



## Sommersemester 2020

Vorlesungszeit: 20.04.2020 - 18.07.2020

### Philosophische Fakultät

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Friedrichstr. 191, 10117 Berlin

<b>Dekanin</b>	<b>Prof. Dr. Gabriele Metzler, FRS191, 5006, Tel. 2093-70596</b>
<b>Dekanatssekretärin</b>	<b>Constance Tucholl, FRS191, 3011, Tel. 2093-70505, Fax 2093-70640</b>
<b>Verwaltungsleiterin</b>	<b>Dipl. Wiss.org. Marion Höppner, FRS191, 3012, Tel. 2093-70500, Fax 2093-70640</b>
<b>Promotionsangelegenheiten</b>	
Vorsitzende	Prof. Dr. Gabriele Metzler, FRS191, 5006, Tel. 2093-70596

### Philosophische Fakultät, Institut für Philosophie

Unter den Linden 6, 10099 Berlin

	<b>Professor Prof. Dr. Kirsten Meyer</b>
<b>Geschäftsführende Direktorin</b>	<b>Professor Dr. Rahel Jaeggi</b>
<b>Stellvertretender Geschäftsführender Direktor</b>	<b>Prof. Dr. Karl-Georg Niebergall, UL 6, 3015, Tel. 2093-7311</b>
<b>Erasmus-Koordinator Incoming Students</b>	<b>Dr. Victor Kempf</b>
<b>Erasmus-Koordinator Outgoing Students</b>	
<b>Studienfachberater B.A. Philosophie/Ethik</b>	<b>Dr. Jan Gertken, UL 6, 3013, Tel. 030/2093-2850</b>
<b>Studienfachberaterin M.Ed. Philosophie/Ethik</b>	
<b>Studienfachberaterin B.A. Philosophie</b>	<b>Dr. Romy Jaster</b>
<b>Studentische Studienfachberaterin</b>	<b>Clara Hagel</b>
<b>Studienfachberater M.A. Philosophie</b>	
<b>Studentischer Studienfachberater für Studiengänge mit Lehramtsbezug</b>	<b>Tobias Erdmann</b>

### Philosophische Fakultät, Institut für Geschichtswissenschaften

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Friedrichstraße 191 - 193, 10117 Berlin

	<b>Niklas Engel, FRS191, 4098, Tel. (030)2093-70514</b>
<b>Wissenschaftlicher Mitarbeiter Lehr- und Institutskoordination / Internationaler Beauftragter</b>	

### Philosophische Fakultät, Institut für Europäische Ethnologie

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Mohrenstraße 41, 10117 Berlin

<b>Geschäftsführende Direktorin</b>	<b>Prof. Dr. Regina Röhmschild, MO 40, 217, Tel. 030 2093 70844</b>
<b>Stellvertretender Direktor</b>	<b>Prof. Dr. Jörg Niewöhner, MO 40, 241, Tel. 2093-70852</b>
<b>Erasmus-Koordinator</b>	<b>Dr. Tomás S. Criado</b>
<b>Studienfachberaterin Vorsitzende des Prüfungsausschusses</b>	<b>Prof. Dr. Beate Binder, MO 40, 218, Tel. 2093-70845</b>
<b>Sekretariat</b>	<b>Silvia Dieter</b>
<b>Sekretariat</b>	<b>Dipl.-Sprachmittlerin Evelyn Riegel</b>

<b>Sekretariat</b>	<b>Dipl. Archäologin Daniela Weber</b>
<b>Professor/in</b>	<b>Prof. Dr. Sigrid Jacobeit</b>
<b>Professor/in</b>	<b>Professor Barbara John</b>
<b>Professor</b>	<b>Professor Dr. Christoph Bareither, MO 40, 411, Fax Berlin</b>
<b>Professorin</b>	<b>Professorin Dr. Silvy Chakkalakal</b>
<b>Professor Vorsitzender der Promotionskommission</b>	<b>Professor Dr. Ignacio Farias</b>
<b>Wissenschaftliche/r Mitarbeiter/in Landesstelle für Volkskunde</b>	<b>PD Dr. Leonore Scholze-Irrlitz</b>
<b>Wissenschaftlicher Mitarbeiter Erasmus-Koordinator</b>	<b>Dr. Tomás S. Criado</b>
<b>Wissenschaftliche Mitarbeiterin Studienkoordinatorin</b>	<b>Dr. Alice von Bieberstein, MO 40, 305</b>
<b>Wissenschaftlicher Mitarbeiter</b>	<b>MA Alik Mazukatow</b>
<b>Philosophische Fakultät, Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft</b> Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Dorotheenstraße 26, 10117 Berlin	
<b>Vorsitzende Prüfungsausschuss</b>	<b>Prof. PhD Vivien Petras, DOR 26, 03, Tel. 2093-70954</b>
<b>Studienfachberaterin Bibliotheks- und Informationswissenschaft - Bachelor/Master -</b>	<b>Dr. Maria Gäde, DOR 26, 07, Tel. 70965</b>
<b>Erasmus-Koordinatorin</b>	<b>M. A. Maxi Kindling</b>
<b>Studentische/r Mitarbeiter/in</b>	<b>Claus Wehder</b>
	<b>Stefan Baerisch</b>
	<b>Pouyan Fotouhi Tehrani</b>
	<b>Professor Dr. Robert Jäschke, DOR 26, 06, Tel. +49 (0)30 2093-70960, Fax +49 (0)30 2093-4335</b>
	<b>Dr. Ulla Wimmer, DOR 26, 11, Tel. 2093-70962, Fax 2093-4335</b>
	<b>MA Nico Saß</b>
<b>Prüfungsausschuss Bibliotheks- und Informationswissenschaft</b>	
<b>Geschäftsführende Direktorin</b>	<b>Prof. PhD Vivien Petras, DOR 26, 03, Tel. 2093-70954</b>

## Inhalte

### Überschriften und Veranstaltungen

Wissenschaftliche Weiterbildungsangebote	4
Gasthörerangebote	4
Personenverzeichnis	11
Gebäudeverzeichnis	12
Veranstaltungsartenverzeichnis	13

# Wissenschaftliche Weiterbildungsangebote

## Gasthörerangebote

<b>10 001</b>	<b>Römisches Recht = Rechtsgeschichte I (Historische Gruppe)</b>	2 SWS VL	2 LP / 5 LP Mo	14-16	wöch.	PH13-HSZ, 001	A. Fleckner
---------------	--	-------------	-------------------	-------	-------	---------------	-------------

Moodle-Link:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=94718>

Nach einem berühmten Bonmot hat Rom dreimal die Welt erobert: erst mit seinem Militär, dann mit seiner Religion, schließlich mit seinem Recht. Während der militärische Einfluss vorüber und der religiöse Einfluss im Niedergang ist, hat das römische Recht bis heute große Bedeutung. Wer das Recht der Gegenwart verstehen und hinterfragen möchte, der wird sich deshalb auch und gerade mit seinen römisch-rechtlichen Grundlagen beschäftigen. Die Vorlesung »Römisches Recht« bietet eine Einführung in das römische Recht, mit besonderem Fokus auf seinen Prinzipien, und zeigt an konkreten Beispielen, wo das heutige Recht den römischen Vorbildern folgt und wo es neue Wege einschlägt.

Literatur:

Fritz Schulz, Prinzipien des römischen Rechts, München/Leipzig: Duncker & Humblot (1934)

Fritz Schulz, Principles of Roman Law, Oxford: Oxford University Press (1936)

Heinrich Honsell/Theo Mayer-Maly/Walter Selb, Römisches Recht, 4. Aufl., Berlin et al.: Springer (1987)

Max Kaser/Rolf Knütel/Sebastian Lohsse, Römisches Privatrecht, 21. Aufl., München: Beck (2017)

Organisatorisches:

Rechtsgeschichte I und II können unabhängig voneinander besucht werden und bauen inhaltlich nicht aufeinander auf. Die Modulabschlussprüfung bezieht sich nur auf den Stoff der jeweils gehörten Veranstaltung.

Prüfung:

Rechtswissenschaft PO 2008 / PO 2015: Modulabschlussklausur (2h)

Beifach Deutsches Recht: Modulabschlussklausur (2h)

Deutsches Recht: Modulabschlussklausur (2h)

Deutsches und europäisches Recht und Rechtspraxis: Modulabschlussklausur (2h)

Europäisches Recht und Rechtsvergleich: Modulabschlussklausur (2h)

<b>10 004</b>	<b>Rechts- und Staatsphilosophie (Systematische Gruppe)</b>	2 SWS VL	2 LP / 5 LP Di	12-14	wöch.	PH13-HSZ, 001	M. Kumm
---------------	---	-------------	-------------------	-------	-------	---------------	---------

Moodle-Link:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=94648>

Gegenstand der Vorlesung sind klassische Fragen der Rechts- und Staatsphilosophie: Was rechtfertigt Herrschaft? Welche Struktur muss Herrschaft haben, um legitim zu sein? Was heißt Rechtsherrschaft und was zeichnet sie normativ aus? Wie verhält sich Recht zu Gerechtigkeit? Warum verstehen wir unter Recht seit der Neuzeit überwiegend positiviertes Recht? Gibt es objektive Maßstäbe für Gerechtigkeit? Falls ja, welche Maßstäbe sind das und wie begründet man sie? Wie verhält sich Recht zu dominanten gesellschaftlichen Interessen? Ist Recht an den Staat gebunden? Muss Recht demokratisch sein, um Legitimität beanspruchen zu können? Wenn ja, wann genau ist Recht demokratisch? Wenn Recht Menschenrechte zu respektieren hat, was sind Menschenrechte und warum gelten sie? Ist es moralisch geboten, Recht zu befolgen? Wann ist es moralisch geboten, sich ungerechtem Recht zu widersetzen?

Diese und andere Fragen sollen im Wege der Auseinandersetzung mit wirkmächtigen Rechts- und Staatsphilosophischen Theorien von der Antike bis zur Gegenwart diskutiert werden. Einbezogen werden u.a. Texte von Platon, Aristoteles, Seneca, Thomas von Aquin, Machiavelli, Hobbes, Locke, Kant, Rousseau, Hegel, Marx, Nietzsche, Weber, Kelsen, Schmitt, Hart, Radbruch, Fuller, Arendt, Foucault, Rawls, Habermas, Alexy und Dworkin.

Literatur:

Literatur zu den einzelnen Themen wird im Laufe des Semesters angegeben. Wer sich in der vorlesungsfreien Zeit vorbereiten möchte, kann dies mit Hilfe dieser Bücher tun:

Hasso Hofmann, Einführung in die Rechts- und Staatsphilosophie, 5. Aufl. 2011

Wolfgang Kersting, Die politische Philosophie des Gesellschaftsvertrags.

Prüfung:

Rechtswissenschaft PO 2008 / PO 2015: Modulabschlussklausur (2h)

<b>10 080</b>	<b>Grundrechte</b>	4 SWS VL	10 LP / 5 LP / 6 LP Mo Di	12-14 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	PH13-HSZ, 001 PH13-HSZ, 001	A.-B. Kaiser A.-B. Kaiser
	1) findet ab 20.04.2020 statt						
	2) findet ab 14.04.2020 statt						

Moodle-Link:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=94512>

Es werden Entstehungsgeschichte, Funktionen und vor allem die Dogmatik der Grundrechte vermittelt. Die wichtigen Entscheidungen des BVerfG werden besprochen und die Verfassungsbeschwerde als Verfahren behandelt.

Literatur:

Kingreen/Poscher, Grundrechte. Staatsrecht II, 35. Aufl. 2019  
 Hufen, Staatsrecht II. Grundrechte, 7. Aufl. 2018  
 Michael/Morlok, Grundrechte, 7. Aufl. 2019

Organisatorisches:

Bitte beachten Sie, dass die (digitale) VL im SoSe 2020 Di von 10-12 auf nachmittags 16-18 Uhr verlegt wurde (siehe auch entsprechende Hinweise im Moodlekurs zu dieser Veranstaltung) und, dass der Datensatz dieser Veranstaltung im Vorlesungsverzeichnis bzgl. der Termine nicht geändert wird!

Prüfung:

Rechtswissenschaft PO 2008 / PO 2015: Modulabschlussklausur (2h)

Prüfung für Beifach: Modulabschlussklausur (1h)

## 5270006 Griechische Geschichtsschreibung II

2 SWS

2 LP

VL

Do

08:30-10:00

wöch.

UL 6, 3059

M. Asper

Die griechische Geschichtsschreibung hat auch nach Xenophon großartige Texte hervorgebracht, und zwar noch etwa 1000 Jahre. Die Vorlesung wird sich, beginnend im 4. Jh., einzelne besonders interessante Geschichtsschreiber vornehmen und in einzelnen Aspekten und Passagen diskutieren. Wie schon in der Vorgängervorlesung soll mehr die Literarizität dieser Texte als ihr Quellencharakter in den Blick kommen. Die Vorlesung wird versuchen, die Gattung in ihrer ganzen Breite vorzuführen, vorwiegend anhand kurzer Texte der wichtigsten Autoren, von Theopomp von Chios (4. Jh. v.Chr.) bis Prokop (6. Jh.). Texte werden in der Form von Handouts verteilt; Griechischkenntnisse sind sicher hilfreich, aber keine Voraussetzung.

**Zur Einführung** empfohlen: A. Feldherr & G. Hardy (eds.), The Oxford History of Historical Writing. Vol. I: Beginnings to AD 600. Oxford 2011; O. Lendle: Einführung in die griechische Geschichtsschreibung. Von Hekataios bis Zosimos. Darmstadt 1992; J. Marincola (ed.): A Companion to Greek and Roman Historiography. 2 Bde., Malden, MA 2007; K. Meister: Die griechische Geschichtsschreibung. Von den Anfängen bis zum Ende des Hellenismus. Stuttgart 1990.

## 5270031 Ovid

2 SWS

2 LP

VL

Fr

10-12

wöch. (1)

UL 6, 3059

U. Schmitzer

1) findet ab 24.04.2020 statt

Ovid kennt man, er ist Anfangsautor in Schule und Universität, vor allem die Sagen aus den Metamorphosen lassen sich komplexitätsreduziert bestens propädeutisch nützen. Kennt man Ovid wirklich? Die Vorlesung möchte einen Überblick über den *ganzen* Ovid bieten, wobei der Schwerpunkt auf den Metamorphosen (gelesen nicht als kindgerechte Einzelsagen, sondern als anspruchsvolles und vielschichtiges „Weltgedicht“) und den *Fasti* (nicht nur als Wissensquelle für Religion und Kalenderwesen, sondern als qualitätvolle Literatur) liegt, um so ein Gesamtbild von Autor, Werk und dessen Zeit entstehen zu lassen.

Ein Moodle-Kurs u.a. für die behandelten Texte wird eingerichtet.

Organisatorisches:

Im Bachelorstudiengang Latein (StO 2014), Modul 9, gibt es für die VL 3 SP.

## 53 601 An Overview of East African Literature (deutsch-englisch)

2 SWS

4+3 LP

SE

Di

14-16

wöch. (1)

DOR 24, 1.505

P. Mforbe

Chiangong

1) findet vom 14.04.2020 bis 14.07.2020 statt

This seminar will situate East African Literature in the English language within the larger corpus of African literatures as a whole. Initial attention will be directed at indigenous East African literature and its development into written forms. Focus will further be placed on the emergence of this literature in the English Language and its transformation especially from the 1960s to contemporary times. Interest will be directed to the subjects of black aesthetics/authenticity, colonization, decolonization, globalization processes and how the question of the nation/nationalism are engaged by its authors. Further, a comparative and critical insights into the political, social, and cultural processes and emerging identities that have informed literary creativity from East Africa will be discussed. A critical insight will be placed on the genre of the African dictator novel. Further the topic of gender will also be explored first as an approach to survey the representation of women in east African literature and secondly how they emerged, through their writing, to depict resilience and survival. Novels, short stories, plays, and poetry will be selected from East Africa and its Diaspora with connections to Tanzania, Somalia, Burundi, Rwanda and Ethiopia. Critical theories and concepts like identity, culture, decolonization, narratology, feminism, and New Historicism will be relevant approaches in this seminar.

## 53 603 Einführung in die chinesische Geistes- und Literaturgeschichte

2 SWS

4+3 LP

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

JO10, 301

H. Klöter

1) findet vom 22.04.2020 bis 15.07.2020 statt

Auf der Grundlage von ausgewählten Einzeltexten vermittelt das Seminar die Grundzüge der Geistes- und Literaturgeschichte Chinas nach Gattungen, Perioden und Autoren von den Anfängen bis ins frühe 20. Jahrhundert. **Einzelthemen:** Manuskript, Buch und Bildung Das 'Buch der Lieder' (Shijing) und die 'Elegien aus Chu' (Chuci) Geschichtsschreibung als Literatur: Die 'Aufzeichnungen des Historikers' (Shiji) Die 'Fünf Klassiker' (wu jing) und der Beginn des 'Konfuzianismus' Daoismus: Wer war Laozi? Wer war Zhuangzi? Buddhismus: Herkunft und Verbreitung in China Frühe Weltliteratur: Poesie der Tang-Dynastie Zhu Xi, die 'vier Bücher' (si shu) und der Neokonfuzianismus Verliebte Studenten und andere Helden: Das Drama der Yuan-Dynastie Auf dem Index: Die Romane der Ming- und Qing-Dynastie Neue Sprache und neue Literatur: Die 'Bewegung des 4. Mai' **Organisatorisches** Voraussetzung für die Erteilung einer Teilnahmebescheinigung ist u.a. ein 20minütiges Referat. Referatsthemen werden in der ersten Sitzung am 15.04. verteilt (nicht zuvor per E-Mail). Eine Woche vor Beginn des Seminars erhalten Sie den

Einschreibeschlüssel für den Moodle-Kurs. Es wird erwartet, dass Sie sich bis zur 1. Sitzung mit den Seminarthemen vertraut machen und den Text zur ersten Sitzung lesen. Sollten Sie von AGNES keine Teilnahmegenehmigung erhalten haben und dennoch am Seminar teilnehmen wollen, sollten Sie auf jeden Fall zur ersten Sitzung kommen.

### 53 604 Einführungsvorlesung Kultur/Identität

2 SWS 3 LP  
VL Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 N. Schneider  
1) findet vom 21.04.2020 bis 14.07.2020 statt

Anhand ausgewählter Schlüsselwerke und Debatten vermittelt die Vorlesung grundlegende Kenntnisse über die Begriffe "Kultur" und "Identität" sowie ihre Verwendung in den Regionalwissenschaften.

Organisatorisches:

WICHTIGER HINWEIS:

Aufgrund der beschlossenen Sofortmaßnahmen des Berliner Senats bzgl. Coronavirus werden für die Einführungsvorlesung Kultur/Identität aktuell alternative e-learning-Formate entwickelt.

Prof. Schneider wird sich per Email (über AGNES) ca. Mitte April erneut mit den für ihre LV angemeldeten Studierenden in Verbindung setzen und den Link zum Moodle-Kurs für diese Lehrveranstaltung mitteilen. Darin finden die zugelassenen Teilnehmenden dann alle weiteren Informationen zum Ablauf des digitalen Kurses.

### 53 604 ÜWP - Einführungsvorlesung Kultur/Identität

2 SWS 3 LP  
VL Di 12-14 wöch. (1) N. Schneider  
1) findet vom 14.04.2020 bis 14.07.2020 statt

Die überregionale Lehrveranstaltung zielt darauf ab, grundlegende Kenntnisse über die Begriffe "Kultur" und "Identität" und ihre Verwendung in den Regionalwissenschaften zu vermitteln.

Über eine transregionale und vergleichende Perspektive soll Einblick in die Komplexität und Vielfalt kultureller Praktiken und Wandlungs- und Identitätsprozesse in den jeweiligen Studienregionen gegeben werden. Über die multidisziplinäre Ausrichtung der Lehrveranstaltung soll zudem die Vielfalt der theoretischen und methodischen Ansätze, mittels derer am IAAW über „Kultur“ und „Identität“ geforscht wird, sichtbar gemacht werden.

Organisatorisches:

WICHTIGER HINWEIS:

Aufgrund der beschlossenen Sofortmaßnahmen des Berliner Senats bzgl. Coronavirus werden für die Einführungsvorlesung Kultur/Identität aktuell alternative e-learning-Formate entwickelt.

Prof. Schneider wird sich per Email (über AGNES) ca. Mitte April erneut mit den für ihre LV angemeldeten Studierenden in Verbindung setzen und den Link zum Moodle-Kurs für diese Lehrveranstaltung mitteilen. Darin finden die zugelassenen Teilnehmenden dann alle weiteren Informationen zum Ablauf des digitalen Kurses.

### 53 605 Japanische Filmgeschichte: eine Einführung

2 SWS 3+4 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 301 H. Salomon  
1) findet vom 21.04.2020 bis 14.07.2020 statt

**Das Seminar findet online statt. Nähere Informationen erhalten Sie zum gegebenen Zeitpunkt.**

Ziel des Seminars ist es, grundlegendes Wissen zur Geschichte des japanischen Films gemeinschaftlich zu erarbeiten. Die Teilnehmer\*innen stellen exemplarische Werke bedeutender Regisseure von den 1920er Jahren bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts vor und untersuchen die Frage, wie Spielfilme zu gesellschaftlichen Debatten sowie zur Bildung kultureller Identität beitragen.

### 53 615 BVG, Baklava, Berghain: Was gehört zum Kulturerbe Berlins?

2 SWS 3 LP  
PT Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 F. Smith  
1) findet vom 14.04.2020 bis 14.07.2020 statt

Mit einem Inward-Outward-Ansatz wird das interdisziplinäre Projektstudium den Begriff des ‚Kulturerbes‘ kritisch untersuchen und die Frage stellen: Was gehört zum Kulturerbe Berlins? Mit Hilfe wissenschaftlicher Texte wird im ersten Semester ein Konzeptpapier zum Begriff des Kulturerbes im Berliner Kontext erarbeitet. Im zweiten Semester werden die Teilnehmer\*innen aufgefordert, (nicht-)materiale kulturelle Artefakte im Rahmen von Mini-Projekten zu finden, aufzunehmen, zu erforschen und schließlich zu argumentieren, warum das Artefakt zum Kulturerbe Berlins gehört. Am Ende des zweiten Semesters werden die gesammelten Artefakte multimedial ausgestellt.

Das Projektstudium, das stark mit einem E-Learning-Format arbeiten wird, ist offen für alle Studierende, um eine Vielfalt der Perspektiven und Fachdisziplinen abzusichern. Anthropologische Erfahrung und Kreativität sind wünschenswert, jedoch nicht erforderlich.

Organisatorisches:

Die Anzahl der Teilnehmenden ist bei dem Format der forschungsorientierten Projektstudium auf 20 Personen begrenzt. Interessierte werden gebeten, sich mit Angabe ihres Studienganges bis zum 12.04.2020 unter [fiona.katherine.smith@hu-berlin.de](mailto:fiona.katherine.smith@hu-berlin.de) anzumelden. Sollte es bereits ein Interesse an spezifischen Themen geben, gerne auch bereits nennen. Rückfragen werden bei Bedarf vorab per E-Mail beantwortet.

**53 627**

## Myanma Sprache 2

4 SWS 8+2 LP  
SPK Mo 16-20 wöch. (1) I118, 117 J. Neumann  
1) findet vom 20.04.2020 bis 13.07.2020 statt

Der Kurs vermittelt das Laut- und Schriftsystem und führt anhand praxisnaher Übungen in die grundlegende Struktur der myanma Sprache ein. Im Ergebnis können die Teilnehmer alles lesen und artikulieren, einfache Fragen stellen, zustimmend oder ablehnend antworten und mit den Zahlen umgehen. Sogar auf dem Markt lässt sich mit dem erreichten Stand schon ein wenig handeln.

Organisatorisches:

Myanma wird seit WS 2019/20 erstmals wieder als kompletter Sprachkurs (insgesamt 4 Semester) angeboten.

**53 627**

## Myanma Sprache 2\_ÜWP

4 SWS 8+2 LP  
SPK Mo 16-20 wöch. (1) J. Neumann  
1) findet vom 20.04.2020 bis 13.07.2020 statt

Der Sprachkurs Myanma II baut direkt auf dem Erlernten des Kurses Myanma I auf. Die grammatischen Grundlagen werden erweitert und die bestehende Kenntnis wird vertieft. Der Fokus liegt zunächst auf der Beherrschung der Umgangssprache, gegen Ende des Kurses wird dann die formellere Schriftsprache eingeführt.

The language course Myanma II is based on the content of the previous course Myanma I. Knowledge on grammar will be enhanced and existing knowledge consolidated. The focus will be on colloquial Myanma in the beginning of the course but towards its end the written style will be introduced.

Literatur:

Gärtner, Uta (2009). *Myanmar in 20 Tagen*, Berlin: regiospectra Verlag

Organisatorisches:

Myanma wird seit WS 2019/20 erstmals wieder als kompletter Sprachkurs (insgesamt 4 Semester) angeboten.

**53 634**

## Vietnamesisch II

4 SWS 8+2 LP  
SPK Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 203 Minh Ha Nguyen  
Do 10-12 wöch. (2) I118, 117 Minh Ha Nguyen  
1) findet vom 20.04.2020 bis 13.07.2020 statt  
2) findet vom 16.04.2020 bis 16.07.2020 statt

**53 648**

## Tibetisch IV. Ü (deutsch-englisch)

6 SWS 8+2 LP  
SPK Mi 08-12 wöch. (1) H. Zhaxi  
Do 08-10 wöch. (2) H. Zhaxi  
1) findet vom 15.04.2020 bis 15.07.2020 statt  
2) findet vom 16.04.2020 bis 16.07.2020 statt

**53 657**

## Echte Nachrichten und Mainstream Fakten: Afrika im Desinformationszeitalter / Real News and Mainstream Facts: Africa in the disinformation age (deutsch-englisch)

2 SWS 6+4 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.505 B. Lecocq  
1) findet vom 14.04.2020 bis 14.07.2020 statt

In den letzten Jahren hat sich gezeigt, dass das sogenannte Informationszeitalter leicht zu einem Desinformationszeitalter werden kann. Die professionellen Informationsdienste, die Medien, wurden als Anbieter von „Fake News“ in Verruf gebracht. Die sogenannten soziale Medien liefern „alternative Fakten“, die es Menschen ermöglichen, sich in ihrer eigenen spezifischen Informationsblase zurückzuziehen. Diese Entwicklungen zerstören den öffentlichen Raum, in dem die Menschen gezwungen waren, sich mit unterschiedlichen Weltanschauungen auseinanderzusetzen. In diesem Projektseminar werden wir uns mit den Auswirkungen dieser Entwicklungen im Zusammenhang mit Afrika befassen. Wir werden sowohl die Auswirkungen des Desinformationszeitalters auf den Kontinent selbst als auch die Wertschätzung von „Fake News“ und „alternativen Fakten“ über den Kontinent in den nordatlantischen Medien untersuchen. Wir werden versuchen, diesen Entwicklungen entgegenzuwirken, indem wir festsetzen, was „echte Nachrichten“ und was „Mainstream-Fakten“ sind, die wir in Form von Wikipedia-Einträgen präsentieren werden.

Das übergreifende Thema dieses Kurses, *Fake News and Mainstream Facts*, ist das SARS-CoV-2-Virus und die daraus resultierende Krankheit, auch als Covid-19 oder 'Corona' bekannt. Gemeinsam werden wir sowohl falsche Nachrichten über 'Corona', als auch die Fakten über 'Corona' in Bezug auf die sozialen und Mainstream-Medien in den afrikanischen Gesellschaften untersuchen. Das Ziel besteht nicht nur darin, für uns selbst Fake und Fakten über 'Corona' in Afrika zu untersuchen, sondern auch dazu beizutragen, dass falsche Nachrichten in den sozialen Medien entlarvt werden und so zu einem besseren Informationsfluss beitragen.

The last few years it has become clear that the so-called information age can easily become a disinformation age. The professional information services, the media, have been discredited as providers of 'fake news'. The so-called social media deliver 'alternative facts' which allow people to retreat in their own specific information bubble. These developments disrupt the public sphere, in which people were forced to engage with all kinds of world views. In this project seminar, we will look into the effects these developments have with regards to Africa. We will look both at the effects of the disinformation age on the continent itself, as well as the appreciation of 'fake news' and 'alternative facts' about the continent in the Northern Atlantic media. We will try to counter these developments by establishing what is 'real news' and what are 'mainstream facts', which we will present in the shape of Wikipedia entries.

The overall topic of this course 'Fake News and Mainstream Facts' is the SARS-CoV-2 virus and the resulting disease, also known as Covid-19 or 'Corona'. Together we will examine both fake news about 'Corona' and the facts about 'Corona' in relation to the social and mainstream media in African societies. The aim is not only to investigate fake and factual information about corona in Africa for ourselves, but also to help expose false news in the social media and thus contribute to a better flow of information.

Literatur:  
Online-Lehrplan

**53 662 "Wanderarbeiter" und "Auslandschinesen ": Migration in und aus China / "Migrant workers" and "Overseas Chinese": Migration in and from China**  
2 SWS 6+4 LP  
SE Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 303 D. Fuchs  
1) findet vom 22.04.2020 bis 15.07.2020 statt

**53 664 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)**  
2 SWS 1 LP  
CO Mi 16-18 14tgl./2 (1) I118, 410 S. Gehrmann  
1) findet vom 22.04.2020 bis 15.07.2020 statt

Organisatorisches:

Im Sose 2020/21 findet das Afrikakolloquium in einer digitalen Form statt. Die in den Modulen 2, 4 und 6 aktiven Studierenden im Master Afrikawissenschaften werden über die Modalitäten informiert. Masterstudierende, die das Afrikakolloquium nachholen müssen, um Module aus zurückliegenden Semestern abzuschließen, wenden sich bitte umgehend per E-mail an [susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de](mailto:susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de)

**53 670 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literatur und Kulturen (deutsch-englisch)**  
2 SWS 1 LP  
CO Mo 14-16 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrmann  
1) findet vom 20.04.2020 bis 13.07.2020 statt

Im Forschungskolloquium werden Abschlussarbeiten (BA, MA) und Forschungsprojekte (Dissertationen, Postdoc) im Bereich afrikanischer Literaturen und Kulturen (z.B. Musik, Film, Theater, Performancekünste) vorgestellt und diskutiert. BA- und MA-Studierende empfiehlt sich die Teilnahme erst dann, wenn bereits ein konkretes Projekt verfolgt wird, da dieses vorgestellt werden muss. Eine Teilnahmebestätigung kann nur bei aktiver Teilnahme in diesem Sinne ausgestellt werden. Die Veranstaltung findet in deutscher und bei Bedarf in englischer Sprache statt.

Im Sommersemester wird das Kolloquium verstärkt auf schriftliche Kommunikation mit Moodle setzen und von digitalen Formaten (Videokonferenzen) unterstützt stattfinden. Dies funktioniert nur über verbindliche Anmeldungen in Agnes, damit ich Kontakt per E-mail aufnehmen und den Zugang zu Moodle gewährleisten kann.

In this research colloquium, BA, MA and PhD students as well as postdoc-researchers in African literatures and cultures (e.g. film, theatre, performance arts) are invited to present their thesis projects, which will be discussed. BA and MA students should participate in this colloquium only, if they already have a solid idea on their research topic, as the project must be presented. Active participation is obligatory for credit points. Languages used in this class are both German and English. Inscription through Agnes is obligatory.

**53 675 China's Green Transformation in Comparative Perspective (englisch)**  
2 SWS 3+4 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 203 S. Eaton  
1) findet vom 21.04.2020 bis 14.07.2020 statt

**The course will be offered online. Further information will follow .**

This seminar offers a detailed examination of mainland China's efforts to mitigate environmental crisis and secure a sustainable development pathway—which the state dubs China's green transformation #####—by placing its experiences in comparative perspective. We begin with an exploration of a comparative literature that considers what particular configurations of state and society support/hinder so-called "green transitions" and "green transformations." With these insights in mind, we then turn to a close look at key elements of China's recently-launched green transformation including the role of the state at both central and local levels, civil society and firms.

**53 678 Die Coronavirus-Krise in China und Ostasien: Soziale, politische und wirtschaftliche Dimensionen der Covid-19-Pandemie**  
2 SWS 3+4 LP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 201 D. Fuchs  
1) findet vom 22.04.2020 bis 15.07.2020 statt

**53 681 State and Development in Contemporary China and Beyond (englisch)**  
2 SWS 3+4 LP  
SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 203 S. Eaton  
1) findet vom 21.04.2020 bis 14.07.2020 statt

**The course will be offered online. Further information will follow.**



This seminar places China's experience of rapid economic development in the context of similar experiences of rapid growth in the East Asian region. The course first introduces the concept of the developmental state through close examination of the theory and practice of post-war economic development in various East Asian countries with a particular focus on the archetypal case of post-war Japan. We then turn to in-depth analysis of how the developmental state has influenced economic theory and practice in reform-era China (1978-), with an eye to identifying continuity and breaks with previous instantiations of the developmental state.

### 53 682 Südliches Afrika bis zum 21. Jahrhundert / Southern Africa to the 21st-Century (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP  
SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 410 B. Lecocq  
1) findet vom 16.04.2020 bis 16.07.2020 statt

Der Kurs gibt einen Überblick über die wichtigsten historischen Ereignisse und Prozesse im südlichen Afrika, bis in die Gegenwart. Der Kurs richtet sich vor allem an Studierende, die sich eine Grundlage in der Geschichte Afrikas verschaffen wollen. Der Schwerpunkt wird aber auf den letzten 200 Jahren liegen. Dabei geht es um die europäische Kolonialisierung und Gründung von verschiedenen Siedlerstaaten, die Entdeckung von Mineralien und die Industrialisierung, Rassenbeziehungen, Apartheid und Landbesitz, den Kampf um die Unabhängigkeit, sowie die Geschichte der postkolonialen Staaten in der Region.

This is an introductory course in the most important historical events and processes that shaped the history of Southern Africa to the present. The course addresses students interested in obtaining a knowledge foundation for further study in the history of the region. The main focus will be on the last 200 years, especially on European colonisation and the foundation of a number of settler colonies, the discovery of minerals and industrialisation, race relations, apartheid and land issues, the struggle for independence, and the history of the postcolonial states in the region.

Literatur:  
Online-Lehrplan

### 53 703 Workshop Übersetzung Japanisch / Deutsch - Theorie und Praxis

2 SWS 3+4 LP  
SE Fr 14:00-17:15 14tgl. (1) JO10, 203 K. Kracht  
1) findet vom 24.04.2020 bis 17.07.2020 statt

**Bitte berücksichtigen Sie: Die LV wird online angeboten. Bitte wenden Sie sich an Herrn Prof. Kracht ([klaus.kracht@rz.hu-berlin.de](mailto:klaus.kracht@rz.hu-berlin.de)), wenn Sie Interesse an diesem Kurs haben und bereits angemeldet sind.**

Welches sind die Voraussetzungen einer ethnographisch / japanologisch aussagefähigen Übersetzung? Vor dem Hintergrund einer Begegnung mit der Übersetzungswissenschaft einerseits und praktischen Ergebnissen beispielhafter Übersetzungen auf den Gebieten Literatur, Religion, Philosophie und Alltagstexten andererseits besteht das Ziel des Seminars in der Anfertigung einer publikationsreifen deutschsprachigen Version.

**Zielgruppe / Voraussetzungen:** Das Seminar richtet sich an KommilitonInnen verschiedener Ausrichtungen: a) TeilnehmerInnen von BA-Studiengängen, insbesondere des Studiengangs Asien / Afrika [Modul XII: Aufbaukurs Kultur / Identität; zum Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme und Hausarbeit], Teilnahmevoraussetzung ist die erfolgreiche Absolvierung der BA-Sprachmodule 1-4, b) TeilnehmerInnen verschiedener MA-Studiengänge, jeweils mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen des Deutschen und Japanischen.

Zur Vorbereitung empfohlen: Werner Koller: *Einführung in die Übersetzungswissenschaft* (UTB 2011).

Ort: Jo10, Raum 203, 2 SWS, 14 tgl., Fr 14:00-17:00 h

### 53 712 Japanisch für Fortgeschrittene - praktische Übungen II (japanisch)

2 SWS 3+2 LP  
SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 303 Y. Umetsu\*  
1) findet vom 14.04.2020 bis 21.07.2020 statt

Audiovisuell gestützte sprachpraktische Übungen für Fortgeschrittene; Teilnahmevoraussetzung: abgeschlossener Sprachkurs Japanisch 4, für Auswärtige: gleichwertige Kenntnisse (mindestens auf dem Niveau des JLPT N3).

**Bitte Beachten:** Der Kurs wird im Sommersemester online durchgeführt. Frau Umetsu wird sich mit Ihnen in Verbindung setzen. Bei Fragen können Sie sich auch gerne an [ostasienstudien@hu-berlin.de](mailto:ostasienstudien@hu-berlin.de) wenden.

### 53 731 LOST & FOUND: Auf den Spuren des Transregionalen (deutsch-englisch)

2 SWS  
RV Mi 18-20 wöch. (1) I118, 315 C. Derichs,  
M. Stephan-  
Emmrich  
1) findet vom 15.04.2020 bis 15.07.2020 statt

Die zweisprachige Ringvorlesung bietet ein Forum für die kritische Auseinandersetzung mit der Idee des Transregionalen - konzeptionell, figurativ, medial/mediatisiert und empirisch. Be- handelt werden u.a. Fragen von Konkurrenz und Kooperation in großen, transregionalen Infrastrukturprojekten der Gegenwart (Belt & Road/Neue Seidenstraße). Welche (Re-)Konfigurationen von Konzepten bringen solche Projekte hervor (lokal, national, regional, global ...) bzw. werden durch sie verstärkt? In welchen Beziehungen stehen diese wiederum zu transkulturellen Ver- und Entflechtungsprozessen? Wo entstehen neue Artikulationsräume für eine „kritische Transregionalität“ und alternatives Wissen über diese Prozesse? Welche imaginierten, emotionalen, spirituellen und physischen Räume umfasst und formt das Transregionale? Aus- gewählte Referent\*innen widmen sich dem Konzept des Transregionalen aus unterschiedlichen disziplinären und regionalwissenschaftlichen Perspektiven.

**60 103 Einführung in die Vorderasiatische Archäologie (H 211, BA [V1b/d]AToH / BF 6-AT, MEd E, MRC V1c-oH, B5)**  
 2 SWS  
 VL Do 10-12 wöch. BU26, 013 M. Lange

Moodle-Link:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=94823>

Die Vorlesung soll überblicksartig Grundwissen zur Geografie, Geschichte, Fundorten und Denkmälern des Alten Vorderen Orients vermitteln. Darüber hinaus werden die Grundzüge der materiellen und geistigen Kultur, der politischen und wirtschaftlichen Entwicklungen sowie der Forschungsgeschichte der Disziplin behandelt. Aufgrund der enormen zeitlichen und räumlichen Spanne des Forschungsgebietes liegt der inhaltliche Schwerpunkt auf den historischen und kulturgeschichtlichen Entwicklungen des 2. und 1. Jts. v. Chr., d. h. etwa vom altbabylonischen Reich Hammurabis bis zu den Großreichen der Assyrier und Achämeniden.

Literatur:

Heinz, Marlies: Vorderasiatische Altertumskunde. Eine Einführung. Tübingen, 2009. Radner, Karen: Mesopotamien. Die frühen Hochkulturen an Euphrat und Tigris. München, 2017. Nissen, Hans J.: Geschichte Altvorderasiens. München, 1999.

Organisatorisches:

Melden Sie sich bitte über die Moodle-Plattform (Kennwort: Göbekli) bis zum 14.04.2020 an.

**60 702 Christliche Pilgerheiligtümer der Antike (GS/HS - H 235, MEd E, MRC-V5b)**  
 2 SWS  
 UE Do 08-10 wöch. (1) BU26, 306 T. Lehmann  
 1) findet vom 23.04.2020 bis 16.07.2020 statt

Nicht erst seit Hape Kerkelings Bestseller ‚Ich bin dann mal weg‘ ist die religiös motivierte Wallfahrt bzw. Pilgerreise zu zentralen oder regionalen Heiligtümern ein beliebtes Medienthema. In der Übung sollen zunächst die Anfänge der christlichen Wallfahrt nachgezeichnet und darauf die bedeutendsten Pilgerheiligtümer des frühen Christentums vorgestellt werden.

Literatur:

B. Kötting, Peregrinatio religiosa, Wallfahrten in der Antike u. das Pilgerwesen in der alten Kirche, Münster 1980; M. Matheus (Hg.), Pilger und Wallfahrtsstätten in Mittelalter und Neuzeit (Mainzer Vorträge 4), Mainz 2000.

Organisatorisches:

Melden Sie sich bitte bis zum 14.04.2020 über folgende E-Mail-Adresse an: [tomas.lehmann@rz.hu-berlin.de](mailto:tomas.lehmann@rz.hu-berlin.de)

# Personenverzeichnis

Person	Seite
<b>Asper, Markus</b> , Tel. 2093-70430, markus.asper@hu-berlin.de ( Griechische Geschichtsschreibung II )	5
<b>Derichs, Claudia</b> , claudia.derichs@hu-berlin.de ( LOST & FOUND: Auf den Spuren des Transregionalen )	9
<b>Eaton, Sarah</b> , Tel. (030) 2093-66123, sarah.eaton@hu-berlin.de ( China's Green Transformation in Comparative Perspective )	8
<b>Eaton, Sarah</b> , Tel. (030) 2093-66123, sarah.eaton@hu-berlin.de ( State and Development in Contemporary China and Beyond )	8
<b>Fleckner, Andreas M.</b> , Tel. +49 30 2093 91582, andreas.fleckner@rewi.hu-berlin.de ( Römisches Recht = Rechtsgeschichte I (Historische Gruppe) )	4
<b>Fuchs, Daniel</b> , dan.fuchs@hu-berlin.de ( "Wanderarbeiter" und "Auslandschinesen ": Migration in und aus China / "Migrant workers" and "Overseas Chinese": Migration in and from China )	8
<b>Fuchs, Daniel</b> , dan.fuchs@hu-berlin.de ( Die Coronavirus-Krise in China und Ostasien: Soziale, politische und wirtschaftliche Dimensionen der Covid-19-Pandemie )	8
<b>Gehrmann, Susanne</b> , Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de ( Afrikakolloquium )	8
<b>Gehrmann, Susanne</b> , Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de ( Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literatur und Kulturen )	8
<b>Kaiser, Anna-Bettina</b> , Tel. 2093 3579, anna-bettina.kaiser@rewi.hu-berlin.de ( Grundrechte )	4
<b>Klöter, Henning</b> , Tel. 2093-66122, henning.kloeter@hu-berlin.de ( Einführung in die chinesische Geistes- und Literaturgeschichte )	5
<b>Kracht, Klaus</b> , Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Workshop Übersetzung Japanisch / Deutsch - Theorie und Praxis )	9
<b>Kumm, Mattias</b> , mattias.kumm@rewi.hu-berlin.de ( Rechts- und Staatsphilosophie (Systematische Gruppe) )	4
<b>Lange, Matthias</b> ( Einführung in die Vorderasiatische Archäologie (H 211, BA [V1b/d]AToH / BF 6-AT, MEd E, MRC V1c-oH, B5) )	10
<b>Lecocq, Baz</b> , Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de ( Echte Nachrichten und Mainstream Fakten: Afrika im Desinformationszeitalter / Real News and Mainstream Facts: Africa in the disinformation age )	7
<b>Lecocq, Baz</b> , Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de ( Südliches Afrika bis zum 21. Jahrhundert / Southern Africa to the 21st-Century )	9
<b>Lehmann, Tomas</b> ( Christliche Pilgerheiligtümer der Antike (GS/HS - H 235, MEd E, MRC-V5b) )	10
<b>Mforbe Chiangong, Pepetual</b> , Tel. 66078, chiangop@hu-berlin.de ( An Overview of East African Literature )	5
<b>Minh Ha Nguyen</b> , ( Vietnamesisch II )	7
<b>Neumann, Johanna</b> , johanna.neumann.1@hu-berlin.de ( Myanma Sprache 2 )	7
<b>Neumann, Johanna</b> , johanna.neumann.1@hu-berlin.de ( Myanma Sprache 2_ÜWP )	7
<b>Salomon, Harald</b> , harald.salomon@rz.hu-berlin.de ( Japanische Filmgeschichte: eine Einführung )	6
<b>Schmitzer, Ulrich</b> , Tel. 2093-70425, ulrich.schmitzer@staff.hu-berlin.de ( Ovid )	5
<b>Schneider, Nadja-Christina</b> , Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de ( Einführungsvorlesung Kultur/Identität )	6
<b>Schneider, Nadja-Christina</b> , Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de ( ÜWP - Einführungsvorlesung Kultur/Identität )	6
<b>Smith, Fiona</b> ( BVG, Baklava, Berghain: Was gehört zum Kulturerbe Berlins? )	6
<b>Stephan-Emmrich, Manja</b> , Tel. (030) 2093-66052, manja.stephan-emmrich@hu-berlin.de ( LOST & FOUND: Auf den Spuren des Transregionalen )	9
<b>Umetsu*, Yumiko</b> ( Japanisch für Fortgeschrittene - praktische Übungen II )	9
<b>Zhaxi, Huadan</b> ( Tibetisch IV. Ü )	7

# Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Zugang	Straße / Ort	Objektbezeichnung
BU26		Burgstraße 26	Institutsgebäude
DOR 24		Dorotheenstraße 24	Universitätsgebäude am Hegelplatz
HE 1		Hessische Straße 1-4	Bibliotheksgebäude
I118		Invalidenstraße 118	edison höfe
JO10		Johannisstraße 10	Institutsgebäude
PH13-HSZ		Philippstraße 13	Haus 33 / Hörsaalzelt
UL 6		Unter den Linden 6	Universitäts-Hauptgebäude

## Veranstaltungsartenverzeichnis

CO	Kolloquium
HS	Hauptseminar
PT	Projektseminar
RV	Ringvorlesung
SE	Seminar
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
VL	Vorlesung