

# Wintersemester 2019/20

Vorlesungszeit: 14.10.2019 - 15.02.2020

Sprach- und literaturwissenschaftliche Fakultät, Institut für Slawistik und Hungarologie

**Direktorin**

**Prof. Dr. Anka Bergmann, DOR 65, 564, Tel. 2093-5166**

**Stellvertretende Direktorin**

**Prof. Dr. phil. Susanne Frank, DOR 65, 527, Tel. 2093-5174**

**Sekretariat**

**Sabine Lefèvre, DOR 65, 546, Tel. 2093-5170**

**Studienfachberatung**

Studienfachberaterin Einstufungen/Anerkennungen Dr. phil. Heike Wapenhans, DOR 65, 568, Tel. 2093-5196

Studienfachberaterin Studieninteressierte Dr. phil. Annette Baumgart-Wendt, DOR 65, 563, Tel. 2093-5202

## Inhalte

### Überschriften und Veranstaltungen

Institut für Slawistik und Hungarologie	4
Bachelorstudiengang Russisch	4
Modul 1: Einführung in die Literaturwissenschaft	4
Modul 2: Einführung in die Sprachwissenschaft	4
Modul 3: Sprachpraxis I A2+	5
Modul 4: Sprachpraxis II B1	6
Modul 5: Methodische Vertiefung	6
Modul 6: Sprachpraxis III B1+	7
Modul 7: Sprachpraxis IV B2	8
Modul 8: Literaturwissenschaft: Text- und Medienanalysen	9
Modul 9: Sprachwissenschaft: Struktur, Text, Kontext	10
Modul 11: Fachwissenschaftliche Spezialisierung: Inland	10
Modul 12: Fachwissenschaftliche Spezialisierung (Zweifach)	10
Modul 14: Literaturen im Vergleich	10
Modul 15: Literatur- und Kulturtheorie	11
Modul 16: Sprachtheorie	12
Modul 18: Sprachhistorische Perspektiven	12
Modul 19: Sprachliche Zusatzqualifikation A1	12
Modul 22: Praxisorientierung	13
Modul 25: Sprachliche Zusatzqualifikation A1	14
Bachelorstudiengang Slawische Sprachen und Literaturen	14
Modul 1: Einführung in die Literaturwissenschaft	14
Modul 2: Einführung in die Sprachwissenschaft	15
Modul 3a: Sprachpraxis Basisqualifikation A1	16
Modul 3b: Sprachpraxis I - A2 +	17
Modul 4b: Sprachpraxis II - B1	19
Modul 5: Methodische Vertiefung	20
Modul 6a: Sprachpraxis I - A2 +	20
Modul 6b: Sprachpraxis III - B1 +	22
Modul 7a: Sprachpraxis II - B1	24
Modul 7b: Sprachpraxis IV - B2	25
Modul 8: Literaturwissenschaft: Text- und Medienanalysen	25
Modul 9: Sprachwissenschaft: Struktur, Text, Kontext	26
Modul 11: Fachwissenschaftliche Spezialisierung: Inland	27
Modul 12: Fachwissenschaftliche Spezialisierung (Zweifach)	27
Modul 14: Literaturen im Vergleich	27
Modul 15: Literatur- und Kulturtheorie	28
Modul 16: Sprachtheorie	28
Modul 17: Sprachtechnologie und Korpuslinguistik	28
Modul 18: Sprachhistorische Perspektiven	29
Modul 19: Sprachliche Zusatzqualifikation A1	29
Modul 21: Sprachliche Vertiefung: Sprachpraxis IV - B2	30
Modul 22: Praxisorientierung	30
Modul 25: Sprachliche Zusatzqualifikation A1	31
Modul 27: Sprachliche Vertiefung: Sprachpraxis IV - B2	32
Bachelorstudiengang Ungarische Literatur und Kultur	32
Modul: Propädeutikum	32
Modul 1: Einführung in die Literaturwissenschaft	33
Modul 2: Sprachpraxis I	33
Modul 5: Vertiefung Literaturwissenschaft	34

Modul 6: Sprachpraxis III	34
Modul 7: Vertiefung Kulturwissenschaft	34
Modul 13: Ungarische Landeskunde	34
Modul 14: Literaturen im Vergleich	34
Modul 15: Literatur- und Kulturtheorie	34
Modul 19: Sprachliche Zusatzqualifikation A1	35
Modul 25: Sprachliche Zusatzqualifikation A1	35
Modul 30: Ungarische Literaturwissenschaft	36
Masterstudiengang Kulturen und Literaturen Mittel- und Osteuropas	36
Modul 1: Kultur- und Literaturtheorie	36
Modul 2: Kultur-, Literatur- und/oder Sprachgeschichte	38
Modul 3: Sprachpraxis C1 (1. Sprache)	39
Modul 4a: Sprachpraxis I A1 (2. Sprache)	40
Modul 4b: Sprachpraxis I A2+ (2. Sprache)	41
Modul 5b: Sprachpraxis II B1 (2. Sprache)	43
Modul 6: Poetische Kulturen	43
Modul 7: Interdisziplinäre Perspektiven	45
Modul 8: Literatur und Medien	46
Modul 10: Kontexte (Vertiefung): Poetische Kulturen	47
Modul 11: Interdisziplinäre Perspektiven (Vertiefung)	47
Modul 12: Forschung (Wissenschaftliche Projektarbeit)	48
Masterstudiengang Slawische Sprachen	49
Modul 1: Sprache und Struktur (vorwiegend 1. Slawine)	49
Modul 2: Sprache und Gesellschaft (vorwiegend 1. Slawine)	50
Modul 3: Sprache und Geschichte (sprachenübergreifend)	50
Modul 4: Sprachpraxis C1 (1. Sprache)	50
Modul 5a: Sprachpraxis I A1 (2. Sprache)	51
Modul 5b: Sprachpraxis I A2+ (2. Sprache)	52
Modul 6b: Sprachpraxis II B1 (2. Sprache)	53
Modul 7a: Sprachpraxis III A2+ (2. Sprache)	54
Modul 7b: Sprachpraxis III B1+	55
Modul 8: Linguistik einer zweiten slawischen Sprache	57
Modul 9: Forschung (Wissenschaftliche Projektarbeit)	57
Modul 11: Theorie und Empirie slawischer Sprachen	58
Modul 12: Vertiefung Linguistik einer zweiten slawischen Sprache	58
Masterstudium für das Lehramt Russisch (Schwerpunkt: Gymnasium/Schwerpunkt: Integrierte Sekundarstufe)	58
Modul 1 (1. Fach): Sprach- und Literatur-/Kulturwissenschaft	58
Modul 2 (2. Fach): Sprach- und Literatur-/Kulturwissenschaft	58
Modul 3 (1. Fach): Sprachpraxis	59
Modul 4 (2. Fach): Sprachpraxis	59
Modul 5/Modul 5 (1. Fach/2. Fach): Planung, Durchführung und Reflexion von Russischunterricht (Schulpraktikum)	59
Modul 6/Modul 6 (1. Fach/2. Fach): Aufbaumodul Fachdidaktik	60
Modul 7/Modul 7 (1. Fach/2. Fach): Transfermodul Fachdidaktik	60
Personenverzeichnis	61
Gebäudeverzeichnis	66
Veranstaltungsartenverzeichnis	67

# Institut für Slawistik und Hungarologie

## Bachelorstudiengang Russisch

### Modul 1: Einführung in die Literaturwissenschaft

<b>5260005</b>	<b>Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie</b>					
2 SWS	2 LP					
GK	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 542		H. Halász
GK	Di	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 557		B. Wurm
GK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 24, 1.606		G. Jerschow
GK	Do	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.606		Z. Kazalarska
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt						
2) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt						
3) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt						
4) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt						

Der Grundkurs vermittelt grundlegende Methoden der Literaturwissenschaft. Es werden u. a. Texte zur Erzähltheorie, Lyrikanalyse und Dramentheorie gelesen und auf Primärtexte angewandt. Des Weiteren erhalten die Studierenden erste Einblicke in die Literaturtheorie. Der Grundkurs ist verpflichtend für Studierende in den BA-Studiengängen. Ein Reader, der die Texte für diesen Kurs enthält, wird zu Semesterbeginn zur Verfügung gestellt.

<b>5260006</b>	<b>Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik</b>					
2 SWS	2 LP / 4 LP					
VL	Di	10-12	wöch. (1)	BE 2, 144		S. Frank
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt						

Die Vorlesung gibt einen Einblick in die Geschichte der russischen Literatur, in poetologische Prozesse, Epochenpoetiken, literarische Praktiken, die Wechselwirkungen zwischen Literatur und anderen Künsten (bildender Kunst, Theater, Film) und in die Einbettung der Literatur und des literarischen Wissens in andere Wissensdispositive (Religion, Naturwissenschaft, Recht und Politik).

<b>5260007</b>	<b>Russisch: Übung zur Vorlesung "Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik"</b>					
2 SWS	0 LP					
UE	Do	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 542		S. Frank
1) findet vom 31.10.2019 bis 15.02.2020 statt						

Die Übung begleitet die VL zur Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik als Ergänzung und Vertiefung. Die Teilnahme ist fakultativ.

<b>5260153</b>	<b>Tutorium: Einführung in die Literaturwissenschaft</b>					
2 SWS	0 LP					
TU	Fr	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 530		E. Landenberger
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt						

Das Literaturtutorium wird begleitend zu dem Grundkurs angeboten und soll das dort erlernte Wissen wiederholen, ergänzen und vertiefen. Die Teilnahme am Tutorium ist freiwillig, für den Besuch werden auch keine Studienpunkte vergeben. Doch gerade im Hinblick auf die Klausurvorbereitung für die Modulabschlussprüfung (MAP) zahlt sich eine regelmäßige Teilnahme aus. In entspannter und studentischer Atmosphäre werden wir die Fragen klären, die noch für Unsicherheit sorgen.

### Modul 2: Einführung in die Sprachwissenschaft

<b>5260001</b>	<b>Russisch: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft</b>					
4 SWS	4 LP					
GK	Mo	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.606		E. Gorishneva
GK	Di	14-18	wöch. (2)	DOR 24, 1.606		B. Gehrke
GK	Do	10-14	wöch. (3)	DOR 65, 557		L. Szucsich
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt						
2) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt						
3) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt						

Die beiden Grundkurse des Moduls 2 werden in einer zusammenhängenden Lehrveranstaltung gehalten (entweder in einer vierstündigen Sitzung oder auf zwei Tage verteilt in zwei zweistündigen). Bitte beachten Sie, dass Sie insgesamt 4 SWS zu belegen haben! Der Grundkurs vermittelt die Grundbegriffe, Fragestellungen, Konzeptionen und Methoden der Sprachwissenschaft und führt in deren Teilgebiete angewandt auf das Russische ein. Im Zentrum stehen die verschiedenen Ebenen der grammatischen Strukturbildung: Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Semantik.



## Modul 4: Sprachpraxis II B1

### 5260011 Russisch: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

2 SWS 2 LP  
UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Weiterentwicklung der Fertigkeiten im Sprechen, Lesen, Hören und Schreiben anhand von Texten zu landeskundlich relevanten Themenstellungen.

**Komlementärkurs: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler) am Freitag 10-12 Uhr** : Beide Kurse sind ein Komplexkurs und werden von den Teilnehmern bei derselben Lehrkraft belegt!

### 5260020 Russisch: Kommunikationskurs 2 (für Herkunftssprecher/innen) - E-Learning-Kurs (russisch)

1 SWS 1 LP A. Baumgart-Wendt  
UE

E-Learning-Kurs für Herkunftssprecher als Äquivalent für den Kommunikationskurs 2. Die web-basierten Aufgaben (Recherche- und Schreibaufgaben) sind schwerpunktmäßig einem bestimmten Thema gewidmet und sollen die Recherchekompetenz in russischsprachigen Quellen sowie die schriftliche Ausdrucksfähigkeit erweitern.

Moodle-Schlüssel: online2\_19\_20

### 5260026 Russisch: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

2 SWS 2 LP  
UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Verstehen grammatischer Strukturen und ihre normgerechte Verwendung in der Kommunikation (Fortsetzung von Praktische Grammatik I für Nichtmuttersprachler).

**Komlementärkurs: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler) am Donnerstag 12-14 Uhr** : Beide Kurse sind ein Komplexkurs und werden von den Teilnehmern bei derselben Lehrkraft belegt!

### 5260041 Russisch: Praktische Grammatik II (für Herkunftssprecher/innen) (russisch)

2 SWS 2 LP  
UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Verstehen grammatischer Strukturen und ihre normgerechte Verwendung in der Kommunikation (Fortsetzung von Praktische Grammatik I für HerkunftssprecherInnen)

## Modul 5: Methodische Vertiefung

### 5260089 Sprachenübergreifend: Moderne Literaturtheorien und Lektüre

2 SWS 2 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 G. Jerschow  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Diese LV fokussiert das Spannungsfeld von „Faktuellem“ und „Fiktionalem“ sowie moderne Literaturtheorien von Dialogizität, Intertextualität und Karneval, Diskursanalyse bis Psychoanalyse sowie ihre Anwendbarkeit auf klassische und moderne russische ästhetische Texte.

### 5260094 Russisch: Textlinguistik

2 SWS 2 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.606 U. Yashinova  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Die Textlinguistik ist ein Teilgebiet der Sprachwissenschaft, das sich mit der sprachlichen Einheit ‚Text‘ (sowohl schriftlich als auch mündlich) befasst. Das Seminar führt in die Grundlagen der Textlinguistik und in die linguistischen Analysemethoden von Texten ein. Erörtert werden unter anderem der wissenschaftliche Text-Begriff, Textsorten Merkmale, sowie Bedingungen der Textualität und Textverständlichkeit. Es wird diskutiert welche spezifischen grammatischen und textlinguistischen Merkmale für einzelne Textsorten gibt und welche Faktoren können die Variation von bestimmten Merkmalen je nach Textsorte beeinflussen (z.B. Wort-, Satz- und Textlänge, Lexem- und Wortartenverteilungen)? Anwendungsorientierte Aspekte werden dabei stets anhand von exemplarischen Übungstexten aus elektronischen Korpora (Ruskorpora für das Russische und DWDS für das Deutsche) berücksichtigt. Somit beinhaltet der Kurs eine Einführung in die korpuslinguistische Arbeit. Außerdem werden auch allgemeine Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens besprochen, Recherchestrategien, Präsentations- und Argumentationstechniken (in mündlichen und schriftlichen Texten) eingeübt. Anrechenbar für Sprachwissenschaft. Technische Voraussetzungen gibt es keine.

## Modul 6: Sprachpraxis III B1+

### 5260010 Russisch: Schreibkurs I (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) (russisch)

1 SWS 1 LP O. Caspers  
UE

E-Learning-Kurs für HerkunftssprecherInnen als Äquivalent für den Schreibkurs 1. Die web-basierten Aufgaben (Recherche- und Schreibaufgaben) sind schwerpunktmäßig einem bestimmten Thema gewidmet und fördern die Fertigkeiten im Schreiben von Essay und Kurzaufsatz sowie die Recherchekompetenz in russischsprachigen Quellen.

### 5260018 Russisch: Sprachpraktischer Übungs- und Vertiefungskurs (wahlobligatorischer Kurs für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

2 SWS 2 LP  
UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Festigungsübungen zu ausgewählten grammatischen und lexikalischen Schwierigkeiten der russischen Sprache mit dem Ziel hoher Sprachkompetenz unter Berücksichtigung der grammatischen und lexikalischen Stilistik

### 5260019 Russisch: Schreibkurs I (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

1 SWS 1 LP  
UE Mi 14-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 473 O. Caspers  
UE Mi 14-16 14tgl./2 (2) DOR 65, 473 O. Caspers  
UE Do 10-12 14tgl./1 (3) DOR 24, 1.605 R. Deth  
UE Do 10-12 14tgl./2 (4) DOR 24, 1.605 R. Deth

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 23.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
4) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Erwerb von Strategien zur Organisation von Schreibprozessen; Planen, Verfassen und Redigieren von Texten unterschiedlicher pragmatischer und publizistischer Textsorten

### 5260021 Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
UE Mi 10-12 wöch. (2) DOR 65, 575 O. Caspers

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Erwerb von kommunikativen Strategien und sprachlichen Fertigkeiten anhand von landeskundlich relevanten Texten und Aufgabenstellungen; insbesondere argumentatives Sprechen sowie zusammenhängende Präsentation zu den Themen Kino, Theater, darstellende Kunst, Ballett und Massenkultur.

### 5260022 Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) (russisch)

2 SWS 2 LP A. Baumgart-  
UE Wendt

E-Learning-Kurs für HerkunftssprachlerInnen als Äquivalent für den Kommunikationskurs III. Die web-basierten Aufgaben (Recherche- und Schreibaufgaben) sind schwerpunktmäßig einem bestimmten Thema gewidmet und fördern die Recherchekompetenz in russischsprachigen Quellen sowie die schriftliche Ausdrucksfähigkeit.  
Moodle-Schlüssel: online3\_19

### 5260097 Russisch: Rossijskie subkultury: ot dekabristov do hipsterov (dt. Russische Subkulturen von Dekabristen bis zu Hipster)

2 SWS 2 LP  
UE Do 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 O. Caspers  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Diese LV beschäftigt sich mit solchen russischen Subkulturen wie Stiljagi, Hippie, Hip-Hoper, gopniki, Hipster sowie Rock-Kultur und Cosplay. Anhand von Filmen, Dokus, Musikvideos und anderen Medien werden sprachliche, visuelle und vestimentäre Besonderheiten der Jugendkulturen aufgezeigt und ihre Verhaltensweisen sprachlich sowie kulturell analysiert. In der LV wird gezeigt, mit welchen Mitteln die Subkulturen sich von der Leitkultur unterscheiden und welche Werte und Normen sie vertreten. Für die Teilnahme an dieser LV wird eine aktive Mitarbeit in den Sitzungen sowie die Übernahme einer Präsentation erwartet und das Sprachniveau B1 vorausgesetzt.

<b>5260117</b>	<b>Russisch: Sprach"styling" für Herkunftssprecher/innen (russisch)</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Fr	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 575	O. Caspers	
UE	Fr	14-16	wöch. (2)	DOR 65, 575	O. Caspers	
	1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt					
	2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt					

Arbeit an typischen sprachlichen Fehlern herkunftssprachlicher Studierender. Neben der Bewusst- und Sichtbarmachung sprachlicher Unkorrektheiten wird auf der Grundlage von musterhaftem Sprachmaterial das mündliche und schriftliche Verfassen stilistisch und morpho-syntaktisch korrekter Texte geübt. Querschnittsthema wird die russische Interpunktion sein.

## Modul 7: Sprachpraxis IV B2

<b>5260074</b>	<b>Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (I)</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 560	B. Oertel	
	1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt					

Übersetzen von (veröffentlichten, nicht adaptierten) Texten für Kommunikationszwecke, die der Lebenswirklichkeit entsprechen. Für Studierende mit herkunftssprachlichem Hintergrund mit hohem Kompetenzniveau im Russischen.

<b>5260076</b>	<b>Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (II)</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Fr	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 560	B. Oertel	
	1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt					

Übersetzen von (veröffentlichten nicht adaptierten) Texten für Kommunikationszwecke, die der Lebenswirklichkeit entsprechen. Für Studierende mit herkunftssprachlichem Hintergrund mit sehr hohem Kompetenzniveau im Russischen.

<b>5260097</b>	<b>Russisch: Rossijskie subkultury: ot dekabristov do hipsterov (dt. Russische Subkulturen von Dekabristen bis zu Hipster)</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Do	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 557	O. Caspers	
	1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 7</i>					

<b>5260115</b>	<b>Russisch: Diskussions- und Schreibkurs</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Do	18-20	wöch. (1)	DOR 65, 575	O. Caspers	
	1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt					

Vorbereitung von medienbasierten Input Referaten für Diskussionen zu aktuellen politischen, kulturellen und wirtschaftlichen Themen. Themengebundene Diskussion aktueller Fragen des politisch-gesellschaftlichen Lebens in Russland auf der Grundlage von Originaltexten. Entwicklung von Fertigkeiten im Schreiben von Resümee und Erörterung, Darstellung und Wertung komplexer Sachverhalte. Arbeit an kompositorisch und stilistisch relevanten Wendungen, themengebundener Lexik sowie an Problemen der Orthographie, Grammatik und Pragmatik.

<b>5260117</b>	<b>Russisch: Sprach"styling" für Herkunftssprecher/innen (russisch)</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Fr	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 575	O. Caspers	
UE	Fr	14-16	wöch. (2)	DOR 65, 575	O. Caspers	
	1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt					
	2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 8</i>					

<b>5260166</b>	<b>Russisch: Rezeption russischer fachwissenschaftlicher Texte</b>					
2 SWS	2 LP					
UE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 530	B. Oertel	
	1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt					

Besonderheiten des russischen Wissenschaftsstils (inhaltliche, strukturelle, terminologische, grammatische Aspekte), Analyse ausgewählter Aufsätze der russischen Fachsprache - vorwiegend für Nichtmuttersprachler

## Modul 8: Literaturwissenschaft: Text- und Medienanalysen

### 5260085 Russisch/Polnisch: Dichter über dem Nebelmeer. Russische und polnische Romantik

2 SWS 2 LP  
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Ghilarducci  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Seminar richtet sich an Polonist\*innen und Russist\*innen und vermittelt einen detaillierten Überblick über die russische und polnische Romantik.

Übermäßige Gefühle, meditative Momente, messianistische Gedanken und gesellschaftliche Turbulenzen dominieren die Lyrik dieser Zeit. Anhand repräsentativer Texte von Aleksandr Puškin, Fëdor Tjutčev, Vasilij Zukovskij, Michail Lermontov, Adam Mickiewicz, Juliusz Slowacki, Zygmunt Krasiński und Cyprian Norwid werden wir die Topoi und die Schlüsselbegriffe der Romantik rekonstruieren und gemeinsam diskutieren. Auch die Frage nach der Entstehung des Literaturkanons wird eine Rolle spielen: Warum haben wir vorwiegend mit Männern zu tun? Warum liest man gerade diese Dichter und nicht andere?

Die Texte liegen auch in deutscher Übersetzung vor. Erwünscht sind Interesse am Thema, aktive Teilnahme und Lust auf das philologische Arbeiten.

Einen ersten literaturgeschichtlichen und methodologischen Einstieg ermöglichen folgende Bücher:

Klaus Städtke (Hg.): Russische Literaturgeschichte. Stuttgart: Metzler 2011.

Czesław Miłosz: Geschichte der polnischen Literatur. Tübingen: Francke 2013.

Dieter Burdorf: Einführung in die Gedichtanalyse. Stuttgart: Metzler 2015 (online verfügbar in unserem Bibliothekskatalog).

### 5260087 Russisch: Tolstojs kritische Positionierung

2 SWS 2 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 530 G. Jerschow  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

L.Tolstoj ist zweifellos einer der bedeutendsten Schriftsteller der Weltliteratur, wobei sich die Verbindung von Kunst und Moral, Narration und Predigt bei ihm wie ein roter Faden durch all seine Texte, ästhetische wie nicht-ästhetische, hindurch zieht. So ist es nicht verwunderlich, dass seine intellektuellen „Angebote“ von so unterschiedlichen Persönlichkeiten wie Ludwig Wittgenstein, Rudolf Steiner oder Mahatma Ghandi diskutiert wurden. Seine intensive Auseinandersetzung mit religiös-philosophischen und konfessionellen Fragen wurde in der Forschung ausführlich, jedoch äußerst widersprüchlich, rezipiert. So galt er bald als Nichtchrist, bald als Urchrist, bald als Pantheist, bald als Protestant, bald als Mystiker, bald als Nihilist ...

Das Seminar untersucht seine unterschiedlichen Positionierungen aus verschiedenen Schaffensperioden in verschiedenen Textsorten zu Fragen der Kunst, Moral, Religion und versucht, hierdurch Tolstojs diesbezügliche Kernkonzepte zu fassen.

### 5260088 Russisch: Zwischen Ästhetik und wissenschaftlichem Diskurs: Russische Philosophie in Russland

2 SWS 2 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 G. Jerschow  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Russisches Philosophieren fasziniert häufig, weil es sich nicht wie üblich in akademischen Abhandlungen und system- oder schulbildenden Werken niederschlägt, sondern in Textsorten wie dem Presseartikel, der Glosse, der Rezension, dem Essay, dem Tagebuch oder aber – und vor allem anderen – in *literarischen Darbietungsformen* wie dem Roman, der Erzählung, dem Drama, dem Aphorismus, dem philosophischen Gedicht. Als die großen, ja die größten „Philosophen“ Russlands haben denn auch Autoren wie Gogol', Dostoevskij, Tolstoj, Merezhkovskij, Platonov, Grossman, u.a. zu gelten.

Allerdings werden damit philosophische Aussagen, wenn sie aufeinander bezogen in ästhetischer Rede verhandelt werden, von deren Mehrdeutigkeit erfasst. Das Gewebe möglicher Bezüge, das ein literarischer Text knüpft bzw. suggeriert, initiiert eine Bedeutungsdynamik, die jenseits jener Eindeutigkeit liegt, auf die eine stringente Argumentationskette zielen würde ...

### 5260092 Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft

2 SWS 2 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Mrugalski  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Seminar bietet einen Überblick über moderne und zeitgenössische Theorien der Beziehung von Literatur und Gesellschaft, und zwar vom Positivismus über den Marxismus und den Strukturalismus bis zu Rancières ‚Aufteilung des Sinnlichen‘. Behandelt werden also nicht nur russische, polnische und tschechische Ansätze, sondern auch Lehren, welche ursprünglich in frankophonen, deutsch- und englischsprachigen Milieus aufgestellt wurden und eine globale Bedeutung gewonnen.

### 5260098 Russisch: Gogol's Geopoetik zwischen Ukraine und Russland – 1809-2019

2 SWS 2 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 S. Frank  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Wenn Nikolaj Vasilevič Gogol', der in diesem Jahr 210 Jahre alt wäre, heute nicht mehr nur von Russland, sondern auch von der Ukraine als kanonischer Autor der nationalen Literaturgeschichte in Anspruch genommen wird, so liegt der Grund dafür nicht zuletzt beim Autor selbst und den literarischen Entscheidungen, die er während seiner Laufbahn als Schriftsteller getroffen hat. Gogol' ist ein russischsprachiger Autor, dessen Werke von Epochen und Nationen übergreifender literarischer Bedeutung sind. Aber Gogol' hat im Kontext des Russischen Imperiums geschrieben, in dem er von der ukrainischen Peripherie ins Zentrum kam und sich dort zunächst als Autor, der die Ukraine als folkloristischen Gegenstand literarischer Darstellung neu erfand, einen Namen machte. Wir werden im Seminar nicht versuchen, in aktuelle politische Debatten einzustimmen und Gogol' entweder Russland oder der Ukraine zuzuschlagen. Vielmehr wollen wir seine literarischen Strategien erkunden, mit denen Gogol' sowohl eine imaginäre Ukraine als auch einen Russland- und Petersburgmythos (mit)erschuf, die bis heute in den beiden Literaturen virulent geblieben sind. Dazu wird es auch nützlich sein, Gogol's Blicke auf Europa insgesamt in den Blick zu nehmen. Darüberhinaus wird es auch darum gehen, Gogol' als immer noch aktuellen Klassiker der literarischen Groteske und des Absurden zu würdigen und zugleich seine tiefe Ablehnung eines modernen Literaturverständnisses nachzuvollziehen. Zur Vorbereitung wird die Lektüre möglichst vieler Erzählungen Gogol's empfohlen.

## Modul 9: Sprachwissenschaft: Struktur, Text, Kontext

### 5260091 Russisch: Argumentstruktur im Russischen

2 SWS 2 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Gehrke  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Seminar befasst sich in erster Linie mit der Syntax und Semantik von Verben und ihren Argumenten und der Frage, wie semantische Rollen der Partizipanten auf syntaktische Funktionen abgebildet werden. Wir werden uns mit verschiedenen Operationen auf der Argumentstruktur beschäftigen (z.B. Passiv, Reflexiv) und darüberhinaus auch die Argumentstruktur von Nominalisierungen und deverbalen Adjektiven näher untersuchen.

### 5260095 Russisch: Sprachliche Variation: korpuslinguistische Zugänge

2 SWS 2 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 561 U. Yazhinova  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Rahmen dieses Seminars werden verschiedene Aspekte der sprachlichen Variation v.a. im Russischen thematisiert. Das Vorkommen von zwei oder mehr funktional äquivalenten sprachlichen Ausdrucksformen (Varianten) in einer Sprachgemeinschaft oder bei einem Sprecher kann verschiedentlich bedingt werden, nämlich z. B. durch regionale, soziale oder historische Faktoren. Außerdem können bestimmte Phänomene als Ergebnis einer Sprachkontaktsituation erklärt werden. Im Seminar wird eine empirische, korpuslinguistische Orientierung angestrebt. Deswegen werden wir bei der Erarbeitung eines spezifischen Themas konkrete Phänomene der sprachlichen Variation mittels Sprach- bzw. Textkorpora (deutsch und russisch) untersuchen und diskutieren. Die angewandte Ausrichtung des Seminars bietet dabei eine Möglichkeit, die erworbene Herangehensweise auch für andere Gebiete der Sprach- und Literaturwissenschaft einzusetzen.

## Modul 11: Fachwissenschaftliche Spezialisierung: Inland

In diesem Modul können Lehrveranstaltungen aus den Modulen 6, 8, 9 sowie 22 gewählt werden. Zu Semesterbeginn sind die obligatorischen Lehrveranstaltungen mit der Modulverantwortlichen, Frau Gorishneva, zu vereinbaren.

## Modul 12: Fachwissenschaftliche Spezialisierung (Zweifach)

In diesem Modul können Lehrveranstaltungen aus den Modulen 6, 8, 9 sowie 22 gewählt werden. Zu Semesterbeginn sind die obligatorischen Lehrveranstaltungen mit der Modulverantwortlichen, Frau Kazalarska-Zhivkova, zu vereinbaren.

## Modul 14: Literaturen im Vergleich

Ziel ist es, Kenntnisse in einer **weiteren**, also nicht der belegten, ost-, süd- oder westslawischen oder der ungarischen Literatur zu erwerben.

### 5260006 Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik

2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 10-12 wöch. (1) BE 2, 144 S. Frank  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### 5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik

2 SWS 2 LP  
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Die Vorlesung im WiSe gibt einen Überblick über die polnische Literatur vom Mittelalter bis zur Wiedergründung Polens nach dem Ende des Ersten Weltkrieges 1918. Sie stellt einzelne Epochen (u.a. Mittelalter, Renaissance, Barock, Aufklärung, Romantik) und deren Poetik anhand ausgewählter Werke und Autoren vor, darunter z.B. Jan Kochanowski, Ignacy Krasicki, Adam Mickiewicz und Boleslaw Prus. Sie diskutiert allgemeine Fragen der Literaturgeschichte und -geschichtsschreibung sowie grundlegende Begriffe wie Epoche, Periode, Gruppe, Generation, Programm oder Manifest. Schließlich kontextualisiert sie literarische Texte historisch und politisch und geht auf der Rezeptionsebene der Frage nach, wann Ästhetiken und Epochen eine Nobilitierung erfahren bzw. Abwertung oder Ausschluss aus dem dominanten Kanon. Die Vorlesung ist wie ein Basisseminar konzipiert und bietet entsprechend Raum für die Diskussion einzelner Textbeispiele vor Ort. Zur Lektüre steht ein zweisprachiger Reader auf Moodle bereit. Eine Vorlesung im SoSe behandelt dann die polnische Literatur in der Zeitspanne von 1918 bis zur Gegenwart. BA-Studierende der Polonistik müssen eine der Vorlesungen in Modul 1 belegen und eine entsprechende Prüfung absolvieren. Die zweite Vorlesung kann in Modul 14 besucht und angerechnet werden. MA-Studierende können einen Teil bzw. beide Teile der VL in den Modulen 2, 6, 7, 8, 11 und 13 wählen, um ihre Kenntnisse über die Literaturen des östlichen Europa zu erweitern.

### **5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Die Vorlesung im WiSe gibt einen Überblick über die tschechische und slowakische Literatur vom Mittelalter bis zur Gründung der Tschechoslowakei nach dem Ende des Ersten Weltkrieges 1918. Sie stellt einzelne Epochen (u.a. Mittelalter, Renaissance, Barock, Aufklärung, Romantik) und deren Poetik anhand ausgewählter Werke und Autoren vor, darunter z.B. Jan Amos Komenský, Bedřich Smetana, Ján Kollár, Božena Němcová, Karel Hynek Mácha, Ján Botto und Jan Neruda. Sie diskutiert allgemeine Fragen der Literaturgeschichte und -geschichtsschreibung sowie grundlegende Begriffe wie Epoche, Periode, Gruppe, Generation, Programm oder Manifest. Schließlich kontextualisiert sie literarische Texte historisch und politisch und geht auf der Rezeptionsebene der Frage nach, wann Ästhetiken und Epochen eine Nobilitierung erfahren bzw. Abwertung oder Ausschluss aus dem dominanten Kanon. Die Vorlesung ist wie ein Basisseminar konzipiert und bietet entsprechend Raum für die Diskussion einzelner Textbeispiele vor Ort. Zur Lektüre steht ein zweisprachiger Reader auf Moodle bereit.

Eine Vorlesung im SoSe behandelt dann die tschechische und slowakische Literatur in der Zeitspanne von 1918 bis zur Gegenwart. BA-Studierende der Bohemistik und Slowakistik müssen eine der Vorlesungen in Modul 1 belegen und eine entsprechende Prüfung absolvieren. Die zweite Vorlesung kann in Modul 14 besucht und angerechnet werden. MA-Studierende können einen Teil bzw. beide Teile der VL in den Modulen 2, 7, 8, 11 und 13 wählen, um ihre Kenntnisse über die Literaturen des östlichen Europa zu erweitern.

### **5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

**In der Vorlesung wird die Geschichte der südslawischen Literaturen, mit der Ausnahme der Bulgarischen, der Makedonischen und der Slovenischen Literatur, von den Anfängen bis zu Gegenwart überblickartig nach Gattungen und epochenspezifischen Poetiken vorgestellt.**

### **5260085 Russisch/Polnisch: Dichter über dem Nebelmeer. Russische und polnische Romantik**

2 SWS 2 LP  
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Ghilarducci  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

### **5260092 Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft**

2 SWS 2 LP  
 SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Mrugalski  
 1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

## **Modul 15: Literatur- und Kulturtheorie**

### **5260092 Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft**

2 SWS 2 LP  
 SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Mrugalski  
 1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

## Modul 16: Sprachtheorie

### 5260051 Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen

2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 L. Szucsich  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Diathesen in den Sprachen der Welt beschränken sich nicht auf aktiv vs. passiv. Die slavischen Sprachen zeichnen sich durch ein reiches Inventar teils ungewöhnlicher Satzmuster aus, die nicht alle in allen Slavischen Sprachen gleichermaßen auftreten. Im Seminar werden die wichtigsten Diatheseformen bzw. nicht-kanonischen Realisierungen einfacher Sätze aus morphologischer und syntaktischer Perspektive diskutiert (Passiv, reflexive Dekausativa, Medium, modale reflexive Sätze, adversative Impersonale, poln./ukr. -no/-to-Konstruktionen etc.).

(Für Studierende nicht-slawistischer Studiengänge: Kenntnisse slawischer Sprachen sind nicht erforderlich).

## Modul 18: Sprachhistorische Perspektiven

### 5260049 Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen

2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.604 L. Szucsich  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Seminar erarbeiten wir die Herausbildung der gegenwärtigen phonologischen und morphologischen Systeme der slavischen Sprachen (insbesondere BKMS, Polnisch, Tschechisch, Russisch und Bulgarisch) ausgehend vom Gemeinslavischen. Neben dieser innersprachlichen Geschichte werden auch außersprachliche geschichtliche Parameter diskutiert, die sprachliche Entwicklungen beeinflusst haben.

## Modul 19: Sprachliche Zusatzqualifikation A1

### 5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)

6 SWS 5 LP  
SPK Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
Do 10-12 wöch. (2) DOR 65, 561 J. Conrad  
Fr 10-12 wöch. (3) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Dieser Komplexkurs ermöglicht es Studierenden ohne Vorkenntnisse im Polnischen, das Sprachniveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens zu erreichen und damit eine grundlegende kommunikative Kompetenz zu erwerben, die die sprachliche Bewältigung typischer Alltagssituationen und Themen wie Familie, Wohnen, Dienstleistungen u.ä. gestattet.

### 5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1

6 SWS 5 LP  
SPK Di 10-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 J. Oriescikova  
Mi 12-14 wöch. (2) DOR 65, 576 J. Oriescikova  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Erwerb des Aufbauwortschatzes auf dem Niveau A1 und der sprachlichen Kernkompetenzen (Sprechen, Schreiben, verstehendes Lesen und Hören) zu den alltäglichen Situationen (Orientierung in der Stadt, Einkaufen, im Restaurant, Studium etc.). Es wird auch eine kurze Einführung in die slowakische Kultur vermittelt.

### 5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch

6 SWS 5 LP  
SPK Mo 10-14 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
Do 12-14 wöch. (2) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Dieser Komplexkurs ermöglicht es Studierenden ohne Vorkenntnisse, im Kroatischen das Sprachniveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens zu erreichen und damit eine grundlegende kommunikative Kompetenz zu erwerben, die die sprachliche Bewältigung typischer Alltagssituationen und Themen wie Familie, Wohnen, Dienstleistungen u.ä. gestattet.

### 5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1

6 SWS 5 LP  
SPK Mo 08-12 wöch. (1) DOR 65, 561 D. Lenertová  
Do 08-10 wöch. (2) DOR 65, 561 D. Lenertová  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Die LV ist für Anfänger/innen ohne Vorkenntnisse vorgesehen, die bis zum Ende des Semesters das Niveau A1 des Europäischen Referenzrahmens erreicht haben sollten.

## Modul 22: Praxisorientierung

### 21811645 Mein Block – Plattenbauten und urbane Ästhetiken im europäischen Rap

2 SWS  
QT Do 14-16 wöch. DOR 65, 557 R. Höppner

Der Plattenbau macht einen bedeutenden und oft zu wenig beachteten Bestandteil der europäischen Kultur aus. Die Landflucht, aber auch andere Faktoren wie Bevölkerungswachstum erforderten Anfang des 20. Jahrhunderts mehr Wohnraum und billigere Bauweisen, daher entstanden der Plattenbau und Großwohnsiedlungen. Heute sind Plattenbauten und Hochhäuser aller Art nicht mehr aus dem europäischen Stadtbild wegzudenken.

Es gibt verschiedene Bereiche des Kulturlebens, die auf solche Phänomene reagierten und immer noch reagieren. So zum Beispiel HipHop als eine urbane Kultur und Rap als der lyrische Teil derselben. Die Frage, mit der wir uns im vorliegenden Projekt beschäftigen wollen, lautet: In welcher Form reagiert die europäische Rap-Kultur auf Großwohnsiedlungen und Plattenbauten und wie unterscheiden bzw. ähneln sich diese Reaktionen auf das Phänomen des Plattenbaus? Oder anders gesagt: In welcher Relation stehen die Lyrics von Sidos *Mein Block* (2004) zum Beispiel zu den Lyrics von *Panelák* (Platte, 2009) des tschechischen Künstlerduos Ideafatfe? Wie werden die russischen *chruschtschowkas* in Lyrics verpackt, der polnische *blokowisko*, das französische *banlieue* oder auch die deutsche *Platte*, die nicht nur in Sidos Songs auftaucht?

Wir wollen gemeinsam diesen und anderen Fragen rund um urbane Ästhetiken und Rap nachgehen. Die Forschung soll sich ausdrücklich nicht auf den oben genannten Rahmen konzentrieren, sondern den kulturellen Raum breit nach Phänomenen durchleuchten, um diese dann kritisch zu vergleichen.

Bei der Behandlung dieser Komplexe sind neben den sprach- und literaturwissenschaftlichen Fragen an die Lyrik unter anderem soziokulturelle Umstände, Formfragen (Video, Selbststilisierung) und Nachbarschaftsaspekte im urbanen Quartier von Bedeutung. Geplant ist u.a. ein Besuch in einer Berliner Großwohnsiedlung. Für das Q-Tutorium gibt je nach Studiengang und Modul bis zu 5 LP.

Dieser Kurs ist Teil zwei des Q-Programms. Wird werden uns also auf die Ergebnisse des letzten Kurses stützen, darauf aufbauen und am Ende mit einem großen Abschlussprojekt an die Öffentlichkeit gehen.

Also egal, ob Du letztes Semester schon dabei warst oder nicht – bist Du in diesem Kurs herzlich willkommen.

### 5260106 Sprachenübergreifend: Literaturwissenschaftliches Colloquium für Bachelor- und Masterstudierende

2 SWS 3 LP / 4 LP  
CO Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 557 S. Frank,  
A. Kliems,  
M. Mrugalski

1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Colloquium dient der Vorbereitung auf die Bachelor- bzw. Masterarbeit. Es werden theoretische Texte, Primärwerke und wissenschaftliche Arbeitsweisen vorgestellt. Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen bereiten die für sie relevanten Texte auf und stellen sie im Colloquium zur Diskussion. Sie erhalten Feedback für ihr weiteres Vorgehen und bleiben so während der Masterarbeitsphase im regelmäßigen Austausch mit Studierenden und Lehrenden. Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen sollten vor Beginn des Colloquiums schon eine ungefähre Vorstellung von dem Thema bzw. Material haben, mit dem sie sich in ihrer Abschlussarbeit befassen wollen.

### 5260167 Russisch: Aufbaukurs Übersetzen Russisch-Deutsch

2 SWS 3 LP  
UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 65, 560 B. Oertel

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Anwendung der in der *Einführung ins Übersetzen I* und *II* erworbenen translatorischen Kenntnisse und Weiterentwicklung der übersetzerischen Fähigkeiten und Fertigkeiten unter besonderer Berücksichtigung der verschiedenen sprachenpaarspezifisch, auftragsspezifisch sowie kultur- und zielrezipientenspezifisch notwendigen Transformationen.

### 5260168 Russisch: Einführung Übersetzen II (r-d)

2 SWS 3 LP  
UE Do 08-10 wöch. (1) DOR 65, 560 B. Oertel

1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Übersetzen kleinerer (publizistischer) Texte mit geringerem Schwierigkeitsgrad unter besonderer Berücksichtigung der Probleme aus *Einführung ins Übersetzen I* im Gesamttext- und -situationszusammenhang

### 5260178 Russisch: Einführung ins Übersetzen I

2 SWS 3 LP  
UE Mi 08-10 wöch. (1) DOR 65, 530 B. Oertel

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Übersetzen als professionelle Tätigkeit im Unterschied zum Übersetzen als Methode im Fremdsprachenunterricht, theoretische und technisch-organisatorische Grundlagen und Übungen

## Modul 25: Sprachliche Zusatzqualifikation A1

### 5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Fr	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	J. Oriescikova
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 576	J. Oriescikova

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	DOR 65, 530	S. Kirfel
	Do	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 575	S. Kirfel

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

## Bachelorstudiengang Slawische Sprachen und Literaturen

### Modul 1: Einführung in die Literaturwissenschaft

#### 5260005 Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie

2 SWS	2 LP				
GK	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 542	H. Halász
GK	Di	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 557	B. Wurm
GK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 24, 1.606	G. Jerschow
GK	Do	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.606	Z. Kazalarska

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
4) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

#### 5260006 Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik

2 SWS	2 LP / 4 LP				
VL	Di	10-12	wöch. (1)	BE 2, 144	S. Frank

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

#### 5260007 Russisch: Übung zur Vorlesung "Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik"

2 SWS	0 LP				
UE	Do	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 542	S. Frank

1) findet vom 31.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

**5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP  
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**5260153 Tutorium: Einführung in die Literaturwissenschaft**  
 2 SWS 0 LP  
 TU Fr 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 E. Landenberger  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 4

## Modul 2: Einführung in die Sprachwissenschaft

**5260001 Russisch: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft**  
 4 SWS 4 LP  
 GK Mo 10-14 wöch. (1) DOR 24, 1.606 E. Gorishneva  
 GK Di 14-18 wöch. (2) DOR 24, 1.606 B. Gehrke  
 GK Do 10-14 wöch. (3) DOR 65, 557 L. Szucsich  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 3) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 4

**5260002 Polnisch: Einführung in die Sprachwissenschaft**  
 4 SWS 4 LP  
 GK Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Meyer  
 Do 16-18 wöch. (2) DOR 65, 542 H. Burkhardt  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Grundkurs besteht aus zwei Teilen (insgesamt sind 4 SWS zu belegen). Im ersten Teil, den die Phonetik/ Phonologie und Morphologie bilden (2 SWS), werden zuerst die Grundlagen der phonetischen Beschreibung und das Phonemsystem erläutert (segmentale und suprasegmentale Ebene). Danach folgt die Einführung in die morphologische Analyse (Wortbildungs- und Flexionsaffixe). Darüber hinaus werden nominale und verbale Kategorien sowie die Flexionsmorphologie besprochen. Im zweiten Teil behandeln wir zunächst einige Basisinformationen zur Geschichte und Typologie des Polnischen, zu seinem Sprachbau und seinen Varietäten. Dann steht vor allem die Syntax und (in zweiter Linie) die Semantik des Polnischen im Vordergrund. Am Ende der Lehrveranstaltung wird eine Klausur geschrieben.

**5260003 Tschechisch/Slowakisch: Einführung in die tschechische/slowakische Sprachwissenschaft**  
 4 SWS 4 LP  
 GK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 576 R. Hammel  
 Fr 10-12 wöch. (2) DOR 65, 576 R. Hammel  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der GK besteht aus drei Teilen, die nacheinander in die Phonetik, Phonologie und Morphologie sowie in die Syntax des Tschechischen bzw. Slowakischen einführen: Es werden die Grundlagen der phonetischen Beschreibung des Tschechischen und Slowakischen erarbeitet und das Phonemsystem beider Sprachen behandelt. Im Mittelpunkt der Morphologie steht das Wort, genauer gesagt die Wortform, und seine grammatischen Bedeutungen. Es werden Kriterien zur Unterscheidung von Wortformen und Morphen (Präfixen, Suffixen, Endungen etc.) eingeführt und dann die grammatischen Merkmale der verschiedenen Wortarten (Nomen, Verb, Adjektiv, Pronomen, Zahlwort etc.) des Tschechischen und Slowakischen behandelt. Schließlich werden die Prinzipien

des tschechischen und slowakischen Satzbaus auf Grundlage der generativen Syntaxtheorie (Prinzipien-und-Parameter-Theorie) vermittelt. Unterrichtsthemen sind: der wohlgeformte Satz und seine Konstituenten, syntaktische Phrasen, X-Bar-Schema, Argumentstruktur, Komplementiererphrasen, Fragesätze, Sätze mit Nullsubjekt, Passiv, Enklitika.

### 5260004 **BKMS: Einführung in die südslawische Sprachwissenschaft**

4 SWS	4 LP				
GK	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	P. Wasserscheidt
	Fr	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 530	C. Voss

1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In der Lehrveranstaltung werden die traditionellen sprachwissenschaftlichen Beschreibungskategorien aus den Bereichen Phonetik, Phonologie, Morphologie und Syntax behandelt. Die Teilnehmer erlernen die notwendige Terminologie, die Grundlagen der linguistischen Argumentation und Verfahren der linguistischen Analyse, so dass sie das Sprachsystem des Bosnischen/Kroatischen/Montenegrinischen/Serbischen beschreiben und konkrete sprachliche Phänomene erklären können. Methodisch fokussiert die Veranstaltung auf der Aneignung wichtiger sprachwissenschaftlicher Rechentechniken, der Verwendung wissenschaftlicher Literatur und der adäquaten Präsentation linguistischer Erkenntnisse.

### 5260147 **Tutorium: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft**

2 SWS					
TU	Fr	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	L. Maußer

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

## Modul 3a: Sprachpraxis Basisqualifikation A1

*Für Studierende ohne Sprachkenntnisse*

### 5260012 **Russisch: Sprachkurs A1 (russisch)**

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 542	A. Baumgart-Wendt
	Fr	12-16	wöch. (2)	DOR 65, 561	A. Baumgart-Wendt

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs ermöglicht Studierenden ohne Sprachkenntnisse den Erwerb von Kenntnissen auf dem Niveau A1 des GERS (Vermittlung elementarer Grundkenntnisse und Fähigkeiten zur einfachen Verständigung in einer Reihe vertrauter, alltäglicher Situationen). moodle-Schlüssel: a1\_19

### 5260028 **Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)**

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Fr	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260037 **Slowakisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	J. Oriescikova
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 576	J. Oriescikova

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260043 **BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch**

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	DOR 65, 530	S. Kirfel
	Do	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 575	S. Kirfel

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**Modul 3b: Sprachpraxis I - A2 +**

Für Studierende mit Sprachkenntnissen Niveau A2

**5260013 Russisch: Phonetik (russisch)**

1 SWS	1 LP				
UE	Di	16-18	14tgl./1 (1)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann
UE	Di	16-18	14tgl./2 (2)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**5260014 Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 65, 542	R. Deth
UE	Fr	08-10	wöch. (2)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**5260015 Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Herkunftssprecher/innen) (russisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 1.605	R. Deth
UE	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 24, 1.605	R. Deth

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**5260016 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 542	R. Deth
UE	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 542	B. Herrmann

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**5260017 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Herkunftssprecher/innen) - E-Learning-Kurs (russisch)**

2 SWS	2 LP				A. Baumgart-Wendt
UE					

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**5260029 Polnisch: Phonetik (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**

1 SWS	1 LP				
UE	Mi	09-10	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Einführung in phonologisches System, Lautbestand und Orthographie des Polnischen, praktische Ausspracheübungen

**5260030 Polnisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Fr	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Dieser Kurs bildet eine Einheit mit dem Kommunikationskurs I für Nichtmuttersprachler und wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf Niveaustufe A 2. Globales Ziel beider Kurse ist die Förderung der kommunikativen Kompetenz - insbesondere der mündlichen Ausdrucksfähigkeit, aber auch des Hör- und Leseverstehens - in Bezug auf alltagsnahe Themen. Daneben soll die Beherrschung komplexerer grammatischer Formen und Strukturen verbessert werden.

**5260031 Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 J. Conrad  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Dieser Kurs bildet eine Einheit mit der Praktischen Grammatik I für Nichtmuttersprachler und wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf Niveaustufe A 2. Globales Ziel beider Kurse ist die Förderung der kommunikativen Kompetenz - insbesondere der mündlichen Ausdrucksfähigkeit, aber auch des Hör- und Leseverstehens - in Bezug auf alltagsnahe Themen. Daneben soll die Beherrschung komplexerer grammatischer Formen und Strukturen verbessert werden.

**5260032 Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Studierende ab Niveau B2 und Herkunftssprecher/innen) (polnisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 561 P. Wasilewski  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Die Lehrveranstaltung richtet sich an alle Studierenden, die über herkunftssprachliche Vorkenntnisse verfügen und Schwierigkeiten mit der polnischen Bildungssprache haben. Neben der Vermittlung der häufigsten grammatischen, lexikalischen und orthographischen Zweifelsfälle sollen auch das mündliche Präsentieren zu ausgewählten landeskundlichen Themen auf Polnisch geübt und die Sprachbewusstheit gefördert werden.

Die anderen Übungen in diesem Modul ersetzen Herkunftssprecher/innen durch alternative Studienleistungen, über die ein Learning Agreement abzuschließen ist. Bitte wenden Sie sich dafür gleich zu Semesterbeginn an Herrn Conrad.

**5260038 Slowakisch: Phonetik (slowakisch)**

1 SWS 1 LP  
UE Do 08-10 14tgl./1 (1) DOR 65, 530 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Auf der Grundlage ausgewählter Materials (Liedtexte, Hörtexte etc.) vermittelt der Kurs die Fertigkeiten zur korrekten Aussprache und Intonation und Übungen zur korrekten Aussprache der speziellen slowakischen diakritischen Zeichen in den Wörtern. Die Intonation von Äußerungen und ihre pragmatische Funktion in der Sprachpraxis des Slowakischen.

**5260039 Slowakisch: Praktische Grammatik 1 (slowakisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Mi 14-16 wöch. (1) J. Kamanová  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Den Schwerpunkt der Lehrveranstaltung bildet die Vermittlung der slowakischen Grammatik unter praktisch-funktionalem Gesichtspunkt sowie im Vergleich mit dem Deutschen. Dabei werden orthographische, lexikalische, morphologische und syntaktische Erscheinungen und Besonderheiten des Slowakischen auf dem Niveau A2+/ B1 vermittelt.

**5260040 Slowakisch: Kommunikationskurs 1 (slowakisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Vertiefende Übungen zu themengebundenen (vorwiegend) mündlichen Äußerungen in der slowakischen Standardsprache. Parallel werden Grammatik und Wortschatz sprachpraktisch vermittelt. Simulation realer pragmatischer Situationen aus dem slowakischen Sprachraum.

**5260044 BKMS: Phonetik - Kroatisch**

1 SWS 1 LP  
UE Di 12-14 14tgl./1 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Diese Lehrveranstaltung bildet eine Einheit mit der Praktischen Grammatik I und dem Kommunikationskurs I: Sie beinhaltet eine Einführung in das phonologische System, den Lautbestand und die Orthographie des Kroatischen sowie praktische Ausspracheübungen. Der Kurs beginnt in der 1. Semesterwoche.

**5260045 BKMS: Praktische Grammatik 1 - Kroatisch**

2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Diese Lehrveranstaltung bildet mit Phonetik und Kommunikationskurs I eine Einheit: In der Übung wird aufbauend auf den Grundkenntnissen (Niveaustufe A2 des Europäischen Referenzrahmens) sprachliches Wissen (Morphologie, Syntax, Lexik) systematisiert und erweitert sowie in sprachliches Handeln umgesetzt.

### 5260046 **BKMS: Kommunikationskurs 1 - Kroatisch**

2 SWS 2 LP  
 UE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Kirfel  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs bildet eine Einheit mit der Praktischen Grammatik I und dem Phonetikkurs und wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf der Niveaustufe A2 des Europäischen Referenzrahmens. Sein Ziel ist die Förderung der kommunikativen Kompetenz im mündlichen Bereich sowie des Hör- und Leseverstehens in Bezug auf alltagsnahe Themen.

### 5260174 **Tschechisch: Phonetik (tschechisch)**

1 SWS 1 LP  
 UE Do 14-16 14tgl./2 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
 1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Mittelpunkt dieser Übung stehen praktische Ausspracheübungen, in denen auf die Schwierigkeiten bei der Aussprache verschiedener tschechischer Laute und Lautverbindungen eingegangen wird. Außerdem soll die Satzmelodie verschiedener tschechischer Satztypen trainiert werden.

### 5260176 **Tschechisch: Kommunikationskurs 1 (tschechisch)**

2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 D. Lenertová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Dieser Kurs bildet eine Einheit (4SWS) mit der Praktischen Grammatik I und wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf Niveaustufe A2. Globales Ziel ist die Erweiterung der bestehenden Grundkenntnisse und -fähigkeiten in Bezug auf die Standardsprache und der Erwerb bzw. die Festigung kommunikativer Fertigkeiten im Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben.

### 5260181 **Tschechisch: Praktische Grammatik 1**

2 SWS 2 LP  
 UE Di 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 D. Lenertová  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Dieser Kurs bildet eine Einheit (4SWS) mit dem Kommunikationskurs I und wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf Niveaustufe A2. Globales Ziel ist die Erweiterung der bestehenden Grundkenntnisse und -fähigkeiten in Bezug auf die Standardsprache und der Erwerb bzw. die Festigung kommunikativer Fertigkeiten im Sprechen, Hören, Lesen und Schreiben.

## Modul 4b: Sprachpraxis II - B1

### 5260011 **Russisch: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**

2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 6

### 5260020 **Russisch: Kommunikationskurs 2 (für Herkunftssprecher/innen) - E-Learning-Kurs (russisch)**

1 SWS 1 LP  
 UE A. Baumgart-Wendt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 6

### 5260026 **Russisch: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**

2 SWS 2 LP  
 UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 6

**5260041 Russisch: Praktische Grammatik II (für Herkunftssprecher/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

## Modul 5: Methodische Vertiefung

**5260056 Polnisch/Tschechisch/Slowakisch: Grundlagen der wissenschaftlichen Sprachbeschreibung**  
 2 SWS 2 LP  
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.306 R. Hammel  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In diesem Seminar sollen grundlegende Methoden der wissenschaftlichen Beschreibung von Sprache vorgestellt werden. Es werden Methoden der Gewinnung und Auswertung linguistischer Daten vorgestellt, die für die Bearbeitung unterschiedlicher linguistischer Fragestellungen eingesetzt werden können (z.B. Sprachaufnahmen, Umfragen, Korpusabfragen etc.). Daneben sollen Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens, wie Literaturrecherche, das Verfassen wissenschaftlicher Hausarbeiten und das Halten sprachwissenschaftlicher Referate eingeübt werden.

**5260089 Sprachenübergreifend: Moderne Literaturtheorien und Lektüre**  
 2 SWS 2 LP  
 SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 G. Jerschow  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**5260090 Sprachenübergreifend: Traumtextschreiben zwischen Paris und Prag. Der Traum von der Unvernunft: Schreibweisen des Surrealismus**  
 2 SWS 2 LP  
 SE Mi 10-12 wöch. (1) DOR 65, 561 L. Weiß  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Traum wird seit jeher als eine Quelle der Inspiration verhandelt. Seine Funktion als Spielwiese für das literarische Schaffen gewinnt im 20. Jahrhundert bereits vor der (Wieder-)Entdeckung des Traumprotokolls durch den Surrealismus an Bedeutung. Ziel des Seminars ist die Bestimmung des literarischen Traumnotats in der Tradition des Surrealismus sowie ihm vorausgehender Strömungen. Im Seminar wird zunächst der Traumdiskurs nachgezeichnet. Anschließend werden theoretische Grundlagen des Traumtextschreibens sowie dessen Einfluss auf literarische Formen im Feld der europäischen Avantgarden erörtert (u.a. Sigmund Freud).

Im Fokus stehen neben den Primärbeispielen aus verschiedenen Literaturen spezifische theoretische Überlegungen einzelner Verfasser von Manifesten und Programmatiken. Der Traumtextdiskurs soll so konturiert werden, dass Transferbewegungen, Konflikte und individuelle Impulse sichtbar werden. Ausgehend von der These, dass der Traum als Laboratorium für das literarische Schreiben genutzt wird, soll die Poetik des Traumnotats sowie die Einflussnahme dieser zunächst surrealistischen Form des automatischen Schreibens auf andere Texte helfen, Modelle von Traumhaftigkeit im 20. Jahrhundert zu beschreiben. Hier werden sowohl intertextuelle Bezüge als auch intermediale Phänomene wie Bildgedichte eine Rolle spielen.

Die Veranstaltung richtet sich an Absolvent\_innen des Literaturgrundkurses (BA) und ist offen für Studierende aller slawischen Sprachen und Literaturen. Die Mehrzahl der Beispiele stammt aus der tschechischen, deutschen und französischen Literatur. Die zu diskutierenden Textauszüge liegen auch übersetzt vor und werden auf Moodle zur Verfügung gestellt.

**5260094 Russisch: Textlinguistik**  
 2 SWS 2 LP  
 SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.606 U. Yazhinova  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

## Modul 6a: Sprachpraxis I - A2 +

**5260013 Russisch: Phonetik (russisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Di 16-18 14tgl./1 (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 UE Di 16-18 14tgl./2 (2) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

- 5260014 Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
 UE Fr 08-10 wöch. (2) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*
- 5260016 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mo 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
 UE Do 10-12 wöch. (2) DOR 65, 542 B. Herrmann  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*
- 5260029 Polnisch: Phonetik (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Mi 09-10 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 5260030 Polnisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 08-10 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 5260031 Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 J. Conrad  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260038 Slowakisch: Phonetik (slowakisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 08-10 14tgl./1 (1) DOR 65, 530 J. Kamanová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260039 Slowakisch: Praktische Grammatik 1 (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 14-16 wöch. (1) J. Kamanová  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260040 Slowakisch: Kommunikationskurs 1 (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260044 BKMS: Phonetik - Kroatisch**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Di 12-14 14tgl./1 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*

**5260045 BKMS: Praktische Grammatik 1 - Kroatisch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 18

**5260046 BKMS: Kommunikationskurs 1 - Kroatisch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Kirfel  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**5260174 Tschechisch: Phonetik (tschechisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 14-16 14tgl./2 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
 1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**5260176 Tschechisch: Kommunikationskurs 1 (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 D. Lenertová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**5260181 Tschechisch: Praktische Grammatik 1**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 D. Lenertová  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 19

## Modul 6b: Sprachpraxis III - B1 +

**5260010 Russisch: Schreibkurs I (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) (russisch)**  
 1 SWS 1 LP O. Caspers  
 UE  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260018 Russisch: Sprachpraktischer Übungs- und Vertiefungskurs (wahlobligatorischer Kurs für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260019 Russisch: Schreibkurs I (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Mi 14-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 473 O. Caspers  
 UE Mi 14-16 14tgl./2 (2) DOR 65, 473 O. Caspers  
 UE Do 10-12 14tgl./1 (3) DOR 24, 1.605 R. Deth  
 UE Do 10-12 14tgl./2 (4) DOR 24, 1.605 R. Deth  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 23.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 3) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 4) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260021 Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
 UE Mi 10-12 wöch. (2) DOR 65, 575 O. Caspers  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260022 Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) (russisch)**

2 SWS 2 LP A. Baumgart-Wendt  
UE

detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260033 Polnisch: Schreibkurs 1 (polnisch)**

1 SWS 1 LP  
UE Mi 08-09 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Übungen zum Planen, Verfassen und Revidieren von Gebrauchstexten unterschiedlicher Textsorten (Brief, Lebenslauf, Antrag etc.) sowie von längeren Texten wie Artikeln, Kommentaren oder Vorträgen

**5260034 Polnisch: Kommunikationskurs III (polnisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 542 J. Conrad  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs dient der weiteren Verfeinerung der mündlichen wie schriftlichen Ausdrucksfähigkeit insbesondere zu landeskundlichen Themen aus Gegenwart, Geschichte und Kultur Polens. Der Schwerpunkt liegt auf Übungen zum argumentativen Sprechen und Schreiben und zur zusammenhängenden Präsentation von Sachthemen.

**5260036 Polnisch: Lektüre und Diskussion von Originaltexten (Wahlobligatorischer Kurs) (polnisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In diesem Kurs werden anhand längerer Texte zu Themen der polnischen Politik, Kultur und Geschichte verschiedene Lesestrategien trainiert, mündliche und schriftliche Formen der Inhaltsangabe sowie der Stellungnahme zu den gelesenen Inhalten geübt.

**5260042 Slowakisch: Kommunikationskurs 3 (slowakisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.604 J. Kamanová  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Verbesserung und Erweiterung der mündlichen (auch schriftlichen) Ausdrucksfähigkeit insbesondere zu landeskundlichen Themen aus Gegenwart, Geschichte und Kultur. Argumentatives Sprechen, Diskussionen anhand von publizistischen und pragmatischen Originaltexten.

**5260047 BKMS: Schreibkurs 1 - Kroatisch**

1 SWS 1 LP  
UE Di 12-14 14tgl./2 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs bildet eine Einheit mit dem Kommunikationskurs III: Die TeilnehmerInnen können ihre schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Bezug auf den kroatischen Standard verfeinern. Im Fokus steht das Planen, Verfassen und Redigieren von Texten v.a. informativen und argumentativen Charakters zu einem breiten Spektrum aus unterschiedlichen Lebensbereichen.

**5260048 BKMS: Kommunikationskurs 3 - Kroatisch**

2 SWS 2 LP  
UE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In diesem Kurs können die TeilnehmerInnen ihre mündliche und schriftliche Ausdrucksfähigkeit in Bezug auf den kroatischen Standard verfeinern. Im Fokus stehen Themen aus der kroatischen und bosnischen Gegenwart und (Kultur)geschichte. Geübt wird das argumentative Sprechen und Schreiben sowie die Recherche und Präsentation im Rahmen der o.g. Themen.

**5260079 Slowakisch: Schreibkurs 1**

2 SWS 1 LP  
UE Do 08-10 14tgl./2 (1) DOR 65, 530 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Befähigung zum Verfassen von Texten zu den Themen des Kommunikationskurses (auch Verfassen von Gebrauchstexten - Lebenslauf, Antrag, Brief, Anzeige etc. und von längeren Texten wie Artikeln, Zusammenfassung etc.).

**5260097 Russisch: Rossijskie subkultury: ot dekabristov do hipsterov (dt. Russische Subkulturen von Dekabristen bis zu Hipster)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 O. Caspers  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260117 Russisch: Sprach"styling" für Herkunftssprecher/innen (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 575 O. Caspers  
 UE Fr 14-16 wöch. (2) DOR 65, 575 O. Caspers  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 8

**5260128 Slowakisch: Wahlobligatorischer Kurs: Situationsbezogene Sprachanwendung**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 575 J. Kamanová  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Gezielte Weiterentwicklung ausgewählter Sprachfertigkeiten.

**5260172 Tschechisch: Lektüre und Diskussion von Originaltexten (Wahlobligatorischer Kurs) (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 560 D. Lenertová  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf Niveaustufe B1. Wir lesen Originaltexte zur Geschichte und Kultur Tschechiens, dabei werden Lesestrategien trainiert, mündliche und schriftliche Zusammenfassungen sowie Stellungnahme und Argumentation zu den gelesenen Inhalten geübt.

**5260173 Tschechisch: Schreibkurs 1 (tschechisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 14-16 14tgl./1 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Rahmen dieser Übung sollen in Diktaten und anderen Übungen Probleme der tschechischen Orthographie wie z. B. die Schreibung von i, í, y und ý und der Präfixe s- und z, Groß- und Kleinschreibung u. dgl. behandelt werden. Einen weiteren Schwerpunkt bilden Schreibübungen zu verschiedenen grammatischen Themen. Schließlich soll das Verfassen kürzerer tschechischer Texte (z.B. Lebenslauf, Essay, Bewerbungsschreiben etc.) eingeübt werden.

**5260175 Tschechisch: Kommunikationskurs 3 (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 530 D. Lenertová  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs wendet sich an Studierende mit Vorkenntnissen auf Niveaustufe B1. In diesem Kurs werden die Fertigkeiten im monologischen und dialogischen Sprechen gefestigt und verstehendes Hören und Lesen verbessert. Wir üben argumentatives Sprechen sowie Präsentation von Sachthemen.

## Modul 7a: Sprachpraxis II - B1

**5260011 Russisch: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 6

**5260026 Russisch: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

## Modul 7b: Sprachpraxis IV - B2

**5260074 Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (I)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 560 B. Oertel  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

**5260076 Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (II)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 08-10 wöch. (1) DOR 65, 560 B. Oertel  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

**5260097 Russisch: Rossijskie subkultury: ot dekabristov do hipsterov (dt. Russische Subkulturen von Dekabristen bis zu Hipster)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 O. Caspers  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

**5260115 Russisch: Diskussions- und Schreibkurs**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 18-20 wöch. (1) DOR 65, 575 O. Caspers  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

**5260117 Russisch: Sprach"styling" für Herkunftssprecher/innen (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 575 O. Caspers  
 UE Fr 14-16 wöch. (2) DOR 65, 575 O. Caspers  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

**5260166 Russisch: Rezeption russischer fachwissenschaftlicher Texte**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 08-10 wöch. (1) DOR 65, 530 B. Oertel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

## Modul 8: Literaturwissenschaft: Text- und Medienanalysen

**5260064 BKMS: Chronist oder Erzähler in bewegten Zeiten: zur Prosa von Miljenko Jergović**  
 2 SWS 2 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 576 V. Cidilko  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

**Das vielschichtige Werk von Miljenko Jergović (1966) bietet Zugang zu den Formen literarischer Aufarbeitung der Geschichte Bosniens und des südslawischen Raumes insgesamt, ermöglicht aber auch den Einblick in die aktuelle Entwicklungen der Literatur in diesem Teil Europas. In dem Seminar sollen neben einer Auswahl aus dem Romanwerk vor allem kürzere Prosa und essayistische Texte des Autors vorgestellt werden.**

**5260085 Russisch/Polnisch: Dichter über dem Nebelmeer. Russische und polnische Romantik**

2 SWS 2 LP  
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Ghilarducci  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**5260087 Russisch: Tolstojs kritische Positionierung**

2 SWS 2 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 530 G. Jerschow  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**5260088 Russisch: Zwischen Ästhetik und wissenschaftlichem Diskurs: Russische Philosophie in Russland**

2 SWS 2 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 G. Jerschow  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**5260092 Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft**

2 SWS 2 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Mrugalski  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**5260098 Russisch: Gogol's Geopoetik zwischen Ukraine und Russland – 1809-2019**

2 SWS 2 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 S. Frank  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

**Modul 9: Sprachwissenschaft: Struktur, Text, Kontext**

**5260052 BKMS: Narrative, Erzählen als sprachliche und kulturelle Routine**

2 SWS 2 LP  
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 P. Wasserscheidt  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Narrative sind eine der grundlegendsten sprachlichen Formen. Wir produzieren täglich Dutzende größerer und kleinerer Erzählungen. Deren Struktur hat viele wiederkehrende Momente, so dass Narrative als Textgattung, Diskursgenre oder Konstruktion beschrieben werden können. Gleichzeitig sind Narrative in den westlichen Kulturen eine wichtige Kulturtechnik der Selbstpräsentation. Sie dienen aber auch der Wissensvermittlung und als kulturelles Gedächtnis. Wir möchten uns im Seminar verschiedene Typen von Narrativen anschauen, deren linguistische Eigenschaften analysieren und ihrer gesellschaftlichen Funktion auf den Grund gehen.

**5260059 Sprachenübergreifend: Einführung in das Altkirchenslawische**

2 SWS 2 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

**5260070 Polnisch: Sprachvergleich**

2 SWS 2 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 575 H. Burkhardt  
1) findet vom 23.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Seminar gibt einen Überblick über die theoretischen Grundlagen und Verfahren der kontrastiven Linguistik. Es werden ausgewählte sprachliche Erscheinungen aus dem Bereich der Grammatik und lexikalischen Semantik untersucht.

**5260072 Polnisch: Lexikologie, Lexikographie**

2 SWS 2 LP  
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 542 H. Burkhardt  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Seminar finden folgende Themenbereiche Beachtung: paradigmatische und syntagmatische Relationen im Lexikon, Lexikographie gestern und heute, Überblick über die wichtigsten Wörterbücher: Typologie der Wörterbücher, Makro- und Mikrostruktur, Typen der lexikographischen Definitionen

### **5260080 Tschechisch/Slowakisch: Korpuslinguistische Untersuchungen zum Tschechischen und Slowakischen**

2 SWS 2 LP  
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.306 R. Meyer  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Wer heute etwas über Sprachen herausfinden will, muss nicht mehr nur seine eigenen Intuitionen oder die befreundeter Muttersprachler befragen oder Lexika und Grammatiken wälzen, sondern er/sie kann z.B. auch direkt auf große, annotierte digitale Textsammlungen zugreifen und damit unmittelbar in die Forschung einsteigen. Der neue Reichtum an empirischen Daten ist komfortabel, verlangt aber auch nach neuen methodischen Kompetenzen. Tschechen und Slowaken gehören international zu den Vorreitern auf dem Gebiet der Korpuslinguistik. – Im Seminar untersuchen die Studierenden verschiedene Fragen aus Grammatik, Pragmatik, Diachronie und sprachlicher Variation im Tschechischen und Slowakischen auf Basis von Textkorpora. Sie gewinnen so einen Überblick über Kernfragen der tschechischen und slowakischen Linguistik, vertiefen ihre Methodenkenntnisse und werden an die eigenständige Forschung herangeführt.

### **5260091 Russisch: Argumentstruktur im Russischen**

2 SWS 2 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Gehrke  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

### **5260095 Russisch: Sprachliche Variation: korpuslinguistische Zugänge**

2 SWS 2 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 561 U. Yazhinova  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

## **Modul 11: Fachwissenschaftliche Spezialisierung: Inland**

In diesem Modul können Lehrveranstaltungen in der jeweiligen Studiengangssprache aus den Modulen 8, 9 sowie 22 gewählt werden.

Für die Sprachpraxis gilt folgendes: „Studierende der „a-Schiene“ können aus dem Angebot des Moduls 6b wählen. Studierende ohne herkunftssprachlichen Hintergrund können Veranstaltungen für Herkunftssprecher/innen aus den b-Modulen belegen.

Zu Semesterbeginn sind die obligatorischen Lehrveranstaltungen mit der Modulverantwortlichen, Frau Gorishneva, zu vereinbaren.

## **Modul 12: Fachwissenschaftliche Spezialisierung (Zweifach)**

In diesem Modul können Lehrveranstaltungen in der jeweiligen Studiengangssprache aus den Modulen 8, 9 sowie 22 gewählt werden.

Für die Sprachpraxis gilt folgendes: „Studierende der „a-Schiene“ können aus dem Angebot des Moduls 6b wählen. Studierende ohne herkunftssprachlichen Hintergrund können Veranstaltungen für Herkunftssprecher/innen aus den b-Modulen belegen.

Zu Semesterbeginn sind die obligatorischen Lehrveranstaltungen mit der Modulverantwortlichen, Frau Kazalarska-Zhivkova, zu vereinbaren.

## **Modul 14: Literaturen im Vergleich**

Ziel ist es, Kenntnisse in einer **weiteren**, also nicht der belegten, ost-, süd- oder westslawischen oder der ungarischen Literatur zu erwerben.

### **5260006 Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 10-12 wöch. (1) BE 2, 144 S. Frank  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### **5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**

2 SWS 2 LP  
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

**5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

**5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

**5260085 Russisch/Polnisch: Dichter über dem Nebelmeer. Russische und polnische Romantik**

2 SWS 2 LP  
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Ghilarducci  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**5260092 Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft**

2 SWS 2 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Mrugalski  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**Modul 15: Literatur- und Kulturtheorie**

**5260092 Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft**

2 SWS 2 LP  
SE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 M. Mrugalski  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**Modul 16: Sprachtheorie**

**5260051 Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 L. Szucsich  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**

2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

„Nullen“ sind „unsichtbare“ Zeichen ohne overte Realisierung, die indirekt u#ber ihre empirischen Effekte oder aufgrund logischer Erwa#ngungen erschlossen werden. Nullen spielen eine wichtige Rolle in der Theoriebildung, ohne die viele Analysen komplizierter, weniger plausibel und symmetrisch wa#ren. Wa#hrend systematische Nullen z.B. bei Subjekten oder Auxiliaren und in Koordinations- strukturen in vielen Sprachen zum Standard gehu#ren, ist v.a. die Umgangssprache – besonders auch in slawischen Sprachen – reich an Nullen, die aus dem Kontext lizenziert werden (sog. Ellipsen). Im Seminar werden die verschiedenen syntaktischen Nullzeichen vorgestellt und ihre Analysen diskutiert. Slawische Daten, die einen Schwerpunkt bilden, werden typologisch u.a. mit germanischen und romanischen verglichen, und Beispiele werden durchg#ngig #bersetzt.

**Modul 17: Sprachtechnologie und Korpuslinguistik**

**5260080 Tschechisch/Slowakisch: Korpuslinguistische Untersuchungen zum Tschechischen und Slowakischen**

2 SWS 2 LP  
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.306 R. Meyer  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 27*

## Modul 18: Sprachhistorische Perspektiven

### 5260049 Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen

2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.604 L. Szucsich  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260057 Sprachenübergreifend: Sprachgeschichtliche Lektüre von Texten aus der Slavia Latina

2 SWS 2 LP  
UE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 R. Hammel  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Unter „Slavia latina“ versteht man jenen Teil des slawischen Sprachraumes, der katholischer bzw. protestantischer Konfession ist und sich im Schrifttum des lateinischen Alphabets bedient. Die Slavia latina umfasst somit den gesamten westslawischen Raum (Polnisch, Tschechisch, Slowakisch, Sorbisch) sowie im südslawischen Raum das Kroatische und Slowenische. In der Übung werden aus diesem Sprachraum Texte aus verschiedenen Epochen (Mittelalter, Humanismus, Barock) gelesen und sprachgeschichtlich kommentiert. Von den Texten des Mittelalters sollen neben altpolnischen, altschechischen und altkroatischen Texten auch die slowenischen Freisinger Denkmäler berücksichtigt werden, die als die ältesten slawischen Texte in lateinischer Schrift gelten. Einen weiteren Schwerpunkt bilden Barocktexte.

### 5260059 Sprachenübergreifend: Einführung in das Altkirchenslawische

2 SWS 2 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 26*

## Modul 19: Sprachliche Zusatzqualifikation A1

### 5260012 Russisch: Sprachkurs A1 (russisch)

6 SWS 5 LP  
SPK Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 A. Baumgart-Wendt  
Fr 12-16 wöch. (2) DOR 65, 561 A. Baumgart-Wendt  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*

### 5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)

6 SWS 5 LP  
SPK Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
Do 10-12 wöch. (2) DOR 65, 561 J. Conrad  
Fr 10-12 wöch. (3) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1

6 SWS 5 LP  
SPK Di 10-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 J. Oriescikova  
Mi 12-14 wöch. (2) DOR 65, 576 J. Oriescikova  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch

6 SWS 5 LP  
SPK Mo 10-14 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
Do 12-14 wöch. (2) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP					
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová	
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová	

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**Modul 21: Sprachliche Vertiefung: Sprachpraxis IV - B2****5260074 Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (I)**

2 SWS	2 LP					
UE	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 560	B. Oertel	

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

**5260076 Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (II)**

2 SWS	2 LP					
UE	Fr	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 560	B. Oertel	

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

**5260166 Russisch: Rezeption russischer fachwissenschaftlicher Texte**

2 SWS	2 LP					
UE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 530	B. Oertel	

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**Modul 22: Praxisorientierung****21811645 Mein Block – Plattenbauten und urbane Ästhetiken im europäischen Rap**

2 SWS						
QT	Do	14-16	wöch.	DOR 65, 557	R. Höppner	

*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**5260106 Sprachenübergreifend: Literaturwissenschaftliches Colloquium für Bachelor- und Masterstudierende**

2 SWS	3 LP / 4 LP					
CO	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 557	S. Frank, A. Kliems, M. Mrugalski	

1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**5260143 Übersetzungswerkstatt Deutsch-Bulgarisch**

2 SWS	2 LP					
UE	Di		wöch. (1)		I. Mladenov	

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Kurs werden komplexe Erscheinungen aus der Übersetzungspraxis und -theorie schwerpunktmäßig behandelt.

**5260144 Übersetzungswerkstatt Bulgarisch-Deutsch**

2 SWS	2 LP					
UE	Mi		wöch. (1)		I. Mladenov	

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Der Kurs ist eine Fortsetzung des bereits von dem Vorgänger Boris Minkov (PhD) begonnenen Projektes das Sammelwerk „Ich habe den Sozialismus gelebt“ zu übersetzen. Neuanmeldungen sind willkommen.

**5260145 Bulgarisch: Bulgarisch 1**

2 SWS	2 LP					
UE					I. Mladenov	



Als „Kleinsprachen“ betrachtet man üblicherweise solche Varietäten, die einige, aber nicht alle klassischen Kriterien der Standardsprachlichkeit erfüllen. Sie befinden sich an unterschiedlichen Punkten auf einer Skala zwischen Dialekt und Ausbau zur Standardsprache, werden teils heftig politisch umworben, unterliegen in besonderem Maße der Beeinflussung durch Sprachkontakt und Sprachareale. In diesem Seminar untersuchen wir ausgewählte slawische Kleinsprachen, ihre geschichtlich-kulturellen Hintergründe, aktuelle soziolinguistische Situation und ihre linguistischen Merkmale. Nebenbei lernen wir einige der relevanten Methoden zur Erforschung von Kleinsprachen kennen.

### 5260180 **Tschechisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

## Modul 27: Sprachliche Vertiefung: Sprachpraxis IV - B2

### 5260074 **Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (I)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 560	B. Oertel

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

### 5260076 **Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (II)**

2 SWS	2 LP				
UE	Fr	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 560	B. Oertel

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

### 5260115 **Russisch: Diskussions- und Schreibkurs**

2 SWS	2 LP				
UE	Do	18-20	wöch. (1)	DOR 65, 575	O. Caspers

1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

### 5260166 **Russisch: Rezeption russischer fachwissenschaftlicher Texte**

2 SWS	2 LP				
UE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 530	B. Oertel

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

## Bachelorstudiengang Ungarische Literatur und Kultur

### Modul: Propädeutikum

### 5260055 **Ungarisch: Landeskunde 1 (Historische Landeskunde)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	T. Görbe

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Überblick über wichtige Entwicklungstendenzen der Geschichte Ungarns sowie der Ungarn von den Anfängen bis heute. Erarbeitung von Begriffen zur Beschreibung und Kontextualisierung historischer Entwicklungstendenzen Verbindung der ungarischen mit dem europäischen Kontext. Zusammenhänge zwischen geschichtlichem Kontext und literarischer Produktion.

### 5260184 **Propädeutikum Ungarisch**

6 SWS					
PÜ	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 575	T. Görbe
	Di	14-16	wöch. (2)	DOR 65, 575	T. Görbe
	Do	14-16	wöch. (3)	DOR 65, 576	T. Görbe

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 3) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

## Modul 1: Einführung in die Literaturwissenschaft

### 5260005 Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie

2 SWS	2 LP					
GK	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 542	H. Halász	
GK	Di	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 557	B. Wurm	
GK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 24, 1.606	G. Jerschow	
GK	Do	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.606	Z. Kazalarska	

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
4) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### 5260058 Ungarisch: Lektüre literarischer Texte

1 SWS	1 LP					
UE	Mo	14-16	14tgl./2 (1)	DOR 65, 576	H. Halász	

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

LV begleitend zur Vorlesung

### 5260081 Ungarisch: Poetik und Geschichte der ungarischen Literatur

2 SWS	2 LP / 4 LP					
VL	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	C. Lörincz	

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In der Vorlesung, die allerdings in stark interaktiver Form stattfinden wird, wird ein Überblick über die wichtigsten Tendenzen, Autoren und Werke der ungarischen Literaturgeschichte im 19-21. Jh. angeboten. Es wird textnah und teilweise mit thematischen Schwerpunkten gearbeitet, ausgewählte Texte und Textausschnitte werden gemeinsam diskutiert und dadurch die erworbenen Kenntnisse analytisch vertieft. Die Lehrveranstaltung ist auch komparatistisch ausgerichtet, es wird im Wesentlichen darum gehen, die ungarische Literaturgeschichte mit regionalen und europäischen Tendenzen zu verknüpfen und in diesem Sinne weiter zu kontextualisieren.

### 5260153 Tutorium: Einführung in die Literaturwissenschaft

2 SWS	0 LP					
TU	Fr	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 530	E. Landenberger	

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

## Modul 2: Sprachpraxis I

### 5260053 Ungarisch: Wortschatzerweiterung

1 SWS	1 LP					
UE	Mi	09-10	wöch. (1)	DOR 65, 575	T. Görbe	

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Systematischer Aufbau relevanter Wortschatzbereiche auf A2-B1-Niveau. Vermittlung, Systematisierung und situationsbezogene Nutzung von Vokabeln in Wort und Schrift

### 5260159 Ungarisch: Kommunikationskurs 1 (ungarisch)

2 SWS	2 LP					
UE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 550	T. Görbe	

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Spracherwerb Ungarisch auf dem Niveau A2+ mit komplexem Fertigkeitstraining und systematischem Wortschatzaufbau. Moodle-Kurs mit Zusatzangebot (Hör- und Lesetexte, Aufgabenblätter) zum ergänzenden Selbststudium.

### 5260171 Ungarisch: Praktische Grammatik I

2 SWS	2 LP					
UE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 550	T. Görbe	

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Spracherwerb Ungarisch auf dem Niveau A2+ mit funktionalen-grammatischen Schwerpunkten. Systematische Analyse und Vermittlung von grammatischen Strukturen des Ungarischen, Routinierung ihrer Verwendung in Wort und Schrift. Die Grammatikarbeit ist eingebettet in Übungen zum Textverstehen, Hörverstehen, zur Schreib- und Sprechkompetenz.

## Modul 5: Vertiefung Literaturwissenschaft

<b>5260114</b>	<b>Ungarisch: Ungarische Gegenwartsliteratur</b>	2 SWS SE	2 LP Mi	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.605	C. Lörincz
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt							

## Modul 6: Sprachpraxis III

<b>5260054</b>	<b>Ungarisch: Kommunikationskurs 3</b>	2 SWS UE	2 LP Di	10-12	wöch. (1)	DOR 65, 576	T. Görbe
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt							

**Erwerb von kommunikativen Strategien und sprachlichen Fertigkeiten anhand von landes- und kulturkundlich relevanten Texten und Aufgabenstellungen; insbesondere argumentatives Sprechen und Schreiben sowie zusammenhängende Präsentation von Sachthemen**

<b>5260073</b>	<b>Ungarisch: Schreibkurs 1</b>	2 SWS UE	2 LP Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	T. Görbe
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt							

**Erwerb von Strategien zur Organisation von Schreibprozessen; Planen, Verfassen und Redigieren von Texten unterschiedlicher pragmatischer und publizistischer Textsorten**

## Modul 7: Vertiefung Kulturwissenschaft

<b>5260113</b>	<b>Sprachenübergreifend: Geschichte und Literatur: Márais "Land, Land"</b>	2 SWS SE	2 LP Di	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 530	C. Lörincz
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt							

## Modul 13: Ungarische Landeskunde

<b>5260055</b>	<b>Ungarisch: Landeskunde 1 (Historische Landeskunde)</b>	2 SWS UE	2 LP Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	T. Görbe
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 32</i>							

## Modul 14: Literaturen im Vergleich

<b>5260063</b>	<b>BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen</b>	2 SWS VL	2 LP / 4 LP Di	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 530	V. Cidilko
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 11</i>							

<b>5260092</b>	<b>Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft</b>	2 SWS SE	2 LP Di	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 557	M. Mrugalski
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 9</i>							

## Modul 15: Literatur- und Kulturtheorie

<b>5260092</b>	<b>Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft</b>	2 SWS SE	2 LP Di	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 557	M. Mrugalski
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 9</i>							

## Modul 19: Sprachliche Zusatzqualifikation A1

### 5260012 Russisch: Sprachkurs A1 (russisch)

6 SWS	5 LP					
SPK	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 542	A. Baumgart-Wendt	
	Fr	12-16	wöch. (2)	DOR 65, 561	A. Baumgart-Wendt	

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*

### 5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Fr	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	J. Oriescikova
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 576	J. Oriescikova

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	DOR 65, 530	S. Kirfel
	Do	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 575	S. Kirfel

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

### 5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

## Modul 25: Sprachliche Zusatzqualifikation A1

### 5260012 Russisch: Sprachkurs A1 (russisch)

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 65, 542	A. Baumgart-Wendt
	Fr	12-16	wöch. (2)	DOR 65, 561	A. Baumgart-Wendt

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*

### 5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Fr	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	J. Oriescikova
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 576	J. Oriescikova

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch**

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	DOR 65, 530	S. Kirfel
	Do	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 575	S. Kirfel

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**Modul 30: Ungarische Literaturwissenschaft****5260081 Ungarisch: Poetik und Geschichte der ungarischen Literatur**

2 SWS	2 LP / 4 LP				
VL	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	C. Lőrincz

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 33

**Masterstudiengang Kulturen und Literaturen Mittel- und Osteuropas****Modul 1: Kultur- und Literaturtheorie****5260027 Sprachenübergreifend: Erzählweisen des Holocaust in den Literaturen Ostmitteleuropas: Zwischen Fiktionalität und Faktizität**

2 SWS	4 LP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 65, 557	A. Kliems

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Seminar richtet sich an Studierende, die sich für Literatur interessieren, die über den nationalsprachlichen Kontext hinausragt und sich thematisch wie ästhetisch in einen weiter verstandenen Komplex globaler Erinnerungskultur einschreibt. Im Seminar werden wir theoretisch beleuchten, wie Holocaust literarisiert wird. Dazu gehört nicht zuletzt die Frage nach der Bezeichnung „Holocaust-Literatur“. Zugleich werden wir thematisieren, ob es legitime und illegitime Formen der Erinnerung gibt, was die „Ikonographie des Holocaust“ umfasst, ob es einen Konflikt zwischen konkretem Opferstatus und globaler Generationenerfahrung gibt. In einem Vergleich von älterer und neuerer Holocaust-Literatur aus Ostmitteleuropa soll der Blick auch auf das – mitunter umstrittene – Werk einer jüngeren Generation gerichtet werden, die mit dem Erinnerungsangebot und den Chiffren des Holocaust in der Literatur spielt. Wir lesen u.a. Ausschnitte aus der Prosa von Tadeusz Borowski, Piotr Szewc und Sylwia Chutnik (polnisch); Ladislav Fuks, Radka Denemarková und Jáchym Topol (tschechisch); Imre Kertész (ungarisch), David Albahari (serbisch). Die Texte stehen auf Moodle im Original und Übersetzung bereit, die Sekundärliteratur ist vorwiegend deutsch und englisch.

**5260086 Tschechisch/Slowakisch/Polnisch/BKMS: "Melancholie, Sehnsucht, Trauer, Missmut": Die Lyrik und die Emotionen**

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 561	Z. Kazalarska

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Lyrik gilt als diejenige Gattung, in der Gefühle – Liebe, Glück, Schmerz, Trauer, Melancholie, Angst, Scham, Schock, Schrecken – „in irgendeiner Weise ausgedrückt, kommuniziert oder doch zumindest angesprochen werden“ (T. Köppe). Im Seminar werden wir dieser Verbindung von Lyrik mit Emotionen, Gefühlen, Stimmungen, Atmosphären und Affekten nachgehen und ihre Theoriegeschichte rekonstruieren. Der Frage nach der Affektpoetik der Lyrik werden wir uns auch aus dem Blickwinkel des *emotional* bzw. *affective turn* annähern. Bringt die „Wende zum Affekt“ auch eine Wende in Lyrik und Lyriktheorie mit sich? Inwiefern sind die neuen Erkenntnisse der Emotionsforschung auf die Lyrikanalyse übertragbar? Im ersten Teil des Seminars werden wir ein Begriffsinstrumentarium erarbeiten und uns mit theoretischen Ansätzen von T. Anz, G. Böhme, J. Culler, H. U. Gumbrecht, T. Köppe, B. Meyer-Sickendiek, H. Schmitz und D. Wellbery auseinandersetzen. Anschließend werden wir – anhand von Beispielen aus den (ostmittel)europäischen Literaturen des 20. Jahrhunderts – die Möglichkeiten und Grenzen einer

emotionsorientierten Lyriklektüre erproben; dabei werden wir auch Aspekte wie Schriftbildlichkeit, Materialität und Medialität, Körperlichkeit und Performativität hinsichtlich ihres Emotionalisierungspotenzials prüfen. Die Diskussionen werden um folgende Fragen herumkreisen: Ist „Gefühlsausdruck“ ein gattungskonstitutives Merkmal von Lyrik? Wer fühlt? Gibt es Gedichte ohne Emotionsbezug? Haben Gefühle eine Geschichte bzw. Literaturgeschichte? Ab wann wirkt Stimmungsliteratur kitschig? Wie lässt sich vermeiden, dass eine auf Emotionen ausgerichtete Lektüre zum „Brei des Herzens“ (Gumbrecht) zerfließt? Die zu diskutierenden Texte liegen auch übersetzt vor und werden in *moodle* zur Verfügung gestellt.

**5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
 2 SWS 3 LP / 4 LP  
 SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

**5260100 Kulturen und Literaturen Mittel- und Osteuropas - Basisseminar**  
 2 SWS 4 LP  
 BK Mo 18-20 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank, A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Basisseminar dient der einführenden Reflexion methodologischer Grundlagen des Masterstudiengangs „Kulturen und Literaturen Mittel- und Osteuropas“ (KLMOE). Es soll möglichst allen Studierenden schon im ersten Semester einen Überblick über den areal definierten Studiengang und wichtige zu ihm gehörende Forschungsfelder geben. Dabei werden theoretische und methodologische Grundlagen für das weitere Masterstudium gelegt. Zugleich haben die Studierenden Gelegenheit, die alle an diesem Studiengang beteiligten Professoren und Professorinnen sowie deren Fachgebiete kennen zu lernen. Folgende Themenfelder werden vorgestellt: Mapping – Theorien und Strategien der symbolischen Ordnung des Raumes: „Osteuropa“, „Mitteleuropa“, „Zentraleuropa“, „Balkan“; Einheitskonzepte: 1. Slawen, 2. Eurasien, 3. Nationalisierungen; Sprachliche Besonderheiten Mittel- und Osteuropas; Religiöse Prägungen: Slavia orthodoxa – Slavia latina – Slavia islamica; Mediale Spezifika in den Kulturgeschichten Mittel- und Osteuropas (Ikonoklasmus, Samizdat); Theorietransfer: Prägung europäischer Wissens- und Disziplingeschichte; Das neue (Ost)europa: Regionalisierung, Neo-Nationalismen, Neo-Imperialismen, „Osteuropäische Literatur“, (Post-)Sowjetische Literatur

**5260101 Sprachenübergreifend: Gentle Anarchy. Der osteuropäische Animationsfilm als Plattform für politische Opposition 1945-1990 (englisch)**  
 2 SWS 4 LP  
 PSE Fr 12-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 542 J. Rogoff  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In this course, students will get acquainted with the phenomenon of Eastern European animation during the Cold War period: the key specifics of its production and aesthetics, its status within the system of state controlled media and the works of some of the prominent film-makers and founders of Czechoslovak, Polish and Russian/Soviet schools of animation, including Jan Švankmajer, Jiří Barta, Hermína Týrlová, Piotr Dumala, Jan Lenica, Andrei Khrzhanovskii and Fedor Khitruk. We will ask what language and narrative techniques these filmmakers developed in order to be able to express their critique of the communist regime despite the mechanisms of censorship? How did these practices affect spectators? Why did the state apparatus allow politically subversive works, to a certain extent, and what were some of the repercussions? The course will expose the complex interaction of political interests, social dynamics, aesthetic practices and production conventions, which at times pulled coercively into the same direction, at other times clashed with each other. The goal is to trace the history of cultural power *configurations* and *tensions* rather than stories of individuals against the system, which has been a prevalent treatment of post-1945 Eastern European cinema. At the same time, the course will allow students to engage with the material in an active hands-on approach as they work together on the concept and realization of the final exhibit dedicated to this subject. The reader includes texts in English and German, discussions will take place in both languages.

Literatur:

**Recommended reading (preliminary):**

Bendazzi, Giannalberto. Animation: A World History. Boca Raton: CRC Press, 2016.  
 Bobrowska, Olga, Michał Bobrowski and Bogusław Zmudzinski, eds. Propaganda, Ideology, Animation. Twisted Dreams of History. Krakow: Wydawnictwa AGH, 2019.  
 Dobson, Nichola, Annabelle Honess Roe, Amy Ratelle, Caroline Ruddell, eds. Animation Studies Reader. Bloomsbury 2018.  
 Hames, Peter. "Animation." Czech and Slovak Cinema. Theme and Tradition. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2009.  
 Hames, Peter. The Cinema of Jan Svankmajer: Dark Alchemy. London: Wallflower Press, 2008.  
 Moritz, William. "Narrative Strategies for Resistance and Protest in Eastern European Animation". In Jayne Pilling, ed. A Reader in Animation Studies. Sydney: John Libbey, 1997: 38-47.  
 Pontieri, Laura. Soviet Animation and the Thaw of the 1960s. New Barnet: John Libbey, 2012.  
 Pikkov, Ülo. Anti-Animation: Textures of Eastern European Animated Film. Doctoral Thesis. Estonian Academy of Arts, 2018.  
 Pikkov, Ülo. "On the Topics and Style of Soviet Animated Films." Baltic Screen Media Review 4, 2016: 17-37.  
 Wells, Paul. Understanding Animation. London: Routledge, 1998.

**5260102 Ungarisch: Theorie und Poetik der literarischen Übersetzung**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.605 C. Lörincz  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

## Modul 2: Kultur-, Literatur- und/oder Sprachgeschichte

- 5260006 Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 10-12 wöch. (1) BE 2, 144 S. Frank  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*
- 5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP  
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*
- 5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260049 Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.604 L. Szucsich  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*
- 5260060 Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos**  
2 SWS 4 LP  
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt
- 5260061 Sprachenübergreifend: Jüdisches Leben in Südosteuropa**  
2 SWS 4 LP  
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt
- 5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260065 BKMS: Das literarische Werk von Dragoslav Mihailović**  
2 SWS 4 LP  
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 575 V. Cidilko  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt
- Mit dem Namen des 1930 im serbischen Čuprija geborenen Dragoslav Mihailović werden vor allem seine Romane „Kad su cvetale tikve“ (1968) und „Petrijin venac“ (1975) sowie dokumentarische Prosa zu dem Lager Goli otok, in dem in sozialistischen Jugoslawien mit stalinistischen Methoden mit Andersdenkenden abgerechnet wurde, verbunden. Mihailovićs Lebensweg, sein künstlerischer Werdegang und politisches Engagement offenbaren ein halbes Jahrhundert europäischer Geschichte. Sein literarisches Werk bietet Einblick nicht nur in die großen historischen Zusammenhänge, es schildert auch das soziale Leben und den Alltag. In dem Seminar werden neben Roman auszügen Erzählungen aus den Bänden „Frede, laku noć“ (1967), „Uhvati zvezdu padalicu“ (1983) und „Preživljanje“ (2010), die zum Teil auch in deutscher Übersetzung vorliegen, behandelt.**
- 5260081 Ungarisch: Poetik und Geschichte der ungarischen Literatur**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.604 C. Lörincz  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*

**5260084 Sprachenübergreifend: Schuld (in) der Sprache und der Literatur**

2 SWS 4 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 H. Halász  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Schuld oft ein zentrales und dadurch beinahe zeitlos erscheinendes Thema der Literatur ist, ist wohl nicht der „Universalität“ oder der „Zeitlosigkeit“ dieses Phänomens zu verdanken. Ihre Problematik kann auch auf eine tiefere Verbundenheit zwischen Schuld und (literarischer) Sprache hindeuten. Dies wirft die Frage auf, inwiefern selbst die Sprache bzw. das Medium „Literatur“ schon immer durch eine „Schuld“ im Sinne eines Grundes, einer Ursache oder einer Tat konstituiert ist, die zwar selbst nicht begründbar oder hintergebar ist, die aber dem Leser dennoch und gerade deswegen eine Art von Pflicht, Antwort oder Verantwortung auferlegt. Die immer rätsel- und ereignishaft Entstehung der Schuld (auch im Sinne eines Fehlens oder eines Fehlers) kann erst durch ihre sprachlichen Bedingungen präziser artikuliert werden. Gleichzeitig können die ethisch-moralischen bzw. konventionell-ökonomischen Implikationen des Schuldverhältnisses zur näheren Beleuchtung der Funktionen und Ereignisse der Sprache beitragen.

Das Ziel des Seminars ist deshalb nicht die unterschiedlichen Thematisierungen der Schuld in der Literatur zu verfolgen, sondern anhand der Lektüre von literarischen und philosophischen Texten, d.h. ihrer geschichtlichen Artikulationen Zeichen und Hinweise für die Verbundenheit von Schuld und Sprache aufzuzeigen.

**5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**

2 SWS 3 LP / 4 LP  
SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

**5260102 Ungarisch: Theorie und Poetik der literarischen Übersetzung**

2 SWS 4 LP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.605 C. Lörintz  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

**Modul 3: Sprachpraxis C1 (1. Sprache)****5260023 Russisch: Fachsprachliche Kommunikation (russisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Fr 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Rezeption ausgewählter (linguistischer, literatur- und kulturwissenschaftlicher) Fachtexte im fachwissenschaftlichen Diskurs; Befähigung zur fachsprachlichen Kommunikation durch Herausbildung von Kernkompetenzen im rationellen und strategischen Lesen, im Verfassen und Präsentieren von standardisierten wissenschaftlichen Texten; Vermittlung von Kommunikationsstrategien für die wissenschaftliche Praxis

**5260067 BKMS: Übersetzen**

2 SWS 2 LP  
UE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 65, 575 V. Cidilko  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

**In der Übung werden literarische Texte ins Deutsche übersetzt und die vorhandenen Übersetzungen literarischer Texte aus dem Deutschen oder ins Deutsche einer kritischen Analyse unterzogen.**

**5260068 BKMS: Medienbasierter Kurs (Serbisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 575 V. Cidilko  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

**Im Kurs wird anhand der Ausarbeitung fachwissenschaftlicher Fragestellungen die Erstellung einer Präsentation in der Fremdsprache (B/K/M/S) geübt. Dabei sollen mediengestütztes Recherchieren und selbstständiges Formulieren von Fragestellungen im Vordergrund stehen.**

**5260069 Polnisch: Übersetzen**

2 SWS 2 LP  
UE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.604 H. Burkhardt  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Training im praktischen Übersetzen anhand von verschiedenen Fachtexten. Recherche-techniken. Übersetzungskritik

**5260071 Tschechisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs (tschechisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 576 D. Lenertová  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

In diesem Kurs diskutieren wir kulturspezifische Themen anhand von tschechischen Prosa- und Dramentexten und aktueller Publizistik. Dadurch entwickeln wir die mündlichen und schriftlichen Ausdrucksfähigkeiten und gewinnen Einblicke in relevante gesellschaftliche Diskurse in Tschechien.

**5260116 Russisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs**

2 SWS 2 LP  
UE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 575 O. Caspers  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Themengebundene Diskussion aktueller Fragen des politischen und gesellschaftlichen Lebens Russlands auf der Grundlage von Publikationen der russischsprachigen Presse.

**5260129 Slowakisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs (slowakisch)**

2 SWS 2 LP  
UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Slowakische kulturelle Konventionen auf der Grundlage ausgewählter Materials aus unterschiedlichen Bereichen (Originaltexte, kurze Literatur- und Filmpassagen etc.). Übungen zur Angemessenheit sprachlicher Äußerungen in Abhängigkeit von der jeweiligen kommunikativen Situation. Überblick – historische, politische und nationale Situation in der Slowakei (die Frage der Minderheiten und Sprachkontakte als Faktoren, die gegenwärtige Situation der Slowakei, der slowakischen Sprachpolitik und des Slowakischen beeinflussen).

**5260130 BKMS: Fachsprachliche Kommunikation**

2 SWS 2 LP  
UE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 576 V. Cidilko  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Übungen zur Rezeption fachwissenschaftlicher Texte in B/K/M/S und Präsentation wissenschaftlicher Zusammenhänge.

**5260134 Russisch: Übersetzen von Fachtexten Russisch-Deutsch**

2 SWS 2 LP  
UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 560 B. Oertel  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Übersetzen von Fachtexten aus den Bereichen Literatur-/Kultur-/Sprachwissenschaft

**5260135 Ungarisch: Medienbasierter Kurs (C1)**

2 SWS 2 LP  
UE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 65, 550 T. Görbe  
1) findet vom 21.10.2019 bis 17.02.2020 statt

Arbeit mit Präsentationen und Vorträgen auf Ungarisch. Rezeptive, reproduktive und kreative Übungen. Arbeit an einem selbstgewählten fachwissenschaftlichen Thema, Erstellung einer mediengestützten Präsentation in der gewählten Sprache.

**5260164 Russisch: Übersetzungskritik**

2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.606 B. Oertel  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Übersetzungskritik zu Texten aus den Bereichen Literaturtheorie und Kulturtheorie *oder* Literaturgeschichte und Kulturgeschichte *oder* Literatur und die anderen Künste

**Modul 4a: Sprachpraxis I A1 (2. Sprache)****5260012 Russisch: Sprachkurs A1 (russisch)**

6 SWS 5 LP  
SPK Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 A. Baumgart-Wendt  
Fr 12-16 wöch. (2) DOR 65, 561 A. Baumgart-Wendt

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

### 5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 561	J. Conrad
	Fr	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1

6 SWS	5 LP				
SPK	Di	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.604	J. Oriescikova
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 576	J. Oriescikova

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	DOR 65, 530	S. Kirfel
	Do	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 575	S. Kirfel

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

## Modul 4b: Sprachpraxis I A2+ (2. Sprache)

### 5260013 Russisch: Phonetik (russisch)

1 SWS	1 LP				
UE	Di	16-18	14tgl./1 (1)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann
UE	Di	16-18	14tgl./2 (2)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

### 5260014 Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 65, 542	R. Deth
UE	Fr	08-10	wöch. (2)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

### 5260016 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 542	R. Deth
UE	Do	10-12	wöch. (2)	DOR 65, 542	B. Herrmann

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

- 5260017 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Herkunftssprecher/innen) - E-Learning-Kurs (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE  
 A. Baumgart-Wendt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*
- 5260029 Polnisch: Phonetik (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Mi 09-10 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 5260030 Polnisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 08-10 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 5260031 Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 J. Conrad  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260038 Slowakisch: Phonetik (slowakisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 08-10 14tgl./1 (1) DOR 65, 530 J. Kamanová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260039 Slowakisch: Praktische Grammatik 1 (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 14-16 wöch. (1) J. Kamanová  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260040 Slowakisch: Kommunikationskurs 1 (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260044 BKMS: Phonetik - Kroatisch**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Di 12-14 14tgl./1 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260045 BKMS: Praktische Grammatik 1 - Kroatisch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260046 BKMS: Kommunikationskurs 1 - Kroatisch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Kirfel  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*

**5260159 Ungarisch: Kommunikationskurs 1 (ungarisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 550 T. Görbe  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*

**5260171 Ungarisch: Praktische Grammatik I**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 550 T. Görbe  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*

**5260174 Tschechisch: Phonetik (tschechisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 14-16 14tgl./2 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
 1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*

**5260176 Tschechisch: Kommunikationskurs 1 (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 D. Lenertová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*

**5260181 Tschechisch: Praktische Grammatik 1**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 D. Lenertová  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*

## Modul 5b: Sprachpraxis II B1 (2. Sprache)

**5260011 Russisch: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**5260026 Russisch: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

## Modul 6: Poetische Kulturen

**5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP  
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

**5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

- 5260027 Sprachenübergreifend: Erzählweisen des Holocaust in den Literaturen Ostmitteleuropas: Zwischen Fiktionalität und Faktizität**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 557 A. Kliems  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 36*
- 5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260081 Ungarisch: Poetik und Geschichte der ungarischen Literatur**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.604 C. Lörincz  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 5260084 Sprachenübergreifend: Schuld (in) der Sprache und der Literatur**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 H. Halász  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260093 Sprachenübergreifend: Roman des Terrorismus**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 M. Mrugalski  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Seminar widmet sich den literarischen Darstellungen des Terrorismus im Kaisertum Russland des späten 19. und des frühen 20. Jahrhunderts. Das Augenmerk liegt auf drei klassischen Romanen: Fedor Dostoevskijs *Böse Geister* ( *Besy* ), Stanisław Brzozowski *Flammen* ( *Piomienie* ) und Joseph Conrads *Under Western Eyes* , die aufgefasst werden als für die ganze Gattung des Terrorismusromans repräsentativ. Der Terrorismus war eine Existenzentscheidung oder – unter einem anderen Gesichtspunkt – eine politische Bewegung der radikalen Intelligenzler ab den 1870er Jahren. Die Terroristinnen und Terroristen wandten sich gegen den Staat und den Kapitalismus sowie paradoxerweise gegen den orthodoxen Marxismus, der den Kapitalismus als eine unangdingbare Entwicklungsphase auf dem Weg vom Feudalismus zur klassenlosen Gesellschaft betrachtete. Enttäuscht vom Scheitern der Versuche, Bauernmassen für die agrarsozialistischen Ideen zu begeistern, setzten die jungen Intelligenzler auf die Taktik der elitären Verschwörung und der punktuellen Gewalt gegen die Vertreter des Staates – in der Hoffnung, dass die unterdrückten Volksmassen der revolutionären Avantgarde zur richtigen Zeit zur Hilfe kommen. Die berühmteste Gruppe Narodnaja Volja (Wille bzw. Freiheit des Volkes) war nicht nur kosmopolitisch angelegt – sie hat Vertreter vieler Nationen des damaligen Russischen Imperiums zusammengebracht (Russen, Polen, Juden, Ukrainer) – sondern auch feministisch und egalitär. Die berühmteste „Tat“ der Gruppe war das Attentat auf den Zaren Alexandr II. Der Terrorismus war ein Symptom wichtiger gesellschaftlicher Umwälzungen; er begleitete die Anfänge des osteuropäischen Kapitalismus und wäre ohne die rapide Entwicklung der modernen Massenkommunikations- und Verkehrsmittel nicht möglich gewesen. Die Ausgangsthese des Seminars besagt, dass der Terrorismus – als eine Erscheinung, die die soziale Einbildungskraft am intensivsten beschäftigte, weil der Terror auf die zentralen Probleme der Gesellschaft antwortete – eng mit der Entwicklung der Romanform verflochten war, die sich zu dieser Zeit in der kritischen Phase ihrer Evolution befand. Der Roman wurde oft als Seismograf der Gesellschaft und eine Ressource utopischer Bilder der Versöhnung bezeichnet; Dostoevskij und Conrad haben die Gattung bekanntermaßen revolutioniert, so dass der Roman die Umwälzungen der Spätmoderne zu modellieren vermag, während Brzozowski Verdienste eher in der Theorie des Romans (sowie der Kulturphilosophie) liegen. Neben den Romanen von Dostoevskij, Brzozowski und Conrad, werden Texte von Astolphe de Custine, Nikolaj Gogol, Alexandr Gercen, Sergej Nečaev, Vasilij Rosanov, Czesław Miłosz u.a. diskutiert.

- 5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
 2 SWS 3 LP / 4 LP  
 SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*
- 5260102 Ungarisch: Theorie und Poetik der literarischen Übersetzung**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.605 C. Lörincz  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

## Modul 7: Interdisziplinäre Perspektiven

- 5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP  
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*
- 5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260027 Sprachenübergreifend: Erzählweisen des Holocaust in den Literaturen Ostmitteleuropas: Zwischen Fiktionalität und Faktizität**  
2 SWS 4 LP  
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 557 A. Kliems  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 36*
- 5260049 Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.604 L. Szucsich  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*
- 5260060 Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos**  
2 SWS 4 LP  
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 38*
- 5260061 Sprachenübergreifend: Jüdisches Leben in Südosteuropa**  
2 SWS 4 LP  
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 38*
- 5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260081 Ungarisch: Poetik und Geschichte der ungarischen Literatur**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.604 C. Lörincz  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 28*
- 5260083 Sprachenübergreifend: Slawische Kleinsprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Meyer  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*

- 5260084 Sprachenübergreifend: Schuld (in) der Sprache und der Literatur**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 H. Halász  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260086 Tschechisch/Slowakisch/Polnisch/BKMS: "Melancholie, Sehnsucht, Trauer, Missmut": Die Lyrik und die Emotionen**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 Z. Kazalarska  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 36*
- 5260093 Sprachenübergreifend: Roman des Terrorismus**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 M. Mrugalski  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 44*
- 5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
 2 SWS 3 LP / 4 LP  
 SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*
- 5260101 Sprachenübergreifend: Gentle Anarchy. Der osteuropäische Animationsfilm als Plattform für politische Opposition 1945-1990 (englisch)**  
 2 SWS 4 LP  
 PSE Fr 12-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 542 J. Rogoff  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

## Modul 8: Literatur und Medien

- 5260006 Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Di 10-12 wöch. (1) BE 2, 144 S. Frank  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*
- 5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP  
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*
- 5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260101 Sprachenübergreifend: Gentle Anarchy. Der osteuropäische Animationsfilm als Plattform für politische Opposition 1945-1990 (englisch)**  
 2 SWS 4 LP  
 PSE Fr 12-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 542 J. Rogoff  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

## Modul 10: Kontexte (Vertiefung): Poetische Kulturen

- 5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP  
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*
- 5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260027 Sprachenübergreifend: Erzählweisen des Holocaust in den Literaturen Ostmitteleuropas: Zwischen Fiktionalität und Faktizität**  
2 SWS 4 LP  
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 557 A. Kliems  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 36*
- 5260063 BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 V. Cidilko  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*
- 5260084 Sprachenübergreifend: Schuld (in) der Sprache und der Literatur**  
2 SWS 4 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 H. Halász  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260093 Sprachenübergreifend: Roman des Terrorismus**  
2 SWS 4 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 M. Mrugalski  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 44*
- 5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
2 SWS 3 LP / 4 LP  
SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

## Modul 11: Interdisziplinäre Perspektiven (Vertiefung)

- 5260006 Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Di 10-12 wöch. (1) BE 2, 144 S. Frank  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*
- 5260008 Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP  
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*
- 5260009 Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 A. Kliems  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

- 5260027 Sprachenübergreifend: Erzählweisen des Holocaust in den Literaturen Ostmitteleuropas: Zwischen Fiktionalität und Faktizität**  
2 SWS 4 LP  
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 557 A. Kliems  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 36
- 5260060 Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos**  
2 SWS 4 LP  
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 38
- 5260061 Sprachenübergreifend: Jüdisches Leben in Südosteuropa**  
2 SWS 4 LP  
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 38
- 5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 28
- 5260083 Sprachenübergreifend: Slawische Kleinsprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Meyer  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 31
- 5260086 Tschechisch/Slowakisch/Polnisch/BKMS: "Melancholie, Sehnsucht, Trauer, Missmut": Die Lyrik und die Emotionen**  
2 SWS 4 LP  
SE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 Z. Kazalarska  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 36
- 5260093 Sprachenübergreifend: Roman des Terrorismus**  
2 SWS 4 LP  
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 M. Mrugalski  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 44
- 5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
2 SWS 3 LP / 4 LP  
SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 37
- 5260101 Sprachenübergreifend: Gentle Anarchy. Der osteuropäische Animationsfilm als Plattform für politische Opposition 1945-1990 (englisch)**  
2 SWS 4 LP  
PSE Fr 12-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 542 J. Rogoff  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 37

## Modul 12: Forschung (Wissenschaftliche Projektarbeit)

- 21811645 Mein Block – Plattenbauten und urbane Ästhetiken im europäischen Rap**  
2 SWS  
QT Do 14-16 wöch. DOR 65, 557 R. Höppner

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

- 5260049 Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.604 L. Szucsich  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 12
- 5260060 Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos**  
2 SWS 4 LP  
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 38
- 5260062 Westbalkan-Kolloquium**  
2 SWS 3 LP / 4 LP  
CO Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt
- 5260101 Sprachenübergreifend: Gentle Anarchy. Der osteuropäische Animationsfilm als Plattform für politische Opposition 1945-1990 (englisch)**  
2 SWS 4 LP  
PSE Fr 12-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 542 J. Rogoff  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 37
- 5260106 Sprachenübergreifend: Literaturwissenschaftliches Colloquium für Bachelor- und Masterstudierende**  
2 SWS 3 LP / 4 LP  
CO Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 557 S. Frank, A. Kliems, M. Mrugalski  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 13
- 5260118 Sprachenübergreifend: "WissenLit" - Aktuelle Tendenzen der Literaturwissenschaft**  
2 SWS 4 LP  
CO Mi 18-20 wöch. (1) DOR 65, 557 S. Frank  
1) findet vom 23.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Colloquium setzt sich aus einer oder mehreren Reihen von Gastvorträgen und Lesungen zusammen, die in thematischem oder theoretischem Zusammenhang zueinander bestehen. Teilnahmeleistungen sind Diskussionsbeteiligung, Moderation, Essays und Protokolle. Die genauen Themen werden rechtzeitig bekanntgegeben.

## Masterstudiengang Slawische Sprachen

### Modul 1: Sprache und Struktur (vorwiegend 1. Slawine)

- 5260051 Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 L. Szucsich  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 12
- 5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 28

## Modul 2: Sprache und Gesellschaft (vorwiegend 1. Slawine)

- 5260061 Sprachenübergreifend: Jüdisches Leben in Südosteuropa**  
2 SWS 4 LP  
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 38*
- 5260083 Sprachenübergreifend: Slawische Kleinsprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Meyer  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*

## Modul 3: Sprache und Geschichte (sprachenübergreifend)

- 5260049 Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen**  
2 SWS 2 LP / 4 LP  
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.604 L. Szucsich  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*
- 5260060 Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos**  
2 SWS 4 LP  
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
1) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 38*

## Modul 4: Sprachpraxis C1 (1. Sprache)

- 5260023 Russisch: Fachsprachliche Kommunikation (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Fr 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260067 BKMS: Übersetzen**  
2 SWS 2 LP  
UE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 65, 575 V. Cidilko  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260068 BKMS: Medienbasierter Kurs (Serbisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 575 V. Cidilko  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260069 Polnisch: Übersetzen**  
2 SWS 2 LP  
UE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.604 H. Burkhardt  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 5260071 Tschechisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs (tschechisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 576 D. Lenertová  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

**5260116 Russisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 575 O. Caspers  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

**5260129 Slowakisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

**5260130 BKMS: Fachsprachliche Kommunikation**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 576 V. Cidilko  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

**5260134 Russisch: Übersetzen von Fachtexten Russisch-Deutsch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 560 B. Oertel  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

**5260164 Russisch: Übersetzungskritik**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.606 B. Oertel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

## Modul 5a: Sprachpraxis I A1 (2. Sprache)

**5260012 Russisch: Sprachkurs A1 (russisch)**  
 6 SWS 5 LP  
 SPK Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 542 A. Baumgart-Wendt  
 Fr 12-16 wöch. (2) DOR 65, 561 A. Baumgart-Wendt  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*

**5260028 Polnisch: Sprachkurs A1 (polnisch)**  
 6 SWS 5 LP  
 SPK Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
 Do 10-12 wöch. (2) DOR 65, 561 J. Conrad  
 Fr 10-12 wöch. (3) DOR 65, 561 J. Conrad  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 3) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260037 Slowakisch: Sprachkurs A1**  
 6 SWS 5 LP  
 SPK Di 10-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 J. Oriescikova  
 Mi 12-14 wöch. (2) DOR 65, 576 J. Oriescikova  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260043 BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch**  
 6 SWS 5 LP  
 SPK Mo 10-14 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
 Do 12-14 wöch. (2) DOR 65, 575 S. Kirfel  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260180 Tschechisch: Sprachkurs A1**

6 SWS	5 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	DOR 65, 561	D. Lenertová
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 561	D. Lenertová

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 12***Modul 5b: Sprachpraxis I A2+ (2. Sprache)****5260013 Russisch: Phonetik (russisch)**

1 SWS	1 LP				
UE	Di	16-18	14tgl./1 (1)	DOR 24, 1.605	B. Herrmann

UE Di 16-18 14tgl./2 (2) DOR 24, 1.605 B. Herrmann

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 5***5260014 Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 65, 542	R. Deth

UE Fr 08-10 wöch. (2) DOR 24, 1.605 B. Herrmann

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 5***5260016 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 542	R. Deth

UE Do 10-12 wöch. (2) DOR 65, 542 B. Herrmann

1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 5***5260029 Polnisch: Phonetik (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**

1 SWS	1 LP				
UE	Mi	09-10	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 17***5260030 Polnisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Fr	08-10	wöch. (1)	DOR 65, 561	J. Conrad

1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 17***5260031 Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**

2 SWS	2 LP				
UE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 542	J. Conrad

1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 18***5260038 Slowakisch: Phonetik (slowakisch)**

1 SWS	1 LP				
UE	Do	08-10	14tgl./1 (1)	DOR 65, 530	J. Kamanová

1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*

- 5260039 Slowakisch: Praktische Grammatik 1 (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 14-16 wöch. (1) J. Kamanová  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260040 Slowakisch: Kommunikationskurs 1 (slowakisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260044 BKMS: Phonetik - Kroatisch**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Di 12-14 14tgl./1 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260045 BKMS: Praktische Grammatik 1 - Kroatisch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260046 BKMS: Kommunikationskurs 1 - Kroatisch**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Kirfel  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*
- 5260174 Tschechisch: Phonetik (tschechisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 14-16 14tgl./2 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
 1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*
- 5260176 Tschechisch: Kommunikationskurs 1 (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 D. Lenertová  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*
- 5260181 Tschechisch: Praktische Grammatik 1**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 D. Lenertová  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 19*

## Modul 6b: Sprachpraxis II B1 (2. Sprache)

- 5260011 Russisch: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*
- 5260026 Russisch: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
 1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

## Modul 7a: Sprachpraxis III A2+ (2. Sprache)

- 5260013 Russisch: Phonetik (russisch)**  
1 SWS 1 LP  
UE Di 16-18 14tgl./1 (1) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
UE Di 16-18 14tgl./2 (2) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*
- 5260014 Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
UE Fr 08-10 wöch. (2) DOR 24, 1.605 B. Herrmann  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*
- 5260016 Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Mo 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
UE Do 10-12 wöch. (2) DOR 65, 542 B. Herrmann  
1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*
- 5260029 Polnisch: Phonetik (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
1 SWS 1 LP  
UE Mi 09-10 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 5260030 Polnisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Fr 08-10 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 5260031 Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) (polnisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 J. Conrad  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260038 Slowakisch: Phonetik (slowakisch)**  
1 SWS 1 LP  
UE Do 08-10 14tgl./1 (1) DOR 65, 530 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260039 Slowakisch: Praktische Grammatik 1 (slowakisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Mi 14-16 wöch. (1) J. Kamanová  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 18*
- 5260040 Slowakisch: Kommunikationskurs 1 (slowakisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Do 10-12 wöch. (1) DOR 65, 576 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 18

**5260044 BKMS: Phonetik - Kroatisch**  
1 SWS 1 LP  
UE Di 12-14 14tgl./1 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 18

**5260045 BKMS: Praktische Grammatik 1 - Kroatisch**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 530 S. Kirfel  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 18

**5260046 BKMS: Kommunikationskurs 1 - Kroatisch**  
2 SWS 2 LP  
UE Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Kirfel  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**5260174 Tschechisch: Phonetik (tschechisch)**  
1 SWS 1 LP  
UE Do 14-16 14tgl./2 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**5260176 Tschechisch: Kommunikationskurs 1 (tschechisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.604 D. Lenertová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**5260181 Tschechisch: Praktische Grammatik 1**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 08-10 wöch. (1) DOR 65, 542 D. Lenertová  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 19

## Modul 7b: Sprachpraxis III B1+

**5260010 Russisch: Schreibkurs I (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) (russisch)**  
1 SWS 1 LP O. Caspers  
UE  
detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260018 Russisch: Sprachpraktischer Übungs- und Vertiefungskurs (wahlobligatorischer Kurs für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
1) findet vom 18.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**5260019 Russisch: Schreibkurs I (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
1 SWS 1 LP  
UE Mi 14-16 14tgl./1 (1) DOR 65, 473 O. Caspers  
UE Mi 14-16 14tgl./2 (2) DOR 65, 473 O. Caspers  
UE Do 10-12 14tgl./1 (3) DOR 24, 1.605 R. Deth  
UE Do 10-12 14tgl./2 (4) DOR 24, 1.605 R. Deth  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 23.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
3) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
4) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 7

- 5260021 Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Nichtmuttersprachler/innen) (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 10-12 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Deth  
UE Mi 10-12 wöch. (2) DOR 65, 575 O. Caspers  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
2) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 7
- 5260033 Polnisch: Schreibkurs 1 (polnisch)**  
1 SWS 1 LP  
UE Mi 08-09 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260034 Polnisch: Kommunikationskurs III (polnisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 542 J. Conrad  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260036 Polnisch: Lektüre und Diskussion von Originaltexten (Wahlobligatorischer Kurs) (polnisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 J. Conrad  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260042 Slowakisch: Kommunikationskurs 3 (slowakisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.604 J. Kamanová  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260047 BKMS: Schreibkurs 1 - Kroatisch**  
1 SWS 1 LP  
UE Di 12-14 14tgl./2 (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 22.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260048 BKMS: Kommunikationskurs 3 - Kroatisch**  
2 SWS 2 LP  
UE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 575 S. Kirfel  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260079 Slowakisch: Schreibkurs 1**  
2 SWS 1 LP  
UE Do 08-10 14tgl./2 (1) DOR 65, 530 J. Kamanová  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23
- 5260128 Slowakisch: Wahlobligatorischer Kurs: Situationsbezogene Sprachanwendung**  
2 SWS 2 LP  
UE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 65, 575 J. Kamanová  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24

**5260172 Tschechisch: Lektüre und Diskussion von Originaltexten (Wahlobligatorischer Kurs) (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 560 D. Lenertová  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 24

**5260173 Tschechisch: Schreibkurs 1 (tschechisch)**  
 1 SWS 1 LP  
 UE Do 14-16 14tgl./1 (1) DOR 24, 1.605 R. Hammel  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 24

**5260175 Tschechisch: Kommunikationskurs 3 (tschechisch)**  
 2 SWS 2 LP  
 UE Di 16-18 wöch. (1) DOR 65, 530 D. Lenertová  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 24

## Modul 8: Linguistik einer zweiten slawischen Sprache

**5260051 Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 L. Szucsich  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**5260060 Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
 1) findet vom 25.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 38

**5260061 Sprachenübergreifend: Jüdisches Leben in Südosteuropa**  
 2 SWS 4 LP  
 SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
 1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 38

**5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 28

**5260083 Sprachenübergreifend: Slawische Kleinsprachen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Meyer  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 31

## Modul 9: Forschung (Wissenschaftliche Projektarbeit)

**5260050 Sprachenübergreifend: Kolloquium Wissenschaftliche Projektarbeit**  
 2 SWS 3 LP  
 CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 65, 557 R. Meyer,  
 L. Szucsich  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Das Kolloquium bietet Studierenden des Masterstudienganges die Möglichkeit, eigene Forschungsarbeiten aus allen zentralen sprachwissenschaftlichen Bereichen vorzustellen. Die Vorstellung und Diskussion der Projektarbeit dient dem Training für und der Anleitung zur Erstellung der Masterarbeit.

**5260062 Westbalkan-Kolloquium**  
 2 SWS 3 LP / 4 LP  
 CO Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 530 C. Voss  
 1) findet vom 24.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 49*

## Modul 11: Theorie und Empirie slawischer Sprachen

**5260051 Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 L. Szucsich  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 28*

## Modul 12: Vertiefung Linguistik einer zweiten slawischen Sprache

**5260051 Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 530 L. Szucsich  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*

**5260082 Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.605 R. Meyer  
 1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 28*

**5260083 Sprachenübergreifend: Slawische Kleinsprachen**  
 2 SWS 2 LP / 4 LP  
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 R. Meyer  
 1) findet vom 21.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*

## Masterstudium für das Lehramt Russisch (Schwerpunkt: Gymnasium/Schwerpunkt: Integrierte Sekundarstufe)

### Modul 1 (1. Fach): Sprach- und Literatur-/Kulturwissenschaft

**5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
 2 SWS 3 LP / 4 LP  
 SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 37*

**5260112 Russisch: Textsorten und Registervariation im Russischen**  
 2 SWS 3 LP  
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Bergmann  
 1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt

### Modul 2 (2. Fach): Sprach- und Literatur-/Kulturwissenschaft

**5260099 Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur**  
 2 SWS 3 LP / 4 LP  
 SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 65, 542 S. Frank  
 1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 37

**5260112 Russisch: Textsorten und Registervariation im Russischen**  
2 SWS 3 LP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 65, 561 A. Bergmann  
1) findet vom 16.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 58

### Modul 3 (1. Fach): Sprachpraxis

**5260024 Russisch: Analyse und Produktion fremdsprachiger Texte**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 542 A. Baumgart-Wendt  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Festigung und Ausbau der schriftsprachlichen Kompetenzen sowie der Fähigkeit (Lerner-)Texte im Hinblick auf Textsortenspezifika zu analysieren.

**5260096 Russisch: Fremdsprache im Unterricht (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt

Im Mittelpunkt der Übung steht die Weiterentwicklung der fremdsprachlichen Kompetenzen bei der korrekten Verwendung der Fach- und Unterrichtssprache Russisch. Mittels Analyse einzelner Unterrichts- und Lernphasen sowie einschlägiger Lehrwerksangebote systematisieren die Studierenden die notwendigen Instruktionen und Operatoren für die mündliche und schriftliche Unterrichtskommunikation und präsentieren diese in selbst gewählten Sequenzen schriftlich und mündlich.

### Modul 4 (2. Fach): Sprachpraxis

**5260024 Russisch: Analyse und Produktion fremdsprachiger Texte**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 65, 542 A. Baumgart-Wendt  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 59

**5260096 Russisch: Fremdsprache im Unterricht (russisch)**  
2 SWS 2 LP  
UE Di 12-14 wöch. (1) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
1) findet vom 15.10.2019 bis 15.02.2020 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 59

### Modul 5/Modul 5 (1. Fach/2. Fach): Planung, Durchführung und Reflexion von Russischunterricht (Schulpraktikum)

**5260077 Unterrichtspraktikum**  
2 SWS 7 LP  
UPR H. Wapenhans

**5260078 Nachbereitung Unterrichtspraktikum**  
1 SWS 1 LP  
B Mo 16-18 Einzel (1) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
Mo 16-18 Einzel (2) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
Mo 16-18 Einzel (3) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
Mo 16-18 Einzel (4) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
Mo 16-18 Einzel (5) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
Mo 16-18 Einzel (6) DOR 65, 561 H. Wapenhans  
1) findet am 16.09.2019 statt  
2) findet am 07.10.2019 statt  
3) findet am 04.11.2019 statt  
4) findet am 02.12.2019 statt  
5) findet am 13.01.2020 statt  
6) findet am 10.02.2020 statt

Das Nachbereitungsseminar findet in Form von fünf semesterbegleitenden Sitzungen statt, in denen das Schulpraktikum im Fach Russisch aus fachdidaktischer Perspektive betrachtet wird. Diesem Ziel dienen die Präsentation und Reflexion der Unterrichtsbeobachtungen, der eigenen Unterrichtsplanung und -tätigkeit sowie der im Praktikum gewonnen Erkenntnisse und Erfahrungen.

## **Modul 6/Modul 6 (1. Fach/2. Fach): Aufbaumodul Fachdidaktik**

### **5260109 Russisch: Heterogenität und Differenzierung im Russischunterricht**

2 SWS                      2 LP  
SE                          Do                          10-12                      wöch. (1)                      DOR 65, 530                      A. Bergmann  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

## **Modul 7/Modul 7 (1. Fach/2. Fach): Transfermodul Fachdidaktik**

### **5260075 Colloquium Fachdidaktik**

2 SWS                      2 LP  
CO                          Do                          12-14                      wöch. (1)                      DOR 65, 564                      A. Bergmann  
1) findet vom 17.10.2019 bis 15.02.2020 statt

## Personenverzeichnis

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Baumgart-Wendt, Annette, Tel. 2093-5202, annette.baumgart@hu-berlin.de ( Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Herkunftssprecher/innen) - E-Learning-Kurs )	5
Baumgart-Wendt, Annette, Tel. 2093-5202, annette.baumgart@hu-berlin.de ( Russisch: Kommunikationskurs 2 (für Herkunftssprecher/innen) - E-Learning-Kurs )	6
Baumgart-Wendt, Annette, Tel. 2093-5202, annette.baumgart@hu-berlin.de ( Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) )	7
Baumgart-Wendt, Annette, Tel. 2093-5202, annette.baumgart@hu-berlin.de ( Russisch: Sprachkurs A1 )	16
Baumgart-Wendt, Annette, Tel. 2093-5202, annette.baumgart@hu-berlin.de ( Russisch: Analyse und Produktion fremdsprachiger Texte )	59
Bergmann, Anka, Tel. 2093-5166, anka.bergmann@hu-berlin.de ( Russisch: Textsorten und Registervariation im Russischen )	58
Bergmann, Anka, Tel. 2093-5166, anka.bergmann@hu-berlin.de ( Russisch: Heterogenität und Differenzierung im Russischunterricht )	60
Bergmann, Anka, Tel. 2093-5166, anka.bergmann@hu-berlin.de ( Colloquium Fachdidaktik )	60
Burkhardt, Hanna, hanna.burkhardt@rz.hu-berlin.de ( Polnisch: Einführung in die Sprachwissenschaft )	15
Burkhardt, Hanna, hanna.burkhardt@rz.hu-berlin.de ( Polnisch: Sprachvergleich )	26
Burkhardt, Hanna, hanna.burkhardt@rz.hu-berlin.de ( Polnisch: Lexikologie, Lexikographie )	26
Burkhardt, Hanna, hanna.burkhardt@rz.hu-berlin.de ( Polnisch: Übersetzen )	39
Caspers, Olga ( Russisch: Schreibkurs I (für Herkunftssprecher/innen/E-Learning-Kurs) )	7
Caspers, Olga ( Russisch: Schreibkurs I (für Nichtmuttersprachler/innen) )	7
Caspers, Olga ( Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	7
Caspers, Olga ( Russisch: Rossijskie subkultury: ot dekabristov do hipsterov (dt. Russische Subkulturen von Dekabristen bis zu Hipster) )	7
Caspers, Olga ( Russisch: Sprach"styling" für Herkunftssprecher/innen )	8
Caspers, Olga ( Russisch: Diskussions- und Schreibkurs )	8
Caspers, Olga ( Russisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs )	40
Cidilko, Vesna ( BKMS: Geschichte der südslawischen Literaturen )	11
Cidilko, Vesna ( BKMS: Chronist oder Erzähler in bewegten Zeiten: zur Prosa von Miljenko Jergović )	25
Cidilko, Vesna ( BKMS: Das literarische Werk von Dragoslav Mihailović )	38
Cidilko, Vesna ( BKMS: Übersetzen )	39
Cidilko, Vesna ( BKMS: Medienbasierter Kurs (Serbisch) )	39
Cidilko, Vesna ( BKMS: Fachsprachliche Kommunikation )	40
Conrad, Jan, jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Sprachkurs A1 )	12
Conrad, Jan, jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Phonetik (für Nichtmuttersprachler/innen) )	17
Conrad, Jan, jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	17
Conrad, Jan, jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	18
Conrad, Jan, jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Schreibkurs 1 )	23
Conrad, Jan, jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Kommunikationskurs III )	23

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Conrad, Jan</b> , jan.conrad@slawistik.hu-berlin.de ( Polnisch: Lektüre und Diskussion von Originaltexten (Wahlobligatorischer Kurs) )	23
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	5
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Herkunftssprecher/innen) )	5
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	5
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Sprachpraktischer Übungs- und Vertiefungskurs (wahlobligatorischer Kurs für Nichtmuttersprachler/innen) )	7
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Schreibkurs I (für Nichtmuttersprachler/innen) )	7
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Kommunikationskurs 3 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	7
<b>Deth, Rüdiger</b> ( Russisch: Fachsprachliche Kommunikation )	39
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Russisch: Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik )	4
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Russisch: Übung zur Vorlesung "Geschichte der russischen Literatur und ihrer Poetik" )	4
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Russisch: Gogol's Geopoetik zwischen Ukraine und Russland – 1809-2019 )	10
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Sprachenübergreifend: Literaturwissenschaftliches Colloquium für Bachelor- und Masterstudierende )	13
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Russisch: Animal Stories: Tier und Mensch in der (russischen) Literatur )	37
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Kulturen und Literaturen Mittel- und Osteuropas - Basisseminar )	37
<b>Frank, Susanne</b> , Tel. 2093-5174 ( Sprachenübergreifend: "WissenLit" - Aktuelle Tendenzen der Literaturwissenschaft )	49
<b>Gehrke, Berit</b> ( Russisch: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft )	4
<b>Gehrke, Berit</b> ( Russisch: Argumentstruktur im Russischen )	10
<b>Ghilarducci, Manuel</b> , manuel.ghilarducci@hu-berlin.de ( Russisch/Polnisch: Dichter über dem Nebelmeer. Russische und polnische Romantik )	9
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Landeskunde 1 (Historische Landeskunde) )	32
<b>Görbe, Tamas</b> ( Propädeutikum Ungarisch )	32
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Wortschatzerweiterung )	33
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Kommunikationskurs 1 )	33
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Praktische Grammatik I )	33
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Kommunikationskurs 3 )	34
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Schreibkurs 1 )	34
<b>Görbe, Tamas</b> ( Ungarisch: Medienbasierter Kurs (C1) )	40
<b>Gorishneva, Elena</b> ( Russisch: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft )	4
<b>Halász, Hajnalka</b> ( Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie )	4
<b>Halász, Hajnalka</b> ( Ungarisch: Lektüre literarischer Texte )	33
<b>Halász, Hajnalka</b> ( Sprachenübergreifend: Schuld (in) der Sprache und der Literatur )	39
<b>Hammel, Robert</b> , robert.hammel@hu-berlin.de ( Tschechisch/Slowakisch: Einführung in die tschechische/slowakische Sprachwissenschaft )	15
<b>Hammel, Robert</b> , robert.hammel@hu-berlin.de ( Tschechisch: Phonetik )	19

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Hammel, Robert, robert.hammel@hu-berlin.de ( Polnisch/Tschechisch/Slowakisch: Grundlagen der wissenschaftlichen Sprachbeschreibung )	20
Hammel, Robert, robert.hammel@hu-berlin.de ( Tschechisch: Schreibkurs 1 )	24
Hammel, Robert, robert.hammel@hu-berlin.de ( Sprachenübergreifend: Sprachgeschichtliche Lektüre von Texten aus der Slavia Latina )	29
Herrmann, Bettina ( Russisch: Phonetik )	5
Herrmann, Bettina ( Russisch: Praktische Grammatik 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	5
Herrmann, Bettina ( Russisch: Kommunikationskurs 1 (für Nichtmuttersprachler/innen) )	5
Herrmann, Bettina ( Russisch: Kommunikationskurs II (für Nichtmuttersprachler/innen) )	6
Herrmann, Bettina ( Russisch: Praktische Grammatik II (für Nichtmuttersprachler/innen) )	6
Herrmann, Bettina ( Russisch: Praktische Grammatik II (für Herkunftssprecher/innen) )	6
Höppner, Ruben ( Mein Block – Plattenbauten und urbane Ästhetiken im europäischen Rap )	13
Jerschow, Gudrun ( Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie )	4
Jerschow, Gudrun ( Sprachenübergreifend: Moderne Literaturtheorien und Lektüre )	6
Jerschow, Gudrun ( Russisch: Tolstojs kritische Positionierung )	9
Jerschow, Gudrun ( Russisch: Zwischen Ästhetik und wissenschaftlichem Diskurs: Russische Philosophie in Russland )	9
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Sprachkurs A1 )	12
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Phonetik )	18
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Praktische Grammatik 1 )	18
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Kommunikationskurs 1 )	18
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Kommunikationskurs 3 )	23
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Schreibkurs 1 )	23
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Wahlobligatorischer Kurs: Situationsbezogene Sprachanwendung )	24
Kamanová, Jana ( Slowakisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs )	40
Kazalarska, Zornitza ( Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie )	4
Kazalarska, Zornitza ( Tschechisch/Slowakisch/Polnisch/BKMS: "Melancholie, Sehnsucht, Trauer, Missmut": Die Lyrik und die Emotionen )	36
Kirfel, Sabine ( BKMS: Sprachkurs A1 - Kroatisch )	12
Kirfel, Sabine ( BKMS: Phonetik - Kroatisch )	18
Kirfel, Sabine ( BKMS: Praktische Grammatik 1 - Kroatisch )	18
Kirfel, Sabine ( BKMS: Kommunikationskurs 1 - Kroatisch )	19
Kirfel, Sabine ( BKMS: Schreibkurs 1 - Kroatisch )	23
Kirfel, Sabine ( BKMS: Kommunikationskurs 3 - Kroatisch )	23
Kliems, Alfrun, Tel. 2093-5176 ( Polnisch: Geschichte der polnischen Literatur und ihrer Poetik )	10
Kliems, Alfrun, Tel. 2093-5176 ( Tschechisch/Slowakisch: Geschichte der tschechischen und slowakischen Literatur sowie ihrer Poetik )	11

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Kliems, Alfrun</b> , Tel. 2093-5176 ( Sprachenübergreifend: Literaturwissenschaftliches Colloquium für Bachelor- und Masterstudierende )	13
<b>Kliems, Alfrun</b> , Tel. 2093-5176 ( Sprachenübergreifend: Erzählweisen des Holocaust in den Literaturen Ostmitteleuropas: Zwischen Fiktionalität und Faktizität )	36
<b>Kliems, Alfrun</b> , Tel. 2093-5176 ( Kulturen und Literaturen Mittel- und Osteuropas - Basisseminar )	37
<b>Landenberger, Elisabeth</b> ( Tutorium: Einführung in die Literaturwissenschaft )	4
<b>Lenertová, Denisa</b> , lenertde@hu-berlin.de ( Tschechisch: Sprachkurs A1 )	12
<b>Lenertová, Denisa</b> , lenertde@hu-berlin.de ( Tschechisch: Kommunikationskurs 1 )	19
<b>Lenertová, Denisa</b> , lenertde@hu-berlin.de ( Tschechisch: Praktische Grammatik 1 )	19
<b>Lenertová, Denisa</b> , lenertde@hu-berlin.de ( Tschechisch: Lektüre und Diskussion von Originaltexten (Wahlobligatorischer Kurs) )	24
<b>Lenertová, Denisa</b> , lenertde@hu-berlin.de ( Tschechisch: Kommunikationskurs 3 )	24
<b>Lenertová, Denisa</b> , lenertde@hu-berlin.de ( Tschechisch: Kulturspezifischer Diskussionskurs )	40
<b>Lörincz, Csongor</b> , Tel. 2093-5161 ( Ungarisch: Poetik und Geschichte der ungarischen Literatur )	33
<b>Lörincz, Csongor</b> , Tel. 2093-5161 ( Ungarisch: Ungarische Gegenwartsliteratur )	34
<b>Lörincz, Csongor</b> , Tel. 2093-5161 ( Sprachenübergreifend: Geschichte und Literatur: Márais "Land, Land" )	34
<b>Lörincz, Csongor</b> , Tel. 2093-5161 ( Ungarisch: Theorie und Poetik der literarischen Übersetzung )	37
<b>Maußer, Lea</b> ( Tutorium: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft )	5
<b>Meyer, Roland</b> , Tel. 2093 5195, roland.meyer@hu-berlin.de ( Polnisch: Einführung in die Sprachwissenschaft )	15
<b>Meyer, Roland</b> , Tel. 2093 5195, roland.meyer@hu-berlin.de ( Tschechisch/Slowakisch: Korpuslinguistische Untersuchungen zum Tschechischen und Slowakischen )	27
<b>Meyer, Roland</b> , Tel. 2093 5195, roland.meyer@hu-berlin.de ( Sprachenübergreifend: Syntaktische Nullen )	28
<b>Meyer, Roland</b> , Tel. 2093 5195, roland.meyer@hu-berlin.de ( Sprachenübergreifend: Slawische Kleinsprachen )	31
<b>Meyer, Roland</b> , Tel. 2093 5195, roland.meyer@hu-berlin.de ( Sprachenübergreifend: Kolloquium Wissenschaftliche Projektarbeit )	57
<b>Mladenov, Ivan</b> ( Übersetzungswerkstatt Deutsch-Bulgarisch )	30
<b>Mladenov, Ivan</b> ( Übersetzungswerkstatt Bulgarisch-Deutsch )	30
<b>Mladenov, Ivan</b> ( Bulgarisch: Bulgarisch 1 )	30
<b>Mladenov, Ivan</b> ( Bulgarisch: Bulgarisch 2 )	31
<b>Mrugalski, Michal</b> ( Sprachenübergreifend: Literatur und Gesellschaft )	9
<b>Mrugalski, Michal</b> ( Sprachenübergreifend: Literaturwissenschaftliches Colloquium für Bachelor- und Masterstudierende )	13
<b>Mrugalski, Michal</b> ( Sprachenübergreifend: Roman des Terrorismus )	44
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (I) )	8
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Übersetzen gemeinsprachlicher Texte verschiedener Textsorten r-d (II) )	8
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Rezeption russischer fachwissenschaftlicher Texte )	9
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Aufbaukurs Übersetzen Russisch-Deutsch )	13
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Einführung Übersetzen II (r-d) )	13

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Einführung ins Übersetzen I )	13
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Übersetzen von Fachtexten Russisch-Deutsch )	40
<b>Oertel, Britta</b> , Tel. 2093-5192, britta.oertel@cms.hu-berlin.de ( Russisch: Übersetzungskritik )	40
<b>Rogoff, Jana</b> ( Sprachenübergreifend: Gentle Anarchy. Der osteuropäische Animationsfilm als Plattform für politische Opposition 1945-1990 )	37
<b>Szucsich, Luka</b> , Tel. 2093-5198 ( Russisch: Einführung in die ostslawische Sprachwissenschaft )	4
<b>Szucsich, Luka</b> , Tel. 2093-5198 ( Sprachenübergreifend: Diathesen in slawischen Sprachen )	12
<b>Szucsich, Luka</b> , Tel. 2093-5198 ( Sprachenübergreifend: Inner- und außersprachliche Geschichte slawischer Sprachen )	12
<b>Szucsich, Luka</b> , Tel. 2093-5198 ( Sprachenübergreifend: Kolloquium Wissenschaftliche Projektarbeit )	57
<b>Voss, Christian</b> , Tel. 2093-5185 ( Sprachenübergreifend: Einführung in das Altkirchenslawische )	26
<b>Voss, Christian</b> , Tel. 2093-5185 ( Sprachenübergreifend: Kyrill und Method: Geschichte und Mythos )	38
<b>Voss, Christian</b> , Tel. 2093-5185 ( Sprachenübergreifend: Jüdisches Leben in Südosteuropa )	38
<b>Voss, Christian</b> , Tel. 2093-5185 ( Westbalkan-Kolloquium )	49
<b>Wapenhans, Heike</b> , Tel. 2093-5196 ( Russisch: Fremdsprache im Unterricht )	59
<b>Wapenhans, Heike</b> , Tel. 2093-5196 ( Unterrichtspraktikum )	59
<b>Wapenhans, Heike</b> , Tel. 2093-5196 ( Nachbereitung Unterrichtspraktikum )	59
<b>Wasilewski, Pawel</b> ( Polnisch: Kommunikationskurs 1 (für Studierende ab Niveau B2 und Herkunftssprecher/innen) )	18
<b>Wasserscheidt, Philipp</b> , philipp.wasserscheidt@hu-berlin.de ( BKMS: Einführung in die südslawische Sprachwissenschaft )	16
<b>Wasserscheidt, Philipp</b> , philipp.wasserscheidt@hu-berlin.de ( BKMS: Narrative, Erzählen als sprachliche und kulturelle Routine )	26
<b>Weiß, Linda</b> ( Sprachenübergreifend: Traumtextschreiben zwischen Paris und Prag. Der Traum von der Unvernunft: Schreibweisen des Surrealismus )	20
<b>Wurm, Barbara</b> ( Sprachenübergreifend: Einführung in die Literaturtheorie )	4
<b>Yazhinova, Uliana</b> ( Russisch: Textlinguistik )	6
<b>Yazhinova, Uliana</b> ( Russisch: Sprachliche Variation: korpuslinguistische Zugänge )	10

## Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Zugang	Straße / Ort	Objektbezeichnung
BE 2 DOR 24		Bebelplatz 2 Dorotheenstraße 24	Kommode Universitätsgebäude am Hegelplatz
DOR 65		Dorotheenstraße 65	Boeckh-Haus

## Veranstaltungsartenverzeichnis

B	Blockveranstaltung
BK	Basiskurse
CO	Colloquium
GK	Grundkurs
PSE	Projektseminar
PU	Propädeutische Übung
QT	Q-Tutorium
SE	Seminar
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
UPR	Unterrichtspraktikum
VL	Vorlesung