



Sommersemester 2018

Vorlesungszeit: 16.04.2018 - 21.07.2018

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstraße 47, 10117 Berlin

Sekretariat

Jenni Hietalahti, GEO 47, 3.24, Tel. 030-2093 66223

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Mag. Johanna Függer-Vagts, GEO 47, 3.04, Tel. 2093 66213, Fax 2093-66204

1 Dekanat

Dekan/in

Prof. Dr. Julia von Blumenthal, UNI 3, 407, Tel. 2093-1428, Fax 2093-1429

Prodekan/in

Prof. Dr. Marcelo Caruso, GS 7 W, 206, Tel. 2093-4102

Studiendekan/in

Professor Dr. Kai Kappel, GEO 47, 3.06, Tel. 2093-66234, Fax 2093-66204

2 Fakultätsverwaltung

Verwaltungsleiter/in

Anna Blankenhorn, GEO 47, 1.23, Tel. 2093-66154

stellvertr. Verwaltungsleiter/in

Robert Hagedorn, GEO 47, 1.34, Tel. 2093-66149

Dekanatssekretär/in

Petra Frank, GEO 47, 1.24, Tel. 2093-66150, Fax 2093-66151

3 Akademische Angelegenheiten

Leiter/in Bereich Akademische Angelegenheiten

Robert Hagedorn, GEO 47, 1.34, Tel. 2093-66149

Sachbearbeiter/in Habilitationen und Promotionen

Angelika Estermann, GEO 47, 1.32, Tel. 2093-66155

Sachbearbeiter/in Gremienangelegenheiten, Berufungen und Habilitationen

, GEO 47, 1.33, Tel. 2093-66153

4 Promotionsausschuss

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-66712

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Professorin Dr. Michaela Marek, GEO 47, 2.13, Tel. 030-2093-66250, Fax 030-2093-66251

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Prof. Dr. Frank Kammerzell, UL 6, 3081A, Tel. 2093-98103

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Professor Kirsten Legerlotz, HN27-H25, 2.09, Tel. 2093-46254

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Prof. Dr. phil. Herfried Münkler, UNI 3, 128, Tel. 2093-1424

Mitglied Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Andrä Wolter, GS 7 W, 213, Tel. 2093-1634

Mitglied Nachrücker/in Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Professor Dr. Sebastian Klotz, AKU 5, 315, Tel. 2093-2347

Mitglied Nachrücker/in Statusgruppe Hochschullehrer/innen

Professor PD Dr. Daniel Weidner, GEO 47, 4.41, Tel. 2093-66296

Mitglied Statusgruppe Akademische Mitarbeiter/innen

Dipl. Pol. Tim Flink, UNI 3, 130, Tel. 2093-4565

Mitglied Statusgruppe Doktorand_innen

M.A. Vincent August, UNI 3, 126, Tel. 2093-66634, Fax 2093-66631

Mitglied Nachrücker/in Statusgruppe Doktorand_innen

M.A. Maria Abad Andrade, ZI13, 3.314, Tel. 2093-1412

5 Studium und Lehre

Leiter/in Bereich Studium und Lehre

Referentin für Studium und Lehre	Eva-Maria Voigt, DOR 26, 404, Tel. 2093-66685
Sachbearbeiter/in Akkreditierung, Evaluation und Studiengangsentwicklung	Stefanie Kretzschmar, DOR 26, 405, Tel. 2093-66197, Fax 2093-66684
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Erziehungswissenschaften, Grundschulpädagogik	Bärbel Bäcker, GS 7 W, 114, Tel. 2093-4177
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Erziehungswissenschaften, Erwachsenenbildung, Wirtschaftspädagogik	Antje Beindorf, DOR 26, 201, Tel. 2093-66169, Fax 2093-66681
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Kunst- und Bildgeschichte, Musik- u. Medienwiss.	Cornelia Weigt, DOR 26, 203, Tel. 2093-66160, Fax 2093-66681
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Archäologie, Kulturwissenschaft, Geschlechterstudien/Gender Studies	Margrit Lorenz, DOR 26, 200C, Tel. 2093-66158, Fax 2093-66204
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Sozialwissenschaften	Stefanie Walldorf, DOR 26, 200B, Tel. 2093-66162
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Asien-/Afrikawissenschaften, Internationale Studiengänge des Instituts für Sozialwissenschaften	Antoniya Petkova, DOR 26, 206, Tel. 2093-66161, Fax 2093-66681
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Rehabilitationswissenschaften I (lehramtsbezogene Studiengänge)	Lisa Klaas, DOR 26, 205, Tel. 2093-66196, Fax 2093-66681
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Sportwissenschaft	Jessica Paul, DOR 26, 203A, Tel. 030 2093-66163
Sachbearbeiterin Prüfungsbüro Rehabilitationswissenschaften II	Sarah Affenzeller, DOR 26, 206, Tel. 66197

6 Prüfungsausschuss

Vorsitzende/r Asien-/Afrikawissenschaften	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, I118, 502, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Vorsitzende/r Internationale Masterstudiengänge Sozialwissenschaften	Prof. Dr. Silvia Steinsdorff, UNI 3, 414, Tel. 2093-66570, Fax 2093-66541
Vorsitzende/r Rehabilitationswissenschaften	Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-66712
Vorsitzende/r Erziehungswissenschaften	Prof. Dr. Thomas Koinzer, GS 7 W, 327, Tel. 2093-1633, Fax 2093-1828
Vorsitzende/r Sozialwissenschaften	Prof. Dr. Talja Blokland, UNI 3, 301, Tel. 2093-4208
Vorsitzende/r Bildung an Grundschulen	Professor Dr. Katja Eilerts, FRS194-199, 210, Tel. 2093-66800
Vorsitzende/r Sportwissenschaft	Prof. Dr. Tina Nobis
Vorsitzende Archäologie	Prof. Dr. Alexandra Verbovsek, UL 6, 3087A, Tel. 030 2093 98102, Fax 030 2093 98101
Vorsitzender Musikwissenschaft, Medienwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte	Professor Dr. Arne Stollberg, AKU 5, 301, Tel. 2093 2920

7 Erasmuskoordination

Erasmus-Koordinator/in Institut für Kunst- und Bildgeschichte	Dr. Katja Bernhardt, GEO 47, 2.08, Tel. 030-2093-66252, Fax 030-2093-66204
Erasmus-Koordinator/in Zentrum für interdisziplinäre Geschlechterstudien	Dr. phil. Ilona Pache, GEO 47, 1.20, Tel. 2093-46207, Fax 2093-46215
Erasmus-Koordinator/in Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	Prof. M.A., DEA, Ph.D. Christian Bauer, I118, 118, Tel. 2093-66034
Erasmus-Koordinator/in Institut für Sportwissenschaft	Dr. Stefan Hansen, HN23-H11, 3.04
Erasmus-Koordinator/in Musikwissenschaft	Dahlia Borsche, AKU 5, 312, Tel. 2093-2059
Erasmus-Koordinator/in Medienwissenschaft	PhD Jan Claas van Treeck, GEO 47, 2.33, Tel. 2093-66183
Erasmus-Koordinator/in Institut für Sozialwissenschaften	Dr. rer. pol. Claudia Matthes, UNI 3, 307, Tel. 2093-6079
Erasmus-Koordinator/in Institut für Archäologie	Mara Tegtmeier, AKU 5, 319, Tel. 2093-2059

8 Haushalt und Personal

Leiter/in Bereich Haushalt und Personal	Katharina Buchan, GEO 47, 1.28, Tel. 2093-66159
---	---

Sachbearbeiter/in Kulturwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte, Musikwissenschaft, Medienwissenschaft, Archäologie	Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156
Sachbearbeiter/in Sozialwissenschaften	Babett Wöhl, GEO 47, 1.26, Tel. 2093-66503, Fax 2093-66151
Sachbearbeiter/in Asien-/Afrikawissenschaften	Angelika Hinze, GEO 47, 1.29, Tel. 2093-66005, Fax 2093-66151
Sachbearbeiter/in Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien	Kerstin Rosenbusch, GEO 47, 1.18, Tel. 2093-46200, Fax 2093-46215
Sachbearbeiter/in Institut für Erziehungswissenschaften	Ute Decker, GS 7 W, 127, Tel. 2093-4039
Sachbearbeiter/in Institut für Sportwissenschaft	Andrea Leonhardt, HN23-H11, 3.23, Tel. 2093-46062
Sachbearbeiter/in Rehabilitationswissenschaften	Anika Schloßmacher, GEO 47, 2.39, Tel. 2093-66171
Sachbearbeiter/in IGK Arbeit und Lebenslauf in globalgeschichtlicher Perspektive	Constanze Röderstein, GEO 23, 605, Tel. 2093-70203
Sachbearbeiter/in Berlin Graduate School of Social Sciences	Thomas Wosnitzka, LU56-H01, 403, Tel. 2093-5305

9 Frauenbeauftragte

Frauenbeauftragte Fakultät	PD Dr. Annette Dorgerloh, GEO 47, 2.06, Tel. 2093 66254, Fax 2093 66204
Frauenbeauftragte Fakultät (Stellv.), Institut für Sportwissenschaft/Institut für Rehabilitationswissenschaften	Alexandra Kopp, HN23-H11, 1.06, Tel. 2093-46256
Frauenbeauftragte Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	Charlott-Nastasia Schönwetter, I118, 409, Tel. 2093-66079
Frauenbeauftragte Institut für Kulturwissenschaft, Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft, Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien	Yumin Li, GEO 47, 4.17, Tel. 2093-66268
Frauenbeauftragte Institut für Sozialwissenschaften	Katharina Graf, UNI 3, 116, Tel. 2093-66597
Frauenbeauftragte Institut für Erziehungswissenschaften	Cosima Fanselow, GS 7 W, 232, Tel. 2093-4092
Frauenbeauftragte Institut für Archäologie und Institut für Kunst- und Bildgeschichte	, UL 6, 3085A, Tel. (030)2093-98119

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Archäologie
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Unter den Linden 6, 10099 Berlin

Frauenbeauftragte

, UL 6, 3085A, Tel. (030)2093-98119

Direktorin

Prof. Dr. Silvia Kutscher, UL 6, 3081B, Tel. 030 2093 98105, Fax 030 2093 98101

Beauftragte/r

PD Dr. phil. Stefan Altekamp

7 Erasmuskoordination

Erasmus-Koordinator/in Institut für Archäologie Dr. Agnes Henning, UL 6, 3091, Tel. +49 30 2093-98127

DV-Beauftragter

Beauftragte/r Dr. Wolfgang Filser

Erasmus Koordination

Erasmus-Koordinator/in Dr. Agnes Henning, UL 6, 3091, Tel. +49 30 2093-98127

Haushalt/Personal

Sachbearbeiter/in Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156

Institutssekretariat

Sekretariat Karin Schmidt, UL 6, 2080, Tel. 030 2093-98130, Fax 030 2093-98129

Prüfungsausschuss

Vorsitzende/r Prof. Dr. Alexandra Verbovsek, UL 6, 3087A, Tel. 030 2093 98102, Fax 030 2093 98101

**Studentische Studienberatung /
Praktikumsvermittlung**

Studentische/r Mitarbeiter/in

Sebastian Köthe

**Studienfachberatung Lehrbereich Archäologie
und Kulturgeschichte Nordostafrikas**

Studienfachberater/in

M.A. Eliese-Sophia Lincke, UL 6, 3082, Tel. 030 2093 98107, Fax 030 2093 98101

**Studienfachberatung Lehrbereich Klassische
Archäologie**

Studienfachberater/in

PD Dr. phil. Stefan Altekamp

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Asien- und Afrikawissenschaften
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Invalidenstraße 118, 10115 Berlin

N.N.

N.N.

Frauenbeauftragte/r

Charlott-Nastasia Schönwetter, I118, 409, Tel. 2093-66079

Koordinator/in BA-Koordination

Stefan Hoffmann, I118, 407, Tel. (030) 2093-66077

Direktor/in

Prof. Dr. Boike Rehbein

Stellvertretende/r Direktor/in

Professor Dr. Henning Klöter, Tel. 2093-66122, Fax 2093-66131

Erasmus-Koordinator

Prof. M.A., DEA, Ph.D. Christian Bauer, I118, 118, Tel. 2093-66034

Beauftragte/r EDV-Beauftragter

Dr. phil. Frank Busjahn, I118, 317, Tel. (030) 2093-66060

**Studienfachberater/in African Studies
(surname A-L)**

Dr. Joël Glasman

**Studienfachberater/in African Studies
(surname M-Z)**

Dr. Andreas Wetter

Studienfachberater/in South Asian Studies

Dr. phil. Melitta Waligora, I118, 219, Tel. (030) 2093- 66046, Fax (030) 2093-66048

**Studienfachberater/in Section of East Asian
Studies (Japan)**

**Studienfachberater/in Southeast Asian
Studies**

Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049

Studienfachberater/in Central Asian Studies

Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, I118, 502, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084

Studienfachberater/in Central Asian Studies

Prof. Dr. Antoni Huber, Tel. (030) 2093-66081, Fax (030) 2093-66084

**Studienfachberater/in Section of East Asian
Studies (China)**

M.A. Julia Wasserfall, JO10, 405

**Studentische/r Mitarbeiter/in
Praktikumsvermittlung**

, Tel. 2093 4487

Studentische Mitarbeiterin

Franziska Meinert

Sekretariat Section of African Studies

Astrid Kiesewetter, I118, 412, Tel. (030) 2093-66099, Fax (030) 2093-66007

Sekretariat Section of Central Asian Studies

Bidollah Aswar

Sekretariat Head of Department

Birgit Hecht, I118, 304, Tel. (030) 2093-66001, Fax (030) 2093-66066

**Sekretariat Section of Southeast Asian
Philology**

Petra Sugita-Andrée, I118, 104, Tel. (030) 2093-66097

**Sekretariat Section of Southeast Asian
Studies**

Anja Großek

Sekretariat Section of South Asian Studies

Heike Gatzmaga, Tel. (030) 2093-66040, Fax (030) 2093-66048

**Sekretariat Cross-cutting Section of Society
and Transformation**

Kai-Uwe Kolar

Sekretariat Section of East Asian Studies

Dr. Andrea Greiner-Petter, JO10, 402, Tel. (030) 2093-1151, Fax (030) 2093-1153

Sekretariat Section of African Studies	Josephine Karge
Sachbearbeiter/in BA-Tutor	Liese Hoffmann, Tel. (030) 2093-66003
Sachbearbeiter/in Personnel Administration	Angelika Hinze, GEO 47, 1.29, Tel. 2093-66005, Fax 2093-66151
Mitarbeiterin	Dr. des. Stephanie Lämmert*, I118, 8/401
Mitarbeiterin	Venice Trommer*
Professorin Prüfungsausschuss	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, I118, 502, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Dr. Pepetual Mforbe Chiangong, I118, 409, Tel. 66078
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	Nyarneinda Myanmar

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Erziehungswissenschaften
Geschwister-Scholl-Str. 7, 10099 Berlin, Sitz: Geschwister-Scholl-Str. 7, 10099 Berlin

Professor	Prof. Dr. Florian Waldow, GS 7 W, 226, Tel. (030) 2093-4093
	Prof. Dr. Florian Waldow, GS 7 W, 226, Tel. (030) 2093-4093
	Prof. Dr. Florian Waldow, GS 7 W, 226, Tel. (030) 2093-4093

[01] Institutsleitung

Geschäftsführender Direktor Prof. Dr. phil. Matthias Jerusalem, GS 7 W, 335

[02] Institutssekretariat

Sekretariat Institutssekretariat Maria Kiseleva, Tel. 2093-4119

[03] Frauenbeauftragte

Frauenbeauftragte Cosima Fanselow, GS 7 W, 232, Tel. 2093-4092

[04] Erasmuskoordination

Erasmus-Koordinator Prof. Dr. Florian Waldow, GS 7 W, 226, Tel. (030) 2093-4093

[06] Prüfungs- und Promotionskommission

Vorsitzende/r Prüfungsausschuss Prof. Dr. Thomas Koinzer, GS 7 W, 327, Tel. 2093-1633, Fax 2093-1828

[07] Kommission Lehre und Studium

Vorsitzende/r Kommission für Lehre und Studium Prof. Dr. Malte Brinkmann, GS 7 W, 229, Tel. 2093-4091

[08] Prüfungsämter

Sachbearbeiter/in Prüfungsangelegenheiten BA und MA Erziehungswissenschaften, Wirtschaftspädagogik und MA Erwachsenenpädagogik, Berufswissenschaften/ Bildungswissenschaften (BA/MA mit Lehramtsoption) Antje Beindorf, DOR 26, 201, Tel. 2093-66169, Fax 2093-66681

Sachbearbeiter/in Prüfungsangelegenheiten BA und MA Grundschulpädagogik mit Lehramtsoption, BA Bildung an Grundschulen, MA Lehramt an Grundschulen Cindy Rehklaus, DOR 26, 205A, Tel. 2093-66692, Fax 2093 66151

[09] Studienfachberatung

Studienfachberater/in Pädagogische Psychologie (LM/ Modul 1) Dipl.-Psych. Birgit Wittkowski, GS 7 W, 132, Tel. 2093-4037

Studienfachberater/in Berufswissenschaften/ Bildungswissenschaften (mit Lehramt) Dr. Heike Schaumburg, GS 7 W, 319, Tel. 2093-1926

Studienfachberater/in Erwachsenenbildung (MA, Zusatzstud., Medizin-/Pflegepäd.) Claudia Kulmus, GS 7 W, 404, Tel. 2093-1909

Studienfachberater/in Wirtschaftspädagogik (BA, MA) Dr. Cornelia Wagner-Herrbach, GS 7 W, 309, Tel. 2093-4189

Studienfachberater/in Grundschulpädagogik/Fach Mathematik (L, GSP-B, GSP-M) Georg Lilitakis, FRS194-199, 209, Tel. 2093-99383

Studienfachberater/in Erziehungswissenschaft (BA, Dr. Denise Wilde, GS 7 W, 228, Tel. 2093-4001 MA; ohne Lehramt)

Studienfachberater/in Grundschulpädagogik/Fach Deutsch (L, GSP-B, GSP-M) Florian Dietz, GS 7 W, 419, Tel. 2093-4186

Studienfachberater/in Studienfachberater/in Grundschulpädagogik/Fach Dachunterricht (L, GSP-B, GSP-M) Juliane Gröber, FRS194-199, 263, Tel. 2093-66818

[10] Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Wissenschaftlicher Mitarbeiter Severin Sales Rödel, GS 7 W, 114

Wissenschaftliche Mitarbeiterin Dr. Franziska Wehner, GS 7 W, 114, Tel. 2093-4068

Wissenschaftliche Mitarbeiterin Dr. Irene Leser, GS 7 W, 312, Tel. 2093-4025

[11] Raumvergabe

Studentische Mitarbeiterin Raumvergabe Jennifer Pahlke, Tel. 2093-4148

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Kulturwissenschaft
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstr. 47, 10177 Berlin

Sekretariat **Dipl.-Wirt.wiss. Nadia Shamsan, GEO 47, 4.28, Tel. 2093-66292, Fax 2093-66299**

Studienfachberater für BA- und MA-Studierende **Dr. phil. Holger Brohm, GEO 47, 4.34, Tel. 2093-66279**

Sachbearbeiterin für Personal und Haushalt **Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156**

Beauftragter BZQ, ÜWP, Praktikum **Dr. des. Onur Erdur**

Studienfachberaterin **PD Dr. phil. Britta Lange, GEO 47, 4.27**

Professorin **Prof. Dr. Christina Vagt, GEO 47, 4.20, Tel. +49 30 2093-66285**

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Kunst- und Bildgeschichte
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstr. 47, 10117 Berlin

Geschäftsführende Direktorin **Professorin Dr. Charlotte Klönk, GEO 47, 3.13, Tel. 2093 66230, Fax 2093 66204**

Stellvertretender Geschäftsführender Direktor **Professor Dr. Kai Kappel, GEO 47, 3.06, Tel. 2093-66234, Fax 2093-66204**

Frauenbeauftragte **M.A. Sara Hillnhütter, GEO 47, 3.26, Tel. 030-2093-66215, Fax 030-2093-66204**

Stellvertretende Frauenbeauftragte **M.A. Julia Ahmad, GEO 47, 3.24, Tel. 030-2093-66217, Fax 030-2093-66204**

Prüfungsangelegenheiten **Professorin Dr. Inge Hinterwaldner, GEO 47, 3.29, Tel. 030-2093-66233, Fax 030-2093-66204**

Professorin Prüfungsangelegenheiten **Professorin Dr. Kathrin Müller, GEO 47, 3.34, Tel. 030 2093 66210, Fax 030 2093 66204**

Studiengangkoordinatorin **Dr. Katja Bernhardt, GEO 47, 2.08, Tel. 030-2093-66252, Fax 030-2093-66204**

Studienfachberaterin BA **Dr. Tina Zürn, GEO 47, 3.08, Tel. 2093 66212, Fax 2093 66204**

Studienfachberater BA Einstufung/Anerkennung **Dr. Reyhan Şahin***

Studienfachberaterin MA **M.A. Ann-Cathrin Drews, GEO 47, 3.20, Tel. 030-2093-66238, Fax 030-2093-66204**

Studienfachberaterin MA **Mag. Johanna Függer-Vagts, GEO 47, 3.04, Tel. 2093 66213, Fax 2093-66204**

Praxiskoordinatorin **M.A. Ulrike Koloska, GEO 47, 2.02, Tel. 030-2093-66270, Fax 030-2093-66204**

Erasmus-Koordinatorin Internationales **PD Dr. Annette Dorgerloh, GEO 47, 2.06, Tel. 2093 66254, Fax 2093 66204**

Leiter Mediathek **Dr. Georg Schelbert, Tel. 030-2093-99256, Fax 030-2093-99257**

Mitarbeiterin Fotografie **, Tel. 2093 99398, Fax 2093 99257**

Sekretariat **M.A. Kathrin Heidenreich, GEO 47, 3.41, Tel. (030)2093-66200**

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Am Kupfergraben 5; Georgenstraße 47, 10117 Berlin

Direktorat

Direktor	Professor Dr. Arne Stollberg, AKU 5, 301, Tel. 2093 2920
Stellvertretender Direktor	Prof. Dr. sc. phil. Wolfgang Mühl-Benninghaus, GEO 47, 2.25, Tel. 2093-66190

Erasmus-Koordination

Erasmus-Koordinator für das Fach Musikwissenschaft	Dr. Mats Küssner, AKU 5, 319, Tel. 2093-2623
Erasmus-Koordinator für das Fach Medienwissenschaften	PhD Jan Claas van Treeck, GEO 47, 2.33, Tel. 2093-66183

Frauenbeauftragte des Instituts

Frauenbeauftragte	Jacqueline Franke, GEO 47, 2.23, Tel. +49 30 2093-66180, Fax +49 30 2093-66181
-------------------	--

Haushalt/Personal

Sachbearbeiter/in	Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156
-------------------	---

Institutssekretariat

Sekretariat	Anne-Kathrin Blankschein, Tel. 030 - 2093 - 2917, Fax 030 - 2093 - 2183
Sekretariat	Ilona Katritzki, Tel. 2093 2720, Fax 2093 2183

Medienwissenschaft

Professor	Professor Prof. Dr. phil. Wolfgang Ernst, GEO 47, 2.22
Professor	Prof. Dr. sc. phil. Wolfgang Mühl-Benninghaus, GEO 47, 2.25, Tel. 2093-66190
Sekretariat Medienwissenschaft (Prof. Ernst)	Jacqueline Franke, GEO 47, 2.23, Tel. +49 30 2093-66180, Fax +49 30 2093-66181
Sekretariat Medienwissenschaft (Prof. Mühl-Benninghaus)	M. A. Kristina Westphal, GEO 47, 2.24, Tel. +49 30 2093-66192, Fax +49 30 2093-66193
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Dr. Stefanie Mathilde Frank
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	Dr. Stefan Höltgen, GEO 47, 2.33, Tel. +49 30 2093-66185
Wissenschaftlicher Mitarbeiter , Leiter des Medientheaters	Dr. Florian Leitner, GEO 47, 2.21, Tel. 030-2093 66186
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	PhD Jan Claas van Treeck, GEO 47, 2.33, Tel. 2093-66183
Mitarbeiter , Leiter des Videostudios	Martin Meier, Tel. 030 / 2093-66188

Musikwissenschaft

Professorin	Professor Dr. Jin Hyun Kim, AKU 5, 107, Tel. 2093-2055
Professor	Professor Dr. Sebastian Klotz, AKU 5, 315, Tel. 2093-2347
Professor	Professor Dr. Arne Stollberg, AKU 5, 301, Tel. 2093 2920
Professor	Dr. Bodo Mrozek
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	N. N.
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	M.A. Yvonne Hardrath
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Steffen Just, AKU 5, 311, Tel. 2093 2062
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	PD Dr. Tobias Robert Klein
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	Dr. Mats Küssner, AKU 5, 319, Tel. 2093-2623
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	PD Dr. phil. Burkhard Meischein, Tel. 030-2093-2474
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	N. N.
Studentischer Mitarbeiter	Morton Grage
Wissenschaftlicher Mitarbeiter (beurlaubt)	PD Dr. Jens Gerrit Papenburg, Tel. 030-2093-2148

Wissenschaftliche Mitarbeiterin Mendelssohn-Briefausgabe

Uta Wald

Wissenschaftlicher Mitarbeiter Mendelssohn-Briefausgabe

Dr. Sebastian Panwitz, Tel. 2093-66686

Wissenschaftlicher Mitarbeiter Mendelssohn-Briefausgabe

Dr. Ulrich Taschow

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

M. A. Christian Schaper, Tel. 030-2093-2176

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Dr. Ullrich Scheideler, Tel. 030-2093-2065

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

N. N.

Prüfungsausschuss

Vorsitzender

Professor Dr. Arne Stollberg, AKU 5, 301, Tel. 2093 2920

Dr. Stefanie Mathilde Frank

Dr. Ullrich Scheideler, Tel. 030-2093-2065

Studentische Hilfskräfte

Studentischer Mitarbeiter

Patrick Becker

Studentischer Mitarbeiter

Tim Martin Hoffmann

Studentische Mitarbeiterin

Christin Kleinoth

Studentische Mitarbeiterin

Celine L. Couson

Studentischer Mitarbeiter

Johannes Maibaum

Studentischer Mitarbeiter

Tim Raudies

Studentischer Mitarbeiter

Martin Schüttö

Studentischer Mitarbeiter

Maurice Komischke

Studentischer Mitarbeiter

Philipp Sehm

Studentische Mitarbeiterin

Ye-Young Hwang

Studentischer Mitarbeiter

Malte Schulze

Studentischer Mitarbeiter

Philipp Sander

Studentische Studienberatung/ Praktikumsvermittlung

Studentische/r Mitarbeiter/in

Sebastian Köthe

Studienfachberatung für den BA- Medienwissenschaft (BA)

Studienfachberater für das Fach
Medienwissenschaft

Dr. Florian Leitner, GEO 47, 2.21, Tel. 030-2093 66186

Studienfachberatung für den BA- Musikwissenschaft

Studienfachberater für den BA Musikwissenschaft

Dr. Ullrich Scheideler, Tel. 030-2093-2065

Studienfachberatung für den MA- Medienwissenschaft

Studienfachberater für das Fach
Medienwissenschaft

Dr. Stefan Höltgen, GEO 47, 2.33, Tel. +49 30 2093-66185

Studienfachberatung MA- und Magister- Studierende Musikwissenschaft

Studienfachberater für den MA Musikwissenschaft

M. A. Christian Schaper, Tel. 030-2093-2176

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Rehabilitationswissenschaften
Georgenstraße 36, 10117 Berlin, Sitz: Georgenstraße 36, 10117 Berlin

Direktorin

Prof. Dr. Claudia Becker

Stellvertretender Direktor

Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-66712

**Vorsitzender Kommission für Lehre und
Studium**

Prof. Dr. Wolfgang Lamers

**Studienfachberaterin BA/
MEd Sonderpädagogik, BA
Rehabilitationswissenschaften**

Dr. Grit Wachtel, GEO 36, 505, Tel. 2093-66708

**Studienfachberaterin BA/MA
Rehabilitationspädagogik**

Ulrike Fickler-Stang, GEO 36, 506

**Studentische/r Mitarbeiter/in Koordination
Lehrangebot, Raumvergabe**

Ulrike Schulze, GEO 36, 111

Direktor/in

Sekretariat

Sabine Hünwinkel

Prüfungs- und Promotionsausschuss

Vorsitzender Prüfungs- und Promotionsausschuss Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-66712

Studienfachberatung

Studienfachberaterin BA Sonderpädagogik/M.
Ed. Sonderpädagogik mit FR Gebärdensprach-/
Audiopädagogik

Prof. Dr. Claudia Becker

Mitarbeiter/in

Prof. Dr. phil. Ernst Kardorff

Professor/in

Prof. Dr. Horst Ebbinghaus

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Sozialwissenschaften
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Universitätsstrasse 3b, 10117 Berlin

Geschäftsführender Direktor

**Prof. Dr. Johannes Giesecke, UNI 3, 224a, Tel. 2093-66526/-66520,
Fax 2093-66521**

**Stellvertretender Geschäftsführender
Direktor**

**Prof. Dr. Silvia Steinsdorff, UNI 3, 414, Tel. 2093-66570, Fax
2093-66541**

Sekretariat

Andrea Semionyk, UNI 3, 336, Tel. 2093-66500, Fax 2093-66501

Studienfachberater/in

**Prof. Dr. sc. oec. Karin Lohr, UNI 3, 328, Tel. 2093-66507, Fax
2093-66511**

Studienorganisation

M.A. Daniel Kubiak, UNI 3, 316, Tel. 2093-66533, Fax 2093-4340

Beauftragte/r DV

Andreas Goroncy

Sachbearbeiter/in Haushalt/Personal

Babett Wöhl, GEO 47, 1.26, Tel. 2093-66503, Fax 2093-66151

Frauenbeauftragte

Katharina Graf, UNI 3, 116, Tel. 2093-66597

Stellvertretende/r Frauenbeauftragte/r

M.A. Carolin Deuflhard, UNI 3, 321, Tel. 030-2093-66523

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Sportwissenschaft
Philippstr. 13/ Haus 11, 10115 Berlin, Sitz: Philippstraße 13/ Haus 11, Berlin

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Dr. Katrin Albert

Direktor/in

Direktor/in

Professor Bernd Wolfarth

Sekretariat

Stephanie Braune

Kommission Lehre und Studium

Vorsitzende/r Kommission Lehre und Studium

Prof. Dr. Sebastian Braun, HN23-H11, 3.03, Tel. 2093-46022, Fax
2093-46110

Prüfungs- und Promotionskommission

Vorsitzende/r Prüfungs- und Promotionsausschuss Prof. Dr. Katja Schmitt

Sachbearbeiter/in Prüfungsangelegenheiten

Jessica Paul, DOR 26, 203A, Tel. 030 2093-66163

Studentische Studienfachberatung

Studentischer Studienfachberater

Max Mausberg

Studienfachberatung Sport

Studienfachberater/in Mono-BA und Mono-MA

Dr. Stefan Hansen, HN23-H11, 3.04

Studienfachberater/in Kombi-BA und Kombi-MA

Dr. Christine Oesterreich

Studienfachberater/in Grundschullehramt

Doreen Braun-Reymann

Erasmus-Koordinator

Dr. Sebastian Bohm

Studienorganisation

Beauftragte Agnes/LSF

Stephanie Braune

N. N.

N. N.

N. N.

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, weitere Wissenschaftliche Einrichtungen,
Zentrum für Transdisziplinäre Geschlechterstudien

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstraße 47, 10117 Berlin

Sprecher_in

**Prof. Dr. Kerstin Palm, FRS191, 5081, Tel. 2093- 70549
kerstin.palm@hu-berlin.de**

Geschäftsführer_in

**Dr. Gabriele Jähnert, GEO 47, 1.19, Tel. 2093-46201, Fax
2093-46215
gabi.jaehnert@gender.hu-berlin.de**

Sekretariat

**Sekretariat ZtG, GEO 47, 1.18, Tel. 2093-46200, Fax 2093-46215
ztg-sekretariat@gender.hu-berlin.de**

Studienkoordination/Studienfachberatung

**Dr. phil. Ilona Pache, GEO 47, 1.20, Tel. 2093-46207, Fax
2093-46215
ilona.pache@gender.hu-berlin.de Sprechzeiten: Di 9-10 Uhr, Do
15-16 Uhr**

Studentische Studienberatung

**Gender Studies Fachschaftsinitiative, GEO 47, 1.06, Tel. 2093-46212
fachschaftsini.genderstudies@googlemail.com Weblog der
Fachschaft: <http://genderini.wordpress.com/> Sprechzeiten: siehe
Weblog**

Mentoring Programm

**Dr. Marianne Kriszio, GEO 47, 1.17, Tel. 2093-46213, Fax
2093-46215
marianne.kriszio@gender.hu-berlin.de**

Prüfungsbüro

**Margrit Lorenz, DOR 26, 200C, Tel. 2093-66158, Fax 2093-66204
margrit.lorenz@hu-berlin.de Mo und Mi: 13 - 15 Uhr, Di: 10 - 12 Uhr**

**Genderbibliothek/Information/
Dokumentation**

**Dr. phil. Karin Aleksander, GEO 47, 1.38, Tel. 2093-46209, Fax
2093-46215
karin.aleksander@gender.hu-berlin.de Öffnungszeiten: Mo 10-19
Uhr, Do 13-19 Uhr, Fr 10-14 Uhr Semesterpause: Di 10-16 Uhr**

PC Pool/Multimedia

**Marco Lutz, GEO 47, 1.16, Tel. 2093-46203
marco.lutz@gender.hu-berlin.de Öffnungszeiten: Mo-Do 9-19 Uhr, Fr
9-18 Uhr Semesterpause: Mo-Fr 9-17 Uhr**

PC Pool/Multimedia

**Lydia Romanowski, GEO 47, 1.16, Tel. 2093-46203
lydia.romanowski@gender.hu-berlin.de Öffnungszeiten: Mo-Do 9-19
Uhr, Fr 9-18 Uhr Semesterpause: Mo-Fr 9-17 Uhr**

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, weitere Wissenschaftliche Einrichtungen,
Zentrum Jüdische Studien Berlin-Brandenburg

Inhalte

Überschriften und Veranstaltungen

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät	40
Bachelorstudiengang Archäologie und Kulturwissenschaft (Monostudiengang: Haupt, Profilbereich Griechisch-Römische Antike, Kulturwissenschaft, Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas)	40
AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas	40
AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas	40
AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie: synchron	40
AKNOA_7: Älteres Ägyptisch	41
AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler	41
AKNOA_9: Perspektiven der Forschung	41
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	41
Materielle Kultur der Antike II (ARCH 2)	42
modulfrei	43
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen	46
BZQ	46
Institut für Archäologie	47
Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas	47
Modulfrei	47
Kombinationsbachelor Kern- und Zweitfach AKNOA - PO 2014	47
AKNOA BA1: Grundlagenmodul	47
AKNOA BA3: Sprache II	47
AKNOA BA4: Archäologie	47
AKNOA BA6: Originalliteratur	48
AKNOA BA7: Vertiefungsmodul Kultur	48
AKNOA BA9: Vertiefungsmodul Sprache	48
AKNOA BA10: Modul nach freier Wahl im Fach	48
AKNOA BA11: Praxiswissen	49
Master of Arts AKNOA - PO 2014	49
AKNOA MA1: Jüngerer Ägyptisch	49
AKNOA MA4: Kultursemiotik	50
AKNOA MA5: Forschungsmodul	50
AKNOA MA6: Sprache II	50
AKNOA MA7: Exkursion	50
AKNOA MA8: Praxismodul	51
AKNOA MA9: Sprachgeschichte und sprachliche Variation	51
AKNOA MA10: Freie Wahl im Fach	51
AKNOA MA11: Abschlussmodul	52
Kombinationsbachelor-Zweifach AKNOA - PO 2006	52
Basisstudium	52
Modul AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas	52
Vertiefungsstudium	52
Modul AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas	52
Modul AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie (synchron)	52
Modul AKNOA_7: Älteres Ägyptisch	52
Modul AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler	53
Modul AKNOA_9: Perspektiven der Forschung	53
Klassische Archäologie	53
Bachelorstudiengang Griechisch-Römische Archäologie (Kombinationsstudiengang)	53
Materielle Kultur der Antike II (ARCH 2)	53
Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Kernfach)	53

Modul 3: Materielle Kultur II: Rom	53
Modul 4: Griechische Archäologie I	53
Modul 7: Römische Archäologie II	55
Modul 9: Diskutieren, Argumentieren, Präsentieren	56
Modul 10: Archäologische Praxis	57
Modul 12: Freie Wahl im Fach	57
Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Zweifach)	58
Modul 3: Materielle Kultur II: Rom	58
Modul 4: Griechische Archäologie I	58
Modul 9: Diskutieren, Argumentieren, Präsentieren	58
Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2009)	58
Exkursion (MA-ARCH 5)	58
Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)	58
Altgriechisch II (MA-ARCH 9)	59
Vertiefung Räume, Epochen (MA-ARCH 10)	59
Masterarbeit (MA-ARCH 14)	59
Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2014)	59
Bilder als Spiegel der Kultur (MA-ARCH 3)	59
Kulturhistorische Phänomene (MA-ARCH 4)	60
Exkursion (MA-ARCH 5)	61
Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)	61
Praktische Spezialisierung (MA-ARCH 7)	61
Vertiefungsmodul I (MA-ARCH 8)	61
Altgriechisch II (MA-ARCH 11)	62
Abschlussmodul (MA-ARCH 12)	62
Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	62
Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2014)	62
Pflichtmodule	62
Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)	62
Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)	64
Sprachmodul 2 (Modul 6)	66
Sprachmodul 3 (Modul 7)	70
Sprachmodul 4 (Modul 8)	70
Methoden (Modul 9)	74
Projektmodul Asien/Afrika (Modul 10)	74
Freie Wahl im Fach (Tutorien, Kolloquien, Vortragsreihen) (Modul 17)	76
Abschlussmodul (Modul 18)	76
Wahlpflichtmodule	78
Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)	78
Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)	81
Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)	88
Praxisbereich (Module 14, 15, 16)	90
Praxisorientierung und Sprachpraxis (Modul 15)	90
Ergänzende Sprachlehre (Modul 16)	92
Regionalstudien Asien/Afrika - Zweifach (2014)	94
Wahlpflichtmodule	94
Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)	94
Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)	96
Sprachmodul 2 (Modul 6)	97
Sprachmodul 3 (Modul 7)	99
Sprachmodul 4 (Modul 8)	99
Methoden (Modul 9)	102

Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)	102
Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)	103
Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)	105
Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2009)	106
Pflichtmodule	106
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	106
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation	107
Modul VII: Sprachkurs 2	107
Modul VIII: Sprachkurs 3	109
Modul IX: Sprachkurs 4	109
Modul X: Asien/Afrika-Aktuell	110
Modul XV: Abschlussmodul	111
Wahlpflichtmodule	111
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	111
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	112
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	114
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation	114
Modul XIV: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation (BZQ)	114
Regionalstudien Asien/Afrika - Zweifach (2009)	117
Pflichtmodule	117
Modul VII: Sprachkurs 2	117
Wahlpflichtmodule	118
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	119
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation	120
Modul VIII: Sprachkurs 3	120
Modul IX: Sprachkurs 4	120
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	121
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	122
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	124
Regionalstudien Asien/Afrika - Beifach (2009)	124
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	124
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation	125
Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien	125
Kulturen und Identitäten Süd- und Südostasiens (Modul 2)	125
Sprachmodul 2 (Modul 5)	127
Lektüremodul 1 (Modul 7)	128
Lektüremodul 2 (Modul 8)	128
Vertiefung Regionalwissenschaften (Modul 9)	129
Freie Wahl im Fach (Modul 10)	130
Abschlussmodul (Modul 12)	132
Masterstudiengang Afrikawissenschaften	132
M 2: Schwerpunkt Geschichte (I): Transformationsprozesse in Afrika	132
M 3: Schwerpunkt Geschichte (II): Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas	135
M 4: Schwerpunkt Literaturen u. Kulturen (I): Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel	136
M 5: Schwerpunkt Literaturen u. Kulturen (II): Theorien u. Methoden der afrikanischen Literatur- u. Kulturwissenschaft	136
M 6: Schwerpunkt Afrikalinguistik (I): Sprache und Gesellschaft	137
M 7: Schwerpunkt Afrikalinguistik (II): Sprache und Struktur	137
M 8: Ergänzendes Regionalwissen	138
M 9: Ergänzendes Fachwissen	139
M 10: Ergänzendes Methodenwissen	140
M 12: Sprachmodul II	140

M 14: Projektmodul	141
M 15: Abschlussmodul	141
Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies	141
Fachlicher Wahlpflichtbereich	141
Projektvorbereitung (Modul 4)	142
Sprachstudium	142
Aufbaukurs Sprache (Modul 8)	142
Vertiefungskurs Sprache (Modul 9)	143
Studienabschluss	144
M.A. Global Studies Programme	144
Module 1: Introduction to the Theories of Globalisation	144
Module 2: Research Focus (Electives)	144
Module 3: Modern Social Theories	145
Module 4: Methods	146
Masterstudiengang Global History	146
Doktorandenausbildung	146
Institut für Erziehungswissenschaften	146
Zusätzliche Veranstaltungen/ Projekt Tutorien für alle Studiengänge	147
Bachelor Erziehungswissenschaften Kernfach – SO/PO 2016	149
Zusätzliche Veranstaltungen	149
Pflichtbereich	151
BA EW 3 – Forschungsgrundlagen und Methoden II	151
BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft	152
BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung	153
BA EW 7 – Lehren und Lernen	154
Fachlicher Wahlpflichtbereich	155
BA EW 9.1 – Praktikum Erziehungs-, Beratungs- sowie Lehr- und Lernprozesse konzipieren, durchführen und evaluieren	155
BA EW 9.2 – Praktikum Bildungsforschung, -planung und -organisation	155
Bachelor Erziehungswissenschaften Zweitfach – SO/PO 2016	155
Zusatzangebot	155
Pflichtbereich	156
BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft	156
BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung	157
BA EW 7 – Lehren und Lernen	157
Master Erziehungswissenschaften – SO/PO 2016	158
Zusätzliche Veranstaltungen	158
Pflichtbereich	159
MA EW 4 – Theorie- und Forschungsdiskurse	160
Fachlicher Wahlpflichtbereich	160
MA EW 5.1 – Forschungsprofil 1: Bildungstheorie und Bildungsforschung I	160
MA EW 5.2 – Forschungsprofil 2: Historische und kulturwissenschaftliche Bildungsforschung I	161
MA EW 5.3 – Forschungsprofil 3: Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft I	161
MA EW 5.4 – Forschungsprofil 4: Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I	162
MA EW 5.5 – Forschungsprofil 5: Empirische Schul- und Unterrichtsforschung I	163
MA EW 5.6 – Forschungsprofil 6: Erwachsenenbildung/Weiterbildung I	163
MA EW 5.7 – Forschungsprofil 7: Berufsbildungsforschung I	163
Master Erwachsenenbildung/Lebenslanges Lernen – SO/PO 2016	164
Zusatzangebot	164

Pflichtbereich	164
MA EB/LL 4 – Adressaten – Zielgruppen – Teilnehmende	164
MA EB/LL 5 – Mikrodidaktik: Analysen und Prinzipien	165
MA EB/LL 9 – Masterarbeit	165
Fachlicher Wahlpflichtbereich	165
MA EB/LL 6.1 – Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung	165
MA EB/LL 6.2 – Berufsbildungsforschung	166
Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Grundschulpädagogik (SO/PO 2007)	166
Kernfach	166
Modul Bachelorarbeit	166
Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Wirtschaftspädagogik (PO 2007)	166
Erziehungswissenschaftliche Anteile	166
Fachdidaktik Kernfach Wirtschaftswissenschaften	167
Modul 4	167
Bachelor-Kombinationsstudiengang Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2016)	167
Studienanteil fachlicher Wahlpflichtbereich für Studierende ohne LA	167
Wipäd-B01: Einführung in die Berufs- und Wirtschaftspädagogik	167
Studienanteil Bildungswissenschaften und Sprachbildung	168
Modul: BA-BW-BS "Schule als pädagogisches Handlungsfeld" (für Studierende beruflicher Fachrichtungen)	168
Studienanteil Fachdidaktik (Wirtschaft und Verwaltung) Pflichtbereich für Studierende mit LA	168
Wipäd-B02: Grundlagen der Berufs- und Wirtschaftsdidaktik	168
Studienanteil Fachwissenschaften (Bachelorarbeitsmodul) Pflichtbereich für Studierende mit LA	168
Wipäd-B03: Bachelorarbeitsmodul	169
Bachelorstudiengang mit Lehramtsoption Bildung an Grundschulen - SO/PO 2016	169
Abschlussmodul	169
Veranstaltungen des Faches Deutsch	169
Veranstaltungen des Faches Mathematik	169
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht	169
Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik	169
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	170
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	170
Geistigbehindertenpädagogik	170
Körperbehindertenpädagogik	170
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	171
Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen	171
Rehabilitationspsychologie	171
Rehabilitationssoziologie	171
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	171
Sprachbehindertenpädagogik	172
Veranstaltungen des Faches Sport	172
Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik	172
Modul 1: Grundlagen der Allgemeinen Grundschulpädagogik	172
Module des Studienanteils Bildungswissenschaften	172
Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld	172
1.1 Grundbegriffe pädagogischen Handelns in Schule und Unterricht (VL)	172
1.2 Vorbereitung	173
1.3 Nachbereitung	176
Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld (Sonderpädagogik)	178
2.1 Grundbegriffe pädagogisch-didaktischen Denkens und Handelns in Schule und Unterricht (VL)	178

2.4 Nachbereitung (SE)	178
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	178
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	179
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	179
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	179
Förderschwerpunkt Lernen	180
Förderschwerpunkt Sehen	180
Förderschwerpunkt Sprache	180
Module des Studienanteils Sprachbildung	180
Modul 1: Sprachbildung	181
Module des Studienfachs Deutsch	181
Modul 1: Grundlagen der Konzeption der Didaktik des Lernbereichs Deutsch in der Grundschule	181
Modul 2: Grundlagen der Linguistik: Wort und Satz	182
Modul 3: Schriftspracherwerb	182
Modul 4: Einführung in die Literaturwissenschaft	183
Modul 5: Schriftlicher Sprachgebrauch und Sprachreflexion in der Grundschule	184
Vertiefung: Modul 6: Der Text: Theorie, Analyse und Fachdidaktik	184
Module des Studienfachs Mathematik	185
Modul 1: Arithmetik und ihre Didaktik	185
Modul 3: Daten, Zufall und Wahrscheinlichkeit im Mathematikunterricht der Grundschule	187
Modul 4: Mathematikdidaktik der Grundschule	188
Vertiefung: Modul 5a: Vertiefungsmodul - fachlich	189
Vertiefung: Modul 5b: Vertiefungsmodul - fachdidaktisch	189
Module des Studienfachs Sachunterricht	190
Modul 1: Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik	190
Modul 2: Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik	190
Modul 3a, 3b, 3c: Wahlpflichtbereich Gesellschaftswissenschaften und Sachunterricht	192
Modul 3b: Einführung in die Geschichte	192
Modul 3c: Einführung in die Sozialwissenschaften	193
Modul 4a, 4b, 4c: Wahlpflichtbereich Naturwissenschaften und Sachunterricht	194
Modul 4c: Ausgewählte Themen der Physik	194
Modul 5: Mensch, Natur, Umwelt - didaktische Perspektiven für die Grundschule	195
Modul 6a (Vertiefung): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik	195
Modul 6b (Vertiefung): Schule und Sachunterricht	196
Module des Studienfachs Sonderpädagogik	196
Wahl der sonderpädagogischen Fachrichtungen	196
Was ist Ihre Fachrichtung I?	197
Was ist Ihre Fachrichtung II? (nur für Kombinationsvariante A)	198
Was sind Ihre Fachrichtungen IIa/IIb? (nur für Kombinationsvarianten B und C)	198
Modul 1/1a: Grundlagen der Sonder- und inklusiven Pädagogik	199
1.2/1a.2 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen (SE)	199
1.3/1a.3 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter besonderer Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)	199
1.4 Einführung in die sonderpädagogischen Fachrichtungen (Ring-VL)	200
Modul 2: Psychologische Grundlagen	200
2.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)	200
2.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)	200
Modul 3/4: Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb	201
3.1/4.1 Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)	201
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	201

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	201
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	202
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	202
Förderschwerpunkt Lernen	202
Förderschwerpunkt Sehen	202
Förderschwerpunkt Sprache	203
3.2/4.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb (VL)	203
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	203
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	204
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	204
Förderschwerpunkt Sehen	204
Förderschwerpunkt Sprache	204
Modul 5/6/6a/6b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb	205
5.1/6.1/6a.1/6b.1 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)	205
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	205
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	206
5.2/6.2 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II (SE)	207
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	207
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	207
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	207
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	208
Förderschwerpunkt Lernen	208
Förderschwerpunkt Sehen	208
Förderschwerpunkt Sprache	209
Modul 7/7a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb	209
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	209
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	210
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	210
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	210
Förderschwerpunkt Lernen	210
Förderschwerpunkt Sehen	211
Förderschwerpunkt Sprache	211
Modul 8/8a: Diagnostische Grundlagen	211
8.1/8a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)	211
8.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)	211
8.3/8a.2 Förderdiagnostik (SE)	212
Modul 9: Beratung und Kooperation	213
9.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)	213
9.2 Beratungspraxis (SE)	213
Modul 10: Fachlicher Wahlpflichtbereich	214
Modul 10.1: Fachrichtungsübergreifende Erweiterung	214
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	214
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	214
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	214
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	215
Förderschwerpunkt Lernen	215
Förderschwerpunkt Sehen	215
Modul 10.2: Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen	215
10.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)	215
10.2.2 Erwerb mathematischer Fähigkeiten unter erschwerten Bedingungen (SE)	215
Modul 10.3: Schwere und mehrfache Behinderung	216

10.3.1 Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)	216
10.3.2 Vertiefungsseminar (SE)	216
Modul 10.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung	216
10.4.2 Einsatz elektronischer Unterrichtsmaterialien und Erwerb von Medienkompetenzen im Unterricht mit Schülerinnen und Schülern mit Behinderung (SE)	216
Modul 10.5 Rehabilitationstechnik	216
10.5.2 Mensch-Technik-Interaktion (SE)	216
Modul 10.6 Unterstützte Kommunikation	217
10.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)	217
10.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)	217
Modul 10.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen	217
10.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)	217
Modul 10.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik	217
10.8.1 Lernprozessdiagnostik (SE)	218
10.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)	218
Modul 10.9/10.9a Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik	218
Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit dem Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation	222
Propädeutikum: Grundkenntnisse in der Deutschen Gebärdensprache (DGS)	222
Modul 1: Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik	222
1.2 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SE)	223
Modul 2: Kommunikation und sprachliche Bildung	223
2.3 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)	223
2.4 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)	223
Modul 3: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	223
3.1 Gebärdensprachlinguistik I (SE)	223
3.2 Deutsche Gebärdensprache I (SK)	223
3.3 DGS-Produktion (KSK)	224
Modul 4: Aufbaumodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	224
4.2 Deutsche Gebärdensprache II (SK)	224
4.4 DGS-Rezeption II (SK)	224
Modul 5: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen	224
5.2 Pädagogische Audiologie (SE)	224
Modul 6: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen	224
6.1 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter (SE)	224
6.2 Geschichte hörgeschädigter Menschen und der Hörgeschädigtenpädagogik (SE)	225
6.3 Einführung in die "Hörgeschädigtenkunde" (SE)	225
6.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)	225
Modul 7: Lern- und Förderkonzepte	225
7.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)	225
7.2 Inklusive Didaktik (SE)	226
7.3 Hör- und Sprecherziehung (SE)	226
7.4 Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht (SE)	226
Module des Studienfachs Sport	226
DMS 1: Individuelle Bewegungsformen erfahren, verstehen und erlernen	226
DMS 2: Spiele - spielen - gestalten	226
Modul 1: Fachwissenschaftliche Kernkompetenzen	227
Modul 2: Grundschulbezogene Vermittlungskompetenz	228

Vertiefung: Modul 4: Bewegung, Sport und Individuum	228
Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2008)	229
Fachdidaktik Wirtschaftswissenschaften	229
Modul FD 1 I	229
Modul FD 1 II	229
Fachdidaktik Betriebliches Rechnungswesen	229
Modul FD 2 III	229
Erziehungswissenschaftlicher Anteil	230
Modul EA II	230
Modul EA III	230
Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (berufliche Schulen) (SO/PO 2015)	230
Studienanteil Fachdidaktik im 1. Fach (Wirtschaft und Verwaltung)	230
Wipäd-M04: Unterrichtspraktikum Wirtschaftspädagogik (Wirtschaft und Verwaltung)	230
Wipäd-M05: Wirtschaft und Verantwortung	231
Wipäd-M06: Steuerung personaler Entwicklungen in der beruflichen Bildung	231
Studienanteil Fachdidaktik im 2. Fach (Rechnungswesen - Übergangsordnung)	231
Wipäd-M11: Unterrichtspraktikum Betriebliches Rechnungswesen (SPS - Rechnungswesen)	231
Wipäd-M12: Steuerung von Entwicklungsprozessen im Rechnungswesen	232
Masterstudiengang Lehramt an Grundschulen - SO/PO 2016	232
Abschlussmodul	232
Veranstaltungen des Faches Deutsch	232
Veranstaltungen des Faches Mathematik	232
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften	232
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften	232
Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik	232
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	233
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	233
Geistigbehindertenpädagogik	233
Körperbehindertenpädagogik	233
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	233
Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen	233
Rehabilitationspsychologie	234
Rehabilitationssoziologie	234
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	234
Sprachbehindertenpädagogik	234
Veranstaltungen des Faches Sport	234
Fachpraktikum	234
Veranstaltungen des Faches Deutsch	234
Veranstaltungen des Faches Mathematik	235
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften	235
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften	235
Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik	235
3.1 Vorbereitung (SE)	235
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	235
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	236
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	236
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	236
Förderschwerpunkt Lernen	236
Förderschwerpunkt Sehen	236
Förderschwerpunkt Sprache	237

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation	237
3.1 Vorbereitung (SE)	237
Veranstaltungen des Faches Sport	237
Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik	237
Modul 1: Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext	237
Modul 2: Lernen und Entwicklung im Kindesalter	238
Module des Studienanteils Bildungswissenschaften	238
Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion	239
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester	239
Module des Studienanteils Sprachbildung	240
Modul 1: Sprachbildung in der Grundschule	240
Module des Studienfachs Deutsch	240
Modul 1: Besondere Fragen der Didaktik des Lernbereichs Deutsch der Grundschule	240
Modul 2: Sprache und Literatur im Wandel	240
Vertiefung: Modul 4: Sprache und Literatur: Vertiefende Analysen	241
Module des Studienfachs Mathematik	242
Modul 2: Heterogenität/Inklusion, Forschungsfragen	242
Vertiefung: Modul 4: Unterrichtsentwicklung als zentrale Aufgabe der Lehrkraft	243
Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften	243
Modul 1: Sachunterricht in Forschung und Unterricht	243
Modul 4d (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung der Geographie: (Thematisch-) Regionale Geographie	244
Modul 4e (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Geschichte	244
Modul 4f (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Sozialwissenschaften	247
Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften	247
Modul 1: Sachunterricht in Forschung und Unterricht	248
Modul 2a: Einführung in die Didaktik der Biologie	248
Modul 2b: Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie	248
Modul 4a (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Humanbiologie	249
Modul 4b (Vertiefung): Materialchemie in Beispielen	249
Modul 4c (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Physik	249
Module des Studienfachs Sonderpädagogik	250
Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung, einschließlich Didaktik - Fachrichtung I und II/IIa und IIb	250
1.1/2.1/2a.1/2b.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern (SE)	250
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	250
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	250
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	250
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	251
Förderschwerpunkt Lernen	251
1.2/2.2/2a.2/2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)	251
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	252
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	252
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	252
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	252
Förderschwerpunkt Lernen	253
Förderschwerpunkt Sehen	253
1.3/2.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und diagnostischer Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (UE)	253
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	253
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	254
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	254

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	254
Förderschwerpunkt Lernen	254
Förderschwerpunkt Sehen	255
Förderschwerpunkt Sprache	255
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	255
4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)	255
4.2 Vertiefung (SE)	255
Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation	256
Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Gebärdensprachpädagogik	256
1.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und/oder diagnostischer Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (UE)	256
Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Hören & Kommunikation	257
2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (SE)	257
2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation, einschließlich Fragen inklusiven Unterrichts (SE)	257
2.3 Vertiefung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (UE)	257
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	257
4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)	257
4.2 Vertiefung (SE)	257
Module des Studienfachs Sport	258
Modul 1: Bewegungslernen im Sportunterricht der Grundschule	258
Vertiefung: Modul 2: Bildungsprozesse im Sportunterricht der Grundschule	258
Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2008	258
Modul 1 - Grundfragen von Erziehung, Bildung und Schule	259
Modul 2 - Pädagogische Handeln und Lernorte	259
Vorbereitungsseminare für das Berufsfelderschließende Praktikum	259
Nachbereitungsseminare	260
Angebot für Master Health Professions Education	261
Bachelor-Studiengang mit Lehramtsoption, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015	261
Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW	261
1.1 Grundbegriffe pädagogischen Handelns in Schule und Unterricht (VL)	262
1.2 Vorbereitung	262
1.3 Nachbereitung	263
Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW - Sonderpädagogik	265
Modul 3: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW - Berufliche Schulen	265
Modul 4: Sprachbildung, BA - SB	265
Masterstudiengang Lehramt (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2007	266
Modul 2 (L-M 2)	266
Modul 3 (L-M 3)	266
Modul 4 (L-M 4)	267
Master of Education Gymnasium, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015	267
Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion	267
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester	267
Master of Education ISS, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/ PO 2015	268
Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion	268
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester	268

Master of Education Berufliche Schulen, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015	269
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt zur beruflichen Bildung im Praxissemester	269
Institut für Kulturwissenschaft	269
BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2006	269
Theorien, Methoden, Kanon	269
Studienpraxis	269
KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen	269
KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	270
KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	272
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	273
KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	275
KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	277
KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien	279
Examenskolloquien	281
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen	282
Praxisorientierte Lehrveranstaltungen	282
Überfachlicher Wahlbereich	282
BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2006	284
KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen	284
KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	284
KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	285
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	286
KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	287
KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	287
KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien	288
BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2014	289
Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon	289
Modul 1: Texte - Bilder - Dinge	290
Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	290
Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	291
Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien	291
Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	292
Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	293
Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien	294
Modul 8: Exemplarische Studien	295
Modul 9: Abschlussmodul	296
Praxisveranstaltungen	297
BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2014	297
Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon	298
Modul 1: Texte - Bilder - Dinge	298
Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	298
Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	299
Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien	300
Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	300
Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	301
Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien	302
Master Kulturwissenschaft Studienordnung 2014	303
Modul 1: Berliner Kulturwissenschaft	303
Modul 2: Kulturgeschichte und Kulturtheorie	303
Modul 3: Kulturen des Wissens: Wissens- und Wissenschaftsgeschichte	304
Modul 4: Kulturen der Differenz: Historische Anthropologie und Geschlechterforschung	305

Modul 5: Kulturwissenschaftliche Ästhetik und Kulturtechniken	306
Modul 6: Vertiefung I: Geschichte - Theorie - Wissen	307
Modul 7: Vertiefung II: Anthropologie - Ästhetik - Kulturtechnik	308
Modul 8: Exemplarische Studien	309
Modul 9: Abschlussmodul	309
Fakultative Lehrveranstaltungen	311
Institut für Kunst- und Bildgeschichte	312
Bachelorstudiengang StPO 2014	312
Modul II: Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte II	313
Modul III: Mittelalter	316
Modul IV: Neuzeit	318
Modul V: Moderne und Gegenwart	319
Modul VI: Bildgeschichte/Methoden/Wissenschaftsgeschichte	323
Modul VII: Exkursion	326
Modul VIII: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen	328
Modul X: Spezialisierung	330
Modul XI: Abschlussmodul	333
Masterstudiengang StPO 2014	334
Modul I: Räume, Objekte, Bilder	334
Modul II: Materialien, Medien, Praktiken	335
Modul III: Bildgeschichte und Bildtheorie	337
Modul IV: Exkursion	338
Modul V: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen	339
Modul VII: Forschungsorientierte Vertiefung	339
Interdisziplinäres Studienangebot	342
Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft	343
Fachgebiet Musikwissenschaft	343
Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)	343
Modul II: Musik als soziale Praxis	343
Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse	344
Modul IV: Musiktheorie/Musikanalyse	346
Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken	349
Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption	351
Modul VII: Praxisorientierung und Exkursion	353
Modul VIIa: Vertiefung Historische Musikwissenschaft	359
Modul VIIb: Vertiefung Transkulturelle Musikwissenschaft / Historische Anthropologie der Musik	359
Modul VIIc: Vertiefung Popular Music Studies	359
Modul VIId: Vertiefung Musiktheorie/Systematische Musikwissenschaft	359
Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2010)	360
Modul II: Musik als soziale Praxis	360
Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse	360
Modul IV: Musiktheorie, Musikanalyse	361
Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken	362
Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption	362
Modul VII: Vertiefung	363
Vertiefung Historische Musikwissenschaft	363
Vertiefung Musiktheorie	363
Vertiefung Populäre Musik	363
Vertiefung Sozialgeschichte der Musik	363
Modul IX: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation	364
Masterstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)	364

Modul II: Quellenstudien und Aufführungspraxis	365
Modul III: Analyse und Interpretation	366
Modul IV: Geschichte und Industrie der po-pulären Musik	367
Modul V: Populäre Musik als Gegenstand von Theoriebildung	368
Modul VI: Transkulturelle Musikwissenschaft	369
Modul VII: Historische Anthropologie der Musik und musikalische Sozialforschung	369
Modul X: Abschlussmodul	371
Fachgebiet Medienwissenschaft	372
Bachelorstudiengang Medienwissenschaft	372
Modul I: Einführung in die Medienwissenschaft	372
Modul II: Mediendramaturgie und Medienperformanz	373
Modul III: Mediengeschichte	373
Modul IV: Medientheorie und Medienarchäologie	374
Modul V: Medienökonomie	375
Modul VI: Projektmodul	376
Masterstudiengang Medienwissenschaft	377
Modul I: Medientheorien und Medienarchäologie	377
Modul II: Mediengeschichte	377
Modul III: Zeitbasierte Medien und zeitkritische Medienprozesse	377
Modul IV: Mediendramaturgie und Medienperformanz	379
Modul V: Medienökonomie	379
Modul VI: Vertiefung, Epistemologie, Archäologie und Zeitlichkeit technischer Medien	380
Modul VII: Vertiefung Medienökonomie und Mediengeschichte	380
Modul VIII: Vertiefung Mediendramaturgie und Medienperformanz	381
Modul IX: Projektmodul	381
Modul XI: Abschlussmodul	381
Universitätsmusikdirektor	382
Institut für Rehabilitationswissenschaften	384
Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2014)	384
Modul 1: Studieneingangsphase	384
1.1 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (SE)	385
1.2 Übung zum wissenschaftlichen Arbeiten (SE)	385
Modul 2: Einführung in die Fachrichtungen und Querschnittsdisziplinen	385
2.2 Ring-Vorlesung II (VL)	385
Modul 3: Medizinische Grundlagen	385
3.2 Medizin II: fachrichtungsspezifische Vertiefung (VL)	385
Modul 4: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation	386
4.1 Grundlagen der Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)	386
4.2/4.3 Psychologie der Rehabilitation: Vertiefung I und II (SE)	386
Modul 5: Psychodiagnostik und Intervention	386
5.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)	387
5.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)	387
5.3 Intervention und Behandlungsformen im Kindes- und Jugendalter (SE)	387
Modul 6: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation	387
6.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)	388
6.3 Soziologie der Rehabilitation: Vertiefung (SE)	388
Modul 7: Erziehungswissenschaft	389
7.1 Allgemeine Erziehungswissenschaft (VL)	389
7.2 Vertiefung (SE)	389
Modul 8: Rehabilitationspädagogik	389
8.2/8.3 Vertiefung I und II (SE)	389
Modul 9: System der Rehabilitation	389

9.1 System der Rehabilitation/ Berufliche Rehabilitation (VL)	389
9.2/9.3 Vertiefung I und II (SE)	390
Modul 10: Forschungsmethoden	390
10.3 Studienprojekt	391
Modul 11: Recht	392
11.2 Berufliche (Erst- und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe	392
Modul 12: Beratung	392
12.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)	393
12.2 Beratungspraxis (SE)	393
Modul 13: Professionalisierung und Praxis	393
13.2 Begleitung/Nachbereitung des Praktikums	393
Fachliches Wahlpflichtmodul 14/15: Fachrichtungsspezifische Vertiefung I und II	393
14.1-3/15.1-3 Fachrichtungsspezifische und fachrichtungsübergreifende Vertiefung	393
Audiopädagogik	393
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	394
Gebärdensprachdolmetschen und Gebärdensprache	394
Geistigbehindertenpädagogik	394
Körperbehindertenpädagogik	394
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	395
Rehabilitationstechnik	396
Sprachbehindertenpädagogik	396
Verhaltensgestörtenpädagogik	396
Fachliches Wahlpflichtmodul 16: Förderung und Sicherung sozialer Teilhabe	396
16.1 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabe) (SE)	396
16.2 Verschiedene Themen (z.B. Empowerment) (SE)	397
16.3 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabeförderung durch technische Hilfsmittel) (SE)	398
Modul 17: Bachelor-Abschluss (Kolloquium)	399
Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2009)	399
Modul 1: Studieneingangsphase	399
1.1 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (SE)	399
1.3 Ring-Vorlesung I und II	400
Modul 2: Medizinische Grundlagen	400
2.3 Fachrichtungsspezifische Vertiefung (SE, WP)	400
2.1 Medizin I (VL)	400
Modul 3: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation	400
3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)	400
3.2 Theorien zur kognitiven, sozialen, emotionalen und motivationalen Entwicklung (SE/VL)	400
3.3 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)	401
Modul 4: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation	401
4.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)	401
4.3 Soziologie der Rehabilitation - Vertiefungsseminar (SE, WP)	401
Modul 5: Erziehungswissenschaft	401
5.1 Grundvorlesung Allgemeine Erziehungswissenschaft (VL)	401
5.2 Vertiefung erziehungswissenschaftlicher Grundlagen (SE/WP)	402
Modul 6: Rehabilitationspädagogik	402
6.3 Versch. Themen (SE, WP)	402
Modul 7: System der Rehabilitation	402
7.3 versch. Themen: Berufsbiografien etc. (SE, WP)	402
7.1 System der Rehabilitation (VL)	402
7.2 versch. Themen: Empowerment, Partizipation etc. (SE, WP)	402
Modul 8: Forschungsmethoden	402

8.2 Statistik II (SE)	402
8.3 Studienprojekt mit Tutorium	403
Modul 9: Recht	403
9.2 z.B. Berufliche (Erst und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe (SE, WP)	403
Modul 10: Beratung	403
10.1 Grundlagen der Beratung (SE)	403
10.2 Beratungspraxis (SE)	403
Modul 11: Intervention	403
11.2 Intervention im Kindes-, Jugend- oder Erwachsenenalter (SE, WP)	404
Modul 12: Fachrichtungsspezifische Vertiefung	404
Audiopädagogik	404
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	404
Gebärdensprachdolmetschen und Gebärdensprache	405
Geistigbehindertenpädagogik	405
Körperbehindertenpädagogik	405
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	405
Rehabilitationstechnik	406
Sprachbehindertenpädagogik	406
Modul 13: Bachelorabschluss (Kolloquium)	406
BZQ - Professionalisierung und Praxis	407
Ü (3): Begleitung/ Nachbereitung	407
BA Sonderpädagogik ISS/Gym/Beruf (2015)	407
Wahl der sonderpädagogischen Fachrichtungen	407
Was ist Ihre Fachrichtung I?	408
Was ist Ihre Fachrichtung II? (nur für Kombinationsvariante A)	409
Was sind Ihre Fachrichtungen IIa/IIb? (nur für Kombinationsvarianten B und C)	409
Modul 1: Studieneingangsphase	410
1.3 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (UE)	410
Modul 2/2a: Grundlagen der Sonder- und der inklusiven Pädagogik	410
2.2/2a.2 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)	410
2.3 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen der Sonder- und Inklusionspädagogik (SE) (!nicht m Zweitfach bei 2 "kleinen FR"!)	411
Modul 3: Soziologische Grundlagen	411
3.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen (SE)	411
Modul 4: Psychologische Grundlagen	411
4.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)	411
4.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)	411
Modul 5/6/6a/6b Einführung in die FR I und II/IIa und IIb	412
5.1/6.1/6a.1/6b.1 Einführung FR I und II/IIa und IIb (SE)	412
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	412
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	412
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	412
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	412
Förderschwerpunkt Lernen	412
Förderschwerpunkt Sehen	412
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	413
5.2/6.2/6a.2/6b.2 Medizinische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (VL)	413
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	413
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	413
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	413
Förderschwerpunkt Sehen	413

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	414
Modul 7/8/8a/8b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb	414
7.1/8.1/8a.1/8b.1 Theoretische Grundlagen FR I und II/IIa und IIb (SE)	414
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	414
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	414
7.2/8.2/8a.2/8b.2 Aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (!im Zweifach bei 2 "kleinen FR": nur FR II!) (SE)	414
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	415
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	415
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	415
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	415
Förderschwerpunkt Lernen	415
Förderschwerpunkt Sehen	416
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	416
Modul 9/9a: Diagnostische Grundlagen	416
9.1/9a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)	416
9.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (!nicht im Zweifach bei 2 "kleinen FR"!)(SE)	416
9.3/9a.2 Förderdiagnostik (SE)	416
Modul 10/10a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen	417
10.1/10.2 und 10a.1/10a.2/10a.3 Didaktische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (SE)	417
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	417
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	417
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	417
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	417
Förderschwerpunkt Lernen	418
Förderschwerpunkt Sehen	418
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	418
Modul 11: Beratung und Kooperation	418
11.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)	418
11.2 Beratungspraxis (SE)	418
Modul 12/13: Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR I und FR II (Auswahl aus dem fachrichtungsspezifischen Lehrangebot)	418
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	419
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	419
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	419
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	419
Förderschwerpunkt Lernen	420
Förderschwerpunkt Sehen	420
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	420
Modul 14: Fachlicher Wahlpflichtbereich	420
14.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung	421
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	421
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	421
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	421
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	421
Förderschwerpunkt Lernen	421
Förderschwerpunkt Sehen	421
Förderschwerpunkt Sprache	422
14.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen	422
14.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)	422
14.2.2 Erwerb mathematischer Fähigkeiten unter erschwerten Bedingungen (SE)	422

14.3 Schwere und mehrfache Behinderung	422
14.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)	422
14.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)	422
14.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung	422
14.4.2 Einsatz elektronischer Unterrichtsmaterialien und Erwerb von Medienkompetenzen im Unterricht mit Schülerinnen und Schülern mit Behinderung (SE)	422
14.5 Rehabilitationstechnik	423
14.5.2 Mensch-Technik-Interaktion (SE)	423
14.6 Unterstützte Kommunikation	423
14.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)	423
14.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)	423
14.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen	423
14.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)	423
14.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik	423
14.8.1 Lernprozessdiagnostik (SE)	423
14.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)	424
14.9 Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik	424
Modul 15: Bachelorabschluss (Kolloquium)	426
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	426
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	426
Geistigbehindertenpädagogik	427
Körperbehindertenpädagogik	427
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	427
Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen	427
Rehabilitationspsychologie	427
Rehabilitationssoziologie	427
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	427
Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)	428
Berufsfelderschließendes Praktikum	428
BA Rehabilitationswissenschaften (2011)	428
Modul 2: Soziologische Grundlagen	428
2.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	428
Modul 3: Psychologische Grundlagen	428
3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne	428
3.2 Vertiefung psychologischer Grundlagen	429
Modul 4: Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	429
4.2 Wissenschaftliche Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	429
Modul 5/6: Grundlagen der Fachrichtung 1+2	429
5.1 / 6.1 Einführung in die Fachrichtung 1+2	429
Audiopädagogik	429
Blindenpädagogik	429
Geistigbehindertenpädagogik	430
Körperbehindertenpädagogik	430
Lernbehindertenpädagogik	430
Sehbehindertenpädagogik	430
Sprachbehindertenpädagogik	430
Verhaltensgestörtenpädagogik	430
5.2 / 6.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtung 1+2	430
Blindenpädagogik	430
Geistigbehindertenpädagogik	431

Körperbehindertenpädagogik	431
Lernbehindertenpädagogik	431
Sehbehindertenpädagogik	431
Sprachbehindertenpädagogik	431
Verhaltensgestörtenpädagogik	432
5.3 / 6.3 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung 1+2	432
Körperbehindertenpädagogik	432
Verhaltensgestörtenpädagogik	432
5.4 / 6.4 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung 1+2	432
Audiopädagogik	432
Blindenpädagogik	433
Geistigbehindertenpädagogik	433
Körperbehindertenpädagogik	433
Lernbehindertenpädagogik	433
Sehbehindertenpädagogik	433
Sprachbehindertenpädagogik	433
Verhaltensgestörtenpädagogik	433
Modul 7: Diagnostische Grundlagen	434
7.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik	434
7.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik	434
Modul 8/BW I: Didaktische Grundlagen	434
8.1 Didaktische Grundlagen / Fachwissenschaftlicher Teil	434
8.2 Didaktische Grundlagen / Fachdidaktischer Teil der Berufswissenschaften	434
Audiopädagogik	435
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	435
Geistigbehindertenpädagogik	435
Körperbehindertenpädagogik	435
Lernbehindertenpädagogik	435
Sprachbehindertenpädagogik	435
Verhaltensgestörtenpädagogik	436
Modul 9: Vertiefung in den Rehabilitationswissenschaften	436
Modul 10: Beratung und Kooperation	437
10.1 Grundlagen der Beratung: Einführung in Theorien und Konzepte der Beratung	437
10.2 Beratung, Kooperation und schulische Integration	438
Modul 11: Fachlicher Wahlpflichtbereich	438
11.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung	438
Audiopädagogik	438
Geistigbehindertenpädagogik	438
Körperbehindertenpädagogik	439
Lernbehindertenpädagogik	439
Sprachbehindertenpädagogik	439
11.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen	439
11.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)	439
11.2.2 Erwerb mathematischer Fähigkeiten unter erschwerten Bedingungen (SE)	439
11.3 Schwere und mehrfache Behinderung	439
11.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)	439
11.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)	440
11.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung	440
11.4.2 Einsatz elektronischer Unterrichtsmaterialien und Erwerb von Medienkompetenzen im Unterricht mit Schülerinnen und Schülern mit Behinderung (SE)	440

11.5 Rehabilitationstechnik	440
11.5.2 Mensch-Technik-Interaktion (SE)	440
11.6 Unterstützte Kommunikation	440
11.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)	440
11.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)	440
11.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen	440
11.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/ Sehbeeinträchtigungen (SE)	440
11.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik	441
11.8.1 Lernprozessdiagnostik (SE)	441
11.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)	441
11.9/11.10 Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR 1/FR 2	441
Audiopädagogik	441
Körperbehindertenpädagogik	442
Lernbehindertenpädagogik	442
Sprachbehindertenpädagogik	442
Modul 12: Studium generale	442
Modul 13: Studienabschlussphase	443
13.1 Colloquium zur B.A.- Abschlussarbeit und fachwissenschaftliche Vertiefung	443
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	443
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	444
Geistigbehindertenpädagogik	444
Körperbehindertenpädagogik	444
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	444
Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen	444
Rehabilitationspsychologie	444
Rehabilitationssociologie	445
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	445
Sprachbehindertenpädagogik	445
Berufsfelderschließendes Praktikum	445
Audiopädagogik	445
Blindenpädagogik	445
Geistigbehindertenpädagogik	446
Körperbehindertenpädagogik	446
Lernbehindertenpädagogik	446
Sehbehindertenpädagogik	446
Sprachbehindertenpädagogik	446
Verhaltensgestörtenpädagogik	447
BA Rehabilitationswissenschaften (2007)	447
Kernfach/Zweifach/Beifach (siehe StPO!)	447
Modul 3 - Psychologische Grundlagen	447
Theorien zur kognitiven, sozialen, emotionalen und motivationalen Entwicklung	447
Modul 4 - Diagnostik und Forschung	447
Wahlpflicht 2	448
Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation	448
Wahlpflicht	448
Beratung und Kooperation	448
Modul 8 - Bachelorabschluss	448
Wissenschaftliche Fragestellungen zum gewählten Fachbereich der Bachelorarbeit	448
Rehabilitationspsychologie	448
BA Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)	448
Propädeutikum: Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache (DGS)	448

Modul 1: Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik	448
1.2 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SE)	449
Modul 2: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen	449
2.2 Pädagogische Audiologie (SE)	449
Modul 3: Sprache und Kommunikation	449
3.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)	449
Modul 4: Spracherwerb und Sprachbildung im bi-modal-bilingualen Kontext	449
4.2 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)	449
4.3 Hör- und Sprecherziehung (SE)	449
Modul 5: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	449
5.1 Gebärdensprachlinguistik I (SE)	449
5.2 Deutsche Gebärdensprache (SK)	450
5.3 DGS-Produktion (KSK)	450
Modul 6: Didaktische Grundlagen	450
6.1 Einführung in die inklusive Didaktik (SE)	450
6.2 Lernen in heterogenen Gruppen (SE)	450
Modul 7: Aufbauomodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	450
7.2 Deutsche Gebärdensprache II (SK)	450
7.4 DGS-Rezeption (SK)	450
Modul 8: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen	450
8.2 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter (SE)	451
8.3 Geschichte hörgeschädigter Menschen und der Hörgeschädigtenpädagogik (SE)	451
8.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)	451
Modul 9: Vertiefung in der Sonderpädagogik	451
Modul 10: Lern- und Förderkonzepte	451
10.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)	451
10.2 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde (SE)	452
10.3 Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht (SK)	452
BA Rehabilitationswissenschaften Schwerpunkt Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SO Nr. 75/2007)	452
Modul 1 - Studieneingangsphase	452
Modul 2 - Kommunikation und Sprache	452
Modul 5 - Medizinische Grundlagen und pädagogische Audiologie	452
Modul 6 - Psychologische, soziologische und historische Grundlagen	452
Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation	453
Modul BW I - Didaktik in der Gebärdensprach- und Audiopädagogik	453
BA Deaf Studies (2006)	453
Modul K1 - Studieneingangsphase	453
Modul K2 - Kommunikation und Sprache	453
Modul K3 - Sozialwissenschaften I	454
Modul K4 - Körperfunktionen und Körperstrukturen	455
Modul K5 - Diagnostik und Forschung	455
Modul K6 - Sozialwissenschaften II	456
Modul K7 - Gehörlosenkultur und kulturspezifische Dienste	456
Modul K8 - Bachelorabschluss	456
Modul Z2 - Vertiefung der deutschen Gebärdensprache	456
Modul Z4 - Alternative Gebärdensprachsysteme	457
Modul Z5 - Kommunikative Kompetenz in Deutscher Gebärdensprache	458
Modul B1 - Beratungs- und Entwicklungskompetenz	458
Modul B2 - Schlüsselqualifikationen Kommunizieren - Schreiben - Verhandeln	458
Modul P1 - Grundpraktikum	459
Mono-MA Rehabilitationspädagogik (2014)	459

Modul 1: Professionalisierung, Führungsaufgaben und Qualitätssicherung in der Rehabilitation	459
1.1 Professionalisierung	460
Modul 2: Disability, Diversity und Gender	460
2.2 Disability, Gender und Diversity als Forschungsperspektiven	460
Modul 3: Diagnostik und Fallarbeit	460
3.1 Ausgewählte diagnostische Methoden	460
3.2 Pädagogische Kasuistik	460
Modul 4: Forschungsmethoden	460
4.1 Vertiefte Anwendung qualitativer oder quantitativer Forschungsmethoden	461
4.2 Forschungsprojekt	461
Modul 5: Aspekte sozialer Teilhabe (Inklusion) von Menschen mit Behinderungen und/oder chronischen Krankheiten	461
5.1 Bewältigung kritischer Lebensereignisse und andere Themen	462
Modul 6: Schwere und/oder mehrfache Behinderungen	462
6.1 Ausgewählte Aspekte der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung	462
Modul 7: Unterstützte Kommunikation	462
7.2 Planung und Durchführung von Maßnahmen zur Unterstützen Kommunikation	462
Modul 8: Kommunikation und Sprache	463
8.1 Kommunikation, Sprache und Spracherwerb	463
Modul 9: Verhaltensstörungen und seelische Erkrankungen	463
9.1 Erscheinungsformen seelischer Erkrankungen sowie ausgewählter Verhaltensstörungen	463
9.2 Ausgewählte therapeutische Behandlungsmethoden	463
Modul 10: Masterabschluss (Kolloquium)	463
M.Ed. Sonderpädagogik ISS/ M.Ed. Sonderpädagogik Gymnasium/ M.Ed. Sonderpädagogik Berufsschule (2015)	464
Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik FR I und II/IIa und IIb	464
1.1/ 2.1/ 2a.1/ 2b.1 Spezifische Aspekte FR I und II/IIa und IIb (SE)	465
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	465
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	465
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	465
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	465
Förderschwerpunkt Lernen	465
1.2/ 2.2/ 2a.2/ 2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)	465
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	466
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	466
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	466
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	466
Förderschwerpunkt Lernen	467
Förderschwerpunkt Sehen	467
1.3/2.3 Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen FR I und II (UE)	467
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	467
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	467
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	467
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	468
Förderschwerpunkt Lernen	468
Förderschwerpunkt Sehen	468
Förderschwerpunkt Sprache	468
Modul 3: Unterrichtspraktikum	468
3.1 Vorbereitung (SE)	468

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	468
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	468
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	469
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	469
Förderschwerpunkt Lernen	469
Förderschwerpunkt Sehen	469
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	469
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	469
4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)	469
4.2 Vertiefung (SE)	469
Modul 5 (nur Berufsschule): Sonderpädagogische Diagnostik	470
5.1 Einzelfallanalyse und pädagogisch-psychologische Begutachtung (SE)	470
5.2 Berufseignungs- und Leistungsdiagnostik (SE)	470
Modul 5 (ISS, Gym)/Modul 6 (Berufsschule): Masterarbeit (Kolloquium)	470
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	470
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	471
Geistigbehindertenpädagogik	471
Körperbehindertenpädagogik	471
Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens	471
Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen	471
Rehabilitationspsychologie	471
Rehabilitationssoziologie	472
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	472
Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)	472
M.Ed. Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)	472
Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Gebärdensprachpädagogik	472
1.3 Vertiefung (UE)	472
Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Hören und Kommunikation	472
2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern und Jugendlichen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)	472
2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)	472
2.3 Vertiefung (UE)	473
Modul 3: Unterrichtspraktikum	473
3.1 Vorbereitung (SE)	473
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	473
4.1 Einführung, Theorien und Konzeptionen (VL)	473
4.2 Vertiefung (SE)	473
M.Ed. Sonderpädagogik 90 SP (alt)	474
Erstfach	474
Modul FD 1.1 - Kommunikation und Sprache II (bei SpSt im BA)	474
Spezifische Formen und Systeme im Bereich Sprache und Kommunikation	474
Unterrichtliche Praxis im Bereich Sprache und Kommunikation	474
Vertiefung unterrichtliche Konzepte zur Kommunikations- und Sprachförderung	474
Modul FD 1.1 - Schulpraktische Studien	474
Modul FD/FW 1.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz	474
Übung	474
Geistigbehindertenpädagogik	474
Lernbehindertenpädagogik	475
Sprachbehindertenpädagogik	475

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik	475
Geistigbehindertenpädagogik	475
Didaktische Kompetenz	475
Geistigbehindertenpädagogik	475
Lernbehindertenpädagogik	475
Zweifach	475
Modul FD 2.1 - Schulpraktische Studien	475
Modul FD/FW 2.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz	476
Übung	476
Geistigbehindertenpädagogik	476
Lernbehindertenpädagogik	476
Sprachbehindertenpädagogik	476
Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik	476
Geistigbehindertenpädagogik	476
Didaktische Kompetenz	476
Lernbehindertenpädagogik	476
M.Ed. Sonderpädagogik 120 SP (alt)	477
Modul FD 2.2 - Schulpraktische Studien	477
Modul FD/FW 2.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz	477
Übung	477
Geistigbehindertenpädagogik	477
Lernbehindertenpädagogik	477
Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik	477
Geistigbehindertenpädagogik	477
Didaktische Kompetenz	477
Geistigbehindertenpädagogik	477
Lernbehindertenpädagogik	477
MA Gebärdensprachdolmetschen (2010)	478
Modul P 1: Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen	478
Aspekte der interkulturellen Kommunikation	478
Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen	478
Translatorische Grundlagen	478
Modul P 2: Praxiskontakt	479
Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung (Behördendolmetschen)	479
Modul P 3: Dolmetschtechniken und Fachterminologie I	479
Einführung in das Konsekutivdolmetschen mit und ohne Notizen	479
Fachterminologie I	479
Modul P 4: Dolmetschtechniken und Fachterminologie II	480
Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom-Blatt-Übersetzen)	480
Modul P 5: Einsatzbereiche und Textanalyse	480
Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen	480
Modul P 7: Bilaterales Simultandolmetschen	480
Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen	480
Dolmetschen in Erziehung / Bildung und in der Wirtschaft / im Arbeitsleben	480
Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschens – Rollenspiele II	481
Modul P 8: Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen und Erkundung der Dolmetschpraxis	481
Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen	481
Praktikumsvorbereitung und -begleitung	481
Modul WP 2: Projektmodul Spezielle Einsatzbereiche	481
Modul P 11: Kolloquium und Masterarbeit	482

Kolloquium	482
Ergänzende Lehre	482
Institut für Sozialwissenschaften	482
BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2014	482
Methodenmodule	482
M 3: Methoden II: Statistik II	483
M 4: Methoden III: ESF I und II/quant./qual. Methoden	483
Grundlagenmodule	485
M 6: Politische Theorien	485
M 10: Sozialstruktur und Diversität	485
M 12 und 13: Vertiefungsmodule	485
A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren	486
B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität	492
C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	497
M 14: Freie Wahl in Sozialwissenschaften	498
M 15: Praktikum	502
Überfachlicher Wahlbereich (nur praxisorientierte LV am ISW, andere Angebote siehe zentraler ÜWP)	502
Abschlusskolloquien	503
BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2011	505
M 3 Politische Theorien	505
M 7 Sozialstruktur und Diversität	506
M 9 Methoden empirischer Sozialforschung II: Statistik II	506
M 10 Methoden empirischer Sozialforschung III: ESF I und II	506
M 11 Wahlpflicht I: Vertiefung	507
Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem	507
Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen	508
Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit	509
Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität	510
Vertiefung 5: Politische Soziologie	511
Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	512
M 12: Wahlpflicht II: Freie Wahl in Sozialwissenschaften	512
M 13 Studium generale (Wahl von Kursen anderer Fächer)	514
M 15 Abschlusskolloquien	515
BA Zweifach Sozialwissenschaften StPO 2014	516
M 17 und 18: Grundlagenmodule	516
M 17: Grundlagen der Soziologie	516
M 18: Grundlagen der Politikwissenschaft	517
M 12: Vertiefungsmodul	517
A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren	517
B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität	518
C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	520
M 20 und M 21: Freie Wahl in Sozialwissenschaften	520
BA (Zweifach) Sozialwissenschaften StPO 2011	523
Grundlagen der Soziologie	523
Grundlagen der Politikwissenschaft	523
Vertiefung (Wahl von zwei der angebotenen Module)	523
Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem	523
Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen	524
Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit	525
Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität	526
Vertiefung 5: Politische Soziologie	527

Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	527
Freie Wahl in Sozialwissenschaften	528
MA Sozialwissenschaften StPO 2014	530
M 1: Theorien und Methoden der Sozialwissenschaften	531
Theorie	531
Methoden	532
M 2: Studienschwerpunkt	535
A) Politische und soziologische Theorien	535
B) Soziale und politische Ungleichheiten	537
C) Demokratie und Transformation	539
D) Arbeit und Lebensführung	542
E) Migration und die urbane Welt	543
M 3: Projektmodul	543
M 4 und M 5: Freie Wahl in Sozialwissenschaften I und II (hier können alle SE aus den Studienschwerpunkten gewählt werden)	546
Abschlusskolloquien	546
MA Wissenschaftsforschung StPO 2014	547
M II: Governance der Wissenschaft	547
M IV: Wissenschaftsevaluation	548
M VII A) Vertiefung Methoden	549
M VII B) Vertiefung Theorie	549
M VIII: Abschlussmodul	549
MA Wissenschaftsforschung StPO 2011	549
Modul Governance der Wissenschaft I	549
Modul Methoden	550
Modul Wissenschaftsevaluation	550
Wahlmodul	551
Abschlussmodul	551
MA Research Training Program in Social Sciences	551
Modul C: Abschlussmodul	551
German Turkish Master in Social Sciences	552
Modul Aufbau 1: Turkey´s way to Europe	552
Modul Aufbau 2: Turkey as a regional player	553
Abschlussmodul	553
Euromasters/Trans-Atlantic Master	553
Pflichtmodul I: Europäische Regierungssysteme im Vergleich	553
Wahlpflichtmodul I: Facetten der Europäisierung	554
Abschlussmodul	554
Forschungskolloquien für Doktoranden	554
BGSS (Promotion)	554
Research Design and Advanced Methods	554
Theory and Evidence	555
Supporting Courses	555
Zusätzliche Veranstaltungen Institut/BGSS	555
Institut für Sportwissenschaft	555
Kleiner Kombi-Lehramtsmaster (60 SP)	555
DMA: FD1 SpSt (Übergangsregelung) und FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)	556
Großer Kombi-Lehramtsmaster (120 SP)	556
KMA: FD1 SpSt + FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)	556
KMA: FD1 + FD2 (Fachdidaktik Sport)	556
KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Bildung) 1. Fach	558
KMA: FW2/ (I) (Sport und Bildung) 2. Fach	559

KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Leistung) 1. Fach	560
KMA: FW2/ (II) w (Sport und Leistung) 2. Fach	560
Bachelorstudiengang StO 2013	561
B1 Morphologie und Funktion des menschlichen Bewegungssystems	561
B2 Bewegung und Sport als soziale Phänomene	562
B3 Schulbezogene Vermittlungskompetenz	563
DMS 1 Individuelle Bewegungsformen erfahren, verstehen und erlernen	563
DMS 2 Sportspiele erfahren, verstehen und erlernen	564
DMS 3 Bewegungsformen und Sportspiele erweitern und vertiefen	566
DMS 4 Sport und Bewegung in verschiedenen Kontexten arrangieren und inszenieren	568
DMS 5 Individuelle Bewegungsformen und Sportspiele: Theoriemodul	572
V1 Methoden	572
V2 Bewegung, Sport und Organisation	572
Sport und Bewegung in außerschulischen Bildungsorganisationen	573
Sport und Bewegung in der Schule verstehen und analysieren	573
V3 Bewegung, Sport und Gesundheit	574
V4 Forschungsbezogenes Projektmodul	575
V5a Bewegung, Sport und Individuum	575
V5b Bewegung, Sport und Leistung	576
BZQ	577
Mono-Master neue StO 2013	577
Basis 1 Integriertes Theorie-Praxis-Modul	578
Basis 4 Sport und Bewegung in heterogenen und pluralistischen Kontexten aus sozialwissenschaftlicher Perspektive	578
Schwerpunkt 1 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements	579
Schwerpunkt 2 Adaptation des menschlichen Organismus	579
Schwerpunkt 3 Sport, Bewegung und Bildung in der Zivilgesellschaft	579
Schwerpunkt 5 Interaktionsprozesse im Sport	580
Schwerpunkt 6 Analyse sportlicher Bewegung	580
Lehramtsmaster Schwerpunkt "Gymnasium" neue StO 2015	580
AM: Abschlussmodul Masterarbeit	581
FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	581
FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	582
FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht	584
UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport	585
FD1 & FD2: Bildungsprozesse im Sportunterricht	585
Lehramtsmaster Schwerpunkt "Integrierte Sekundarschule" neue StO 2015	585
AM: Abschlussmodul Masterarbeit	585
FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	586
FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	587
FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht	589
UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport	590
FD1 & FD2: Bildungsprozesse im Sportunterricht	590
Lehramtsmaster Schwerpunkt "Lehramt an beruflichen Schulen" neue StO 2015	590
AM: Abschlussmodul Masterarbeit	590
FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	591
FD/ FW1 & FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht	592
UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport	593
FD1 & FD2: Bildungsprozesse im Sportunterricht	593
Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien	594
Courses in English	594
BA Gender Studies	594

Module 2 Gender as an Analytical Category	594
Module 2 Gender as an Analytical Category (module exam possible)	594
Module 3 Interdependencies	594
Module 3 Interdependencies (module exam possible)	594
Module 4 Gender Orders	595
Module 4 Gender Orders (module exam possible)	595
Module 5 Interventions	595
Module 5 Interventions (module exam possible)	595
Module 6 Free choice	595
Module 6 Free choice (module exam possible)	596
MA Gender Studies	596
Module 1 Interdependencies	596
Module 1 Interdependencies (no module exam possible)	596
Module 2 Knowledge	597
Module 2 Knowledge (no module exam possible)	597
Module 3 Norming	598
Module 3 Norming (module exam possible)	598
Module 4 Medializations	598
Module 4 Medializations (module exam possible)	598
Module 5 Transformations	598
Module 5 Transformations (module exam possible)	598
Module 6 Interventions	598
Module 6 Interventions (module exam possible)	598
Module 6 Interventions (no module exam possible)	598
Module 8 Free choice	599
Module 8 Free choice (module exam possible)	599
Module 8 Free choice (no module exam possible)	599
BA Geschlechterstudien/Gender Studies Zweitfach StPO 2014	600
Modul 2 Gender als Analysekategorie	600
M2-1 Einführung Gender 1 (4 LP, + 2 LP mit MAP)	600
M2-2 Einführung Gender 2 (4 LP, + 2 LP mit MAP)	601
Modul 3 Interdependenzen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)	601
Modul 3 Interdependenzen (MAP möglich)	601
Modul 3 Interdependenzen (MAP nicht möglich)	603
Modul 4 Ordnungen der Geschlechter	603
M4 Aufbau Gender 1 (4 LP, + 2 LP mit MAP)	603
M4 Aufbau Gender 1 (4 LP, keine MAP)	603
M4 Aufbau Gender 2 (4 LP, + 2 LP mit MAP)	604
M4 Aufbau Gender 2 (4 LP, keine MAP)	605
M4 Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, keine MAP)	606
Modul 5 Interventionen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)	607
Modul 5 Interventionen (MAP möglich)	607
Modul 5 Interventionen (MAP nicht möglich)	608
Modul 6 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)	609
Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)	609
Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)	611
Modul 6 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)	612
MA Geschlechterstudien/Gender Studies StPO 2014	618
Modul 1 Interdependenzen (2 x 4 LP, keine MAP)	618
Modul 2 Wissen (2 x 4 LP + 2 LP, + 2 LP mit MAP)	619
Modul 2 Wissen (MAP möglich)	619
Modul 2 Wissen (MAP nicht möglich)	620

Modul 3 Normierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	620
Modul 3 Normierungen (MAP möglich)	620
Modul 3 Normierungen (MAP nicht möglich)	621
Modul 4 Medialisierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	621
Modul 4 Medialisierungen (MAP möglich)	621
Modul 5 Transformationen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	622
Modul 5 Transformationen (MAP möglich)	622
Modul 5 Transformationen (MAP nicht möglich)	623
Modul 6 Interventionen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	623
Modul 6 Interventionen (MAP möglich)	623
Modul 6 Interventionen (MAP nicht möglich)	624
Modul 7 Projektstudium (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	624
Projekt Teil 1 Entwicklung	624
Projekt Teil 2 Durchführung	625
Modul 8 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	625
Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)	626
Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)	628
Modul 8 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)	629
Modul 9 Erweiterung Projektstudium (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	630
Modul 11 Abschlussarbeit	630
Beratung	630
Kolloquium	630
Lehrveranstaltungen am ZIFG der TU	631
Personenverzeichnis	634
Gebäudeverzeichnis	677
Veranstaltungsartenverzeichnis	678

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät

Bachelorstudiengang Archäologie und Kulturwissenschaft (Monostudiengang: Haupt, Profilbereich Griechisch-Römische Antike, Kulturwissenschaft, Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas)

Der Studiengang läuft zum Ende des Semesters aus, d.h. bis zum 30. September 2018 müssen alle Punkte erbracht und die Abschlussarbeit abgegeben werden. Bitte konsultieren rechtzeitig Sie die Studienfachberatung Ihres Profilbereiches, wenn sich Probleme abzeichnen!

AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas

53 200	Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II					
2 SWS	3 LP					
VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	
	Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

Prüfung:
Klausur

53 201	Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II					
2 SWS	3 LP					
TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk	
	Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk	

Prüfung:
keine

AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas

53 203	Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst"					
2 SWS	3 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek	

In der Übung wird ein Überblick über die wichtigsten Fragestellungen, Diskurse und Daten zu ägyptischen Bildern sowie zum Themenkreis „Kunst“ und „Kunstgeschichte“ gegeben. Diese werden anhand bedeutender Beispiele erläutert. Mit der wöchentlich vorzubereitenden Lektüre werden zudem die grundlegenden Methoden und Theorien der ägyptologischen Kunst-/Bildwissenschaft besprochen. Die komplementäre Veranstaltung von Dina Serova ergänzt diese Grundlagen um den wichtigen Bereich der Kontexte. Arbeitsleistung: Referat, intensive Teilnahme an den Diskussionen, wöchentlich vorzubereitende Lektüre
Anmeldung: Bitte bis zum 31.3.2018 unter alexandra.verbovsek@hu-berlin.de

Prüfung:
Hausarbeit oder mündliche Prüfung

53 206	Glanz und Zerfall pharaonischer Monumente im Spiegel arabischer Quellen					
2 SWS	3 LP					
SE	Mi	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Sundermeyer	

Ziel der Veranstaltung ist die sukzessive Erstellung einer ‚Karte‘ des antiken Ägypten, die die erhaltenen und sichtbaren Monumente in der arabischen Zeit und deren etwaige Zerstörung dokumentiert. Einige in den vormodernen arabischen Quellen ausführlicher behandelte Orte (Alexandria, Giza, Abusir und Panopolis) werden darauf aufbauend einzeln analysiert und mit ihrer historischen Bebauung, der Wahrnehmung in der Spätzeit und der modernen Forschungs- und Grabungsgeschichte abgeglichen. Als Materialbasis dienen hauptsächlich die in Übersetzung vorliegenden, umfangreichen Arabischen Texte zur Geschichte und Geographie Ägyptens, sowie Reiseberichte, die im Zeitraum vom 9. bis zum 16. Jahrhundert entstanden sind. Die nur lückenhaft vorhandenen Übersetzungen werden durch eigene erweitert.
Anforderungen an die Studierenden: Regelmäßige Lektüre und ein Referat zu einem der Orte.

Prüfung:
Mündliche Prüfung

AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie: synchron

53 202	Archaeological "must-haves": Kontexte					
2 SWS	3 LP					
SE	Di	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	D. Serova	

Im Fokus der Lehrveranstaltung stehen die drei wichtigsten Forschungskontexte der ägyptischen Archäologie: Nekropole, Siedlung und Tempel. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem ägyptischen Niltal werden Grundlagen zu diesen Themen- und Fundkomplexen gemeinsam erschlossen und im Hinblick auf ihren archäologischen Befund (Architektur, Objekte, Flora & Fauna, etc.) theoretisch und methodisch verortet. Parallel dazu werden Grundbegriffe der ägyptologischen Forschung vermittelt, die anhand der materiellen Hinterlassenschaften der Rekonstruktion altägyptischer Lebenswelten dienen.

Arbeitsleistung: Vor- und Nachbereiten der Veranstaltungen (Lektüre kursrelevanter Texte), regelmäßige und aktive Teilnahme an Sitzungen, ein 45-minütiges Referat

Anmeldung: Bitte bis zum 09.04.2018 unter d.serova@hu-berlin.de

Organisatorisches:
Beginn: 24.04.2018

Prüfung:
Mündliche Prüfung

53 203 Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst"

2 SWS	3 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek	

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

AKNOA_7: Älteres Ägyptisch

53 204 Mittelägyptische Lektüre

2 SWS	3 LP					
UE	Do	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Sundermeyer	

In der Veranstaltung werden Auszüge aus den *Lehren* des Mittleren Reiches als ‚kulturelle Texte‘ gelesen. Ausgehend von der *Lehre des Ptahhotep*, sollen Ähnlichkeiten und Abweichungen innerhalb unterschiedlicher privater Lehren des Mittleren Reiches erlesen werden. Ziel ist es neben der Übung des Mittelägyptischen einen Überblick über die frühen Werke der ‚didaktischen Literatur‘ zu erarbeiten.

Anforderungen an die Studierenden: Vorbereitung der Lektüre

Prüfung:
Klausur

AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler

53 207 Redewiedergaben in Gräbern des Alten Reichs

2 SWS	3 LP					
SE/UE	Do	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

Prüfung:
Hausarbeit

AKNOA_9: Perspektiven der Forschung

53 205 Metaphern in Sprache und Bild

2 SWS	3 LP					
SE	Di	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher	

Prüfung:
Hausarbeit

KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien

532863 (Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis

2 SWS	3 LP					
PT	Do	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.03	J. Splieth, J. Ulbricht	

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gegenwärtig wird der politische Diskurs häufig von krisenhaften Phänomenen bestimmt:

Die Kluft zwischen Politik und Politischem wird immer tiefer, auf die Demokratie wird ein Abgesang gehalten und die Atomisierung der politischen Bewegungen hat längst stattgefunden.

Das Tutorium ist der zweite Teil einer Untersuchung, ob und inwiefern die Möglichkeit gegeben ist, durch "ungehorsames" Handeln eine Verschiebung von politischen Machtasymmetrien herbeizuführen. In diesem Kontext gehen wir in erster Linie der Frage nach: Wie funktioniert heutzutage radikaler Ungehorsam innerhalb einer globalisierten und digitalisierten Welt? Ergänzend dazu möchten wir der Frage nachgehen, wie autoritäre Subjektivitäten durch Gehorsamsproduktion geformt werden.

Vor dem Hintergrund zeitgenössischer Theorie wollen wir uns mit renitenten Politiken und Dissidenzen im Spannungsfeld von aktuellen gesellschaftlichen, wirtschaftlichen und technologischen Umständen auseinandersetzen. Dies werden wir auf der Textgrundlage von u.a. Silvia Federici, Isabell Lorey, David Graeber, Bini Adamczak, Theodor W. Adorno, Joshua Clover und dem Unsichtbaren Komitee tun.

Bei Fragen könnt ihr euch gerne an uns wenden: splieth.j@hu-berlin.com oder juleulbricht@posteo.de

Materielle Kultur der Antike II (ARCH 2)

53 249 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS	3 LP				
VL	Fr	14-16	wöch.	UL 6, 2091/92	SM Muth

Anschließend an das Modul ARCH 1 „Materielle Kultur der Antike I“ im vergangenen Semester soll in dieser Vorlesung (und dem **erforderlichen begleitenden Seminar**) ein grundlegender Überblick über die Kultur der römischen Kaiserzeit bis zur Spätantike erarbeitet werden. Die Vorlesung findet im Hörsaal 2091/92, UDL 6, statt.

Dabei wollen wir ausgehend von verschiedenen Bereichen des kulturellen Lebens (öffentlich-politischer Bereich der Macht, privater Lebensbereich im Haus, im Grab, Bereich der Unterhaltungskultur etc.) zentrale Einblicke in das Leben und den kulturellen Haushalt der römischen Gesellschaft erschließen und die jeweils hierfür relevanten Denkmäler- und Objektgattungen in ihrer entsprechenden historischen Aussagekraft beleuchten.

Beginn: 20.4.

Literatur:

Einführende Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (4. Aufl. 2015)
 J. Martin (Hrsg.), Das alte Rom. Geschichte und Kultur des Imperium Romanum (1994)
 W. Wohlmayr, Die römische Kunst (2011)
 P. Zanker, Die römische Kunst (2007)
 P. Zanker, Augustus und die Macht der Bilder (1987)
 P. Zanker, Pompeji. Stadtbild und Wohngeschmack (1995)

Prüfung:

Klausur in der letzten Vorlesungswoche

53 259 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1070	S. Pearson

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Anschließend an das Modul ARCH 1 „Materielle Kultur der Antike I“ im vergangenen Semester soll in diesem Seminar (und der Vorlesung von Prof. Dr. Susanne Muth) ein grundlegender Überblick über die Kultur der römischen Kaiserzeit bis zur Spätantike erarbeitet werden.

Dabei wollen wir ausgehend von verschiedenen Bereichen des kulturellen Lebens (öffentlich-politischer Bereich der Macht, privater Lebensbereich im Haus, im Grab, Bereich der Unterhaltungskultur etc.) zentrale Einblicke in das Leben und den kulturellen Haushalt der römischen Gesellschaft erschließen und die jeweils hierfür relevanten Denkmäler- und Objektgattungen in ihrer entsprechenden historischen Aussagekraft beleuchten.

Erster Treffen: 23.4.2018.

Literatur:

Einführende Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (4. Aufl. 2015) 39 ff. 62 ff. 119 ff. 138 ff. 149 ff. 173 ff. 235 ff. 252 ff. 264 ff. 274 ff. 287 ff. 299 ff.
 J. Martin (Hrsg.), Das alte Rom. Geschichte und Kultur des Imperium Romanum (1994)
 W. Wohlmayr, Die römische Kunst (2011)
 P. Zanker, Die römische Kunst (2007)
 P. Zanker, Augustus und die Macht der Bilder (1987)
 P. Zanker, Pompeji. Stadtbild und Wohngeschmack (1995)

ü53259 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1070	S. Pearson

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Anschließend an das Modul ARCH 1 „Materielle Kultur der Antike I“ im vergangenen Semester soll in diesem Seminar (und der Vorlesung von Prof. Dr. Susanne Muth) ein grundlegender Überblick über die Kultur der römischen Kaiserzeit bis zur Spätantike erarbeitet werden.

Dabei wollen wir ausgehend von verschiedenen Bereichen des kulturellen Lebens (öffentlich-politischer Bereich der Macht, privater Lebensbereich im Haus, im Grab, Bereich der Unterhaltungskultur etc.) zentrale Einblicke in das Leben und den kulturellen Haushalt der römischen Gesellschaft erschließen und die jeweils hierfür relevanten Denkmäler- und Objektgattungen in ihrer entsprechenden historischen Aussagekraft beleuchten.

Erster Treffen: 23.4.2018.

Literatur:

Einführende Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (4. Aufl. 2015) 39 ff. 62 ff. 119 ff. 138 ff. 149 ff. 173 ff. 235 ff. 252 ff. 264 ff. 274 ff. 287 ff. 299 ff.
 J. Martin (Hrsg.), Das alte Rom. Geschichte und Kultur des Imperium Romanum (1994)
 W. Wohlmayr, Die römische Kunst (2011)
 P. Zanker, Die römische Kunst (2007)

P. Zanker, Augustus und die Macht der Bilder (1987)
P. Zanker, Pompeji. Stadtbild und Wohngeschmack (1995)

modulfrei

53 208 Steinerne Zeugen pharaonischer, imperialer und päpstlicher Macht: Die Obeliken der ägyptischen und römischen Antike in Italien
2 SWS 2 LP
VL Do 16-18 wöch. UL 6, 2095A H. Bartel

Prüfung:
Keine

53 220 Kolloquium für Examenskandidat_innen
2 SWS - LP / 2 LP
CO Di 12-14 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell

Prüfung:
Keine

53 221 Wissenschaftliche Literatur: Lesen, Schreiben, Diskutieren
2 SWS
TU Di 12-14 wöch. UL 6, 3079B J. Aschmoneit

In diesem Tutorium werden wir gemeinsam wissenschaftliche Texte lesen und diskutieren sowie die wesentlichen wissenschaftlichen Arbeitstechniken aus der „Studienpraxis“ wiederholen und vertiefen, wobei nun der Umgang mit wissenschaftlichen Texten bei der Vorbereitung von Referaten, Hausarbeiten und der Seminardiskussion im Vordergrund steht. Nebenbei wird durch die Auswahl der Texte ein Überblick über ägyptische Geschichte und aktuelle ägyptologische Forschungsthemen erarbeitet, der für die Orientierung im weiteren Studium nützlich ist. Der Kurs richtet sich vor allem an Studierende des Moduls „Archäologie“ im dritten Semester; diese erhalten hier auch individuelle Hilfestellungen für ihre Arbeiten. Darüber hinaus sind natürlich alle willkommen, die gerne über Texte diskutieren und neue Ideen gewinnen wollen. Für Studierende, die die „Studienpraxis“ noch nicht abgeschlossen haben, ist der Kurs als Alternative anrechenbar.

Prüfung:
Keine

53 255 Q-Kolleg: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II (deutsch-englisch)
2 SWS
SPJ Fr 10-12 wöch. (1) SM Muth, N.N.
1) findet vom 20.04.2018 bis 27.07.2018 statt

Verantw. Lehrpersonen: Prof. Dr. Susanne Muth, Prof. Dr. Marco Galli & Jessica Bartz, M.A.

Studiengänge:

BA Klassische Archäologie (Hauptfach und Zweitfach)

MA Klassische Archäologie

Q-Kolleg 2017/18: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II

Auch in diesem Jahr wird wieder ein Q-Kolleg am Winckelmann-Institut durchgeführt. Nachdem fünf Jahre hintereinander dieses erfolgreich in Zusammenarbeit mit dem Department of Classics der Universität Nottingham zum Thema „Bildwissenschaftliche Methoden in der Archäologie“ stattfand, wechselte das Q-Kolleg im WiSe 2016/17 nicht nur seinen inhaltlichen Schwerpunkt, sondern als Partneruniversität konnte das Dipartimento di Scienze dell'Antichità (betreut durch Prof. Dr. Marco Galli) gewonnen werden. In einem gemeinsamen internationalen und studentischen Forschungsprojekt soll zu dem Themenfeld „Öffentliche Räume im Römischen Reich / Spazi pubblici dell'impero romano“ geforscht werden. Der öffentliche Raum in der Stadt Rom, aber auch in den Städten der Umgebung soll dabei vorrangig in den Blick genommen und auf seine historische, pragmatische, funktionale, politische sowie repräsentative Funktion hin untersucht werden.

Die im neuen Q-Kolleg im WiSe 2017/18 begonnenen Forschungsprojekte sollen dann im SoSe 2018 fortgeführt werden. Dabei bietet sich die Möglichkeit, an aktuellen Forschungen in Rom teilzunehmen, diese nicht nur virtuell mit den Partnerfellows via Videokonferenzen o.ä. zu diskutieren, sondern auch vor Ort Untersuchungen in Rom durchzuführen. Im Gegenzug sollen die Fellows aus Rom hier in Berlin empfangen werden, wodurch die Forschungsprojekte noch intensiver bearbeitet werden können. Als Abschluss ist eine studentische Konferenz in Berlin geplant, auf der die Ergebnisse präsentiert werden sollen.

Das Q-Kolleg versteht sich als Zusatzangebot und ist auch keinem Modul zugeordnet. Daraus resultiert die Tatsache, dass keine ECTS-Punkte damit erbracht werden können. Bewerbungsschluss für das Q-Kolleg ist der 31.10.2017. Diese richten Sie bitte mit einem kleinen Motivationsschreiben sowie einem Lebenslauf an Prof. Dr. Susanne Muth & Jessica Bartz, M.A.

Website des Q-Kollegs im Winckelmann-Institut:

https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/projekte/q-kolleg

Website des bologna.labs zu den Q-Kollegs:

<https://www.hu-berlin.de/de/einrichtungen-organisation/verwaltung/bolognalab/projekte-des-bologna.labs/q-programm/q-kolleg/standardseite>

Vergangene Q-Kollegs am Winckelmann-Institut:

https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/projekte/q-kolleg

Klose – L. C. Bossert – W. Leveritt (Hrsg.), Fresh Perspectives on Graeco-Roman Visual Culture, Tagungsband der Konferenz der Fellows des Q-Kollegs, Berlin, 2.–3. September 2013 (E-PUB)

Literatur:

Literatur zum Forum Romanum

- F. A. Bauer, Stadt, Platz und Denkmal in der Spätantike (Mainz 1996) 6-79.
F. Coarelli, Il Foro Romano I. Periodo arcaico (Rom 1983).
F. Coarelli, Il Foro Romano II. Periodo Repubblicano e augusteo (Rom 1985).
Digital Roman Forum, <http://dlib.etc.ucla.edu/projects/Forum>
K. S. Freyberger, Das Forum Romanum. Spiegel der Stadtgeschichte des antiken Rom (Mainz 2009).
Ch. Höcker, Forum Romanum, in: H. Cancik – H. Schneider (Hrsg.), Der neue Pauly. Enzyklopädie der Antike 4 (Stuttgart 1998) 618-619.
T. Hölscher, Das Forum Romanum – die monumentale Geschichte Roms, in: E. Stein-Hölkeskamp – K. J. Hölkeskamp (Hrsg.), Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt (München 2006) 100-122.
Ch. Hülsen, Das Forum Romanum. Seine Geschichte und seine Denkmäler² (Rom 1905).
I. Köb, Rom – ein Stadtzentrum im Wandel. Untersuchungen zur Funktion und Nutzung des Forum Romanum und der Kaiserfora in der Kaiserzeit (Hamburg 2000).
Museumslandschaft Hessen Kassel, Forum Romanum. Zeitreise durch 3000 Jahre Geschichte, Katalog zur Ausstellung vom 4. April bis 27. Juli 2014 im Museum Schloss Wilhelmshöhe (Kassel 2014).
S. Muth, Historische Dimensionen des gebauten Raumes. Das Forum Romanum als Fallbeispiel, in: O. Dally – T. Hölscher – S. Muth – R. Schneider (Hrsg.), Medien der Geschichte – Antikes Griechenland und Rom (Berlin – New York 2014) 285-329.
B. Steinmann – R. Nawracala – M. Boss, Im Zentrum der Macht. Das Forum Romanum im Modell (Erlangen-Nürnberg 2011).
E. Welin, Studien zur Topographie des Forum Romanum (Lund 1953).
P. Zanker, Forum Romanum. Die Neugestaltung durch Augustus (Tübingen 1972).

Literatur zur Urbs Roma:

- A. Claridge, Rome. An Oxford Archaeological Guide (Oxford 1998).
F. Coarelli, Roma⁶ (Rom 2001).
F. Coarelli, Rom. Ein archäologischer Führer³ (Mainz 2000).
G. Lugli, I Monumenti antichi di Roma e Suburbio. La zona archeologica I (Rom 1930).
G. Lugli, Roma Antica. Il Centro Monumentale (Rom 1946).

Literatur über die römische Stadt:

- P. Gros, L'architecture romaine 1: Les monuments publics (1996)
P. Gros – M. Torelli, Storia dell'urbanistica: il mondo romano (1994)
Cl. Kleinwächter, Platzanlagen nordafrikanischer Städte (2001)
E. M. Lackner, Republikanische Fora (2008)
H. J. Schalles – H. v. Hesberg – P. Zanker (Hrsg.), Die römische Stadt im 2. Jh.n.Chr. Der Funktionswandel des öffentlichen Raumes (1992)
W. Trillmich – P. Zanker (Hg.), Stadtbild & Ideologie. Die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit (1990)

Prüfung:

Keine.

53 268 Tutorium - Klassische Archäologie

2 SWS
TU

N.N.

Zur Einführungsvorlesung „Materielle Kultur der Antike II“ und dem dazugehörigen Seminar wird ein freiwilliges Museumstutorium angeboten. Ziel ist es, die in Vorlesung und Seminar besprochenen Inhalte an den Objekten der Berliner Museumslandschaft zu erschließen und zu vertiefen.

Im Sommersemester werden wir in die faszinierende Welt der materiellen Kultur des antiken Roms eintauchen und Porträts, Reliefs, Sarkophage und vieles mehr direkt am Original besprechen. Im Fokus steht die Frage, was wir durch die materiellen Hinterlassenschaften über die Lebenswelt der Römer erfahren können. Das Tutorium ist interaktiv von Studierenden für Studierende gestaltet, die Teilnehmenden sind also ausdrücklich und herzlich dazu eingeladen, sich in an den Diskussionen vor den Objekten aktiv zu beteiligen.

Die kostenfrei angebotenen wöchentlichen Museumsbesuche finden in der Regel im Alten Museum voraussichtlich in zwei Gruppen statt. **Die Termine und die Zusammensetzung der Gruppen werden Anfang des Semesters in der ersten Sitzung der Vorlesung besprochen.** Weitere Informationen, Ankündigungen, Materialien etc. werden im Moodle-Kurs „Materielle Kultur der Antike II“ bereitgestellt.

53 269 Tutorium - Wissenschaftliches Arbeiten

2 SWS
TU

N.N.

Leiterin: Mia Theobald

Das Tutorium für Studienpraxis bietet allen Studienanfängern eine Einführung in grundlegende Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens. Dabei soll der Fokus dieses Semester auf dem Verständnis und der Diskussion von Lektüre liegen. Das Programm richtet sich somit nicht nur an Erstsemester, sondern bietet auch eine Vertiefung der im letzten Semester erarbeiteten Grundlagen.

Genaue Informationen bezüglich der Termine von der Vorbesprechung und den regulären Wochenterminen werden ab der ersten April-Woche auf dem Schwarzen Brett nachzulesen sein.

ü53255

Q-Kolleg: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II (deutsch-englisch)

2 SWS

SPJ

Fr

10-12

wöch. (1)

SM Muth,
N.N.

1) findet vom 20.04.2018 bis 27.07.2018 statt

Verantw. Lehrpersonen: Prof. Dr. Susanne Muth, Prof. Dr. Marco Galli & Jessica Bartz, M.A.

Studiengänge:

BA Klassische Archäologie (Hauptfach und Zweitfach)

MA Klassische Archäologie

Q-Kolleg 2017/18: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II

Auch in diesem Jahr wird wieder ein Q-Kolleg am Winckelmann-Institut durchgeführt. Nachdem fünf Jahre hintereinander dieses erfolgreich in Zusammenarbeit mit dem Department of Classics der Universität Nottingham zum Thema „Bildwissenschaftliche Methoden in der Archäologie“ stattfand, wechselte das Q-Kolleg im WiSe 2016/17 nicht nur seinen inhaltlichen Schwerpunkt, sondern als Partneruniversität konnte das Dipartimento di Scienze dell'Antichità (betreut durch Prof. Dr. Marco Galli) gewonnen werden. In einem gemeinsamen internationalen und studentischen Forschungsprojekt soll zu dem Themenfeld „Öffentliche Räume im Römischen Reich / Spazi pubblici dell'impero romano“ geforscht werden. Der öffentliche Raum in der Stadt Rom, aber auch in den Städten der Umgebung soll dabei vorrangig in den Blick genommen und auf seine historische, pragmatische, funktionale, politische sowie repräsentative Funktion hin untersucht werden.

Die im neuen Q-Kolleg im WiSe 2017/18 begonnenen Forschungsprojekte sollen dann im SoSe 2018 fortgeführt werden. Dabei bietet sich die Möglichkeit, an aktuellen Forschungen in Rom teilzunehmen, diese nicht nur virtuell mit den Partnerfellows via Videokonferenzen o.ä. zu diskutieren, sondern auch vor Ort Untersuchungen in Rom durchzuführen. Im Gegenzug sollen die Fellows aus Rom hier in Berlin empfangen werden, wodurch die Forschungsprojekte noch intensiver bearbeitet werden können. Als Abschluss ist eine studentische Konferenz in Berlin geplant, auf der die Ergebnisse präsentiert werden sollen.

Das Q-Kolleg versteht sich als Zusatzangebot und ist auch keinem Modul zugeordnet. Daraus resultiert die Tatsache, dass keine ECTS-Punkte damit erbracht werden können. Bewerbungsschluss für das Q-Kolleg ist der 31.10.2017. Diese richten Sie bitte mit einem kleinen Motivationsschreiben sowie einem Lebenslauf an Prof. Dr. Susanne Muth & Jessica Bartz, M.A.

Website des Q-Kollegs im Winckelmann-Institut:

https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/projekte/q-kolleg

Website des bologna.labs zu den Q-Kollegs:

<https://www.hu-berlin.de/de/einrichtungen-organisation/verwaltung/bolognalab/projekte-des-bologna.labs/q-programm/q-kolleg/standardseite>

Vergangene Q-Kollegs am Winckelmann-Institut:

https://www.archaeologie.hu-berlin.de/de/lehrbereich_klarcho/winckelmann/projekte/q-kolleg

Klose – L. C. Bossert – W. Leveritt (Hrsg.), Fresh Perspectives on Graeco-Roman Visual Culture, Tagungsband der Konferenz der Fellows des Q-Kollegs, Berlin, 2.–3. September 2013 (E-PUB)

Literatur:

Literatur zum Forum Romanum

F. A. Bauer, Stadt, Platz und Denkmal in der Spätantike (Mainz 1996) 6–79.

F. Coarelli, Il Foro Romano I. Periodo arcaico (Rom 1983).

F. Coarelli, Il Foro Romano II. Periodo Repubblicano e augusteo (Rom 1985).

Digital Roman Forum, <http://dlib.etc.ucla.edu/projects/Forum>

K. S. Freyberger, Das Forum Romanum. Spiegel der Stadtgeschichte des antiken Rom (Mainz 2009).

Ch. Höcker, Forum Romanum, in: H. Cancik – H. Schneider (Hrsg.), Der neue Pauly. Enzyklopädie der Antike 4 (Stuttgart 1998) 618–619.

T. Hölscher, Das Forum Romanum – die monumentale Geschichte Roms, in: E. Stein-Hölkeskamp – K. J. Hölkeskamp (Hrsg.), Erinnerungsorte der Antike. Die römische Welt (München 2006) 100–122.

Ch. Hülsen, Das Forum Romanum. Seine Geschichte und seine Denkmäler² (Rom 1905).

I. Köb, Rom – ein Stadtzentrum im Wandel. Untersuchungen zur Funktion und Nutzung des Forum Romanum und der Kaiserfora in der Kaiserzeit (Hamburg 2000).

Museumslandschaft Hessen Kassel, Forum Romanum. Zeitreise durch 3000 Jahre Geschichte, Katalog zur Ausstellung vom 4. April bis 27. Juli 2014 im Museum Schloss Wilhelmshöhe (Kassel 2014).

S. Muth, Historische Dimensionen des gebauten Raumes. Das Forum Romanum als Fallbeispiel, in: O. Dally – T. Hölscher – S. Muth – R. Schneider (Hrsg.), Medien der Geschichte – Antikes Griechenland und Rom (Berlin – New York 2014) 285–329.

B. Steinmann – R. Nawracala – M. Boss, Im Zentrum der Macht. Das Forum Romanum im Modell (Erlangen-Nürnberg 2011).

E. Welin, Studien zur Topographie des Forum Romanum (Lund 1953).

P. Zanker, Forum Romanum. Die Neugestaltung durch Augustus (Tübingen 1972).

Literatur zur Urbs Roma:

A. Claridge, Rome. An Oxford Archaeological Guide (Oxford 1998).

F. Coarelli, Roma⁶ (Rom 2001).

F. Coarelli, Rom. Ein archäologischer Führer³ (Mainz 2000).

G. Lugli, I Monumenti antichi di Roma e Suburbio. La zona archeologica I (Rom 1930).

G. Lugli, Roma Antica. Il Centro Monumentale (Rom 1946).

Literatur über die römische Stadt:

P. Gros, L'architecture romaine 1: Les monuments publics (1996)

P. Gros – M. Torelli, Storia dell'urbanistica: il mondo romano (1994)

Cl. Kleinwächter, Platzanlagen nordafrikanischer Städte (2001)

E. M. Lackner, Republikanische Fora (2008)

H. J. Schalles – H. v. Hesberg – P. Zanker (Hrsg.), Die römische Stadt im 2. Jh.n.Chr. Der Funktionswandel des öffentlichen Raumes (1992)

W. Trillmich – P. Zanker (Hg.), Stadtbild & Ideologie. Die Monumentalisierung hispanischer Städte zwischen Republik und Kaiserzeit (1990)

Prüfung:

Keine.

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen

53 209	CaeMmCom (Corpus alt-aegyptischer Multimodaler Communication) zum Mitmachen: Altes Reich					
	2 SWS UE	2 LP Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher, A. Lapčić

Prüfung:
keine

53 210	Museumsaufgaben IV: Werkverfahren					
	2 SWS UE	3 LP		Einzel	UL 6, 2095A	A. Verbovsek

Der praxisorientierte Kurs nimmt in diesem Semester Technologien, Herstellungstechniken und Werkverfahren „unter die Lupe“. Dr. Jana Helmbold-Doyé (Ägyptisches Museum) spricht mit uns anhand von Originalen über die Herstellung von Keramik und Fayence, dazu wird es Einheiten zur Glasherstellung (insbes. in Amarna), Stein- und Papyrusbearbeitung geben. Darüber hinaus erhalten Sie Einblicke in die Depots und Restaurierungswerkstätten des Museums. Ein stärker theoretisch ausgerichteter Block mit einer allgemeinen Einführung zu verschiedenen Herstellungstechniken und Verfahren der Bildproduktion (u. a. Bildhauermodelle und -werkstücke) ergänzt den praktischen Teil; hier sind Kurzreferate zu halten. Für den letzten Termin ist eine Tagesexkursion (z. B. Hildesheim) geplant.

Termine:

Freitag, 4.5.2018, ca. 10 bis 16 Uhr (HU Hauptgebäude, Raum 2095A/Ägyptisches Museum)

Samstag, 26.5.2018, ca. 10 bis 16 Uhr (HU Hauptgebäude, Raum 2095A)

Freitag, 15.6.2018, ca. 10 bis 16 Uhr (Ägyptisches Museum)

Nach Absprache: Tagesexkursion

Arbeitsleistung: Regelmäßige Mitarbeit und Übernahme eines Kurzreferates

Anmeldung: Bitte bis zum 31.3.2018 unter alexandra.verbovsek@hu-berlin.de

Prüfung:
Hausarbeit

53 211	Archäologisches Zeichnen					
	2 SWS UE	2 LP Fr	11-16	Einzel (1)	UL 6, 3079B	E. Engel
		Sa	09-17	Einzel (2)	UL 6, 3079B	E. Engel
		Sa	09-17	Einzel (3)	UL 6, 3079B	E. Engel
	1) findet am 27.04.2018 statt					
	2) findet am 28.04.2018 statt					
	3) findet am 12.05.2018 statt					

Trotz der Zunahme computergestützter Techniken in der archäologischen Arbeitswelt gehört das Zeichnen von Funden noch immer zu den Kernfähigkeiten, die für Teilnahme auf Grabungen, Arbeiten in Museen oder das Erstellen von Magisterarbeiten oder Dissertationen unerlässlich sein können.

Die Teilnehmer der Lehrveranstaltung vergleichen die in der Ägyptologie gängigen Stile und Dokumentationsmethoden anhand von ausgewählten Beispielen und erlernen die grundlegenden Techniken.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Bitte den Aushang zu Semesterbeginn beachten.

Prüfung:
keine

BZQ

53 209	CaeMmCom (Corpus alt-aegyptischer Multimodaler Communication) zum Mitmachen: Altes Reich					
	2 SWS UE	2 LP Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher, A. Lapčić
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 46</i>					

53 210	Museumsaufgaben IV: Werkverfahren					
	2 SWS UE	3 LP		Einzel	UL 6, 2095A	A. Verbovsek
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 46</i>					

53 211	Archäologisches Zeichnen	2 SWS	2 LP				
		UE	Fr	11-16	Einzel (1)	UL 6, 3079B	E. Engel
			Sa	09-17	Einzel (2)	UL 6, 3079B	E. Engel
			Sa	09-17	Einzel (3)	UL 6, 3079B	E. Engel
	1) findet am 27.04.2018 statt						
	2) findet am 28.04.2018 statt						
	3) findet am 12.05.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 46</i>						

Institut für Archäologie

Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas

Modulfrei

53 208	Steinerne Zeugen pharaonischer, imperialer und päpstlicher Macht: Die Obeliskender ägyptischen und römischen Antike in Italien	2 SWS	2 LP				
		VL	Do	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	H. Bartel
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 43</i>						
53 220	Kolloquium für Examenskandidat_innen	2 SWS	- LP / 2 LP				
		CO	Di	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 43</i>						
53 221	Wissenschaftliche Literatur: Lesen, Schreiben, Diskutieren	2 SWS					
		TU	Di	12-14	wöch.	UL 6, 3079B	J. Aschmoneit
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 43</i>						

Kombinationsbachelor Kern- und Zweitfach AKNOA - PO 2014

AKNOA BA1: Grundlagenmodul

53 221	Wissenschaftliche Literatur: Lesen, Schreiben, Diskutieren	2 SWS					
		TU	Di	12-14	wöch.	UL 6, 3079B	J. Aschmoneit
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 43</i>						

AKNOA BA3: Sprache II

53 200	Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II	2 SWS	3 LP				
		VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
			Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 40</i>						
53 201	Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II	2 SWS	3 LP				
		TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk
			Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 40</i>						

AKNOA BA4: Archäologie

53 202	Archaeological "must-haves": Kontexte	2 SWS	3 LP				
		SE	Di	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	D. Serova
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 40</i>						

53 203 Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst"
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 10-12 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 40

AKNOA BA6: Originalliteratur

53 204 Mittelägyptische Lektüre
 2 SWS 3 LP
 UE Do 10-12 wöch. UL 6, 2095A A. Sundermeyer
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

AKNOA BA7: Vertiefungsmodul Kultur

53 205 Metaphern in Sprache und Bild
 2 SWS 3 LP
 SE Di 16-18 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

53 206 Glanz und Zerfall pharaonischer Monumente im Spiegel arabischer Quellen
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 10-12 wöch. UL 6, 2095A A. Sundermeyer
detaillierte Beschreibung siehe S. 40

AKNOA BA9: Vertiefungsmodul Sprache

53 207 Redewiedergaben in Gräbern des Alten Reichs
 2 SWS 3 LP
 SE/UE Do 14-16 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

AKNOA BA10: Modul nach freier Wahl im Fach

53 202 Archaeological "must-haves": Kontexte
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. UL 6, 2095A D. Serova
detaillierte Beschreibung siehe S. 40

53 203 Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst"
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 10-12 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 40

53 204 Mittelägyptische Lektüre
 2 SWS 3 LP
 UE Do 10-12 wöch. UL 6, 2095A A. Sundermeyer
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

53 205 Metaphern in Sprache und Bild
 2 SWS 3 LP
 SE Di 16-18 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

53 207 Redewiedergaben in Gräbern des Alten Reichs
 2 SWS 3 LP
 SE/UE Do 14-16 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

53 208 Steinerne Zeugen pharaonischer, imperialer und päpstlicher Macht: Die Obeliskender ägyptischen und römischen Antike in Italien
 2 SWS 2 LP
 VL Do 16-18 wöch. UL 6, 2095A H. Bartel

detaillierte Beschreibung siehe S. 43

53 210 Museumsaufgaben IV: Werkverfahren
 2 SWS 3 LP
 UE Einzel UL 6, 2095A A. Verbovsek
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 242 Archäometrie
 2 SWS
 VL Mi 10-12 wöch. UL 6, 2095B A. Henning

Einführung in naturwissenschaftliche Methoden in der Archäologie (Archäometrie)

In der Archäologie kommen immer mehr naturwissenschaftliche Methoden zum Einsatz, die eine Fülle an wichtigen und unerwarteten Ergebnissen liefern und damit ein wichtiges Instrument zur Klärung historischer Fragen darstellen. Nicht nur die Lebensbedingungen im Altertum werden detailliert sichtbar, sondern auch beispielsweise Herstellungstechniken und Handelsnetze; hinzu kommen moderne und zerstörungsfreie Datierungs- und Prospektionsmethoden. Nahezu alle archäologischen Forschungsprojekte integrieren heute derartige Anwendungen, so dass es von großer Bedeutung ist, diese Methoden und ihre Möglichkeiten zu kennen.

In der Vorlesung kommen ausgewiesene Spezialisten von bekannten Forschungseinrichtungen zu Wort, die die einzelnen Methoden und Disziplinen anschaulich erklären. Dabei werden auch aktuelle Forschungsprojekte aus den Bereichen der Anthropologie, der Archäobotanik, der Archäozoologie, der Archäokeramik, der Materialkunde, der Molekularbiologie und der Geophysik vorgestellt. Der Abschluss erfolgt in Form einer **Klausur**.

Das detaillierte **Programm** wird zu Beginn des Semesters bekannt gegeben.

Die **erste Sitzung** findet voraussichtlich am **25.4.** statt.

Bitte beachten Sie ggf. aktuelle Aushänge

Rückfragen an: Agnes.Henning@hu-berlin.de

Prüfung:
 Klausur.

AKNOA BA11: Praxiswissen

53 209 CaeMmCom (Corpus alt-ägyptischer Multimodaler Communication) zum Mitmachen: Altes Reich
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 14-16 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher, A. Lapčić
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 210 Museumsaufgaben IV: Werkverfahren
 2 SWS 3 LP
 UE Einzel UL 6, 2095A A. Verbovsek
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 211 Archäologisches Zeichnen
 2 SWS 2 LP
 UE Fr 11-16 Einzel (1) UL 6, 3079B E. Engel
 Sa 09-17 Einzel (2) UL 6, 3079B E. Engel
 Sa 09-17 Einzel (3) UL 6, 3079B E. Engel
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 28.04.2018 statt
 3) findet am 12.05.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Master of Arts AKNOA - PO 2014

AKNOA MA1: Jüngerer Ägyptisch

53 212 Hieroglyphische Inschriften der Ptolemäer- und Kaiserzeit
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. UL 6, 3079B F. Kammerzell

Prüfung:
 Klausur

AKNOA MA4: Kultursemiotik

53 213 Zeichen und Zeichensystem

2 SWS						
SE	Mo	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher	

Gegenstand des Seminars ist die Frage nach dem Wesen und der Funktion von Zeichen. Insbesondere werden Fragen nach Unterschieden und Gemeinsamkeiten von sprachlichen Zeichen und Bildern behandelt und im Lichte unterschiedlicher semiotischer Ansätze beleuchtet.

Prüfung:
keine

53 214 Multimodale Kommunikation

2 SWS	3 LP					
SE	Mi	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher	

Im Seminar werden wir uns aus der Perspektive kommunikationstheoretischer, sozialsemiotischer, medienwissenschaftlicher und bildlinguistischer Ansätze mit der Multimodalität menschlicher Sprache befassen. Im Mittelpunkt wird die Analyse von Text-Bild-Kommunikaten stehen. Die theoretisch fundierte Analyse solcher Kommunikate wird zunächst an deutsch- und englischsprachigem Material eingeübt und anschließend auf ägyptisch-hieroglyphisches Material angewendet.

Prüfung:
Hausarbeit

AKNOA MA5: Forschungsmodul

53 215 Die Sudanarchäologische Sammlung der Humboldt-Universität zu Berlin

2 SWS	3 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	C. Kleinitz	

Prüfung:
Hausarbeit oder Multimediapräsentation

53 216 Reden und Rufe multimodal

2 SWS	3 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher	

Prüfung:
Hausarbeit

AKNOA MA6: Sprache II

53 200 Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP					
VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	
	Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

53 201 Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP					
TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk	
	Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk	

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

AKNOA MA7: Exkursion

53 217 Vorbereitendes Seminar zur Exkursion

2 SWS	4 LP					
SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek	

Termin: n. V., voraussichtlich Juni 2018

Geplant ist eine viertägige Exkursion zum Staatlichen Museum Ägyptischer Kunst in München. Die Exkursion richtet sich ausschließlich an Masterstudierende, die noch keinen Exkursionsnachweis erbracht haben. In der vorbereitenden Übung werden die bedeutendsten Objekte des Museums, u. a. in Form von Referaten, behandelt.

Arbeitsleistung: Übernahme eines Referats in der Übung und im Museum sowie allgemeine vorbereitende Lektüre

Anmeldung: Bitte bis zum 31.3.2018 unter alexandra.verbovsek@hu-berlin.de

Prüfung:

Hausarbeit

53 218 Exkursion nach München

2 SWS 4 LP
UE EX

A. Verbovsek

Organisatorisches:

Voraussetzung: erfolgreiche Teilnahme an dem vorbereitenden Seminar zur Exkursion (53217)

Prüfung:

Hausarbeit

AKNOA MA8: Praxismodul

53 210 Museumsaufgaben IV: Werkverfahren

2 SWS 3 LP
UE

Einzel

UL 6, 2095A

A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 211 Archäologisches Zeichnen

2 SWS 2 LP
UE Fr

11-16

Einzel (1)

UL 6, 3079B

E. Engel

Sa 09-17

Einzel (2)

UL 6, 3079B

E. Engel

Sa 09-17

Einzel (3)

UL 6, 3079B

E. Engel

1) findet am 27.04.2018 statt

2) findet am 28.04.2018 statt

3) findet am 12.05.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

AKNOA MA9: Sprachgeschichte und sprachliche Variation

53 219 Vom Mittelägyptischen zum Neuägyptischen

2 SWS 3 LP
SE Fr

10-12

wöch.

UL 6, 2095A

F. Kammerzell

Prüfung:

Mündliche Prüfung

AKNOA MA10: Freie Wahl im Fach

53 210 Museumsaufgaben IV: Werkverfahren

2 SWS 3 LP
UE

Einzel

UL 6, 2095A

A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 213 Zeichen und Zeichensystem

2 SWS
SE Mo

16-18

wöch.

UL 6, 2095A

S. Kutscher

detaillierte Beschreibung siehe S. 50

53 214 Multimodale Kommunikation

2 SWS 3 LP
SE Mi

16-18

wöch.

UL 6, 2095A

S. Kutscher

detaillierte Beschreibung siehe S. 50

53 216 Reden und Rufe multimodal

2 SWS 3 LP
SE Do

14-16

wöch.

UL 6, 2095A

S. Kutscher

detaillierte Beschreibung siehe S. 50

53 219 Vom Mittelägyptischen zum Neuägyptischen

2 SWS 3 LP
SE Fr

10-12

wöch.

UL 6, 2095A

F. Kammerzell

detaillierte Beschreibung siehe S. 51

AKNOA MA11: Abschlussmodul

53 220 Kolloquium für Examenskandidat_innen

2 SWS	- LP / 2 LP				
CO	Di	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell

detaillierte Beschreibung siehe S. 43

Kombinationsbachelor-Zweifach AKNOA - PO 2006

Basisstudium

Modul AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas

53 200 Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP				
VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
	Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

53 201 Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP				
TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk
	Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A	K. Hülk

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

Vertiefungsstudium

Modul AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas

53 203 Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst"

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

53 206 Glanz und Zerfall pharaonischer Monumente im Spiegel arabischer Quellen

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Sundermeyer

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

Modul AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie (synchron)

53 202 Archaeological "must-haves": Kontexte

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	D. Serova

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

53 203 Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst"

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

Modul AKNOA_7: Älteres Ägyptisch

53 204 Mittelägyptische Lektüre

2 SWS	3 LP				
UE	Do	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	A. Sundermeyer

detaillierte Beschreibung siehe S. 41

Modul AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler

53 207	Redewiedergaben in Gräbern des Alten Reichs	2 SWS SE/UE	3 LP Do	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 41</i>							

Modul AKNOA_9: Perspektiven der Forschung

53 205	Metaphern in Sprache und Bild	2 SWS SE	3 LP Di	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 41</i>							

Klassische Archäologie

Bachelorstudiengang Griechisch-Römische Archäologie (Kombinationsstudiengang)

Materielle Kultur der Antike II (ARCH 2)

53 249	Materielle Kultur der Antike II: Rom	2 SWS VL	3 LP Fr	14-16	wöch.	UL 6, 2091/92	SM Muth
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 42</i>							

53 259	Materielle Kultur der Antike II: Rom	2 SWS SE	3 LP Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1070	S. Pearson
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 42</i>							

Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Kernfach)

Modul 3: Materielle Kultur II: Rom

53 249	Materielle Kultur der Antike II: Rom	2 SWS VL	3 LP Fr	14-16	wöch.	UL 6, 2091/92	SM Muth
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 42</i>							

53 259	Materielle Kultur der Antike II: Rom	2 SWS SE	3 LP Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1070	S. Pearson
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 42</i>							

Modul 4: Griechische Archäologie I

53 243	Wandmalerei im Kontext	2 SWS SE	Mo	16-18	wöch.	UL 6, 2095B	D. Esposito
---------------	-------------------------------	-------------	----	-------	-------	-------------	-------------

Wandmalerei im Kontext

Das Seminar wird die Entwicklung und Verbreitung dekorativer Systeme im Mittelmeerraum während der hellenistischen und römischen Zeit (IV. Jhd. V. Chr. - 1. Jhd. N. Chr.) analysieren. Mit Blick auf die originalen, gut erhaltenen dekorativen Beispiele aus Mazedonien, Pergamon, Delos und Italien wird das Seminar versuchen, Struktur, Funktion und Bedeutung der dekorativen Systeme im öffentlichen und privaten Kontext zu identifizieren.

Das Ziel ist ein besseres Verständnis der Entwicklung von bildlicher und figürlicher Sprache im Mittelmeerraum während des Übergangs von der hellenistischen zur römischen Welt.

Literatur

- Mielsch, H., Römische Wandmalerei, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001
- Baldassarre, I (Hrs.), Römische Malerei : vom Hellenismus bis zur Spätantike, Köln : DuMont, 2003
- Pollit, J. J. (Hrs.), The Cambridge history of painting in the classical world, New York, NY : Cambridge University Press, 2014

Wall Paintings in Context

The Seminar will analyse the development and distribution of decorative systems in the Mediterranean region during the Hellenistic and Roman times (IV cent. B.C. – I cent. AD). Looking at the original and well-preserved decorative examples from Macedonia, Pergamon, Delos and Italy, the seminar will attempt to identify structure, function and meaning of decorative systems within public as well as private contexts.

The goal would be a better comprehension of the development of pictorial and figurative language within the Mediterranean area during the transition from the Hellenistic to the Roman world.

Literature

- Mielsch, H., Römische Wandmalerei, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001
- Baldassarre, I (Hrs.), Römische Malerei : vom Hellenismus bis zur Spätantike, Köln : DuMont, 2003
- Pollit, J. J. (Hrs.), The Cambridge history of painting in the classical world, New York, NY: Cambridge University Press, 2014

Literatur:

- Mielsch, H., Römische Wandmalerei, Darmstadt : Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001
- Baldassarre, I (Hrs.), Römische Malerei : vom Hellenismus bis zur Spätantike, Köln : DuMont, 2003
- Pollit, J. J. (Hrs.), The Cambridge history of painting in the classical world, New York, NY : Cambridge University Press, 2014

53 246

Griechische Mythenbilder. Erzählen im Medium des Bildes

2 SWS

VL

Mi

16-18

wöch. (1)

UL 6, 2091/92

SM Muth

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

GRIECHISCHE MYTHENBILDER: ERZÄHLEN IM MEDIUM DES BILDES

Die Darstellung griechische Mythen bildet ein zentrales Phänomen in der antiken Bildkunst. Die Taten des Herakles, die Kämpfe des Achill, die Ereignisse um den Kampf und Untergang Troias, die Heldentaten des Theseus, die Kämpfe gegen die Giganten, Kentauern und Amazonen, die Liebesabenteuer der Götter – in vielfältigen Ausprägungen und Versionen begegnen uns solche Darstellungen immer wieder innerhalb der antiken Bilderwelt. Skulptur und Vasenmalerei, Reliefs und Wandmalerei, Mosaiken und Werken der sog. Kleinkunst: sie überliefern in reicher Dichte die Bilder der Mythen, von der Frühzeit der griechischen Kultur bis weit in die Spätantike. Was machte die Faszination an diesem Thema für die antiken Menschen aus? Warum umgaben sie sich in ihrem Leben mit den Darstellungen der Mythen? Und umgekehrt gefragt: in welcher Weise können wir diese Mythenbilder wieder als historische Zeugnisse ihrer Zeit zum Sprechen bringen?

Die Vorlesung will in die verschiedenen methodischen Ansätze und aktuellen Fragestellungen der Forschung zur den antiken Mythenbildern einführen und einen Überblick über die berühmten und aussagekräftigen Beispiele antiker Mythenbilder geben. Desweiteren wollen wir uns eine Geschichte der Mythenaneignung in den verschiedenen Epochen der Antike erarbeiten, um zu prüfen, inwieweit die Darstellung der Mythen im Medium des Bildes im Laufe der Zeit Veränderungen unterworfen ist und wie diese zu interpretieren sind: Was interessierte die griechische Gesellschaft der Archaik an ihren Mythenbildern, was die Griechen der Klassik und des Hellenismus, was wiederum die Römer der Kaiserzeit und der Spätantike? Dabei offenbaren sich im Laufe der Zeit spannende Verschiebungen im Mytheninteresse, die uns wiederum viel über die betreffenden Gesellschaften und Epochen verraten: Denn der Umgang mit den Mythenbildern ist ein aufschlußreicher Spiegel für die Interessen, Wertvorstellungen, Diskurse und Träume einer Gesellschaft. In diesem Sinn wollen wir die Bilder als eine aussagekräftige historische Quelle entschlüsseln.

Beginn: 25.4.2018

Literatur:

Literatur zur Einführung:

- Luca Giuliani, Bild und Mythos. Geschichte der Bilderzählung in der griechischen Kunst (2003)
- Luca Giuliani, Bilder nach Homer. Vom Nutzen und Nachteil der Lektüre für die Malerei (1998)
- Tonio Hölscher, Immagini mitologiche e valori sociali nella Grecia arcaica. In: Francesco de Angelis – Susanne Muth (Hrsg.), Im Spiegel des Mythos. Bilderwelt und Lebenswelt (1999) 11–30 [allgemein zu frühen griech. Mythenbildern]
- Tonio Hölscher, Myths, Images, and the Typology of Identities in Early Greek Art. In: E. Gruen (Hrsg.), Cultural Identity in the Early Mediterranean (2011) 47–65
- Susanne Muth, Amphoren, Schalen & Co – den Mythos vor Augen, in: Karl-Joachim Hölkeskamp – Elke Stein-Hölkeskamp (Hrsg.), Erinnerungsorte der Antike: Die griechische Welt (2010) 202–220
- Susanne Muth, Bilder des Troiamythos in der griechischen Kunst, in: Martin Zimmermann (Hrsg.), Der Traum von Troia. Geschichte und Mythos einer ewigen Stadt (2006) 71–88.
- Susanne Muth, Erleben von Raum – Leben im Raum. Zur Funktion mythologischer Mosaikbilder in der römisch-kaiserzeitlichen Wohnarchitektur (1998)
- Paul Zanker – B. Ewald, Mit Mythen leben. Die Bilderwelt der römischen Sarkophage (2004)
- Klaus Junker, Griechische Mythenbilder. Eine Einführung in ihre Interpretation (2005) [Rez.: Tonio Hölscher, Revue Archéologique 2006, 418–420]
- Karl Schefold, Götter und Heldensagen der Griechen in der Früh- und Hocharchaischen Kunst (1993); Ders., Götter- und Heldensagen der Griechen in der spätarchaischen Kunst (1978); Ders., Die Göttersagen in der klassischen und hellenistischen Kunst (1981); Ders. – Franz Jung, Die Sagen von den Argonauten, von Theben und Troia in der klassischen und hellenistischen Kunst (1989); Dies., Die Urkönige, Perseus, Bellerophon, Herakles und Theseus in der klassischen und hellenistischen Kunst (1988)

53 256

Griechische Plastik - Berühmte Bildwerke von der Archaik bis zum Hellenismus

2 SWS

SE

Do

16-18

wöch. (1)

UL 6, 2095B

SM Muth

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

GRIECHISCHE PLASTIK - BERÜHMTE BILDWERKE VON DER ARCHAİK BIS ZUM HELLENISMUS

Seit jeher stehen die berühmten Skulpturen der griechischen Plastik im Zentrum der archäologischen Forschung. Je nach Epoche und Forschergeneration wurden & werden an sie immer wieder von neuem verschiedene Fragen herangetragen: Man analysiert sie unter formgeschichtlichen Gesichtspunkten und versuchte, eine Kunstgeschichte der griechischen Plastik zu erarbeiten, man diskutiert sie unter historischen Fragen und interpretiert die Werke gemäß ihrer Funktion und ihres Kontextes, man befragt sie als Zeugnis historischer Wertvorstellungen, Menschenbilder und Rollenideale, man diskutiert sie unter medienwissenschaftlichen Fragestellungen als Träger einer bildgetragenen Kommunikation etc. Je nach Fragestellungen eröffnen die Bildwerke somit Einblicke verschiedener Art in die Antike.

Ziel des Seminars ist es, dass wir uns gemeinsam einen Überblick über die berühmtesten Bildwerke der griechischen Plastik von der Archaik bis zum Hellenismus erwerben und die verschiedenen Fragestellungen kennen lernen, die heutzutage im Sinn einer historischen Interpretation an die Skulpturen herangetragen werden (müssen). Dabei soll anhand von Referaten zu jeweils einzelnen, berühmten Werken gelernt und trainiert werden, wie man antike Skulpturen beschreibt und analysiert, wie man für die Diskussion zielführende Fragen entwickelt, eventuell Probleme in der Forschungsdiskussion entdeckt, und wie man die Werke als historische Zeugnisse interpretieren kann. Zentrale Fragestellungen neben der formgeschichtlichen, ikonographischen und medienwissenschaftlichen Analyse werden sein: Auf welche Interessen und Bedürfnisse der jeweiligen Gesellschaft reagieren die Bildhauer und ihre Auftraggeber mit ihren Entwürfen? Welche Vorstellungen vom Menschenbild oder Götterbild liegen diesen Bildwerken zugrunde? Welche Vorstellungen von ihrer Funktion und Wirkung im Kontext ihrer damaligen Aufstellungsorte lassen sich rekonstruieren?

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme am Seminar sind – neben (selbstverständlich ...) regelmäßiger Anwesenheit und interessierter Mitarbeit – die Übernahme eines Referates in mündlicher und schriftlicher Form. Die Referatsthemen werden in der ersten Sitzung verteilt.

Beginn: 26.4.18

Literatur:

Einführende Literatur:

Zur Fragestellung:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (4. Auflage 2015) 183-235

T. Hölscher, Griechische Kunst (2007)

L. Giuliani (Hrsg.), Meisterwerke der griechischen Kunst (2005)

B. Ridgway, The Study of Classical Sculpture at the End of the 20th Century, AJA 98, 1994, 759-772

K. Stemmer (Hrsg.), Standorte. Kontext und Funktion antiker Skulptur (1995)

R. Neer, Art and Archaeology of the Greek World (2012; dt: Kunst und Archäologie der griechischen Welt (2013))

Kunstgeschichtliche Überblicke:

A. Stewart, Greek Sculpture. An Exploration (1990)

P.C. Bol (Hrsg.), Die Geschichte der antiken Bildhauerkunst Bd. I-III (2002, 2005, 2007)

J. Boardman, Greek Sculpture: The Archaic Period (1978), The Classical (1985), The Late Classical Period (1995) / Griechische Plastik: Archaische Zeit (1981), Klassische Zeit (1987), Die spätclassische Zeit (1998)

Cl. Rolley, La sculpture grecque Bd. I (1994), Bd. II (1999)

B. Ridgway, The Severe Style in Greek Sculpture (1970); Dies., Fifth Century Styles in Greek Sculpture (1981); Fourth Century Styles in Greek Sculpture (1997); Dies., Hellenistic Sculpture Bd. I-III (1990-2002)

R.R. R. Smith, Hellenistic Sculpture (1991)

B. Andreae, Skulptur des Hellenismus (2002)

Modul 7: Römische Archäologie II

53 245 Städtebau & Stadtkulturen im römischen Reich

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch.

UL 6, 2091/92

A. Gering

Städtebau & Stadtkulturen im römischen Reich

Die gesellschaftlichen Versprechen des römischen Reichs: Gemeinsame kulturelle Identität bei weit-gehender religiöser Freiheit, Freizügigkeit, Sicherheit, soziale Mobilität und Dynamik ungeachtet ethnischer Zugehörigkeit. Das römische Bürgerrecht als Ideal für alle Anrainer des Mittelmeerraums. In der hohen Kaiserzeit Teilhabe auch für sich zunehmend emanzipierende Gesellschaftsschichten jenseits der Eliten. Das klingt wie ein Wunschkatalog für die Neuordnung der EU.

Man kann viele Aspekte des römischen Reichs als Erfolgsgeschichte lesen. Eine zentrale Rolle für diese positive Außenwahrnehmung spielte und spielt bis heute der **Städtebau**. Dabei läßt sich der Anteil der ‚Romanisierung‘, insbesondere im Reichsosten, durchaus diskutieren. Auf Basis vieler bereits weit entwickelter **Stadtkulturen der kulturellen Koine des Mittelmeerraums in hellenistischer Zeit** gelang es dennoch erst mit dem Beitrag genuin römischer „Ingenieurskunst“, ein neues zivilisatorisches Hoch in Straßenbau, Wasserwirtschaft und Stadtplanung zu erreichen.

Genau hier setzt die Vorlesung an: Das Imperium Romanum wird nicht als Monolith betrachtet, es bestand schließlich aus sehr verschiedenen lokal fundierten **Stadtkulturen**, die regional organisiert waren. Diese koexistierten im weitgehend friedlichen Wettbewerb untereinander während der *Pax romana*, die über-regionalen Austausch ermöglichte, ohne jedoch die regionalen Aspekte bei Kulturen und Kulturen zu verdrängen. Ferner existierte bis zu den Krisen der späteren Kaiserzeit auch ein recht erfolgreicher gemeinsamer „sozialer Kitt“ im Inneren vieler Stadtkulturen, der sich anhand ihrer urbanen Infrastruktur fassen läßt und die Teilhabe auch breiterer Bevölkerungsschichten am angenehmen Leben, dem zentralen Glücksideal der antiken Welt, ermöglichte. Bot das römische Reich also tatsächlich eine Art von „**Globalisierung light**“? Von kultur- und mentalitätsgeschichtlichen Prämissen ausgehend, die dem Verständnis einer grundsätzlichen Andersartigkeit antiker Kulturen geschuldet sind, stellen wir einige grundlegende Fragen an das archäologische Material:

- Wie „funktionierten“ römische Städte, wie stand es um ihr Infrastrukturangebot sowie dessen Verteilung und damit um die konkreten Lebensverhältnisse in den urbanen Ballungsräumen?

- Welchen Anteil an „Gemeinschaftsraum“ kennt die römische Stadt? Wie war ein offensichtlich erfolgreiches „gesellschaftliches Miteinander“ verschiedener sozialer Schichten innerhalb des städtischen Raums organisiert (Kulte, „halböffentliche“ Kultvereine, Berufskollegien etc.)?

- Wie funktionierten verschiedene Städte in ihrer (über-)regionalen Infrastruktur konkret? (Urbanistik und Umlandforschung sollen in Fallstudien aus Afrika, Italien und Kleinasien beleuchtet werden)

- Was charakterisierte Stadtplanung in römischer Zeit? (Die Suche nach Gemeinsamkeiten, destilliert aus einer maximalen Bandbreite von Fallbeispielen von Stadtstrukturen aus Ost und West)

- Welchen Stellenwert spielten Stadtplanung und Städtebau für Kohärenz („breite Mittelschichten“) und Divergenz („segmentierte Öffentlichkeit“) in der römischen Gesellschaft?

- Als Fazit: Was können wir lernen? (zumindest grundsätzlich: Ein Blick auf abgeschlossene Systeme der Vergangenheit mit ihren funktionierenden wie gescheiterten Lösungsansätzen für gesellschaftliche Probleme kann dem eigenen zeitverhafteten Horizont eine neue Dimension eröffnen...)

53 250 Klassische Archäologie und SoundStudies: Die Vertonung des Forum Romanum

2 SWS

SE	Di	12-16	Einzel (1)	UL 6, 2095B	SM Muth
	Di	09-18	Einzel (2)	UL 6, 2095B	SM Muth
	Di	09-18	Einzel (3)	UL 6, 2095B	SM Muth
	Fr	09-18	Einzel (4)	UL 6, 2095B	SM Muth
	Fr	09-18	Einzel (5)	UL 6, 2095B	SM Muth

1) findet am 17.04.2018 statt

2) findet am 22.05.2018 statt

3) findet am 29.05.2018 statt

4) findet am 18.05.2018 statt

5) findet am 25.05.2018 statt

Den Studierenden des Winckelmann-Instituts eröffnet sich in diesem Sommersemester die Chance zu einer seltenen interdisziplinären Kooperation: Zusammen mit Sound-Studierenden der Filmuniversität Babelsberg wollen wir uns an die Rekonstruktion eines ‚Historical Soundscape in 3D‘ wagen. Als Fallbeispiel soll uns das antike Forum Romanum in Rom dienen (zu dessen wissenschaftlicher Erforschung schon zuvor ein paar Lehr-&Forschungsprojekte an unserem Institut erfolgt sind, vor allem im Kontext des digitalen forum romanum). Basierend auf diesen Arbeiten (und auch mit Blick auf eine zukünftig anvisierte szenische Rekonstruktion in 3D) planen wir nun gemeinsam mit den Kollegen und Studierenden der Filmuniversität Babelsberg die Erarbeitung eines Historical Soundscape in 3D: Dabei wollen wir eine wissenschaftlich fundierte Rekonstruktion der historischen Klangwelt dieses Platzes erarbeiten. Ziel ist es dabei, im wechselseitigen Austausch sowie dann auch in Teamarbeit der Studierenden beider Fachrichtungen eine Forschungs- und Rekonstruktionsmethode zu entwickeln und schließlich Rekonstruktionen verschiedener Facetten dieser historischen Klangwelten zu erstellen.

Seitens der Studierenden der Klassischen Archäologie ergeben sich verschiedene Fragefelder, die sich vor allem um die Recherche und dann Rekonstruktion von Aktivitäten sowie Materialien drehen. Um sowohl Studierenden im BA als auch im MA die Chance zur Mitarbeit an diesem interdisziplinären Projekt zu eröffnen, werden unterschiedliche Aufgaben auf verschiedene Seminare aufgeteilt. Im Rahmen des BA-Seminars soll es um eine generelle Einführung in die Geschichte des Forums und seiner Nutzung gehen – welche Aktivitäten fanden zu welchen Zeiten hier statt, mit welchen Klangwelten müssen wir entsprechend rechnen und diese für die digitale Rekonstruktion erwägen?

Eine Einführung in das gemeinsame Lehrprojekt findet am **Dienstag, 17. April, 12 Uhr c.t.** statt: Dabei werden zunächst beide Studiengänge, Klassische Archäologie und Sound for Picture, ihre Arbeitsweisen vorstellen und dann gemeinsam die Fragestellungen entwickeln; die weitere, Archäologie-interne Besprechung mit der Referatsvergabe findet im Anschluss daran statt. Die ersten Ergebnisse der wissenschaftlichen Recherche seitens der Archäologie sollen dann an 3-4 Blockterminen präsentiert werden: **18. Mai, 22. Mai, 25. Mai und eventuell auch 29. Mai**. Basierend hierauf wird dann in einem zweiten Schritt die Arbeit an der konkreten Erarbeitung des Soundscape einsetzen, das von den Sound-Studierenden in Kooperation mit den Archäologie-Studierenden realisiert wird. Die Präsentation der Ergebnisse ist für den **Freitag, 13. Juli**, in der Filmuniversität Babelsberg geplant.

Das Projekt wird seitens der Klassischen Archäologie betreut von Prof. Dr. Susanne Muth, Jan Reimann M.A. und Erika Holter M.A., seitens Sound for Picture von Dipl. Filmm.&Sounddesign Beate Hetényi.

Modul 9: Diskutieren, Argumentieren, Präsentieren

53 244 Provenienzforschung in der Klassischen Archäologie

2 SWS

SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095B	A. Henning
----	----	-------	-------	-------------	------------

Provenienzforschung in der Klassischen Archäologie

Die Provenienzforschung stellt derzeit weltweit an den Museen und Sammlungen eine wichtige Aufgabe dar, die auch das Fach der Klassischen Archäologie und selbst die Sammlung des Winckelmann-Instituts betrifft. Die Erforschung der Herkunft von Sammlungsobjekten richtet sich dabei auf ganz unterschiedliche Epochen, politische Konstrukte und Erwerbungsverfahren, die von verschiedener Bedeutung sein können. Ziel des Seminars ist es, den Zusammenhang von Objekt und Provenienz zu verstehen, die wichtigsten Aufgaben der Provenienzforschung kennen zu lernen und selbst im Rahmen unserer Sammlung Forschungen zu einzelnen Objekten und ihrer Herkunft anzustellen.

Dazu werden wir verschiedene Einrichtungen und Projekte, die sich mit der Provenienz ihrer Sammlungen beschäftigen, besuchen, um die Vielfalt dieser Forschungsrichtung und die wichtigsten Fragestellungen grundsätzlich kennen zu lernen. Darüber hinaus werden wir mit Hilfe von Archivdokumenten in der Sammlung des Winckelmann-Instituts selbst Recherchen anstellen.

Auch wenn sich die Übung vor allem an BA-Studierende richtet, so sind ebenfalls **MA-Studierende oder Studierende anderer Fachrichtungen willkommen**.

Voraussetzungen für den Leistungsnachweis:

Regelmäßige und aktive Teilnahme, Dokumentation einer Provenienzforschung.

Die erste Sitzung ist für den **25.4.2016** geplant.

Rückfragen: Agnes.Henning@hu-berlin.de

Einführende Literatur: M. Kenzler (Hrsg.), Herkunft verpflichtet! Die Geschichte hinter den Werken, Ausstellung Oldenburg 2018 (Oldenburg 2018).

Literatur:

M. Kenzler (Hrsg.), Herkunft verpflichtet! Die Geschichte hinter den Werken, Ausstellung Oldenburg 2018 (Oldenburg 2018).

53 254 Polychromie

2 SWS
SE

Mo

14-16

wöch.

UL 6, 2095B

S. Altekamp

Um die farbige Fassung von Bau- und Bildwerken in der Antike wurde im 19. Jahrhundert erbittert gestritten. Waren Götter und Tempel wirklich „bunt“ oder doch eher zurückhaltend mit einigen wenigen Farbakzenten versehen? Heute ist der Disput entschieden – zugunsten der Farbe. Doch was Farbspektrum, Farbintensitäten, Materialität oder Moden der Polychromie anbelangt, bleiben noch viele Fragen offen. Das Seminar stellt die maßgeblichen Rekonstruktionen polychromer Architektur und Skulptur vor, erarbeitet die wichtigsten Forschungspositionen und thematisiert die Perspektiven zukünftiger Arbeit.

Modul 10: Archäologische Praxis

53 242 Archäometrie

2 SWS
VL

Mi

10-12

wöch.

UL 6, 2095B

A. Henning

detaillierte Beschreibung siehe S. 49

53 247 Fotokurs: Fotografie und Architektur

2 SWS
SE

Do

10-12

wöch.

S. Altekamp

Das Seminar führt zunächst in die Technik des Fotografierens und die Funktionsweisen der Fotokamera ein. Anschließend wird das Erstellen von Fotos praktisch geübt. Das Thema der Übung ist die Architekturfotografie. Anhand von klassizistischen Bauwerken im Berlin werden Anforderungen und Herausforderungen von der fotografischen Gesamtdarstellung von Gebäuden bis zur Dokumentation von Details thematisiert.

53 248 Grundlagen, Bestimmung und Dokumentation von Keramik

2 SWS
SE

Do

10-14

14tgl.

UL 6, 2095B

A. Henning

Grundlagen, Bestimmung und Dokumentation von Keramik

Für das Verständnis und die Interpretation eines archäologischen Kontextes ist die Dokumentation und Einordnung seiner Funde von größter Bedeutung. Über die detaillierte Aufnahme erfolgt in der Regel eine intensive Auseinandersetzung mit dem Objekt. Anhand von keramischen Originalobjekten wollen wir üben, welche Daten zu erfassen sind, wie die Funde jeweils dokumentiert werden (Beschreibung, Foto, Zeichnung per Hand und digital) und wie auf dieser Grundlage eine wissenschaftliche Einordnung der Objekte erfolgen kann. Derartige Fähigkeiten sind nicht nur für die Teilnahme an Feldforschungsprojekten von großer Wichtigkeit, sondern auch für eigene Forschungsprojekte im Rahmen von Qualifikationsarbeiten.

Auch wenn sich die Übung vor allem an BA-Studierende der Klassischen Archäologie richtet, so sind ebenfalls **MA-Studierende oder Studierende anderer Fachrichtungen im Sinne von Praxiserfahrung willkommen**.

Voraussetzungen für den Leistungsnachweis:

Regelmäßige und aktive Teilnahme, Dokumentation und Bearbeitung von Originalobjekten.

Material (bitte bereits zur 1. Sitzung mitbringen!):

- guter Bleistift (z.B. Fallminenbleistift Faber Castell ca. 4 € + mind. 1 Mine HB)
- Anspitzer (ggf. Fallminenanspitzer)
- Radierer, Radierstift
- Geodreieck

Die erste Sitzung ist für den **26.4.2016** geplant.

Das Seminar findet vierstündig, meist im Abstand von 2 Wochen statt. Die Termine der Sitzungen werden beim ersten Treffen bekannt gegeben.

Bitte beachten Sie ggf. aktuelle Aushänge.

Rückfragen: Agnes.Henning@hu-berlin.de

Modul 12: Freie Wahl im Fach

53 241 Exkursion nach Zypern - Vorbereitung

2 SWS
BS

W. Filser,
S. Schmid

Exkursion nach Zypern. Exkursionsleitung S. G. Schmid / W. Filser

Zeitraum: 7.4-21.4. 2018

Die Exkursion nach Zypern wird sich auf die antiken Stätten und archäologischen Sammlungen der Insel konzentrieren. Im) steht die Topografie und Geschichte Zyperns in der Antike im Zentrum.

Als Pflichtexkursion richtet sie sich in erster Linie an Studierende im Masterstudium.

Teilnahme an dem vorbereitenden Blockseminar im SoSe 2018 sowie Übernahme von Referaten im Seminar und vor Ort werden vorausgesetzt.

Konstituierende Sitzung: voraussichtlich 13.11.17, 16:10 c.t., Raum 2095B

Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Zweifach)

Modul 3: Materielle Kultur II: Rom

53 249 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS 3 LP
VL Fr 14-16 wöch. UL 6, 2091/92 SM Muth
detaillierte Beschreibung siehe S. 42

53 259 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS 3 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 S. Pearson
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 42

Modul 4: Griechische Archäologie I

53 246 Griechische Mythenbilder. Erzählen im Medium des Bildes

2 SWS
VL Mi 16-18 wöch. (1) UL 6, 2091/92 SM Muth
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

53 256 Griechische Plastik - Berühmte Bildwerke von der Archaik bis zum Hellenismus

2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 2095B SM Muth
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

Modul 9: Diskutieren, Argumentieren, Präsentieren

53 244 Provenienzforschung in der Klassischen Archäologie

2 SWS
SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 2095B A. Henning
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

53 254 Polychromie

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. UL 6, 2095B S. Altekamp
detaillierte Beschreibung siehe S. 57

Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2009)

Exkursion (MA-ARCH 5)

53 241 Exkursion nach Zypern - Vorbereitung

2 SWS
BS W. Filser,
S. Schmid
detaillierte Beschreibung siehe S. 57

Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)

53 266 Archäologische Gastvorträge

2 SWS 3 LP
CO Mi 19-21 wöch. (1) UL 6, 2091/92 SM Muth
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Altgriechisch II (MA-ARCH 9)

5270000 Sprachkurs Griechisch - Propädeutikum Griechisch II

8 SWS

SPK

Mo

08-10

wöch.

UL 6, 3071

R. Baumgarten

Fr

08-10

wöch.

UL 6, 3071

R. Baumgarten

Fortsetzung des Sprachkurses vom Wintersemester: Nach Abschluss der Lehrbuchphase Einführung in die Lektüre griechischer Originaltexte durch Auswahllektüre aus Platons Dialogen (Texte ab Mitte März bei Moodle abrufbar). Kurzeinführungen in die wichtigsten Genera der griechischen Literaturgeschichte. Die Wiederholung der Formenlehre und Syntax erfolgt im Rahmen eines Pflichttutoriums (jeweils am Dienstag).

Am Ende des Semesters kann die Prüfung für den Nachweis von Kenntnissen im Umfang des Graecums abgelegt werden.

In der Regel können nur Studierende teilnehmen, die auch schon Stufe I dieses Kurses besucht haben (eine Anmeldung über AGNES ist dennoch erforderlich!). Über Ausnahmen von dieser Regel kann nur bei persönlicher Anmeldung in der Sprechstunde oder per E-Mail bis zum 1. März entschieden werden.

Vertiefung Räume, Epochen (MA-ARCH 10)

53 258 Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen

2 SWS

VM

Do

19-20

Einzel (1)

UL 6, 2095B

SM Muth

Do

18-20

wöch. (2)

UL 6, 2095B

SM Muth

1) findet am 26.04.2018 statt

2) findet vom 03.05.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Modul dient der Vertiefung ausgewählter, in Modul MA-Arch 1 („Räume, Epochen“) behandelter Aspekte. Ergebnisse des (betreuten) Selbststudiums werden in einer kurzen Präsentation im Rahmen **eines erforderlichen Kolloquiums** (53267: Master- und Doktorandenkolloquium) am Ende der Vorlesungszeit nachgewiesen.

Zur Absprache alles weiteren Vorgehens findet ein erstes Treffen am Donnerstag, 26.4., 19 Uhr **s.t.** im Seminarraum statt.

Masterarbeit (MA-ARCH 14)

53 267 Master- und Doktorandenkolloquium

2 SWS

2 LP

CO

Do

18-20

wöch. (1)

UL 6, 2095B

SM Muth

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In dieser i. d. R. wöchentlich stattfindenden Veranstaltung stellen Studierende und Doktoranden ihre Masterarbeiten oder Doktorarbeiten vor, bzw. berichten aus laufenden Forschungen.

Eine erste Vorbesprechung zur Terminvergabe wird stattfinden.

Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2014)

Bilder als Spiegel der Kultur (MA-ARCH 3)

53 246 Griechische Mythenbilder. Erzählen im Medium des Bildes

2 SWS

VL

Mi

16-18

wöch. (1)

UL 6, 2091/92

SM Muth

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 54

53 252 Römische Staatsreliefs: Ein neues Medium der politischen Kommunikation

2 SWS

SE

Fr

16:30-18:30

Einzel (1)

UL 6, 2095B

SM Muth

Sa

09-18

Einzel (2)

UL 6, 2095B

SM Muth

Sa

09-18

Einzel (3)

UL 6, 2095B

SM Muth

Sa

09-18

Einzel (4)

UL 6, 2095B

SM Muth

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 07.07.2018 statt

3) findet am 14.07.2018 statt

4) findet am 21.07.2018 statt

Die Repräsentation von Herrschenden – politischer Instanzen sowie führender Personen – fand in den einzelnen Epochen der antiken Kulturen Griechenlands und Roms verschiedenste Ausprägungen, in ihren Formen, ihren Inhalten und ihren Strukturen. Die Staatsreliefs der römischen Kaiserzeit bilden hierbei eine der wichtigsten Denkmälergruppen für die Erschließung dieses Phänomens, in einem speziellen wie zugleich in einem grundsätzlichen Sinne, erlauben sie doch Einblicke von besonderer Tiefe und Vielfalt in die Mechanismen und Funktionen politischer Kunst.

Infolge der spezifischen historischen Situation, die von den Herrschenden eine dichtere politische Repräsentation verlangte, wurden in Rom von der späten Republik an, und vor allem dann in der römischen Kaiserzeit die öffentlichen Bauwerke und Monumente zunehmend mit einem reichen Reliefschmuck politischer Thematik überzogen. Die Reliefs zeigten meist Szenen repräsentativer Staatsakte oder religiöser Zeremonien sowie Szenen des Krieges und dienten der Rühmung von Leistungen und Tugenden der Herrschenden, d.h. primär des Kaisers (daher die Benennung als 'Staatsreliefs'). Mittels der Reliefs wurden die öffentlichen Bauten

und Monumente zu einem immer wichtigeren Instrument in der Lancierung politischer Botschaften und kaiserlicher Ideologie. Sie gewährleisteten schließlich, daß der öffentliche Lebensraum der Stadt von einem zunehmend dichten Netz an celebrativen Monumenten der kaiserlichen Herrschaft durchzogen wurde und die Menschen eindrücklich mit einer nahezu allgegenwärtigen Repräsentation des Kaisers konfrontiert waren. Die Kommunikation zwischen Herrscher und Beherrschten gewann hier eine neue Dimension.

In diesem allgemeinen Rahmen verstanden, will sich das Seminar dem Phänomen der römischen Staatsreliefs bzw. der mit ihnen geschmückten Bauten nähern: zum einen als einem wichtigen historischen Zeugnis für die öffentliche Repräsentation der römischen Kaiser sowie ihres Selbstverständnisses, zum anderen als einem aufschlußreichen kulturgeschichtlichen Fallbeispiel für das Funktionieren politischer Kunst überhaupt. In einer diachronen Sicht wollen wir uns die zentralen reliefgeschmückten Bauwerke Roms aus der Zeit von Augustus bis Constantin (spätes 1. Jh. v.Chr. bis frühes 4. Jh. n.Chr.) erschließen und ihre Bedeutung sowie ihre weiterführende historische Aussagekraft diskutieren (Stichwort: Thema und Bildsprache, Kontext und Publikum, Verhältnis zwischen historischer Realität und kaiserlicher Ideologie). Zugleich wollen wir versuchen, in einer vergleichenden Diskussion der besprochenen Staatsreliefs sowohl nach den Grundstrukturen in der politischen Repräsentation der römischen Kaiser, als auch nach Veränderungen entsprechend eines sich wandelnden Selbstverständnisses der Herrscher zu fragen – und soweit möglich diese Fragen auch zu beantworten bzw. zumindest die in der Forschung diskutierten Interpretationen auf ihre Stichhaltigkeit hin zu überprüfen. Insgesamt definiert sich das Seminar folglich mit einer doppelten Zielsetzung: als Einführung in die Methoden, Ansätze und Fragestellungen bei der Interpretation von Bildern; sowie als Einführung in eine der wichtigsten Denkmälergattungen der öffentlich-politischen Kunst und Kultur Roms.

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme am Seminar ist – neben regelmäßiger Anwesenheit und interessierter Mitarbeit – die Übernahme eines Referates in mündlicher und schriftlicher Form. Die Referatsthemen werden in der ersten Sitzung verteilt.

Literatur:

Literatur zur Einführung und Einstimmung:

T. Hölscher, Die Geschichtsauffassung in der römischen Repräsentationskunst. JdI 95, 1980, 265 ff.

T. Hölscher, Staatsdenkmal und Publikum. Vom Untergang der Republik bis zur Festigung des Kaisertums in Rom. Xenia – Konstanzer Althistorische Vorträge und Forschungen Bd. 9 (1984).

T. Hölscher, Historische Reliefs; in: Kaiser Augustus und die verlorene Republik. Ausstellung Berlin 1988 (1988) 351 ff.

G. Koeppel, Die historischen Reliefs der römischen Kaiserzeit 1-9. BJB 183, 1983, 61 ff.; 184, 1984, 1 ff.; 185, 1985, 143 ff.; 186, 1986, 1 ff.; 187, 1987, 101 ff.; 188, 1988, 97 ff.; 189, 1989, 17 ff.; 190, 1990, 1 ff.; 191, 1991, 135 ff.; 192, 1992, 61 ff.

M. Oppermann, Römische Kaiserreliefs (1985).

M. Torelli, Typology and Structure of Roman Historical Reliefs (1982).

Kulturhistorische Phänomene (MA-ARCH 4)

53 245 Städtebau & Stadtkulturen im römischen Reich

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch.

UL 6, 2091/92

A. Gering

detaillierte Beschreibung siehe S. 55

53 251 Klassische Archäologie und SoundStudies: Die Vertonung des Forum Romanum

2 SWS

SE

Di

12-17

Einzel (1)

UL 6, 2095B

SM Muth

Di

09-18

Einzel (2)

UL 6, 2095B

SM Muth

Di

09-18

Einzel (3)

UL 6, 2095B

SM Muth

Fr

09-18

Einzel (4)

UL 6, 2095B

SM Muth

Fr

09-18

Einzel (5)

UL 6, 2095B

SM Muth

1) findet am 17.04.2018 statt

2) findet am 22.05.2018 statt

3) findet am 29.05.2018 statt

4) findet am 18.05.2018 statt

5) findet am 25.05.2018 statt

Den Studierenden des Winckelmann-Instituts eröffnet sich in diesem Sommersemester die Chance zu einer seltenen interdisziplinären Kooperation: Zusammen mit Sound-Studierenden der Filmuniversität Babelsberg wollen wir uns an die Rekonstruktion eines ‚Historical Soundscape in 3D‘ wagen. Als Fallbeispiel soll uns das antike Forum Romanum in Rom dienen (zu dessen wissenschaftlicher Erforschung schon zuvor ein paar Lehr- & Forschungsprojekte an unserem Institut erfolgt sind, vor allem im Kontext des digitalen forum romanum). Basierend auf diesen Arbeiten (und auch mit Blick auf eine zukünftig anvisierte szenische Rekonstruktion in 3D) planen wir nun gemeinsam mit den Kollegen und Studierenden der Filmuniversität Babelsberg die Erarbeitung eines Historical Soundscape in 3D: Dabei wollen wir eine wissenschaftlich fundierte Rekonstruktion der historischen Klangwelt dieses Platzes erarbeiten. Ziel ist es dabei, im wechselseitigen Austausch sowie dann auch in Teamarbeit der Studierenden beider Fachrichtungen eine Forschungs- und Rekonstruktionsmethode zu entwickeln und schließlich Rekonstruktionen verschiedener Facetten dieser historischen Klangwelten zu erstellen.

Seitens der Studierenden der Klassischen Archäologie ergeben sich verschiedene Fragefelder, die sich vor allem um die Recherche und dann Rekonstruktion von Aktivitäten sowie Materialien drehen. Um sowohl Studierenden im BA als auch im MA die Chance zur Mitarbeit an diesem interdisziplinären Projekt zu eröffnen, werden unterschiedliche Aufgaben auf verschiedene Seminare aufgeteilt. Im Rahmen des BA-Seminars soll es um eine generelle Einführung in die Geschichte des Forums und seiner Nutzung gehen – welche Aktivitäten fanden zu welchen Zeiten hier statt, mit welchen Klangwelten müssen wir entsprechend rechnen und diese für die digitale Rekonstruktion erwägen?

Eine Einführung in das gemeinsame Lehrprojekt findet am **Dienstag, 17. April, 12 Uhr c.t.** statt: Dabei werden zunächst beide Studiengänge, Klassische Archäologie und Sound for Picture, ihre Arbeitsweisen vorstellen und dann gemeinsam die Fragestellungen entwickeln; die weitere, Archäologie-interne Besprechung mit der Referatsvergabe findet im Anschluss daran statt. Die ersten Ergebnisse der wissenschaftlichen Recherche seitens der Archäologie sollen dann an 3-4 Blockterminen präsentiert werden: **18. Mai, 22. Mai, 25. Mai und eventuell auch 29. Mai.** Basierend hierauf wird dann in einem zweiten Schritt die Arbeit an der konkreten Erarbeitung des Soundscape einsetzen, das von den Sound-Studierenden in Kooperation mit den Archäologie-Studierenden realisiert wird. Die Präsentation der Ergebnisse ist für den **Freitag, 13. Juli**, in der Filmuniversität Babelsberg geplant.

Das Projekt wird seitens der Klassischen Archäologie betreut von Prof. Dr. Susanne Muth, Jan Reimann M.A. und Erika Holter M.A., seitens Sound for Picture von Dipl. Filmm.&Sounddesign Beate Hetényi.

Exkursion (MA-ARCH 5)

53 241 Exkursion nach Zypern - Vorbereitung

2 SWS
BS

W. Filser,
S. Schmid

detaillierte Beschreibung siehe S. 57

Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)

53 266 Archäologische Gastvorträge

2 SWS 3 LP
CO Mi

19-21

wöch. (1)

UL 6, 2091/92

SM Muth

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 58

Praktische Spezialisierung (MA-ARCH 7)

53 240 Praktische Anwendungen von 3-D-Dokumentation in der Archäologie

2 SWS
SE

Mo

10-12

wöch.

UL 6, 2095B

A. Gering

Praktische Anwendungen von 3D-Dokumentation in der Archäologie

Mittlerweile gibt es eine Vielzahl von Software-Lösungen, die in der Wissenschaft ihre Anwendung findet. Diese reicht von der Nutzung von Geoinformationssystemen über 3D-Modellierung zur Dokumentation von Funden und Grabungsbefunden bis hin zu statistischen Auswertungen von verschiedensten quantitativen Messungen.

Insbesondere Methoden zur dreidimensionalen Erfassung von Oberflächen (von Böden, Bauten oder einzelnen Objekten) erlangen in der Archäologie einen immer höheren Stellenwert, da mittlerweile hohe Auflösungen bei der Geometrie und den Texturen erzielbar sind.

Weitere begünstigende Faktoren sind die zunehmende Benutzerfreundlichkeit der verwendeten Software und die Entwicklung kostengünstiger Ansätze, wie z.B. der Generierung von 3D-Modellen aus Fotodatensätzen mittels „Structure-from-motion“.

Trotz der besser werdenden Bedingungen für den Bereich der digitalen Archäologie gibt es noch viel Entwicklungspotenzial, was die Integration dieser Methoden in die Lehre angeht. Einer der Gründe, warum es daneben durchaus auch noch Desiderate in der Anwendung in der archäologischen Feldpraxis gibt, ist die scheinbar verwirrende Vielfalt an Hard- und Software-Fähigkeiten, die in diesem Bereich vermittelt werden müssen, um zu ernsthaften Ergebnissen zu gelangen. Für viele Anwendungen gibt es zwar in fachfremden Bereichen Online-Tutorials, jedoch ergeben sich natürlich fachspezifische Probleme, bei denen man nicht immer Hilfe findet.

Eine zusammenfassende Darstellung und Erläuterung von Methoden zur Visualisierung und Analyse von 3D-Modellen ist vonnöten. Das betrifft im Konkreten der Umgang mit der Herstellung von Punktwolken (hier inzwischen fast konkurrenzlos billig & gut: AgiSoft Photoscan), ferner Punktwolken-Bearbeitungsprogrammen wie MeshLab und CloudCompare. Die Genese von 3D-Dokumentationsmethoden in der Feldpraxis wird zunächst u. a. anhand der Ausgrabungen des Ostia-Forum-Projekts von 2010-2018 vorgestellt. Julius Bussilliat (FU, Topoi) und eine Reihe von Konferenzaufnahmen aus dem aktuellen Forschungsbetrieb werden zu den vielfältigen Facetten des Themas Beiträge liefern. Daneben wird auch ein Lehrfilm benutzt, der unter Leitung von Undine Lieberwirth erstellt worden war.

Bei aller Theorie - 3D-Dokumentation lernt man am besten mit persönlichem „trial&error“.

So ist eine Exkursion zum Anhalter Bahnhof vorgesehen, um ein großes Gebäude fachgerecht aufnehmen zu lernen, ferner wird auch die Objektfotographie anhand von archäologischen Fundstücken und Kleinfunden trainiert. Eines der Hauptziele des Seminars ist, theoretisch sowie praktisch die konkrete Anwendung brauchbarer Software erlernen und üben zu können!

53 270 Ausarbeitung einer E-Learning-Plattform zum Forum Romanum

2 SWS
UE

A. Henning

Vertiefungsmodul I (MA-ARCH 8)

53 258 Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen

2 SWS
VM

Do
Do

19-20
18-20

Einzel (1)
wöch. (2)

UL 6, 2095B
UL 6, 2095B

SM Muth
SM Muth

1) findet am 26.04.2018 statt

2) findet vom 03.05.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 59

Altgriechisch II (MA-ARCH 11)

5270000 Sprachkurs Griechisch - Propädeutikum Griechisch II

8 SWS					
SPK	Mo	08-10	wöch.	UL 6, 3071	R. Baumgarten
	Fr	08-10	wöch.	UL 6, 3071	R. Baumgarten

detaillierte Beschreibung siehe S. 59

Abschlussmodul (MA-ARCH 12)

53 267 Master- und Doktorandenkolloquium

2 SWS	2 LP				
CO	Do	18-20	wöch. (1)	UL 6, 2095B	SM Muth

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 59

Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2014)

Pflichtmodule

Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)

53 601 Animismus in Südostasien - Konzeptgeschichte, Fallstudien und aktuelle Debatten

2 SWS	4+3 LP				
SE	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 117	B. Baumann

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Unter Animismus wird meist die spirituell-religiöse Vorstellung einer Allbeseeltheit der Natur verstanden. Diese Idee des Animismus nimmt in der soziologischen, religionswissenschaftlichen und ethnologischen Theoriegeschichte eine zentrale Stellung ein. Unter dem Einfluss des Evolutionismus wurde der Animismus somit genauso zur Vorstufe der Religion erklärt, wie die Magie zur Vorstufe der Wissenschaft. In diesem Seminar zeichnen wir die Theoriegeschichte des Animismus-Begriffs anhand einiger Schlüsseltexte aus den oben genannten Disziplinen nach. Dabei betrachten wir Animismus der Reihe nach als Illusion, symbolisches System, Klassifikationssystem und in-der-Welt-sein.

Animismus als in-der-Welt-sein verweist auf die aktuelle Lesart des Animismus, die ihn nicht mehr als religiöses System oder Vorstufe dazu versteht, sondern als Ontologie. Beim New Animism geht es somit nicht mehr um den Glauben an übermenschliche Wesenheiten, sondern um deren (Da-)Sein und (So-)Sein. Der New Animism wird besonders in der ethnologischen Forschung zu Amazonien und Südostasien betont. Im zweiten Teil des Seminars werden wir uns daher mit aktuellen Fallstudien aus Südostasien beschäftigen, um so die Charakteristika des neuen Animismus herauszuarbeiten und sein Potential für die regionalwissenschaftliche Forschung zu diskutieren. Dabei werden insbesondere philosophische und kritisch-theoretische Betrachtungen im Vordergrund stehen, die unser naturalistisches Selbstverständnis hinterfragen.

53 602 Einführung in das Studium westafrikanischer Literaturen und Oraturen/ Introduction to West African oratures and literatures

2 SWS	4+3 LP				
SE	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 410	S. Gehrman

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In diesem Einführungskurs werden grundlegende literaturwissenschaftliche Kenntnisse ebenso vermittelt wie ein Überblick über wichtige Genres westafrikanischer Oraturen (Oralliteraturen) und Literaturen – bspw. vom Sprichwort in Hausa und Epos in Bambara bis zur Lyrik in französischer und zum Roman in englischer Sprache. Hierbei sollen Klassiker wie das Sunjata-Epos, Chinua Achebe oder Léopold Sédar Senghor ebenso Beachtung finden wie jüngere Gegenwartsautorinnen, z.B. Chimamanda Ngozi Adichie oder Fatou Diome. Es werden nur Englischkenntnisse vorausgesetzt. Teilnahmevoraussetzung sind Neugier und unbedingt die Lust am Lesen.

This class introduces to basic methodologies in literary analysis and offers an overview on important genres of West African oratures (oral literatures) and literatures. In order to succeed in this class, you need to love reading. German and English is required; for other languages we will use translated material.

53 604 Einführungsvorlesung Kultur/Identität

2 SWS	4+3 LP				
VL/SE	Di	12-14	wöch. (1)	HE 1, 1.06	S. Gehrman, S. Hoffmann

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die überregionale Lehrveranstaltung zielt darauf ab, grundlegende Kenntnisse über die Begriffe "Kultur" und "Identität" und ihre Verwendung in den Regionalwissenschaften zu vermitteln.

Über eine transregionale und vergleichende Perspektive soll Einblick in die Komplexität und Vielfalt kultureller Praktiken und Wandlungs- und Identitätsprozesse in den jeweiligen Studienregionen gegeben werden. Über die multidisziplinäre Ausrichtung der Lehrveranstaltung soll zudem die Vielfalt der theoretischen und methodischen Ansätze, mittels derer am IAAW über „Kultur“ und „Identität“ geforscht wird, sichtbar gemacht werden.

53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

The seminar will revisit the question of gender and masculinities by discussing male and female authors of African literatures. The older generation of male African writers (1950s-1970s) who have often times been accused of promulgating gender inequality and conniving with patriarchal structures in their works, while celebrating what could be called African masculinities will be considered. The course will, in a comparative approach, also analyse older generation of female African authors (1960s-1980s) in order to explore how they have responded to the male writers. In the process, insights to feminism and masculinity theories will be made. Questions such as whether both male and female African writers deconstruct or debunk gender discourses in their works will be engaged in the seminar. The second part of the seminar will explore the new generation (1990s-2000s) of male and female African writers in order to examine how gender discourses have evolved across time and space. Sexuality will also be one of the major discussions in the class. In engaging with the concept of masculinities and feminism, the students will be expected to deconstruct these categories and debate whether they are just myths. While employing relevant theoretical approaches to help students in the understanding of the texts, closing read of the plays, novels, short stories and poetry will be relevant in the course.

53 606 Geschichte, Politik und Kultur des Islams in Asien und Afrika in Kolonial und Post Kolonial Staat/ History, Politics and Culture of Islam in Asia and Africa in Colonial and Post Colonial State (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I 110, 500 C. Ahmed
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Obwohl der Fokus des Seminars auf muslimischen Gesellschaften in Subsahara-Afrika und Asien liegt, werden wir die Beziehungen, die diese zwei Regionen mit den arabischen Ländern hatten, berücksichtigen. Neben diesem regionalen Aspekt werden wir thematische Aspekte des Islams im Allgemeinen und des Islams in Afrika und Asien im Besonderen, wie Sufismus, Rituale und islamische Feste, Jihād, Fundamentalismus, politischen Islam, Shi'a-Islam, die neue, von den Methoden der Erweckungskirchen inspirierte Verbreitung des Islams in Afrika und Asien studieren. Wir werden darüber hinaus einige umstrittene Konzepte zu und Fragen über den Islam in Afrika und Asien diskutieren. Although the seminar focuses on Muslim societies in sub-Saharan Africa (particularly East Africa and West Africa) and Asia (particularly South Asia), we will also take into account the relations which these two regions had with Arab countries. Besides this regional aspect, we will also address thematic aspects in Islam in general and Islam in Africa and Asia in particular such as Sufism, rituals and Islamic feast, jihad, fundamentalism, political Islam, Shi'a Islam and the new spread of Islam In Africa and Asia inspired by the methods of different kinds of evangelical churches. We will also discuss some controversial concepts and issues on Islam in Africa and Asia.

53 607 "Hindu- und Moslemidentität" oder "Indische Identität": Zur Herausbildung und Entwicklung nationaler Identität(en) im kolonialen Indien (19. Jh. bis 1947)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 315 F. Busjahn
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

1947 endete die Kolonialperiode in Indien mit der Gründung zweier Staaten – Indien und Pakistan. Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage, warum es zur Herausbildung verschiedener "nationaler Identitäten" kam. Untersucht wird dabei besonders der Einfluss der Kolonialmacht und die Rolle der Religion(en) bei der ideologischen Begründung der "nationalen Identitäten".

Prüfung:
 30.09.18

53 608 Japanische Filmgeschichte: eine Einführung
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Ziel des Seminars ist es, grundlegendes Wissen zur Geschichte des japanischen Films gemeinschaftlich zu erarbeiten. Die Teilnehmer/innen stellen exemplarische Werke bedeutender Regisseure von den 1920er Jahren bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts vor und untersuchen die Frage, wie Spielfilme zu gesellschaftlichen Debatten sowie zur Bildung kultureller Identität beitragen.

53 609 Kerntexte Vietnam
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

53 723 Einführung in die chinesische Geistes- und Literaturgeschichte

2 SWS 4+3 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 301 H. Klöter
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Auf der Grundlage von ausgewählten Einzeltexten vermittelt das Seminar die Grundzüge der Geistes- und Literaturgeschichte Chinas nach Gattungen, Perioden und Autoren von den Anfängen bis ins frühe 20. Jahrhundert.

Einzelthemen:

1. Manuskript, Buch und Bildung
2. Das 'Buch der Lieder' (Shijing) und die 'Elegien aus Chu' (Chuci)
3. Geschichtsschreibung als Literatur: Die 'Aufzeichnungen des Historikers' (Shiji)
4. Die 'Fünf Klassiker' (wu jing) und der Beginn des 'Konfuzianismus'
5. Daoismus: Wer war Laozi? Wer war Zhuangzi?
6. Buddhismus: Herkunft und Verbreitung in China
7. Frühe Weltliteratur: Poesie der Tang-Dynastie
8. Zhu Xi, die 'vier Bücher' (si shu) und der Neokonfuzianismus
9. Verliebte Studenten und andere Helden: Das Drama der Yuan-Dynastie
10. Auf dem Index: Die Romane der Ming- und Qing-Dynastie
11. Neue Sprache und neue Literatur: Die 'Bewegung des 4. Mai'

Organisatorisches

- Voraussetzung für die Erteilung einer Teilnahmebescheinigung ist u.a. ein 20minütiges Referat. Referatsthemen werden in der ersten Sitzung am 17.04. verteilt (nicht zuvor per E-Mail).
- Eine Woche vor Beginn des Seminars erhalten Sie den Einschreibeschlüssel für den Moodle-Kurs. Es wird erwartet, dass Sie sich bis zur 1. Sitzung mit den Seminarthemen vertraut machen und den Text zur ersten Sitzung lesen.
- Zu Beginn des Semesters gibt es z. T. abweichende Kurszeiten: 17. April: 16:15-18:30; 24. April: keine Sitzung; 8. Mai: 16:00-17:00 Uhr; 15. Mai: 16:15-18:30.
- Sollten Sie von AGNES keine Teilnahme genehmigung erhalten haben und dennoch am Seminar teilnehmen wollen, sollten Sie auf jeden Fall zur ersten Sitzung kommen.

53 757 Performing Gender Online – Das Internet als Raum für kreative Narrative

2 SWS 4+3 LP
SE Fr 14-16 Einzel (1) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-18 Einzel (2) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-18 Einzel (3) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-18 Einzel (4) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-18 Einzel (5) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-18 Einzel (6) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-18 Einzel (7) I118, 315 A. Oechslen
Fr 14-16 Einzel (8) I118, 315 A. Oechslen

- 1) findet am 20.04.2018 statt
- 2) findet am 04.05.2018 statt
- 3) findet am 18.05.2018 statt
- 4) findet am 01.06.2018 statt
- 5) findet am 15.06.2018 statt
- 6) findet am 29.06.2018 statt
- 7) findet am 13.07.2018 statt
- 8) findet am 20.07.2018 statt

Ein großer Teil unseres sozialen Lebens spielt sich inzwischen online ab: in sozialen Netzwerken, auf Blogs oder Online-Plattformen. Gut 30 Jahre nach Donna Haraways ‚Manifest für Cyborgs‘ sind Mensch und Technologie noch ein ganzes Stück enger zusammengewachsen – leben wir also längst in einer Gesellschaft von Smartphone-Cyborgs? Und was bedeutet das für gesellschaftliche Hierarchien, die so eng mit Körperlichkeit verknüpft sind wie Gender?

Im Zentrum des Seminars steht die Frage nach Aushandlungen von Gender-Rollen und -Identitäten in digitalen Zeiten. Die theoretischen Grundlagen dafür schaffen im ersten Teil Ansätze zu Gender als Performance und zu Verbindungen zwischen Gender und Technologien.

Im zweiten Teil rücken dann konkrete Praktiken in den Blick; die indische Gesellschaft steht dabei im Fokus, aber auch Beispiele aus den jeweiligen Schwerpunktregionen der Studierenden sind willkommen. Wir werden uns in diesem Teil dem Thema aus verschiedenen Richtungen annähern: Wie nutzen Aktivist*innen das Internet, um ihre Handlungsspielräume und Sichtbarkeit auszuweiten? Welche Möglichkeiten bieten Online-Räume, um Identitäten zu leben, die vom gesellschaftlich akzeptierten Mainstream abweichen? Wer hat Zugang zu diesen Räumen und welche Strukturen der Ungleichheit wirken über die Grenzen zwischen materiellen und virtuellen Räumen hinaus?

Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)

53 603 Einführung in die japanische Kulturgeschichte: die wichtigsten Textkategorien und ihre repräsentativen Werke

2 SWS 3+4 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

53 610 Einführung in die Sprachen Afrikas / Introduction to the Languages of Africa (deutsch-englisch)

2 SWS 4+3 LP
SE Di 08-10 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Ziel dieses Seminars ist es, grundlegende Kenntnisse zu Sprachen und Sprachwissenschaft in Afrika zu vermitteln. Nach einem Überblick über sprachliche Strukturen in den Bereichen Lautlehre/ Phonologie, Schrift, Wortbildung/ Morphologie, Satzbau/ Syntax und Bedeutung/ Semantik werden wichtige Sprachfamilien und -gruppierungen Afrikas (z.B. "Afroasiatisch", "Niger-Kordofanisch", "Nilo-Saharanisch", "Khoisan") vorgestellt. Anschließend werden gesellschaftliche und andere äußere Aspekte von Sprache behandelt wie Variation ("Dialekte", "Register"), Mehrsprachigkeit und Sprachpolitik. Teilnehmende Studierende lesen wöchentlich einen Basistext. Am Ende des Seminars steht eine schriftliche Klausur.

This seminar aims at introducing basic knowledge in African languages and linguistics. Following an overview of language structures in the domains of phonology, writing, morphology, syntax and semantics, African language families and groups (e.g., "Afroasiatic", "Niger-Kordofanian", "Nilo-Saharan", "Khoisan") will be presented. In the third section of this course, we will discuss social and other external aspects of language, such as variation ("dialects", "registers"), multilingualism and language policy. Participants are requested to read one basic text per session. There will be an examination at the end of the course.

Literatur:

Webb, Vic, and Kembo-Sure, eds. *African Voices: An Introduction to the Languages and Linguistics of Africa*. Oxford: Oxford University Press, 2001.

53 611 Rhetorik, Ritual und Politische Öffentlichkeit in Südasien

2 SWS 4+3 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) I 110, 329 S. Tetzlaff
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In kaum einer Weltregion sind Wahlkämpfe und Alltagspolitik so vielschichtig und facettenreich wie in Südasien. Soziale, ökonomische und politische Inhalte und Umstände drücken sich dabei oft über Sprachformen/-konventionen und -rituale als Teil der sich herausbildenden politischen Öffentlichkeit aus. Der Grundkurs gibt einen Überblick über Ursprung und Entwicklung dieser Aspekte in Geschichte und Gegenwart Südasien. Es werden Ansätze aus der historischen Forschung und Fallbeispiele aus verschiedenen Regionen Indiens/Südasien seit dem frühen 19. Jahrhundert besprochen.

Literatur:

Einführende Literatur: Douglas E. Haynes, *Rhetoric and Ritual in Colonial India: The Shaping of a Public Culture in Surat City, 1852-1928*. California University Press, 1991.

53 612 Sprachenpolitik

2 SWS 4+3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 724 Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens

2 SWS
SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 301 H. Klöter
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Dieses Seminar bietet eine vergleichende Einführung in die Sprachen und Sprachsituationen Ostasiens, wobei der Schwerpunkt auf China und Japan liegt. Dabei sollen zunächst unter Bezugnahme auf ostasiatische Sprachen unterschiedliche Ansätze der Sprachklassifikation verglichen werden. Im Anschluss daran wird das Phänomen Mehrsprachigkeit in China und Japan in Bezug auf seine historischen Wurzeln und die gegenwärtige Sprachsituation behandelt. Darauf aufbauend beschäftigen wir uns mit der Frage, wann, wie, warum und mit welchem Ergebnis Regierungen in Japan und China begannen, Sprache zu standardisieren. Die abschließenden Sitzungen sind der Geschichte der chinesischen Schrift und ihrer Ausbreitung in Ostasien, insbesondere Japan, gewidmet. **Einzelthemen:**

1. Grundbegriffe: Phoneme und Morpheme
2. Sprachtypen Ostasiens
3. Genealogische und typologische Sprachklassifizierungen
4. Historische Sprachstufen des Chinesischen und des Japanischen
5. Mehrsprachigkeit in China und Japan
6. Sprachplanung in Ostasien im frühen 20. Jahrhundert
7. Sprachpolitik in China nach 1949
8. Frühgeschichte der chinesischen Schrift
9. Die chinesische Schrift in Asien (Japan, Korea, Vietnam)
10. Sprach- und Schriftkontakt zwischen China und Japan

Organisatorisches

- Voraussetzung für die Erteilung einer Teilnahmebescheinigung ist u.a. ein 20minütiges Referat. Referatsthemen werden in der ersten Sitzung am 16.04. verteilt (nicht zuvor per E-Mail).
- Eine Woche vor Beginn des Seminars erhalten Sie den Einschreibeschlüssel für den Moodle-Kurs. Es wird erwartet, dass Sie sich bis zur 1. Sitzung mit den Seminarthemen vertraut machen und den Text zur ersten Sitzung lesen.
- Zu Beginn des Semesters gibt es z. T. abweichende Kurszeiten: 16. April: 16:15-18:30; 23. April: keine Sitzung; 14. Mai: 16:15-18:30.
- Sollten Sie von AGNES keine Teilnahmegenehmigung erhalten haben und dennoch am Seminar teilnehmen wollen, sollten Sie auf jeden Fall zur ersten Sitzung kommen.

53 761 Thai Sprach-und Textgeschichte

2 SWS	4+3 LP				
SE	Fr	14-18	Einzel (1)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (3)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (5)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
1) findet am 27.04.2018 statt					
2) findet am 11.05.2018 statt					
3) findet am 01.06.2018 statt					
4) findet am 22.06.2018 statt					
5) findet am 06.07.2018 statt					
6) findet am 20.07.2018 statt					

ab 6. Dezember 14-tägig; Details werden in der ersten Seminarsitzung besprochen

53 762 Einführung Sprache/Kommunikation

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	12-14	wöch. (1)	UL 6, 3075	T. Güldemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Sprachmodul 2 (Modul 6)

53 613 Bahasa Indonesia II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Die heutige indonesische Amtssprache Bahasa Indonesia hat ihre Wurzeln im Altmalaiischen und wird zur austronesischen Sprachfamilie gezählt (u.a. auch Balinesisch, Philipino und Madagassisch). Diese war und ist eine der wichtigsten Handels- und Verkehrssprachen in der südostasiatischen Hemisphäre, vor allem in Malaysia (Bahasa Melayu) und Indonesien. Indonesisch/Malaiisch wird von mehr als 200 Mio. Menschen gesprochen und in lateinischer Schrift geschrieben. Indonesisch fungiert als Lingua Franca und wird von den meisten Sprechern als Zweitsprache neben der lokalen Muttersprache angewandt.

Prüfung:
schriftliche/mündliche Prüfung

53 614 Bambara II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	A. Nehrig*
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Die erworbenen Grundkenntnisse der Sprachstruktur sollen in diesem Semester erweitert werden, sodass sich Sicherheit im Gebrauch der Sprache einstellt. Weiterhin werden Spiele und kleine selbst zusammengestellte Dialoge das Sprechen und Reagieren fördern. Allgemeinen Begrüßung und gegenseitiges Kennenlernen werden nun durch bestimmte Situationen erweitert, wie z.B. „Marktsituationen“, „Reisen“ und „Besuche“.

Geübt werden u.a. auch die in Mali üblichen Scherz-Beleidigungen zwischen „Sinanguya“ (durch ihr Patronym miteinander in bestimmter Beziehung stehende Individuen). Ob „Dickbauch“, „Bohnenesser“ oder „Taugenichts“ sind hier der Kreativität keine Grenzen gesetzt. Diese provokativen Scherze gelten als rettende Maßnahmen in schwierigen Situationen. Hinzu kommen weitere Höflichkeitsformen, Sprichwörter und Segenswünsche, die für die landesübliche Interaktion bedeutend sind. Der Wortschatz wird entsprechend der Themen erweitert, sodass bestimmte Lebenswelten erfasst werden, wie die Welt des Essens und Kochens, Landwirtschaft, die berufliche Lebenswelt der Fulani, Fischer, Schmiede, Griots und Schneider.

Grammatische Konstruktionen werden auch in diesem Semester in Dialogsituationen erarbeitet und gefestigt. Schwerpunkt haben weitere Nominalkonstruktionen in Verbindung mit jeweiligen Postpositionen, Derivationen und Wortkompositionen; Formen, die für das Bambara sehr spezifisch sind.

Das Verstehen wird v.a. anhand der Konversationen aus dem Lehrbuch „J'apprends le Bambara“ (Morales) geübt. In Ergänzung dazu kommen auch „natürliche“ Konversationen hinzu aus Film-, Theater- und Hörspielsequenzen, sowie das Lesen von Kurzgeschichten, Erzählungen und Zeitungsartikeln, sowie aktuellen politischen und religiösen Statements in Bambara.

The basic knowledge of language structure will be expanded this semester, so that the course participants will be conversant with the use of the language. Furthermore, games and small self-compiled dialogues will stimulate speaking and reacting. General salutations and "getting to know each other" will be extended through certain situations, like "marketplace-settings", "trips" and "visits".

The joking insults, common in Mali between "Sinanguya" (couples with patronymic relation), will also be practiced. From "potbelly" to "beans-eater" or "good-for-nothing" there is a lot of space for creativity. These provocative jokes are considered as saving measures in difficult situations. There are also other polite forms, proverbs and blessings that are important for the customary interaction.

The vocabulary is expanded according to the topics so that certain lifestyles can be discovered as the world of food and cooking, agriculture, professional world of the Fulani, fishermen, blacksmiths, griots and tailors.

Grammatical constructions will be elaborated in dialogue situations. Focus will be on nominal phrases with their respective post positions, as well as derivations and word compositions; grammatical forms which are very specific for Bambara.

Comprehension will be exercised on the basis of conversations from the textbook "J'apprends le Bambara" (Morales). In addition auditory comprehension will be trained with sequences from films, TV- and radio-dramas, and by the reading of accounts and newspaper articles, as well as current political and religious statements in Bambara.

53 615

Dari / Persisch II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Mi	14-16	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

53 616

Hausa II (deutsch-englisch)

2 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Hausa II students shall be taught the Hausa Aspects: Future and Subjunctive along side negative of these aspects. There shall be transformation of sentences from one aspect to another in order to be familiar with appropriate usages of the aspects. Also, the direct and indirect object pronouns shall be taught. In addition, the imperative, numbers 20 – 100 and word classes particularly the variable vowel verbs shall be taught. Teaching shall be done along with drills, conversations, homework and tests in an attempt to engaging the students in studies more often.

53 617

Hindi II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	M. Freier
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	M. Freier
1) findet vom 16.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse von Struktur und Aufbau des Hindi, ermöglicht ihre passive und aktive Anwendung auf einfachstem Niveau und vermittelt Wissen um kulturelle Besonderheiten der Sprachverwendung. Die korrekte Aussprache und Intonation werden weiter geübt, fortgesetzt wird die Vermittlung eines elementaren Wortschatzes und grundlegender Grammatikkenntnisse; daneben erfolgt die Einführung in weitere Standardsituationen der gesprochenen Sprache.

Literatur:

Lehrbuch: Ines Fornell, Gautam Liu: ‚Hindi bolo‘, Teil 1

Prüfung:

Klausur 19.07.18

53 618

Japanisch 2

10 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-14	wöch. (1)	JO10, 301	J. Borchert
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert
	Do	10-12	wöch. (3)	JO10, 301	T. Kondo
	Fr	10-12	wöch. (4)	JO10, 201	J. Borchert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grammatik und Übungen					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Kanji-Übungen					
3) findet am 19.04.2018 statt ; Konversation					
4) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Hörverständnis, Übersetzung					

Fortsetzung des Sprachkurses 1; Vervollständigung der Grundstufenkenntnisse in Lexik und Grammatik anhand des Lehrwerkes „Minna no nihongo“ II, Erarbeitung weiterer ca. 250 chinesischer Zeichen; Einführung ins Übersetzen. Der Kurs erreicht etwa das Niveau A2 des Europäischen Referenzrahmens und die Stufe N4 des JLPT. Einstufungstest für Quereinsteiger am 16. 4. 2018, 8.00 Uhr

53 619

Klassisches Tibetisch II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	16-18	wöch. (1)	I 110, 310/312	J. Bialek
	Mi	16-18	wöch. (2)	I 110, 310/312	J. Bialek
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

53 620**Mongolisch II**

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel, U. Schöne
	Di	12-14	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel, U. Schöne
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 504	G. Altangerel, U. Schöne

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Dieser Sprachkurs führt in die Grundlagen des Mongolischen ein. Es werden Fähigkeiten im Lesen, Schreiben, Sprechen und Verstehen vermittelt und in Konversationsübungen angewandt. Wir arbeiten mit dem Lehrbuch von D.Baasanjav und M.Solongo sowie den ergänzenden Materialien. Der Grammatikteil gibt eine Einführung in Morphologie und Syntax des Chalh-Mongolischen. Im Mittelpunkt steht in diesem Semester die systematische Beschreibung der Verbformen sowie die Vertiefung der Syntaxregeln.

53 621**Sotho II (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+4 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	10-12	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Dieser Kurs ist für Studenten gedacht, die sich auf die zweite Prüfung in Nord-Sotho vorbereiten. Das Wissen, das im ersten Kurs erworben wurde, wird vertieft in Hinblick auf verschiedene grammatische Strukturen der Sprache. Es werden unter anderem identifizierende und assoziative Kopula-Konstruktionen, die Modi Indikativ, Imperativ und Infinitiv, instrumental Partikel, Interrogative, Lokalität und der Gebrauch von Objektpronomen behandelt. Die Studenten werden damit beginnen kurze Texte zu lesen und zu übersetzen, sowohl aus dem Deutschen ins Nord-Sotho und umgekehrt. Von den Studenten wird erwartet, dass sie kurze Essays zu verschiedenen Themen verfassen. Außerdem wird es eine Klärung und Erläuterung von spezifischem Vokabular geben, das in bestimmten kulturellen Kontexten verwendet wird. Die aktive Kommunikation wird in simultanen Konversationsituation geübt.

This course focuses on students who prepare for the second Northern Sotho examination. Knowledge acquired in the first course is deepened with a further focus on the grammatical structure of the language for example identifying and associative copulative constructions, the indicative, imperative and infinitive mood, instrumental particles, interrogatives, locality and the use of object concords. Students will start reading and translating short texts out, and into Northern Sotho. Students are expected to short essays comprising different themes.

There will also be a focus on the clarification and explanation of vocabulary within a specific cultural context. Active communication is practiced in simulated conversational situations.

53 622**Swahili II (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
	Do	12-14	wöch. (3)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul II (BA/MA) vor. Er konzentriert sich weiterhin auf die Vermittlung von Grundkenntnissen des Swahili. Die grammatikalischen Kenntnisse werden erweitert und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms (*open access*) Hörverstehen und grundlegende Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Des weiteren nutzen wir die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind.

This course aims at providing students for the final exam in Language Module II (BA/MA).

It concentrates on providing further basic knowledge of Swahili. Grammar is predominantly trained by translation exercises. In our language lab we make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

Literatur:

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.

Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe.

Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.

Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.

Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.

Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.

Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

Organisatorisches:

Swahili IIa (max. 25 Studierende):

Grammatik: Mo 12-14 Inv. 118, Raum 410 (L. Diegner)

Konversation: Do 10-12 Doro 65 (SpZ), Raum 3.26 (L. Diegner / V. Kazimoto)

Swahili IIb (max. 25 Studierende):

Grammatik: Mo 12-14 Inv. 110, Raum 333 (N.N.)

53 623

Tadschikisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 624

Telugu II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer

- 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Telugu gehört der dravidischen Sprachfamilie an. Diese ist neben der indo-europäischen die am weitesten verbreitete Sprachfamilie Südasiens. Zu ihr gehören auch die großen südindischen Sprachen Tamil, Malayalam und Kannada und z.B. Brahui in Pakistan. Telugu ist mit ca. 90 Millionen Muttersprachlern die größte Sprache dieser Familie, Es ist die Staatssprache von Andhra Pradesh und Telengana. Weiterhin ist es in Südindien und entlang der Ostküste als Verkehrssprache verbreitet. Diaspora-Gruppen sprechen Telugu vor allem in Südostasien und den USA. Telugu hat eine große Literatur und ist neben Hindi die wichtigste Filmsprache Indiens. Das Telugu des Mittelalters gehört zu den klassischen Sprachen und wurde weithin als Verkehrs- und Verwaltungssprache genutzt.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): An Intensive Course in Telugu. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Organisatorisches:

Fortsetzung des Sprachkurses Telugu I.

Prüfung:

Mündliche Prüfung in der letzten Semesterwoche.

53 625

Thai II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 626

Tibetisch II (deutsch-englisch)

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

53 627

Usbekisch II

8 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
	Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 504	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 628

Vietnamesisch II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

53 629

Modernes Chinesisch 2

10 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 301	B. Steinberg
	Di	14-16	wöch. (3)	JO10, 201	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 303	B. Steinberg
	Fr	10-12	wöch. (5)	JO10, 203	C. Lin
SPK	Mo	10-12	wöch. (6)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	14-16	wöch. (7)	JO10, 201	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (8)	JO10, 303	B. Steinberg
	Do	12-14	wöch. (9)	JO10, 303	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (10)	JO10, 203	C. Lin

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
- 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)
- 3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
- 4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
- 5) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
- 6) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
- 7) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
- 8) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)
- 9) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
- 10) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Sprachmodul 3 (Modul 7)

53 630

Pashto III

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak

- 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
- 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Sprachmodul 4 (Modul 8)

53 631

Bahasa Indonesia IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
- 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die heutige indonesische Amtssprache Bahasa Indonesia hat ihre Wurzeln im Altmalaiischen und wird zur austronesischen Sprachfamilie gezählt (u.a. auch Balinesisch, Philipino und Madagassisch). Diese war und ist eine der wichtigsten Handels- und Verkehrssprachen in der südostasiatischen Hemisphäre, vor allem in Malaysia (Bahasa Melayu) und Indonesien. Indonesisch/Malaiisch wird von mehr als 200 Mio. Menschen gesprochen und in lateinischer Schrift geschrieben. Indonesisch fungiert als Lingua Franca und wird von den meisten Sprechern als Zweitsprache neben der lokalen Muttersprache angewandt.

53 632

Bambara IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 310/312	A. Nehrig*
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 410	A. Nehrig*

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
- 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Der bisher erarbeitete Wortschatz und die Kenntnisse der Bamanan-Grammatik reichen aus, um sich in einfachen Konversationen verständlich zu machen und gar in Meinungsäußerungen. Jenseits didaktisierter Hörtexte und dem reinen Informationsaustausch mit unbekannten Personen enthält die natürlich gesprochene Sprache viele Redeformen, die leider nicht in Lehrbüchern stehen. Viele dieser Sprüche und Ausdrucksweisen werden im vierten und letzten Semester erarbeitet. Die Kursteilnehmer sollen befähigt werden, Ausschnitte aus Reden, Märchen, Theaterfilmen, und Aufnahmen von Diskussionen zwischen Maliern zu verstehen. Dennoch werden auch alle bisher erarbeiteten Formen von Sätzen und komplexen Satzgefügen sowie alle Vokabeln wiederholt und in verschiedenen Übungen angewendet. Außerdem werden Muttersprachler eingeladen, um sich an Unterhaltungen zu verschiedenen Themen zu beteiligen und den Schülern ihre Ansichten verständlich zu machen. Die so erworbene kommunikative Kompetenz in Bamanan wird gegen Ende des Semesters durch eine Klausur geprüft.

The so far acquired vocabulary and the knowledge in Bamanan-grammar is sufficient, to make yourself understood in simple conversations or even in expressions of opinion. Beyond learner texts and the mere exchange of informations with unknown people, the natural language contains dictions, which are often not available in textbooks. Many of these dictions, sayings and proverbs will be learned in the fourth and last semester of Bamanan-Learning. The students should be able to understand excerpts from speeches, tales, theater films, and recordings of discussions between Malians.

Nevertheless, all previously developed forms of sentences and complex sentence structures and the whole vocabulary will be repeated and applied in various exercises. In addition native speakers will be invited, in order to participate in conversations on various topics to make their views understood for students. Towards the end of the semester the thus acquired communicative competence in Bamanan is tested by an exam.

53 633

Dari / Persisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

53 634

Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Hausa IV students shall be taught Relative Clauses: the short and the long forms; question words along their indirect question words. Also, uses of the word *koo* -, a word of frequent usage in Hausa shall be taught. We shall examine how *koo* - plus an interrogative word functions in Hausa. In addition, word classes shall be taught: verb along auxiliary verb, causative verb and the verb *Fi* and comparison shall be taught. Dialogues, comprehension practices and guided conversations shall be used to accomplish teaching. Home work shall be given regularly in order to engage the students in serious studies.

53 635

Hindi IV

4 SWS	5 LP / 8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 310/312	M. Freier
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	M. Freier
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet am 20.07.2018 statt					

Der Kurs strebt die Entwicklung von Grundfertigkeiten in freier Kommunikation, im schriftlichen Ausdruck und bei der Übersetzung an. Hierfür wird die mündliche und schriftliche Kommunikation geübt und durch Arbeit an Übersetzungen geschult.

Literatur:

Lehrbuch: Ines Fornell, Gautam Liu: „Hindi bolo“, Teil 2

Prüfung:

Klausur 20.07.18

53 636

Japanisch 4

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	J. Borchert
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 203	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 201	J. Borchert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grammatik					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Konversation					
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Übersetzung					

Fortsetzung des Erwerbs von Mittelstufenkenntnissen anhand des Lehrbuches „Shin nihongo no chûkyû“; Übersetzung mittelschwerer Texte vom Japanischen ins Deutsche. Der Kurs erreicht etwa das Niveau B1 des Europäischen Referenzrahmens und die Stufe N3 des JLPT.

53 637

Modernes Chinesisch 4

10 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	12-14	wöch. (2)	JO10, 203	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (3)	JO10, 203	C. Lin
	Mi	12-14	wöch. (4)	JO10, 203	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (5)	JO10, 203	C. Lin
	Fr	12-14	wöch. (6)	JO10, 303	B. Steinberg
SPK	Mo	12-14	wöch. (7)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	12-14	wöch. (8)	JO10, 203	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (9)	JO10, 203	C. Lin
	Do	10-12	wöch. (10)	JO10, 203	C. Lin
	Do	12-14	wöch. (11)	JO10, 203	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (12)	JO10, 303	B. Steinberg
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)					
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
7) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

- 8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 9) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 10) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 11) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)
 12) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

53 638

Mongolisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

In diesem Sprachkurs werden die in drei Semestern gewonnenen Kenntnisse durch handlungsorientierte Übungen (Rollenspiele, Übungen zum Hörverstehen) gefestigt und erweitert. Erfassen schriftlicher Kurztexte sollten auch geübt werden. Lesen und anschließende Diskussion der von den Teilnehmer/innen selbst gewählten ethnographischen Texte ergänzen den Unterrichtsinhalt.

53 639

Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	12-14	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Dieser Kurs ist für Studenten gedacht, die die Prüfung des vierten Sprachkurses ablegen wollen. Das grammatische Wissen wird in den ersten beiden Seminarwochenstunden mittels formalem Unterricht vertieft. In diesen beiden Stunden liegt der Schwerpunkt auf der richtigen Anwendung zuvor erlernter grammatischer Strukturen, wie Nomen-Adjektiv Kongruenz, nominaler und verbaler Relative, des partizipalen und subjunktiven Modus, der deskriptiven Kopula und der Hortativpartikel sowie der aktiven und passiven Form von Verben. Die Studenten werden längere Texte lesen und übersetzen, aus dem Deutschen ins Nord-Sotho und umgekehrt. Ein weiterer Fokus wird auf der Klärung und Erläuterung von Vokabular und idiomatischen Ausdrücken liegen, die in bestimmten kulturellen und historischen Kontexten verwendet werden. Von den Studenten wird erwartet, dass sie Briefe, Emails und Essays zu unterschiedlichen Themen verfassen. In den zwei folgenden Seminarwochenstunden wird vor allem auf die Verbesserung des Hörverständnisses und der Kommunikation geachtet werden. Dies wird mittels Audiostreams in Form von Liedern, Gedichten und Kurzgeschichten geschehen. Dialoge, kurze Erzählungen und dem Alltag nachgestellten Situationen werden verwendet, um die richtige Aussprache sowie die elementare Kommunikationsfähigkeit zu verbessern. Die aktive Kommunikation wird in Paaren, Gruppengesprächen oder durch individuelle Präsentationen oder Rollenspiele geübt. Eine Muttersprachlerin wird zusätzlich zwei Stunden zur Verfügung stehen, um mit den Studenten Texte in Nord-Sotho zu lesen und zu übersetzen. Der Kurs wird mit einer schriftlichen und einer mündlichen Prüfung abgeschlossen.

This course focuses on students who prepare for the fourth Northern Sotho examination. Grammatical knowledge is deepened in the first 2 contact hours through formal lectures. In these lectures we want to achieve some evidence of grammatical accuracy in, noun-adjective agreement, nominal and verbal relatives, the participial and subjunctive mood, the descriptive copula and hortative particle as well as active and passive forms of the verb. Students will read and translate longer texts out, and into Northern Sotho. There will also be a focus on the clarification and explanation of vocabulary and idiomatic expressions within specific cultural and historic contexts. Students are expected to write letters, e-mails and essays comprising different themes. The other 2 contact hours are used to improve listening and communication skills through audio stimuli as the students are exposed to songs, poems and short stories. Dialogues, short narrations and mock situations are used to achieve the correct articulation and to improve basic communication skills. Active communication is practiced in pairs, groups as well as through individual presentations or role-play. A mother-tongue speaker is available for 2 additional hours per week to read and translate Northern Sotho texts with students. The course is concluded with a written and oral examination.

53 640

Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	Mo	10-12	wöch. (2)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	Mi	14-16	wöch. (3)	I118, 410	L. Diegner
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul IV (PO 2009) vor. Die grammatikalischen Kenntnisse werden vertieft und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Weiterhin steht die Lektüre, Übersetzung und Diskussion von swahilischsprachigen Texten im Vordergrund. Bei diesen Texten handelt es sich um aktuelle Sachtexte zu Geschichte und Gesellschaft Ostafrikas, sowie um Kinderbücher als Einstieg in die fiktionale Literatur. Das Korpus an Texten wird bereits zu Ende von Swahili III vor- und bereitgestellt und die Referate verteilt.

Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms (*open access*) Hörverstehen und fortgeschrittene Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Auch die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind, ist integraler Bestandteil des Kurses.

This course aims at preparing students for the final exam in Language Module II (BA/MA). It intensifies the students' knowledge of Swahili grammar, and concentrates on talking fluently on issues related to everyday and academic topics. Furthermore it provides a first insight into more complex Swahili texts. These are recent texts about East African history and society, as well as children's books as a first glimpse at Swahili literature. The corpus of texts are already introduced and provided at the end of Swahili III, in order to have enough time to read them before the summer semester starts. In the language lab classes we continue to make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

Literatur:

Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe.
Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.
Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.
Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson, Ann Roy, Hannah Schild & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.
Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory-Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

53 641

Tadschikisch IV

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, T. Loy
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

- 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

53 642

Telugu IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Mi	14-16	wöch. (2)	I 110, 310/312	G. Berkemer

- 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Telugu gehört der dravidischen Sprachfamilie an. Diese ist neben der indo-europäischen die am weitesten verbreitete Sprachfamilie Südasiens. Zu ihr gehören auch die großen südindischen Sprachen Tamil, Malayalam und Kannada und z.B. Brahui in Pakistan. Telugu ist mit ca. 90 Millionen Muttersprachlern die größte Sprache dieser Familie, Es ist die Staatssprache von Andhra Pradesh und Telengana. Weiterhin ist es in Südindien und entlang der Ostküste als Verkehrssprache verbreitet. Diaspora-Gruppen sprechen Telugu vor allem in Südostasien und den USA. Telugu hat eine große Literatur und ist neben Hindi die wichtigste Filmsprache Indiens. Das Telugu des Mittelalters gehört zu den klassischen Sprachen und wurde weithin als Verkehrs- und Verwaltungssprache genutzt.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): *An Intensive Course in Telugu*. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Organisatorisches:

Fortsetzung des Sprachkurses Telugu III

Prüfung:

Mündliche Prüfung in der letzten Semesterwoche.

53 643

Thai IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet am 18.04.2018 statt

53 644

Tibetisch IV (deutsch-englisch)

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mi	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi

- 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

53 645

Usbekisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I 110, 310/312	B. Aripova
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 507	B. Aripova

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

53 646

Vietnamesisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck

Methoden (Modul 9)

53 647 Digitale Quellen für afrikanische und globale Geschichte / Digital Sources for African and global History (deutsch-englisch)

2 SWS 4+2 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) I118, 410 M. Huber*
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar hat zum Ziel methodische Kompetenzen im Umgang mit digitalen Dokumenten zur afrikanischen und globalen Geschichte zu vermitteln. Das Seminar ist in drei thematische Blöcken unterteilt.

Im **Block 1** wird erklärt, was digitale Quellen sind, wie und warum sie für Forschung, Studium und Berufspraxis nützlich sein können und für welche Themen und Fragestellungen sie besonders interessant sind.

Im **Block 2** wird der praktische Umgang bearbeitet, mit Hilfe von angeleiteten Übungen und Beispielen werden Quellen gefunden, systematisch abgespeichert und bearbeitet.

Im **Block 3** werden technische und rechtliche Aspekte behandelt und verschiedene Softwares vorgestellt ebenso wie das eigene einscannen und aufbereiten von Dokumenten kurz besprochen.

Zur Teilnahme (4 LP) sind eine Präsentation (2 LP) sowie die Bearbeitung von 2 Hausaufgaben (je 1 LP) nötig, für eine Prüfung muss eine Hausarbeit (2 LP) eingereicht werden, evtl. als digitale Publikation auf der mahara-Plattform der HU.

This course delivers methodological skills for working with digital documents in the field of African and global history. The seminar is divided thematically into three sections:

Block 1 explains what digital sources are; how and why they can be useful for research, studies, and professionally; and which topics and issues make them especially interesting.

Block 2 is practical and involves finding, systematically saving, and processing sources using guided exercises and examples.

Block 3 focusses on technical and legal questions. Various software will be presented and the process of digitalising documents will be addressed.

Accreditation for participation (4 points) will be awarded for the delivery of a presentation (2 points), the completion of two study-tasks (2 x 1 point), and the submission of an essay (2 points) – possibly in the form of a digital publication on the HU's mahara-platform.

Literatur:

Exeter, CIGH. "12 Digital Research Suggestions for Dissertations on the History of Modern Britain & the British Empire." *Imperial & Global Forum* (blog), March 23, 2015. <https://imperialglobalexeter.com/2015/03/23/12-digital-research-suggestions-for-dissertations-on-the-history-of-modern-britain-the-british-empire/>.

Rechtsgeschiedenis. "Mixed Seductions: Combining Global History with Digital Research." *Rechtsgeschiedenis Blog* (blog), September 26, 2016. <https://rechtsgeschiedenis.wordpress.com/2016/09/26/mixed-seductions-global-history-digital-research/>.

Projektmodul Asien/Afrika (Modul 10)

53 648 Aktuelle Afrikaforschung: 'African Connections' bei der VAD in Leipzig/ Research Trends in African Studies live: the VAD conference 'African Connections' in Leipzig

2 SWS 4+2 LP
PSE Mo 18-20 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrman
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Projektseminar im BA-Modul „(Asien/)Afrika aktuell“ werden die Studierenden durch eine Exkursion zum internationalen Kongress der Vereinigung für Afrikawissenschaften in Deutschland (27.-30.6.) in Leipzig die Gelegenheit erhalten, aktuelle Afrikaforschung in ihrer disziplinären Vielfalt kennenzulernen. Ziel ist es, Vortragspanel und Plenarveranstaltungen aktiv mitzuverfolgen und kritisch zu reflektieren sowie ein gemeinschaftliches Projektformat zu entwickeln, um die verbindliche studentische Tagungsteilnahme produktiv zu dokumentieren (Bericht/Reportage in möglichen unterschiedlichen Formaten). Die (nicht wöchentlichen) Semestersitzungen werden zur Vor- und Nachbereitung der Exkursion und des Projekts genutzt.

Die Masterstudierenden der Afrikawissenschaften können diesen Kurs unter gesonderten Bedingungen als Projektmodul belegen. Hierfür ist zusätzlich zum oben beschriebenen Programm die aktive Teilnahme am Young Scholars Day der VAD erforderlich.

Aus organisatorischen Gründen ist es dringend erforderlich, über die Teilnahme in der ersten Semesterwoche verbindlich zu entscheiden.

This project seminar is based on an excursion to the VAD (association of interdisciplinary African studies in Germany) conference in Leipzig, 27.-30.6.

Students will reflect on the presented research on the topic 'African connections' and elaborate a report or reportage on their findings.

53 649 Die rechtlichen Grundlagen von Staat und Gesellschaft in der VR China

2 SWS 6+4 LP
PSE Fr 12-16 14tgl. (1) DOR 24, 1.505 K. Schlender
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Es sind Vorfälle wie der von SUN Zhigang in 2003, die das Hukou-System und die damit verbundenen Probleme in das mediale Interesse rücken. Der Vorfall selbst ist wiederum Ausfluss dessen, was als illegale (Binnen-) Migration betrachtet werden kann; beides Begriffe, die nahezu vollständig rechtlich ausgestaltet sind. So sind Grundvoraussetzungen dafür, dass eine Wanderung als Migration angesehen wird, das Vorhandensein von Grenzen und das dauerhafte Überschreiten dieser. Wo Grenzen verlaufen und wann die (dauerhafte) Überschreitung als illegal angesehen wird, ist in der Moderne zumeist in rechtlichen Dokumenten festgeschrieben. Werden die zugrundeliegenden Rechtsvorschriften revidiert, so ändert sich auch die Bewertung dessen, was eine illegale Migration ist.

In diesem Seminar werden wir das Hukou-System und zahlreiche weitere für Staat und Gesellschaft in der VR China bedeutende Elemente anhand ihrer rechtlichen Grundlagen besprechen. Weitere Themen werden u.a. die staatliche Familienplanung (sog. "ein-Kind-Politik"), die Devisenkontrolle und die Einordnung ethnischer Gruppen sein. Rechts- und Chinesischkenntnisse sind dabei von Vorteil, aber nicht erforderlich. Das Seminar findet im zwei-Wochen-Rhythmus von

jeweils 12 bis 16 Uhr (ct) statt. Die Einführungsveranstaltung am 20. April 2018 und die Abschlussveranstaltung am 20. Juli 2018 finden jeweils von 12 Uhr bis 14 Uhr (ct) statt. Weitere Termine sind **27. April 2018, 11. Mai 2018, 25. Mai 2018, 8. Juni 2018, 22. Juni 2018, 6. Juli 2018.**

53 650 **Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megastadt**

2 SWS 6+4 LP
PSE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Nach einem Überblick über die Geschichte der Stadt Kolkata erarbeiten die Studierenden eine Präsentation zu selbstgewählten Themen aus der Gegenwart.

Prüfung:
Präsentation im laufenden Semester.

53 651 **Malaysia & Singapore**

2 SWS 6+4 LP
PSE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Dieser Grundkurs des Semesters beschäftigt sich mit den historischen, sozialen, politischen und kulturellen Grundlagen der malaiischen Halbinsel. Seit 1965 sind Malaysia und Singapur unabhängige Staaten. Trotz einer gemeinsamen britischen Kolonialgeschichte haben sie sich in unterschiedlicher Richtung entwickelt. Auf der einen Seite steht der hoch entwickelte Stadtstaat Singapur, der eine Politik multikultureller Gleichstellung verfolgt, auf der anderen Seite der malaysische Flächenstaat, die von ethnisch-religiöser Differenz geprägt wird und einen mittleren Entwicklungsstand nachweisen kann. In diesem Seminar werden Kernthematiken aus der regionalwissenschaftlichen Literatur bezüglich beider Staaten analysiert und mit einander verglichen.

53 652 **Politics and Development in South Asia (englisch)**

2 SWS 4+3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 S. Jauhar, B. Rehbein
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 653 **Somalia und Afghanistan: Zur Diskussion um „Gescheiterte Staaten“ (deutsch-englisch)**

2 SWS 6+4 LP
SE Fr 12-14 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann, T. Loy
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Eine der prägenden sozialwissenschaftlichen Diskussionen der letzten Jahrzehnte ist die um sogenannte „Gescheiterte Staaten“. Im Projektmodul wird es darum gehen, die wesentliche Literatur kritisch zu diskutieren und in ihrer Anwendbarkeit auf Somalia und Afghanistan zu überprüfen.

53 654 **Transregionale Golf-Ökonomien: Migration, Religion und Gender**

2 SWS 6+4 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Stephan-Emmrich
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Ziel der Lehrveranstaltung ist die eigenständige Entwicklung und Durchführung studentischer Forschungsprojekte, in denen Migrationsprozesse zwischen Asien, Afrika und der Golf-Region und die damit verbundene Verflechtung von Arbeit, Mobilität, Religion und Geschlecht untersucht werden soll. Ausgangspunkt bildet die historische und aktuelle Schlüsselrolle der arabischen Halbinsel als Knotenpunkt transregionaler Ökonomien und Impulsgeber für religiöse, sozio-kulturelle und politische Dynamiken und Austauschprozesse in Asien/Afrika. Aber wie lassen sich diese erforschen? Gegenstand des Seminars sind u.a.: Handel, Arbeit und Business im Zusammenspiel mit Tourismus und Pilgerfahrten; Bildungsmigration und die Zirkulation von religiösen Ideen und Diskursen; die Feminisierung von Arbeitsmigration; neue Identitäten, Positionierungen und Zugehörigkeiten in Diaspora- und Migrationsgesellschaften.

Lernziele:

- Kritische Auseinandersetzung mit den Konzepten Migration/Mobilität, Arbeit, Religion, und Gender
- Umfassende Problemanalyse zum Einfluss der Golf-Migration auf ökonomische, soziale und religiöse Wandlungsprozesse in Asien und Afrika
- Eigenständige Entwicklung einer transregionalen Forschungsperspektive auf das komplexe Zusammenspiel von Ökonomie, Religion, Mobilität und Geschlecht

Lehr- und Lernformate:

Lektüre von Literatur und Diskussion dieser im Plenum, eigenständige Arbeits- und Forschungsphasen, Laboratorien, abschließende Projektpräsentation in einem innovativen Format

Organisatorisches:

53 756 Spacing Out: Theoretische und explorative Zugänge zu Raum, Narrativ und Erinnerung
 2 SWS 6+4 LP
 PSE Do 12-14 wöch. (1) I118, 217 A. Altmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 28.06.2018 statt

Das Projektseminar widmet sich Fragestellungen der Erfahrung, Produktion und Bedeutungszuschreibung des Konzepts "Raum" im Bezug auf Narrativierung und Memory-making. In wie fern verorten wir Erinnerungen über verschiedene narrative Formen und welche Praktiken produzieren und (de)konstruieren Räume als Topographien unterschiedlichster Designationen und Imaginationen? Welche Auswirkungen haben intersektionale Differenzkategorien wie Gender, Ethnizität, Migration, Sexualität, Religion, Alter oder Ability auf das Erfahren von Orten und Räumen? Und welche aktuellen Ereignisse konstituieren und transformieren unseren Umgang mit verorteten Narrativen und Erinnerungs/Vergessens-Räumen?
 Im ersten Kursdrittel werden Grundlagen transregionaler raumtheoretischer Zugänge erarbeitet und Grundbegriffe wie Erinnerung, Narrativ und Vergessen kritisch diskutiert. Hierbei sollen besonders auch auf Yi-Fu Tuans Theorien zur Erfahrung von Räumen und Appadurais Vorstellung von "Ethnoscapes" eingegangen werden. Das zweite Kursdrittel dient der explorativen Annäherung und Reflexion biographischer Raumerfahrung durch drei gemeinsame Kurzausflüge in und um Berlin. Das letzte Kursdrittel dient der Konzeption und Realisation von Forschungsprojekten in Kleingruppen, in denen eigene Fragestellungen erarbeitet und präsentiert werden. Hierbei wird das Erproben unterschiedlicher Forschungsmethoden und Präsentationsformen besonders ermutigt. Regelmäßige engagierte aktive Teilnahme ist eine Grundvoraussetzung für die Projektarbeit.

Freie Wahl im Fach (Tutorien, Kolloquien, Vortragsreihen) (Modul 17)

53 655 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)
 1 SWS 1 LP
 CO Mi 16-18 14tgl./1 (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 656 Swahili Begleitende Übung/Konversation Swahili IV (deutsch-englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/UE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 F. Daffa*,
 L. Diegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

"Dieser Kurs ist als fakultative begleitende Übung zum Kurs Swahili III konzipiert. Die erlernte Grammatik des dritten Semesters wird in Wort und Schrift geübt. Hörverstehen und Konversation zu landeskundlichen Themen bilden einen weiteren Schwerpunkt."
 "This course is designed as an optional training of grammatical and conversational skills acquired in the course Swahili III."

53 657 Transferwissen/Wissenstransfer/Fragestellungen formulieren (deutsch-englisch)
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Der Studiengang *Regionalstudien Asien/Afrika* stellt an die Studierenden besondere Herausforderungen in puncto Transferwissen und Wissenstransfer. Viele Erkenntnispotentiale des Studiengangs bleiben ungenutzt, da für die Studierenden eigentlich thematisch eng verwandte Seminare („Kabul – Porträt einer fragmentierten Stadt“, „Kolkata: Geschichte einer Megacity“, „Das koloniale Freetown“) als bloß nebeneinanderstehend erscheinen. Aus diesem Grund wird ab dem Sommersemester 2017 regelmäßig ein Seminar mit dem Titel Transferwissen/Wissenstransfer angeboten, das von einem Tutorien begleitet werden soll. Im Seminar und in den Tutorien werden Schlüsselkompetenzen für das erfolgreiche Studium eines transregionalen und multidisziplinären Studiengangs vermittelt.

Erstens geht es darum lerntheoretische Erkenntnisse zum Thema Transferwissen seminarbegleitend an konkreten Fallbeispielen anzuwenden und im Tutorium einzuüben. Zweitens geht es um die wissenschaftstheoretische Beschäftigung mit Fragen der Repräsentativität: Das IAAW kann im Rahmen der *Regionalstudien Asien/Afrika* nicht jeden Aspekt der gesellschaftlichen und kulturellen Realität der fünf Studienregionen in der Lehre vertreten. Die Lehrveranstaltungen stehen in ihrer übergroßen Mehrheit repräsentativ für unzählige andere, gleichermaßen gültige und interessante Problemstellungen, Herangehensweisen und lokale Konfigurationen. Dies in letzter Konsequenz deutlich zu machen und die Studierenden in die Lage zu versetzen, das Lehrangebot des IAAW in dieser Perspektive zu begreifen und für ihre eigenen regionalen und akademischen Schwerpunktsetzungen zu nutzen, ist das Anliegen des Seminars „Transferwissen/Wissenstransfer“ und des dazugehörigen Tutoriums.

53 766 Wissenschaftliche Arbeitstechniken
 2 SWS 2 LP
 TU Di 18-20 wöch. (1) I118, 315 N.N.
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Wiederholung und Übung wesentlicher Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens

Abschlussmodul (Modul 18)

53 658 Abschlusskolloquium BA+MA
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 CO Di 12-14 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

53 665 **Linguistisches Forschungskolloquium / Linguistic research colloquium (deutsch-englisch)**

2 SWS 1 LP / 2 LP
CO Di 16-18 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

StudentInnenen, MitarbeiterInnen und Gäste tragen zu ihrer laufenden Forschung vor, wobei sowohl inhaltliche als auch methodische Schwerpunkte gesetzt werden können. Das Kolloquium dient dabei in erster Linie der Präsentation von Ergebnissen von Abschlussarbeiten. Für Studierende im Bereich „Sprache und Kommunikation“ ist die Teilnahme daher obligatorisch, im Master- und Promotionsstudium in allen Semestern und im Bachelorstudium mindestens ab dem dritten Semester.

Students, department members, and guests report about their ongoing research, whereby the talks can be both thematically and methodologically oriented. The colloquium primarily serves the presentation of results arising from graduate research. For students with a specialization in the field of "Language and communication" participation is obligatory, for master and doctoral students in all semesters and for bachelor students beginning at least with the third semester

53 666 **MA/BA Kolloquium**

2 SWS 2 LP / 3 LP
CO Di 14-16 wöch. (1) I118, 218 M. Mann
1) findet vom 08.05.2018 bis 19.07.2018 statt

Kolloquium für alle BA- und MA-Studierenden im Abschlussmodul.
Bitte beachten Sie, dass das Kolloquium im Mai 2018 beginnt.

Organisatorisches:
Termine nach Vereinbarung.

Wahlpflichtmodule

Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)

53 667 **Agency (deutsch-englisch)**

2 SWS 3+4 LP
SE Fr 08-10 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Agency (Handlungsmacht) ist eines der wichtigsten gesellschaftswissenschaftlichen Konzepte. Der Frage nach dem Verhältnis des einzelnen Akteurs zu überindividuellen Strukturen und Prozessen wird anhand von Texten mit Fokus auf Asien und Afrika behandelt.

53 668 **Aufstieg und Fall der Dalai Lamas: sino-tibetische Beziehungen vom 17.-20. Jahrhundert**

2 SWS 3+4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 217 D. Lange
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Prüfung:
30.09.2017

53 669 **Finanzkapital und Gesellschaft**

2 SWS 3+4 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Ende von Bretton Woods und des Kalten Krieges hat eine globalisierte Welt hervorgebracht, die sich von früheren kapitalistischen Gesellschaften durch die Vorherrschaft des Finanzkapitals zu unterscheiden scheint. Im Seminar soll untersucht werden, wie sich der Aufstieg des Finanzkapitals vollzog und welche Rolle es in der gegenwärtigen Weltordnung spielt.

53 670 **Gesellschaftlicher Wandel in Taiwan im 20. und 21. Jahrhundert**

2 SWS 3+4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 203 H. Klöter
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Nach der Kolonisierung Taiwans durch Spanien und die Niederlande im 17. Jahrhundert hat die Insel mehrfach einen profunden demographischen, kulturellen und politischen Wandel erfahren. Ziel des Seminars ist es, die Wechselwirkung von gesellschaftlicher Transformation und politischem Wandel in Gegenwart und Vergangenheit zu untersuchen. Dabei soll insbesondere auf die japanische Kolonialzeit (1895-1945) und die Zeit nach 1949 eingegangen werden.

Themen und Termine

17.04. Einführung

24.04. Sitzung entfällt, Nachholtermin: 24.07.

01.05. Feiertag

08.05. Nederlands Formosa: Themen und Quellen

15.05. Von einer „Aboriginal Island“ zu einem chinesischen Grenzposten
 22.05. Gescheiterte Reformen, gescheiterte Unabhängigkeit und Kolonisierung
 29.05. „Becoming Japanese“: Ziele und Strategien der japanischen Kolonialpolitik
 05.06. Sprache und Ideologie im japanischen Taiwan
 12.06. Sport und Ideologie im japanischen Taiwan
 19.06. 1945–1949: Rückübertragung oder Neukolonisierung?
 26.06. Besuch der Taipeh-Vertretung in Berlin (Markgrafenstraße 35, U Stadtmitte)*
 03.07. Ausnahmezustand, Weißer Terror, Wirtschaftswunder
 10.07. Taiwan nach 1987: Demokratisierung, Isolierung, Taiwanisierung
 17.07. Mapping Taiwan: ROC-Anhängsel oder Insel im Ozean?
 24.07. Abschlussbesprechung: Hausarbeiten
 *Termin noch nicht bestätigt, ggf. verschieben sich die Referatsthemen in diesem Zeitraum.

Anforderungen

- Lektüre der Seminartexte und ein 20minütiges Referat
- aktive Mitarbeit
- fünf kommentierte Schlüsselzitate

Organisatorisches

- Referatsthemen werden in der ersten Sitzung am 17.04. verteilt (nicht zuvor per E-Mail).
- Eine Woche vor Beginn des Seminars erhalten Sie den Einschreibeschlüssel für den Moodle-Kurs. Es wird erwartet, dass Sie sich bis zur 1. Sitzung mit den Seminarthemen vertraut machen.
- Sollten Sie von AGNES keine Teilnahmegenehmigung erhalten haben und dennoch am Seminar teilnehmen wollen, sollten Sie auf jeden Fall zur ersten Sitzung kommen.

53 671 Grundlagen postkolonialer Theorien 2

2 SWS 3+4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 D. Bultmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Der zweite Teil des Seminars widmet sich den zentralen Vertretern des postkolonialen Denkens und bietet einen einführenden Überblick über ihre Ansätze, Methoden und Theorien. Dabei baut das Seminar in weiten Teilen auf den theoretischen und methodologischen Vorarbeiten des Strukturalismus und Poststrukturalismus auf, die Thema des ersten Seminarteils waren und die viele Denkfiguren und Kritiken des Postkolonialismus verständlicher machen. Allerdings lassen sich die Theoretiker auch eigenständig ohne dieses Vorwissen erschließen, weshalb eine vorangegangene Teilnahme am ersten Teil nicht zwingend Bedingung für die Teilnahme an diesem Seminar ist.

Vorläufiger Seminarplan

- Einführung
- Jean-Paul Sartre
- Frantz Fanon
- E.B. Du Bois
- Edward Said
- Ranajit Guha
- Walter Dignolo
- Partha Chatterjee
- Gayatri Chakravorty Spivak
- Homi K. Bhabha
- Dipesh Chakrabarty
- Achille Mbembe
- Contestation? Literature in Defense of Colonialism
- Schluss

53 672 Resistance Movements, Proxy Wars & Historiography: A case study of Tibetans and the CIA during the Cold War and after (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 08-10 wöch. (1) I118, 507 A. Huber
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 673 The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India (englisch)

2 SWS 3 LP / 3+4 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai, F. Roy
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

How does one make sense of the rise of ethno-nationalist and right wing populisms across the globe?

In this seminar, we explore the origin of this 'dark side of modernity' in India by tracing the history of the immediate post-independence euphoria (1947) to the beginning of the Emergency government under Prime Minister Indira Gandhi (1975).

The postcolonial Indian state sought to chart a course of non-alignment in the Cold War world, meaning an alliance of 'third world countries' that would not become satellites of either the Eastern or Western bloc. The building block for the internationalist nation-state was the cosmopolitan, yet nationalistic Indian citizen.

What did this ideal Indian citizen of the developmental state, this grand postcolonial experiment look like? This question frames the common thread of the seminar, which will examine themes as diverse as: the Indian citizen projected as a male, martial body (and what happens to women in such a scenario?); Indian nation-building initiatives (the 'Temples of Modern India', the Five Year Plans); the persecution of communists and 'anti-national' elements; religious (Hindu) nationalism versus Nehruvian secularism; the industrial nation and its slum dwelling and rural margins.

In short, this seminar will utilize the trope of the ideal (nationalist) citizen to unveil the fault lines of Indian nation building during the 1950s - 1970s.

Each session will be based on primary and secondary sources, such as newspaper and magazine articles, documentary films, political cartoons, pamphlets of political organizations and an expansive selection of archival material from the Cold War era.

Prüfung:

Essay, 30.09.2018.

53 674 **Wege zum Kapitalismus: Unternehmen, Staat und Weltwirtschaft in Indien seit 1900**

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 S. Tetzlaff
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Indiens Volkswirtschaft wächst aktuell stärker als jede andere Volkswirtschaft der Welt. Diese Entwicklung wird oft als ein Bruch mit der Entwicklung seit Beginn des 20. Jahrhunderts angesehen. Mit Blick auf die Entwicklung des indischen Kapitalismus stellen jüngste Forschungsarbeiten aber in Frage, ob und inwieweit diese Charakterisierung tatsächlich zutrifft. Der Aufbaukurs nimmt diese Frage auf und gibt einen Überblick über die Wirtschaftsentwicklung Indiens im 20. Jahrhundert. Dabei steht besonders die Periode zwischen dem Beginn des 2. Weltkriegs und den ökonomischen Reformen in Indien seit den 1990ern im Fokus. Zur besseren Analyse werden aber auch die Zeiträume davor und danach betrachtet. Neben der Lektüre von Sekundärtexten sollen auch Fallbeispiele herausgearbeitet werden.

Literatur:

Einführende Literatur: *Nasir Tyabji, Forging Capitalism in Nehru's India: Neocolonialism and the State, c. 1940-1970.* OUP, 2015.

53 741 **Indischer Ozean (einschließlich der Regionen am Roten Meer und am Persischen Golf) von Ostafrika aus betrachtet/ Indian Ocean (including Red Sea and Persian Gulf regions) seen from East Africa (deutsch-englisch)**

2 SWS 3+4 LP / 6+4 LP
HS Mo 14-16 wöch. (1) I 110, 500 C. Ahmed*
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Die Diskussion in unserem Seminar wird sich auf die historische Rolle der muslimischen Bevölkerung des Indischen Ozeans konzentrieren, mit besonderem Fokus auf den Muslimen der ostafrikanischen Küste (Waswahili). Diese afrikanische Bevölkerung, die von islamischer und maritimer Kultur geprägt ist, wird seit langem in den Studien über den Indischen Ozean vernachlässigt. Der Einfluss von Muslimen aus Indien, der arabischen Halbinsel, dem Iran und Indonesien auf die kommerziellen Aktivitäten des Indischen Ozeans vor und nach der Ankunft der Europäer werden ebenfalls ein wichtiger Punkt unserer Diskussionen sein. Die Dhow und die Monsune als zentrale Kommunikations- und Verbindungsmittel zwischen den verschiedenen Regionen des Indischen Ozeans werden der Ausgangspunkt unserer Analyse sein.

The discussion in our seminar will focus on the historical role played by the Muslim populations of the Indian Ocean with particular emphasis on those of the East African Coast (Waswahili). This African People of Islamic and Maritime Culture have long been neglected in the studies on the Indian Ocean. The impact of the other Muslims of India, Arabian Peninsula, Iran and Indonesia on the commercial activities of the Indian Ocean, before and after the arrival of Europeans, will also be an important point of our discussions.

The Dhow and the monsoons, as the central means of communication and connections between the different regions of the Indian Ocean, will be the springboard and the optics of our analysis.

53 767 **„The Danger of a Single Story“? – Afrikabilder in deutschen Medien**

2 SWS 3+4 LP
QT Do 16-18 wöch. (1) I118, 117 J. Jordan
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

„Afrika“, schreibt der nigerianische Autor Chinua Achebe, werde als „Antithese zu Europa“ begriffen, zur „Folie“ gemacht, zum „Ort der Negation, zugleich entlegen und doch irgendwie vertraut.“ Achebe – nicht zuletzt Vorbild Chimamanda Ngozi Adichies, auf deren millionenfach online abgerufenen TED-Talk der Titel des Tutoriums verweist – bezieht sich hier auf Joseph Conrads berühmte Novelle *Herz der Finsternis*, die 1899 erschien. Blickt man auf die Ergebnisse einer repräsentativen *Emnid*-Umfrage aus dem Jahr 2010, scheint das bundesdeutsche Bild des afrikanischen Kontinents nicht allzu weit hiervon entfernt: 47 Prozent der Befragten nannten als erste Assoziation, die sie mit Afrika verbanden, Hunger. Danach folgten die Assoziationen Aids, Fußball (jeweils zehn) sowie Korruption und Safari (jeweils acht Prozent).

Derartige Assoziationen und Zuschreibungen stehen im Widerspruch etwa dazu, dass der überwältigende Teil der in Afrika lebenden Menschen in Frieden lebt, dass Machtwechsel nach Wahlen in aller Regel friedvoll ablaufen, dass Marokko zu den weltweit am stärksten wachsenden Volkswirtschaften gehört oder auch zu dem Faktum armutsbedingter Nord-Süd-Migration im Zeichen der Eurokrise. Aus diesem Widerspruch ergibt sich das Forschungsinteresse für das Q-Tutorium:

Ausgehend von der Annahme, dass eine Wechselwirkung zwischen längst überkommenen, aber ungebrochen prävalenten Vorstellungen von und der medialen Berichterstattung über Afrika besteht, wollen wir gemeinsam der Frage nachgehen, welche kolonialrassistischen Stereotype im Rahmen letzterer (re-) produziert werden. Zur Beantwortung der Frage bieten sich zunächst verschiedene Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse an. Darüber hinaus wollen wir aber auch kreative Herangehensweisen an die Thematik erproben: Beispielsweise würden wir gerne die subversive Kraft der Parodie nutzen und – inspiriert von der Mockumentary *„Das Fest des Huhnes“* – eine oder mehrere filmische Episoden produzieren, die den kolonialen Blick spiegeln. Das Tutorium richtet sich an Bachelorstudierende der Regionalstudien Asien/Afrika sowie der Kultur-, Medien- und Sozialwissenschaften. Selbstverständlich sind aber auch alle anderen, die Lust auf Forschendes Lernen haben und sich für die kritische Auseinandersetzung mit der Afrika-Berichterstattung deutscher Medien interessieren, willkommen.

Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)

53 675 Buddhism in Thai Society (englisch)

Examensleistungen (English)					
2 SWS	3+4 LP				
SE	Fr	12-16	Einzel (1)	I118, 117	B. Baumann, K. Wattanagul
	Fr	12-16	Einzel (2)	I118, 117	B. Baumann, K. Wattanagul
	Sa	10-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.504	B. Baumann, K. Wattanagul
	Fr	12-16	Einzel (4)	I118, 117	B. Baumann, K. Wattanagul
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.504	B. Baumann, K. Wattanagul
	Fr	12-16	Einzel (6)	I118, 117	B. Baumann, K. Wattanagul

- 1) findet am 18.05.2018 statt
- 2) findet am 25.05.2018 statt
- 3) findet am 26.05.2018 statt
- 4) findet am 08.06.2018 statt
- 5) findet am 09.06.2018 statt
- 6) findet am 15.06.2018 statt

Instructor :

Kanya Wattanagul, Ph.D.
Thai Studies Center, Chulalongkorn University, Thailand
Kanya.W@chula.ac.th

Course Overview:

This course is aimed to introduce fundamental concepts and distinct characteristics of Thai Buddhism to beginners. The twelve lectures cover essential aspects of Thai Buddhism, ranging from its institutional and doctrinal components to beliefs and practices adopted by Thai Buddhists at the vernacular level. The emerging Buddhist movements and phenomena in Thailand's socio-political context will also be discussed to highlight the role of Thai Buddhism as an adaptive and dynamic religious tradition. Overall, the course is intended to give students an overview of Buddhist beliefs and practices as shaped by Thailand's historical, social, and cultural environments.

Course Assignments:

Students have to turn in three writing assignments:

1. Response Papers

The course consists of six double-session lectures given over the period of six weeks. At the end of week three, students are required to turn in a response paper (400-600 words in length), which discusses a topic in the first half of the class that students find most interesting. The response paper should include the following components:

- A brief summary of the selected issue
- Students' remarks/comments on the issue
- Questions for further discussion

The second response paper is due at the end of week six. Students can choose any topics that are covered in the latter half of the course.

2. Term Paper

At the end of the course, students are required to submit a term paper of 3,000-4,000 words in length. Students can choose any aspects of Thai Buddhism and discuss them in the term paper. Some feasible topics are:

- The doctrine of karma in Thai Buddhism
- Buddhism and Thai polity
- Buddhist doctrines and local supernatural beliefs in Thai context
- Thai Buddhism and social changes
- Buddhist ceremonies in the Thai's everyday life

Topics listed above are not mandatory. Each student may also tailor the term paper topic that best suits his/her interest.

A properly formatted bibliography of all works cited must be included at the end of the paper. Chicago style of citation is recommended.

Tentative Schedule:

Date

Topic

Assigned Readings

Week 1 May 18, 2018

Session 1

What is a Religious Tradition Called "Thai Buddhism"?

Payutto (1984) "Thai Buddhism: The overall picture"

Kirsch (1977) "Complexity in the Thai religious system: An interpretation"

Session 2

Case study

The Sangha Supreme Council of Thailand's banishment of non-Buddhist images

Week 2 May 25, 2018

Session 1

Thai Buddhism: Fundamental Doctrines and Precepts

Harvey (2000) "Rebirth and Karma", "The Four Noble Truths", "The Lay Precepts"

Session 2
Case Study
Buddhist doctrines translated into practices: official and folk interpretations
Week 2 May 26, 2018

Session 1
Buddhism and the Thai State
Tambiah (1976) "The Early Buddhist Conception of World Process, Dharma, and Kingship"
"The Sangha and the Polity: From Ayutthaya to Bangkok"

Session 2
Case Study
The Dhammakaya controversy
First response paper due date: June 5, 2018 (Tuesday) via email

Week 3 June 8, 2018

Session 1
Buddhism in the Thai's everyday life
Wells (1975) "Temple-Centered Ceremonies"

Session 2
Case Study
Buddhism and spirit cults in Thailand
Week 3 June 09, 2018

Session 1
Thai Buddhism and social change
O'Connor (1993) "Interpreting Thai Religious Change: Temples, Sangha Reform and Social Change"
Taylor (1993)
"Buddhist Revitalization, Modernization, and Social Change in Contemporary Thailand"

Session 2
Case Study
Thai Buddhism as the "religion of prosperity"

Week 4 June 22, 2018

Session 1
Making sense of Thai Buddhism

Kitiarsa (2005) "Beyond Syncretism: Hybridization of Popular Religion in Contemporary Thailand"

McDaniel (2011) "On Syncretism and Repertoire"

Session 2
Conclusion

Second response paper due date: June 26, 2018 (Tuesday) via email

Term paper due date: July 6, 2018 (Friday) via email

Score distribution

Two response papers	50%
Term paper	50%
Total	100%

Ethics

Plagiarism (copying others' works and presenting them as your own) will not be tolerated. Assignments proved to be guilty of plagiarism will be automatically given an F.

Required Readings

Harvey, P. 2000. *An Introduction to Buddhist Ethics: Foundations, Values, and Issues*. Cambridge: Cambridge University Press.

Kirsch, A.T. 1977. "Complexity in the Thai Religious System: An Interpretation." *Journal of Asian Studies* 36 (2): 241-266.

Kitiarsa, Pattana. 2005. "Beyond Syncretism: Hybridization of Popular Religion in Contemporary Thailand." *Journal of Southeast Asian Studies* 36 (3): 461-487.

McDaniel, Justin. 2011. *The Lovelorn Ghost and the Magical Monk: Practicing Buddhism in Modern Thailand*. New York: Columbia University Press.

O'Connor, R. 1993. "Interpreting Thai Religious Change: Temples, Sangha Reform, and Social Change." *Journal of Southeast Asian Studies* 24 (2): 330-339.

Payutto, P.A. 1984. *Thai Buddhism in the Buddhist World*. Bangkok: Unity Progress Press.

Tambiah, Stanley J. 1976. *World Conqueror and World Renouncer: A Study of Buddhism and Polity in Thailand against a Historical Background*. Cambridge: Cambridge University Press.

Taylor, J. 1993. "Buddhist Revitalization, Modernization, and Social Change in Contemporary Thailand." *Sojourn* 8 (1): 61-91.

Wells, K.E. 1975. *Thai Buddhism: Its Rites and Activities*. Bangkok: Suriyabunn.

Suggested Readings

Anderson, Benedict. 2012. *The Fate of Rural Hell: Asceticism and Desire in Buddhist Thailand*. Calcutta: Seagull Books.

Anuman Rajadon, Phya. 1986. *Popular Buddhism in Siam and Other Essays on Thai Studies*. Bangkok: Thai Inter-Religious Commission for Development and Sathirakoses Nagapradipa Foundation.

Appleton, Naomi. 2010. *Jātaka Stories in Theravāda Buddhism: Narrating the Bodhisatta Path*. Surrey: Ashgate Publishing, Ltd.

Cassaniti, Julia. 2015. *Living Buddhism: Mind, Self, and Emotion in a Thai Community*. Ithaca: Cornell University Press.

Engel, David M., and Jaruan S. Engel. 2010. *Tort, Custom, and Karma Globalization and Legal Consciousness in Thailand*. Stanford: Stanford University Press.

Gombrich, R.F. 1988. *Theravada Buddhism: A Social History from Ancient Banares to Modern Colombo*. London: Routledge.

Hanks, L.M. 1962. "Merit and Power in the Thai Social Order." *American Anthropologists* 64: 1247-1261.

Ishii, Y. 1986. *Sangha, State, and Society: Thai Buddhism in History*. Honolulu: University of Hawaii Press.

Jackson, Peter A. 1999. "Royal Spirits, Chinese Gods, and Magic Monks: Thailand's Boom-Time Religions of Prosperity." *South East Asia Research* 7 (3): 245-320.

Jackson, Peter A. 1999. "The Enchanting Spirit of Thai Capitalism: The Cult of Luang Phor Khoo and the Post-Modernization of Thai Buddhism." *South East Asia Research* 7 (1): 5-60.

Kitiarsa, Pattana. 2012. *Mediums, Monks, and Amulets: Thai Popular Buddhism Today*. Chiang Mai: Silkworm Books.

McMahan, David L. 2008. *The Making of Buddhist Modernism*. New York: Oxford University Press.

Reynolds, F.E., and M.B. Reynolds. 1982. *Three Worlds According to King Ruang: A Thai Buddhist Cosmology*. Berkeley: Asian Humanities Press.

Satha-anand, Suwanna. 1990. "Religious Movements in Contemporary Thailand." *Asian Survey* 30 (4): 395-407.

Sivaraksa, Sulak. 1999. *Socially Engaged Buddhism for the New Millenium*. Bangkok : Sathirakoses-Nagapradipa Foundation.

Swearer, D. K. 1984. *The Buddhist World of Southeast Asia*. Bangkok: Silkworm Books.

Tambiah, Stanley J. 1970. *Buddhism and the Spirit Cults in Notheast of Thailand*. Cambridge: Cambridge University Press.

_____. 1984. *The Buddhist Saints of the Forest and the Cult of Amulets*. Cambridge: Cambridge University Press.

Taylor, Jim. 1999. "(Post-) Modernity, Remaking Tradition and the Hybridization of Thai Buddhism." *Anthropological Forum* 9 (2): 163-187.

Terwiel, B.J. 1984. *Monks and Magic: Revisiting a Classic Study of Religious Ceremonies*. Copenhagen : NIAS Press.

Wattanagun, Kanya. 2017. "Karma versus Magic: Dissonance and Syncretism in Vernacular Thai Buddhism." *Southeast Asian Studies* 6 (1): 115-137.

53 676 Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption

2 SWS
SE

3+4 LP
Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gegenstand dieses gemeinsamen Seminars des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften und des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte ist die Genese, der Sinngehalt, die Nutzung und die Verbreitung des japanischen Gartens. Dieser verarbeitet seit der Meiji-Zeit auch westliche Vorstellungen von Gartenkunst und ist in Europa und Amerika, wo in der Moderne zahlreiche Anverwandlungen entstehen, Spiegelbild der Vorstellungen ostasiatischer Kultur. Daher ist in besonderer Weise die mediale Vermittlung des japanischen Gartens zu betrachten.

Es richtet sich an Bachelor- und Masterstudierende beider Fächer und dient der Vorbereitung der Exkursion „Erinnerungsorte Japans“ im September/Oktober 2018.

53 677 Einführung zum religiösen Taoismus in China, in den Epochen T'ang-Yüan, Teil 1

2 SWS
SE

3+4 LP
Mi

10-14

14tgl. (1)

I 110, 333

F. Reiter

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Es werden kanonische Primärquellen verschiedener Art (Enzyklopädien, Berichte, Inschriften, Biographien) gelesen und ausgewertet. Ziel ist Wirken und Sein des historischen religiösen Taoismus kennenzulernen. Die Studenten können sich durch Bearbeitung von Biographien Studienpunkte erwerben. Voraussetzung sind vier Semester modernes Chinesisch und Grundkenntnisse im Klassischen, bzw. die Fähigkeit sich damit zu befassen. Beginn: 18. April

53 678**Erinnerungsorte Japans**2 SWS 3+4 LP
EX

Block (1)

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 24.09.2018 bis 04.10.2018 statt

Gegenstand dieser gemeinsamen Exkursion des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften und des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte ist die Bau-, Wohn-, Garten- und Erinnerungskultur Japans. Ziele der Exkursion sind u.a. Kyoto, der Ise-Schrein, Hiroshima, Osaka, Kanazawa, Tokio, Bruno Tauts Wohnhaus Sushintei und die Schreinanlage in Nikkō. Vorgesehen ist auch ein Austausch mit Studierenden in Tokio.

Exkursionstermin: 24.9.-4.10.2018; Vorbesprechung: 17.04.2018, 18 - 20 Uhr, R. 0.12, Georgenstr. 47; Teilnahmebegrenzung: 8 Personen (IKB) und 8 Personen (IAAW).

Kriterien zur Vergabe der Exkursionsplätze:

a) Anmeldung in Agnes, b) Motivationsschreiben des/der Studierenden zum spezifischen Thema der Exkursion (2-3 Seiten, einzureichen bis 10.4.2018 an kai.kappel@culture.hu-berlin.de, harald.salomon@rz.hu-berlin.de und tina.zuern@culture.hu-berlin.de, c) persönliche Anwesenheit in der Vorbesprechung am 17.4. und d) Teilnahme an den beiden vorbereitenden Seminaren „Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte“ und „Der japanische Garten – Geschichte, Rezeption, Transformation“.

53 679**Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)**2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
SPK Di 12-14

wöch. (1)

I 110, 329

L. Diegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Dieses literaturwissenschaftlich orientierte Seminar richtet sich an alle Studierenden, die über mindestens drei Semester Swahili-Kenntnisse nach den HU-Standards verfügen und idealerweise Swahili III mit einem guten Ergebnis abgeschlossen haben.

Das Seminar bietet zunächst eine kurze Einführung in die zeitgenössische Swahili-Romanliteratur mit der Möglichkeit der Vertiefung eventuell bereits vorhandener Kenntnisse. Im zweiten Teil des Seminars wird der soziohistorische Hintergrund der *Ujamaa* - Ära (1967-1985) thematisiert. Hierbei stehen die Einflüsse von *Ujamaa* ('Gemeinsinn'; tansanische Variante eines afrikanischen Sozialismus) auf die Literatur der 1970er Jahre im Vordergrund. Der dritte Teil des Seminars befasst sich mit der Lektüre des Romans *Dunia Uwanja wa Fujo* ('Die Welt ein wirres Feld', 1975), dessen Autor Euphrase Kezilahabi (*1944) zu den renommiertesten Autoren Tansanias zählt. *Dunia Uwanja wa Fujo* ist ein teils beißend-kritisches, teils distanziert humorvolles Porträt des politisierten gesellschaftlichen Lebens im Tanzania der *Ujamaa* - Ära. Tragische Verwicklungen der Romanfiguren verbinden sich mit existentialistischen Reflexionen. Der Roman gehört zum Kanon moderner Klassiker der Swahili-Literatur; seine Aktualität in Curricula und Forschung ist ungebrochen.

Die Teilnehmer*innen lesen den gesamten Romantext im Original und bereiten einzelne Kapitel zur Lektüre und Diskussion in der Gruppe vor. In weiteren Referaten werden eine begrenzte Anzahl ausgewählter Fachtexte der (Swahili-)Literaturwissenschaft sowie zur ostafrikanischen Zeitgeschichte aufbereitet und diskutiert.

This literary studies seminar is designed for students who have studied Swahili for at least three semesters according to HU standards. You are best prepared for a participation in the course if you had a good result in your Swahili III exam.

First, this seminar provides a brief introduction into contemporary Swahili novel writing with the possibility to deepen pre-existing knowledge in this field. In the second part, we will discuss the socio-historical background of the *ujamaa* era (1967-1985) and the influence of this Tanzanian variant of African socialism on Swahili fiction in the 1970s. In the third part, we will read and discuss the seminal novel *Dunia Uwanja wa Fujo* ('The World is an Arena of Chaos', 1975), written by one of the most renowned Tanzanian writers, Euphrase Kezilahabi (born 1944). *Dunia Uwanja wa Fujo* portrays and discusses the highly politicized life in Tanzanian society during the *ujamaa* era from an ardently critical perspective which at the same time is characterized by a detached sense of humour. The tragedy of personal relations between the characters of the novel is combined with existentialist reflections on the meaning of life. The novel is a major work in the canon of so-called modern classics in Swahili literature. Until today, it is read in schools and universities, and continues to be discussed in research. Participants will read the whole novel text in the Swahili original, and subsequently prepare presentations on one or two chapters. Besides, we read and discuss a limited number of research literature texts from (Swahili) literary studies and from East African historiography which are also presented by the students.

Literatur:

Euphrase Kezilahabi. 2007 [1975]. *Dunia Uwanja wa Fujo*. Nairobi: Vide~Muwa.

Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samsom, Ann Roy, Hannah Schild & Luz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis*. Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin. <http://linguapolis.net/swahilipolis>

Organisatorisches:

Der Kurs wird bei Bedarf in ein Blockseminar umgewandelt.

53 680**Umframung Muslims? Reflexiver Ethnografien jugendlicher Identitäten**2 SWS 3+4 LP
PT Do 14-16

wöch. (1)

I118, 315

F. Smith

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Basierend auf einem Inward-Outward-Ansatz wird die interdisziplinär-ausgerichtete Forschergruppe in einen Dialog mit jungen muslimischen Akteur_innen aus dem heterogenen Bereich der Berliner Jugendkultur eintreten und ein gemeinsames Projekt über jugendliche muslimische Identitäten im Kontext der derzeit in Deutschland und Europa kontrovers diskutierten „muslimischen Frage“ entwickeln und realisieren. Dabei werden alle Dialog-Mitglieder darin gefördert, reflexiv über ihre eigene Identitäten nachzudenken. Ausgehend von der Annahme, dass das Projektforum Identitätskonstruktionen in einem stark politisierten Raum untersucht, spielt insbesondere die kritische Reflexion der Rolle von Machtverhältnissen in der Forschung eine Rolle, und wie man diese erkennt, konstruktiv aufbricht und in einen positiven kulturellen Dialog übersetzen kann. Das Projektforum, das mit einem e-Learning-Format arbeiten wird, ist offen für alle Studierende, um eine Vielfalt der Perspektiven und Fachdisziplinen

abzusichern. Fremdsprachenkenntnisse, ethnografische Erfahrung und Interesse am kreativen Arbeiten sind wünschenswert, aber nicht erforderlich. Das Projektstudium läuft über zwei Semester aber eine 1-semstrige Teilnahme ist auch möglich. Die MAP wird nur am Ende SS18 angeboten.

53 681 Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte

2 SWS	3+4 LP				
SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.12	K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gegenstand dieses gemeinsamen Seminars des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften und des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte ist die Bau-, Wohn- und Erinnerungskultur Japans. Dabei interessieren uns insbesondere Aspekte der Rezeption und Transformation traditioneller Wohn- und Lebensformen des vormodernen Japan von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart. Die Frage nach dem kulturell Eigenen und dem Anderen soll besonders vor dem Hintergrund des Modernisediskurses, zunehmender Globalisierungseffekte und transkultureller Austauschprozesse gestellt werden. Das Seminar bezieht auch Orte in Berlin (etwa die Mori-Ôgai-Gedenkstätte) ein.

Es richtet sich an Bachelor- und Masterstudierende beider Fächer und dient der Vorbereitung der Exkursion „Erinnerungsorte Japans“ im September/Oktober 2018.

53 682 Jenseitsvorstellungen, Paradiese und Parallelwelten in der japanischen Kultur

2 SWS	3+4 LP				
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 303	G. Leinss

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

53 683 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit (mit japanischer Textlektüre)

2 SWS	3+4 LP				
VL/SE	Mo	16-18	wöch. (1)	JO10, 201	K. Kracht

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

- Welche Bilder japanischen Denkens / japanischer Werte werden in der kulturellen Praxis Japans und der weltweiten Forschung entworfen? Vor dem Hintergrund dieser Fragestellung geht es um sprachliches und historisches Wissen, um die Begegnung mit wichtigen Quellen und um theoretische Grundfragen des wissenschaftlichen Verständnisses der Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans.
- **Zielgruppe / Voraussetzungen:** Die Lehrveranstaltung richtet sich an KommilitonInnen verschiedener Ausrichtungen: a) TeilnehmerInnen von BA-Studiengängen, insbesondere des Studiengangs Asien / Afrika [Modul XIII: Aufbaukurs Kultur / Identität; zum Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme und Hausarbeit], vorausgesetzt wird die erfolgreiche Absolvierung der BA-Sprachmodule 1-4 oder vergleichbare Kenntnisse, b) TeilnehmerInnen verschiedener MA-Studiengänge, jeweils mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen des Japanischen, c) DoktorandInnen.
Zur Vorbereitung empfohlen: Horst Hammitzsch und Oscar Benl: *Japanische Geisteswelt. Vom Mythos zur Gegenwart*, Baden-Baden 1956. Anschließend: Wm. Theodore de Bary: *Sources of Japanese Tradition*, 1, New York: Columbia University Press 2005.
- **Vorbesprechung:** 16. 4. 1018, 16 h c.t.

53 684 Leiblichkeit: Bewusstsein - Kreativität - Heilung

2 SWS	3+4 LP				
SE	Fr	16-20	Einzel (1)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*
	Fr	16-20	Einzel (2)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*
	Fr	16-20	Einzel (3)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*
	Fr	16-20	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*
	Sa	10-14	Einzel (5)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*
	Sa	10-14	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*
	Sa	10-14	Einzel (7)	DOR 24, 1.506	P. Kalinowski*

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 25.05.2018 statt
3) findet am 15.06.2018 statt
4) findet am 13.07.2018 statt
5) findet am 21.04.2018 statt
6) findet am 26.05.2018 statt
7) findet am 16.06.2018 statt

Vorbesprechung: Fr, 16.02. & Fr, 16.03. jeweils von 18-20 Uhr, DOR 24, R. 1.506 (JedeR Studierende sollte möglichst mindestens an einem der beiden Vorab-Termine teilnehmen, damit die Blocktermine zusammen mit den TeilnehmerInnen fruchtbar gestaltet werden können. Verpflichtend für die qualifizierte Seminarteilnahme sind jedoch die drei Blocktermine.)

Leiblichkeit: Bewusstsein – Kreativität – Heilung

Spirituelle Praktiken, die wir aufs Engste mit Religion und Philosophie des „Ostens“ verbinden, scheinen uns über unsere Leiblichkeit einen Zugang zum Bewusstsein eröffnen zu können, der in der westlichen, durch das Christentum geprägten Tradition kaum zu finden ist.

Insbesondere Meditation, Yoga sowie die Bewegungs- und Kampfkünste Indiens, Chinas und Japans gehören inzwischen auch im Westen zu den etablierten Methoden der Achtsamkeits-, Entspannungs- und Gesundheitsbildung. Teilweise zu Kassenschlagern der Fitness-Industrie geworden, sind sie in einer „Light-Version“ der „Bewusstseins-Dimension“ weitgehend entkleidet. Stark

traditionell geprägte Formen wiederum scheinen Kreativität wenig Freiraum zur Entfaltung zu geben. Viele nehmen solche Methoden auch in Anspruch, um Linderung ihrer medizinischen Probleme zu erfahren – ob so jedoch Heilung in einem umfassenden Sinne zu erlangen ist?

Wir wollen solchen Fragen im Spannungsfeld von Wissenschaft und Spiritualität praxeologisch nachgehen; besonders, wie wir Einsichten aus diesen Methoden für eine „Bewusstseinsweiterung“ in Gesellschaft und Politik und die Kreativitätsförderung in den Wissenschaften fruchtbar machen können. Wesentlich wird hierbei die Frage sein, wie wir uns dem Phänomen „Heilung“ philosophisch, ohne Verengung auf esoterische Glaubenssätze, nähern können.

Die intellektuelle Durchdringung soll aber nicht im leibfernen akademischen Feld ansetzen deshalb der begleitende Workshop. Vielmehr wollen wir das Thema auch von Zugängen der Praktizierenden aus entfalten. Dazu sind neben den Studierenden der philosophischen, psychologischen, gesellschafts- und kulturwissenschaftlichen Fächer mit explizit wissenschaftlichem Interesse an der Themenstellung besonders auch all jene Studierenden und Lehrenden der Humboldt-Universität eingeladen, die selbst eine solche Methode praktizieren bzw. sich für einen Zugang zu Bewusstsein und Kreativität über Leiblichkeit interessieren.

53 685 Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course Series: Ethnographies of Islamic Societies (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Die Lektüreserie bietet erstens einen Einstieg in das vertiefende Studium einzelner afrikanischer und asiatischer, durch den Islam geprägter Gesellschaften, dient zweitens der Vermittlung ethnologischer Begrifflichkeit und Theorie und übt drittens kritische Lektürefähigkeiten, insbesondere Monographien betreffend ein. Folgende Werke werden im Sommersemester 2018 gelesen:

The Reading Course Series provides firstly an introduction into the in-depth study of particular African and Asian Islamic Societies, conveys secondly anthropological notions and theory, and practices thirdly critical reading competences especially for monographs. The following books will be read in the summer term 2018:

Literatur:

Lindholm, Charles (1982) *Generosity and Jealousy. The Pukhtun Swat of Northern Pakistan*

Holy, Ladislav (1991) *Religion and Custom in a Muslim Society. The Berti of Dafur*

Organisatorisches:

Bis auf weiteres wird die Lektüreserie jedes Semester stattfinden. Es wird jeweils eine Ethnographie einer afrikanischen und einer asiatischen, durch den Islam geprägten Gesellschaft behandelt.

53 686 Medialität und Intermedialität in Afrika. Literarische Blogs, Texte in Twitter und Videopoetry./Mediality and Intermediality in Africa. Literary Blogs, Texts on Twitter, and Videopoetry.
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 410 R. de Haas*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Zeitgenössische afrikanische und afrodiasporische KünstlerInnen, AutorInnen und PoetInnen wenden sich zunehmend digitalen Medien zu. Diese haben oft eine doppelte Funktion: einerseits werden Social Media als autonome Publikationsmöglichkeit und zur Vernetzung innerhalb der Community genutzt. Andererseits werden innerhalb von Social Media neue ästhetische Formen kreiert, indem die spezifischen Möglichkeiten von Blogs oder Twitter künstlerisch ausgelotet werden. Performative Werke werden beispielsweise mediatisiert, indem sie aus der (oral inszenierten) Performance ins (medial realisierte) Video transformiert werden. Im Kurs werden Blogs und Kurztexte auf Twitter analysiert sowie Videobeispiele aus Südafrika und Simbabwe vorgestellt. Zudem werden literarische Foren und Communities im Netz vorgestellt. Es gibt auch Gelegenheit, die Forschung zu Medialität/Intermedialität/Mediatisierung in Afrika kritisch zu reflektieren – Stichworte sind Zugänglichkeit zu Technologien, scheinbare Gegensätze wie digital/analog, virtuell/real, oral/literal sowie theoretische Konzepte wie 'augmented reality', 'remediation' oder 'technauriture'.

Kenntnisse in Englisch und Deutsch werden vorausgesetzt, weitere Sprachkenntnisse in afriphonen oder relevanten europhonen Sprachen sind willkommen.

Autor_innen: Chimamanda N. Adichie, Elnathan John, Teju Cole, Afurakan, Kgafela oa Magogodi, Chirikure, Synik u.a., Foren: Word n Sound, Chimurenga, Kwani?

Contemporary African and Afrodiasporic artists, writers, and poets increasingly turn their intention towards New Media. Artists value the technology for its ability to publish their work independently and get it distributed globally. Furthermore, they use it to connect themselves with other artists or with their communities. Yet, social media also enable them to create new forms of literature such as mediated performances, video poetry or short fictional texts on blogs or Twitter.

The course aims at analysing literary Blogs or texts realised on Twitter and introduces selected videos by South African and Zimbabwean artists. We will also focus on literary platforms and communities that are based on social media.

We will discuss theoretical approaches to media/mediatization/intermediality in Africa, e.g. access to technology, concepts like 'augmented reality', 'remediation' or 'technauriture', and often assumed polarities like digital/analog, virtual/real, oral/literal.

Knowledge of English and German is required, additional language skills in Afrophone or relevant Europhone languages are welcome.

Writers: Chimamanda N. Adichie, Elnathan John, Teju Cole, Afurakan, Kgafela oa Magogodi, Chirikure, Synik u.a., Platforms: Word n Sound, Chimurenga, Kwani?

53 687 Objekte in der Landschaft: Architektur als Fenster zur Geschichte des westlichen Himalaya
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 16-18 wöch. (1) I118, 507 G. Kozicz, D. Lange
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Wissen über Kulturräume lässt sich aus unterschiedlichen Quellen erschließen: aus mündlichen und schriftlichen Überlieferungen, aus visuellen Darstellungen und aus materiellen Objekten. Im Rahmen dieses Seminars werden Objekte als Quelle für die Erschließung der Geschichte des westlichen Himalaya eine zentrale Rolle spielen. Konkret wird es um unterschiedliche Formen von Architektur gehen: sakrale Strukturen und Herrschaftsarchitekturen, die den überwiegenden Anteil an den frühen Bauwerken ausmachen, sowie vernakuläre Architektur in verschiedenen Maßstäben # vom Einzelobjekt bis hin zu dörflichen Strukturen. Das dynamische Verhältnis von Mensch, Kultur- und Naturraum wird im Zentrum stehen. Verschiedene kulturell bedingte Faktoren wie das Aufeinandertreffen von Buddhismus und indigenen animistischen Glaubensvorstellungen werden ebenso behandelt wie ökonomische und politische Entwicklungen. Im Mittelpunkt steht jedoch eine Zivilisation innerhalb einer von einem extrem trockenen Klima geprägten Hochgebirgsregion, deren Kultur sich nur mit effizientem Einsatz der zur Verfügung stehenden Mittel entwickeln und behaupten konnte. An den #Objekten in der Landschaft# lassen sich sozio-ökonomische Entwicklungen ebenso ablesen wie religiöse und spirituelle Vorstellungen, die vor allem in Konfliktsituationen besonders klar werden Auseinandersetzungen zwischen einzelnen Ideologien wie auch die grundsätzliche und permanente Auseinandersetzungen mit einer im Grunde genommen nahezu lebensfeindlichen Umwelt. Aufbauend auf zahlreiche und intensive Forschungen im Westhimalaya und am Beispiel von vor Ort dokumentierten Objekten werden Bauwerkstypologien wie Tempel, Stupas, Paläste und Bauernhäuser sowohl im Detail besprochen als auch im übergeordneten Zusammenhang erklärt. Es geht nicht nur um Konstruktion und Funktion eines einzelnen Bauwerks sondern auch um den soziokulturellen Kontext, in welchem diese Objekte errichtet und verwendet wurden. Über eine transregionale und vergleichende Perspektive wird Einblick in die Komplexität und Vielfalt kultureller Praktiken, Wandlungs- und Identitätsprozesse am Fallbeispiel des Westhimalaya-Raumes gegeben.

53 689 Populäre Kultur in Afrika / Popular Culture in Africa (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 410 L. Braun
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Dieser Kurs verwendet populäre Musik, Tanz, Fiktion, Film, Mode, Handys und andere Quellen, um afrikanische Interpretationen der Jahrzehnte seit der "Unabhängigkeit der Flagge" 1960 zu dokumentieren. Mit dem Fokus auf kreative Ausdrucksformen aus Subsahara-Afrika werden wir Fragen wie: Wer sind die "Menschen" in einer bestimmten afrikanischen Gesellschaft, zu der die Populärkultur gehört? Gleichermaßen, wer sind nicht die "Leute?" Aufmerksamkeit wird den lokalen Bemühungen geschenkt werden, "Modernität" sowie wahrgenommenen "Verlust der Kultur" und Bewegungen zu erreichen, um "Tradition" zu bewahren. Theoretische Themen, die diskutiert werden: Mimesis, Modernität und Hybrid Identitäten; Kolonialismus, Klasse und Widerstand; Kapitalismus und Wirtschaft; Transformationen in Verwandtschaft, Geschlecht und Sexualität.

This course uses popular music, dance, fiction, film, fashion, cellphones, and other sources to document African interpretations of the decades since "flag independence" in 1960. Focusing on creative expressions from sub-Saharan Africa, we will consider questions such as: Who are the "people" in any given African society to whom popular culture belongs? Equally, who are not the "people?" Attention will be given to local efforts at attaining "modernity" as well as perceived "loss of culture" and movements to preserve "tradition." Theoretical issues to be discussed: mimesis, modernity and hybrid identities; colonialism, class, and resistance; capitalism and economy; transformations in kinship, gender and sexuality.

Literatur:

Karin Barber, "Introduction"
Terence Ranger – "The Invention of Tradition in Colonial Africa"
Till Forster, "African Cities as a Place of Creativity and Emancipation"
Achille Mbembe, "The 'Thing' and its Doubles in Cameroonian Cartoons"
D. Schultz, "Mapping Cosmopolitan Identities: Rap Music and Male Youth Culture in Mali"
Manthia Diawara, "Popular Culture and Oral Traditions in African Film"
Bisi Adeleye-Fayemis, "Either One or the Other: Images of Women in Nigerian Television"
Lesley Braun, "Trading Virtue for Virtuosity"
Didier Gondola, "Dream and Drama: The Search for Elegance Among Congolese Youth"
Mirjam de Bruijn, Francis Nyamnjoh, and Inge Brinkman, "Mobile Phones: The New Talking Drums of Everyday Africa" Introduction
Veit Erlmann, "Africa Civilized, Africa Uncivilized: Local Culture, World System and South African Music"

53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Seminar behandelt die wechselseitigen Beziehungen zwischen Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum. Neben der VR China werden auch Taiwan, Hongkong und Singapur sowie die chinesische Diaspora behandelt. Verschiedene Aspekte von Identität (nationale Identitäten, Genderidentitäten, ethnische Identitäten etc.) werden sowohl theoretisch als auch am Beispiel der einzelnen Regionen aufgearbeitet. Dabei widmen wir uns den Fragen, wie Sprachen und Sprachwahl Ausdruck verschiedener Identitäten sein können und wie Identitäten anhand sprachlicher Phänomene konstruiert werden.

53 691 Staaten und Borderlands in Süd- und Südostasien

2 SWS 3+4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Konzepte wie Realitäten von Staaten und Borderlands greifen tief in regionale und lokale kulturelle Identitäten ein, versuchen, diese neu zu definieren oder gegebenenfalls auszulöschen. Infolge der daraus erwachsenden Konfrontation zwischen staatlichen und lokalen Akteuren entwickeln diese unterschiedliche Strategien zur Verfolgung der jeweiligen Interessen. Diese werden an verschiedenen Beispielen aus den Regionen Südasien und Südostasien analysiert.

Prüfung:

Hausarbeit 30.9.2018

53 755 **Broadcasting Hard Kaur? Zugehörigkeitsaushandlungen anhand gegenderter (Re)Präsentationen südasiatischer Identitäten in aktuellen transregionalen Medienbeispielen**

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 217 A. Altmann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In einem Interview mit IMT (Indian Music Talks) wurde die indisch-britische Rapperin Taran Kaur Dhillon, "Hard Kaur", 2008 als "gutes indisches Mädchen, welches niemals Widerrede leistet" bezeichnet, das sich zu einem "Feuer und Rhymes speienden Drachen" entwickelt habe. Die erfolgreiche indisch-israelische Musikerin Liora Yitzhak wiederum wird in einem Interview im israelischen Fernsehen als gehorsame Tochter präsentiert, die auf Grund ihres jüdisch-gujarati "kulturell begründeten" Pflichtbewusstseins der Aufforderung ihres Vater folgend, mit 15 Jahren alleine nach Indien zog, um nach einer musikalischen Ausbildung ein "Bollywood-Star" zu werden.

Das Seminar untersucht anhand aktueller transregionaler Medienbeispiele wie diesen Fragestellungen der Medien und Gender Studies im Bezug auf Strategien der Repräsentation, Sichtbarmachung und der Aushandlung von Zugehörigkeiten. Welche Rolle spielt Gender als intersektionale Differenzkategorie bei der Mediatisierung regionalisierter Identitäten und welche Medienhandlungen eignen sich Aktuere an, um diese auszuhandeln oder zu destabilisieren? Zunächst werden theoretische Ansätze zur Verflechtung von Medien und Geschlecht mit einer Einführung in zentrale Konzepte der Gender Media Studies wie, unter Anderem, Performativität, Intersektionalität, Gendertechnologien oder Öffentlichkeiten herausgearbeitet und diskutiert. Im nächsten Schritt werden entlang ausgewählter Empirie aktuelle transregionale Medienbeispiele im Bezug auf ihren Inhalt und ihre Rezeption kritisch untersucht und analysiert.

53 760 **Vom Ursprung der Objekte: Fälle von Kunstdiebstahl und Raubkunst in Asien und Afrika / About the Origin of Objects: Examples of Art Theft and Looting in Asia and Africa**

2 SWS 3+4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 507 R. Höfer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

How did art and material culture come into our museums? In many cases, even to the present day, the stories behind these acquisitions are highly problematic. How to deal with colonial guilt, repatriation requests or the sensitive matter of human remains? The seminar engages in current discussions on these topics and investigates examples of art theft and looting. Case studies cover the whole of Asia as well as Africa, such as incidents in colonial South Asia, André Malraux in Indochina, the Summer Palace looting in Beijing, the destruction of the Bamiyan Buddhas in Afghanistan or the case of the Benin bronzes in modern-day Nigeria. A museum visit and talks by museum professionals and others are included.

Wie kommen außereuropäische Kunst und materielle Kultur in unsere Museen? In vielen Fällen sind die Herkunft und die Erwerbsumstände dieser Sammlungen, zum Teil bis heute, höchst problematisch. Wie soll man mit der kolonialen Schuld, Rückgabeforderungen oder der besonders sensiblen Frage von sog. menschlichen Überresten umgehen? Das Seminar geht den höchst aktuellen Diskussionen zu diesem Thema nach und stellt Beispiele von Raubkunst vor. Behandelt werden Fallstudien aus Asien und Afrika, z.B. aus dem kolonialen Südasien, André Malraux in Indochina, die Plünderung des Sommerpalastes in Peking, die Zerstörung der Bamiyan-Buddhas in Afghanistan oder der Fall der Benin-Bronzen aus dem heutigen Nigeria. Ein Museumsbesuch und Gespräche mit Fachleuten runden das Seminar ab.

Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)

53 690 **Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum**

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87

53 692 **Japanisch-deutsche Übersetzung - Theorie und Praxis**

2 SWS 3+4 LP
SE Fr 14-16 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Welches sind die Voraussetzungen einer ethnographisch / japanologisch aussagefähigen Übersetzung? *O-hayô gozaimasu* = "Guten Morgen"? *Akemashite o-medetô gozaimasu* = "Alles Gute zum neuen Jahr"? Unter welchen Bedingungen sind derartige Gleichungen akzeptabel? Wo sind sie irreführend? Vor dem Hintergrund einer Begegnung mit der Übersetzungswissenschaft einerseits und praktischen Ergebnissen beispielhafter Übersetzungen auf den Gebieten Literatur, Religion, Philosophie und Alltagstexten andererseits besteht das Ziel des Seminars in der Anfertigung einer publikationsreifen deutschsprachigen Version, die z. B. für eine Veröffentlichung in der "Kleinen Reihe" in Frage kommt.

Zielgruppe / Voraussetzungen: Das Seminar richtet sich an KommilitonInnen verschiedener Ausrichtungen: a) TeilnehmerInnen von BA-Studiengängen, insbesondere des Studiengangs Asien / Afrika [Modul XII: Aufbaukurs Kultur / Identität; zum Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme und Hausarbeit], Teilnahmevoraussetzung ist die erfolgreiche Absolvierung der BA-Sprachmodule 1-4, b) TeilnehmerInnen verschiedener MA-Studiengänge, jeweils mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen des Deutschen und Japanischen, c) DoktorandInnen.

Zur Vorbereitung empfohlen: Werner Koller: *Einführung in die Übersetzungswissenschaft* (UTB 2011).

Vorbesprechung: 20. 4. 2018.

53 693**Lektüre japanischer Texte zu Paradiesen und Parallelwelten**

2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Gemeinsame Lektüre und Übersetzung von originalsprachlichen Texten zu der Thematik des Seminars. Japanischkenntnisse auf dem Niveau des abgeschlossenen dritten Sprachkurses werden für die Teilnahme vorausgesetzt.

53 694**Sprache im südlichen Afrika / Language in Southern Africa (deutsch-englisch)**

2 SWS 3+4 LP / 8+2 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) HV 5, 0404 L. Pratchett*
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das südliche Afrika ist ein 'Schmelztiegel' von Kulturen und Sprachen. Eine relative Isolation in der Frühgeschichte, die Ausbreitung von Pastoralismus und Ackerbau, der europäische Kolonialismus, Apartheid und moderne Urbanität haben ihre linguistischen Spuren hinterlassen. In diesem Lektürekurs soll ein Einblick verschafft werden über die Sprachen des Subkontinents, Sprachkontakt und Pidgins, Sprachpraxis und Sprachpolitik in Südafrika, Namibia und Botswana. Allgemeine linguistische Kenntnisse aus den Afrika-bezogenen Seminaren im Grundkurs Sprache und Kommunikation bzw. Grundlagenmodul werden vorausgesetzt.

Southern Africa represents a 'melting pot' of cultures and languages. Relative isolation in early history, the diffusion of pastoralism and agriculture, European colonialism, apartheid and modern urbanism have left their linguistic legacy. This reading course will give an introduction to the languages of the subcontinent, language contact and pidginisation, language use and policy in South Africa, Namibia and Botswana. Basic linguistic notions from the Africa-related courses in the introductory modules are expected to be known.

Literatur:

Andersson, Lars-Gunnar & Tore Janson. 1997. Languages in Botswana: Language Ecology in Southern Africa. Gaborone: Longman.
 Maho, Jouni F. 1998. Few People, Many Tongues: The Languages of Namibia. Windhoek: Gamsberg Macmillan.
 Mesthrie, Rajend. 2002. Language in South Africa. Cambridge: Cambridge University Press.

53 695**Sprache und Variation / Language and variation (deutsch-englisch)**

2 SWS 3+4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Obwohl umgangssprachlich ein scheinbar unproblematischer Begriff, ist es für Sprachwissenschaftler häufig schwierig in einem konkreten Fall zu definieren, was eine „Sprache“ ist. Dies hat unter anderem damit zu tun, dass sich Sprache im Laufe der Zeit verändert, Sprachgemeinschaften nach verschiedenen Faktoren intern heterogen sind, und Sprachverwendung kontextabhängig manipuliert wird, so dass sich verschiedene Varietäten innerhalb einer Sprache herausbilden können. Der Kurs widmet sich solchen historischen und soziolinguistischen Aspekten von Sprache, indem die Haupttypen sprachlicher Variation behandelt werden. Diese sind: 1. **diachrone** Variation durch geschichtliche Veränderung von Sprachen (Ur-X, Alt-X, Chronolekte), 2. **diatopische** Variation durch Untergliederung in sprachlich-geographische Räume (Dialekte), 3. **diastratische** Variation durch Stratifizierung und andere Typen sozialer Untergliederung innerhalb eines gesellschaftlichen Systems (Soziolekte) und 4. **diaphasische** Variation durch funktions- und situationsbedingte Verwendung von Sprache (Diatypen).

For linguists it is often quite difficult to determine what a "language" is, although it seems to be a colloquially unproblematic term. Major reasons for this scientific dilemma are that language changes over time, speech communities are internally heterogeneous according to various factors, and even individuals vary consciously and unconsciously in their language use according to the communication context, causing the emergence of different sub-varieties of a language. The course is dedicated to such historical and sociolinguistic aspects of language by presenting and discussing the main types of linguistic variation such as 1. **diachronic** variation through historical change (chronolects), 2. **diatopic** variation through differentiation into linguistic-geographical spaces (dialects), 3. **diastratic** variation through stratification and other types of differentiation within societal systems (sociolects), and 4. **diaphasic** variation through functionally and situationally determined language use (diatypes).

53 696**Sprachgeschichte und systematische Grammatik der japanischen Sprache**

2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Veranstaltung vermittelt im ersten Teil einen Überblick über die japanische Sprache und ihre Geschichte (Schwerpunkte: Schriftsystem und Höflichkeitssprache) und führt im zweiten Teil in die sogenannte japanische Schulgrammatik ein (Schwerpunkte: Partikel, Verben und Verbalsuffixe), die heute in einsprachigen Nachschlagewerken für die Beschreibung grammatikalischer Phänomene benutzt wird. Da zahlreiche Begriffe und Tabellen in Originalsprache eingeführt werden und mit einsprachigen Wörterbüchern geübt werden wird, sind Japanischkenntnisse auf dem Niveau des abgeschlossenen dritten Sprachkurses Voraussetzung für die Teilnahme.

53 761**Thai Sprach-und Textgeschichte**

2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 14-18 Einzel (1) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (2) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (3) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (5) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (6) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 11.05.2018 statt

3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 22.06.2018 statt
 5) findet am 06.07.2018 statt
 6) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Praxisbereich (Module 14, 15, 16)

Praxisorientierung und Sprachpraxis (Modul 15)

53 679 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 329 L. Diegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84

53 697 Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 A. Ruhyat*
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

53 698 Bahasa Indonesia Lektürekurs I
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Prüfung:

Prüfung (MA): Klausur von 120min./mündliche Prüfung 20min.

53 699 Dari /Persisch - Konversation
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 700 Dari /Persisch - Lektüre fachrelevanter Texte
 2 SWS 3+2 LP
 LK Mi 10-12 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 701 Japanisch für Fortgeschrittene - praktische Übungen (japanisch)
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 303 Y. Umetsu*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Audiovisuell gestützte sprachpraktische Übungen für Fortgeschrittene; Teilnahmevoraussetzung: abgeschlossener Sprachkurs Japanisch 4, für Auswärtige: gleichwertige Kenntnisse (mindestens auf dem Niveau des JLPT N3)

53 702 Klassisches Mongolisch und Kalligraphie: Teil 2
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 M. Schwedes
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Semester beinhaltet eine Einführung in die klassische mongolische Schriftsprache und Grammatik, gefolgt einfachen Schreib- und Leseübungen. Durch gemeinsame kalligraphische Übungen erfolgt eine Auseinandersetzung mit einer beliebigen Form schriftlichen Ausdrucks im klassischen Mongolischen, was auch für die wissenschaftliche Arbeit mit handgeschriebenen Dokumenten nützlich ist. Das Semester beinhalten zudem eine Exkursion in eine öffentliche Berliner Forschungsinstitution, in dem sich Sammlungen von auf Altmongolisch verfasste Schriften und / oder entsprechend beschriftete Mongolica befinden

53 703 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 348 L. Diegner, V. Kazimoto*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Dieser Kurs richtet sich an alle Studierenden, die über mindestens vier Semester Swahili-Kenntnisse (mind. 16 SWS äquivalent zum Prüfungsstandard des HU-Curriculums) verfügen und ihre auditiven und mündlichen Swahili-Kenntnisse ausbauen möchten. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf Hörverstehen und Konversation zu landeskundlichen und kulturellen Themen aus der ostafrikanischen Lebenswelt. Ziel ist es, die fortgeschrittene Hör- und Sprechfähigkeit weiter auszubauen.

This course is designed for students who have studied Swahili for at least four semesters (at least 16 units per week, equivalent to HU curriculum and examination standards). It provides the opportunity to substantially extend one's knowledge of Swahili, especially in listening comprehension and conversation. Topics to be discussed comprise a wide array of issues in East African geography, history, politics, societies, cultures, languages, and of course, Swahili itself. An important focus is to shed some light on everyday life and current events in East Africa. The major goal of this course lies in working on one's advanced knowledge of understanding and talking Swahili, and hence taking this knowledge to the next level.

Literatur:

Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)*. African Studies Institute, University of Georgia. <http://www.africa.uga.edu/Kiswahili/doi/>

Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson, Ann Roy, Hannah Schild & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis*. Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin. <http://linguapolis.net/swahilipolis>

53 704 Modernes Chinesisch 6: From Chinese stories to written language (chinesisch)
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) JO10, 201 C. Lin
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

53 705 Modernes Chinesisch 6: Lektüre und Übersetzung
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Fr 10-12 wöch. (1) JO10, 303 B. Steinberg
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

53 706 Modernes Chinesisch 6 - Übungen für Fortgeschrittene (chinesisch)
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 203 C. Lin
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Seminar findet nicht statt.

53 707 Tadschikisch für Fortgeschrittene
 2 SWS 3+2 LP
 LK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 508 T. Loy
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

53 708 Thai Lektüre 1
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Di 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

53 709 Thai Lektüre 2
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 710 Tibetisch - Amdo Dialekt (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

53 711 Tibetisch - Moderne tibetische Textlektüre (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+2 LP
 LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

53 712 Vietnamesisch Lektürekurs I: Beziehung Vietnam-Japan aus vietnamesischer Perspektive
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 203 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

53 713 Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnam – Der (steinige) Weg zum Wohland
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 117 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Die Rolle der Frau in der vietnamesischen Gesellschaft

53 765 Hindi-Konversation
 2 SWS
 LK Fr 14-16 wöch. (1) I 110, 500 N.N.
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Im Kurs sollen anhand verschiedener, mit Wortschatzübungen verbundener Alltagsdialoge zu bestimmten Schwerpunktthemen sowie der Präsentation von Vorträgen zu landeskundlichen Themen die Fertigkeiten im praktischen Sprachgebrauch weiter entwickelt sowie aktuelle Grammatikthemen vertieft und gefestigt werden.

Prüfung:
 Keine Prüfung.

Ergänzende Sprachlehre (Modul 16)

53 679 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 329 L. Diegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84

53 703 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 348 L. Diegner, V. Kazimoto*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 714 Bengali (englisch)
 2 SWS 8+2 LP
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) I 110, 310/312 K. Awal
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Bengali ist ein Zweig der indo-europäischen Sprachfamilie und ist mit ca. 215 Millionen Muttersprachlern (2005) auf Rang 7 der meistgesprochenen Sprachen der Welt. Nach Hindi ist Bengali die zweitgrößte einheimische Sprache des indischen Subkontinents. Es ist Amtssprache von Bangladesh. Die Sprache wird in einer eigenen Schrift mit 36 Konsonanten und elf Vokalen geschrieben, die Ähnlichkeiten mit der Devanagari-Schrift besitzt. Sie unterscheidet sich allerdings deutlich durch den Lautwandel. Es gibt eine große bengalische Diaspora in Malaysia, Nepal, Saudi-Arabien, Singapur, den Vereinigten Arabischen Emiraten, Kanada, den USA, Großbritannien und in vielen europäischen Ländern. Bengali ist möglicherweise die einzige Sprache, in der drei Nationalhymnen geschrieben und komponiert wurden (Bangladesh, Indien und Sri Lanka).

Literatur:
Lehrbuch der modernen bengalischen Hochsprachen ()

Prüfung:
 Keine Prüfung.

53 715 Elementarkurs Japanisch 1
 4 SWS 4+1 LP
 SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 201 J. Borchert
 Fr 12-14 wöch. (2) JO10, 201 J. Borchert
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Grammatik
 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Kanji, Hörverständnis

Anfängerkurs für Hörer anderer Fächer und für Studenten der Asien- und Afrikawissenschaften, die Japanisch als zweite Regionalsprache erlernen möchten. Der Kurs führt knapp an das Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Die Grundlage bildet das Lehrbuch „Minna no nihongo“, Gegenstand sind ca. 450 lexikalische Einheiten, ca. 100 chinesische Zeichen (Kanji) und elementare Satzmuster. Die Kenntnis der beiden Silbenalphabete Hiragana und Katakana zu Beginn des Kurses ist zu empfehlen. Die Wahrnehmung des ersten Termins ist Voraussetzung für die Teilnahme. Bereits ab der zweiten Unterrichtswoche arbeiten wir mit unserem Lehrbuch "Minna no Nihongo", shokyû 1, dai 2 han (Kanji- und Kana-Ausgabe; ISBN 978-4-88319-603-6). Bitte schaffen Sie sich dieses Buch rechtzeitig an!

53 716 Elementarkurs Japanisch 4

4 SWS	4+1 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Do	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Grammatik
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kanji und Hörverständnis

Weiterführung des Elementarkurses Japanisch 3 anhand des Lehrwerks „Minna no nihongo“ II.
Der Kurs erreicht etwa das Niveau A2 des Europäischen Referenzrahmens bzw. die Stufe N4 des JLPT.

53 717 Mon II (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 LP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

53 718 Mon IV (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 LP				
SPK	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

53 719 Myanma II

2 SWS	3+2 LP				
SPK	Fr	14-18	Einzel (1)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (7)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (8)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*

- 1) findet am 11.05.2018 statt
2) findet am 12.05.2018 statt
3) findet am 01.06.2018 statt
4) findet am 02.06.2018 statt
5) findet am 22.06.2018 statt
6) findet am 23.06.2018 statt
7) findet am 06.07.2018 statt
8) findet am 07.07.2018 statt

Voraussetzung für diesen Kurs sind Grundkenntnisse in Myanma (Teilnahme am Myanma I-Kurs im Wintersemester, 4SWS, oder vergleichbare Kenntnisse)

Organisatorisches:

Bitte beachten: Myanma gehört nicht zum offiziellen Sprachangebot des Instituts, d.h. bisher gibt es keine vier aufeinander folgenden Kurse, die Sprache kann daher nur als Zusatzqualifikation erworben werden.

53 720 Tagalog

2 SWS	3+2 LP				
SPK	Di	17-19	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	C. Abon

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Filipino ist neben Englisch eine der beiden Amtssprachen auf den Philippinen. Die philippinische Verfassung von 1987 erwähnt Tagalog nicht explizit als eine nationale Sprache, sondern quitiert Filipino als Sprache in Entwicklung, die durch lokale Dialekte und Fremdsprachen angereichert werden soll. Es wird in allen Schulstufen neben Englisch unterrichtet.

Vor "Filipino" wurde der Begriff "Pilipino" in Bezug auf Tagalog als Landessprache verwendet, wie zum Beispiel in Commonwealth Act No. 570, 1946 festgehalten wurde. Tagalog ist die lingua franca in Manila und den angrenzenden Provinzen. Es wird heute in fast allen Teilen des Landes gesprochen und verstanden. Kein anderer Dialekt ist auf den Philippinen so verbreitet wie Tagalog. Mit geschätzten 70 Millionen lokalen und internationale Sprecher/innen ist Tagalog eine vorherrschende Sprache der philippinische Kultur und Lebensweise.

Wie viele andere philippinische Dialekte fällt Tagalog in die Kategorie der Malayo-polynesischen Sprachen, einer der größten in der Familie der austronesischen Sprachen.

Weitere Informationen: <http://agana.de/ecolinguistics.pdf>

Organisatorisches:

Bitte beachten: Tagalog gehört nicht zum offiziellen Sprachangebot des Instituts, d.h. bisher gibt es keine vier aufeinander folgenden Kurse, die Sprache kann daher nur als Zusatzqualifikation erworben werden.

53 721 Urdu II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 333	M. Mirza
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 333	M. Mirza
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Urdu ist die Nationalsprache Pakistans und gehört der indo-europäischen Sprachfamilie an. In Indien wird Urdu in fünf Bundesstaaten als Amtssprache verwendet. Hindi – die Nationalsprache Indiens – und Urdu sind in ihrer Grammatik und Struktur fast identisch und haben größtenteils gemeinsames Vokabular. Daher können sich die Sprecher von beiden Sprachen miteinander gut verständigen. Urdu und Hindi gehören zu den am meisten gesprochenen Sprachen Südasiens. Sie werden auch von einem beträchtlichen Teil von Migranten in den Golfstaaten, Saudi Arabien, USA, Kanada, England und anderen europäischen Ländern verstanden.

Literatur:
Teach Yourself Urdu

Prüfung:
Keine Prüfung.

53 722 Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 LP				
LK	Mo	14-16	wöch. (1)	I118, 117	M. Mirza
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Urdu ist die Nationalsprache Pakistans und gehört der indo-europäischen Sprachfamilie an. In Indien wird Urdu in fünf Bundesstaaten als Amtssprache verwendet. Hindi – die Nationalsprache Indiens – und Urdu sind in ihrer Grammatik und Struktur fast identisch und haben größtenteils gemeinsames Vokabular. Daher können sich die Sprecher von beiden Sprachen miteinander gut verständigen. Urdu und Hindi gehören zu den am meisten gesprochenen Sprachen Südasiens. Sie werden auch von einem beträchtlichen Teil von Migranten in den Golfstaaten, Saudi Arabien, USA, Kanada, England und anderen europäischen Ländern verstanden.

Literatur:
Zeitungsartikel, Kurzgeschichten, Gedichte

Prüfung:
Keine Prüfung.

53 745 Strukturkurs Ewe (Gbe) / The structure of Ewe (Gbe) (deutsch-englisch)

2 SWS	3+4 LP / 6+4 LP				
SE	Do	08-10	wöch. (1)	HV 5, 0404	I. Fiedler*
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Das Ewe ist eine Sprache des Gbe-Kontinuums (Niger-Kongo, Kwa) und wird im Süden Ghanas und Togos von ca. 4 Millionen Sprechern gesprochen. Die Gbe-Sprachen zeichnen sich durch eine vorwiegend isolierende Struktur mit agglutinierenden Zügen aus. Charakteristisch für diese Sprachen sind, u.a.: Registertonsystem mit zwei Tonemen, SV/AVO Reihenfolge der Konstituenten im Satz, Gebrauch von logophorischen Pronomen, serielle Verbkonstruktionen. In diesem Kurs werden anhand von Primär- und Sekundärdaten die grundlegenden phonologischen und morphosyntaktischen Strukturen des Ewe vorgestellt.

Ewe is a language belonging to the Gbe dialect continuum (Niger-Congo, Kwa). It is spoken in the Southern parts of Ghana and Togo by about 4 million speakers. Gbe languages have an isolating morphological structure with agglutinative features. Main features of Gbe are, inter alia: register tone system with two distinctive tones, SV/AVO word order, use of logophorical pronouns, serial verb constructions. On the basis of primary and secondary data, the course aims at presenting the basic phonological and morphosyntactic properties of Ewe.

Literatur:
Ameka, Felix. 2002. Constituent order and grammatical relations in Ewe in typological perspective. In Nominative/Accusative. Case and grammatical relations across languages, eds. Kristin Davidse and Béatrice Lamiroy, 319-352. Amsterdam: John Benjamins.
Ameka, Felix K. 2006. Ewe serial verb constructions in their grammatical context. In Serial verb constructions: A cross-linguistic typology, eds. Alexandra Y. Aikhenvald and R.M.W. Dixon, 124-143. Oxford: Oxford University Press.
Duthie, Alan S. 1996. Introducing Ewe linguistic patterns. Accra: Ghana University Press.
Dzablu-Kumah, Simon Wellington (revised and edited by Claudi, Ulrike and Johannes Ayao Ossey). 2015. Basic Ewe for foreign students. Köln: Rüdiger Köppe Verlag.
Westermann, Diedrich. 1930. A study of the Ewe language. London: Oxford University Press.

Regionalstudien Asien/Afrika - Zweitfach (2014)**Wahlpflichtmodule****Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)****53 601 Animismus in Südostasien - Konzeptgeschichte, Fallstudien und aktuelle Debatten**

2 SWS	4+3 LP				
SE	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 117	B. Baumann
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					

detaillierte Beschreibung siehe S. 62

- 53 602 Einführung in das Studium westafrikanischer Literaturen und Oraturen/
Introduction to West African oratures and literatures**
2 SWS 4+3 LP
SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrman
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 604 Einführungsvorlesung Kultur/Identität**
2 SWS 4+3 LP
VL/SE Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 S. Gehrman,
S. Hoffmann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-
englisch)**
2 SWS 4+3 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe
Chiangong
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 606 Geschichte, Politik und Kultur des Islams in Asien und Afrika in Kolonial und
Post Kolonial Staat/ History, Politics and Culture of Islam in Asia and Africa
in Colonial and Post Colonial State (deutsch-englisch)**
2 SWS 4+3 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) I 110, 500 C. Ahmed
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 607 "Hindu- und Moslemidentität" oder "Indische Identität": Zur Herausbildung
und Entwicklung nationaler Identität(en) im kolonialen Indien (19. Jh. bis
1947)**
2 SWS 4+3 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 315 F. Busjahn
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 608 Japanische Filmgeschichte: eine Einführung**
2 SWS 3+4 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 609 Kerntexte Vietnam**
2 SWS 4+3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 V. Houben
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 723 Einführung in die chinesische Geistes- und Literaturgeschichte**
2 SWS 4+3 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 301 H. Klöter
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64

53 757	Performing Gender Online – Das Internet als Raum für kreative Narrative					
2 SWS	4+3 LP					
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-18	Einzel (4)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-18	Einzel (6)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-18	Einzel (7)	I118, 315	A. Oechslen	
	Fr	14-16	Einzel (8)	I118, 315	A. Oechslen	
1) findet am 20.04.2018 statt						
2) findet am 04.05.2018 statt						
3) findet am 18.05.2018 statt						
4) findet am 01.06.2018 statt						
5) findet am 15.06.2018 statt						
6) findet am 29.06.2018 statt						
7) findet am 13.07.2018 statt						
8) findet am 20.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 64</i>						

Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)

53 603	Einführung in die japanische Kulturgeschichte: die wichtigsten Textkategorien und ihre repräsentativen Werke					
2 SWS	3+4 LP					
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 301	G. Leinss	
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 64</i>						
53 610	Einführung in die Sprachen Afrikas / Introduction to the Languages of Africa (deutsch-englisch)					
2 SWS	4+3 LP					
SE	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 410	C. Naumann	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>						
53 611	Rhetorik, Ritual und Politische Öffentlichkeit in Südasien					
2 SWS	4+3 LP					
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 329	S. Tetzlaff	
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>						
53 612	Sprachenpolitik					
2 SWS	4+3 LP					
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf	
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>						
53 724	Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens					
2 SWS						
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	JO10, 301	H. Klöter	
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>						
53 761	Thai Sprach-und Textgeschichte					
2 SWS	4+3 LP					
SE	Fr	14-18	Einzel (1)	DOR 24, 1.506	C. Bauer	
	Fr	14-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.506	C. Bauer	
	Fr	14-18	Einzel (3)	DOR 24, 1.506	C. Bauer	
	Fr	14-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	C. Bauer	
	Fr	14-18	Einzel (5)	DOR 24, 1.506	C. Bauer	
	Fr	14-18	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	C. Bauer	
1) findet am 27.04.2018 statt						
2) findet am 11.05.2018 statt						
3) findet am 01.06.2018 statt						
4) findet am 22.06.2018 statt						
5) findet am 06.07.2018 statt						
6) findet am 20.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 66</i>						

53 762 Einführung Sprache/Kommunikation
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) UL 6, 3075 T. Güldemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Sprachmodul 2 (Modul 6)

53 613 Bahasa Indonesia II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

53 614 Bambara II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I 110, 500 A. Nehrig*
 Do 10-12 wöch. (2) I 110, 310/312 A. Nehrig*
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

53 615 Dari / Persisch II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
 Mi 14-16 wöch. (2) I118, 507 L. Rzehak
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 616 Hausa II (deutsch-englisch)
 2 SWS 8+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I 110, 500 Y. Baba Gar
 Do 10-12 wöch. (2) I 110, 500 Y. Baba Gar
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 617 Hindi II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 217 M. Freier
 Do 10-12 wöch. (2) I118, 217 M. Freier
 1) findet vom 16.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 618 Japanisch 2
 10 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-14 wöch. (1) JO10, 301 J. Borchert
 Mi 10-12 wöch. (2) JO10, 201 J. Borchert
 Do 10-12 wöch. (3) JO10, 301 T. Kondo
 Fr 10-12 wöch. (4) JO10, 201 J. Borchert
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grammatik und Übungen
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Kanji-Übungen
 3) findet am 19.04.2018 statt ; Konversation
 4) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Hörverständnis, Übersetzung
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 619 Klassisches Tibetisch II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 16-18 wöch. (1) I 110, 310/312 J. Bialek
 Mi 16-18 wöch. (2) I 110, 310/312 J. Bialek
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 620	Mongolisch II					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel, U. Schöne
		Di	12-14	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel, U. Schöne
		Do	10-12	wöch. (3)	I118, 504	G. Altangerel, U. Schöne
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 68</i>					
53 621	Sotho II (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+4 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
		Do	10-12	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 68</i>					
53 622	Swahili II (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
		Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
		Do	12-14	wöch. (3)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 68</i>					
53 623	Tadschikisch II					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 624	Telugu II (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
		Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 625	Thai II					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
		Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 626	Tibetisch II (deutsch-englisch)					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
		Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					

53 627**Usbekisch II**

8 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
	Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 504	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 69

53 628**Vietnamesisch II**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 629**Modernes Chinesisch 2**

10 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 301	B. Steinberg
	Di	14-16	wöch. (3)	JO10, 201	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 303	B. Steinberg
	Fr	10-12	wöch. (5)	JO10, 203	C. Lin
SPK	Mo	10-12	wöch. (6)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	14-16	wöch. (7)	JO10, 201	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (8)	JO10, 303	B. Steinberg
	Do	12-14	wöch. (9)	JO10, 303	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (10)	JO10, 203	C. Lin

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)
 3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 5) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 6) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 7) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 8) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)
 9) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 10) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

Sprachmodul 3 (Modul 7)**53 630****Pashto III**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

Sprachmodul 4 (Modul 8)**53 631****Bahasa Indonesia IV**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 632	Bambara IV (deutsch-englisch)				
	4 SWS	8+2 LP			
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 310/312	A. Nehrig*
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 410	A. Nehrig*
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>					
53 633	Dari / Persisch IV				
	4 SWS	8+2 LP			
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>					
53 634	Hausa IV (deutsch-englisch)				
	4 SWS	8+2 LP			
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>					
53 635	Hindi IV				
	4 SWS	5 LP / 8+2 LP			
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 310/312	M. Freier
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	M. Freier
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet am 20.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>					
53 636	Japanisch 4				
	6 SWS	8+2 LP			
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	J. Borchert
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 203	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 201	J. Borchert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grammatik					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Konversation					
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Übersetzung					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>					
53 637	Modernes Chinesisch 4				
	10 SWS	8+2 LP			
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	12-14	wöch. (2)	JO10, 203	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (3)	JO10, 203	C. Lin
	Mi	12-14	wöch. (4)	JO10, 203	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (5)	JO10, 203	C. Lin
	Fr	12-14	wöch. (6)	JO10, 303	B. Steinberg
SPK	Mo	12-14	wöch. (7)	JO10, 201	B. Steinberg
	Di	12-14	wöch. (8)	JO10, 203	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (9)	JO10, 203	C. Lin
	Do	10-12	wöch. (10)	JO10, 203	C. Lin
	Do	12-14	wöch. (11)	JO10, 203	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (12)	JO10, 303	B. Steinberg
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)					
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
7) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
9) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
10) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
11) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Tutorium (Hsu Ying)					
12) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 72</i>					

53 638	Mongolisch IV				
	4 SWS	8+2 LP			
	SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 504
		Do	08-10	wöch. (2)	I118, 504
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 72</i>				
					G. Altangerel G. Altangerel
53 639	Sotho IV (deutsch-englisch)				
	4 SWS	8+2 LP			
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0203
		Do	12-14	wöch. (2)	HV 5, 0203
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 72</i>				
					A. Joubert A. Joubert
53 640	Swahili IV (deutsch-englisch)				
	4 SWS	8+2 LP			
	SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 410
		Mo	10-12	wöch. (2)	I118, 410
		Mi	14-16	wöch. (3)	I118, 410
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 72</i>				
					L. Diegner, V. Kazimoto* L. Diegner, V. Kazimoto* L. Diegner
53 641	Tadschikisch IV				
	6 SWS	8+2 LP			
	SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 507
		Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 508
		Do	10-12	wöch. (3)	I118, 508
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>				
					B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy
53 642	Telugu IV (deutsch-englisch)				
	4 SWS	8+2 LP			
	SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217
		Mi	14-16	wöch. (2)	I 110, 310/312
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>				
					G. Berkemer G. Berkemer
53 643	Thai IV				
	4 SWS	8+2 LP			
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117
		Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet am 18.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>				
					M. Schalbruch M. Schalbruch
53 644	Tibetisch IV (deutsch-englisch)				
	6 SWS	8+2 LP			
	SPK	Mi	08-12	wöch. (1)	I118, 506
		Do	08-10	wöch. (2)	I118, 506
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>				
					H. Zhaxi H. Zhaxi
53 645	Usbekisch IV				
	4 SWS	8+2 LP			
	SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I 110, 310/312
		Do	12-14	wöch. (2)	I118, 507
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt				
					B. Aripova B. Aripova

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 73

53 646 **Vietnamesisch IV**

4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 203 Minh Ha Nguyen
 Do 12-14 wöch. (2) I118, 117 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck
detaillierte Beschreibung siehe S. 73

Methoden (Modul 9)

53 647 **Digitale Quellen für afrikanische und globale Geschichte / Digital Sources for African and global History (deutsch-englisch)**

2 SWS 4+2 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) I118, 410 M. Huber*
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 74

Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)

53 667 **Agency (deutsch-englisch)**

2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 08-10 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78

53 668 **Aufstieg und Fall der Dalai Lamas: sino-tibetische Beziehungen vom 17.-20. Jahrhundert**

2 SWS 3+4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 217 D. Lange
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78

53 669 **Finanzkapital und Gesellschaft**

2 SWS 3+4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78

53 670 **Gesellschaftlicher Wandel in Taiwan im 20. und 21. Jahrhundert**

2 SWS 3+4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 203 H. Klöter
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78

53 671 **Grundlagen postkolonialer Theorien 2**

2 SWS 3+4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 D. Bultmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79

53 672 **Resistance Movements, Proxy Wars & Historiography: A case study of Tibetans and the CIA during the Cold War and after (deutsch-englisch)**

2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 08-10 wöch. (1) I118, 507 A. Huber
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79

53 673 **The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India (englisch)**

2 SWS 3 LP / 3+4 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai,
 F. Roy
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 79

53 674 Wege zum Kapitalismus: Unternehmen, Staat und Weltwirtschaft in Indien seit 1900
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 S. Tetzlaff
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 80

53 767 „The Danger of a Single Story“? – Afrikabilder in deutschen Medien
 2 SWS 3+4 LP
 QT Do 16-18 wöch. (1) I118, 117 J. Jordan
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 80

Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)

53 675 Buddhism in Thai Society (englisch)
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 12-16 Einzel (1) I118, 117 B. Baumann, K. Wattanagul
 Fr 12-16 Einzel (2) I118, 117 B. Baumann, K. Wattanagul
 Sa 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.504 B. Baumann, K. Wattanagul
 Fr 12-16 Einzel (4) I118, 117 B. Baumann, K. Wattanagul
 Sa 10-16 Einzel (5) DOR 24, 1.504 B. Baumann, K. Wattanagul
 Fr 12-16 Einzel (6) I118, 117 B. Baumann, K. Wattanagul
 1) findet am 18.05.2018 statt
 2) findet am 25.05.2018 statt
 3) findet am 26.05.2018 statt
 4) findet am 08.06.2018 statt
 5) findet am 09.06.2018 statt
 6) findet am 15.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 81

53 676 Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption
 2 SWS 3+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 83

53 677 Einführung zum religiösen Taoismus in China, in den Epochen T'ang-Yüan, Teil 1
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) I 110, 333 F. Reiter
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 83

53 678 Erinnerungsorte Japans
 2 SWS 3+4 LP
 EX Block (1) K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
 1) findet vom 24.09.2018 bis 04.10.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 84

53 680 Umframing Muslims? Reflexiver Ethnografien jugendlicher Identitäten
 2 SWS 3+4 LP
 PT Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 F. Smith
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 84

- 53 681 Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 682 Jenseitsvorstellungen, Paradiese und Parallelwelten in der japanischen Kultur**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 683 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit (mit japanischer Textlektüre)**
 2 SWS 3+4 LP
 VL/SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 201 K. Kracht
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 684 Leiblichkeit: Bewusstsein - Kreativität - Heilung**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 16-20 Einzel (1) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 Fr 16-20 Einzel (2) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 Fr 16-20 Einzel (3) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 Fr 16-20 Einzel (4) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 Sa 10-14 Einzel (5) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 Sa 10-14 Einzel (6) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 Sa 10-14 Einzel (7) DOR 24, 1.506 P. Kalinowski*
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 25.05.2018 statt
 3) findet am 15.06.2018 statt
 4) findet am 13.07.2018 statt
 5) findet am 21.04.2018 statt
 6) findet am 26.05.2018 statt
 7) findet am 16.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 685 Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course Series: Ethnographies of Islamic Societies (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 686 Medialität und Intermedialität in Afrika. Literarische Blogs, Texte in Twitter und Videopoetry./Mediality and Intermediality in Africa. Literary Blogs, Texts on Twitter, and Videopoetry.**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 410 R. de Haas*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 687 Objekte in der Landschaft: Architektur als Fenster zur Geschichte des westlichen Himalaya**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 16-18 wöch. (1) I118, 507 G. Kozicz, D. Lange
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 689 Populäre Kultur in Afrika / Popular Culture in Africa (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 410 L. Braun
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 87

- 53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum**
2 SWS 3+4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87
- 53 691 Staaten und Borderlands in Süd- und Südostasien**
2 SWS 3+4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87
- 53 755 Broadcasting Hard Kaur? Zugehörigkeitsaushandlungen anhand gegenderter (Re)Präsentationen südasiatischer Identitäten in aktuellen transregionalen Medienbeispielen**
2 SWS 3+4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 217 A. Altmann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88
- 53 760 Vom Ursprung der Objekte: Fälle von Kunstdiebstahl und Raubkunst in Asien und Afrika / About the Origin of Objects: Examples of Art Theft and Looting in Asia and Africa**
2 SWS 3+4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 507 R. Höfer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88

Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)

- 53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum**
2 SWS 3+4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87
- 53 692 Japanisch-deutsche Übersetzung - Theorie und Praxis**
2 SWS 3+4 LP
SE Fr 14-16 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88
- 53 693 Lektüre japanischer Texte zu Paradiesen und Parallelwelten**
2 SWS 3+4 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89
- 53 694 Sprache im südlichen Afrika / Language in Southern Africa (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP / 8+2 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) HV 5, 0404 L. Pratchett*
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89
- 53 695 Sprache und Variation / Language and variation (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89

53 696 Sprachgeschichte und systematische Grammatik der japanischen Sprache
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89

53 761 Thai Sprach-und Textgeschichte
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 14-18 Einzel (1) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (2) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (3) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (5) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (6) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 11.05.2018 statt
 3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 22.06.2018 statt
 5) findet am 06.07.2018 statt
 6) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2009)

Pflichtmodule

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

53 601 Animismus in Südostasien - Konzeptgeschichte, Fallstudien und aktuelle Debatten
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 117 B. Baumann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

53 602 Einführung in das Studium westafrikanischer Literaturen und Oraturen/ Introduction to West African oratures and literatures
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrman
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

53 604 Einführungsvorlesung Kultur/Identität
 2 SWS 4+3 LP
 VL/SE Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 S. Gehrman, S. Hoffmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

53 608 Japanische Filmgeschichte: eine Einführung
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

53 609 Kerntexte Vietnam
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 63

53 757	Performing Gender Online – Das Internet als Raum für kreative Narrative				
2 SWS	4+3 LP				
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (4)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (6)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (7)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-16	Einzel (8)	I118, 315	A. Oechslen
1) findet am 20.04.2018 statt					
2) findet am 04.05.2018 statt					
3) findet am 18.05.2018 statt					
4) findet am 01.06.2018 statt					
5) findet am 15.06.2018 statt					
6) findet am 29.06.2018 statt					
7) findet am 13.07.2018 statt					
8) findet am 20.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 64					

Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation

53 612	Sprachenpolitik				
2 SWS	4+3 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 65					
53 761	Thai Sprach-und Textgeschichte				
2 SWS	4+3 LP				
SE	Fr	14-18	Einzel (1)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (3)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (5)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
	Fr	14-18	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	C. Bauer
1) findet am 27.04.2018 statt					
2) findet am 11.05.2018 statt					
3) findet am 01.06.2018 statt					
4) findet am 22.06.2018 statt					
5) findet am 06.07.2018 statt					
6) findet am 20.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 66					
53 762	Einführung Sprache/Kommunikation				
2 SWS	3 LP				
VL	Mi	12-14	wöch. (1)	UL 6, 3075	T. Güldemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 66					

Modul VII: Sprachkurs 2

53 613	Bahasa Indonesia II				
4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 66					
53 615	Dari / Persisch II				
4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Mi	14-16	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 67					

53 619	Klassisches Tibetisch II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	16-18 16-18	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 310/312 I 110, 310/312	J. Bialek J. Bialek
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 67</i>						
53 623	Tadschikisch II	6 SWS SPK	8+2 LP Mo Do Mi	10-12 08-10 08-10	wöch. (1) wöch. (2) wöch. (3)	I118, 508 I118, 508 I118, 508	B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>						
53 624	Telugu II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Mi Fr	12-14 14-16	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 217 I118, 217	G. Berkemer G. Berkemer
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>						
53 625	Thai II	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 117 I118, 117	M. Schalbruch M. Schalbruch
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>						
53 626	Tibetisch II (deutsch-englisch)	6 SWS SPK	8+2 LP Mo Di	08-12 08-10	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 506 I118, 506	H. Zhaxi H. Zhaxi
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>						
53 627	Usbekisch II	8 SWS SPK	8+2 LP Mo Mo Mi Mi	08-10 10-12 08-10 10-12	wöch. (1) wöch. (2) wöch. (3) wöch. (4)	I118, 507 I 110, 329 I118, 504 I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf B. Aripova, I. Baldauf B. Aripova, I. Baldauf B. Aripova, I. Baldauf
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>						
53 628	Vietnamesisch II	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	JO10, 203 I118, 117	Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>						

Modul VIII: Sprachkurs 3

53 630

Pashto III

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>					

Modul IX: Sprachkurs 4

53 631

Bahasa Indonesia IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>					

53 633

Dari / Persisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 507	L. Rzehak
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 507	L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>					

53 636

Japanisch 4

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	J. Borchert
	Di	10-12	wöch. (2)	JO10, 203	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 201	J. Borchert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grammatik					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Konversation					
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Übersetzung					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>					

53 638

Mongolisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 72</i>					

53 641

Tadschikisch IV

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, T. Loy
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					

53 642

Telugu IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Mi	14-16	wöch. (2)	I 110, 310/312	G. Berkemer
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					

- 53 643 Thai IV**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 Mi 12-14 wöch. (2) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet am 18.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 73
- 53 644 Tibetisch IV (deutsch-englisch)**
 6 SWS 8+2 LP
 SPK Mi 08-12 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi
 Do 08-10 wöch. (2) I118, 506 H. Zhaxi
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 73
- 53 645 Usbekisch IV**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 08-10 wöch. (1) I 110, 310/312 B. Aripova
 Do 12-14 wöch. (2) I118, 507 B. Aripova
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 73
- 53 646 Vietnamesisch IV**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 203 Minh Ha Nguyen
 Do 12-14 wöch. (2) I118, 117 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck
detaillierte Beschreibung siehe S. 73
- Modul X: Asien/Afrika-Aktuell**
- 53 648 Aktuelle Afrikaforschung: ‚African Connections‘ bei der VAD in Leipzig/ Research Trends in African Studies live: the VAD conference ‚African Connections‘ in Leipzig**
 2 SWS 4+2 LP
 PSE Mo 18-20 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrman
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 74
- 53 649 Die rechtlichen Grundlagen von Staat und Gesellschaft in der VR China**
 2 SWS 6+4 LP
 PSE Fr 12-16 14tgl. (1) DOR 24, 1.505 K. Schlender
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 74
- 53 651 Malaysia & Singapore**
 2 SWS 6+4 LP
 PSE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 75
- 53 652 Politics and Development in South Asia (englisch)**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 S. Jauhar,
 B. Rehbein
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 75
- 53 654 Transregionale Golf-Ökonomien: Migration, Religion und Gender**
 2 SWS 6+4 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Stephan-
 Emmrich
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 75

- 53 756 Spacing Out: Theoretische und explorative Zugänge zu Raum, Narrativ und Erinnerung**
 2 SWS 6+4 LP
 PSE Do 12-14 wöch. (1) I118, 217 A. Altmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 28.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 76

Modul XV: Abschlussmodul

- 53 658 Abschlusskolloquium BA+MA**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 CO Di 12-14 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 660 Abschlusskolloquium Ostasien (China)**
 1 SWS 2 LP
 CO Mi 16-18 14tgl. (1) JO10, 203 H. Klöter
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 661 Abschlusskolloquium Ostasien (Japan)**
 1 SWS 2+12 LP
 SE Di 16-18 14tgl. (1) JO10, 203 G. Leinss
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 662 Kolloquium für AbschlusskandidatInnen (deutsch-englisch)**
 2 SWS 2 LP
 CO Mo 18-20 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf, A. Huber
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 663 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen (deutsch-englisch)**
 2 SWS 2+1+12 LP / 5+1+4 LP
 CO Mo 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrmann
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 664 Japanologisches Kolloquium**
 1 SWS 2 LP
 CO Fr 16-18 wöch. (1) JO10, 202 K. Kracht
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 666 MA/BA Kolloquium**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 CO Di 14-16 wöch. (1) I118, 218 M. Mann
 1) findet vom 08.05.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 78

Wahlpflichtmodule

Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation

- 53 668 Aufstieg und Fall der Dalai Lamas: sino-tibetische Beziehungen vom 17.-20. Jahrhundert**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 217 D. Lange
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 78

- 53 669 Finanzkapital und Gesellschaft**
2 SWS 3+4 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78
- 53 670 Gesellschaftlicher Wandel in Taiwan im 20. und 21. Jahrhundert**
2 SWS 3+4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 203 H. Klöter
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78
- 53 671 Grundlagen postkolonialer Theorien 2**
2 SWS 3+4 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 D. Bultmann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 672 Resistance Movements, Proxy Wars & Historiography: A case study of Tibetans and the CIA during the Cold War and after (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP
SE Mi 08-10 wöch. (1) I118, 507 A. Huber
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 673 The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India (englisch)**
2 SWS 3 LP / 3+4 LP
SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai, F. Roy
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 741 Indischer Ozean (einschließlich der Regionen am Roten Meer und am Persischen Golf) von Ostafrika aus betrachtet/ Indian Ocean (including Red Sea and Persian Gulf regions) seen from East Africa (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP / 6+4 LP
HS Mo 14-16 wöch. (1) I 110, 500 C. Ahmed*
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 80
- 53 767 „The Danger of a Single Story“? – Afrikabilder in deutschen Medien**
2 SWS 3+4 LP
QT Do 16-18 wöch. (1) I118, 117 J. Jordan
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 80

Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität

- 53 676 Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption**
2 SWS 3+4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 83
- 53 677 Einführung zum religiösen Taoismus in China, in den Epochen T'ang-Yüan, Teil 1**
2 SWS 3+4 LP
SE Mi 10-14 14tgl. (1) I 110, 333 F. Reiter
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 83

- 53 678 Erinnerungsorte Japans**
 2 SWS 3+4 LP
 EX Block (1) K. Kappel,
 H. Salomon,
 T. Zürn
 1) findet vom 24.09.2018 bis 04.10.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84
- 53 680 Umframing Muslims? Reflexiver Ethnografien jugendlicher Identitäten**
 2 SWS 3+4 LP
 PT Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 F. Smith
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84
- 53 681 Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel,
 H. Salomon,
 T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 682 Jenseitsvorstellungen, Paradiese und Parallelwelten in der japanischen Kultur**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 683 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit (mit japanischer Textlektüre)**
 2 SWS 3+4 LP
 VL/SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 201 K. Kracht
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 686 Medialität und Intermedialität in Afrika. Literarische Blogs, Texte in Twitter und Videopoetry./Mediality and Intermediality in Africa. Literary Blogs, Texts on Twitter, and Videopoetry.**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 410 R. de Haas*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 687 Objekte in der Landschaft: Architektur als Fenster zur Geschichte des westlichen Himalaya**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 16-18 wöch. (1) I118, 507 G. Kozicz,
 D. Lange
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87
- 53 755 Broadcasting Hard Kaur? Zugehörigkeitsaushandlungen anhand gegenderter (Re)Präsentationen südasiatischer Identitäten in aktuellen transregionalen Medienbeispielen**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 217 A. Altmann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88

53 760 Vom Ursprung der Objekte: Fälle von Kunstdiebstahl und Raubkunst in Asien und Afrika / About the Origin of Objects: Examples of Art Theft and Looting in Asia and Africa

2 SWS 3+4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 507 R. Höfer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88

Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87

53 692 Japanisch-deutsche Übersetzung - Theorie und Praxis

2 SWS 3+4 LP
SE Fr 14-16 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88

53 693 Lektüre japanischer Texte zu Paradiesen und Parallelwelten

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89

53 696 Sprachgeschichte und systematische Grammatik der japanischen Sprache

2 SWS 3+4 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89

53 761 Thai Sprach-und Textgeschichte

2 SWS 4+3 LP
SE Fr 14-18 Einzel (1) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (2) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (3) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (5) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (6) DOR 24, 1.506 C. Bauer
1) findet am 27.04.2018 statt
2) findet am 11.05.2018 statt
3) findet am 01.06.2018 statt
4) findet am 22.06.2018 statt
5) findet am 06.07.2018 statt
6) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

Modul XIV: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation (BZQ)

53 697 Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation

2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 A. Ruhyat*
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 90

53 698 Bahasa Indonesia Lektürekurs I

2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 90

53 699	Dari /Persisch - Konversation 2 SWS 3+2 LP SPK Mi 12-14 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 90</i>
53 700	Dari /Persisch - Lektüre fachrelevanter Texte 2 SWS 3+2 LP LK Mi 10-12 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 90</i>
53 701	Japanisch für Fortgeschrittene - praktische Übungen (japanisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 303 Y. Umetsu* 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 90</i>
53 702	Klassisches Mongolisch und Kalligraphie: Teil 2 2 SWS 3+2 LP SPK Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 M. Schwedes 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 90</i>
53 704	Modernes Chinesisch 6: From Chinese stories to written language (chinesisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Di 12-14 wöch. (1) JO10, 201 C. Lin 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 705	Modernes Chinesisch 6: Lektüre und Übersetzung 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 10-12 wöch. (1) JO10, 303 B. Steinberg 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 706	Modernes Chinesisch 6 - Übungen für Fortgeschrittene (chinesisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 203 C. Lin 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 707	Tadschikisch für Fortgeschrittene 2 SWS 3+2 LP LK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 508 T. Loy 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 708	Thai Lektüre 1 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Di 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 709	Thai Lektüre 2 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>

53 710	Tibetisch - Amdo Dialekt (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP LK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 711	Tibetisch - Moderne tibetische Textlektüre (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 712	Vietnamesisch Lektürekurs I: Beziehung Vietnam-Japan aus vietnamesischer Perspektive 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 203 Minh Ha Nguyen 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>
53 713	Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnam – Der (steinige) Weg zum Wohlstand 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 117 Minh Ha Nguyen 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Die Rolle der Frau in der vietnamesischen Gesellschaft <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 92</i>
53 717	Mon II (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Mi 14-16 wöch. (1) I118, 105 N. Myanmar 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>
53 718	Mon IV (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 10-12 wöch. (1) I118, 105 N. Myanmar 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>
53 719	Myanma II 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 14-18 Einzel (1) I118, 117 U. Gärtner* Sa 10-16 Einzel (2) DOR 24, 1.504 U. Gärtner* Fr 14-18 Einzel (3) I118, 117 U. Gärtner* Sa 10-16 Einzel (4) DOR 24, 1.504 U. Gärtner* Fr 14-18 Einzel (5) I118, 117 U. Gärtner* Sa 10-16 Einzel (6) DOR 24, 1.504 U. Gärtner* Fr 14-18 Einzel (7) I118, 117 U. Gärtner* Sa 10-16 Einzel (8) DOR 24, 1.504 U. Gärtner* 1) findet am 11.05.2018 statt 2) findet am 12.05.2018 statt 3) findet am 01.06.2018 statt 4) findet am 02.06.2018 statt 5) findet am 22.06.2018 statt 6) findet am 23.06.2018 statt 7) findet am 06.07.2018 statt 8) findet am 07.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>
53 720	Tagalog 2 SWS 3+2 LP SPK Di 17-19 wöch. (1) DOR 24, 1.505 C. Abon 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>

53 721 Urdu II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 333 M. Mirza
 Do 10-12 wöch. (2) I 110, 333 M. Mirza
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 722 Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 M. Mirza
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 725 Mongolei Colloquium und mongolischer Filmabend
 2 SWS 1 LP
 CO Mi 18-20 wöch. (1) I118, 507 G. Altangerel
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Mongolei-Colloquium bietet ein Forum für Vorträge und Diskussionen mit einem vielfältigen gegenwartsbezogenen Themenspektrum. In- und ausländische Experten aus Wissenschaft, Kultur und Politik stellen ihre Arbeits- und Forschungsergebnisse ebenso vor wie Studierende und Promovierende mit Mongolei-Schwerpunkt am Zentralasienseminar. Einmal monatlich bietet sich mit der mongolischen Filmreihe eine Gelegenheit, die Tradition, Kultur, Geschichte, Entwicklung des Landes und die Lebensweise der Bevölkerung cineastisch kennenzulernen. Die Filme werden mit deutschem Untertitel vorgeführt. Alle Ankündigungen sind stets im Vorfeld auf der Website zugänglich sowie durch Aushänge in der Abteilung.

53 745 Strukturkurs Ewe (Gbe) / The structure of Ewe (Gbe) (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 6+4 LP
 SE Do 08-10 wöch. (1) HV 5, 0404 I. Fiedler*
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 766 Wissenschaftliche Arbeitstechniken
 2 SWS 2 LP
 TU Di 18-20 wöch. (1) I118, 315 N.N.
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

Regionalstudien Asien/Afrika - Zweitfach (2009)

Pflichtmodule

Modul VII: Sprachkurs 2

53 613 Bahasa Indonesia II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

53 615 Dari / Persisch II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
 Mi 14-16 wöch. (2) I118, 507 L. Rzehak
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 619 Klassisches Tibetisch II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 16-18 wöch. (1) I 110, 310/312 J. Bialek
 Mi 16-18 wöch. (2) I 110, 310/312 J. Bialek
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 623	Tadschikisch II					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 624	Telugu II (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
		Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 625	Thai II					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
		Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 626	Tibetisch II (deutsch-englisch)					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
		Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 627	Usbekisch II					
	8 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
		Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	B. Aripova, I. Baldauf
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 504	B. Aripova, I. Baldauf
		Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 628	Vietnamesisch II					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen
		Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>					

Wahlpflichtmodule

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

- 53 601 Animismus in Südostasien - Konzeptgeschichte, Fallstudien und aktuelle Debatten**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 117 B. Baumann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 602 Einführung in das Studium westafrikanischer Literaturen und Oraturen/ Introduction to West African oratures and literatures**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrmann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 604 Einführungsvorlesung Kultur/Identität**
 2 SWS 4+3 LP
 VL/SE Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 S. Gehrmann, S. Hoffmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 608 Japanische Filmgeschichte: eine Einführung**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 609 Kerntexte Vietnam**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63
- 53 757 Performing Gender Online – Das Internet als Raum für kreative Narrative**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 14-16 Einzel (1) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-18 Einzel (2) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-18 Einzel (3) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-18 Einzel (4) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-18 Einzel (5) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-18 Einzel (6) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-18 Einzel (7) I118, 315 A. Oechslen
 Fr 14-16 Einzel (8) I118, 315 A. Oechslen
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 18.05.2018 statt
 4) findet am 01.06.2018 statt
 5) findet am 15.06.2018 statt
 6) findet am 29.06.2018 statt
 7) findet am 13.07.2018 statt
 8) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64

Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation

53 612

Sprachenpolitik

2 SWS 4+3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

53 761

Thai Sprach-und Textgeschichte

2 SWS 4+3 LP
SE Fr 14-18 Einzel (1) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (2) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (3) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (5) DOR 24, 1.506 C. Bauer
Fr 14-18 Einzel (6) DOR 24, 1.506 C. Bauer
1) findet am 27.04.2018 statt
2) findet am 11.05.2018 statt
3) findet am 01.06.2018 statt
4) findet am 22.06.2018 statt
5) findet am 06.07.2018 statt
6) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

53 762

Einführung Sprache/Kommunikation

2 SWS 3 LP
VL Mi 12-14 wöch. (1) UL 6, 3075 T. Güldemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Modul VIII: Sprachkurs 3

53 630

Pashto III

4 SWS 8+2 LP
SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
Do 08-10 wöch. (2) I118, 507 L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

Modul IX: Sprachkurs 4

53 631

Bahasa Indonesia IV

4 SWS 8+2 LP
SPK Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
Mi 12-14 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 633

Dari / Persisch IV

4 SWS 8+2 LP
SPK Di 10-12 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
Do 10-12 wöch. (2) I118, 507 L. Rzehak
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 71

53 636

Japanisch 4

6 SWS 8+2 LP
SPK Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 201 J. Borchert
Di 10-12 wöch. (2) JO10, 203 T. Oguri*
Do 12-14 wöch. (3) JO10, 201 J. Borchert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grammatik
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Konversation
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Übersetzung
detaillierte Beschreibung siehe S. 71

53 638	Mongolisch IV	4 SWS SPK	8+2 LP Di Do	08-10 08-10	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 504 I118, 504	G. Altangerel G. Altangerel
		1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 72</i>					
53 641	Tadschikisch IV	6 SWS SPK	8+2 LP Di Mi Do	12-14 10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2) wöch. (3)	I118, 507 I118, 508 I118, 508	B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy
		1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					
53 643	Thai IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	12-14 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 117 I118, 117	M. Schalbruch M. Schalbruch
		1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet am 18.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					
53 644	Tibetisch IV (deutsch-englisch)	6 SWS SPK	8+2 LP Mi Do	08-12 08-10	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 506 I118, 506	H. Zhaxi H. Zhaxi
		1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					
53 645	Usbekisch IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	08-10 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 310/312 I118, 507	B. Aripova B. Aripova
		1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					
53 646	Vietnamesisch IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	12-14 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	JO10, 203 I118, 117	Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen
		1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>					

Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation

53 668	Aufstieg und Fall der Dalai Lamas: sino-tibetische Beziehungen vom 17.-20. Jahrhundert	2 SWS SE	3+4 LP Di	10-12	wöch. (1)	I118, 217	D. Lange
		1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 78</i>					
53 669	Finanzkapital und Gesellschaft	2 SWS SE	3+4 LP Do	12-14	wöch. (1)	I118, 315	B. Rehbein
		1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 78</i>					

- 53 670 Gesellschaftlicher Wandel in Taiwan im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 203 H. Klöter
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78
- 53 671 Grundlagen postkolonialer Theorien 2**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 D. Bultmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 672 Resistance Movements, Proxy Wars & Historiography: A case study of Tibetans and the CIA during the Cold War and after (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 08-10 wöch. (1) I118, 507 A. Huber
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 673 The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai, F. Roy
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 767 „The Danger of a Single Story“? – Afrikabilder in deutschen Medien**
 2 SWS 3+4 LP
 QT Do 16-18 wöch. (1) I118, 117 J. Jordan
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 80
- Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität**
- 53 676 Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 83
- 53 677 Einführung zum religiösen Taoismus in China, in den Epochen T'ang-Yüan, Teil 1**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) I 110, 333 F. Reiter
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 83
- 53 678 Erinnerungsorte Japans**
 2 SWS 3+4 LP
 EX Block (1) K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
 1) findet vom 24.09.2018 bis 04.10.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84
- 53 680 Umframing Muslims? Reflexiver Ethnografien jugendlicher Identitäten**
 2 SWS 3+4 LP
 PT Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 F. Smith
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84

- 53 681 Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 682 Jenseitsvorstellungen, Paradiese und Parallelwelten in der japanischen Kultur**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 683 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit (mit japanischer Textlektüre)**
 2 SWS 3+4 LP
 VL/SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 201 K. Kracht
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 85
- 53 686 Medialität und Intermedialität in Afrika. Literarische Blogs, Texte in Twitter und Videopoetry./Mediality and Intermediality in Africa. Literary Blogs, Texts on Twitter, and Videopoetry.**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 410 R. de Haas*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 687 Objekte in der Landschaft: Architektur als Fenster zur Geschichte des westlichen Himalaya**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 16-18 wöch. (1) I118, 507 G. Kozicz, D. Lange
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86
- 53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87
- 53 755 Broadcasting Hard Kaur? Zugehörigkeitsaushandlungen anhand gegenderter (Re)Präsentationen südasiatischer Identitäten in aktuellen transregionalen Medienbeispielen**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 217 A. Altmann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88
- 53 760 Vom Ursprung der Objekte: Fälle von Kunstdiebstahl und Raubkunst in Asien und Afrika / About the Origin of Objects: Examples of Art Theft and Looting in Asia and Africa**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 507 R. Höfer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88

Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

- 53 690 Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 J. Wasserfall
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 87
- 53 692 Japanisch-deutsche Übersetzung - Theorie und Praxis**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Fr 14-16 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 88
- 53 693 Lektüre japanischer Texte zu Paradiesen und Parallelwelten**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89
- 53 696 Sprachgeschichte und systematische Grammatik der japanischen Sprache**
 2 SWS 3+4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89
- 53 761 Thai Sprach-und Textgeschichte**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 14-18 Einzel (1) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (2) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (3) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (5) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 Fr 14-18 Einzel (6) DOR 24, 1.506 C. Bauer
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 11.05.2018 statt
 3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 22.06.2018 statt
 5) findet am 06.07.2018 statt
 6) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Regionalstudien Asien/Afrika - Beifach (2009)

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

- 53 601 Animismus in Südostasien - Konzeptgeschichte, Fallstudien und aktuelle Debatten**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 117 B. Baumann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 602 Einführung in das Studium westafrikanischer Literaturen und Oraturen/ Introduction to West African oratures and literatures**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrmann
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 53 604 Einführungsvorlesung Kultur/Identität**
 2 SWS 4+3 LP
 VL/SE Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 S. Gehrmann, S. Hoffmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

53 609 Kerntexte Vietnam
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation

53 612 Sprachenpolitik
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

53 762 Einführung Sprache/Kommunikation
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) UL 6, 3075 T. Güldemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien

Kulturen und Identitäten Süd- und Südasiens (Modul 2)

53 688 The Politics of Memory in Southeast Asia (englisch)
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 315 R. Castillo
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

"If the past has nothing to say to the present, history may go on sleeping undisturbed in the closet where the system keeps its old disguises."
 - Eduardo Galeano, Uruguayan writer

Memory and practices of memory-making and remembering—whether collective or individual, textual or non-textual—play a role in framing the reading of present and future situations, in articulating and legitimating moral and political discourses, and in structuring action in contexts of crisis, conflict, and peace. Memory is also significant in the formation of identity and production of subjectivities, in mediating social relationships, in forging a sense of belonging as well as producing exclusions, and in the (un)making of collectivities. Linked to an individual and group's access to power, resources, and justice, memory can be contested, where the meanings, values, and portrayals of the past/s are subjected to competing definitions, interpretations, selection, and appropriations in the present. This is especially so since material, social, and political conditions impact which group's memory is privileged, institutionalized, and authorized over others, and which memory gets forgotten or silenced.

This seminar takes these themes up by looking at the various ways in which memory is produced, politicized, institutionalized, authorized, and contested, and what their consequences are, in several Southeast Asian countries. The semester will be divided into three parts. Part one focuses on the concepts and theories related to memory studies. Part two links these concepts with selected texts on the politics of memory in several Southeast Asian countries. The texts will be supplemented by feature films and documentaries. These will be discussed in terms of how past/s, society, and politics are portrayed in these films, and how these films contest or reproduce representations of the past/s. Part three consists of presentations of students' research projects on selected themes discussed in class.

Requirements:
 Presentation of text
 Review of a film/documentary
 Research project on a selected theme

53 726 EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE (englisch)
 2 SWS 3 LP / 6+4 LP
 FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Siddique
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Foregrounding the connection of cinema with colonialism at the beginning of the twentieth century, this research course will focus on film objects and cultures from South and Southeast Asia through the optics of power, resistance and identity construction. The course will facilitate thinking about the interconnectedness of film and related media in the region as aesthetic and political forms, offering critical insights into social transformations involving gender, class and race.

53 727 Inequality in India (englisch)

2 SWS 3+1+3 LP / 6+4 LP
FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

The course studies inequality in arguably the most complex society. It uncovers the different historical layers of social structures, which continue to shape inequality in India up to this day.

Organisatorisches:

The course studies inequality in arguably the most complex society. It uncovers the different historical layers of social structures, which continue to shape inequality in India up to this day.

53 728 Karl Marx und die britische Kolonialherrschaft in Indien

2 SWS 6+4 LP
FS Do 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Mann
1) findet vom 03.05.2018 bis 19.07.2018 statt

Karl Marx hat sich in diversen Zeitungsartikeln in der New York Herald Tribune zu Aspekten der britischen Kolonialherrschaft in Indien geäußert. Zentral sind hierbei seine Beiträge zu den Folgen der Kolonialherrschaft in Indien wie auch der Berichterstattung zur Großen Rebellion von 1857. Anhand zahlreicher originaler Zeitungsartikel sowie der dazugehörigen Sekundärliteratur soll in das zeitgenössische Denken Karl Marx' eingeführt werden.

Bitte beachten Sie, dass das Forschungsseminar erst im Mai 2018 beginnt.

Prüfung:

Forschungsbericht oder Hausarbeit (15-20 Seiten), 30.09.2018.

53 730 Spiritual economies & neoliberal piety: Islam and modern capitalism in Asia (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Stephan-Emmrich
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Since the 1980's, Asia has been witnessing the rise of a 'new spirit of capitalism', characterized by intricate assemblages of new religiosities, moral complexities and processes of economic modernization. Focusing on the emerging field of Islamic economy in Asia, this seminar explores the complex and negotiated interactions between globalizing religious and economic domains. Linking anthropological studies on Islam, capitalism, consumerism, religious commodification, and morality, the seminar aims to scrutinize how 'spiritual economies' and 'neoliberal piety' in Asia are embedded in and shaped by social, cultural and political contexts. Seminar readings will include case studies from Southeast Asia, South and Central Asia, as well as from China.

Learning goals:

- Analysing and reflecting the interactions between global capitalism, new Muslim identities/religiosities and moral orders
- Understanding and applying anthropological theories on capitalism, neoliberalism, consumerism, Muslim identity, middle-class, and the moral self

- developing new, comparative and multi-scale perspectives (local, trans-/national, global) in the study of Islamic economy

Teaching methods : reading literature, plenum discussions, input presentations, group work, writing critical reflection/response papers

53 731 Stadtgeschichte und Stadtentwicklung in Süd- und Südostasien

2 SWS 2 LP
VL Di 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer, M. Mann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Süd- und Südostasien können auf eine der ältesten Geschichten zur Entwicklung von Städten zurückblicken. Sie beginnt in Süd- und Südostasien etwa 5000 vor der christlichen Zeitrechnung und hält ungebrochen bis in die Gegenwart an.

Das heißt nicht, dass es in den beiden genannten Regionen nicht zu Umbrüchen und unterschiedlich verlaufenden Entwicklungen kam. Hier befanden sich in der Vergangenheit und befinden sich vor allem seit dem ausgehenden 20. Jahrhundert die größten städtischen Zentren der

Welt. Diese reichhaltige Geschichte aus theoretischer, stadtplanerischer, topografischer und städtebaulicher Perspektive zu beleuchten ist Sinn der Vorlesung.

Literatur:

James Heitzman, The City in South Asia. London and New York: Routledge, 2008.

R. Ramachandra, Urbanization and Urban Systems in India. New Delhi: Oxford University Press, (1989), 2011.

53 732**Urbanisierung und Stadtplanung in Südasien**

2 SWS 3 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In Südasien wurde Urbanisierung und Stadtplanung nach 1947 lange vernachlässigt, da man – geprägt vom orientalistischen Diskurs – den Subkontinent für ein Gebiet der Dörfer hielt. Mit der Globalisierung und der damit einhergehenden neo-liberalen Stadtentwicklung versucht man, Anschluss zu finden und seine Städte als global cities zu positionieren. Die Teilnehmer erarbeiten sich einen Überblick über die Stadtentwicklung und schauen sich anhand von Beispielen verschiedene Modelle der neueren Zeit genauer an.

Prüfung:
keine

53 763**Academics on the Move: Notions of Exile, Re-Migration and Translocal Solidarity (englisch)**

2 SWS
FS Block+Sa N. Schneider

Interdisciplinary research seminar for advanced M.A. students based in Berlin with a background in social sciences or the humanities (For further information please go to: <https://www.iaaw.hu-berlin.de/de/querschnitt/medialitaet/research-seminar-academics-on-the-move>)

This research-oriented interdisciplinary seminar seeks to critically examine historical as well as current perceptions and discourses about academics who, due to institutional, structural or political constraints, were forced to leave their home country and seek exile elsewhere. In contrast to well-known artists or authors, exiled academics are often at the margin of inquiries into their specific situation and self-positioning. The seminar therefore strives for a deeper understanding of their specific situation and self-representation. Students will form research teams of five to seven persons and carry out their own empirical research explorations into these topics. They will be supervised by teacher tandems and have the opportunity to specialize in one of three focus areas:

Focus area 1: Academics and identities on the move? The role of (social) media in processes of identity construction (Co-supervisors: Prof. Dr. Özen Odağ, Touro College, and Dr. Olga Hünler, Universität Bremen)

Focus area 2: (Transnational) Networks in Exile - Topics, Discourses and Advocacy (Co-supervisors: Prof. Dr. Carola Richter, Freie Universität Berlin, and Dr. Amal El-Obeidi, Universität Bayreuth)

Focus area 3: Cities of academic exile and their translocal networks (Co-supervisors: Prof. Dr. Nadja-Christina Schneider, Humboldt-Universität zu Berlin, and Prof. Dr. Nil Mutluer, Humboldt-Universität zu Berlin)

The seminar will be structured in clearly defined work phases of preparatory blended learning (mid-May until mid-June), joint workshop sessions (in June, Oct and Dec) as well as empirical research (June until Oct; Oct until Dec). In between, the three research teams will have regular consultation sessions their respective teacher tandems (either face-to-face or via video call).

Timeline and workshop dates:

- 21-22 June 2018 (HU Berlin): Introduction to research oriented studying & discussion of research topics
- July-October 2018: In-depth research phase for groups; regular consultations with supervising teacher tandems
- 12-13 October 2018 (FU Berlin): Discussion of preliminary results & planning for concluding symposium and exhibition
- October-December 2018: Preparation for final presentations
- 14 December 2018 (Touro College): Concluding symposium and opening of exhibition

We are looking for highly motivated MA students of Social Sciences and Humanities with a keen interest in research-oriented learning and interdisciplinary team work.

Please note: The research seminar will be awarded with 10 ECTS, please check with your examination office or coordinator if it can be included as an elective course in your MA program.

Interested students should apply until 22 April 2018 at medialitaet[at]asa.hu-berlin.de. They should provide a PDF document including (in English language):

Cover letter with contact information and choice of one of the three focus areas

A letter of motivation (max. 2 pages) stating the particular interest in the project and the chosen focus area, personal expectations of a research seminar and experiences with team work

Short CV emphasizing main study areas and interests

All successful applicants will be informed by email before May 10, 2018.

Contact for more information: Nadja-Christina Schneider (nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de)

Sprachmodul 2 (Modul 5)**53 613****Bahasa Indonesia II**

4 SWS 8+2 LP
SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

53 617**Hindi II**

4 SWS 8+2 LP
SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 217 M. Freier
Do 10-12 wöch. (2) I118, 217 M. Freier
1) findet vom 16.04.2018 bis 19.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 624	Telugu II (deutsch-englisch)				
4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mi 12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer	
	Fr 14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer	
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 625	Thai II				
4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo 10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch	
	Mi 10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch	
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 69</i>					
53 628	Vietnamesisch II				
4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo 10-12	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen	
	Do 10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen	
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>					

Lektüremodul 1 (Modul 7)

53 698	Bahasa Indonesia Lektürekurs I				
2 SWS	3+2 LP / 4+2 LP				
LK	Di 10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 90</i>					
53 708	Thai Lektüre 1				
2 SWS	3+2 LP / 4+2 LP				
LK	Di 16-18	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>					
53 712	Vietnamesisch Lektürekurs I: Beziehung Vietnam-Japan aus vietnamesischer Perspektive				
2 SWS	3+2 LP / 4+2 LP				
LK	Mo 14-16	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen	
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>					
53 733	Telugu Lektüre I und II (deutsch-englisch)				
4 SWS	8+2 LP				
LK	Di 14-16	wöch. (1)	I118, 117	G. Berkemer	
	Fr 12-14	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					

Voraussetzung ist der Stand des Sprachkurses Telugu IV.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): *An Intensive Course in Telugu*. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Prüfung:

Mündl. Prüfung in der letzten Semesterwoche.

Lektüremodul 2 (Modul 8)

53 697	Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation				
2 SWS	3+2 LP / 4+2 LP				
LK	Do 10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	A. Ruhyat*	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 90</i>					

53 708 Thai Lektüre 1
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Di 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 709 Thai Lektüre 2
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 713 Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnam – Der (steinige) Weg zum Wohlstand
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 117 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Die Rolle der Frau in der vietnamesischen Gesellschaft
detaillierte Beschreibung siehe S. 92

53 734 Hindi-Lektüre A: Moderne Kurzprosa in Hindi-Zeitungen und -Zeitschriften - Das populäre Genre der ‚Laghu katha‘
 2 SWS 4+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I 110, 333 S. Dreyer
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Anhand der Lektüre von Kurzgeschichten bekannter Hindi-Autoren zum Großstadthema sollen die Fertigkeiten im Lesen, Übersetzen und Interpretieren moderner Hindi-Prosa erweitert und vertieft werden.

Prüfung:
 Mündliche Prüfung: 24.07.18

53 735 Lektüre B: Hindi-Texte zur modernen indischen Geschichte
 2 SWS 4 LP
 LK Do 14-16 wöch. (1) I 110, 333 S. Dreyer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Kurs werden Hindi-Texte zu verschiedenen Etappen moderner indischer Geschichte gelesen, mit dem Ziel, sich im 70. Jahr der Unabhängigkeit Indiens einen Überblick zu Themenschwerpunkten auf diesem Gebiet zu erarbeiten sowie die Fertigkeiten im Übersetzen und Interpretieren von Hindi-Texten zu festigen.

Prüfung:
 Keine Prüfung.

Vertiefung Regionalwissenschaften (Modul 9)

53 631 Bahasa Indonesia IV
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 12-14 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 642 Telugu IV (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer
 Mi 14-16 wöch. (2) I 110, 310/312 G. Berkemer
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 73

53 643 Thai IV
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 Mi 12-14 wöch. (2) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet am 18.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 73

53 646	Vietnamesisch IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	12-14 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	JO10, 203 I118, 117	Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 73</i>						
53 688	The Politics of Memory in Southeast Asia (englisch)	2 SWS SE	3 LP Di	12-14	wöch. (1)	I118, 315	R. Castillo
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 125</i>						
53 717	Mon II (deutsch-englisch)	2 SWS SPK	3+2 LP Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>						
53 718	Mon IV (deutsch-englisch)	2 SWS SPK	3+2 LP Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
	1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>						
53 720	Tagalog	2 SWS SPK	3+2 LP Di	17-19	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	C. Abon
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>						
53 721	Urdu II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 333 I 110, 333	M. Mirza M. Mirza
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>						
53 722	Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch)	2 SWS LK	3+2 LP Mo	14-16	wöch. (1)	I118, 117	M. Mirza
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>						
Freie Wahl im Fach (Modul 10)							
53 631	Bahasa Indonesia IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	10-12 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa R. Isa
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 70</i>						
53 635	Hindi IV	4 SWS SPK	5 LP / 8+2 LP Di Fr	12-14 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 310/312 I118, 217	M. Freier M. Freier
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet am 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 71</i>						

53 642	Telugu IV (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
		Mi	14-16	wöch. (2)	I 110, 310/312	G. Berkemer
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
	2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 73					
53 643	Thai IV					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
		Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	2) findet am 18.04.2018 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 73					
53 646	Vietnamesisch IV					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 203	Minh Ha Nguyen
		Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 73					
53 717	Mon II (deutsch-englisch)					
	2 SWS	3+2 LP				
	SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 93					
53 718	Mon IV (deutsch-englisch)					
	2 SWS	3+2 LP				
	SPK	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
	1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 93					
53 719	Myanma II					
	2 SWS	3+2 LP				
	SPK	Fr	14-18	Einzel (1)	I118, 117	U. Gärtner*
		Sa	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
		Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	U. Gärtner*
		Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
		Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 117	U. Gärtner*
		Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
		Fr	14-18	Einzel (7)	I118, 117	U. Gärtner*
		Sa	10-16	Einzel (8)	DOR 24, 1.504	U. Gärtner*
	1) findet am 11.05.2018 statt					
	2) findet am 12.05.2018 statt					
	3) findet am 01.06.2018 statt					
	4) findet am 02.06.2018 statt					
	5) findet am 22.06.2018 statt					
	6) findet am 23.06.2018 statt					
	7) findet am 06.07.2018 statt					
	8) findet am 07.07.2018 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 93					
	53 720	Tagalog				
2 SWS		3+2 LP				
SPK		Di	17-19	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	C. Abon
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 93						
53 721	Urdu II (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 333	M. Mirza
		Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 333	M. Mirza
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 94					

53 722 Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 M. Mirza
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 765 Hindi-Konversation
 2 SWS
 LK Fr 14-16 wöch. (1) I 110, 500 N.N.
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92

Abschlussmodul (Modul 12)

53 658 Abschlusskolloquium BA+MA
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 CO Di 12-14 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 77

53 666 MA/BA Kolloquium
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 CO Di 14-16 wöch. (1) I118, 218 M. Mann
 1) findet vom 08.05.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 78

53 736 Forschungskolloquium
 2 SWS 3 LP
 FOK Mi 11-13 wöch. (1) I118, 120 B. Rehbein
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Kolloquium dient der Diskussion von Abschlussarbeiten, insbesondere von Promotionen und Forschungsvorhaben.

Masterstudiengang Afrikawissenschaften

M 2: Schwerpunkt Geschichte (I): Transformationsprozesse in Afrika

53 655 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)
 1 SWS 1 LP
 CO Mi 16-18 14tgl./1 (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 737 Afrikanische Migrationen in globaler Perspektive / African migrations in global perspective (deutsch-englisch)
 2 SWS 5+4 LP
 HS Mo 10-12 wöch. (1) I118, 315 M. Schenck*
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Durch das Studium afrikanischer Migrationen führt dieser Kurs Studierende an wichtige Themen in der afrikanischen Geschichte und Globalgeschichte heran. Studierende erfahren die multidimensionale afrikanische Vergangenheit durch die Betrachtung historischer und zeitgenössischer Migrationsströme und deren verschiedenster Ursachen, Formen und Kausalitäten.

Dabei geht es in diesem Kurs auch darum, die in der Geschichtsschreibung oftmals getrennt behandelten historischen Phasen der präkolonialen, kolonialen und postkolonialen Geschichte zu überbrücken. Die zu behandelnden Themen beinhalten: afrikanische Migrationsströme vor dem Kontakt mit Kolonialherren, Sklavenhandel, koloniale Eroberung, koloniale Herrschaft (Arbeitsmigration, Zwangsarbeit), Dekolonialisierung und die Entwicklungen nach der Unabhängigkeit der Nationalstaaten (Migration und Entwicklung). Der Kurs integriert Beispiele aus Ost- und West-, Nord- und Südafrika und stellt globale Verbindungen afrikanischer Migrantenströme im Verlauf der Zeit dar. Der Kurs schreitet chronologisch voran, von der Debatte um die Herkunft der Menschheit bis hin zu aktuellen Debatten über Migration und Entwicklung. Des Weiteren behandelt er verschiedenste Faktoren, die Migrationen beeinflussen – beispielsweise die Umwelt sowie wirtschaftliche, politische und sozialen Mechanismen.

Fragen, die in diesem Kurs gestellt werden, umfassen: Stammen wir alle aus Afrika? Wie haben afrikanische Migrationen die Geschichte des Kontinents vor der Kolonialisierung geformt? Wie hat die Sklaverei Afrika und den Rest der Welt beeinflusst? In welcher Beziehung steht Zwangsarbeit zur Migration? Wie passen Migrationen, die nicht durch Lohnarbeit motiviert sind, in dieses Bild? In welchem Bezug steht Migration zur Entwicklung? Und inwiefern integriert Migration Afrika in die Globalgeschichte?

This course is designed to introduce students to key themes in African and global history through the lens of African migrations. Students are encouraged to discover Africa's multidimensional past through examining how Africa's history has been and continues to be shaped by voluntary and forced, large and small, long and short, in and out migration movements. In so doing, the course bridges periods including precolonial, colonial and postcolonial Africa. Themes include African migrations prior to European

contact, slave trades, colonial conquest, colonial rule (labor migrancy; forced labor), decolonization, and post-independence history (migration and development). It also covers much of the continent from East to West, and North to South Africa and traces global connections of African migrants through time.

The course proceeds roughly chronologically from the origins of humanity to present day debates about migration for development. It is mindful to introduce various drivers of migration ranging from the environment to economic, political, and social push and pull factors.

Some of the questions that motivate this course are: Do we all come from Africa? How do African migrations influence the continent's history prior to the onset of colonialism? How did slavery influence Africa and the world beyond? How does forced labor relate to migration? How do migrations motivated by other than wage labor considerations fit into this picture? How does migration relate to development? And how does migration bring Africa into global history?

Literatur:

John Iliffe, *Africans: the history of a continent*.

Paul E. Lovejoy, *Transformations in Slavery: a History of Slavery in Africa*.

Oludah Equiano, *The Interesting Narrative of the Life of Gustavus Vassa, the African*.

Lambert, Michael C. (2002) *Longing for Exile: Migration and the Making of a Translocal Community in Senegal, West Africa*.

Dorsch, Hauke. "Black or Red Atlantic? – Mozambican Students in Cuba and Their Reintegration at Home." *Zeitschrift für Ethnologie* 136 (2011): 289-310.

Bakewell, Oliver. "Migration and Development in Sub-Saharan Africa." In *Migration in the Global Political Economy*, edited by Nicola Phillips. Boulder; London: Lynne Rienner Publishers, 2011.

Adebayo, A. G., and Olutayo Charles Adesina. *Globalization and Transnational Migrations: Africa and Africans in the Contemporary Global System*.

53 738 Anthropologie des afrikanischen Kapitalismus / Anthropology of African Capitalism (deutsch-englisch)

2 SWS

6+4 LP

HS

Fr

14-16

wöch. (1)

I118, 410

O. Abimbola*

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In diesem Seminar wird der Kapitalismus aus ethnographischem wie historischem Sicht untersucht. Die Entwicklung des Konzeptes wird an Hand von Texten von Wirtschaftswissenschaftlern aus den Gebieten der Geschichte und der Anthropologie untersucht. Wirtschaftsanthropologen haben Zweifel an dem Kapitalismus als wirtschaftliche Ideologie erhoben. Diese Zweifel werden besprochen sowie grundlegende Konzepte und die wichtigsten Figuren der Geschichte des Kapitalismus und deren Ideen.

Insbesondere wird die Vermittlung kritischer und kognitiver Fertigkeiten zur Analyse aktueller globalen wirtschaftlichen Prozessen angestrebt. Fallstudien aus Afrika und Asien werden untersucht.

In this seminar we will examine capitalism from both ethnographic and historical points of view. We will explore the development of the concept through the works of economic historians and economic anthropologists. We will also discuss concerns economic anthropologists have raised about capitalism as an economic ideology. Key concepts, and the ideas of key figures in the history of capitalism, are discussed. Special attention is paid to providing students with tools for understanding and critiquing current, global economic processes. Case studies for the seminar will be drawn from Africa and Asia.

Literatur:

Chandler, A.D., 1984. The Emergence of Managerial Capitalism. *The Business History Review*, 58(4), pp.473-503.

Everett, M., 2007. The "I" in the gene: Divided property, fragmented personhood, and the making of a genetic privacy law. *American Ethnologist*, 34(2), pp.375-386.

Friedman, J., 1994. The Political Economy of Elegance: An African Cult of Beauty. In *Consumption and Identity*. Switzerland: Hartwood Academic Publishers, pp. 167-187.

Giddens, A., 1999. *Capitalism and modern social theory: an analysis of the writings of Marx, Durkheim and Max Weber*, Cambridge University Press.

Gramm, W.S., 1980. The Selective Interpretation of Adam Smith. *Journal of Economic Issues*, 14(1), pp.119-142.

Graeber, David. 2011, Consumption, *Current Anthropology*, Vol. 52, No. 4, pp. 489

Hart, K., 2005. Money: one anthropologist's view. In J. Carrier, ed. *A Handbook of Economic Anthropology*. Cheltenham: Edward Elgar Publishing Limited, pp. 160-175.

Hart, K. & Ortiz, H., 2008. Anthropology in the financial crisis. *Anthropology Today*, 24(6), pp.1-3.

Hefner, R. 2010. Religious Resurgence in Contemporary Asia: Southeast Asian Perspectives on Capitalism, the State, and the New Piety. *The Journal of Asian Studies*, 69(4), 1031-1047.

Ho, K., 2009. *Liquidated: an ethnography of Wall Street*, Duke University Press.

Ho, K., 2005. Situating Global Capitalisms: A View from Wall Street Investment Banks. *Cultural Anthropology*, 20(1), pp.68-96.

Isaac, B.L., 1993. Retrospective on the formalist-substantivist debate. *Research in economic anthropology*, 14, pp.213-233.

Lovejoy, P.E., 1974. Interregional Monetary Flows in the Precolonial Trade of Nigeria. *The Journal of African History*, 15(04), pp.563-585.

Marcus, G.E., 2005. Family firms amidst the creative destruction of capitalism. *American Ethnologist*, 32(4), pp.619-622.

Maurer, B., 2005. Finance. In J. Carrier, ed. *A Handbook of Economic Anthropology*. Cheltenham: Edward Elgar Publishing Limited, pp. 176-193.

Miller, D., 1995. Consumption Studies as the Transformation of Anthropology. In D. Miller, ed. *Acknowledging Consumption: A review of New Studies*. London: Routledge, pp. 264-295.

Parkin, D.J., 1979. Along the Line of Road: Expanding Rural Centres in Kenya's Coast Province. *Africa: Journal of the International African Institute*, 49(3), pp.272-282.

Parry, J. P. and Maurice Bloch. 1989. Introduction: Money and the Morality of Exchange. In Jonathan Parry and Maurice Bloch, ed. *Money and the Morality of Exchange*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 1-32.

Polanyi, K., 2001. *The great transformation: the political and economic origins of our time*, Boston: Beacon Press.

Samuels, W.J., 1977. The Political Economy of Adam Smith. *Ethics*, 87(3), pp.189-207.

Sklair, L., 2002. Democracy and the Transnational Capitalist Class. *The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science*, 581(1), pp.144-157.

Sylvanus, N., 2007. The Fabric of Africinity: Tracing the Global Trends of Authenticity. *Anthropological Theory*, 7(2), pp.201-216.

von Benda-Beckmann, F., 1995. Anthropological approaches to property law and economics. *European Journal of Law and Economics*, 2(4), pp.309-336.

Young, K., 1999. Consumption, social differentiation and self-definition of the new rich in industrialising Southeast Asia. Culture and privilege in capitalist Asia, pp.56-85.

53 739 Eine Geschichte der Gefühle: Emotionen in Afrika im 20. Jahrhundert / A history of Emotions: Feelings in Africa in the Twentieth Century (deutsch-englisch)

2 SWS 6+4 LP
HS Mi 08-10 wöch. (1) I118, 410 S. Lämmert*
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Gibt es religiöse Gefühle? Sind politische Entscheidungen von Gefühlen geprägt? Fühlen Menschen in verschiedenen kulturellen und zeitlichen Kontexten unterschiedlich? Wie können Gefühle überhaupt zum Forschungsgegenstand aus historischer Perspektive werden? Obwohl die Forschung zur Geschichte der Gefühle ein lebhaftes Forschungsfeld ist und längst klar ist, dass Gefühle nicht nur eine Geschichte haben, sondern auch Geschichte machen, ist die Emotionsgeschichte noch nicht in der afrikanischen Geschichte angekommen. Im Gegensatz dazu setzt sich die Kulturanthropologie Afrikas schon länger mit Emotionen auseinander; allerdings wird in vielen Arbeiten die Dichotomie Rationalität-Emotionalität eher bedient statt überwunden.

In dieser Lehrveranstaltung soll es erstens darum gehen, die wichtigen Impulse in der historischen Forschung zur Geschichte der Gefühle nachzuzeichnen. Zweitens, soll die Konzeptualisierung von Gefühlen in Afrika historisiert werden. Deswegen widmen wir uns zuerst dem kolonialen Erbe der Emotionsforschung in Afrika („zivilisierte“ Gefühle vs. „wilde“ Instinkte), bevor wir uns Feldern zuwenden in denen Gefühle im 20. Jahrhundert in Afrika eine Rolle spielten. Wir werden uns mit den Themenfeldern Rassismus und Kolonialismus, Dekolonisierung und Nationalismus, Religion, Bildung und Gesundheit („gesunde“ versus „kranke“ Gefühle) beschäftigen. Die meisten Sitzungen werden sich einer einzelnen Emotion widmen – etwa Liebe, Hass, Leidenschaft, Trauer, Scham oder Nostalgie. Es soll aber auch darum gehen, „emotional regimes“ in spezifischen Kontexten zu finden, damit sind etwa religiöse Gefühle oder politische Gefühle gemeint, die sich nicht auf eine einzelne Emotion reduzieren lassen. In mindestens zwei Sitzungen werden wir mit Primärquellen arbeiten, damit die Studierenden eine methodische Einführung zum Umgang mit Quellen zur Emotionsgeschichte gewinnen können.

Do religious emotions exist? Are political decisions shaped by feelings? Do people in different cultural and temporal contexts feel differently? How can we historicize emotions in the first place? The history of emotions is a thriving field. The fact that emotions have a history and emotions make history are well established. However, this trend has not yet reached historians of Africa. The cultural anthropology of Africa has been engaged with researching feelings, but many of these studies do not transcend but rather reinforce the dichotomy between rationality and emotionality.

First, in this course, we shall trace the important ideas and methodologies in the historical research on emotions. Second, the course aims at historicizing the conceptualization of feelings in Africa. Therefore, we will turn to the colonial legacy of emotion research first (“civilized” emotions versus “wild” instincts). Then we shall turn to the fields in which emotions played an important role in twentieth century Africa. We will discuss a range of topics from the perspective of emotions, such as racism and colonial rule, decolonization and nationalism, religion, education, and health (“healthy” versus “unhealthy” feelings). Most of the sessions will address one specific emotion, for example love, hatred, passion, grief, shame or nostalgia. But we will also scrutinize “emotional regimes” in specific contexts, such as religious emotions or political emotions, which cannot be reduced to one single emotion.

Literatur:

Cole, Jennifer; Thomas, Lynn M. (Hg.) (2011): Love in Africa. Chicago: University of Chicago Press.
Frevort, Ute (2009): Was haben Gefühle in der Geschichte zu suchen? (What Has History Got to Do with Emotions?). In: *Geschichte und Gesellschaft* 35 (2), S. 183–208.
Pernau, Margrit (Hg.) (2015): Civilizing emotions. Concepts in nineteenth century Asia and Europe. Oxford: Oxford University Press.
Schmidt, Heike (2014): Who is master in the colony? Propriety, honor, and manliness in German East Africa. In: Bradley Naranch und Geoff Eley (Hg.): German colonialism in a global age. Durham: Duke University Press, S. 109–128.

53 764 Europäische Kolonialpolitiken im Visier des NS-Kolonialrevisionismus

2 SWS 5+4 LP
SE Fr 10-12 wöch. (1) I 110, 310/312 K. Stubenvoll
1) findet vom 20.04.2018 bis 25.05.2018 statt

Gegenstand dieses auf zwei Semester angelegten Seminarprojekts ist die Neubewertung europäischer und transnationalen Dimensionen kolonialrevisionistischer NS-Politik anhand von deutschen und französischen Archivquellen. Mit der Besetzung Frankreichs und Belgiens 1940 etwa ging ein großes Interesse deutscher Dienst- und Parteistellen an Erfahrungswerten und Praktiken der westeuropäischen Kolonialmächte einher. So wurden im Wirtschafts- und Arbeitsbereich Dokumente und Literatur beschlagnahmt oder die Arbeit französischer und belgischer Experten in kolonialen Kommissionen analysiert, um sie für NS-Kolonialplanungen fruchtbar zu machen.

Die zweisemestrige Veranstaltung wird als Q-Kolleg des bologna.lab der HU gefördert und folgt dem Prinzip der Forschenden Lehre, mit dessen Hilfe Studierende Gelegenheit erhalten, eigenständig Teilfragen von Forschungsprojekten zu bearbeiten. In Kooperation mit Studierenden der École des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) in Paris wird den genannten Aspekten vor allem am Beispiel Frankreichs nachgegangen und gemeinsam zu den europäischen Dimensionen des NS-Kolonialrevisionismus der 1940er Jahre geforscht. Hierzu dienen neben regulären Seminarsitzungen der konstante Austausch über den jeweiligen Arbeitsstand auf einer Online-Plattform sowie ein gemeinsamer deutsch-französischer Workshop im Frühjahr 2018.

Literatur:

Baranowski, Shelley, Nazi Empire. German Colonialism and Imperialism from Bismarck to Hitler, Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
Linne, Karsten, Deutschland jenseits des Äquators. Die NS-Kolonialplanungen für Afrika, Berlin: Ch. Links Verlag, 2008.
Ders., 'The 'New Labour Policy' in Nazi Colonial Planning for Africa, in: *IRSH* 49 (2004), S. 197–224.
Metzger, Chantal, L'empire colonial français dans la stratégie du troisième Reich (1936 - 1945). 2 Bände, Brüssel u.a.: Lang, 2002.
Schilling, Britta, Postcolonial Germany. Memories of Empire in a Decolonized Nation, Oxford: Oxford University Press, 2014.

Van Laak, Dirk, Im Tropenfieber. Deutschlands afrikanische Kolonien zwischen kollektivem Verlangen und Vergessen, in: Jörn Leonhard/Rolf G. Renner (Hg.): Koloniale Vergangenheiten - (post-)imperiale Gegenwart, Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag, 2010, S. 87-98.

Organisatorisches:

Das Seminar findet im Wesentlichen in den Räumen des Forschungszentrums statt.

re:work, Georgenstr. 23, 10117 Berlin

Weitere Sitzungen in den späteren Monaten des WS 17/18 werden durch Blockveranstaltungen am 1.12., 12.1. und 9.2 ersetzt, deren Teilnahme verbindlich ist.

Erster Termin ist Freitag, 20.10.2017, 10-12h, bei re:work, Georgenstr. 23, 10117 Berlin.

M 3: Schwerpunkt Geschichte (II): Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas

53 738 Anthropologie des afrikanischen Kapitalismus / Anthropology of African Capitalism (deutsch-englisch)
 2 SWS 6+4 LP
 HS Fr 14-16 wöch. (1) I118, 410 O. Abimbola*
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 133

53 739 Eine Geschichte der Gefühle: Emotionen in Afrika im 20. Jahrhundert / A history of Emotions: Feelings in Africa in the Twentieth Century (deutsch-englisch)
 2 SWS 6+4 LP
 HS Mi 08-10 wöch. (1) I118, 410 S. Lämmert*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 134

53 740 Geschichte und klassische Texte des Panafricanismus / History and the classic works of pan-Africanism (deutsch-englisch)
 2 SWS 6+4 LP
 HS Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 M. Huber*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Seminar behandelt die Entstehung und Entwicklung der panafricanischen Idee als global wirksames Konzept im 20. Jahrhundert. Neben historischem Wissen wird auch die Bedeutung von globalen Zusammenhängen und politisch, sozial und kulturell wirksamen Begriffen vermittelt, und dadurch Text- und Diskussionskompetenz gestärkt.

Das Seminar ist in drei thematische Blöcke unterteilt:

In **Block 1** wird durch eine Chronologie der wichtigsten Ereignisse (zB. erster Panafricanischer Kongress 1900, Unabhängigkeit Ghanas 1957, Gründung der OAU 1963) sowie eine Begriffsklärung der grundlegenden Überblick für die nächsten beiden Modul geschaffen.

In **Block 2** werden 3-4 klassische Texte des Panafricanismus (zB. Marcus Garvey, Cheikh Anta Diop, Aimé Césaire) gelesen und diskutiert.

In **Block 3** werden der historische Kontext und die aktuelle Forschungsdiskussion vorgestellt und diskutiert. Dabei wird es u.a. um Fragen nach der Rolle von Frauen in der Bewegung gehen und die Heroisierung einzelner „Vordenker“ in Frage gestellt, sowie die kritische Frage nach der authentischen afrikanischen Identität erörtert.

Zur Teilnahme (5 LP) sind eine Präsentation (2 LP) sowie die Bearbeitung von 3 Hausaufgaben (je 1 LP) nötig, für eine Prüfung muss eine schriftliche Hausarbeit (4 LP) eingereicht werden.

This seminar explores the emergence and development of the globally potent concept of pan-Africanism in the twentieth century.

The parallel delivery of a knowledge of history, the interpretation of global correlations, and potent societal, political and cultural concepts, aims to strengthen literature and discussion skills. The seminar is divided thematically into three sections:

Block 1 contains a review of historical events, such as the first pan-African Congress of 1900, Ghana's independence in 1957, and the founding of the OAU in 1963, as well as offering definitions for essential terminology, and preparing a foundation for the proceeding modules.

Block 2 involves reading and discussing 3-4 classic pan-African texts, by, for example Marcus Garvey, Cheikh Anta Diop, or Aimé Césaire.

Block 3 will introduce and discuss historical contexts and current research debates. The primary issues to be explored are the role of women in the pan-African movement, questioning the idolisation of individual "pioneers", and a critical investigation of the authentic African identity.

Accreditation for participation (5 points) will be awarded for the delivery of a presentation (2 points), the completion of 3 study-tasks (3 x 1 point) and the submission of a written essay (4 points).

Literatur:

Adi, Hakim. *Pan-African History: Political Figures from Africa and the Diaspora since 1787* / Hakim Adi and Marika Sherwood . 1. publ. London [u.a.]: Routledge, 2003.

53 741 Indischer Ozean (einschließlich der Regionen am Roten Meer und am Persischen Golf) von Ostafrika aus betrachtet/ Indian Ocean (including Red Sea and Persian Gulf regions) seen from East Africa (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 6+4 LP
 HS Mo 14-16 wöch. (1) I 110, 500 C. Ahmed*
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 80

M 4: Schwerpunkt Literaturen u. Kulturen (I): Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel

53 655 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)
 1 SWS 1 LP
 CO Mi 16-18 14tgl./1 (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 679 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 329 L. Diegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 84

53 742 Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel
 2 SWS 5+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 410 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In terms of content, form and style, African literature has seen remarkable changes. This course will examine the different genres of African literature in order to investigate whether these changes are trends or transformation. The course will specifically revisit those cultural and historical movements and events that have impacted indigenous and oral forms of African literature. Therefore contact between African literature and African cultural/social developments and African literature and the west will be of specific interest in the course. Here, it will therefore be required of the students to identify those specific elements that are responsible for change and development. The course will engage indigenous theories versus more contemporary western theories to help the students to examine colonial impact on the different genres of African literature and in doing so will explore how gender relations have evolved across time in representative literature. Forced and voluntary migration will also offer an interesting perspective to mobility as a concept specifically as new African literary genres will be read in the course. Finally science fiction is a new development that is currently being considered, and also of interest to the course, when African literature (the novel and film especially) is invoked. In terms of method and theory, focus will be on the literary analysis of the selected texts together with theoretical concepts that are tied to cultural representations of identity, mobility, gender, feminism, postcoloniality, postmodernism and cosmopolitanism/afropolitanism.

M 5: Schwerpunkt Literaturen u. Kulturen (II): Theorien u. Methoden der afrikanischen Literatur- u. Kulturwissenschaft

53 759 Literaturverfilmung/ Adaptation
 2 SWS 6+4 LP
 SE Do 18-20 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar führt in Theorien der Literaturverfilmung und in Analysemethoden zur Erschließung literarischer und filmischer Narrative ein, um anschließend praktisch ein Korpus von Literaturverfilmungen im afrikanischen Kontext zu erschließen. Damit sind Verfilmungen literarischer Stoffe afrikanischer AutorInnen durch afrikanische RegisseurInnen ebenso gemeint wie Adaptationen europäischer Literatur durch afrikanische RegisseurInnen und Verfilmungen afrikanischer Literatur durch europäische RegisseurInnen. Nach der gemeinsamen Analyse von 2-3 Beispielen in der Gesamtgruppe, werden die Studierenden weitere Fallbeispiele selbstständig bearbeiten und vorstellen. Eine wichtige Voraussetzung für die erfolgreiche Seminarteilnahme ist, dass die zugrundeliegenden Texte, meist Romane, ebenso sorgfältig rezipiert werden wie die Filme.

This seminar deals with theories of cinematic adaptation and introduces to analytical methodologies of literary and filmic narratives. As the next step, we will turn to approach a corpus of adaptations in African contexts, including films based on novels by African writers, directed ab Africans or non-Africans as well as films based on European literature adapted by African directors. After dealing with two or three examples in the class plenary, students will work on presentations of case studies. It is important that the underlying literary texts are studied as seriously as the film adaptations. The theoretical part of the class is largely designed to be taught in the German language, if need is, we will try to adapt this to English speaking students.

M 6: Schwerpunkt Afrikinguistik (I): Sprache und Gesellschaft

53 655 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS 1 LP
CO Mi 16-18 14tgl./1 (1) I118, 410 T. Güldemann
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 743 Grammatische Struktur in rudimentären Daten / Extracting grammar from rudimentary data (deutsch-englisch)

2 SWS 5+4 LP
HS Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Afrika weist eine Reihe von Sprachen auf, die im 19. und 20. Jahrhundert zu einer Zeit entdeckt wurden, als sie bereits am Rande des Aussterbens waren. Sie sind daher nur unvollständig und nicht nach modernen linguistischen Standards dokumentiert. Andererseits scheinen einige dieser Sprachen einen regional oder gar kontinental wichtigen Status für die historische Linguistik und Populationsdynamik in Afrika zu haben. Bisher wurde ihre potentiell wichtige Rolle nur bewertet, indem ihr Wortschatz mit dem anderer afrikanischer Sprachen verglichen wurde. Der Kurs beschäftigt sich mit einigen dieser Sprachen mit Fokus auf die wenige zur Verfügung stehende grammatische Information. Jede(r) Kursteilnehmer(in) wird sich dem kleinen und endlichen Datenkorpus einer Sprache widmen um, soweit möglich und sinnvoll, grammatische Daten zu extrahieren, die Grundstruktur der Sprache zu skizzieren und Vergleiche zu strukturellen Profilen von bekannten modernen afrikanischen Sprachstämmen anzustellen.

Africa displays a number of languages that were encountered in the 19th and 20th century at a time when they were already at the brink of extinction. They have thus been documented only incompletely and not according to modern standards of the discipline. At the same time, some of these languages seem to hold a regionally or even continentally crucial position for African historical linguistics and population dynamics. Up to now, this potentially important role has only been assessed by comparing their vocabulary with that of other African languages. The course deals with some of these languages focusing on the little grammatical information available. Each course participant will work with the small and finite data corpus of one language and, to the extent possible and reasonable, extract grammatical data, sketch the basic structure of the language, and undertake comparisons with structural profiles of known modern African lineages.

53 744 Sprachkontakt in Nagoundéré. Eine Fallstudie aus Nord-Kamerun / Language contact in Nagoundéré. A case study from Northern Cameroon (deutsch-englisch)

2 SWS 5+4 LP
SE Fr 16-20 wöch. (1) I118, 410 K. Beyer
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In diesem Seminar arbeiten wir mit Daten von einer vielsprachigen Gemeinschaft in der Hauptstadt der Provinz Adamawa in Nord Kamerun, Ngaoundéré. Auf der Grundlage einiger theoretischer Überlegungen entwickeln wir dann relevante Forschungsfragen. Anschließend betrachten wir verschiedene Methoden zur Aufnahme linguistischer und sozialer Daten. In einem letzten Schritt werden dann aktuelle Felddaten einer ersten Analyse unterzogen.

In this seminar, we look at data from a multilingual community in the capital of the Adamawa province in Northern Cameroon, Ngaoundéré. We begin with an outline of the theoretical background for the project and its concomitant research questions. We then look at various methods for capturing both, linguistic and social data and finally try to analyze some new data from recent fieldwork.

Literatur:

Beyer, Klaus & Henning Schreiber. 2017. Social Network Approach in African Sociolinguistics. Oxford Research Encyclopedia, Linguistics. DOI:10.1093/acrefore/9780199384655.013.23

Klaus Beyer & Rajja Kramer (eds.): Language change under multilingual conditions Frankfurter Afrikanistische Blätter 24 (2012) 5-10 Rüdiger Köppe Verlag, Köln

Organisatorisches:

Dies ist eine Blockveranstaltung. Für die Terminfindung melden sich bitte alle interessierten Studierende auch bei Dr. Beyer über Email an: klaus.beyer@rz.hu-berlin.de.

M 7: Schwerpunkt Afrikinguistik (II): Sprache und Struktur

53 745 Strukturkurs Ewe (Gbe) / The structure of Ewe (Gbe) (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP / 6+4 LP
SE Do 08-10 wöch. (1) HV 5, 0404 I. Fiedler*
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

M 8: Ergänzendes Regionalwissen

- 53 632 Bambara IV (deutsch-englisch)**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 310/312 A. Nehrig*
 Mi 12-14 wöch. (2) I118, 410 A. Nehrig*
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70
- 53 634 Hausa IV (deutsch-englisch)**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 500 Y. Baba Gar
 Do 12-14 wöch. (2) I 110, 500 Y. Baba Gar
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 71
- 53 639 Sotho IV (deutsch-englisch)**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) HV 5, 0203 A. Joubert
 Do 12-14 wöch. (2) HV 5, 0203 A. Joubert
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 72
- 53 640 Swahili IV (deutsch-englisch)**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 08-10 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner,
 Mo 10-12 wöch. (2) I118, 410 V. Kazimoto*
 Mi 14-16 wöch. (3) I118, 410 L. Diegner,
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 72
- 53 656 Swahili Begleitende Übung/Konversation Swahili IV (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/UE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 F. Daffa*,
 L. Diegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76
- 53 679 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 329 L. Diegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84
- 53 694 Sprache im südlichen Afrika / Language in Southern Africa (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 8+2 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) HV 5, 0404 L. Pratchett*
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 89
- 53 703 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4+2 LP / 8+2 LP
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) DOR 65, 348 L. Diegner,
 V. Kazimoto*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

M 9: Ergänzendes Fachwissen

53 632 Bambara IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 310/312	A. Nehrig*
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 410	A. Nehrig*

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 634 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 71

53 639 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	12-14	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 72

53 640 Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	Mo	10-12	wöch. (2)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*
	Mi	14-16	wöch. (3)	I118, 410	L. Diegner

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 72

53 656 Swahili Begleitende Übung/Konversation Swahili IV (deutsch-englisch)

2 SWS	5 LP				
SE/UE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 410	F. Daffa*, L. Diegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 679 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 LP / 8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	L. Diegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84

53 703 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 LP / 8+2 LP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 348	L. Diegner, V. Kazimoto*

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

M 10: Ergänzendes Methodenwissen

53 640 Swahili IV (deutsch-englisch)

SWK III (deutsch-Englisch)						
4 SWS	8+2 LP					
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*	
	Mo	10-12	wöch. (2)	I118, 410	L. Diegner, V. Kazimoto*	
	Mi	14-16	wöch. (3)	I118, 410	L. Diegner	

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 72

53 656 Swahili Begleitende Übung/Konversation Swahili IV (deutsch-englisch)

2 SWS	5 LP				
SE/UE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 410	F. Daffa*, L. Diegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 679 Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 LP / 8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	L. Diegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 84

53 703 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 LP / 8+2 LP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 65, 348	L. Diegner, V. Kazimoto*

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 746 Methoden linguistischer Feldforschung / Methods in linguistic fieldwork (deutsch-englisch)

2 SWS	8+2 LP				
HS	Mo	14-16	wöch. (1)	I 110, 310/312	C. Naumann

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Diese Übung präsentiert und diskutiert Methoden und Techniken beschreibender linguistischer Feldforschung. Die Teilnehmenden wenden das Wissen im Kurs praktisch an und erarbeiten in Zusammenarbeit mit einem/r Sprecher/in die grammatischen Skizze einer afrikanischen Sprache oder Teile davon.

This course presents and discusses methods and techniques of descriptive linguistic fieldwork. The participants will practise that knowledge together with a speaker of an African language and try to work out a grammar sketch of that language variety or parts thereof.

Literatur:

Bowern, Claire. 2008. *Linguistic Fieldwork#: A Practical Guide* Houndmills: Palgrave Macmillan.

Chelliah, Shobhana L. & Willem Joseph De Reuse. 2011. *Handbook of Descriptive Linguistic Fieldwork*. Springer Netherlands.

Vaux, Bert, Justin Cooper & Emily Tucker. 2007. *Linguistic Field Methods*. Eugene, OR: Wipf & Stock.

M 12: Sprachmodul II

53 614 Bambara II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	A. Nehrig*

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

53 616	Hausa II (deutsch-englisch)	2 SWS SPK	8+2 LP Di 14-16 Do 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 500 I 110, 500	Y. Baba Gar Y. Baba Gar
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 67</i>					
53 621	Sotho II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+4 LP Mo 12-14 Do 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	HV 5, 0203 HV 5, 0203	A. Joubert A. Joubert
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 68</i>					
53 622	Swahili II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Mo 12-14 Do 08-10 Do 12-14	wöch. (1) wöch. (2) wöch. (3)	I118, 410 DOR 65, 330 I118, 410	L. Diegner L. Diegner, V. Kazimoto* L. Diegner, V. Kazimoto*
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 68</i>					

M 14: Projektmodul

53 663	Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen (deutsch-englisch)	2 SWS CO	2+1+12 LP / 5+1+4 LP Mo 16-18	wöch. (1)	I118, 410	S. Gehrmann
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 77</i>					

M 15: Abschlussmodul

53 659	Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie (deutsch-englisch)	1 SWS CO	1 LP / 2 LP Mi 16-18	14tgl./2 (1)	I118, 410	B. Lecocq
	1) findet vom 18.04.2018 bis 11.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 77</i>					
53 663	Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen (deutsch-englisch)	2 SWS CO	2+1+12 LP / 5+1+4 LP Mo 16-18	wöch. (1)	I118, 410	S. Gehrmann
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 77</i>					
53 665	Linguistisches Forschungskolloquium / Linguistic research colloquium (deutsch-englisch)	2 SWS CO	1 LP / 2 LP Di 16-18	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 78</i>					

Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies

Fachlicher Wahlpflichtbereich

Projektvorbereitung (Modul 4)

53 748 Migrations- und Diasporaforschung in Kaukasus und Zentralasien

2 SWS 4+3+3 LP
SE/UE Fr 08-10 wöch. (1) I118, 507 T. Darieva
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

DIESES SEMINAR FINDET NICHT WÖCHENTLICH STATT!

Das Seminar ist als Blockseminar geplant.

Die Einführungsveranstaltung findet am 20.04. von 10-12 Uhr in Raum 507 statt.

Fr, 08.06., 9-15 Uhr

Fr, 22.06., 9-15 Uhr

Fr, 29.06., 9-15 Uhr

Fr, 6.7., 9-13 Uhr

53 749 Modul 4: Projektvorbereitung (englisch)

2 SWS 4+3+3 LP
Proj Mo 16-18 wöch. (1) I118, 507 A. Huber
1) findet vom 30.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Erste LV am 30. April 2018.

53 750 Modul 4: Projektvorbereitung

2 SWS 4+3+3 LP
Proj Mo 12-14 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

53 751 Rohstoffpolitik in Zentralasien

2 SWS	4+4 LP				
SE	Fr	10-12	Einzel (1)	I118, 507	J. Dierkes
	Mo	10-12	Einzel (2)	I 110, 500	J. Dierkes
	Fr	10-12	Einzel (3)	I118, 507	J. Dierkes
	Mo	10-12	Einzel (4)	I 110, 500	J. Dierkes
	Fr	10-12	Einzel (5)	I 110, 500	J. Dierkes
	Fr	10-12	Einzel (6)	I118, 507	J. Dierkes
	Mo	10-12	Einzel (7)	I 110, 500	J. Dierkes
	Fr	10-12	Einzel (8)	I118, 507	J. Dierkes
	Mo	10-12	Einzel (9)	I 110, 500	J. Dierkes
	Fr	10-12	Einzel (10)	I 110, 500	J. Dierkes
	Mo	10-12	Einzel (11)	I 110, 500	J. Dierkes
	Fr	10-12	Einzel (12)	I 110, 500	J. Dierkes

- 1) findet am 04.05.2018 statt
- 2) findet am 07.05.2018 statt
- 3) findet am 11.05.2018 statt
- 4) findet am 14.05.2018 statt
- 5) findet am 18.05.2018 statt
- 6) findet am 25.05.2018 statt
- 7) findet am 28.05.2018 statt
- 8) findet am 01.06.2018 statt
- 9) findet am 04.06.2018 statt
- 10) findet am 08.06.2018 statt
- 11) findet am 11.06.2018 statt
- 12) findet am 15.06.2018 statt

Sprachstudium

Aufbaukurs Sprache (Modul 8)

53 615 Dari / Persisch II

4 SWS 8+2 LP
SPK Di 14-16 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
Mi 14-16 wöch. (2) I118, 507 L. Rzehak

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 619 Klassisches Tibetisch II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 16-18 wöch. (1) I 110, 310/312 J. Bialek
 Mi 16-18 wöch. (2) I 110, 310/312 J. Bialek
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 67

53 620 Mongolisch II
 6 SWS 8+2 LP
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I118, 504 G. Altangerel,
 U. Schöne
 Di 12-14 wöch. (2) I118, 504 G. Altangerel,
 U. Schöne
 Do 10-12 wöch. (3) I118, 504 G. Altangerel,
 U. Schöne
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 68

53 623 Tadschikisch II
 6 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 508 B. Aripova,
 T. Loy
 Do 08-10 wöch. (2) I118, 508 B. Aripova,
 T. Loy
 Mi 08-10 wöch. (3) I118, 508 B. Aripova,
 T. Loy
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 69

53 626 Tibetisch II (deutsch-englisch)
 6 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 08-12 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi
 Di 08-10 wöch. (2) I118, 506 H. Zhaxi
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 69

53 627 Usbekisch II
 8 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 08-10 wöch. (1) I118, 507 B. Aripova,
 I. Baldauf
 Mo 10-12 wöch. (2) I 110, 329 B. Aripova,
 I. Baldauf
 Mi 08-10 wöch. (3) I118, 504 B. Aripova,
 I. Baldauf
 Mi 10-12 wöch. (4) I 110, 310/312 B. Aripova,
 I. Baldauf
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 69

Vertiefungskurs Sprache (Modul 9)

53 630 Pashto III
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 507 L. Rzehak
 Do 08-10 wöch. (2) I118, 507 L. Rzehak
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

Studienabschluss

- 53 662 Colloquium für AbschlusskandidatInnen (deutsch-englisch)**
 2 SWS 2 LP
 CO Mo 18-20 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf, A. Huber
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 725 Mongolei Colloquium und mongolischer Filmabend**
 2 SWS 1 LP
 CO Mi 18-20 wöch. (1) I118, 507 G. Altangerel
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 752 Privatissimum für Dissertationskandidat*innen (englisch)**
 2 SWS
 PB Mi 10-12 wöch. (1) I118, 503 A. Huber
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

M.A. Global Studies Programme

Module 1: Introduction to the Theories of Globalisation

- 53 753 Theories of Globalization (englisch)**
 2 SWS 2+2 LP
 TU Mi 10-12 wöch. (1) I118, 315 T. Söyler
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

The course is only open to Global Studies Students

Organisatorisches:

The course is only open to Global Studies Students

- 53 758 Theories of Globalization (englisch)**
 2 SWS 2+2 LP / 3+2 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) I118, 315 V. Houben
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

The primary objective of this course is to introduce students to the main theories and contemporary debates regarding globalization processes. The course is interdisciplinary and draws on the major scholarly texts from social science and humanities disciplines since the Second World War. Globalization processes are set in a historical perspective and students become familiarized with perspectives from different regions.

Module 2: Research Focus (Electives)

- 53 673 The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai, F. Roy
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 688 The Politics of Memory in Southeast Asia (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 315 R. Castillo
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 125
- 53 726 EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 6+4 LP
 FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Siddique
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 125

- 53 727 Inequality in India (englisch)**
 2 SWS 3+1+3 LP / 6+4 LP
 FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 126
- 53 730 Spiritual economies & neoliberal piety: Islam and modern capitalism in Asia (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Stephan-Emmrich
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 126
- 53 738 Anthropologie des afrikanischen Kapitalismus / Anthropology of African Capitalism (deutsch-englisch)**
 2 SWS 6+4 LP
 HS Fr 14-16 wöch. (1) I118, 410 O. Abimbola*
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 133
- 53 739 Eine Geschichte der Gefühle: Emotionen in Afrika im 20. Jahrhundert / A history of Emotions: Feelings in Africa in the Twentieth Century (deutsch-englisch)**
 2 SWS 6+4 LP
 HS Mi 08-10 wöch. (1) I118, 410 S. Lämmert*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 134
- 53 740 Geschichte und klassische Texte des Panafrikanismus / History and the classic works of pan-Africanism (deutsch-englisch)**
 2 SWS 6+4 LP
 HS Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 M. Huber*
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 135
- 53 742 Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel**
 2 SWS 5+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 410 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 136
- 53 759 Literaturverfilmung/ Adaptation**
 2 SWS 6+4 LP
 SE Do 18-20 wöch. (1) I118, 410 S. Gehrman
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 136

Module 3: Modern Social Theories

- 53 729 Social Theories (Moderne sozialwissenschaftliche Theorien) (englisch)**
 2 SWS 2+2+3 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

The seminar pursues the goal of giving an introduction to theories in the social sciences with a focus on the interpretation of capitalism. The discussion of core texts by leading European thinkers will be complemented by an attempt to understand their specifically European bias and view of the social world. The course will deal with some of the most influential theories from Smith and Marx to Bourdieu and Foucault.

18.4. Introduction
 25.4. Smith: Wealth of Nations
 02.5. Durkheim: Social Division of Labour
 09.5. Friedman: Capitalism and Freedom
 16.5. Weber: Introduction to the Protestant Ethic
 23.5. Polanyi: The Great Transformation
 30.5. Ritzer: McDonaldization

06.6. Giddens: Reflexive Globalization
 13.6. Marx: Introduction to Political Economy
 20.6. Horkheimer/ Adorno: Dialectic of Enlightenment
 27.6. Foucault: Knowledge/Power
 04.7. Bourdieu: Social Space and Symbolic Space
 11.7. Harvey: A Brief History of Neoliberalism

Module 4: Methods

53 727	Inequality in India (englisch)	2 SWS FS 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 126</i>	3+1+3 LP / 6+4 LP Do 16-18	wöch. (1)	I118, 315	B. Rehbein
53 747	Master P2 Quellen und Methoden (Using Visual Sources for Qualitative Research) (englisch)	2 SWS SE 1) findet vom 30.04.2018 bis 16.07.2018 statt	3 (+1+3) LP Mo 14-16	wöch. (1)	I118, 507	A. Huber

Diese LV beginnt am 30. April 2018.

Masterstudiengang Global History

Das komplette Vorlesungsverzeichnis für den MA Global History finden Sie hier:

Doktorandenausbildung

53 655	Afrikakolloquium (deutsch-englisch)	1 SWS CO 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 76</i>	1 LP Mi 16-18	14tgl./1 (1)	I118, 410	T. Güldemann
53 659	Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie (deutsch-englisch)	1 SWS CO 1) findet vom 18.04.2018 bis 11.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 77</i>	1 LP / 2 LP Mi 16-18	14tgl./2 (1)	I118, 410	B. Lecocq
53 665	Linguistisches Forschungskolloquium / Linguistic research colloquium (deutsch-englisch)	2 SWS CO 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 78</i>	1 LP / 2 LP Di 16-18	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann
53 754	Doktorandenkolloquium (deutsch-englisch)	2 SWS CO		wöch.		M. Mann

Termine des Doktorandenkolloquiums nach Vereinbarung.

Institut für Erziehungswissenschaften

Zusätzliche Veranstaltungen/ Projekt tutorien für alle Studiengänge

54 004 Wellbeing and Education. Theory, policy and embodied practices (englisch)

2 SWS

SE	Fr	10-17	Einzel (1)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi
	Sa	10-17	Einzel (2)	GS 7 W, 124	D. Francesconi
	Fr	10-17	Einzel (3)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi
	Sa	10-13	Einzel (4)	GS 7 W, 124	D. Francesconi

1) findet am 18.05.2018 statt

2) findet am 19.05.2018 statt

3) findet am 25.05.2018 statt

4) findet am 26.05.2018 statt

Organisatorisches:

Course's abstract

From Epicurus to contemporary neuroscience, from Seneca to self-help books, humans have constantly tried to investigate the right path to wellbeing and the "pursuit of happiness". However, since the inception of post-industrial society, this interest has become even stronger and sometimes pathological. How does all of that influence education and what does educational theory, policy and practice have to say about it?

From the point of view of System Theory and Embodied Cognition, we will look at:

- From surviving to living well (*super-living*): society of duty vs. society of pleasure.

Analysis of the main concepts and their educational relevance: happiness, wellbeing, quality of life, thriving, fulfilling, flourishing, hedonism, eudaimonia, leisure (*otium*), pleasure and comfort.

- Policy and methods. Statistical indexes for collective and subjective wellbeing, qualitative

methods, OECD Better Life Index, UN World Happiness Report, PISA 2015 Students' Well-Being.

- Wellbeing and learning. From reward system to Phenomenological approach to wellbeing.
- Wellbeing Education. Critical analysis of embodied practices for the promotion of wellbeing.
- Designing Wellbeing Education settings between leisure and knowledge.

The course is based on frontal teaching, interactive discussion, case studies, and group's work.

54 158 Empirische Forschungskompetenz: Forschungsbefundintegration und Metaanalyse

2 SWS

SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GS 7 W, 124	H. Pant
----	----	-------	-----------	-------------	---------

1) findet ab 23.04.2018 statt

Metaanalysen gelten im Zeichen von Evidenzorientierung als wichtiger methodischer Zugang, um die Wirksamkeit von pädagogischen Maßnahmen und Programmen zu belegen. Gelingenden Lehr-Lernprozessen liegen jedoch komplexe und zum Teil unkontrollierbare Ursachegefüge zugrunde. Daher haben Metaanalysen im Bildungsbereich einen anderen Geltungsanspruch als in der Medizin. Vor diesem Hintergrund werden am Beispiel von John Hatties Forschungssynthesen die Potenziale und Grenzen der Methode erarbeitet.

54 161 Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS

2 SWS

SE	Fr	10-13	14tgl./1 (1)	GS1-ZUB, 1.702	B. Heppt
----	----	-------	--------------	----------------	----------

1) findet vom 20.04.2018 bis 13.07.2018 statt

Das Seminar gibt eine Einführung in die Umsetzung grundlegender statistischer Verfahren der quantitativen Datenanalyse mit dem Statistikprogramm SPSS. Nach der Datenerfassung und -transformation werden grafische Darstellungen und deskriptive Statistiken erstellt sowie grundlegende uni- und bivariate Analysen durchgeführt. Im Fokus stehen die praktische Durchführung der Analysen an Computerarbeitsplätzen mit dem Statistikprogramm SPSS sowie die Interpretation der Ergebnisoutputs. Statistikkenntnisse mindestens auf dem Niveau Statistik I (z. B. Modul BA EW 2) sind Voraussetzung für eine Teilnahme. Das Seminar findet am 17.06.2018 ausnahmsweise im Raum 1.702 (Schulungsraum 2) statt.

54 162 Heterogenität in Schule und Unterricht

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.402	B. Heppt
----	----	-------	-----------	---------------	----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;

In ihrer Gesamtstrategie zum Bildungsmonitoring misst die Kultusministerkonferenz (KMK) dem Umgang mit Heterogenität besondere bildungspolitische Bedeutung bei. Vor diesem Hintergrund setzen wir uns im Seminar mit verschiedenen Kategorien von Heterogenität auseinander, die in Schule und Unterricht eine Rolle spielen. Hierbei liegt ein Schwerpunkt auf Aspekten der sprachlichen und migrationsbedingten Heterogenität. Weitere Schwerpunkte (z.B. Geschlechterdifferenzen, sonderpädagogischer Förderbedarf) sind denkbar und werden in Absprache mit den Studierenden festgelegt. Anhand aktueller Literatur werden theoretische Überlegungen und empirische Befunde zur schulischen Adaption sowie zu förderlichen und hinderlichen Faktoren vorgestellt und diskutiert. Zusätzlich ist geplant, zu ausgewählten Themen Akteurinnen und Akteure aus der Praxis einzuladen.

54 163 Komm, wir gehen in die Schule! Erziehungswissenschaften meets Praxis.

2 SWS
SE Do 10-14 14tgl./1 (1) I 110, 117 L. Niendorf
1) findet vom 19.04.2018 bis 12.07.2018 statt ;

Ziel des Seminars soll es sein, den Studierenden einen Einblick in den interdisziplinären Austausch zwischen erziehungswissenschaftlicher Forschung und pädagogischer Praxis zu geben. Dafür werden in einem Schritt aktuelle Herausforderungen und Schwierigkeiten beim Zusammenwirken von Wissenschaft und Praxis beleuchtet (z. B. erschwelter Transfer von Evidenz in die Praxis, geringe Rezeption und Nutzung rückgemeldeter Daten etc.). Zur Vorbereitung auf die Schulbesuche soll in einem zweiten Schritt der aktuelle wissenschaftliche Diskurs zur Schul- und Unterrichtsentwicklung erarbeitet werden. Nach den Schulbesuchen sind darüber hinaus Gesprächsrunden mit Lehrerinnen und Lehrern vorgesehen. Es werden keine Untersuchungen / Befragungen an Schulen durchgeführt. Eine Mischung von Studierenden aus den Erziehungswissenschaften und Lehramtsstudierenden ist sehr erwünscht - so beginnt der Austausch bereits innerhalb des Seminars! Leistungsanforderungen (3 LP): Anwesenheit, Mitarbeit und Poster.

54 171 Kasten, Frauen, Sprachen: Heterogenität und Segmentierung in der indischen Bildungsgeschichte

2 SWS 4 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 26, 202 M. Caruso
1) findet vom 26.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In Südasien – hier insbesondere anhand des Falles Indien – zeigen sich sowohl die Leistungen wie die Aporien moderner Bildungssysteme. Zum einen zeigten sich modernisierende bzw. disruptive Effekte durch die Einführung von Bildungsinstitutionen westlicher Prägung und ihre Aufnahme und Veränderung durch lokale Akteure. Zum anderen wurden wesentliche Versprechen und Funktionen moderner inkludierender Bildungssysteme durch traditionelle Strukturen unterlaufen – hier sei an das Kastenwesen und an die Frage der Beschulung der Frauen sowie auf die sprachliche Vielfalt dieses Subkontinents erinnert. Das Seminar adressiert diese drei Quellen von Heterogenität in der modernen indischen Bildungsgeschichte und fragt nach den fließenden Übergängen zwischen Heterogenität und Segmentierung in der indischen Bildungswelt. Englische Lesefertigkeiten sind nötig.

54 281 Wolfsburg: Stadt macht Schule. Schulentwicklungsplanung im „Soziallabor“ der Bundesrepublik (1945 bis heute)

2 SWS 5 LP
SE Do 10-12 Einzel (1) GS 7 W, 209 S. Reh
Do 10-12 Einzel (2) GS 7 W, 209 S. Reh
1) findet am 19.04.2018 statt
2) findet am 26.04.2018 statt

Das als NS-Musterstadt geplante Wolfsburg machte sich unter Soziologen schon früh als „Soziallabor“ der Bundesrepublik einen Namen. Zunächst noch mehr Barackensiedlung denn wirkliche Stadt, sah sich Wolfsburg nach dem Zweiten Weltkrieg mit zahlreichen strukturellen Problemen konfrontiert. Doch mit dem Aufschwung des Volkswagenwerks wurde die Stadt am Mittellandkanal binnen weniger Jahre zur Wirtschaftswunderstadt par excellence. Die „Integrationsmaschine Wohlstand“ sprang an – bis die ersten Absatzkrisen im Werk Stadt und Unternehmen zu neuen Konzepten zwangen. Von Beginn an waren diese Entwicklungen von einem raschen Bevölkerungswachstum begleitet. Waren es zunächst überwiegend Flüchtlinge aus den ehemaligen Ostgebieten und der Sowjetzone, folgten in den 1950er und 1960er Jahren zahlreiche italienische „Gastarbeiter“, die Wolfsburg rasch zur größten italienischen Stadt nördlich der Alpen anwachsen ließen. Was bedeutete dies aber vor allem für das Schulsystem und die Schulentwicklungsplanung dieser Stadt im Aufbau? Wann wurden welche Schulmodelle und welche pädagogischen Konzepte präferiert? Mit welchen Ideen wurde dem grassierenden Lehrermangel begegnet? Und wie zeigte sich das schließlich in der konkreten pädagogischen und unterrichtlichen Arbeit der Schulen? Gerade die besondere Situation Wolfsburgs könnte interessante Aufschlüsse über Schulpolitik, Schulentwicklung und die Veränderung der pädagogischen Arbeit im Nachkriegsdeutschland bzw. in der Bundesrepublik erlauben. Die angedeuteten Fragen und viele mehr sind bislang weder in zeithistorischen noch bildungshistorischen Studien erforscht worden. Daher ist es Ziel des gemeinsam mit dem *Institut für Zeitgeschichte und Stadtpräsentation* in Wolfsburg (IZS, Alexander Kraus) geplanten Seminars, die Geschichte der Schulpolitik, der Schulverwaltung und der schulischen Arbeit vor Ort in Wolfsburg zu rekonstruieren, zu analysieren und sie in den Kontext niedersächsischer und bundesrepublikanischer Bildungsgeschichte zu stellen. Nach zwei einführenden Sitzungen in Berlin sollen in zwei Blockseminaren, die wir in Wolfsburg im Institut für Zeitgeschichte durchführen, Quellenbestände direkt vor Ort recherchiert, studiert und interpretiert werden. Es ist angestrebt, die Ergebnisse des Forschungsseminars in einem eigenen Band zu publizieren; es können hier auch Grundlagen und Ideen für anzufertigende Masterarbeiten entstehen.

Organisatorisches:

Die Treffen zu den beiden angegebenen Terminen dienen dem Zweck, zwei weitere Blockseminartermine zu finden, an denen es den TeilnehmerInnen möglich ist, nach Wolfsburg zu fahren, wo das eigentliche Seminar stattfinden wird. Finanzierungshilfen für die Reisekosten sind in Planung, stehen aber noch nicht fest. Weiteres wird zu den angegebenen Sitzungen besprochen.

54 282 Das literarische Berlin der wilden Zwanziger Jahre / Interkultureller Theater-Workshop

3 SWS
WS Mo 18:15-20:45 Einzel (1) J. Henze
Di 20-22 Einzel (2) J. Henze
Do 18:15-20:45 wöch. (3) J. Henze
Fr 16-22 Einzel (4) UL 6, 3058 J. Henze
Sa 10-18 Einzel (5) UL 6, 3058 J. Henze

1) findet am 25.06.2018 statt ; Senatssaal/UL6
2) findet am 26.06.2018 statt ; Senatssaal/UL6
3) findet vom 26.04.2018 bis 21.06.2018 statt ; Raum 1068/UL6 (Erdgeschoss, Nähe SSC)
4) findet am 01.06.2018 statt
5) findet am 02.06.2018 statt

Was passiert inhaltlich in diesem Workshop?

Zu der Berliner Kultur- und Literaturszene zwischen 1920 und 1930 gehören Namen wie Kurt Tucholsky, Erich Kästner und Rosa Valetti. Aufbruch, neue Freiheiten und dann gleich schon die Weltwirtschaftskrise prägten das Leben vieler Berliner dieser Zeit. In dem Theater/Performance Workshop werden gemeinsam Texte und Gedichte gesammelt und zu einer eigenen experimentellen Inszenierung verarbeitet. Dabei setzen sich die Teilnehmer intensiv mit der deutschen Sprache auseinander und bekommen gleichzeitig einen Einblick in die deutsche Literatur dieser Zeit.

Der Workshop bietet zudem die Möglichkeit auch eigene Gedichte, kurze Geschichten oder Lieder mit einzubringen. Diese werden mit den Methoden des Theaters gestaltet und eröffnen so neue Perspektiven, Sichtweisen und Erfahrungen im Umgang mit Texten. Menschen, die ein Instrument spielen oder gerne tanzen sind ebenfalls herzlich willkommen.

Was bringt das Theaterspiel?

Die szenische Darstellung von Texten und Gedichten erfordert eine intensive Auseinandersetzung mit den Worten und Bildern, die diese Vorlagen liefern.

Zusätzlich lernt ihr den lebendigen Umgang mit der Sprache und trainiert euch im Umgang mit Stimmbildung, Artikulation und Körperbewusstsein.

Wie ist der Theater-Workshop aufgebaut?

Dieses Projekt erstreckt sich über ein Semester und findet in Einzel- und Gruppenarbeit statt. Wichtig ist uns die Interaktion der internationalen und deutschen Studierenden. An eineinhalb Tagen wird es einen Intensivworkshop geben, an dem besonders konzentriert an dem Theater-Projekt gearbeitet werden kann und die Projektgruppe starken Zusammenhalt erfährt. Zum Schluss findet eine Präsentation vor Publikum statt.

Künstlerische Leitung des interkulturellen Projekts

Ute Zimmermanns, Theaterwissenschaftlerin und Publizistin (MA). Langjährige Erfahrung als Theaterpädagogin, Projektleiterin und Trainerin.

Organisatorisches:

Anmeldungen und eventuelle Rückfragen bitte persönlich an der Orbis-Infothek oder per Mail an orbis@uv.hu-berlin.de

Ansonsten kommt einfach am ersten Probetermin und seht selbst!

Der Theater-Workshop umfasst 3 SWS, die ihr euch im Rahmen des ÜWP (Überfachlicher Wahlpflichtbereich) mit 4 ECTS-Punkten anrechnen lassen könnt.

840041 Zur Kulturgeschichte des Studierens

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 4.30

K. Klinger

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Fragt man nach wissenschaftlichen Praktiken, geraten zuerst Forschen und Lehren in den Fokus, doch auch die Aneignung der Wissensbestände und Wissenspraktiken bedarf gewisser Strategien – Studieren will gelernt sein. Eine Ratgeberliteratur reagierte bereits im 19. Jahrhundert auf diesen Bedarf und offerierte eine Hodegetik (von griechisch: der Weg, oder die Lehre von der Wegweisung), Regeln zum Lernen, als Gegenpart zur Didaktik, den Regeln des Lehrens. Diese Studienführer definierten nicht nur Kriterien zur Studieneignung, sondern gaben praktische Hinweise zu allem was das Studieren selbst betraf. Studieren war an spezifische Dinge gebunden, die als Medien epistemische Objekte und Artefakte sowohl Ausgangspunkte als auch Resultate des Studierens als wissenschaftliche Praktik sind. Ein Beispiel sind die in der historischen Sammlung der Universitätsbibliothek überlieferten Kollegien- oder Kolleghefte. Diese enthalten fein säuberlich geschriebene Zusammenfassungen von Vorlesungen, die unter den Kommilitonen zirkulierten und so zu Vor- und Nachbereitung dienten. Die Regeln für solche Aufsätze wurden in den Ratgebern ausführlich besprochen.

Das sammlungsbezogene Seminar wird die in der Historischen Sammlung der Universitätsbibliothek der HU überlieferte und digitalisierte Sammlung an Kollegheften zum Ausgangspunkt nehmen, um praxistheoretisch der Geschichte des Studierens an der Berliner Universität nachzugehen.

Bachelor Erziehungswissenschaften Kernfach – SO/PO 2016

Zusätzliche Veranstaltungen

54 001 Übung, Training, Meditation, Wiederholung zwischen Normalisierung und Bildung. Praxistheoretische Perspektiven

2 SWS

2 LP

VL

Do

10-12

wöch. (1)

UL 6, 2094

M. Brinkmann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In der Vorlesung werden Praxen wiederholenden Lernens unter der Perspektive von Macht, Körper/Leib und Zeit thematisiert. Übungsformen kommen als Praxen in ihrer Ambivalenz zwischen Disziplinierung und Normalisierung einerseits und Selbstführung und Selbstformung andererseits in den Blick – auch in historischer (Askese, Meditation), interkulturell-vergleichender (Zen, Zazen) und aktueller (Embodiment, Embodied Cognition Theory) und in geschlechterbezogener (Subjektivierung) Perspektive. Zudem werden unterschiedliche pädagogische Praxen analysiert, die nur geübt werden können: Aufmerksamkeit, Konzentration und Achtsamkeit, körperliches und musikalisches Training, Urteilen und Reflexivität sowie Kritik und Kritikfähigkeit, Sozialität und Ambiguitätstoleranz. Abschließend wird ein Blick auf eine inklusive Theorie des wiederholenden Lernens unter der Perspektive von Diversität und Geschlechterforschung geworfen.

In der Lehrveranstaltung können durch zusätzliche Arbeitsleistungen, nach Rücksprache mit dem Dozenten, auch mehr als 2 ECTS erworben werden.

54 004 Wellbeing and Education. Theory, policy and embodied practices (englisch)

2 SWS

SE	Fr	10-17	Einzel (1)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi
	Sa	10-17	Einzel (2)	GS 7 W, 124	D. Francesconi
	Fr	10-17	Einzel (3)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi
	Sa	10-13	Einzel (4)	GS 7 W, 124	D. Francesconi

1) findet am 18.05.2018 statt

2) findet am 19.05.2018 statt

3) findet am 25.05.2018 statt

4) findet am 26.05.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 147

54 008 Fit für die Abschlussarbeit

2 SWS

3 LP

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 202	D. Wilde
----	----	-------	-----------	-------------	----------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Im Seminar „Fit für die Abschlussarbeit“ wird das Erstellen der Abschlussarbeit – also die Abschlussphase des Studiums – vorbereitet. Das Seminar wird die Studierenden bei der Anfertigung der Abschlussarbeit in allen Phasen unterstützen und ihnen Hilfestellung bei der Lösung auftretender Fragen und Probleme geben. Dazu werden gezielt Techniken und Methodiken des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt und anhand der konkreten Arbeiten angewendet. Seminarinhalt und Lernziele:

- Methodische Hilfestellung und Beratung bei der Konzeption und Bearbeitung der Abschlussarbeit (inklusive Schwerpunktsetzung und Zeitplanung)

- Voraussetzungen zum Schreiben der Abschlussarbeit und Anmeldung

- BetreuerInnenauswahl

- Erarbeitung von Themenstellung und Fragestellung

- Erstellung und Aufbau der Gliederung

- Lesestrategien, Literaturrecherche, Datenerhebung und Aufbereitung der Materialien

- (Sinngemäßes) Zitieren

- Wissenschaftliches Formulieren

- Schreibblockaden vorbeugen

- Schlusskorrektur und Endredaktion der Arbeit

- Formatierung, Druck und Einreichung der Arbeit (inklusive Literaturverzeichnis, Anhang, Grafiken und Schaubilder)

- Vorbereitung der Verteidigung (für Masterstudierende)

Voraussetzungen zum Besuch der Übung sind die regelmäßige Teilnahme sowie die Bereitschaft, an einer offenen und vertrauensvollen Arbeitsatmosphäre mitzuwirken. Es können im Bereich des Überfachlichen Wahlpflichtbereichs 3 LP erworben werden.

54 010 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

2 SWS

4 LP

SE	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	I. Leser
----	----	-------	-----------	---------------	----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Was ist eigentlich wissenschaftliches Arbeiten? Wie finde ich im Rahmen des Studiums für mich passende Themen? Wie kann ich sie eingrenzen? Was heißt es, wissenschaftliche Texte zu lesen, einzuschätzen und zu bewerten? Was heißt es, ein gutes Referat zu halten? Wie kann ich Argumente schlüssig aufbauen? Wie schreibe ich einen Essay oder eine Hausarbeit? Wie kann ich Literatur effektiv recherchieren und bearbeiten? Wie kann ich sprachlich präzise und kohärente Texte schreiben? Was heißt es richtig zu zitieren? Und was gibt es bei der Erstellung einer Literaturliste zu beachten? Diese und weitere Fragen sind Inhalte des Seminars. In ihm werden Sie zentrale Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens der Erziehungswissenschaften kennen und anwenden lernen. Sie werden Anregungen zur kritischen Reflexion ihrer eigenen wissenschaftlichen Herangehensweise erhalten und darüber hoffentlich Spaß am wissenschaftlichen Arbeiten entwickelt.

54 015 Qualität in Bildungsprozessen

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 202	J. Olbertz
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

"Qualität von Bildung" - wie kann man sie messen? Im Kontext der allgemeinen Diskussion um Relevanz und Effizienz von Bildung und Ausbildung, über Wettbewerb und Konkurrenz von Bildungseinrichtungen, internationale Vergleiche von Abschlüssen usw. spielt die Frage des Qualitätsmanagements in Bildungseinrichtungen eine wachsende Rolle. Neben den hierfür erforderlichen Zieldebatten wird nach den Kriterien und Verfahren von Qualitätsprüfungen gefragt; Controlling-Verfahren müssen entwickelt werden, und schließlich geht es um die Art und Weise der "Rückmeldung" in laufende Prozesse. Erörtert werden u.a. Evaluationen, Gutachterverfahren, SWOT-Analysen, Benchmarkings, Compliance-Regeln, Kodizes, Selbstbindungen ... dabei geht es auch um die Frage, inwieweit man gängige Verfahren aus der Unternehmenspraxis (z.B. ISO-Normen) auf die Bewertung und Optimierung von Bildungsprozessen anwenden kann. In diesem Zusammenhang sollen Möglichkeiten, aber auch Grenzen der Anwendung ökonomischer bzw. marktbezogener Betrachtungsweisen von Bildungsprozessen aufgezeigt werden.

54 135 Alumni berichten - Erwachsenenbildungspraxis und Universität im Dialog

0 SWS

0 LP

WS	Do	17-18	Einzel (1)	GS 7 W, 219	C. Kulmus
	Do	17-18	Einzel (2)	GS 7 W, 219	C. Kulmus
	Do	17-18	Einzel (3)	GS 7 W, 219	C. Kulmus

1) findet am 17.05.2018 statt

2) findet am 07.06.2018 statt

3) findet am 05.07.2018 statt

Pro Veranstaltung berichten Absolventinnen und Absolventen der Master-Studiengänge Erziehungswissenschaften oder Erwachsenenbildung/Lebenslanges Lernen über ihre Praxisarbeit in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung und treten in einen Dialog mit den anwesenden Interessierten. Folgende Leitfragen bieten eine Rahmung für die Reflexionen der Absolventinnen und Absolventen:

- Wie erfolgte Ihr Zugang zum Tätigkeitsfeld?
- Was ist Ihre aktuelle Tätigkeit in der Praxis?
- Welche Rolle spielt das im Studium erworbene Wissen für Ihre Praxisarbeit?
- Wie hat sich Ihre Sicht auf Erwachsenenbildung/Weiterbildung im Rahmen Ihrer beruflichen Sozialisation entwickelt?

Zielpublikum der **fakultativen** Veranstaltungsreihe sind Studierende der verschiedenen BA- und MA-Studiengänge des Instituts für Erziehungswissenschaften sowie Beschäftigte im oder Interessierte am Bereich Erwachsenenbildung/Weiterbildung.

54 158	Empirische Forschungskompetenz: Forschungsbefundintegration und Metaanalyse	2 SWS SE Mo 16-18 wöch. (1) GS 7 W, 124 H. Pant	1) findet ab 23.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>
54 161	Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS	2 SWS SE Fr 10-13 14tgl./1 (1) GS1-ZUB, 1.702 B. Heppt	1) findet vom 20.04.2018 bis 13.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>
54 162	Heterogenität in Schule und Unterricht	2 SWS 3 LP SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.402 B. Heppt	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>
54 163	Komm, wir gehen in die Schule! Erziehungswissenschaften meets Praxis.	2 SWS SE Do 10-14 14tgl./1 (1) I 110, 117 L. Niendorf	1) findet vom 19.04.2018 bis 12.07.2018 statt ; <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 148</i>
840041	Zur Kulturgeschichte des Studierens	2 SWS SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.30 K. Klinger	1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 149</i>

Pflichtbereich

BA EW 3 – Forschungsgrundlagen und Methoden II

54 003	Einführung in die pädagogische Empirie (Teil 2)	2 SWS 4 LP SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 I. Leser	SE Di 10-12 wöch. (2) DOR 24, 1.404 S. Rödel	SE Do 10-12 wöch. (3) DOR 24, 2.102 J. Türstig
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt				
2) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt				
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt				

Im Mittelpunkt stehen neuere Methoden der erziehungswissenschaftlichen Sozialforschung, insbesondere die Videographie. Diese wird in unterschiedlichen methodischen und theoretischen Paradigmen dargestellt. Danach findet im forschungspraktischen Teil eine Einübung in die Methodologie und Forschungspraxis der Videographie statt mit dem Ziel, dass eine ausgewählte Sequenz mit den im Seminar erarbeiteten theoretischen und methodologischen Zugängen analysiert wird. Dazu kann auch ein webbasiertes Partiturprogramm zur videographischen Analyse verwendet werden. Der Leistungsschein kann in Form einer schriftlichen Ausarbeitung der Videoanalyse erworben werden.

54 160 Vertiefung quantitativer Forschungsmethoden

2 SWS	4 LP				
SE	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 202	R. Gänsfuß
SE	Mi	16-18	wöch. (2)	DOR 26, 202	R. Gänsfuß
SE	Do	14-16	wöch. (3)	DOR 26, 202	R. Gänsfuß

1) findet ab 17.04.2018 statt ;
2) findet ab 18.04.2018 statt
3) findet ab 19.04.2018 statt ;

Im Rahmen des Seminars erweitern die Studierenden die im Modul BA EW2 erworbenen Kenntnisse über die Möglichkeiten und Grenzen quantitativer Forschungsmethoden. Behandelt werden multivariate Analysemethoden, die sich in zwei Hauptgruppen unterteilen lassen: strukturprüfende Verfahren (Varianzanalyse, Kovarianzanalyse, Regressionsanalyse, Diskriminanzanalyse) und strukturentdeckende Verfahren (Faktorenanalyse, Clusteranalyse). Ein weiterer Aspekt sind Verfahren zur Bestimmung der Zuverlässigkeit eingesetzter Tests und Fragebögen (Reliabilitätsanalyse, Beobachterübereinstimmung).

BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft**54 270 Bildung in der Weltgesellschaft**

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 208	F. Waldow

1) findet ab 16.04.2018 statt

Bildung und Erziehung, nicht nur in Institutionen formaler Bildung, sind in vielfältiger Weise in Zusammenhänge eingebunden, die weit über den lokalen und nationalen Kontext hinausreichen. Diese Verflechtungen existieren zwar schon lange, haben sich in den letzten Jahrzehnten jedoch nochmals deutlich verstärkt. In der Vorlesung soll ein historisch fundierter Überblick über diese Verflechtungen und ihre Auswirkungen auf Bildung und Erziehung gegeben werden. Dies schließt die Beschäftigung mit theoretischen Zugängen zur Thematik ein.

54 274 Entwicklung europäischer Hochschulsysteme im Vergleich

2 SWS	6 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 202	N. Bernhard

1) findet ab 25.04.2018 statt

Europäische Hochschulsysteme sind seit Jahrzehnten vielfachen Wandlungsprozessen unterworfen. Beispiele sind der Wandel von einem Bildungsbereich für eine kleine Bildungselite zu einem System in dem nach der Bildungsexpansion die Hälfte einer Alterskohorte und mehr einmünden. Aber auch Internationalisierungs- und Europäisierungsprozesse wie der Bologna-Prozess führen ebenfalls zu Entwicklungsprozessen in der Hochschulbildung. Dieses Seminar nimmt vergleichend Veränderungsdynamiken ausgewählter europäischer Hochschulsysteme in den Blick und befasst sich zum Beispiel mit folgenden Fragen: Inwiefern kommt es durch den Bologna-Prozess zu einer Angleichung europäischer Hochschulsysteme? Wie haben sich unterschiedliche Bildungssysteme vor dem Hintergrund der Ausweitung von Studierendenzahlen entwickelt? Warum gibt es in manchen Ländern traditionell gewachsene Elitehochschulen und in anderen nicht? Gleichzeitig führt das Seminar in theoretische und methodologische Ansätze der international vergleichenden Forschung zu (Hochschul-) Bildungssystemen ein.

54 276 Lehren und Lernen in China: PISA und das Konfuzianische Erbe

2 SWS	6 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	J. Henze

1) findet ab 19.04.2018 statt

Die Ergebnisse der letzten PISA Studien dokumentieren für China, insbesondere für Shanghai, Lernleistungen im Bildungswesen, die im internationalen Raum zu Bewunderung und Ablehnung, Kritik und Unverständnis, aber auch zu organisierter Emulation geführt haben. Mit dem Seminar werden Optionen für eine weitergehende Beschäftigung mit der Frage eröffnet, inwieweit die PISA Ergebnisse für China von 2009 und 2012 im Rahmen der üblichen Vergleichslogik zu erklären sind und welche Bedeutung einer weitergehenden sozialgeschichtlichen Betrachtung von Bildung und Erziehung im klassischen China zukommen sollte. Hierzu soll das Konstrukt „konfuzianische Bildungstradition“ anhand von einigen zentralen Texten erarbeitet und in seiner Bedeutung für die pädagogische Moderne Chinas erschlossen werden. Die Texte liegen in Chinesisch, Englisch und Deutsch vor, als zentraler Begleittext wird verwendet: Xu Di & Hunter McEwan (2016), *Chinese Philosophy on Teaching and Learning. Xueji in the Twenty-First Century*. Albany: State University of New York Press.

54 277 Globale Bildungsmärkte? Internationale Perspektiven auf Privatisierungstendenzen im Sekundarschulbereich

2 SWS	6 LP				
SE	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	K. Falkenberg

1) findet ab 27.04.2018 statt

Das Seminar beleuchtet Privatisierungstendenzen im Sekundarschulbereich als Phänomen einer wachsenden Ökonomisierung von Bildungssystemen und diskutiert inwiefern hier von einer „global education industry“ gesprochen werden kann. Grundlage dafür stellt die kritische Auseinandersetzung mit den zugrundeliegenden Steuerungs- und Bildungsideen dar, zentrale Akteure und verschiedene lokale Entwicklungspfade werden ebenfalls diskutiert. Anhand ausgewählter Länderbeispiele werden die Konsequenzen von gesteigerter Schulautonomie, freier Schulwahl, Bildungsgutscheinen und public-private-partnerships für den Sekundarschulbereich in diesen Ländern diskutiert. Einen Schwerpunkt bilden hierfür die Veränderungen im schwedischen Bildungssystem seit den 1990er Jahren; weitere Länderbeispiele können durch die Seminarteilnehmenden vorgeschlagen und untersucht werden. Gute englische Lesekenntnisse sind Grundvoraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an diesem Seminar.

54 278	Einführung in die Geschichte und Gegenwart lateinamerikanischer Bildungssysteme	2 SWS SE	6 LP Di	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2014A	M. Caruso
	1) findet ab 24.04.2018 statt						

Die moderne Schule und das moderne Bildungssystem haben sich in den letzten zwei Jahrhunderten als weltweit alternativlose Form der institutionalisierten Wissensvermittlung und der Massenqualifizierung und -disziplinierung etabliert. In diesem Sinne wurden sie vielfach als „Universalie“ bzw. als Teil einer „Weltkultur“ charakterisiert. Den Fragen nach den unterschiedlichen Durchsetzungspfaden dieser modernen Institutionen, der Prägekraft ihrer verschiedenen Entstehungsgeschichten und den daraus entstandenen Variationen werden diesen generalisierenden Aussagen kaum gerecht. Das Seminar thematisiert die Entstehung des modernen Bildungssystems in einem kulturell spezifischen Kontext: der hispanischen Welt, insbesondere Lateinamerika. Bestehend aus der kolonial bedingten Sprachgemeinschaft der lateinamerikanischen Länder und Spanien/Portugal, entstand in der hispanischen Welt das moderne Bildungssystem in einem distinkten Spannungsdreieck von Politik, Gesellschaft und Kultur. Die Traditionen des Katholizismus, des Liberalismus, der volksnahen Pädagogik und der Reformbewegungen des 20. Jahrhunderts entwickelten in dieser Welt spezifische Formen im Bildungssystem. Das Seminar wird die Entstehung moderner Institutionen seit dem 16. Jahrhundert, ihre Durchsetzung in den amerikanischen Besitzungen, ihre Reform seit dem 18. Jahrhundert und ihre Verknüpfung in einem System moderner Prägung im 19. und 20. Jahrhundert thematisieren. Darüber hinaus werden Strukturprobleme und aktuelle Entwicklungen in die Lektüre und die Diskussion einbezogen. Englische Lesekenntnisse sind nötig.

54 279	Ungleichheit beurteilt? Bildungsübergänge und Beurteilung in historisch und international-vergleichender Perspektive	2 SWS SE	6 LP Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	C. Alarcón
	1) findet ab 24.04.2018 statt						

Übergänge werden als biographische Weichenstellungen definiert, da sie soziale Prozesse der Zuweisung und Statusdistribution, d.h. den Zugang zu den herausgehobenen sozialen und beruflichen Positionen, bestimmen. Der SchülerInnenbeurteilung kommt im Rahmen dieser Übergänge eine entscheidende Rolle zu, da anhand der Beurteilung die Zugangs- und Ausschlusskriterien definiert werden. Im Rahmen dieses Seminars sollen in historisch und international-vergleichender Perspektive die verschiedenen Beurteilungsinstrumente und Akteure, die im Rahmen von Bildungsübergängen zum Einsatz kommen, diskutiert werden. Problematisiert wird das Thema in Hinblick auf Konzepte und Theorien zu sozialer Ungleichheit. Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse erforderlich.

BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung

54 125	Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung/ Weiterbildung	2 SWS VL	3 LP Mo	10-12	wöch. (1)	UL 6, 3075	A. von Hippel
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt						

ausgewählte Aspekte zum Thema Lebenslanges Lernen mit Fokus auf den Bereich Erwachsenenbildung/Weiterbildung:

- Definitionen und Konzepte des Lebenslangen Lernens
- (Weiter-)Bildungsbeteiligung - Bildungsungleichheit
- Umgang mit Bildung als eine milieuspezifische Strategie
- Bildungsmotive und -interessen
- finanzielle und rechtliche Grundlagen Lebenslangen Lernens
- pädagogisches Handeln im Spannungsfeld
- Lernorte und Weiterbildungsinstitutionen
- ...

feld

54 129	Zwischen Qualifizierung und Bildung: Das Konzept des Lebenslangen Lernens	2 SWS SE	5 LP Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 402	D. Wilde
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						

Das Konzept des Lebenslangen Lernens (LLL) will das Lernen von Menschen über die gesamte Lebensspanne in den Blick bringen. Mit ihm sollen linear gedachte Bildungs- und Berufswege überwunden bzw. flexibilisiert und strukturelle, institutionelle und organisatorische Rahmungen des Lernens und sich Bildens durchbrochen werden. In zahlreichen bildungspolitischen Forderungen und pädagogischen Programmen findet das Konzept des LLL eine Verankerung. Was aber das Vorhaben genau beinhaltet und welche individuellen und institutionellen (An-)Forderungen und Bedingungen sich damit an lebenslange Lernprozesse stellen, soll im Seminar thematisiert werden.

Das LLL wird im Seminar zunächst aus erwachsenenpädagogischer Perspektive vorgestellt und hinsichtlich seiner Prämissen und Ziele diskutiert. Im Anschluss sollen auch Herausforderungen und Aufgaben, die sich mit dem Konzept des LLL ergeben, für die Bildungsforschung und in der Bildungspraxis Tätige beleuchtet werden. Denn pädagogisches Handeln verfolgt neben Qualifizierung und Bildung immer auch die Erhöhung gesellschaftlicher Teilhabe und Selbstbestimmung.

Das Seminar ist als Lektüreseminar angelegt, daher ist eine aktive Teilnahme sowie Lesebereitschaft erwünscht.

54 130 Lebenslanges Lernen - erwachsenenpädagogische und grundlagentheoretische Perspektiven

2 SWS 5 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.205 S. Rödel
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Mit dem Konzept des Lebenslangen Lernens (LLL) wird versucht, das Lernen von Menschen über die gesamte Lebensspanne in den Blick zu bringen. Bildungs- und Berufswege werden nicht mehr als linearer Fortschritt gedacht, sondern als individuelle, flexible Gestaltungs- und Lernprozesse, die in einer Vielzahl von Formen und in unterschiedlichsten Settings – institutionell und außerinstitutionell – statthaben. Als Antwort auf eine geänderte Arbeitswelt und kommende gesellschaftliche Herausforderungen hat das LLL auch in zahlreichen bildungspolitischen Forderungen und pädagogischen Programmen Verankerung gefunden. Im Seminar werden Grundlagen einer Theorie und Praxis des LLL aus Perspektive der Erwachsenenbildung beleuchtet. Aus Perspektive einer Grundlagentheorie pädagogischer Prozesse und Praxen wird dann nach dem Stellenwert zentraler Konzepte und Fragehorizonte der Erziehungswissenschaften – etwa Subjekt, Bildung, Lernen, gesellschaftliche Kontexte und nicht zuletzt Lehren und Erziehen – in Theorien des LLL gefragt.

54 131 Biografie und Transformation

2 SWS 5 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.204 S. Rödel
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In der Biografieforschung finden sich interessante Ansätze dazu, dass Biografien in der (Post-)Moderne von krisenhaften Erfahrungen und Herausforderungen gezeichnet sind. Diese Erfahrungen fordern vom "modernen" Individuum immer wieder, "anders" zu werden (Koller). In der Bildungstheorie wurden diese Ansätze produktiv hin zu einer Theorie transformatorischer Bildungsprozesse aufgenommen. Diese greift auf Erkenntnisse der Sozialisationstheorie, der Gender-Studies und der Kulturwissenschaften zurück, um Kontexte und Prozesse der biografischen Transformation zu beschreiben. Damit wird Biografie als eine Transformationsgeschichte vor dem Hintergrund der Herausforderungen einer modernen, lernenden Gesellschaft gerahmt. Für die Erwachsenenbildung stellt sich damit die Frage, wie in Angeboten und erwachsenenpädagogischer Theoriebildung auf die Tatsache des modernen Individuums als "Subjekt seiner eigenen Biographie" (Rutschky) geantwortet werden kann. Im Seminar werden zuerst Ansätze der Biografieforschung verhandelt und dann durch jüngere Forschungen zu biografischen und transformatorischen Bildungsprozessen ergänzt. Darauf folgend wird nach erwachsenenpädagogischen Reflexionen auf biografische Lern- und Bildungsprozesse gefragt sowie nach den Potentialen von erwachsenenpädagogischen Angeboten in der Herbeiführung, Begleitung, aber ggf. auch Unterbindung und Kompensation von transformatorischen Bildungsprozessen.

54 134 Kultur für alle und von allen? Erwachsenenpädagogischer Blick auf ein gesellschaftliches Phänomen

2 SWS 5 LP
SE Fr 14-19 Einzel (1) DOR 26, 202 S. Iffert
Fr 14-19 Einzel (2) DOR 24, 1.204 S. Iffert
Sa 09-16 Einzel (3) DOR 24, 1.204 S. Iffert
Fr 14-19 Einzel (4) DOR 24, 1.204 S. Iffert
Sa 09-16 Einzel (5) DOR 24, 1.204 S. Iffert
1) findet am 27.04.2018 statt
2) findet am 04.05.2018 statt
3) findet am 05.05.2018 statt
4) findet am 15.06.2018 statt
5) findet am 16.06.2018 statt

Organisatorisches:

Anhand tiefgreifender Veränderungen in der Gesellschaft und den Lebenswelten werden Anforderungen an das Lernen über Kultur und deren Gestaltung unabdingbar. Dabei leistet – aus einer bildungspolitischen Perspektive – betrachtet, kulturelle Bildung einen zentralen Beitrag zum Zusammenhalt der Gesellschaft über alle Schichten, Generationen und Herkunftskulturen hinweg. Wichtige Schlüsselkompetenzen wie Kreativität, Flexibilität, Kommunikations- und Innovationsfähigkeit scheinen durch Teilnahme an kultureller Bildung besonders ausgebildet zu werden (Enquete-Kommission „Kultur in Deutschland“).

Im Blockseminar werden wir uns daher aus einer erwachsenenpädagogischen Perspektive mit bildungswissenschaftlichen, bildungspolitischen und praxisnahen Fragestellungen zur kulturellen Erwachsenenbildung und dem Konzept des Lebenslangen Lernens auseinandersetzen.

Im ersten Block werden wir eine theoretische Grundlegung anhand definitorischer Ansätze, zentraler Befunde und Fragestellungen vornehmen. Was ist kulturelle Bildung? In welchem Spannungsverhältnis bewegt sie sich? In welchen Organisationen finden sich Angebote zur kulturellen Bildung? Wie vielfältig sind diese Angebote? Wer nimmt an kultureller Bildung teil und welche Bildungsinteressen bestehen?

Im zweiten Blockseminar beleuchten wir basierend auf unserer theoretischen Grundlegung Herausforderungen und Aufgaben von Tätigen in der kulturellen Bildungspraxis.

BA EW 7 – Lehren und Lernen

54 206 Lehren und Lernen

2 SWS 3 LP
OnVor wöch. M. Jerusalem

54 209	Lehr- Lernforschung	2 SWS	5 LP				
	SE	Mo	08-10	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Wittkowski	
	SE	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Wittkowski	
	SE	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 003	B. Wittkowski	
	SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski	
	SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Wittkowski	

Fachlicher Wahlpflichtbereich

BA EW 9.1 – Praktikum Erziehungs-, Beratungs- sowie Lehr- und Lernprozesse konzipieren, durchführen und evaluieren

54 009	Ressourcen stärken, berufliche Ziele klären, praktische Erfahrungen reflektieren: Übung zum Praktikum	2 SWS	2 LP				
	UE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.402	D. Wilde	
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						

Als Begleitveranstaltung zum Praktikum hat die Übung das Ziel, praktische Erfahrungen zu reflektieren und diese in das Studium einzubinden. Nach Absprache mit den Teilnehmerinnen und Teilnehmern sollen in der Übung außerdem persönliche Ressourcen sowie individuelle berufliche Ziele berücksichtigt und weiterentwickelt werden. Zu folgenden Fragen wird gemeinsam gearbeitet:

- Wie wähle ich eine geeignete Praktikumsstelle aus?
- Wie bewerbe ich mich um eine Praktikumsstelle?
- Wie finde ich einen Praktikumsplatz im Ausland?
- Was sind meine Rechte und Pflichten während des Praktikums?
- Wie beobachte und beschreibe ich Praxiserfahrungen?
- Wie gehe ich mit den Praxiserfahrungen um und überführe sie in einen Praktikumsbericht (Theorie-Praxis-Reflexion)?
- Wie kann ich meine Praxiserfahrungen in das weitere Studium integrieren und ggf. für die Bachelor-Arbeit nutzen?
- Welche beruflichen Möglichkeiten und Perspektiven bieten sich im Anschluss an das Praktikum?

Voraussetzungen zum Besuch der Übung sind die regelmäßige Teilnahme sowie die Bereitschaft, an einer offenen und vertrauensvollen Arbeitsatmosphäre mitzuwirken. Es können 2 LP erworben werden.

Bitte beachten Sie vor der Anmeldung folgende Informationen zum Praktikum: <https://www.erziehungswissenschaften.hu-berlin.de/de/studium/beratung/fachberatung/bama/informationen-zur-studienordnung-2014/ba-ew-9-1-9.2>

BA EW 9.2 – Praktikum Bildungsforschung, -planung und -organisation

54 009	Ressourcen stärken, berufliche Ziele klären, praktische Erfahrungen reflektieren: Übung zum Praktikum	2 SWS	2 LP				
	UE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.402	D. Wilde	
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 155</i>						

Bachelor Erziehungswissenschaften Zweitfach – SO/PO 2016

Zusatzangebot

54 004	Wellbeing and Education. Theory, policy and embodied practices (englisch)	2 SWS					
	SE	Fr	10-17	Einzel (1)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi	
		Sa	10-17	Einzel (2)	GS 7 W, 124	D. Francesconi	
		Fr	10-17	Einzel (3)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi	
		Sa	10-13	Einzel (4)	GS 7 W, 124	D. Francesconi	
	1) findet am 18.05.2018 statt						
	2) findet am 19.05.2018 statt						
	3) findet am 25.05.2018 statt						
	4) findet am 26.05.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>						

54 015	Qualität in Bildungsprozessen	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 202	J. Olbertz	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 150

- 54 135 Alumni berichten - Erwachsenenbildungspraxis und Universität im Dialog**
 0 SWS 0 LP
 WS Do 17-18 Einzel (1) GS 7 W, 219 C. Kulmus
 Do 17-18 Einzel (2) GS 7 W, 219 C. Kulmus
 Do 17-18 Einzel (3) GS 7 W, 219 C. Kulmus
 1) findet am 17.05.2018 statt
 2) findet am 07.06.2018 statt
 3) findet am 05.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 151

- 54 158 Empirische Forschungskompetenz: Forschungsbefundintegration und Metaanalyse**
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GS 7 W, 124 H. Pant
 1) findet ab 23.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 147

- 54 161 Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS**
 2 SWS
 SE Fr 10-13 14tgl./1 (1) GS1-ZUB, 1.702 B. Heppt
 1) findet vom 20.04.2018 bis 13.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 147

- 54 162 Heterogenität in Schule und Unterricht**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.402 B. Heppt
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;
 detaillierte Beschreibung siehe S. 147

- 54 163 Komm, wir gehen in die Schule! Erziehungswissenschaften meets Praxis.**
 2 SWS
 SE Do 10-14 14tgl./1 (1) I 110, 117 L. Niendorf
 1) findet vom 19.04.2018 bis 12.07.2018 statt ;
 detaillierte Beschreibung siehe S. 148

Pflichtbereich

BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft

- 54 270 Bildung in der Weltgesellschaft**
 2 SWS 2 LP
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 F. Waldow
 1) findet ab 16.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 152

- 54 274 Entwicklung europäischer Hochschulsysteme im Vergleich**
 2 SWS 6 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 202 N. Bernhard
 1) findet ab 25.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 152

- 54 276 Lehren und Lernen in China: PISA und das Konfuzianische Erbe**
 2 SWS 6 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.204 J. Henze
 1) findet ab 19.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 152

- 54 277 Globale Bildungsmärkte? Internationale Perspektiven auf Privatisierungstendenzen im Sekundarschulbereich**
 2 SWS 6 LP
 SE Fr 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.204 K. Falkenberg
 1) findet ab 27.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 152

- 54 278 Einführung in die Geschichte und Gegenwart lateinamerikanischer Bildungssysteme**
 2 SWS 6 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014A M. Caruso
 1) findet ab 24.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 153

- 54 279 Ungleichheit beurteilt? Bildungsübergänge und Beurteilung in historisch und international-vergleichender Perspektive**
 2 SWS 6 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.404 C. Alarcón
 1) findet ab 24.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 153

BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/Weiterbildung

- 54 125 Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung/Weiterbildung**
 2 SWS 3 LP
 VL Mo 10-12 wöch. (1) UL 6, 3075 A. von Hippel
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 153

- 54 129 Zwischen Qualifizierung und Bildung: Das Konzept des Lebenslangen Lernens**
 2 SWS 5 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I 110, 402 D. Wilde
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 153

- 54 130 Lebenslanges Lernen - erwachsenenpädagogische und grundlagentheoretische Perspektiven**
 2 SWS 5 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.205 S. Rödel
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 154

- 54 131 Biografie und Transformation**
 2 SWS 5 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.204 S. Rödel
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 154

- 54 134 Kultur für alle und von allen? Erwachsenenpädagogischer Blick auf ein gesellschaftliches Phänomen**
 2 SWS 5 LP
 SE Fr 14-19 Einzel (1) DOR 26, 202 S. Iffert
 Fr 14-19 Einzel (2) DOR 24, 1.204 S. Iffert
 Sa 09-16 Einzel (3) DOR 24, 1.204 S. Iffert
 Fr 14-19 Einzel (4) DOR 24, 1.204 S. Iffert
 Sa 09-16 Einzel (5) DOR 24, 1.204 S. Iffert
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 05.05.2018 statt
 4) findet am 15.06.2018 statt
 5) findet am 16.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 154

BA EW 7 – Lehren und Lernen

- 54 206 Lehren und Lernen**
 2 SWS 3 LP
 OnVor wöch. M. Jerusalem

detaillierte Beschreibung siehe S. 154

54 209	Lehr- Lernforschung	2 SWS	5 LP				
	SE	Mo	08-10	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Wittkowski	
	SE	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Wittkowski	
	SE	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 003	B. Wittkowski	
	SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski	
	SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Wittkowski	

detaillierte Beschreibung siehe S. 155

Master Erziehungswissenschaften – SO/PO 2016

Zusätzliche Veranstaltungen

54 001	Übung, Training, Meditation, Wiederholung zwischen Normalisierung und Bildung. Praxistheoretische Perspektiven	2 SWS	2 LP				
	VL	Do	10-12	wöch. (1)	UL 6, 2094	M. Brinkmann	

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 149

54 004	Wellbeing and Education. Theory, policy and embodied practices (englisch)	2 SWS					
	SE	Fr	10-17	Einzel (1)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi	
		Sa	10-17	Einzel (2)	GS 7 W, 124	D. Francesconi	
		Fr	10-17	Einzel (3)	DOR 24, 3.018	D. Francesconi	
		Sa	10-13	Einzel (4)	GS 7 W, 124	D. Francesconi	

1) findet am 18.05.2018 statt
2) findet am 19.05.2018 statt
3) findet am 25.05.2018 statt
4) findet am 26.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 147

54 007	Foucault - Pädagogische Perspektiven	2 SWS	5 LP				
	HS	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Brinkmann	

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Foucault gilt mittlerweile als Klassiker der Pädagogik, vor allem aufgrund seiner kritischen, archäologischen und genealogischen Analysen im Feld zwischen Macht, Subjekt und Wahrheit. Pädagogik gilt seitdem als eine jener institutionalisierten und professionalisierten Wissen-Macht-Komplexe, aus denen Subjekte hervorgehen, indem sie Kinder, Lernende, Aufmerksame, Geschlechterpraxen usw. durch Ein- und Ausschließung produzieren. Die pädagogische Rezeption hat sich vor allem an den Praktiken der Disziplinierung, Normalisierung und Subjektivierung und ihrem spannungsreichen Verhältnis zum Bildungsbegriff abgearbeitet. Im Anschluss daran sollen in diesem Seminar auch der frühe Foucault mit seinen Analysen zur Genealogie des Wahnsinns und seinem Konzept der „Transgression“ sowie der späte Foucault mit den Konzepten der „Sorge um sich“ und der „Technologien des Selbst“ im Mittelpunkt stehen. Am Anschluss daran werden bildungs- und erziehungstheoretische sowie geschlechtertheoretische Konsequenzen erwogen, die die Praxis der Subjektbildung bzw. Subjektivierung, der Normalisierung und der Kritik betreffen.

Das Seminar ist als Lektüreseminar konzipiert, ausgewählte Schriften Foucaults sowie ausgewählte Sekundärliteratur werden in enger Lektüre (close Reading) diskutiert und reflektiert.

54 008	Fit für die Abschlussarbeit	2 SWS	3 LP				
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 202	D. Wilde	

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 150

54 015	Qualität in Bildungsprozessen	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 202	J. Olbertz	

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 150

54 126 Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen
 2 SWS 0 LP / 1 LP
 CO Mo 12-14 wöch. (1) UL 6, 2093 A. von Hippel
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Begleitung der Masterarbeit im MA EB/LL und MA EW:
 • Diskussion von Forschungsfragen methodischem Design und Bearbeitungsschritten

Für Studierende im MA EW, die ihre Masterarbeit im Bereich Erwachsenenbildung/Weiterbildung schreiben, handelt es sich um ein Zusatzangebot, welches bei Interesse und mit Blick auf die Vorbereitung der Masterarbeit besucht werden kann.

54 135 Alumni berichten - Erwachsenenbildungspraxis und Universität im Dialog
 0 SWS 0 LP
 WS Do 17-18 Einzel (1) GS 7 W, 219 C. Kulmus
 Do 17-18 Einzel (2) GS 7 W, 219 C. Kulmus
 Do 17-18 Einzel (3) GS 7 W, 219 C. Kulmus
 1) findet am 17.05.2018 statt
 2) findet am 07.06.2018 statt
 3) findet am 05.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 151

54 136 Doktorand*innenkolloquium (Abt. Erwachsenenbildung/Weiterbildung)
 0 SWS 0 LP
 CO Fr 09:30-15:30 Einzel (1) GS 7 W, 219 A. von Hippel
 Fr 09:30-15:30 Einzel (2) GS 7 W, 219 A. von Hippel
 Fr 09:30-15:30 Einzel (3) GS 7 W, 219 A. von Hippel
 1) findet am 22.06.2018 statt
 2) findet am 05.10.2018 statt
 3) findet am 15.02.2019 statt

Bitte vor der Teilnahme am Doktorand*innenkolloquium rechtzeitig für die Planung Prof.in Dr.in Aiga von Hippel kontaktieren unter:
aiga.von.hippel@hu-berlin.de

54 158 Empirische Forschungskompetenz: Forschungsbefundintegration und Metaanalyse
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GS 7 W, 124 H. Pant
 1) findet ab 23.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 147

54 161 Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS
 2 SWS
 SE Fr 10-13 14tgl./1 (1) GS1-ZUB, 1.702 B. Heppt
 1) findet vom 20.04.2018 bis 13.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 147

54 162 Heterogenität in Schule und Unterricht
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.402 B. Heppt
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;
detaillierte Beschreibung siehe S. 147

54 163 Komm, wir gehen in die Schule! Erziehungswissenschaften meets Praxis.
 2 SWS
 SE Do 10-14 14tgl./1 (1) I 110, 117 L. Niendorf
 1) findet vom 19.04.2018 bis 12.07.2018 statt ;
detaillierte Beschreibung siehe S. 148

840041 Zur Kulturgeschichte des Studierens
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.30 K. Klinger
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 149

Pflichtbereich

MA EW 4 – Theorie- und Forschungsdiskurse

54 275 Wandel von Bildungssystemen erforschen: neoinstitutionelle und diskursanalytische Ansätze

2 SWS 5 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.405 N. Bernhard
1) findet ab 23.04.2018 statt

Bildungssysteme sind ständigen Veränderungsprozessen unterworfen. Doch wie kann dieser Wandel erklärt werden? Im Rahmen dieses Seminars sollen verschiedene theoretische Erklärungsansätze kennengelernt und anhand von Beispielstudien diskutiert werden. In Abgrenzung zu funktionalistischen Erklärungsansätzen, werden wir uns vor allem mit dem soziologischen Neoinstitutionalismus, dem historischen Institutionalismus sowie diskursanalytischen Ansätzen beschäftigen. Mit diesem theoretischen Fokus stehen dann folgende Fragen im Blickpunkt: Wie können internationale Einflüsse zu institutionellem Wandel führen? Wieso werden sich Bildungssysteme in mancher Hinsicht immer ähnlicher aber bleiben doch in Hinblick auf andere Aspekte sehr different? Welche Bedeutung haben bestehende gewachsene Strukturen für die Analyse von Wandel? Mit Hilfe welcher theoretischen Konzepte kann Wandel beschrieben werden? Wie kommt es, dass manche Veränderungen eher inkrementell und andere radikal von Statten gehen? Wieso sind Wissen und Macht eng miteinander verbunden und was bedeutet dieser Zusammenhang für Fragen institutionellen Wandels? Wie kann die Analyse von Diskursen helfen, Wandel zu verstehen? Ziel des Seminars ist es, einerseits ein besseres Verständnis der theoretischen Ansätze zu erhalten und zweitens mit Hilfe dieser konkrete Veränderungsprozesse von Bildungssystemen besser zu verstehen und eigenständig analysieren zu können.

54 280 Critical Approaches to Education Research and Theory (englisch)

2 SWS 5 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) GS 7 W, 124 S. Ress
1) findet ab 18.04.2018 statt

The goal of this seminar is to explore a set of analytical, methodological, and theoretical tools arising from anthropological studies efforts to understand state-social-economic relations in the 21st century. We will begin with reading a series of full-length ethnographies that explore socio-cultural and political economic systems that shape contemporary education policies and practices. Using these readings as theoretical springboard, we will zoom in on selected topics paying particular attention to global discourses concerning school relevance and relationship to employment, and how these concerns fold into perceptions and assumption about climate and environmental change and education as promoter of sustainable livelihoods in Germany and other parts of the world. Seminar readings and discussions are held with an eye towards providing analytical and methodological tools for your own research. Throughout the seminar, we will consider the following questions: How are anthropological frameworks for understanding society-market-state relations useful to study education, or not? Is this ethnographic approach a potentially useful model for your own research; why or why not? The seminar gives you a chance to begin to think about if and how you would want to incorporate critical approaches to education research and theory into your own repertoire.

Literatur:

- Honeyman, C. A. (2016). *The orderly entrepreneur: youth, education, and governance in Rwanda*. Stanford University Press.
- Lareau, A. (2011). *Unequal childhoods: Class, race, and family life*. Univ of California Press.
- Tsing, A. L. (2015). *The mushroom at the end of the world: On the possibility of life in capitalist ruins*. Princeton University Press.

54 271 Theoriegeleitet wissenschaftlich arbeiten

2 SWS 2 LP
UE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.205 F. Waldow
1) findet ab 17.04.2018 statt

Die Übung bietet Gelegenheit, die Diskussion einiger der in den Seminaren aufgeworfenen Probleme zu vertiefen. Außerdem setzt sie sich mit einigen Grundfragen des theoriegeleiteten wissenschaftlichen Arbeitens auseinander, wie z.B. der Frage nach der Kombinierbarkeit verschiedener theoretischer Ansätze oder der Frage nach der Rolle von Werturteilen in der Wissenschaft. Für den Besuch der Übung sind Englischkenntnisse vonnöten.

Fachlicher Wahlpflichtbereich

MA EW 5.1 – Forschungsprofil 1: Bildungstheorie und Bildungsforschung I

54 005 Ästhetische Bildung und Erziehung

2 SWS 3 LP
FS Mi 16-20 14tgl. (1) M. Brinkmann
1) findet vom 18.04.2018 bis 11.07.2018 statt

Der Diskurs zur ästhetischen Bildung und Erziehung hat sich in den letzten Jahrzehnten stark ausdifferenziert und ausgeweitet. Es wird davon ausgegangen, dass kulturelle Bildung insbesondere ästhetische Bildung ist und diese im frühkindlichen, schulischen und außerschulischen Lernen verankert ist bzw. verankert werden soll. Ästhetische Erfahrung und ästhetische Bildung gilt als fester Bestandteil kulturellen Lernens. Gleichwohl wird oft von einer Spannung zwischen Ästhetik und Pädagogik ausgegangen (man denke nur an Mollenhauers Diktum, das Ästhetische passe nicht in die pädagogische „Kiste“). Zudem wird die Praxis der Künstler als „frei“ von pädagogischen und didaktischen Implikationen und Intentionen deklariert. Das Kolloquium widmet sich zentralen Bereichen und Themen der ästhetischen Bildung und Erziehung im Spannungsgefüge zwischen Ästhetik, Ästhetik und Pädagogik. Ausgehend von Einsichten der Ästhesiologie werden klassischen Begründungsfiguren (Schiller, Dewey) thematisiert und

in einer pädagogischen Perspektive nach Grundmomenten ästhetischer Erfahrung und ästhetischer Praxis sowie nach spezifisch-ästhetischen Materialien und Arrangements in der Pädagogik gefragt. Dabei stehen Fragen nach dem pädagogischen Gegenstand sowie einer spezifischen Methodologie der Ästhetik bzw. ästhetische Erziehung im Mittelpunkt. Ein weiterer Schwerpunkt liegt in dem spannungsreichen Zusammenhang zwischen Bild und Bildung.
Bitte melden Sie sich zum Forschungsseminar unter malte.brinkmann[at]hu-berlin.de an.

54 006 Übung zum Kolloquium "Ästhetische Bildung und Erziehung"

2 SWS 2 LP
UE Mi 14-16 wöch. (1) M. Brinkmann
1) findet vom 18.04.2018 bis 11.07.2018 statt ; Raum 235/GS7

54 007 Foucault - Pädagogische Perspektiven

2 SWS 5 LP
HS Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Brinkmann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 158

MA EW 5.2 – Forschungsprofil 2: Historische und kulturwissenschaftliche Bildungsforschung I

54 170 Bildungsgeschichte und Kulturwissenschaft: Theoretische Annäherungen, neuere Arbeiten

2 SWS 5 LP
HS Di 12-14 wöch. (1) DOR 26, 202 M. Caruso
1) findet vom 24.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Dieses Lektüreseminar fokussiert auf die zunehmend dominante Forschungsrichtung der neueren Kulturgeschichte im Bereich der Bildungsgeschichte. Nachdem in den 1970er Jahren sozialgeschichtliche Perspektiven anhand von Strukturdaten prominent in der Bildungsgeschichte vertreten waren, wurde seit der Jahrtausendwende die Dominanz kulturwissenschaftlich inspirierter Forschungsansätze unübersehbar. Was bringt diese neue kulturwissenschaftliche Referenz für eine veränderte Sicht auf die Bildungsgeschichte? Halten alle Ansätze ihrer Versprechen einer erneuerten Perspektive auf Bildung und Erziehung und deren Geschichte? Das Hauptseminar wird sowohl theoretische Texte diskutieren sowie einige neuere Forschungsarbeiten in den Bereichen der Historischen Praxeologie, der Wissens- und Wissenschaftsgeschichte sowie der Diskurs- und Materialgeschichte.

54 172 Bildungsgeschichtliche und kulturwissenschaftliche Forschungen der Gegenwart

2 SWS 3 LP
FS Do 16-18 wöch. (1) GS 7 W, 124 M. Caruso
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In diesem Kolloquium werden laufende Forschungsprojekte, Dissertationen und Abschlussarbeiten sowie relevante Neuerscheinungen zur historischen Schul- und Unterrichtsforschung erörtert. Darüber hinaus werden eingeladene KollegInnen aus anderen Universitäten einen Einblick in ihre Arbeiten geben.

54 281 Wolfsburg: Stadt macht Schule. Schulentwicklungsplanung im „Soziallabor“ der Bundesrepublik (1945 bis heute)

2 SWS 5 LP
SE Do 10-12 Einzel (1) GS 7 W, 209 S. Reh
Do 10-12 Einzel (2) GS 7 W, 209 S. Reh
1) findet am 19.04.2018 statt
2) findet am 26.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 148

MA EW 5.3 – Forschungsprofil 3: Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft I

54 272 Aktuelle Forschungsprobleme und -kontroversen in der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft

2 SWS 3 LP
FS Do 12-14 wöch. (1) GS 7 W, 124 F. Waldow
1) findet ab 19.04.2018 statt

Im Forschungsseminar werden aktuelle Forschungsprobleme und -kontroversen aus dem Bereich der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft anhand aktueller Forschungsprojekte diskutiert. Es ist möglich, eigene Qualifikationsarbeiten – auch solche, die sich noch im Planungsstadium befinden – zu präsentieren und zur Diskussion zu stellen. Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse vonnöten.

54 273 Vergleichen, um von anderen Bildungssystemen zu lernen?

2 SWS	5 LP				
HS	Do	10-12	wöch. (1)	GS 7 W, 124	F. Waldow

1) findet ab 19.04.2018 statt

Seit den Anfängen der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft wird der internationale Vergleich als Methode eingesetzt, um erfolgreiche Bildungspolitiken und -praktiken anderswo zu identifizieren und diese ggf. in das eigene Bildungssystem zu übernehmen. Seit dem Aufstieg der internationalen large-scale assessments (wie z.B. PISA) hat sich dieser Trend noch verstärkt. Das Seminar wirft einen kritischen Blick auf derartige Prozesse des gegenseitigen Beobachtens und Vergleichens und die damit verbundenen Transferprozesse. Ebenfalls diskutiert wird die Frage, wie sich die transferierten Politiken und Praktiken durch den Transfer verändern und was die Auswirkungen des Transfers auf „Sender“ und „Empfänger“ sind. Darüber hinaus bietet das Seminar eine Einführung in die Methode und die Erkenntnischancen des Vergleichs.

Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse vonnöten.

MA EW 5.4 – Forschungsprofil 4: Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I**54 012 Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft**

2 SWS	3 LP				
HS	Mo	10-12	Einzel (1)	DOR 26, 202	O. Engel, J. Olbertz
	Di	10:00-15:30	Einzel (2)	DOR 26, 202	O. Engel, J. Olbertz
	Mi	10:00-15:30	Einzel (3)	DOR 26, 202	O. Engel, J. Olbertz
	Do	10:00-15:30	Einzel (4)	DOR 26, 202	O. Engel, J. Olbertz
	Fr	10:00-15:30	Einzel (5)	DOR 26, 202	O. Engel, J. Olbertz

- 1) findet am 09.04.2018 statt
 2) findet am 10.04.2018 statt
 3) findet am 11.04.2018 statt
 4) findet am 12.04.2018 statt
 5) findet am 13.04.2018 statt

Ob Schulbildung, Lehre und Forschung an Hochschulen oder Erwachsenen- und Weiterbildung, die Einsicht, dass digitale Medien die Bildungslandschaft in Deutschland und international grundlegend verändern werden, lässt sich kaum noch anzweifeln. Umso wichtiger ist es, zu fragen, wie und in welcher Form der digitale Wandel gestaltet werden soll und welchen Chancen und Grenzen sich beim Einsatz digitaler Medien in der Bildung zeigen.

Dabei geht es weniger um die Frage der Vor- und Nachteile zwischen analoger und digitaler Bildung, sondern vielmehr darum, kritisch zu untersuchen, an welchen Stellen der Einsatz digitaler Medien neue Möglichkeitsräume für Bildungsprozesse schafft. Ausgehend von Grundfragen zum Verhältnis von Bildung und Digitalisierung steht insbesondere der tiefgreifende Wandel der Hochschulen durch Digitalisierung im Mittelpunkt der beiden Seminare. Dabei werden die Gestaltung und Strategien der Hochschulen betrachtet, die Möglichkeiten der Digitalisierung im Bereich der Hochschullehre, der Einsatz von sozialen Medien im Studium, Konzepte wie Open Education und Open Science, sowie Chancen und Grenzen von Distance- und Online-Higher Education. Aufbauend auf ausgewählten wissenschaftlichen Publikationen wird den Studierenden zunächst ein fundierter Einblick in das Themenfeld Digitalisierung und Bildung vermittelt. Auf dieser Grundlage sollen sie eigene Forschungsfragen entwickeln, denen sie im Rahmen des Seminars nachgehen.

Da Haupt- und Forschungsseminar in einer kombinierten Lehrveranstaltung angeboten werden, müssen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer BEIDE Veranstaltungen belegen und sich in AGNES für beide Veranstaltungen einschreiben. Die Teilnahme am Haupt-ODER am Forschungsseminar ist nicht möglich.

54 017 Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft (Teil 2)

2 SWS	5 LP				
FS	Fr	10-16	Einzel (1)	UL 6, 2095A	O. Engel, J. Olbertz
	Sa	10-16	Einzel (2)	GS 7 W, 124	O. Engel, J. Olbertz
	Fr	10-16	Einzel (3)	DOR 24, 3.018	O. Engel, J. Olbertz
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 26, 202	O. Engel, J. Olbertz

- 1) findet am 15.06.2018 statt
 2) findet am 16.06.2018 statt
 3) findet am 22.06.2018 statt
 4) findet am 23.06.2018 statt

Ob Schulbildung, Lehre und Forschung an Hochschulen oder Erwachsenen- und Weiterbildung, die Einsicht, dass digitale Medien die Bildungslandschaft in Deutschland und international grundlegend verändern werden, lässt sich kaum noch anzweifeln. Umso wichtiger ist es, zu fragen, wie und in welcher Form der digitale Wandel gestaltet werden soll und welchen Chancen und Grenzen sich beim Einsatz digitaler Medien in der Bildung zeigen.

Dabei geht es weniger um die Frage der Vor- und Nachteile zwischen analoger und digitaler Bildung, sondern vielmehr darum, kritisch zu untersuchen, an welchen Stellen der Einsatz digitaler Medien neue Möglichkeitsräume für Bildungsprozesse schafft.

Ausgehend von Grundfragen zum Verhältnis von Bildung und Digitalisierung steht insbesondere der tiefgreifende Wandel der Hochschulen durch Digitalisierung im Mittelpunkt der beiden Seminare. Dabei werden die Gestaltung und Strategien der Hochschulen betrachtet, die Möglichkeiten der Digitalisierung im Bereich der Hochschullehre, der Einsatz von sozialen Medien im Studium, Konzepte wie Open Education und Open Science, sowie Chancen und Grenzen von Distance- und Online-Higher Education. Aufbauend auf ausgewählten wissenschaftlichen Publikationen wird den Studierenden zunächst ein fundierter Einblick in das Themenfeld Digitalisierung und Bildung vermittelt. Auf dieser Grundlage sollen sie eigene Forschungsfragen entwickeln, denen sie im Rahmen des Seminars nachgehen.

Da Haupt- und Forschungsseminar in einer kombinierten Lehrveranstaltung angeboten werden, müssen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer BEIDE Veranstaltungen belegen und sich in AGNES für beide Veranstaltungen einschreiben. Die Teilnahme am Haupt-ODER am Forschungsseminar ist nicht möglich.

MA EW 5.5 – Forschungsprofil 5: Empirische Schul- und Unterrichtsforschung I

54 241 Differenz und Anerkennung als Themen der Schul- und Unterrichtsforschung

2 SWS	5 LP				
HS	Mi	16-18	wöch. (1)	GS 7 W, 124	A. Moldenhauer

1) findet vom 18.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Rahmen des Seminars werden wir uns mit wichtigen Studien befassen, in denen Differenz und Anerkennung in Schule und Unterricht analysiert werden. Wir werden dabei sowohl die zugrundeliegenden theoretischen Ansätze (Schulkulturtheorie, Anerkennungstheorie u.a.m.) als auch mögliche methodische Zugänge (insbesondere unterschiedliche Formen der Subjektivierungsanalyse) genauer in den Blick nehmen und exemplarisch anwenden.

Während in einigen Forschungsarbeiten davon ausgegangen wird, Differenzen würden von außen in Schulen hineingetragen, wird in anderen Arbeiten angenommen, dass Schulen und die in Schulen tätigen Akteur_innen in die (Re-)Produktion von Differenz involviert sind (vgl. Idel 2016). So schreibt beispielsweise Budde: „Nicht nur Heterogenität, sondern auch Konzeptionen über Differenz (und damit Vorstellungen darüber, was als heterogen gilt) werden im schulischen Feld ebenso bearbeitet wie überhaupt hervorgebracht“ (Budde 2017, 18). Fragen der Anerkennung und der Adressierung spielen dabei eine Rolle.

Auf Basis der Auseinandersetzung mit Studien zu Differenz und Anerkennung in Schule- und Unterricht werden wir (aktuelle) Reformbestrebungen (z.B. Individualisierung, Inklusion) im Seminar gemeinsam reflektieren.

Prüfung:

Mündliche Prüfung in der letzten Woche der Vorlesungszeit (16.07. bis 20.07.2018).

54 242 Empirische Schul- und Unterrichtsforschung

2 SWS	3 LP				
FS	Mi	14-16	wöch. (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Methoden- und theoriegeleitete Analyse unterschiedlicher Forschungsmaterialien aus der pädagogischen Praxis; kritische Lektüre aktueller Bildungs-, Lern- und Erziehungstheorien unter Beachtung diskurspolitischer Implikationen aktueller Bildungsreformen; reflexive Auseinandersetzung mit und Anwendung von neueren methodologischen Konzepten in der qualitativen Bildungsforschung

MA EW 5.6 – Forschungsprofil 6: Erwachsenenbildung/Weiterbildung I

54 128 Adressat/-innen- und Teilnehmendenforschung

2 SWS	4 LP				
SE/FS	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	A. von Hippel

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Vertiefende Analyse von Studien und Statistiken zur Adressat/-innen- und Teilnehmendenforschung, dabei Fokussierung von Bildungsbedarfen und -bedürfnissen sowie des Spannungsverhältnisses von Teilnahmeverhalten und Programmentwicklung in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung

54 132 Lehr- und Lernanalysen

2 SWS	4 LP				
SE/HS	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	M. Alke

1) findet am 19.04.2018 statt

Vermittlung von Lehr- und Lerntheorien sowie Analyse von Lehr- und Lernsituationen

MA EW 5.7 – Forschungsprofil 7: Berufsbildungsforschung I

54 299 Handlungs- und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik

2 SWS	3 LP				
FS	Mi	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	J. Rückmann

1)

Die Veranstaltung führt in die Tätigkeitsbereich und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik ein. Forschungsmethoden, Ansätze und Befunde der Berufs- und Wirtschaftspädagogik dienen als Diskussionsgrundlage.

54 300	Beruf und Professionalisierung	2 SWS	5 LP				
		HS	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	J. Rückmann
		1)					

Die Konzepte Beruf und Professionalisierung als zentrale Begriffe des berufs- und wirtschaftspädagogischen Diskurses werden theoretisch sowie anhand eigener Forschungsarbeiten der Studierenden diskutiert.

Master Erwachsenenbildung/Lebenslanges Lernen – SO/PO 2016

Zusatzangebot

54 135	Alumni berichten - Erwachsenenbildungspraxis und Universität im Dialog	0 SWS	0 LP				
		WS	Do	17-18	Einzel (1)	GS 7 W, 219	C. Kulmus
			Do	17-18	Einzel (2)	GS 7 W, 219	C. Kulmus
			Do	17-18	Einzel (3)	GS 7 W, 219	C. Kulmus
		1) findet am 17.05.2018 statt					
		2) findet am 07.06.2018 statt					
		3) findet am 05.07.2018 statt					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 151</i>					

54 136	Doktorand*innenkolloquium (Abt. Erwachsenenbildung/Weiterbildung)	0 SWS	0 LP				
		CO	Fr	09:30-15:30	Einzel (1)	GS 7 W, 219	A. von Hippel
			Fr	09:30-15:30	Einzel (2)	GS 7 W, 219	A. von Hippel
			Fr	09:30-15:30	Einzel (3)	GS 7 W, 219	A. von Hippel
		1) findet am 22.06.2018 statt					
		2) findet am 05.10.2018 statt					
		3) findet am 15.02.2019 statt					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 159</i>					

54 158	Empirische Forschungskompetenz: Forschungsbefundintegration und Metaanalyse	2 SWS					
		SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GS 7 W, 124	H. Pant
		1) findet ab 23.04.2018 statt					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>					

54 161	Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS	2 SWS					
		SE	Fr	10-13	14tgl./1 (1)	GS1-ZUB, 1.702	B. Heppt
		1) findet vom 20.04.2018 bis 13.07.2018 statt					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>					

54 162	Heterogenität in Schule und Unterricht	2 SWS	3 LP				
		SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.402	B. Heppt
		1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 147</i>					

54 163	Komm, wir gehen in die Schule! Erziehungswissenschaften meets Praxis.	2 SWS					
		SE	Do	10-14	14tgl./1 (1)	I 110, 117	L. Niendorf
		1) findet vom 19.04.2018 bis 12.07.2018 statt ;					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 148</i>					

Pflichtbereich

MA EB/LL 4 – Adressaten – Zielgruppen – Teilnehmende

54 127	Anthropologie-Biografie-Beratung	2 SWS	4 LP				
		SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	W. Gieseke
		1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Besprechung und Vertiefung der Grundlagen der anthropologischen und bildungsbiografischen Voraussetzungen des Lernens und der Entwicklung im Erwachsenenalter

54 128 Adressat/innen- und Teilnehmendenforschung
 2 SWS 4 LP
 SE/FS Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 A. von Hippel
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 163

MA EB/LL 5 – Mikrodidaktik: Analysen und Prinzipien

54 132 Lehr- und Lernanalysen
 2 SWS 4 LP
 SE/HS Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.506 M. Alke
 1) findet am 19.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 163

54 133 Didaktische Prinzipien - Mikrodidaktisches Planen
 2 SWS 4 LP
 SE Fr 14-20 Einzel (1) DOR 24, 1.204 C. Kulmus
 Fr 14-20 Einzel (2) DOR 24, 1.204 C. Kulmus
 Sa 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.204 C. Kulmus
 Fr 14-20 Einzel (4) DOR 24, 1.204 C. Kulmus
 Sa 10-16 Einzel (5) DOR 24, 1.204 C. Kulmus
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 25.05.2018 statt
 3) findet am 26.05.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 30.06.2018 statt

Einführung in erwachsenenpädagogische didaktische Prinzipien und Theorien für die begründete Auswahl von Methoden

MA EB/LL 9 – Masterarbeit

54 126 Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen
 2 SWS 0 LP / 1 LP
 CO Mo 12-14 wöch. (1) UL 6, 2093 A. von Hippel
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 159

Fachlicher Wahlpflichtbereich

MA EB/LL 6.1 – Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung

54 012 Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft
 2 SWS 3 LP
 HS Mo 10-12 Einzel (1) DOR 26, 202 O. Engel, J. Olbertz
 Di 10:00-15:30 Einzel (2) DOR 26, 202 O. Engel, J. Olbertz
 Mi 10:00-15:30 Einzel (3) DOR 26, 202 O. Engel, J. Olbertz
 Do 10:00-15:30 Einzel (4) DOR 26, 202 O. Engel, J. Olbertz
 Fr 10:00-15:30 Einzel (5) DOR 26, 202 O. Engel, J. Olbertz
 1) findet am 09.04.2018 statt
 2) findet am 10.04.2018 statt
 3) findet am 11.04.2018 statt
 4) findet am 12.04.2018 statt
 5) findet am 13.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 162

54 017	Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft (Teil 2)					
2 SWS	5 LP					
FS	Fr	10-16	Einzel (1)	UL 6, 2095A		O. Engel, J. Olbertz
	Sa	10-16	Einzel (2)	GS 7 W, 124		O. Engel, J. Olbertz
	Fr	10-16	Einzel (3)	DOR 24, 3.018		O. Engel, J. Olbertz
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 26, 202		O. Engel, J. Olbertz
1) findet am 15.06.2018 statt						
2) findet am 16.06.2018 statt						
3) findet am 22.06.2018 statt						
4) findet am 23.06.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 162						

MA EB/LL 6.2 – Berufsbildungsforschung

54 299	Handlungs- und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik					
2 SWS	3 LP					
FS	Mi	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204		J. Rückmann
1)						
detaillierte Beschreibung siehe S. 163						

54 300	Beruf und Professionalisierung					
2 SWS	5 LP					
HS	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.204		J. Rückmann
1)						
detaillierte Beschreibung siehe S. 164						

Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Grundschulpädagogik (SO/PO 2007)

Kernfach

Modul Bachelorarbeit

54 040	Abschlussmodul Abschlussarbeit Mathematik					
2 SWS	2 LP					
CO	Do	12-14	wöch. (1)			A. Donevska- Todorova
1) GSW (F 194, Raum 251/252)						

Im Kolloquium werden drei Forschungsbereiche auf dem Gebiet der Didaktik der Mathematik in der Grundschule angeboten. Es ist eine intensive Zusammenarbeit und Austausch von Themenvorschlägen und Ideen für Forschungsfragen vorgesehen. Die Studierenden entwickeln und bearbeiten eine selbstgewählte Fragestellung in schriftlicher Form fachlich und mit angemessenen wissenschaftlichen Methoden vertieft. Diskussionen und kritische Reflexionen auf die Ergebnisse werden gefördert und für eine weitere Entwicklung der Abschlussarbeit nutzbar gemacht. Es besteht die Möglichkeit einer inhaltlichen Verbindung zwischen dem Kolloquium Abschlussmodul und dem Seminar Forschungsfragen konkret bzw. dem Modul 4 Studienprojekt (SPJ).

Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Wirtschaftspädagogik (PO 2007)

Erziehungswissenschaftliche Anteile

54 297	Lernen und Arbeiten in der beruflichen Bildung					
2 SWS	2 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 26, 202		K. Petzold- Rudolph
SE	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 004		K. Petzold- Rudolph

Im Seminar werden die Erfahrungen der Studierenden aus dem berufsfelderschließenden Praktikum vor dem Hintergrund der Optimierung von Lehr-Lern-Prozessen in der beruflichen Bildung diskutiert. Es wird auf ausgewählte Aspekte zur Entwicklung eines Individuums im Kontext von Lernen und Arbeiten eingegangen und die spezifischen Entwicklungsperspektiven der Jugendlichen, die sich durch das Lernen im Prozess der Arbeit eröffnen, thematisiert.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung ist das Nachbereitungsseminar zum Berufsfelderschließenden Praktikum.

Fachdidaktik Kernfach Wirtschaftswissenschaften

Modul 4

54 290 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS SE	2 LP Mi	08:30-10:00	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.403	C. Wagner-Herrbach

Zentraler Diskussionsgegenstand im Seminar ist das schulische bzw. betriebliche Handlungsfeld des Lehrers bzw. Ausbilders, hierbei vor allem der Bereich der Unterrichts- bzw. Unterweisungsplanung im Bereich Wirtschaft und Verwaltung. Dazu werden Theorien und Modelle der Didaktik vorgestellt und die verschiedenen Bedingungs- und Planungsaspekte für Lehr-Lern-Prozesse thematisiert. Einen weiteren Schwerpunkt in der Lehrveranstaltung bilden Fragen zu unterrichtlicher Kommunikation und Interaktion zwischen Lehrern und Schülern bzw. zwischen Ausbildern und Auszubildenden.

54 291 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS UE	2 LP Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
UE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.604	C. Wagner-Herrbach

In dieser Veranstaltung werden Seminarinhalte ausprobiert und auf konkrete Unterrichtssituationen angewendet.

54 304 Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems

2 SWS SE	2 LP Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.205	T. Bode
SE	Do	16-18	wöch.	DOR 24, 1.205	T. Bode

Berufliche Ausbildung findet im Dualen System der Berufsausbildung in Deutschland in beruflichen Schulen und Ausbildungsbetrieben auf der Basis verschiedener curricularer Grundlagen statt.

Das Seminar setzt sich mit theoretischen Grundlagen der Curricula und deren Umsetzung im Bereich Wirtschaft und Verwaltung auseinander. Lernfeldkonzeptionen, Modularisierung und das Prüfungswesen in kaufmännischen Berufen bilden ebenso einen Schwerpunkt im Seminar, wie die Vorstellung von Experimenten, Simulationen und Spielen im Wirtschaftsunterricht.

Auch die Frage nach einem inklusivem Curriculum wird diskutiert.

Das Seminar soll praxisnahe Impulse für die spätere Tätigkeit als Lehrkraft geben.

Bachelor-Kombinationsstudiengang Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2016)

Studienanteil fachlicher Wahlpflichtbereich für Studierende ohne LA

Wipäd-B01: Einführung in die Berufs- und Wirtschaftspädagogik

54 290 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS SE	2 LP Mi	08:30-10:00	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.403	C. Wagner-Herrbach

detaillierte Beschreibung siehe S. 167

54 291	Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung	2 SWS UE	2 LP Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
		UE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.604	C. Wagner-Herrbach
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 167</i>							

54 304	Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems	2 SWS SE	2 LP Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.205	T. Bode
		SE	Do	16-18	wöch.	DOR 24, 1.205	T. Bode
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 167</i>							

Studienanteil Bildungswissenschaften und Sprachbildung

Modul: BA-BW-BS "Schule als pädagogisches Handlungsfeld" (für Studierende beruflicher Fachrichtungen)

54 297	Lernen und Arbeiten in der beruflichen Bildung	2 SWS SE	2 LP Mo	10-12	wöch.	DOR 26, 202	K. Petzold-Rudolph
		SE	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 004	K. Petzold-Rudolph
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 166</i>							

Studienanteil Fachdidaktik (Wirtschaft und Verwaltung) Pflichtbereich für Studierende mit LA

Wipäd-B02: Grundlagen der Berufs- und Wirtschaftsdidaktik

54 290	Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung	2 SWS SE	2 LP Mi	08:30-10:00	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
		SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.403	C. Wagner-Herrbach
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 167</i>							

54 291	Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung	2 SWS UE	2 LP Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
		UE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.604	C. Wagner-Herrbach
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 167</i>							

54 304	Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems	2 SWS SE	2 LP Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.205	T. Bode
		SE	Do	16-18	wöch.	DOR 24, 1.205	T. Bode
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 167</i>							

Studienanteil Fachwissenschaften (Bachelorarbeitsmodul) Pflichtbereich für Studierende mit LA

Wipäd-B03: Bachelorarbeitsmodul

54 298 **Wissenschaftliches Arbeiten in der Berufs- und Wirtschaftspädagogik**

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10-12	14tgl. (1)	DOR 24, 1.505	A. Hüttner
	Mo	10-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	A. Hüttner
	Mo	10-12	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	A. Hüttner
1) findet vom 23.04.2018 bis 18.06.2018 statt					
2) findet am 28.05.2018 statt					
3) findet am 11.06.2018 statt					

Es werden Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens und Schreibens, der Literaturrecherche und Lektüre sowie der wissenschaftlichen Zitation vermittelt. Darüber hinaus beschäftigt sich das Seminar mit der Generierung von Fragen und Hypothesen, der wissenschaftlichen Argumentation sowie den Grundlagen empirischen Arbeitens.

Organisatorisches:

Die LV ist im BA Wirtschaftspädagogik eine Pflichtveranstaltung, die zum Bachelorarbeitsmodul gehört.

Bachelorstudiengang mit Lehramtsoption Bildung an Grundschulen - SO/PO 2016

Abschlussmodul

Veranstaltungen des Faches Deutsch

54 066 **Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit Lernbereich Deutsch**

2 SWS					
CO	Fr	10-12	Einzel (1)		A. Sasse
	Di	09-16	Einzel (2)		A. Sasse
	Mi	09-16	Einzel (3)		A. Sasse
	Fr	09-16	Einzel (4)		A. Sasse
	Do	10-12	Einzel (5)	DOR 26, 121	A. Sasse
1) findet am 06.04.2018 statt ; GSW I (GS 7, Raum 323)					
2) findet am 10.04.2018 statt ; GSW I (GS 7, Raum 323)					
3) findet am 11.04.2018 statt ; GSW (GS 7, Raum 323)					
4) findet am 13.04.2018 statt ; GSW (GS 7, Raum 323)					
5) findet am 12.07.2018 statt					

An den Kolloquien können Studierende teilnehmen, die die Absicht haben, ihre Bachelorarbeit im Bereich Deutsch/ Grundschule zu schreiben. Das Kolloquium bereitet die Themenfindung vor und gibt eine Einführung in Forschungsmethoden. Die Studierenden werden darauf vorbereitet, ein Problem aus dem Bereich Deutsch/ Grundschule selbstständig zu erarbeiten und die Ergebnisse sachgerecht darzustellen.

Veranstaltungen des Faches Mathematik

54 040 **Abschlussmodul Abschlussarbeit Mathematik**

2 SWS	2 LP				
CO	Do	12-14	wöch. (1)		A. Donevska-Todorova
1) GSW (F 194, Raum 251/252)					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 166</i>					

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht

54 109 **Abschlussmodul (Bachelor) | Abschlusskolloquium**

2 SWS					
CO	Di	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0203	J. Schwanewedel
CO	Di	14-16	wöch. (2)	I 110, 400	J. Schwanewedel
1) findet ab 24.04.2018 statt					
2) findet ab 24.04.2018 statt					

Gruppe 1: Wissenschaftliche Arbeiten anlegen

Gruppe 2: Bachelorarbeiten verfassen

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 29.06.2018 statt

5) findet am 30.06.2018 statt

Innerhalb dieses Kolloquiums werden eigene Abschlussarbeiten (BA/MA) unter den Aspekten der Konzeption, der methodischen Durchführung, der Literaturrecherche sowie der Diskussion der Ergebnisse gemeinsam beraten. Das CO kann vorbereitend und begleitend zur Abschlussarbeit besucht werden.

Organisatorisches:

Diese LV wird jedes Semester angeboten.

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS

CO	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Wahl
----	----	-------	-----------	---------------	---------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Kolloquium werden die Grundzüge wissenschaftlichen Arbeitens besprochen und aktuelle Forschungs- und Abschlussarbeiten mit einem Schwerpunkt in der Rehabilitationstechnik, Blinden-/Sehbehinderten- bzw. Sprachbehindertenpädagogik vorgestellt.

Organisatorisches:

Das Kolloquium findet begleitend zum Schreiben der Abschlussarbeit statt.

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers
----	----	-------	-----------	-----------------	-----------

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Vor dem Hintergrund aktueller Tendenzen aus Theorie und Praxis der Geistigbehindertenpädagogik werden Fragestellungen der Fachrichtung entwickelt und diskutiert. Wissenschaftstheoretische Grundlagen und Forschungsmethoden werden erörtert. Neben der Lektüre und Analyse ausgewählter Texte werden Examensprojekte bzw. Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert.

Das Kolloquium kann sowohl vorbereitend als auch begleitend zum Schreiben der Abschlussarbeit besucht werden.

Hinweis: Die Teilnahme ist für alle verpflichtend, die bei mir ihre wissenschaftliche Abschlussarbeit schreiben wollen.

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Jennessen
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Vorbereitung auf die Diplomprüfungen, Masterarbeiten und Bachelorarbeiten.

Das Kolloquium kann sowohl vorbereitend als auch begleitend zum Prozess des Schreibens einer Abschlussarbeit besucht werden. Empfohlen wird jedoch der begleitende Besuch der Veranstaltung.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 29.06.2018 statt

5) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

54 853 Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

2 SWS

CO	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
----	----	-------	-----------	-----------------	---------------

1) findet ab 17.04.2018 statt

Das Kolloquium bietet die Möglichkeit, eigene Vorhaben für Abschlussarbeiten vorzustellen, mit der Gruppe und dem Dozenten zu diskutieren sowie aktuelle Forschungsergebnisse kritisch zu hinterfragen. Des Weiteren können forschungsmethodische Fragen eingebracht und diskutiert werden.

Ab dem ersten Termin ist nur eine zweiwöchige Präsenz notwendig. Dazwischen erfolgt der Austausch über E-Mail und Moodle. Das Kolloquium kann vorbereitend oder begleitend zur Abschlussarbeit besucht werden, die Abschlussarbeit muss jedoch in jedem Fall noch im gleichen Semester begonnen werden.

Rehabilitationspsychologie

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie

2 SWS

CO	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	---------------	----------------

1) findet ab 18.04.2018 statt

Die Lehrveranstaltung richtet sich an Studierende, die beabsichtigen, eine Bachelor- oder Masterarbeit im Bereich der rehabilitationswissenschaftlichen Grundlagen zu schreiben. Es werden ausgewählte aktuelle Problemstellungen der Rehabilitationspsychologie diskutiert und die Studierenden bei der Themenfindung und beim Erstellen ihrer wissenschaftlichen Arbeiten unterstützt.

Das Kolloquium findet begleitend zum Schreiben der Abschlussarbeit statt.

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS

CO	Di	12-16	14tgl. (1)	GEO 36, 305	G. Wansing
----	----	-------	------------	-------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Kolloquium richtet sich an Studierende, die vorhaben, eine Bachelor- oder Masterarbeit im Kontext der Rehabilitationssoziologie zu schreiben. Im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen die Vorstellung und gemeinsame Diskussion aktueller Forschungs- und Abschlussarbeiten der Teilnehmer/innen. Je nach Bedarf reichen die Schwerpunkte von der Themenwahl und Konzeption der eigenen Untersuchung, über die Vermittlung wissenschaftstheoretischer Grundlagen, bis hin zu den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens, der Erstellung eines Arbeits- und Zeitplans und der Niederschrift der Ergebnisse.

Das Kolloquium sollte begleitend zum Schreiben der Abschlussarbeit besucht werden.

Literatur:

Döring, N. & Bortz, J. (2016): Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften. 5. Aufl. Berlin, Heidelberg: Springer.

Eco, U. (1993): Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt. Heidelberg: C.F. Müller.

Schnell, R., Hill, P.B. & Esser, E. (2013): Methoden der empirischen Sozialforschung. 10. Aufl. München: Oldenbourg.

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS

CO	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Wahl
----	----	-------	-----------	---------------	---------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Sprachbehindertenpädagogik

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Veranstaltungen des Faches Sport

5519084 Abschlusskolloquium

2 SWS 2 LP
CO Di 12-14 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 D. Braun-Reymann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Kolloquium sichert die Betreuung der Studierenden während der Erstellung der Bachelorarbeit. Inhalt des Kolloquiums sind die Vorbereitung und Planung der Bachelorarbeit, z. B. Themenfindung, Entwicklung der Fragestellung, Wahl der Forschungsmethoden und Hinweise zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten. Mögliche Schwerpunkte können bspw. sein: Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlicher bzw. didaktischer Theorie und Forschung, insbesondere empirischer Forschungszugänge, eigene Planungsentwürfe zur Diskussion stellen, Entwürfe Mitstudierender konstruktiv kritisieren, Lösungsansätze für Probleme, die während des Schreibprozesses auftreten können.

Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik

Modul 1: Grundlagen der Allgemeinen Grundschulpädagogik

54 075 Modul 1 (Bachelor; AGSP): Grundlagen der Allgemeinen Grundschulpädagogik | Pflichtseminar "Wissenschaftsdisziplin Grundschulpädagogik"

2 SWS
SE Sa 10-17 Einzel (1) S. Moßner
So 10-16 Einzel (2) S. Moßner
Sa 10-17 Einzel (3) S. Moßner
So 10-16 Einzel (4) S. Moßner
SE Do 14-16 wöch. (5) S. Moßner
1) findet am 05.05.2018 statt ; Wissenschaftliches Arbeiten GSW (GS 7 Raum 323)
2) findet am 06.05.2018 statt ; Wissenschaftliches Arbeiten GSW (GS 7 Raum 323)
3) findet am 26.05.2018 statt ; Wissenschaftliches Arbeiten GSW (GS 7 Raum 323)
4) findet am 27.05.2018 statt ; Wissenschaftliches Arbeiten GSW (GS 7 Raum 323)
5) Grundschulpädagogik als eigenständige Disziplin GSW (F 194, Raum 251/252)

Das SE Wissenschaftsdisziplin Grundschulpädagogik setzt sich mit den vielfältigen Aspekten wissenschaftlichen Arbeitens in einem erziehungswissenschaftlichen und grundschulbezogenem fachdidaktischen sowie fachwissenschaftlichem Studium auseinander. Hierzu zählen Fragen der Arbeitstechniken wie Themenfindung, Literaturrecherche, Fachinformation, Wissensorganisation, Schreiben oder Präsentieren oder auch die Fähigkeit unterschiedliche wissenschaftliche Textsorten voneinander abzugrenzen und einzuordnen ebenso wie grundlegende Fragen der disziplinären Verortung und Spezifik der jeweiligen Fächer. Die Thematisierung der verschiedenen Bereiche wird anwendungsbezogenen gestaltet und mit konkreten Empfehlungen und Tipps erarbeitet.

Module des Studienanteils Bildungswissenschaften

Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld

1.1 Grundbegriffe pädagogischen Handelns in Schule und Unterricht (VL)

54 016 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS
VL Mi 14-16 Einzel (1) HE 1, 1.06 J. Olbertz
Mi 14-16 wöch. UL 6, 2002 J. Olbertz
1) findet am 18.07.2018 statt

Die Vorlesung macht mit erziehungswissenschaftlichen Grundbegriffen (Bildung, Erziehung, Sozialisation) bekannt und behandelt grundlegende Fragen von Bildung und Erziehung mit Bezug auf die Schule. Erörtert werden u.a. die Möglichkeiten und die Grenzen, die Bildungs- und Erziehungsprozessen durch die Institution Schule eröffnet bzw. gesetzt werden. Auch Schulentwicklung und Schulpolitik werden dabei in den Blick genommen. In den begleitenden Übungen werden weiterführende Texte gelesen und diskutiert, die zusammen mit den Ausführungen der Vorlesung die Grundlage für die Klausur bilden.

54 018 Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule'

2 SWS

TU	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 217	A. Engemann
TU	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 229	J. Thabet

1) findet vom 24.04.2018 bis 21.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

1.2 Vorbereitung

54 243 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	T. Koinzer
----	----	-------	-----------	---------------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar zur Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum nimmt ein zentrales Handlungsfeld von Schule in den Blick: Inklusion. Im Seminar werden 1) der rechtliche Rahmen, theoretische Begründungen, zentrale Begrifflichkeiten sowie Forschungsbefunde zur Inklusion diskutiert. 2) werden verschiedene Instrumente der empirischen Datenerhebung (Fragebogen, Interview, Unterrichtsbeobachtung) präsentiert und erprobt, um 3) den Studierenden 'Werkzeuge' an die Hand zu geben, die es ihnen ermöglichen eine selbstgewählte Forschungsfrage im sich anschließenden Praktikum zu bearbeiten. Letztere wird zuvor im Seminar selbstständig präsentiert und im Plenum diskutiert. Nach dem Praktikum schließt sich im folgenden Semester ein Nachbereitungsseminar an. Hier werden die Praktikumerfahrungen systematisch reflektiert, die Forschungsbefunde präsentiert und diskutiert sowie das wissenschaftliche Arbeiten (Schreiben einer wiss. Hausarbeit/Portfolio) angeleitet.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist das Praktikumsportfolio, das am Ende der Nachbereitungsveranstaltung eingereicht wird (28.2.2019).

54 244 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Belastungen im Lehrerberuf und Präventionsmöglichkeiten

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0008	CR Reimann
----	----	-------	-----------	------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Lehrer/-innen werden in ihrem beruflichen Alltag mit einer Vielfalt von Problemen konfrontiert, auf die sie während ihrer Ausbildung nicht genügend vorbereitet werden können. Mittlerweile gibt es eine ganze Reihe von Untersuchungen, die den Forschungsstand hinsichtlich des Belastungserlebens im Lehrerberuf darstellen. Dieses Vorbereitungsseminar gibt einen Einblick in die Stressforschung, die Lehrerbelastungsforschung und diskutiert Ansätze von Präventionsmöglichkeiten. Darüber hinaus werden verschiedene Methoden der Datenerhebung (z. B. Fragebogen, Interview, Unterrichtsbeobachtung) beim wissenschaftlichen Arbeiten bearbeitet.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachberetungsveranstaltung am 28.2.2019

54 245 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht forschend erkunden

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	I 110, 317/319	F. Wagner
SE	Di	14-16	wöch. (2)	I 110, 317/319	F. Wagner
SE	Mi	12-14	wöch. (3)	DOR 26, 202	F. Wagner
SE	Mi	16-18	wöch. (4)	HV 5, 0404	F. Wagner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ;
4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ;

Der Lehrkräfteberuf zeichnet sich durch eine Vielzahl an Aufgaben/Tätigkeiten und relevanten Kompetenzbereichen aus. Im Vorbereitungsseminar wird nach dem Prinzip des Forschenden Lernens gearbeitet: Sie werden dazu angeleitet, Ihr zukünftiges Berufsfeld im Rahmen eines kleinen, mit der Schule abgestimmten Projektes forschend zu erkunden. Dabei wird ein Schwerpunkt auf qualitative Erhebungsmethoden gelegt. Ich unterstütze Sie darin, einen theoretisch und methodisch fundierten Plan für dieses Projekt zu entwickeln. Im Praktikum setzen Sie Ihr Forschungsprojekt um, hospitieren im Unterricht erfahrener Lehrkräfte, nehmen an außerunterrichtlichen Aufgaben (z.B. Konferenzen) teil und Erproben Ihre eigenen pädagogischen Fähigkeiten. Im Nachbereitungsseminar im folgenden Wintersemester werden die Erfahrungen aus dem Praktikum theoriegeleitet reflektiert und das Projekt ausgewertet sowie dokumentiert.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 28.2.2019

54 247 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

HV 5, 0008

H. Schaumburg

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Ziel des berufsfelderschließenden Praktikums ist es, sich - im Sinne einer intensiven, theoretisch vorbereiteten, umfassend betreuten und gründlich nachbereiteten Praxiserfahrung - an den beruflichen Tätigkeiten und Tätigkeitsfeldern der Lehrer zu orientieren. Im Vorbereitungsseminar wird hierfür der Grundstein gelegt, in dem wir uns aus theoretischer Perspektive die Aufgaben des Lehrberufs und der Schule als Arbeitsfeld erschließen. Dabei betrachten wir auf der Mikroebene Aspekte von Unterricht und Lehrerrolle, auf der Mesoebene Aspekte von Schulqualität und diese bedingenden Faktoren und auf der Makroebene Aspekte des Berliner Schulgesetzes sowie das deutsche Schulsystem im internationalen Vergleich. Abschließend entwickeln wir gemeinsam mit den Praktikumschulen abgestimmte individuelle Praktikumsprojekte, um die Praktikumerfahrung zu fokussieren und für alle Seiten gewinnbringend in das schulische Leben zu integrieren. Im Praktikum werden zur Bearbeitung dieser Praktikumsaufgabe Hospitationen in Unterrichtsstunden erfahrener Lehrpersonen, die Teilnahme an außerunterrichtlichen Lehreraufgaben (z.B. Konferenzen) sowie die Erprobung der eigenen pädagogischen Fähigkeiten erwartet. Im folgenden Sommersemester werden die Erfahrungen aus dem Praktikum in einem Nachbereitungsseminar reflektiert.

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=77501>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Organisatorisches:

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist das Praktikumsportfolio, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 28.2.2019

54 248 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Methodenwerkstatt

2 SWS

SE

Mo

10-14

Einzel (1)

HV 5, 0402

C. Laschke

Mo

10-14

14tgl./1 (2)

HV 5, 0402

C. Laschke

1) findet am 16.04.2018 statt

2) findet vom 16.04.2018 bis 09.07.2018 statt

Ziel des Moduls ist es, die Verknüpfung wissenschaftlicher Theoriebildung mit pädagogischem Handeln zu ermöglichen. In Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum werden im Seminar Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Methoden der empirischen Datenerhebung vorgestellt und am Beispiel von individuell zu entwickelnden Forschungsprojekten eingeübt. Die im Laufe des Seminars erarbeiteten Forschungsfragen und Erhebungsinstrumente bilden die Grundlage für die im Rahmen des Praktikums durchzuführende Datenerhebung. In einem anschließenden Nachbereitungsseminar werden die im Praktikum gesammelten Erfahrungen reflektiert und die gewonnen Forschungsergebnisse präsentiert und diskutiert.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

54 249 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Forschungsmethoden

2 SWS

SE

Mo

10-14

14tgl./2 (1)

HV 5, 0402

C. Laschke

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Ziel des Moduls ist es, die Verknüpfung wissenschaftlicher Theoriebildung mit pädagogischem Handeln zu ermöglichen. In Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum werden im Seminar Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und Methoden der empirischen Datenerhebung vorgestellt und am Beispiel von individuell zu entwickelnden Forschungsprojekten eingeübt.

Die im Laufe des Seminars erarbeiteten Forschungsfragen und Erhebungsinstrumente bilden die Grundlage für die im Rahmen des Praktikums durchzuführende Datenerhebung. In einem anschließenden Nachbereitungsseminar werden die im Praktikum gesammelten Erfahrungen reflektiert und die gewonnenen Forschungsergebnisse präsentiert und diskutiert.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Portfolio am Ende der Nachbereitungsveranstaltung (Abgabe 28.2.2019).

54 250 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GS 7 W, 124	H. Krofta
SE	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 102	H. Krofta
	Do	10-12	Einzel (3)	I 110, 317/319	H. Krofta
SE	Di	10-12	wöch. (4)	GS 7 W, 124	H. Krofta

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; am 28.6. findet das Seminar in 317/319 - Invalidenstraße 110 (I 110)statt

3) findet am 28.06.2018 statt

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Ziel des berufsfelderschließenden Praktikums ist es, sich an den beruflichen Tätigkeiten und Tätigkeitsfeldern der Lehrer zu orientieren. Im Vorbereitungsseminar wird hierfür der Grundstein gelegt, in dem wir uns aus theoretischer Perspektive die Aufgaben des Lehrerberufs und der Schule als Arbeitsfeld erschließen. Dabei betrachten wir auf der Mikroebene Aspekte von Unterricht und Lehrerrolle, auf der Mesoebene Aspekte von Schulqualität und diese bedingenden Faktoren und auf der Makroebene Aspekte des Berliner Schulgesetzes sowie das deutsche Schulsystem im internationalen Vergleich. Abschließend entwickeln wir gemeinsam mit den Praktikumschulen abgestimmte individuelle Praktikumsprojekte, um die Praktikums Erfahrung zu fokussieren und für alle Seiten gewinnbringend in das schulische Leben zu integrieren. Im Praktikum werden zur Bearbeitung dieser Praktikumsaufgabe Hospitationen in Unterrichtsstunden erfahrener Lehrpersonen, die Teilnahme an außerunterrichtlichen Lehreraufgaben (z.B. Konferenzen) sowie die Erprobung der eigenen pädagogischen Fähigkeiten erwartet. Im folgenden Sommersemester werden die Erfahrungen aus dem Praktikum in einem Nachbereitungsseminar reflektiert.

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist das Praktikumsportfolio, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 28.2.2019

54 251 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule aus der Sicht von Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.405	I. Leser
----	----	-------	-------	---------------	----------

In diesem Seminar wird die Schule aus der Sicht von Kindern und Jugendlichen thematisiert. Studierende erhalten die Möglichkeit, sich im Rahmen des berufsfelderschließenden Praktikums forschend der Perspektive der Schülerschaft anzunähern.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung (WiSe 18/19).

54 252 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch.	DOR 24, 1.403	F. Wehner
----	----	-------	-------	---------------	-----------

Ziel des berufsfelderschließenden Praktikums ist es, sich - im Sinne einer intensiven, theoretisch vorbereiteten, umfassend betreuten und gründlich nachbereiteten Praxiserfahrung - an den beruflichen Tätigkeiten und Tätigkeitsfeldern der Lehrer zu orientieren. Im Vorbereitungsseminar wird hierfür der Grundstein gelegt, in dem wir uns aus theoretischer Perspektive die Aufgaben des Lehrerberufs und der Schule als Arbeitsfeld erschließen. Dabei betrachten wir auf der Mikroebene Aspekte

von Unterricht und Lehrerrolle, auf der Mesebene Aspekte von Schulqualität und diese bedingenden Faktoren und auf der Makroebene Aspekte des Berliner Schulgesetzes sowie das deutsche Schulsystem im internationalen Vergleich. Abschließend entwickeln wir gemeinsam mit den Praktikumschulen abgestimmte individuelle Praktikumsprojekte, um die Praktikumserfahrung zu fokussieren und für alle Seiten gewinnbringend in das schulische Leben zu integrieren. Im Praktikum werden zur Bearbeitung dieser Praktikumsaufgabe Hospitationen in Unterrichtsstunden erfahrener Lehrpersonen, die Teilnahme an außerunterrichtlichen Lehreraufgaben (z.B. Konferenzen) sowie die Erprobung der eigenen pädagogischen Fähigkeiten erwartet. Im folgenden Sommersemester werden die Erfahrungen aus dem Praktikum in einem Nachbereitungsseminar reflektiert.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=80455>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 28.2.2019

54 254 Vorbereitungseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Einstellungen gegenüber Fremden

2 SWS

SE

Di

08-10

wöch. (1)

GS 7 W, 124

R. Hegel

1)

Stereotype und Vorurteile spielen im Rahmen interkultureller Begegnungsprozesse eine entscheidende Rolle. Ihre Entstehung und Entwicklung zu beachten und über Möglichkeiten und Grenzen ihrer Beeinflussung zu reflektieren, ist insbesondere für Bildungs- und Erziehungsprozesse notwendig. Nach einem ersten – an theoretischen und empirischen Untersuchungen orientierten – Diskurs zu Einstellungen gegenüber Fremden, wird in einem zweiten Schritt versucht, praxisorientierte interkulturelle Kompetenz zu erproben bzw. zu entwickeln.

Organisatorisches:

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung im Wintersemester am 31.3.17

54 255 Vorbereitungseminar auf ds berufsfelderschließende Praktikum: Schule und Interkulturalität

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

HV 5, 0008

R. Hegel

1)

Die Studierenden sollen befähigt werden, kreativ und selbständig Probleme zu erkennen, die sich mit den verschiedenen Aspekten des Aufenthalts von Schülern nichtdeutscher Herkunftssprache an Schulen in Deutschland beschäftigen. Vor dem Hintergrund realer Problemfelder und zukünftiger Entwicklungen sollen pädagogische Konzepte diskutiert werden, die helfen können, Handlungskompetenzen für den Schulalltag zu generieren. In diesem Kontext werden Chancen und Grenzen interkultureller Kommunikation im Rahmen einer inklusiven Ausrichtung der Bildungslandschaft aufgezeigt.

Organisatorisches:

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung im Wintersemester am 31.3.17

1.3 Nachbereitung

Wichtig für Modul 1.3 Nachbereitung

Studierende, die das Nachbereitungseminar wechseln möchten oder im Sommersemester 2018 nicht an einer Vorbereitungsveranstaltung teilgenommen haben und nun einen Platz in einem Nachbereitungseminar benötigen, wenden sich bitte an Konrad Kowitz: [kowitzkx\(at\)hu-berlin.de](mailto:kowitzkx(at)hu-berlin.de)

54 235 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE

Fr

10-14

14tgl./1 (1)

DOR 24, 2.102

F. Wagner

SE

Fr

10-14

14tgl./2 (2)

DOR 24, 2.102

F. Wagner

SE

Do

10-14

14tgl./1 (3)

I 110, 297

F. Wagner

SE

Do

10-14

14tgl./2 (4)

I 110, 297

F. Wagner

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Nachbereitungsseminar für Studierende, die bereits die Vorbereitungsveranstaltung bei Fr. Wagner besucht haben.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 31.8.2018

54 236 Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht qualitativ erforschen

2 SWS

SE	Fr	10-18	Einzel (1)	UL 6, 3071	T. Mayer
	Fr	10-18	Einzel (2)	UL 6, 3071	T. Mayer
	Fr	10-16	Einzel (3)	DOR 26, 202	T. Mayer
	Fr	10-16	Einzel (4)	DOR 26, 202	T. Mayer

1) findet am 06.04.2018 statt

2) findet am 13.04.2018 statt

3) findet am 01.06.2018 statt

4) findet am 08.06.2018 statt

Nachbereitung zu der Vorbereitungsveranstaltung auf das Berufsfelderschließende Praktikum von Franziska Primus (Das berufsfelderschließende Praktikum: Schule und Unterricht qualitativ erforschen).

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung ist das Portfolio zum Praktikum (Abgabe 31.8.2018).

54 237 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule

2 SWS

SE	Fr	09-16	Einzel (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer
	Fr	09-16	Einzel (2)	DOR 26, 202	T. Koinzer
	Fr	09-16	Einzel (3)	GS 7 W, 327	T. Koinzer

1) findet am 23.03.2018 statt

2) findet am 25.05.2018 statt

3) findet am 13.07.2018 statt

Nachbereitungsseminar für Studierende, die bereits die das Vorbereitungsseminar bei Prof. Koinzer besucht haben.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist das Praktikumsportfolio (Abgabe am 31.8.2018).

54 238 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Fr	08-12	14tgl./2 (1)	HV 5, 0008	H. Schaumburg
----	----	-------	--------------	------------	---------------

1) findet vom 27.04.2018 bis 06.07.2018 statt

Nachbereitungsseminar zum berufsfelderschließenden Praktikum für Studierende, die bereits die Vorbereitungsveranstaltung bei Fr. Schaumburg belegt haben.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist das Praktikumsportfolio. Abgabe am 31.8.2018.

54 239 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Mo	10-14	14tgl./1 (1)	GS 7 W, 124	H. Krofta
SE	Mo	10-14	14tgl./2 (2)	GS 7 W, 124	H. Krofta
SE	Fr	10-14	14tgl./1 (3)	GS 7 W, 124	H. Krofta

1) findet vom 30.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

3) findet vom 13.04.2018 bis 13.07.2018 statt

Nachbereitungsseminar zum berufsfelderschließenden Praktikum für Studierende, die bereits die Vorbereitungsveranstaltung bei Fr. Krofta belegt haben.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist das Portfolio. Abgabe am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 30.8.2018.

54 240 Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Forschendes Lernen und die Erkundung der eigenen Rolle

2 SWS

SE	Fr	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.404	C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (2)	DOR 26, 202	C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (3)		C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (4)		C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (5)	DOR 26, 202	C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (6)	DOR 26, 202	C. Ma

- 1) findet am 20.04.2018 statt
- 2) findet am 27.04.2018 statt
- 3) findet am 18.05.2018 statt ; findet im Grimm-Zentrum statt
- 4) findet am 25.05.2018 statt ; Einzelberatung
- 5) findet am 15.06.2018 statt
- 6) findet am 22.06.2018 statt

Nachbereitung zu der Vorbereitungsveranstaltung auf das Berufsfelderschließende Praktikum von Catharina Ma.

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung ist das Portfolio zum Praktikum (Abgabe 31.8.2018).

54 253 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: - Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch.	GS 7 W, 124	F. Wehner
SE	Di	16-18	wöch.	GS 7 W, 124	F. Wehner

Nachbereitungsseminar für Studierende, die bereits die Vorbereitungsveranstaltung bei Fr. Wehner besucht haben.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 31.8.2018.

Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld (Sonderpädagogik)

2.1 Grundbegriffe pädagogisch-didaktischen Denkens und Handelns in Schule und Unterricht (VL)

54 016 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS

VL	Mi	14-16	Einzel (1)	HE 1, 1.06	J. Olbertz
	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2002	J. Olbertz

- 1) findet am 18.07.2018 statt
- detaillierte Beschreibung siehe S. 172

54 018 Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule'

2 SWS

TU	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 217	A. Engemann
TU	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 229	J. Thabet

- 1) findet vom 24.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 - 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
- detaillierte Beschreibung siehe S. 173

2.4 Nachbereitung (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 869 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP emotionale und soziale Entwicklung

2 SWS

SE	Mo	16-20	Einzel (1)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Mo	16-20	Einzel (2)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Do	16-20	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Fr	10-14	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.307	D. Zimmermann
SE	Di	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.307	K. Obens

- 1) findet am 26.02.2018 statt
- 2) findet am 12.03.2018 statt
- 3) findet am 22.03.2018 statt

- 4) findet am 13.04.2018 statt
 5) findet am 04.05.2018 statt
 6) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, die sowohl die Vorbereitung als auch das Praktikum in der Fachrichtung "Pädagogik bei psycho-sozialen Beeinträchtigungen" absolviert haben. Im Seminar werden die Erfahrungen sowohl hinsichtlich der Beziehungs- als auch der institutionellen Ebene reflektiert und Schlussfolgerungen für die eigene Professionalisierung entwickelt. Für Gruppe 1 (Herr Zimmermann) werden zusätzlich Kleingruppenberatungen während der Praktikumszeit und danach angeboten.

Prüfung:
 MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 714 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Geistige Entwicklung

2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Falkenstörfer
 1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Das Seminar dient der inhaltlichen Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums.

Prüfung:
 MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 669 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Hören/Kommunikation für Grundschule

2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Im Nachbereitungsseminar sollen eigene pädagogische und didaktische Erkenntnisse mit den verschiedenen Unterrichts- und Teamerfahrungen im Praktikum verknüpft werden. Die Entwicklung von Reflexionskompetenzen, mit denen die Berufsfelderkundung analysiert werden kann, steht dabei im Mittelpunkt. Die Basis bilden eigene Unterrichtsbeobachtungen und Erfahrungen bei der selbstständigen praktischen Tätigkeit. Die gewonnenen Erkenntnisse sollen in das Praktikumsportfolio einfließen, in dem die einzelnen Praktikumerfahrungen gesammelt, kommentiert und reflektiert werden und im Rahmen des forschenden Lernens mit einem wissenschaftlichen Thema verknüpft werden. In den einzelnen Teilbereichen des Praktikumsportfolios werden Aspekte der Prozesshaftigkeit (Lern- und Arbeitsprozess) und der (Selbst-)Reflexivität betont.

Literatur:
 Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Prüfung:
 MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 735 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Körperliche und motorische Entwicklung

2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 D. Wehrhold
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Seminar sollen alle Fragen und Inhalte rund um das berufsfelderschließende Praktikum geklärt werden. Es geht vor allem um die Charakteristika des sonderpädagogischen Lehrberufs, die möglichen Schädigungsbilder der Schülerinnen und Schüler sowie um Möglichkeiten und Maßnahmen zur Durchführung eines angemessenen sonderpädagogischen Unterrichts.

Prüfung:
 Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Förderschwerpunkt Lernen

54 614 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Lernen

2 SWS

SE	Di	15:00-18:30	Einzel (1)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Do	15:00-18:30	Einzel (2)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Fr	14-19	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Sa	09-14	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Fr	14-19	Einzel (5)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
SE	Do	15-18	Einzel (6)	GEO 36, 117	M. Walm
	Do	15-18	Einzel (7)	GEO 36, 117	M. Walm
	Fr	14-19	Einzel (8)	GEO 36, 117	M. Walm
	Sa	09-14	Einzel (9)	GEO 36, 117	M. Walm
	Fr	14-19	Einzel (10)	GEO 36, 203/204	M. Walm

- 1) findet am 27.02.2018 statt
- 2) findet am 08.03.2018 statt
- 3) findet am 20.04.2018 statt
- 4) findet am 21.04.2018 statt
- 5) findet am 04.05.2018 statt
- 6) findet am 22.02.2018 statt
- 7) findet am 22.03.2018 statt
- 8) findet am 20.04.2018 statt
- 9) findet am 21.04.2018 statt
- 10) findet am 27.04.2018 statt

Die LV bildet den Abschluss des Moduls II. Schwerpunkte der LV sind die theoriegeleitete Reflexion der im Praktikum gesammelten Erfahrungen sowie die Auseinandersetzung mit der Berufsrolle. Es werden Hinweise zur Anfertigung des Praktikumsberichts gegeben.

Organisatorisches:

Bitte belegen Sie die Nachbereitungs-LV zum BFP bei der Lehrkraft, bei der Sie auch das Vorbereitungsseminar belegt haben.

Studierende, die nur die LV zur Nachbereitung belegen müssen, melden sich bitte so schnell wie möglich bei Grit Wachtel (grit.wachtel@hu-berlin.de) zwecks Absprache, welche der beiden LV besucht werden soll.

Prüfung:

Bitte melden Sie das Portfolio als Modulabschlussprüfung in AGNES an.

Förderschwerpunkt Sehen

54 637 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sehen

2 SWS

SE	Mi	10-13	14tgl. (1)	T. Kohlstedt
----	----	-------	------------	--------------

1) findet vom 25.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz

Inhaltliche und organisatorische Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums in der sonderpädagogischen Fachrichtung "Sehen"

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet in der Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex statt.

Treffpunkt für den ersten Termin: Sekretariat

Prüfung:

Praktikumsbericht (Hausarbeit)

Förderschwerpunkt Sprache

54 840 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sprache

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	J. Augustin
----	----	-------	-----------	-------------	-------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Nachbereitung des Praktikums dient der vertiefenden Auseinandersetzung mit den eigenen Erfahrungen sprachheilpädagogischer Unterrichtspraxis. Die Ergebnisse der Unterrichts- und Schülerbeobachtungen werden hinsichtlich sprachdidaktischer und sprachdiagnostischer Grundlagen analysiert, reflektiert und ergänzt sowie im Hinblick auf die Dokumentation im Praktikumsbericht berücksichtigt.

Prüfung:

MAP möglich.

Module des Studienanteils Sprachbildung

Modul 1: Sprachbildung

8300SEGS Diagnose und Förderung

2 SWS					
SE	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 1.103	M. Budde

Module des Studienfachs Deutsch

Modul 1: Grundlagen der Konzeption der Didaktik des Lernbereichs Deutsch in der Grundschule

54 069 Lesen - Mit Texten und Medien umgehen

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Löhden
SE	Mo	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 1.204	M. Löhden
SE	Mo	10-12	wöch. (3)	DOR 24, 1.103	E. Rabussière
SE	Mo	12-14	wöch. (4)	DOR 24, 1.103	E. Rabussière
SE	Mo	14-16	wöch. (5)	GS 7 W, 124	M. Löhden
SE	Di	08-10	wöch. (6)		F. Dietz
SE	Di	08-10	wöch. (7)	DOR 26, 202	E. Rabussière
SE	Di	10-12	wöch. (8)	DOR 26, 202	E. Rabussière
SE	Mi	16-18	wöch. (9)	DOR 24, 1.204	F. Dietz
SE	Mi	18-20	wöch. (10)	DOR 24, 1.204	F. Dietz

- 1) findet ab 23.04.2018 statt ; Lesen als konstruktiver Prozess
- 2) findet ab 23.04.2018 statt ; Frühes literarisches Lernen
- 3) findet ab 23.04.2018 statt ; Lesen als kulturelle Tätigkeit
- 4) findet ab 23.04.2018 statt ; Lesen - Lesen können - Lesekompetenz
- 5) findet ab 23.04.2018 statt ; Modellierung von Lesekompetenz
- 6) Lesen - linguistische und didaktische Modelle GSW (F 194, Raum 251/252)
- 7) Lesen - Handlungsoptionen im Deutschunterricht
- 8) Lesen im Deutschunterricht
- 9) Die Ebenen der Lesekompetenz
- 10) Didaktik des Leseunterrichts

In den Kursen werden in verschiedenen Schwerpunktsetzungen wesentliche Inhaltsbereich aus der Lesedidaktik und der Didaktik des Literarischen Lernens behandelt.

54 071 Mündlicher Sprachgebrauch

2 SWS					
SE	Di	10-12	wöch. (1)		F. Dietz
1) findet ab 17.04.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)					

Für Schulkinder ist die Grundschule der erste institutionelle Komplex, in dem sie Sprechen und Zuhören als gesellschaftlich relevante Praxis erfahren und erproben können. Das demokratische Sprachhandeln ist die Ausgangsperspektive für das miteinander und füreinander Sprechen. Im Seminar wird daher mit jeweils verschiedenen Schwerpunkten erörtert, inwieweit mündlicher Sprachgebrauch zur grundlegenden Bildung beiträgt.

Literatur:

Grundlagenliteratur (keine Pflichtanschaffung!):

Abraham, Ulf (2008): Sprechen als reflexive Praxis. Mündlicher Sprachgebrauch in einem kompetenzorientierten Deutschunterricht. Freiburg im Breisgau: Fillibach.

Modul 2: Grundlagen der Linguistik: Wort und Satz

5220055 Das Wort

2 SWS	4 LP					
SE	Fr	12-14	wöch.	UL 6, 1070	J. Brunner	
SE	Di	12-14	wöch.	UL 6, 2093	J. Brunner	
SE	Fr	14-16	wöch.	UL 6, 1070	J. Brunner	
SE	Di	10-12	wöch.	UL 6, 2093	J. Brunner, E. Klein	
SE	Do	10-12	wöch.	SO 22, 0.01	J. Brunner, E. Klein	
SE	Mi	14-16	wöch.	SO 22, 0.01	M. Felfe	

Im Seminar sollen grundlegende Kenntnisse der Linguistik auf den Gebieten der Phonetik, Phonologie, Graphematik und Morphologie erworben werden. Zu Beginn werden wir uns mit dem Lautinventar des Deutschen vertraut machen und untersuchen, wie die Laute des Deutschen verschriftlicht werden. Im Anschluss beschäftigen wir uns mit der Struktur der Silbe und lernen Möglichkeiten kennen, wie das Konzept der Silbe im Schriftspracherwerb genutzt werden kann und welche Grenzen es hat. Auf diesen Grundlagen basierend werden graphematische Betrachtungen angestellt: lautgetreue Schreibungen vs. silbische und morphologische Schreibungen.

Im Bereich der Morphologie werden wir uns mit der Bildung von Wörtern und Wortformen beschäftigen. Auch hier untersuchen wir die Rolle der Morpheme im Schriftspracherwerb. Außerdem werden wir Wandelphänomene wie beispielsweise den Flexionsabbau betrachten.

Die Leistungspunktvergabe erfolgt für regelmäßige Teilnahme und Hausaufgaben.

5220056 Der Satz

2 SWS	5 LP					
SE	Di	14-16	wöch.	UL 6, 2093	H. Hirschmann	
SE	Do	14-16	wöch.	UL 6, 1070	M. Felfe	

Im Alltag kümmern wir uns wenig darum, wie Sätze gebaut sind. Wir bilden und benutzen sie einfach und merken erst beim zweiten Blick, dass der Satz „Er winkt der Frau mit dem Hut“ zwei Lesarten hat. In dem Seminar werden wir einen Blick auf die faszinierenden Strukturen des Satzes werfen und ein paar knifflige Fragen diskutieren. Dazu machen wir uns mit dem Konzept der Satzgliedanalyse vertraut. Denn einerseits erlaubt dieses relativ einfache Beschreibungsmodell einen analytischen Zugang zu eigentlich allen syntaktischen Phänomenen. Und andererseits basiert die Schulgrammatik auf ihr.

Modul 3: Schriftspracherwerb

54 068 Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: SE Praxiskonzepte

2 SWS	4 LP					
SE	Mo	08-10	wöch. (1)		A. Fringes	
SE	Di	08-10	wöch. (2)		S. Moßner	
SE	Di	10-12	wöch. (3)		S. Moßner	
SE	Mi	16-18	wöch. (4)		E. Rabussière	
SE	Do	08-10	wöch. (5)		S. Moßner	
SE	Do	16-18	wöch. (6)		E. Rabussière	
SE	Do	18-20	wöch. (7)		E. Rabussière	
SE	Fr	08-10	wöch. (8)		E. Rabussière	
SE	Fr	12-14	wöch. (9)		A. Sasse	
SE	Fr	16-18	wöch. (10)		A. Sasse	

1) findet ab 23.04.2018 statt ; Schriftspracherwerb - Analyse von Unterrichtsmaterialien unter Berücksichtigung theoretischer Grundlagen zum Schriftspracherwerb GSW (GS 7 Raum 323)

2) Schriftspracherwerb als didaktische Herausforderung GSW (GS 7 Raum 323)

3) Schriftspracherwerb in heterogenen Schulklassen GSW (GS 7 Raum 323)

4) Schriftspracherwerb: Theoretische Grundlagen und praktische Erprobung von Material GSW (GS 7 Raum 323)

5) Konzepte des Schriftspracherwerbs GSW (GS 7 Raum 323)

6) Kriteriengeleitete Auswertung von Material im Schriftspracherwerb GSW (GS 7 Raum 323)

7) Schriftspracherwerb - theoretische Grundlagen und kritische Bewertung von Unterrichtsmaterial GSW (GS 7 Raum 323)

8) Didaktisch reflektieren mit Schriftspracherwerbsmaterial GSW (GS 7 Raum 323)

9) Materialien und Konzepte für den Schriftspracherwerb in heterogenen Lerngruppen GSW (GS 7 Raum 323)

10) Pädagogisch-didaktische Ansätze und Materialien in heterogenen Lerngruppen GSW (GS 7 Raum 323)

Im Seminar werden fachwissenschaftliche und fachdidaktische Grundlagen des Schriftspracherwerbs gesichert. Außerdem erfolgt die kritische Sichtung von Praxiskonzepten und Praxismaterialien zum Schriftspracherwerb mit Blick auf die Eignung für die pädagogische Arbeit in heterogenen Lerngruppen unter besonderer Berücksichtigung der LRS.

54 070 **Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: WSK Praxiskonzepte + Fallbeispiele**

2 SWS	4 LP				
W	Di	14-16	wöch. (1)		E. Rabussière

1) Schriftspracherwerb fördern und fordern in der Freinet-Druckerei

Beachten Sie: In diesem Kurs arbeiten Sie wöchentlich mit Kindern in unserer Druckwerkstatt. Sie erlernen die Technik des Druckens nach Freinet und sammeln Erfahrungen in pädagogischer Arbeit mit Kindern. Jede/r Studierende übernimmt die Patenschaft für eines der Kinder.

Das Seminar kann nur eine begrenzte Anzahl von Personen aufnehmen. Die Anmeldung erfolgt ausschließlich per E-Mail an Frau Rabussière: Die Veranstaltungen finden in der Druckwerkstatt statt! **Anmeldungen in Agnes werden nicht berücksichtigt!!!!**

Modul 4: Einführung in die Literaturwissenschaft

5210403 **Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken**

2 SWS					
TU					L. Helder

Das Tutorium zielt im Besonderen darauf, wissenschaftliche Arbeitstechniken der Literaturwissenschaft zu vermitteln. In kleinen Arbeitsgruppen werden die Studierenden Kooperation und Teamarbeit ausbilden sowie universitäre Diskursformen üben. Darüber hinaus erhalten sie praktische Hilfestellungen bei der Ausgestaltung ihrer individuellen Arbeitsleistungen und lernen Lese- und Schreibtechniken kennen.

Das Tutorium ist für alle Teilnehmer*innen des Moduls geöffnet und bietet eine praxisnahe und individuelle Betreuung. Neben regelmäßigen Terminen können zusätzlich individuelle Konsultationen vereinbart werden.

5210404 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

2 SWS					
VL	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.101	A. Bieber

Die VL führt in die neue deutsche Literaturwissenschaft unter besonderer Berücksichtigung der Kinder- und Jugendliteratur ein. Dabei werden grundlegende Kenntnisse in der Literaturgeschichte, der Narratologie und insbesondere der Kinder- und Jugendliteratur vermittelt. Definitionen von Kinder- und Jugendliteratur sowie Crossover- und All-Age-Literaturen dienen der Auseinandersetzung mit dem Symbol- und Handlungssystem Kinder- und Jugendliteratur. Die VL bietet darüber hinaus einen Überblick über die geschichtliche Entwicklung der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart. Im Fokus steht dabei die exemplarische Analyse prototypischer Werke einzelner Epochen, die in ihre jeweilige Zeitkontext eingeordnet und im Hinblick auf die Entwicklung von Erzählformen diskutiert werden. Weitere Fragen der VL beschäftigen sich mit dem kinder- und jugendliterarischen Kommunikationsprozess, spezifischen Genres und Themen sowie zentralen Gattungen (beispielsweise Bilderbuch, Lyrik, Prosa, Film) der Kinder- und Jugendliteratur. Begleitet wird die VL von einem Tutorium zum literaturwissenschaftlichen Arbeiten. Die einmalige Teilnahme an einem Termin ist für alle Studierenden verpflichtend; der konkrete Termin für die Teilnahme am Tutorium ist frei wählbar.

5210405 **Einführung in die Literaturwissenschaft**

2 SWS					
SE	Do	08-10	wöch.	DOR 24, 1.201	A. Born
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 3.138	A. Born
SE	Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	A. Born
SE	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	A. Born

Das Einführungs-SE dient der Vermittlung von Kategorien und Methoden für die Erschließung literarischer Texte und übt den Umgang mit grundlegenden literaturwissenschaftlichen Hilfsmitteln und Arbeitsweisen ein. Im Zentrum des SE stehen der praktische Umgang mit literarischen Texten und die Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzeptbegriffe, die Einübung des Gebrauchs von Arbeitsmitteln sowie das Erlernen von literaturwissenschaftlichen Arbeitstechniken.

Anhand von Beispielen wird zur eigenständigen Analyse von Texten der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur sowie deren medialer Ausprägungen angeleitet und der Umgang mit diesen Texten und Medien methodisch reflektiert. Es werden Kenntnisse literarhistorischer Zusammenhänge vertieft und im Kontext gattungs- und epochenspezifischer Entwicklungen sowie relevanter kinder- und jugendliteraturwissenschaftlicher Konzepte erweitert.

Ziel des Einführungs-SE ist der Erwerb von Kategorien und Verfahrensweisen, mit denen Texte selbständig und systematisch erschlossen, analysiert und interpretiert werden können. Diese Übungen werden exemplarisch an ausgewählten Texten der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur durchgeführt.

Modul 5: Schriftlicher Sprachgebrauch und Sprachreflexion in der Grundschule

54 072 Sprache gebrauchen und über Sprache nachdenken im Kontext sprachlicher Heterogenität

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	F. Dietz
SE	Mo	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.505	F. Dietz

1) findet ab 23.04.2018 statt ; Sprachbetrachtung mit Bilderbüchern

2) findet ab 23.04.2018 statt ; Sprachbetrachtung mit Kinderbüchern

Das Untersuchen von Sprache und Sprachgebrauch erfolgt in der Grundschule in enger Verbindung mit den anderen Aufgabenbereichen des Deutschunterrichts. In Sprech-, Lese- und Schreibsituationen sowie im Rechtschreiberwerb nutzen Kinder metasprachliches Wissen, um über sprachliche Phänomene nachzudenken und diese systematisch für Sprachproduktionen zu berücksichtigen. Im Kurs wird Sprachbetrachtung im Umgang mit Kinderliteratur behandelt.

54 073 Texte verfassen - Schreiben und Rechtschreiben

2 SWS					
SE	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	M. Löhden
SE	Fr	10-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	V. Kasztantowicz
	Sa	10-18	Einzel (3)		V. Kasztantowicz
	So	10-18	Einzel (4)		V. Kasztantowicz

1) Rechtschreibdidaktik

2) findet am 13.04.2018 statt ; Schreibentwicklung

3) findet am 14.04.2018 statt ; GSW 1 (GS 7, Raum 323)

4) findet am 15.04.2018 statt ; GSW 1 (GS 7, Raum 323)

Schreiben wird als grundlegende Kompetenz für die kulturelle Teilhabe verstanden.

In den Seminaren werden Grundlagen des fortgeschrittenen Schreibens aus didaktischer Perspektive erarbeitet. Wie entwickeln sich Texte von Kindern in verschiedenen Genres? Welche Einflussfaktoren spielen eine Rolle beim Schreiben und wie können in der Schule anregende Schreibumgebungen für alle Kinder geschaffen werden?

Weitere mögliche Schwerpunkte liegen im Bereich der Adressatenorientierung, Überarbeitung und Beurteilung von Texten, Rechtschreibdidaktik, schulische Textsorten und Potentiale und Grenzen des freien Schreibens.

Vertiefung: Modul 6: Der Text: Theorie, Analyse und Fachdidaktik

5210406 "Refugee Childhoods": Krieg, Flucht, Ankunft

2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 3.018	A. Bieber

1) findet ab 23.04.2018 statt

In 2015 hat das Foto des syrischen Flüchtlingsjungen Aylan Kurdi für globale Aufmerksamkeit gesorgt und verdeutlicht, in welchem Ausmaße Kinder von Krieg, Flucht und Vertreibung weltweit bedroht sind. Wie schnell Kinder zu Opfern werden, hat bereits Elie Wiesel mit Blick auf den Holocaust vermerkt (*Tikvah*, 1999), und gleichsam auch auf ideologische Verfolgung und Ausgrenzungen von Bevölkerungsgruppen verwiesen. In diesem SE wird das gegenwärtig so relevante Thema aus literaturwissenschaftlicher Perspektive in den Blick genommen, und thematisiert Texte für eine junge Leserschaft, die sich auf unterschiedliche Weise mit den Themen Krieg, Flucht und Ankunft in einer fremden Kultur/in einem anderen Land beschäftigen. Dabei werden sowohl historische als auch aktuelle Erzähltexte und visuelle Narrationen (Bilderbuch, Graphic Novel) diskutiert. Kenntnisse der literaturwissenschaftlichen Textanalyse und der Bilderbuchanalyse werden dabei vertieft und theoretisch mit Fragen der Exil- und Holocaustforschung als auch der Alteritätsforschung („Otherness“) in Verbindung gesetzt.

5220057 Der Text

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	16-18	wöch.	SO 22, 0.01	M. Felfe

In dem Seminar werden wir sprachliche Eigenschaften unterschiedlicher schriftlicher und mündlicher Textsorten auf verschiedenen Ebenen ermitteln und beschreiben. Besonders beschäftigen wir uns mit den wichtigsten kohäsiven Mitteln zur Herstellung kohärenter Textstrukturen (Konnektoren, Anaphern, Wortstellung,...). Ein zweiter Schwerpunkt liegt auf der Behandlung des „Mitgedachten“ (Implikaturen, Inferenzen,...) und seiner Bedeutung für die Relation zwischen Sätzen. Die Begriffe werden durchgängig anhand verschiedener Textbeispiele, möglichst Schülertexten, diskutiert und reflektiert. Das Seminar soll die Studierenden dazu befähigen, konkrete Texte und Diskurse hinsichtlich ihrer Kohärenz, ihrer Verständlichkeit und Situationsangemessenheit zu beurteilen.

54 078 Literarische Texte: Selbst- und Welterschließung mit Kinder- und Jugendliteratur

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)		F. Dietz

1) Aneignung literarischer Kompetenzen im Deutschunterricht der Grundschule GSW (GS 7 Raum 323)

Kinderliterarische Texte ermöglichen immer auch Welt- und Selbstzugänge durch exemplarische Figuren und ihrer Geschichten. Literaturunterricht kann somit Kinder im Prozess ihrer Persönlichkeitsentwicklung unterstützen.

Module des Studienfachs Mathematik

Modul 1: Arithmetik und ihre Didaktik

54 041 Übungen zu Elemente der Arithmetik II

1 SWS UE	2 LP Do	08-10	14tgl./1	DOR 24, 1.205	K. Arndt
UE	Do	08-10	14tgl./2	DOR 24, 1.205	G. Lilitakis
UE	Mi	12-14	14tgl./2	I 110, 190	A. Henning
UE	Di	10-12	14tgl./1 ⁽¹⁾	DOR 24, 1.205	A. Henning
UE	Di	10-12	14tgl./2	DOR 24, 1.205	A. Henning
UE	Fr	08-10	14tgl./1 ⁽²⁾		K. Arndt
UE	Fr	08-10	14tgl./2 ⁽³⁾		K. Arndt

1) findet ab 15.05.2018 statt ; Beginnt erst am 15.5.

2) GSW (F 194, Raum 251/252)

3) GSW (F 194, Raum 251/252)

Organisation der Übungen

Die Übungen reflektieren, vertiefen und ergänzen die Inhalte der Vorlesung „Elemente der Arithmetik“ und geben einen differenzierten Einblick in Anwendungsmöglichkeiten der mathematischen Begriffe, Konzepte und Zusammenhänge. Die zentralen Inhalte der Vorlesung bilden die Basis für alle Übungsgruppen. Die Übungen unterscheiden sich in der Setzung von Schwerpunkten, die sich an unterschiedliche Perspektiven auf die Inhalte der Vorlesung orientieren.

Übungsgruppe 1 – Darstellungsformen, Grundvorstellungen & Begriffsbildung

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 1 beschäftigt sich mit den Darstellungsformen für Zahlen, speziell natürliche Zahlen, Bruchzahlen und rationale Zahlen. Vertieft werden Grundvorstellungen und Begriffsbildungen thematisiert.

Übungsgruppe 2 – Permanenzprinzip und Stellenwertsysteme

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 2 beschäftigt sich mit dem Aufbau des Zahlensystems und den Besonderheiten des Permanenzprinzips in unterschiedlichen Zahlensystemen. Vertiefend werden andere Stellenwertsysteme wie zum Beispiel das binäre oder das Hexadezimalsystem behandelt.

Übungsgruppe 3 – Zahlbereiche und Operationen

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 3 beschäftigt sich mit der Konstruktion von natürlichen, gebrochenen und rationalen Zahlen. Vertieft setzen sich die Studierenden mit den Operationen, Regeln und Gesetzen der natürlichen, gebrochenen und rationalen Zahlen auseinander.

Übungsgruppe 4 – Anordnung und Grundrechenarten

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 4 beschäftigt sich mit den formalen Aspekten der Gesetze der Anordnung und der Grundrechenarten für natürliche und rationale Zahlen. Vertiefend wird der sichere Umgang mit formalen Aspekten geübt.

Übungsgruppe 5 – Elementare Teilbarkeitslehre

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 5 beschäftigt sich mit elementaren Teilbarkeitsproblematiken. Vertiefend werden mathematische Begründungen und formale Beweisstrategien behandelt.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

54 043 Didaktik der Arithmetik

2 SWS	4 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)		G. Lilitakis
SE	Di	12-14	wöch.	I 110, 402	G. Lilitakis
SE	Di	10-12	wöch.	I 110, 402	G. Lilitakis
SE	Mo	12-14	wöch. (2)		A. Henning
SE	Di	12-14	wöch. (3)	DOR 24, 1.205	A. Henning
SE	Mo	14-16	wöch. (4)		A. Henning
SE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.504	A. Henning
SE	Fr	10-12	wöch. (5)		K. Arndt
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.504	A. Henning
1) GSW (GS 7 Raum 323)					
2) GSW (F 194, Raum 251/252)					
3)					
4) GSW (F 194, Raum 251/252)					
5) GSW (F 194, Raum 251/252)					

Das Seminar thematisiert arithmetische Inhalte, Ideen, Methoden und Arbeitsweisen in Bezug zu fachdidaktischen, methodischen, entwicklungs- und lerntheoretischen sowie diagnostischen und bildungswissenschaftlichen Kenntnissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten in Beziehung.

Das **Seminar 1** Didaktik der Arithmetik vertieft verschiedene Zugangsweisen, Grundvorstellungen und paradigmatische Beispiele, begriffliche Vernetzungen u.a. durch fundamentale Ideen, typische Präkonzepte und Verstehenshürden.

Das **Seminar 2** Didaktik der Arithmetik setzt den Schwerpunkt in den Besonderheiten des Unterrichts in der Schuleingangsphase speziell der Erforschung und Integration von Vorkenntnissen, Vorerfahrungen, außerschulische mathematische Sozialisation und institutionalisiertes Lernen.

Das **Seminar 3** Didaktik der Arithmetik betont die wesentliche Elemente von Lernumgebungen im Arithmetikunterricht Klasse 1-6 und der zielgerichteten Konstruktion von Lernumgebungen für heterogenen Gruppen.

Das **Seminar 4** Didaktik der Arithmetik thematisiert empirische Untersuchungen und Befunde zu Vorstellungen von Kindern im Bereich arithmetischer Fertigkeiten und deren (Fehl-) Strategien.

Das **Seminar 5** Didaktik der Arithmetik hat den Schwerpunkt konstruktiv kritisch mit in Schulbüchern dargestellten Vorgehensweisen umzugehen und Unterrichtsmedien (z.B. Schulbücher und Software) vor dem Hintergrund von Bildungsstandards zu bewerten und sie zu reflektieren.

Das **Seminar 6** Didaktik der Arithmetik thematisiert Schriftliche Normalverfahren und halbschriftliche Strategien, deren strukturierten Behandlung in den Schuljahren 1-4, typische Fehlermuster und den Umgang mit Fehlvorstellungen.

Das **Seminar 7** legt den Schwerpunkt auf Materialeinsatz im Arithmetikunterricht der Grundschule.

Das **Seminar 8** betont das Thema Übergänge im Bereich Arithmetik von Kindergarten in die Grundschule und von der Grundschule in weiterführende Schulen.

Das **Seminar 9** thematisiert Fördern und Fordern Materialeinsatz im Arithmetikunterricht der Grundschule.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 047 Elemente der Arithmetik II

1 SWS					
VL	Mi	12-14	14tgl.	UL 6, 3038/035	A. Henning

Vorlesung: „Elemente der Arithmetik“**Ziel der Vorlesung**

Das Ziel der Vorlesung besteht darin, den Studierenden fundierte fachliche und fachdidaktische Kenntnisse sowie fachspezifische Methoden, Denk-, Sicht- und Arbeitsweisen im Kernbereich der „Arithmetik“ zu vermitteln. An fachspezifischen Problemstellungen erlernen die Studierenden, die mathematischen Besonderheiten der Arithmetik unterrichtsbezogen anzuwenden und didaktisch zu reflektieren.

Schwerpunkte der Vorlesung

Mit Abschluss der Vorlesungen wird erwartet, dass die Studierenden....

- die Darstellungsformen für natürliche Zahlen, Bruchzahlen und rationale Zahlen kennen und über anschauliche Beispiele, reichhaltige Grundvorstellungen und verschiedene begriffliche Beschreibungen für ihre jeweilige Aspektvielfalt verfügen,
- die Fortschritte im progressiven Aufbau des Zahlensystems kennen und mit dem Permanenzprinzip als formaler Leitidee beschreiben,
- die kulturelle Leistung, die in der Entwicklung des Zahlbegriffs und des dezimalen Stellenwertsystems steckt, ermessen und nachvollziehen können, auf welche Art und Weise Zahlen im Laufe der Geschichte der Mathematik dargestellt wurden und welche Eigenschaften, Beziehungen und Gesetze von Bedeutung sind,
- verstehen, wie man natürliche, gebrochene und rationale Zahlen konstruiert und wie mit ihnen operiert werden kann und welche Gesetze gelten,
- die Gesetze der Anordnung und der Grundrechenarten für natürliche und rationale Zahlen in vielfältigen Kontexten formal sicher handhaben können,
- grundlegende Zusammenhänge der elementaren Teilbarkeitslehre kennen und nutzen und diese auf unterschiedlichen Stufen der Formalisierung begründen bzw. beweisen können,
- im Umgang mit Zahlenmustern präalgebraische Darstellungs- und Argumentationsformen und erste formale Sprachmittel (Variable) kennen und verwenden,
- die Grenzen der rationalen Zahlen bei der theoretischen Lösung von Messproblemen beschreiben können.

Organisatorisches:

Immer im Zusammenhang mit den Übungen zu Elementen der Arithmetik zu belegen.

Modul 3: Daten, Zufall und Wahrscheinlichkeit im Mathematikunterricht der Grundschule

54 046 Grundlagen der Stochastik für die Grundschule

2 SWS	3 LP				
VL	Di	12-14	wöch. (1)	UL 6, 2002	K. Eilerts
1) findet ab 24.04.2018 statt					

Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden erwerben die für die Behandlung stochastischer Inhalte im Mathematikunterricht der Klassen 1 bis 6 notwendigen fachlichen und fachdidaktischen Kenntnisse und Methoden.

- Sie sind in der Lage, fachspezifische Denk- und Arbeitsweisen anzuwenden.
- Sie sind in der Lage, Lernvoraussetzungen der Kinder in Bezug auf den Inhaltsbereich zu erheben und daraus Schlussfolgerungen für die Gestaltung von Lerngelegenheiten abzuleiten.
- Sie verfügen über grundlegende Einsichten und Fähigkeiten bezogen auf die zentralen Themenfelder beschreibende Statistik, Wahrscheinlichkeit, Zufallsvariablen und deren Verteilungen, Unabhängigkeit und bedingte Wahrscheinlichkeit, die Idee des Testens und Schätzens.
- Sie sind in der Lage, zufallsabhängige Vorgänge zu modellieren.
- Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse in Bezug auf die Vermittlung von stochastischen Grundvorstellungen sowie Kenntnisse über die Probleme im stochastischen Denken bei Schülerinnen und Schülern.

zentrale Inhalte:

„Beschreibende Statistik“:

- Datenerhebung,
- Kenngrößen von Daten (Mittelwerte und Streuungsmaße),
- graphische Darstellung von Daten (Säulendiagramm, Histogramm, Boxplot),
- Interpretation von Kenngrößen,
- Möglichkeiten der Manipulation von Daten

„Wahrscheinlichkeitstheorie“:

- Modelle für ein- und mehrstufige Zufallsversuche (Laplacemodell, dabei Prinzipien des Zählens, Baumdiagramme, Pfadregeln),
- bedingte Wahrscheinlichkeit und Unabhängigkeit,
- Zufallsvariablen und deren Kenngrößen,
- Konzept des fairen Spiels
- Binomialverteilung und Interpretation der Kenngrößen,
- k-Intervalle,
- signifikante Abweichungen

Didaktik:

- Entwicklung stochastischen Denkens beim Kind
- Grundvorstellungen zur Stochastik
- Schülervorstellungen auch in ihren Bruchstellen zwischen Mathematik und Alltag
- Kenntnisse zum Einsatz von stochastischen Materialien
- Lehrpläne und Bildungsansprüche in diesem Bereich

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 049 Übung Stochastik und ihre Didaktik

2 SWS	3 LP				
UE	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	M. Guljamow
UE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	M. Guljamow
UE	Do	14-16	wöch.	UL 6, 3059	M. Guljamow
UE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	A. Donevska-Todorova

Modul 3: Daten, Zufall und Wahrscheinlichkeit im Mathematikunterricht der Grundschule

Lern- und Qualifikationsziele:

Die Studierenden erwerben die für die Behandlung stochastischer Inhalte im Mathematikunterricht der Klassen 1 bis 6 notwendigen fachlichen und fachdidaktischen Kenntnisse und Methoden.

Gruppe 1 legt einen Schwerpunkt im Bereich der Datenerhebung und -auswertung mit Kindern.

Gruppe 2 legt einen Schwerpunkt im Bereich der Simulation von Zufallsversuchen.

Gruppe 3 legt einen Schwerpunkt auf Fehlvorstellungen zu zufälligen Phänomenen.

Gruppe 4 legt einen Schwerpunkt auf die Idee des fairen Spiels und ihre Behandlung über die Klassenstufen hinweg

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Fachliche Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul bzw. bestimmten Lehrveranstaltungen des Moduls:

Der erfolgreiche Abschluss des Moduls 1 wird vorausgesetzt.

Modul 4: Mathematikdidaktik der Grundschule

54 044 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik 1

2 SWS

SE

Di

16-18

wöch. (1)

K. Eilerts,
L. Pohle

1) GSW (GS 7 Raum 323)

In diesem Seminar werden die Grundlagen für die Arbeit mit leistungsstarken und hochbegabten Kindern thematisiert. Neben diagnostischen Fragestellungen werden Problem und Lösungsmöglichkeiten für die Schule besprochen.

In diesem Seminar arbeiten die Studierenden gezielt mit leistungsstarken und hochbegabten Kindern.

Als Lernpartner unterstützen sie die Kinder beim Lösen von Aufgaben.

Zusätzlich beobachten sie die Kinder und werten die Beobachtungen wissenschaftlich aus.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Anmeldung bis 31.03.2018 per E-Mail bei Frau Pohle: lara.pohle@hu-berlin.de

54 045 Einführung in die Mathematikdidaktik

2 SWS

3 LP

VL

Mi

14-16

wöch. (1)

UL 6, 3038/035

K. Eilerts

1) findet ab 25.04.2018 statt

Überblick über aktuelle Entwicklungen der Mathematikdidaktik, Konkretisierung und Systematisierung der Inhalte bezüglich der prozessbezogenen und inhaltspezifischen Kompetenzen:

- allgemeinbildende Aufgaben des Mathematikunterrichts
- Sprache und Mathematik
- Grundideen des Mathematiklernens
- grundlegende lerntheoretische und psychologische Ansätze und ihre Auswirkungen für die fachbezogene Diagnostik
- fachdidaktisch relevante Ergebnisse der empirischen Bildungs- und Unterrichtsforschung
- fundamentale Ideen und Grundvorstellungen als zentrale mathematikdidaktische Konzepte
- didaktische Prinzipien
- Spannungsfelder des Mathematikunterrichts
- Grundlagen der Lernpsychologie und Grundkenntnisse zur Leistungsmessung und -beurteilung
- Merkmale guter Lernumgebungen sowie Angebot und Nutzen in und von Schulbüchern.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 056 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I

2 SWS

4 LP

SE

Sa

09-18

Einzel (1)

N.N.

So

09-18

Einzel (2)

N.N.

1) findet am 26.05.2018 statt ; GSW2

2) findet am 27.05.2018 statt ; GSW2

Seminar "vidumath – kreative Videoproduktion im Mathematikunterricht"

Ein praktisches Medienseminar: Gemeinsam werden wir mit Foto- und Videoübungen Mathematikinhalte aufarbeiten und in Bezug zu dem neuen Berliner Basiscurriculum für Medienbildung setzen. Außerdem wird es einen Einblick in das Europäische Bildungsprojekt vidumath geben.

Bitte eine Kamera mitbringen (Smartphone auch möglich).

54 057 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I - "Rechenpate"

2 SWS

4 LP

SE

10-18

Block (1)

K. Eilerts

1) findet vom 09.04.2018 bis 11.04.2018 statt

Informationen zum Rechenpate-Seminar

In diesem Seminar erwerben Sie Kenntnisse und Fähigkeiten in Theorie und Praxis zur Förderung rechenschwacher Kinder. Im Anschluss an das Seminar erhalten sie nicht nur die üblichen Leistungspunkte sondern zusätzlich ein Zertifikat das Ihnen die erworbenen Kenntnisse bescheinigt.

Das Rechenpate-Seminar ist ein Theorie-Praxis-Seminar. Sie besuchen ein dreitägiges Blockseminar (9.4. bis 11.4.) in dem Sie auf die Förderung rechenschwacher Kinder vorbereitet werden und das Fördermaterial in Form von Lernspielen kennen lernen. Dieses Material wird Ihnen von der FU-Berlin für die Fördertätigkeit zur Verfügung gestellt. Im Anschluss an das Blockseminar fördern sie ein Semester lang für zwei Stunden in der Woche rechenschwache Kinder an Berliner Grundschulen. Die Förderung findet im Eins-zu-Eins-Setting statt, d.h. in jeder Stunde á 45 Minuten fördern Sie ein Kind. An welcher Schule Sie die Förderung durchführen entscheiden Sie selbst. Eine Liste der Schulen an denen bereits eine Förderung durch Rechenpaten durchgeführt wurde finden sie auf „rechenpate.de“. Es ist durchaus möglich und auch empfehlenswert bereits vor dem Beginn des Seminars mit der Schule in Kontakt zu treten um direkt nach dem Seminar mit der Fördertätigkeit zu beginnen.

Zur Mitte des Semesters (19.5.2018) findet das Rechenpate-Brunch statt. Dies ist eine Gelegenheit zum Austausch über die Förderung und zur Vertiefung ausgewählter Themen. Zum Ende des Semesters endet auch die Fördertätigkeit. Über die Fördertätigkeit wird ein Protokoll geführt und abgegeben. Ein Beispielprotokoll finden Sie auf unserer Homepage. Im Folgeseminar erscheinen Sie für einen Nachmittag, das sind ca. 3 Stunden und berichten den angehenden Rechenpaten über ihre Erfahrungen. Die Folgeveranstaltung wird in der zweiten Oktoberwoche stattfinden.

Das Rechenpate-Projekt präsentiert sich regelmäßig im Juni auf der Langen Nacht der Wissenschaften (9.6.2018). Die Unterstützung dieser Veranstaltung ersetzt den Besuch der Folgeveranstaltung. Damit sind die Bedingungen für den Erhalt der Leistungspunkte und des Zertifikats erfüllt.

Zu erbringende Leistungen:

- Besuch des dreitägigen Blockseminars M4 (Rechenpate-Projekt)
- Fördertätigkeit zwei Stunden in der Woche an einer Berliner Grundschule über den Zeitraum von einem Semester
- Optional: Besuch der zweistündigen Veranstaltung zur Mitte des Semesters „Rechenpate-Brunch“
- Abgabe eines Förderprotokolls zum Abschluss der Förderung (ca. 2 bis 3 Seiten)
- Optional: Besuch des Folgeseminars. Alternativ ist im Sommersemester die Unterstützung bei der Präsentation des Rechenpate-Projekts auf der Langen Nacht der Wissenschaften (9.6.2018) möglich.

Anmeldung per Email bei Frau Abel: birgit.abel@fu-berlin.de

Informationen über aktuelle Termine und Veranstaltungsorte finden Sie auf „rechenpate.de“

Organisatorisches:

Anmeldungen per Mail an birgit.abel@fu-berlin.de

54 058 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I/II

2 SWS	4 LP			
SE	Di	14-16	wöch. (1)	D. Walter
SE	Di	16-18	wöch. (2)	D. Walter
1) findet ab 17.04.2018 statt ; Raum 1.503 (DOR 24)				
2) findet ab 17.04.2018 statt ; Raum 1.503 (DOR 24)				

Diagnose von Rechenschwierigkeiten und Fördermöglichkeiten

In diesem Seminar werden Sie erfahren, wie Rechenschwierigkeiten bei Kindern erhoben werden können. In wöchentlichen Treffen an der Uni bereiten wir gemeinsam Diagnoseprojekte vor, die Sie an ausgewählten Schulen mit einzelnen Kindern durchführen werden. Über das, was Sie bei den Kindern an Kompetenzen und Fehlvorstellungen erkannt haben, schreiben Sie einen gemeinsam im Seminar vorbereiteten Diagnosebericht und beschreiben mögliche Förderansätze.

Die Seminargruppen fokussieren jeweils unterschiedliche Hauptsymptome von Rechenschwierigkeiten.

Schwerpunkt Gruppe 1 (dienstags 14-16 Uhr): ‚verfestigt zählendes Rechnen‘

Schwerpunkt Gruppe 2 (dienstags 16-18 Uhr): ‚Probleme bei der Entwicklung des Stellenwertverständnisses‘

Vertiefung: Modul 5a: Vertiefungsmodul - fachlich

54 048 Mathematisches Problemlösen und Beweisen

2 SWS	2 LP			
VL	Di	12-14	wöch. (1)	D. Walter
1) Raum 1.503 (DOR 24)				

Literatur:

Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

54 051 Übung zu Mathematisches Problemlösen und Beweisen

2 SWS	2 LP			
UE	Mi	12-14	wöch. (1)	D. Walter
1) Raum 1.503 (DOR 24)				

Literatur:

Wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

Vertiefung: Modul 5b: Vertiefungsmodul - fachdidaktisch

54 050 Mathematik(didaktik) als Wissenschaftsdisziplin

2 SWS	2 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 1.204	G. Lilitakis

Die Studierenden vertiefen ihre mathematikdidaktischen Kenntnisse und Fähigkeiten in einem ausgewählten Gebiet und verfügen über vertiefte Einsichten in Gegenstand und Methoden mathematikdidaktischer Forschung. Sie erwerben vertiefende Erkenntnisse zu ausgewählten Kapiteln aus der Mathematikdidaktik, gegebenenfalls in Form von Ringvorlesungen zu ausgewählten mathematikdidaktischen Forschungsschwerpunkten.

Vertiefte Einsichten in Gegenstand und Methoden mathematikdidaktischer Forschung (z.B. quantitative und qualitative Forschung, Fragebögen, Interviews, Beobachtungen, Videovignetten etc.)

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 053 Forschungsfragen konkret

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	A. Donevska-Todorova

1) findet ab 23.04.2018 statt

Organisatorisches:

Module des Studienfachs Sachunterricht**Modul 1: Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik****54 118 Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik | Pflichtseminar "Kind und Sache"**

2 SWS					
SE	Do	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0404	J. Peuke

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Modul 1 **Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik** des Bachelors Bildung an Grundschulen sind je ein SE *Einführung in den Sachunterricht und seine Didaktik* und ein SE *Kind und Sache* zu belegen.

54 119 Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik | Pflichtseminar "Einführung in den Sachunterricht und seine Didaktik"

2 SWS					
SE	Fr	14:00-19:30	Einzel (1)	DOR 24, 1.204	J. Schwanewedel
	Sa	10-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.204	J. Schwanewedel
	Fr	14:00-19:30	Einzel (3)	DOR 24, 1.204	J. Schwanewedel
	Sa	10-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.204	J. Schwanewedel

- 1) findet am 08.06.2018 statt
 2) findet am 09.06.2018 statt
 3) findet am 22.06.2018 statt
 4) findet am 23.06.2018 statt

Im Modul 1 **Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik** des Bachelors Bildung an Grundschulen sind je ein SE *Einführung in den Sachunterricht und seine Didaktik* und ein SE *Kind und Sache* zu belegen.

Modul 2: Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik**54 100 Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik | Wahlseminar "Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts"**

2 SWS					
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0404	J. Peuke
	Mo	08-10	Einzel (2)	HV 5, 0404	J. Peuke
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	HV 5, 0203	J. Peuke
	Mo	16-18	Einzel (4)	HV 5, 0203	J. Peuke
SE	Do	14-16	wöch. (5)	HV 5, 0319-22	J. Peuke
	Do	14-18	Einzel (6)	I 110, 402	J. Peuke
SE	Fr	12-14	wöch. (7)		F. Schrumpf

- 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 2) findet am 23.04.2018 statt
 3) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 4) findet am 07.05.2018 statt
 5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 6) findet am 26.04.2018 statt
 7) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)

Gruppe 1: Schwerpunkt *Fachkonzepte des natur- und gesellschaftswissenschaftlichen Sachunterrichts*
 Gruppe 2: Schwerpunkt *Sachunterrichtliche Handlungsfelder quer zu den klassischen Bezugsfächern*
 Gruppe 3: Schwerpunkt *Fachkonzepte des natur- und gesellschaftswissenschaftlichen Sachunterrichts*
 Gruppe 4: Schwerpunkt *Sachunterrichtliche Handlungsfelder quer zu den klassischen Bezugsfächern*
 Gruppe 5: Schwerpunkt *Sachunterricht vielperspektivisch denken*

54 101 **Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik | Wahlseminar "Heterogenität und Sachunterrichtsdidaktik"**

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	I 110, 400	F. Schrumpf
SE	Di	10-12	wöch. (2)	HV 5, 0404	B. Kollinger
SE	Do	10-12	wöch. (3)	HV 5, 0319-22	F. Schrumpf
SE	Do	12-14	wöch. (4)	HV 5, 0319-22	F. Schrumpf

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gruppe 1: Heterogenität und Konsequenzen für Sachunterricht

Gruppe 2: Heterogenität und Konsequenzen für Sachunterricht

Gruppe 3: Milieu, Geschlecht, Kultur - Kategorien für den Sachunterricht?

Gruppe 4: Milieu, Geschlecht, Kultur - Kategorien für den Sachunterricht?

Gruppe 5: Differenzkategorien hinterfragen - Relevanz für den Sachunterricht

54 102 **Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik | Wahlseminar "Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts"**

2 SWS

EX	Mi	09-12	Einzel (1)	DOR 26, 202	A. Jordan
	Fr	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.204	A. Jordan
			Block+Sa (3)		A. Jordan
EX	Mi	09-12	Einzel (4)	DOR 26, 202	J. Stiller
	Fr	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.204	J. Stiller
			Block+Sa (6)		J. Stiller

1) findet am 04.04.2018 statt

2) findet am 13.04.2018 statt

3) findet vom 30.05.2018 bis 02.06.2018 statt ; Exkursionstermine

4) findet am 04.04.2018 statt

5) findet am 13.04.2018 statt

6) findet vom 30.05.2018 bis 02.06.2018 statt ; Exkursionstermine

Sachunterrichts-Exkursion nach Bremerhaven für Bachelorstudierende im Sachunterricht

Anforderung: Bachelorstudium Bildung an Grundschulen Sachunterricht

Vorbereitungstreffen: Mi, 04.04.2018, 9.00-12.00h, 13.04.2018, 10.00-16.00h, weitere werden noch bekannt gegeben

Exkursion: von Mittwoch, 30.05.2018 bis Samstag, 02.06.2018

Nachbereitungstreffen: Termine werden noch bekannt gegeben

Inhalt:

Exkursionen sind ein fundamentaler Bestandteil des Sachunterrichts. Um eine Idee zu gewinnen, was „vor Ort“ zu entdecken sein könnte, braucht es eigene Erfahrungen des Entdeckens eines (fremden) Ortes. Die Exkursion ermöglicht Erfahrungen dieses Entdeckens eines (fremden) Ortes und des Erschließens von Phänomenen. Daher bietet der Lernbereich Sachunterricht vom 30.05. bis 02.06.2018 eine Exkursion an.

Ziel ist diesmal Bremerhaven. Der Ort/die Region soll eigenständig in Partner- oder Gruppenarbeit erkundet werden. Schlafen werden wir in einer Jugendherberge.

Anforderungen: Teilnahme an der Vorbereitungsveranstaltung, Erarbeitung vor Ort in Partner-/Gruppenarbeit, Präsentation (vor Ort) und schriftliche Reflexion, Teilnahme an zwei Nachbereitungsveranstaltungen.

Organisatorisches:

54 117

Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik | Pflichtseminar "Sachunterricht und allgemeine Bildung"

2 SWS

SE	Di	10-16	Einzel (1)	UL 6, 2095B	A. Jordan
	Mi	10-16	Einzel (2)	UL 6, 2095B	A. Jordan
	Do	10-16	Einzel (3)	UL 6, 2095B	A. Jordan
	Fr	10-16	Einzel (4)	UL 6, 2095B	A. Jordan
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.205	A. Jordan
SE	Di	10-12	wöch. (6)	HV 5, 0323-26	J. Gröber
SE	Do	10-12	wöch. (7)	I 110, 400	A. Jordan
SE	Do	12-14	wöch. (8)	I 110, 400	A. Jordan
SE	Mi	14-16	wöch. (9)	I 110, 400	F. Schrumpf
SE	Fr	14-16	wöch. (10)		F. Schrumpf
SE	Mi	16-18	wöch. (11)	DOR 24, 1.205	D. Pech
SE	Fr	10-12	wöch. (12)	UL 6, 2093	F. Schrumpf
SE	Sa	12-19	Einzel (13)		J. Gröber, A. Jordan, D. Pech, F. Schrumpf, K. von Maltzahn
	Sa	12-19	Einzel (14)		J. Gröber, A. Jordan, D. Pech, F. Schrumpf, K. von Maltzahn
	So	10-17	Einzel (15)		J. Gröber, A. Jordan, D. Pech, F. Schrumpf, K. von Maltzahn

- 1) findet am 10.04.2018 statt ;
- 2) findet am 11.04.2018 statt ;
- 3) findet am 12.04.2018 statt ;
- 4) findet am 13.04.2018 statt ;
- 5) findet am 05.05.2018 statt
- 6) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;
- 7) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ;
- 8) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
- 9) findet vom 18.04.2018 bis 20.07.2018 statt
- 10) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)
- 11) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
- 12) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
- 13) findet am 12.05.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)
- 14) findet am 07.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)
- 15) findet am 08.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)

Im Modul 2 **Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik** des Bachelors Bildung an Grundschulen sind ein SE *Sachunterricht und allgemeine Bildung* und ein zweites SE aus den Angeboten mit den Schwerpunkten *Heterogenität*, *Vielperspektivität* oder *Umwelt erschließen (Exkursion)* nach Wahl zu belegen.

Schwerpunkte der Seminare *Sachunterricht und allgemeine Bildung* :

- Gruppe 1: Vorurteilsbewusste Bildung
- Gruppe 2: Nature of Science
- Gruppe 3: Gender und Sachunterrichtsdidaktik
- Gruppe 4: Bildung für nachhaltige Entwicklung
- Gruppe 5: Transkulturelle Bildung
- Gruppe 6: Interkulturelle Bildung
- Gruppe 7: Medienbildung
- Gruppe 8: Mobilitätsbildung
- Gruppe 9: Sexualisierte Gewalt und ihre Prävention
- Gruppe 10: Gesundheitsbildung

Modul 3a, 3b, 3c: Wahlpflichtbereich Gesellschaftswissenschaften und Sachunterricht

Modul 3b: Einführung in die Geschichte

51 570

Einführung in die Geschichte/LA an Grundschulen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	FRS191, 4026	S. Hillebrecht
----	----	-------	-----------	--------------	----------------

- 1) findet ab 17.04.2018 statt

Modul 3c: Einführung in die Sozialwissenschaften

53 360 Einführung in die Grundlagen der Sozialwissenschaften

2 SWS
VL Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 N. Osterberg-Kaufmann
1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Vorlesung führt in grundlegende Fragestellungen der Sozialwissenschaften aus politikwissenschaftlicher und soziologischer Perspektive ein und wird durch eine Übung zur thematischen Vertiefung zentraler Fragestellungen ergänzt. Es werden Grundkenntnisse zum Gegenstand, theoretische Grundlagen und zentrale Fragestellungen der Sozialwissenschaften sowie methodischer Zugang zur Analyse politischer und sozialer Strukturen vermittelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der integrativen Analyse sowohl politischer Systeme, politischer Strukturen und Institutionen (polity), politischer Prozesse (politics) und Politikfelder (policy) als auch der sozialen Strukturen der Gesellschaft und der zentralen Dimensionen sozialer Ungleichheit. Die Vorlesung vermittelt den Studierenden Kenntnisse und Fähigkeiten zum reflektierten Gebrauch von sozialwissenschaftlichen Grundbegriffen sowie Kenntnisse und Fähigkeiten eigenständigen Erschließen, Verstehen und Bearbeiten sozialwissenschaftlicher Fragestellungen.

Literatur:

Berg-Schlosser, Dirk/Stammen, Theo 2012: Politikwissenschaft: Eine grundlegende Einführung, Baden-Baden: UTB/Nomos.

Feldmann, Klaus 2000: Soziologie kompakt. Eine Einführung, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.

Lauth, Hans-Joachim/Wagner, Christian (Hrsg.): Politikwissenschaft: Eine Einführung, Ferdinand Schöningh.

Patzelt, Werner J. 2007: Einführung in die Politikwissenschaft. Grundriss des Faches und studienbegleitende Orientierung, Passau: Wissenschaftsverlag Rothe.

Schäfers, Bernhard 2013: Einführung in die Soziologie, Wiesbaden: Springer VS.

Jäckel, Michael 2010: Soziologie. Eine Orientierung, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

53 361 Einführung in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland

2 SWS
UE Di 10:15-11:45 wöch. (1) UNI 3, 002 N. Osterberg-Kaufmann
UE Di 14:15-15:45 wöch. (2) UNI 3, 004 F. Lordick
1) findet ab 24.04.2018 statt
2) findet ab 24.04.2018 statt

Die Übung greift die Inhalte der Vorlesung „Einführung in die Grundlagen der Sozialwissenschaften“ vertiefend zum Thema „Das politische System der Bundesrepublik Deutschland“ auf. Insbesondere der Schwerpunkt der integrativen Analyse sowohl politischer Systeme, politischer Strukturen und Institutionen (polity), politischer Prozesse (politics) und Politikfelder (policy) wird am Beispiel des bundesdeutschen politischen Systems angewendet.

Die Teilnehmer erarbeiten sich konzeptionelle, theoretische und empirische Kenntnisse des deutschen Regierungssystems unter besonderer Berücksichtigung der europäischen Integration. Darüber hinaus erarbeiten sich die Studierenden die Transferfähigkeit von der komplexen fachwissenschaftlichen Analyse hin zu den Debatten-inhärenten Kerngedanken, die ihrerseits Ausgangsbasis für die Unterrichtspraxis in der Grundschule sind.

Literatur:

Marschall, Stefan 2014: Das politische System Deutschlands. Baden-Baden: UTB/Nomos.

Rudzio, Wolfgang 2011: Das politische System der Bundesrepublik Deutschland, Wiesbaden: VS verlag für Sozialwissenschaften.

Schmidt, Manfred G. 2011: Das politische System Deutschlands. Institutionen, Willensbildung und Politikfelder. München: C.H.Beck.

Sturm, Roland/Pehle, Heinrich 2012: Das neue deutsche Regierungssystem. Die Europäisierung von Institutionen, Entscheidungsprozessen und Politikfeldern in der Bundesrepublik Deutschland. Wiesbaden: Springer VS.

53 362 Einführung in die Sozialstruktur der Gesellschaft

2 SWS
UE Mo 16-18 wöch. (1) UNI 3, 002 H. Schulze
1) findet ab 23.04.2018 statt

Die Übung greift die Inhalte der Vorlesung „Einführung in die Grundlagen der Sozialwissenschaften“ vertiefend zum Thema Sozialstruktur gegenwärtiger Gesellschaft(en) auf. Es werden Grundkenntnisse zum Gegenstand, theoretische Grundlagen und zentrale Fragestellungen der Sozialwissenschaft sowie methodische Zugänge zur Analyse sozialer Strukturen vermittelt. Die Teilnehmer erarbeiten sich konzeptionelle, theoretische und empirische Kenntnisse zur Sozialstruktur mit dem Schwerpunkt der Sozialstruktur in Deutschland. Darüber hinaus erarbeiten sich die Studierenden die Transferfähigkeit von der komplexen fachwissenschaftlichen Analyse hin zu den Debatten-inhärenten Kerngedanken, die ihrerseits Ausgangsbasis für die Unterrichtspraxis in der Grundschule sind.

Literatur:

Erlinghagen, Marcel/Hank, Karsten 2013: Neue Sozialstrukturanalyse. Stuttgart: UTB Verlag.

Geißler, Reiner 2014: Die Sozialstruktur Deutschlands. Wiesbaden: Springer VS.

Steuerwald, Christian 2016: Die Sozialstruktur Deutschlands im internationalen Vergleich. Wiesbaden: Springer VS.

Stichweh, Rudolf/Windolf, Paul (Hrsg.) 2009: Inklusion und Exklusion: Analysen zur Sozialstruktur und sozialen Ungleichheit. Wiesbaden: Springer VS.

Jäckel, Michael 2010: Soziologie. Eine Orientierung. Wiesbaden: Springer VS.

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 04.06.18 findet das Seminar im Raum 001 statt!

Modul 4a, 4b, 4c: Wahlpflichtbereich Naturwissenschaften und Sachunterricht

Modul 4c: Ausgewählte Themen der Physik

3315762 Ausgewählte Themen der Physik

2 SWS

VL

Mo

09-11

wöch. (1)

NEW15, 1.201

B. Priemer

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden beherrschen die physikalischen Grundlagen ausgewählter Themenbereiche. Sie können diese Themen beschreiben und erklären und bei der Problemlösung Bezug auf theoretische Konzepte sowie experimentelle Methoden nehmen.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

VL:

Das Modul behandelt u. a. ausgewählte Fachinhalte, die für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht von Bedeutung sind. Das sind z. B.:

- grundlegende physikalische Größen wie Masse, Dichte, Wärmeleitfähigkeit, Temperatur, Druck, Luftfeuchtigkeit, Kraft, Energie usw.
- Aspekte der Mechanik (z. B. Auftrieb, Kinematik, Akustik)
- Aspekte der Optik (z. B. optische Instrumente, Licht und Schatten)
- Aspekte des Magnetismus
- Aspekte der Elektrizitätslehre (z. B. einfache Stromkreise)
- das Sonnensystem (z. B. Tages- und Jahreszeiten)
- Eigenschaften von Wasser (z. B. Aggregatzustände)

UE:

Anwendung ausgewählter Vorlesungsinhalte unter theoretischer und experimenteller Perspektive

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Franz Boczianowski

Prüfung:

Klausur (90 Min.)

3315762 Ausgewählte Themen der Physik

2 SWS

UE

Mo

11-13

wöch. (1)

NEW14, 1.11

T. Ludwig

Mo

11-13

wöch. (2)

NEW14, 1.12

F. Boczianowski

Mo

11-13

wöch. (3)

NEW15, 1.101

S. Wagner

Mo

11-13

wöch. (4)

NEW14, 1.09

B. Priemer

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

3) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

4) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden beherrschen die physikalischen Grundlagen ausgewählter Themenbereiche. Sie können diese Themen beschreiben und erklären und bei der Problemlösung Bezug auf theoretische Konzepte sowie experimentelle Methoden nehmen.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

VL:

Das Modul behandelt u. a. ausgewählte Fachinhalte, die für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht von Bedeutung sind. Das sind z. B.:

- grundlegende physikalische Größen wie Masse, Dichte, Wärmeleitfähigkeit, Temperatur, Druck, Luftfeuchtigkeit, Kraft, Energie usw.
- Aspekte der Mechanik (z. B. Auftrieb, Kinematik, Akustik)
- Aspekte der Optik (z. B. optische Instrumente, Licht und Schatten)
- Aspekte des Magnetismus
- Aspekte der Elektrizitätslehre (z. B. einfache Stromkreise)
- das Sonnensystem (z. B. Tages- und Jahreszeiten)
- Eigenschaften von Wasser (z. B. Aggregatzustände)

UE:

Anwendung ausgewählter Vorlesungsinhalte unter theoretischer und experimenteller Perspektive

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Franz Boczianowski

Prüfung:

Klausur (90 Min.)

Modul 5: Mensch, Natur, Umwelt - didaktische Perspektiven für die Grundschule

54 105 Modul 5 (Bachelor; SU): Mensch, Natur, Umwelt – didaktische Perspektiven für die Grundschule | versch. Wahlseminare

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 202	J. Schwanewedel
SE	Di	12-14	wöch. (2)		D. Pech
SE	Di	16-20	14tgl. (3)		J. Stiller
SE	Di	16-20	14tgl. (4)		L. Goecke

1) findet ab 16.04.2018 statt ; Naturwissenschaft und Sachunterrichtsdidaktik

2) findet ab 17.04.2018 statt ; Geschichte und Sachunterrichtsdidaktik GSW (GS 7, Raum 323)

3) findet ab 17.04.2018 statt ; Geographie und Sachunterrichtsdidaktik GSW (F 194, Raum 251/252)

4) findet ab 24.04.2018 statt ; Technik und Sachunterrichtsdidaktik GSW (F 194, Raum 251/252)

Im Modul 5 **Mensch, Natur, Umwelt - didaktische Perspektiven für die Grundschule** des Bachelors Bildung an Grundschulen sind zwei von fünf Seminaren nach Wahl zu belegen.

Diese werden jeweils alternierend angeboten: im SoSe 2018 das SE *Technik und Sachunterrichtsdidaktik*, *Geschichte und Sachunterrichtsdidaktik*, *Naturwissenschaft und Sachunterrichtsdidaktik* sowie *Geographie und Sachunterrichtsdidaktik*, im WiSe 2018/19 vsl. die SE *Naturwissenschaftsdidaktik und Sachunterrichtsdidaktik*, *Sozialwissenschaft und Sachunterrichtsdidaktik* und *Technik und Sachunterrichtsdidaktik*, im SoSe 2019 dann vsl. die SE *Geographie und Sachunterricht* sowie *Geschichte und Sachunterricht*.

Modul 6a (Vertiefung): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik

54 108 Modul 6a (Bachelor; SU): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik - Vertiefung Didaktik Sachunterricht I

2 SWS

SE	Fr	16-18	Einzel (1)	J. Schwanewedel
	Sa	10-17	Einzel (2)	J. Schwanewedel
	Sa	10-17	Einzel (3)	J. Schwanewedel
SE	Sa	10-17	Einzel (4)	D. Pech, F. Schrumpf
	Sa	10-17	Einzel (5)	D. Pech, F. Schrumpf

1) findet am 01.06.2018 statt ; Konzeptionen von Sachlernfächern der Grundschule weltweit Raum 250 (Besprechungsraum, F 194)

2) findet am 02.06.2018 statt ; Raum 250 (Besprechungsraum, F 194)

3) findet am 07.07.2018 statt ; Raum 250 (Besprechungsraum, F 194)

- 4) findet am 26.05.2018 statt ; Historische und gegenwärtige Konzeptionen Raum 250 (Besprechungsraum, F 194)
 5) findet am 30.06.2018 statt ; Raum 250 (Besprechungsraum, F 194)

Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden haben ihr Wissen über historische und gegenwärtige Konzeptionen des Sachunterrichts und von „Sachlernfächern“ weltweit sowie zu Erkenntnis-, Bildungs- und Lerntheorien vertieft. Die Studierenden verfügen im hohen Maße über das Bewusstsein, dass Konzeptionen sich verändern können und von gesellschaftlichen Bedingungen abhängig sind.

Modul 6b (Vertiefung): Schule und Sachunterricht

54 107 Modul 6b (Bachelor; SU): Schule und Sachunterricht | Studienprojekt zum Sachlernen mit/von Kindern

2 SWS

SPJ	Di	10-16	Einzel (1)	GS 7 W, 124	J. Stiller
	Di	10-16	Einzel (2)	GS 7 W, 124	J. Stiller
	Mo	08-14	wöch. (3)		J. Stiller
SPJ	Mi	08-14	wöch. (4)		J. Gröber
	Mo	10-14	Einzel (5)	GS 7 W, 124	J. Gröber
	Di	10-14	Einzel (6)	DOR 24, 3.007	J. Gröber
	Fr	10-14	Einzel (7)	I 110, 402	J. Gröber
	Fr	10-14	Einzel (8)	DOR 26, 202	J. Gröber
	Fr	10-14	Einzel (9)	DOR 26, 202	J. Gröber

1) findet am 03.04.2018 statt ; Vorbereitung I

2) findet am 10.04.2018 statt ; Vorbereitung II

3) findet vom 28.05.2018 bis 09.07.2018 statt ; Schulpraktische Durchführung im Käthe-Kollwitz-Gymnasium

4) findet vom 18.04.2018 bis 05.07.2018 statt ; schulpraktische Durchführung: Wochentag in Absprache mit Schulen frei wählbar

5) findet am 09.04.2018 statt ; Vorbereitung 1

6) findet am 10.04.2018 statt ; Vorbereitung 2

7) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitung 3

8) findet am 04.05.2018 statt ; Zwischenfazit

9) findet am 06.07.2018 statt ; Reflexion

Die Zulassung zum Seminar wird manuell vorgenommen und die angemeldeten Personen werden per Email über die Möglichkeit der Teilnahme informiert.

Entwicklung, Umsetzung, Auswertung eines Studienprojekts zum Sachlernen mit/von Kindern. Das Studienprojekt ermöglicht Studierenden die Arbeit in selbst gewählten Projekten mit Kindern (Zeitaufwand gemäß Studien- und Prüfungsordnung: 240 Stunden, 25 Stunden Präsenzzeit, 215 Stunden Vor- und Nachbereitung der Lehrveranstaltung).

Mögliche Schwerpunkte können bspw. sein:

- praxisbezogene Überprüfung projekttheoretischen, lerntheoretischen und beobachtungstheoretischen Wissens
- Betreuungsaufgaben übernehmen
- Reflexion von Erfahrungen und Beobachtungen
- Beobachtung und Diagnose von Lernprozessen
- Beschreibung von Entwicklungs- und Lernprozessen
- Erhebung von Lernvoraussetzungen

Gruppe 1, Jurik Stiller: Naturwissenschaftlich-Technisches Lernen in Klasse 5/6

In dieser Veranstaltung werden in einem Kooperationsprojekt mit dem Berliner Käthe-Kollwitz-Gymnasium naturwissenschaftlich-technische Lerngelegenheiten auf Basis von innovativen Lehr-/Lernmaterialien entwickelt, eingesetzt und der Einsatz reflektiert. Das deklarative und konzeptuelle Fachwissen im Bereich Kräfte und Bewegung wird vorausgesetzt.

Gruppe 2, Juliane Gröber: Bildung für nachhaltige Entwicklung im Schulgarten

Gruppe 3: Schwerpunkte stehen noch nicht fest

Organisatorisches:

Module des Studienfachs Sonderpädagogik

Wahl der sonderpädagogischen Fachrichtungen

Bitte wählen Sie die Fachrichtungen für Ihr Studium

Die Wahl der Fachrichtungen über AGNES ist **nicht rechtlich bindend**, sie dient dem Institut zur Einschätzung der Studierendenzahlen pro Fachrichtung.

Sie wählen **zwei Fachrichtungen (FR)** und somit **zwei bzw. drei Förderschwerpunkte (FS)**.

Gruppe 1 (FR mit je 1 FS)

Gruppe 2 (FR mit je 2 FS, sogenannte "kombinierte FR")

- Sehen
- Geistige Entwicklung
- Hören und Kommunikation
- Körperliche und motorische Entwicklung

- Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung
- Sprache/Emotionale und soziale Entwicklung

Es ergeben sich drei Kombinationsvarianten:

A. Zwei Fachrichtungen aus Gruppe 1 , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Körperliche und motorische Entwicklung* . Die beiden Fachrichtungen werden dann als Fachrichtung I bzw. II bezeichnet. Bei dieser Kombinationsvariante werden beide Fachrichtungen in gleichem Umfang studiert.

B. Je eine Fachrichtung aus Gruppe 1 und Gruppe 2 , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* .

Die Fachrichtung aus Gruppe 1 muss hier zwingend als Fachrichtung I und somit vertieft studiert werden. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet.

C. Beide Fachrichtungen aus Gruppe 2 , also *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* und *Sprache/Emotionale und soziale Entwicklung*.

Bei dieser Kombinationsvariante wird die Fachrichtung I aus den drei Förderschwerpunkten frei gewählt, z.B. *Lernen* . Die Fachrichtung I wird dabei vertieft studiert. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet.

Bitte beachten Sie, dass *Emotionale und soziale Entwicklung* , *Sprache* und *Lernen* keine eigenständigen Fachrichtungen sind, sondern immer in Kombination als eine Fachrichtung studiert werden (s.o.). Aus technischen Gründen sind diese hier getrennt aufgeführt und somit auch getrennt anzuklicken.

Weitere Informationen finden Sie im [FAQ](#), in der [Studiengangsbeschreibung](#) und auf den [Webseiten der Abteilungen](#) .

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an: studienberatung-reha@hu-berlin.de

Was ist Ihre Fachrichtung I?

Sie wählen hier bitte nur Ihre Fachrichtung I aus!

FRBLIGS Sehen

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRGEGS Geistige Entwicklung

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRHKGS Hören und Kommunikation

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRKOEKS Körperliche und motorische Entwicklung

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRESGS1 Emotionale/Soziale Entwicklung (nur bei Kombinationsvariante C als FR I studierbar)

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRLBGS1 Lernen (nur bei Kombinationsvariante C als FR I studierbar)0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>**FRSPRGS1 Sprache (nur bei Kombinationsvariante C als FR I studierbar)**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>**Was ist Ihre Fachrichtung II? (nur für Kombinationsvariante A)****Mögliche Kombinationsvariante:****A. Zwei Fachrichtungen aus Gruppe 1** , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Körperliche und motorische Entwicklung* .

Die beiden Fachrichtungen werden dann als Fachrichtung I bzw. II bezeichnet. Bei dieser Kombinationsvariante werden beide Fachrichtungen in gleichem Umfang studiert.

Sie wählen hier bitte nur Ihre Fachrichtung II aus!**FRBLIGS Sehen**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

*detaillierte Beschreibung siehe S. 197***FRGEGS Geistige Entwicklung**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

*detaillierte Beschreibung siehe S. 197***FRHKGS Hören und Kommunikation**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

*detaillierte Beschreibung siehe S. 197***FRKOEKS Körperliche und motorische Entwicklung**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

*detaillierte Beschreibung siehe S. 197***Was sind Ihre Fachrichtungen IIa/IIb? (nur für Kombinationsvarianten B und C)****Mögliche Kombinationsvarianten:****B. Je eine Fachrichtung aus Gruppe 1 und Gruppe 2** , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* .

Die Fachrichtung aus Gruppe 1 muss hier zwingend als Fachrichtung I und somit vertieft studiert werden. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet.

C. Beide Fachrichtungen aus Gruppe 2 , also *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* und *Sprache/Emotionale und soziale Entwicklung* .Bei dieser Kombinationsvariante wird die Fachrichtung I aus den drei Förderschwerpunkten frei gewählt, z.B. *Lernen* . Die Fachrichtung I wird dabei vertieft studiert. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet.**Sie wählen hier bitte ihre Fachrichtungen IIa und IIb aus!**

FRESGS2 Emotionale und soziale Entwicklung0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>**FRLBGS2 Lernen**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>**FRSPRGS2 Sprache**0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>**Modul 1/1a: Grundlagen der Sonder- und inklusiven Pädagogik****1.2/1a.2 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen (SE)****54 616 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen im Bereich Sonder- und Inklusionspädagogik**

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
SE	Do	12-14	wöch. (3)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer

1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

2) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

3) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

Gr. 1,2, 3/ Schäfer/ Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen (Mo 10-12 bzw. 12-14; Do 12-14)

Das Thema Gewalt in pädagogischen Institutionen ist insbesondere seit der Aufdeckung zahlreicher Fälle ab 2010 wieder sehr aktuell. Die besondere Gefährdung und Betroffenheit von Frauen mit Behinderungen stellten schließlich Schröttle et al. 2012 heraus und zeigten damit die Relevanz der institutionellen Gewaltprävention auf.

Anhand der Erarbeitung von Grundlagen zur Gewalt wie Formen, Ursachen, aktuelle Fälle, institutionelle Faktoren, Präventionsmöglichkeiten, u.v.m. wird das Thema in diesem Seminar grundlegend für unterschiedliche rehabilitationspädagogische Arbeitsfelder behandelt.

Organisatorisches:

LV im Bereich "Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen" (allg. Sonder- und Inklusionspädagogik) werden in jedem Semester angeboten.

Prüfung:

MAP ist möglich.

1.3/1a.3 Einführung in die Didaktik bei erschwerter Lernbedingungen unter besonderer Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)**54 685 Einführung in die Didaktik bei erschwerter Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts**

2 SWS

VL	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 207	S. Wolff
----	----	-------	-----------	-------------	----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Spektrum der Didaktik, angefangen von der "Didactica magna" (1657) des Amos Comenius bis hin zu den speziellen Unterrichtsanforderungen heterogener Lehr- und Lernprozesse, wird in diesem Seminar thematisiert. Einen besonderen Schwerpunkt stellt die Rolle von SonderpädagogInnen als "Expert_innen für das Lehren und Lernen" in inklusiven Settings dar. Traditionelle Theorien und Modelle der Didaktik sowie neue Entwicklungen der Lehr- und Lernforschung, incl. der Neurodidaktik werden vorgestellt. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht, vor allem auch im Hinblick auf die Umsetzung der KMK-Empfehlungen, der UN-Konvention und landesgesetzlicher Planungsvorgaben. Hierbei

werden zahlreiche Anregungen für eine Methodenvielfalt im in heterogenen Lerner_innengruppen gegeben. Der Prävention von und die Interventionsmöglichkeiten bei Unterrichtsstörungen, das Konfliktmanagement mit Schülerinnen und Schülern sowie die Gewaltprävention werden ebenfalls thematisiert.

Literatur:

Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

Prüfung:

MAP ist möglich.

1.4 Einführung in die sonderpädagogischen Fachrichtungen (Ring-VL)

Studierende, die ihr Studium im WiSe 2015/16 aufgenommen haben und die Übung "Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten" noch nicht absolviert haben, können wahlweise die RingVL (im WiSe 17/18) oder die Übung ["Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten"](#) belegen.

Modul 2: Psychologische Grundlagen

2.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)

2 SWS

VL

Di

16-18

wöch. (1)

UL 6, 2097

E. Breitenbach

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt: Möglichkeiten und Grenzen der Neurowissenschaften, Grundhypothese der Neuropsychologie, Theorie der funktionellen Systeme, Handlungsplanung, Gedächtnis, Aufmerksamkeitssteuerung, funktionelle Asymmetrie, Lust-Unlust-System

Literatur:

Breitenbach, E. (2014): Psychologie in der Heil- und Sonderpädagogik. Stuttgart: Kohlhammer

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung (MAP) besteht aus einer Klausur mit Fragen im multiple-choice-Format. Zu beantworten sind jeweils die Fragen zur Vorlesung und zu einem vertiefenden Seminar aus dem Modul.

2.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)

54 763 Psychologische Grundlagen

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

GEO 36, 112/113

A. Kuschel

SE

Mo

12-14

wöch. (2)

DOR 24, 1.308

S. Schwager

SE

Mo

14-16

wöch. (3)

GEO 36, 203/204

K. Endrikat

SE

Mo

16-18

wöch. (4)

GEO 36, 203/204

K. Endrikat

SE

Do

08-10

wöch. (5)

DOR 24, 1.204

S. Schwager

SE

Do

10-12

wöch. (6)

GEO 36, 203/204

E. Breitenbach

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1

3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1

4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2

6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers

Gruppe 1: SE: Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung: PD Dr. A. Kuschel

Diese Veranstaltung ist konzipiert für die lehramts- und nicht lehramtsbezogenen Studiengänge des Institutes für Rehabilitationswissenschaften. Einführend werden die Leitfragen der Entwicklungspsychologie sowie untersuchungs-/ forschungsmethodische Grundlagen vorgestellt. Die Schwerpunkte liegen dann in der Darstellung und Diskussion von Entwicklungsrisiken und -abweichungen über die gesamte Lebensspanne.

Gruppe 2: SE: Kognitionspsychologie Gr.1: Dr. S. Schwager

Im Seminar werden grundlegende kognitionspsychologische Themen wie Gedächtnis, Lernen, Aufmerksamkeit und kognitive Kontrolle erarbeitet. Dabei werden aktuelle Forschungsergebnisse und Modellvorstellungen sowohl vorgestellt und diskutiert als auch zu rehabilitationspsychologischen und pädagogischen Anforderungen in Beziehung gesetzt.

Gruppe 3: SE: Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1 Dr. K. Endrikat

In diesem Seminar werden zunächst zentrale entwicklungsrelevante Theorien vorgestellt. Dabei wird es auch um Entwicklungsveränderungen in verschiedenen Lebensabschnitten gehen. Schwerpunkt ist hier das Jugendalter. Darüber hinaus folgen dann Vertiefungen zu ausgewählten Themen, wie z.B. Lernen, Motivation, Selbstkonzept, Gesundheit oder Moral.

Gruppe 4: SE: Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2 Dr. K. Endrikat

In diesem Seminar werden zunächst zentrale entwicklungsrelevante Theorien vorgestellt. Dabei wird es auch um Entwicklungsveränderungen in verschiedenen Lebensabschnitten gehen. Schwerpunkt ist hier das Jugendalter. Darüber hinaus folgen dann Vertiefungen zu ausgewählten Themen, wie z.B. Lernen, Motivation, Selbstkonzept, Gesundheit oder Moral.

Gruppe 5: SE: Kognitionspsychologie Gr.2: Dr. S. Schwager

Im Seminar werden grundlegende kognitionspsychologische Themen wie Gedächtnis, Lernen, Aufmerksamkeit und kognitive Kontrolle erarbeitet. Dabei werden aktuelle Forschungsergebnisse und Modellvorstellungen sowohl vorgestellt und diskutiert als auch zu rehabilitationspsychologischen und pädagogischen Anforderungen in Beziehung gesetzt.

Gruppe 6: SE: Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers

Prof. Dr. E. Breitenbach

In diesem Seminar sind Studierende eingeladen, zusammen mit Alfred Adler d.h. anhand seiner Texte (Menschenkenntnis, Der Sinn des Lebens) über sich selbst, unsere Zeit, unsere Welt, unsere Gesellschaft, unsere Arbeit, unseren Umgang miteinander, unsere Erziehung, unser Verständnis von Wissenschaft, unsere Werte und Normen, ... nachzudenken und darüber ins Gespräch zu kommen.

Literatur:

Gruppe1: Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Gruppe2: Wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Gruppe3: Wird im Seminar bekannt gegeben.

Gruppe4: Wird im Seminar bekannt gegeben.

Gruppe5: Wird im Seminar bekannt gegeben.

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung (MAP) besteht aus einer Klausur mit Fragen im multiple-choice-Format. Zu beantworten sind jeweils die Fragen zur Vorlesung und zu einem vertiefenden Seminar aus dem Modul.

Modul 3/4: Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb

3.1/4.1 Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 855 Einführung in die Fachrichtung

2 SWS

VL

Di

08-10

wöch. (1)

UL 6, 3038/035

D. Zimmermann

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Vorlesung bietet einen Überblick über die theoretische Fundierung der Fachrichtung "Pädagogik bei psycho-sozialen Beeinträchtigungen", ihre Praxisfelder sowie spezifische Handlungskonzepte.

Literatur:

- Ahrbeck, B. / Willmann, M. (Hrsg.) (2010): Pädagogik bei Verhaltensstörungen, Stuttgart: Kohlhammer
- Stein, R. / Müller, Th. (Hrsg.) (2015): Inklusion im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung, Stuttgart: Kohlhammer.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

SE

Do

08-10

wöch. (1)

GEO 36, 203/204

W. Lamers

SE

Do

08-10

wöch. (2)

DOR 26, 208

S. Falkenstörfer

1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Im Rahmen dieser Veranstaltung werden wir uns mit der Frage beschäftigen, welche besonderen Bedingungen und Anforderungen das Leben eines Menschen mit geistiger Behinderung und seiner Angehörigen bestimmen. Orientiert am Lebenslauf werden unterschiedliche gesellschaftliche Zusammenhänge beleuchtet sowie Angebote pädagogischer Institutionen und Konzepte für die Förderung thematisiert.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Im Seminar wird in die Grundlagen der Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation eingeführt. Dazu gehören u.a. allgemeine Angaben zum Personenkreis hörgeschädigter Menschen, Grundlagen und Störungen des Hörens, Kommunikation mit Menschen mit Hörschädigung, Geschichte und Aufgabengebiete des Faches, Fördermethoden und -einrichtungen.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung wird in der Regel jedes Wintersemester angeboten, nun ausnahmsweise einmalig auch für das Sommersemester.

Prüfung:

Eine Modulabschlussprüfung im Rahmen dieser Lehrveranstaltung ist möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B S. Jennessen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In dieser Veranstaltung werden die Grundlagen für das Studium der Körperbehindertenpädagogik gelegt. Neben der Auseinandersetzung mit Fragen des differenten Körpers im Kontext gesellschaftlicher und pädagogischer Normvorstellungen und Erwartungen werden grundlegende Aspekte der Frühförderung und schulischen sowie außerschulischen Begleitung, Assistenz und Förderung als Schwerpunkte des Seminars bearbeitet.

Literatur:

Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:

Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2091/92 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Veranstaltung führt in historische, theoretische, begriffliche, institutionelle und professionelle Aspekte der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen ein. Darüber hinaus werden Fragen der Diagnostik, Prävention und Förderung thematisiert und empirische Befunde zu Arbeitsfeldern und Zielgruppen vorgestellt.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Sehen

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Einführungsveranstaltung in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik führt die grundlegenden Begriffe ein und schafft einen ersten Überblick. Die Studierenden sollen die Themenfelder der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik umreißen und diesen erste Fragestellungen zuordnen können. Die Schwerpunkte der Veranstaltung sind Überlegungen zur inklusiven Didaktik, förderbedarfsorientierte Methodik und sozial-emotionale Aspekte bei Blindheit und Sehbeeinträchtigung.

Literatur:

Walthes, Renate (2014): Einführung in die Pädagogik bei Blindheit und Sehbeeinträchtigung. 3., überarb. Aufl. München: UTB (2399 : Sonderpädagogik).

Organisatorisches:

nur Sommersemester

Prüfung:

MAP möglich.

Förderschwerpunkt Sprache

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

UL 6, 2002

S. Riehemann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die LV bietet zu Beginn des Studiums einen ersten Einblick in die Theorien und Aufgaben der Sprachbehindertenpädagogik. Auf dem Hintergrund der geschichtlichen Entwicklung der Rehabilitation und Förderung sprachbehinderter Schülerinnen und Schüler, werden verschiedene Institutionen, Organisationsformen und Fördermöglichkeiten dargestellt. Dabei werden insbesondere auch inklusive Fragestellungen erörtert und erste pädagogische Konsequenzen abgeleitet.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Studierenden des **Mono-BA Rehabilitationspädagogik**, die sich für die Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik interessieren, wird der Besuch dieser Vorlesung ausdrücklich empfohlen!

Prüfung:

Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

3.2/4.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb (VL)

Informationen zu den medizinischen Grundlagenveranstaltungen finden Sie auf der Homepage der Kommission Lehre und Studium, Institut für Rehabilitationswissenschaften:

<https://www.reha.hu-berlin.de/lehrgebiete/gbp/aktuelles/medizinische-grundlagen-der-fachrichtungen-ba-2015.pdf>

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL

Fr

14:00-17:30

Einzel (1)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (2)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (3)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (4)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (5)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (6)

UL 6, 2002

E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 01.06.2018 statt

5) findet am 15.06.2018 statt

6) findet am 29.06.2018 statt

Kinder und Jugendliche mit Behinderungen leiden um ein Vielfaches häufiger an Verhaltensauffälligkeiten und psychische Störungen als Nichtbehinderte. Es werden die wichtigsten Störungsbilder (u.a. Affektive Störungen, Posttraumatische Belastungsstörungen, Anpassungsstörungen, ADHS, Psychosen, Hirnorganische Psychosyndrome, Problemverhalten/Herausforderndes Verhalten, Verhaltensphänotypen) vorgestellt insbes. unter dem Aspekt der speziellen Ausgestaltung der Störungsbilder bei Menschen mit (geistiger) Behinderung, welche diagnostischen und therapeutischen Strategien eingeleitet und welche Umgangsstrategien im Alltag beachtet werden sollten.

Organisatorisches:

Angebot i.d.R. jedes SoSe

Achtung :

Beachten Sie bitte folgenden Hinweis für Studierende, die die Förderschwerpunkte Geistige Entwicklung, Lernen und Emotionale und soziale Entwicklung kombinieren. Als Medizinische Grundlagen der FR I belegen Sie...

entweder 54638 "Ophthalmologie" (in diesem Semester)

oder CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen (in diesem Semester)

oder CUB 882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen (in diesem Semester).

Dies gilt **ausschließlich** für Studierende, die **alle (!)** diese drei

Förderschwerpunkte studieren !!!

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

- 1) findet am 20.04.2018 statt
- 2) findet am 04.05.2018 statt
- 3) findet am 18.05.2018 statt
- 4) findet am 01.06.2018 statt
- 5) findet am 15.06.2018 statt
- 6) findet am 29.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 203

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen

2 SWS

VL	Do	16-18	wöch. (1)	R. Zahn
----	----	-------	-----------	---------

- 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Raum: siehe Beschreibung

Veranstaltungsort: Hirsch-Hörsaal in der Luisenstr. 13, Charité Campus Mitte.

Förderschwerpunkt Sehen

54 638 Ophthalmologie

2 SWS

VL	Mi	16-18	wöch. (1)	E. Bertelmann
----	----	-------	-----------	---------------

- 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"

Einführung in die Augenheilkunde

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung findet in der Bibliothek der Augenklinik (Mittelallee, Haus 4, 2. Etage, Nähe Sekretariat) im Virchow-Klinikum, Augustenburger Platz 1 statt.

Förderschwerpunkt Sprache

CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen

2 SWS

VL	Do	16:00-17:30	wöch. (1)	S. Ko
----	----	-------------	-----------	-------

- 1) findet vom 19.04.2018 bis 05.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Campus Virchow Klinikum, Hörsaal 6, Mittelallee 10 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin

Der problemlose Erwerb von Sprache ist für viele eine Selbstverständlichkeit.

Wie aber verläuft die normale Sprachentwicklung?

Wovon hängt die Fähigkeit zur Sprache ab?

Wie kann man Fähigkeiten des Sprachverständnisses und der Sprachproduktion messen?

Was sind Ursachen von Sprachentwicklungsstörungen?

Wie hängen Sprachentwicklung und Intelligenz zusammen?

Was ist ein Sprachschwächetypus?

Diese und weitere Themengebiete rund um die Sprache werden in der Vorlesung angeboten.

Thema

Hörsaal

19.04.2018

Vorbesprechung, Geschichte der Sprach- und Stimmheilkunde, Sprache-Sprechen-Stimme-Hören als Regelkreis

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

26.04.2018

Ohne Atem keine Stimme

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

03.05.2018

Artikulation - mehr als nur sprechen

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

17.05.2018

"Pielpatz sauteln dehn":

Die normale und gestörte Sprachentwicklung

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

24.05.2018

Zentrale Sprach- und Sprechstörungen

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

31.05.2018

Stottern

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

07.06.2018

Teilleistungsstörungen – LRS und AVWS

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

14.06.2018

Störungen der Nasalität

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

21.06.2018

Wenn die Stimme (des Lehrers) versagt

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

28.06.2018

Ursachen und Therapie der Sprachentwicklungsstörungen

Hörsaal 6, EG, Mittelallee 10

05.07.2018

Rundgang durch die Klinik

Ostring 1, 3. Ebene, Aufzug Nr. 3

Modul 5/6/6a/6b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb

5.1/6.1/6a.1/6b.1 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 854 Terrorangst und Radikalisierung als Thema für die Schule? Forschungsergebnisse und Präventionsansätze

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

GEO 36, 117

K. Obens

1) findet vom 16.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Gesellschaftliche Ängste vor Terrorismus, radikalisierten Jugendlichen und „home grown terrorists“ werden zunehmend auch für die Schule relevant. Kinder und Jugendliche reagieren vulnerabel auf terroristische Bedrohung: Aktuelle Studien wie die World Vision Kinderstudie zeigen auf, dass 58 % der befragten Sechs- bis Elfjährigen die Angst vor Terror als ihre größte Angst bezeichnen. Lehrende zeigen sich verunsichert wie sie mit radikalisierten Jugendlichen umgehen sollen und sozialpsychologische Studien weisen nach, dass unter terroristischer Bedrohung ein Anstieg von ethnozentrischen Einstellungen, eine generalisierte Intoleranz gegenüber sozialer Abweichung und erhöhte Zustimmung gegenüber rechtsgerichteter Autoritarismus festzustellen sind (u.a. Fritzsche & Fischer 2009). In Ländern wie Israel und den USA gibt es aus diesem Grund bereits schulbasierte Interventionstrainings,

die Jugendlichen die Verarbeitung innerstädtischer und politischer Gewalt ermöglichen und Traumasymptome lindern sollen. Seminarziel ist es, sich Wissen zum Themenkomplex Terrorangst, Radikalisierung und soziale Intoleranz anzueignen und Ideen für schulbasierte Interventionen in Deutschland zu entwickeln.

Prüfung:
MAP ist möglich.

54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 E. Plate
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Kooperation ist ein zentrales Element inklusiver Entwicklungen und der Unterstützung individualisierter Bildungsprozesse. Dabei kann es in Abhängigkeit von dem jeweiligen Setting und der individuellen Situation notwendig sein, mit ganz unterschiedlichen Akteur*innen innerhalb und außerhalb von Schule zu kooperieren. Wer sind potenzielle Kooperationspartner*innen? Was ist eine gelingende Kooperation? Welche Anforderungen und Herausforderungen können sich für die Gestaltung kooperativer Prozesse ergeben und welche Möglichkeiten gibt es, mit ihnen umzugehen? Diese und weitere Fragen sollen im Seminar insbesondere bezogen auf den Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen thematisiert werden.

Prüfung:
Die Prüfungsmodalitäten werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Es ist weithin bekannt, dass es zwischen verschiedenen Bevölkerungsgruppen, die sich entlang von Identitätsmerkmalen wie Geschlecht, Ethnizität und sozioökonomischem Status unterscheiden, erhebliche Unterschiede hinsichtlich durchschnittlicher akademischer Leistungen gibt. Beispielsweise erzielen Mädchen weltweit mittlerweile deutlich bessere Schulerfolge als Jungen. Weniger bekannt ist die Tatsache, dass entlang derselben Identitätstrennlinien auch Unterschiede hinsichtlich sozial-emotionaler Entwicklungsverläufe existieren. Zum Beispiel gibt es ernstzunehmende empirische Hinweise darauf, dass Schüler*innen mit Migrationshintergrund in Europa im Schnitt stärker in Mobbingdynamiken involviert sind. Ziel des Seminars ist es, den Ursachen für sozial-emotionale und akademische Entwicklungsunterschiede auf den Grund zu gehen und dabei den Zusammenhang zwischen sozial-emotionalem und akademischem Lernen herzustellen. Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf pädagogischen Strategien, die Kindern und Jugendlichen dabei helfen sollen, ihr individuelles Potential auszuschöpfen, unabhängig von Identität und Herkunft.

Prüfung:
MAP ist möglich.

54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Konrad
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In dem Seminar werden wir uns mit den psychodynamischen Erklärungsmodellen zur Suchtentwicklung beschäftigen, mit den Risiken und Schutzfaktoren, mit den unterschiedlichen Behandlungsansätzen. Substanzmittelmisbrauch, suchtartiger Medienkonsum, aber auch süchtiges Essverhalten und bodymodification werden eingehender betrachtet werden. Neben Beispielen aus meiner kindertherapeutischen Praxis geht es auch um die Fallbeispiele und die Erfahrungen der Teilnehmer.

Literatur:
Praxisbuch Sucht. Thieme 2016
Streeck-Fischer, A.(Hg.): Adoleszenz-Bindung-Deaktivität. Klett Cotta. Stuttgart 2004

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 733 Sexuelle Selbstbestimmung

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Jennessen
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Menschen mit körperlichen Beeinträchtigungen stoßen häufig an Grenzen, wenn sie versuchen, ihre Bedürfnisse nach Liebe und selbstbestimmter Sexualität zu verwirklichen. Auf Grund des herrschenden Diktats von normgerechter Attraktivität und Unversehrtheit werden sie häufig von Kindheit an als geschlechtslose Wesen wahrgenommen und behandelt und in der Entwicklung ihrer sexuellen Identität behindert. Im Rahmen dieses Seminars wird diese Thematik auf entwicklungspsychologischer, soziologischer und pädagogischer Ebene bearbeitet, wobei die Handlungsfelder Schule und Wohneinrichtung in besonderer Weise berücksichtigt werden.

Prüfung:
MAP ist möglich.

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Jennessen
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In diesem Seminar werden neben der Darstellung gesetzlicher Grundlagen die Grundprinzipien von Frühförderung (Familienorientierung, Ganzheitlichkeit, Interdisziplinarität und Netzwerkarbeit) vermittelt. Hintergrund der Auseinandersetzung sind Veränderungen der Lebenswelten von Kindern, die Maßnahmen der Frühförderung in Anspruch nehmen und die daraus resultierenden Konsequenzen für die therapeutischen, pädagogischen und beratenden Angebote der Frühförderung. Auf der Grundlage von Fallbeispielen erarbeiten die Studierenden spezifische Fragestellungen und eigene Lernziele und setzen sich mit diesen mit Hilfe der Methode des problemorientierten Lernens (POL) auseinander.

Prüfung:
MAP ist möglich.

5.2/6.2 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 854 Terrorangst und Radikalisierung als Thema für die Schule? Forschungsergebnisse und Präventionsansätze

2 SWS

SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 K. Obens
1) findet vom 16.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 205

54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 E. Plate
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Konrad
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 726 Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Riegert
1) findet vom 19.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Nach einer Auseinandersetzung mit Entstehungsgeschichte, Begründungsfiguren, theoretischen und konzeptionellen Grundlagen Leichter (und Einfacher) Sprache wird die Gestaltung von Texten in Leichter Sprache für unterschiedliche schulische und außerschulische Handlungsfelder im Rahmen von studentischen Projektgruppen praktisch erprobt, analysiert und kritisch reflektiert.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 L. Hoppe
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Grundlagen und Störungen des Hörens, audiometrische Verfahren. Schwerpunkt: Kinder- und Sprachaudiometrie, Hörgeräte und Cochlea-Implantate (CI) Neugeborenen-Hörscreening und objektive audiometrische Verfahren - Hören und Verstehen, audiogene Sprachentwicklungsstörungen - Hörerziehung, orale und aurale Methoden, Handwerkszeug und Techniken der Artikulationsmethode und der Lautsprachförderung, zentrale auditive Verarbeitungs- und Wahrnehmungsstörungen werden vorgestellt und diskutiert.

Literatur:

Literatur wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 754 Schluckstörungen bei Kindern

2 SWS

SE

Di

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 112/113

N. Burgio

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Kinder und Jugendliche mit cerebralen Bewegungsstörungen zeigen als eine Hauptbegleitstörung Beeinträchtigungen im Bereich des Schluckens. Ziel dieser Veranstaltung ist deshalb der Erwerb von Wissen im Bereich der Dysphagiologie. Im Fokus stehen neben grundlegenden Kenntnissen zum Schluckakt, auch mögliche umsetzbare Diagnostik- und Therapieansätze. Es werden zudem Störungen der orofacialen Muskulatur und deren Auswirkungen thematisch aufgegriffen.

Prüfung:

Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Förderschwerpunkt Lernen

54 624 Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung

2 SWS

SE

Sa

14-18

Einzel (1)

GEO 36, 117

U. Förster-Chanda

Fr

12-18

Einzel (2)

GEO 36, 117

U. Förster-Chanda

Sa

09-18

Einzel (3)

GEO 36, 117

U. Förster-Chanda

Fr

12-18

Einzel (4)

GEO 36, 117

U. Förster-Chanda

Sa

09-18

Einzel (5)

GEO 36, 117

U. Förster-Chanda

1) findet am 26.05.2018 statt

2) findet am 29.06.2018 statt

3) findet am 30.06.2018 statt

4) findet am 06.07.2018 statt

5) findet am 07.07.2018 statt

Literatur:

Förster-Chanda, U., Geist, C., Balser, W., Moser, V., Brosig, B. (2013): Jugend im Risiko. Innere Konflikte und Biografien von Teilnehmern einer Jugendwerkstatt. In: Schnoor, H.: Psychodynamische Beratung in pädagogischen Handlungsfeldern. Psychosozial-Verlag: Gießen, S. 217-230

Organisatorisches:

Information für lehramtsbezogene Studiengänge: LV im Bereich "Aktuelle Fragestellungen im Förderschwerpunkt Lernen" werden jedes Semester angeboten.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Sehen

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 112/113

R. Zimmermann

1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Seit März 2009 ist in Deutschland das Gesetz zur Umsetzung der UN-Behindertenrechtskonvention (BRK) in Kraft, was Intension, Reichweite und Mechanismen der Teilhabepolitik neu bestimmt hat. Im ersten Teil dieses Seminars werden diese Neuorientierungen und ihre Übersetzung in deutsches Recht anhand ausgewählter Aspekte herausgearbeitet (Beispiel die Aktionspläne von Bund und Ländern). Die zunächst eher theoretischen Ansätze werden im zweiten Teil des Seminars konkretisiert: Was bedeuten sie etwa für das Bundesteilhabegesetz (BTHG), die Teilhabe behinderter Menschen am gesellschaftlichen und politischen Leben oder in den Bereichen Bildung und Arbeitsmarkt.

Literatur:

- Degener, Theresia / Diehl, Elke (Hrsg.): Handbuch Behindertenrechtskonvention. Bonn 2015, 504 S.
- Wunder, Michael: Die UN-Konvention zu den Rechten Behinderter. Ein Prüfstein für den zukünftigen Umgang mit Menschen mit Behinderung oder psychischer Erkrankung. In: Zeitschrift für Inklusion. 2/2009, Online-Ressource (ISSN: 1862-5088);
- Luthe, Ernst-Wilhelm: Der neue Behinderungsbegriff des Bundesteilhabegesetzes - Paragraph 2 Absatz 1 SGB IX, Teil 1. In: Behindertenrecht. 3/2017 (56. Jahrgang), S. 53-58 (ISSN: 0341-3888);
- Münner, Christian / Sierck, Udo: Behinderung. Bonn 2014, 142 S.

- Wolters, Minka: Besonders normal. Bonn 2015, 221 S.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Sprache

54 838 Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Riehemann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Ausgehend von der Darstellung des ungestörten Spracherwerbs lernen die Studierenden in diesem Seminar die verschiedenen Störungsbilder im Bereich der primären und sekundären Spracherwerbsstörungen umfassend kennen. Mögliche Bedingungs- und Risikofaktoren werden auf der Grundlage verschiedener Modelle und Theorien erörtert und interdisziplinär betrachtet

Literatur:
Szagun, Gisela (2013): Sprachentwicklung beim Kind. Weinheim, Basel: Beltz Verlag

Prüfung:
MAP möglich.

Modul 7/7a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 866 Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers.

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 F. Burgmer
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Nachdem in den letzten Jahren vor allem Methoden, Unterrichtskonzeptionen und äußere Organisation des Unterrichts im Blickfeld der Forscher und Schulentseider standen, ist aufgrund einzelner Metaanalysen und Ergebnissen der empirischen Unterrichtsforschung die Person des Lehrers wieder mehr in den Mittelpunkt des Interesses gerückt. Im Förderbereich emotionale und soziale Entwicklung kam dem Pädagogen mit seiner Beziehungsarbeit stets eine besondere Rolle zu. Die Veranstaltung beschäftigt sich mit der Frage, welchen Beitrag hier das Classroom-Management leisten kann.

Prüfung:
MAP ist möglich.

54 867 Einführung in die Didaktik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

2 SWS
BS Fr 14-20 Einzel (1) GEO 36, 112/113 K. Obens
Sa 10-18 Einzel (2) GEO 36, 112/113 K. Obens
Fr 14-20 Einzel (3) GEO 36, 203/204 K. Obens
Sa 10-18 Einzel (4) GEO 36, 203/204 K. Obens
1) findet am 25.05.2018 statt
2) findet am 26.05.2018 statt
3) findet am 29.06.2018 statt
4) findet am 30.06.2018 statt

Aktuell ist in allen Schultypen eine erhöhte Nachfrage nach Orientierungshilfen im Umgang mit Kindern und Jugendlichen mit emotionalen und sozialen Auffälligkeiten, Aufmerksamkeits- und Konzentrationsproblemen, Lernschwierigkeiten sowie psychosozialen Beeinträchtigungen feststellbar, welcher aber einem Mangel an originär sonderpädagogischer Didaktik gegenübersteht. Ausgangspunkt aller didaktisch-methodischen Überlegungen für Schüler*innen mit sonderpädagogischem Förderbedarf ist dabei das Wissen über den jeweiligen Personenkreis und die damit verbundenen Lernmöglichkeiten.

Aber welche didaktischen Modelle werden im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung angewandt und können auch inklusiven Unterricht entscheidend bereichern? Welche Reflexionsmomente bietet uns die Didaktik im Feld der psychosozialen Beeinträchtigungen auch in schwierigen Situationen wie einem möglichen „Unterrichtsbruch“ (Benikowski 1995: 5)? Und welche didaktisch-methodischen Grundsätze (u.a. Inklusion, Integration von verhaltensverändernden Elementen, klare und transparente Regeln, Rituale und Strukturen, Herstellung von tragfähigen pädagogischen Bindungsbeziehungen, das Prinzip „Störungen haben Vorrang“) sind im Sinne einer „Integrierten Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen“ relevant?

Diesen Fragen widmet sich das Seminar „Einführung in die Didaktik bei psychosozialen Beeinträchtigungen“. Ziel ist eine praxisrelevante Einführung in die sonderpädagogische Didaktik im Förderschwerpunkt emotional-soziale Entwicklung sowie die Befähigung zur selbstständigen theoriegeleiteten Entwicklung didaktischer Konzepte.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 706 Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 A. Thäle
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit didaktisch-methodischen Fragen der Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht mit Schüler*innen mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung. Es werden grundlegende Ansprüche und Prinzipien der Unterrichtsgestaltung sowie ausgewählte didaktische Fragestellungen theoretisch erarbeitet und in Unterrichtsplanungen zu ausgewählten Themenfeldern konkretisiert.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 678 Lernen in heterogenen Gruppen

2 SWS

SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Es werden im Hinblick auf die Umsetzung der UN-Konventionen, der KMK-Empfehlungen sowie landesgesetzlicher Planungsvorgaben eine Vielzahl von Methoden bezogen auf das Lernen in heterogenen Gruppen bei Hörgeschädigten vorgestellt. Für ausgebildete Sonderpädagogen ergeben sich daraus innovative sowie bestehende Anforderungen und Arbeitsbereiche, die stark differenziert und individualisiert ausgestaltet werden können. Notwendig ist die Herausarbeitung der kommunikativ-sprachlichen Situation, den dazugehörigen Zielen und des sich daraus ergebenden spezifischen Förderbedarfs unterschiedlicher Lernergruppen im gemeinsamen Unterricht (z. B. bei hörgeschädigten Kindern mit Migrationshintergrund, Kindern mit AVWS, bei CI-versorgten Kindern, bei hörgeschädigten Kindern mit zusätzlichem Förderbedarf im Bereich der Sinne sowie in der kognitiven und emotional-sozialen Entwicklung).

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Prüfung:

Sonderpädagogik ISS/Gym (2015), Modul 10.1/10a.1: eine MAP ist in diesem Seminar in Form einer Hausarbeit möglich.

Sonderpädagogik ISS/Gym mit Schwerpunkt Gebärdensprache/Hören und Kommunikation, Modul 6.2: in diesem Seminar ist keine MAP möglich. Sie ist für das Wintersemester im Seminar "Einführung in die inklusive Didaktik" vorgesehen.

Sonderpädagogik Bildung an Grundschulen (2015), Modul 7/7a: in diesem Seminar ist keine MAP möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 744 Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung

2 SWS

SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünemann
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In diesem Seminar werden die didaktischen Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik detailliert besprochen. Entwicklungsbedingungen mit Fokus auf ressourcenorientierte Ansätze werden thematisiert und Möglichkeiten der Entwicklungsunterstützung aufgezeigt.

Prüfung:

Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Förderschwerpunkt Lernen

54 601 Didaktik der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2094 M. Walm
SE Di 16-18 wöch. (2) UL 6, 2094 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Veranstaltung führt in verschiedene didaktische Modelle ein und diskutiert deren Beitrag zur Grundlegung eines nicht-ausgrenzenden Unterrichts.

Prüfung:

MAP ist bei Bedarf möglich

Förderschwerpunkt Sehen

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Seminar lernen die Studierenden ausgewählte didaktische und methodische Konzepte für den Unterricht von Kindern und Jugendlichen mit einer Beeinträchtigung des Sehens kennen. Hierzu gehören die didaktischen Grundlagen des Schriftspracherwerbs, Grundlagen des Erwerbs mathematischer Kompetenz, Konzepte zum Sachunterricht und Überlegungen zur unterrichtsbegleitenden Stärkung der sozialen Kompetenz und Interaktionsfähigkeit. Im Verlauf der Veranstaltung werden die verwendeten Unterrichtsmethoden stark variiert.

Organisatorisches:
nur Sommersemester
MAP möglich

Förderschwerpunkt Sprache

54 831 Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Augustin
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Unterrichtsdidaktik befasst sich traditionell mit Entscheidungen und Begründungen der Ziele, der Inhalte, der Methoden und der Medien von Unterricht. In dieser Veranstaltung werden Konzepte vorgestellt, die diese Kategorien auf die Sprachförderung im (inklusive) Unterricht übertragen. Dazu werden unterschiedliche didaktische Konzeptionen herangezogen. Dimensionen und Prinzipien des sprachbehindertenpädagogischen Unterrichts (Mayer, Seiffert) werden erläutert. Es sollen Methoden und Techniken aufgezeigt werden, die die spezifischen Bedürfnisse sprachentwicklungsgestörter Kinder im Schulalltag berücksichtigen.

Literatur:
Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:
Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Modul 8/8a: Diagnostische Grundlagen

8.1/8a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

2 SWS
VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 207 E. Breitenbach
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt: Sonderpädagogische Diagnostik, Förderdiagnostik, Diagnostisches Gespräch, Verhaltensbeobachtung, informelle Verfahren und Fehleranalyse, Soziometrie, Screening, Curriculumbasiertes Messen, Screening, psychometrische Verfahren, Gutachtenerstellung

Literatur:
Breitenbach, E. (2014): Psychologie in der Heil- und Sonderpädagogik. Stuttgart: Kohlhammer

Prüfung:
Die Modulabschlussprüfung (MAP) besteht aus einer Klausur mit Fragen im multiple-choice-Format. Zu beantworten sind jeweils die Fragen zur Vorlesung und zu einem vertiefenden Seminar aus dem Modul.

8.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
SE Di 12-14 wöch. (2) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
SE Di 12-14 wöch. (3) GEO 36, 207 D. Machul
SE Di 14-16 wöch. (4) GEO 36, 207 D. Machul
SE Do 10-12 wöch. (5) DOR 24, 3.021 S. Schwager
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik
3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1
4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

Gruppe 1 Diagnostische Grundlagen: SE Früherkennung von Entwicklungsstörungen: PD Dr. A. Kuschel

Die Früherkennung entwicklungsgefährdeter Kinder ist die Voraussetzung für eine Frühförderung. Einführend wird der Frage nachgegangen, welche Zeichen als erste auf Entwicklungsrisiken hinweisen, ab welchem Alter zwischen einer vorübergehenden Entwicklungsvariante ohne wesentliche Bedeutung und einer Entwicklungsstörung mit langfristigen Auswirkungen ausreichend sicher unterschieden werden kann und welche Untersuchungen zur Frühdiagnostik geeignet sind. Ausführlich wird auf einzelne Methoden zur Früherkennung von Kindern mit geistigen und motorischen Behinderungen, mit emotionalen, autistischen, hyperkinetischen und sozialen Fehlentwicklungen, mit Sprach-, Lese-Rechtschreibstörungen, sowie mit Hör- und Sehbeeinträchtigungen eingegangen. Das Seminar liefert einen systematischen und kritischen Überblick über die Möglichkeiten und Grenzen ausgewählter Früherkennungsmethoden und ist daher sowohl für die außerschulischen als auch die schulbezogenen Studiengänge relevant.

Gruppe 2 Diagnostische Grundlagen: SE Entwicklungsdiagnostik: PD. Dr. A. Kuschel

Das Seminar dient der Vermittlung von Wissen und der Aneignung von Fertigkeiten auf dem Gebiet der Entwicklungsdiagnostik. Einführend werden die methodischen Grundlagen und Probleme der Entwicklungsdiagnostik dargestellt. Schwerpunkt wird die Vorstellung und Diskussion von wichtigen und aktuellen Instrumenten in den Bereichen Allgemeine Entwicklung, Kognition, Sprache, Motorik, Wahrnehmung und Vorläuferfertigkeiten sein.

Gruppe 3 Diagnostische Grundlagen: SE Verhaltensbeobachtungen (Gruppe1): Frau Dr. D. Machul

Das Seminar dient der Vermittlung von Wissen und der Aneignung von Fertigkeiten auf dem Gebiet der pädagogisch-psychologischen Diagnostik. Ausgehend von den diagnostischen Grundlagen wird der Schwerpunkt vor allem auf die Methode der diagnostischen Verhaltensbeobachtung gesetzt. Anhand verschiedener Praxisbeispiele werden die Möglichkeiten und Grenzen der Verhaltensbeobachtung insbesondere hinsichtlich der praktischen Umsetzbarkeit und der diagnostischen Aussagekraft diskutiert.

Gruppe 4 Diagnostische Grundlagen: SE Verhaltensbeobachtungen (Gruppe 2): Frau Dr. D. Machul

Das Seminar dient der Vermittlung von Wissen und der Aneignung von Fertigkeiten auf dem Gebiet der pädagogisch-psychologischen Diagnostik. Ausgehend von den diagnostischen Grundlagen wird der Schwerpunkt vor allem auf die Methode der diagnostischen Verhaltensbeobachtung gesetzt. Anhand verschiedener Praxisbeispiele werden die Möglichkeiten und Grenzen der Verhaltensbeobachtung insbesondere hinsichtlich der praktischen Umsetzbarkeit und der diagnostischen Aussagekraft diskutiert.

Gruppe 5 Diagnostische Grundlagen: SE Diagnostik mit psychometrischen Verfahren: Dr. S. Schwager

Im Seminar werden theoretische Grundlagen psychometrischer Testverfahren erarbeitet und anhand ausgewählter selbst durchzuführender und auszuwertender Verfahren diskutiert.

Literatur:

Gruppe1 Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.
Gruppe2 Wird zum ersten Veranstaltungstermin bekannt gegeben.
Gruppe3 Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.
Gruppe4 Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.
Gruppe5 -

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung (MAP) besteht aus einer Klausur mit Fragen im multiple-choice-Format. Zu beantworten sind jeweils die Fragen zur Vorlesung und zu einem vertiefenden Seminar aus dem Modul.

8.3/8a.2 Förderdiagnostik (SE)

54 656 Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	H. John
SE	Do	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 117	J. Hofman

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich motorische Entwicklung
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen

Gruppe 1 SE Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich-motorische Entwicklung: Henry John

Die Studierenden lernen die Prinzipien und theoretischen Grundlagen der Psychodiagnostik und der Förderdiagnostik vor allem für den Förderschwerpunkt körperlich motorische Entwicklung .

Wir werden ausgewählte Verfahren und Methoden aus der Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik direkt an einer Schule anwenden, auswerten und interpretieren. Wir besprechen auch grundlegende Kompetenzen der Erstellung von Förderplänen und Gutachten.

Gruppe 2 SE Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen: Josef Hofmann

Für Studierende mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung!

Die Veranstaltung beschäftigt sich mit der Diagnostik von psychosozialen Beeinträchtigungen und der Förderung in schulischen und außerschulischen Arbeitsfeldern. Neben relevanten Theoriebezügen, werden spezifische diagnostische Methoden und pädagogische Förderansätze vorgestellt. Dabei liegt ein Schwerpunkt auf Fragebögen, Interviews und nicht-sprachlichen Methoden.

Am 14.06. besuchen wir die Möwensee Grundschule im Wedding und führen ein Gespräch zum Thema psychosoziale Diagnostik mit dem dortigen Sonderpädagogen Herr Honisch. Für diesen Termin müssen Sie entsprechend **mehr Zeit für An- und Abreise** einplanen.

Prüfung:

Gruppe 1 : Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Gruppe 2 : Die MAP für diese Lehrveranstaltung wird im Rahmen der Klausur von Prof. Breitenbach erbracht. Dabei müssen 10 Fragen zu dieser Veranstaltung im Rahmen der Klausur beantwortet werden.

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 9: Beratung und Kooperation

9.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)

54 766 Grundlagen der Beratung

2 SWS

VL	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	A. Kuschel
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende der Studiengänge BA Rehabilitationswissenschaften, BA Bildung an Grundschulen und BA Rehabilitationspädagogik, die sich einführend mit den Grundlagen der Beratung und Beratungskonzepten vertraut machen möchten. Zu Beginn werden wichtige ethische Fragen sowie Prinzipien menschlicher Kommunikation besprochen. Im Rahmen der Vorlesung werden verschiedene theoretische Beratungskonzepte und Modelle vergleichend gegenübergestellt und hinsichtlich ihrer Bedeutung für die sonderpädagogische Praxis (Anwendungsfelder) diskutiert.

Literatur:

Wird zum ersten Vorlesungstermin bekannt gegeben.

Prüfung:

MAP ist möglich.

9.2 Beratungspraxis (SE)

54 765 Beratung

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	K. Endrikat
SE	Di	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	10-12	wöch. (5)	ZI05, 305	D. Brehme
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 112/113	N. Burgio

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2

5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches Seminar

6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

Gruppe 1 Beratung: SE Beratungspraxis in der Schule (Dr. K. Endrikat)

Dieses Seminar ist insbesondere für die lehramtsbezogenen Studiengänge geeignet. Die verschiedenen Methoden pädagogisch-psychologischer Beratung werden vermittelt und in konkreten Übungen dazu vertieft. Dabei wird immer wieder auf das Themenfeld Schule Bezug genommen.

Gruppe 2 Beratung: SE Beratungspraxis (Dr. K. Endrikat)

Dieses Angebot ist insbesondere für die rehabilitationsbezogenen Studiengänge geeignet. Die verschiedenen Methoden pädagogisch-psychologischer Beratung werden vermittelt und in konkreten Übungen dazu vertieft. Darüber hinaus müssen die TeilnehmerInnen des Seminars eigene Beratungsgespräche durchführen, die dann supervidiert werden.

Gruppe 3 Beratung: SE Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1 (Dr. D. Machul)

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende lehramtsbezogener Studiengänge. Ausgehend von den theoretischen Grundlagen der Kommunikation, Beratung und Kooperation wird die Umsetzung ausgewählter Konzepte anhand berufsfeldspezifischer Beispiele praktisch erprobt und diskutiert. Schwerpunkte sind Techniken der Gesprächsführung, Elternberatung und schwierige Beratungs- und Kooperationssituationen.

Gruppe 4 Beratung: SE Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2 (Dr. D. Machul)

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende lehramtsbezogener Studiengänge. Ausgehend von den theoretischen Grundlagen der Kommunikation, Beratung und Kooperation wird die Umsetzung ausgewählter Konzepte anhand berufsfeldspezifischer Beispiele praktisch erprobt und diskutiert. Schwerpunkte sind Techniken der Gesprächsführung, Elternberatung und schwierige Beratungs- und Kooperationssituationen.

Gruppe 5 Beratung: SE Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches Seminar (D. Brehme)

In diesem Seminar lernen Sie die praktischen und theoretischen Grundlagen der klienten- bzw. personenzentrierten Gesprächsführung nach Carl Rogers kennen. Ziel ist auch die Auseinandersetzung mit der Theorie und den Argumenten der Kritiker. Sie erlernen, dass die klientenzentrierte Gesprächsführung nicht nur als eigenständige Beratungspraxis dient, sondern auch als Grundhaltung in allen professionellen Gesprächs- und Beratungssituationen hilfreich ist. Durch praktische Übungen in Kleingruppen erwerben Sie die Kerntechniken der klientenzentrierten Gesprächsführung.

Gruppe 6 Beratung: SE Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher (N. Burgio)
Die Beratung und Kooperation mit Eltern ist ein essentieller Bestandteil in der Arbeit mit sprachbehinderten Kindern und soll deshalb in diesem Seminar thematisiert werden. Neben Grundlagen aus den Bereichen der Kommunikationspsychologie werden unter anderem Beratungskonzepte und Gesprächsführung Themen des Seminars sein. Neben theoretischen Inhalten sollen auch eigene Beratungskompetenzen im Seminar analysiert und reflektiert werden.

Literatur:

Gruppe 1: Wird im Seminar bekannt gegeben.
Gruppe 2: Wird im Seminar bekannt gegeben.
Gruppe 3: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Gruppe 4: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Gruppe 5: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.
Gruppe 6: Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:

Eine MAP ist nicht möglich, die MAP wird stattdessen in der Vorlesung abgeschlossen.

Modul 10: Fachlicher Wahlpflichtbereich

Modul 10.1: Fachrichtungsübergreifende Erweiterung

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 855 Einführung in die Fachrichtung

2 SWS						
VL	Di	08-10	wöch. (1)	UL 6, 3038/035	D. Zimmermann	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>						

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS						
SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers	
SE	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 26, 208	S. Falkenstörfer	
1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>						

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS						
SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker	
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						

54 677 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS						
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe	
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						

Es werden die diagnostischen Verfahren der auditiven Wahrnehmung und Diagnostik der AVWS, sowie die Modelle und Ansätze zur Förderung auditiver Wahrnehmung (AVT und CI-Förderung) vorgestellt. Anschließend wird über die Diagnose von Sprach-Stimmstörungen und sprachheilpädagogische Befunde, sowie über die diagnostischen Verfahren von Atemstörungen der Stimmstörungen und der Artikulationsstörungen diskutiert. Bei den Übungen zur Behebung lautsprachlicher Störungen werden die Beeinträchtigungen der Lehrerstimme sowie die Diagnose/Selbstdiagnose der sprachlichen und stimmlichen Auffälligkeiten bei den Sprachberufen behandelt.

Literatur:

Literatur wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

SE

Di

14-16

wöch. (1)

UL 6, 2014B

S. Jennessen

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch. (1)

UL 6, 2091/92

M. Walm

1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Sehen

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 207

D. Capovilla

1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Modul 10.2: Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen

10.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

GEO 36, 203/204

K. Weiland

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Der Schriftspracherwerb als eine der zentralen Kulturtechniken für (schulisches) Lernen basiert auf komplexen Sprachverarbeitungsprozessen. Im Seminar werden die Grundlagen des Schriftspracherwerbs (z.B. Vorläuferfähigkeiten, Entwicklungsmodelle schriftsprachlicher Leistungen) sowie Verfahren zur Analyse von Lernprozessen vorgestellt. Einen weiteren Schwerpunkt bilden Förder- und Therapieansätze zur Unterstützung des Lesen- und Schreibenlernens unter erschwerten Bedingungen.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:

Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

10.2.2 Erwerb mathematischer Fähigkeiten unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 044 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik 1

2 SWS

SE

Di

16-18

wöch. (1)

K. Eilerts,
L. Pohle

1) GSW (GS 7 Raum 323)

detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 10.3: Schwere und mehrfache Behinderung

10.3.1 Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)

54 754 Schluckstörungen bei Kindern
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

10.3.2 Vertiefungsseminar (SE)

54 720 Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 J. Riegert
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Das Seminar beschäftigt sich (theoretisch und praktisch) mit verschiedenen Förderkonzepten für Kinder, Jugendliche und Erwachsene mit schwerer und mehrfacher Behinderung (Basale Stimulation, Intensive Interaction, musikgestützte Förderung, etc.) und reflektiert ihren Einsatz in schulischen, nach- und außerschulischen pädagogischen Handlungsfeldern.

Prüfung:
 MAP ist möglich.

Modul 10.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung

10.4.2 Einsatz elektronischer Unterrichtsmaterialien und Erwerb von Medienkompetenzen im Unterricht mit Schülerinnen und Schülern mit Behinderung (SE)

54 793 Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Schulen sollen kreidefrei werden. Diesem ambitionierten Ziel muss Rechnung getragen werden. Hierfür ist es unabdingbar, dass die künftigen Lehrer die Möglichkeit bekommen, sich mit dem neuen Medium Whiteboard vertraut zu machen. In diesem Seminar sollen den Studierenden die Möglichkeit gegeben werden, in Kleingruppen verschiedene Unterrichtssettings zu erarbeiten und am Whiteboard auszuprobieren.

Dieses Seminar findet jeweils im Sommersemester statt.

Modul 10.5 Rehabilitationstechnik

10.5.2 Mensch-Technik-Interaktion (SE)

54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Seminar soll es zum einen darum gehen, wie neue Technologien die Lebenswelt älterer Menschen beeinflussen. Es werden Fragen wie, „Wie wollen wir altern?“, „Wie gehen Ältere mit Technik um?“ und „Welche Hindernisse im Einsatz neuer Technologien gilt es zu berücksichtigen?“ diskutiert. Beispielhaft werden Projekte analysiert, um zu verstehen, welche technischen Lösungen entwickelt werden und welche Bilder, Vorstellungen und Konzepte von Altern sich darin ausdrücken. Desweiteren wird der Fokus auf die medizinische Rehabilitation am Beispiel von Schlaganfallpatienten gelegt und den Einsatz von Neuen Technologien und telemedizinischen Verfahren in der Behandlung.

Prüfung:
 MAP möglich

Modul 10.6 Unterstützte Kommunikation

10.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)

54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation

2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Kommunikation ist eine wichtige Komponente der Partizipation am gesellschaftlichen Leben. Im Seminar sollen neben theoretischen auch praktische Aspekte der Kommunikationsmöglichkeiten für Menschen mit Körperbehinderung / geistiger Behinderung behandelt werden.

Prüfung:
MAP ist möglich.

10.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)

54 747 Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation

2 SWS
SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Ziel der UK ist es, Menschen, die behinderungsbedingt in ihren kommunikativen Möglichkeiten eingeschränkt sind, durch spezielle pädagogische bzw. therapeutische Maßnahmen und – bei Bedarf – durch den Einsatz von nichttechnischen und technischen Kommunikationshilfen in ihrer Entwicklung zu unterstützen. Das Seminar führt praxisnah in die Methoden und Medien der UK ein und will bei den TeilnehmerInnen ein grundlegendes Verständnis zur Verwendung von Kommunikationshilfen schaffen.

Prüfung:
Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Modul 10.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen

10.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)

54 667 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
SE Di 16-18 wöch. (2) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In dem praxisorientierten Seminar werden Grundlagen des Spracherwerbs, der Sprachentwicklung und der Sprachförderung mit Kommunikationsformen der „Augmentive and Alternative Communication“ (AAC) vermittelt. Hierbei findet insbesondere der Adressatenkreis von taubblinden und hör-/sehbehinderten Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen Berücksichtigung. Praktiziert werden einzelne Kommunikationsformen, wie z. B. die Gebärdenunterstützte Kommunikation, das taktile Gebärden und Lormen. Vorgestellt werden weitere Finger-, Hand- und Körperalphabet; Formen der Facilitated Communication (FC), MAKATON und BLISS und deren Einsatz in verschiedenen Kommunikationsbereichen.

Literatur:

Bollmeyer, Engel, Hallbauer, Hüning-Meier (Hrsg./2012): UK inklusive. Teilhabe durch Unterstützte Kommunikation. Karlsruhe: Loeper.
Wilken, Etta (2008): Sprachförderung bei Kindern mit Down-Syndrom. Mit ausführlicher Darstellung des GuK-Systems. Stuttgart: Kohlhammer.
Lemke-Werner, Gudrun/Pitroff, Hanne (Hrsg./2007): Taubblindheit/Hörsehbehinderung. Eine Einführung. Würzburg: Edition Bentheim.
Kitzinger, Annette/ Kristen, Ursi/ Leber, Irene (2003): Jetzt sag ich's Dir auf meine Weise - Erste Schritte in Unterstützter Kommunikation mit Kindern. Karlsruhe: Loeper.
Wilken, Etta (Hrsg.)(2002): Unterstützte Kommunikation. Eine Einführung in Theorie und Praxis. Stuttgart u. a.: Kohlhammer.
Kraus, Ursula (2001): Im Schneckentempo: Psychomotorische Erfahrungen mit behinderten und taubblinden bzw. seh- und hörberechtigten Kindern. Dortmund: Verlag Modernes Lernen.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Modul 10.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik

10.8.1 Lernprozessdiagnostik (SE)

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

10.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)

54 656 Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	H. John
SE	Do	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 117	J. Hofman

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich motorische Entwicklung

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen

detaillierte Beschreibung siehe S. 212

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 10.9/10.9a Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik

Im Modul 10.9/10.9a können Sie **alle Veranstaltungen** des Instituts für Rehabilitationswissenschaften belegen - nicht nur die hier angezeigten!

54 615 Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim

2 SWS

SE	Fr	13:15-18:00	Einzel (1)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
	Fr	13:15-18:00	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
	Fr	13:15-18:00	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
	Fr	13:15-18:00	Einzel (4)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
	Sa	09-19	Einzel (5)	DOR 24, 3.021	V. Aichele

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 22.06.2018 statt

3) findet am 06.07.2018 statt

4) findet am 13.07.2018 statt

5) findet am 14.07.2018 statt

Das Seminar „Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Schwerpunkt Kindheit im Heim“ ist die Fortsetzung des Angebots an Studierende der HU Berlin, sich mit der Wiedergutmachung von Unrecht zu beschäftigen. Im Fokus stehen die Erfahrungen von Kindern und Jugendlichen in Heimen der Kinder- und Jugendhilfe der BRD (1949-1975), in Heimen der DDR (1949-1990) sowie die Unterbringung von Kindern und Jugendlichen in Einrichtungen der Behindertenhilfe und Psychiatrie in beiden deutschen Staaten. Am Beispiel der Lebenslage „Kindheit im Heim“ wird die allgemeine Frage der Rehabilitation im Zusammenhang von menschenrechtlicher Wiedergutmachung untersucht. Anlass zu solch kritischer Betrachtung ist nicht die Kindheit im Heim als solche. Vielmehr bildet den Anstoß dazu das Unrecht, das ehemalige Kinder und Jugendliche mit Heim- und Psychiatrieerfahrung aus West- und Ostdeutschland bis heute geltend machen.

Die Kenntnisse von diesen geschichtlichen Sachverhalten werden in den ersten drei Sitzungen zunächst aufgebaut. Dazu gehört auch die Einführung in die Entschädigungsregelungen, soweit sie für diese drei Gruppen bereits getroffen worden sind. Betrachtet werden auch die gesellschaftspolitischen Prozesse, die zu diesen Regelungen geführt haben. Nichtsdestotrotz werfen diese Sachverhalte auf unterschiedliche Weise die Frage auf, wie und von wem Verantwortung für das erlittene Leid übernommen werden kann, welche Rolle die Rehabilitation spielt sowie ob und wie Wiedergutmachung überhaupt erreicht werden kann. Nach drei einführenden Einheiten sind Studierende eingeladen, in einer Blockveranstaltung die Ergebnisse ihrer eigenen Untersuchungen vorzustellen. Hierzu werden konkrete Referatsthemen vergeben.

Prüfung:

Eine MAP ist im Rahmen der LV nicht möglich.

54 620 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 117	G. Wachtel
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Das Seminar nimmt Fragen des Übergangs von der Schule in den Beruf sowie das Erwachsenenleben von Jugendlichen mit Lernbeeinträchtigungen in den Blick. Neben der Betrachtung des Übergangs als kritisches Lebensereignis werden Möglichkeiten und Bedeutung der schulischen Vorbereitung diskutiert, Übergangssysteme und die nachschulische Situation kritisch reflektiert.

Organisatorisches:

LV wird voraussichtlich immer im SoSe angeboten

Prüfung:

MAP möglich

54 624 Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung

2 SWS

SE	Sa	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Fr	12-18	Einzel (2)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Sa	09-18	Einzel (3)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Fr	12-18	Einzel (4)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Sa	09-18	Einzel (5)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda

1) findet am 26.05.2018 statt

2) findet am 29.06.2018 statt

3) findet am 30.06.2018 statt

4) findet am 06.07.2018 statt

5) findet am 07.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 208

54 626 Ist die Haltung das Problem?

2 SWS

PT	Mi	16-20	wöch. (1)	ZI05, 314	S. Scheer, J. Warnecke-Langer
	Fr	10-18	Einzel (2)		S. Scheer, J. Warnecke-Langer
	Sa	10-18	Einzel (3)		S. Scheer, J. Warnecke-Langer
	So	10-18	Einzel (4)		S. Scheer, J. Warnecke-Langer

1) findet vom 25.04.2018 bis 13.06.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 03.06.2018 statt

Im Sommersemester 2018 starten wir den das Projekt Haltung 2.0

Wir möchten uns mit der Problematik von festgefahrenen Denkmustern und pädagogisch (un)professionellen Handlungen im Kontext Schule bei uns selbst, Lehrenden und Lehramtsstudierenden beschäftigen. Ziel ist die kritische Auseinandersetzung mit unserer eigenen Haltung und die Anbahnung einer professionellen pädagogischen Kompetenz im Umgang mit heterogenen Lerngruppen und Inklusion.

Nachdem wir gemeinsam verschiedene Perspektiven auf professionelle pädagogische Haltung theoretisch, wissenschaftlich und empirisch betrachten, werden wir Haltung und entsprechende Kompetenzen auf unsere Persönlichkeit und Erfahrungen beziehen. An einem gemeinsamen Blockwochenende bekommst du die Möglichkeit, durch Vermittlungsmethoden, Übungen und Trainings deine eigene Haltung zu reflektieren und Baustellen aufzudecken.

Voraussichtlich kannst du dir das Projekt Haltung mit 5 Leistungspunkten über den ÜWP anrechnen lassen, wenn du an der Humboldt-Universität im Masterstudiengang Lehramt eingeschrieben bist. Kläre das aber unbedingt im Voraus mit deinem Prüfungsbüro, da die verschiedenen Institute Projekt Tutorien sehr unterschiedlich bewerten.

Wenn du Sonderpädagogik an der HU studierst, gibt es diverse Möglichkeiten der Anrechnung im Bachelor und Master.

Eine Masterstudentin der FU hat auch eine Anrechnung durchgesetzt.

Wenn du Fragen hast, kannst du uns unter haltung@kreidestaub.net erreichen.

Wir freuen uns auf ein spannendes Tutorium mit dir!

Jana und Bine

Organisatorisches:

Abrechnungsmöglichkeiten nach Studiengang:

Bachelor-Studiengänge:

- Rehabilitationswissenschaften, BA (2011): Studium Generale, Modul 11.1 (5 LP)
- Sonderpädagogik ISS/Gym/ BS, BA (2015): Modul 14.9 (5 LP)
- Sonderpädagogik Grundschule, BA (2015): Modul 10.9/ 10.9a (5 LP)
- Sonderpädagogik Hören&Kommunikation / Gebärdensprachpädagogik, ISS/Gym, BA (2015): Modul 9 (5 LP)

Master-Studiengänge

- Sonderpädagogik ISS/Gym/BS, MA (2015): Fach- oder Professionsbezogene Ergänzung (5 LP, s. Präambel der Studienordnung) oder Modul 4 (5 LP, wenn Ersteres nicht mehr möglich ist)
- Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation ISS/ GYM, MA (2015): Fach- oder Professionsbezogene Ergänzung (5 LP, s. Präambel der Studienordnung) oder Modul 4 (5 LP, wenn Ersteres nicht mehr möglich ist)

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS

SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla

1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann

1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 208

54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Organisatorisches:

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende der Fachrichtungen Hören und Kommunikation und/oder Gebärdensprachpädagogik!

Das Unterrichtsfach bzw. die Unterrichtsinhalte der Hörgeschädigtenkunde sollen gehörlose und schwerhörige Schüler dabei unterstützen, ihren Hörverlust, ihr Leben mit der Taubheit oder der Schwerhörigkeit als ein Merkmal ihrer Identität anzunehmen. Kenntnisse über den sprachlichen, kulturellen und historischen Hintergrund zu vermitteln und gehörlose und schwerhörige Schüler in ihrem Selbstbewusstsein zu stärken, bilden die Grundbausteine der Hörgeschädigtenkunde. Die LV gibt einen Einblick in diese Lernbereiche und macht mit seinen didaktischen Besonderheiten vertraut.

Prüfung:

Eine Modulabschlussprüfung im Rahmen dieser Lehrveranstaltung ist nicht möglich.

54 677 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 214

54 678 Lernen in heterogenen Gruppen

2 SWS

SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe

1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 210

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS

SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Im Seminar werden Definitionen und Auswirkungen von Mehrsprachigkeit sowie verschiedene Formen des Erwerbs zweier oder mehrerer Sprachen vorgestellt und Begründungen für die bilinguale Erziehung und Bildung hörgeschädigter Menschen mit Laut- und Gebärdensprache diskutiert. Außerdem werden Konzepte, Ziele und Methoden der bilingualen Förderung von hörgeschädigten Kindern und Jugendlichen auch vor dem Hintergrund verschiedener Förderorte eingeführt.

Prüfung:

Eine Modulabschlussprüfung im Rahmen dieser Lehrveranstaltung ist möglich.

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Jennessen
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

54 767 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Situation von Kindern mit psychisch kranken Eltern war bislang ein stark vernachlässigtes Forschungsthema. In den letzten Jahren hat sich jedoch eine Reihe von Unterstützungsangeboten in den unterschiedlichen praktischen Kontexten entwickelt. Im Rahmen des Seminars werden einführend theoretische Grundlagen und empirische Befunde zur Entwicklungsgefährdung der Kinder psychisch kranker Eltern vorgestellt. Das Hauptaugenmerk soll anschließend auf die Angebote, Projekte und Unterstützungsmöglichkeiten im ambulanten bzw. stationären Setting gelegt werden. Die Diskussion der Schwierigkeiten zur Implementation der Interventionsangebote findet begleitend statt.

Literatur:
 Wird zum ersten Veranstaltungstermin bekannt gegeben.

Prüfung:
Mono-BA 2014: Die Modulabschlussprüfung (MAP) besteht aus einer Klausur mit Fragen im multiple-choice-Format. Zu beantworten sind jeweils die Fragen zur Vorlesung und zu einem vertiefenden Seminar aus dem Modul.
Mono-BA 2009: MAP in Form einer Klausur möglich.

54 769 Soziale Inklusion als gesellschaftliche Herausforderung unter Berücksichtigung von Flucht, Migration und Interkulturalität
 2 SWS
 SE Di 08-10 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Al Munaizel
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Veränderungen in der Gesellschaft sind große Herausforderungen. Wir werden uns in dem Seminar kritisch und konstruktiv damit auseinander setzen. Ebenso werden wir Entwicklungsprozesse in der Gesellschaft beobachten und analysieren um unsere Kenntnisse und Spierräume zu erweitern, damit wir einen Beitrag für die soziale Inklusion in der Gesellschaft leisten können.

Prüfung:
 MAP möglich

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Seminar werden verschiedene (kindliche) Aussprachstörungen im Fokus stehen, die orofaciale, sprechmotorische und sprachsystematische Ursachen haben können. Zunächst werden sprachwissenschaftliche Grundlagen der Phonetik und Phonologie dargestellt bzw. wiederholt. Gemeinsam werden die Ursachen und Merkmale der verschiedenen Störungen erarbeitet, Diagnostiken und Therapie- bzw. Unterrichtsübungen vorgestellt, erprobt und diskutiert. Die Studenten sollen im Seminar z. B. durch Gruppenarbeiten, Kurzvorträgen und Diskussionen das Thema der Aussprachstörungen erforschen, vertiefen und einen Bezug zu ihrem Arbeitsalltag herstellen.

Literatur:
 Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:
 Keine MAP möglich.

54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Neben den rein sprachsystematischen Störungsbildern in den Bereichen Aussprache, Grammatik und Wortschatz rücken in den letzten Jahren zunehmend die kommunikativen Probleme von Kindern in den Fokus der Sprachbehindertenpädagogik. Auf der Grundlage des ICF-Modells werden in diesem Seminar zahlreiche Möglichkeiten erarbeitet, wie Schülerinnen und Schüler sprachlich erfolgreich aktiviert werden können. Dabei geht es sowohl um die Förderung von Erzählfähigkeiten als auch um die spezifische Unterstützung von Kindern im Autismus-Spektrum.

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf

2 SWS

B	Fr	08:30-11:45	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld

- 1) findet am 20.04.2018 statt
- 2) findet am 04.05.2018 statt
- 3) findet am 18.05.2018 statt
- 4) findet am 25.05.2018 statt
- 5) findet am 01.06.2018 statt
- 6) findet am 08.06.2018 statt
- 7) findet am 15.06.2018 statt

Eine gesunde Stimme und deren Tragfähigkeit ist das wichtigste Werkzeug im Lehrer_innenberuf. Unsere individuelle Stimme begleitet uns durch den gesamten Alltag und ist tief verwoben mit unseren Gewohnheiten. Sie dient uns als Instrument zur sozialen Teilhabe im individuellen Alltag sowie als berufliches Werkzeug. Unser Stimmklang zeigt uns dabei feinste Stimmungslagen auf und spiegelt unser Beziehungsgefüge zur Umwelt wider.

Das Seminar vermittelt Grundlagen zur Anatomie, Physiologie und Pathophysiologie des Stimmapparats und zur Klassifikation und Symptomatologie von Stimmstörungen, insbesondere einer hyperfunktionellen Dysphonie. Im Sinne der Prävention von Stimmstörungen im Lehrer_innenberuf werden Übungen zur Stimmhygiene vermittelt. Ein praktisch-wahrnehmungsorientierter Umgang mit der Sprechstimme für einen ökonomischen Stimmgebrauch wird durch starke Praxisanteile erprobt.

Die Studierenden sind in der Lage, sich stimmlich auf den Berufsalltag in pädagogisch-didaktischen Kontexten einzustimmen, um den individuellen Stimmgebrauch zu reflektieren.

Die theoretischen Inhalte werden im interaktiven Vorlesungsmodus allen Teilnehmenden gemeinsam erarbeitet. Für die praktischen Inhalte ist die Arbeit in Kleingruppen vorgesehen.

Für die Teilnahme an diesem Modul sind keine spezifischen Kenntnisse erforderlich. Lediglich die Offenheit für eine prozessorientierte Zusammenarbeit mit der eigenen Stimme und dem Körper ist erforderlich und erwünscht.

54 842 Kontextoptimierung im Unterricht

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Riehemann
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

- 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In diesem Seminar erhalten die Studierenden die Möglichkeit das derzeit einzige sprachtherapeutische Konzept, das im Rahmen von unterrichtlichen Kontexten empirisch untersucht wurde, kennenzulernen. Das kontextoptimierte Vorgehen in Form von Grammatikprojekten wird theoretisch begründet und das konkrete Vorgehen im Schulalltag an vielen Beispielen aufgezeigt. In der Planung eigener Unterrichtsideen entwickeln die Studierenden praktische Handlungskompetenz.

Prüfung:
MAP möglich

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	L. Dietrich
----	----	-------	-----------	-------------	-------------

- 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE	Fr	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	R. Konrad
----	----	-------	-----------	---------------	-----------

- 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit dem Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation

Propädeutikum: Grundkenntnisse in der Deutschen Gebärdensprache (DGS)

Das Propädeutikum dient zur Vorbereitung auf den Eingangstest zu den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache, der am Ende des Wintersemesters durchgeführt wird. Alle Module des Propädeutikums müssen im ersten Semester absolviert werden (siehe §6 StPO 2015).

Modul 1: Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

Studierende, die ihr Studium im **WiSe 2015/16** begonnen haben, studieren im Modulteil 1.4 wie bisher die Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten. Die Veranstaltung "Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit" wird wie bisher im Modul 6.1 abgerechnet und nicht wie hier angegeben im Modul 1.4.

Studierende, die ihr Studium im **WiSe 2016/17** begonnen haben, belegen wie hier angegeben im Modulteil 1.4 die "Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit".

1.2 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SE)

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS						
SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314		C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						

Modul 2: Kommunikation und sprachliche Bildung

2.3 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)

54 667 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen

2 SWS						
SE	Di	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303		S. Wolff
SE	Di	16-18	wöch. (2)	ZI05, 303		S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
2) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 217</i>						

2.4 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314		C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 220</i>						

Modul 3: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

3.1 Gebärdensprachlinguistik I (SE)

54 911 Gebärdensprachlinguistik I

2 SWS						
SE	Fr	10-17	Einzel (1)	ZI05, 314		J. Hosemann
	Fr	10-17	Einzel (2)	ZI05, 314		J. Hosemann
	Sa	10-17	Einzel (3)	ZI05, 314		J. Hosemann
	Sa	10-17	Einzel (4)	ZI05, 314		J. Hosemann
1) findet am 04.05.2018 statt						
2) findet am 01.06.2018 statt						
3) findet am 05.05.2018 statt						
4) findet am 02.06.2018 statt						

3.2 Deutsche Gebärdensprache I (SK)

54 679 DGS I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS						
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 220		P. Barbeito Rey-Geißler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						

In diesem Sprachkurs wird der Gebärdenwortschatz erweitert und gefestigt. Die Bildung von vermehrt komplexen grammatischen Strukturen der DGS wird vermittelt.

Prüfung:
Die MAP bezieht sich auf alle Veranstaltungen des Moduls.

3.3 DGS-Produktion (KSK)

54 684 DGS Produktion (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS						
SPK	Di	16-18	wöch. (1)	ZI05, 220	L. Leonhardt	
SPK	Do	16-18	wöch. (2)	ZI05, 220	L. Leonhardt	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						

Vertiefung von Lerninhalten des Sprachkurses Deutsche Gebärdensprache I

Prüfung:

Die MAP bezieht sich auf alle Veranstaltungen des Moduls.

Modul 4: Aufbaumodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

4.2 Deutsche Gebärdensprache II (SK)

54 680 DGS II (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS						
SPK	Do	08:30-10:00	wöch. (1)	ZI05, 220	P. Barbeito Rey-Geißler	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						

In diesem Sprachkurs wird die Anwendung unterschiedlicher komplexer grammatischer Strukturen der DGS vorgestellt und geübt. Außerdem wird ein differenzierter Gebärdenwortschatz gefestigt.

Prüfung:

Die MAP bezieht sich auf alle Veranstaltungen des Moduls.

4.4 DGS-Rezeption II (SK)

54 681 DGS Rezeption (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS						
SPK	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 220	P. Barbeito Rey-Geißler	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						

Vertiefung von rezeptiven Lehrinhalten des Aufbaumoduls Deutsche Gebärdensprache

Prüfung:

Die MAP bezieht sich auf alle Veranstaltungen des Moduls.

Modul 5: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen

5.2 Pädagogische Audiologie (SE)

54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	L. Hoppe	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 207</i>						

Modul 6: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen

Studierende, die ihr Studium im **WiSe 2015/16** begonnen haben, studieren bitte im Modulteil 6.1 wie bisher die "Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit" (siehe neuer Modulteil 1.4).

Studierende, die ihr Studium im **WiSe 2016/17** begonnen haben, belegen wie hier angegeben im Modulteil 6.1 die Veranstaltung "Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter".

6.1 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter (SE)

54 668 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter

2 SWS						
SE	Do	16-18	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						

Thematische Schwerpunkte sind: hörgeschädigtenspezifische Aspekte zum Verhältnis von Sprache, Kommunikation und Identität; die sozialpsychologischen Aspekte des Lebens mit Hörschädigung; Grundlagen der Diagnostik und Intervention von und bei psychischen Störungen; Konzepte der psychologischen Beratung und Psychotherapie; Grundlagen der Seelsorge.

Prüfung:
MAP ist möglich.

6.2 Geschichte hörgeschädigter Menschen und der Hörgeschädigtenpädagogik (SE)

54 671 Geschichte hörgeschädigter Menschen I

2 SWS

SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Geschichte hörgeschädigter Menschen hat sich als international anerkannte Fachdisziplin Deaf History etabliert. Auch in Deutschland ist das historische Interesse an der Gebärdensprache, Kultur, Bildung und Sozialisation von hörgeschädigten Menschen gestiegen. Im Seminar werden wichtige Ereignisse, Prozesse und Personen dargestellt, vor allem auch unter regionalgeschichtlichen Aspekten mit einem Blick auf Berlin und die Provinz Brandenburg. Schwerpunkte liegen vor allem im Bereich der Bildungsgeschichte, aber auch in der Sprachphilosophie. Es werden hier insbesondere anthropologische Fragen (Bildsamkeit, soziale Mimesis, Transkulturalität), sprachphilosophische Aspekte (die Entdeckung der Gebärdensprache als Sprache, Sprach- und Erkenntnistheorie) und natürlich pädagogische Zugänge (historische Vorläufer und Praxis bilingualer Erziehung) thematisiert.

Prüfung:
MAP ist möglich.

6.3 Einführung in die "Hörgeschädigtenkunde" (SE)

54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

6.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)

54 920 Soziologie der Hörgeschädigten (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 206 T. Geißler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Literatur:

Bahan, B./Hoffmeister, R./Lane, L.: „A Journey into the Deaf World“. San Diego 1996.
Bauman, H.-Dirksen (Hg.): „Open your Eyes: Deaf Studies Talking“. University of Minnesota Press 2008
Donath, P./Hase, U./Prillwitz, S. & Wempe, K.(Hg): "Eine Minderheit verschafft sich Gehör - Textdokumentation zur Anerkennung der Gebärdensprache Gehörloser". Hamburg 1996.
Hase, U.: „Zur rechtlichen Situation der Gebärdensprache in Deutschland“. Das Zeichen, 1997, S. 528-534
Lane, H.: „Die Maske der Barmherzigkeit“. Hamburg 1994.

Modul 7: Lern- und Förderkonzepte

7.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)

54 676 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen

2 SWS

SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Vorstellung und Erprobung diagnostischer Verfahren zu Atem-, Stimm- und Sprachstörungen. Präsentation unterschiedlicher ganzkörperlicher Therapiekonzepte, die für Hörbehinderte geeignet sind. Gestaltung von RME als Unterrichtsfach und immanente Fördermaßnahmen im Unterricht: ausgewählte Programme der RME; Beziehung der RME zur Hör-Sprach-Erziehung Hörbehinderter.

Literatur:

Literatur wird in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:
MAP ist möglich.

7.2 Inklusive Didaktik (SE)

54 685 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 199

7.3 Hör- und Sprecherziehung (SE)

54 677 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214

7.4 Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht (SE)

54 682 Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SPK Mi 16-18 wöch. (1) ZI05, 303 P. Barbeito Rey-Geißler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Studierenden lernen in diesem Sprachkurs verschiedene Unterrichtsdiskurse anzuwenden.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Module des Studienfachs Sport

DMS 1: Inviduelle Bewegungsformen erfahren, verstehen und erlernen

5519057 Bewegen im Wasser

2 SWS 10 LP
SE Mo 09:00-10:30 wöch. (1) B. Girshausen
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Die Veranstaltung findet statt im Stadtbad Hans Rosenthal, Hauptstraße 39, 10827 Berlin.

Achtung! Die Veranstaltung hat zwei Semesterwochenstunden. Im Anschluss können die TeilnehmerInnen eine Übungszeit zum Seminar in Anspruch nehmen.

DMS 2: Spiele - spielen - gestalten

5519037 Große Sportspielart

2 SWS 3 LP
SE Do 10:00-11:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a C. Kopp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In dem Seminar werden grundlegende Techniken und Fertigkeiten verschiedener großer Sportspiele besprochen und geübt. Spielhandlungen und Spielpositionen werden am Basketballspiel exemplarisch vertieft.

5519038 Kleine Spiele

2 SWS 3 LP
SE Fr 11:00-12:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02c B. Girshausen
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In dem Seminar wenden wir uns verschiedenen kleinen Spielen und Spielformen zu, die im Rahmen des Grundschulunterrichts Einsatz finden können. Wir erproben sowohl traditionelle kleine Spiele in ihren Varianten als auch neue Spielideen.

5519056 Gestalten, Tanzen, Darstellen

2 SWS 3 LP
SE Di 08:30-10:00 wöch. (1) HN27-H26, 0.14 B. Girshausen
SE Fr 09:00-10:30 wöch. (2) HN27-H26, 0.14 B. Girshausen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Das Seminar gibt einen Einblick in verschiedene Tanzstile und ihre Didaktik. Die Teilnehmenden lernen verschiedene grundlegende Techniken kennen und gestalten als Prüfungsleistung eine eigene tänzerische Performance.

Modul 1: Fachwissenschaftliche Kernkompetenzen

5519001 Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	2 LP				
VL	Mi	10:30-12:00	Einzel (1)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (2)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (3)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (4)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (5)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Fr	13-19	Einzel (6)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (7)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (8)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (9)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke

- 1) findet am 18.04.2018 statt
- 2) findet am 25.04.2018 statt
- 3) findet am 02.05.2018 statt
- 4) findet am 16.05.2018 statt
- 5) findet am 06.06.2018 statt
- 6) findet am 08.06.2018 statt
- 7) findet am 13.06.2018 statt
- 8) findet am 27.06.2018 statt
- 9) findet am 11.07.2018 statt

Die Vorlesung findet an folgenden Tagen statt: 18.4.2018; 25.4.; 2.5.; 16.5.; 6.6.; 13.6.; 27.6.; 11.7. + Kompaktermin am 8.6.2018, 13-19 Uhr.

Die Vorlesung beinhaltet eine Auseinandersetzung mit Themen der Erziehungswissenschaften des Sports und deren Anwendungsbezug innerhalb und außerhalb der Schule. Im Mittelpunkt steht die Entwicklung erziehungswissenschaftlicher Fragestellungen in den Bezugsfeldern Schulsport, Leistungssport, Freizeitsport sowie Gesundheitssport. Des Weiteren soll die Vorlesung gründliche Kenntnisse über pädagogisch-psychologische Grundlagen erfolgreichen Lehrens und Lernens im Sport vermitteln und Einblicke in didaktische Strukturmomente des Unterrichtens im Sport ermöglichen. Grundlegende Aspekte zur Planung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsprozessen im Sport werden unter Berücksichtigung verschiedener Settings besprochen.

5519006 Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung

2 SWS	2 LP				
VL	Di	14-16	wöch.	HN23-H11, 1.26	A. Arampatzis, S. Böhm

In dieser einführenden Lehrveranstaltung wird anwendungsbezogenes Wissen über den aktiven und passiven Bewegungsapparat, dessen motorischen Steuerungs- und Funktionsprozesse sowie Plastizität auf Belastungswirkungen vermittelt. Die Themengebiete erstrecken sich von neurowissenschaftlichen zu trainingspraktischen sowie biomechanischen Fragestellungen hin zu motorischem Lernen, Entwicklung und allgemeinen Methoden zur Untersuchung menschlicher Bewegung.

5519009 Einführung in Sport und Gesellschaft

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	10-12	wöch.	HN23-H11, 1.26	S. Braun

In der Vorlesung werden Grundbegriffe, akteurtheoretische Zugangsweisen und empirische Ergebnisse der Soziologie des Sports einführend dargestellt und beispielhaft illustriert. Die Vorlesung bildet u.a. eine Grundlage für das vertiefende Arbeiten in den verschiedenen Lehrveranstaltungen der Abteilung Soziologie. Die Vorlesung befasst sich mit allgemeinen Grundlegungen der Sportsoziologie (z.B. soziales Handeln und soziale Strukturen, Menschenbilder und methodische Zugangsweisen in der Sportsoziologie), mit Sport als sozialer Konstruktion (z.B. Zugangsweisen zum Sport, Sport im sozialen Wandel), sozialer Ungleichheit, Engagement oder sozialer Integration im Kontext von Sport wie auch mit spezifischen Strukturen im deutschen Sportsystem und deren Aufbau.

5519013 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie

2 SWS	2 LP				
VL	Di	08-10	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Wesentliche Abschnitte des Skeletts und die wichtigen Gelenke werden unter sportlichem Aspekt erläutert. Ebenso wird die allgemeine und spezielle Muskellehre unter sportpraktischer Sicht behandelt. Aufbau und Funktionen des ZNS und des Hormonsystems verdeutlichen die Regulationsweise des Gesamtorganismus. Es erfolgt die Vermittlung von Kenntnissen und Gesetzmäßigkeiten des Aufbaus und der Funktionsweise von wichtigen Organsystemen (Atmung, Blut, Herz-Kreislauf-System, Verdauungskanal) in Ruhe und unter physischer Belastung. Voraussetzung für die Teilnahme am SE ist die VL Sportanatomie und Physiologie. Die Vorlesung erfolgt alternierend zum Seminar Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie.

5519015 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie

2 SWS	2 LP				
UE	Di	10-12	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Wesentliche Abschnitte des Skeletts und die wichtigen Gelenke werden unter sportlichem Aspekt erläutert. Ebenso wird die allgemeine und spezielle Muskellehre unter sportpraktischer Sicht behandelt. Aufbau und Funktionen des ZNS und des Hormonsystems verdeutlichen die Regulationsweise des Gesamtorganismus. Es erfolgt die Vermittlung von Kenntnissen und Gesetzmäßigkeiten des Aufbaus und der Funktionsweise von wichtigen Organsystemen (Atmung, Blut, Herz-Kreislauf-System, Verdauungskanal) in Ruhe und unter physischer Belastung.

Voraussetzung für die Teilnahme an der Übung ist die Vorlesung Sportanatomie und Physiologie. Die Übung erfolgt alternierend zur Vorlesung und wird mit einer Klausur abgeschlossen

Modul 2: Grundschulbezogene Vermittlungskompetenz

5519086 Grundlagen der Fachdidaktik/Grundschule

2 SWS					
SE	Do	10-12	wöch. (1)	LEH59, 1.0	D. Braun-Reymann
SE	Do	12-14	wöch. (2)	LEH59, 1.0	D. Braun-Reymann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Vertiefung und praxisorientierte Diskussion der didaktisch-methodischen Grundpositionen zu motorischen, sozialen und kognitiven lehr-Lernprozessen im Schulsport.

Voraussetzung ist der Besuch der VL.

Vertiefung: Modul 4: Bewegung, Sport und Individuum

5519008 Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	16:15-17:45	wöch.	HN23-H11, 1.26	M. Wegner

Die Sportpsychologie beschäftigt sich als angewandte Wissenschaftsdisziplin mit den individuellen Prozessen, die dem sportlichen und bewegungsbezogenen Erleben und Verhalten zugrunde liegen. Die Vorlesung bietet einen Überblick über die gesamte Breite des Themas Sportpsychologie und vermittelt Grundlagen in den Bereichen Kognition, Motivation, Emotion, Persönlichkeit sowie zu sozialen Prozessen im Kontext von Sport und Bewegung. Der Theorie-Praxis-Bezug wird mit sportpsychologischen Anwendungsbeispielen aus den Bereichen Schul-, Gesundheits- und Leistungssport hergestellt. Die theoretischen Inhalte der Vorlesung werden im Rahmen der zugehörigen Übungen und im Rahmen von Hauptseminaren weiter vertieft.

Literatur:

Hänsel, F., Baumgärtner, S. D., Kornmann, J. M., & Ennigkeit, F. (2016). *Sportpsychologie*. Heidelberg: Springer.
Tenenbaum, G., & Eklund, R. C. (Eds.). (2007). *Handbook of sport psychology* (3rd ed.). Hoboken: John Wiley & Sons.
Weinberg, R.S. & Gould, D. (2007). *Foundations of Sport and Exercise Psychology*. Champaign, IL: Human Kinetics.

5519055 Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren

2 SWS	2 LP				
UE	Do	14:15-15:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	N.N.
UE	Do	12:15-13:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.03	M. Wegner

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ;
2) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ;

Die Übungen zur Vorlesung Sportpsychologie zielen darauf ab, die theoretischen Inhalte zu individuellen Prozessen im Kontext Sport und Bewegung zu vertiefen und mit konkreten Beispielen aus der Praxis lebendige Lernerfahrungen zu machen. Dies geschieht im Rahmen von Einzel- und Gruppenübungen zu den in der Vorlesung behandelten Themen Kognition, Motivation, Emotion, Persönlichkeit und sozialen Prozessen.

5519082 Sportpsychologie: Sport und Kognition

2 SWS	4 LP				
HS	Di	14:15-15:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	M. Wegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Aktuelle Forschungsarbeiten weisen darauf hin, dass Sport und körperliche Aktivität zu einer gesunden Entwicklung von Kindern und Jugendlichen, aber auch zum Erhalt psychischer Leistungsfähigkeit im Alter beitragen können. Im Rahmen des Seminars werden die Studierenden lernen welche Art von körperlicher oder sportlicher Aktivität, in welcher Dosis, welche kognitiven Wirkungen erzeugen können. Dazu gehören Fragen nach psychischen und neurobiologischen Wirkmechanismen, unterschiedlichen Wirkungen in Abhängigkeit vom Alter, methodische Überlegungen zur Untersuchung des Gegenstands sowie die Frage nach der akuten oder chronischen Wirksamkeit von körperlicher Aktivität. Schließlich werden praktische Umsetzungsmöglichkeiten im Bereich Schule und Gesundheitssport kennengelernt und diskutiert.

5519102 Sportpsychologie: Soziale Prozesse im Sport und Sportunterricht

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	10:15-11:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	C. Kittler

1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Das Seminar behandelt soziale Prozesse, die im Rahmen von Sportmannschaften oder Gruppen im Sportunterricht in der Sportpsychologie thematisiert werden. Die Themen reichen von Prozessen, die bei der Neubildung von Klassen oder Mannschaften beschreibbar sind, über die Analyse von sozialen Prozessen und des Klimas in Sportmannschaften oder im Sportunterricht, die Integration von neuen Gruppenmitgliedern bis hin zur Steigerung von Gruppenleistungen in Mannschaften oder im Kontext Schule. Dabei wird auch auf die Rolle der Sportlehrpersonen und der Interaktion zwischen der Sportlehrperson und den Teilnehmenden eingegangen. Die Studierenden vertiefen die theoretischen Modelle mit entsprechenden praktischen Übungen.

Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2008)**Fachdidaktik Wirtschaftswissenschaften****Modul FD 1 I****54 303 Ökonomische Rationalität und soziale Verantwortung**

2 SWS	2 LP				
SE	Mo	16-18	Einzel (1)	I 110, 400	S. Badel
	Do	10-16	Einzel (2)	I 110, 102	G. Tafner
	Fr	10-16	Einzel (3)	I 110, 400	G. Tafner

1) findet am 30.04.2018 statt
2) findet am 28.06.2018 statt
3) findet am 29.06.2018 statt

Aus der Sicht von Unternehmensführung auf der einen Seite und der Sicherung von Erziehung und Bildung für alle auf der anderen Seite werden Strategien zur Ausbalancierung zwischen einzelbetrieblichen Interessen und gesamtgesellschaftlicher Notwendigkeiten behandelt. Anhand von Beispielen geht es auch um die Frage, ob es möglich ist, #den ökonomischen Tiger zu reiten#.

Modul FD 1 II**54 295 Diagnostische Prozesse zur Steuerung adaptiver beruflicher Lehr- und Ausbildungssysteme**

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch. (1)	GS 7 W, 311	S. Badel

1) Teil der LV als Blockveranstaltung

Organisatorisches:

Ein Teil der LV Diagnostische Prozesse und Wissensmanagement finden z. T. als Blockveranstaltung statt. Die Termine werden in der ersten LV-Sitzung abgesprochen.

54 296 Wissensmanagement

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	12-14	wöch.		S. Badel

Kompetente Menschen gelten gegenwärtig als der wichtigste Produktionsfaktor in der Wissensökonomie und als die entscheidende Quelle nichtimitierbarer Wettbewerbsvorteile. In dieser Veranstaltung werden vor diesem Hintergrund Überlegungen zu Kompetenzentwicklung und Kompetenzmanagement diskutiert und durch Praxisbeispiele ergänzt.

Organisatorisches:

Diese LV wird ausschließlich im SoSe angeboten.

Fachdidaktik Betriebliches Rechnungswesen**Modul FD 2 III****54 301 Didaktische Ansätze im Rechnungswesen**

2 SWS					
SE	Do	10-18	Einzel (1)		J. Seifried
	Fr	10-18	Einzel (2)		J. Seifried

1) findet am 07.06.2018 statt
2) findet am 08.06.2018 statt

Nach den Handreichungen für die Erarbeitung von KMK-Lehrplänen soll der Berufsschulunterricht nicht mehr nach Lerngebieten, sondern nach Lernfeldern strukturiert werden. Der Bildungsauftrag der Berufsschule richtet sich dementsprechend auf die Entwicklung von Handlungskompetenz. Im Zentrum der Diskussionen in diesem Seminar stehen die Auswirkungen dieser Umstrukturierung auf die Planung des Rechnungswesenunterrichts unter Berücksichtigung der Bilanzmethode und des wirtschaftsinstrumentellen Rechnungswesens.

Erziehungswissenschaftlicher Anteil

Modul EA II

54 157 Diagnostik und Evaluation

2 SWS						
VL	Di	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06	P. Stanat	
1) findet ab 17.04.2018 statt						

Die Vorlesung vermittelt, basierend auf statistischen und testtheoretischen Konzepten, grundlegende Kenntnisse schulbezogener Diagnostik.

Modul EA III

54 294 Adaptive Lehr- und Ausbildungssysteme in der beruflichen Bildung

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 26, 202	S. Badel

Der Unterricht in beruflichen Schulen findet im Spannungsfeld einerseits der sehr unterschiedlichen Lernvoraussetzungen der Jugendlichen und andererseits der stark variierenden Anforderungen seitens der unterschiedlichen Schulformen und Ausbildungsberufe statt. Auf der Grundlage allgemein- und fachdidaktischer Konzeptionen und Modelle sowie empirischer Befunde der Lehr-Lern-Forschung wird die didaktisch-methodische Gestaltung adaptiver Lehr- und Ausbildungsmilieus thematisiert.

Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (berufliche Schulen) (SO/PO 2015)

Studienanteil Fachdidaktik im 1. Fach (Wirtschaft und Verwaltung)

Wipäd-M04: Unterrichtspraktikum Wirtschaftspädagogik (Wirtschaft und Verwaltung)

54 292 Komplexe curriculare und unterrichtliche Konstruktionen

2 SWS	2 LP				
SE	Fr	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
	Fr	15-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	I. Seifert
	Sa	11-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.205	I. Seifert
	Fr	15-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.205	I. Seifert
	Sa	11-16	Einzel (5)	DOR 26, 202	I. Seifert
	Fr	10-14	Einzel (6)	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
SE	Fr	10-14	Einzel (7)	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach
	Fr	15-18	Einzel (8)	DOR 24, 1.205	I. Seifert
	Sa	11-16	Einzel (9)	DOR 24, 1.205	I. Seifert
	Fr	15-18	Einzel (10)	DOR 24, 1.205	I. Seifert
	Sa	11-16	Einzel (11)	DOR 26, 202	I. Seifert
	Fr	10-14	Einzel (12)	DOR 24, 1.205	C. Wagner-Herrbach

- 1) findet am 20.04.2018 statt
- 2) findet am 20.04.2018 statt
- 3) findet am 21.04.2018 statt
- 4) findet am 04.05.2018 statt
- 5) findet am 05.05.2018 statt
- 6) findet am 13.07.2018 statt
- 7) findet am 20.04.2018 statt
- 8) findet am 22.06.2018 statt
- 9) findet am 23.06.2018 statt
- 10) findet am 15.06.2018 statt
- 11) findet am 16.06.2018 statt
- 12) findet am 13.07.2018 statt

Basierend auf den theoretischen Konzeptionen und Resultaten fachdidaktischer Lehr-Lern-Forschung wird die fachdidaktisch-methodische Kompetenz zur selbständigen Planung, Durchführung und Analyse des Wirtschaftslehreunterrichts beispielhaft vermittelt. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Erstellung eines Unterrichtsentwurfs bzw. des Praktikumsberichts.

Organisatorisches:

Wipäd-M05: Wirtschaft und Verantwortung

54 302 Komplexe Lehr-Lern-Arrangements

2 SWS	2 LP				
UE	Do	10-18	Einzel (1)	HV 5, 0008	J. Seifried
	Fr	10-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	J. Seifried
1) findet am 24.05.2018 statt					
2) findet am 25.05.2018 statt					

Die Studierenden lernen das Modell der vollständigen Handlung kennen, verwenden es zur Analyse und Konstruktion von Strategien zur Implementierung von SOL und handlungsorientiertem Unterricht. Ansätze zur Inklusion bzw. Binnendifferenzierung im Unterricht Wirtschaft und Verwaltung werden diskutiert und angepasste Lehr-Lern-Arrangements in wirtschaftsberuflichen Bildungsgängen entwickelt. Verschiedene Aspekte von SOL, handlungsorientiertem Unterricht etc. werden vor dem Hintergrund der Variabilität unterschiedlicher Unterrichtsmethoden reflektiert und die Ergebnisse für die Konstruktion von Unterrichtsbeispielen verwendet.

Organisatorisches:

Diese Veranstaltung ist nicht die Praktikumsnachbereitung laut SPO 2008.

54 303 Ökonomische Rationalität und soziale Verantwortung

2 SWS	2 LP				
SE	Mo	16-18	Einzel (1)	I 110, 400	S. Badel
	Do	10-16	Einzel (2)	I 110, 102	G. Tafner
	Fr	10-16	Einzel (3)	I 110, 400	G. Tafner
1) findet am 30.04.2018 statt					
2) findet am 28.06.2018 statt					
3) findet am 29.06.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>					

Wipäd-M06: Steuerung personaler Entwicklungen in der beruflichen Bildung

54 293 Professionalität von Lehrkräften

2 SWS	2 LP				
SE	Do	08-10	wöch.	DOR 26, 202	S. Badel

Im Zentrum des Seminars steht die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Merkmalen professionellen Unterrichts und Unterrichtens. Zudem soll die Entwicklung professioneller Kompetenzen der Studierenden in Vorbereitung auf eine Tätigkeit im Lehramt gefördert werden.

54 294 Adaptive Lehr- und Ausbildungssysteme in der beruflichen Bildung

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 26, 202	S. Badel

detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Studienanteil Fachdidaktik im 2. Fach (Rechnungswesen - Übergangsordnung)

Wipäd-M11: Unterrichtspraktikum Betriebliches Rechnungswesen (SPS - Rechnungswesen)

54 301 Didaktische Ansätze im Rechnungswesen

2 SWS					
SE	Do	10-18	Einzel (1)		J. Seifried
	Fr	10-18	Einzel (2)		J. Seifried
1) findet am 07.06.2018 statt					
2) findet am 08.06.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>					

Wipäd-M12: Steuerung von Entwicklungsprozessen im Rechnungswesen

54 295	Diagnostische Prozesse zur Steuerung adaptiver beruflicher Lehr- und Ausbildungssysteme	2 SWS SE	3 LP Mi	10-12	wöch. (1)	GS 7 W, 311	S. Badel
	1) Teil der LV als Blockveranstaltung <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>						
54 296	Wissensmanagement	2 SWS UE	2 LP Mi	12-14	wöch.		S. Badel
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>						

Masterstudiengang Lehramt an Grundschulen - SO/PO 2016

Abschlussmodul

Veranstaltungen des Faches Deutsch

54 067	Kolloquium zur Vorbereitung auf die Masterarbeit Lernbereich Deutsch	2 SWS CO	Fr	10-12	Einzel (1) Block (2) Einzel (3)	DOR 26, 121	A. Sasse A. Sasse A. Sasse
	1) findet am 06.04.2018 statt ; GSW (GS 7, Raum 323) 2) findet vom 28.06.2018 bis 30.06.2018 statt ; Das Seminar findet in Oßmannstedt statt!!! 3) findet am 12.07.2018 statt						

An den Kolloquien können Studierende teilnehmen, die die Absicht haben, ihre Masterarbeit in Grundschulpädagogik zu schreiben. Das Kolloquium bereitet die Themenfindung vor und gibt eine vertiefte Einführung in Forschungsmethoden. Die Studierenden werden darauf vorbereitet, einen Teilbereich der Grundschulpädagogik (Allgemeinen Grundschulpädagogik oder aus dem Lernbereich Deutsch) selbstständig zu erarbeiten und die Ergebnisse sachgerecht darzustellen.

Veranstaltungen des Faches Mathematik

54 040	Abschlussmodul Abschlussarbeit Mathematik	2 SWS CO	2 LP Do	12-14	wöch. (1)		A. Donevska-Todorova
	1) GSW (F 194, Raum 251/252) <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 166</i>						

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften

54 103	Abschlussmodul (Master) Abschlusskolloquium	2 SWS CO	Mo	16-18	wöch. (1)		D. Pech
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)						

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften

54 103	Abschlussmodul (Master) Abschlusskolloquium	2 SWS CO	Mo	16-18	wöch. (1)		D. Pech
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252) <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>						

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

54 608	Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik				
2 SWS					
CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser
1) findet am 04.05.2018 statt					
2) findet am 01.06.2018 statt					
3) findet am 02.06.2018 statt					
4) findet am 29.06.2018 statt					
5) findet am 30.06.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 170</i>					

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 795	Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik				
2 SWS					
CO	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 170</i>					

Geistigbehindertenpädagogik

54 701	Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik				
2 SWS					
CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 170</i>					

Körperbehindertenpädagogik

54 738	Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik				
2 SWS					
CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Jennessen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 170</i>					

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 608	Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik				
2 SWS					
CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser
1) findet am 04.05.2018 statt					
2) findet am 01.06.2018 statt					
3) findet am 02.06.2018 statt					
4) findet am 29.06.2018 statt					
5) findet am 30.06.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 170</i>					

Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

54 853	Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen				
2 SWS					
CO	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
1) findet ab 17.04.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 171</i>					

Rehabilitationspsychologie

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie

2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
1) findet ab 18.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS
CO Di 12-16 14tgl. (1) GEO 36, 305 G. Wansing
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Sprachbehindertenpädagogik

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Veranstaltungen des Faches Sport

5519054 Abschlusskolloquium

2 SWS 2 LP
CO Fr 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 K. Schmitt
1) findet vom 20.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Colloquium sichert die Betreuung der Studierenden während der Erstellung der Masterarbeit. Inhalt des Colloquiums sind die Vorbereitung und Planung der Masterarbeit, z. B. Themenfindung, Entwicklung der Fragestellung, Wahl der Forschungsmethoden und Hinweise zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten. Mögliche Schwerpunkte können bspw. sein: Auseinandersetzung mit fachwissenschaftlicher bzw. didaktischer Theorie und Forschung, insbesondere empirischer Forschungszugänge, eigene Planungsentwürfe zur Diskussion stellen, Entwürfe Mitstudierender konstruktiv kritisieren, Lösungsansätze für Probleme, die während des Schreibprozesses auftreten können.

Fachpraktikum

Veranstaltungen des Faches Deutsch

54 079 Vorbereitungsseminar Fachpraktikum Deutsch

2 SWS 2 LP
SE Di 08-10 wöch. DOR 24, 1.205 M. Löhden
SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.506 M. Löhden
SE Do 08-10 wöch. (1) M. Löhden
1) GSW (F 194, Raum 251/252)

Auf der Grundlage fachdidaktischer Theorie werden exemplarische Unterrichtseinheiten im Fach Deutsch konzipiert und, wenn möglich, auch erprobt.

Veranstaltungen des Faches Mathematik

54 042 Praktikumsvorbereitung

2 SWS	2 LP				
SE	Mo	10-12	wöch. (1)		M. Guljamow
SE	Do	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.506	M. Guljamow
SE	Mi	14-16	wöch. (3)		M. Guljamow
1) GSW (GS 7 Raum 323)					
2)					
3) GSW (GS 7 Raum 323)					

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekanntgegeben.

Organisatorisches:

Das Seminar behandelt Fragen der Planung, Gestaltung und Analyse von Mathematikunterricht in der Grundschule.

Gruppe 1 setzt einen Schwerpunkt auf die Analyse des Gegenstands (Sachanalyse).

Gruppe 2 setzt einen Schwerpunkt auf didaktische Entscheidungen der Planung.

Gruppe 3 setzt einen Schwerpunkt auf methodische Fragen der Gestaltung von Mathematikunterricht.

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften

54 112 Modul Fachpraktikum (Master) | Pflichtseminar Praktikumsvorbereitung

2 SWS					
SE	Do	10-12	wöch. (1)		J. Gröber
SE	Do	12-14	wöch. (2)		J. Gröber
1) GSW (GS 7 Raum 323)					
2) GSW (GS 7 Raum 323)					

Gruppe 1: Vorbereitung auf das Fachpraktikum im Sachunterricht

Gruppe 2: Sachunterricht theoriegeleitet konzipieren

Gruppe 3: Vorbereitung auf das Fachpraktikum im Sachunterricht

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften

54 112 Modul Fachpraktikum (Master) | Pflichtseminar Praktikumsvorbereitung

2 SWS					
SE	Do	10-12	wöch. (1)		J. Gröber
SE	Do	12-14	wöch. (2)		J. Gröber
1) GSW (GS 7 Raum 323)					
2) GSW (GS 7 Raum 323)					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 235</i>					

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik

Die Anmeldung für den Praxissemesterschulplatz 18/19 wird voraussichtlich vom 09. - 23. April 2018 über AGNES erfolgen.

Weitere Informationen zum Praxissemester finden Sie [hier](#).

3.1 Vorbereitung (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 864 Vorbereitung des Praxissemesters im FSP emotionale und soziale Entwicklung

2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 207	U. Fickler-Stang
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Die Veranstaltung dient der Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (Praxissemester) in der Fachrichtung emotionale und soziale Entwicklung.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 713 Vorbereitung auf das Praxissemester im FSP Geistige Entwicklung

2 SWS
SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 A. Thäle
1) findet vom 17.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Im Seminar werden Grundlagen der Planung und Reflexion von Unterricht erarbeitet.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 672 Vorbereitung Praxissemester im FSP Hören/Kommunikation

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Was bedeutet professionelles Handeln in schulischen Lernorten? Wie gestalte ich einen kompetenzorientierten Unterricht? Diese zentralen Fragen bilden den Ausgangspunkt für die inhaltliche Schwerpunktsetzung des Seminars. Die Vorbereitung, Planung und Durchführung von Unterrichtsstunden, die den spezifischen Anforderungen an Förderzentren für Hörgeschädigte entsprechen, stehen im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung. Das Leitmodell ist der bilinguale Sach- und Fachunterricht. Verschiedene Evaluationsformen von Unterricht für die eigene Analyse der künftigen Unterrichtsentwürfe werden außerdem vorgestellt.

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 736 Vorbereitung Praxissemester im FSP Körperliche und motorische Entwicklung

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 H. Hünernmund
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Ausgehend von Konzepten der Allgemeinen Didaktik und Methodik, werden die besonderen Herausforderungen im Unterricht an der Schule mit dem Förderschwerpunkt körperlich motorische Entwicklung und in der Integration praxisorientiert erarbeitet. Hintergrund bildet die Auseinandersetzung mit Aufbau, Struktur und Zielen der Schulen für Schüler mit Körperbehinderung, mit den jeweils gültigen Rahmenlehrplänen und den individuellen Lernbedingungen körperbehinderter Schüler. Die Lehrveranstaltung ist Voraussetzung für die schulpraktischen Studien.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Förderschwerpunkt Lernen

54 617 Vorbereitung Unterrichtspraktikum im FSP Lernen

2 SWS
SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Im Mittelpunkt der LV stehen Fragen der Planung, Durchführung und Auswertung von Unterricht unter besonderer Berücksichtigung von Schüler und Schülerinnen mit Lernbeeinträchtigungen sowie des Unterrichts in heterogenen Lerngruppen. Außerdem werden organisatorische und formale Fragen zum Unterrichtspraktikum im Rahmen des Praxissemesters besprochen.

Förderschwerpunkt Sehen

54 633 Vorbereitung Praxissemester im FSP Sehen

2 SWS
SE Fr 10-13 14tgl. (1) T. Kohlstedt
1) findet vom 27.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silix, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz

Inhaltliche und organisatorische Vorbereitungen auf das Praxissemester in der sonderpädagogischen Fachrichtung "Sehen"; Abstimmungen mit den zukünftigen Mentoren; Ansprüche und Wünsche der Studierenden an das Praxissemester; konkrete Vorbereitungen auf das Planen, Durchführen und Reflektieren von Unterricht; Kennenlernen der Schule; Vorbereitungen auf Unterrichtshospitationen mit bestimmtem Fragestellungen; Vorbereitungen auf komplexitätsreduzierte Explorations- und Übungsaufgaben

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet in der Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silix statt.

Treffpunkt für den ersten Termin: Sekretariat

Förderschwerpunkt Sprache

54 828 Vorbereitung des Praxissemesters im FSP Sprache

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 J. Augustin
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekanntgegeben.

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation

Die Anmeldung für den Praxissemesterschulplatz 18/19 wird voraussichtlich vom 09. - 23. April 2018 über AGNES erfolgen.
Weitere Informationen zum Praxissemester finden Sie [hier](#).

3.1 Vorbereitung (SE)

54 672 Vorbereitung Praxissemester im FSP Hören/Kommunikation

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Veranstaltungen des Faches Sport

5519093 Vorbereitung SPR

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10:15-11:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Mi	14:15-15:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	C. Trümper
	Mi	14:15-15:45	wöch. (3)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Do	12:15-13:45	wöch. (4)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (5)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Fr	08:30-10:00	wöch. (6)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (7)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Di	08:00-09:30	wöch. (8)		B. Jursza

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
2) findet vom 18.04.2018 bis 07.05.2018 statt
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
5) findet am 08.07.2018 statt
6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
7) findet am 03.06.2018 statt
8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Seminar werden Grundlagen der Unterrichtsplanung und -reflexion vermittelt sowie Unterrichtsversuche zu verschiedenen Themenfeldern des Sportunterrichts in Kleingruppen durchgeführt und gemeinsam ausgewertet. Neben der Verbesserung der Kompetenzen zum Planen und Durchführen von Unterricht steht das didaktische Reflektieren im Mittelpunkt der LV.

ACHTUNG: Der Kurs von Frau Jursza findet im Primo-Levi-Gymnasium, Woelckpromenade 38, 13086 Berlin statt!

Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik

Modul 1: Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext

54 076 Grundschule als Ort professionellen Handelns

2 SWS				
SE	Sa	10-17	Einzel (1)	S. Moßner
	So	10-16	Einzel (2)	S. Moßner
	Sa	10-17	Einzel (3)	S. Moßner
	So	10-16	Einzel (4)	S. Moßner

1) findet am 09.06.2018 statt ; GSW (GS 7 Raum 323)
2) findet am 10.06.2018 statt ; GSW (GS 7 Raum 323)
3) findet am 23.06.2018 statt ; GSW (GS 7 Raum 323)
4) findet am 24.06.2018 statt ; GSW (GS 7 Raum 323)

Der professionelle Umgang und die Kooperation mit den Akteuren der Grundschule bedürfen eines bewussten beruflichen Selbstbildes sowie pädagogischer Kompetenzen. Diese werden in theoretischer sowie praxisnaher Art in diesem Seminar erarbeitet.

54 106	Modul 1 (Master; AGSP): Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext Pflichtseminar "Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung"				
	2 SWS				
	SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.506 B. Kollinger

Im Modul 1 **Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext** des Masters Lehramt an Grundschulen sind das SE *Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung* und das SE *Grundschule als Ort professionellen Handelns* zu belegen.

Modul 2: Lernen und Entwicklung im Kindesalter

54 077	Modul 2 (Master; AGSP): Lernen und Entwicklung im Kindesalter Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Studienprojektes "Lernen"				
	2 SWS				
	SPJ	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.205 B. Kollinger
	SPJ	Fr	13-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.205 S. Moßner
		Fr	13-17	Einzel (3)	DOR 24, 1.205 S. Moßner
		Mi	16-18	wöch. (4)	S. Moßner
	SPJ	Fr	13-17	Einzel (5)	DOR 24, 1.205 S. Moßner
		Fr	13-17	Einzel (6)	DOR 24, 1.205 S. Moßner
		Mi	14-16	wöch. (7)	S. Moßner
	SPJ	Mo	14-16	wöch. (8)	M. Guljamow
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
2) findet am 27.04.2018 statt ; Bitte beachten Sie die Hinweise zur Gruppe im Kommentar (s. unten).					
3) findet am 18.05.2018 statt					
4) findet ab 06.06.2018 statt					
5) findet am 27.04.2018 statt ; Bitte beachten Sie die Hinweise zur Gruppe im Kommentar (s. unten).					
6) findet am 18.05.2018 statt					
7) findet ab 06.06.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)					
8) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Raum 1.503 (DOR 24)					

Praxisbezogene Grundlegung und Anwendung projekttheoretischen, lerntheoretischen und beobachtungstheoretischen Wissens in einem selbst durchgeführten, beobachteten Projekt.

Mögliche Schwerpunkte können bspw. sein: Initiierung kooperativer Lernformen, Lernen am anderen Ort, Kollegiale Fallberatung oder Kinderpatenschaften.

Gruppe 1: Kratzeis - Lehramtsstudierende übernehmen eine Patenschaft für ein Grundschulkind für die Dauer des Sommersemesters

In dieser Veranstaltung sollen Masterstudierende in einem Kooperationsprojekt mit der Berliner Grundschule "Hugo-Heimann-Schule" konkrete Patenschaftsaufgaben für jeweils ein Kind im Grundschulalter übernehmen und Erfahrungen und Beobachtungen in der Veranstaltung reflektieren.

Es wird eine terminlich flexible (individuelle) wöchentliche Beteiligung erwartet.

Gruppe 2 & 3: Begleitung einer Klasse zu den Bücherinseln.

In der Veranstaltungsreihe "Berliner Bücherinseln" begegnen Schulklassen bekannten Autor_innen von Kinderbüchern. Hierzu wird im Seminar eine vorbereitende Lerneinheit für Grundschulkindern erarbeitet und nach Möglichkeit auch mit einer Klasse durchgeführt. Dazu werden die Bereiche "Literarisches Lernen", Außerschulische Lernorte u.ä. praxisnah behandelt und für das Projekt reflektiert. Das Seminar unterscheidet sich in weiten Teilen von dem im Bachelor angebotenen SPJ "Berliner Bücherinseln". Als Studierende werden Sie dieses Projekt mit Beobachtungsaufgaben begleiten und einer "Forschungsfrage" nachgehen. Siehe: <http://www.kulturkind-berlin.de/projekte/>. Sie besuchen **2-3 workshops** (Programm steht noch nicht), die **vom 30.5.-8.6.18** täglich in den Zeiten von 9-12 Uhr stattfinden.

Aufgrund veränderter personeller Kapazitäten unserer Kooperationspartnerin im Verein Kulturkind verändern sich die Seminarzeiten für die Projektvorbereitung wie folgt: anstatt Mittwochs finden dann **2 geblockte Vorbereitungstreffen statt, am Fr, 27.4. und am Fr, 18.5., jeweils von 13-17 Uhr im Raum 1.205/DOR24**. Bitte halten Sie sich diese beiden Termine unbedingt frei, falls Sie weiterhin am Seminar teilnehmen möchten. Im Anschluss an die Workshops werden wir das Projekt nachbereiten und Sie erstellen Ihr Portfolio. Ob diese Nachbereitungstreffen dann ebenfalls im Block stattfinden oder Mittwochs wöchentlich, kann ich Ihnen im Moment noch nicht sagen. Meine Präferenz wäre der wöchentliche Mittwoch.

Gruppe 4 : Kollegiale Fallberatung

Mit den Studierenden sollen Methoden des kollegialen Unterrichtacoachings erarbeitet und ggf. erprobt werden.

Organisatorisches:

Module des Studienanteils Bildungswissenschaften

Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion

54 156 Diversität und Inklusion

2 SWS
VL Fr 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 H. Pant
1) findet ab 20.04.2018 statt

Die Vorlesung vermittelt, basierend auf entwicklungspsychologischen Grundlagen, diagnostische Kenntnisse der wichtigsten Lern- und Verhaltensstörungen sowie Möglichkeiten des Umgangs mit schulbezogener Diversität (individuelle Lernstandsanalysen, individualisierter Unterricht, curriculumbasierte Diagnostik).

54 157 Diagnostik und Evaluation

2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 P. Stanat
1) findet ab 17.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester

54 000 Einführung in die qualitative Empirie

1 SWS
VL Do 14-16 14tgl. DOR 26, 208 M. Brinkmann

Die Vorlesung gibt einen praxisbezogenen Überblick über einschlägige sozialwissenschaftliche und pädagogische qualitative Methoden. Es werden historische, wissenschaftstheoretische und methodologische Grundlagen sozialwissenschaftlicher und pädagogischer empirischer Forschung thematisiert sowie wichtige Forschungsmethoden anhand von Beispielen aus der pädagogischen Praxis vorgeführt. Praktische Fragen bei der Erstellung einer Forschungsarbeit im Praktikum stehen im Mittelpunkt (Themenfindung, Methodenwahl, Gegenstandsbezug, Auswertung). Praxen sozialwissenschaftlicher Forschung wie Beobachten, Beschreiben, Befragen, Interpretieren, Auswerten sowie Medien der qualitativen Forschung (Sprache, Schrift, Bild) werden thematisiert.

54 155 Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung

1 SWS
VL Fr 13:00-13:45 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 20.04.2018 statt

Die Vorlesung vermittelt grundlegende und vertiefende forschungsmethodische Konzepte im Bereich der quantitativen Schul- und Unterrichtsforschung und Evaluation. Neben Test- und Fragebogenkonstruktion wird eine Einführung in die Statistik im Vordergrund stehen.

54 159 Schule und Unterricht quantitativ erforschen

2 SWS
FPJ Fr 16-18 wöch. (1) GS 7 W, 124 R. Gänsfuß
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Das Lehrforschungsprojekt richtet sich an Studierende, die ihr Projekt in einer Schule schon absolviert haben (aber ohne begleitendes LFP), und an Studierende, die während des kommenden Wintersemesters nicht in Berlin sein werden (z. B. wegen eines Auslandssemesters). Bitte schreiben Sie bei Ihrer Anmeldung einen entsprechenden Kommentar, um berücksichtigt zu werden. Eventuell vorhandene Restplätze werden an Studierende vergeben, die sich das quantitative "Handwerkszeug" vorab schon mal aneignen wollen. Das LFP vermittelt grundlegende und vertiefende forschungsmethodische Konzepte im Bereich der quantitativen Schul- und Unterrichtsforschung und Evaluation. Neben Test- und Fragebogenkonstruktion wird eine Einführung in die Statistik im Vordergrund stehen. Thematische Vorgaben gibt es keine, aber für qualitative Methoden (beispielsweise Interviews) gibt es hier keinen Raum. Es wird empfohlen, begleitend zu diesem Seminar die Vorlesung "Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung" (Prof. Pant) zu besuchen. Es sind ein Sitzungsprotokoll anzufertigen und ein 10-seitiger Bericht über das in der Schule durchgeführte, quantitative Projekt zu verfassen, ggf. also erst nach dem Wintersemester 2018/19.

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung ist eine Klausur, die zur Vorlesung "Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung", bzw. "Qualitative Methoden der Unterrichtsforschung" geschrieben wird. Weitere Informationen entnehmen Sie bitte der Ankündigung der Vorlesung.

54 254 Schule von außen

2 SWS
FPJ Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.205 F. Waldow
1) findet ab 17.04.2018 statt

Das Seminar ist primär für Studierende gedacht, die ihr Praktikumssemester bzw. einen Teil desselben im Ausland verbringen wollen oder verbracht haben und ihre Auslandserfahrung für ihr Lernforschungsprojekt nutzen möchten. Das Seminar steht jedoch auch anderen Studierenden offen. Das Seminar hat eine qualitative Ausrichtung. Die Studierenden lernen Grundlagen qualitativer Forschung kennen und erfahren, was für Erkenntnisanforderungen die Beschäftigung mit ausländischen Schulkontexten bietet, aber auch was für Probleme sich hierbei auftun. Ziel des Seminars ist es, die Teilnehmer_innen bei der Entwicklung eigener Fragestellungen

zu unterstützen und sie in die Lage zu versetzen, ein eigenes Forschungsprojekt selbständig durchzuführen. Es wird empfohlen, begleitend die Vorlesung „Qualitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung“ (Prof. Brinkmann) zu besuchen. Für den Besuch des Seminars sind englische Lesekenntnisse vonnöten.

Module des Studienanteils Sprachbildung

Modul 1: Sprachbildung in der Grundschule

83008GS Sprachbildung im Fachunterricht der Grundschule

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch.	HV 5, 0202	A. Lohse
----	----	-------	-------	------------	----------

SE	Mi	10-12	wöch.	HV 5, 0404	A. Lohse
----	----	-------	-------	------------	----------

SE	Fr	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0404	A. Lohse
----	----	-------	-----------	------------	----------

1) Am 20.04., 27.04., 06.07. und 13.07.18 findet das Seminar in Raum 0323-326 (3. Etage) statt.

83009GS Literalitätserwerb im Mehrsprachigkeitskontext

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch.	HV 5, 0404	M. Budde
----	----	-------	-------	------------	----------

SE	Mi	12-14	wöch.	HV 5, 0404	M. Budde
----	----	-------	-------	------------	----------

SE	Fr	14-16	wöch.	DOR 24, 1.201	M. Budde
----	----	-------	-------	---------------	----------

Module des Studienfachs Deutsch

Modul 1: Besondere Fragen der Didaktik des Lernbereichs Deutsch der Grundschule

54 065 Inklusiver Deutschunterricht in der Grundschule

2 SWS

VL	Fr	14-16	wöch.	UL 6, 3075	A. Sasse
----	----	-------	-------	------------	----------

54 074 Literalität und Medienumgebungen

2 SWS

2 LP

SE	Di	14-16	wöch.	GS 7 W, 124	M. Löhden
----	----	-------	-------	-------------	-----------

Das Seminar setzt sich mit Literalisierungsprozessen von Grundschulkindern auseinander. Ein besonderes Augenmerk wird auf die von Medien geprägte Lebenswelt und mediale Lernumgebungen gerichtet. Erarbeitet werden an konkreten Filmbeispielen und auf der Grundlage fachdidaktischer Theorie u.a. Aspekte einer Filmdidaktik für die Grundschule.

Modul 2: Sprache und Literatur im Wandel

5210400 Berliner Kindheit seit 1900

2 SWS

2 LP

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.504	A. Bieber
----	----	-------	-----------	---------------	-----------

1) findet ab 23.04.2018 statt

Walter Benjamin rekonstruiert in seinen Erinnerungen „Berliner Kindheit um 1900“ sein eigenes Heranwachsen in Berlin zur Zeit der vorvergangenen Jahrhundertwende und reflektiert gleichsam auf die kindliche Wahrnehmung des Stadtraums und die sukzessive Erkundung der Stadt. Von Benjamins Text ausgehend beleuchtet das Seminar unterschiedliche Darstellungen von großstädtischer Kindheit und Jugend in Literatur, Film und auf der Bühne von der Jahrhundertwende über die Weimarer Republik, die Zeit des Nationalsozialismus, die Teilung der Stadt bis hin zum Mauerfall und zum postmodernen Berlin. Dabei steht die Frage im Vordergrund, auf welche Weise die Metropole Berlin mit ihren Räumen, Gesellschaftsformen und politischen Umbrüchen für Kinder- und Jugendliche erzählt wird. Im Seminar werden Konzepte der modernen Großstadt mit Kinderliteratur und -film in Verbindung gesetzt, um vertiefende Analysen von Kinderromanen, Film und Theaterinszenierungen zu ermöglichen. Neben einer thematischen Vertiefung der Großstadtliteratur bietet das Seminar theoriegestützte Auseinandersetzungen mit Film (Literaturverfilmungen) und Theaterinszenierungen (Bühnenadaptionen) an.

5210401 Kinder- und Jugendliteratur in Geschichte und Gegenwart

2 SWS

2 LP

SE	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.402	A. Born
----	----	-------	-------	---------------	---------

Das Seminar soll einen Überblick über die geschichtliche Entwicklung der deutschsprachigen Kinder- und Jugendliteratur vom ausgehenden Mittelalter bis in die Gegenwart verschaffen und bestehende Kenntnisse vertiefen. Dabei bietet das Seminar einen historischen Überblick über die Epochen und Gattungen, die Wirkungsabsicht und Stilvielfalt, die Distribution und Rezeption der Kinder- und Jugendliteratur. An ausgewählten Werken werden zudem Methoden der Textinterpretation geübt, die ihre historische Bedingtheit verständlich machen können.

5220058 Sprachliche Variation: Das Ende von „richtig“ und „falsch“

2 SWS	2 LP				
SE	Mo	14-16	wöch.	UL 6, 2093	J. Brunner

Untersuchungen zur Aufsatzbewertung zeigen gravierende Unterschiede zwischen den einzelnen Lehrkräften. Während für einige Lehrkräfte ein Satz wie "Er bekam den Arm geschient." absolut akzeptabel ist, halten andere dieses *Rezipientenpassiv* für kritikwürdig. Ziel des Kurses ist es, ein Bewusstsein dafür zu entwickeln, dass sprachliche Äußerungen (jenseits der Orthographie) kaum in "richtig" oder "falsch" zu unterteilen sind. Auch die Unterteilung in "sprachlich angemessen" und "nicht angemessen" hat ihre Tücken. Aus dieser Tatsache soll jedoch nicht geschlossen werden, dass Lehrkräfte auf ein Urteil zur Sprache der Schülerinnen und Schüler verzichten sollen. Ein Bewusstsein für sprachliche Variation kann jedoch helfen, einen eigenen Bewertungsmaßstab zu entwickeln und einzelne Bewertungen zu begründen.

Um ein Bewusstsein für die Kontinuität zwischen zwei Polen (angemessen und unangemessen) zu entwickeln, werden wir uns einige Beispiele sprachlicher Variation auf verschiedenen linguistischen Ebenen ansehen. Beginnen werden wir mit der dialektalen Variation. Daran anschließend werden wir uns mit diachroner Variation ("Sprachwandel") beschäftigen und dabei einige gerade im Prozess befindliche Phänomene (etwa das Rezipientenpassiv) untersuchen. Abschließend werden wir uns mit dem sprachlichen Register beschäftigen.

Der Kurs ist so aufgebaut, dass Wiederholungen linguistischer Grundlagen aus dem Bachelor und Sitzungen zur sprachlichen Variation sich abwechseln. Die Leistungspunktvergabe erfolgt für die Teilnahme, vorbereitende Lektüre und wöchentliche Hausaufgaben. Die Modulabschlussprüfung besteht aus einem Take-Home-Exam.

5220059 Wandel oder Sprachverfall?

2 SWS	2 LP				
SE	Do	16-18	wöch.	UL 6, 1070	M. Felfe

„Die Sprache wird heute so schnell umgebildet, daß sie [...] verkommen und verlottert ist.“ schreibt Gustav Wustmann und benennt auch die Schuldigen: „Wo stammen sie denn her, die Deutschverderber der letzten vierzig Jahre, wenn nicht aus der deutschen Schule?“ Das war 1891. Im Jahr 2006 titelt Der Spiegel „Rettet dem Deutsch“ und Bastian Sick füllt Säle mit dem ‚Dativ, der dem Genitiv sein Tod ist‘...

In dem Seminar werden wir uns eingehend mit Sprachwandel und Variation beschäftigen: Warum gebrauchen wir neben „gewinkt“ auch „gewunken“? Wie können die Formen linguistisch erklärt werden? Wie sollte mit Varianten umgegangen werden? Was ist eigentlich ein Fehler? Was hat es auf sich mit ‚ganzen Sätzen‘, die in der Schule von uns gefordert werden?

Vor diesem Hintergrund werden wir uns kritisch mit der Idee des Sprachverfalls beschäftigen und Zweifelsfälle, Variation und Wandel eher als Chancen für einen spannenden Deutschunterricht behandeln.

Vertiefung: Modul 4: Sprache und Literatur: Vertiefende Analysen

5210075 Märchendeutungen

2 SWS	2 LP / 4 LP				
SE	Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 1.103	T. Kunz

Seit dem Erscheinen der ersten Ausgabe der Grimm'schen *Kinder- und Hausmärchen* von 1812-15 haben die sogenannten Volksmärchen nicht nur starke Bearbeitungen durch die Gebrüder selbst erfahren, sie wurden auch verschiedentlich gedeutet und mitunter kaleidoskopartig ideologisiert. Ein Königsweg zur Deutung von Märchentexten wurde dabei nicht gefunden. Stattdessen wurde der Pluralismus an Deutungsansätzen selbst zu einem spannenden Forschungsgegenstand, an dem sich der geistesgeschichtliche Werdegang des jeweiligen Zeitraums nachverfolgen lässt.

Das SE behandelt zentrale Märchendeutungen des 20. Jahrhunderts, so (tiefen-)psychologische und psychoanalytische Deutungen, strukturelle Analysen, marxistische, soziologische und ideologiekritische Märcheninterpretationen ebenso wie feministische und utopische Deutungen. Nicht fehlen dürfen in diesem Zeitabschnitt auch völkisch-nationale Märchenbetrachtungen. Gelesen werden u.a. Texte von Sigmund Freud, C.G. Jung, Philipp Stauff, Vladimir Propp, Ernst Bloch und Iring Fetscher. Ziel des SEs ist es nicht nur, aus der Vielzahl von Deutungen eine erweiterte Sicht auf die gesellschaftlichen, individuellen und konzeptuellen Funktionsweisen des Märchens zu ermöglichen, sondern auch einen Überblick über wesentliche theoretischen Strömungen des 20. Jahrhunderts zu bieten.

Literatur:

Stefan Neuhaus: Märchen. Tübingen ² 2017.

5210402 Weltliteratur, Kanon und Zensur in der Kinder- und Jugendliteratur

2 SWS	2 LP / 4 LP				
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.607	A. Bieber

1) findet ab 23.04.2018 statt

Welchen Einfluss hat die internationale Kinder- und Jugendliteratur auf die Bücher, die von jungen Menschen in Deutschland gelesen werden? Warum werden einige Texte ins Deutsche übersetzt und viele andere nicht? Warum gelten einige kinderliterarische Texte weltweit als Klassiker? Und existiert ein Kanon der Kinder- und Jugendliteratur, der heute gelesen werden sollte? In diesem Seminar werden die Begriffe „Weltliteratur“, „Kanon“ und „Zensur“ miteinander in Verbindung gesetzt und danach gefragt, welchen Einfluss Weltliteratur und Klassiker auf Kanondebatten der Kinder- und Jugendliteratur haben. Darüber hinaus werden politische Einflüsse und Wertungen auf Kinder- und Jugendliteratur sowie Formen der Zensur im 20. Jahrhundert thematisiert, die mit Blick auf Literaturen für heranwachsende Generationen (und insbesondere innerhalb restriktiver und diktatorischer Herrschaftssysteme) vorgenommen wurden. Exemplarisch werden kanonisierte Texte, Klassiker und zensierte Texte der deutschen und internationalen Kinder- und Jugendliteratur behandelt und in ihren historischen Kontexten untersucht.

Das SE wird sowohl für Studierende im Masterstudiengang Lehramt an Grundschulen als auch im Master of Education mit Zweitfach Deutsch besonders empfohlen.

5220060 Graphematik, Orthographie und Schriftspracherwerb

2 SWS	2 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.102	J. Brunner	

Schreibungen interessieren uns vor allem vor dem Hintergrund der Orthographie: Schreibt man *Leider kamen nur Einige* . oder *Leider kamen nur einige* .? Schreibt man *aufgrund* oder *auf Grund* ? In diesem Seminar wollen wir uns neben diesen Fragen der Orthographie auch mit Fragen der Graphematik beschäftigen, die hinter diesen per Konvention festgelegten Schreibungen stehen: Wie kommt es eigentlich, dass wir Substantive groß schreiben? Warum stellt sich uns die Frage nach der Schreibung im oben genannten Beispiel *E/einige* , obwohl wir uns kaum fragen würden, ob wir *wir* in *Leider kamen nur wir* . großschreiben sollten? Darüber hinaus werden wir uns damit beschäftigen, wann welche Schreibungen typischerweise erworben werden und welche Bedingungen dafür ausschlaggebend sind.

Nach einer Wiederholung der Grundlagen der Phonologie und Graphematik aus dem BA-Modul Grundlagen der Linguistik beschäftigen wir uns mit

- Wortschreibungen nach dem silbischen und morphologischen Prinzip
- Getrennt- und Zusammenschreibung
- Groß- und Kleinschreibung
- Zeichensetzung
- Schriftspracherwerb
- Zweitschrifterwerb
- Orthographiegeschichte

Die Leistungspunktvergabe erfolgt für die Teilnahme, regelmäßige Lektüre und regelmäßige Hausaufgaben. Die Modulabschlussprüfung besteht aus einem Take-Home-Exam. Inhalt des Take-Home-Exams ist eine Analyse eines Schülertextes auf orthographische und graphematische Auffälligkeiten.

Module des Studienfachs Mathematik

Modul 2: Heterogenität/Inklusion, Forschungsfragen

54 052 Umgang mit Heterogenität

2 SWS						
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.204	G. Lilitakis	
SE	Mi	16-18	wöch. (1)		L. Jenßen	
SE	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.404	L. Jenßen	
1) GSW (F 194, Raum 251/252)						

Gruppe 1 Umgang mit Heterogenität - Materialeinsatz in der Grundschule
Besondere Kinder im Mathematikunterricht

Zentrale Inhalte:

Theoretische Grundlagen zu Besonderheiten von Kindern mit besonderen Fähigkeiten beim Mathematiklernen

- Entwicklung von Diagnostik- und Fördermaßnahmen, Konzepte für Interviews mit leistungsstarken Kindern

Theoretische Grundlagen zu Besonderheiten von Kindern mit Schwierigkeiten beim Mathematiklernen

- Vorstellung von Interviews mit leistungsschwachen Kindern, Entwicklung von Diagnostik- und Fördermaßnahmen

Material ist ein grundlegender Mittler zwischen mathematischen Konzepten und der Abstraktion dieser Konzepte.

Im Seminar werden verschiedene Unterrichtsmaterialien und Meilensteine des Mathematikunterrichts vorgestellt und analysiert, wie Material die Erreichung der Meilensteine unterstützt.

Des Weiteren werden Diagnoseinstrumente vorgestellt, die Meilensteine den MU erfassen.

Gruppe 2 und 3 Umgang mit Heterogenität -

Das Seminar gibt einen allgemeinen Überblick zum Thema Heterogenität im Mathematikunterricht. Die Studierenden sollen in eigenständig durchgeführten Übungen spezifische heterogene Merkmale wie Geschlecht, Emotionen oder Begabung vorstellen und bearbeiten.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung vorgestellt .

54 054**Forschungsfragen**

1 SWS	2 LP				
SE	Sa	09:30-17:30	Einzel (1)	HV 5, 0202	V. Shure
	So	10-17	Einzel (2)	HV 5, 0202	V. Shure
SE	Mi	14-16	14tgl. (3)		D. Walter
SE	Mi	12-14	14tgl. (4)		K. Eilerts

1) findet am 23.06.2018 statt
2) findet am 24.06.2018 statt
3) Raum 1.503 (DOR 24)
4) GWS (F 194, Raum 251/252)

Gruppe 1: Aktuelle schulbezogene Forschungsansätze, Fragen und Methoden in der Mathematikdidaktik der Grundschule.

Gruppe 2: Nutzungsweisen von Grundschulkindern bei der Verwendung von Tablet-Apps

In diesem Seminar werden Sie in einem Forschungsprojekt der Frage nachgehen, wie Grundschulkindern ausgewählte Tablet-Apps für den Mathematikunterricht verwenden. Nach der gemeinsamen Erarbeitung theoretischer Grundlagen zum Einsatz digitaler Medien und der Gesprächsführung werden Sie die Nutzungs- und Denkweisen von Grundschulkindern im Rahmen klinischer Interviews erfassen. Ihre abschließende Hausarbeit kann sich bspw. der Frage widmen, ob die von Ihnen erfassten Nutzungsweisen für den individuellen Lernprozess der interviewten Lernenden eher förderlich oder hinderlich erscheinen.

Gruppe 3: Die Lehrveranstaltung gibt einen Überblick über Forschungsarbeiten/-projekte der Arbeitsgruppe Eilerts zu aktuellen Themen der Mathematikdidaktik. Es ergeben sich Anknüpfungspunkte für mögliche Abschlussarbeiten und weiterführende Diskussionen.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Vertiefung: Modul 4: Unterrichtsentwicklung als zentrale Aufgabe der Lehrkraft**54 055****Studienprojekt**

2 SWS	5 LP				
SPJ	Do	10-12	wöch. (1)		A. Donevska-Todorova

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; GSW (F 194, Raum 251/252)

Im Seminar haben die Studierenden die Möglichkeit, Forschungsfragen der Mathematikdidaktik auszuwählen und zu bearbeiten, die in Verbindung mit einem aktuell laufenden Forschungsprojekt stehen. Die Studierenden können Unterricht konzipieren, praktisch durchführen und reflektieren oder aber Unterricht erforschen. Hierbei wenden sie sowohl fachliches als auch fachdidaktisches Wissen an. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit, die Masterarbeit auf die Ergebnisse des Studienprojekts aufzubauen.

Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften**Modul 1: Sachunterrichts in Forschung und Unterricht****54 110****Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht | Pflichtseminar "Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik"**

2 SWS					
SE	Do	10-16	Einzel (1)	DOR 26, 202	J. Stiller
	Fr	09-14	Einzel (2)	DOR 26, 202	J. Stiller
	Do	10-16	Einzel (3)	GS 7 W, 124	J. Stiller
	Sa	10-12	Einzel (4)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
	Sa	10-13	Einzel (5)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
	Sa	10-13	Einzel (6)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
	Sa	10-13	Einzel (7)	DOR 24, 1.205	J. Stiller

1) findet am 05.04.2018 statt
2) findet am 06.04.2018 statt
3) findet am 12.04.2018 statt
4) findet am 19.05.2018 statt
5) findet am 09.06.2018 statt
6) findet am 30.06.2018 statt
7) findet am 07.07.2018 statt

Im Modul 1 Sachunterricht in Forschung und Unterricht des Masters Lehramt an Grundschulen sind ein SE *Lernen und Lehren im Sachunterricht* und ein SE *Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik* zu belegen.

54 111**Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht | Pflichtseminar "Lernen und Lehren im Sachunterricht"**

2 SWS					
SE	Do	14-16	wöch. (1)	I 110, 400	L. Goecke

1)

Im Modul 1 Sachunterricht in Forschung und Unterricht des Masters Lehramt an Grundschulen sind ein SE *Lernen und Lehren im Sachunterricht* und ein SE *Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik* zu belegen.

Modul 4d (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung der Geographie: (Thematisch-) Regionale Geographie

3312165 (Thematisch -) Regionale Geographie + MEX Berlin

2 SWS	5 LP				
SE	Di	09-18	Einzel (1)		C. Seeber
	Mi	09-15	Einzel (2)	RUD16, 2.229	C. Seeber
	Mi	09-15	Einzel (3)	RUD16, 2.229	C. Seeber
	Mi	09-15	Einzel (4)	RUD16, 2.229	C. Seeber
	Mi	09-18	Einzel (5)		C. Seeber
	Mi	09-18	Einzel (6)		C. Seeber
	Fr	12-14	Einzel (7)	RUD16, 2.229	C. Seeber
	Fr	09-15	Einzel (8)	RUD16, 2.229	C. Seeber
	Sa	09-18	Einzel (9)		C. Seeber

1) findet am 24.07.2018 statt ; Exkursion
2) findet am 20.06.2018 statt
3) findet am 04.07.2018 statt
4) findet am 11.07.2018 statt
5) findet am 18.07.2018 statt ; Exkursion
6) findet am 25.07.2018 statt ; Exkursion
7) findet am 18.05.2018 statt
8) findet am 06.07.2018 statt
9) findet am 21.07.2018 statt ; Exkursion

Das **Seminar** (Thematisch-) Regionale Geographie (2SWS) ist thematisch in Anlehnung an den Berliner Rahmenlehrplan für die Grundschule konzipiert. Anhand der Raumbeispiele Berlin / Brandenburg, Bundesrepublik und Europa werden auf verschiedenen Maßstabsebenen sowohl physisch-geographische als auch humangeographische Themenfelder aus den Bereichen Natur, Umwelt, Politik, Wirtschaft und Gesellschaft diskutiert. Ziel des Seminars ist die problemorientierte Analyse sowie die kriteriengeleitete Bewertung räumlicher Phänomene aus geographischer Perspektive.

Die **Leistungen des Seminars** (2 LP) bestehen neben der aktiven Teilnahme sowie Vor- und Nachbereitung der Sitzungen aus einer Präsentation in Form eines Posters oder digitalen Formats zu einem gewählten Raumbeispiel von maximal 20 Minuten. Die Themen sowie weitere Informationen erhalten Sie bei unserem Vorbereitungstreffen am 18.05.2018 von 12-14 Uhr im Geographischen Institut, Rudower Chaussee 16, Altbau, 2. OG, Raum 2.209.

Seminartermine

1. Mittwoch, 20.06.18: 9-15 Uhr
2. Mittwoch, 04.07.18: 9-15 Uhr
3. Freitag, 06.07.18: 9-15 Uhr
4. Mittwoch, 11.07.18: 9-15 Uhr

Die **Mehrtagesexkursion** (=MEX, 4 Tage á 8 Stunden) vertieft ausgewählte Inhalte am Raumbeispiel Berlin. Anhand stadtgeographischer Themen werden sowohl geographische Arbeitsweisen (Kartieren, Kartenlesen und -zeichnen, Beobachtungen, Interviews, etc.) als auch konzeptionelle Ansätze der Exkursionsdidaktik erprobt und angewendet. Ziel ist die reale Begegnung mit geographischen Phänomenen.

Die **Leistungen der Mehrtagesexkursion** (2 LP) bestehen neben der aktiven Teilnahme sowie Vor- und Nachbereitung aus der Anfertigung eines Exkursionsprotokolls im Umfang von ca. 1000 Wörtern.

Exkursionstermine

1. Mittwoch, 18.07.18: 9-18 Uhr
2. Samstag, 21.07.18: 9-18 Uhr
3. Dienstag, 24.07.18: 9-18 Uhr
4. Mittwoch, 25.07.18: 9-18 Uhr

Das Belegen beider Formate (Seminar + Exkursion) ist verpflichtend und Voraussetzung für das Absolvieren des Moduls.

Bitte melden Sie sich bis zum 11.05.2018 verbindlich per Mail an christiane.seeber@geo.hu-berlin.de an .

Modul 4e (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Geschichte

51 100 Migration und Akkulturation in der Antike

2 SWS					
VL	Di	12-14	wöch. (1)	UL 6, 2091/92	C. Tiersch

1) findet ab 17.04.2018 statt

Die Geschichte der griechisch-römischen Antike ist durch vielfältige Migrationsprozesse geprägt, die teils friedlich, teils gewaltsam verliefen. Beispiele dafür sind etwa die Kriegszüge Alexanders des Großen, die Griechische Kolonisation, die militärischen Eroberungen Roms oder zahlreiche Neuansiedlungen ehemaliger Soldaten innerhalb der römischen Provinzen. Die Vorlesung wird sich mit Etappen und Phänomenen von Migrationsprozessen in der Antike befassen sowie den damit verbundenen Akkulturationsprozessen nachgehen.

51 101 Von der Wiege bis zur Bahre. Lebensläufe in Griechenland und Rom

2 SWS					
VL	Mi	10-12	wöch. (1)	UL 6, 3038/035	J. Timmer

1) findet ab 18.04.2018 statt

Geburt und Tod, Erwachsenwerden und Altern sind Phänomene, die lange Zeit als „natürlich“ galten und daher selten zum Gegenstand historischer Analysen gemacht wurden. Gesellschaften weisen diesen Phänomenen aber Bedeutungen zu. Phasen von Kindheit, Jugend, Erwachsensein oder Alter sind unterschiedlich konnotiert, dauern unterschiedlich lange, werden durch unterschiedliche Ereignisse voneinander abgegrenzt und sind mit unterschiedlichen Gesellschaftsbereichen verbunden. Alter etwa kann mit einem bestimmten Lebensjahr, dem Ausscheiden aus der Erwerbstätigkeit, dem Ende der Reproduktionsfähigkeit oder körperlichem Verfall verbunden und in Folge als „späte Freiheit“ oder „schlimmer Rand des Lebens“ beschrieben werden. In der Vorlesung sollen Lebensläufe in Griechenland und Rom dargestellt und auf die zugrundeliegenden Gesellschaftsstrukturen hin untersucht werden.

Literatur:

Christes, J., Bildung und Gesellschaft. Die Einschätzung der Bildung und ihrer Vermittler in der griechisch-römischen Antike, Darmstadt 1975; Corbeill, A., Education in the Roman Republic: Creating Traditions, in: Education in Greek and Roman Antiquity, hg.v. Y.L. Too, Leiden 2001, 261-289; Eyben, E., Restless Youth in Ancient Rome, London 1993; Garland, R., The Greek Way of Life from Conception to Old Age, London 1990; Gestrich, A. / Krause, J.-U. / Mitterauer, M., *Geschichte der Familie*, Stuttgart, 2003; Gutsfeld, A. / Schmitz, W. (Hg.), Am schlimmen Rand des Lebens? Altersbilder in der Antike, Köln 2003; Hartmann, E., Heirat, Hetärentum und Konkubinat im klassischen Athen, Frankfurt a.M. 2002; Lacey, W.K., Die Familie im antiken Griechenland, Mainz 1983 (Ithaca 1968); Martin, J., Zur Stellung des Vaters in antiken Gesellschaften, in: Historische Anthropologie: Der Mensch in der Geschichte, hg.v. H. Süßmuth, Göttingen 1984, 84-109; Parkin, T., Old Age in the Roman World. A Cultural and Social History, Baltimore, London 2003; Saller, R.P., Patriarchy, Property and Death in the Roman Family, Cambridge 1994

51 150 Kaiser, Tyrannen, Christenverfolger: Nero und Domitian im Vergleich

2 SWS

UE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.404 JOL Ley
1) findet ab 23.04.2018 statt

Der letzte Vertreter der julisch-claudischen Dynastie auf dem römischen Kaiserthron, Nero, und der letzte flavische Princeps, Domitian, haben einen notorisch schlechten Ruf. So soll der erstgenannte Rom in Brand gesetzt und dann dafür – um den Verdacht von sich selbst abzulenken – den Christen die Schuld in die Schuhe geschoben haben. Der Legende nach waren Petrus und Paulus unter den christlichen Opfern. Der zweite habe den Kaiserkult offensiv ausgeweitet, eine unnatürliche Überhöhung seiner Person forciert und sogar Familienangehörige christlichen Glaubens ermorden lassen, so die Tradition. Beide *mali principes* haben mit Mord und Verfolgung nicht gegeizt. Beide starben eines unrühmlichen und unnatürlichen Todes. Beide stehen jeweils am Ende einer Dekadenlinie ihrer jeweiligen Dynastie.

Das ist das Bild, das die antiken – besonders die christlichen – Quellen zeichnen. Dieses Bild hat sich im kulturellen Gedächtnis des Abendlandes durch Film und Literatur verfestigt, man denke nur an *Quo vadis*. Durch intensive Lektüre der römischen und christlichen Quellentexte sowie ausgewählter Sekundärliteratur wird diese transdisziplinäre Übung die Belastbarkeit und Aussagekraft dieser Nero- und Domitianbilder einer kritischen Prüfung unterzogen. Besonders wichtig sind dabei die beiden Kaisern zugeschriebenen Christenverfolgungen und in diesem Zusammenhang die Datierung verschiedener neutestamentlicher Schriften wie dem Ersten Petrusbrief und der Offenbarung des Johannes. Es wird auch eine (kleine) Einführung in das kirchengeschichtliche und althistorische wissenschaftliche Arbeiten geben.

Literatur:

Sueton: Vespasian, Titus, Domitian, Lat./Dt., Stuttgart 1991 (Reclam, zur Anschaffung empfohlen, 4 €).

Sueton, Nero, Lat./Dt., Stuttgart 2011 (Reclam, zur Anschaffung empfohlen, 5 €).

Manfred Claus, Die römischen Kaiser. 55 historische Portraits von Caesar bis Justinian, München ⁴ 2011.

John Granger Cook, Roman attitudes towards the Christians, Tübingen 2010.

Miriam T. Griffin, Nero. The End of a Dynasty, London 1984.

Brian W. Jones, The Emperor Domitian, London 1992.

Jürgen Malitz, Nero, München 1999 (Beck Wissen).

Organisatorisches:

Zum Erwerb von LP ist die aktive Teilnahme (u. a. Quellenlektüre und -diskussion, Kurzreferate ...) erforderlich. Sie haben im Seminar auch die Gelegenheit, Ihre Kenntnis wissenschaftlicher Methoden anzuwenden. Latein- und Griechischkenntnisse sind von Vorteil, aber keine Voraussetzung. Wenn Sie besondere Gründe haben, warum Sie an dieser Übung teilnehmen wollen oder müssen, oder spezielle Arbeitsleistungen erbringen wollen, melden Sie sich bitte per E-Mail (jochen.ley@hu-berlin.de).

51 151 Ciceros Rede pro Plancio

2 SWS

UE Mi 14-16 wöch. (1) MO 40, 114 J. Timmer
1) findet ab 18.04.2018 statt

Im Jahre 54 v.Chr. verteidigte Cicero Cn. Plancius, nachdem ein bei den Wahlen zur Ädilität unterlegener Konkurrent - M. Iuventius Laterensis - ihn nach der *lex Licinia de sodaliciis* wegen unlauterer Methoden im Wahlkampf verklagt hatte. Die vollständig erhaltene Rede bietet einen Einblick in die Umgangsformen innerhalb der Senatsaristokratie, die Rolle von Freundschaften und Verpflichtungen, den Aufbau von Gerichtsverfahren und sie ist eine der wichtigsten Quellen zur Rekonstruktion von Wahlkämpfen in der späten römischen Republik.

Literatur:

Adamietz, J., Ciceros Verfahren in den Ambitus-Prozessen gegen Murena und Plancius, in: Gymnasium 93, 1986, 102-117; Craig, Chr., Form as Argument in Cicero's Speeches - A Study of Dilemma, Atlanta 1993, 123-145; Kroll, W., Ciceros Rede für Plancius, in: RhM 86, 1937, 127-139; Lintott, A., Cicero as Evidence. A Historian's Companion, Oxford 2008; Van der Blom, H., Cicero's Role Models. The Political Strategy of a Newcomer, Oxford 2010

51 200 Europa im 8. und 9. Jahrhundert

2 SWS

VL Di 12-14 wöch. (1) HV 5, 0007 B. Schlieben
1) findet ab 17.04.2018 statt

Im Mittelpunkt der Vorlesung steht die Epoche, die man früher zumeist als die „Zeit der Karolinger“ bezeichnete. Auch in dieser Vorlesung spielen die Karolinger eine wichtige Rolle, doch geht es nicht um Herrschaftsgeschichte im traditionellen Sinne. Ziel der Vorlesung ist es, zentrale Entwicklungen in Religion und Kultur, in der Wirtschaft und im Sozialen europäisch vergleichend für das 8. und 9. Jahrhundert darzustellen.

Es gibt in den Jahren von 700 – 900 kein ausgefeiltes Konzept von Europa, selbst der Begriff wird nur selten verwendet. In der Praxis sind jedoch unterschiedliche Regionen Europas auf vielfältige Weise verwoben, wie am Beispiel des Sklavenhandels oder der Geldwirtschaft ebenso gezeigt werden soll wie an Debatten über das Abendmahl oder die Kunst.

Literatur:

The New Cambridge Medieval History Bd. 2 c. 700 – c. 900, hrsg. v. Rosamond McKitterick, Cambridge 2015.

The Long Morning of Medieval Europe: New Directions in Early Medieval Studies, hrsg. v. Jennifer Davis u. Michael McCormick, Aldershot 2008.

Ubl, Karl, Die Karolinger: Herrscher und Reich, München 2014.

Wickham, Chris, The Inheritance of Rome: A History of Europe from 400 to 1000, London 2009.

51 201 Einführungsvorlesung. Mittelalter für Lehrer

2 SWS

VL	Do	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0007	T. Lohse
1) findet ab 19.04.2018 statt					

Viele angehende Lehrerinnen und Lehrer klagen darüber, Ihnen würde während des geschichtswissenschaftlichen Studiums bloß verinsultes Fachwissen vermittelt, das für die spätere Berufstätigkeit funktional unbrauchbar sei. Die Einführungsvorlesung beugt derartigen Fehlentwicklungen frühzeitig vor, indem sie die Epoche des Mittelalters nicht bloß als historischen Stoff präsentiert, sondern explizit danach fragt, welche exemplarische, gegenwärtige und zukünftige Bedeutung der behandelte Gegenstand für die Studierenden überhaupt hat. Insofern richtet sich die Vorlesung auch keineswegs bloß an Lehramtsstudierende, sondern an alle Studierenden, die meinen, dass Relevanzfragen nicht erst ans Ende des Studiums gehören.

Literatur:

Ernst H. Gombrich, Eine kurze Weltgeschichte für junge Leser. 8. Aufl. der überarbeiteten Neuausgabe Köln 2017; Valentin Groebner, Das Mittelalter hört nicht auf. Über historisches Erzählen. München 2008.

51 300 Industrielle Moderne. Wirtschafts- und Sozialgeschichte Europas im langen 19. Jahrhundert

2 SWS

VL	Di	16-18	wöch. (1)	HV 5, 0007	A. Nützenadel
1) findet ab 17.04.2018 statt					

Die Vorlesung behandelt die Europäische Wirtschafts- und Sozialgeschichte vom 18. bis ins frühe 20. Jahrhundert. Im Mittelpunkt steht die Geschichte der Industrialisierung, welche Europa tief greifend verändert hat. Neben Großbritannien, Frankreich und Deutschland, die lange Zeit im Zentrum der historischen Industrialisierungsforschung standen, sollen auch die so genannten Nachzügler (Italien, Polen, Spanien usw.) berücksichtigt werden. Themen der Vorlesung sind: Die industrielle Revolution, Bevölkerungswachstum und Migration, Infrastrukturen und Mobilität, Urbanisierung und Metropolen, Massenkonsum und Kommerzialisierung, sozialer Wandel und Arbeitsgesellschaft, Europa und die Globalisierung usw.

Literatur:

Sidney Pollard, Peaceful Conquest: The Industrialization of Europe, 1760-1970, Oxford/New York 1981;

Jan-Otmar Hesse, Wirtschaftsgeschichte. Entstehung und Wandel der modernen Wirtschaft, Frankfurt 2013

51 301 Der Nahe Osten und Europa im 20. Jahrhundert

2 SWS

VL	Mi	16-18	wöch. (1)	UL 6, 3075	A. Vowinckel
1) findet ab 18.04.2018 statt					

51 302 Zerrissene Zeit. Deutsche Geschichte 1918-1945

2 SWS

VL	Do	10-12	wöch. (1)	UL 6, 3038/035	M. Wildt
1) findet ab 19.04.2018 statt					

Diese Vorlesung bietet einen Überblick zur deutschen Geschichte in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Jenseits der gewohnten Periodisierungen soll der Versuch unternommen werden, Politik-, Sozial- und Kulturgeschichte sowohl ereignis- wie strukturgeschichtlich zu betrachten. Zugleich wird ein Blickwinkel eingenommen, der deutsche Geschichte nicht aus einer Zentralperspektive untersucht, sondern von den Rändern, vom Alltag, von der Peripherie her.

Literatur:

Dan Diner, Das Jahrhundert verstehen. Eine universalhistorische Deutung, München 1999;

Lutz Raphael, Imperiale Gestalt und mobilisierte Nation. Europa 1914-1945, München 2011;

Ian Kershaw, Höllensturz. Europa 1914 bis 1949, München 2016.

51 303 Das 19. Jahrhundert – Durchbruch der Moderne?

2 SWS

RV	Mo	16-18	wöch. (1)	UL 6, 3038/035	B. Aschmann
1) findet ab 23.04.2018 statt					

Das 19. Jahrhundert ist wieder im Gespräch. Nachdem zwischenzeitlich das Interesse an diesem Säkulum abgenommen hatte, wird aktuell immer wieder darauf Bezug genommen: Staatsmänner werden mit Bismarck verglichen, aktuelle Machtpolitik erinnert an die Staatsräson des 19. Jahrhunderts und der Wiener Kongress wird als Beispiel für langanhaltende Friedensordnungen

diskutiert. Schon deshalb lohnt sich ein neuer Blick auf dieses Jahrhundert. Es gilt in der Historiographie schon lange als „Schlüsseljahrhundert“, weil hier Grundlagen für die Entwicklung auch des 20. und 21. Jahrhunderts gelegt wurden. In dieser Epoche fand – so behaupten Historiker – die „Verwandlung der Welt“ (Jürgen Osterhammel) bzw. die „Geburt der Moderne“ (Christopher Bayly) statt. Das betrifft die Rolle der Geschlechter oder die Entwicklung der Stadtgeschichte ebenso wie die Revolutions- oder Emotionsgeschichte. Die Ringvorlesung will diese Relevanz des 19. Jahrhunderts in Erinnerung rufen und zeigen, warum das Säkulum ein so zentrales war.

Renommiertere Historikerinnen und Historiker von verschiedenen Universitäten, die jeweils für spezifische methodische Zugänge stehen, werden verdeutlichen, welches aus ihrer Perspektive die bedeutendsten Phänomene des Jahrhunderts waren. Am Ende soll die Frage leichter zu beantworten sein, ob und inwiefern das 19. Jahrhundert, in dem vieles uns heute doch auch arg fremd vorkommt, als „Durchbruch der Moderne“ bezeichnet werden kann. Vor allem aber soll unter Beweis gestellt werden, dass es nicht nur wichtig, sondern auch reizvoll ist, sich mit dieser Epoche auseinanderzusetzen.

Die Ringvorlesung kann als reguläre Vorlesung angerechnet werden.

51 304 Lokomotiven der Weltgeschichte. Geschichte der modernen Revolution

2 SWS

VL

Di

14-16

wöch. (1)

HV 5, 0007

T. Mergel

1) findet ab 24.04.2018 statt

Als „Lokomotiven der Weltgeschichte“ hat Karl Marx Revolutionen bezeichnet, weil sie gemäß seiner Geschichtsphilosophie eine beschleunigte Entwicklung, gar einen Sprung hin zu einer anderen Gesellschaftsordnung ermöglichten. Der Charakter und das Selbstverständnis von Revolutionen hat sich allerdings seit dem 17. Jahrhundert, seit den revolutionären Umbrüchen in England, grundlegend gewandelt, nicht zuletzt deshalb, weil alle Revolutionen und ihre Akteure auf die vorangegangenen Revolutionen sahen, von ihnen zu lernen oder sie zu wiederholen suchten. So entstand eine „Große Erzählung“ von der Revolution als der mächtigen Bewegerin der Weltgeschichte, eine Erzählung, die allerdings, so scheint es, in den letzten Jahrzehnten einem grundlegenden Wandel unterworfen ist. Die Vorlesung fragt nach dem Wandel im Selbstverständnis, in den Gesellschaftszielen und dem historischen Bild von Revolutionen und versucht so, anhand eines mächtigen Mythos einen Gesamtblick auf die Geschichte der Moderne zu entwerfen.

Literatur:

Art. „Revolution, Rebellion, Aufruhr, Bürgerkrieg“, in: Geschichtliche Grundbegriffe, hg.v. Otto Brunner u.a., Bd. 5, Stuttgart 1984, 653-788

Peter Wende (Hrsg.): Große Revolutionen. Von der frühen Neuzeit bis zur Gegenwart, München 2000

51 305 Vom Untertan zum Bürger (1800-1918/21). Frühnationale Identitätssuche und moderne Staatsgründungen in Südkaukasien

2 SWS

VL

Di

14-16

wöch. (1)

FRS191, 5009

E. Auch

1) findet ab 24.04.2018 statt

51 306 Öffentlichkeit in der Frühen Neuzeit

2 SWS

VL

Mi

10-12

wöch. (1)

UL 6, 2091/92

M. Pohlig

1) findet ab 18.04.2018 statt

Öffentlichkeit ist ein zentrales Phänomen der Moderne – aber auch der Vormoderne? Zum Begriff der Öffentlichkeit gehört als Gegenbegriff einerseits die Privatheit, andererseits das Geheimnis. Was also kann man unter Öffentlichkeit verstehen – und hat sie eine Geschichte? Die Vorlesung versucht zweierlei: Einerseits in die wichtigsten begrifflichen und methodischen Fragen einzuführen, die mit dem Problem der Öffentlichkeit verbunden sind. Zweitens soll die Öffentlichkeitsthematik genutzt werden, um über einen zentralen Themenbereich einen generellen Einblick in die frühneuzeitliche Geschichte von 1500 bis 1800 zu bekommen – also sozusagen von der reformatorischen Öffentlichkeit bis zu den Geheimgesellschaften der Aufklärung. Dazu bietet sich das Thema Öffentlichkeit an, weil es mit allen wichtigen Bereichen frühneuzeitlicher Gesellschaft – Politik, Religion, Wirtschaft, Krieg, Bildung – aufs engste verknüpft ist.

Literatur:

Opgenoorth, Ernst, Publicum - privatum - arcanum. Ein Versuch zur Begrifflichkeit frühneuzeitlicher Kommunikationsgeschichte, in: Kommunikation und Medien in Preußen vom 16. bis zum 19. Jahrhundert, hg. v. Bernd Sösemann, Stuttgart 2002, 22-44

Modul 4f (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Sozialwissenschaften

53 137 Demokratie unter Druck

2 SWS

5 LP

SE

Mo

10:15-11:45

wöch. (1)

UNI 3, 002

N. Osterberg-

Kaufmann

1) findet ab 23.04.2018 statt

Bankenkrise, Flüchtlingskrise, Eurokrise, Griechenlandkrise, Russlandkrise, Kapitalismuskrisis, Katalonien-Krise, Krise der Demokratie – egal ob man den Krisendiskurs teilt oder nicht, die Demokratie so scheint es jedenfalls steht zumindest unter Druck und zwar jenseits des Westens aber auch im Westen selbst. Das Seminar möchte sich mit Herausforderungen der Demokratie und Voraussetzungen für Demokratie auseinandersetzen. Dazu sollen empirische Fälle und Befunde analysiert werden und schließlich über die Konsequenzen, die wir daraus ziehen, diskutiert werden.

Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften

Modul 1: Sachunterricht in Forschung und Unterricht

54 110 Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht | Pflichtseminar "Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik"

2 SWS

SE	Do	10-16	Einzel (1)	DOR 26, 202	J. Stiller
	Fr	09-14	Einzel (2)	DOR 26, 202	J. Stiller
	Do	10-16	Einzel (3)	GS 7 W, 124	J. Stiller
	Sa	10-12	Einzel (4)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
	Sa	10-13	Einzel (5)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
	Sa	10-13	Einzel (6)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
	Sa	10-13	Einzel (7)	DOR 24, 1.205	J. Stiller

1) findet am 05.04.2018 statt

2) findet am 06.04.2018 statt

3) findet am 12.04.2018 statt

4) findet am 19.05.2018 statt

5) findet am 09.06.2018 statt

6) findet am 30.06.2018 statt

7) findet am 07.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 111 Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht | Pflichtseminar "Lernen und Lehren im Sachunterricht"

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	I 110, 400	L. Goecke
----	----	-------	-----------	------------	-----------

1)

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Modul 2a: Einführung in die Didaktik der Biologie

2112032a Fachbezogene Arbeitsweisen

2 SWS

2 LP

SE	Mi	08:45-11:45	wöch.	PH13-H09, 2002	H. Hellwig, J. Heyd
SE	Mi	13-16	wöch.	PH13-H09, 2002	H. Hellwig, J. Heyd
SE	Do	12:30-15:30	wöch.	PH13-H09, 2002	H. Hellwig, J. Heyd

Organisatorisches:
nachweispflichtig

Modul 2b: Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie

3311540 Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC)

2 SWS

VL	Mo	15-17	wöch. (1)	NEW14, 1.12	R. Tiemann
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden erwerben unter Berücksichtigung der besonderen Bedingungen und Anforderungen der Schulform ISS/GYM/BBS Grundkenntnisse in den chemiedidaktischen Bedingungen des Lehrens und Lernens von chemischen Inhaltsbereichen und können diese an Beispielen entwickeln, anwenden und verdeutlichen. Sie erwerben Kompetenzen in der Organisation, in der Einschätzung sowie in der Bewertung von Lernumgebungen anhand von fachdidaktischen Kriterien.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

FLC VL:

- Grundlagen der Organisation, Evaluation und Förderung von Lehr- und Lernprozessen im Chemieunterricht
- Möglichkeiten und Formen der inneren Differenzierung, Kriterien zur Erstellung und zum Einsatz inklusiver Lernmaterialien

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Prof. Tiemann, NEW 14, Raum 3'01

3311540 Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC)

4 SWS

SE	Di	15-17	wöch. (1)	NEW14, 1.11	R. Tiemann
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden erwerben unter Berücksichtigung der besonderen Bedingungen und Anforderungen der Schulform ISS/GYM/BBS Grundkenntnisse in den chemiedidaktischen Bedingungen des Lehrens und Lernens von chemischen Inhaltsbereichen und können diese an Beispielen entwickeln, anwenden und verdeutlichen. Sie erwerben Kompetenzen in der Organisation, in der Einschätzung sowie in der Bewertung von Lernumgebungen anhand von fachdidaktischen Kriterien.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

FLC VL:

- Grundlagen der Organisation, Evaluation und Förderung von Lehr- und Lernprozessen im Chemieunterricht
- Möglichkeiten und Formen der inneren Differenzierung, Kriterien zur Erstellung und zum Einsatz inklusiver Lernmaterialien

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Prof. Tiemann, NEW 14, Raum 3'01

Modul 4a (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Humanbiologie

2112029a Humanbiologie

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	10-12	wöch. (1)		U. Zeller
1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt					

Prüfung:

eine schriftliche oder mündliche Prüfung

2112031a Übungen in Verhaltens- und Humanbiologie

2 SWS	2 LP				
UE		08:30-12:30	Block (1)	PH13-H18, 420	R. Krahe
UE		14-18	Block (2)	PH13-H18, 420	R. Krahe
UE		14-18	Block (3)	PH13-H18, 420	R. Krahe
1) findet vom 19.03.2018 bis 23.03.2018 statt					
2) findet vom 19.03.2018 bis 23.03.2018 statt					
3) findet vom 09.04.2018 bis 13.04.2018 statt					

Organisatorisches:

nachweispflichtig

Modul 4b (Vertiefung): Materialchemie in Beispielen

3311515 Materialchemie in Beispielen

2 SWS					
VL	Do	11-13	wöch. (1)	NEW14, 3.12	H. Börner, N. Pinna
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Voraussetzungen

Organische und Allgemeine/Anorganische Chemie

3311515 Materialchemie in Beispielen

2 SWS					
SE	Do	13-15	wöch. (1)	NEW14, 3.12	N. Pinna
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Voraussetzungen

Organische und Allgemeine/Anorganische Chemie

Modul 4c (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Physik

3315756 Fachwissenschaftliche Vertiefung Physik

4 SWS					N.N.
PR					

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden kennen, verstehen und nutzen experimentelle Grundprinzipien, Techniken und Geräte. Sie bewerten, schätzen und ordnen ein sowie dokumentieren erzielte experimentelle Ergebnisse.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

Durchführen und Dokumentieren von Experimenten aus dem Stoffgebiet

Mechanik und Wärmelehre (im Rahmen des physikalischen Grundpraktikums)

Organisatorisches:
Ansprechpartner
Steffen Wagner

Prüfung:
Portfolio aus allen
absolvierten
Versuchen im
Umfang von ca.
100 Seiten (ca.
250.000 Zeichen
ohne Leerzeichen)

Module des Studienfachs Sonderpädagogik

Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung, einschließlich Didaktik - Fachrichtung I und II/IIa und IIb

Hier müssen Sie für jede Fachrichtung jeweils eine Veranstaltung in jedem Modulteil erfolgreich abschließen. **Ausnahme:** Bei drei Förderschwerpunkten müssen in den Förderschwerpunkten IIa und IIb nur die ersten beiden Modulteile belegt werden.

1.1/2.1/2a.1/2b.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Benachteiligt, ausgeschlossen und abgehängt!? – Pädagogische Entwicklungsförderung bei sozialer Exklusion und zielgruppenspezifische Diskurse „neuer“ sozialer Ungleichheit

2 SWS

SE	Fr	14-19	Einzel (1)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Fr	14-19	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 3.021	S. Heuer

1) findet am 25.05.2018 statt

2) findet am 26.05.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

Die Folgen der Etiketten der „Bildungsverlierer“, „Überflüssigen“, „Erziehungsresistenten“ stehen für einen neuen bildungspolitischen Umgang mit sozialer Ungleichheit, Devianz und Armut. Aktuelle Diskurse über soziale Ausgrenzungs- und Ausschlussprozesse gehen weit über das soziologische Feld hinaus und fragen nach den Deutungsmustern, die hinter den Adressatenbildern liegen. Im Mittelpunkt des Seminars soll sich der Frage nach den Exklusionsstrukturen im Umgang mit Ausgrenzung der betroffenen Adressaten angenähert werden, um eine gemeinsame Handlungsperspektive für die Förderpraxis zu konkretisieren.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 729 Diagnostik und Förderung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	J. Riegert
----	----	-------	-----------	---------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Im Seminar werden verschiedene diagnostische Verfahren für Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung in unterschiedlichen Förderbereichen (Sprache, Kommunikation, Wahrnehmung, mathematische Kompetenzen etc.) theoriegeleitet erarbeitet und praktisch erprobt. Darüber hinaus werden entsprechende Förderkonzepte und -materialien analysiert und kritisch reflektiert.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Diese Veranstaltung richtet sich ausschließlich an Studierende der Fachrichtungen Hören & Kommunikation und/oder Gebärdensprachpädagogik.

Im Seminar werden Modelle der gemeinsamen Beschulung von hörbeeinträchtigten und hörenden Schülerinnen und Schülern diskutiert. Es werden unterschiedliche Konzepte, Beispiele aus der Praxis und Forschungsergebnisse vorgestellt (auch von Gastreferenten). Außerdem werden eigene Daten erhoben und ausgewertet. Dabei werden u.a. folgende Aspekte thematisiert: Unterrichtsgestaltung in heterogenen Gruppen, Rollenverständnis/Aufgaben von Regelschullehrern und Sonderpädagogen, Herausforderungen für den Sprachunterricht (Deutsch- und Fremdsprachenunterricht), Lernen mit Dolmetschern, soziale Integration.

Prüfung:

Eine Modulabschlussprüfung im Rahmen dieser Lehrveranstaltung ist möglich.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 741 Progreddiente Erkrankungen

2 SWS

B	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 117	S. Jennessen
	Sa	09-16	Einzel (2)	GEO 36, 117	S. Jennessen
	So	09-16	Einzel (3)	GEO 36, 117	S. Jennessen

1) findet am 15.06.2018 statt

2) findet am 16.06.2018 statt

3) findet am 17.06.2018 statt

In der Förderschule mit dem Schwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung aber auch in Regelschulen aller Schulformen werden Schüler/innen mit progredienten und lebensverkürzenden Erkrankungen sowie Behinderungen, die eine reduzierte Lebenserwartung bedingen, unterrichtet. Lehrkräfte stehen in diesem Arbeitsbereich vor besonderen Aufgaben, für die sie neben spezifischen theoretischen Fachkenntnissen zusätzliche fachliche und persönliche Kompetenzen benötigen. Im Rahmen des Seminars findet eine Auseinandersetzung mit diesen Fragestellungen theoriegeleitet und praxisnah statt. Eine Exkursion zum Kinderhospiz Sonnenhof in Berlin schließt sich an die Lehrveranstaltung an.

Organisatorisches:

mit Exkursion

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Lernen

54 625 Lehren als „Lernbehinderung“ oder Lernprozess? Zur Bedeutung des Lernens von Lehrpersonen als Bestandteil inklusiver Schulentwicklung

2 SWS

HS	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2093	E. Plate
----	----	-------	-----------	------------	----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Umsetzung von Inklusion in Schulen geht mit gesteigerten Forderungen nach einer entsprechenden Professionalisierung von Lehrpersonen einher. Dabei richtet sich der Fokus auf schulexterne Angebote professioneller (Weiter-)Qualifizierung im Rahmen der drei Phasen der Lehrer*innenbildung – die universitäre Ausbildung (1. Phase), der Lehramtsvorbereitungsdienst (2. Phase) und die Fort- und Weiterbildung (3. Phase). Dagegen stellen schulinterne, d.h. in den Berufsalltag integrierte und institutionalisierte Möglichkeiten der Lehrer*innenprofessionalisierung, bis heute eine gravierende Leerstelle dar (vgl. Heise 2009). Das Seminar widmet sich der Bearbeitung des benannten Forschungsdesiderats und der damit verbundenen Frage, welche Bedeutung ein professionelles Selbstverständnis von Lehrer*innen als Lernende im Kontext inklusiver Schulentwicklung hat. Es ist geplant ein empirisches Forschungsprojekt durchzuführen, mit dem Ziel Lernmöglichkeiten und Lernarrangements für Lehrer*innen in Schulen zu erfassen und vor dem Hintergrund professionalisierungs-, organisations- und inklusionstheoretischer Überlegungen zu reflektieren.

Literatur:

Plate, E. (2017): Professionalisierung durch inklusive Schulentwicklung. In: Moser, V. & Egger, M. (Hrsg.): Inklusive Schulentwicklung. Stuttgart: Verlag W. Kohlhammer

Plate, E. (2016): Lehrer*innenbildung für Inklusion braucht Lehrer*innenbildung durch Inklusion. In: Dannenbeck, C.; Dorrance, C.; Moldenhauer, A.; Oehme, A. & Platte, A. (Hrsg.): Inklusionssensible Hochschule. Grundlage, Ansätze und Konzepte für Hochschuldidaktik und Organisationsentwicklung.

Heise, M. (2009): Informelles Lernen von Lehrkräften. Ein Angebots-Nutzungs-Ansatz. Münster: Waxmann.

Prüfung:

MAP ist möglich.

1.2/2.2/2a.2/2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Benachteiligt, ausgeschlossen und abgehängt!? – Pädagogische Entwicklungsförderung bei sozialer Exklusion und zielgruppenspezifische Diskurse „neuer“ sozialer Ungleichheit

2 SWS

SE	Fr	14-19	Einzel (1)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Fr	14-19	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 3.021	S. Heuer

1) findet am 25.05.2018 statt

2) findet am 26.05.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

54 873 Mobbing, soziale Ausgrenzung und pädagogisches Handeln.

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	L. Dietrich
----	----	-------	-----------	-------------	-------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Nach Selbstmordversuchen und Amokläufen von SchülerInnen, die chronisch von MitschülerInnen misshandelt wurden, wird Mobbing immer wieder zu einem heißen Thema in Medien und Politik. Dieser Kurs geht über diese Extremfälle von Mobbing hinaus und untersucht Ursachen und Konsequenzen des Phänomens, wie sie in der zeitgenössischen Literatur diskutiert werden. Die Studierenden werden im Laufe des Semesters theoretisches Wissen anwenden, indem sie Anti-Mobbing-Programme hinsichtlich ihrer Stärken und Schwächen untersuchen.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 702 Fachunterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Riegert
----	----	-------	-----------	-----------------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Während sich der Unterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung bis vor einigen Jahren noch sehr stark an der Idee lebenspraktischer Erziehung und der Vermittlung der Kulturtechniken ‚im engeren Sinne‘ orientiert hat, werden seit einiger Zeit – angestoßen durch die inklusive Schul- und Unterrichtsentwicklung – verstärkt auch fachdidaktische Fragen in der gesamten Breite des Fächerspektrums für diesen Förderschwerpunkt diskutiert. Vor diesem Hintergrund werden im Seminar verschiedene Aspekte der Gestaltung eines zieldifferenten (‚inklusive‘ und ‚exklusive‘) Fachunterrichts am Beispiel unterschiedlicher Fächer und unterschiedlicher fachbezogener Unterrichtsgegenstände theoretisch reflektiert und praktisch erprobt.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 207	N. Burgio
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar vermittelt Kenntnisse im Bereich didaktisch-methodischer und diagnostischer Fragestellungen im Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung. Es werden unterschiedliche Konzepte sowie Möglichkeiten der Komplexitäts- und Niveaudifferenzierung von Unterrichtsinhalten vorgestellt und im Seminar mit den Studierenden kritisch reflektiert.

Prüfung:

Es besteht die Möglichkeit im Rahmen der Lehrveranstaltung eine MAP zu erbringen. Details werden in der Lehrveranstaltung besprochen.

Förderschwerpunkt Lernen

54 623 Didaktische-methodische und diagnostische Fragestellungen im FS Lernen

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 T. Dietze
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar thematisiert Fragen der Didaktik und Methodik des Unterrichts bei Beeinträchtigungen des Lernens (Förderschwerpunkt Lernen). Besonderes Kennzeichen dieser Schülergruppe ist ein erhöhter Förderbedarf im Lern- und Leistungsverhalten. Dies geht einher mit Problemen im Denken, in der sozialen und emotionalen Entwicklung, in der Wahrnehmung und der Motorik sowie in der Sprache. Inhaltliche Schwerpunkte liegen dabei auf fachspezifischen Überlegungen zu inklusivem, ziendifferentem Unterricht sowie auf den Erwerb von Kompetenzen zu Förderdiagnostik und grundlegenden Prinzipien der Unterrichtsarbeit.

Literatur:

Heimlich / Wember (Hrsg.): Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt Lernen. Ein Handbuch für Studium und Praxis. 2015 Kohlhammer

Prüfung:

MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Sehen

54 647 Förderbedarfsanalyse bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 311 R. Zimmermann
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Zur Expertise von Förderlehrkräften gehören Kompetenzen in der Bestimmung und Planung des individuellen Förderbedarfs. Die Studierenden lernen verschiedene diagnostische Methoden, spezifische Testverfahren, Klassifizierungssysteme und Definitionskonzepte kennen und anzuwenden, welche schul- und kostenträgerrelevant sind. Der Schwerpunkt liegt dabei in der Dokumentation der Ergebnisse im Gutachtenstil.

Organisatorisches:

nur Sommersemester
MAP möglich

Prüfung:

Lehramt: Hausarbeit (15 S.)

Rehabilitationspädagogik: Rehabilitationspädagogisches Gutachten (10 S.)

1.3/2.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und diagnostischer Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (UE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 871 Trauma und Traumapädagogik in außerschulischen Handlungsfeldern

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2014A D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

"Traumatisierung" wird zunehmend auch als pädagogisch relevante Kategorie erkannt. Aus einer „Graswurzelbewegung“ (Martin Kühn) hat sich nach Ansicht vieler Vertreter_innen eine pädagogische Teildisziplin entwickelt, deren theoretische Fundierung gleichwohl etwas diffus bleibt. Im Seminar werden traumatheoretische Grundlagen und –pädagogische Konzeptualisierungen in unterschiedlichen Handlungsfeldern diskutiert und kritisch hinterfragt.

Literatur:

- Weiß, W., Kessler, T., Gahleitner, S. (Hrsg.) (2016): Handbuch Traumapädagogik. Weinheim: Beltz
- Dörr, Margret; Gstach, Johannes (Hg.) (2015): Trauma und schwere Störung. Pädagogische Arbeit mit psychiatrisch diagnostizierten Kindern und Erwachsenen. Gießen: Psychosozial-Verlag (Jahrbuch für psychoanalytische Pädagogik, 23)

Prüfung:

MAP ist möglich.

54 878 Emotionen reflektieren, Resilienz stärken – Resilienzförderung und Emotionsreflexion bei psychosozialen Beeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 K. Obens
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Resilienz im Kinder- und Jugendalter ist in den letzten Jahren in der Sonderpädagogik zu einem zentralen Thema geworden. Unter Resilienz wird dabei die Fähigkeit verstanden, Krisen unter Rückgriff auf persönliche und soziale Ressourcen zu meistern und als Entwicklungsanlass zu nutzen (vgl. Welter-Enderlin 2006). Insbesondere Schüler*innen aus Risikolagen sollen von schulischer Resilienzförderung profitieren. Dabei steht in vielen Trainings die Emotionsreflexion im Vordergrund, Schüler*innen sollen in gezielten Trainings emotionale Kompetenzen als Ressource zur Lebensbewältigung erlernen. Wie aber verhält sich das

Konzept der Vulnerabilität (Verwundbarkeit) zu den derzeit verbreiteten Ansätzen der Selbstoptimierung? Kann man Resilienz überhaupt erlernen und können sich soziale Benachteiligungen wirklich in Stärken verwandeln lassen? Welche Trainings sind evidenzbasiert und wie gelingt der Transfer des Gelernten in den Alltag? Diesen Fragen widmet sich das Seminar „Emotionen reflektieren, Resilienz stärken – Resilienzförderung und Emotionsreflexion bei Kindern und Jugendlichen mit psychosozialen Beeinträchtigungen“. Seminarziel ist das Kennenlernen verschiedener Trainingsansätze und ihrer psychologisch-didaktischen Grundlagen der emotionsreflexiven Resilienzförderung, die Erstellung eigener Module eines Resilienztrainings bzw. die Entwicklung eines eigenen qualitativen Forschungsprojekts zum Seminarthema.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 724 **Sonderpädagogische Handlungsfelder**

2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Sonderpädagogische Handlungsfelder sind durch eine Vielfalt unterschiedlichster (Praxis-)Bereiche gekennzeichnet wie bspw. die Frühpädagogik, die Integration/Inklusion, die berufliche Ausbildung, die Schulentwicklung, berufliche Vorbereitung, Übergang vom Kindergarten in die Schule, Freizeit, Wohnen, Arbeit, ... Im Rahmen des Seminars sollen einzelne Handlungsfeldern erschlossen werden, zu denen die Studierenden einen besonderen Bezug oder an denen Sie ein besonderes Interesse haben. Dies kann z.B. eine Einzelförderung eines Kindes im Bereich UK, die Initiierung und Durchführung einer Kunst AG oder Tanz AG in einer WfbM, die Durchführung eines Photo- oder Videoprojektes in einem Wohnheim ..., aber auch die Bearbeitung eines 'Problemfeldes' (z.B. auffälliges Verhalten, Drogen, ...) Die in den sonderpädagogischen Handlungsfeldern gewonnen Erfahrungen können im Idealfall die Grundlage für eine spätere Masterarbeit sein.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 666 **Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen**

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 742 **Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen**

2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 305 H. Hünemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Studierenden erweitern ihre didaktisch - methodischen Kompetenzen im Hinblick auf heterogene Lerngruppen, wie sie an Schulen mit dem Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung meist vorzufinden sind. Es werden auch aktuelle Tendenzen didaktischer Entwicklungen in der Sonderpädagogik reflektiert.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Lernen

54 618 **Didaktisch-methodische Fragestellungen für die Gestaltung von Unterricht in heterogenen Lerngruppen**

2 SWS
UE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

In der LV stehen verschiedene methodische Fragen der Arbeit in heterogenen Lerngruppen im Mittelpunkt (u.a. Lesestrategien, Lernaufgaben, Einsatz und Gestaltung von Arbeitsblättern).

Prüfung:
Eine Modulabschlussprüfung kann abgelegt werden.

Förderschwerpunkt Sehen

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS
UE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 R. Zimmermann
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In dieser Veranstaltung wird das Thema Förderbedarfsanalyse in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik durch praktische Übungen vertieft und angewandt.

Organisatorisches:
nur Sommersemester

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Sprache

54 827 Erprobung diagnostischer und didaktischer Kompetenzen in schulischen Handlungsfeldern (Übung)

2 SWS
UE Di 18-20 Einzel (1) DOR 24, 1.307 S. Riehemann
Di 18-20 Einzel (2) DOR 24, 1.307 S. Riehemann
Fr 12-20 Einzel (3) DOR 24, 1.307 S. Riehemann
Sa 09-18 Einzel (4) DOR 24, 1.403 S. Riehemann
1) findet am 05.06.2018 statt
2) findet am 26.06.2018 statt
3) findet am 29.06.2018 statt
4) findet am 30.06.2018 statt

In der LV stehen verschiedene methodische Aspekte der Unterrichtsgestaltung mit sprachlich beeinträchtigten Kindern und Jugendlichen im Mittelpunkt.

Literatur:
Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekanntgegeben.

Prüfung:
MAP möglich

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609 Grundlagen der Qualitätsentwicklung pädagogischer Organisationen

2 SWS
VL Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Egger
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Organisationen, so auch pädagogische Organisationen, erbringen einen gesellschaftlichen Zweck und haben u.a. die Aufgabe, gesellschaftliche Herausforderungen zu bewältigen. Die Umsetzung von Inklusion stellt solch eine Herausforderung dar. Sie erfordert systematische Organisationsentwicklungen, um den Anspruch aller Lernenden auf gleichberechtigte Teilhabe an Bildungs- und Erziehungsprozessen zu verwirklichen. Diese Veranstaltung soll dazu dienen, die Debatte um inklusive Schulentwicklung zu systematisieren und wissenschaftlich einzuordnen. Dazu gehört einerseits eine Einführung in ausgewählte Organisationstheorien und -ansätze, denen sich die pädagogische Organisationsforschung im Kontext von Inklusion bedient. Andererseits soll anhand von Beispielen dargestellt und diskutiert werden, wie sich Inklusion mittels verschiedener Instrumente der Schulentwicklung erfassen und die Qualität inklusiver Bildung sichern lässt. Es werden somit sowohl theoretische Ansätze als auch Praktiken inklusiver Schulentwicklung analysiert und Potentiale für inklusives Lernen in Organisationen herausgearbeitet.

4.2 Vertiefung (SE)

54 611 Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 2093 L. Röbenack, S. Röbenack
1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Entwicklung pädagogischer Organisationen wird ein zunehmend bedeutsames Arbeitsfeld pädagogischer Professioneller in schulischen und außerschulischen Institutionen werden: Sie zielt auf verschiedene Aspekte, wie beispielsweise Sicherung und Steigerung der Qualität pädagogischer Arbeit, Personal- und Teamentwicklung. Insofern sind auch für rehabilitationspädagogische Arbeitsbereiche Kenntnisse der Organisationsentwicklung unerlässlich. In diesem Seminar sollen nach einer grundlegenden Einführung in Problemstellungen, Theorien und Konzeptionen der Organisationsentwicklung in Form eines Planspiels ausgewählte

Etappen eines Organisationsentwicklungsprozesses nachvollzogen werden, so dass nicht nur theoretische Kenntnisse über Organisationsentwicklungen vermittelt werden, sondern auch in eigener Praxis Teilaspekte durchgeführt, präsentiert und analysiert werden.

Das Hauptseminar wird von zwei Lehrpersonen parallel betreut. Für eine produktivere Lehr-Lern-Atmosphäre während der Durchführung der Planspiele kann es zur Teilung in Arbeitsgruppen kommen.

Literatur:

Prüfung:

bei Bedarf MAP möglich

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

ZI05, 305

C. Becker

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 251

54 856 Psychoanalytische Pädagogik in der Schule

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

DOR 24, 1.506

D. Zimmermann

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die „jüngere“ psychoanalytische Pädagogik bezieht sich neben anderen institutionellen Rahmungen auch auf die Schule. Theoretisch hat sie für die dortige Arbeit mit psychosozial erheblich beeinträchtigten Kindern und Jugendlichen eine hohe Relevanz, gleichwohl wird ihre Anwendbarkeit insbesondere in inklusiv arbeitenden Kontexten vielfach hinterfragt. Im Seminar werden theoretische und anwendungsbezogene Fragen der psychoanalytischen Pädagogik anhand ausgewählter Fachtexte diskutiert.

Literatur:

- Datler, Wilfried, Finger-Trescher, Urte; Gstach, Johannes (Hg.) (2012): Psychoanalytisch-pädagogisches Können. Vermitteln - Aneignen - Anwenden. Orig.-Ausg. Gießen: Psychosozial-Verlag (Jahrbuch für psychoanalytische Pädagogik, 20)
- Hierdeis, Helmwart; Walter, Hansjörg (Hg.) (2007): Bildung, Beziehung, Psychoanalyse. Beiträge zu einem psychoanalytischen Bildungsverständnis. Bad Heilbrunn: Klinkhardt

54 880 Analyse und Aufbereitung qualitativer Forschungsdaten aus studentischen Projekten

2 SWS

SE

Do

14-16

Einzel (1)

DOR 24, 1.307

M. Kuhn

Fr

12-20

Einzel (2)

DOR 24, 1.307

M. Kuhn

1) findet am 19.04.2018 statt

2) findet am 18.05.2018 statt

Das Ziel des Seminares ist es Methoden der qualitativen Datenauswertung anhand bestehender Daten zu erproben. Die Ergebnisse sollen in Form eines wissenschaftlichen Posters auf der „Langen Nacht der Wissenschaft“ (09.06. von 17:00 – 24:00 Uhr) präsentiert werden. Die Studierenden bringen dafür eigene Daten in das Seminar ein, die sie z.B. im Rahmen von Forschungsprojekten erhoben haben.

Organisatorisches:

Das Seminar richtet sich primär an Studierende, die im vorherigen Semester an dem Seminar "Förderung von Kindern und Jugendlichen mit erheblichen psychosozialen Beeinträchtigungen in Berlin und Wien" teilgenommen haben. Es sind aber auch andere Studierende eingeladen teilzunehmen. **Voraussetzung ist allerdings die Teilnahme an der „Langen Nacht der Wissenschaft“ und, dass eigene Daten zur Auswertung vorhanden sind. Die Modulabschlussprüfung erfolgt durch die Erarbeitung und Vorstellung des Posters.**

Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation

Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Gebärdensprachpädagogik

1.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und/oder diagnostischer Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (UE)

54 683 Vertiefung Gebärdensprachdidaktik und diagnostische Fragestellungen (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

HS

Di

16-18

wöch. (1)

ZI05, 204

V. Kolbe

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Im Bereich diagnostische Fragestellungen betrachten wir schon entwickelte, bzw. in Entwicklung befindliche Testmaterialien zur DGS. Wir beschäftigen uns mit konkreten Möglichkeiten der Leistungsmessung zu ausgewählten didaktischen Inhalten.

Organisatorisches:

Das Seminar findet in Deutscher Gebärdensprache statt.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Hören & Kommunikation

2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (SE)

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation, einschließlich Fragen inklusiven Unterrichts (SE)

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

2.3 Vertiefung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (UE)

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609 Grundlagen der Qualitätsentwicklung pädagogischer Organisationen
2 SWS
VL Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Egger
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

4.2 Vertiefung (SE)

54 611 Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern
2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 2093 L. Röbenack, S. Röbenack
1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

54 856 Psychoanalytische Pädagogik in der Schule
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.506 D. Zimmermann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 256

54 880 Analyse und Aufbereitung qualitativer Forschungsdaten aus studentischen Projekten
 2 SWS
 SE Do 14-16 Einzel (1) DOR 24, 1.307 M. Kuhn
 Fr 12-20 Einzel (2) DOR 24, 1.307 M. Kuhn
 1) findet am 19.04.2018 statt
 2) findet am 18.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 256

Module des Studienfachs Sport

Modul 1: Bewegungslernen im Sportunterricht der Grundschule

5519073 Bewegungslernen im Sportunterricht der Grundschule
 2 SWS
 PSE Fr 12:30-14:00 wöch. (1) HN27-H26, 1.02c B. Girshausen
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Im Rahmen des Seminars setzen sich die Teilnehmer handlungsorientiert mit verschiedenen Bewegungsfeldern der Grundschule auseinander. Sie erproben und diskutieren hierbei verschiedene didaktisch-methodische Ansätze.
 Ein VORBEREITUNGSTREFFEN findet am Dienstag, den 17.04.2018 um 9:00 Uhr statt. Die Räumlichkeit wird den Teilnehmern eine Woche vor dem Treffen per Email bekannt gegeben.

Vertiefung: Modul 2: Bildungsprozesse im Sportunterricht der Grundschule

5519052 Seminarteil 1: Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben
 1 SWS 2 LP
 SE Fr 10-11 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 K. Schmitt
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht" im Anschluss Fr 11-12Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!

Bitte beachten Sie folgende Information:

Diese Veranstaltung ist ein Teil des Moduls *Bildungsprozesse im Sportunterricht*, zu welchem auch das Seminar *Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht* gehört. Sie wählen sich über AGNES nur für dieses Seminar ein, bekommen dann aber auch automatisch einen Platz in der jeweiligen Seminargruppe von *Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht*, für welches Sie sich nicht gesondert anmelden können.
 Bitte berücksichtigen Sie dies unbedingt bei der Gestaltung Ihrer Stundenpläne. Die beiden Veranstaltungen (jeweils nur 1 SWS) des Moduls können **ausschließlich** zusammen besucht werden.

5519053 Seminarteil 2: Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht
 1 SWS 2 LP
 SE Fr 11-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 K. Schmitt
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben" beginnt bereits 10Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!

Bitte beachten Sie folgende Information:

Diese Veranstaltung ist ein Teil des Moduls *Bildungsprozesse im Sportunterricht*, zu welchem auch das Seminar *Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben* gehört. Sie wählen sich über AGNES nicht für dieses Seminar ein, sondern ausschließlich über *Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht* und erhalten dann zur jeweiligen Gruppe eine Zulassung auch für dieses Seminar.
 Bitte berücksichtigen Sie dies unbedingt bei der Gestaltung Ihrer Stundenpläne. Die beiden Veranstaltungen (jeweils nur 1 SWS) des Moduls können **ausschließlich** zusammen besucht werden.

Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2008

Modul 1 - Grundfragen von Erziehung, Bildung und Schule

54 016 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS
 VL Mi 14-16 Einzel (1) HE 1, 1.06 J. Olbertz
 Mi 14-16 wöch. UL 6, 2002 J. Olbertz
 1) findet am 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 172

54 018 Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule'

2 SWS
 TU Di 14-16 wöch. (1) I 110, 217 A. Engemann
 TU Do 12-14 wöch. (2) I 110, 229 J. Thabet
 1) findet vom 24.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 173

Modul 2 - Pädagogische Handeln und Lernorte

Vorbereitungsseminare für das Berufsfelderschließende Praktikum

54 243 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule

2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.404 T. Koinzer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 173

54 244 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Belastungen im Lehrerberuf und Präventionsmöglichkeiten

2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) HV 5, 0008 CR Reimann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 173

54 247 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) HV 5, 0008 H. Schaumburg
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 174

54 248 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Methodenwerkstatt

2 SWS
 SE Mo 10-14 Einzel (1) HV 5, 0402 C. Laschke
 Mo 10-14 14tgl./1 (2) HV 5, 0402 C. Laschke
 1) findet am 16.04.2018 statt
 2) findet vom 16.04.2018 bis 09.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 174

54 249 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Forschungsmethoden

2 SWS
 SE Mo 10-14 14tgl./2 (1) HV 5, 0402 C. Laschke
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 174

54 250 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GS 7 W, 124 H. Krofta
 SE Do 10-12 wöch. (2) I 110, 102 H. Krofta
 Do 10-12 Einzel (3) I 110, 317/319 H. Krofta
 SE Di 10-12 wöch. (4) GS 7 W, 124 H. Krofta
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; am 28.6. findet das Seminar in 317/319 - Invalidenstraße 110 (I 110)statt
 3) findet am 28.06.2018 statt
 4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 175

54 254 Vorbereitungsseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Einstellungen gegenüber Fremden
 2 SWS
 SE Di 08-10 wöch. (1) GS 7 W, 124 R. Hegel
 1)
detaillierte Beschreibung siehe S. 176

54 255 Vorbereitungsseminar auf ds berufsfelderschließende Praktikum: Schule und Interkulturalität
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) HV 5, 0008 R. Hegel
 1)
detaillierte Beschreibung siehe S. 176

54 256 Vorbereitungsseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Islam im Klassenzimmer
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.204 R. Hegel

Das Kolloquium soll sich mit wesentlichen Grundlagen des Islam in der Geschichte und Gegenwart befassen. Dabei geht es – neben der Beschäftigung mit den Grundaussagen religiöser Texte (Koran, Sunna) und der religiösen Praxis – auch um eine Fokussierung auf bildungs- und erziehungsrelevante Zusammenhänge. Die Wechselwirkung von religiösem Menschenbild und notwendiger Menschenbildung beschreibt den Hintergrund, vor dem Lehrer, Schüler und Eltern konkrete Probleme an Schulen in Deutschland lösen müssen. Neben einer Sensibilisierung für diese Problemfelder sollen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer auch Lösungsmöglichkeiten finden und diskutieren. Ziel ist es, die interkulturelle Kompetenz zukünftiger Lehrerinnen und Lehrer, die sich auf immer mehr kulturell heterogener werdende Schulklassen einstellen müssen, zu erhöhen.
 Das Seminar ist als offenes Projekt konzipiert. Je nach Teilnehmerzahl werden Arbeitsgruppen gebildet, die sich auf bestimmte Sichtweisen dieses Zusammenhanges beziehen. Resultat sollen Präsentationen zu den wesentlichen Ergebnissen der Arbeitsgruppen sein.

Nachbereitungsseminare

54 235 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern
 2 SWS
 SE Fr 10-14 14tgl./1 (1) DOR 24, 2.102 F. Wagner
 SE Fr 10-14 14tgl./2 (2) DOR 24, 2.102 F. Wagner
 SE Do 10-14 14tgl./1 (3) I 110, 297 F. Wagner
 SE Do 10-14 14tgl./2 (4) I 110, 297 F. Wagner
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 236 Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht qualitativ erforschen
 2 SWS
 SE Fr 10-18 Einzel (1) UL 6, 3071 T. Mayer
 Fr 10-18 Einzel (2) UL 6, 3071 T. Mayer
 Fr 10-16 Einzel (3) DOR 26, 202 T. Mayer
 Fr 10-16 Einzel (4) DOR 26, 202 T. Mayer
 1) findet am 06.04.2018 statt
 2) findet am 13.04.2018 statt
 3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 08.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 237	Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule					
	2 SWS					
	SE	Fr	09-16	Einzel (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer
		Fr	09-16	Einzel (2)	DOR 26, 202	T. Koinzer
		Fr	09-16	Einzel (3)	GS 7 W, 327	T. Koinzer
	1) findet am 23.03.2018 statt					
	2) findet am 25.05.2018 statt					
	3) findet am 13.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 177</i>					
54 238	Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern					
	2 SWS					
	SE	Fr	08-12	14tgl./2 (1)	HV 5, 0008	H. Schaumburg
	1) findet vom 27.04.2018 bis 06.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 177</i>					
54 239	Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-14	14tgl./1 (1)	GS 7 W, 124	H. Krofta
	SE	Mo	10-14	14tgl./2 (2)	GS 7 W, 124	H. Krofta
	SE	Fr	10-14	14tgl./1 (3)	GS 7 W, 124	H. Krofta
	1) findet vom 30.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	2) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
	3) findet vom 13.04.2018 bis 13.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 177</i>					
54 240	Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Forschendes Lernen und die Erkundung der eigenen Rolle					
	2 SWS					
	SE	Fr	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.404	C. Ma
		Fr	10-14	Einzel (2)	DOR 26, 202	C. Ma
		Fr	10-14	Einzel (3)		C. Ma
		Fr	10-14	Einzel (4)		C. Ma
		Fr	10-14	Einzel (5)	DOR 26, 202	C. Ma
		Fr	10-14	Einzel (6)	DOR 26, 202	C. Ma
	1) findet am 20.04.2018 statt					
	2) findet am 27.04.2018 statt					
	3) findet am 18.05.2018 statt ; findet im Grimm-Zentrum statt					
	4) findet am 25.05.2018 statt ; Einzelberatung					
	5) findet am 15.06.2018 statt					
	6) findet am 22.06.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 178</i>					

Angebot für Master Health Professions Education

54 205	Lernen, Wissen und Instruktion					
	2 SWS					
	OnVor			wöch.		M. Jerusalem
54 208	Lernen, Wissen und Instruktion					
	2 SWS					
	HS	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	M. Jerusalem
	HS	Mo	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.205	M. Jerusalem
	1) findet vom 16.04.2018 bis 27.07.2018 statt					
	2) findet vom 16.04.2018 bis 27.07.2018 statt					

Bachelor-Studiengang mit Lehramtsoption, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015

Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW

1.1 Grundbegriffe pädagogischen Handelns in Schule und Unterricht (VL)

54 016	Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule					
2 SWS						
VL	Mi	14-16	Einzel (1)	HE 1, 1.06	J. Olbertz	
	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2002	J. Olbertz	
1) findet am 18.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 172						
54 018	Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule'					
2 SWS						
TU	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 217	A. Engemann	
TU	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 229	J. Thabet	
1) findet vom 24.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 173						

1.2 Vorbereitung

54 243	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule					
2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	T. Koinzer	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 173						
54 244	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Belastungen im Lehrerberuf und Präventionsmöglichkeiten					
2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0008	CR Reimann	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 173						
54 245	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht forschend erkunden					
2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch. (1)	I 110, 317/319	F. Wagner	
SE	Di	14-16	wöch. (2)	I 110, 317/319	F. Wagner	
SE	Mi	12-14	wöch. (3)	DOR 26, 202	F. Wagner	
SE	Mi	16-18	wöch. (4)	HV 5, 0404	F. Wagner	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;						
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ;						
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ;						
4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ;						
detaillierte Beschreibung siehe S. 173						
54 247	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern					
2 SWS						
SE	Di	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0008	H. Schaumburg	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 174						
54 248	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Methodenwerkstatt					
2 SWS						
SE	Mo	10-14	Einzel (1)	HV 5, 0402	C. Laschke	
	Mo	10-14	14tgl./1 (2)	HV 5, 0402	C. Laschke	
1) findet am 16.04.2018 statt						
2) findet vom 16.04.2018 bis 09.07.2018 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 174						

- 54 249 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Forschungsmethoden**
 2 SWS
 SE Mo 10-14 14tgl./2 (1) HV 5, 0402 C. Laschke
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 174
- 54 250 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GS 7 W, 124 H. Krofta
 SE Do 10-12 wöch. (2) I 110, 102 H. Krofta
 Do 10-12 Einzel (3) I 110, 317/319 H. Krofta
 SE Di 10-12 wöch. (4) GS 7 W, 124 H. Krofta
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; am 28.6. findet das Seminar in 317/319 - Invalidenstraße 110 (I 110)statt
 3) findet am 28.06.2018 statt
 4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 175
- 54 251 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule aus der Sicht von Kindern und Jugendlichen**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.405 I. Leser
detaillierte Beschreibung siehe S. 175
- 54 252 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern**
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. DOR 24, 1.403 F. Wehner
detaillierte Beschreibung siehe S. 175
- 54 254 Vorbereitungsseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Einstellungen gegenüber Fremden**
 2 SWS
 SE Di 08-10 wöch. (1) GS 7 W, 124 R. Hegel
 1)
detaillierte Beschreibung siehe S. 176
- 54 255 Vorbereitungsseminar auf ds berufsfelderschließende Praktikum: Schule und Interkulturalität**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) HV 5, 0008 R. Hegel
 1)
detaillierte Beschreibung siehe S. 176
- 54 256 Vorbereitungsseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Islam im Klassenzimmer**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.204 R. Hegel
detaillierte Beschreibung siehe S. 260

1.3 Nachbereitung

Studierende, die das Nachbereitungsseminar wechseln möchten oder in einem früheren Semester an einer Vorbereitungsveranstaltung teilgenommen haben und nun einen Platz in einem Nachbereitungsseminar benötigen, wenden sich bitte an Konrad Kowitz: **kowitzkx (at) hu-berlin.de**

Die Vergabe der Plätze erfolgt ab 30.3.18.

54 235 **Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern**

2 SWS

SE	Fr	10-14	14tgl./1 (1)	DOR 24, 2.102	F. Wagner
SE	Fr	10-14	14tgl./2 (2)	DOR 24, 2.102	F. Wagner
SE	Do	10-14	14tgl./1 (3)	I 110, 297	F. Wagner
SE	Do	10-14	14tgl./2 (4)	I 110, 297	F. Wagner

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 236 **Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht qualitativ erforschen**

2 SWS

SE	Fr	10-18	Einzel (1)	UL 6, 3071	T. Mayer
	Fr	10-18	Einzel (2)	UL 6, 3071	T. Mayer
	Fr	10-16	Einzel (3)	DOR 26, 202	T. Mayer
	Fr	10-16	Einzel (4)	DOR 26, 202	T. Mayer

1) findet am 06.04.2018 statt

2) findet am 13.04.2018 statt

3) findet am 01.06.2018 statt

4) findet am 08.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 237 **Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule**

2 SWS

SE	Fr	09-16	Einzel (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer
	Fr	09-16	Einzel (2)	DOR 26, 202	T. Koinzer
	Fr	09-16	Einzel (3)	GS 7 W, 327	T. Koinzer

1) findet am 23.03.2018 statt

2) findet am 25.05.2018 statt

3) findet am 13.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 238 **Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern**

2 SWS

SE	Fr	08-12	14tgl./2 (1)	HV 5, 0008	H. Schaumburg
----	----	-------	--------------	------------	---------------

1) findet vom 27.04.2018 bis 06.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 239 **Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern**

2 SWS

SE	Mo	10-14	14tgl./1 (1)	GS 7 W, 124	H. Krofta
SE	Mo	10-14	14tgl./2 (2)	GS 7 W, 124	H. Krofta
SE	Fr	10-14	14tgl./1 (3)	GS 7 W, 124	H. Krofta

1) findet vom 30.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

3) findet vom 13.04.2018 bis 13.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 177

54 240 **Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Forschendes Lernen und die Erkundung der eigenen Rolle**

2 SWS

SE	Fr	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.404	C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (2)	DOR 26, 202	C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (3)		C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (4)		C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (5)	DOR 26, 202	C. Ma
	Fr	10-14	Einzel (6)	DOR 26, 202	C. Ma

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 27.04.2018 statt

- 3) findet am 18.05.2018 statt ; findet im Grimm-Zentrum statt
 4) findet am 25.05.2018 statt ; Einzelberatung
 5) findet am 15.06.2018 statt
 6) findet am 22.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 178

54 253 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: - Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch.	GS 7 W, 124	F. Wehner
SE	Di	16-18	wöch.	GS 7 W, 124	F. Wehner

detaillierte Beschreibung siehe S. 178

Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW - Sonderpädagogik

Die Veranstaltungen der Bildungswissenschaften (Vorlesung, Praktikumsvorbereitung und -nachbereitung) finden Sie [hier](#) .

Modul 3: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW - Berufliche Schulen

54 297 Lernen und Arbeiten in der beruflichen Bildung

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 26, 202	K. Petzold-Rudolph
SE	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 004	K. Petzold-Rudolph

detaillierte Beschreibung siehe S. 166

Modul 4: Sprachbildung, BA - SB

83004S Aspekte fachbezogener Sprachbildung

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0404	A. Müller
SE	Fällt aus! Mo	14-16	wöch. (2)	HV 5, 0007	M. Große
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	HV 5, 0404	A. Müller
SE	Mo	16-18	wöch. (4)	HV 5, 0202	M. Große
SE	Mo	16-18	wöch. (5)	HV 5, 0404	A. Müller
SE	Fällt aus! Di	08-10	wöch.	HV 5, 0202	N.N.
SE	Di	12-14	wöch.	HV 5, 0404	A. Lohse
SE	Di	12-14	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Di	13-15	wöch.	NEW14, 3.12	M. Große
SE	Di	14-16	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Di	15-17	wöch.	NEW14, 3.12	M. Große
SE	Mi	08-10	wöch.	HV 5, 0404	A. Müller
SE	Mi	10-12	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Mi	12-14	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Mi	14-16	wöch.	HV 5, 0202	M. Große
SE	Do	10-12	wöch.	HV 5, 0404	A. Lohse
SE	Do	12-14	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Do	14-16	wöch.	HV 5, 0202	A. Lohse
SE	Fr	10-12	wöch.	HV 5, 0404	C. Thöne
SE	Do	10-12	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne

1) findet ab 23.04.2018 statt

2) findet ab 23.04.2018 statt ; Aus dem Seminar wird eine Vorlesung!

3) findet ab 23.04.2018 statt

4) findet ab 23.04.2018 statt ; Die Seminare von Frau Große und Frau Müller wurden zu einem Seminar zusammengelegt und findet in Raum 0404 bei Frau Müller statt.

5) findet ab 23.04.2018 statt

83005MINT Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht (MINT)

2 SWS						
VL	Di	11-13	wöch. (1)	NEW14, 0.07		M. Große
1) VL für Studierende mit Schwerpunkt in den MINT-Fächern						

83005S Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht

2 SWS						
VL	Di	10-12	wöch.	UL 6, 3038/035		B. Lütke
VL	Mo	14-16	wöch. (1)	HV 5, 0007		M. Große
1) findet ab 23.04.2018 statt						

Masterstudiengang Lehramt (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2007

Achtung: Studienordnung Erziehungswissenschaften (2007) läuft in diesem Semester aus! Letzmaliges Angebot in den Modulen 2, 3 und 4 (Modul 1 ist bereits ausgelaufen).
Ab dem Wintersemester 18/19 gibt es keine Angebote mehr in den Modulen 1, 2, 3 und 4 nach der Studienordnung von 2007.

Modul 2 (L-M 2)

Studienordnung läuft aus, deshalb kein Angebot mehr für das Kolloquium zu Modul 2. Als Ersatzangebot besuchen Sie bitte die Vorlesung "Diversity und Inklusion" von Prof. Pant.

54 156 Diversität und Inklusion

2 SWS						
VL	Fr	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06		H. Pant
1) findet ab 20.04.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>						

54 157 Diagnostik und Evaluation

2 SWS						
VL	Di	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06		P. Stanat
1) findet ab 17.04.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 230</i>						

Modul 3 (L-M 3)**54 013 Reformpädagogik - Exponenten und Institutionen**

2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch.	GS 7 W, 128		J. Olbertz

54 246 Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen

2 SWS						
VL	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 1.506		H. Schaumburg
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt						

In der Vorlesung werden ausgehend von didaktischen und lernpsychologischen Theorien Konsequenzen für die Gestaltung von Unterricht und schulischem Lernen hergeleitet. Dazu werden unterschiedliche Unterrichtskonzepte (direkte Instruktion, handlungsorientierter Unterricht) erläutert und bedeutsame Einzelaspekte von Unterricht (Inklusion, Unterricht mit besonders begabten Schülerinnen und Schülern) in den Blick genommen. Abschließend werden Methoden der Unterrichtsforschung und ihr Einsatz im Rahmen der internen Evaluation von Unterricht vorgestellt.

Organisatorisches:

ACHTUNG! Letztmaliges Angebot vor Auslaufen des Studiengangs am 30.9.2018. Nach diesem Semester wird die Vorlesung und auch kein Ersatzangebot mehr angeboten!

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung findet in der letzten Woche der Vorlesungszeit in Form einer Klausur statt (14.7., 8.00-10.00 Uhr).
Voraussetzung für die Prüfung ist der Besuch eines Kolloquiums.

54 257 Kulturbegriff im Bildungskontext

2 SWS						
CO	Mi	16-18	wöch.	DOR 24, 1.405	R. Hegel	

Der Kulturbegriff gehört zu den facettenreichsten Begriffen der Sozial- und Geisteswissenschaften. Er entzieht sich seit seiner Entstehung einer eindeutigen definitiven Festsetzung. Dennoch kommen moderne Theorie und Praxis ohne diesen Begriff nicht aus. In Diskursen wird zu klären sein, welchen Stellenwert das Konstrukt ‚Kultur‘ insbesondere im Kontext der Zunahme weltweiter Kulturbeggnungsprozesse hat. Weitere Themen sind das Verhältnis von Natur und Kultur, das Verhältnis von Menschenbild und Kultur sowie der Zusammenhang von Sprache, wissenschaftlichem Denken und Kultur. Besonderes Augenmerk soll auf die Bildungsrelevanz von kulturellen Kontexten gelegt werden. Für diese Lehrveranstaltung steht ein umfassender Reader mit wesentlichen Quellentexten bereit.

Modul 4 (L-M 4)**54 014 Kulturelle Bildung**

2 SWS	5 LP				
SE	Fällt aus!	16-18	wöch.		J. Olbertz
	Mi				

54 257 Kulturbegriff im Bildungskontext

2 SWS					
CO	Mi	16-18	wöch.	DOR 24, 1.405	R. Hegel

detaillierte Beschreibung siehe S. 267

54 270 Bildung in der Weltgesellschaft

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 208	F. Waldow

1) findet ab 16.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 152

54 273 Vergleichen, um von anderen Bildungssystemen zu lernen?

2 SWS	5 LP				
HS	Do	10-12	wöch. (1)	GS 7 W, 124	F. Waldow

1) findet ab 19.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 162

Master of Education Gymnasium, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015**Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion****54 156 Diversität und Inklusion**

2 SWS					
VL	Fr	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06	H. Pant

1) findet ab 20.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

54 157 Diagnostik und Evaluation

2 SWS					
VL	Di	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06	P. Stanat

1) findet ab 17.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester**54 000 Einführung in die qualitative Empirie**

1 SWS					
VL	Do	14-16	14tgl.	DOR 26, 208	M. Brinkmann

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

54 155 Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung

1 SWS					
VL	Fr	13:00-13:45	wöch. (1)	UL 6, 2094	H. Pant

1) findet ab 20.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

54 159	Schule und Unterricht quantitativ erforschen	2 SWS FPJ	Fr	16-18	wöch. (1)	GS 7 W, 124	R. Gänsfuß
	1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						
54 254	Schule von außen	2 SWS FPJ	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	F. Waldow
	1) findet ab 17.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						
8300MA	Sprachbildung	2 SWS SE	Mi	08-10	wöch.	HV 5, 0202	A. Lohse

Organisatorisches:

Master of Education ISS, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015

Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion

54 156	Diversität und Inklusion	2 SWS VL	Fr	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06	H. Pant
	1) findet ab 20.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						
54 157	Diagnostik und Evaluation	2 SWS VL	Di	10-12	wöch. (1)	HE 1, 1.06	P. Stanat
	1) findet ab 17.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 230						

Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester

54 000	Einführung in die qualitative Empirie	1 SWS VL	Do	14-16	14tgl.	DOR 26, 208	M. Brinkmann
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						
54 155	Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung	1 SWS VL	Fr	13:00-13:45	wöch. (1)	UL 6, 2094	H. Pant
	1) findet ab 20.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						
54 159	Schule und Unterricht quantitativ erforschen	2 SWS FPJ	Fr	16-18	wöch. (1)	GS 7 W, 124	R. Gänsfuß
	1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						
54 254	Schule von außen	2 SWS FPJ	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	F. Waldow
	1) findet ab 17.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 239						

8300MA Sprachbildung

2 SWS

SE

Mi

08-10

wöch.

HV 5, 0202

A. Lohse

*detaillierte Beschreibung siehe S. 268***Master of Education Berufliche Schulen, Studienanteile
Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015****Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt zur beruflichen Bildung im Praxissemester****54 000 Einführung in die qualitative Empirie**

1 SWS

VL

Do

14-16

14tgl.

DOR 26, 208

M. Brinkmann

*detaillierte Beschreibung siehe S. 239***8300MA Sprachbildung**

2 SWS

SE

Mi

08-10

wöch.

HV 5, 0202

A. Lohse

*detaillierte Beschreibung siehe S. 268***Institut für Kulturwissenschaft****Die Lektürewoche des Institutes findet vom 22. bis zum 26. Mai statt.****BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2006**

Der Studiengang läuft zum Ende des Semesters aus, d.h. bis zum 30. September 2018 müssen alle Punkte erbracht und die Abschlussarbeit abgegeben werden. Bitte konsultieren rechtzeitig Sie die Studienfachberatung, wenn sich Probleme abzeichnen!

Theorien, Methoden, Kanon**532815 Postmoderne. Ein Theoriekurs**

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 0.07

B. Lange

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Prüfung:
Heimklausur

Studienpraxis**532861 Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe A**

2 SWS

TU

Mo

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 0.07

S. Fingado,
J. Wilby

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

532862 Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe B

2 SWS

TU

Mi

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.07

S. Angene,
M. Machein

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen**532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität**

2 SWS

3 LP

VL

Mi

12-14

wöch. (1)

DOR 26, 208

P. Löffler

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Für die materielle Kultur spielen Dinge, Stoffe und Materialien ebenso eine wichtige Rolle wie die wechselnden Verbindungen und Mischungen, die sie eingehen, und die kulturellen Bedeutungen, die sie dabei produzieren. Die Vorlesung wird diese Verhältnisse und Bedeutungen an einer Reihe konkreter Dinge, Stoffe und Materialien aufklären und zugleich auf aktuelle kulturwissenschaftliche Fragestellungen beziehen. Von besonderem Interesse werden dabei Eigenmächtigkeit und Handlungspotenziale von Dingen, Stoffen und Materialien sowie Möglichkeiten einer Dingpolitik sein.

Literatur:

Hans Peter Hahn: Materielle Kultur. Eine Einführung, Berlin: Reimer 2005.

Prüfung:

Klausur

532816 **Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität - Begleitseminar zur Vorlesung**

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Für die materielle Kultur spielen Dinge, Stoffe und Materialien ebenso eine wichtige Rolle wie die wechselnden Verbindungen und Mischungen, die sie eingehen, und die kulturellen Bedeutungen, die sie dabei produzieren. Die Vorlesung wird diese Verhältnisse und Bedeutungen an einer Reihe konkreter Dinge, Stoffe und Materialien aufklären und zugleich auf aktuelle kulturwissenschaftliche Fragestellungen beziehen. Von besonderem Interesse werden dabei Eigenmächtigkeit und Handlungspotenziale von Dingen, Stoffen und Materialien sowie Möglichkeiten einer Dingpolitik sein.

Das Begleitseminar wird die Fragestellung der Vorlesung in weiterführenden Lektüren vertiefen.

Prüfung:

Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532825 **Sammeln, Ordnen, Repräsentieren**

2 SWS	3 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Altekamp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Objektbasiertes Wissen setzt Sammeln (Einschließen, Ausschließen) voraus. Innerhalb (wie außerhalb) einer Sammlung sind Objekte ortsgebunden, sowohl in ihrer individuellen Platzierung wie in ihrer Vergesellschaftung mit anderen Objekten. Sammlungsbasiertes Wissen beruht daher unweigerlich auf Ordnungsentscheidungen. Deutender Umgang mit Objekten ist des weiteren auf deren Ansprache, d.h. auf Begriffsbildungen angewiesen. Die begrifflichen Repräsentationen stellen ebenfalls selektierende und interpretierende Entscheidungen dar. Das Seminar behandelt die wissenschaftstheoretischen Dimensionen von Sammeln, Ordnen, Repräsentieren im wissenschaftlichen, aber auch im alltagspraktischen Umgang mit Dingen. Einen Schwerpunkt des Seminars sollen die Diskussionen um die Einrichtung des zukünftigen „Humboldt-Forums“ in Berlin bilden.

Prüfung:

Hausarbeit

KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

532811 **Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität**

2 SWS	3 LP				
VL	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.301	I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Die Sprache der politischen Theorie und Philosophie ist ihrem Wesen nach die Sprache des Herrn, der (despotischen/staatlichen) Macht und Gewalt, der Handlung und Aktion, in ihrer emanzipativen Variante die der revolutionären Praxis und Tat. An allen Akten politischer Befreiung ist wohl das Unerklärlichste, dass und wie überhaupt aus dem Leiden, das mit Unterwerfung, Versklavung und Demütigung, mit Schmerz und Ohnmacht verbunden ist, passiver sowohl als auch aktiver Widerstand hervorgehen kann. Im Mittelpunkt der Vorlesung steht die Frage nach den politischen und eigensinnigen Dimensionen der *potentia passiva*. In welchen historischen Kontexten konnten Passion und Passivität politisch werden? Wie muss eine *body politic* der Passivität und des Unvermögens gedacht werden? Methodisch geht es um eine historische Dekonstruktion der europäischen politischen Philosophie.

Prüfung:

Hausarbeit, mündliche Prüfung

532818 **Ansichten der Natur**

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	S. Laube
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Ansichten der Natur – so lautet der Titel einer 1808 erstmals erschienenen Abhandlung, in der Alexander von Humboldt die Ergebnisse seiner fünfjährigen Lateinamerika-Reise zusammenfasst und dabei wissenschaftliche Erkenntnis mit Naturästhetik verknüpft. Die sich schon damals anbahnende bürgerliche industrielle Gesellschaft sollte andere Wege gehen und die Natur immer mehr vereinnahmen und ausbeuten. Inzwischen werden unter den Bedingungen der hochtechnologischen Gesellschaft basale Grenzziehungen zwischen einer außermenschlichen „Natur“ und einem kulturell geformten Reich der sozialen Beziehungen massiv in Frage gestellt. An ihre Stelle treten vernetzte Interaktionsmodelle, die an Ordnungsfiguren der frühen Neuzeit verweisen, in denen Materie und Geist untrennbar miteinander verwoben sind. Ob man nun in der Natur eine Schöpfung, ein Geheimnisreservoir, ein Experimentierfeld, ein Herrschaftsgebiet oder eine Erholungsoase sieht – die unterschiedlichsten Naturzugänge seit der Renaissance haben einschlägige Texte und Bilder hervorgebracht, die im Seminar untersucht werden sollen. Von besonderem Interesse werden systematische Gesamtansichten sein, wie sie z.B. in der „Großen Kette der Wesen“ (Lovejoy) Ausdruck gefunden

haben, Stufenfolgen der Natur, die stets auch Platz lassen für Hybridnischen mit ihren Engeln, Monstern, Hermaphroditen etc. Auch die Anthropozän-These, wonach Menschen das Leben auf der Erde in kurzer Zeit stärker verändert haben, als natürliche Prozesse, soll diskutiert werden.

Literatur:

Hartmut Böhme, *Aussichten der Natur. Naturästhetik in Wechselwirkung von Natur und Kultur*, Berlin 2017;
Philippe Descola, *Jenseits von Natur und Kultur*, Frankfurt am Main 2013 (frz. Orig. 2005);
Martin Kemp, *Bilderwissen. Die Anschaulichkeit naturwissenschaftlicher Phänomene*, Köln 2003 (engl. Orig. 2000);
Arthur O. Lovejoy, *Die große Kette der Wesen. Geschichte eines Gedankens*, Frankfurt am Main 1993 (engl. Orig. 1936);
Alan Weisman, *Die Welt ohne uns. Reise über eine unbevölkerte Erde*, München 2007.

Prüfung:

Klausur, Hausarbeit

532819 Einführung in die psychoanalytische Kulturtheorie

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	08-10	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	W. Hegener
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					

In diesem Seminar sollen zentrale Texte der Freudschen Kulturtheorie in Grundzügen erarbeitet werden. Dazu gehören Totem und Tabu (1912-13), Die Zukunft einer Illusion (1927), Das Unbehagen in der Kultur (1930) sowie Der Mann Moses und die monotheistische Religion (1939). Leitend ist dabei die Frage nach der Schuld, die Freud für „das wichtigste Problem der Kulturentwicklung“ überhaupt hielt und ihre jeweiligen kulturell-religiösen Beantwortungen und Lösungsformen. Wie schon im vergangenen Sommersemester sollen auch jetzt die ausgewählten Texte in den Seminarsitzungen in Auszügen gemeinsam gelesen werden. Dadurch wird der Text in die Seminargruppe „übertragen“, und zugleich können die Seminarteilnehmer*innen ihre je eigenen Fragen an den Text richten, der damit gewissermaßen wie eine Analytikerin bzw. ein Analytiker fungiert. Daneben sollen je nach Interesse Bezüge zu aktuellen kulturwissenschaftlichen Debatten hergestellt werden, so etwa zur Theorie des kulturellen Gedächtnisses, zum Antisemitismus, zum Verhältnis von Gewalt und (monotheistischer) Religion oder zur Bedeutung religiöser Kulte und liturgischer Formen (weitere Themen können eingebracht werden). Referate und Hausarbeiten sind möglich, eine vor- und nachbereitende Lektüre ist gewünscht.

Organisatorisches:

Kontakt: PD Dr. phil. Wolfgang Hegener, w.hegener@t-online.de

Prüfung:

Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532820 Kanon und Zensur

2 SWS	3 LP				
SE	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	H. Brohm
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit

532821 Mythische Tiere und imaginäre Wesen. Wissens- und Kulturgeschichte(n) an den Grenzen der Zoologie

2 SWS	3 LP				
SE	Di	12-14	wöch. (1)	SO 22, 0.03	S. Zandt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Zentauren, Sirenen, Einhörner und Drachen zählen in der Moderne zu den kuriosen Hirngespinnsten der menschlichen Einbildungskraft, die bloß noch mediale Welten, phantastische Literatur, Sagen und Folklore bevölkern. Dabei wird leicht übersehen, dass die Auseinandersetzung mit diesen Kreaturen bis weit in die Neuzeit hinein, allen Modernisierungsschüben zum Trotz, einen festen Platz in unserer Kultur einnahm: Gibt es Sirenen, Nymphen und Einhörner? Und was ist von den Werwölfen zu halten? Lindert die Galle eines Zentauren tatsächlich den Schlagfluss, und neutralisiert die Klaue eines Greifs Gifte? Wo sind diese Wesen einzuordnen? Gehören sie in den Bereich der Zoologie oder der bloßen Fiktion? Sind sie Tiere oder menschenähnliche Wesen, Dämonen oder Elementargeister? Solche und ähnliche Fragen beschäftigten die Gelehrten über Jahrhunderte hinweg. In diesem Sinne soll es im Seminar um ganz unterschiedliche reale oder fiktive Beobachtungen, Wissensformen, Zuschreibungen und Imaginationen, Narrationen und Klassifikationsversuche rund um dieses Sammelsurium an merkwürdigen Wesen gehen, deren Existenz seit jeher in unterschiedlicher Weise auf dem Spiel stand. Dabei werden wir uns eingehend mit den Grenzen und Grenzziehungen unserer modernen, westlichen Wissenskultur und Kosmologie befassen.

Prüfung:

Hausarbeit, mündliche Prüfung

532822 Noise: Aesthetics and Politics (englisch)

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	J. Eriksen
	Fr	10-16	Einzel (2)	SO 22, 0.02	J. Eriksen
	Sa	10-16	Einzel (3)	GEO 47, 0.10	J. Eriksen
	Fr	10-16	Einzel (4)	SO 22, 0.02	J. Eriksen
	Sa	10-16	Einzel (5)	GEO 47, 0.10	J. Eriksen
1) findet am 27.04.2018 statt					
2) findet am 15.06.2018 statt					
3) findet am 16.06.2018 statt					
4) findet am 13.07.2018 statt					
5) findet am 14.07.2018 statt					

The common definition of noise is that of unwanted, unpleasant, and disturbing sounds. Though these qualities are not necessarily only negative. Through art and cultural theory different concepts of noise assist us focussing on and questioning aesthetic, political and environmental issues, which often demands either a preservation of the old or a step into the new as reaction. The former stance is often subscribed to R. Murray Schafer and the sonic environmentalist movement who are valuing "natural" sounds over human made "sonic pollution". The latter distinction was most notably addressed by Luigi Russolo in his Futurist Manifesto in which he celebrates the art of noises as the necessary break with the historical past and leap into the future of mankind. Addressing these and other key movements and actors in noise theory and practice this course aims towards a manifold critical understanding of noise in the sonic arts, music, everyday life, and politics.

Prüfung:
Hausarbeit, multimediale Präsentation

KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 208	P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 269</i>					

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Was lässt uns gegenwärtig die Außengrenzen Europas, trotz all der Toten, als legitim akzeptieren? – Sicher sind es nicht nur Mauern und Stacheldrähte, die Grenzen setzen. Physische Grenzsetzungen bedürfen vielmehr kultureller und symbolischer Formationen, um als wirkmächtig und legitim anerkannt zu werden. Ausgangspunkt des Nachdenkens über die historische Genese der gegenwärtigen Grenzen Europas ist daher gerade die Verbindung von territorialen mit anderen symbolischen Grenzziehungsprozessen. Raumkonzepte seit der Antike werden im Rahmen der Vorlesung in ihrer Verwobenheit mit Körper-, Identitäts-, Geschlechter- und „Rassen“-Grenzen vorgestellt, die sich im Europamythos kristallisieren. Differenzkonstruktionen wurden historisch unterschiedlich visualisiert und in kartographische Abbildungen übersetzt, welche umgekehrt die Wahrnehmungen Europas von sich selbst und seinen Grenzen mitbestimmen. Die Vorlesung schlägt einen Bogen von der Antike bis zur Gegenwart und bezieht verschiedenste Quellen (Text, Bild, Film) ein.

Literatur:
Wintle, Michael: The Image of Europe, Cambridge 2009; Renger, Almut-Barbara: Mythos Europa. Texte von Ovid bis Heiner Müller, Leipzig 2003.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung

532817 Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung)

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Die Grenzen Europas waren ein Politikum lange bevor das Thema unter dem Label der sog. „Flüchtlingskrise“ in deutsche Talkshows Einzug gehalten und zu einer Polarisierung der Gesellschaft geführt hat. Das Seminar möchte die Gelegenheit geben, sich mit Schlüsseltexten der internationalen Grenzforschung vertraut zu machen. Neben einer Lektüre theoretischer Texte zu den Border Studies geht es auch um die spezifische Geschichte europäischer Grenzziehungsprozesse. Im Fokus steht die Verwobenheit zwischen territorialen und symbolischen Grenzziehungen, zwischen „borders“ und „boundaries“ als einer Voraussetzung für die gesellschaftliche Akzeptanz und Wirkmächtigkeit von Grenzziehungen in Geschichte und Gegenwart. – Das Seminar versteht sich als Begleitseminar zur Vorlesung „Karten, Körper, Kollektive“.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung

532823 Atombombe. Geschichtszeichen, Symbolpolitik und Populärkultur

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10-14	14tgl./1 (1)	SO 22, 0.03	J. Köhne
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Die aktuelle Rede von der atomaren Gefahr regt eine historische Reflexion und das kulturelle Imaginäre an. Es scheint an der Zeit, die lange und verschlungene Wissensgeschichte der Atomforschung – zwischen der euphorischen Verheißung von Kernenergie und der Macht des Atomaren, der menschengemachten Vernichtungsbedrohung durch Nuklearwaffen – Revue passieren zu lassen. Das Seminar verfolgt, welche kulturhistorischen und ästhetischen Spuren „die Bombe“ als multipler Bedeutungsträger bis dato hinterlassen hat. Hierbei geraten kernphysikalische, kriegs- und globalpolitikgeschichtliche Aspekte ebenso ins Blickfeld wie medien-, wissenschafts- und populärgeschichtliche Verarbeitungen des Topos Atombombe, der eingeweihte wissenschaftliche Figuren, die Agenten der großen politischen Bühne (die „Supermächte“) und die Öffentlichkeit vor allem seit dem Atombombenabwurf über Hiroshima und Nagasaki 1945 in Atem hält. Um zu eruieren, welche Segmente der Wissensgeschichte des Atomaren für die Interpretation des heutigen politischen Klimas und seiner *main player* relevant sind, werden diverse multimediale kulturelle Artefakte untersucht. Neben theorie- und biographiegeschichtliche Schriften treten Wissensvermittlungen in Hörspielen und musealen Ausstellungen. Die Analyse von Quellen wie private und Pressephotographien wird flankiert von der Erkundung von Zeichentrick-, Spiel- und Dokumentarfilmen

aus unterschiedlichen Jahrzehnten, die um omnipräsente Bilder von Atompilzen oder antizipierte Konsequenzen potentieller Atombombeneinsätze kreisen. Welche Formen von Wissenskommunikation, welche Narrative und Ikonographien, ersann beispielsweise der Trickfilmzeichner und Produzent Walt Disney, um die Geschichte der Erfindung von *Our Friend the Atom* (1957) wohn- und kinderzimmertauglich zu vermitteln? Welche Symbolsprache des ‚Kalten Kriegs‘ hallt in heutigen politischen Drohgebärden wider, die von internationalen Printmedien und in den *Social Media* aufgegriffen werden? Wie sahen zeitgenössische Kompensationsgesten gegen imaginierte Angstszenerien aus, denen etwa das US-amerikanische Kollektiv mit Verve zu folgen schien (, *Duck and Cover* `)? Welche Rolle spielten Wissenschaftler wie Albert Einstein, Heinz Haber oder Robert Oppenheimer im Gespann mit US-amerikanischen Politikern und in Spannung zur japanischen Politszene? Wie hängt die Geschichte der Atomtests mit der Bikini-Bademode und anderen Sexualisierungen der Bombe (*bombshell*) zusammen? Wie wurden und werden Erfahrungen menschlicher Verluste, von Verletzungen und Verseuchungen sowie atomare Unfälle in Kernreaktoren medial aufgearbeitet, erinnerungspolitisch gespeichert oder aber verschwiegen?

Literatur:

- Heumann, Ina / Julia B. Köhne: „Imagination einer Freundschaft – Disneys Our Friend the Atom. Bomben, Geister und Atome im Jahr 1957.“ In: zeitgeschichte. Die österreichische Fachzeitschrift für Zeitgeschichtsforschung, Themenheft: „Verschiebungen. Analysen zum intermediären, diskursiven und zeitlichen Transfer von Wissen“, Jg. 35, Heft 6 (2008), Innsbruck: Studienverlag (hg. Ina Heumann und Julia B. Köhne), S. 372–395

Prüfung:

Referat, schriftliche Hausarbeit, mündliche Prüfung, multimediale Präsentation

532824 Techniken, Medien und Praktiken des Kochens

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	C. Kassung
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Womöglich ist Kochen die älteste Kulturtechnik, nämlich eine mit sehr konkreten Dingen verbundene Praxis, die einen symbolischen Mehrwert generiert. Nach einer Einführung in die Anthropologie des Kochens mit Leslie C. Aiello, Philipp Khaitovich und Richard Wrangham widmet sich das Seminar v.a. der Geschichte der europäischen Küche vom 18. Jahrhundert bis heute anhand der Leitfrage, wie Techniken und Praktiken einerseits und symbolische Ordnungen und Strukturen andererseits ineinandergreifen.

Prüfung:

Hausarbeit

532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren

2 SWS	3 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Altekamp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 270</i>					

532826 Mediterrane Welt

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	SO 22, 0.03	M. Naumann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Der Raum des Mittelmeers gilt als Wiege Europas bzw. als Ursprung einer Geschichte Europas. Die mediterrane Welt ist schon immer geprägt von verschiedenen Kulturen, ihrem Transfer und ihren Verflechtungen. Die epochale Schrift „Das Mittelmeer und die mediterrane Welt in der Epoche Philipps II“ von Fernand Braudel aus dem Jahr 1949 eröffnet darauf einen phänomenalen Blick und entfaltet eine *longue durée* des Mittelmeeres: Sie untersucht neben langlebigen geographischen Räumen (Küsten, Berge, Wüsten) auch veränderbare soziale Strukturen (Ökonomien, Staaten, Gesellschaften) und Ereignisse (Kämpfe, Kriege). Das Seminar widmet sich Braudels Werk und arbeitet Perspektiven einer (globalen) Verflechtungsgeschichte heraus. Dabei orientiert sich das Seminar an der Frage, welche Anschlüsse die historische Analyse für das gegenwärtige Nachdenken über das Mittelmeer bietet. Dazu nimmt es das politisch-administrative Konzept der „Mittelmeer-Union“ in den Blick, aber auch literarische Texte (z. B. von A. Camus, H. Cixous, E. Temelkuran, N. Kermani). Das Seminar richtet sich gleichermaßen an Studierende, die den Kurs „Das Mittelmeer: historisch, literarisch, politisch“ (WS 2017/18) besucht und nicht besucht haben.

Literatur:

Fernand Braudel (1998) [1949]: Das Mittelmeer und die mediterrane Welt in der Epoche Philipps II. Bd. 1–3, Frankfurt a. M.: Suhrkamp Verlag
David Abulafia (2013): Das Mittelmeer. Eine Biografie. Frankfurt a. M.: Fischer Verlag
Hannah Baader, Gerhard Wolf (Hg.) (2010): Das Meer, der Tausch und die Grenzen der Repräsentation. Zürich/Berlin: Diaphanes

Prüfung:

Hausarbeit

KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien

532813 Generation und Genealogie

2 SWS	3 LP				
VL	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	S. Willer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Generation und Genealogie sind weitläufige Begriffe, die es mit Entstehung und Herkunft, Reproduktion und Gattung, Gemeinschaft und Gesellschaft zu tun haben. Schon mythische Erzählungen schildern die Abfolge göttlicher und heroischer Generationen. Seit dem Mittelalter werden Stammbaumdarstellungen zur Legitimierung weltlicher Machtverhältnisse eingesetzt. Mit der beginnenden Moderne figurieren ‚neue‘ und ‚zukünftige‘ Generationen als Inbegriff einer fortschrittsorientierten Geschichtsbetrachtung. Und

bis heute werden soziale Dynamiken oft im Spannungsfeld von Generationengemeinschaft und Generationenkonflikt interpretiert. Die Vorlesung untersucht die Kulturgeschichte genealogischer Konzepte, fragt aber auch, wie innerhalb dieser Geschichte die kulturtheoretischen und kulturwissenschaftlichen Verwendungsweisen von Genealogie und Generation situiert sind: von Friedrich Nietzsches provokativem Entwurf einer „Genealogie der Moral“ über Michel Foucaults Arbeiten zur Genese von Macht, Subjekt und Wissen bis hin zu neueren Versuchen, im Konzept der Generation die Trennungsgeschichte von Natur- und Geisteswissenschaften zu hinterfragen.

Prüfung:
mündliche Prüfung

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP					
RV	Di	18-20	wöch. (1)	DOR 26, 208	B. Lange, H. Brohm	

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Organisatorisches:
Es ist nicht möglich, im Rahmen der Ringvorlesung eine MAP abzulegen.

532827 Die Entdeckung der verwalteten Welt. Über Bürokratie und Moderne

2 SWS	3 LP					
SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	P. Felsch	

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Seit dem frühen 20. Jahrhundert gehört „Bürokratisierung“ zu den Lieblingsdiagnosen von Kulturkritikern, Geistes- und Sozialwissenschaftlern. Die pessimistischen Bestandsaufnahmen, denen wir unter diesem Oberbegriff begegnen, reichen vom „stahlharten Gehäuse“ der Rationalisierung über die Verkümmern des Individuums und das „Ende der Geschichte“ bis zur totalen Überwachung. Doch findet man auch gegensätzliche Positionen wie die des russisch-französischen Philosophen Alexandre Kojève, der in die Verwaltung ging, um den friedlichen Universalstaat zu realisieren, oder die des Verwaltungsjuristen Niklas Luhmann, der eine Theorie der Gesellschaft im Geist der Bürokratie entwarf. Im Seminar werden Analysen aus den verschiedenen Lagern von Max Weber über Hannah Arendt bis David Graeber diskutiert. Dabei soll besonders die Frage interessieren, welcher historischen Konstellation die Diagnose der Bürokratisierung ihre große Überzeugungs- und Anziehungskraft verdankt.

Literatur:
David Graeber, Bürokratie. Die Utopie der Regeln, Stuttgart 2016.
Wolfgang Seibel, Verwaltung verstehen. Eine theoriegeschichtliche Einführung, Frankfurt a.M. 2016.

Prüfung:
Mündliche Prüfung, Hausarbeit

532828 Medien der Finanz

2 SWS	3 LP					
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Schwesinger	

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Finanzwirtschaft umschließt einen Bereich, der vom internationalen Börsenhandel bis zur Kreditkarte in unserem Portemonnaie reicht. Ebenso erstrecken sich die historischen Vorläufer heutiger finanzwirtschaftlicher Abläufe bis weit in die vorantike Zeit. Entsprechend vielfältig sind die medialen Dispositionen der Geschäfte mit Geld, Schulden, Anleihen und Anteilen. In einem Streifzug durch die Mediengeschichte der Finanzwirtschaft will das Seminar beispielhafte Instrumente, Prozedere, Infrastrukturen und Modellierungen herausstellen, welche die Finanzökonomie sowohl standardisiert, mobilisiert und beschleunigt als auch autonomisiert und destabilisiert haben. Welche Dynamiken verbinden die Einführung von Münzgeld, Wechsel, Börsenticker oder elektronischer Plattformen? Welche Eigenlogiken entwickeln die Modelle zur Bewertung von Expeditionen, Unternehmen, Staaten oder Derivaten an Kapitalmärkten? Welches Verhältnis gehen die Medien der Finanz zum Risiko, zur Effizienz, zur Information, zur Krise und zur Zeitlichkeit ein? Für die materialorientierte kulturwissenschaftliche Ausarbeitung einer Szene der Einführung, Umnutzung oder Verselbständigung von Finanzmedien werden keinerlei finanzwissenschaftliche Kenntnisse vorausgesetzt.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung, Referatsverschriftlichung, multimediale Präsentation

532829 Plansprachen als Utopien

2 SWS	3 LP					
SE	Mi	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	V. Beckmann	

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Vorstellung einer vollkommenen oder einer allen Menschen gemeinsamen Sprache ist ein Jahrtausende alter Traum. Im Seminar soll den ideengeschichtlichen Hintergründen nachgegangen werden, die den unterschiedlichen ‚künstlichen‘ Sprachen zugrunde liegen. Wir werden uns einen Überblick über unterschiedliche Sprachprojekte verschaffen und sie in ihren historischen, sozialen, politischen, wissenschaftlichen und religiösen Umfeldern verorten. Dabei soll auch die übergreifende Frage nach ihrem jeweiligen utopischen Gehalt verfolgt werden. Ein Schwerpunkt wird auf der Plansprache Esperanto als einer jüdischen Sozialutopie liegen.

Prüfung:
Hausarbeit

532830 Das Zeitalter der Judenemanzipation: Über die politische und gesellschaftliche Aushandlung jüdischer Zugehörigkeit im 19. Jahrhundert

2 SWS 3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 L. Fiedler
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

„Was aber ist diese große Aufgabe unserer Zeit?“, fragte der Dichter Heinrich Heine im Jahre 1830, um sogleich darauf zu antworten: „Es ist die Emanzipation!“ Als gesellschaftliche Befreiung aus vormodernen Abhängigkeitsverhältnissen galt ihm die Erwirkung juristischer Gleichberechtigung als wegweisend für die Verwirklichung der modernen bürgerlichen Gesellschaft. Am Beispiel der Geschichte der Judenemanzipation im 19. Jahrhundert wird das Seminar die historische und kulturgeschichtliche Bedeutung der Durchsetzung staatsbürgerlicher Gleichheit diskutieren und damit zugleich einen Einblick in die Geschichte der sich modernisierenden Judenheiten im Europa des 19. Jahrhundert bieten. Im Vergleich zwischen Frankreich und den deutschen Ländern soll dabei in einem ersten Schritt der unterschiedliche historische Verlauf der politischen Emanzipation seit der Französischen Revolution thematisiert werden. Darauf aufbauend sollen die innerjüdischen Debatten über die Geltung von Gemeindeautonomie und jüdischem Gesetz im Zeitalter des modernen Nationalstaats in den Blick genommen werden. Zuletzt werden Gegenbewegung zum Emanzipationsprozess thematisiert und moderne Judenfeindschaft ebenso wie die darauffolgenden jüdischen Reaktionen zum Gegenstand des Seminars.

Literatur:

Michael Brenner / Stefi Jersch-Wenzel / Michael A. Meyer, Deutsch-Jüdische Geschichte in der Neuzeit, Bd. 2: Emanzipation und Akkulturation 1780-1871, München 1996.

Prüfung:

Hausarbeit

532865 Vom Fotogramm bis zur Camera obscura. Technik, Physik und Epistemologie der Kamerafotografie

2 SWS 3 LP
QT Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 A. Vég
Fr 14-18 14tgl. (2) GEO 47, 0.10 A. Vég
Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 A. Vég

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 1. Gruppe

2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 2. Gruppe

3) findet am 26.05.2018 statt

Was trennt und verbindet die Kamerafotografie von und mit den verschiedenen Abbildungstechniken wie Fotogramme, Luminogramme, Chemiogramme usw.? Wenn wir in Betracht ziehen, dass die Geschichte der Kamera als Instrument erst im 19. Jahrhundert mit der Erfindung der fotochemischen – und später digitalen – Fixierungsverfahren sich verknüpfte, während das Prinzip der Camera obscura spätestens seit den alten Ägyptern bekannt ist, ergeben sich folgende Fragestellungen: Was ist eine Camera obscura? Wie funktioniert eine Lochkamera? Was sind die Grundlegungskriterien beim Aufbau und bei der Betätigung einer Lochkamera? Was ist die Beziehung zwischen den fotografischen Bildfixierungsverfahren/-techniken und der (Loch)Kameratechnik? Camera obscura ist der einfachste Kamerateyp, das „Urbild“ aller modernen Fotokameras. Die Idee, die essentielle Funktionsweise der Fotokamera durch die Lochkameras zu untersuchen, versteht das Q-Tutorium als die krönende Teilforschung der empirischen Untersuchung der Fotogramme. Dementsprechend sind unsere obigen Fragestellungen objektbasiert, „zu den Sachen selbst“ zurückkehrend. Mit unserer Arbeitsweise der systematischen Experimente im Fotolabor werden wir – nach wie vor – auch in diesem Semester eine phänomenologisch-epistemische Forschung bzw. Forschungsdesign in philosophischem und bildwissenschaftlichem Sinne.

Unsere künstlerische Forschung hat in den letzten Semestern ein gemeinsames Gebiet von Philosophie, Kunst und Naturwissenschaften abgesteckt. Bis zum Ende des dritten Semesters und damit des Projektabschlusses soll das Q-Tutorium nach unserer Zielsetzung im Stande sein, gegenüber der „babylonischen Sprachverwirrung“ der Fachliteratur eine Art „Überschauatlas“ von den technischen und visuellen Phänomenen-Wolken der *Kamera- und Fotogrammografie* skizzieren zu können. Deshalb bietet sich die Idee eines multimedialen Blogs/Webpage als passendes Endprodukt an.

Das Seminar so aufgebaut, dass sich neue Studierenden gerne anschließen können!

Organisatorisches:

Da die Zahl der Teilnehmenden auf 10 Studierende begrenzt ist, wird um die persönliche Anmeldung per Mail unter vegfoto@gmail.com gebeten.

Prüfung:

Hausarbeit, multimediale Präsentation

KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität

2 SWS 3 LP
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532831 Einführung in die politische Theorie und deren historische Dekonstruktion (Begleitseminar zur Vorlesung)

2 SWS 3 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Übung dient der Vertiefung der Vorlesung sowie der kritischen Interpretation der klassischen Schriften der politischen Philosophie, ihrer historischen Kontextualisierung und Dekonstruktion. Inwieweit haben die europäischen Vertreter der politischen Philosophie im programmatischen und praktischen Sinne selbst Politik gemacht, sich als Legitimitätsbeschaffer von Gewalt und Ungleichheit engagiert und sich an Macht- und Herrschaftsarbeit beteiligt?

Ein Reader mit ausgewählten Texten und weiterführender Forschungsliteratur wird zu Beginn des Semesters bereitgestellt.

Prüfung:

Hausarbeit, mündliche Prüfung

532832 EYE-D's und rechnende Filmbilder

2 SWS 3 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Kuster
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Seminar geht es nicht darum, wie wir Filme sehen. Vielmehr geht es um die Frage, wie Filme „uns“ sehen – wobei das „wir“ hier den vermessen, maschinenlesbar gemachten Körper der Kinobesucher*in meint, eine quantifizierbare, kalkulierbare und steuerbar gemachte Erfahrung des Filmschauens als Dystopie eines Neurocinemas. „Wir“ werden im Zuge der Proliferation von Bildschirm- und Kameraumgebungen mittels digitaler Algorithmen erfasst. Unser Alltags- und Unterhaltungsbereich ist zunehmend von biometrischen Filmbildern durchdrungen, von der Personenerkennungssoftware, die in Kameras im Amateur- und Hobbybereich oder eingebaut ist, bis zur zunehmenden Videoüberwachung oder der Videoforensik. Der Filmemacher Harun Farocki hat mit seiner Video-Serie Auge/Maschine I-III (2000-2003) den Zusammenhang von Biometrie und Filmbild reflektiert und die Zielsteuerung von Präzisionswaffen dabei als „operative Bilder“ analysiert, die nicht dafür da sind, damit eine Zuschauer*in sich ein Bild macht, sondern als mathematisch-technische Operationen gedeutet werden müssen, die vollständig in prozeduralen Vollzügen aufgehen.

In diesem Seminar beschäftigt uns, wie „wir“ aus Filmbildern errechnet werden und wie dies die Weise in der Bilder und Filme erzählen, verändert. Lektüren aus dem Kontext intersektionaler feministischer Fragestellungen und Theorien, der (Medien-)Philosophie und der Surveillance Studies werden durch exemplarische Sichten – etwa aus dem Bereich der Werbung und des narrativen, Science Fiction Kinos, z.B. Gattaca, Minority Report, The 39 Steps – ergänzt.

Prüfung:

Portfolio

532833 Empathie: Kulturgeschichte eines übergreifenden Gefühls

2 SWS 3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Empathie steht derzeit hoch im Kurs. Ob in Liebesbeziehungen oder im Büro: Empathiefähigkeit gilt als unumgänglich. Als wichtiger Skill wird Empathie zugleich trainiert, optimiert und gewinnbringend eingesetzt. Empathie soll politische und ökonomische Krisen bewältigen, und Empathie-Defizite werden pathologisiert. Zugleich warnen manche auch vor Empathie, wie der Psychologe Paul Bloom in *Against Empathy*.

Was aber wird eigentlich als Empathie verstanden? Seit wann gibt es den Empathie-Begriff, und wie hat er sich entwickelt? An welche Vorstellungen von Affekten und Emotionen, an welche Entwürfe zwischenmenschlicher Kommunikation und Konzepte des Subjekts sind gegenwärtige Modelle der Empathie gebunden?

Im Seminar gehen wir der Kulturgeschichte der Empathie nach und nehmen aktuelle Forschungen und Debatten zur Empathie ebenso in den Blick wie die Praktiken, mit denen sie heute gemessen und gelehrt wird. Und wir untersuchen, auf welche Weise Empathielosigkeit skandalisiert und problematisiert wird.

Organisatorisches:

Interessierte Studierende werden um die persönliche Anmeldung unter goehlsdn@hu-berlin.de gebeten. Ergänzen Sie die Anmeldung durch ein kurzes Motivationsschreiben, in dem Sie darlegen, wieso Sie gern an der Veranstaltung teilnehmen möchten, welche Fragen/Themen Sie interessieren.

Prüfung:

Hausarbeit

532834 Frantz Fanon

2 SWS 3 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 O. Erdur
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Prüfung:

Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532864 Apocalypse Now? Understanding the Present Moment through Societal Fears of Catastrophe (englisch)

2 SWS 3 LP
QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 R. McConnell
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

The end of the world is near. Oder? Recent articles in the New Yorker and New York Times have documented the movement of survivalism and prepper culture into the mainstream, and the ownership of bunkers and emergency helicopters is becoming a status symbol in certain elite circles. Our science fiction is increasingly dystopic, the doomsday clock is the closest it's been to midnight since 1953, and the rise of a belligerent far right around the world has left many fearing a global breakdown in geopolitical

stability. In this course we will design and carry out research projects on our own or in small groups that address the following question: What can widespread societal fears of catastrophe and apocalypse tell us about the nature of the present moment, and about our ability as a planet to move forward into a stable and sustainable future?

Prüfung:
Hausarbeit

KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität
2 SWS 3 LP
VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike
2 SWS 3 LP
VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272

532835 Alte Leute, verlorene Kinder, gelegentlich auch Tiere: Realismus im 19. Jahrhundert.
2 SWS 3 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 E. Geulen
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Dass Realismus derzeit wieder auf breiter Front eingefordert oder gefeiert wird, ist Anlass, ältere Realismuskonzepte des 19. Jahrhunderts neu zu sichten. Zum Thema hat die deutschsprachige Literatur des 19. Jahrhunderts einiges zu sagen (u.a. Tieck, Keller, Stifter, Fontane, Storm). Ältere und neuere Realismustheorien werden an diesem Material erprobt und befragt.

Organisatorisches:
Teilnahmeschein: Teilnahme an einem (Gruppen)Referat

Prüfung:
Hausarbeit (nach Einreichung eines 2-seitigen Exposés)

532836 Geniuses of Work. Figures of creativity in Arts, Crafts and Sciences (part 2) (englisch)
2 SWS 3 LP
SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) SO 22, 0.03 P. Ribault
Mi 09-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 P. Ribault
Fr 09-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 P. Ribault
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
2) findet am 27.06.2018 statt
3) findet am 29.06.2018 statt

This seminar is an inquiry into the great wide world of work through some outstanding figures who changed their trade by their very unique ways of doing and thinking. These men and women of great talent are not necessarily the obvious masters of Arts and Sciences like Leonardo da Vinci, Marie Curie or Albert Einstein, but more discreet people, craftsmen, technicians, scientists, engineers, practitioners of all sorts, from ancient to contemporary times, whose specific achievements have changed the course of their own trade, or, on a bigger scale, the course of arts and techniques. Their inventions or innovations may be famous like Stradivari's violins, or confidential like Patricia Billing's construction material called Geobond[#]; they may be major discoveries for the history of techniques, like the invention of what was to become the WIFI by Hedy Lamarr, or unnoticed, either because they failed like Georg Elser's attempt to kill Adolf Hitler with an amazing hand crafted bomb, or because they were not important enough to draw attention on them, like Stefan Knüpfer's exceptional talent for piano tuning. In any case, those who invented and/or crafted them represent some specific qualities such as cunning, dexterity, plasticity, malleability, analysis, obstinacy, talent, boldness... which we will identify and analyze.

From a more general perspective, we will investigate the inner mechanisms of creativity and inventivity. Genius, here is intended as ingenium – little genius, figure of ingenuity – as supposed to Genius – embodied figure of inspiration. We will search for mythological, historical or philosophical examples, like the demiurge in Plato's dialogue Timaeus, or Daedalus, the Greek hero of techniques, or ancient gods such as Prometheus, Hephaistos, Athena, Enki or Lugh. The students will be invited to look for their own "master of work" and present it to the group.

The seminar is open for students who did not attend the first part last semester.

Prüfung:
Hausarbeit, Referat, multimediale Prüfung

532837 Das Wissen der Zeichnung - eine theoretisch_praktische Annäherung

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14-16	Einzel (1)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Mo	14-16	Einzel (2)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Mo	14-16	Einzel (3)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Mo	14-16	Einzel (4)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Fr	10-18	Einzel (5)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Fr	10-16	Einzel (6)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Sa	10-16	Einzel (7)	GEO 47, 0.07	M. Linke
1) findet am 16.04.2018 statt					
2) findet am 23.04.2018 statt					
3) findet am 30.04.2018 statt					
4) findet am 07.05.2018 statt					
5) findet am 08.06.2018 statt					
6) findet am 15.06.2018 statt					
7) findet am 09.06.2018 statt					

In der theoretisch_praktischen Auseinandersetzung werden wir unterschiedliche Arten zeitgenössischer Zeichnung – wie Skizze, Studie, Karte, Graffiti, Gerichtszeichnung, automatic drawing, Karikatur, Diagramm, sequenzielle grafische Erzählung, Notation oder speculative drawing – und ihre Entgrenzungen befragen: Welches Wissen wird erzeugt, was zeigt sich, berührt und entwirft Welten? Was vermag Zeichnung?

Mit „Short Cuts/Long Takes“ (intuitives, spontanes künstlerisches Handeln/langfristige reflektierende Auseinandersetzung) werden wir zeichnerisches Tun selbst erproben.

Über die inhaltlichen Schwerpunkte, die Gewichtung von Theorie und Praxis und den Besuch von Ausstellungen wird gemeinsam entschieden.

Prüfung:

Hausarbeit, multimediale Präsentation

532838 Theorien des Entwerfens

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	S. Jany
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Unter dem Begriff des ›Entwerfens‹ werden Methoden der Designdisziplinen gefasst, die auf der Ebene der Entwicklung, Konzeption und Planung verortet sind: Dem Gestalten von Möbeln, Kleidung, Büchern, Geräten, Infrastrukturen, Umgebungen oder Interaktionen etwa liegen Praktiken wie das Skizzieren, Modellieren, Simulieren, Modularisieren, Rastern oder Skalieren zugrunde. Theorien des Entwerfens sind Versuche der Explikation und Reflexion dieser Entwurfstätigkeiten, die oftmals hinter den finalen Produkten zurücktreten. Ein analytisches Interesse für das Entwerfen bedingt dabei eine entschiedene Perspektivierung des Prozessualen, die weg führt von den Resultaten und hin zu den Verfahren, Techniken, Medien und dem Wissen der Gestaltung. Diese und weitere Aspekte des Entwerfens werden uns beschäftigen, wenn wir uns im Laufe des Semesters zentrale Texte und Positionen des 20. und 21. Jahrhunderts von Praktikern (O. Aicher, G. Bonsiepe, T. Maldonado u.a.) ebenso wie von Theoretikern (H. Rittel, L. Burckhardt, V. Flusser u.a.) erschließen.

Die Anzahl der Teilnehmenden in diesem Seminar im Vertiefungsmodul ist auf 25 Studierende begrenzt. Bitte bewerben Sie sich mit einem einseitigen Motivationsschreiben, in dem Sie Ihr Interesse begründen, Ihre Vorkenntnisse beschreiben und/oder Ihre Erwartungen an das Seminar formulieren. Den Text schicken Sie bitte bis spätestens 15. April an s.jany@culture.hu-berlin.de.

Prüfung:

Hausarbeit

532839 Synthesis. Kulturwissenschaftliche und technikphilosophische Problematisierungen der synthetischen Biologie

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-18	14tgl. (1)	SO 22, 0.02	M. Müller
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Unter dem Sammelbegriff synthetische Biologie bildet sich etwa seit dem Jahr 2000 ein rasant wachsendes ‚interdisziplinäres‘ Forschungsfeld heraus, in welchem die Molekularbiologie, die Biotechnologie, die Ingenieurwissenschaften, die Designwissenschaften und die Informatik zusammen agieren. Ihr Anliegen ist es, die Biologie in eine Ingenieurwissenschaft mit industriellen Endprodukten zu verwandeln (‚Living Technology‘). Ihr Ziel ist die Konstruktion neuartiger Lebensformen und Systeme mithilfe von Standardbauteilen und digitalem Design: ‚Lebendige Maschinen‘, welche so nicht in der Natur vorkommen, sollen menschlichen Zwecken dienen. Mithilfe von Standardbausätzen sollen zukünftig auch Nicht-Biolog/innen Organismen entwerfen und herstellen können.

Neue Brisanz erhält die kontroverse Debatte um die Implikationen der Ingenieursbiologie durch eine neue Technologie mit dem sperrigen Namen Crispr/Cas-9. Dieses Genom-Editierungs-Verfahren hat sich in kürzester Zeit als weltweiter Laborstandard durchgesetzt und ist auf alle Lebewesen anwendbar, einschließlich des Menschen. Mit noch nie dagewesener Präzision lassen sich damit tiefgreifende Veränderungen auf molekularer Ebene vornehmen, welche dann an nachfolgende Generationen vererbt werden. Lebensrettende Therapie und fadenscheinige Optimierung lagen vielleicht noch nie so nah beieinander. In einen globalen Wettrennen um zukünftige Marktanteile und Patente konzentriert sich ein Teil der Forschung – entgegen der etwaigen Proteste aus dem eigenen Fach – sogar auf die Modifikation der menschlichen Keimbahn.

Entscheidend für den Diskurs um synthetische Biologie und Crispr sind gen- und code-zentrierte sowie ‚transhumanistische‘ Denkfikturen, welche die biopolitischen Visionen des ‚Lebendigen‘ und der ‚Natur‘ als Feld unlimitierter Möglichkeiten und Potentiale (in)formieren. Diese bringen die Figur des Bioingenieurs in eine ‚denkwürdige‘ Position: als eine vertrauenswürdige Agentur zur Bildung zukünftiger Utopien, aber auch zur Formierung von Weltbildern und Ethiken jenseits der Schwelle zum sogenannten Anthropozän.

Das Seminar ist als systematische Einführung in die Forschungs- und Problemfelder der synthetischen Biologie konzipiert, welche wir dann gemeinsam – aus jeweils kulturhistorischer, wissenschaftlicher, medientheoretischer und technikphilosophischer Perspektive – beleuchten werden.

Prüfung:

Hausarbeit. mündliche Prüfung, multimediale Präsentation

532866 Gábor Bódy und die Technoavantgarde-Szene in West-Berlin

2 SWS

PT

Mi

16-18

wöch. (1)

SO 22, 0.03

J. Bahnemann,

A. Vég

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Wer war Gábor Bódy? Wieso konnte er von der anderen Seite des Eisernen Vorhangs kommend den digitalen Medien-Umbruch und dessen Konsequenzen viel präziser voraussehen als sogar westliche, kommerzielle Meister der Filmkultur? Was war seine Rolle bei der Geburt der seitdem untergegangenen Technoavantgarde? Was führte zu seinem frühen Tod?

Der Grund warum er so leicht vergessen wurde, liegt aber nicht nur an seinem frühen Tod. So ist die gesamte west-berlinischen Video- und Technoavantgarde durch die rasende Entwicklung der digitalen Technik überholt. Wahrscheinlich ist das die Voraussetzung für eine mangelhafte Kanonisierung außerhalb solcher Institutionen wie der UdK, dem DFFB-Archiv, dem Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe oder dem Intermedienlehrstuhl an der Universität für Bildende Kunst in Budapest.

Dabei wird es interessant sein, als einer Art „Vergleichende Medienarchäologie“, die wichtigsten Bódy-Filme und -Videos kennen zu lernen und mit den Arbeiten anderer Film- und Videokünstler zu vergleichen. Bódys Texte werden mit Kittler, Flusser und anderen Zeitgenossen verglichen. Dazu laden wir einerseits Friderike Anders und andererseits Prof. Dr. Siegfried Zielinski ein.

Bódys Fall verdichtet die ganze Epoche symbolisch. Wie es in der Filmwissenschaft heißt: Als mise-en-abîme (das Bild im Bild). Bódy nahm den Satz des Kommunikationstheoretikers Marshall McLuhans „The Medium ist the Massage“ wortwörtlich und er wendete ihn sogar, letztendlich sehr tragischer Weise, auf sein eigenes Leben an.

Sich mit Bódy zu beschäftigen bietet der Berliner Studentenschaft die hervorragende Möglichkeit, einen Einblick in die unbekannte ungarische und osteuropäische Kinokultur und in die Budapester Kunstszene zu gewinnen.

Mit dem Projektstudium möchten wir auch die heute wieder sehr aktuelle und prekäre Frage stellen: Was für einen Urteil trifft diese ungarisch-deutsche Geschichte über das sog. Mitteleuropakonzept? Wo sind die Grenze zwischen Ost und West? Was trennt und verbindet uns? Dass wir nicht zu weit gehen: Wollte Gábor Bódy mit der Einheit das Unmögliche?

Das Projektstudium richtet sich vor allem an die folgenden BA-/MA- und BSc-Studiengänge: Kulturwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte, Medienwissenschaft, Bibliotheks- und Informationswissenschaft, Geschichte, Geschlechterstudien/Gender Studies, Philosophie/Ethik, Ungarische Literatur und Kultur, Musikwissenschaft, Europäische Ethnologie, Informationsmanagement und Informationstechnologie, Informatik. Es sind auch UdK-, TU-, bzw. FU-StudentInnen (z. B. von der Filmwissenschaft) eingeladen.

Organisatorisches:

Es wird um die persönliche Anmeldung per Mail unter andras.veg@hu-berlin.de gebeten.

Prüfung:

Hausarbeit

KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien

532813 Generation und Genealogie

2 SWS

3 LP

VL

Do

14-16

wöch. (1)

DOR 26, 207

S. Willer

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 273

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)

2 SWS

3 LP

RV

Di

18-20

wöch. (1)

DOR 26, 208

B. Lange,

H. Brohm

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532840 Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound" (deutsch-englisch)

2 SWS

3 LP

SE

Mi

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.10

B. Lange,

H. Brohm

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Prüfung:

Hausarbeit

532842 "Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache": Ludwik Fleck lesen

2 SWS

3 LP

SE

Di

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.10

N. Göhlsdorf

Do

18-20

Einzel (2)

GEO 47, 0.10

N. Göhlsdorf

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet am 19.07.2018 statt

Ludwik Fleck (1896-1961) war ein polnischer Mikrobiologe und Immunologe. Er war zugleich Wissenschaftsforscher und hat die Herausbildung wissenschaftlichen Wissens untersucht. Gegenstand des Lektüre-Seminars ist Flecks wichtigstes Werk „Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache“ von 1935.

Das Buch ist medizinische Fallstudie und erkenntnistheoretische Schrift. Am Beispiel von Begriff und Erforschung der Syphilis zeigt Fleck, dass Tatsachen nie einfach schon gegeben sind, sondern innerhalb einer Gemeinschaft von Wissenschaftlern produziert werden. Fleck versteht Wissenschaft als soziale Praxis, bei der Voreinstellungen und Fiktionen, Irrtümer und Missverständnisse konstitutiv sind. Flecks lange fast unbemerkte Schrift gilt heute nicht nur als Klassiker der Wissenschaftstheorie. Sie ist ein grundlegender Text auch für die Kulturwissenschaft: als historische Analyse von Wissenskulturen und der kulturellen Bedingtheit von Wissenschaft.

Im Seminar lesen wir gemeinsam Flecks Buch (190 Seiten), erarbeiten und diskutieren zentrale Argumente und Konzepte wie „Uridee“, „Denkstil“, „Denkkollektiv“ oder „Denkzwang“. Wir fragen, was – nach Fleck – hinter einer wissenschaftlichen Tatsache steckt. Schließlich betrachten wir Rezeption und Wirkung von Flecks Monographie, ihre Bedeutung für die Wissensgeschichte und ihre Aktualität in Bezug auf gegenwärtige Forschungen.

Prüfung:
Hausarbeit

532843 Die Filme der ‚Berliner Schule‘

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	E. Ronzheimer

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Seit Anfang der 2000er Jahre ist die Rede von einer neuen Richtung im deutschen Film, der sogenannten ‚Berliner Schule‘. Dazu werden u.a. die Filmemacher Christian Petzold, Angela Schanelec, Thomas Arslan, Christoph Hochhäusler, Benjamin Heisenberg, Valeska Grisebach und Maren Ade gezählt. Das Seminar möchte einen Überblick über dieses lose Ensemble verschaffen und dabei die Frage verfolgen: gibt es eine ‚Berliner Schule‘ und wenn ja, was macht sie aus?

Drei Ansatzpunkte sollen zur Beantwortung dieser Frage dienen: 1. Ästhetik. – Gibt es so etwas wie einen gemeinsamen Stil der Filme der ‚Berliner Schule‘? 2. Welche Rolle spielt die aktive Theoriebildung der ‚Berliner Schule‘ in der Filmzeitschrift „Revolver“? 3. Wie vermitteln die Filme Ästhetik mit Politik?

Organisatorisches:

Ein Teil der Seminarzeit ist für die gemeinsame Filmsichtung vorgesehen, die der Vorbereitung der Lehrveranstaltung dient. Daher wird das Seminar bei der Vergabe der Studienpunkte als zweistündiger Kurs berechnet.

Prüfung:
Hausarbeit

532844 Einführung in die Erforschung des fragmentarischen Werkes von Charles S. Peirce (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP				
QTE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 4.05	T. da Costa e Silva

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Der nord-amerikanische Philosoph Charles Sanders Peirce (1839-1914) ist bekannt geworden als der Begründer der modernen Semiotik sowie der ursprünglichen Methodenlehre des Pragmatismus. Aktuell erfährt Peirce zunehmende Aufmerksamkeit und gilt heutzutage als einer der herausragendsten Denker des späteren 19. und frühen 20. Jahrhunderts, insbesondere in den Bereichen der formalen Logik, der Mathematik, der graphischen Logik und der evolutionären Metaphysik.

Das Seminar im Rahmen des Q-Teams (bologna.lab) bietet die Gelegenheit, sich mit den Originalschriften von Peirce zu befassen. Die Studierenden werden in diesem Seminar wichtige Erfahrungen im Umgang, in der Interpretation, in der Dokumentation derartiger Manuskripte entsprechend den vom Peirce Edition Project der Indiana Universität verwendeten Normen sowie in der Redaktion und Edition derartiger Quellen sammeln. Durch die praktische Editionsarbeit entsteht ein neuer Umgang mit der materiellen Kultur dieser Quellen sowie ein vertieftes Wissen bezüglich der Entwicklung und der Arbeit mit den philosophischen wie wissenschaftlich-technischen Theorien von Peirce, die sich aus der Arbeit im Nachlass rekonstruieren lassen.

Das Seminar wird prinzipiell auf Deutsch durchgeführt. Sitzungen auf Englisch sind allerdings möglich. Die Arbeit mit den Manuskripten – Übertragung, Redaktions- bzw. Editionsarbeit – wird auf Englisch erfolgen. Zum Seminarabschluss ist geplant, dass die Studierende über ihre Ergebnisse referieren.

Organisatorisches:

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 20 Studierende beschränkt. Interessenten werden gebeten, sich unter tiago.da.costa.e.silva@hu-berlin.de anzumelden.

Prüfung:
multimediale Präsentation

532863 (Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis

2 SWS	3 LP				
PT	Do	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.03	J. Splieth, J. Ulbricht

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

Examenskolloquien

532850 BA-MA-Kolloquium

2 SWS 3 LP
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 4.30 I. Därmann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Das Kolloquium dient der Vorstellung und gemeinsamen Besprechung der Abschlussarbeiten im BA- und MA-Studium. Dabei sollen alle Aspekte des wissenschaftlichen Arbeitens, insbesondere konzeptionelle und methodische Fragen, aber auch Gesichtspunkte der Darstellungsökonomie und des wissenschaftlichen Schreibens behandelt werden.

Im Hinblick auf die je besonderen Frage- und Themenstellungen sind – neben Projektpräsentationen – gemeinsame Lektüren relevanter Texte bzw. die Besprechung einschlägiger Kapitel aus den jeweiligen Abschlussarbeiten möglich.

Der Besuch des Kolloquiums ist nur nach persönlicher Anmeldung möglich.

Melden Sie sich bitte an bei Frau Yvonne Kult an: ykult@culture.hu-berlin.de

532851 Colloquium für Examenskandidat/innen und Doktorand/innen

2 SWS 2 LP / 3 LP
CO Mo 14-18 14tgl. (1) GEO 47, 4.30 C. Bruns
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Kolloquium bietet die Möglichkeit, Entwürfe oder Auszüge aus der eigenen Arbeit zu präsentieren und gemeinsam zu diskutieren. Willkommen sind alle, die derzeit an einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit feilen, sei es im Entwurfsstadium oder schon fortgeschritten vom Bachelor- über den Masterstudierende bis hin zu Doktorand/innen. Es ist auch möglich, gemeinsam bestimmte theoretische Texte zu diskutieren, die für ihre Arbeit von besonderem Interesse sind.

Eine Anmeldung per Email über das Sekretariat von Yvonne Kult ist erforderlich (ykult@culture.hu-berlin.de), Stichwort: „Kolloquium des Lehr/Forschungsbereichs“

532852 Forschungskolloquium

1 SWS 2 LP / 3 LP
CO Mi 18-20 14tgl. (1) GEO 47, 4.30 C. Kassung
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Nur mit persönlicher Anmeldung. Die Sitzungstermine werden bei der Einführungssitzung am 25.4. festgelegt.

532853 Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten

2 SWS 2 LP / 3 LP
CO Fr 14-20 Einzel (1) SO 22, 0.03 P. Felsch
Fr 14-20 Einzel (2) SO 22, 0.03 P. Felsch
Fr 14-20 Einzel (3) SO 22, 0.03 P. Felsch
1) findet am 18.05.2018 statt
2) findet am 01.06.2018 statt
3) findet am 06.07.2018 statt

Organisatorisches:

Es wird um persönliche Anmeldung gebeten, Sie erhalten dann die Termine.

532854 Examenskolloquium

1 SWS 2 LP / 3 LP
CO Mo 18-20 Einzel (1) GEO 47, 4.05 S. Willer
Mo 18-20 Einzel (2) GEO 47, 4.05 S. Willer
Mo 18-20 Einzel (3) GEO 47, 4.05 S. Willer
Mo 18-20 Einzel (4) GEO 47, 4.05 S. Willer
Mo 18-20 Einzel (5) GEO 47, 4.05 S. Willer
1) findet am 16.04.2018 statt
2) findet am 11.06.2018 statt
3) findet am 18.06.2018 statt
4) findet am 25.06.2018 statt
5) findet am 16.07.2018 statt

Organisatorisches:

Es wird um persönliche Anmeldung gebeten, Sie erhalten dann die Termine der Kolloquiumssitzungen.

532855 Examenskolloquium

1 SWS 2 LP / 3 LP
CO P. Löffler

532856 Examenskolloquium

1 SWS 2 LP / 3 LP
CO V. Tkaczyk

532857 Kolloquium für Examenskandidat/innen2 SWS 2 LP / 3 LP
CO

J. Köhne

Kolloquium für Bachelor- und Masterstudierende in der Abschlussphase sowie für Doktorand/innen.

Voraussetzung ist eine persönliche Anmeldung per email: julia.koehne@culture.hu-berlin.de. Die genauen Termine des Kolloquiums werden Ihnen bei Zeiten mitgeteilt.

532858 Forschungskolloquium BA und MA

2 SWS 2 LP / 3 LP

CO Mo 12-14

wöch. (1)

GEO 47, 4.30

B. Lange

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

532859 Examenskolloquium

2 SWS 2 LP / 3 LP

CO Mi 18-20

wöch. (1)

GEO 47, 4.05

H. Brohm

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen**Praxisorientierte Lehrveranstaltungen**

Bitte informieren Sie sich auch bei den fakultätsübergreifenden Angeboten, im Sprachenzentrum sowie im Career Center!

Überfachlicher Wahlbereich

Hier finden Sie eine Auswahl empfohlener Veranstaltungen aus dem Programm "Vielfalt der Wissensformen" sowie den Q-Tutorien- und Projektortutorienprogrammen. Informieren Sie sich bitte auch in den anderen universitätsweiten Angeboten.

51 640 Polen und Juden 1918-1945. Aktuelle Debatten und historische Prozesse

2 SWS

QT Do 14-16

wöch. (1)

FRS191, 5061

K. Wozniak

1) findet ab 19.04.2018 statt

Nur selten schaffen es geschichtswissenschaftliche Debatten auf die Titelseiten, noch seltener geschieht dies über Landesgrenzen hinweg. Wer jedoch in den letzten Wochen die Auslandsberichterstattung in großen Tageszeitungen oder Rundfunknachrichten verfolgt hat, wird sicherlich auf Meldungen über eine diplomatische Krise zwischen Polen und Israel gestoßen sein. Auslöser war ein im März in Kraft getretenes polnisches Gesetz, das „die Bezeichnung der polnischen Nation einer Beteiligung an nationalsozialistischen Verbrechen“ unter Strafe stellt. Aus der Debatte zum Gesetz wurde schnell eine generelle Diskussion über das polnisch-jüdische Verhältnis der Kriegs- und Zwischenkriegszeit: Waren die Polen überwiegend Antisemiten? Oder Helden, die unter Gefährdung des eigenen Lebens ihre jüdischen Nachbarn versteckt und gerettet haben? Die aktuelle Diskussion um diese Fragen ist keineswegs die erste ihrer Art. Vielmehr handelt es sich um eine Kontroverse, die in Polen seit gut zwanzig Jahren immer wieder und bis in den auflagenstärksten medialen Diskurs die Gemüter erhitzt. Warum sind gerade bei diesem Thema die Fronten so verhärtet? Und wie kommen überhaupt die oft bemerkenswert widersprüchlichen Interpretationen einzelner historischer Ereignisse zustande? Im Tutorium wollen wir die unterschiedlichen Positionen und Argumente der Debatte zum polnisch-jüdischen Verhältnis kritisch analysieren und mit theoretischen Überlegungen zur Erinnerungskultur und Funktionen der Geschichte verbinden. Da ein Großteil der relevanten Texte in deutscher oder englischer Übersetzung vorliegt, sind Polnischkenntnisse für eine erfolgreiche Teilnahme nicht notwendig, können aber für die Vertiefung einzelner Themenbereiche hilfreich sein.

Literatur:

CHERRY, Robert, ORLA-BUKOWSKA, Annamaria: Introduction: Confronting Negative Stereotypes: Polish Behavior in Wartime and Contemporary Poland, in: Dies. (Hrsg.): Rethinking Poles And Jews. Troubled Past, Brighter Future, Plymouth 2007, S. 1 – 26;
BABEROWSKI, Jörg: Der Sinn der Geschichte. Geschichtstheorien von Hegel bis Foucault, München 2005, S. 159-173;
CORNELIEN, Christoph: Was heißt Erinnerungskultur? Begriffe-Methoden-Perspektiven, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht Nr. 54/2003, S. 548 – 563.

5210204 Entgrenzung von Fiktion und Wirklichkeit in fiktionaler Literatur

2 SWS

QT Mi 14-16

wöch.

DOR 24, 3.103

Y. Osterburg

„Gibt es das wirklich? Oder ist das nur ausgedacht? Und wie können wir überhaupt entscheiden, was echt ist und was erfunden?“ Solche und weitere Fragen werfen Texte wie etwa Clemens J. Setz' Roman *Indigo* auf, die die Grenze zwischen Realität und Fiktion verwischen und Unklarheit darüber schaffen, was real ist und was fiktiv. Dabei bieten sie Lesenden nicht nur ein ebenso unterhaltsames wie lehrreiches Verwirrspiel, sondern treffen als bislang unerforschtes Phänomen zugleich in eklatante Leerstellen literaturwissenschaftlicher Fiktionalitätstheorie. Dem wissenschaftlichen Bemühen, Klarheit und Ordnung in das Verhältnis von Fiktion und Wirklichkeit in fiktionaler Literatur zu bringen, laufen sie so letztlich zuwider. Ausgehend von der fiktionstheoretischen (kompositionalistischen) Grundthese, dass fiktionale literarische Texte potentielle Mischungen aus fiktionalen und nicht-fiktionalen Elementen sind, möchten wir im **Q-Tutorium** gemeinsam Licht ins Dunkel bringen und anhand individuell ausgewählter Beispieltexte **herausfinden, welche verschiedenen Formen bzw. Typen der Entgrenzung von Fiktion und Wirklichkeit in fiktionaler Literatur existieren, mit welchen Verfahren die Grenze von Fiktion und Realität darin aufgehoben wird und welche Effekte dadurch letztlich erzielt werden**.

Das Q-Tutorium steht grundsätzlich allen interessierten Studierenden offen. Aufgrund der allgemein literatur- bzw. fiktionstheoretischen Fragestellung ist es insbesondere für Studierende sämtlicher Literaturwissenschaften bzw. Philologien relevant. Bezugspunkte zu ihren Studienfächern finden darüber hinaus beispielsweise Studierende der Philosophie, der Psychologie sowie anderer medienpezifischer oder medienübergreifender Studiengänge.

Literatur:

Die zu analysierenden Texte werden je nach persönlichem Interesse von den Teilnehmenden ausgewählt. Mögliche Beispieltex-te könnten unter anderem von Christian Kracht, Christine Wunnicke, Max Frisch oder auch Jonathan Safran Foer stammen. Sehr gerne können die Teilnehmenden auch eigene Vorschläge einbringen.

5210206 Wirklichkeiten und Möglichkeiten utopischen Denkens in der Spätmoderne

2 SWS

PT

Fr

12-14

wöch.

DOR 24, 1.504

L. Valtin

„Erzähl' mir deine Wunschträume, und ich sag' dir, in was für einer Realität du lebst.“ So oder so ähnlich könnte man das Verhältnis von Gesellschaft und Utopie fassen: Letztere will Erstere transzendieren – und gleichzeitig ist sie in Form und Inhalt von dieser unlegbar abhängig. Die entstehenden Utopien selbst sowie die Art und Weise des gesellschaftlichen Umgangs mit ihnen (zeitgenössisch oder *ex post*) können deshalb für eine vielschichtige Gesellschaftsanalyse fruchtbar gemacht werden.

Das Projektutorium möchte in (unabdingbar) fächerübergreifender Manier den aktuellen Stand utopischen Denkens ausloten. Um den nötigen Abstand zu einem nur umgangssprachlich und intuitiv verstandenen Utopiebegriff zu gewinnen, soll hierfür im ersten Semester zunächst ein Überblick über die Geschichte des utopischen Denkens bzw. utopischer Projekte gewonnen werden, von der Antike (Platon) bis zu den utopietheoretischen Schriften des 20. Jahrhunderts (Adorno, Marcuse). Der Fokus soll in diesem ersten Abschnitt dabei stets auf einer Analyse der Wechselwirkungen zwischen der jeweiligen Utopie und dem kulturellen Umfeld, aus dem sie hervorgegangen ist, liegen.

Die so gewonnenen Erkenntnisse werden im zweiten Semester dann die Analyse aktueller utopischer Bewegungen/Projekte/Schriften/Kunstwerke etc. informieren (deren Auswahl zum Teil den Teilnehmenden selbst überlassen wird). Zur Seite gestellt werden dieser Recherche einschlägige aktuelle Gesellschaftsanalysen. Leitfrage wird hier sein: Wie haben gesellschaftliche Veränderungen der Spätmoderne die Entstehungsbedingungen für utopisches Denken und seine innere Struktur und Wirkungsweise beeinflusst?

Vor allem in Bezug auf die entstehenden Endprodukte dieser Forschung/Auseinandersetzung soll der Kreativität, die das Thema herausfordert, unbedingt Raum gegeben werden.

Literatur:

Z. Bauman: *Retrotopia*. Berlin 2017; A. Reckwitz: *Die Gesellschaft der Singularitäten*. Berlin 2017; C. Rendueles: *Soziophobie. Politischer Wandel im Zeitalter der digitalen Utopie*. Berlin 2015; J. Rosefeldt: *Manifesto*. Hrsg. von Anna-Catharina Gebbers et al. Buchhandlung Walther König 2017; R. Saage: *Utopische Profile*. Band 1-4. Berlin 2001-2003; E. O. Wright: *Reale Utopien. Wege aus dem Kapitalismus*. Berlin 2017.

5210207 Literatur ohne Buch

2 SWS

PT

Mi

10-12

wöch.

DOR 24, 1.506

T. Haak

Literatur steckt in Büchern. Sie sind das Medium, in dem Literatur vom Autor über den Verlag, die Druckerei und den Vertrieb zum Leser kommt. So ist das seit Generationen. Doch die neuen Technologien haben die bisherigen Distributionswege und die Rezeptionspraxis von Literatur weitreichend und unwiderruflich verändert. Seit es den Rundfunk gibt, wird Literatur auch im Rundfunk abgebildet. Das Gleiche gilt für das Fernsehen und seitdem die Möglichkeiten im Internet gegeben sind, findet Literatur auf völlig neuen Wegen auch dort statt.

Braucht die Literatur noch das Buch? Sind Verlage, Druckereien und Vertriebe noch nötig, um Literatur an den Leser zu bringen? Oder: kann man erfolgreich Literatur im Rundfunk, im Fernsehen oder im Internet verbreiten – ohne Verlag, Druckerei und Vertrieb – und wenn ja, was braucht es dazu? Das Tutorium versucht die Transformationen in der Distributions- und Rezeptionspraxis von Literatur zu reflektieren und sucht nach (neuen) Wegen für die Literatur ohne Buch.

In diesem, dem 2. Semester des Tutoriums, begeben wir uns auf Spurensuche ins Internet und auf mobile Plattformen. Wir sprechen mit Machern aus der Szene und entwickeln eigene Konzepte.

840039 Open Science

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

DOR 24, 2.402

KV Vohland,
C. Weber,
M. Weißpflug

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Unter dem Schlagwort „Open Science“ werden unterschiedliche Konzepte, Methoden, Strategien und Praktiken zusammengefasst, Wissenschaft offener, transparenter und zugänglicher zu machen. „Open Science“ unterstützt nicht nur die Arbeit von Wissenschaftler_innen, auch Laien erhalten die Möglichkeit, sich in die Wissensgemeinschaft einzubinden und den Wissenschaftsprozess aktiv mitzugestalten.

Ziel des Seminars ist es, Grundzüge und Werkzeuge offener Wissenschaft kennenzulernen und verschiedene Open Science-Ansätze in der wissenschaftlichen Praxis zu analysieren, zu reflektieren und diese an einem praktischen Beispiel konzeptionell umzusetzen.

840040 „Sensible“ Objekte. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archiven

2 SWS

SE

Do

10-12

Einzel (1)

UL 6, 2070A

C. Weber

Do

10-12

wöch. (2)

GEO 47, 3.16

C. Weber

1) findet am 19.04.2018 statt

2) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In unseren wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archiven gibt es zahlreiche „sensible“ Objekte. Zum einen sind dies Objekte, die auf Grund ihres kulturhistorischen Kontextes als „sensibel“ zu bezeichnen sind, da sie beispielsweise menschliche Überreste darstellen. Andere Objekte gelangten nicht mit Zustimmung der ehemaligen Eigentümer in die jeweiligen Sammlungen, „sondern wurden gestohlen, erpresst, unfair erhandelt, im Geheimen ausgegraben und abtransportiert“ (Britta Lange 2011). Der Umgang mit solchen Objekten ist in vielerlei Hinsicht problematisch. Dies gilt insbesondere für ihre Aufbewahrung, Präsentation und Beforschung.

Um beurteilen zu können, ob Sammlungen „sensible“ Objekte bewahren, ist es notwendig, die Objekte selbst sowie ihre Geschichte zu erforschen und damit deren Herkunft und die der Sammlungen zu rekonstruieren.

Im Seminar werden wir Methoden der Provenienzforschung kennenlernen und uns damit auseinandersetzen, welche wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archive über Objektgruppen verfügen, die aus einem möglichen Unrechtskontext stammen könnten (z.B. Präparate menschlicher Herkunft aus der Kolonialzeit, außereuropäische und antike Kulturgüter, Kunstwerke aus ehemaligem jüdischen Besitz) oder vielleicht illegal importiert und exportiert wurden (z.B. naturhistorische Objekte). Anhand von ausgewählten Beispielen möchten wir zudem die Frage nach der historischen Verantwortung von wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archiven erörtern und diskutieren, wie diese der Öffentlichkeit vermittelt werden kann.

Organisatorisches:

Bitte beachten Sie, dass nur der 1. Termin am 19. April im Hauptgebäude Unter den Linden 6, Raum 2070A, stattfindet.

840041 Zur Kulturgeschichte des Studierens

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 4.30

K. Klinger

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 149

BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2006

Der Studiengang läuft zum Ende des Semesters aus, d.h. bis zum 30. September 2018 müssen alle Punkte erbracht werden. Bitte konsultieren rechtzeitig Sie die Studienfachberatung, wenn sich Probleme abzeichnen!

KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität

2 SWS

3 LP

VL

Mi

12-14

wöch. (1)

DOR 26, 208

P. Löffler

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 269

532816 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität - Begleitseminar zur Vorlesung

2 SWS

3 LP

SE

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 0.10

P. Löffler

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren

2 SWS

3 LP

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.10

S. Altekamp

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 270

KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität

2 SWS

3 LP

VL

Do

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 2.301

I. Därmann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532818 Ansichten der Natur

2 SWS

3 LP

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.07

S. Laube

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 270

- 532819 Einführung in die psychoanalytische Kulturtheorie**
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 08-10 wöch. (1) GEO 47, 0.10 W. Hegener
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271
- 532820 Kanon und Zensur**
 2 SWS 3 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 H. Brohm
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271
- 532821 Mythische Tiere und imaginäre Wesen. Wissens- und Kulturgeschichte(n) an den Grenzen der Zoologie**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Zandt
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271
- 532822 Noise: Aesthetics and Politics (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.10 J. Eriksen
 Fr 10-16 Einzel (2) SO 22, 0.02 J. Eriksen
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 J. Eriksen
 Fr 10-16 Einzel (4) SO 22, 0.02 J. Eriksen
 Sa 10-16 Einzel (5) GEO 47, 0.10 J. Eriksen
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 15.06.2018 statt
 3) findet am 16.06.2018 statt
 4) findet am 13.07.2018 statt
 5) findet am 14.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen**
- 532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität**
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269
- 532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike**
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532817 Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung)**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532823 Atombombe. Geschichtszeichen, Symbolpolitik und Populärkultur**
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-14 14tgl./1 (1) SO 22, 0.03 J. Köhne
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532824 Techniken, Medien und Praktiken des Kochens**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 C. Kassung
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren
 2 SWS 3 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Altekamp
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532826 Mediterrane Welt
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 M. Naumann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien

532813 Generation und Genealogie
 2 SWS 3 LP
 VL Do 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Willer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)
 2 SWS 3 LP
 RV Di 18-20 wöch. (1) DOR 26, 208 B. Lange, H. Brohm
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532827 Die Entdeckung der verwalteten Welt. Über Bürokratie und Moderne
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Felsch
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532828 Medien der Finanz
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Schwesinger
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532829 Plansprachen als Utopien
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 V. Beckmann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532830 Das Zeitalter der Judenemanzipation: Über die politische und gesellschaftliche Aushandlung jüdischer Zugehörigkeit im 19. Jahrhundert
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 L. Fiedler
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275

532865 Vom Fotogramm bis zur Camera obscura. Technik, Physik und Epistemologie der Kamerafotografie
 2 SWS 3 LP
 QT Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 A. Vég
 Fr 14-18 14tgl. (2) GEO 47, 0.10 A. Vég
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 A. Vég
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 1. Gruppe
 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 2. Gruppe
 3) findet am 26.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275

KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität**
2 SWS 3 LP
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270
- 532831 Einführung in die politische Theorie und deren historische Dekonstruktion (Begleitseminar zur Vorlesung)**
2 SWS 3 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275
- 532832 EYE-D's und rechnende Filmbilder**
2 SWS 3 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Kuster
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276
- 532833 Empathie: Kulturgeschichte eines übergreifigen Gefühls**
2 SWS 3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276
- 532834 Frantz Fanon**
2 SWS 3 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 O. Erdur
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276
- 532864 Apocalypse Now? Understanding the Present Moment through Societal Fears of Catastrophe (englisch)**
2 SWS 3 LP
QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 R. McConnell
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität**
2 SWS 3 LP
VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269
- 532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike**
2 SWS 3 LP
VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532835 Alte Leute, verlorene Kinder, gelegentlich auch Tiere: Realismus im 19. Jahrhundert.**
2 SWS 3 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 E. Geulen
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 277

532836 Geniuses of Work. Figures of creativity in Arts, Crafts and Sciences (part 2) (englisch)

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl./1 (1)	SO 22, 0.03	P. Ribault
	Mi	09-18	Einzel (2)	SO 22, 0.02	P. Ribault
	Fr	09-18	Einzel (3)	SO 22, 0.02	P. Ribault

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

2) findet am 27.06.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 277

532837 Das Wissen der Zeichnung - eine theoretisch_praktische Annäherung

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14-16	Einzel (1)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Mo	14-16	Einzel (2)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Mo	14-16	Einzel (3)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Mo	14-16	Einzel (4)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Fr	10-18	Einzel (5)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Fr	10-16	Einzel (6)	SO 22, 0.03	M. Linke
	Sa	10-16	Einzel (7)	GEO 47, 0.07	M. Linke

1) findet am 16.04.2018 statt

2) findet am 23.04.2018 statt

3) findet am 30.04.2018 statt

4) findet am 07.05.2018 statt

5) findet am 08.06.2018 statt

6) findet am 15.06.2018 statt

7) findet am 09.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532838 Theorien des Entwerfens

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	S. Jany

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532839 Synthesis. Kulturwissenschaftliche und technikphilosophische Problematisierungen der synthetischen Biologie

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-18	14tgl. (1)	SO 22, 0.02	M. Müller

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532866 Gábor Bódy und die Technoavantgarde-Szene in West-Berlin

2 SWS					
PT	Mi	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.03	J. Bahnemann, A. Vég

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 279

KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien

532813 Generation und Genealogie

2 SWS	3 LP				
VL	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	S. Willer

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 273

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP				
RV	Di	18-20	wöch. (1)	DOR 26, 208	B. Lange, H. Brohm

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 274

- 532840 Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound" (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Lange, H. Brohm
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 279
- 532842 "Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache": Ludwik Fleck lesen**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 Do 18-20 Einzel (2) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet am 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 280
- 532843 Die Filme der ‚Berliner Schule‘**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 E. Ronzheimer
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 280
- 532844 Einführung in die Erforschung des fragmentarischen Werkes von Charles S. Peirce (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 QTE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.05 T. da Costa e Silva
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 280
- 532863 (Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis**
 2 SWS 3 LP
 PT Do 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 J. Splieth, J. Ulbricht
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2014

Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon

- 532815 Postmoderne. Ein Theoriekurs**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269
- 532861 Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe A**
 2 SWS
 TU Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Fingado, J. Wilby
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269
- 532862 Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe B**
 2 SWS
 TU Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Angene, M. Machein
 1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

Modul 1: Texte - Bilder - Dinge

- 532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität**
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269
- 532816 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität - Begleitseminar zur Vorlesung**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 P. Löffler
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270
- 532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren**
 2 SWS 3 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Altekamp
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität**
 2 SWS 3 LP
 VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270
- 532818 Ansichten der Natur**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Laube
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270
- 532819 Einführung in die psychoanalytische Kulturtheorie**
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 08-10 wöch. (1) GEO 47, 0.10 W. Hegener
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271
- 532820 Kanon und Zensur**
 2 SWS 3 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 H. Brohm
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271
- 532821 Mythische Tiere und imaginäre Wesen. Wissens- und Kulturgeschichte(n) an den Grenzen der Zoologie**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Zandt
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271
- 532822 Noise: Aesthetics and Politics (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.10 J. Eriksen
 Fr 10-16 Einzel (2) SO 22, 0.02 J. Eriksen
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 J. Eriksen
 Fr 10-16 Einzel (4) SO 22, 0.02 J. Eriksen
 Sa 10-16 Einzel (5) GEO 47, 0.10 J. Eriksen
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 15.06.2018 statt
 3) findet am 16.06.2018 statt
 4) findet am 13.07.2018 statt
 5) findet am 14.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272

Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität**
2 SWS 3 LP
VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269
- 532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike**
2 SWS 3 LP
VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532817 Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung)**
2 SWS 3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532823 Atombombe. Geschichtszeichen, Symbolpolitik und Populärkultur**
2 SWS 3 LP
SE Do 10-14 14tgl./1 (1) SO 22, 0.03 J. Köhne
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 532824 Techniken, Medien und Praktiken des Kochens**
2 SWS 3 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 C. Kassung
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273
- 532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren**
2 SWS 3 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Altekamp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270
- 532826 Mediterrane Welt**
2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 M. Naumann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien

- 532813 Generation und Genealogie**
2 SWS 3 LP
VL Do 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Willer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273
- 532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)**
2 SWS 3 LP
RV Di 18-20 wöch. (1) DOR 26, 208 B. Lange, H. Brohm
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274
- 532827 Die Entdeckung der verwalteten Welt. Über Bürokratie und Moderne**
2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Felsch
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

- 532828 Medien der Finanz**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Schwesinger
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274
- 532829 Plansprachen als Utopien**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 V. Beckmann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274
- 532830 Das Zeitalter der Judenemanzipation: Über die politische und gesellschaftliche Aushandlung jüdischer Zugehörigkeit im 19. Jahrhundert**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 L. Fiedler
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275
- 532865 Vom Fotogramm bis zur Camera obscura. Technik, Physik und Epistemologie der Kamerafotografie**
 2 SWS 3 LP
 QT Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 A. Vég
 Fr 14-18 14tgl. (2) GEO 47, 0.10 A. Vég
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 A. Vég
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 1. Gruppe
 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 2. Gruppe
 3) findet am 26.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275
- Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper**
- 532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität**
 2 SWS 3 LP
 VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270
- 532831 Einführung in die politische Theorie und deren historische Dekonstruktion (Begleitseminar zur Vorlesung)**
 2 SWS 3 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 I. Därmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275
- 532832 EYE-D's und rechnende Filmbilder**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Kuster
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276
- 532833 Empathie: Kulturgeschichte eines übergreifigen Gefühls**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276
- 532834 Frantz Fanon**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 O. Erdur
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

532864 Apocalypse Now? Understanding the Present Moment through Societal Fears of Catastrophe (englisch)
 2 SWS 3 LP
 QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 R. McConnell
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272

532835 Alte Leute, verlorene Kinder, gelegentlich auch Tiere: Realismus im 19. Jahrhundert.
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 E. Geulen
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 277

532836 Geniuses of Work. Figures of creativity in Arts, Crafts and Sciences (part 2) (englisch)
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) SO 22, 0.03 P. Ribault
 Mi 09-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 P. Ribault
 Fr 09-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 P. Ribault
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 2) findet am 27.06.2018 statt
 3) findet am 29.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 277

532837 Das Wissen der Zeichnung - eine theoretisch_praktische Annäherung
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-16 Einzel (1) SO 22, 0.03 M. Linke
 Mo 14-16 Einzel (2) SO 22, 0.03 M. Linke
 Mo 14-16 Einzel (3) SO 22, 0.03 M. Linke
 Mo 14-16 Einzel (4) SO 22, 0.03 M. Linke
 Fr 10-18 Einzel (5) SO 22, 0.03 M. Linke
 Fr 10-16 Einzel (6) SO 22, 0.03 M. Linke
 Sa 10-16 Einzel (7) GEO 47, 0.07 M. Linke
 1) findet am 16.04.2018 statt
 2) findet am 23.04.2018 statt
 3) findet am 30.04.2018 statt
 4) findet am 07.05.2018 statt
 5) findet am 08.06.2018 statt
 6) findet am 15.06.2018 statt
 7) findet am 09.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532838 Theorien des Entwerfens
 2 SWS 3 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.09 S. Jany
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532839 Synthesis. Kulturwissenschaftliche und technikphilosophische Problematisierungen der synthetischen Biologie
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-18 14tgl. (1) SO 22, 0.02 M. Müller
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 278

- 532866 Gábor Bódy und die Technoavantgarde-Szene in West-Berlin**
 2 SWS
 PT Mi 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 J. Bahnemann, A. Vég
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 279

Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien

- 532813 Generation und Genealogie**
 2 SWS 3 LP
 VL Do 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Willer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 273

- 532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 RV Di 18-20 wöch. (1) DOR 26, 208 B. Lange, H. Brohm
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 274

- 532840 Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound" (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Lange, H. Brohm
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 279

- 532842 "Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache": Ludwik Fleck lesen**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 Do 18-20 Einzel (2) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet am 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 280

- 532843 Die Filme der ‚Berliner Schule‘**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 E. Ronzheimer
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 280

- 532844 Einführung in die Erforschung des fragmentarischen Werkes von Charles S. Peirce (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 QTE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.05 T. da Costa e Silva
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 280

- 532863 (Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis**
 2 SWS 3 LP
 PT Do 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 J. Splieth, J. Ulbricht
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 41

Modul 8: Exemplarische Studien

532845 Malmaschinen

2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 C. Kassung
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In der Malmaschine treffen Kunst und Technik unmittelbar aufeinander, und das Verhältnis von Kreativität und Reproduktion wird stets neuen Herausforderungen unterworfen. Das Seminar wird den Diskurs und die Praxis von Malmaschinen zwischen Dürers "Unterweysung der Messung" von 1525 und aktuellen Kunstprojekten miteinander verschalten. Hierzu präsentiert jede Referatsgruppe einen ausgewählten Apparat hands-on und leitet die nachgeschaltete Diskussion eines Theorietexts. Interessenten melden sich deshalb frühzeitig über den Moodle-Kurs zum Seminar an, um ausreichend Zeit für den Bau bzw. Nachbau eines Apparats zu haben. Eine Liste möglicher Apparate und Texte findet sich ebenfalls im Moodle-Kurs, aber eigene Ideen sind natürlich gerne willkommen. Kursschlüssel und alle weiteren organisatorischen Fragen über Alwin Cubasch, cubascal@hu-berlin.de.

Prüfung:
Referat und multimediale Präsentation

532846 Malmaschinen - Begleitkolloquium

2 SWS 2 LP / 3 LP
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 C. Kassung
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In der Malmaschine treffen Kunst und Technik unmittelbar aufeinander, und das Verhältnis von Kreativität und Reproduktion wird stets neuen Herausforderungen unterworfen. Das Seminar wird den Diskurs und die Praxis von Malmaschinen zwischen Dürers "Unterweysung der Messung" von 1525 und aktuellen Kunstprojekten miteinander verschalten. Hierzu präsentiert jede Referatsgruppe einen ausgewählten Apparat hands-on und leitet die nachgeschaltete Diskussion eines Theorietexts. Interessenten melden sich deshalb frühzeitig über den Moodle-Kurs zum Seminar an, um ausreichend Zeit für den Bau bzw. Nachbau eines Apparats zu haben. Eine Liste möglicher Apparate und Texte findet sich ebenfalls im Moodle-Kurs, aber eigene Ideen sind natürlich gerne willkommen. Kursschlüssel und alle weiteren organisatorischen Fragen über Alwin Cubasch, cubascal@hu-berlin.de.

532847 Der andere Text - Schreibseminar zur Filmkritik

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	10-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (2)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	12-14	Einzel (3)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (4)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (5)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (6)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (7)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (8)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-14	Einzel (9)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe

- 1) findet am 20.04.2018 statt
- 2) findet am 27.04.2018 statt
- 3) findet am 11.05.2018 statt
- 4) findet am 18.05.2018 statt
- 5) findet am 01.06.2018 statt
- 6) findet am 15.06.2018 statt
- 7) findet am 29.06.2018 statt
- 8) findet am 13.07.2018 statt
- 9) findet am 20.07.2018 statt

Das Schreibseminar »Der andere Text« begleitet innerhalb des Moduls »Exemplarische Studien« die Exkursion von Brigitta Kuster zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen.

Dessen Themenprogramm »Abschied vom Kino – Knokke, Hamburg, Oberhausen (1967–1971)« untersucht in diesem Jahr den historischen Wendepunkt, den Ende der 1960er Jahre der Ausstieg vieler Filmemacher aus dem bestehenden Kinosystem markierte und der bis heute die Einordnung und Wahrnehmung des künstlerischen Films beeinflusst. In vielen Ländern schufen die Filmemacher eigene Festivals, Abspielorte und Verleih-Kooperativen. Dieser »Abschied vom Kino« ging einher mit formalen Experimenten wie Mehrfachprojektionen, Intermedia und Expanded Cinema, aber auch mit der Entwicklung des Films zum Medium politischer Arbeit. Mit dem Umbruch im Selbstverständnis der Filmemacher wurde bereits ein Grundstein für die Hinwendung des künstlerischen Films zum White Cube des Kunstbetriebs gelegt. In Filmprogrammen und Gesprächen stellen die Kurzfilmtage Oberhausen vom 03.–08. Mai 2018 die Frage nach der Wirkungsgeschichte und dem Erbe dieses „Anderen Kinos“. (Quelle: Kurzfilmtage)

Das Begleitseminar »Der andere Text« von Sophia Gräfe führt in die Theorie und Praxis der Filmkritik ein. Wie gelingt es, über Bilder zu schreiben, verlangt jeder Film nach einem anderen Text? Auf Grundlage wöchentlicher Lektüren und Filmsichtungen verfassen die Studierenden kurze Filmbesprechungen, die gemeinsam im Seminar diskutiert werden. Eine regelmäßige Teilnahme am Seminar und den Filmsichtungen ist entsprechend mandatorisch.

Für die Teilnahme am Seminar sowie der Exkursion, bitten wir um eine verbindliche Anmeldung per E-Mail an Brigitta Kuster, kuster@hu-berlin.de, bis zum 10. April 2018.

Masterstudierende können alternativ das Seminar im Modul 7 »Vertiefung II« abrechnen, ohne an der Exkursion teilzunehmen.

Organisatorisches:

Studierende des MA Gender, die das Modul 7 Projektstudium im Sommersemester studieren und abschließen wollen, besuchen das SE von Brigitta Kuster "Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen" als Teil 1 des Projektmoduls sowie das SE von Sophia Gräfe "Der andere Text" als Teil 2 des Projektstudiums.

Prüfung:
Hausarbeit

532848 500 Filme – kontroverse Diskussionen: Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen (3.-8. Mai 2018)

2 SWS
CO

2 LP / 3 LP

Block

B. Kuster

Die Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen (3.-8. Mai 2018) wird gerahmt durch die theoretische wie praktische Beschäftigung mit Filmkritik, die insbesondere in Deutschland immer eng mit der Filmtheorie verbunden war. Filmrezensionen adressieren aber nicht nur ästhetische Fragestellungen, sie befassen sich nicht nur mit der Interpretation oder Kontextualisierung von Filmen, sondern der Filmkritik kommt zumeist – sowohl historisch als auch gegenwärtig – die Funktion einer Gesellschaftskritik zu, z.B. als feministische Filmkritik, in deren Fokus etwa die machtsensible Analyse dominanter Hierarchisierungen und Geschlechterordnungen liegt. Die Kurzfilmtage Oberhausen, die 1962 mit dem Manifest 26 bundesdeutscher Filmschaffender ihren Charakter erneuerten im Anspruch, zu einem Experimentierfeld zu werden, auf dem sich zukünftige Filmsprachen herausbilden, ist ein herausragender Ort und Anlass für die Beschäftigung mit der Text- und Diskursform Filmkritik, da die internationalen Filmemacher*innen auf diesem Festival ihre Arbeiten selbst vorstellen und mit dem Publikum diskutieren. Ziel des Seminars ist die Produktion eines gemeinsamen Booklets mit Festivalkritiken.

Für die Teilnahme an der Exkursion ist der Besuch des Begleitseminars »Der andere Text« von Sophia Gräfe notwendig. Beide Seminare werden zusammen im Modul »Exemplarische Studien« als Projekt angerechnet und werden mit einer Projektarbeit abgeschlossen. Das Exkursions-Seminar von Brigitta Kuster wird im Block (Festival) abgehalten, mit jeweils einem Einzeltermin zur Vor- und einem zur Nachbereitung.

Als Modulabschlussprüfung können Studierende eine Hausarbeit vorlegen. Multimediale Arbeiten sind ausdrücklich willkommen. Um eine verbindliche Anmeldung zum Seminar per E-Mail (kuster@hu-berlin.de) bis zum 10. April 2018 wird gebeten, um die Möglichkeit der Teilnahme am Festival sicherzustellen. Teilnehmer*innenzahl begrenzt: 15.

Organisatorisches:

Studierende des MA Gender, die das Modul 7 Projektstudium im Sommersemester studieren und abschließen wollen, besuchen das SE von Brigitta Kuster "Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen" als Teil 1 des Projektmoduls sowie das SE von Sophia Gräfe "Der andere Text" als Teil 2 des Projektstudiums.

Prüfung:

Hausarbeit, Portfolio

Modul 9: Abschlussmodul

532850 BA-MA-Kolloquium

2 SWS

3 LP

CO

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 4.30

I. Därmann

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 281

532851 Colloquium für Examenskandidat/innen und Doktorand/innen

2 SWS

2 LP / 3 LP

CO

Mo

14-18

14tgl. (1)

GEO 47, 4.30

C. Bruns

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 281

532852 Forschungsscolloquium

1 SWS

2 LP / 3 LP

CO

Mi

18-20

14tgl. (1)

GEO 47, 4.30

C. Kassung

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 281

532853 Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten

2 SWS

2 LP / 3 LP

CO

Fr

14-20

Einzel (1)

SO 22, 0.03

P. Felsch

Fr

14-20

Einzel (2)

SO 22, 0.03

P. Felsch

Fr

14-20

Einzel (3)

SO 22, 0.03

P. Felsch

1) findet am 18.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 06.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 281

532854 Examenskolloquium

1 SWS

2 LP / 3 LP

CO

Mo

18-20

Einzel (1)

GEO 47, 4.05

S. Willer

Mo

18-20

Einzel (2)

GEO 47, 4.05

S. Willer

Mo

18-20

Einzel (3)

GEO 47, 4.05

S. Willer

Mo

18-20

Einzel (4)

GEO 47, 4.05

S. Willer

Mo

18-20

Einzel (5)

GEO 47, 4.05

S. Willer

1) findet am 16.04.2018 statt

2) findet am 11.06.2018 statt

3) findet am 18.06.2018 statt

4) findet am 25.06.2018 statt

5) findet am 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 281

532855	Examenskolloquium 1 SWS 2 LP / 3 LP CO <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 281</i>					P. Löffler
532856	Examenskolloquium 1 SWS 2 LP / 3 LP CO <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 281</i>					V. Tkaczyk
532857	Kolloquium für Examenskandidat/innen 1 SWS 2 LP / 3 LP CO <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 282</i>					J. Köhne
532858	Forschungskolloquium BA und MA 2 SWS 2 LP / 3 LP CO Mo 12-14 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 282</i>	wöch. (1)		GEO 47, 4.30		B. Lange
532859	Examenskolloquium 2 SWS 2 LP / 3 LP CO Mi 18-20 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 282</i>	wöch. (1)		GEO 47, 4.05		H. Brohm

Praxisveranstaltungen

51 640	Polen und Juden 1918-1945. Aktuelle Debatten und historische Prozesse 2 SWS QT Do 14-16 1) findet ab 19.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 282</i>	wöch. (1)		FRS191, 5061		K. Wozniak
840039	Open Science 2 SWS SE Mi 14-16 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 283</i>	wöch. (1)		DOR 24, 2.402		KV Vohland, C. Weber, M. Weißpflug
840040	„Sensible“ Objekte. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archiven 2 SWS SE Do 10-12 Do 10-12 1) findet am 19.04.2018 statt 2) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 284</i>	Einzel (1) wöch. (2)		UL 6, 2070A GEO 47, 3.16		C. Weber C. Weber
840041	Zur Kulturgeschichte des Studierens 2 SWS SE Do 14-16 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 149</i>	wöch. (1)		GEO 47, 4.30		K. Klinger

BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2014

Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon

532861 Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe A

2 SWS
TU Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Fingado,
J. Wilby
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

532862 Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe B

2 SWS
TU Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Angene,
M. Machein
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

Modul 1: Texte - Bilder - Dinge

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität

2 SWS 3 LP
VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

532816 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität - Begleitseminar zur Vorlesung

2 SWS 3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren

2 SWS 3 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Altekamp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität

2 SWS 3 LP
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532818 Ansichten der Natur

2 SWS 3 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Laube
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532819 Einführung in die psychoanalytische Kulturtheorie

2 SWS 3 LP
SE Fr 08-10 wöch. (1) GEO 47, 0.10 W. Hegener
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271

532820 Kanon und Zensur

2 SWS 3 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 H. Brohm
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 271

532821 Mythische Tiere und imaginäre Wesen. Wissens- und Kulturgeschichte(n) an den Grenzen der Zoologie

2 SWS	3 LP				
SE	Di	12-14	wöch. (1)	SO 22, 0.03	S. Zandt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 271</i>					

532822 Noise: Aesthetics and Politics (englisch)

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	J. Eriksen
	Fr	10-16	Einzel (2)	SO 22, 0.02	J. Eriksen
	Sa	10-16	Einzel (3)	GEO 47, 0.10	J. Eriksen
	Fr	10-16	Einzel (4)	SO 22, 0.02	J. Eriksen
	Sa	10-16	Einzel (5)	GEO 47, 0.10	J. Eriksen

- 1) findet am 27.04.2018 statt
- 2) findet am 15.06.2018 statt
- 3) findet am 16.06.2018 statt
- 4) findet am 13.07.2018 statt
- 5) findet am 14.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 272

Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 208	P. Löffler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 269</i>					

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 272</i>					

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP				
RV	Di	18-20	wöch. (1)	DOR 26, 208	B. Lange, H. Brohm

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532817 Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung)

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 272</i>					

532823 Atombombe. Geschichtszeichen, Symbolpolitik und Populärkultur

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10-14	14tgl./1 (1)	SO 22, 0.03	J. Köhne
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 272</i>					

532824 Techniken, Medien und Praktiken des Kochens

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	C. Kassung
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 273</i>					

532825 Sammeln, Ordnen, Repräsentieren

2 SWS	3 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Altekamp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 270					

532826 Mediterrane Welt
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 M. Naumann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien

532813 Generation und Genealogie
 2 SWS 3 LP
 VL Do 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Willer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

532827 Die Entdeckung der verwalteten Welt. Über Bürokratie und Moderne
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Felsch
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532828 Medien der Finanz
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Schwesinger
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532829 Plansprachen als Utopien
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 V. Beckmann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532830 Das Zeitalter der Judenemanzipation: Über die politische und gesellschaftliche Aushandlung jüdischer Zugehörigkeit im 19. Jahrhundert
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 L. Fiedler
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275

532865 Vom Fotogramm bis zur Camera obscura. Technik, Physik und Epistemologie der Kamerafotografie
 2 SWS 3 LP
 QT Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 A. Vég
 Fr 14-18 14tgl. (2) GEO 47, 0.10 A. Vég
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 A. Vég
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 1. Gruppe
 2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; 2. Gruppe
 3) findet am 26.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275

Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität
 2 SWS 3 LP
 VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532831 Einführung in die politische Theorie und deren historische Dekonstruktion (Begleitseminar zur Vorlesung)
 2 SWS 3 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 I. Därmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 275

532832 EYE-D's und rechnende Filmbilder
 2 SWS 3 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Kuster
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

532833 Empathie: Kulturgeschichte eines übergreifigen Gefühls
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

532834 Frantz Fanon
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 O. Erdur
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

532864 Apocalypse Now? Understanding the Present Moment through Societal Fears of Catastrophe (englisch)
 2 SWS 3 LP
 QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 R. McConnell
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 P. Löffler
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 269

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272

532835 Alte Leute, verlorene Kinder, gelegentlich auch Tiere: Realismus im 19. Jahrhundert.
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 E. Geulen
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 277

532836 Geniuses of Work. Figures of creativity in Arts, Crafts and Sciences (part 2) (englisch)
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) SO 22, 0.03 P. Ribault
 Mi 09-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 P. Ribault
 Fr 09-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 P. Ribault
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 2) findet am 27.06.2018 statt
 3) findet am 29.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 277

532837 Das Wissen der Zeichnung - eine theoretisch_praktische Annäherung
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-16 Einzel (1) SO 22, 0.03 M. Linke
 Mo 14-16 Einzel (2) SO 22, 0.03 M. Linke
 Mo 14-16 Einzel (3) SO 22, 0.03 M. Linke
 Mo 14-16 Einzel (4) SO 22, 0.03 M. Linke
 Fr 10-18 Einzel (5) SO 22, 0.03 M. Linke
 Fr 10-16 Einzel (6) SO 22, 0.03 M. Linke
 Sa 10-16 Einzel (7) GEO 47, 0.07 M. Linke
 1) findet am 16.04.2018 statt

2) findet am 23.04.2018 statt
 3) findet am 30.04.2018 statt
 4) findet am 07.05.2018 statt
 5) findet am 08.06.2018 statt
 6) findet am 15.06.2018 statt
 7) findet am 09.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532838 Theorien des Entwerfens
 2 SWS 3 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.09 S. Jany
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532839 Synthesis. Kulturwissenschaftliche und technikphilosophische Problematisierungen der synthetischen Biologie
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-18 14tgl. (1) SO 22, 0.02 M. Müller
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 278

532866 Gábor Bódy und die Technoavantgarde-Szene in West-Berlin
 2 SWS
 PT Mi 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 J. Bahnemann, A. Vég
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 279

Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien

532813 Generation und Genealogie
 2 SWS 3 LP
 VL Do 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Willer
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 273

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)
 2 SWS 3 LP
 RV Di 18-20 wöch. (1) DOR 26, 208 B. Lange, H. Brohm
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532840 Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound" (deutsch-englisch)
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Lange, H. Brohm
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 279

532842 "Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache": Ludwik Fleck lesen
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 Do 18-20 Einzel (2) GEO 47, 0.10 N. Göhlsdorf
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet am 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 280

532843 Die Filme der ‚Berliner Schule‘
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 E. Ronzheimer
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 280

532844 Einführung in die Erforschung des fragmentarischen Werkes von Charles S. Peirce (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP
QTE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.05 T. da Costa e Silva

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 280

532863 (Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis

2 SWS 3 LP
PT Do 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 J. Splieth, J. Ulbricht

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 41

Master Kulturwissenschaft Studienordnung 2014

Modul 1: Berliner Kulturwissenschaft

532880 Nachahmung und Aneignung - Kritik des Mimetischen

2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.09 H. Brohm

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Prüfung:
Hausarbeit, multimediale Präsentation
im Modul 1 Berliner Kulturwissenschaft: mündliche Prüfung

Modul 2: Kulturgeschichte und Kulturtheorie

532814 Schrift - Bild - Sound (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP
RV Di 18-20 wöch. (1) DOR 26, 208 B. Lange, H. Brohm

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 274

532840 Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound" (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Lange, H. Brohm

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 279

532870 Ernst Cassirer: Philosophie der symbolischen Formen

2 SWS 3 LP
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 C. Kassung

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Wir lesen in diesem Lektüreseminar gemeinsam das Hauptwerk "Philosophie der symbolischen Formen. Erster Teil. Die Sprache" des deutschen Kulturphilosophen Ernst Cassirer. Zentrale Fragestellung ist dabei die Analyse auch der Naturwissenschaften als symbolische Form, d.h. als Kultur. Erste Sitzung: 23. April 2018.

Prüfung:
Hausarbeit

532871 Kulturalismus. Zur politischen, ästhetischen und wissenschaftlichen Verabsolutierung von Kultur

2 SWS 3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Felsch

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Spätestens seit der Wahl Donald Trumps ist in den USA eine polemische Debatte um die sogenannte „kulturelle Linke“ entbrannt. Gilt es, für die symbolische Anerkennung diskriminierter Minderheiten zu kämpfen, oder handelt es sich dabei um eine „kulturalistische“ Sackgasse linker Politik? Nicht zuletzt um die Argumente, die in diesem Streit getauscht werden, besser verstehen und beurteilen zu können, sollen im Seminar Formen von politischer, ästhetischer und wissenschaftlicher Privilegierung und Verabsolutierung von Kultur in ihrer historischen Genese, Begründung und Kritik untersucht werden. Dazu gehört ebenso die traditionelle „kulturreligiöse“ Mentalität des deutschen Bildungsbürgertums wie Antonio Gramscis Konzept „kultureller Hegemonie“,

das in den Kulturkämpfen zwischen links und rechts bis heute eine entscheidende Rolle spielt, aber auch die Entstehung einer kulturalistischen Disziplin wie der Kulturwissenschaft, der Streit um die deutsche „Leitkultur“ sowie die Debatten, die seit einigen Jahren um das sogenannte „Anthropozän“ geführt werden.

Literatur:

Wolf Lepenies, Kultur und Politik. Deutsche Geschichten, München 2006.

Richard Rorty, Stolz auf unser Land. Die amerikanische Linke und der Patriotismus, Frankfurt a.M. 1998.

Prüfung:

Mündliche Prüfung, Hausarbeit

532872 Veralten machen. Formen und Funktionen der Obsoleszenz

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	F. Schmieder
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Die Diagnose der ‚Wegwerfgesellschaft‘ wurde häufig mit dem Vorwurf verbunden, dass im Interesse der Absatzbedürfnisse der Industrie eine bewusste Verkürzung der Lebensdauer von Dingen angestrebt wird. In dem Seminar sollen Schlüsseltexte der seit der Weltwirtschaftskrise Ende der 1920er Jahre notorischen Debatte um den Begriff und die Praxis der geplanten Obsoleszenz diskutiert werden. Es geht dabei um die Unterscheidung verschiedener Formen (wie funktionelle, psychische, ökonomische) von Obsoleszenz, um die Analyse konkreter Praktiken und Fallstudien, aber auch um weitergehende kulturhistorische Einordnungen der Obsoleszenz (zeit-, moderne-, dingtheoretische). Die Obsoleszenz bietet sich speziell dem kulturwissenschaftlichen Zugriff an, weil hier verschiedene disziplinäre Perspektiven (Technik/ Ingenieurwissenschaft, Soziologie, Psychologie, Geschichte, Recht u.a.) zusammenzuführen sind.

Prüfung:

Hausarbeit

Modul 3: Kulturen des Wissens: Wissens- und Wissenschaftsgeschichte

532813 Generation und Genealogie

2 SWS	3 LP				
VL	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	S. Willer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 273</i>					

532873 Was ist eine Universität?

2 SWS	3 LP				
SE	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Willer
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Die Universität verweist ihrem Namen nach auf die "universitas", die "Gesamtheit" der Lehrenden und Lernenden. Wie aber wurde und wird eine solche Gesamtheit qualitativ und quantitativ bestimmt? Welches waren und sind ihre Ein- und Ausschlussregeln? Wie verhält sich das Ensemble der beteiligten Personen zu dem der Fächer und Disziplinen? Wieviel und welche Diversität braucht eine Universität? Das Seminar wird diesen Fragen in der Geschichte, Gegenwart und möglichen Zukunft realer und idealer Universitäten nachgehen. Ein Schwerpunkt liegt auf unserer eigenen Universität seit ihrer Gründung 1809/1810. Es kommen aber auch andere Fälle zur Sprache, wobei zumindest im Ansatz ein internationaler Vergleich versucht werden soll. Neben programmatischen und historiographischen Texten werden fiktionale Entwürfe (z.B. "Campus-Romane") diskutiert.

Literatur:

Zur Vorbereitung: Ernst Müller (Hg.): Gelegentliche Gedanken über Universitäten (mit Texten u.a. von Fichte, Humboldt und Hegel), Leipzig: Reclam 1990.

Prüfung:

Hausarbeit

532874 Über die Praxis des kulturwissenschaftlichen Arbeitens

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	U. Frietsch
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Zur Ausübung wissenschaftlicher Arbeit sind praktische Kenntnisse erforderlich, die als eine Art Handwerkszeug zunächst im Studium sowie ggf. in der Zeit der Dissertation erworben und später weiter ausgebildet werden. Ein wissenschaftliches Fach lässt sich zwar mit Hinweis auf diese Praktiken nicht absolut legitimieren; die Reflexion und Erläuterung der Praktiken kann jedoch zu einer gesellschaftlichen Verortung des Faches und zu einer Aufklärung des wissenschaftlichen Selbstverständnisses führen. Im Seminar setzen wir uns damit auseinander, wie geistes-, sozial- und kulturwissenschaftliches Arbeiten heute von Akteurinnen und Akteuren reflektiert und erläutert wird. Wir gehen der Frage nach, wie sich wissenschaftliche Praktiken (beispielsweise das Abhalten von Vorlesungen oder das Schreiben von Fußnoten) historisch gewandelt haben, welche u.a. technischen Voraussetzungen den Wandel bewerkstelligen (beispielsweise die Digitalisierung) und welche Auswirkungen der Wandel auf das Selbstverständnis der Akteurinnen und Akteure hat. Schließlich besteht Gelegenheit die studentisch-wissenschaftliche Tätigkeit zu diesen Reflexionen ins Verhältnis zu setzen und Vorstellungen für die Zukunft zu entwickeln.

Literatur:

Anne Kwaschik und Mario Wimmer (Hg.): Von der Arbeit des Historikers. Ein Wörterbuch zu Theorie und Praxis der Geschichtswissenschaft, Bielefeld: transcript 2010.

Ute Frietsch und Jörg Rogge (Hg.): Über die Praxis des kulturwissenschaftlichen Arbeitens. Ein Handwörterbuch, Bielefeld 2013.

Prüfung:

532875 Along the Archival Grain. Ein Lektürekurs zu Ann Laura Stoler

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10-18	Einzel (1)	GEO 47, 0.09	B. Lange
	Di	12-14	Einzel (2)	GEO 47, 0.09	B. Lange
	Di	12-14	Einzel (3)	GEO 47, 0.09	B. Lange
	Di	12-14	Einzel (4)	GEO 47, 0.09	B. Lange
	Di	10-16	Einzel (5)	GEO 47, 0.09	B. Lange
	Mi	10-16	Einzel (6)	GEO 47, 0.09	B. Lange
1) findet am 08.10.2018 statt					
2) findet am 24.04.2018 statt					
3) findet am 08.05.2018 statt					
4) findet am 15.05.2018 statt					
5) findet am 09.10.2018 statt					
6) findet am 10.10.2018 statt					

Wie forscht man zu kolonialen Systemen, wie liest man ein koloniales Archiv?

Die US-amerikanische Historikerin Ann Laura Stoler hat in ihrem Buch „Along the Archival Grain“ (2009) vorgeschlagen, Archive nicht nur als Behälter von Quellen zu benutzen, sondern sie selbst als Gegenstand zu verstehen: eine Ethnografie des Archivs als machtvolle und machtproduzierende Formation zu betreiben und es zunächst ausführlich MIT dem Strich, statt sofort „gegen den Strich“ zu lesen. Der Lektürekurs will dieser nachdenklichen Studie und ihren Quellen – den kolonialen Archiven der Niederlande – folgen.

Die Veranstaltung wird nach drei Einführungssitzungen als Blockseminar durchgeführt.

Organisatorisches:

Anmeldung zur MAP= (Hausarbeit) im zweiten Prüfungszeitraum!

Prüfung:

Hausarbeit

Modul 4: Kulturen der Differenz: Historische Anthropologie und Geschlechterforschung

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	C. Bruns
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 272					

532876 Das erschöpfte Selbst zwischen melancholia, acedia und burnout – Vom traurig-tragen Gemüt zur Kultur der Selbsthilfe

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	C. Bruns
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Erklärte die antike Viersäftelehre die „melancholia“ als einen Überschuss an schwarzer, verbrannter [Galle](#), so ist der Begriff heute teils in psychopathologische Diagnosen (wie etwa „endogene Depression“) transformiert worden. Im [Protestantismus](#) des 16. Jahrhunderts galt die Melancholie als eine Versuchung des [Teufels](#), die der Gläubige wie eine Prüfung bestehen müsse. Die „acedia“ hingegen – eine Art „trauriger Trägheit“ vor großen Anforderungen (die als von Gott kommend interpretiert wurden) – erklärte man zu einer der sieben [Hauptlaster](#). Sie konnte zur [schweren Sünde](#) werden, wenn sie dazu führte, wichtige Verpflichtungen zu vernachlässigen. Man galt als vom „Dämon des Mittags“ heimgesucht. Die Normen der Arbeitsgesellschaft setzten sich in der kapitalistischen Moderne schließlich soweit durch, dass der Sozialist Paul Lafargue gar das „Recht auf Faulheit“ proklamierte, um auf „eine seltsame Sucht“ aufmerksam zu machen: „Es ist die Liebe zur Arbeit, die rasende, bis zur Erschöpfung der Individuen gehende Arbeitssucht.“ – Der/die Burnout-Patient/in fügt sich als modernes Glied in die historische Kette trauriger Melancholiker, die nunmehr nicht nur ‚leistungsunfähig‘ sondern paradoxerweise zugleich ‚arbeitssüchtig‘ sind. Dabei ist auch er/sie „nicht bloß ein medizinischer Fall, sondern vor allem eine Sozialfigur“, so Ulrich Bröckling. Schließlich kehrt man „aus der Burnout-Klinik nicht mit der Kündigung in der Hand zurück, sondern mit den Selbsttechniken nachhaltigen Ressourcenmanagements“. Mithilfe historischer wie aktueller Text-, Bild- und Filmquellen folgt das Seminar den Spuren der Erschöpfung einer sich neoliberal transformierenden Leistungsgesellschaft.

Die Veranstaltung beginnt am 23.4.

Literatur:

- [Klibansky](#), [E. Panofsky](#), [F. Saxl](#) : Saturn und Melancholie – Studien zur Geschichte der Naturphilosophie und Medizin, der Religion und der Kunst. Frankfurt am Main 1990
- [W. Post](#) : Acedia – Das Laster der Trägheit. Zur Geschichte der siebten Todsünde. Freiburg im Breisgau 2011
- [Illouz](#): Die Errettung der modernen Seele. Therapien, Gefühle und die Kultur der Selbsthilfe, Frankf./M. 2011
- [Neckel / Wagner, G. \(Hg.\)](#): Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft, Frankf./M. 2013

Organisatorisches:

Die Veranstaltung beginnt am 23.4.

Prüfung:

Hausarbeit, mündliche Prüfung

532877 Geschichten und Politiken der Diversität

2 SWS 3 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Diversität wurde im 18. Jahrhundert zu einer epistemischen Figur, als in den Humanwissenschaften die Vielfalt der Arten systematisch beschrieben wurde. Unter dem Begriff ‚Diversität‘ versammeln sich gegenwärtig vor allem soziologische Ansätze und politische Bewegungen, die kulturelle Vielfalt hinsichtlich ethnischer Zugehörigkeit, Alter, geschlechtlicher und religiöser Orientierung sowie körperlicher Beeinträchtigung unterscheiden. Identitätspolitisch wird Diversität gegen Nationalismus und Rassismus gewendet. Diversität zeigt sich aber auch weltweit hinsichtlich von Arbeitsstilen, Lebensweisen und Milieus. Angesichts des weltweiten Artensterbens wird Biodiversität zugleich zu einer ökologischen und ethischen Herausforderung. Das Seminar wird die wechselhafte Wissensgeschichte der Diversität ebenso diskutieren wie deren aktuellen Praktiken und Politiken.

Prüfung:
Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532878 New Materialism im Wandel: post-2000 rücken wir dem Körper wieder zu Leibe, sind inzwischen die Schlüsselfragen geklärt?

2 SWS 3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.09 B. Bock von Wülfigen
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Nachdem nun jahrelang Kulturwissenschaft, Gender Studies und viele andere Disziplinen mit Derrida, Foucault und Butler dekonstruiert hatten, was das Ding hält und der Text hergibt, erleben wir seit einigen Jahren, wie die Materie wieder Einzug hält. Neben der Frage nach einer angemessenen Beschreibung von Realität oder einfach nach einem Perspektivenwechsel geht es auch darum, Konzepte für die Wirkmächtigkeit von belebten und unbelebten Objekten (oder Subjekten?) zu finden, den allein menschlichen Akteurstatus in Frage zu stellen und Raum für Affekt und Affizierbarkeit zu schaffen – ist gar ‚Diskurstheorie‘ wissenschaftlich und selbst politisch nicht korrekt? Wir besuchen das Schlachtfeld und schauen was übrig bleibt.

Prüfung:
Hausarbeit

Modul 5: Kulturwissenschaftliche Ästhetik und Kulturtechniken**532811 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität**

2 SWS 3 LP
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.301 I. Därmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 270

532879 Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität (MA-Begleitseminar zur Vorlesung)

2 SWS 3 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.30 I. Därmann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Im Seminar beschäftigen wir uns mit philosophischen Texten und (bild-)historischen Untersuchungen zu Fragen der Passivität, des passiven Widerstands und der Kraftlosigkeit (Schlaflosigkeit, Träumen, Trauern, Hungern, Selbsterstörung, Freitod, Schauspielern, exzessive Mimesis und Tanz), der Sprachabwendung und des Eigensinns in Kontexten gewaltsamer Deaktivierung. Was bedeutet politisch sein in Differenz zur Politik? In welcher Hinsicht und in welchen Kontexten vermag Passivität überhaupt eine politische Bedeutung anzunehmen?

Ein Reader mit ausgewählten Texten und weiterführender Forschungsliteratur wird zu Beginn des Semesters bereitgestellt.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung

532880 Nachahmung und Aneignung - Kritik des Mimetischen

2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.09 H. Brohm
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 303

532881 Anders Denken mit Klang? Klangmetaphern als Erkenntnisfiguren

2 SWS 3 LP
SE Do 14-18 14tgl./1 (1) SO 22, 0.02 F. Gerloff, S. Schwesinger
1) findet vom 19.04.2018 bis 12.07.2018 statt

Visuell geprägtes Vokabular durchzieht nicht nur unsere Wissensprozesse, es prägt sie auch entscheidend. Dennoch ist die europäische Wissensgeschichte auch reich an Entwürfen, die mithilfe klanglicher Denkfiguren alternative Denkanstöße liefern. Die Harmonie als kosmisches Ordnungsprinzip ist vielleicht die älteste unter ihnen, aber auch der Rhythmus dynamisiert das Denken in Form wiederkehrender Ordnung nicht erst seit der Entdeckung von Klima- oder Wirtschaftszyklen. 1977 entwirft Jacques Attali

– als Berater des französischen Präsidenten Mitterrands – mithilfe des Konzepts von Noise die Idee, dass sich an der Entwicklung der Musikökonomie tiefgreifende Gesellschaftsveränderungen verfolgen oder gar vorhersehen lassen. Erst kürzlich entwickelte der Soziologe Hartmut Rosa anhand des Resonanzbegriffs den Gegenentwurf zu seiner diagnostizierten Beschleunigungsstruktur (spät-)moderner Gesellschaften. Diesen Ansätzen ist gemein, dass sie klangliche Begriffe und Konzepte über die Grenzen des Akustischen hinausführen, um sie erkenntnisgewinnend einzusetzen. Das Seminar möchte diese Denkfiguren verfolgen, um ihren epistemischen Reiz, ihr inhärentes Alternativitätsversprechen, aber auch ihre Vergleichbarkeit und Unterschiedlichkeit hinsichtlich einer geteilten Klangepistemologie herauszuarbeiten. Dabei bietet sich allen Interessierten die Gelegenheit, diese Arbeit angeleitet auch in auditiver Form zu wagen.

Prüfung:
Hausarbeit, Referatsverschriftlichung und multimediale Präsentation

532882 Alter Materialismus

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	P. Hohlweck
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Die jüngere Diskussion um einen ›new materialism‹ in Kunsttheorie und Philosophie der Gegenwart provoziert unweigerlich die Frage, wie es eigentlich mit dem ›alten‹ Materialismus steht oder stand. Während sich die Rezeption des historischen Materialismus Karl Marx' bester Gesundheit erfreut, widmet sich das Seminar dessen historischen Bedingungen und dabei insbesondere derjenigen materialistischen Tradition, die Louis Althusser einen ›Materialismus der Begegnung‹ genannt hat. Bereits deutlich vor Marx, so werden wir feststellen, liefert materialistisches Denken eine radikale Neuperspektivierung der sinnlich-körperlichen Lebenspraxis des Menschen, die in unterschiedlichsten Bereichen wirksam wird, und das Fundament eines aufklärerischen Projektes, das Wissen mit emanzipatorischen Ideen verbindet. Vor allem mit Blick auf das 18. Jahrhundert werden wir gemeinsam die erkenntnistheoretischen Prämissen materialistischen Denkens diskutieren, seinen Einfluß auf die Kritik der Religion und auf die Ästhetik der Aufklärung. Zugleich werden wir prüfen, in welcher Weise materialistisches Denken auch zeitgenössische künstlerische Positionen informiert.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung

Modul 6: Vertiefung I: Geschichte - Theorie - Wissen

532883 Wissens- und Wissenschaftsgeschichte: Positionsbestimmungen

2 SWS	3 LP			
SE	Fr	14-16	wöch.	V. Tkaczyk

Seit einigen Jahren wird vermehrt der Begriff der Wissensgeschichte verwandt, um den Komplex der Generierung, der Repräsentation und der Vermittlung von Wissen zu untersuchen. Im Vordergrund steht dabei die Annahme, dass wissenschaftlich relevantes Wissen sowohl Experten- als auch Laienwissen, Theorien wie Praktiken, Institutionen wie auch den häuslichen Lebensraum gleichermaßen umfasst. Hat die Wissensgeschichte also die Wissenschaftsgeschichte ersetzt? Aber ist Wissensgeschichte noch ein hilfreicher Begriff, wenn man damit – nahezu unterschiedslos – alles zu fassen versucht, was als Wissen gelten kann? Das Seminar widmet sich diesen drängenden Fragen in 13 ausgewählten Themen und Schlüsseltexten und soll zur Orientierung wie auch fortgeschrittenen Einführung in eine Wissens- und Wissenschaftsgeschichte dienen. Es wird von Mitgliedern des Zentrums für Wissensgeschichte (ein Zusammenschluss der drei Universitäten Berlins sowie des Max-Planck-Instituts für Wissenschaftsgeschichte) gemeinsam bestritten: Lorraine Daston, Peter Geimer, Mark Geller, Mathias Grote, Anke te Heesen, Hans Christian von Herrmann, Xiaochang Li, Jutta Müller-Tamm, Christine von Oertzen, Jürgen Renn, Hans-Jörg Rheinberger, Friedrich Steinle, Dagmar Schäfer, Viktoria Tkaczyk, Matteo Valleriani.

Leitung des Seminars: Anke te Heesen, Hans-Christian von Herrmann, Friedrich Steinle, Viktoria Tkaczyk.

Ort: TU Berlin, Hauptgebäude (Raum H 3012).

Literatur:

Als vorbereitende Lektüre sollte das Buch von Peter Burke, *What is the history of knowledge?* (2016) gelesen werden. Die Literatur zu den einzelnen Sitzungen wird zu Beginn des Semesters bekanntgegeben.

Organisatorisches:

Um an dem Seminar teilzunehmen, melden sich Studierende bitte unter Beilage eines kurzen Motivationsschreibens (nicht mehr als 1500 Zeichen) und Angabe ihrer Universität bei Hansjakob Ziemer (hziemer@mpiwg-berlin.mpg.de) bis zum 13.4.2018 an.

Prüfung:
Hausarbeit

532884 Scarcity and Abundance: Cultural and socio-ecological determinants of feeding the world (englisch)

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	10-12	Einzel (1)	GEO 47, 4.30	H. Weisz
		10-16	Block (2)	GEO 47, 0.10	H. Weisz
1) findet am 15.06.2018 statt					
2) findet vom 24.09.2018 bis 27.09.2018 statt					

Organisatorisches:
Die Anmeldung zur MAP erfolgt im 2. Prüfungszeitraum!

Prüfung:
Hausarbeit

532885 Etienne Balibar/Immanuel Wallerstein: Race, Nation, Class - Lektüreseminar

2 SWS 3 LP
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 O. Erdur
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Prüfung:
Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532886 „Mai 1968“ zwischen Theorie und Praxis

2 SWS 3 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Tomsic
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar widmet sich den politischen Ereignissen in Frankreich Ende der 1960er Jahre, die üblicherweise unter dem Namen „Mai 68“ zusammengefasst werden und fragt nach deren Konsequenzen, Errungenschaften und Scheitern heute, 50 Jahre später. Aus der gegenwärtigen Krise heraus, wirft das Seminar einen Blick auf die politischen und kulturellen Umwälzungen der späten 1960er und diskutiert die (Dis)Kontinuitäten zwischen beiden historischen Momenten. „Mai 68“ versteht sich hierin nicht nur als Name eines zeitlich und örtlich abgegrenzten politischen Geschehens, sondern vielmehr als ein Knotenpunkt, in dem verschiedene emanzipatorische Bewegungen der 1960er Jahre zu einem verschärften gesellschaftlichen Ausdruck kamen: sexuelle Revolution, neue Welle des Feminismus, Antikolonialismus, Antikapitalismus usw. „Mai 68“ bezeichnet in diesem Sinne den Namen einer Praxis, steht aber auch zugleich für das Ende einer Epoche in der französischen Theorie: den Zusammenbruch des Strukturalismus und die Geburt eines neuen philosophischen, soziologischen, ästhetischen usw. Denkens. Anders formuliert, nach 1968 wurde das „Strukturdenken“ zunehmend von einem „Ereignisdenken“ (Badiou) oder einem „Denken des Werdens“ (Deleuze) ersetzt. Das Seminar möchte „Mai 68“ aus der Perspektive seiner politischen und theoretischen Einschnitte, jenseits der nostalgischen Retrospektive und/oder Glorifizierung, diskutieren. Dass „Mai 68“ sowohl eine Intensivierung von emanzipatorischen Bestrebungen wie auch den Namen eines politischen Scheitern bezeichnet, d.h. eine Transformation des Kapitalismus unter krisenhaften Bedingungen andeutet, wird als Leitfaden der Diskussion dienen. Lektüregrundlage sind sowohl Originaltexte, die vor 50 Jahren als Medium der politischen (Selbst)Reflektion der Geschehnisse entstanden sind, wie auch Materialien, die unter dem (anhaltenden) Einfluss von „Mai 68“ entstanden sind. Das Seminar wird rückblickend durchdenken, welches theoretische Denken „Mai 68“ langfristig veranlasste und welche Lektionen aus seinem Scheitern für die Krise der Gegenwart gezogen werden können.

Literatur:

Bini Adamczak, Beziehungsweise Revolution: 1917, 1968 und kommende, Suhrkamp Verlag, 2017.
Cornelius Castoriadis, Mai 68: Die vorweggenommene Revolution, Verlag Syndikat-A, 2009.
Guy Debord, Die Gesellschaft des Spektakels, Edition TIAMAT, 1996.
Gilles Deleuze und Felix Guattari, Anti-Ödipus. Kapitalismus und Schizophrenie, Suhrkamp Verlag, 1977.
Michel Foucault, Sexualität und Wahrheit 1: Der Wille zum Wissen, Suhrkamp Verlag, 1987.
Jacques Lacan, The Other Side of Psychoanalysis, Norton Press, 2006.
Kristin Ross, May 68 and its Afterlives, University of Chicago Press, 2004.
Jean-Paul Sartre, Mai 68 und die Folgen, Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1982.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung, Referatsverschriftlichung

Modul 7: Vertiefung II: Anthropologie - Ästhetik - Kulturtechnik

53 288 Artificial Intelligence vs. Natural Intelligence (part 2) (englisch)

2 SWS 3 LP
SE Do 10-14 14tgl. (1) GEO 47, 4.30 P. Ribault
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

As the world of cognitive and cultural studies seems to be fascinated by the raise of enhancement technologies and what is commonly called "artificial intelligence", we will question the very notion of intelligence at stake in the development of NBIC research and hybridizations.

While the GAFAs are investing billions of dollars in all the possible ways of repairing and increasing our physical or cognitive capacities (what is called trans- or post-humanism) and also in developing machines with intellectual abilities comparable to that of human beings, it sounds urgent to think through what founded the opposition between "natural" intelligence (both in the animal kingdom and the human environment), and "artificial" intelligence in the world of robotics and digital technologies.

If the most basic definition of the term "intelligence" is the "ability to acquire and apply knowledge and skills", then what exactly can we qualify of being "intelligent"? How can we define intelligent animals and what forms can human intelligence take? Do smart phones, deep learning programs and AI deserve the term "intelligent"? Finally, if, according to French philosopher Jean-Michel Besnier, the ultimate goal of any form of intelligence is its own survival, can artificial creatures overtake us one day?

We will consider these various questions from 4 main perspectives: philosophical, ethological, fictional and technological, with texts, films and documentaries by Plato, Henri Bergson, Howard Gardner, Marcel Détienne and Jean-Pierre Vernant, Frédéric Joulain, Jared Diamond, Stéphane Desgoutin and Gwénola Wagon, Ridley Scott, etc. The students will be analyze and present a case study to the group.

The seminar is open for students who did not attend the first part last semester.

532887 Figurationen der Dissymmetrie

2 SWS 3 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 P. Löffler
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In Natur und Kultur spielen Orientierungen eine wichtige Rolle, die Neigung von Organismen nach einer Seite ebenso wie die Unterscheidung zwischen rechts und links. In vielen Kulturen wird die rechte Hand privilegiert, wird rechts mit Recht und Rechtschaffenheit gleichgesetzt und links entsprechend mit dem Linkischen und Falschen assoziiert. Linkshändigkeit kommt dabei

einem Handicap, einer Deplatzierung gleich, die im Widerstreit mit Norm und Normalisierung liegt. Dissymmetrie bezeichnet eine Abweichung von symmetrischen Strukturen. Das Seminar wird Figurationen von Dissymmetrie und deren kulturelle Bedeutung u.a. in Schriften von Immanuel Kant, Roger Caillois, Roland Barthes und Michel Serres untersuchen und Alternativen diskutieren, Andersartigkeit positiv zu denken und zu leben.

Prüfung:
Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532889 Nietzsche und kein Ende

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	SO 22, 0.03	P. Felsch

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

„Nietzsche hat alles gesagt und das Gegenteil von allem.“ Nach jahrzehntelanger Beschäftigung mit Nietzsches veröffentlichten wie unveröffentlichten Schriften kam der Herausgeber der Kritischen Nietzsche-Gesamtausgabe Giorgio Colli zu diesem fragwürdigen Schluss. Um seine Richtigkeit zu überprüfen, werden wir Schlüsseltexte von Nietzsche sowie wichtige Etappen seiner gewundenen Wirkungsgeschichte behandeln, in der sich die politische Ideengeschichte des 20. - und 21. - Jahrhunderts spiegelt.

Literatur:
Alfredo Guzzoni (Hg.), 100 Jahre philosophische Nietzsche-Rezeption, Frankfurt a.M. 1991.

Prüfung:
Mündliche Prüfung, Hausarbeit

Modul 8: Exemplarische Studien

532845 Malmaschinen

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	C. Kassung

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 295

532846 Malmaschinen - Begleitkolloquium

2 SWS	2 LP / 3 LP				
CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	C. Kassung

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 295

532847 Der andere Text - Schreibseminar zur Filmkritik

2 SWS	3 LP				
-------	------	--	--	--	--

SE	Fr	10-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (2)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	12-14	Einzel (3)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (4)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (5)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (6)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (7)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-12	Einzel (8)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe
	Fr	10-14	Einzel (9)	GEO 47, 0.07	S. Gräfe

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 27.04.2018 statt
3) findet am 11.05.2018 statt
4) findet am 18.05.2018 statt
5) findet am 01.06.2018 statt
6) findet am 15.06.2018 statt
7) findet am 29.06.2018 statt
8) findet am 13.07.2018 statt
9) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 295

532848 500 Filme – kontroverse Diskussionen: Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen (3.-8. Mai 2018)

2 SWS	2 LP / 3 LP				
CO			Block		B. Kuster

detaillierte Beschreibung siehe S. 296

Modul 9: Abschlussmodul

532850 BA-MA-Kolloquium

2 SWS	3 LP				
CO	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	I. Därmann

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 281

532851	Colloquium für Examenskandidat/innen und Doktorand/innen	2 SWS CO	2 LP / 3 LP Mo	14-18	14tgl. (1)	GEO 47, 4.30	C. Bruns
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 281						
532852	Forschungscolloquium	1 SWS CO	2 LP / 3 LP Mi	18-20	14tgl. (1)	GEO 47, 4.30	C. Kassung
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 281						
532853	Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten	2 SWS CO	2 LP / 3 LP Fr	14-20	Einzel (1)	SO 22, 0.03	P. Felsch
			Fr	14-20	Einzel (2)	SO 22, 0.03	P. Felsch
			Fr	14-20	Einzel (3)	SO 22, 0.03	P. Felsch
	1) findet am 18.05.2018 statt 2) findet am 01.06.2018 statt 3) findet am 06.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 281						
532854	Examenskolloquium	1 SWS CO	2 LP / 3 LP Mo	18-20	Einzel (1)	GEO 47, 4.05	S. Willer
			Mo	18-20	Einzel (2)	GEO 47, 4.05	S. Willer
			Mo	18-20	Einzel (3)	GEO 47, 4.05	S. Willer
			Mo	18-20	Einzel (4)	GEO 47, 4.05	S. Willer
			Mo	18-20	Einzel (5)	GEO 47, 4.05	S. Willer
	1) findet am 16.04.2018 statt 2) findet am 11.06.2018 statt 3) findet am 18.06.2018 statt 4) findet am 25.06.2018 statt 5) findet am 16.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 281						
532855	Examenskolloquium	1 SWS CO	2 LP / 3 LP				P. Löffler
	detaillierte Beschreibung siehe S. 281						
532856	Examenskolloquium	1 SWS CO	2 LP / 3 LP				V. Tkaczyk
	detaillierte Beschreibung siehe S. 281						
532857	Kolloquium für Examenskandidat/innen	1 SWS CO	2 LP / 3 LP				J. Köhne
	detaillierte Beschreibung siehe S. 282						
532858	Forschungskolloquium BA und MA	2 SWS CO	2 LP / 3 LP Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	B. Lange
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 282						
532859	Examenskolloquium	2 SWS CO	2 LP / 3 LP Mi	18-20	wöch. (1)	GEO 47, 4.05	H. Brohm
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 282						

532860 Kolloquium für Doktoranden und Habilitanden

2 SWS
CO

Mi

16-18

wöch. (1)

I. Därmann,
T. Macho

1) findet ab 18.04.2018 statt

Organisatorisches:

Es wird um eine persönliche Anmeldung gebeten. Die am Kolloquium Teilnehmenden erhalten eine Einladung zu den Terminen.

Fakultative Lehrveranstaltungen

51 640 Polen und Juden 1918-1945. Aktuelle Debatten und historische Prozesse

2 SWS
QT

Do

14-16

wöch. (1)

FRS191, 5061

K. Wozniak

1) findet ab 19.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 282

51 729 Kolloquium zur Comicforschung

2 SWS
CO

Mo

18-20

wöch. (1)

MO 40, 211

M. Harbeck,
L. Heyden,
M. Schröer
M. Harbeck,
L. Heyden,
M. Schröer

Mo

18-20

Einzel (2)

1) findet ab 23.04.2018 statt

2) findet am 07.05.2018 statt

Das Berliner Comic-Kolloquium bietet allen interessierten Forschenden eine Plattform zur Präsentation und Diskussion ihrer Aktivitäten, die ihnen in ihren sonstigen Arbeits- und Forschungsumfeldern eventuell manchmal fehlt. Das Kolloquium ist interdisziplinär ausgerichtet und richtet sich an alle, die ihre Abschlussarbeiten (BA, MA, Diss) – seien sie noch im Werden oder gerade abgeschlossen – und andere Forschungs- oder Ausstellungsprojekte in den Bereichen Comics, Cartoons und Mangas gerne mit anderen Interessierten diskutieren möchten. Jeder ist eingeladen vorbeizuschauen!

<http://www.comic-kolloquium.de/programm/ss-2018/>

Diese Veranstaltung ist anrechenbar für alle BA-Studierende der Europäischen Ethnologie.

Literatur:

Abel, Julia., et al. Comics Und Graphic Novels Eine Einführung / Herausgegeben Von Julia Abel, Christian Klein. 2016. Verfügbar im Campus-Netz: <https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-476-05443-2>.

Organisatorisches:

Am 07.05.2018 findet innerhalb des Seminars eine Schulung im Grimm-Zentrum statt: Schulungsraum 2, im 1. OG des GZ
Anmeldungen bitte an matthias.harbeck@ub.hu-berlin.de

5210062 Digitale Edition von Briefen und Manuskripten: Transkription, Annotation, Vernetzung am Beispiel der Sammlung „Daniel Sanders“

2 SWS
PL

Fr

14-16

wöch.

DOR 24, 1.302

C. Thomas

Der Sprachforscher und Lexikograph Daniel Sanders (1819-1897) ist neben den Gebrüdern Grimm wohl der bedeutendste Lexikograph des 19. Jahrhunderts. Wie kein Zweiter stellt er in seinen zahlreichen lexikographischen Werken den aktuellen Sprachgebrauch des 19. Jahrhunderts umfangreich und in systematischer Weise dar. Seine bisher unveröffentlichte Korrespondenz mit Gelehrten unterschiedlichster Fachrichtungen gewährt einen einzigartigen Einblick in die sprachwissenschaftlichen, philologischen, aber auch die politischen Themen jener Zeit.

Basierend auf Sanders' Briefwechsel vermittelt das Seminar Grundlagen und weiterführende Kenntnisse zur Erstellung einer digitalen Edition. Der Schwerpunkt des Kurses liegt somit in der praktischen Anwendung von X-Technologien, um digitale Editionen zu planen und technisch zu realisieren. Neben einer allgemeinen Einführung in verschiedene Editionstypen und die daraus entstehenden Anforderungen einer digitalen Edition, zählt hierzu insbesondere die Codierung des Transkripts. Diese orientiert sich an den Richtlinien der internationalen *Text Encoding Initiative* (TEI), genauer am Basisformat des *Deutschen Textarchivs*, einem XML-basierten Standard zur Aufbereitung historischer Texte.

Grundlegend dafür ist die Fähigkeit des Lesens der zeittypischen Kurrentschrift und deren Transkription, welche im Seminar exemplarisch vermittelt werden soll. Darüber hinaus wird die Annotation der Manuskripte in TEI-XML eingeübt, Metadatenstandards wie das *Correspondence Metadata Interchange Format* vermittelt und der Webservice *correspSearch* vorgestellt. Neben der Einübung manueller Transkription wird auch die automatische Texterkennung handschriftlicher Dokumente (*Hand-Written Text Recognition*, *HTR*) unter Verwendung der *Transkribus* -Software vorgestellt. Die im Seminar entstehenden Transkriptionen und Metadaten der Dokumente werden anschließend im *Deutschen Textarchiv* veröffentlicht und ergänzen die dort laufende Edition der Briefe und Dokumente Daniel Sanders'.

Literatur:

- Geyken, Alexander: „Wege zu einem historischen Referenzkorpus des Deutschen: das Projekt Deutsches Textarchiv.“ In: Perspektiven einer corpusbasierten historischen Linguistik und Philologie. Internationale Tagung des Akademienvorhabens „Altägyptisches Wörterbuch“ an der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften, 12.-13. Dezember 2011, herausgegeben von Ingelore Hafemann, Berlin 2013, S. 221-234, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:kobv:b4-opus-24424> (zuletzt abgerufen am 20.12.2017); URN: urn:nbn:de:kobv:b4-opus-24424.

- Geyken, Alexander; Haaf, Susanne; Wiegand, Frank: "The DTA 'Base Format': A TEI Subset for the Compilation of a Large Reference Corpus of Printed Text from Multiple Sources." In: Journal of the Text Encoding Initiative [Online], Issue 8 – PREVIEW | 2014–2015, <http://jtei.revues.org/1114> ; DOI: 10.4000/jtei.1114.
- Göttel, Sebastian: „Nur im Wörterbuch steht ‚Erfolg‘ vor ‚Fleiß‘: Briefwechsel Daniel Sanders." In: Im Zentrum Sprache, Blog des Zentrums Sprache der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften (BBAW), <https://sprache.hypotheses.org/478> .
 - Übersicht über den gesamten Briefwechsel Daniel Sanders, zusammengestellt von Sebastian Göttel: <http://www.deutschestextarchiv.de/sanders-briefe/> -
 - Zum Subkorpus "Briefwechsel Daniel Sanders" im DTA: <http://www.deutschestextarchiv.de/search/metadata?corpus=sanders-briefe> .
- Haaf, Susanne; Thomas, Christian: „Die Historischen Korpora des Deutschen Textarchivs als Grundlage für sprachgeschichtliche Forschungen." In: Holger Runow/Volker Harm/Levke Schiwiek (Hgg.): Sprachgeschichte des Deutschen: Positionierungen in Forschung, Studium, Schule. Stuttgart: Hirzel, 2016, S. 217–234.
- Haaf, Susanne; Thomas, Christian: "Enabling the Encoding of Manuscripts within the DTABf: Extension and Modularization of the Format." In: Journal of the Text Encoding Initiative (JTEI) 10 | 2016: Selected Papers from the 2015 TEI Conference. Online since 08 August 2017, connection on 27 September 2017. URL: <http://jtei.revues.org/1650> ; DOI: 10.4000/jtei.1650.
- Plachta, Bodo: Editionswissenschaft: Eine Einführung in Methode und Praxis der Edition neuerer Texte. 2. ergänzte und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Reclam, 2006.
- Schlottke, Stephan; Weber, Jasmin Antoine: „Quellen aus dem 19. Jahrhundert transkribieren. Ein Leitfaden." In: Blog zum DFG-Projekt „Geschichten von Fremdheit und Zugehörigkeit. Migration als Aushandlungsprozess in westeuropäischen Grenzregionen (1815-1871)", <http://belonging.hypotheses.org/669> .
- Schöch, Christof: „Ein digitales Textformat für die Literaturwissenschaften: die Richtlinien der Text Encoding Initiative und ihr Nutzen für Textedition und Textanalyse." In: Romanische Studien; Nr. 4 (2016). URI: <http://www.romanischestudien.de/index.php/rst/article/view/58> .

5240437 Poetas de hoy – hispanoamerikanische Lyrik in Berlin. Ein künstlerisches Forschungsprojekt. Teil II

2 SWS 3 LP
 QT Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.403 M. Marggraf
 1) Der Kurs beginnt am 27.04.2018.

Dieser Kurs beschäftigt sich mit spanischsprachigen Dichter*innen aus Lateinamerika, die zurzeit in Berlin leben oder in den letzten Jahren hier gelebt haben. Die Literaturszene Berlins ist ein Knotenpunkt verschiedener Sprachen und Kulturen. Das Schaffen lateinamerikanischer Autor*innen ist dabei äußerst lebendig und vielfältig. In diesem Kurs wollen wir diese Diversität anhand der poetischen Werke herausarbeiten. Dafür werden wir mit der künstlerischen Forschung eine unkonventionelle, kreative Methode anwenden. Ziel des Q-Tutoriums ist es, herauszufinden, welche neuen Interpretationsansätze die künstlerische Forschung im Gegensatz zu konventionellen literaturwissenschaftlichen Ansätzen liefert.

Dieser Kurs ist der zweite Teil eines zweisemestrigen studentischen Forschungsprojekts. Der erste Teil fand im vergangenen Semester statt. Es ist jedoch auch möglich, dieses Semester neu einzusteigen. Das Projekt ist interdisziplinär und für Studierende aller Fachrichtungen offen. Die einzigen Voraussetzungen sind Spanischkenntnisse und aktive Mitarbeit bei der Anwendung der kreativen Forschungsmethoden.

840039 Open Science

2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.402 KV Vohland, C. Weber, M. Weißpflug

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 283

840040 „Sensible“ Objekte. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archiven

2 SWS
 SE Do 10-12 Einzel (1) UL 6, 2070A C. Weber
 Do 10-12 wöch. (2) GEO 47, 3.16 C. Weber

1) findet am 19.04.2018 statt
 2) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 284

840041 Zur Kulturgeschichte des Studierens

2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 4.30 K. Klinger

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 149

Institut für Kunst- und Bildgeschichte

Bachelorstudiengang StPO 2014

Modul II: Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte II

533601 Bilder und ihre Methoden

2 SWS
VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Klonk
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Kaum eine Fachrichtung hat im Laufe ihrer Geschichte eine so eindrucksvolle Methodenvielfalt entwickelt wie die Kunstgeschichte. Die Vorlesung möchte einige der bekanntesten systematischen Bildinterpretationen vorstellen, kritisch kommentieren und in Bezug zueinander setzen. Dabei entwirft sie eine Geschichte der Kunstgeschichte und mündet in eine aktuelle Standortbestimmung des Faches.

Literatur:

Einführende Literatur: Hans Belting, Heinrich Dilly, Wolfgang Kemp, Willibald Sauerländer, Martin Warnke (Hrsg.), *Kunstgeschichte: Eine Einführung*, Berlin 1986; Michael Hatt, Charlotte Klonk, *Art History: A Critical Introduction to its Methods*, Manchester 2006; Ulrich Pfisterer (Hrsg.), *Klassiker der Kunstgeschichte*, 2 Bd., München 2007/8.

533611 Methoden in der Kunstgeschichte

2 SWS
PS Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Klonk
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Begleitend zur Vorlesung *Bilder und ihre Methoden* bietet dieses Proseminar Gelegenheit, das methodische Interpretieren von Bildern einzuüben. Anhand ausgewählter Kunstwerke sollen die Möglichkeiten und Grenzen einschlägiger Methoden der Kunstgeschichte ausgelotet werden.

Literatur:

Einführende Literatur: Hans Belting, Heinrich Dilly, Wolfgang Kemp, Willibald Sauerländer, Martin Warnke (Hrsg.), *Kunstgeschichte: Eine Einführung*, Berlin 1986; Ernst Gombrich, *Die Geschichte der Kunst*, erw., überarb. und neu gest. 16. Ausg., 2. Aufl. Berlin, 2001; Michael Hatt, Charlotte Klonk, *Art History: A critical introduction to its methods*, Manchester 2006; Ulrich Pfisterer, *Klassiker der Kunstgeschichte*, München 2007/8.

Organisatorisches:

Anmeldung ausschließlich über AGNES. Maximale Teilnehmerzahl: 30. Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen; die Anmeldung wird erst durch die Übernahme eines Referates in der ersten Seminarstunde verbindlich.

533612 Figur und Grund, Fläche und Raum. Einführung in die Formanalyse

2 SWS
PS Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 A. Drews
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In Anlehnung an die antike Rhetorik versteht man in der Kunstgeschichte unter *Ekphrasis* die genaue Bildbeschreibung, die mit der Gründung des Faches zu einem unerlässlichen Handwerkszeug geworden ist. Das Verhältnis zwischen Sichtbarkeit und Sagbarkeit ist, wie die Geschichte der Kunstbeschreibung zeigt, ein komplexes und stellt jeden Kunsthistoriker vor die schwierige Aufgabe, visuelle Beobachtungen an Originalen und Reproduktionen mündlich wie schriftlich zu übersetzen. In der intensiven Betrachtung unterschiedlicher Kunstwerke und Übungen vor dem Original soll in gemeinsamen Diskussionen die Formanalyse erprobt und geübt werden. Am Ende des Semesters werden die erlernten Fähigkeiten in einem schriftlichen Werkvergleich nachgewiesen.

Literatur:

Einführende Literatur:

Svetlana Alpers, *Kunst als Beschreibung. Holländische Malerei des 17. Jahrhunderts*, Köln, 1998.

Lena Bader, Martin Gaier und Falk Wolf (Hg.): *Vergleichendes Sehen*, Paderborn 2010.

Gottfried Boehm und Helmut Pfotenbauer: *Beschreibungskunst - Kunstbeschreibung. Ekphrasis von der Antike bis zur Gegenwart*, München 2001.

Heinz Liesbrock (Hg.): *Die Unersetzbarkeit des Bildes. Zur Erinnerung an Max Imdahl*, Bonn 1993.

Ernst Rebel (Hg.): *Sehen und Sagen. Das Öffnen der Augen beim Beschreiben der Kunst*, Ostfildern 1996.

Robert Trautwein: *Geschichte der Kunstbetrachtung. Von der Norm zur Freiheit des Blicks*, Köln 1990.

Organisatorisches:

Anmeldung ausschließlich über AGNES. Maximale Teilnehmerzahl: 30. Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen; die Anmeldung wird erst durch die Übernahme eines Referates in der ersten Seminarstunde verbindlich.

533613 Bildmedien ab 1800 - eine Einführung

2 SWS
PS Do 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.12 J. Függer-Vagts
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Einführungsseminar thematisiert eine breite Auswahl von kunst- und bildgeschichtlichen Medien von 1800 bis in die Gegenwart. Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf bildenden Künsten (durch Fallstudien zu Malerei, Zeichnung, Skulptur, Druckgraphik, Fotografie, Panorama, Performance und Installationskunst), wird aber um Themen zur Bildgeschichte über die Grenzen der Institution Kunst hinaus erweitert. Darunter sind beispielsweise dezidiert populäre Bildpraktiken oder Bildmedien mit wissenschaftlicher Funktion wie Werbung, Bilddiagnostik, Fernsehen und digitale Bildmedien zu verstehen. Der thematische Überblick wird durch eine Auswahl von Fallstudien erarbeitet und bietet aufgrund des zeitlichen Spektrums Einblicke in die Kunst- und Bildgeschichte der Moderne und Gegenwart.

Literatur:

Auswahl an begleitender Literatur:

Hans Belting et al. (Hg.), *Kunstgeschichte. Eine Einführung*, 7. Aufl. Berlin 2008.

Peter Geimer, Theorien der Fotografie zur Einführung, Hamburg 2009.
 Ernst Rebel, Druckgraphik. Geschichte und Fachbegriffe, 2. Aufl. Leipzig 2009.
 Wolfram Pichler/Ralph Ubl, Vor dem ersten Strich. Dispositive der modernen und vormodernen Zeichnungen, in: Busch, W.; Meister, C.; Jehle, O. (Hg.): Ästhetische und epistemische Dimensionen der Zeichnung, München 2007, S. 233-257.
 Wolfgang Kemp, Die Revolutionierung der Medien im 19. Jahrhundert. Das Beispiel Panorama, in: Monika Wagner (Hg.), Moderne Kunst. Das Funkkolleg zum Verständnis der Gegenwartskunst, Reinbek bei Hamburg 1991, S. 75-93.
 Anika Reineke, Anne Röhl, Mateusz Kapustka, and Tristan Weddigen (Hg.), Textile Terms: A Glossary, Emsdetten/Berlin 2017.
 Thomas Elsaesser/ Malte Hagener, Filmtheorie zur Einführung, Hamburg 2013.
 Dieter Daniels, Kunst als Sendung. Von der Telegrafie zum Internet, München 2002.
 Juliane Rebentisch, Ästhetik der Installation, Frankfurt a.M. 2003.
 Lorenz Engell, Fernsehtheorie zur Einführung, Hamburg 2012.
 Michel Serres, Erfindet euch neu! Eine Liebeserklärung an die vernetzte Generation, Berlin 2013.

Organisatorisches:

Anmeldung ausschließlich über AGNES. Maximale Teilnehmerzahl: 30. Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen; die Anmeldung wird erst durch die Übernahme eines Referates in der ersten Seminarstunde verbindlich.

533614 Die Materialien der Bildkünste – eine Einführung

2 SWS

PS Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 F. Solte
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Gerade weil die Beschäftigung mit Kunstwerken im Seminarraum vor allem durch digitale Bildprojektionen vermittelt wird, stellt diese Einführungsveranstaltung die Materialien der Bildkünste in den Mittelpunkt. Anhand von Einzelanalysen einschlägiger Kunstwerke soll diskutiert werden, inwiefern das verwendete Material sowohl die Form eines Kunstwerks bedingt als auch einen eigenen Beitrag zu dessen Bedeutung leistet. Das Material wird nicht nur als physischer Werkstoff betrachtet, sondern insbesondere im Hinblick auf seine soziale und semantische Funktion untersucht. Das Seminar gibt einen Überblick über die wichtigsten Werkstoffe und Techniken ihrer Verarbeitungen vom Mittelalter bis heute. Werkbeschreibungen werden dabei ebenso geübt wie die Analyse zentraler Texte.

Literatur:

Einführende Literatur:

Sebastian Hackenschmidt, Dietmar Rübel, Monika Wagner (Hg.), *Lexikon des künstlerischen Materials. Werkstoffe der modernen Kunst von Abfall bis Zinn*, München 2002; Wolfgang Kemp, „Material der bildenden Kunst. Zu einem ungelösten Problem der Kunstwissenschaft“, in: *Prisma. Zeitschrift der Gesamthochschule Kassel*, H. 9, 1975, S. 25-34; Thomas Raff, *Die Sprache der Materialien. Anleitung zu einer Ikonologie der Werkstoffe*, Münster 2008; Dietmar Rübel, Monika Wagner, Vera Wolff (Hg.), *Materialästhetik. Quellentexte zu Kunst, Design und Architektur*, Berlin 2005; Monika Wagner, *Das Material der Kunst. Eine andere Geschichte der Moderne*, München 2001

Organisatorisches:

Anmeldung ausschließlich über AGNES. Maximale Teilnehmerzahl: 30. Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen; die Anmeldung wird erst durch die Übernahme eines Referates in der ersten Seminarstunde verbindlich.

533615 Form und Vergleich: Eine Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte

2 SWS

PS Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Bruhn
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das ‚Vergleichende Sehen‘ hat nicht nur die kunsthistorische Methodik entscheidend geprägt, sondern ist Grundlage jeder formbasierten Argumentation. Die Übung soll pro Sitzung je eine Variante des Bildvergleichs / der Bildkombination durchspielen, um deren Möglichkeiten und Grenzen zu diskutieren und dabei auch mit zentralen Fragen, Texten und Methoden der Formanalyse bekannt machen.

Organisatorisches:

Anmeldung ausschließlich über AGNES. Maximale Teilnehmerzahl: 30. Platzvergabe in der Reihenfolge der Anmeldungen; die Anmeldung wird erst durch die Übernahme eines Referates in der ersten Seminarstunde verbindlich.

5336011 Tutorium A

2 SWS

TU Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Schumacher
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336012 Tutorium B

2 SWS

TU Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Schumacher
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336013 Tutorium C

2 SWS

TU Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Drumm

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336014 Tutorium D

2 SWS

TU Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Drumm

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336015 Tutorium E

2 SWS

TU Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Groß

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336016 Tutorium F

2 SWS

TU Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Groß

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336017 Tutorium G

2 SWS

TU Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Drumm

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336018 Tutorium H

2 SWS

TU Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Drumm

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336019 Tutorium I

2 SWS

TU

Fr

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

C. Bornemann

1) findet vom 27.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

53360110 Tutorium J

2 SWS

TU

Fr

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

C. Bornemann

1) findet vom 27.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte melden Sie sich nur für **ein** Tutorium an! Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

Modul III: Mittelalter

533602 Tierdarstellungen im Mittelalter und in der Renaissance

2 SWS

VL

Mo

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

K. Müller

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Nutztier, Säugetier, Fabeltier, Kuscheltier – Tiere sind in unterschiedlichsten Formen und Kategorien Gegenstand menschlicher Denk- und Lebenswelten. Stets wird dabei ihre Nähe wie Ferne zum Menschen neu verhandelt. Galten Tiere im mittelalterlichen Weltverständnis als beseelte und damit dem Menschen in gewisser Weise ähnliche Schöpfungen Gottes, so markierten ihr fehlendes Sprachvermögen und die damit einhergehende Vernunftlosigkeit eine unüberwindbare Grenze. Dennoch konnten Tiere als Symbolträger im göttlichen Heilsplan verstanden werden – ihr Verhalten wurde dafür durchaus menschlich beschrieben. Mit der spätmittelalterlichen Aristoteles-Rezeption und der Entwicklung der Zoologie seit dem 16. Jahrhundert wurde die Tierwelt neu geordnet und wissenschaftlich kategorisiert, wobei jedoch vermenschlichende Tendenzen keineswegs verschwanden.

Die Vorlesung beschäftigt sich mit bildlichen Darstellungen von Tieren in Kunst und Naturkunde im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit. Sie legt dar, auf welche Eigenschaften des Tieres sich der künstlerische und der naturkundliche Blick richteten. Wichtig sind außerdem Fragen nach den Arbeitskontexten der Künstler und Naturforscher sowie nach dem Zusammenwirken von Darstellungs- und Vermittlungsabsichten mit den verschiedenen künstlerischen Techniken und Medien.

Literatur:

Literatur zur Einführung : Christian Heck und Rémy Cordonnier, *Le bestiaire médiéval. L'animal dans les manuscrits enluminés*, Paris 2011; Karl A.E. Enenkel und Paul J. Smith (Hg.), *Early Modern Zoology. The Construction of Animals in Science, Literature and the Visual Arts, 2 Bde.* (Intersections, 7), Leiden/Boston 2007; Otto Pächt, Early Italian Nature Studies and the early Calendar Landscape, in: *Journal of the Warburg and Courtauld Institutes* 13:1/2 (1950), S. 13-47

533621 Das Bildwerk als Gabe

2 SWS

SE

Di

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

K. Müller

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Religiöse Bildwerke entstanden im Mittelalter nicht selten als Gabe – die Kunstgeschichte spricht meistens von Stiftungen –, die mit der Hoffnung auf eine göttliche Gegengabe, Gnade, Vergebung und Erlösung, verbunden waren. Die Bildwerke waren damit in bestimmte soziale und religiöse Praktiken eingebunden und mit der Vorstellung verknüpft, dass das Schicksal des Menschen auch noch nach seinem Tod beeinflussbar ist. Für die Funktion der Objekte als Gabe gibt es ganz unterschiedliche Anhaltspunkte, von einem Stiftervermerk in schriftlichen Quellen bis zur bildlichen Inszenierung der Objektübergabe an eine/n Heilige/n – die Kunstgeschichte spricht in diesen Fällen von Stifter- oder Dedikationsbildern. Diese Bilder sind besonders interessant, da sie einer letztlich nur imaginierten Situation den Anschein eines realen Vorgangs geben.

Das Seminar beschäftigt sich mit den unterschiedlichen Strategien, die Funktion eines Bildwerks als Gabe am/im Objekt sichtbar zu machen und präsent zu halten. Es führt auf diese Weise in den historischen wie wissenschaftlichen Umgang mit verschiedenen Bildmedien ein und verknüpft die Stiftungsthematik mit der Lektüre anthropologischer Texte über die Gabe.

Literatur:

Literatur zur Einführung : Gerd Althoff, Zu Vorstellungswelt des mittelalterlichen Gebetsgedenkens und der Stiftungen für das Seelenheil, in: *Westfalen* 91 (2013), S. 87–106; Bruno Reudenbach, Zwischen Kultsorge und individueller Programmatik. Liturgische Bücher als künstlerische Aufgabe, in: Monika E. Müller und Christian Heitzmann (Hg.), *Einen Platz im Himmel erwerben. Bücher und Bilder im Dienste mittelalterlicher Jenseitsfürsorge*, Wiesbaden 2012, S. 55–89.

533622 Karolingische Buchmalerei

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 P. Seiler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Zur Zeit gibt es intensive Bestrebungen, einige Handschriften aus der sogenannten Hofschule Kaiser Karls des Großen in die Liste des UNESCO-Weltdokumentenerbes (Memory of the World) eintragen zu lassen. Das Seminar soll Möglichkeiten einer kunst- und bildhistorischen Begründung dieses Anliegens sondieren. Nach einer Sichtung des aktuellen Forschungsstandes wird der interkulturelle Zeugniswert karolingischer Buchmalerei insbesondere anhand des figürlichen und ornamental Buchschmucks untersucht werden.

Literatur:

Reudenbach, Bruno: Kulturelle Fusionen. Herkunft, Formung und Aufgaben der Kunst im frühen Mittelalter, in: Geschichte der deutschen Kunst, Band 1: Karolingische und ottonische Kunst, hrsg. von Bruno Reudenbach, München/Berlin/London/New York 2009, S. 8-31 (bietet eine generelle Einführung in aktuelle Fragen der frühmittelalterlichen Kunst inklusive der Problematisierung der Frage, ob diese im Rahmen einer „Geschichte der bildenden Bildkunst in Deutschland“ sinnvoll erörtert werden kann).

533623 "Maniera Greca". Einführung in die byzantinische Malerei und deren ikonographische Konventionen (Seminar zur Exkursion)

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Chatzidakis*
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Vom westlichen Betrachtungspunkt als „maniera greca“ apostrophiert, ist die byzantinische Kunst im Laufe der Jahrhunderte ihre eigenen künstlerischen Wege gegangen und prägte in einem Zeitraum von über tausend Jahren (330 bis 1453) das mittelalterliche Europa. Ziel des Seminars ist es eine Einsicht spezifisch in die byzantinische Malerei anzubieten unter Berücksichtigung der Medienträger (Buchmalerei, Mosaik, Ikonen, Wandmalereien), deren besonderen Charakteristika und vor allem deren ikonographischen Konventionen bzw. Inventionen. Dabei werden die wichtigsten noch heute existierenden Denkmäler sowohl in den Hauptzentren (z.B. Ravenna, Konstantinopel, Thessaloniki) als auch in der Peripherie des byzantinischen Reiches (z.B. Kreta, Zypern) im Vordergrund stehen. Das Seminar ist offen für alle, soll jedoch prinzipiell als Vorbereitung für eine in der ersten Oktober-Woche stattfindende Kreta-Exkursion dienen. Aus diesem Grund wird die Veranstaltung sowohl im BA als auch im MA angeboten.

Literatur:

Otto Demus, Byzantine Art and the West, London 1970
J. Irmscher, Einführung in die Byzantinistik, Berlin 1971
Ernst Kitzinger, Byzantine Art in the Making, London 1977
Cyril Mango, Byzantium. The Empire of New Rome, 1980
Kurt Weitzmann, The Icon. Holy Images – Sixth to Fourteenth Century, New York-London 1978
Helen, C. Evans/ D. Wixom William (Hgg.), The Glory of Byzantium: Art and Culture of the Middle Byzantine Era, 843-1261, New York 1997
Hans Georg Beck, Das byzantinische Jahrtausend, 1978
Gallas/ Wessel/ Borboudakis, Byzantinisches Kreta, München 1983

533624 Gendering the Master Narrative: Patrons and Makers, Sinners and Saints in Medieval Art (englisch)

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 J. Jasperse
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

“Do women have to be naked to get into the museum?” This slogan was displayed on buses in New York City and with it the feminist artist collective Guerrilla Girls questioned the status of women in art. Their question can encourage us to think about the position of women in medieval art and the way we study it. Do we ever ask whether there were medieval female artists? And why do we often assume that men were driving forces behind the creation of art? Is the story about Eve as sinner and Mary as saint really all there is to the medieval narrative? This seminar takes medieval visual culture as point of departure to investigate how medieval men and women are represented in art, and how gender identity, class and social identity were constructed through art. By doing so it aims to do away with the master narrative of art as made by and for men to be appreciated and evaluated by men. We will do so by analysing stained-glass-windows, illuminated manuscripts, textiles, goldsmith works, ivories, coins and seals and discussing texts by Beate Lundt, Linda Nochlin, Madeline Caviness, Marta Easton, Therese Martin and others. But we will also go to museums and assess what the objects *in situ* can tell us and to what extent museum displays impact our understanding of medieval artefacts.

533667 Kunst des Mittelalters

2 SWS
ÜO Di 16-18 wöch. (1) K. Bernhardt
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Übung führt anhand ausgewählter mittelalterlicher Objekten in den Berliner Museen an die Beschäftigung mit der mittelalterlichen Bildkultur heran. Ausgehend von Objektbeschreibungen und Gegenstandssicherung werden Fragestellungen erarbeitet, auf deren Grundlage Ansätze und Methoden zur Interpretation mittelalterlicher Objekte vorgestellt und diskutiert sowie konkrete Objektanalysen vorgenommen werden. Mit diesem schrittweisen Vorgehen soll eine Sensibilität für die materielle

und kontextuelle Spezifik mittelalterliche Objekte entwickelt werden. Zugleich dient es der Übung und Vergegenwärtigung grundlegender kunsthistorischer Arbeitsweisen. Die Lehrveranstaltung wird vorrangig im Bodemuseum und in der Gemäldegalerie stattfinden.

Organisatorisches:

Die **Vorbesprechung** findet am Dienstag, **17. April 2018**, **18 Uhr**, in R. 3.30, Georgenstr. 47, statt. Die Teilnahme ist auf 15 Personen begrenzt.

Modul IV: Neuzeit

533602 Tierdarstellungen im Mittelalter und in der Renaissance

2 SWS

VL

Mo

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

K. Müller

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 316

533625 Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion)

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gegenstand dieses gemeinsamen Seminars des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften und des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte ist die Genese, der Sinngehalt, die Nutzung und die Verbreitung des japanischen Gartens. Dieser verarbeitet auch westliche Vorstellungen von Gartenkunst und ist in Europa und Amerika, wo in der Moderne zahlreiche Anverwandlungen entstehen, Spiegelbild der Vorstellungen von ostasiatischer Kultur. Daher ist in besonderer Weise die mediale Vermittlung des japanischen Gartens zu betrachten.

Organisatorisches:

Das Seminar richtet sich an Bachelor- und Masterstudierende beider Fächer und dient der Vorbereitung der Exkursion „Erinnerungsorte Japans“ im September/Oktober 2018. Studierende, die nicht an der Exkursion teilnehmen, können unabhängig davon das Seminar besuchen.

Veranstaltungshinweis: "Elementarkurs Japanisch 1" am IAAW, LV-Nr. [53715](#).

533626 Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion)

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gegenstand dieses gemeinsamen Seminars des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften und des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte ist die Bau-, Wohn- und Erinnerungskultur Japans. Dabei interessieren uns insbesondere Aspekte der Rezeption und Transformation traditioneller Wohn- und Lebensformen des vormodernen Japan von der Mitte des 19. Jahrhunderts bis in die Gegenwart. Die Frage nach dem kulturell Eigenen und dem Anderen soll besonders vor dem Hintergrund des Modernediskurses, zunehmender Globalisierungseffekte und transkultureller Austauschprozesse gestellt werden. Das Seminar bezieht auch Orte und Sammlungen in Berlin (etwa die Mori-Ōgai-Gedenkstätte) ein.

Organisatorisches:

Das Seminar richtet sich an Bachelor- und Masterstudierende beider Fächer und dient der Vorbereitung der Exkursion „Erinnerungsorte Japans“ im September/Oktober 2018. Studierende, die nicht an der Exkursion teilnehmen, können unabhängig davon das Seminar besuchen.

Veranstaltungshinweis: "Elementarkurs Japanisch 1" am IAAW, LV-Nr. [53715](#).

533627 "Berühmte Frauen" als Bildthema der frühneuzeitlichen Kunst

2 SWS

SE

Di

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

P. Seiler

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Bildzyklen mit Darstellungen berühmter Männer gehören seit dem 14. Jahrhundert zum Themenkreis der profanen Bildkunst. Anders als Petrarca, der lediglich ein (unvollendetes) Werk über berühmte Männer (De viris illustribus) hinterließ, schrieb Giovanni Boccaccio auch ein Werk über berühmte Frauen (De claris mulieribus), das internationale Verbreitung fand -- u.a. Christine de Pizan zu ihrem berühmten „Buch von der Stadt der Frauen“ (Le Livre de la Cité des Dames) anregte -- und als literarische Quelle für Darstellungen biblischer, mythologischer und historischen Frauenfiguren diente. Das Seminar bietet anhand der Analyse und Interpretation ausgewählter Bildbeispiele eine Einführung in Fragen der profanen Bildkunst der Frühen Neuzeit.

Literatur:

Büttner, Frank: Profane Ikonographie, in: Büttner, Frank/Gottdang, Andrea: Einführung in die Ikonographie. Wege zur Deutung von Bildinhalten, München ² 2009, S. 123-275, bes. S. 216-218.

533628 Hans Holbein d. Ä. (um 1465 - 1524) und Hans Holbein d. J. (1497/8 - 1543). Eine Einführung in die Malerei der nordalpinen Renaissance

2 SWS

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

K. Pahl*

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Hans Holbein d. Ä. und Hans Holbein d. J. waren herausragende Vertreter der nordeuropäischen gotischen und frühneuzeitlichen Malerei. Als Hauptwerk von Hans d. Ä. gilt die *Graue Passion* (um 1500, Staatsgalerie Stuttgart, zwischen 2003 und 2010 restauriert), deren Grisaille-Malerei in der europäischen Altarmalerei einzigartig ist. Die Porträts Hans d. J., die wichtige europäische Persönlichkeiten während der Reformation zeigen, bspw. von Erasmus von Rotterdam, von Mitgliedern des englischen Hofes unter Heinrichs d. VIII (entstanden zwischen 1526-28 und 1532-1543) oder Thomas More (1527), nehmen innerhalb der frühneuzeitlichen Bildnismalerei eine herausragende Stellung ein. Daher lässt sich anhand des künstlerischen Werks der Familie Holbein, das verschiedene Medien umfasst und aus einer großen Werkstatt in der Handelsstadt Augsburg hervorging, die Bildikonographie, Medialität und der historische, politische und ökonomische Kontext nordalpiner Kunst zur Zeit der Reformation beispielhaft betrachten, analysieren und diskutieren.

Literatur:

Einführende Literatur:

Bätschmann, Oskar, *Hans Holbein d.J.* (München 2010).

Foister, Susan, *Holbein and England* (New Haven 2004).

Gronert, Stefan, *Bild-Individualität: Die „Erasmus“-Bildnisse von Hans Holbein dem Jüngeren* (Basel 1996).

Heard, Kate, und Lucy Whitaker, *The Northern Renaissance. Dürer to Holbein* [Katalog zur Ausstellung in der Queen's Gallery, Palace of Holyroodhouse, 17. Juni 2011 bis 15. Januar 2012] (London 2011).

Klinger, Dominik, und Antje Höttler, *Die Malerbrüder Ambrosius und Hans Holbein d.J.* (Nürnberg 1998).

Krause, Katharina, *Hans Holbein der Ältere* (München 2002).

North, John, *The Ambassador's Secret. Holbein and the World of the Renaissance* (London 2002), insbes. S. 3-52.

Nuechterlein, Jeanne, *Translating Nature Into Art: Holbein, the Reformation, and Renaissance Rhetoric* (Pennsylvania 2011), insbes. Einleitung und Kap. 1 (S. 1-46).

Roskill, Mark, ed., *Hans Holbein. Paintings, Prints, and Reception* (New Haven 2001).

Wiemann, Elisabeth, *Hans Holbein d.Ä. Die Graue Passion in ihrer Zeit* [Katalog zur Ausstellung in der Staatsgalerie Stuttgart, 27. Nov. 2010 bis 20. März 2011] (Stuttgart 2016).

Wolf, Norbert, *Hans Holbein der Jüngere (1497/98-1543): Der deutsche Raffael* (Köln 2017).

Film: Staatsgalerie Stuttgart, *Die Restaurierung der „Grauen Passion“ von Hans Holbein d.Ä.* : <https://www.youtube.com/watch?v=GVLqgwTVw2w>

533661 Bilderzählung zwischen Vedute und Verkündigung. Eine Einführung in die italienische Malerei der Neuzeit

2 SWS

ÜO

Mi

14-16

wöch. (1)

S. Hillnhütter

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In der Veranstaltung werden in der Gemäldegalerie die Beschreibung und Einordnung neuzeitlicher Malerei vor Originalen eingeübt. Anhand typischer Bildmotive der Frührenaissance, wie Vedute, Kreuzigung und Verkündigung erarbeiten wir gemeinsam die Grundlagen der christlichen Ikonographie und deren Verhältnis zur aufkommenden Perspektivtheorie.

Literatur:

Michael Baxandall: *Die Wirklichkeit der Bilder. Malerei und Erfahrung im Italien der Renaissance*, Wagenbach, Berlin 2012.

Organisatorisches:

Treffpunkt: Kasse der Gemäldegalerie,

Vorbereitungssitzung und Referatsvergabe am 18.04., 14 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47.

Modul V: Moderne und Gegenwart

533603 Realismus

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch. (1)

UL 6, 3075

E. Ehninger

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Mit dem Realismus als Stilbegriff des 19. Jahrhunderts verbindet sich die Vorstellung eines unmittelbaren Zugriffs auf die Gegenwart, ein Festhalten des faktisch Gegebenen ohne Beschönigung, in klarer Abgrenzung zu überkommenen akademischen Konventionen ebenso wie zu romantischen Utopien. Gleichzeitig wird aber in der individuellen Wahl der Bildmotive und dem je spezifischen malerischen Vokabular die Kontingenz und Brüchigkeit dieser Realität reflektiert. Wie die Gegenwart ins Bild gesetzt werden kann war während des ausgehenden 18. und im Laufe des 19. Jahrhunderts Gegenstand kontrovers geführter Diskussionen, die im Rahmen der politischen Theorie, Philosophie, Literaturtheorie und Kunstkritik gleichermaßen geführt wurden. Diese Vorlesung fragt nach den politischen und ästhetischen Zielsetzungen des Realismus. Seine anti-mimetische, anti-akademische und anti-aristokratische Haltung kann man, positiv gewendet, als einen idealistischen Impuls bewerten. Die unerfüllbare Sehnsucht nach einer Realität, auf die man sich einigen kann, bedingt bis heute die Produktion von Bildern der Gegenwart ebenso wie das Sprechen über diese Bilder.

Literatur:

Einführende Literatur:

Jonathan Crary, *Techniques of the observer: on vision and modernity in the nineteenth century*, Cambridge 1991

Devin Fore, *Realism after modernism. The rehumanization of art and literature*, Cambridge, Mass. 2012

Michael Fried, *Courbet's realism*, Chicago 1990

Klaus Sachs-Hombach/Klaus Rehkämper (Hrsg.), *Vom Realismus der Bilder. Interdisziplinäre Forschungen zur Semantik bildhafter Darstellungsformen*, Magdeburg 2000

Marnin Young, Realism in the age of impressionism. Painting and the politics of time, New Haven 2015
Charles Rosen/Henri Zerner, Romanticism and realism: The mythology of nineteenth-century art, New York 1984

533604 Art & Technology Bewegungen in Amerika

2 SWS

VL Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Hinterwaldner
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Maurice Tuchman, Kurator für moderne Kunst am Los Angeles County Museum of Art (LACMA), initiierte im Jahre 1966 das "Art and Technology" (A&T) Programm. Ziel war es, Partner aus den unterschiedlichsten Industriezweigen zu finden, die bereit wären, mit Kunstschaaffenden an einem Projekt zusammenzuarbeiten. Daraus entstand auch eine Reihe von bahnbrechenden technisch-künstlerischen Projekten, die nicht selten Problemlösungen notwendig machten, welche in Patentierungen der Erfindungen mündete. Die Arbeiten wurden im LACMA ausgestellt. Eine Auswahl davon durfte an der Weltausstellung in Osaka 1970 teilnehmen. Eine weitere wichtige Initiative nannte sich "Experiments in Art and Technology" (E.A.T.), und wurde im Juni 1966 von Billy Klüver, Fred Waldhauer, Robert Whitman und Robert Rauschenberg ins Leben gerufen. Auch hier ging es darum, die Zusammenarbeit zwischen Künstler_innen und Ingenieur_innen zu katalysieren, d.h. für ein interdisziplinäres Gestalten eine Umgebung bereitzustellen, um eine neue (technische, Technik integrierende) Kunstform entstehen zu lassen. E.A.T. verstand sich als "matchmaker". Zu den bekanntesten Ergebnissen zählt das Festival "9 Evenings: Theatre and Engineering", das 1966 in New York ausgetragen wurde und bei dem zehn Kunstschaaffende und 30 Ingenieur_innen der Bell Telephone Laboratories in Murray Hill, New Jersey mitwirkten. Unter den Kunstschaaffenden befanden sich neben Rauschenberg und Whitman noch Yvonne Rainer, Övind Fahlström, John Cage oder David Tudor. 1968 wurden die Gewinner-Teams eines Wettbewerbs zur A&T-Kollaboration im Rahmen der Ausstellungen "The Machine, as Seen at the End of the Mechanical Age" am MoMA New York und "Some More Beginnings" im Brooklyn Museum gezeigt. Der US-amerikanische Pepsi-Pavillon in Osaka, den E.A.T. bestückte, stellt einen weiteren Meilenstein der Medienkunstgeschichte dar, bei dem der Verantwortliche Robert Breer den Ehrgeiz hegte, über Sound, Kunstnebel, Laserprojektion dem Publikum neue Sinneserfahrungen zu bieten. Die Vorlesung führt in die Entwicklung der A&T-Bewegung insbesondere in Amerika (USA, Kanada, Lateinamerika) ein und stellt die wichtigsten Initiativen, Personen aus Theorie und Praxis, Werkkomplexe und Themen vor.

Organisatorisches:

Bitte beachten Sie, dass die Vorlesung in der zweiten Semesterwoche (ab 26.04.2018) beginnt.

533605 Digitale Bildkulturen

2 SWS

VL Do 18-20 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Pratschke
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Ob Powerpoint, Instagram, Photoshop, die Benutzeroberflächen von PCs oder die Touchscreens von Smartphones, ob Computerspiele, die Google-Bildersuche, das Design des nächsten Iphone, automatische Bilderkennung in Form von Computer Vision, Bilddatenbanken, Selfies oder Youtube – digitale Bilder, ihre Formen, Formate, Gattungen, Programme und Infrastrukturen sind allgegenwärtig und prägen die visuelle Kultur der Gegenwart. Was aktuell als visuelle Selbstverständlichkeit daherkommt und mit immer neuen Versprechungen in die Zukunft weist, möchte die Vorlesung kritisch in den Griff bekommen, indem die unterschiedlichen Facetten digitaler Bildphänomene einer Historisierung unterzogen werden.

Die Vorlesung widmet sich einer problemorientierten Einführung in Geschichte, Praxis und Theorien digitaler Bildlichkeit von den 1960er Jahren bis in die Gegenwart und diskutiert, auf welche Weise heutige digitale Bildkultur(en) eine eigene digitale Geschichte aufweisen, die zugleich aufs engste mit analogen Bildtraditionen verknüpft ist. Anhand ausgewählter Beispiele soll die Geschichte digitale Bilder und Bildpraktiken unter Gesichtspunkten wie Materialität, Milieus, Räume und Akteure erzählt werden und das Design von Soft- und Hardware unter Aspekten ihrer Visualität und Bildlichkeit diskutiert werden; gleichzeitig wird die historische Genese digitaler Bildlichkeit unter genuin kunsthistorischen und bildtheoretischen Paradigmen wie Bilderstreit, Bilderkult, Mimesis, aber auch Bildökonomien und Optimierungsvorstellungen usw. analysiert.

Eine Leitfrage der Vorlesung wird darin bestehen, dem Paradox auf den Grund zu gehen, wie sich Bilder der digitalen Logik zwar einerseits entziehen, wie sie aber andererseits eine derartige Erfolgsgeschichte im Digitalen entfalten konnten. Zur Diskussion dieser Frage werden (mittlerweile teils historische) Diskurse zu populären wie auch wissenschaftlichen Phänomene digitaler Bildlichkeit produktiv gemacht und für einen Vergleich von Medientheorien und Bildpraktiken herangezogen. Ein besonderes Augenmerk richtet die Vorlesung dabei auf Positionen der Kunst- und Bildgeschichte im Unterschied zu medienwissenschaftlichen und technikhistorischen Herangehensweisen, ohne dabei jedoch die konkrete Form, die Historizität und Vergänglichkeit digitaler Bildformen aus den Augen zu verlieren.

533625 Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion)

2 SWS

SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 318

533626 Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion)

2 SWS

SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 318

533629 **Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)**

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

E. Ehninger

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Im Rahmen dieses Seminars wird der Einsatz des menschlichen Körpers in der Kunst der 1960er und 1970er Jahre diskutiert. Körper dienen als Schreibwerkzeuge (Lynda Benglis), als Rohmaterial (Bruce Nauman), sie hinterlassen Spuren (Vito Acconci), in ihnen schreibt sich ein Arbeitsprozess ein (Yvonne Rainer), an ihnen werden Rituale ausgeführt (Hermann Nitsch), mit ihnen wird Politik gemacht (VALIE EXPORT). Körper werden nicht repräsentiert, sondern sie kommen zum Einsatz – mit allen ästhetischen, ethischen und politischen Konsequenzen, die diese Umkehrung mit sich bringt. Der Schwerpunkt des Seminars liegt zum einen auf der Analyse der Performances, Happenings und Aktionen der Künstlerinnen und Künstler sowie der fotografischen, filmischen und textuellen Dokumentation dieser Aktivitäten. Einen zweiten Schwerpunkt bildet die Kontextualisierung dieser künstlerischen Ereignisse durch die kritische Lektüre von zeitgenössischen feministischen Texten, Schriften zur Kybernetik und Systemtheorie, die sich der potenziellen Fremdsteuerung des menschlichen Körpers widmen, sowie von Theorien der Berührung oder von gegenkulturellen Texten, die das Spiel oder das Ritual als alternative Formen menschlicher Begegnung diskutieren.

Literatur:

W. Ross Ashby, An Introduction to Cybernetics, London 1961

Jack Burnham, Systems Aesthetics, Art Forum 7/1 (September 1968): 30-35

Jack Burnham, Beyond Modern Sculpture. The Effects of Science and Technology on the Sculpture of this Century, New York 1968

Simone de Beauvoir, Le Deuxième Sexe, Paris 1949

Manfred E. Clynes, Drugs, Space and Cybernetics. Evolution to Cyborg, New York 1961

Shulamith Firestone, The Dialectic of Sex. The Case for the Feminist Revolution, New York 1970

D.S. Halacy Jr., Cyborg: Evolution of a Superman, New York 1965

Ruth Herschberger, Adam's Rib, New York 1948

Herbert Marcuse, One-Dimensional Man. Studies in the Ideology of Advanced Industrial Society, Boston 1964

Anne McCaffrey, The Ship Who Sang, New York 1969

Margaret Mead, Male and Female, New York 1949

Juliet Mitchell, "Women: the longest revolution," in: New Left Review 40 (1966): 11-37

Frederik Perls/Ralph F. Hefferline/Paul Goodman, Gestalt Therapy. Excitement and Growth in the Human Personality, New York 1951

Norbert Wiener, Cybernetics: Or Control and Communication in the Animal and the Machine, Cambridge 1948

Norbert Wiener, The Human Use of Human Beings: Cybernetics and Society, Boston 1950

533630 **Frauen und Technik!**

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

I. Hinterwaldner

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Der Ausdruck "Frauen und Technik!" kann als herablassender Macho-Spruch intoniert werden und daraufhin als frohe feministische Kampfpapare. Die Lehrveranstaltung setzt sich zum Ziel, ein möglichst breites Spektrum der Medienkunst – von Video bis DIY-Hacking – über künstlerische Positionen von Frauen in den Blick zu nehmen. Den Auftakt macht die Mathematikerin Ada Lovelace (1815-1852), die als erste das Potenzial der analytischen Maschine von Charles Babbage erkannte und einen Algorithmus dafür entwarf. In der Tradition der vielen Programmiererinnen analoger Computer steht auch die Multimedia-Künstlerin Teresa Burga (geb. 1935) aus Peru, die zugleich in Verwaltungskontexten Programme entwarf. Weitere Pionierinnen erschlossen für die jeweiligen Gebiete Neuland und entwickelten neue Techniken: Mary Ellen Bute (1906-1983) war im Feld der Animation mithilfe von Oszilloskopen tätig, Maryanne Amacher (1938-2009) war Soundkünstlerin und entwickelte telematische Performances, Margaret Benyon (1940-2016) war Vorreiterin im Bereich der Holographie. Mit Video arbeiteten beispielsweise Ulrike Rosenbach (geb. 1943), Pipilotti Rist (geb. 1962), Dara Birnbaum (geb. 1946) oder computergestützt Hito Steyerl (geb. 1966). Vera Molnár (geb. 1924) druckte als eine der ersten Computergrafiken, Lillian Schwartz (geb. 1927) produzierte seit den 1960er Jahren Computeranimationen. Lynn Hershman-Leeson (geb. 1941), Agnes Hegedüs (geb. 1964) und Char Davies (geb. 1954) entwickelten interaktive, teils immersive Videoinstallationen, Olia Lialina (geb. 1971) gestaltete mit ihren Werken und der net.art gallery wesentlich die Internetkunst der ersten Stunde mit genauso wie Cornelia Sollfrank (geb. 1960) mit ihrem "Old Boys Network". Mary Flanagan (geb. 1969) tut sich als Spielentwicklerin hervor. Ihre Themen sind vielfältig und häufig an der Schnittstelle von Technologie-Debatten und feministischen Ansätzen angesiedelt. Entsprechend ergänzen Textlektüren von Theoretikerinnen (wie Donna Haraway, N. Katherine Hayles, Wendy Chun etc.) die Diskussion des jeweiligen Oeuvres der Künstlerinnen. Wer sich online einen ersten Überblick über Frauen im Rahmen der Medienkunst verschaffen möchte:

Ars Electronica Archiv: Women in Media Art:

<http://archive.aec.at/womeninmediaarts>

Roger Dannenberg & Golan Levin: Unvollständige Liste der Frauen in der Medienkunst und -design Szene, Herbst 2015.

<http://cmuems.com/2015c/deliverables/deliverables-10/lists-of-women-media-artists/>

Organisatorisches:

Bitte beachten Sie, dass das Seminar in der zweiten Semesterwoche (ab 26.04.2018) beginnt.

533631 **Metropolen des Postsozialismus. Die Geschichte in der Gegenwart der Stadt**

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

K. Bernhardt

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Der Sozialismus nahm für sich in Anspruch, die fortschrittliche, zukunftsweisende Gesellschaftsform zu sein – ein Anspruch, der in den Städten der sozialistischen Länder in vielfältiger Weise zum Ausdruck gebracht wurde: von der Installation symbolischer Zeichen über die Errichtung von Repräsentationsbauten oder ganzer Stadtanlagen bis hin zur Uminterpretation historischer Ensembles und Einzelbauten durch wirkungsvolle stadträumliche Eingriffe. Waren die Städte zuvor im Zweiten Weltkrieg zerstört worden, konnte das die Neugestaltung ganzer Innenstädte unter diesen Prämissen bedeuten; Ostberlin und Warschau sind

Beispiele hierfür. Mit dem Zerfall des sozialistischen Lagers in Europa zerfiel auch der ideologische Bezug dieser Anlagen, ihre Funktionen wurden aufgehoben, neue Akteure der Stadtplanung mit neuen Interessen setzten sich ins Spiel, andere Bauaufgaben traten hervor. Diese Vorgänge und der erfahrene Zusammenbruch des sozialistischen Gesellschaftsentwurfs machten eine Neubewertung von Architektur und Stadtanlagen notwendig, die sich in verschiedenster Weise artikuliert: Vernachlässigung, Entfernung, Uminterpretation, aber auch Renovierung und offensive Aneignung. Dabei werden ältere historische Schichten der Städte neu in den Vordergrund gerückt, um dem Bedürfnis nach neuer Identifikation zu entsprechen, aber auch um diese zu stiften; man denke etwa an die Rekonstruktion der Christ-Erlöserkirche in Moskau oder der Frauenkirche samt Neumarkt in Dresden. Die postsozialistische Stadt verhandelt somit in ihren Formen nicht nur ihre sozialistische, sondern auch ihre dahinter zurückliegende Geschichte. Diese in sich bereits hochdifferenzierte Entwicklung gewinnt noch an Komplexität, da sie zum einen mit spezifischen sozialen und politischen Dynamiken in den einzelnen Ländern und zum anderen mit allgemeinen Paradigmenwechseln im Städtebau und mit Prozessen der Globalisierung verflochten ist. Das Seminar nähert sich diesem Problemfeld über theoretische Reflexion und anhand einer kleinen Reihe ausgewählter Beispiele. Ziel ist es, anhand von aufmerksamen Analysen, die vom anschaulichen Stadtraum ausgehen, die Bedeutungsschichten dieser teilweise tiefgreifenden Veränderungen aufzuspüren und die Form ihrer Artikulation zu beschreiben und zu analysieren.

533633 Paul Klee: Werkprozesse und künstlerische Theorie - Querschnitt durch das Gesamtwerk

2 SWS

SE

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

J. Függer-Vagts

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Paul Klees Werk bietet sich an, um nicht nur eine der wirkmächtigsten und bekanntesten künstlerischen Positionen der europäischen Moderne aus kunsthistorischer Sicht im Detail zu analysieren und zu kontextualisieren, sondern auch um mit Fragen der inner-künstlerischen Bildtheorie vertraut zu werden.

Die einzelnen Fallstudien bilden zwar auch einen Überblick über das Gesamtwerk des Künstlers, sind aber entlang von thematischen Zusammenhängen strukturiert, die Schwerpunkte u.a. bei Klees Medienreflexion, dem Verhältnis von Schrift- und Bildlichkeit, der "Bildnerischen Formlehre" und Spannung von Didaktik und Kunstpraxis in der klassischen Moderne, dem Verhältnis von Klees Werk im Verhältnis zum Projekt des Bauhauses, materialästhetischen und geschlechterkritischen Fragen sowie bei der philosophischen Rezeption des künstlerischen Werks von Paul Klee setzen. Interesse an eigenständiger Lektüre wird vorausgesetzt.

Literatur:

Sekundärliteratur:

Geelhaar, Christian, Journal intime oder Autobiographie? Über Paul Klees Tagebücher, in: Kat. Ausst. Paul Klee. Das Frühwerk 1883-1922 (1979)

Porter Aichele, Kathryn, Paul Klee's pictorial writing (2002)

Dies., Paul Klee Poet/Painter (2006)

Bourneuf Annie, Paul Klee: the visible and the legible (2015)

Bonnefoit, Regine, Kat. Ausst. Taking a line for a walk (2014)

Foucault, Michel, Ceci n'est pas une pipe (1968)

Marin, Louis, Klee oder die Rückkehr zum Ursprung, in: Ders., Texturen des Bildlichen (2006)

Anger, Jenny, Paul Klee and the Decorative in Modern Art (2004)

Okuda, Osamu/Kersten, Wolfgang, Kat. Ausst. Paul Klee, Im Zeichen der Teilung (1995)

Wiederkehr Sladeczek, Eva, Der handschriftliche Œuvre-Katalog von Paul Klee, in: Kat. Ausst. Paul Klee: Kunst und Karriere (2001)

Trodd, Tamara, Drawing in the Archive: Paul Klee's Oil-Transfers (2007)

Eggelhöfer, Fabienne, Paul Klees Lehre vom Schöpferischen (2012)

Eggelhöfer, Fabienne, Meister Klee! Lehrer am Bauhaus (2012)

Anger, Jenny, Klees Unterricht in der Webereiwerkstatt des Bauhauses, in: Kat. Ausst. Magdalena Droste/ Manfred Ludewig (Hg.), Das Bauhaus webt: die Textilwerkstatt am Bauhaus (1998)

Helfenstein, Josef: Das Spätwerk als "Vermächtnis", in: Paul Klee: Das Schaffen im Todesjahr (1990)

Boehm, Gottfried: Genesis: Paul Klee's Temporalization of Form, in: Sallis, John (Hg.) The Philosophical Vision of Paul Klee (2014)

Haxthausen, Charles: Zwischen Darstellung und Parodie: Klee's „auratische“ Bilder, in: Kat. Ausst. Paul Klee: Kunst und Karriere (2001)

Ders., Zur "Bildsprache" des Spätwerkes, in: Paul Klee: Das Schaffen im Todesjahr (1990)

533639 Moskau - Berlin. Stadtraum und Geschichte (Exkursionseminar in Berlin und Moskau gemeinsam mit der Lomonosov-Universität)

2 SWS

SE

K. Bernhardt

Moskau und Berlin sind Städte, in denen das Scheitern der Idee des Sozialismus und der Zusammenbruch der damit verbundenen Staaten rasante Veränderungen des Stadtraums nach sich zog. Diese Veränderungen sind Widerspiegelung tiefgreifender gesellschaftlicher Verschiebungen wirtschaftlicher und sozialer Art und zugleich Ausdruck neuer Identifikationsbedürfnisse und gezielter Geschichtspolitik. Die Veränderungen schlugen sich mal deutlich, mal verdeckt und mal in sichtlichen Kontroversen in der Architektur der beiden Städte, in der Phänomenologie der Stadträume, ihrer symbolischen Aufladung und in der medialen Repräsentation der beiden Städte nieder. Diese Erscheinungen und Prozesse überschneiden sich dabei mit theoretischen Debatten, die grundsätzlich über Formen und Funktionen der zeitgenössischen Stadt nachdenken. Auch wenn die rasante Entwicklung in beiden Städten durch ähnliche Impulse angeregt wurde und in einigen Teilen von vergleichbaren Voraussetzungen ausging, so nimmt sie in den beiden Städten jeweils einen eigenständigen Verlauf und artikuliert sich in anderer Form. Das Seminar geht von diesen Beobachtungen aus und betrachtet die beiden Städte im Vergleich: Wie zeigen sich die Transformationen im Stadtraum? Welches sind die architektonischen, städtebaulichen und visuellen Mittel, mit Hilfe derer kleinere und größere Veränderungen im Stadtraum vorgenommen werden? Wie wurde und wird auf das Bestehende reagiert, welche historischen Schichten der Stadt werden dabei hervorgehoben und wie wird die unmittelbar vorauslaufende Geschichte des Sozialismus interpretiert, möglicherweise überbrückt oder aber gar neu angeeignet? Wie und als was repräsentiert sich bzw. repräsentieren die verschiedenen Akteure die Stadt?

Grundlage der Auseinandersetzung dieser Fragen ist die genaue Beobachtung und Analyse vor Ort. Das Seminar wird daher als Blockveranstaltung in Berlin und Moskau im Umfang von einer Woche (zuzüglich Reisezeiten) organisiert. Es wird in Kooperation mit der Lomonosov-Universität Moskau veranstaltet und findet zu gleichen Teilen in beiden Städten statt. Eine finanzielle Unterstützung

der Reise nach Moskau ist für die Studierenden des IKBs gewährleistet. Voraussetzung für die Teilnahme an der Lehrveranstaltung ist der Besuch des Seminars „Metropolen des Postsozialismus. Die Geschichte in der Gegenwart der Stadt“. Die Seminargruppe wird sich zu gleichen Teilen aus Studierenden der Lomonosov-Universität und Studierenden der Humboldt-Universität zusammensetzen. Gute Englischkenntnisse sind Teilnahmevoraussetzung.

Organisatorisches:

Das Seminar findet vom 11. - 20. September 2018 statt. Die Teilnahme ist auf 8 Personen begrenzt. Anmeldungen zum Seminar sind bis zum 15. April 2018 per E-Mail zu richten an: katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de.

533662 Wege zur Moderne. Kunstwerke der Alten Nationalgalerie

2 SWS

ÜO

Do

10-12

wöch. (1)

A. Dorgerloh

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

An ausgewählten Werken der Alten Nationalgalerie soll der Frage nach den Strömungen und Entwicklungen nachgegangen werden, die zur Herausbildung der Moderne um und nach 1900 geführt haben. Ausgehend von den Bildbeschreibungen werden wir uns mit Stilfragen, den jeweiligen Entstehungs- und Bewertungskontexten und den Kriterien und Bedingungen der Kunstgeschichtsschreibung selbst befassen.

Literatur:

Malkunst im 19. Jahrhundert: Die Sammlung der Nationalgalerie: Band 1 A-K, Band 2 L-Z; für die Nationalgalerie der Staatlichen Museen zu Berlin herausgegeben von Angelika Wesenberg, Birgit Verwiebe und Regina Freyberger. Petersberg 2017.

[http://www.smb-digital.de/eMuseumPlus?service=direct/1/ResultLightboxView/preselectFilterSection.\\$FilterGroupControl.\\$MpDirectLink&sp=10&sp=Scollection&sp=SfilterDefinition&sp=0&sp=1&sp=1&sp=Slightbox_3x4&sp=0&sp=Sdetail&sp=0&sp=F&sp=S10038&sp=](http://www.smb-digital.de/eMuseumPlus?service=direct/1/ResultLightboxView/preselectFilterSection.$FilterGroupControl.$MpDirectLink&sp=10&sp=Scollection&sp=SfilterDefinition&sp=0&sp=1&sp=1&sp=Slightbox_3x4&sp=0&sp=Sdetail&sp=0&sp=F&sp=S10038&sp=)

Organisatorisches:

Vorbesprechung: Donnerstag, 19.04.2018, R. 3.16, Georgenstraße 47.

Die Teilnahme ist auf 20 Personen begrenzt.

533664 Landschafts- und Naturdarstellungen im Wandel der Moderne (1750-1920)

2 SWS

ÜO

Di

12-14

wöch. (1)

L. Burchert

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Übung widmet sich anhand ausgewählter Werke in der Alten Nationalgalerie den vielfältigen künstlerischen Zugangsweisen zu Natur und Landschaft zwischen 1750 und 1920. Die Landschaftsmalerei setzte sich erst spät als eigenständige künstlerische Gattung durch und wurde um 1800 zentral für Erneuerungsdiskurse in der Kunst. Innovationen im Vergleich zum klassischen Landschaftsbild werden wir in der Untersuchung von Motivwahl, Staffage, Komposition und Technik nachvollziehen. Grundbegriffe wie Realismus und Idealismus, das „Erhabene“, das „Schöne“ und das „Pittoreske“ werden ebenso einbezogen wie die Gestaltung von Räumlich- und Zeitlichkeit in Bildern. Dabei arbeiten wir außerdem unterschiedliche Vorstellungen von Natur in den verschiedenen künstlerischen Strömungen im kulturhistorischen Spannungsfeld von Industrialisierung und Natursehnsucht heraus.

Organisatorisches:

Die Übung findet in der Dauerausstellung der Alten Nationalgalerie statt. Geplant ist außerdem der Besuch der Sonderausstellung „Wanderlust. Von Caspar David Friedrich bis Auguste Renoir“, die am 10.5. in der Alten Nationalgalerie eröffnet.

Vorbesprechung: 17.04.2018, R. 3.16, Georgenstr. 47

Nachbesprechung: 17.07.2018, R. 3.16, Georgenstr. 47

Die Teilnahme ist auf 15 Personen begrenzt.

Modul VI: Bildgeschichte/Methoden/Wissenschaftsgeschichte

533602 Tierdarstellungen im Mittelalter und in der Renaissance

2 SWS

VL

Mo

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

K. Müller

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 316

533603 Realismus

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch. (1)

UL 6, 3075

E. Ehninger

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 319

533605 Digitale Bildkulturen

2 SWS

VL

Do

18-20

wöch. (1)

UL 6, 3075

M. Pratschke

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 320

533634 Bild, Blick, Bewegung (Seminar zur Exkursion)

2 SWS

SE

Do

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

L. Feiersinger

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das nach dem Prinzip des „geöffneten Fensters“ funktionierende, zentralperspektivische Bildkonzept positioniert einen idealisierten, statischen Betrachter gegenüber eines illusionistischen Bildraums, der auf einem flachen Bildträger fixiert ist.

Das Seminar widmet sich jenen Fragen, die sich stellen, wenn die Anordnung wortwörtlich in Bewegung versetzt wird. Was passiert, wenn sich die Betrachtenden vor einem Bild, das nicht auf einen flachen Bildträger begrenzt ist, bewegen.

Um das ästhetische Potential dieser Bildanordnung ebenso wie deren Grenzen und Notwendigkeit zu diskutieren, werden wir uns mit konkreten Fallbeispielen beschäftigen, die sich erst durch die Bewegung im Raum wahrnehmen lassen. Diese nachgerade „räumlichen Bewegtbilder“ werden wir in Intention und Rezeption ausgehend von klassischen theoretischen Positionen der Bewegtbildforschung in den Blick nehmen.

In einer sich an das Seminar anschließenden Exkursion „Rom: Begehen als Wahrnehmung“ wollen wir die Rezeption „räumlicher Bewegtbilder“, wie sie u.a. Illusionsarchitektur und Skulpturen bieten, in der eigenen Bewegung erproben.

533635 Indexomanie. Einführung in die Geschichte und Theorie der Fotografie

2 SWS

SE

Mo

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

S. Hillnhütter

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In der Anfangszeit, als die Fotografie noch viele Namen hatte, die unterschiedliche Negativ- und Positivverfahren bezeichneten, wurde die neue Technik als besonders wahr oder authentisch kommentiert. In der Kunsttheorie des 20. Jahrhunderts stieß Rosalind Krauss die Lektüre der Zeichentheorie von Charles Sanders Peirce an, im Zuge derer die Lichtbilder immer häufiger als Indexzeichen definiert wurden. Die Fototheorie löste sich dabei von der Peirce'schen Semiotik und formulierte anhand des Indexbegriffes eine Wesensbestimmung der Fotografie, die auf die physischen Eigenschaften als Lichtbild abzielte. Im Seminar gehen wir wissenschaftlichen und künstlerischen Praktiken aus der Fotogeschichte nach, die wir als Folie für eine Auseinandersetzung mit der Theorie verwenden werden. Bereits in der Wortwahl, ob die Fotografie eine Erfindung oder Entdeckung darstelle, zeigt sich die Betonung auf die maschinelle Aufnahme von Licht in der Fotografie oder das menschliche Eingreifen und Anordnen dabei. Aus der Verschränkung der beiden Aspekte ergibt sich der rote Faden des Seminars.

533636 Strukturen der Stadt. Rom als Beispiel für digitale Methoden in der Architektur- und Kunstgeschichte

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

G. Schelbert

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Stadt Rom war seit jeher nicht nur ein Zentrum der Entwicklung künstlerischer Ambition und Innovation, sondern auch ein Zentrum für Versuche, diese Geschichte zu dokumentieren und zu analysieren. Das erreichte in nachmittelalterlicher Zeit eine herausragende Dimension spätestens mit dem unausgeführten sog. Romplan Raffaels und setzte sich in zahllosen Unternehmungen des 16. bis 19. Jahrhunderts fort, die Stadt in Beschreibungen, Katalogen, Bildserien oder Plänen zu fassen. Verschiedene Ansätze zur digitalen Dokumentation der Stadt und ihrer Kunst können wohl als Fortsetzung dieser Geschichte betrachtet werden.

Selbstverständlich sind viele der Unternehmungen nicht nur allgemein auf eine Erfassung der Stadt gerichtet, sondern sind an einem bestimmten Gegenstandsbereich interessiert oder verfolgen eine bestimmte Fragestellung, teils auch über die Geschichte der Stadt Rom hinaus. Ebenso kann beispielsweise zwischen Unternehmungen, die eher auf wissenschaftliche Materialerschließung oder auf (populäre) Vermittlung und Darstellung ausgerichtet sind, unterschieden werden.

Das Seminar untersucht verschiedene Gebiete und Formate der Anwendung digitaler Technologien, z.B. Karten, Digitalisate von Kunstwerken, Bild- und Schriftquellen, Datenbanken. Dabei soll das Seminar kritisch die Möglichkeiten und Grenzen der Digitalisierung, des Erkenntnisgewinns durch die Anwendung digitaler Werkzeuge oder der Handhabung großer Datenmengen diskutieren.

Unter anderem werden orts- und fachspezifische Projekte untersucht wie:

- Die interaktiven Aufbereitungen des Nolliplans von 1748 und der Vedutenserien von Vasi (<http://nolli.uoregon.edu/> , <http://vasi.uoregon.edu/>)
- Die Forschungsdatenbank Census of Antique Works of Art and Architecture known in the Renaissance (<http://www.census.de/>)
- Die Forschungsdatenbank Zuccaro der Bibliotheca Hertziana in Rom und ihre verschiedenen Unterabteilungen (http://fm.bibl.hertz.it/html/zucc_start.htm)
- Die Karte und Datenbank zu niederländischen Künstlern in Rom, Hadrianus <http://www.hadrianus.it/>)
- Vergleich von 3D-Rekonstruktionen zur Antike (Digitales Forum Romanum u.a. <http://www.digitales-forum-romanum.de/> , <http://dlib.etc.ucla.edu/projects/Forum/>) und zur Neuzeit (Envisioning Baroque Rome <https://www.baroquerome.org/>)

Zusätzlich werden allgemeine Angebote, etwa bei Google, analysiert.

Interesse an der frühneuzeitlichen Kunstgeschichte der Stadt Rom und Italiens ist für eine erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltung hilfreich.

533637 Farbe in Architektur und Skulptur - Die Entdeckung der bunten Antike und die Kunst des 19. Jahrhunderts

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

S. Altekamp

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Der Klassizismus propagierte für Architektur und Skulptur ein an Form, Linie und Material orientiertes Ideal strahlend-weißer Unfarbigkeit. Die Entdeckung, dass die als vorbildlich angesehene antike Architektur ursprünglich kräftig farbig gefasst war, führte daher zu starken Irritationen. Das Seminar verfolgt zunächst die wichtigsten Etappen der „Wiederentdeckung“ der antiken

Polychromie an den Fundstücken der Grabungen in den Vesuvstädten, den für die Münchener Glyptothek erworbenen Giebelfiguren des Tempels der Aphaia auf Aigina oder am Parthenon in Athen. Mit diesem sukzessiven Wissenszugewinn sollen die z.T. schrillen theoretischen Debatten sowie die künstlerischen Experimente mit Farbe in der Architektur und Skulptur des 19. Jahrhunderts in Beziehung gesetzt werden.

Literatur:

Einführende Literatur

Reuterswärd, Patrik (1960): Studien zur Polychromie der Plastik 2. Griechenland und Rom : Untersuchungen über die Farbwirkung der Marmor- und Bronzeskulpturen. Stockholm: Almqvist & Wiksell.
 Blühm, Andreas (1996): In living colour. A short history of colour in sculpture in the 19th century. In: Andreas Blühm (Hg.): The colour of sculpture 1840-1910. Zolte: Waanders, S. 11-60.
 Blühm, Andreas (Hg.) (1996): The colour of sculpture 1840-1910. Zolte: Waanders.
 Myers, Donald (1996): "Couleur" and colour in the new sculpture. In: *Apollo* 143 (412), S. 23-31.
 Prater, Andreas (2004): Die Wiederentdeckung der Polychromie in der griechischen Architektur und Plastik im 18. und 19. Jahrhundert. In: Vinzenz Brinkmann (Hg.): Bunte Götter. Die Farbigkeit antiker Skulpturen. München: Staatliche Antikensammlung, S. 256-267.
 Schwedes, Kerstin (2009): Polychromie als Herausforderung. Ästhetische Debatten zur Farbigkeit von Skulptur. In: Gilbert Heß (Hg.): Graecomania. Der europäische Philhellenismus. Berlin: de Gruyter, S. 61-84.
 Brinkmann, Vinzenz; Scholl, Andreas (Hg.) (2010): Bunte Götter. Die Farbigkeit antiker Skulptur. München: Hirmer.
 Hassler, Uta (Hg.) (2014): Maltechnik & Farbmittel der Semperzeit. München: Hirmer.

533638 Fiktionale Evidenz? Zur Frage des Zusammenhangs von Wissensproduktion und Gestaltung. Eine Einführung am Beispiel der Morphologie

2 SWS
SE

J. Nyakatura,
K. Amelung

Wissenschaftliche Evidenz und Fiktion scheinen auf den ersten Blick zwei völlig getrennten Bereichen anzugehören: wissenschaftliches Wissen wird meist mit Fakten, Fiktion mit gestalterischer Kreativität gleichgesetzt. Daher schließen sich – auf den ersten Blick – beide Bereiche wechselseitig aus. Dass Fiktionen nicht nur historisch eine eigene Rolle in der Erkenntnistheorie der Naturwissenschaften gespielt haben, sondern auch ein integraler Bestandteil aktueller wissenschaftlicher Forschungen sind, denen gerade im Zeitalter bildgebender Verfahren und Bildbearbeitungsprogramme eine ganz eigene Relevanz zukommt, möchten wir in diesem Seminar herausstellen. Der Zusammenhang wird dabei am Beispiel der Morphologie thematisiert und versteht sich als ein Einstieg in die Thematik der eigenständigen Erkenntniskraft gestalteter Bilder in der Naturwissenschaft.

Organisatorisches:

Blockseminar am 23.6. und 24.06.2018, R. 106, Philippsstr. 12/13, Haus 2, EG (Campus Nord).

Die Veranstaltung ist interdisziplinär angelegt und wird durch die Dozenten John A. Nyakatura (Biologie / Bildwissenschaft) und Kathrin M. Amelung (Kultur- und Medienwissenschaft) vertreten. Im Zentrum des Seminars stehen sowohl theoretische als auch praktische Auseinandersetzungen mit dem Thema. Es wird vorausgesetzt, dass sich die SeminarteilnehmerInnen mit den Texten des Seminars vor Beginn des Blockseminars eingehend auseinandergesetzt haben. Des Weiteren wird erwartet, dass die TeilnehmerInnen mit einem Referat zum Gelingen des Seminars beitragen.

Auf Grund räumlicher und inhaltlich-praktischer Gegebenheiten ist die Teilnehmerzahl auf 15 Personen begrenzt.

533640 Architecture, Human Rights, Spatial Politics (englisch)

2 SWS
SE

F. Scott

This seminar will investigate selected contemporary trajectories of architectural (and artistic) scholarship, research, and practice that intersect with questions of human rights, notions of democratic public space, and spatial politics. From a humanities perspective, we will ask what role the discipline of architecture plays (or might play) in both historical and current debates over questions of political representation, defense, the organization of territory, surveillance, warfare, political conflict, and cultural heritage as well as in questions of citizenship, diaspora, humanitarian intervention, and justice. The seminar will seek to provide and test discursive frameworks for addressing this complicated and heterogeneous terrain and critical responses to it, while also attending to the limits of disciplinary concepts and received epistemologies. It will do so with the ambition not just to identify those limits but also to ask in what registers scholarly work on aesthetic practices might operate, what it might contribute, from strategic conceptual tools, to spaces of witness and reflection, to new narratives and other semantic valences that render visible and articulable the many forms of violence at play in order that they might be attended to differently. In addition to a series of thematic sessions devoted to clusters of shared, required readings, the class will provide a forum for students to develop and present a research project on a related historical or contemporary topic.

Organisatorisches:

Aktuelle Termine:

Fr, 20.04.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47;
 Mo, 23.04.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47;
 Mo, 18.06.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47;
 Fr, 22.06.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47;
 Mo, 25.06.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47;
 Fr, 13.07.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47;
 Mo, 16.07.2018, 13 - 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47.

533641 Gran Turismo

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

M. Bruhn

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Dass sich Menschen heute durch imaginative Räume wie Freizeitparks, Themenrestaurants oder die Katalogwelten von Flughäfen oder Kaufhäusern bewegen, hat eine lange Vorgeschichte: Zum einen greifen diese Orte vielfältige kunst- und kulturhistorische Praktiken und Formen auf (Expeditionen und Bildungsreisen, Gartenkultur, Theater, Kino u.a.), zum anderen sind sie die Produkte einer umfassenden Mobilisierung und Globalisierung, die von Welthandel, Kolonialismus und (Massen)tourismus begleitet wurde. Das Seminar soll wiederkehrende Muster thematischer Umweltgestaltung in den Blick nehmen und auf ihre historischen Vorbilder hin untersuchen.

533663 Masse und Individuum

2 SWS

ÜO

Di

14-16

wöch. (1)

M. Bruhn

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Übung sieht vor, anhand von Kunstobjekten in verschiedenen Berliner Sammlungen ein wiederkehrendes Spannungsverhältnis herauszuarbeiten, das hier mit dem Begriffspaar Masse / Individuum umschrieben wird. Dieses lässt sich sowohl als ein motivisch-erzählerisches Moment fassen, etwa als das Verhältnis von Menge und Einzelfigur, aber auch auf der Ebene von Fertigung und Gestaltung (z.B. im Unterschied von Serie und Unikat) erkennen. Im Zentrum der Übung soll die gemeinsame Beschreibung und Diskussion stehen.

Organisatorisches:

Die Vorbesprechung findet am 17.4.2018 in R. 3.16, Georgenstr. 47, statt.

Die Teilnahme ist auf 15 Personen begrenzt.

Modul VII: Exkursion

533671 Kunst und Körperlichkeit - Exkursion nach Basel (4 Tage)

2 SWS

EX

J. Függer-Vagts

Die Exkursion verfolgt ein doppeltes Ziel: Einerseits werden die Studierenden mit den wichtigsten Institutionen für Moderne und Gegenwartskunst in und um Basel vertraut, andererseits bildet der Zusammenhang von Kunst und Körperlichkeit einen thematischen Fokus. Geplant sind Besuche in den Dependancen des Kunstmuseums Basel (Sammlung für Moderne Kunst, Museum für Gegenwartskunst, Kupferstichkabinett), dem Schaulager, der Fondation Beyeler, dem Goetheanum, etc. Die Werkdiskussionen betreffen künstlerische Medien von Installationskunst, Architektur, Malerei, Graphik und Skulptur bis hin zur Performance, wobei Fragen nach dem Einsatz des Körpers als Material und Medium sowie damit einhergehende veränderte Wahrnehmungs- und Repräsentationsmodi im Vordergrund stehen. Als künstlerische Positionen werden u.a. Alberto Giacometti, Rudolf Steiner, Bruce Nauman, Francis Bacon, Herzog & De Meuron, Hito Steyerl und Theaster Gates vor Originalen diskutiert.

Organisatorisches:

Exkursion: 25. - 29.07.2018

Vorbesprechung: Dienstag, 15.05.2018, 18 - 20 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47

Anmeldung in der Vorbesprechung, begleitende Materialien werden über moodle zur Verfügung gestellt;

533672 Rom: Begehen als Wahrnehmungsform

2 SWS

EX

L. Feiersinger

Die Exkursion (fünf Exkursionstage zzgl. An- und Abreise) führt die im Seminar „Bild, Blick, Bewegung“ gestellten Fragen nach dem ästhetischen Potential der Auflösung des zentralperspektivischen Bildkonzepts als körperliche Erfahrung fort.

An Fallbeispielen in Rom und Pompeji werden wir die Wahrnehmung in Bewegung von im Raum ausgedehnten Bildern beschreiben. Es gilt das vom Bild ausgelegte System von Standpunkt und Blickachsen, das in Raum und Zeit ausgedehnt ist durch die gemeinsame Begehung offen zu legen und zu theoretisieren.

Organisatorisches:

Exkursion: 27. September bis 03. Oktober 2018.

Vorbesprechung: 04.05.2018, 14 - 16 Uhr, R. 0.12

Die Teilnahme ist auf 12 Personen begrenzt. Anmeldung erfolgt in der Vorbesprechung.

Da die Exkursion auf das Seminar „Bild, Blick, Bewegung“ aufbaut, ist die Teilnahme an diesem ebenso wie an der Vorbesprechung am 04.05.2018 verpflichtend.

533673 Erinnerungsorte Japans

2 SWS

EX

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

Gegenstand dieser gemeinsamen Exkursion des Instituts für Asien- und Afrikawissenschaften und des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte ist die Bau-, Wohn-, Garten- und Erinnerungskultur Japans. Ziele der Exkursion sind u.a. Kyoto, der Ise-Schrein, Hiroshima, Osaka, Kanazawa, Tokio, Bruno Tauts Wohnhaus in Senshitei und der Tōshō-gū-Schrein in Nikkō. Vorgesehen ist auch ein Austausch mit KollegInnen und Studierenden in Tokio.

Organisatorisches:

Exkursionstermin: 24.9. - 4.10.2018

Vorbesprechung: 17.04.2017, 18 - 20 Uhr, R. 0.12, Georgenstr. 47

Teilnahmebegrenzung: 8 Personen (IKB) und 8 Personen (IAAW).

Kriterien zur Vergabe der Exkursionsplätze:

a) Anmeldung in Agnes, b) Motivationsschreiben des/der Studierenden zum spezifischen Thema der Exkursion (2-3 Seiten, einzureichen bis 10.4.2017 an kai.kappel@culture.hu-berlin.de, harald.salomon@rz.hu-berlin.de und tina.zuern@culture.hu-berlin.de, c) persönliche Anwesenheit in der Vorbesprechung am 17.4. und d) Teilnahme an den beiden vorbereitenden Seminaren „Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte“ und „Der japanische Garten – Geschichte, Rezeption, Transformation“
Veranstaltungshinweis: "Elementarkurs Japanisch 1" am IAAW, LV-Nr. 53715 .

533674 Exkursion Rom. Überblick über die Architektur- und Kunstgeschichte einer europäischen Metropole

2 SWS
EX

G. Schelbert

Rom war auch nach dem Verlust seiner Stellung als Zentrum des römischen Reiches als Sitz der katholischen Kirche von zentraler Bedeutung innerhalb Europas. Über Jahrhunderte entstanden hier bedeutende Architektur und Kunst, die zum Kernbestand der europäischen Kunstgeschichte gezählt werden. Die Auseinandersetzung mit der Vielzahl, Dichte und Qualität der Werke gehört nach wie vor zur grundlegenden Erfahrung eines Studiums der Kunstgeschichte. Auch vor dem Hintergrund eines stark ausgeweiteten Kunstbegriffs lassen sich anhand der Monumente Roms Aspekte bedeutender historischer Entwicklungen und künstlerischer Positionen nachvollziehen.

Der Fokus der Exkursion liegt auf der Architekturentwicklung zwischen dem 4. Jh. und dem 18. Jahrhundert mit einem Blick sowohl für städtebauliche Fragen als auch für die Ausstattung der Bauten mit Skulptur und Malerei.

Neben der Betrachtung einzelner Bauten der römischen Kaiserzeit, wie dem Pantheon oder dem Kolosseum, die in vielfacher Hinsicht Vorbild für Bauten der europäischen Neuzeit waren, wird vor allem die Entwicklung architektonisch-künstlerischer Konzepte in einem sakral-weltlichen Spannungsfeld anhand der frühchristlichen und mittelalterlichen Basiliken, der Peterskirche sowie den wichtigsten Kirchen der Renaissance und des Barock nachvollzogen. Gleichzeitig wird auch der allgemeinen Stadtentwicklung mit ihren Plätzen und öffentlichen Bauten sowie ausgewählten Palästen Aufmerksamkeit geschenkt.

Organisatorisches:

Exkursion 23. bis 29.9.2018. Es ist nur eine Teilnahme an der gesamten Exkursion einschließlich Blockseminar am 13.7. möglich. Voraussetzung für die verbindliche Anmeldung ist der Besuch der Vorbesprechung am 26.4.2018, 14-16h, Raum **3.16** . Ein vorbereitendes Blockseminar am 13.7.2018, 9 - 16h, R. 0.12, ist Teil des Moduls. Der parallele Besuch des Seminars "Strukturen der Stadt. Rom als Beispiel für digitale Methoden in der Architektur- und Kunstgeschichte" wird empfohlen, ist aber nicht obligatorisch. Die Unterkunft ist in 3-5-Bett-Zimmern in einem kirchlichen Gästehaus in der Nähe des Vatikan organisiert. Die Anreise ist individuell zu organisieren. Grundlage und Voraussetzung für die Benotung des Exkursionsmoduls ist eine Verschriftlichung des Referatsthemas zur Veröffentlichung auf dem Exkursionsblog des IKB ("Exkursionsbericht"). Teilnehmerbegrenzung: 16 Personen.

533675 Cutting Edge: Londons aktuelle Kunstszene und 50 Jahre Cybernetic Serendipity

2 SWS
EX

I. Hinterwaldner

Vom 1.8.-20.10.1968 fand die von Jasia Reichardt kuratierte Ausstellung "Cybernetic Serendipity: The Computer and the Arts" im Institute of Contemporary Arts (ICA) in London statt. Da diese Schau als ein Meilenstein der frühen computer- und technikbasierten Kunst herausstellte und auch im selben Jahr zur Gründung der "Computer Arts Society" (CAS) in Großbritannien führte, darf man im Jahr ihres 50jährigen Jubiläums gespannt sein, welche thematisch darauf bezogene Aktivitäten in Großbritanniens Hauptstadt zu finden sein werden. Ziel der Exkursion ist es, diese Aktivitäten zu rezipieren, sowie Kunstschaffende kennenzulernen, die heute in London an der Schnittstelle zwischen Kunst und Technologie arbeiten. Dazu gehören Sarah Craske, Tuur van Balen, der sich genetisch veränderten Organismen widmet, Kyle McDonald, der u.a. mit neuronalen Netzen arbeitet, oder Gruppen wie das Designstudio Loop.pH oder RAndom International mit ihren skulpturalen Lichtinstallationen, sowie experimentelle Architekten wie Neil Spiller (University of Greenwich) oder Marjan Colletti (The Bartlett School of Architecture), die Algorithmen, Computergrafik und 3D-Druck zusammenführen. Londons aktuelle Kunstszene wollen wir über Ateliersbesuche, Werkstattgespräche und einschlägige Galerien aus erster Hand kennenlernen. Das Victoria and Albert Museum hat eine in "Cybernetic Serendipity" ausgestellte sound-sensitive Skulptur ("SAM" von Edward Ihnatowicz) per 3D-Scan und -Druck kopiert und funktionstüchtig gemacht. Dieses Museum besitzt auch das Archiv des Computerpioniers Harold Cohen, das in diesem Zusammenhang interessant ist. Ein eintägiger Ausflug nach Brighton, wo Kunstschaffende wie Paul Sermon (telematische Installationen), Anna Dumitriu (Bio Art), Semiconductor (Computeranimation und -visualisierung), Sue Golliker (Computergrafik) wirken, rundet das Programm ab. Zur Ausstellung "Cybernetic Serendipity: A Documentation", ICA London 14.10.-30.11.2014, vgl.:

<https://www.ica.art/whats-on/cybernetic-serendipity-documentation>

Zum 50jährigen Jubiläum findet am 12.-14.3.2018 das Symposium "Creativity and Collaboration: Revisiting Cybernetic Serendipity" in Washington statt, das live gestreamt werden wird, vgl.

http://www.nasonline.org/programs/sackler-colloquia/upcoming-colloquia/Cybernetic_Serendipity.html

Yuri Pattison: Cybernetic Serendipity Archive:

<http://cyberneticserendipity.net/>

Jasia Reichardt (Hg.): CYbernetic Serendipity: The Computer and the Arts, a Studio International Special Issue, London 1968, in: http://cyberneticserendipity.com/cybernetic_serendipity.pdf

Organisatorisches:

Exkursion: 06.06. - 10.06.2018 oder nach Ende der Vorlesungszeit

Vorbesprechung: Termin wird noch bekannt gegeben

Teilnahmebegrenzung: 12 Personen

533677 Byzantinisches Kreta

2 SWS
EX

M. Chatzidakis*

Kaum ein Ort in der Peripherie des ehemaligen byzantinischen Territoriums ist von so vielen ihre ursprüngliche Wandmalereidekoration noch aufrechterhaltenden Baudenkmalern geprägt, wie die griechische Insel Kreta. In der Exkursion sollen die aus dem begleitenden Seminar erworbenen Kenntnisse zur byzantinischen Malerei und deren ikonographischen Konventionen

an den Monumenten angewandt und vertieft werden. In Kooperation mit den Kollegen aus der lokalen Euphorie für byzantinische Altertümer wird der Zugang zu einigen der wichtigsten Bauwerke der byzantinischen Periode ermöglicht. Die Rundreise will exemplarisch Monumente aus allen Präfekturen Kretas behandeln, der Schwerpunkt wird jedoch in der südwestlichen Region von „Selino“ gelegt, wo eine überraschend große Konzentration von Denkmälern mit hochqualitativen Freskenzyklen sich konstatieren lässt. Die Exkursion wird abgerundet durch einen Ausflug nach Gortys (Kathedrale des Hl. Titus, ehemaliger Sitz des Erzbischofs in der byzantinischen Periode) und durch Besuche der Sammlungen zur byzantinischen Kunst in Chania und Heraklion, wie auch –in Absprache mit den Kollegen von der Universität von Rethymnon- des jüngst eröffneten Museums im antiken Eleftherna.

Literatur:

Literaturauswahl:

Gallas/ Wessel/ Borboudakis, Byzantinisches Kreta, München 1983

Ioannis Spatharakis, Byzantine wall paintings of Crete (mehrbändiges Werk)

Paul Hetherington, The Greek islands. Guide to the Byzantine and Medieval Buildings and their arts, London 2001

Organisatorisches:

Exkursionstermin: 01.10.2018 - 08.10.2018

Verbindliche Anmeldung in einer separaten Besprechungssitzung. Termin wird noch bekannt gegeben.

Die Teilnahme ist auf 15 Personen begrenzt.

Modul VIII: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen

533654 Forschendes Zeichnen - Konzepte der zeichnerischen Annäherung

2 SWS

PL

U. Koloska

„ Wer ein Zeichner werden will, der muss zwei gute Augen haben. Mit dem einen Auge sieht er die Dinge, mit dem andern, was hinter den Dingen ist: das Gleichnis, das Fliehende, das Nichtwiederzurückkehrende. [...] “ (Paul Holz)

In Anlehnung an die wissenschaftliche Feldforschung entwickeln die Studierenden verschiedene Methoden, um sich einen Zugriff auf einen Umweltbereich des Exkursionsgebietes zu erarbeiten. Verbunden mit einer zeichnerischen Aufgabe wird eine „Datenreihe“ erstellt, die verglichen und erprobt wird. Dabei soll das dem Zeichnen selbst innewohnende Forschungspotential erkundet werden. Was geschieht mit meiner Wahrnehmung durch das Zeichnen? Wie formt sich das Verständnis beim Versuch der zeichnerischen Wiedergabe? Welche Erkenntnisse lassen sich durch unterschiedliche zeichnerische Übersetzungsformen gewinnen?

Der Gutshof Sauen ist heute Begegnungsstätte der vier künstlerischen Hochschulen Berlins. Dort werden abseits vom regulären Studienbetrieb künstlerisch-gestalterische und wissenschaftliche Projekte gefördert und fächerübergreifende Veranstaltungen vorbereitet und durchgeführt. Die Einmaligkeit des berühmten "Sauener Waldes", den August Bier schon vor 100 Jahren nach ökologischen Gesichtspunkten aufgeforstet hat, gibt dem Standort Sauen ein spannungsreiches Beziehungsfeld zwischen Kunst, Gestaltung und Ökologie.

Organisatorisches:

Blockveranstaltung: 09.04. - 12.04.2018, Begegnungsstätte Sauen, Gutshof Sauen, Rietz-Neuendorf

Vorbesprechung: Freitag, 16.02.2018, 10 - 12 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

Anmeldung per E-Mail an ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de

Teilnahmebegrenzung: 15 Personen

533655 Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes

2 SWS

PL

U. Koloska

„Mehr als das Blei in der Flinte hat das Blei im Setzkasten die Welt verändert.“

Georg Christoph Lichtenberg (1742 – 1799)

Ein Buch ist ein Gebilde aus Wort und Bild, Papier und Farbe, Leim und Faden, Hand und Geist. Schrift und Bild treten in Korrespondenz und wirken wechselseitig aufeinander.

Material und Form werden im Verfahren des Hochdrucks erkundet und im Prozess des Druckens werden Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes demonstriert und exemplarisch erprobt. Gemeinsam erarbeiten die Teilnehmer ein Buch, das abschließend in einer Ausstellung zur Langen Nacht der Wissenschaften entsprechend präsentiert wird.

Organisatorisches:

Blockveranstaltung: Termine werden noch bekannt gegeben

Einführungsveranstaltung: Freitag, 20.04.2018, 10 - 12 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47

Abschlussveranstaltung: Freitag, 22.07.2018, 10 - 12 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

Anmeldung per E-Mail an ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de

Teilnahmebegrenzung: 15 Personen

533656 Bilder für die Kunstgeschichte. Der historische Großdiabestand des kunsthistorischen Instituts der Humboldt-Universität in der Lehre

2 SWS

PL

Di

10-12

wöch. (1)

G. Schelbert

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Anhand des umfangreichen Glasdiabestands, der nach der Einführung der Lichtbildprojektion durch den ersten Ordinarius des Instituts, Herman Grimm, vom späten 19. Jahrhundert bis praktisch bis zur Wiedervereinigung Deutschlands in Gebrauch war, sollen sowohl Institutsgeschichte und Schwerpunkte in der Lehre nachvollzogen, also auch medienhistorische und sammlungstechnische Fragen behandelt werden. Dies sind unter anderem:

- Fragen der Herstellung und des Erwerbs der Diapositive

- Fragen der Aufbewahrung, der Inventarisierung und der Ordnung
- Fragen der Handhabung und Projektion der Dias im Lehrbetrieb
- Recherche zu Vorlesungen einzelner Lehrer: u.a. Heinrich Wölfflin, Oskar Wulff, Albert Erich Brinckmann und anderen.
- Fragen der aktuellen Aufbewahrung und Erschließung in der Mediathek.

Die in den Jahren 2016/2017 erfolgte Digitalisierung des Bestands schafft die Voraussetzungen, diesen Fragen anhand der Objekte nachgehen zu können.

Das Seminar kann als PL sowohl im BA- als auch im MA-Studiengang besucht werden. Für Studierende im MA-Studiengang ist es als Forschungsseminar konzipiert.

Literatur:

Einstiegslektüre:

Heinrich Dilly, Die Bildwerfer. 121 Jahre kunstwissenschaftliche Dia-Projektion, in: Zwischen Markt und Museum. Beiträge der Tagung „Präsentationsformen von Fotografie“ am 24. und 25. Juni 1994 im Reiß-Museum der Stadt Mannheim. Göppingen 1995 (Rundbrief Fotografie; Sonderheft 2), S. 39-44 ([Text zum Download, pdf, 183 kB](#))

Dorothee Haffner, „Die Kunstgeschichte ist ein technisches Fach.“ Bilder an der Wand, auf dem Schirm und im Netz, in: Bild/Geschichte. Festschrift für Horst Bredekamp, hrsg. von Philine Helas, Maren Polte, Claudia Rückert, Bettina Uppenkamp, Berlin 2007, S. 119-129 ([Text zum Download, pdf, 814 kB](#))

Heinrich Dilly, Weder Grimm, noch Schmarsow, geschweige denn Wölfflin..., in: Costanza Caraffa (Hrsg.), Fotografie als Instrument und Medium der Kunstgeschichte. Berlin 2009, S. 91-116

Organisatorisches:

Ort: Mediathek; Teilnahmebegrenzung: 15 Personen

533657 Gedenken – Aneignung – Intervention. Kunst im öffentlichen Raum in Berlin heute (Berlinische Galerie)

2 SWS

PL

Do

10-12

wöch. (1)

G. Faßbender*,

U. Müller*

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit den unterschiedlichen Erscheinungsformen von Kunst im öffentlichen Raum in Berlin. Nach einem historischen Rückblick auf die Funktion von Kunstwerken im Stadtraum seit 1871 werden ausgewählte Werke vor Ort besichtigt, die seit den 1970er Jahren bis in die unmittelbare Gegenwart im Ost- und Westteil der Stadt entstanden sind. Neben der inhaltlichen und formalen Bedeutung der Werke soll auch die Motivation der jeweiligen Auftraggeber bei der Errichtung und der sich wandelnde gesellschaftliche Umgang mit den realisierten Werken behandelt werden. Ziel des Seminars ist es, die Rolle von Kunst im öffentlichen Raum im Kontext sich wandelnder politischer, gesellschaftlicher und ästhetischer Diskurse zu beschreiben und kritisch zu bewerten.

Organisatorisches:

Maximale Teilnehmerzahl: 20

Die Veranstaltung richtet sich vorrangig an M.A.-Studierende. Die Teilnahme setzt die aktive Mitarbeit und verbindliche Übernahme eines Referats mit ausgearbeitetem Handout voraus.

Das Seminar findet donnerstags von 10 - 12 Uhr im Eberhard Roters Saal der Berlinischen Galerie sowie vor Ort bei den jeweiligen Kunstwerken statt.

Sprechstunde im Anschluss. Erste Sitzung: 19.04.18. Treffpunkt Eingangshalle Berlinische Galerie, vor der Kasse.

Seminarleitung:

Guido Faßbender

Kurator Sammlung Bildende Kunst, Berlinische Galerie

Ursula Müller

Leiterin Architektursammlung, Berlinische Galerie

533658 Denkmal – Erinnerungsort – Kulturerbe. Theoretische und praktische Grundlagen der gegenwärtigen Denkmalpflege

2 SWS

PL

Fr

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

I. Scheurmann*

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Zu Beginn des Europäischen Kulturerbejahrs 2018 sieht sich die Denkmalpflege mit vielfältigen Herausforderungen konfrontiert: Populäre Rekonstruktionsprojekte stellen die Bindung der Denkmaleigenschaft an die materielle Substanz infrage; darüber hinaus relativieren gruppenspezifische Formen der Erinnerungskultur ihre Auswahlkriterien und Teilhabeforderungen die etablierte Praxis des Denkmalerhalts.

Um diese Entwicklungen verstehen und einordnen zu können, werden in der Übung die historischen und theoretischen Voraussetzungen des gegenwärtigen denkmalpflegerischen Selbstverständnisses diskutiert. Dies geschieht durch die Analyse ausgewählter Grundlagentexte wie exemplarischer Restaurierungsprojekte.

Einzelne Termine finden in Berliner Denkmälern bzw. Denkmalbaustellen statt.

Neben der inhaltlichen Vorbereitung sind die Teilnahme an den Diskussionen sowie die Übernahme eines Referats erwünscht.

Literatur:

Einführungsliteratur:

Norbert Huse : Denkmalpflege. Deutsche Texte aus drei Jahrhunderten, München 1984, 2. Aufl. 1996.

Miles Glendinning : The Conservation Movement. A History of Architectural Preservation. Antiquity to Modernity, London und New York 2013

Michael Falser, Wilfried Lipp (Hg.). Europäisches Denkmalschutzjahr 1975. Eine Zukunft für unsere Vergangenheit, Berlin 2015

Hans-Rudolf Meier; Ingrid Scheurmann; Wolfgang Sonne (Hg.): Werte. Begründungen der Denkmalpflege in Geschichte und Gegenwart, Berlin 2013.

Modul X: Spezialisierung

533602	Tierdarstellungen im Mittelalter und in der Renaissance 2 SWS VL Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 K. Müller 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 316</i>
533603	Realismus 2 SWS VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 3075 E. Ehninger 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 319</i>
533604	Art & Technology Bewegungen in Amerika 2 SWS VL Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Hinterwaldner 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 320</i>
533605	Digitale Bildkulturen 2 SWS VL Do 18-20 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Pratschke 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 320</i>
533621	Das Bildwerk als Gabe 2 SWS SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Müller 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 316</i>
533622	Karolingische Buchmalerei 2 SWS SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 P. Seiler 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 317</i>
533623	"Maniera Greca". Einführung in die byzantinische Malerei und deren ikonographische Konventionen (Seminar zur Exkursion) 2 SWS SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Chatzidakis* 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 317</i>
533624	Gendering the Master Narrative: Patrons and Makers, Sinners and Saints in Medieval Art (englisch) 2 SWS SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 J. Jasperse 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 317</i>
533625	Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion) 2 SWS SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel, H. Salomon, T. Zürn 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 318</i>

- 533626 Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel,
 H. Salomon,
 T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 533627 "Berühmte Frauen" als Bildthema der frühneuzeitlichen Kunst**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 P. Seiler
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 533628 Hans Holbein d. Ä. (um 1465 - 1524) und Hans Holbein d. J. (1497/8 - 1543). Eine Einführung in die Malerei der nordalpinen Renaissance**
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Pahl*
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 319
- 533629 Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 E. Ehninger
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 533630 Frauen und Technik!**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 I. Hinterwaldner
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 533631 Metropolen des Postsozialismus. Die Geschichte in der Gegenwart der Stadt**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Bernhardt
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 533633 Paul Klee: Werkprozesse und künstlerische Theorie - Querschnitt durch das Gesamtwerk**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 J. Függer-Vagts
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 322
- 533634 Bild, Blick, Bewegung (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 324
- 533635 Indexomanie. Einführung in die Geschichte und Theorie der Fotografie**
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 S. Hillnhütter
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 324
- 533636 Strukturen der Stadt. Rom als Beispiel für digitale Methoden in der Architektur- und Kunstgeschichte**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 G. Schelbert
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 324

- 533637 Farbe in Architektur und Skulptur - Die Entdeckung der bunten Antike und die Kunst des 19. Jahrhunderts**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 S. Altekamp
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 324
- 533638 Fiktionale Evidenz? Zur Frage des Zusammenhangs von Wissensproduktion und Gestaltung. Eine Einführung am Beispiel der Morphologie**
2 SWS
SE J. Nyakatura,
K. Amelung
detaillierte Beschreibung siehe S. 325
- 533639 Moskau - Berlin. Stadtraum und Geschichte (Exkursionseminar in Berlin und Moskau gemeinsam mit der Lomonosov-Universität)**
2 SWS
SE K. Bernhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 322
- 533640 Architecture, Human Rights, Spatial Politics (englisch)**
2 SWS
SE F. Scott
detaillierte Beschreibung siehe S. 325
- 533641 Gran Turismo**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Bruhn
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 325
- 533661 Bilderzählung zwischen Vedute und Verkündigung. Eine Einführung in die italienische Malerei der Neuzeit**
2 SWS
ÜO Mi 14-16 wöch. (1) S. Hillnhütter
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 319
- 533662 Wege zur Moderne. Kunstwerke der Alten Nationalgalerie**
2 SWS
ÜO Do 10-12 wöch. (1) A. Dorgerloh
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 323
- 533663 Masse und Individuum**
2 SWS
ÜO Di 14-16 wöch. (1) M. Bruhn
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 326
- 533664 Landschafts- und Naturdarstellungen im Wandel der Moderne (1750-1920)**
2 SWS
ÜO Di 12-14 wöch. (1) L. Burchert
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 323
- 533667 Kunst des Mittelalters**
2 SWS
ÜO Di 16-18 wöch. (1) K. Bernhardt
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 317

Modul XI: Abschlussmodul

533680 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Do 18:00-21:30 14tgl. (1) GEO 47, 3.42 A. Dorgerloh
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Organisatorisches:
Anmeldung per E-Mail an: annette.dorgerloh@hu-berlin.de

533681 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Mo 16-19 wöch. (1) GEO 47, 3.16 E. Ehninger
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

533682 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Di 16-19 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Hinterwaldner
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Kolloquium richtet sich an alle Studierenden, die bei der Dozentin eine BA-, MA-Arbeit, oder eine Dissertation verfassen. Es ist Teil der Betreuung und dient zum Austausch über das Schreiben von Abschlussarbeiten. Die Vortragenden erhalten einerseits Rückmeldungen, Anregungen und Direktiven und üben andererseits das Diskutieren und Formulieren von konstruktiver Kritik.

533683 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Organisatorisches:
Anmeldung: persönlich, in der Sprechstunde oder in der ersten Sitzung

533684 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Di 18-21 wöch. (1) GEO 47, 3.16 C. Klonk
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Organisatorisches:
Teilnahme nur nach Voranmeldung in der Sprechstunde (franziska.greiner-petter@hu-berlin.de)

533686 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.16 K. Müller
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

533687 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 P. Seiler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Organisatorisches:
Persönliche Anmeldung in der Sprechstunde.

533688 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO Do 18-22 Einzel (1) S. Trinks
1) findet am 07.06.2018 statt

Die nächste Kolloquiumssitzung findet am Donnerstag, den 07.06.2018 von 18 bis 22 Uhr in Raum 3.16 (Georgenstraße 47) statt.

533689 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS
CO P. Zitzlsperger

Organisatorisches:
persönliche Kontaktaufnahme per Email

533690 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS

CO

Mo

16-18

Einzel (1)

GEO 47, 0.12

M. Pratschke

Mo

16-18

wöch. (2)

GEO 47, 3.30

M. Pratschke

1) findet am 23.04.2018 statt

2) findet vom 30.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Organisatorisches:

Das Kolloquium findet montags, 16 bis 18 Uhr, statt - die erste Sitzung am 23.4.2018 in R. 0.12, ab dem 30.4.2018 in R. 3.30.

533691 Kolloquium für BA, MA und PhD

2 SWS

CO

K. Bernhardt

Organisatorisches:

Blockveranstaltung, 3 x Fr+Sa

Anmeldung per E-Mail an: katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de

Masterstudiengang StPO 2014**Modul I: Räume, Objekte, Bilder****533604 Art & Technology Bewegungen in Amerika**

2 SWS

VL

Do

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

I. Hinterwaldner

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 320***533625 Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion)**

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 318***533626 Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion)**

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

K. Kappel,
H. Salomon,
T. Zürn

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 318***533631 Metropolen des Postsozialismus. Die Geschichte in der Gegenwart der Stadt**

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

K. Bernhardt

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 321***533634 Bild, Blick, Bewegung (Seminar zur Exkursion)**

2 SWS

SE

Do

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

L. Feiersinger

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 324***533639 Moskau - Berlin. Stadtraum und Geschichte (Exkursionseminar in Berlin und Moskau gemeinsam mit der Lomonosov-Universität)**

2 SWS

SE

K. Bernhardt

detaillierte Beschreibung siehe S. 322

533643 Wir, die anderen und die Tiere. Die Bilder im Cocharelli-Manuskript (1. H. 14. Jh.)
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.16 K. Müller
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das sogenannte „Cocharelli-Manuskript“ – eine nur fragmentarisch, in 27 Folios erhaltene Handschrift – ist in jeder Hinsicht ungewöhnlich. Die Handschrift entstand in den 1320er/1330er Jahren in Genua für die Kinder der Familie Cocharelli und ist damit ein seltenes Beispiel didaktischer Literatur aus dem bürgerlichen Kontext. Hinzu kommt, dass die Buchseiten nicht nur mit Text – einem Traktat über die Tugenden und Laster sowie einem historiographischen Gedicht –, sondern in großer Fülle auch mit Miniaturen unterschiedlichster Thematik ausgestattet sind: Bildern zu den Tugenden und Lastern, Darstellungen aus Genua und aus den Kreuzfahrerstaaten, wo in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts der Urgroßvater der Kinder als Finanzagent tätig gewesen war, sowie Miniaturen von Tieren in großer Naturtreue. Trotz – oder gerade wegen – dieser Bilderfülle ist das „Cocharelli-Manuskript“ bis heute kaum erforscht.

Das forschungsorientierte Seminar untersucht das Manuskript auf systematische Weise, indem es den verschiedenen thematischen Strängen folgt und damit eine Vielzahl von Fragen an Bild und Text richtet: nach den Identifikationsangeboten, der Darstellung von kommunalen und höfischen Lebensformen, der Familienerinnerung, Historiographie und Gewalt, der Wahrnehmung des Fremden oder dem Naturinteresse.

Literatur:

Literatur zur Einführung : Chiara Concina, *Unfolding the Cocharelli Codex. Some Preliminary Observations about the Text, with a Theory about the Order of the Fragments*, in: *Medioevi* 2 (2016), S. 189–265.

533665 Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in Berlin
 2 SWS
 ÜO C. Klonk

Im Zentrum der Übung steht die 10. Berlin Biennale, die vom 9. Juni bis 9. September 2018 an verschiedenen Orten unter dem Titel „We Don’t Need Another Hero“ stattfindet. Kuratiert wird sie von einem Team um Gabi Ngcobo. Als Blockseminar an zwei Wochenenden mit Einführungsveranstaltung und Eröffnungsrundgang, soll die Übung die Möglichkeit zur intensiven Auseinandersetzung mit der Ausstellung und ihren Künstler_innen bieten und zur Einordnung in die Kunstgeschichte und zeitgenössischen Debatten anregen.

Organisatorisches:

Einführungsveranstaltung: Montag, 23. April 2018, 16.00 – 18.00 Uhr, Raum 3.30

Blockveranstaltungen:

- Freitag, 8. Juni 2018, abends: Eröffnung der Biennale, Rundgang und Auswahl der Kunstwerke
 - Freitag, 29. Juni 2018, ab 14.00 Uhr
 - Samstag, 30. Juni 2018, ab 11.00 Uhr
 - Freitag, 13. Juli 2018, ab 14.00 Uhr
 - Samstag, 14. Juli 2018, ab 11.00 Uhr
- Die Teilnehmerzahl ist auf 12 begrenzt.

Modul II: Materialien, Medien, Praktiken

533602 Tierdarstellungen im Mittelalter und in der Renaissance
 2 SWS
 VL Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 K. Müller
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 316

533604 Art & Technology Bewegungen in Amerika
 2 SWS
 VL Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Hinterwaldner
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 320

533605 Digitale Bildkulturen
 2 SWS
 VL Do 18-20 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Pratschke
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 320

533623 "Maniera Greca". Einführung in die byzantinische Malerei und deren ikonographische Konventionen (Seminar zur Exkursion)
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Chatzidakis*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 317

533629 Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 E. Ehninger
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321

533636 Strukturen der Stadt. Rom als Beispiel für digitale Methoden in der Architektur- und Kunstgeschichte
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 G. Schelbert
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 324

533644 Frühe Landschaftsgärten - das Zeitalter der Gartenrevolution
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Dorgerloh
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Im Laufe des 18. Jahrhunderts veränderten sich die Vorstellungen von Natur und Garten so stark, dass Zeitgenossen von einer „Gartenrevolution“ sprachen. Die Ablösung von den geometrischen Strukturen barocker Anlagen hin zu den irregulären Formen des sogenannten Englischen Gartens erfolgte zeitgleich auch auf dem Kontinent. Ziel des Seminars ist es, anhand von charakteristischen Beispielen Gestaltungsprinzipien und Bedeutungswandel innerhalb dieses neuen Leitmediums zu analysieren.

533646 "... denn alles, was entsteht, ist wert, dass es zugrunde geht." oder: Der Umgang mit den Fragmenten der künstlerischen Vergangenheit (Restaurierung, Rekonstruktion, virtuelle Realität oder andere Formen des Unvollständigen)
 2 SWS
 SE A. Nesselrath

Die Materialität des Kunstwerkes ist eines seiner wesentlichen Merkmale, das nicht nur seine Entstehung betrifft, sondern auch seine Veränderungen, vielfach unbeachtet, im Laufe seiner Geschichte, etwa bei einem Funktionswechsel, in Zuge von Restaurierungen und während seines Verfalls. Je grösser seine Dimensionen umso stärker fällt dies ins Gewicht, am eklatantesten vielleicht bei der Architektur, bei der von der Nutzung kaum abstrahiert werden kann.

Die Auseinandersetzung mit einem Kunstwerk muss differenzieren, was als Objekt verstanden werden soll. Der Begriff Original ist dabei keineswegs eindeutig; man denke z.B. an die Veränderung von Farbpigmenten, nicht nur bei Textilien, sondern schon bei einem Firnis, der vergilbt ist, aber noch vom Künstler selbst aufgetragen ist.

Es gilt also vor allem, auf die Begrifflichkeit zu achten: Was ist eine Restaurierung? Was eine Rekonstruktion? Welchen Aspekt verfolgt ein Eingriff in ein Kunstwerk, z.B. einen historischen, einen ästhetischen oder einen konservatorischen?

Das Phänomen der Veränderung von Kunstwerken liegt in ihrer Natur und zieht sich durch die Kunstgeschichte seit den beschädigten Kunstwerken der Antike, etwa der Venus Anadyomene des griechischen Malers Apelles und ihrer Aufstellung auf dem römischen Forum Jahrhunderte nach ihrer Entstehung. Da jeder Eingriff unweigerlich eine Interpretation eines Werkes mit nachhaltigen materiellen Folgen bedeutet und die Rezeption beeinflusst, rufen Restaurierungen häufig heftige Polemiken hervor. Die Arbeiten an den Michelangelifresken in der Sixtinischen Kapelle sind nur ein Beispiel. Allein die Anfügung des nachträglich entdeckten, antiken, angewinkelten Armes an den Laokoon im Jahre 1957 hat Aby Warburgs Pathosformel des ausgestreckten Armes, den Giovanni Angelo Montorsoli 1532 angefügt hatte, kurzerhand, aber vollkommen eliminiert.

3D-Scans werden diese Diskussionen in den nächsten Jahren verschärfen. Die Frage nach dem Stellenwert der Reproduktion, wie sie Walter Benjamin angestoßen hat, nach der historischen Fälschung oder der Nachschöpfung und die Bewertung von Operationen an Kunstwerken und Gebäuden sollen im Seminar diskutiert werden. Hierzu gehört etwa das Verständnis und die Rolle der Denkmalpflege, aber auch die andersartigen Ausprägungen östlicher Kulturen. Bauten, die nicht vollendet waren, wobei zwischen Kölner Dom und Sagrada Família zu differenzieren ist, oder die nie gestanden haben, wie die neuerlichen Ausführungen von nicht realisierten Entwürfen Le Corbusiers, haben eine eigene Problematik.

Das Thema soll epochen- und gattungsübergreifend und im Vergleich der Denkmalpflegegesetzgebung in unterschiedlichen Ländern behandelt werden. Jedoch hat all dies eine besondere Aktualität, wenn vor der Haustür unserer Universität im Wiederaufbau, Neubau oder einfach nur als Bau das Berliner Schloss entsteht, wenn die Zerstörung von Palmyra und des Immerather Doms in Beziehung zu setzen sind oder wenn die Zweitverwendung der Statuen auf dem Dach unseres Universitätshauptgebäudes thematisiert wird.

Organisatorisches:
 Blockveranstaltung 7.-11. Juli 2018.
 Am Freitag, den 20. April, findet von 9 Uhr c. t. bis 12 Uhr in Raum 0.12, Georgenstr. 47, eine vorbereitende Sitzung für die Blockveranstaltung statt (bitte einige Tage vorher eine Bestätigung des Termins und Ortes im Sekretariat des Census einholen).
 Interessenten für das Seminar melden sich bitte **nach der elektronischen Anmeldung in AGNES und vor der Vorbesprechung** unbedingt auch persönlich im Sekretariat des Census bei Frau Eggert und hinterlassen dort eine Kontaktadresse und Telefonnummer für die Verabredung der Referatsthemen und eventuell notwendig werdende weitere Mitteilungen (Geo 47, Raum 2.12, Tel. 2093 66250, ute.eggert@hu-berlin.de).

533647 American Art and the stakes of criticism, 1933 - 1975 (englisch)
 2 SWS
 SE Do 13-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 L. Gogarty
 1) findet vom 19.04.2018 bis 21.06.2018 statt

This course addresses American art and criticism from the New Deal to the end of the Vietnam War, exploring a range of practices from 1930s realism, to the rise of Abstract Expressionism and subsequent developments in Minimalism, Happenings, Pop and Conceptualism. Throughout the period, there were competing ideas about how to interpret new modes of artistic production, and we explore the various allegiances to Marxism, formalism, existentialism, Cold War liberalism, feminism and the Civil Rights Movement that informed art criticism. From art being conceived of as a 'weapon' by writers aligned with the Communist Party USA during the 1930s, to the claims made by formalist critics during the ascendancy of American art in the 1950s, this course aims to uncover the stakes of criticism—particularly as they revolved around concepts of artistic autonomy—during a volatile and transformative period.

Organisatorisches:

For course registration please send an email to: larne.abse.gogarty@hu-berlin.de

Participants: 24 max.

533648 Research Platforms (englisch)

2 SWS
SE

F. Scott

This course will be run as a master-class and will provide students with the occasion to workshop their current or ongoing research, reflecting on its methodology and ambitions. In the first few sessions, I will present aspects of my own recent and ongoing research, including selections from my book, *Outlaw Territories: Environments of Insecurity/Architectures of Counterinsurgency* (Zone Books: 2016), and new lines of research launched in its wake. The latter includes investigation into: Space Colonization in the mid-1970s, the afterlives of California's Bay Area communes from the 1960s as they morphed into the computer scene, and other topics which make "cameo" appearances in the book. After these initial sessions students will present their own research for discussion, and can choose to provide relevant background readings.

Organisatorisches:

Neue Termine:

Sa, 21.04.2018, 13 - 17 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

So, 17.06.2018, 13 - 17 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

Sa, 23.06.2018, 13 - 17 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

Sa, 14.07.2018, 13 - 17 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

533666 Kunstgewerbe / Kunsthandwerk - eine problematische Gattung

2 SWS
ÜO

K. Müller

Die Gattung des Kunsthandwerks (auch: Kunstgewerbe, Angewandte Kunst; *decorative art*, *applied arts*; *arts décoratifs*, *arts mineurs*) ist eine neuzeitliche Erfindung, insbesondere des 19. Jahrhunderts. Sie umfasst Objekte ganz unterschiedlicher Techniken, etwa der Gold- und Silberschmiede, des Metallgusses, Emaillierens, der Elfenbeinschnitzerei, Schreinerei, Weberei, Stickerei, Glaserei oder Töpferei. Voraussetzungen für die Absonderung dieser Objekte in eine eigene Gattung waren die Vorstellung von einer autonomen, von allen äußeren Erfordernissen freien Hochkunst – traditionellerweise bezogen auf Malerei und Bildhauerei sowie auch die Architektur – und die Herausbildung eines künstlerischen Geniebegriffes. An diesen Nobilitierungsstrategien partizipieren Objekte des Kunsthandwerks immer nur graduell, da sie zwar Qualitäten der Gestaltung aufweisen, doch stets auch im Hinblick auf ihre spezifische Funktion aufgefasst werden. In historischer Perspektive erweist sich die Gattung schon lange als problematisch, da sie der Kunst früherer Epochen künstlich aufgezwungen wird. Doch auch angesichts der gattungsüberschreitenden Ausrichtungen in der Gegenwartskunst wirkt sie behäbig und irritierend.

Die Übung – mit Lektüresitzungen und Terminen im Kunstgewerbemuseum – beschäftigt sich vor allem mit den Diskussionen über das Kunsthandwerk im 19. und frühen 20. Jahrhundert. Mit der industriellen Produktion bekam die Frage nach dem ästhetischen Wert funktionaler Gegenstände eine neue Dringlichkeit. Besonders interessant an der Etablierung der Gattung des Kunsthandwerks ist deshalb, dass es dabei auch um allgemeine Fragen nach den gestalterischen Prinzipien und dem kunsthistorischen bzw. künstlerischen Wert von Gebrauchsgerät ging. Wichtige Themen waren neben der Funktionalität die Technik und Materialgerechtigkeit sowie Ornament und Stil.

Literatur:

Literatur zur Einführung: Isabelle Frank (Hg.), *The Theory of Decorative Art. An Anthology of European & American Writings 1750-1940*, New Haven/London 2000.

Organisatorisches:

Vierstündig alle zwei Wochen freitags, 10 - 14 Uhr, im Wechsel am Institut für Kunstgeschichte (IKB) und Kunstgewerbemuseum (KGWMuseum).

IKB, R. 3.16, Georgenstr. 47: 20.04., 04.05., 01.06., 06.07.;

KGWMuseum: 18.05., 15.06., 13.07.;

Teilnahmebegrenzung: 15 Personen.

Modul III: Bildgeschichte und Bildtheorie

533603 Realismus

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch. (1)

UL 6, 3075

E. Ehninger

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 319

533605 Digitale Bildkulturen
 2 SWS
 VL Do 18-20 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Pratschke
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 320

533649 System und Grenze
 3 SWS
 SE Do 10-13 wöch. (1) GEO 47, 3.42 M. Bruhn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Der vielschichtige Begriff des Systems hat auch bild- und mediengeschichtliche Voraussetzungen, die im Verlauf des Seminars anhand von historischen Beispielen herausgearbeitet werden sollen. So wird angenommen, dass die Gestaltung von Beobachtungsräumen, die Aufstellung und Ausrichtung von Foto- und Filmkameras oder der Einsatz simulativer Techniken zur Designation von Systemräumen geführt hat, die wiederum zur Konzeption einer allgemeinen Systemtheorie beitrugen. Im Zentrum des Seminars steht die Bestimmung des Systembegriffs durch technische Bildmedien und ggf. die Frage, ob für die ästhetischen Praktiken der bildenden Kunst ein eigener Begriff des Systems (oder des ‚Dispositivs‘) formuliert werden kann, der von anderen (z.B. der Soziologie) deutlich unterschieden ist.

533650 Wort und Bild. Michael Baxandalls Renaissancestudien
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 P. Seiler
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Seminar behandelt anhand der in Michael Baxandalls Renaissancestudien enthaltenen Reflexionen über Wort und Bild Fragen des Verhältnisses von Bildhermeneutik, Bildtheorie und Bildgeschichte.

Literatur:

Rifkin, Adrian: About Michael Baxandall, Oxford ² 2005

533651 Wissen in High-Res. Einführung in die Geschichte und Analyse technischer und wissenschaftlicher Bilder
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.16 M. Pratschke
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Bilder sind in den Wissenschaften allgegenwärtig und spielen in der wissenschaftlichen Praxis in verschiedensten Formaten eine zentrale Rolle. In Form von Zeichnungen, Diagrammen, Karten, Kurven, Computergrafiken, Simulationen, Fotografien, Mikroskopien, Röntgenfotografien oder Computertomografien tragen Bilder auf spezifische Weise dazu bei, dass Wissen entsteht. Das Seminar gibt einen Überblick über die Entwicklung der verschiedenen Bildpraktiken und technischen Bildgebungsverfahren in den Wissenschaften seit der Frühen Neuzeit. Anhand ausgewählter Beispiele soll dabei diskutiert werden, inwieweit in Wissensprozessen bestimmte Optimierungsvorstellungen an technische Bildformen geknüpft wurden, die sich heute z.B. mit höchstaufgelösten digitalen Bildformaten und Visualisierungsverfahren verbinden. Insofern wird sich das Seminar kritisch mit Eigenschaften und Idealen technischer Bilder wie Präzision, Optimierung und Objektivität etc. auseinandersetzen.

Literatur:

Literatur zur Einführung: Horst Bredekamp/ Birgit Schneider/ Vera Dünkel (Hg.): Das Technische Bild. Kompendium zu einer Stilgeschichte wissenschaftlicher Bilder, Berlin 2008; Klaus Hentschel: Visual Cultures in Science and Technology. A Comparative History, Oxford 2014; Lorraine Daston/ Peter Galison: Objektivität, Berlin 2007.

Modul IV: Exkursion

533671 Kunst und Körperlichkeit - Exkursion nach Basel (4 Tage)
 2 SWS
 EX J. Függer-Vagts
detaillierte Beschreibung siehe S. 326

533672 Rom: Begehen als Wahrnehmungsform
 2 SWS
 EX L. Feiersinger
detaillierte Beschreibung siehe S. 326

533673 Erinnerungsorte Japans
 2 SWS
 EX K. Kappel,
 H. Salomon,
 T. Zürn
detaillierte Beschreibung siehe S. 326

- 533674 Exkursion Rom. Überblick über die Architektur- und Kunstgeschichte einer europäischen Metropole**
 2 SWS
 EX
detaillierte Beschreibung siehe S. 327
 G. Schelbert
- 533675 Cutting Edge: Londons aktuelle Kunstszene und 50 Jahre Cybernetic Serendipity**
 2 SWS
 EX
detaillierte Beschreibung siehe S. 327
 I. Hinterwaldner
- 533677 Byzantinisches Kreta**
 2 SWS
 EX
detaillierte Beschreibung siehe S. 327
 M. Chatzidakis*

Modul V: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen

- 533654 Forschendes Zeichnen - Konzepte der zeichnerischen Annäherung**
 2 SWS
 PL
detaillierte Beschreibung siehe S. 328
 U. Koloska
- 533655 Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes**
 2 SWS
 PL
detaillierte Beschreibung siehe S. 328
 U. Koloska
- 533656 Bilder für die Kunstgeschichte. Der historische Großdiabestand des kunsthistorischen Instituts der Humboldt-Universität in der Lehre**
 2 SWS
 PL Di 10-12 wöch. (1)
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 328
 G. Schelbert
- 533657 Gedenken – Aneignung – Intervention. Kunst im öffentlichen Raum in Berlin heute (Berlinische Galerie)**
 2 SWS
 PL Do 10-12 wöch. (1)
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 329
 G. Faßbender*,
 U. Müller*
- 533658 Denkmal – Erinnerungsort – Kulturerbe. Theoretische und praktische Grundlagen der gegenwärtigen Denkmalpflege**
 2 SWS
 PL Fr 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Scheurmann*
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 329

Modul VII: Forschungsorientierte Vertiefung

- 533623 "Maniera Greca". Einführung in die byzantinische Malerei und deren ikonographische Konventionen (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Chatzidakis*
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 317

- 533625 Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel,
 H. Salomon,
 T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 533626 Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 K. Kappel,
 H. Salomon,
 T. Zürn
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 533629 Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 E. Ehninger
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 533631 Metropolen des Postsozialismus. Die Geschichte in der Gegenwart der Stadt**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Bernhardt
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 533634 Bild, Blick, Bewegung (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 324
- 533636 Strukturen der Stadt. Rom als Beispiel für digitale Methoden in der Architektur- und Kunstgeschichte**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 G. Schelbert
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 324
- 533639 Moskau - Berlin. Stadtraum und Geschichte (Exkursionseminar in Berlin und Moskau gemeinsam mit der Lomonosov-Universität)**
 2 SWS
 SE K. Bernhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 322
- 533643 Wir, die anderen und die Tiere. Die Bilder im Cocharelli-Manuskript (1. H. 14. Jh.)**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.16 K. Müller
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 335
- 533644 Frühe Landschaftsgärten - das Zeitalter der Gartenrevolution**
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Dorgerloh
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533646 "... denn alles, was entsteht, ist wert, dass es zugrunde geht." oder: Der Umgang mit den Fragmenten der künstlerischen Vergangenheit**

(Restaurierung, Rekonstruktion, virtuelle Realität oder andere Formen des Unvollständigen)

2 SWS

SE

A. Nesselrath

detaillierte Beschreibung siehe S. 336

- 533647 American Art and the stakes of criticism, 1933 - 1975 (englisch)**
2 SWS
SE Do 13-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 L. Gogarty
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533648 Research Platforms (englisch)**
2 SWS
SE
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
F. Scott
- 533649 System und Grenze**
3 SWS
SE Do 10-13 wöch. (1) GEO 47, 3.42 M. Bruhn
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533650 Wort und Bild. Michael Baxandalls Renaissancestudien**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 P. Seiler
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533651 Wissen in High-Res. Einführung in die Geschichte und Analyse technischer und wissenschaftlicher Bilder**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.16 M. Pratschke
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533680 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Do 18:00-21:30 14tgl. (1) GEO 47, 3.42 A. Dorgerloh
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533681 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Mo 16-19 wöch. (1) GEO 47, 3.16 E. Ehninger
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533682 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Di 16-19 wöch. (1) GEO 47, 3.42 I. Hinterwaldner
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533683 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533684 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Di 18-21 wöch. (1) GEO 47, 3.16 C. Klonk
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 333

- 533686 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.16 K. Müller
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533687 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 P. Seiler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533688 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO Do 18-22 Einzel (1) S. Trinks
1) findet am 07.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 533689 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO
detaillierte Beschreibung siehe S. 333 P. Zitzlsperger
- 533691 Kolloquium für BA, MA und PhD**
2 SWS
CO
detaillierte Beschreibung siehe S. 334 K. Bernhardt

Interdisziplinäres Studienangebot

- 533692 History of American Art: 1607 to the Present (for Bachelor students) (englisch)**
2 SWS
SE L. Kroiz

This course will examine the history of American Art from the period of earliest European settlement through the present. Works of art and other forms of material culture will be explored and discussed within the context of philosophical, historical, social, and cultural developments. In this course, works of art and artifacts are interpreted not as formal objects isolated from history nor as passive objects that "reflect" the past, but rather as active agents that have the potential to influence and shape broader historical, social, and cultural patterns. Attention will also be given to the writings of artists and critics, as well as canonical texts in the formulation of the discipline by art historians, historians, and other scholars which illustrate the variety of methodologies and interpretations brought to bear on American art, architecture, and material culture.

Organisatorisches:

Please register at: culture@jfk.fu-berlin.de with your name, matriculation number, study program, home university, zedat email address or email address of home university, and type of exchange program (if applicable). Deadline for registration is April 15, 2018. Enrollment for the course is capped at 40 students. A final list of participants will be published on April 17.
(course number: 32101)

Wednesdays 10 a.m. – noon, Kennedy Institute (Lansstr. 7#9, 14195 Berlin) room 319;
first session on April 18, 2018

- 533693 American Art and Diaspora (for Master students) (englisch)**
2 SWS
SE L. Kroiz

This seminar will introduce students to theories of diaspora, using them as a lens through which to examine the relationships of American art's audiences, authors, and objects. We will consider diaspora broadly as heterogeneous movements that scatter individuals and populations. Our course will work comparatively to consider multiple groups within the context of the United States, drawing especially on theorizations developed in African diaspora studies and Jewish studies. In so doing we will be attentive to the varied forms of voluntary and involuntary migration as they occur within transnational networks of power. Case studies on creative expression will include exile, selfdetermination, cooperation, trauma, display and narrative. Introducing "otherness" and "difference"

as key terms, our emphasis on diaspora will trouble the idea of a singular American art.

Organisatorisches:

Please register at: culture@jfki.fu-berlin.de with your name, matriculation number, study program, home university, zedat email address or email address of home university, and type of exchange program (if applicable). Deadline for registration is April 15, 2018. Enrollment for the course is capped at 40 students. A final list of participants will be published on April 17.

(course number: 32114)

Wednesdays 2 – 4 p.m., Kennedy Institute (Lansstr. 7#9, 14195 Berlin) room 319;

first session on April 18, 2018

Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft

Fachgebiet Musikwissenschaft

Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)

53 440	Collegium musicologicum				
	2 SWS	1 LP			
	VR	Do	18-20	14tgl.	A. Stollberg

Die Gastvortragsreihe im Musikwissenschaftlichen Seminar bietet Einblicke in Forschungsbereiche, die am Seminar in der Lehre sonst nicht vertreten sind, sowie eine Diskussionsforum für Studenten, Dozenten und Gäste. Oft werden die Diskussionen in gemütlicher Runde an anderem Ort fortgesetzt, wozu alle Besucher des Vortrags herzlich eingeladen sind.

Übrigens richten sich die Gastvorträge an alle, nicht nur Spezialisten, Doktoranden und Dozenten! Da dies außerdem der Ort ist, an dem der Dialog zwischen den verschiedenen Fachgebieten stattfindet, wäre zu wünschen, dass die Termine der Gastvorträge im Kalender eines jeden Studenten vermerkt werden.

Modul II: Musik als soziale Praxis

53 441	Politische Sounds - klingende Politik. "Achtundsechzig" in der populären Musik				
	2 SWS	3 LP			
	SE	Di	12-14	wöch.	AKU 5, 401 B. Mrozek

An kaum einem zeithistorischen Ort wurde Popmusik mehr gesellschaftliche Bedeutung zugemessen, als in der Deutschen Demokratischen Republik – wenn auch zumeist ex negativo. In der „Erziehungsdiktatur“ der DDR wurde internationale Popmusik als „westliche Unkultur“ kriminalisiert und unterlag Einfuhrbeschränkungen und Zensurmaßnahmen. Gleichzeitig sollten Eigenkreationen wie der Leipziger Lipsi, die Dresdener Tanz- und Unterhaltungsmusik (TUM) oder die sowjetisierende Estradenmusik ein ästhetisches Korrektiv zum Westen bilden, stießen aber auf wenig Gegenliebe. Die Singebewegung des Oktoberklubs in den Sechzigern, das Konzept der „anderen Bands“ in den Achtzigern und die Förderung des Breakdance unter dem Etikett des sozialistischen Arbeiterturnens suchten daher den Kompromiss. Westlich orientierte Jugendkulturen gerieten dennoch immer wieder in Konfrontation mit dem Staat: mit der spektakulären Leipziger Beat-Demo 1965, „auf Muggen“ in der nonkonformen Kundenbewegung der Siebziger und bei politisierten Punkkonzerten, die mit dem staatlich geduldeten Überfall von Skinheads auf ein Konzert in der Ost-Berliner Zionskirche am 17. Oktober 1987 einen öffentlichkeitswirksamen Eskalationspunkt erreichten. Selbst die Vereinigung sollte im Modus des Klangs vollzogen werden, als die Bewohner Ost- und West-Berlins aufgefordert wurden, ihre Radios bei offenen Fenstern abzuspielen, um eine gesamtdeutsche Soundscape zu bilden.

Das Seminar beschäftigt sich mit unterschiedlichen Strategien staatlichen, sub- bzw. gegenkulturellen Handelns und umreißt zentrale Problemfelder der DDR-Kulturgeschichte. Es führt in populärmusikalische Stile der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts ein und übt das quellenkritische Arbeiten mit typischen Dokumenten der DDR-Geschichte wie Geheimdienstakten und Audioquellen, u.a. bei einem Besuch im Archiv der Bundesbehörde für die Unterlagen der Staatssicherheit (BStU).

Literatur:

Binas-Preisendörfer, Susanne & Wachtmann, Arne (2017): „Rammstein under Observation“, in: Ahlers, Michael & Jacke, Christoph (Hg.): *Perspectives on German Popular Music*, London/New York: Routledge/Ashgate, S. 158-164.

Böhlke, Michael & Gericke, Henryk (Hg.) (2007): *Too much Future – Punk in der DDR*, Berlin: Verbrecherverlag.

Fenemore, Mark (2007): *Sex, and Thugs, and Rock’n’Roll. Teenage Rebels in Cold War East Germany*, New York: Berghahn Books.

Judt, Matthias (1997): „Nur für den Dienstgebrauch“: Arbeiten mit Texten einer deutschen Diktatur“, in: Alf Lüdtke & Peter Becker (Hg.): *Akten, Eingaben, Schaufenster. Die DDR und ihre Texte. Erkundungen zu Herrschaft und Alltag*, Berlin, S. 30-38.

Liebing, Yvonne (2005): *All You Need Is Beat. Jugendsubkultur in Leipzig 1957-1968*, Leipzig: Forum Verlag.

Moldt, Dirk (2002): „Keine Konfrontation!“. Die Rolle des MfS im Zusammenhang mit dem Überfall von Skinheads auf ein Konzert in der Berliner Zionskirche am 10. Oktober 1987“, in: *Horch und Guck* 11/40, S. 14 – 25.

Mrozek, Bodo; Geisthövel, Alexa & Danyel, Jürgen (Hg.) (2014): *Popgeschichte, Bd. 2: Zeithistorische Fallstudien 1958-1988*, Bielefeld: Transcript.

- ders. (2018), *Jugend – Pop – Kultur. Eine transnationale Geschichte*, Berlin: Suhrkamp [i.E.].

Rauhut, Michael (1992): *Beat in der Grauzone. DDR-Rock 1964-1972*, Berlin: BasisDruck.

- ders. (2000), *Schalmei und Lederjacke. Udo Lindenberg, BAP, Underground: Rock und Politik in den achtziger Jahren*, Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf.
 - ders. & Kochan, Thomas (Hg.) (2013): *Bye bye, Lübben-City: Blues Freaks, Tramps und Hippies in der DDR*, Berlin: Schwarzkopf & Schwarzkopf.
 Schmieding, Leonard (2014): „Das ist unsere Party.“ *HipHop in der DDR*, Stuttgart: Franz Steiner.

Wurschi, Peter: *Rennsteigbeat. Jugendliche Subkulturen im Thüringer Raum 1952-1989*, Köln: Böhlau 2007.

53 442 Populäre Musik seit 1955 - transnationale Perspektiven
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Do 14-16 wöch. AKU 5, 501 B. Mrozek

53 465 Golden Atlantic, Black Atlantic - Musik und Macht im Zeitalter globaler Zirkulation
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 501 S. Klotz

Die geo-politischen Verknüpfungen zwischen Europa und Amerika sind im Zeitalter des cultural encounter der frühen Neuzeit bedeutsam geworden. Diese politisch und wirtschaftlich geprägten, konfliktreichen Begegnungen und Kolonialisierungsprozesse sind im hohen Maße durch kulturelle Praxen und die Musik begleitet, ausgestaltet und verarbeitet worden. Das Seminar nutzt einerseits das Konzept des Black Atlantic, wie es Paul Gilroy 1993 formulierte. Er zielte auf die Konstitution einer transkulturellen schwarzen Gegenkultur zur ‚weißen‘ westlichen Moderne, die Impulse verschiedener „schwarzer“ Kulturen auf allen Seiten des Atlantiks (Europa, Afrika, Amerika) aufnahm. Andererseits wird mit dem Golden Atlantic eine Perspektive auf wirtschaftliche Prozesse wie die Ausbeutung der brasilianischen Bodenschätze seit dem 18. Jahrhundert geworfen. The Golden Atlantic bildet den Kontext musikalischer Missionierung und der Zirkulation von Menschen, Instrumenten und Musikalien. Die Veranstaltung steht in Verbindung mit einer Exkursion nach Lissabon, die für September (BA-Studierende) 2018 geplant ist.

Literatur:

Gilroy, Paul, *The Black Atlantic, Modernity and Double-Consciousness*, London 1993.
 Reily, Suzel A., „Music, Minas, and the Golden Atlantic“, in: Bohlman, Philip V. (ed.), *The Cambridge History of World Music*, Cambridge 2013 (The Cambridge History of Music Series), S. 223-252.

53 473 Musikalische Gesten – Körper, Bewegung und Musik
 2 SWS 3 LP
 BS Fr 12-16 Einzel (1) AKU 5, 501 L. Krüger
 10-17 Block+SaSo (2) AKU 5, 401 L. Krüger
 10-17 Block+SaSo (3) AKU 5, 401 L. Krüger
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet vom 05.05.2018 bis 06.05.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt

Die Körperbewegung als integraler Teil des musikalischen Erlebens steht noch nicht lange im Fokus der musikwissenschaftlichen Betrachtung. Zwar ist die musikalische Geste ein bereits seit längerem verwendeter Begriff (vor allem der historischen Musikwissenschaft, vgl. Hatten 2004), alle Genres, Epochen und Forschungsmethoden überspannend betrachtet wird er jedoch erst seit wenigen Jahren. Eine wichtige Grundlage bietet hierfür die Feststellung Nicholas Cooks, „music as performance“ (Cook 2003) zu begreifen – den ‚Text‘ also nicht mehr losgelöst vom ‚Produkt‘, sondern Musik als Gesamtheit zu betrachten und erfahren. Dies bietet viele wissenschaftliche Freiräume, die das Seminar zu füllen versucht: nach Einführung in die Grundlagen der musikalischen Geste als Körperbewegung wird anhand von Fallbeispielen und eigenen Ideen ein Forschungsprojekt erarbeitet und durchgeführt. Thematisch ist der wissenschaftlichen Neugierde keine Grenzen gesetzt: alle Musikstile und Beteiligten von Ausführenden bis Rezipierenden sind willkommen. Im Seminar werden mögliche Methoden und einzelne Analysewerkzeuge praktisch vorgestellt, sowie in bereits vorliegenden Studien verwendete Methoden diskutiert.

Literatur:

Cook, Nicholas: „Music as Performance“, in: Martin Clayton/Trevor Herbert/Richard Middleton (Hgg.): *The Cultural Study of Music*, London: Routledge 2003, S. 204-214.

Godøy, Rolf Inge/Marc Leman (Hgg.): *Musical Gestures: Sound, Movement, and Meaning*, New York: Routledge 2010.

Gritten, Anthony/Elaine King (Hgg.): *Music and Gesture*, Aldershot u. a.: Ashgate 2006.

Gritten, Anthony/Elaine King (Hgg.): *New Perspectives on Music and Gestures* (=SEMPRE studies in the psychology of music), Burlington: Ashgate 2011.

Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse

53 485 Musik und Krieg
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 501 G. Bogdahn

Krieg und Musik sind seit jeher miteinander verbunden. Prägnante Signale koordinierten die Truppenbewegungen im Kampfgetümmel, Märsche lenkten den Schritt der Soldaten auf dem Feld und den Paradeplätzen. Auch in der Kunstmusik spielt der Krieg seit Jahrhunderten eine wichtige Rolle. Von einzelnen Charakterstücken des Frühbarocks wuchsen musikalische Schilderungen kriegerischer Ereignisse zu den tönenden Schlachtengemälden für das romantische Symphonieorchester und

blieben bis zum Ausbruch des Ersten Weltkrieges populär. Kompositionen über Krieg boten Komponistinnen und Komponisten auf persönlicher Ebene hauptsächlich Raum für patriotische Bekundungen und eröffneten in künstlerischer Hinsicht die Möglichkeiten zum Experiment. Nach den verheerenden Erfahrungen des Ersten Weltkriegs sank die Zahl klingender Schlachtengemälde erheblich, und an ihre Stelle traten kritische Auseinandersetzungen mit dem Krieg und seinen Gräueln.

Im Seminar werden verschiedene Kompositionen besprochen, die Krieg und militärische Auseinandersetzungen thematisieren. Dabei soll folgenden Fragen nachgegangen werden: Wie ändert sich die musikalische Darstellung kriegerischer Auseinandersetzungen und ihrer Folgen? In welchem Verhältnis steht die kontinuierliche Erweiterung des musikalischen Materials über die letzten Jahrhunderte zu der akustischen Schilderung von Krieg und Schlacht? Wie klingen Gewinner und wie hört sich die Musik der Verlierer an? Gibt es Unterschiede zwischen Werken, die sich mit einer spezifischen Schlacht oder einem historischen Krieg auseinandersetzen wie Tschaikowskys *1812* und Benjamin Britten's *War Requiem* und solchen, die einen fiktiven militärischen Konflikt schildern wie „Des Helden Walstatt“ aus *Ein Heldenleben* von Richard Strauss oder die durch ein Gemälde von Wilhelm von Kaulbach inspirierte *Hunnenschlacht* von Franz Liszt?

Literatur:

Arnold, Ben: *Music and War. A Research and Information Guide* (= Music Research and Information Guide 17/Garland Reference Library of the Humanities 1581), Garland 1993

Chaffins Kovalenko, Susan: *The Twentieth-century Requiem: An Emerging Concept*, UMI 1972

Hansen, Sebastian: „Töne der Schlacht. Napoleon, seine Kriege und die Musik“, in: Sabine Mecking & Yvonne Wasserloos (Hrsg.): *Musik, Macht, Staat: kulturelle, soziale und politische Wandlungsprozesse in der Moderne*. V & R Unipress 2012, S. 77–98

Kregor, Jonathan: „Disavowing the instrumental battle piece“, in: *Journal of Musicological Research*, 2015, Vol. 34 (3), S. 204–223

Susanne Rode-Breymann (Hrsg.): *Krieg und Frieden in der Musik*, Olms 2007

Schulin, Karin: *Musikalische Schlachtengemälde in der Zeit von 1756-1815*, Hans Schneider 1986

Zu spezifischen Werken:

Cook, Mervin: *Britten: War Requiem*, Cambridge University Press 1996

Döhl, Frédéric: „Wellingtons Sieg oder die Schlacht bei Vittoria op. 91“, in: Oliver Korte & Albrecht Riethmüller (Hrsg.), *Beethovens Orchestermusik und Konzerte*, Laaber 2013, S. 256 – 278

Döhl, Frédéric: „Raum und Lautstärke als Ebenen musikalischer Narration. Zu Ludwig van Beethovens WELLINGTONS SIEG op. 91 im Spiegel des Panoramas“, in: Frédéric Döhl, Daniel M. Feige (Hrsg.), *Musik und Narration. Philosophische und musikästhetische Perspektiven*, Transcript 2015 S. 15–58

Hahn, Arthur: *Franz Liszt, symphonische Dichtungen. Mit einer Einleitung: Das Leben Franz Liszts*, Schlesinger'sche Buch- und Musikalienhandlung 1910

Hanheide, Stefan: *Pace. Musik zwischen Krieg und Frieden. Vierzig Werkporträts*, Bärenreiter 2007

Hansen, Matthias: *Richard Strauss. Die sinfonischen Dichtungen*, Bärenreiter 2003

Liu, Yen-Ling: „Listening as gazing: Synaesthesia and the double apotheosis in Franz Liszt's Hunnenschlacht“, in: *Studia Musicologica*, 2013, Vol. 54(4), S. 379 ff.

Stadelmann, Matthias: „Von Leningrad nach Babij Jar. Dmitrij Schostakowits symphonische Auseinandersetzungen mit Krieg und Vernichtung in der Sowjetunion“, in: Frank Grüner, Urs Heftrich, Heinz-Dietrich Löwe (Hrsg.): *Zerstörer des Schweigens. Formen künstlerischer Erinnerung an die nationalsozialistische Rassen- und Vernichtungspolitik in Osteuropa*. Böhlau 2006, S. 419–440

Werbeck, Walter: *Die Tondichtungen von Richard Strauss*, Hans Schneider 1996

53 486 Die Musik(kultur) des europäischen Mittelalters – Eine Einführung

2 SWS
VL

3 LP / 4 LP
Mo

14-16

wöch.

AKU 5, 501

T. Klein

Als Mittelalter bezeichnen auch musikgeschichtliche Überblicksdarstellungen gewöhnlich einen gut 1000 Jahre umfassenden Zeitraum, was durch die eingeschliffene Pragmatik der Epochengliederung ebenso wie die Überzeugung einer linearen Entwicklung von Gattungen und Satztechnik(en) begründet erscheint, die eine lose teleologische Verbindung etwa zwischen dem Organum der *Musica enchiriadis* und einer mehrtextigen Ars Nova-Motette suggeriert. Die Vorlesung illustriert, ergänzt und kontrapunktiert dieses musikhistorische Narrativ durch kulturgeschichtliche und -theoretische Fragestellungen wie die globalhistorische Verortung des europäischen Mittelalters, die Funktion des musizierenden Körpers und besonders das mediale und kognitive Verhältnis (kompositorischer) Mündlich- und Schriftlichkeit.

Die Vorlesung kann mit einer Klausur abgeschlossen werden. Die Klausurthemen werden entsprechend dem Studiengang und gewählten Modul individuell angepasst.

Literatur:

Zur Vorbereitung und Übersicht eignen sich die Artikel der einschlägigen Musik-Enzyklopädien ebenso wie Überblicksdarstellungen z.B. von Gülke (*Mönche, Bürger, Minnesänger*) oder Everist (*The Cambridge Companion to Medieval Music*). Weiterführende Literatur wird themenspezifisch in den Vorlesungen erörtert.

53 487 **Komponisten als Schüler und Lehrer**

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	10-12	wöch.	AKU 5, 501	B. Meischein

„Es ist noch kein Meister vom Himmel gefallen“, meint der Volksmund, und er dürfte damit wohl recht haben. Aber wenn nicht, wie sind die „Meister“ der Musik denn welche geworden? Was haben sie selbst als Kinder und Jugendliche gelernt, und was haben sie dann später selbst unterrichtet? Mit diesen Fragen wird sich das Seminar anhand einer Reihe von Beispielen auseinandersetzen. Die Materialbasis ist dabei gar nicht so schlecht: Neben ihren Werken haben viele Komponisten Werkstatt- und Unterrichtsmaterialien hinterlassen, die einen Einblick geben in den Unterricht früherer Zeiten. Der zeitliche Rahmen erstreckt sich dabei vom späten Mittelalter bis in die heutige Zeit; inhaltlich stehen in der historischen Zeit Kontrapunktübungen, Generalbass, Menuette, Improvisationspraktiken, modellhafte Harmonisierungen bestimmter Schritte im Bass oder in der Oberstimme im Vordergrund. Und vieles findet sich auch in späteren Kompositionen der zu „Meistern“ gewordenen ehemaligen Schüler wieder, denn manchmal wurden auch Schülerarbeiten zu vollgültigen Kompositionen ausgearbeitet. Neben dem persönlichen Unterricht gibt es einzelne Lehrbücher, die besonders intensiv genutzt worden sind; Fux' „Gradus ad Parnassum“ dürfte dabei an erster Stelle stehen. Im frühen 20. Jahrhundert war die prominenteste Lehrerfigur ein Komponist, der seinerseits praktisch Autodidakt war: Arnold Schönberg. Schönberg begann denn auch sein umfangreichstes Lehrbuch mit den Worten „Dieses Buch habe ich von meinen Schülern gelernt.“ In früheren Zeiten so selbstsicher vorgetragene Regeln waren ins Wanken gekommen, und auf den Unterricht musste das tiefen Einfluss haben. Das Seminar bietet also einen sehr speziellen Gang durch die Musikgeschichte und will eine Ahnung davon geben, wie man zu erreichen hoffte, was der Himmel von selbst nicht hergab.

Literatur:

Alfred Mann: Theory and Practice. The Great Composer as Student and Teacher, New York und London: Norton, 1987.

Solfeggi, bassi e fughe. Georg Friedrich Händels Übungen zur Satzlehre, hrsg. von Ludwig Holtmeier, Johannes Menke und Felix Diergarten, Wilhelmshaven: Florian Noetzel, 2013 (Quellenkataloge zur Musikgeschichte, Bd. 45).

Thomas Attwoods Theorie- und Kompositionsstudien bei Mozart, hrsg. von Erich Hertzmann, C. B. Oldman; Daniel Heartz; Alfred Mann, Kassel usw.: Bärenreiter, 1965 (Neue Mozart-Ausgabe, Bd. X/30/1).

Beethovens Lehrzeit. Kompositionsstudien bei Joseph Haydn, Johann Georg Albrechtsberger und Antonio Salieri, Bonn: Verlag des Beethoven-Hauses, 2011.

53 488 **„Dauerhafte Musik“ in der Tiefenanalyse: Johannes Brahms, 4. Symphonie e-Moll op. 98**

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	16-18	wöch.	AKU 5, 401	C. Schaper

Sein Ideal einer „dauerhaften Musik“, deren zeitenthobene ästhetische Qualität in struktureller Tiefenverworfenheit gründet, hat Brahms vielleicht am eindrucksvollsten in seiner letzten Symphonie realisiert. Die Komplexität ihres konzeptionellen Entwurfs im Großen wie der musikalischen Faktur im Detail auszuloten, wird auch über ein ganzes Semester hinweg kaum erschöpfend möglich sein; gleichwohl soll die Konzentration auf dieses eine Werk (allenfalls mit sporadischen Seitenblicken auf die drei weiteren Brahms-Sinfonien) eine Ausführlichkeit der analytischen Auseinandersetzung ermöglichen, wie sie im Studium der Musikwissenschaft allzu selten vorkommt. Dabei werden unweigerlich die Methoden musikwissenschaftlicher Analyse auf den Prüfstand geraten, von form- und gattungstheoretischen Einordnungen über motivisch-thematisch und harmonisch orientierte Verfahren, Fragen der Topik und der musikalischen Dramaturgie bis hin zu strukturanalytischen Methoden angelsächsischer Provenienz (z. B. „Schenkerian Analysis“); insofern ist die Veranstaltung als ein Analyseseminar für Fortgeschrittene zu verstehen. Die derzeit beste Partiturausgabe (Henle-Verlag, Notentext der Neuen Brahms-Gesamtausgabe) wird allen Teilnehmer/inne/n dringend zur Anschaffung empfohlen (Studienpartitur HN 9856, EUR 10,50).

Literatur:

Johannes Brahms , *Symphonie Nr. 4 e-Moll op. 98* , hrsg. von Robert Pascall (= Neue Ausgabe sämtlicher Werke I:4); darin: Vorwort und Kritischer Bericht.

Brahms-Handbuch , hrsg. von Wolfgang Sandberger, Stuttgart u. a. 2009.

Walter Frisch, *Brahms, the Four Symphonies* , New Haven (CT) u. a. 2009 (zuvor: New York 1996).

Giselher Schubert, Constantin Floros, Christian Martin Schmidt, *Johannes Brahms: Die Sinfonien. Einführung, Kommentar, Analyse* , Mainz u. a. 1998.

Michael Mäckelmann, *Johannes Brahms: IV. Symphonie e-Moll op. 98* (= Meisterwerke der Musik 56), München 1991.

David Hurwitz, *Brahms 'Symphonies: A Closer Look* , New York u. a. 2009.

Raymond Knapp, *Brahms and the Challenge of the Symphony* , Stuyvesant (NY) 1997.

Modul IV: Musiktheorie/Musikanalyse

53 451 **Kontrapunkt (Kurs I)**

2 SWS	2 LP				
UE	Di	12-14	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Gegenstand der Übung Kontrapunkt sind die elementaren Regeln des musikalischen Satzes (Dissonanzbehandlung, Klauseln) sowie einige grundlegende Satztechniken (cantus-firmus-Satz, imitatorischer Satz), die mittels Analysen und eigenen Satzübungen erarbeitet sowie in ihren historischen Veränderungen erfasst werden sollen. Im Mittelpunkt stehen hierbei zwei- und dreistimmige Sätze des 16. Jahrhunderts.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Diether de la Motte, *Kontrapunkt. Eine Lese- und Arbeitsbuch*, Kassel etc. 1981
 Thomas Daniel, *Kontrapunkt. Eine Satzlehre zur Vokalpolyphonie des 16. Jahrhunderts*, Köln 2002

Prüfung:
 Prüfungsform: Klausur

53 452 Kontrapunkt (Kurs II)

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Gegenstand der Übung Kontrapunkt sind die elementaren Regeln des musikalischen Satzes (Dissonanzbehandlung, Klauseln) sowie einige grundlegende Satztechniken (cantus-firmus-Satz, imitatorischer Satz), die mittels Analysen und eigenen Satzübungen erarbeitet sowie in ihren historischen Veränderungen erfasst werden sollen. Im Mittelpunkt stehen hierbei zwei- und dreistimmige Sätze des 16. Jahrhunderts.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Diether de la Motte, *Kontrapunkt. Eine Lese- und Arbeitsbuch*, Kassel etc. 1981
 Thomas Daniel, *Kontrapunkt. Eine Satzlehre zur Vokalpolyphonie des 16. Jahrhunderts*, Köln 2002

Prüfung:
 Prüfungsform (MAP): Klausur

53 453 Harmonielehre (Kurs I)

2 SWS	2 LP				
UE	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Die Übung Harmonielehre behandelt in Analysen und Tonsatzaufgaben die Harmonik der westlichen Musik des 18. und 19. Jahrhunderts. Insbesondere sollen dabei wichtige Kadenz- und Sequenzmodelle in ihren historischen Wandlungen und individuellen Konkretisierungen betrachtet werden. Gegenstand der Übung sind ferner die grundlegenden Chiffrierungssysteme der harmonisch tonalen Musik (Generalbassbezeichnung, Stufen- und Funktionstheorie) mit den ihnen jeweils zugrunde liegenden Auffassungen der Tonalität.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Zsolt Gardonyi und Hubert Nordhoff, *Harmonik*, Wolfenbüttel 1990
 Diether de la Motte, *Harmonielehre*, Kassel etc. 1976

Prüfung:
 Prüfungsform (MAP): Klausur

53 454 Harmonielehre (Kurs II)

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	16-18	wöch.	AKU 5, 304	B. Meischein

Die Übung Harmonielehre behandelt in Analysen und Tonsatzaufgaben die Harmonik der westlichen Musik des 18. und 19. Jahrhunderts. Insbesondere sollen dabei wichtige Kadenz- und Sequenzmodelle in ihren historischen Wandlungen und individuellen Konkretisierungen betrachtet werden. Gegenstand der Übung sind ferner die grundlegenden Chiffrierungssysteme der harmonisch tonalen Musik (Generalbassbezeichnung, Stufen- und Funktionstheorie) mit den ihnen jeweils zugrunde liegenden Auffassungen der Tonalität.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Zsolt Gardonyi und Hubert Nordhoff, *Harmonik*, Wolfenbüttel 1990
 Diether de la Motte, *Harmonielehre*, Kassel etc. 1976

53 455 Harmonielehre (Kurs für Fortgeschrittene)

2 SWS	2 LP				
UE	Do	12-14	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Der Kurs Harmonielehre für Fortgeschrittene baut auf dem Wissen des regulären Harmonielehrekurses auf. Erarbeitet werden unterschiedliche Methoden der Darstellung komplexerer harmonischer Fortschreitungen der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts sowie im Musical des 20. Jahrhunderts. Neben der Analyse steht dabei vor allem das Schreiben kürzerer Stücke im Vordergrund.

53 456 Mensuralnotation

2 SWS	3 LP				
UE	Di	10-12	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Zwischen ca. 1280 und 1600 etablierte sich als Aufzeichnungssystem für Tondauern von Musik im Anschluss an die Modalnotation die sogenannte Mensuralnotation, aus der sich zwar unsere heutige Notation entwickelte, deren Grundprinzipien aber teilweise abweichend sind. Vor allem lässt sich aus einem Notenzeichen nicht immer unmittelbar der gemeinte Dauernwert ableiten, der sich vielmehr erst durch den Kontext (die umliegenden Zeichen) erschließt. Der Kurs wird vor allem eine Anleitung zur Übertragung

dieser Notation in unser modernes System bieten, so dass die Musik lesbar gemacht wird. Gleichzeitig bietet der Kurs Gelegenheit, einige der oftmals reich ausgestatteten Handschriften des Mittelalters und der Renaissance kennenzulernen und damit gleichzeitig sowohl die Musik unterschiedlicher Komponisten kennenzulernen als auch Aufführungskontexte zu erschließen.

Literatur:

Willi Apel, *Die Notation der polyphonen Musik*, Wiesbaden 5/2006.

53 458 Gehörbildung (Basiskurs)

1 SWS	1 LP				
UE	Mo	14-15	wöch.	AKU 5, 304	W. Bitzan

Der Gehörbildungskurs für »Anfänger« beginnt mit elementaren Übungen zu Taktarten, Rhythmen und Intervallen sowie kürzeren tonalen Melodien, bei denen vor allem das Wiedererkennen von Tonqualitäten geübt wird. Daneben bestehen weitere zentrale Gegenstände des Kurses in der Identifizierung verschiedener Akkordtypen (einschließlich Lagen und Umkehrungen) und erklingender Instrumente. Ergänzt wird das Angebot durch den Vergleich musikalischer Interpretationen.

Literatur:

Zum vertiefenden Selbststudium empfehlen sich beispielsweise:

Clemens Kühn, *Gehörbildung im Selbststudium*, Kassel u. a.: Bärenreiter, München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1983.

Roland Mackamul, *Lehrbuch der Gehörbildung*, 2 Bände, Kassel u. a.: Bärenreiter, 1969.

53 459 Gehörbildung (Aufbaukurs)

1 SWS	1 LP				
UE	Mo	15-16	wöch.	AKU 5, 304	W. Bitzan

Der Gehörbildungskurs für Fortgeschrittene knüpft an die Grundlagen intervallischen und akkordisch-funktionalen Hörens an. Er befasst sich schwerpunktmäßig mit dem Hören ein- bis dreistimmiger tonaler und freitonaler Melodien sowie mit der Identifizierung von Akkorden und Akkordfortschreitungen. Besonderes Augenmerk liegt hierbei auf der Einbeziehung bzw. Anwendung spezifischer Termini und Modelle aus den Harmonielehre- und Kontrapunktkursen.

Literatur:

Clemens Kühn, *Gehörbildung im Selbststudium*, Kassel u. a.: Bärenreiter, München: Deutscher Taschenbuch-Verlag, 1983.

Roland Mackamul, *Lehrbuch der Gehörbildung*, 2 Bände, Kassel u. a.: Bärenreiter, 1969.

53 460 Grundlagen der Jazzharmonik und des Jazzarrangements

2 SWS	3 LP				
UE	Mo	10-12	wöch.	AKU 5, 401	M. Entin

In Rahmen dieser Lehrveranstaltung werden Grundlagen der Jazzharmonik und -reharmonisation sowie Techniken des Arrangements für kleine Jazzensembles vermittelt und geübt. Im Laufe des Semesters soll eine Arbeitsmappe aus mehreren eigenständigen Projekten zusammengestellt werden.

Voraussetzung: Gute Kenntnisse der Harmonielehre.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Verbindliche Anmeldung für diesen Kurs bis **7.4.2018** unter matan.zvi.entin@cms.hu-berlin.de

Literatur:

Pease, Ted und Pullig, Ken (2001), *Modern Jazz Voicings: Arranging for Small and Medium Ensembles*, Boston: Berklee Press

Felts, Randy (2002), *Reharmonization Techniques*, Boston: Berklee Press.

53 461 Partimento

2 SWS	2 LP				
UE	Fr	12-14	wöch.	AKU 5, 304	M. Entin

In den letzten Jahren gewinnt die Partimento-Tradition und ihre historische Reichweite im musiktheoretischen Diskurs an Interesse. In der italienischen Musiktheorie bedeutet »Partimento« die improvisierte Aussetzung von bezifferten und unbezifferten Basslinien anhand von kontrapunktischen Stimmführungsmodellen. Diese in Neapel etablierte Lehrtradition gelangte im Laufe des 18. Jahrhunderts u.a. an die Musikzentren Wien und Paris und konnte dadurch eine große Wirkung entfalten. Die Satzmodelle des Partimento bergen in sich den Schlüssel zu mehreren kompositorischen Idiomen des 18. und des 19. Jahrhunderts. Ziel dieser Lehrveranstaltung ist es einerseits, die Grundlagen dieser musiktheoretischen Tradition anhand von Quellen zu erarbeiten. Andererseits soll diese Perspektive als Methode der musikalischen Analyse praktisch am Klavier erprobt werden. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Verbindliche Anmeldung für diesen Kurs bis **7.4.2018** unter matan.zvi.entin@cms.hu-berlin.de

Voraussetzung:

1. Mittlere technische Fähigkeiten auf dem Klavier
2. Gute Kenntnisse der Harmonielehre oder des Kontrapunkts

Literatur:

Felix Diergarten, »The True Fundamentals of Composition': Haydn's Partimento Counterpoint«, in: *Eighteenth-Century Music* 8/1 (2011), S. 53-75.

Robert Gjerdingen, *Music in the Galant Style*, New York: Oxford University Press, 2007.

Giorgio Sanguinetti, *The Art of Partimento. History, Theory, and Practice*, New York: Oxford University Press, 2012.

Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken

53 445 Populäre Musik der 1930er und 1940er: Eine Kultur- und Mediengeschichte des Swing

2 SWS 3 LP
SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 401 S. Just

Populäre Musik reüssierte in den 1930er und 40er Jahren unter dem Label „Swing“. Ausgehend vom „Jazz Age“ der 1920er Jahre stand jetzt eine Musikform im Mittelpunkt der amerikanischen Kultur, die mit diversen Umbrüchen gesellschaftlicher, politischer, medialer und ökonomischer Art verzahnt war und die populäre Musik in neue Klanggestalten überführte.

Swing bildete sich im Kontext eines demokratischen, bisweilen populistischen Grundklimas als Reaktion auf die wirtschaftliche Krise der Depression-Jahre heraus (die so genannte „New Deal-Ära“). Auch war Swing die erste Musikform, bei der schwarze und weiße Musiker/innen gemeinsam Bands formierten und zusammen kommerzielle Tonträger aufnahmen. Weiterhin zeitigten die Swingjahre die Geburt der ersten Musikmagazine („Downbeat“ und „Metronome“), die sich dezidiert auf populäre Musik spezialisierten. So entstand im Fahrwasser des Swing eine erste prototypische Form des Popmusikjournalismus, wie er dann in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts in voller Blüte stehen wird. In einer sich mehr und mehr vom bürgerlichen Puritanismus zu einer Konsum- und Freizeitkultur transformierenden Mittelschichts-Gesellschaft vermittelte Swing vor Allem vielen jungen Menschen ein neues Lebensgefühl, war mit der Herausbildung neuer Identitäten verknüpft und es war gleichzeitig die Musik, unter deren Banner die USA in den Zweiten Weltkrieg zog. Swing stand auch im Zusammenhang einer Medialisierung der Popmusiklandschaft, die sich in den 1930er Jahren vor allem durch das noch recht junge kommerzielle Radio vollzog: Populäre Songs wurden nun „rund um die Uhr“ in technisch-medialer Form in die heimischen Wohnzimmer „geliefert“. Der Gesamtverbund an technischen Medien (Radio, Tonfilm, Tonträger), die nun das neue ökonomische Zentrum der Popmusik bildeten, war auch wesentlich mit der Erfindung des modernen Musikstars als Medienstar verbunden, wodurch berühmte Bandleader (z.B. Benny Goodman), Musiker (z.B. Roy Elridge) und Sänger/innen (z.B. Billie Holiday) zu nationalen Idolen und Identifikationsfiguren avancieren konnten.

Der Kurs verlangt keinerlei Vorkenntnisse zur Jazz- oder Popmusikgeschichte. Wir werden uns gemeinsam an verschiedene kultur- und mediengeschichtliche Aspekte der Swingjahre heranarbeiten:

- Historische Entstehung und Vorläufer des Swing
- Musikalische Charakteristika des Swing (Vergleiche mit anderen Jazz- bzw. Popmusikstilen), Songanalysen
- Gemeinsames Hören von ausgewählten Stücken und zeitgenössischen Radiosendungen, Ästhetik des Radios und des Tonträgers und deren Implikationen für die Musikpraxis und das Musikhören
- Ökonomische Strukturen der Tonträger-, Radio- und Bigbandindustrie
- Swing und Tanz
- Geschlechter- und Rassestereotype im Swing
- Exkurs zu Swing in Europa/NS-Deutschland
- „Niedergang“ der Swing-Hochphase in den Nachkriegsjahren

Literatur:

Bindas, Kenneth J. (2001): *Swing, That Modern Sound*. Jackson: University of Mississippi.
Early, Gerald (1998): „Pomp and Circumstance#: The Story of Jazz in High Places“. In *The Jazz Cadence of American Culture*, herausgegeben von Robert O'Meally, 393–430. New York: Columbia University Press.
Erenberg, Lewis A. (1998): *Swingin' the Dream. Big Band Jazz and the Rebirth of American Culture*. Chicago: University of Chicago Press.
Gennari, John (2006): *Blowin' Hot and Cool. Jazz and Its Critics*. Chicago: University of Chicago Press.
Howland, John (2012): „Jazz with Strings. Between Jazz and the American Songbook“. In *Jazz/Not Jazz : The Music and Its Boundaries*, herausgegeben von David Ake, Charles Hiroshi Garrett, und Daniel Goldmark, Berkeley: University of California Press, 111–147.
McClellan, Lawrence (2004): *The Later Swing Era, 1942-1955*. Westport: Greenwood Press.
Schuller, Gunther (1988): *The Swing Era: The Development of Jazz 1930-1945*. New York: Oxford University Press.
Stowe, David W. (1998): *Swing Changes. Big Band Jazz in New Deal America*. Cambridge: Harvard University Press.
Tucker, Sherrie (2000): *Swing Shift. „All-Girl“ Bands of the 1940s*. Durham: Duke University Press.
Tucker, Sherrie (2014): *Dance Floor Democracy. The Social Geography of Memory at the Hollywood Canteen*. Durham: Duke University Press.
Walser, Robert (Hg.) (2015): *Keeping Time. Readings in Jazz History*. Oxford: Oxford University Press.

53 448 Einführung in die Klanganalyse populärer Musik – Methodenseminar (mit Exkursion)

2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. AKU 5, 401 J. Gálvez

Für die Analyse populärer Musik liegen weder etablierte, allgemein anerkannte Methoden vor, noch sind die Zwecke der Analyse populärer Musik unumstritten. Anders als in der traditionellen Historischen Musikwissenschaft fokussiert sich eine kulturwissenschaftlich ausgerichtete Musikanalyse populärer Musik auf die Rolle von Musik in Subjektivierungsprozessen. Dabei wird meist zwei Fragen nachgegangen: (a) Welchen spezifischen Beitrag leistet Musik als klingendes Phänomen zur Prägung von Subjekten in konkreten historisch-kulturellen Rahmen? (b) Inwiefern hängen konkrete Technologien und Hörpraktiken mit der Klanglichkeit von bestimmten Musikformen zusammen? Die Bearbeitung dieser Fragen geht allerdings für viele Musikwissenschaftler_innen mit Schwierigkeiten einher, weil die Klanglichkeit populärer Musik mit dem etablierten Instrumentarium einer an Funktionstheorie und Satzlehre ausgerichteten Musiktheorie allein kaum produktiv zu fassen ist.

In vielerlei Hinsicht stellt uns die facettenreiche Klanglichkeit populärer Musik vor methodische Herausforderungen – sei es in Bezug auf die taktile Dimension elektronischer Tanzmusik oder auf die roboterhafte „Glätte“ von Auto-Tune-Stimmen im zeitgenössischen Hip-Hop und Trap. Sofern man aber der Auffassung ist, dass sich mittels der Klanganalyse populärer Musik unbeachtete oder gar neue Perspektiven auf und Erkenntnisse über soziokulturelle Praktiken gewinnen lassen, scheint es sinnvoll, sich eingehend mit der Klanglichkeit populärer Musik analytisch auseinanderzusetzen. Dieses Methodenseminar hat folgende Ziele: (1) Den Studierenden einen Überblick über (insbesondere neuere) Methoden zur Analyse populärer Musik zu geben, (2) an konkreten Beispielen populärer Musik, die Perspektiven, Produktivität und Grenzen der behandelten Methoden zu erproben, (3) eine kritische Reflexion über Begriffe der Musikforschung wie Material(ität), Klang oder Sound anzuregen.

Teil des Seminars ist eine eintägige Exkursion in das Labor für Tontechnik an der Hochschule für Angewandte Wissenschaften Hamburg, voraussichtlich im Juni 2018. Im Labor für Tontechnik wird der Zusammenhang zwischen Technik und Klangästhetik in Hinblick auf populäre Musik praxisnah thematisiert und ausprobiert. Die Teilnehmer_innen-Zahl ist auf 20 beschränkt. Studierende, die die Lehrveranstaltung in Modul VII einbringen, können bevorzugt an der Veranstaltung teilnehmen. Studierende, die die Veranstaltung in Modul V einbringen, müssen u. U. selbst für die Kosten der Exkursion (Fahrt nach Hamburg) aufkommen.

Anmeldungen bis zum 01.04.18 unter: josegalvez.ae@gmail.com

Literatur:

- Ragnhild Brøvig-Hanssen / Anne Danielsen, *Digital Signatures. The Impact of Digitization on Popular Music Sound*, Cambridge MA: MIT Press 2016.
- Mark J. Butler, *Playing with Something That Runs. Technology, Improvisation, and Composition in DJ and Laptop Performance*, New York: Oxford University Press 2014.
- Sarah Chaker / Jakob Schermann / Nikolaus Urbanek (Hg.), *Analyzing Black Metal – Transdisziplinäre Annäherungen an ein düsteres Phänomen der Musikkultur*, Bielefeld: transcript 2017.
- Dietrich Helms / Thomas Phleps (Hg.), *Black Box Pop. Analysen populärer Musik*, Bielefeld: transcript 2012.
- Johannes Ismaiel-Wendt, *tracks'n'treks. Populäre Musik und Postkoloniale Analyse*, Münster: Unrast 2011.
- Robin James, *Resilience & Melancholy. Pop Music, Feminism, Neoliberalism*, Winchester: Zero Books 2015.
- Christopher Jost, *Musik, Medien und Verkörperung. Transdisziplinäre Analyse populärer Musik*, Baden-Baden: Nomos 2012.
- Megan L. Lavengood, *A New Approach to the Analysis of Timbre*, Dissertation, City University of New York 2017, in: http://academicworks.cuny.edu/gc_etds/2188
- Richard Middleton (Hg.), *Reading Pop. Approaches to Textual Analysis in Popular Music*, New York: Oxford University Press 2000.
- Allan F. Moore (Hg.), *Analyzing Popular Music*, Cambridge: Cambridge University Press 2003.
- J. Müller, *Sound und Sexismus - Geschlecht im Klang populärer Musik. Eine feministisch-musiktheoretische Annäherung*, Hamburg: Marta Press 2018.
- Jens Gerrit Papenburg / Holger Schulze (Hg.), *Sound as Popular Culture. A Research Companion*, Cambridge MA: MIT Press 2016.
- Ralf von Appen / André Doehring u.a. (Hg.), *Song Interpretation in 21st-Century Pop Music*, Farnham: Ashgate 2015.
- Peter Wicke, *Von Mozart zu Madonna. Eine Kulturgeschichte der Popmusik*, Frankfurt a. M.: Suhrkamp 2001.
- Simon Zagorski-Thomas, *The Musicology of Record Production*, Cambridge: Cambridge University Press 2014.

53 464 Rāgah hören im MRT? Eine kritische Bestandaufnahme transkultureller Methodiken

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 501	S. Klotz

Die Vorlesung beschreibt die Öffnung der klassischen Musikpsychologie und musikalischen Neurowissenschaften zu transkulturellen Fragen und stellt neuere Methodiken vor. Der Vorlesungstitel dient als Aufhänger: Kann man die neuronale Aktivität von Probanden beispielsweise in Bezug auf klassische indische Musik mittels bildgebender Verfahren (Magnetresonanztomograph, MRT) dokumentieren? Welche Aussagekraft haben die Daten?

Es wird gezeigt, wie die Musikpsychologie die Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Musikkulturen beobachtet und analysiert. Seit längerem wird die universelle Erkennbarkeit von musikalischen Emotionen experimentell geprüft.

Dies wirft die Frage auf, wie und durch wen „Emotion“ und „Musikalität“ definiert werden: funktionieren sie normativ, sind sie kulturspezifisch, oder sind sie dialogisch-pluralistisch angelegt? Welche Folgen haben ergeben sich für die Laborforschung?

Die Vorlesung führt zugleich in das Anliegen des institutseigenen Erich von Hornbostel Audio Emergence Lab (HAEL) ein.

Literatur:

Bartmann, Manfred, „Musikalische Systeme im Kulturvergleich“, in: Thomas H. Stoffer und Rolf Oerter (Hrsg.), *Allgemeine Musikpsychologie*, Göttingen 2005 (Enzyklopädie der Psychologie, Themenbereich D, Serie VII, Band 1), S. 95-122.

Trehub, Sandra E. et al., „Cross-cultural Perspectives on Music and Musicality“, in: Phil. Trans. R. Soc. B 370: 20140096. <http://dx.doi.org/10.1098/rstb.2014.0096>

Bohlman, Philip V. (ed.), *The Cambridge History of World Music*, Cambridge 2013 (The Cambridge History of Music Series).

Kurzbeschreibung des Instituts-Labors (HAEL) :

<https://www.musikundmedien.hu-berlin.de/de/musikwissenschaft/trans/hornbostel-audio-emergence-lab-hael-in-gruendung/kurzbeschreibung>

53 471 Neuroscience of Music: Methods and Applications

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 501	L. Taruffi

Music listening and playing engage a wide range of perceptual, cognitive, and socio-emotional processes, making music the ideal tool to investigate the human brain. This course explores how the use of music in neuroscience can enrich the understanding of the human brain and how this knowledge can be used practically. Specifically, this course provides an overview of the current neuroimaging methods (EEG, fMRI, PET); reviews key empirical findings on emotion, reward as well as cognitive phenomena such as mind-wandering, creativity, learning and memory; and explores the practical implications of music research (music-therapy, education). The class will be run as a seminar, and students will work in groups, do presentations in class, read “primary-source” materials, and learn to think critically about music research methods.

The course is structured in three parts:

- Part I: Introduction to the auditory nervous system, human brain, and neuroimaging methods. How does the brain process music? What are the pro and cons of the different methods? How can I choose the best method to address my research question?
- Part II: Music, emotion, & cognition: Neural mechanisms. **What does music teach us about the human brain?** How neuroimaging research has harnessed music to understand the workings of the human brain?
- Part III: Applications of music neuroscience: Examples from therapy, education, personal music listening, and marketing. How can music neuroscience inform and be employed in practical settings?

At the end of the course students will:

- have the foundational knowledge of how music affects brain function
- be familiar with fundamentals of the auditory nervous system and the brain
- be able to identify the best neuroimaging method to address a research question
- cultivate analytical skills through critical appraisals of "primary-source" literature published in peer-reviewed music, science, and medical journals
- be capable to harness music to test scientific hypotheses about human emotion & cognition
- be capable to create an interdisciplinary link between neuroscience and musicology (e.g., how can empirical neuroimaging studies benefit from musicology and vice versa?)
- be considerate of the potential implications of music research for therapy, education, personal music listening, marketing

Literatur:

Koelsch, S. (2012). *Brain and music*. John Wiley & Sons.

This book provides some general background and the organization for much of the course. In addition to this book, we will read a variety of articles each week.

Juslin, P. N., & Sloboda, J. (Eds.). (2011). *Handbook of music and emotion: Theory, research, applications*. Oxford University Press.

Levitin, D. J. (2006). *This is your brain on music: The science of a human obsession*. Penguin.

Peretz, I., & Zatorre, R. J. (Eds.). (2003). *The cognitive neuroscience of music*. Oxford: Oxford University Press.

Sacks, O. (2010). *Musicophilia: Tales of music and the brain*. Vintage Canada.

Williamson, V. (2014). *You are the music: How music reveals what it means to be human*. Icon Books Ltd.

Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption

53 474 Rhythmus, Rhythmuswahrnehmung und (micro-)timing

2 SWS
SE

3 LP
Mi

16-18

wöch.

AKU 5, 401

M. Zoeller

In dem Seminar werden theoretische Grundlagen der musik- und kognitionswissenschaftlichen Forschung zu Rhythmus und Rhythmuswahrnehmung erarbeitet, zunächst in Form von Begriffsklärungen, also was versteht man unter Rhythmus, Metrum, Puls, beat (Bilmes, 1992; Fitch, 2013), microtiming, expressive timing (Repp, 1990 u. 1992), feel und groove (Gerischer, 2011; Pfeleiderer, 2011; Keil, 2011). In einem weiteren Teil werden Rhythmuswahrnehmung (Palmer u. Krumhansl, 1990) und speziell die kognitionswissenschaftlichen Aspekte der Zeitwahrnehmung (Wittmann, 2011; ders. u. Pöppel, 1999/2000; dies., 2000), verschiedener Zeitskalen und der mentalen Repräsentation von visuellen und akustischen Inhalten (Singer, 1994 u. 2000) behandelt.

Nach einer Einführung in die empirische Forschung zu microtiming (Polack et al., 2016; Neuhoﬀ et al., 2017) und humanize in Musikproduktionsprogrammen (Hennig et al., 2011; Senn et al., 2017) wird ein Vergleichsexperiment mit nach verschiedenen Methoden rhythmisch modulierten Loops als praktische Übung durchgeführt und statistisch ausgewertet. Am Ende des Seminars sollen die Ergebnisse zusammengefasst präsentiert, diskutiert und in einen Kontext gestellt werden (z.B. Clayton, 2012).

Literatur:

Aschersleben, G. u. Müller, K. Rhythmus – ein interdisziplinäres Handbuch, Verlag Hans Huber 2000.

Bilmes, J. A Model for Musical Rhythm, Proceedings of the ICMC, San Jose CA 1992.

Clayton, M. What is Entrainment? Definition and applications in musical research, Empirical Musicology Review, Vol.7 Nr. 1–2, 2012.

Desain, P. u. Windsor, L. Rhythm perception and production (Studies on New Music Research), Verlag Swets & Zeitlinger 2000.

Fitch, T. Rhythmic cognition in humans and animals: distinguishing meter and pulse perception, Frontiers in Systems Neuroscience, 7:68, 2013, publ. online Oct. 2013, doi: 10.3389/fnsys.2013.00068

Gerischer, C. Groove – magische Momente – Versuch einer rationalen Annäherung, in: PopScriptum 11 – The Groove Issue, Schriftenreihe hrsg. vom Forschungszentrum Populäre Musik der HU Berlin, 2010.

Hennig, H., Fleischmann, R., et al. (2011), The Nature and Perception of Fluctuations in Human Musical Rhythms, PLoS ONE6(10): e26457. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0026457>

Keil, C. Defining „Groove“, in: PopScriptum 11 – The Groove Issue, Schriftenreihe hrsg. vom Forschungszentrum Populäre Musik der HU Berlin 2010.

Neuhoﬀ, H., Polak, R. u. Fischinger, T. Perception and Evaluation of Timing Patterns in Drum Ensemble Music from Mali, Music Perception, Vol. 34, issue 4, 2017, S. 438 ff.

Palmer, C. u. Krumhansl, C.L. Mental Representations for Musical Meter, Journal of Experimental Psychology: Human Perception and Performance, Vol.16, 4, 1990.

Pfeleiderer, M. Dimensionen der Groove-Erfahrung. Eine empirische Studie, in: PopScriptum 11 – The Groove Issue, Schriftenreihe hrsg. vom Forschungszentrum Populäre Musik der HU Berlin 2010.

Polak, R., London, J. u. Jacoby, N. Both Isochronous and Non-Isochronous Metrical Subdivision Afford Precise and Stable Ensemble Entrainment: A Corpus Study of Malian Jembe Drumming, Frontiers in Neuroscience, Vol. 10, June 2016, doi: 10.3389/fnins.2016.00285

Repp, B.H. Patterns of expressive timing in performances of a Beethoven minuet by nineteen famous pianists. Journal of the Acoustical Society 88, 1990, S.622 ff.

ders. Probing the cognitive representation of musical time: Structural constraints on the perception of timing perturbations, Cognition 44, 1992, S.241 ff.

Senn, O., Bullerjahn, C., Kilchenmann, L. u. Georgi, R. von. Rhythmic Density affects Listeners' Emotional Response to Microtiming, *frontiers in Psychology*, Vol. 8, Art. 1709, October 2017.

Singer, W. Wahrnehmen ist das Verifizieren von vorausgeträumten Hypothesen, in: Rötzer, F. (Hrsg.) *Vom Chaos zur Endophysik* – Wissenschaftler im Gespräch, Klaus Boer Verlag 1994.

Wittmann, M. *Frontiers in Integrated Neuroscience*, 5:66, 2011, publ. online: Oct,18, 2011, doi: 10.3389/fnint.2011.00066

ders. u. Pöppel, E. Temporal Mechanisms of the Brain as Fundamentals of Communication – With Special Reference to Music Perception and Performance, *Abstract, Musicae Scientiae Fall*, 3, 1999/2000, S.13 ff.

dies., *Hirnzeit – Wie das Gehirn Zeit macht*, in dies. (Hrsg.), *Dauer, Simultaneität, Echtzeit*, Band 151, Juli bis September 2000, S. 85 ff, http://additor.hbk-bs.de/home/Binaries/Binary8065/Wittmann_Poeppel_Hirnzeit.pdf

Zoeller, M. Patentschrift, Bezeichnung: Vorrichtung und Verfahren zur Modulation von digitalen Audiosignalen, Deutsches Patent- und Markenamt DE 10 2010 061 367, München 2013.

53 479 Programm Musik – Streifzüge durch ein umstrittenes Genre

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Do	16-18	wöch.	AKU 5, 501	A. Stollberg

Programmmusik genießt einen ambivalenten Ruf: Einerseits von erstaunlicher Streuweite, wie Klaus Schneiders einschlägiges Lexikon belegt (siehe Literatur), haftete ihr seit dem Aufkommen der „Idee der absoluten Musik“ im Zeitalter der Frühromantik doch der Makel des Inferioren an. Instrumentalwerke, so Ludwig Tieck, dürften „sich an keine Geschichte und an keine [sic!] Charakter“ fesseln, sondern müssten „in ihrer rein-poetischen Welt“ bleiben. Musik finde ihr Genügen in sich selbst, da sie aus einem „Geisterreich“ jenseits der materiellen Welt stamme, und alle Versuche, mit den körperlosen Tönen und Harmonien spezielle „Begebenheiten darzustellen“, seien „lächerliche Verirrungen“ (E. T. A. Hoffmann). Zuvor schon, in den ästhetischen Debatten des späten 18. Jahrhunderts, hatte sich die Ansicht etabliert, dass der „Ausdruck“ (von Gefühlen) dem bloß äußerlichen „Malen“ mit den Mitteln der Tonkunst unbedingt vorzuziehen sei (Johann Jakob Engel, *Über die musikalische Malerei*, 1780). Mit Goethes Worten: „Den Donner in Musik nachzuahmen, ist keine Kunst, aber der Musiker, der das Gefühl in mir erregt, als wenn ich donnern hörte, würde sehr schätzbar sein.“ Noch in dem Motto, das Beethoven 1808 seiner *Sechsten Sinfonie*, der *Pastorale*, voranstellte, scheint diese Prämisse überdeutlich nachzuhallen: „Mehr Ausdruck der Empfindung als Malerei.“ Gleichzeitig aber wurde die Programmmusik – bei Hector Berlioz und Franz Liszt, anknüpfend an die Konzertouvertüren Felix Mendelssohn Bartholdys – im 19. Jahrhundert auch zum eigentlichen Träger des Fortschrittsgedankens erkoren, und zwar in dem Sinne, dass nur hier das Schaffen Beethovens mit seiner Ausgestaltung „poetischer Ideen“ fruchtbar weitergeführt werden könne, während das (angeblich) schematische Fixiertbleiben auf „absolut-musikalischen“ Formen in den – von Richard Strauss so bezeichneten – „Musiziersinfonien“ eines Johannes Brahms nichts als Sterilität erzeuge. Als prominenter Verfechter dieser Auffassung trat, wie erwähnt, Richard Strauss hervor, für den Musik ohne äußeren Anknüpfungspunkt schlechterdings nicht denkbar war, während sein Zeitgenosse (und Antipode) Gustav Mahler auf signifikante Weise zwischen den Polen „absoluter“ und „tondichterischer“ Musik lavierte, teilweise detaillierte Programme für seine Sinfonien entwarf, sich dann aber gegen ihre Publikmachung verwahrte, was in der Forschung einerseits Überlegungen zur Kategorie „geheimer Programmmusik“ nach sich zog (Constantin Floros), andererseits den Gedanken musikalischer Narrativität „between absolute and program music“ forcierte (Anthony Newcomb im Anschluss an Walter Wiora und Ludwig Finscher).

Die Vorlesung möchte – über den deutschen Sprachraum hinaus (besonders auch mit Blick auf Frankreich, von Hector Berlioz bis Paul Dukas) – einen Streifzug durch das Genre der Programmmusik unternehmen, angefangen bei den auf imitative Wirkung zielenden Stücken Heinrich Ignaz Franz Bibers und François Couperins sowie bei Johann Kuhnau *Musicalischen Vorstellungen einiger biblischer Historien* (1700) bis zu Beispielen der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Die Analyse exemplarisch ausgewählter Partituren und ihre Reflexion anhand musikästhetischer Texte sollen dabei stets ineinandergreifen.

Auf spezielle Literatur zu den behandelten Werken und Komponisten wird in den jeweiligen Sitzungen hingewiesen. Zur allgemeinen Einführung seien empfohlen (in der Chronologie der Erscheinungsdaten):

Literatur:

- Otto Klauwell, *Geschichte der Programmmusik. Von ihren Anfängen bis zur Gegenwart*, Leipzig 1910
- *Programmmusik. Studien zu Begriff und Geschichte einer umstrittenen Gattung*, hrsg. von Constantin Floros, Hans Joachim Marx und Peter Petersen, Laaber 1983 (*Hamburger Jahrbuch für Musikwissenschaft* 6)
- Monika Fink, *Musik nach Bildern. Programmbezogenes Komponieren im 19. und 20. Jahrhundert*, Innsbruck 1988 (*Innsbrucker Beiträge zur Musikwissenschaft* 13)
- Michel Chion, *Le poème symphonique et la musique à programme*, Paris 1993
- Richard James Will, *Programmatic Symphonies of the Classical Period*, Diss. Cornell University 1994
- Thomas Steiert, *Das Kunstwerk in seinem Verhältnis zu den Künsten. Beziehungen zwischen Musik und Malerei*, Frankfurt am Main u. a. 1995 (*Europäische Hochschulschriften* 36/144)
- Michael Philipp, *Läppische Schildereyen? Untersuchungen zur Konzeption von Programmmusik im 18. Jahrhundert*, Frankfurt am Main u. a. 1998 (*Europäische Hochschulschriften* 36/178)
- Klaus Schneider, *Lexikon Programmmusik*, 2 Bände, Kassel u. a. 1999/2000
- Siglind Bruhn, *Musical Ekphrasis. Composers Responding to Poetry and Painting*, Hillsdale/NY 2000 (*Interplay. Music in Interdisciplinary Dialogue* 2)
- Lawrence Casler, *Symphonic Program Music and Its Literary Sources*, Lewiston 2001 (*Studies in the History and Interpretation of Music* 75a/75b)
- Richard James Will, *The Characteristic Symphony in the Age of Haydn and Beethoven*, Cambridge 2002
- Damien Ehrhardt, *Les relations franco-allemandes et la musique à programme, 1830–1914*, Lyon 2009
- Klaus Schneider, *Länder und Völker in der Programmmusik. Ein bibliographisches Lexikon*, Köln 2012
- Jonathan Kregor, *Program Music*, Cambridge 2015

53 480 Musikalische Komik

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12-14	wöch.	AKU 5, 401	A. Stollberg

Musikalische Komik ist für die analytische und ästhetische Betrachtung ein undankbares Feld: Ein Witz wird bekanntlich nicht besser, wenn man ihn erklärt. Dennoch lohnt es sich, den Blick darauf zu richten, wie seit dem 16. Jahrhundert Wirkungen des Komischen in der Musik angestrebt und realisiert wurden – teilweise so, dass es sich um geistreiche Scherze für Eingeweihte handelte, die nur vor dem Hintergrund der jeweiligen musiksprachlichen Konventionen und ihrer genauen Kenntnis verständlich waren, teilweise aber auch so, dass sie noch heute unmittelbar zum Lachen reizen. Über allem steht dabei eine Frage, die von Kant

und Schopenhauer bis Freud und Bergson – und natürlich schon früher – immer wieder zum Nachdenken animierte: Was macht eigentlich das „Wesen“ eines Witzes aus? Welche Bedingungen müssen erfüllt sein, welche Faktoren zum Tragen kommen, damit wir etwas als lustig empfinden, schmunzeln oder in schallendes Gelächter ausbrechen? Und wie steht es mit jener komplexen Kategorie des Humors, die das Komische in sich einschließt, aber doch auch darüber hinausgreift, insofern sie nicht nur einen momenthaften Effekt, sondern eine generelle Haltung, gegebenenfalls sogar eine „Weltanschauung“ impliziert?

Diesen und anderen Fragen wollen wir unter Bezugnahme auf exemplarische Werke verschiedener Gattungen von Instrumentalmusik und Lied bis Oper und Film nachgehen. Am Beginn des Seminars sollen Modelle und Theorien des Komischen allgemein sowie speziell des Komischen in der Musik erörtert werden, um sie anschließend (über Referate) anhand ausgewählter Beispiele zu überprüfen.

Auf Literatur zu den behandelten Werken und Komponisten wird im Seminar hingewiesen. Zur allgemeinen Einführung seien empfohlen (in der Chronologie der Erscheinungsdaten):

Literatur:

- Edgar Stel, *Die Komische Oper. Eine historisch-ästhetische Studie*, Stuttgart [1912]
- Michael Stille, *Möglichkeiten des Komischen in der Musik*, Frankfurt am Main u. a. 1990 (Europäische Hochschulschriften 36/52)
- Lach- und Clownstheater. *Die Vielfalt des Komischen in Musik, Literatur, Film und Schauspiel*, hrsg. von Gerd Koch und Florian Vassen, Frankfurt am Main 1991 (Wissen und Praxis 38)
- Gretchen A. Wheelock, *Haydn's Ingenious Jestings with Art. Contexts of Musical Wit and Humor*, New York u. a. 1992
- Laurie-Jeanne Lister, *Humor as a Concept in Music. A Theoretical Study of Expression in Music, the Concept of Humor and Humor in Music with an Analytical Example: W. A. Mozart, „Ein musikalischer Spass“, KV 522*, Frankfurt am Main u. a. 1994 (Publikationen des Instituts für Musikanalytik Wien 2)
- Mirjam Schadendorf, *Humor als Formkonzept in der Musik Gustav Mahlers*, Stuttgart u. a. 1995
- *Zeitgenössische Komische Oper. Positionen von Komponisten, Schriftstellern und Interpreten zur 3. Ligerzer Opernwerkstatt 2007*, hrsg. von Titus Engel u. a., Saarbrücken 2010
- *Musik und Humor. Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung in der Musik. Wolfram Steinbeck zum 60. Geburtstag*, hrsg. von Hartmut Hein u. a., Laaber 2010 (Spektrum der Musik 9)
- Stefan Balzer, *Wo ist der Witz? Techniken zur Komikerzeugung in Literatur und Musik*, Berlin 2013 (Allgemeine Literaturwissenschaft – Wuppertaler Schriften 18)
- *Musikalischer Humor als ästhetische Distanz?*, hrsg. von Ute Jung-Kaiser u. a., Göttingen 2015 (Symposia / 15. Internationaler Kongress der Gesellschaft für Musikforschung 1)
- Maria Goeth, *Musik und Humor. Strategien, Universalien, Grenzen*, Hildesheim u. a. 2016 (Studien und Materialien zur Musikwissenschaft 93)
- *Komik. Ein interdisziplinäres Handbuch*, hrsg. von Uwe Wirth, Stuttgart 2017
- *Le rire en musique*, hrsg. von Muriel Joubert und Denis Le Touzé, Lyon 2017

53 483 Adaptionen: Musik im Medienwechsel

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.	AKU 5, 501	J. Müller

Als Adaption bezeichnet die neuere Adaptionforschung sowohl den Prozess als auch das Resultat einer bewussten, kenntlich gemachten Transposition eines Werkes (Roman, Gedicht, Drama, Oper etc.) in ein anderes Genre oder Medium. Während der Fokus der Adaptation Studies zunächst primär auf Verfilmungen kanonischer literarischer Werke gerichtet war, umfasst ihr Forschungsbereich inzwischen vielfältige intermediale und transkulturelle Adaptionen, wobei auch Oper, Ballett, Musical, Filmmusik und andere musikalische Genres sporadisch thematisiert werden. Das Seminar knüpft hier an, indem es Musik bzw. musikalische Werke als Gegenstand, Medium und Thema von Adaptionen beleuchtet. Als Beispiele dienen u.a. Opern, die auf literarische Stoffe zurückgreifen (Benjamin Britten's *Death in Venice*, 1973), Opernverfilmungen (Benoît Jacquot's *Tosca*, 2001), Musical-Adaptionen von Opern (*Carmen Jones*, 1943), Programmmusik (Alexander Zemlinskys *Die Seejungfrau*, 1905) bis hin zu Hans Zenders *Schuberts „Winterreise“* (1993) und Hans Werner Henzes Rezital *El Cimarrón* (1970), für das Hans Magnus Enzensberger die von dem kubanischen Schriftsteller und Ethnologen Miguel Barnet aufgezeichnete Geschichte eines kubanischen Sklaven adaptierte.

Literatur:

Maria Citron, *Opera on Screen*, New Haven u.a.: Yale University Press, 2000

Linda Hutcheon, *A Theory of Adaptation*, New York u.a.: Routledge, 2006

Thomas Leitch (Hrsg.), *The Oxford Handbook of Adaptation Studies*, Oxford: Oxford University Press, 2017

Léonard Rosmarin, *When Literature Becomes Opera: Study of a Transformational Process*, Amsterdam u.a.: Rodopi, 1999

Massimiliano Sala (Hrsg.), *From Stage to Screen: Musical Films in Europe and United States (1927–1961)*, Turnhout: Brepols, 2012

Modul VII: Praxisorientierung und Exkursion

53 448 Einführung in die Klanganalyse populärer Musik – Methodenseminar (mit Exkursion)

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 401	J. Gálvez

detaillierte Beschreibung siehe S. 349

53 449 Einführung in den Computernotensatz mit Finale

2 SWS	3 LP				
PL	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 220	T. Hoffmann

Nur selten kommen moderne lexikalische Definitionen der Begriffe »Notenschrift« oder »Notation« ohne deren Markierung als notwendige Bedingung für die Entstehung komplexer Kompositionen aus. Tatsächlich bewirkte seit der Antike das Streben nach Reproduzierbarkeit und Fixierung akustisch-musikalischer Zustände die Entstehung stets neuer, an vorherrschende Kompositions- und Aufführungspraktiken angepasster Notationssysteme. Mit der Erfindung des Notendrucks in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts und dessen beständiger Weiterentwicklung traten musikalische Erzeugnisse schließlich in die kommerziellen Strukturen eines behände expandierenden Marktes ein. Im Zuge des nun aufkommenden Musikverlagswesens etablierte sich zudem der Beruf des *Notensetzers* (ab dem 18. Jh.: des *Notenstechers*) als anerkanntes Handwerk. Bis heute kommt sogenannten *Notengraphikern* – nun unter reichlich veränderten Umständen – eine wichtige, kommerziell nutzbare Position in der Entstehung von Musikeditionen zu. Dabei ist ihre Tätigkeit v. a. durch den professionalisierten Umgang mit den Computernotensatzprogrammen *Finale* und/oder *Sibelius* geprägt. Grundkenntnisse im digitalen Notensatz stellen heute nicht zuletzt für Musikwissenschaftler*innen wichtige Zusatzqualifikationen dar, mithilfe derer sich nicht selten neue Berufsperspektiven auf tun.

Am Beispiel des Notensatzprogramms *Finale 2014.5* führt der Kurs mittels angeleiteter Notensatzübungen schrittweise in die Nutzung der vielfältigen Funktionen des Programms ein. Erstellt werden u. a. Klaviersätze, Partituren kammermusikalischer Werke sowie Ausschnitte ganzer Orchesterpartituren; auch eine Reihe von Sonderformen (wie Leadsheets oder Gitarrentabulaturen) werden thematisiert. Ein weiteres Augenmerk liegt auf der digitalen Weiterverarbeitung der erstellten Partituren (für Hausarbeiten, Publikationen etc.).

Der Kurs findet in der Mediathek/Phonothek (Raum 201; Durchgang zu Stefan Kaiser, Eingang über die Bibliothek) statt. Eigene Notebooks können nach Absprache mitgebracht werden.

Die Anzahl der Teilnehmer*innen ist auf zehn Studierende begrenzt. Daher ist eine verbindliche Anmeldung per Mail an tim.martin.hoffmann@hu-berlin.de nötig. Die Vergabe der Plätze erfolgt nach der Reihenfolge des Anmeldeeingangs.

Literatur:

Gould, Elaine, *Hals über Kopf. Das Handbuch des Notensatzes*, dt. Fassung von Arne Muus und Jens Berger, London: Edition Peters u. a., 2014.

Read, Gardner, *Music notation. A manual of modern practice*, New York: Taplinger, ² 1979.

Stone, Kurt, *Music notation in the twentieth century. A practical guidebook*, New York u. a.: Norton, 1980.

Schwalgin, Stefan, *Finale. Einstieg in die Praxis*, Ziegenhagen: Klemm, 2006.

53 450 Schlaglichter und Dirigentenbilder. Dirigiergesten als analytische »Wegweiser« bei Carlos Kleiber

2 SWS

3 LP

PL

Do

12-14

wöch.

AKU 5, 501

T. Hoffmann

Kaum eine Figur des modernen Konzertlebens (allenfalls noch die des Virtuosen) magnetisiert zuverlässiger gleichermaßen globale Pilgerscharen von Musikenthusiasten, kritische Stimmen des Musikjournalismus' und Musikforschende der unterschiedlichsten Fachbereiche als die des Dirigenten. Musikhistorisch betrachtet, vor allem bis Mitte des 19. Jahrhunderts als Leiter der Aufführung eigener Werke, kommt dem Dirigenten eine – im vielfältigsten Wortsinne – *ver-mittelnde* Rolle zu: Als Mittler zwischen Komposition und Realisation, zwischen Komponist und Publikum, zwischen Partitur und Klang wirkt sich seine Gegenwart nicht bloß auf die vermittelnde Organisation der einzelnen Musizierenden, sondern vor allem auch auf die musikalische Mitteilung als solche aus. Gleichsam symbiotisch scheinen in diesem Sinne gar manche Dirigenten vermittelst rezeptionsgeschichtlich bedeutender Aufnahmen mit ihrem Repertoire verbunden. Den besonderen Reiz der modernen Dirigentenfigur bedingt wohl genau diese Verquickung von Koordination, Interpretation und Rezeption, die auch renommierte Musikforschende bisweilen zu hierarchisierenden und mythisierenden Deutungen reizte. Wenn Carl Dahlhaus konstatiert, dass »in der imperialen Geste des Kapellmeisters [...] die Gebärde des Feldherrn [steckt], der über seine Truppen gebietet, und zugleich die des Zauberers, der ein Wunderreich [...] beschwört« (Dahlhaus, »Der Dirigent als Statthalter«, in: *NZfM* 137 (1976)), so weist seine Wortwahl auf das eigentliche Faszinosum hin: Der exponierte Status des Dirigenten wie die bisweilen faszinierende Wirkung des musikalischen Realisats speisen sich primär aus seinem »Schlag« als seines angestammten Kommunikationsmediums, dem Zusammenspiel seiner Gesten, gelegentlich sogar einem einzigen »Wink«, der gleichsam als »Wegweiser« zu gesteigertem Musikverständnis fungieren kann.

Am Beispiel Carlos Kleibers – in vielerlei Hinsicht eines der exponiertesten Dirigenten der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts – soll weitergehenden theoretischen Überlegungen solcher Art nachgespürt werden. Unter der Kernfrage, inwieweit Dirigiergesten und Interpretationen eine analytische Kategorie darstellen, werden ausgewählte Aufnahmen Carlos Kleibers (in Ton und Bild) analytisch mit den dazugehörigen Werken seines Repertoires »verschrankt« werden. Einen Einblick in (technische) Grundzüge des Dirigierens und deren historische Situierung wird dies gleichermaßen einschließen wie einen Überblick über Biographie und Repertoire Carlos Kleibers. Methodisch werden die Analysen, die freilich nur diskrete *Schlag* lichter auf die Werke werfen können, an die Nahtstelle zwischen »traditioneller« – werkimmanenter – musiktheoretischer Analyse und Interpretationsanalyse führen. Dies setzt musiktheoretische Grundkenntnisse (Allgemeine Musiklehre/Harmonielehre und Kontrapunkt) ebenso voraus wie Interesse an (technisch gestützten) Methoden der Interpretationsanalyse (z. B. *Sonic Visualiser*) und systematischen Forschungsansätzen. Im Sinne eines anschaulichen empirischen Nachvollzugs letzterer Ansätze – wie womöglich gemeinsam erarbeiteter eigener Hypothesen – ist eine Kooperation mit dem hausinternen *Erich von Hornbostel Audio Emergence Lab* vorgesehen.

Literatur:

Barber, Charles, *Corresponding with Carlos. A biography of Carlos Kleiber*, Lanham u. a.: Scarecrow Press, 2011.

Danuser, Hermann (Hrsg.), *Musikalische Interpretation*, Laaber: Laaber, 1992 (Neues Handbuch der Musikwissenschaft, Bd. 11).

Drexel, Christina, *Carlos Kleiber. ... einfach, was dasteht!*, Köln: Dohr, 2010.

Fischer, Jens Malte, *Carlos Kleiber – der skrupulöse Exzentriker*, Göttingen: Wallstein, 2007 (Kleine Bibliothek der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, Bd. 1).

Mattheson, Johann, *Der vollkommene Capellmeister*, Studienausgabe im Neusatz des Textes und der Noten, hrsg. von Friederike Ramm, Kassel u. a.: Bärenreiter, 1999.

Schaper, Heinz-Christian, *Dirigieren compact. Grundwissen und Übungen*, Mainz u. a.: Schott, 2005.

Scherchen, Hermann, *Lehrbuch des Dirigierens*, Leipzig: Weber, 1929.

Schünemann, Georg, *Geschichte des Dirigierens. Mit vielen Orchesterplänen*, Leipzig: Breitkopf & Härtel, 1913.

Stollberg, Arne, Jana Weißenfeld, Florian Henri Besthorn (Hrsg.), *Dirigentenbilder. Musikalische Gesten – verkörperte Musik*, Basel: Schwabe, 2015.

Wagner, Richard, *Über das Dirigieren*, Leipzig: Insel, 1914.

Werner, Alexander, *Carlos Kleiber. Eine Biografie*, Mainz: Schott, ² 2010.

Wöllner, Clemens, *Zur Wahrnehmung des Ausdrucks beim Dirigieren. Eine experimentelle musikpsychologische Untersuchung*, Münster: Lit, 2007.

53 456 Mensuralnotation
 2 SWS 3 LP
 UE Di 10-12 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

53 460 Grundlagen der Jazzharmonik und des Jazzarrangements
 2 SWS 3 LP
 UE Mo 10-12 wöch. AKU 5, 401 M. Entin
detaillierte Beschreibung siehe S. 348

53 462 Grundlagen des Orchestermanagements
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 10-12 wöch. AKU 5, 501 A. Moritz

Die Anforderungen und Rahmenbedingungen im Orchestermanagement sind vielschichtig. Da es keinen klar definierten Ausbildungsweg hin zum Orchestermanagement gibt, ist das Lernen aus der Praxis umso wichtiger. Praxisnahes Lernen bildet auch den Schwerpunkt dieses Seminars, steht doch im Berufsalltag am Ende immer die Notwendigkeit, sich qualifiziert mit den Realitäten auseinandersetzen zu können.

Folgende Themenfelder sollen hierfür geschult werden:

- Führen einer Organisation mit einem Budgetvolumen von mehreren Millionen Euro pro Jahr und einem Personalstamm von oft mehr als 100 Mitarbeitern
- optimale Nutzung der tarifrechtlichen Möglichkeiten im Sinne des Arbeitgebers bei der Disposition
- Programmgestaltung
- Führen von Honorarverhandlungen mit den Agenturen internationaler Künstler
- konstruktive interne Gremienarbeit
- motivierende Mitarbeiterführung, Konfliktlösungsstrategien
- Grundlagen zum Thema „Kommunikation und ggf. Mediation in einem Künstlerkollektiv“
- Strategien zur Jobsuche im Bereich Kulturmanagement/„Netzwerkarbeit in eigener Sache“

Wichtiger Leitfaden für diese Lehrveranstaltung ist, dass die Fragen der praktischen Umsetzung der genannten Themenfelder stets im Vordergrund des Seminars stehen (Andreas Moritz ist Orchestermanager an der Komischen Oper Berlin und kann daher Erfahrungen seines Berufsalltags vermitteln). Einen weiteren wichtigen und praxisnahen Baustein bildet die Erörterung von Rechtsfragen aus dem Alltag des Orchestermanagements.

53 463 Berufsfeld Opernregie – praktische Regie-Übungen
 2 SWS 3 LP
 BS Fr 16:00-19:30 Einzel (1) AKU 5, 501 S. Leupold
 Sa 10:00-13:30 Einzel (2) AKU 5, 501 S. Leupold
 Fr 16:00-19:30 Einzel (3) AKU 5, 501 S. Leupold
 Sa 10:00-20:30 Einzel (4) AKU 5, 501 S. Leupold
 So 11-19 Einzel (5) AKU 5, 501 S. Leupold
 1) findet am 15.06.2018 statt
 2) findet am 16.06.2018 statt
 3) findet am 06.07.2018 statt
 4) findet am 07.07.2018 statt
 5) findet am 08.07.2018 statt

Das Seminar findet in zwei intensiven Wochenendblöcken statt und beschäftigt sich mit allen Aspekten des Berufs „Opernregisseur/in“. Jenseits der künstlerisch-konzeptionellen Vorarbeit bestimmen viele Aufgaben aus dem administrativen und technischen Bereich den Arbeitsalltag dieses Berufs. Sie werden eingangs zwar vorgestellt - das Hauptthema dieses vor allem praktischen Seminars ist aber die tatsächliche Regie- und Probenarbeit. Es wird erprobt, wie sich eine Opernszene auf die Bühne bringen lässt. **Die Teilnehmer/innen inszenieren sich dabei gegenseitig, sind nicht nur Regisseur/in, sondern übernehmen nach Möglichkeit auch wechselseitig eine Rolle und/oder singen im Chor und/oder leiten eine Szene musikalisch als Klavierbegleiter/in.**

Welche Szenen erarbeitet werden, entscheidet sich, nachdem die musikalischen Fertigkeiten der Teilnehmer/innen absehbar sind. Weder gesangliche noch pianistische Perfektion ist von Nöten, jedes Singen auf erkennbaren Tonhöhen ist absolut ausreichend und das Ziel alleine die szenische Umsetzung. Werke des 17. oder 18. Jahrhunderts bieten sich an, aber natürlich ist auch anderes Repertoire möglich.

Der erste Wochenend-Block dient zur Einführung in die Materie und zur Verteilung der zu inszenierenden Szenen auf die Teilnehmer/innen, die dann bis zum zweiten Wochenende ein Regiekonzept für ihre Szene entwickeln sollen.

Am zweiten, längeren Wochenende wird jede/r Studierende eine kurze Musiktheater-Szene inszenieren. Er/Sie hat ein Konzeptpapier verfasst, das die ausgewählte Szene als Teil einer grob angedachten Inszenierung des gesamten Werks begreift, führt die Darsteller/innen kurz in seine Inszenierung ein und erarbeitet dann mit ihnen eine Szene. Wer nicht an der Szene beteiligt ist, beobachtet die Probe oder assistiert dem/der Regieführenden. Nach Beendigung des Seminars fasst dieser/e in einem Résumé das Wesentliche seiner Probe zusammen, benennt, was im Vergleich zum Konzeptpapier am Ende tatsächlich auf der Bühne stattfand und reflektiert die Gründe, die zum Probenverlauf geführt haben.

Das entsprechende Werk wird bis Mitte Mai 18 bekannt gegeben, so dass genug Zeit für die Vorbereitung bleibt. Voraussetzung für die Probenarbeit ist, dass die kurzen Szenen auswendig gesungen werden können.

Organisatorisches:

Schriftliche Anmeldung erforderlich unter leupold.regie@gmx.de

Termine: (im Vorfeld: musikalische Einstudierung)
 Fr, 15.6. 16.00 - 19.20 Sa., 16.6. 10.00 - 13.20

Fr, 6.7. 16.00 – 19.20

Sa., 7.7. 10.00 – 13.20/ 14.30 – 17.50/ 19.00 – 20.30 So., 8.7. 11.00 – 14.20/ 15.30 – 18.50

53 469 Forschen lernen mit Musik und Gehirn

2 SWS
PSE

3 LP
Fr

10-12

wöch.

AKU 5, 401

M. Küssner

In diesem Seminar werden Studierende in Kleingruppen eigene Forschungsprojekte zu einem musikpsychologischen Thema durchführen. Ziel ist es, dass die Studierenden den gesamten Forschungsprozess von Forschungsidee über Definition einer Forschungsfrage, Operationalisierung, Datenerhebung und -analyse bis hin zur Publikation ihrer Ergebnisse durchlaufen.

Zugangsvoraussetzungen:

- geeignet für Studierende, die bereits Vorkenntnisse in Musikpsychologie und/oder quantitativer Datenanalyse haben
- hohe Motivation und Selbstständigkeit
- starkes Interesse an musikpsychologischen Fragestellungen

Literatur:

Ashley, R., & Timmers, R. (Eds.). (2017). *The Routledge Companion to Music Cognition*. Taylor & Francis.

Field, A. (2012). *Discovering statistics using R*. Sage publications.

Organisatorisches:

ANMELDUNG PER EMAIL BIS ZUM 16.04.2018 an mats.kuessner@hu-berlin.de.

(Anmeldung über AGNES ist NICHT hinreichend!)

53 470 Schreibwerkstatt

2 SWS
SE

3 LP
Di

10-12

wöch.

AKU 5, 501

N.N.

Wissenschaftliche Texte zu verfassen ist eine spezifische Technik, mit der man meistens erst im Studium konfrontiert wird und die nicht selten Befremden und hervorruft. Gerade über einen schwer in Worte zu fassenden Gegenstand wie Musik mit wissenschaftlicher Schärfe und Objektivität zu schreiben, erfordert einen souveränen Umgang mit Sprache und den Grundregeln des wissenschaftlichen Schreibens. Dabei ist die Sprache nicht nur Schmuck oder die rein formale Ebene einer wissenschaftlichen Arbeit, sondern im Gegenteil gelingt es nur durch und mit ihr, die eigenen Ideen klar und überzeugend darzustellen, Gegenstands-, Diskurs- und Argumentationsdimension schlüssig miteinander zu vermitteln. Die Entwicklung und Formulierung einer wissenschaftlichen Fragestellung gehören ebenso zu dieser Technik wie der Aufbau einer Argumentationslinie. In diesem Kurs werden wir in vielfältigen praktischen Übungen die Regeln des wissenschaftlichen Schreibens kennen und anwenden lernen. Andererseits soll den Studierenden Raum gegeben werden, anhand aktueller Schreibprozesse (Haus- und Abschlussarbeiten) individuelle Probleme vorzustellen, die wir gemeinsam besprechen und lösen werden. Ziel ist es, die Unsicherheiten im Umgang mit der wissenschaftlichen Sprache zu überwinden und dadurch die Sicht auf den Gewinn und das Vergnügen freizulegen, die in der Arbeit mit dem Text stecken.

Dieser Kurs eignet sich für Bachelor-Studierende ab dem dritten Semester und für alle Master-Studierenden.

Literatur:

Adler, Mortimer J./van Doren, Charles, *How to read a book. The Classic Guide to Intelligent Reading*, Touchstone 1972.

Esselborn-Krumbiegel, Helga, *Richtig wissenschaftlich schreiben, Wissenschaftssprache in Regeln und Übungen*, Ferdinand Schöningh, Paderborn 2016.

Nicolini, Maria, *Das unterschätzte Vergnügen. Schreiben im Studium*, Drava Verlag, Wien/Klangenfurt 2012.

Nicolini, Maria, *Wissenschaft ist Sprache. Form und Freiheit im wissenschaftlichen Sprachgebrauch*, Wieser Verlag, 2011.

Oertner, Monika/St. John, Ilona/Thelen, Gabriele, *Wissenschaftlich schreiben. Ein Praxisbuch für Schreibtrainer und Studierende*, Fink Verlag, Paderborn 2014.

53 475 Genua – Casa Paganini - InfoMus (mit Exkursion)

2 SWS
SE

3 LP
Do

18-20

Einzel (1)
Block+SaSo (2)

AKU 5, 401

J. H. Kim
J. H. Kim

1) findet am 19.04.2018 statt

2) findet vom 01.07.2018 bis 04.07.2018 statt

Das Forschungszentrum Casa Paganini - InfoMus, das 1984 an der *Univerità degli Studi di Genova* gegründet wurde, ist eines der international führenden Laboratorien im Bereich der empirischen Musikforschung. Mit einem Konzertsaal, das mit Motion-Capture-Systemen ausgestattet ist, bietet es die optimale Möglichkeit, musikbezogene Gesten zu erfassen und wissenschaftlich zu untersuchen. Außerdem werden dort musikalisch-künstlerische Projekte mit Einsatz multimedialer Systeme in Kooperation mit Komponist/innen und Medienkünstler/innen realisiert. Im Rahmen der Exkursion werden die Studierenden sich einen Überblick über die aktuellen Forschungsaktivitäten des Casa Paganini - InfoMus verschaffen und die Grundlagen der dort entwickelten Software *EyesWeb* praktisch vermittelt bekommen. Die viertägige Exkursion (3 Übernachtungen) nach Genua findet vom 1. bis 4. Juli 2018 statt.

Bemerkung:

Interessierte melden sich bitte bis spätestens 31. März 2018 per Email bei der Dozentin (jin.hyun.kim@hu-berlin.de) unter Angabe der Matrikelnummer und der Fächerkombination.

Exkursionskosten werden nur für Studierende erstattet, die noch nicht an einer Exkursion im Studiengang Musikwissenschaft teilgenommen haben. Die verfügbaren Plätze werden zuerst an Studierende vergeben, für die eine Exkursion verpflichtender Teil der Studienordnung ist.

53 484 Musikstadt Rom: Oper und Oratorium in Kirche, Theater und Adelspalast

2 SWS	3 LP					
EX	Di	11-12	Einzel (1)	AKU 5, 401		R. Erkens, J. Müller
	Mi	10-12	Einzel (2)	AKU 5, 304		R. Erkens, J. Müller
	Sa	10-18	Einzel (3)	AKU 5, 401		R. Erkens, J. Müller
			Block+SaSo (4)			R. Erkens, J. Müller

- 1) findet am 20.02.2018 statt
 2) findet am 18.04.2018 statt
 3) findet am 05.05.2018 statt
 4) findet vom 09.05.2018 bis 13.05.2018 statt

Was die Besonderheit der Musikstadt Rom ab der Frühen Neuzeit ausmacht, lässt sich wie in einem Brennglas anhand der Oper *Tosca* von Giacomo Puccini erfahren, die 1900 am römischen Teatro Costanzi uraufgeführt wurde. Nicht nur die Spielorte sind reale Orte eines „touristischen Rombildes“ (Kirche, Adelspalast, Staatsgefängnis), auch die thematische Verflechtung von Religion, Macht, Politik und Kunst spiegelt sich anhand drameninhärenter Musikformen, die wichtige Stationen der tragischen Handlung um die Sängerin Floria Tosca markieren: das *Te Deum* des ersten Finales etwa oder die weltliche Kantate, die Tosca vor der königlichen Schutzmacht des Papstes im Palazzo Farnese singt. Geistliche und weltliche Musikformen waren über Jahrhunderte im Kirchenstaat durch die Verschränkung von Kirche (als weltlichem Herrscher), Adel und europäischer Diplomatie geprägt. Ausgehend von der „Folie“ der römischen Oper *Tosca* versteht sich das Exkursionsseminar als Einführung in die Geschichte zweier Gattungen, die musikhistorisch eng miteinander verbunden sind und einen wesentlichen Bezug zu Rom haben: das Oratorium, in Rom „erfunden“ (17. Jahrhundert) sowie die Oper, die besonders ab den 1720er Jahren in Rom eine Blüte erlebte, die europäische Strahlkraft entfaltete. Exemplarische Orte wie Opernhäuser, Adelspaläste und Oratorien sollen in Rom besucht werden, um vor Ort und anhand exemplarischer Werke das Verständnis für die kulturpolitischen Hintergründe und die Spezifik der Musikstadt Rom zu wecken und zu vertiefen, die seit Jahrhunderten Reise- und Studienziel ausländischer Komponisten und Musiker war und ist. Teil des Exkursionsprogramms sind ein Opernbesuch im Teatro dell'Opera sowie ein Konzert in Renzo Pianos Auditorium. WICHTIG: Wir bitten alle Interessierten, sich bis zum 18. Februar per Mail bei Janina Müller (janina.mueller.1@hu-berlin.de) unter Angabe der Matrikelnummer, Studienordnung und Fächerkombination anzumelden. Die verfügbaren Plätze werden zuerst an Studierende vergeben, für die eine Exkursion verpflichtender Teil der Studienordnung ist. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 beschränkt. Eine erste organisatorische Vorbesprechung findet am 20. Februar von 11–12 Uhr in R. 401 statt.

53 490 Schreiben über Musik

2 SWS						
TU	Di	16-18	Einzel (1)	AKU 5, 304		P. Becker
	Sa	10-18	Einzel (2)	AKU 5, 304		P. Becker
	Sa	10-18	Einzel (3)	AKU 5, 501		P. Becker
	Sa	10-18	Einzel (4)	AKU 5, 304		P. Becker

- 1) findet am 17.04.2018 statt
 2) findet am 05.05.2018 statt
 3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 30.06.2018 statt

Im Rahmen des Tutoriums werden wir uns dem Verfassen von musikvermittelnden Texten widmen (z. B. Programmheft, Moderationstext etc.). Neben der Vertiefung allgemeiner Schreibkompetenzen sollen Eigenheiten der entsprechenden Textformate vermittelt werden. So werden einerseits einschlägige Textbeispiele unter die Lupe genommen und andererseits eigene Versuche betreut – von der Konzeption über die Recherche bis hin zum fertigen Text. Die erworbenen Fähigkeiten sollen schließlich umgesetzt werden und in praktische Projekte münden. Zur Auswahl stehen Kooperationen mit der UdK sowie mit dem HU-Chor und dem HU-Orchester.

Achtung: Die Teilnehmerzahl ist auf 15 begrenzt. Um vorherige Anmeldung (für Erstsemester bis zum 1. April 17) wird gebeten: patrick.becker@hu-berlin.de

Literatur:

Dahlhaus, Carl, *Gesammelte Schriften*, Bd. 9/10, hrsg. von Hermann Danuser, Laaber: Laaber, 2004.
 Gadamer, Hans-Georg, *Hermeneutik I. Wahrheit und Methode. Grundzüge einer philosophischen Hermeneutik*, Tübingen: Mohr Siebeck, 2010 (*Gesammelte Werke*, Bd. 1).
 La Roche, Walther von, *Einführung in den praktischen Journalismus. Mit genauer Beschreibung aller Ausbildungswege. Deutschland. Österreich. Schweiz*, hrsg. von Gabriele Hooffacker, Wiesbaden: Springer, 192013.
 Thorau, Christian, *Vom Klang zur Metapher. Perspektiven der musikalischen Analyse*, Hildesheim et al.: Olms, 2012.
 Trümpi, Fritz/Simon Obert, *Anklaenge 2015. Musikkritik. Historische Zugänge und systematische Perspektiven*, Wien: Mille Tre, 2015.

53 491 Was ist Nationalmusik? Ein Lektürekurs

2 SWS	3 LP					
PL	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 401		P. Becker

Diese Veranstaltung vermittelt Lesetechniken und Strategien zur Arbeit mit wissenschaftlichen Texten am Beispiel eines Literaturkorpus zur Nationalmusik.

Im Gegensatz zur Literaturwissenschaft, wo der Begriff der Nationalliteratur trotz zunehmender Kritik noch mit einigem Recht ausgesprochen werden kann, scheint sich in der Musikwissenschaft schon seit mehreren Jahrzehnten ein Konsens herausgebildet zu haben, der exemplarisch in Carl Dahlhaus' These festgehalten ist: «Die Kategorie [Nationalmusik] des 18. Jahrhunderts ist zwar rational, aber für den Zweck ungeeignet, die des 19. dagegen zwar für den Zweck geeignet, aber irrational.» (Dahlhaus 2000, S. 288). Aus der musikhistoriografischen Perspektive scheint es also sowohl wenig gewinnbringend als auch problembehaftet zu sein, Geschichte zu schreiben, die sich in den Grenzen einer Nation bewegt.

Der schlechte Stand, den die Kategorie der Nationalmusik in der deutschsprachigen Musikwissenschaft hat, erklärt sich einerseits aus ihrer rechtmäßigen Verbannung aus der Disziplin – nachdem verschiedene Ideen der deutschen Musik im Nationalsozialismus die Grundlage zu einer musikalischen Blut- und Bodenpolitik bildeten – und scheint andererseits, von einem aktuellen Standpunkt aus, durch die Kritik überkommener Denkmuster von Strömungen wie der postkolonialen Theorie einer zeitgemäßen Forschung nicht mehr adäquat zu sein.

Das Ziel des Kurses liegt jedoch nicht darin, Nationalmusik methodisch zu rehabilitieren, sondern den Begriff als Gegenstand musikwissenschaftlicher Forschung einzusetzen. Ein Blick über den Tellerrand der deutschsprachigen Musikwissenschaft zeigt deutlich, dass sowohl in der anglo-amerikanischen Musikwissenschaft als auch in verschiedenen Fächerkulturen Osteuropas und Russlands die Kategorie der Nationalmusik weiterhin Gegenstand wissenschaftlicher Untersuchungen ist. Die Aktualität der Kategorie beschränkt sich dabei keineswegs auf einen wie auch immer gearteten weltfremden Fachdiskurs, sondern wird genährt durch die Bedeutung, den der Begriff der Nationalmusik nicht nur bei Komponisten des 19. und 20. Jahrhunderts einnahm, sondern noch für ästhetische Konzeptionen diverser Avantgarden nach dem Zweiten Weltkrieg hatte. Die Annahme ist hier, dass es sich um ein vorschnelles Urteil der vermeintlich progressiveren deutschsprachigen Musikwissenschaft handelt, wenn hier – im Glaube an eine bereits erfolgte Überwindung kleinlicher Nationalismen zugunsten eines weltoffenen Universalismus – stets eine verirrte Fortführung der Herder'schen Überlegungen zur Theorie der Nation in der Musik vorliegen würde. Es gilt vielmehr, die Ausprägungen der Kategorie im Sinne eines Funktionsbegriffs zu untersuchen, als sie – in einer essentialistischen Verkehrung – für null und nichtig zu erklären.

Literatur:

Zur Einführung: Carl Dahlhaus, «Nationale und übernationale Musikgeschichtsschreibung», in: ders., Gesammelte Schriften, hrsg. von Hermann Danuser, Bd. 1: Allgemeine Theorie der Musik I. Historik, Grundlagen der Musik, Ästhetik, Laaber: Laaber, 2000, S. 287–302.

53 492 Batida de Lisboa – Die Musikmetropole Lissabon in Geschichte und Gegenwart

2 SWS 3 LP
EX

Block+SaSo (1)

S. Klotz,
M. Küssner

1) findet vom 20.09.2018 bis 23.09.2018 statt

Die Exkursion unternimmt urbane Feldforschung, um dem typischen Sound und musikalischen Lebensgefühl von Lissabon, der *Batida de Lisboa*, auf die Spur zu kommen. Dazu werden neben dem weltberühmten Musiksoziologie-Forschungszentrum CESEM auch die Gulbenkian-Stiftung, das Fado-Museum, die Nationalbibliothek und experimentelle Musikräume besucht. Portugiesische Forschungspartner mit langjährigen Verbindungen zum Institut stehen uns für die Vorbereitung und vor Ort zur Verfügung.

WICHTIG: Aus organisatorischen Gründen bitten wir alle Interessierten, sich bis zum 31.03.2018 per Mail bei Mats Küssner unter Angabe der Matrikelnummer, Studienordnung und Fächerkombination anzumelden (mats.kuessner@hu-berlin.de). In den darauffolgenden Wochen werden die Exkursionsdetails und der Termin zur verbindlichen Anmeldung bekanntgegeben.

Organisatorisches:

WICHTIG: Aus organisatorischen Gründen bitten wir alle Interessierten, sich bis zum 31.03.2018 per Mail bei Mats Küssner unter Angabe der Matrikelnummer, Studienordnung und Fächerkombination anzumelden (mats.kuessner@hu-berlin.de). In den darauffolgenden Wochen werden die Exkursionsdetails und der Termin zur verbindlichen Anmeldung bekanntgegeben.

53 494 Die Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik: Vergangenheit und Gegenwart der Neuen Musik (mit Exkursion)

2 SWS 3 LP
EX

Do	16-18	Einzel (1)	AKU 5, 304	U. Scheideler
Do	16-18	Einzel (2)	AKU 5, 304	U. Scheideler
Do	16-18	Einzel (3)	AKU 5, 304	U. Scheideler
Do	16-18	Einzel (4)	AKU 5, 304	U. Scheideler
Do	16-18	Einzel (5)	AKU 5, 304	U. Scheideler

1) findet am 19.04.2018 statt

2) findet am 24.05.2018 statt

3) findet am 21.06.2018 statt

4) findet am 28.06.2018 statt

5) findet am 05.07.2018 statt

Die 1946 erstmals veranstalteten Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik waren in den Anfangsjahren ein Ort wichtiger ästhetischer und kompositionstechnischer Debatten um die Neue Musik. Schon bald wurden sie zu einem Forum der Avantgarde um Karlheinz Stockhausen und Pierre Boulez. Inzwischen finden die Ferienkurse alle zwei Jahre statt, so auch im Sommer 2018 vom 14.7. bis 28.7.2018. Der Kurs gibt Gelegenheit, einige Debatten nachzuverfolgen und vor allem während etwa fünf Tagen im Juli heutigen Fragestellung des Komponierens vor Ort nachzugehen.

Die Anzahl der Plätze ist auf 10 begrenzt.

Der genaue Termin der Exkursion (ca. fünf Tage zwischen 14.7. und 28.7.) wird voraussichtlich Mitte April bekannt gegeben werden, wenn die öffentlichen Veranstaltungen und workshops feststehen.

Anmeldung für das Seminar bitte bis 15.4.2018 unter ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de. Eine verbindliche Anmeldung zur Exkursion muss dann in der ersten Sitzung am 19.4.2018 vorgenommen werden.

Prüfung:

Prüfungsform (MAP): Exkursionsbericht

Modul VIIIA: Vertiefung Historische Musikwissenschaft

- 53 480 Musikalische Komik**
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 12-14 wöch. AKU 5, 401 A. Stollberg
detaillierte Beschreibung siehe S. 352
- 53 488 „Dauerhafte Musik“ in der Tiefenanalyse: Johannes Brahms, 4. Symphonie e-Moll op. 98**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 401 C. Schaper
detaillierte Beschreibung siehe S. 346

Modul VIIIB: Vertiefung Transkulturelle Musikwissenschaft / Historische Anthropologie der Musik

- 53 465 Golden Atlantic, Black Atlantic - Musik und Macht im Zeitalter globaler Zirkulation**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 501 S. Klotz
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 53 471 Neuroscience of Music: Methods and Applications**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 14-16 wöch. AKU 5, 501 L. Taruffi
detaillierte Beschreibung siehe S. 350

Modul VIIIC: Vertiefung Popular Music Studies

- 53 441 Politische Sounds - klingende Politik. "Achtundsechzig" in der populären Musik**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. AKU 5, 401 B. Mrozek
detaillierte Beschreibung siehe S. 343
- 53 445 Populäre Musik der 1930er und 1940er: Eine Kultur- und Mediengeschichte des Swing**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 401 S. Just
detaillierte Beschreibung siehe S. 349

Modul VIID: Vertiefung Musiktheorie/Systematische Musikwissenschaft

- 53 455 Harmonielehre (Kurs für Fortgeschrittene)**
 2 SWS 2 LP
 UE Do 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 53 469 Forschen lernen mit Musik und Gehirn**
 2 SWS 3 LP
 PSE Fr 10-12 wöch. AKU 5, 401 M. Küssner
detaillierte Beschreibung siehe S. 356
- 53 476 Systematische Musikwissenschaft**
 2 SWS 3 LP
 CO Fr 14-16 Einzel (1) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (2) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (3) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (4) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (5) AKU 5, 106 J. H. Kim
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 25.05.2018 statt
 3) findet am 08.06.2018 statt
 4) findet am 06.07.2018 statt
 5) findet am 20.07.2018 statt

Das Forschungskolloquium Systematische Musikwissenschaft bietet den Studierenden die Möglichkeit, sich über ihre Ideen für die Abschlussarbeiten auszutauschen. Darüber hinaus werden die aktuellen Forschungsfragen vorgestellt und diskutiert, die im Lehrgebiet Systematische Musikwissenschaft im Rahmen laufender und sich in Entwicklung befindender Forschungsprojekte sowie kürzlich erschienener oder sich in Vorbereitung befindender Publikationen entwickelt worden sind und weiterentwickelt werden. Darauf aufbauend werden weitere Forschungsideen gemeinsam ausgearbeitet.

Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2010)

53 440 Collegium musicologicum

2 SWS 1 LP
VR Do 18-20 14tgl. A. Stollberg
detaillierte Beschreibung siehe S. 343

Modul II: Musik als soziale Praxis

53 441 Politische Sounds - klingende Politik. "Achtundsechzig" in der populären Musik

2 SWS 3 LP
SE Di 12-14 wöch. AKU 5, 401 B. Mrozek
detaillierte Beschreibung siehe S. 343

53 442 Populäre Musik seit 1955 - transnationale Perspektiven

2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Do 14-16 wöch. AKU 5, 501 B. Mrozek
detaillierte Beschreibung siehe S. 344

53 465 Golden Atlantic, Black Atlantic - Musik und Macht im Zeitalter globaler Zirkulation

2 SWS 3 LP
SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 501 S. Klotz
detaillierte Beschreibung siehe S. 344

53 473 Musikalische Gesten – Körper, Bewegung und Musik

2 SWS 3 LP
BS Fr 12-16 Einzel ⁽¹⁾ AKU 5, 501 L. Krüger
10-17 Block+SaSo ⁽²⁾ AKU 5, 401 L. Krüger
10-17 Block+SaSo ⁽³⁾ AKU 5, 401 L. Krüger
1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet vom 05.05.2018 bis 06.05.2018 statt
3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 344

53 492 Batida de Lisboa – Die Musikmetropole Lissabon in Geschichte und Gegenwart

2 SWS 3 LP
EX Block+SaSo ⁽¹⁾ S. Klotz, M. Küssner
1) findet vom 20.09.2018 bis 23.09.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358

Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse

53 485 Musik und Krieg

2 SWS 3 LP
SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 501 G. Bogdahn
detaillierte Beschreibung siehe S. 344

53 486 Die Musik(kultur) des europäischen Mittelalters – Eine Einführung

2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Mo 14-16 wöch. AKU 5, 501 T. Klein
detaillierte Beschreibung siehe S. 345

53 487 Komponisten als Schüler und Lehrer
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. AKU 5, 501 B. Meischein
detaillierte Beschreibung siehe S. 346

53 488 „Dauerhafte Musik“ in der Tiefenanalyse: Johannes Brahms, 4. Symphonie e-Moll op. 98
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 401 C. Schaper
detaillierte Beschreibung siehe S. 346

53 494 Die Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik: Vergangenheit und Gegenwart der Neuen Musik (mit Exkursion)
 2 SWS 3 LP
 EX Do 16-18 Einzel (1) AKU 5, 304 U. Scheideler
 Do 16-18 Einzel (2) AKU 5, 304 U. Scheideler
 Do 16-18 Einzel (3) AKU 5, 304 U. Scheideler
 Do 16-18 Einzel (4) AKU 5, 304 U. Scheideler
 Do 16-18 Einzel (5) AKU 5, 304 U. Scheideler
 1) findet am 19.04.2018 statt
 2) findet am 24.05.2018 statt
 3) findet am 21.06.2018 statt
 4) findet am 28.06.2018 statt
 5) findet am 05.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358

Modul IV: Musiktheorie, Musikanalyse

53 451 Kontrapunkt (Kurs I)
 2 SWS 2 LP
 UE Di 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 346

53 452 Kontrapunkt (Kurs II)
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 14-16 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

53 453 Harmonielehre (Kurs I)
 2 SWS 2 LP
 UE Di 14-16 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

53 454 Harmonielehre (Kurs II)
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 16-18 wöch. AKU 5, 304 B. Meischein
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

53 455 Harmonielehre (Kurs für Fortgeschrittene)
 2 SWS 2 LP
 UE Do 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

53 456 Mensuralnotation
 2 SWS 3 LP
 UE Di 10-12 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

53 458 Gehörbildung (Basiskurs)
 1 SWS 1 LP
 UE Mo 14-15 wöch. AKU 5, 304 W. Bitzan
detaillierte Beschreibung siehe S. 348

53 459 Gehörbildung (Aufbaukurs)
 1 SWS 1 LP
 UE Mo 15-16 wöch. AKU 5, 304 W. Bitzan
detaillierte Beschreibung siehe S. 348

53 460 Grundlagen der Jazzharmonik und des Jazzarrangements
 2 SWS 3 LP
 UE Mo 10-12 wöch. AKU 5, 401 M. Entin
detaillierte Beschreibung siehe S. 348

53 461 Partimento
 2 SWS 2 LP
 UE Fr 12-14 wöch. AKU 5, 304 M. Entin
detaillierte Beschreibung siehe S. 348

Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken

53 445 Populäre Musik der 1930er und 1940er: Eine Kultur- und Mediengeschichte des Swing
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 401 S. Just
detaillierte Beschreibung siehe S. 349

53 448 Einführung in die Klanganalyse populärer Musik – Methodenseminar (mit Exkursion)
 2 SWS 3 LP
 SE Di 14-16 wöch. AKU 5, 401 J. Gálvez
detaillierte Beschreibung siehe S. 349

53 464 Rāgah hören im MRT? Eine kritische Bestandaufnahme transkultureller Methodiken
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. AKU 5, 501 S. Klotz
detaillierte Beschreibung siehe S. 350

53 471 Neuroscience of Music: Methods and Applications
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 14-16 wöch. AKU 5, 501 L. Taruffi
detaillierte Beschreibung siehe S. 350

53 475 Genua – Casa Paganini - InfoMus (mit Exkursion)
 2 SWS 3 LP
 SE Do 18-20 Einzel ⁽¹⁾ AKU 5, 401 J. H. Kim
 Block+SaSo ⁽²⁾ J. H. Kim
 1) findet am 19.04.2018 statt
 2) findet vom 01.07.2018 bis 04.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 356

Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption

53 474 Rhythmus, Rhythmuswahrnehmung und (micro-)timing
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. AKU 5, 401 M. Zoeller
detaillierte Beschreibung siehe S. 351

53 479 Programmmusik – Streifzüge durch ein umstrittenes Genre
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Do 16-18 wöch. AKU 5, 501 A. Stollberg
detaillierte Beschreibung siehe S. 352

53 480 Musikalische Komik
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 12-14 wöch. AKU 5, 401 A. Stollberg

detaillierte Beschreibung siehe S. 352

53 483 Adaptionen: Musik im Medienwechsel
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 501 J. Müller
 detaillierte Beschreibung siehe S. 353

Modul VII: Vertiefung

Vertiefung Historische Musikwissenschaft

53 480 Musikalische Komik
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 12-14 wöch. AKU 5, 401 A. Stollberg
 detaillierte Beschreibung siehe S. 352

53 488 „Dauerhafte Musik“ in der Tiefenanalyse: Johannes Brahms, 4. Symphonie e-Moll op. 98
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 401 C. Schaper
 detaillierte Beschreibung siehe S. 346

Vertiefung Musiktheorie

53 455 Harmonielehre (Kurs für Fortgeschrittene)
 2 SWS 2 LP
 UE Do 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 347

Vertiefung Populäre Musik

53 441 Politische Sounds - klingende Politik. "Achtundsechzig" in der populären Musik
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. AKU 5, 401 B. Mrozek
 detaillierte Beschreibung siehe S. 343

53 445 Populäre Musik der 1930er und 1940er: Eine Kultur- und Mediengeschichte des Swing
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 401 S. Just
 detaillierte Beschreibung siehe S. 349

Vertiefung Sozialgeschichte der Musik

53 469 Forschen lernen mit Musik und Gehirn
 2 SWS 3 LP
 PSE Fr 10-12 wöch. AKU 5, 401 M. Küssner
 detaillierte Beschreibung siehe S. 356

53 476 Systematische Musikwissenschaft
 2 SWS 3 LP
 CO Fr 14-16 Einzel (1) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (2) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (3) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (4) AKU 5, 106 J. H. Kim
 Fr 14-18 Einzel (5) AKU 5, 106 J. H. Kim
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 25.05.2018 statt
 3) findet am 08.06.2018 statt
 4) findet am 06.07.2018 statt
 5) findet am 20.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 360

Modul IX: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

53 449	Einführung in den Computernotensatz mit Finale	2 SWS PL	3 LP Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 220	T. Hoffmann
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 354</i>						
53 450	Schlaglichter und Dirigentenbilder. Dirigiergesten als analytische »Wegweiser« bei Carlos Kleiber	2 SWS PL	3 LP Do	12-14	wöch.	AKU 5, 501	T. Hoffmann
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 354</i>						
53 456	Mensuralnotation	2 SWS UE	3 LP Di	10-12	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 347</i>						
53 460	Grundlagen der Jazzharmonik und des Jazzarrangements	2 SWS UE	3 LP Mo	10-12	wöch.	AKU 5, 401	M. Entin
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 348</i>						
53 462	Grundlagen des Orchestermanagements	2 SWS SE	3 LP Mo	10-12	wöch.	AKU 5, 501	A. Moritz
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 355</i>						
53 463	Berufsfeld Opernregie – praktische Regie-Übungen	2 SWS BS	3 LP Fr Sa Fr Sa So	16:00-19:30 10:00-13:30 16:00-19:30 10:00-20:30 11-19	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3) Einzel (4) Einzel (5)	AKU 5, 501 AKU 5, 501 AKU 5, 501 AKU 5, 501 AKU 5, 501	S. Leupold S. Leupold S. Leupold S. Leupold S. Leupold
	1) findet am 15.06.2018 statt 2) findet am 16.06.2018 statt 3) findet am 06.07.2018 statt 4) findet am 07.07.2018 statt 5) findet am 08.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 355</i>						
53 470	Schreibwerkstatt	2 SWS SE	3 LP Di	10-12	wöch.	AKU 5, 501	N.N.
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 356</i>						
53 490	Schreiben über Musik	2 SWS TU	Di Sa Sa Sa	16-18 10-18 10-18 10-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3) Einzel (4)	AKU 5, 304 AKU 5, 304 AKU 5, 501 AKU 5, 304	P. Becker P. Becker P. Becker P. Becker
	1) findet am 17.04.2018 statt 2) findet am 05.05.2018 statt 3) findet am 02.06.2018 statt 4) findet am 30.06.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 357</i>						

Masterstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)

53 440	Collegium musicologicum	2 SWS VR	1 LP Do	18-20	14tgl.		A. Stollberg
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 343</i>						

Modul II: Quellenstudien und Aufführungspraxis

53 481 Arnold Schönberg und Igor Strawinsky: Schriften zur Musik

2 SWS 4 LP
SE Do 12-14 wöch. AKU 5, 401 A. Stollberg

Einem einflussreichen, wenn auch heute verblassten oder zumindest stark umstrittenen Narrativ zufolge sind sie die großen Antipoden der Musikgeschichte des 20. Jahrhunderts: Arnold Schönberg und Igor Strawinsky. So wollte es Theodor W. Adorno, der in seiner *Philosophie der neuen Musik* (1949) Schönberg dem „Fortschritt“, Strawinsky hingegen der „Reaktion“ (bzw. „Restauration“) zuschlug. Niemand wird gegenwärtig noch behaupten wollen, dass sich in dieser antithetischen, wenn auch dialektisch gebrochenen Konstellation die Vielfalt der musikalischen Erscheinungen nach 1900 auch nur einigermaßen zutreffend abbilde. Dasjenige, was Vladimír Karbusický 1995 den „nicht wahrgenommenen Nationalismus der Philosophie der Neuen Musik“ nannte (*Wie deutsch ist das Abendland? Geschichtliches Sendungsbewußtsein im Spiegel der Musik* , S. 42f.), nämlich den auch von Schönberg geteilten Glauben an die Superiorität der deutschen Tonkunst, ist nur eines der Ideologeme, deren Schatten auf Adornos Buch fällt. Eingedenk dieser – allerdings notwendigen – Relativierung lohnt es sich, die Schriften Schönbergs und Strawinskys *sine ira et studio* als historische Dokumente (wieder) zu lesen, sie, soweit möglich, miteinander zu vergleichen und ihre zentralen Denkfiguren an ausgewählten Kompositionen der beiden „Widersacher“ festzumachen. Das Korpus der Texte, die in dem Seminar gemeinsam diskutiert werden sollen, wird zu Beginn des Semesters vorgestellt. Grundlage bilden die folgenden Publikationen und Ausgaben:

Literatur:

- Arnold Schoenberg, *Style and Idea* , New York 1950
- Arnold Schönberg, *Stil und Gedanke. Aufsätze zur Musik* , hrsg. von Ivan Vojtěch, Frankfurt am Main 1976 (Gesammelte Schriften 1)
- Arnold Schönberg, *Harmonielehre* [1911], Wien ⁷ Reprint Wien 2001 (Jubiläumsausgabe)
- Arnold Schönberg, „*Stile herrschen, Gedanken siegen*“. *Ausgewählte Schriften* , hrsg. von Anna Maria Morazzoni, Mainz u. a. 2007
- *Arnold Schönberg in seinen Schriften. Verzeichnis – Fragen – Editorisches* , hrsg. von Hartmut Krones, Wien u. a. 2011 (Schriften des Wissenschaftszentrums Arnold Schönberg 3)
- Igor Strawinsky, *Poetics of Music in the Form of Six Lessons* , translated by Arthur Knodel and Ingolf Dahl, Cambridge/MA 1947
- Robert Craft, *Conversations with Igor Stravinsky* , London 1959
- Igor Strawinsky und Robert Craft, *Memories and Commentaries* , London 1960
- Igor Strawinsky, *Gespräche mit Robert Craft* , Zürich 1961
- Igor Strawinsky und Robert Craft, *Expositions and Developments* , Garden City/NY 1962; London 1981
- Igor Strawinsky und Robert Craft, *Dialogues and a Diary* , Garden City/NY 1963; London 1968
- Igor Strawinsky und Robert Craft, *Themes and Episodes* , New York 1966
- Igor Strawinsky und Robert Craft, *Retrospectives and Conclusions* , London 1969; deutsch: *Erinnerungen und Gespräche* , Frankfurt am Main 1972
- Igor Strawinsky, *Themes and Conclusions* , London 1972
- Igor Strawinsky, *Schriften und Gespräche* , Bd. 1: *Erinnerungen* , aus dem Französischen übertr. von Richard Tüngel; *Musikalische Poetik* , aus dem Französischen übertr. von Heinrich Strobel, mit einer Einleitung von Wolfgang Burde, Mainz 1983
- Igor Strawinsky, *Poétique musicale sous forme de six leçons* , hrsg. von Myriam Soumagnac, Paris 2000

53 486 Die Musik(kultur) des europäischen Mittelalters – Eine Einführung

2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Mo 14-16 wöch. AKU 5, 501 T. Klein
detaillierte Beschreibung siehe S. 345

53 493 Grundlagen musikalischer Form: Schlüsse und Phrasen

2 SWS
SE Mi 10-12 wöch. AKU 5, 501 M. Küster

„Förmliche“ und „unvollkommene“ Kadenzen, „Halb“- und „Trugschlüsse“ – derlei Fachtermini sind allgemein bekannt, aber in ihrer Anwendung und gegenseitigen Abgrenzung dürfte unter werdenden Musikwissenschaftlern noch wenig Sicherheit bestehen; insbesondere fehlt es oft beim Musikhören und Notenlesen an der leichten Erkennung dieser konventionellen Schlussformeln, ihrer Varianten, Hierarchien, Vorbereitungen und Folgen. Wenig bekannt ist auch die Rolle von Schlussformeln in Grundkonzepten der Formenlehre wie „Satz“, „Periode“, „Schlussgruppe“, „Überleitung“, „Rückleitung“, „Coda“ usw.

Dabei ist die Gliederung durch Schlüsse eines der Grundelemente musikalischer Formung und Formtheorie vom einstimmigen Gesang bis zur Auflösung der Tonalität. Allerdings rückten, nach einer Phase ausgiebiger Theoriebildung im achtzehnten Jahrhundert, die Kriterien der Themenwiederkehr und Modulation in den Vordergrund – nicht zuletzt unter dem Eindruck der Kompositionen Beethovens und seiner Nachfolger. Dabei wurde aber die Gliederung durch Schlüsse weiterhin (oft stumm) vorausgesetzt, und Theoretiker der letzten Jahrzehnte haben sie wieder vermehrt zum expliziten Bestandteil der Formenlehre gemacht.

Das Seminar verfolgt zwei Absichten: Zum einen soll (überwiegend in der ersten Semesterhälfte) die Bekanntschaft mit Schlüssen und Nichtschlüssen, ihren harmonischen und melodischen Merkmalen und deren formbildender Hierarchie hergestellt und die Fertigkeit des Erkennens eingeübt werden; das Beispielrepertoire wird überwiegend dem achtzehnten Jahrhundert entstammen. Der andere Schwerpunkt liegt auf einer historisch weiter gefassten Auseinandersetzung mit Theorie und Theoriegeschichte, insbesondere der Interpunktionslehre bei Riepel und Koch, den Formfunktionen von Marx, Ratz und Caplin sowie der Rolle von Kadenzen und Zäsuren in Hepokoski/Darcys *Sonata Theory* .

Dies soll den Studierenden die Möglichkeit geben, die Form einer Komposition aus ihren Elementen zu bestimmen und sich von hier aus das Wechselverhältnis mit den Schemata der klassischen Formenlehre („Sonatenform“, „Rondoform“ usw.) einzulassen.

Literatur:

Friedrich Wilhelm Marburg, Kritische Briefe über die Tonkunst Bd. 2 (1761–63), S. 4–14 (§ 45–60).

Heinrich Christoph Koch, Versuch einer Anleitung zur Composition (1782–1793, Reprint Olms 2008); insb. Bd. 2, § 94–96.

Adolph Bernhard Marx, Die Lehre von der musikalischen Komposition, praktisch theoretisch (Leipzig 1837–1847); insb. 1. Buch, 4. Abschnitt.

William E. Caplin, Classical Form (Oxford 1998), S. 9–12, 27–29.

Modul III: Analyse und Interpretation

53 457 Hans Werner Henze und die Musik der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Hans Werner Henze (1926–2012) gehört zu den wichtigsten Komponisten der Nachkriegszeit. Er hat auch international hohe Reputation genossen, fühlte sich aber gleichzeitig als Außenseiter. In dem Seminar soll versucht werden, die musikalische bzw. kompositorische Entwicklung Henzes im Kontext von Institutionen (etwa Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik) und ästhetischen Debatten (etwas die Kontroverse mit Helmut Lachenmann) nachzuvollziehen und damit stellvertretend auch wichtige Entwicklungen der Neuen Musik insgesamt seit dem Ende des 2. Weltkriegs nachzuzeichnen. Analysiert werden sollen dabei nicht allein Werke Henzes, sondern auch die seiner Komponistenkolleginnen und -Kollegen.

Literatur:

Hans Werner Henze, *Musik und Politik. Schriften und Gespräche 1955–1984*, München 1984.

Hans Werner Henze, *Reiselieder mit böhmischen Quinten. Autobiographische Mitteilungen 1926–1995*, Frankfurt 1996.

Hans Werner Henze (Hrsg.), *Die Chiffren, Musik und Sprache. Neue Aspekte der musikalischen Ästhetik IV*, Frankfurt 1990.

Hans Werner Henze (Hrsg.), *Musik und Mythos. Neue Aspekte der musikalischen Ästhetik V*, Frankfurt 1999.

Peter Petersen, *Hans Werner Henze, Werke der Jahre 1984–1993*, Mainz etc. 1996.

Benedikt Vennefrohne, *Die Sinfonien Hans Werner Henzes. Entstehungsgeschichtliche und werkanalytische Untersuchungen zu einer Sinfonie-Ästhetik Henzes*, Hildesheim etc. 2005

Prüfung:

Prüfungsform (MAP): Hausarbeit

53 477 Verstehen verkörpert musikalischen Sinns: Musikwissenschaftliche und interdisziplinäre Forschungsansätze

2 SWS	4 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	AKU 5, 401	J. H. Kim

In der gegenwärtigen internationalen Musikforschung zeichnet sich die Entwicklung neuer Forschungsansätze zum Musikverstehen ab, die es ermöglichen, eine automatisch ablaufende Form des Verstehens zu untersuchen. Diese reflexionslos erscheinende Form des Musikverstehens wurde in der traditionellen Musikwissenschaft zugunsten des auf begrifflicher Interpretation basierenden Musikverstehens außer Acht gelassen, wie man z. B. bei Hans Heinrich Eggebrechts Abgrenzung musikalischen Gehalts vom musikalischen Sinn oder bei Carl Dahlhaus' Unterscheidung expliziter und impliziter Theorien findet. Das Seminar behandelt zwei neuere Monographien *Music and Embodied Cognition: Listening, Moving, Feeling, and Thinking* (2016) von Arnie Cox und *Embodiment of Musical Creativity: The Cognitive and Performative Causality of Musical Composition* (2017) von Zvonimir Nagy, um die Möglichkeit einer musikwissenschaftlichen und -theoretischen Forschung zum Verstehen verkörpert musikalischen Sinns zu ergründen. Berücksichtigt werden auch relevante, u.a. von Michael Polanyi's *tacit knowing* inspirierte Forschungsansätze, denen in der Literaturwissenschaft (Söffner 2014) und Psychologie (Gill 2015) zum Teil in Bezug auf Musik und Musikalität nachgegangen wird. In der zweiten Hälfte des Seminars widmen sich die Studierenden einer konkreten Analyse ausgewählter Musikstücke und -projekte und nehmen an einem Workshop teil, der unter Mitwirkung einiger Autor/innen der im Seminar behandelten Literatur stattfinden wird. Das Seminar wird daher in der ersten Hälfte als ein wöchentliches Seminar und in der zweiten Hälfte als ein Blockseminar angeboten. Der Termin des Blockseminars wird in der ersten Seminarsitzung bekanntgegeben.

Literatur:

Cox, Arnie (2016). *Music and Embodied Cognition: Listening, Moving, Feeling, and Thinking*, Bloomington: Indiana University Press.

Gill, Satinder P. (2015). *Tacit Engagement: Beyond Interaction*, Heidelberg u.a.: Springer.

Nagy, Zvonimir (2017). *Embodiment of Musical Creativity: The Cognitive and Performative Causality of Musical Composition*, New York: Routledge.

Söffner, Jan (2014). *Partizipation. Metapher, Mimesis, Musik – und die Kunst, Texte bewohnbar zu machen*, München: Wilhelm Fink.

53 479 Programmmusik – Streifzüge durch ein umstrittenes Genre

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Do	16-18	wöch.	AKU 5, 501	A. Stollberg

detaillierte Beschreibung siehe S. 352

53 489 Gustav Mahler und die Spätzeit der Symphonik

2 SWS	4 LP				
SE	Di	12-14	wöch.	AKU 5, 501	C. Schaper

Aus Sicht der heutigen Rezeption in der Musikwissenschaft wie auch im Kulturbetrieb muten die Symphonien Gustav Mahlers noch immer wie Solitäre an; und tatsächlich reizt das form- und gattungssprengende Potential dieser vielgestaltigen, immer wieder ins Monumentale zielenden Werkreihe nach wie vor zur Reflexion über neue Möglichkeiten des Verstehens und der Analyse der jeweiligen Einzelwerke. Zugleich scheint eine Verortung der Symphonien Gustav Mahlers innerhalb ihrer Zeit, namentlich innerhalb einer zunehmend disparaten Fülle dessen angezeigt, was um die Jahrhundertwende als Symphonie verstanden werden kann (etwa Jean Sibelius, Sergej Rachmaninow, Edward Elgar, Franz Schmidt, Arnold Schönberg, Charles Ives, Alexander Glasunow, der frühe Ralph Vaughan Williams u. v. a.). Beide Aspekte – eingehende Einzelwerkanalysen sowie gattungsmäßige Kartierungen und Kontextualisierungen – sollen im Seminar exemplarisch versucht werden.

Literatur:

Aus der uferlosen Literatur zu Mahlers Symphonik sowie zur Geschichte der Symphonie seien zur ersten Orientierung nur einige der wichtigsten und/oder aktuellsten Überblicksdarstellungen sowie wenige herausragende Einzelstudien genannt:

Mahler-Handbuch, hrsg. von Bernd Sponheuer und Wolfram Steinbeck, Stuttgart u. a. 2010.

Gustav Mahler. Interpretationen seiner Werke, hrsg. von Peter Revers und Oliver Korte, 2 Bde., Laaber 2011.

Seth Monahan, *Mahler's Symphonic Sonatas*, Oxford 2015.

Manuel Gervink, *Geschichte der Symphonie. Eine Einführung* (= Gattungen der Musik 1), Laaber 2016.

The Cambridge Companion to the Symphony, hrsg. von Julian Horton, Cambridge 2013.

Arne Stollberg, *Tönend bewegte Dramen. Die Idee des Tragischen in der Orchestermusik vom späten 18. bis zum frühen 20. Jahrhundert*, München 2014.

Das Ende der Symphonie in Österreich und Deutschland (1900–1945). Symposium 2012, hrsg. von Carmen Ottner (= Studien zu Franz Schmidt 17), Wien 2014.

Jürgen Schaarwächter, *Two Centuries of British Symphonism: From the Beginnings to 1945. A Preliminary Survey*, Hildesheim u. a. 2015.

Modul IV: Geschichte und Industrie der pop-ulären Musik

53 447 Schreiben über Popmusik: Journalismus und Kritik

2 SWS	4 LP				
BS	Fr	16-18	Einzel (1)	AKU 5, 501	R. Weihser
	Sa	10-14	Einzel (2)	AKU 5, 401	R. Weihser
	So	14-18	Einzel (3)	AKU 5, 401	R. Weihser
	Sa	10-14	Einzel (4)	AKU 5, 401	R. Weihser
	So	11-15	Einzel (5)	AKU 5, 401	R. Weihser
	Sa	10-14	Einzel (6)	AKU 5, 401	R. Weihser

1) findet am 27.04.2018 statt

2) findet am 12.05.2018 statt

3) findet am 13.05.2018 statt

4) findet am 16.06.2018 statt

5) findet am 17.06.2018 statt

6) findet am 30.06.2018 statt

Der Kulturjournalismus ist ein wichtiger Akteur im musikwirtschaftlichen Feld. Im Fokus auf popmusikalische Erzeugnisse hat er innerhalb weniger Jahrzehnte spezifische Formen der Auseinandersetzung hervorgebracht: Popkritik deutet Popmusik, und stets auch die Gesellschaft, in der beide entstehen. Dieses Seminar nähert sich der Popkritik in einführenden historischen und theoretischen Analysen, hat aber einen praxisbezogenen Schwerpunkt.

Schreiben über Popmusik – wie kann das gehen, oder genauer: Wie lassen sich Sinnhaftigkeit des Inhalts und Sinnlichkeit der Sprache miteinander verbinden? Im Verlauf dieses Blockseminars wollen wir mögliche Antworten auf diese Frage finden und praktische Ansätze erarbeiten.

Wir verschaffen uns einen Überblick, welche Schulen der Popkritik den Journalismus nachhaltig geprägt haben und aus welchen Perspektiven ihre Protagonisten auf das Berichtfeld schauten. Wir wollen Unterschiede in inhaltlichen Herangehensweisen und sprachlichem Ausdruck herausarbeiten: die prägenden Jahre von *Spex* und *Sounds*, der britische und amerikanische Blick, das deutsche Popfeuilleton – und wo sind überhaupt die weiblichen Stimmen? Darauf aufbauend konkretisieren wir, was eigentlich einen guten Text über Popmusik ausmacht. Welche Rolle spielen historische, soziokulturelle und musikanalytische Aspekte? Wir versuchen, das Erarbeitete in eigenen Artikeln und Schreibübungen umzusetzen und unsere gegenseitige Kritikfähigkeit zu schulen. Voraussetzung zur Teilnahme ist die regelmäßige Lektüre von Popkritiken und Feuilletons sowie Interesse am Verfassen journalistischer Texte. Ziel des Seminars ist es, auf Basis der Auseinandersetzung mit popmusikkritischen Strömungen und Stilformen erste Schritte in Richtung eines eigenen auktorialen Ausdrucks zu gehen.

Auf Wunsch ist ein Besuch einer Online- / Print-Redaktion möglich.

Die Dozentin hat Musikwissenschaften in Hamburg und Wien studiert und leitet heute das Kulturressort von ZEIT ONLINE.

Literatur:

Jacke, Christoph (2008): „Keine Musik ohne Medien, keine Medien ohne Musik? Pop(-Kulturwissenschaft) aus medienwissenschaftlicher Perspektive“, in: Bielefeldt, Dahmen, Großmann (Hg.): *PopMusicology. Perspektiven der Musikwissenschaft*, 2008, Transcript, S. 135-152;

Bonz, Jochen/Michael Büscher/Johannes Springer (Hg.) (2005): *Popjournalismus*. Mainz: Ventil.

Dax, Max (2013): *Eines von mehreren möglichen Vorworten*. In: Max Dax, Anne Waak (Hg.), *Spex. Das Buch, 33 # Jahre Pop*, Berlin: Metrolit, S. 5-11.

Schneider, Wolf (2011): *Deutsch für junge Profis*, Rowohlt.

Modul V: Populäre Musik als Gegenstand von Theoriebildung

53 442	Populäre Musik seit 1955 - transnationale Perspektiven	2 SWS VL	3 LP / 4 LP Do	14-16	wöch.	AKU 5, 501	B. Mrozek
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 344</i>						
53 443	Von der Musik zum Sound: Populäre Klanglandschaften aus Perspektive der Sound Studies	2 SWS SE	4 LP Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 401	B. Mrozek

In den vergangenen Jahren hat sich mit den Sound Studies eine Disziplin herausgebildet, die mit einem erweiterten Klangbegriff auch die Popular Music Studies herausfordert. Einerseits werden die definitorischen Grenzen zwischen musikalischem Klang/ Sound bzw. Geräusch, Lärm/Noise weiter verschoben, andererseits geraten auch neue Töne ins Hörfeld: Alltags-, Stadt- oder Industrieräusche, politische Artikulationen, „sonic warfare“ oder Lärmkontrollmaßnahmen. Die Sound Studies legen mehr Ohrenmerk auf die Klangumgebungen von Musikereignissen: nicht als Hintergrundrauschen, sondern vielmehr als Teil der Musik. Sound Scapes werden durch Schallreichweiten bzw. durch gebaute Resonanzkörper begrenzt, die sich als Klangarchitekturen analysieren lassen. Noch weiter greifen anthropologische Konzepte, die das Sonische als eine ontologische Kategorie verstehen, da alle Materie nur im Zustand der Schwingung, gewissermaßen als unhörbarer Klang existiert. Das Seminar führt in zentrale Begrifflichkeiten, Fragestellungen und Methoden der Sound Studies ein und wendet sie auf Fallbeispiele aus der populären Musik an. Es ist offen für neue Arten der nicht text-/bildbasierten Präsentationen, etwa Sound Papers.

Literatur:

Bijsterveld, Karen (Hg.) (2013): *Soundscape of the Urban Past. Staged Sound as Mediated Cultural Heritage*, Bielefeld: Transcript.
 Bull, Michael/Les Back (2003): *The Auditory Culture Reader*, Oxford: Berg.
 Ders. (2008): *Sound Moves. iPod Culture and Urban Experience*, London: Routledge.
 Erlmann, Veit (2010): *Reason and Resonance. A History of Modern Aurality*, Cambridge, MA.: The MIT Press.
 Goodman, Steve (2012): *Sonic Warfare. Sound, Affect, and the Ecology of Fear*, Cambridge, MA.: The MIT Press.
 Morat, Daniel/Hansjakob Ziemer (2018): *Handbuch Sound. Geschichte – Begriffe – Ansätze*, Stuttgart: Metzler [i.E.].
 Morat, Daniel: „Sound Studies. Sound Histories. Zur Frage nach dem Klang in der Geschichtswissenschaft und der Geschichte in der Klangwissenschaft“, in: *Kunsttexte* 4/2010, Online: edoc.hu-berlin.de/kunsttexte/2010-4/morat-daniel-3/PDF/morat.pdf (8 S., Abruf: 8.9.2015).
 Papenburg, Jens Gerrit /Holger Schulze (Hg.) (2016): *Sound as Popular Culture. A Research Compendium*, Cambridge, MA/ London: MIT Press.
 Schulze, Holger (Hg.) (2008): *Sound Studies: Traditionen – Methoden – Desiderate. Eine Einführung*, Bielefeld: Transcript.
 Sterne, Jonathan (2012): *The Sound Studies Reader*, Abingdon: Routledge.

53 446	Diskurs, Praxis und Dispositiv. Theorien und Methoden zur Analyse von Popmusik	2 SWS SE	4 LP Di	10-12	wöch.	AKU 5, 401	S. Just
---------------	---	-------------	------------	-------	-------	------------	---------

Die Begriffe Diskurs, Praxis und Dispositiv bilden heutzutage einen integralen Bestandteil kultur-, sozial- und medienwissenschaftlicher Forschungsprogramme. Auch populäre Musik lässt sich als Produkt dieser Begriffstriade perspektivieren. Wir werden in diesem Seminar gemeinsam die Potenziale einer Diskursanalyse, Praxeologie und Dispositivanalyse für die Erforschung populärer Musik ergründen.

Da musikalische Klänge niemals im luftleeren Raum entstehen und gehört werden, vielmehr immer mit ästhetischen Wertungsschemata, kulturellen Bedeutungsmustern usw. aufgeladen sind, lohnt sich der Blick auf populäre Musik als Diskurs. Wir werden uns deshalb zunächst mit diesem von Michel Foucault geprägten Begriff beschäftigen und dabei verschiedene Näherungswege deklinieren, durch die musikalische Klänge und deren Produktionsfelder als Diskurse untersuchbar sind. Dabei werden wir uns fragen, wie sich Popmusikdiskurse und die darin generierten Bedeutungsstrukturen auf Wahrnehmungsweisen und Rezeptionshaltungen bezüglich popmusikalischer Genres, Stars, Identitäten o.ä. auswirken.

Ferner ist Musik immer ein Resultat kultureller Umgangsformen, die sich als Praktiken beschreiben lassen. Anders ausgedrückt: Musik ist das Ergebnis von gesellschaftlichen Prozessen und technischen Prozeduren, die sich zu bestimmten Zeiten und an bestimmten Orten in Form von routinisierten Denk- und Handlungsmustern ausbilden. Der Gebrauch, der Konsum und die Produktion von Musik ändert sich entsprechend auf Grund von kollektiv geteilten Konventionen, die für eine Gemeinschaft von Akteur/innen verbindlich machen, wie sich mit und zu Musik verhalten werden soll, wie über sie verfügt, wie sie sich angeeignet und wie sie vermittelt werden kann.

Wenn Musik als Produkt von Diskursen und Praktiken verstanden ist, können wir schließlich fragen, was diese Diskurse und Praktiken aufeinander bezieht und welche Dynamik sich in solchen „Diskurs-Praktiken-Komplexen“ entfaltet. Der aus der Filmwissenschaft stammende Begriff Dispositiv bietet hierfür eine mögliche Lösung, da er eine vernetzte Anordnung von technischen Artefakten, räumlichen Strukturen und Subjekten bezeichnet. Ortsabhängig (etwa im Club, im Konzertsaal oder im heimischen Wohnzimmer) wird Musik in je spezifisch gearteten Anordnungen von Instrumenten, technischen Medien, Subjekten (die Aufführenden, die Hörenden) performt und erfahren. Solche Dispositive sind der Musik nicht äußerlich, sondern reglementieren, wie und was in solchen Situationen gehört und performt wird. Jedes Dispositiv positioniert uns als Hörende oder Performende auf eine andere Art. Musik zu analysieren, heißt in diesem Zusammenhang zu fragen, wie diese Arrangements dem, was wir Musik nennen, seine konkrete Klanggestalt gibt.

Eine diskursanalytisch, praxeologisch und dispositivanalytisch orientierte Musikwissenschaft versteht Musik ergo nicht als eine autonome Struktur („Tonkunst“), sondern analysiert sie direkt in ihren gesellschaftlichen und medialen Zusammenhängen, welche sie allererst hervorbringen. Um die drei theoretischen Begriffe für die Musikanalyse fruchtbar zu machen, werden wir uns mit verschiedenen Texten beschäftigen und uns anhand von konkreten Beispielen plastische Zugänge erarbeiten.

Literatur:

Becker, Howard S. (1984): *Art Worlds*. Berkeley: University of California.
 Bublitz, Hannelore u.a. (Hg.) (1999): *Das Wuchern der Diskurse. Perspektiven der Diskursanalyse Foucaults*. Frankfurt am Main: Campus Verlag.
 Bühmann, Andrea D. (2008): *Vom Diskurs zum Dispositiv. Eine Einführung in die Dispositivanalyse*. Bielefeld: Transcript.
 DeNora, Tia (2002): *Music in Everyday Life*. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
 Foucault, Michel (2003): *Die Ordnung des Diskurses*. Frankfurt am Main: Fischer.
 Großmann, Rolf (2008): „Verschlagender Medienwandel. Das Dispositiv als musikwissenschaftliches Theoriemodell“. *Positionen – Beiträge zur Neuen Musik* 74: 6–9. Online unter: https://www.leuphana.de/fileadmin/user_upload/Forschungseinrichtungen/rmz/files/texte_grossmann/rg_verschlagender_medienwandel.pdf
 Moebius, Stephan (2008): „Handlung und Praxis. Konturen einer poststrukturalistischen Praxistheorie“. In: *Poststrukturalistische Sozialwissenschaften*, herausgegeben von Stephan Moebius und Andreas Reckwitz. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 58–74.
 Reckwitz, Andreas (2003): „Grundelemente einer Theorie sozialer Praktiken. Eine sozialtheoretische Perspektive“. In: *Zeitschrift für Soziologie*, 34, 4: 282–301. Online unter: <http://www.zfs-online.org/index.php/zfs/article/viewFile/1137/674>
 Schatzki, Theodore R. (1996): *Social Practices. A Wittgensteinian Approach to Human Activity and the Social*. Cambridge: Cambridge University Press.

53 477 Verstehen verkörperten musikalischen Sinns: Musikwissenschaftliche und interdisziplinäre Forschungsansätze

2 SWS	4 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	AKU 5, 401		J. H. Kim

detaillierte Beschreibung siehe S. 366

Modul VI: Transkulturelle Musikwissenschaft

53 464 Rāgah hören im MRT? Eine kritische Bestandaufnahme transkultureller Methodiken

2 SWS	3 LP / 4 LP					
VL	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 501		S. Klotz

detaillierte Beschreibung siehe S. 350

53 478 Einführung in die Musiktherapie

2 SWS	4 LP					
SE	Di	16-18	wöch.	AKU 5, 401		S. Mainka

Musiktherapie wird in dem Seminar als eine vergleichsweise junge, aber in der gegenwärtigen internationalen Musikforschung zunehmend an Bedeutung gewinnende Disziplin vorgestellt. Sie umfasst und integriert Modelle und Erkenntnisse aus Psychotherapie, Entwicklungs- und Sozialpsychologie, Psychiatrie, Neurologie, Neurowissenschaft, Musikpsychologie. Es werden die wichtigsten musiktherapeutischen Schulen und ihre verschiedenen praktischen Anwendungsfelder dargestellt. Diese liegen in der Psychiatrie, der Psychosomatik, der Neurorehabilitation, dem heilpädagogischen Bereich und in der Altenarbeit. Dementsprechend werden psychotherapeutische, neurorehabilitative, entwicklungsbezogene und geriatrische Anwendungsformen diskutiert. Weiterhin beschäftigen wir uns mit neueren Ansätzen wie sensorbasierter therapeutischer Sonifikation oder Musikmedizin. Für einen praktischen Einblick werden wir der Abteilung Musiktherapie der Neurologischen Rehabilitationsklinik Beelitz-Heilstätten einen Besuch abstatten.

Literatur:

Bruhn, H. (2000). *Musiktherapie: Geschichte – Theorien – Methoden*, Göttingen et al: Hogrefe.

Decker-Voigt, HH. (1991). *Aus der Seele gespielt. Eine Einführung in Musiktherapie*, München: Goldmann.

Jacoby, H. (1995). *Jenseits von „Musikalisch“ und „Unmusikalisch“*. Die Befreiung der schöpferischen Kräfte dargestellt am Beispiele der Musik, Hamburg: Christians.

Nöcker-Ribaupierre (2012). *Hören – Brücke ins Leben: Musiktherapie mit früh- und neugeborenen Kindern*. Forschung und Praxis, Wiesbaden: Ludwig Reichert Verlag.

Modul VII: Historische Anthropologie der Musik und musikalische Sozialforschung

53 466 Georgische Polyphonie als immaterielles Kulturerbe der UNESCO

2 SWS	4 LP					
SE	Mi	16-18	wöch.	AKU 5, 501		S. Klotz

Im Jahr 2008 wurde die polyphone Gesangspraxis, wie sie in Georgien gepflegt wird, in den Rang des immateriellen Kulturerbes der UNESCO aufgenommen. Das Seminar thematisiert, was unter dieser Vokalpraxis zu verstehen ist und unter welchen Umständen sie den UNESCO-Status erringen konnte. Georgische Polyphonie findet sich auch auf dem Golden Record der beiden Voyager-Sonden unter den für die Menschheit repräsentativen Musikaufnahmen.

Historische Exkurse führen in phonographische und grammophonische Aufzeichnungen, die durch russische und georgische Akteure und durch die Schallplattenindustrie sehr früh im 20. Jahrhundert angefertigt wurde. Auch die kurz darauf einsetzende musikethnologische Dokumentation der georgischen Musik durch deutsche Wissenschaftler wird näher betrachtet.

Musikressource:

CD Echoes from the Past: Georgina Prisoners' Songs Recorded on Wax Cylinders in Germany 1916-1918. Historical Recordings from the Berlin Phonogramm-Archiv. Eds: Rusudan Tsurtsumia & Susanne Ziegler, Tbilisi 2014. BPhA-WA10.

Literatur:

Nadel, Siegfried F., Georgische Gesänge, Berlin 1933.

Bithell, Caroline, "Georgian Polyphony and its Journeys from National Revival to Global Heritage", in: The Oxford Handbook of Music Revival, ed. by C. Bithell & Juniper Hill, Oxford 2014, S. 573-596.

Online-Ressource:

<https://ich.unesco.org/en/RL/georgian-polyphonic-singing-00008>

53 468 Multimodalität des Musikerlebens

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 401	M. Küssner

Musik spricht die meisten unserer Sinne an. Als Konzertbesucher hören wir die musikalischen Töne, sehen die Musiker auf der Bühne, fühlen den Rhythmus in unserem Körper und schmecken eventuell sogar einen süßen Moment während einer besonders emotionalen Passage. Obwohl letzterer metaphorisch zu sein scheint, kann er dennoch als gelungene Beschreibung ausgelegt werden, welche auf einer Abbildung von der auditiven Erfahrung auf den Geschmack basiert. Und selbst das Hören eines Musikstückes mit geschlossenen Augen zieht notwendigerweise—dies ist das zentrale Thema des Seminars—eine multimodale Erfahrung nach sich, bei der wir Eigenschaften der Musik auf andere Sinnesbereiche abbilden – besonders auf die räumliche und visuelle. Wir spüren die Melodie an- und absteigen; wir fühlen uns in Bewegung oder werden durch die Musik bewegt, sei es sanft oder mit plötzlicher Gewalt; wir spüren die Helligkeit oder Finsternis einiger Passagen; oder vielleicht sehen wir Bilder vor unserem inneren Auge, die die Musik evoziert hat und die zu einem integralen Bestandteil unseres musikalischen Erlebnisses werden. Wie bilden wir Töne und Musik auf andere (Sinnes-)Bereiche ab und warum scheint dies oft automatisch zu geschehen? In diesem Seminar wollen wir diesen Fragen auf den Grund gehen, einen Bogen schlagend von psychophysikalischen Ansätzen bis hin zu Fragen der musikalischen Aufführungspsychologie.

Voraussetzung: Starkes Interesse an Fragestellungen der Musikpsychologie und/oder Systematischen Musikwissenschaft.

Literatur:

Wird in Veranstaltung bekannt gegeben.

53 472 Zwischen Theorie und Praxis, Tradition und Moderne: Der Samba-Enredo aus den Sambaschulen von Rio de Janeiro in seinem kompositorischen Spannungsfeld

2 SWS	4 LP				
BS	Sa	10-14	Einzel (1)	AKU 5, 501	F. Jurth
	Sa	10-16	Einzel (2)	AKU 5, 401	F. Jurth
	So	10-16	Einzel (3)	AKU 5, 501	F. Jurth
	So	10-16	Einzel (4)	AKU 5, 501	F. Jurth
BS	Sa	10-16	Einzel (5)	AKU 5, 501	F. Jurth

1) findet am 26.05.2018 statt
2) findet am 14.07.2018 statt
3) findet am 01.07.2018 statt
4) findet am 15.07.2018 statt
5) findet am 30.06.2018 statt

Der *Samba-Enredo* (thematisch gebundener Samba) des Karnevals von Rio de Janeiro zählt gegenwärtig zu den wohl bekanntesten und populärsten Gattungen brasilianischer Musik. Die Kompositionspraxis jenes Sambasongs, welcher jährlich neu von Komponistengruppen zu einer vorgegebenen Thematik für den Karnevalsumzug im *Sambódromo* geschaffen wird, steht im Fokus dieses Seminars. Im komplexen Vorgang des kreativen musikalischen und poetischen Schaffensprozesses sind für den Erfolg der aus Musikern und Textdichtern zusammengesetzten *Parceria* (Komponistengruppe) im Komponistenwettbewerb nicht nur die eigenen Ideen und Vorstellungen ausschlaggebend, sondern auch verschiedene oral überlieferte Traditionen, denen bindenden Regeln entspringen.

Gerade im Kontext der Globalisierungsprozesse und der Entwicklung des Karnevals von Rio zu einem touristischen Event, dass sich mittlerweile als "*Maior Show da Terra*" ("*Größtes Spektakel der Welt*") bezeichnet, werden diverse Herausforderungen an die Komponisten gestellt, denen für ein erfolgreiches Abschneiden im Umzug Rechnung getragen werden muss. Neben dem Spannungsfeld der Komposition und der Frage nach Theorie und Praxis in der *Samba*-Komposition vor dem Hintergrund von überlieferten Traditionen und einem sich stetig verändernden gesellschaftlichen, politischen und sozialen Kontext sollen auch einige praktische Fragen wie jene der Feldforschungspraxis im Bereich der *Escolas de Samba* im Seminar erörtert werden. Auch ein praktischer Workshop zur Perkussion im *Samba-Enredo* (*Bateria*) ist vorgesehen.

Literatur:

- Birkenstock, Arne und Blumenstock, Eduardo: *Salsa, Samba, Santería. Lateinamerikanische Musik*, München²
- Bourdieu, Pierre: "The Forms of Capital", in: *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education*, Richardson, John. New York 1986, S. 214-258.
- Jost, Christopher: *Musik, Medien und Verkörperung. Transdisziplinäre Analyse populärer Musik*, Baden-Baden 2012.
- Oliveira Pinto, Tiago und Tucci, Dudu: *Samba und Sambistas in Brasilien*, Wilhelmshaven 1992.

- Pessanha, Ricardo und McGowan, Chris: *The Brazilian Sound. Samba, Bossa Nova and the Popular Music of Brazil*, Philadelphia 1998.
- Reily, Suzel Ana: „Brazil: Central and Southern Areas“, in: *The Garland Handbook of Latin American Music*, hrsg. von Dale O. Olsen und Daniel E. Sheehy, London ²
- Website der „*Liga Independente das Escolas de Samba*“: <http://liesa.globo.com>

Portugiesisch:

- Ferreira, Felipe: *O Livro de Ouro do Carnaval Brasileiro*, Rio de Janeiro ²
- Lemos, Renato: *Inventores do Carnaval*, Rio de Janeiro 2015.
- Mussa, Alberto und Simas, Luiz Antonio: *Samba de Enredo. História e Arte*, Rio de Janeiro 2010.

Modul X: Abschlussmodul

53 444 Geschichte und Theorie der populären Musik

2 SWS	3 LP				
CO	Fr	16-18	wöch.	AKU 5, 312	B. Mrozek

Das Forschungskolloquium bietet Studierenden aller Level die Möglichkeit, ihre Abschlussprojekte vorzustellen und zu diskutieren. Wir lesen theoretische und methodische Texte zum Forschungsfeld Populäre Musik und hören Präsentationen externer Gäste, die zum Thema forschen. An populärer Musik interessierte Studierende sind herzlich zur Teilnahme eingeladen. Eine vorherige Anmeldung wird erbeten an:

53 467 Transkulturelle Musikwissenschaft und historische Anthropologie der Musik

2 SWS	3 LP				
CO	Di	18-20	wöch.	AKU 5, 401	S. Klotz

Das Kolloquium bietet ein Forum für alle Themen im Spektrum des Lehrstuhls. Willkommen sind insbesondere Fortschrittsberichte zu Qualifikationsarbeiten. Darüber hinaus definieren wir gemeinsam interessierende Forschungsthemen zur intensiven Diskussion. Schließlich werden Einblicke in forschungsstrategische Prozesse und informelles Wissen der Fachkultur geboten.

53 476 Systematische Musikwissenschaft

2 SWS	3 LP				
CO	Fr	14-16	Einzel (1)	AKU 5, 106	J. H. Kim
	Fr	14-18	Einzel (2)	AKU 5, 106	J. H. Kim
	Fr	14-18	Einzel (3)	AKU 5, 106	J. H. Kim
	Fr	14-18	Einzel (4)	AKU 5, 106	J. H. Kim
	Fr	14-18	Einzel (5)	AKU 5, 106	J. H. Kim

1) findet am 27.04.2018 statt

2) findet am 25.05.2018 statt

3) findet am 08.06.2018 statt

4) findet am 06.07.2018 statt

5) findet am 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 360

53 482 Intermedialität: Ein aktuelles Forschungsfeld und seine Perspektiven für die Musikwissenschaft

3 SWS	3 LP				
CO	Fr	15-18	14tgl./1 (1)		A. Stollberg
	Fr	15-18	14tgl. (2)		A. Stollberg
	Fr	15-18	14tgl. (3)		A. Stollberg
	Fr	15-18	14tgl. (4)		A. Stollberg
	Fr	15-18	14tgl. (5)		A. Stollberg
	Fr	15-18	14tgl. (6)		A. Stollberg
	Fr	15-18	14tgl. (7)		A. Stollberg

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 01.06.2018 statt

5) findet am 15.06.2018 statt

6) findet am 29.06.2018 statt

7) findet am 13.07.2018 statt

Dass Musik und Literatur sowie Musik und bildende Kunst in vielfacher Wechselwirkung miteinander stehen, dürfte keine neue Erkenntnis sein. Vergleichsweise neu hingegen ist die Tendenz, diese Wechselwirkung methodisch mit dem Begriffs- und Kategorienarsenal der Intermedialität zu fassen. Zwei jüngst erschienene Publikationen sollen in ausschnittshafter Lektüre dazu dienen, das Potential dieses Ansatzes für die Musikwissenschaft auszuloten:

Literatur:

- *Handbuch Literatur & Musik*, hrsg. von Nicola Gess und Alexander Honold, Berlin und Boston 2017 (Handbücher zur kulturwissenschaftlichen Philologie 2)
- *Intermedialität von Bild und Musik*, hrsg. von Elisabeth Oy-Marra u. a., Paderborn 2018

Fachgebiet Medienwissenschaft

Ü53532 Einführung in den (digitalen) Hörfunk und die Programmformen eines Campusradios

2 SWS

MOD

Mo	17:00-21:15	Einzel (1)	GEO 47, 0.01	H. Meyerhoff
Mo	17:00-21:15	Einzel (2)	GEO 47, 0.01	H. Meyerhoff
Mo	17:00-21:15	Einzel (3)	GEO 47, 0.01	H. Meyerhoff
Mo	18-22	Einzel (4)	GEO 47, 0.01	H. Meyerhoff

1) findet am 23.04.2018 statt

2) findet am 07.05.2018 statt

3) findet am 14.05.2018 statt

4) findet am 06.08.2018 statt

Das Seminar vermittelt den theoretischen Hintergrund der Radioarbeit und dient als Vorbereitung für die praktische Mitarbeit beim Campusradio der HU *couchFM*. Das berufsqualifizierende Modul des Campusradios bietet Studierenden aller Berliner Hochschulen die Möglichkeit einer Einführung in die Radiopraxis.

Die Veranstaltung führt in drei Blöcken in den aktuellen Radiomarkt ein. Dabei steht im Mittelpunkt, was das Format eines Radioprogramms ausmacht: Musik, Wort, Verpackung, online sowie der Berliner Radiomarkt, der seit der Einführung des dualen Rundfunksystems Modellcharakter aufweist. Behandelt werden unter anderem Fragen der Radioformate, der Radionutzung und des wachsenden Aufkommens der Campusradios.

Ein besonderes Augenmerk liegt in der Verbreitung des Hörfunks auf verschiedenen Ausspielwegen vom derzeitigen UKW-Standard über das Live-Streaming des Internet bis hin zu reinen Internetradios und verschiedenen Abrufmöglichkeiten.

Das Seminar wird gekoppelt mit Trainingseinheiten praktischer Radioarbeit, die im MedienInnovationsZentrum (MIZ Babelsberg) stattfinden. Die Koppelung von Radiotheorie und praktischer Einführung soll die Teilnehmer befähigen, sich möglichst schnell an der Redaktion des Campusradios *couchFM* zu beteiligen.

Das Seminar richtet sich neben Radiointeressierten auch an Studierende, die im audiovisuellen Bereich sowie Onlinejournalismus tätig sein wollen. Hierfür werden je nach Bedarf ebenfalls Workshops im MIZ angeboten. (Kameraeinführung + Postproduktion etc.) Von den Seminarteilnehmern wird mit wenigen Kurzreferaten eine aktive Beteiligung angestrebt.

Interessenten, die nicht an der Humboldt-Universität zu Berlin studieren, können ohne Anmeldung am Seminar teilnehmen. Bitte wenden Sie sich in der ersten Sitzung an den Dozenten.

Organisatorisches:

Es gibt verschiedene Möglichkeiten des Scheinerwerbs.

1. Nur der Besuch des Seminars.

2. Besuch des Seminars und sammeln von Radioerfahrung als Mitglied im Campusradio *couchFM*.

Dafür ist neben dem Seminarbesuch die Teilnahme an einem Workshop mit professionellen Radiomachern im Medieninnovationszentrum Babelsberg (MIZ) Pflicht sowie daran anschließend die Mitarbeit bei den Redaktionssitzungen von *couchFM* jeweils montags 18 - 20 Uhr, in der Georgenstraße 47, Raum 0.09 + 0.10.

Termine des Workshops (MIZ Babelsberg, Stahnsdorfer Straße 107, 14482 Potsdam):

Sa, 05.05.2018, Audiorekorder & Audioschnitt

So, 06.05.2018, Audiorekorder & Audioschnitt

Sa, 12.05.2018, Sprechen fürs Hören

So, 13.05.2018, Sprechen fürs Hören

Sa, 12.05.2018, Darstellungsformen im Radio

So, 13.05.2018, Darstellungsformen im Radio

Sa, 02.06.2018, Einführung ins Hörfunkstudio

So, 03.06.2018, Einführung ins Hörfunkstudio

Bachelorstudiengang Medienwissenschaft

Modul I: Einführung in die Medienwissenschaft

53 509 Einführung in die Mediendramaturgie

2 SWS

UE

Fällt aus!
Di

18-20

wöch.

GEO 47, 0.09

M. Günther

In dieser Übung werden grundlegende wissenschaftliche Techniken, Begriffe und Methoden sowie zentrale Ansätze der Mediendramaturgie vermittelt. Hierzu werden zentrale Texte aus der Mediendramaturgie und angrenzenden Bereichen diskutiert und medienpezifische Analysetechniken, gerade auch im Hinblick auf audiovisuelle Medien wie Film und Video, erprobt.

53 518 Einführung in die Medientheorie: Theorie und Speicherung von Information

2 SWS

VL

3 LP

Mo

14-16

wöch.

GEO 47, 0.01

H. Völz

Für die Medienwissenschaft ist Information ein zentraler Begriff. In der Vorlesung wird er aus den Grundlagen der Kybernetik abgeleitet und mit den Begriffen Informationsträger, System und Informatik exakt definiert. Anschließend werden die sechs Aspekte der Information abgeleitet und in ihrer umfangreichen Leistungsfähigkeit behandelt. Sie betreffen die

auf tretende Wirkung, das Zeichen (Semiotik), die Übertragung nach Shannon als Entropie sowie Kodierung, Komprimierung und Fehlerbehandlung, Speicherung als potentielle Information, auch Gedächtnis und schließlich virtuelle Information mittels der Rechentechnik. Es wird gezeigt, dass bei der Quantentheorie eigentlich (noch) nicht Information vorliegt.

Literatur:

Basismaterial existiert u. a. im Buch „Medientechnische Wissen“ Bd. 1.

Modul II: Mediendramaturgie und Medienperformanz

53 501 Geschichte des Tonfilms populär: Komödie

2 SWS	3 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	GEO 47, 0.09	S. Frank	

Seit Beginn der Filmgeschichte hat das Komische einen festen Platz – vor allem in den Publikumsvorlieben. Vom Slapstick über Parodien, in *screwball* oder *romantic comedies* bildet Komik das konstitutive Moment der historischen Rezeption. Komik im Tonfilm entsteht aus einem Zusammenspiel von Themen, Dialogen, Darstellern, Kamera, Schnitt, Musik usw. und ist insofern ein spannender Analyseausgangspunkt von Einzelfilmen – sowohl vor dem Hintergrund von Theorien der Komik und dramaturgischen Konzepten als auch von historischen Komödien-Konzeptionen in ihren strukturellen Entstehungsbedingungen. Diese werden neben einer knappen Einführung in die Filmanalyse im Seminar zunächst theoretisch und sodann am ästhetischen Material erarbeitet. Das Seminar möchte das Komische in medienhistorischer Perspektive untersuchen: Von den Tonfilmen der späten Weimarer Republik über Komödien in der Zeit des Nationalsozialismus sowie den amerikanischen Produktionen der gleichen Zeit bis hin zu den Filmen der Bundesrepublik und der DEFA werden die Filme und ihre Konzeptionen des Komischen konkret im nationalen und transnationalen Kontext historisch verortet und diskutiert. So kann in der Lehrveranstaltung auch ein Überblick über wichtige filmhistorische Etappen erworben werden

Organisatorisches:

Voraussetzungen: Bereitschaft zur Sichtung der Filme vor dem Seminar

Teilnahme: aktive Teilnahme und Übernahme eines Referats

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 511 "Medienbedingte Rollen"

2 SWS	3 LP					
SE	Di	18-20	wöch.	GEO 47, 0.09	M. Günther, F. Leitner	
	Sa	10-18	Einzel (1)	GEO 47, 0.01	M. Günther, F. Leitner	
SE	Do	18-20	wöch.	GEO 47, 0.09	M. Günther, F. Leitner	
	Sa	10-18	Einzel (2)	GEO 47, 0.01	M. Günther, F. Leitner	

1) findet am 21.07.2018 statt

2) findet am 21.07.2018 statt

Kleider machten Leute, so lange sie noch eindeutigen Aufschluss über den Stand in einer Ständegesellschaft gaben. Wenn aber Medien unsere Lage bestimmen, dann sind jedes Selbst, jede individuelle Position, jeder Status, kurz: Alle Rollen Medieneffekte. Dieses Seminar versteht die Rahmen für interagierende Rollen als *Botschaften* bestimmter technischer Medien und untersucht in diesem Sinn die Grundlagen von sozialen Rollen ebenso wie von Software-Benutzerrollen und vor allem von Fantasy-Rollenspielen.

Literatur:

- Friedrich Kittler: Fiktion und Simulation. In Barck Karlheinz, Gente Peter, et al. (Hrsgg.): Aisthesis. Wahrnehmung heute oder Perspektiven einer anderen Ästhetik. Reclam, Leipzig 1990, S. 196-213.
- Claus Pias: Computer Spiel Welten. Inaugural--Dissertation zur Erlangung der Doktorwürde der Fakultät Medien an der Bauhaus-Universität Weimar. 2008.
- Erving Goffman: Wir alle spielen Theater. Die Selbstdarstellung im Alltag. Übersetzt von Peter Weber-Schäfer. Piper, München 2003.
- Robert Wolf: Konfliktsimulations- und Rollenspiele: Die neuen Spiele. DuMont, Köln 1988.

Organisatorisches:

NB: Alle Seminarteilnehmer_innen müssen in der ersten Sitzung anwesend sein. Ein über Agnes zugewiesener Seminarplatz geht bei unentschuldigter Abwesenheit in der ersten Sitzung verloren.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

Modul III: Mediengeschichte

53 501 Geschichte des Tonfilms populär: Komödie

2 SWS	3 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	GEO 47, 0.09	S. Frank	

detaillierte Beschreibung siehe S. 373

53 521 Deutsch-sowjetische Filmbeziehungen der 1920er Jahre

2 SWS	3 LP					
SE	Mi	10-12	wöch.	GEO 47, 0.09	G. Agde	

Die europäische Filmentwicklung in den 1920er Jahren wurde durch einen multinationalen Bildertransfer bestimmt. Diesen medialen Verbund mobilisierte und animierte der intensive Austausch von Filmen aller Genres zwischen Deutschland und der Sowjetunion. Insbesondere die filmische Explizierung von Massenszenen und Personalporträts (Großaufnahmen) und die Montage gewannen für eine moderne Film-Bild-Sprache überragende und langandauernde Bedeutung. Viele dieser Bilder transportierten europaweit sozialistische Utopien.

Das Seminar untersucht die Komplexität dieser Entwicklungen am Beispiel von Filmen von Protasanow („Aelita“), Pudowkin („Das Ende von St. Petersburg“, „Die Mutter“), Kuleschow („Vierzig Herzen“) und Wertow („Kino-Pravda“).

Prüfung:
MAP: Hausarbeit

53 524 Pong Studies

2 SWS	3 LP					
SE	Fr	10-12	wöch.	GEO 47, 2.26	S. Höltgen	

Pong ist, weil es zu den frühesten elektronischen Bildschirmspielen gehört, auch wissenschaftlich bereits gut erforscht: als Artefakt der Computerspiel-Historiographie (insbesondere der Computerspiel-Wirtschaftsgeschichte), als Diskursmonument der kulturwissenschaftlichen Spieleforschung, in seiner Ästhetik, Spielphysik und Adaptionsgeschichte durch die Game Studies usw. An *Pong* als Urszene des Computerspiels arbeiten sich zudem auch immer noch neue Spiele ab, indem sie es zitieren oder in ihre Spielabläufe integrieren. Im Seminar wollen wir das Spiel und zahlreiche seiner Implementierungen und Adaptionen an Original-Artefakten untersuchen und dabei die genannten Diskurse medienarchäologisch zuspitzen. *Pong* soll dafür auf unterschiedlichen Ebenen epistemologisch, spieltheoretisch, elektronisch und informatisch anhand seiner Realisierungen und auf Basis von Texten über das Spiel betrachtet werden. In der zweiten Hälfte des Semesters soll zudem ein eigener *Pong* -Clone programmiert werden, um dem Spiel auch algorithmisch auf den Grund gehen zu können. Auf dieser Ebene kann die Auseinandersetzung mit *Pong* auch dazu dienen, Wissenserwerb in unterschiedlichen Disziplinen zu »triggern« .

Organisatorisches:

Teilnahmebedingung ist 1. die aktive Mitarbeit in einer Arbeitsgruppe, die sich je einem spezifischen Aspekt des Spiels widmet und 2. eine Ausarbeitung der Arbeitsgruppen-Ergebnisse in Form einer öffentlichen Präsentation zum Semesterende.

Für einen Leistungsschein muss zusätzlich eine Hausarbeit im Umfang von 30.000 Zeichen angefertigt werden.

Kenntnisse in Mathematik, Elektronik oder Programmierung werden nicht vorausgesetzt, sondern während des Seminars vermittelt. Die zu diskutierende Literatur wird in einem Moodle-Kurs bereitgestellt.

Begleitend zum Seminar findet ein fakultatives Programmier-Tutorium statt. Ergänzend kann zudem das Projektseminar »Assemblerprogrammierung für Medienwissenschaftler« besucht werden, wo gemeinsam ein *Pong* -Spiel implementiert wird.

Prüfung:
Anfertigung einer Hausarbeit oder ein Projekt mit Dokumentation

Modul IV: Medientheorie und Medienarchäologie

53 505 ✓LOGUCH: Medienphänomenologische Techno-Affekte, medienarchäologische Fundstücke, medienepistemologische Erkenntnisfunken, medientheatralische (Ur-)Szenen

2 SWS	3 LP					
VL	Mi	14-16	wöch.	GEO 47, 0.01	W. Ernst	

Marshall McLuhan verfasste ein *Media log* – sporadische Eintragungen mit gedankenblitzartigen Beobachtungen zur Medienlage; der Zettelkasten seines akademischen Lehrers Harold Innis wurde inzwischen in Buchform kundgetan. Im Sinne solcher Gedankenblitze fußt auch das "ArchäoLogbuch" dieser Vorlesung in konkreten Ding-Szenarien, an denen sich exemplarisch Denkweisen von Medientheorie und -archäologie veranschaulichen lassen. Schwerpunkt der Betrachtungen in diesem Semester bilden Elektronik und sonische Medien.

Literatur:

- Marshall McLuhan / Edmund Carpenter (Hg.), *Explorations in Communication*. An Anthology, Boston (Beacon) 1960;
- *The Idea File of Harold Adam Innis*, hg. v. William Christian, Toronto / Buffalo / London (University of Toronto) 1980;
- W. E., *Im Medium erklingt die Zeit. Technologische Tempor(e)alitäten und das Sonische als ihre privilegierte Erkenntnisform*, Berlin (Kulturverlag Kadmos) 2015

Organisatorisches:

Information zum Beginn der LV im SS 2018:

Am 18 und 19. April 2018 findet der Workshop „Aktualisierung des kybernetischen Denkens“ statt, wozu Sie herzlich eingeladen sind. Die Lehrveranstaltung beginnt somit erst am 25. April 2018.

53 507 Medienarchäologisches 'Zeug'

2 SWS	3 LP					
SE	Do	10-12	wöch.	GEO 47, 0.10	W. Ernst	

Es gibt Experimentalanordnungen im Labor, welche Wissensgegenstände ("epistemische Dinge", mit Rheinberger) erzeugen, und es gibt konkrete apparative Konfigurationen, die den Menschen als Werkzeug zuhanden sind (Heidegger). Die Besonderheit technologischen Zeugs ist die Verschränkung beider Dimensionen. Anhand konkreter technischer Artefakte im Medienarchäologischen Fundus der Medienwissenschaft an der Humboldt-Universität zu Berlin widmet sich das

Seminar exemplarischen Verdinglichungen technischen Wissens und der Kunst ihrer erkenntnisorientierten Beschreibung. Medienarchäologie sucht technische Systeme konkret nachzuvollziehen – von der Materialität der (Elektro-)Technik ebenso bis zur Logik des Programmierens. Der denkende und handelnde Nachvollzug verlangt nach einer operativen Hermeneutik, die immer auch den zeitlichen Vollzug, also das In-Funktion-Setzen scheinbarer »dead media« meint. Die Referate sind streng am vorliegenden Objekt orientiert – »geerdet« im ingenieurs- wie wissenstechnischen Sinn.

Literatur:

- Hans-Jörg Rheinberger, Experimentalsysteme und epistemische Dinge, Göttingen (Wallstein) 2001;
- Gilbert Simondon, Die Existenzweise technischer Objekte [FO Paris 1958], Zürich (Diaphanes) 2012;
- Jean Pütz (Hg.), Einführung in die Elektronik, Frankfurt/M. (Fischer) 1974;
- Walter Seitter, Physik der Medien. Materialien, Apparate, Präsentierungen, Weimar (Verl. und Datenbank für Geisteswiss.) 2002;
- Friedrich von Zglinicki, Der Weg des Films. Die Geschichte der Kinematographie und ihrer Vorläufer. Textband, Hildesheim / New York (Olms) 1979;
- John Tyndall, Der Schall, 3. Aufl. Braunschweig 1897; Fr. A. Willers, Mathematische Maschinen und Instrumente, Berlin (Akademie) 1951;
- Bernhard J. Dotzler / Ludwig Hitzenberg (Hg.), Schreiben & Rechnen. Eine Technikgeschichte der Informationskultur, Regensburg (Universitätsverlag) 2009;
- Michael Heidelberger / Friedrich Steinle (Hg.), Experimental Essays. Versuche zum Experiment, Baden-Baden (Nomos) 1998.

Organisatorisches:

Information zum Beginn der LV im SS 2018:

Am 18. und 19. April 2018 findet der Workshop „Aktualisierung des kybernetischen Denkens“ im Medientheater statt, wozu Sie herzlich eingeladen sind. Die Lehrveranstaltung beginnt somit erst am 26. April 2018.

Modul V: Medienökonomie

53 516 Medienwirtschaft in Deutschland Fakten, Problemlagen, Fragen – Makro-Betrachtung

2 SWS	3 LP				
BS	Mo	10-12	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	H. Lutz
	Do	14-18	Einzel (2)	GEO 47, 0.01	H. Lutz
	Do	14-18	Einzel (3)	GEO 47, 0.01	H. Lutz
	Do	14-18	Einzel (4)	GEO 47, 0.01	H. Lutz
	Fr	10-16	Einzel (5)	GEO 47, 0.01	H. Lutz
	Fr	10-16	Einzel (6)	GEO 47, 0.01	H. Lutz
	Fr	10-14	Einzel (7)	GEO 47, 0.01	H. Lutz
1) findet am 23.07.2018 statt					
2) findet am 03.05.2018 statt					
3) findet am 07.06.2018 statt					
4) findet am 05.07.2018 statt					
5) findet am 04.05.2018 statt					
6) findet am 08.06.2018 statt					
7) findet am 06.07.2018 statt					

Angelegenheit des Seminars ist, den Seminarteilnehmern Einblicke sowie Kenntnisse der unterschiedlichen ökonomischen Verhältnisse im Mediensektor in der Bundesrepublik Deutschland zu vermitteln. Dsa schließt, wo erforderlich, eine Befassung mit Verhältnissen in anderen Staaten, insbesondere europäischen, ein.

Der daraus folgende Seminargegenstand gilt im engeren der wirtschaftlichen Lage von Medienanbietern unterschiedlicher Aufgabenwahrnehmung und unterschiedlicher Unternehmensverfassung. Medienkonzentrationsfragen finden ebenfalls Berücksichtigung. Nicht zuletzt wird sich das Seminar mit den telekommunikationstechnischen, –politischen und auch –gesetzlichen Randbedingungen um die elektronische Verbreitung von Inhalten beschäftigen, die mehr als zuvor eine herausgehobene Rolle in den Möglichkeiten und Grenzen insbesondere der Internetverbreitung von Inhalten spielen.

Organisatorisches:

Die Klausur findet am 23. Juli, um 10.00 Uhr im Raum 0.10, Georgenstraße 47 statt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit oder Klausur

53 529 Philosophische Reflexionen der neuen Medienökonomie zwischen Fake-News, Hatespeech vs. Artificial Intelligence und Block Chain

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01	M. Wolff

Seit dem 01.01.2018 ist das Netzwerkdurchsetzungsgesetz (NetzDG) als Maßnahme der Politik gegen Hatespeech in Kraft. Es antwortet auf die Folgen der Digitalisierung beim Brexit, Donald Trump und der Filterbubbles. Dieser tiefe regulatorische Eingriff in die Medienökonomie ist aber auch eine offenkundige Transformation unserer Kultur von Meinungsäußerung und eine schleichende Übergabe hoheitlicher Aufgaben des Staates gegenüber den modernen Digitalkonzernen. Verschärft wird sie durch die steigende Zahl von automatisierten Algorithmen und von automatischen Systemen im Generellen, die von Künstliche Intelligenzen (KI) gesteuert werden.

Im Seminar wird die Komplexität der Problemlandschaft anhand der philosophischen Grundlagen aufgefähert und analysiert, um diese zu verstehen. Der Stand der Forschung zu diesen Themen wird kennengelernt und anhand der theoretischen Grundlagen bewertet.

Inhalte:

- Ideengeschichte zu Künstlicher Intelligenz
- Anwendung auf LAWs (Lethal Autonomous Weapon) und automatisierten Algorithmen innerhalb der social media
- Staatsphilosophische Grundlagen von Gewaltenteilung und Staatshoheit

- Digitale Ökonomie und ihr Verhältnis zur politischen Ökonomie
- Anwendung auf big data, social behavior & social cooling
- Reflexion über den Stand der Technik und Ausblick auf Entwicklungen der nächsten Jahre

Organisatorisches:

Die Übernahme eines Vortrages im Rahmen des Seminars ist erwünscht.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

Modul VI: Projektmodul

53 523 Medientechnisches Praktikum

1 SWS	7 LP				
Proj	Mo	16-17	wöch.		I. Haedicke

Fernab des regulären Arbeitsalltags eines Studierenden der Musik – und Medienwissenschaft, bietet diese Projektarbeit die Möglichkeit, praktisch an medientechnischen Geräten oder elektronischen Musikinstrumenten zu forschen. Unter Anleitung werden Teilnehmer selbst zu LötKolben und Schraubendreher greifen, um beispielsweise Morse-Apparate, elektronische Musikinstrumente (Theremin, Onde Martenot, Trautonium), Plattenspieler, Lautsprecher, drahtgebundene oder drahtlose Funkstrecken, Tonabnehmer (pickups), oder Fotoapparate zu bauen. Dabei ist dieses Praktikum eine einzigartige Möglichkeit, neue Sichtweisen und Fragestellungen zu medientheoretischen Studien, wie sie vor allem im Zusammenhang mit dem medienarchäologischen Fundus betrieben werden, zu entwickeln. Schwerpunkte sind: Schwingkreis, Resonatoren, Fotografie

Eigens für den Fundus der Musik -und Medienwissenschaft wurde eine Werkstatt eingerichtet, welche das Ziel hat, eigene Geräte und Instrumente zu bauen. Teilnehmern wird somit ein wortwörtlicher Einblick in Geräte, vornehmlich der Nachrichtentechnik sowie Schall – bzw. Bildspeicherung (Geschichte, Funktionsweise, Fehlerbehebung) geboten. Ebenso bietet dieses Praktikum die Möglichkeit, Demonstrationsmodelle für Referate zu speziellen Seminaren der Musik- und Medienwissenschaft anzufertigen. So nebenbei werden die notwendigen Grundlagen der Akustik und Elektronik vermittelt, bei Bedarf auch über die vorgegebene Vorlesungszeit hinaus.

Die Erfahrung lehrt, daß das erworbene Schulwissen nach einigen Jahren nur bruchstückhaft vorhanden und abrufbar ist. Wer ein Gerät repariert oder gar selbst gebaut hat, wird die Funktionsweise desselben so schnell nicht vergessen und überhaupt erst verstehen. Gerade in der heutigen Zeit, wo bereits das bloße Bedienenkönnen komplizierter Geräte und Apps als „intellektuelle Leistung“ verstanden wird, sind ein paar Grundlagenkenntnisse wichtiger denn je. Elektrotechnische Vorkenntnisse sind nicht von Nöten. Eine Teilnahme kann sowohl regelmäßig, als auch sporadisch projektgebunden erfolgen und ist je nach Zeit der Studierenden auch an anderen Tagen und Stunden möglich.

Der Teilnahmewunsch wird schriftlich per E-Mail an ingolf.haedicke@gmail.com gestellt

Beginn: 1. Zusammenkunft ist am 16. April 2018 (trotz dies academicus) in der GEO 47 2. Etage - Flurecke

Organisatorisches:

Noch interessierte Studentinnen und Studenten melden sich bitte am 23. April 2018 um 15.30 Uhr bei Frau Franke im Sekretariat. (Die Veranstaltung selbst findet dann ab 16.00 Uhr in der Sophienstrasse statt)

Elektrotechnische Vorkenntnisse sind nicht von Nöten.

Eine Teilnahme kann sowohl regelmäßig, als auch sporadisch projektgebunden erfolgen und ist je nach Zeit der Studierenden auch an anderen Tagen und Stunden möglich.

Der Teilnahmewunsch kann auch schriftlich per E-Mail ingolf.haedicke@gmail.com oder telefonisch erfolgen 0176-344 60 445.

53 530 Medientheater online – eine Retrospektive

2 SWS	7 LP				
PSE	Mi	12-14	wöch.	GEO 47, 0.01	F. Leitner

Das Medientheater am Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft kann und soll von den Studierenden als Labor für medienkünstlerische Projekte und Performances genutzt werden. Im Hintergrund steht dabei die grundlegende Frage: Welche Möglichkeiten gibt es überhaupt, in einem Theater Medien zum Thema zu machen und zur Aufführung zu bringen?

Nachdem in den vergangenen Semestern im Form studentischer Projekte einige interessante Antworten auf diese Frage gegeben wurden, soll in diesem Projektseminar eine Zwischenbilanz gezogen werden: In Gestalt einer Webseite erstellen die Teilnehmer_innen eine Retrospektive bisheriger Arbeiten im Medientheater.

Die Teilnehmer_innen sollten ausreichend Zeit für die eigenständige Arbeit an dem Projekt einplanen!

Organisatorisches:

NB: Alle Seminarteilnehmer_innen müssen in der ersten Sitzung anwesend sein. Ein über Agnes zugewiesener Seminarplatz geht bei unentschuldigter Abwesenheit in der ersten Sitzung verloren.

53 534 Videodreh: Vom Text zum Bild

1 SWS	7 LP				
PSE	Di	10-12	wöch.	GEO 47, 2.28	M. Meier

Vom Text zum Bild: Inszenieren, Spielen, Drehen, Schneiden – Einführung in die Praxis der Filmherstellung.

Film ist eine Kunst der vielen Köpfe. Das Drehbuch kann noch so detailliert sein, die Regie noch so genaue Vorstellungen haben – am Ende ist der Film doch immer das Resultat der Arbeit vieler Menschen, deren Willen und Können in ihn eingeflossen sind. In diesem Praxisseminar wird versucht, das nachzuempfinden. Die Studierenden werden in mehrere Produktionsgruppen aufgeteilt, die jeweils eine vorgegebene Drehbuchszene verfilmen. Dabei übernehmen sie alle Aufgaben selbst: Ton, Licht, Kameraführung, Regie und das Spielen.

In der Folge werden 2er-Teams gebildet, die das entstandene Rohmaterial schneiden. Dabei wird darauf geachtet, dass niemand Material zum Editieren bekommt, an dessen Dreharbeiten er oder sie selbst beteiligt war.

Anhand dieser Aufgabenstellung vermittelt das Seminar die Grundlagen der Ton- und Kamertechnik und gibt eine umfassende Einführung in die Techniken des Filmschnitts (verwendete Software: Final Cut Pro 7).

53 535 Assemblerprogrammierung für Medienwissenschaftler

2 SWS	7 LP				
SE	Do	16-18	wöch.	GEO 47, 2.26	S. Höltgen

Die Kenntnis von Assembler ist für ein grundlegendes Verständnis des Digitalcomputers als Medium unerlässlich. Allein mittels maschinennaher Programmierung lassen sich seine Hardwarefunktionen und Leistungsmerkmale – ungefiltert durch Betriebssystembarrieren und Konzepte höherer Programmiersprachen – direkt "adressieren". Insbesondere zeitkritische Anwendungen im sogenannten Multimedia-Bereich werden erst auf dieser Ebene realisierbar. An einer einfachen 8-Bit-Architektur (MOS 6502) sollen daher die Grundlagen der Assembler-Programmierung vor dem Hintergrund medienwissenschaftlicher Fragestellungen schrittweise erlernt werden. Gemeinsam wird dabei im Verlauf des Semesters ein Computerspiel (*Pong*) entwickelt. Die hierfür erworbenen Kenntnisse (Grafikprogrammierung, Ein-/Ausgabe-Kontrolle, Algorithmenentwurf für Spielphysik) können dann in eigenen Programmierprojekten eingesetzt werden.

Organisatorisches:

Für einen Projektschein muss ein selbst geschriebenes Assemblerprogramm erstellt und in einem Projektbericht (BA: 10-15 Seiten, MA: max. 10 Seiten) medienwissenschaftlich reflektiert werden.

Kenntnisse in Computerprogrammierung sind nicht erforderlich, sondern werden während der Konsultationsstunden vermittelt. Die notwendige Literatur sowie Computer werden vom Institut bereitgestellt.

Masterstudiengang Medienwissenschaft

Modul I: Medientheorien und Medienarchäologie

53 519 Shannon 101. Digitale Schaltungstechnik in Theorie und Praxis

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 2.26	T. Nyckel

1) findet ab 20.04.2018 statt

Was passiert in Smartphones, Tablets und Computern auf der untersten Ebene? Welches medientheoretische und philosophische Wissen wird in der digitalen Technik aufgerufen und wie ist es überhaupt möglich, dieses Wissen in solchen Geräten umzusetzen? Ausgehend von der (nicht nur) laut Friedrich A. Kittler wohl einflussreichsten Masterarbeit der Geschichte – A Symbolic Analysis of Relay and Switching Circuits von Claude Elwood Shannon – widmen wir uns im Kurs den Grundlagen der digitalen Schaltungstechnik. Hierfür wird das entsprechende Textwissen von Aristoteles bis Shannon aufgerufen und mittels Steckbrett, Verbindungskabeln, Batterie, verschiedenen logischen Gattern und dem Arduino Microcontroller in leicht nachvollziehbaren elektrotechnischen Schaltungsexperimenten umgesetzt.

Ziel dieser Verschränkung von Medientheorie und Medienpraxis ist es, das Verständnis unserer digitalen Kulturen aus einer mediengeschichtlichen und medienarchäologischen Perspektive zu unterfüttern. Durch die Verarbeitung verschiedener Bauteile soll u.a. buchstäblich begreifbar werden, welche schwindelerregenden Dimensionen die Miniaturisierung von Schaltungs- und Medientechnik heute erreicht hat.

Organisatorisches:

Der Kurs wendet sich bewusst an Studierende ohne jede elektrotechnische Vorausbildung. Ein medienwissenschaftlicher Hintergrund ist von Vorteil, aber nicht notwendig.

Elektrotechnische Bauteile und Zubehör für die Experimente werden vom Institut bereitgestellt.

Modul II: Mediengeschichte

53 500 Sozialgeschichte des Films und des Kinos in Deutschland nach 1985

2 SWS	3 LP				
VL	Di	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01	W. Mühl-Benninghaus

Im Zentrum der Vorlesung stehen die Veränderungen von 1985 bis in die Gegenwart unter den Aspekten Filmproduktion, Filmbewertung und Filmrezeption unter Einschluss des Fernsehens und neuer digitaler Plattformen.

Organisatorisches:

Während des Semesters werden ein bis zwei kurze Testate geschrieben.

Modul III: Zeitbasierte Medien und zeitkritische Medienprozesse

53 506 Aktualisierung der Kybernetik

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	GEO 47, 0.10	W. Ernst

"Durch [...] Institutionen ist das kybernetische Wissen implizit erhalten geblieben, die Kybernetik als Wissenschaft ist aber untergegangen" (Aumann 2015: 24). Demgegenüber verfolgt Medienepistemologie den Plan, die Kybernetik unter dem Aspekt von Medienwissenschaft gleichzeitig archivisch aufzuarbeiten und zu reaktualisieren. Es sollen dabei Begriffe aus aktuellen Feldern wie "Systemtheorie", "Medienökologie", "Neuroscience" und "Computersimulation" auf das Vokabular der klassischen Kybernetik abgebildet werden, um Gleichursprünglichkeiten wie Differenzen zu identifizieren. Diese Verbindungen werden von der Logik technischen Denkens selbst hergestellt (konkret: Schaltpläne, analytisch: Diagramme). "Moore's law" ermöglicht, dass im zweiten Anlauf nunmehr gelingt, woran die klassische Kybernetik rechentechnisch noch scheiterte (Echtzeit-Analysen und -synthesen

komplexer rückgekoppelter Prozesse). Daraus resultiert zugleich die Notwendigkeit einer anderen wissenschaftlichen Erfassung: nicht Technik-, Sozial- oder Wissenschaftsgeschichte, sondern medienarchäographischer, geradezu ahistorisch "rekursiver" Nachvollzug.

Literatur:

- Axel Roch, Claude E. Shannon. Spielzeug, Leben und die geheime Geschichte seiner Theorie der Information, Berlin (gegenstalt Verlag) 2009;
- Norbert Wiener, Time, Communication, and the Nervous Systems, in: Annals of the New York Academy of Sciences 50 (1948), 197-220; dt. in: ders., Futurum Exactum. Ausgewählte Schriften zur Kybernetik und Kommunikationstheorie, hg. v. Bernhard Dotzler, Wien / New York (Springer) 2002, 151-181;
- David A. Mindell, Between Human and Machine. Feedback, Control, and Computing before Cybernetics, Baltimore / London (Johns Hopkins University Press) 2004 [Erstausgabe 2002];
- Claus Pias, Elektronenhirn und verbotene Zone. Zur kybernetischen Ökonomie des Digitalen, in: Jens Schröter / Alexander Böhnke (Hg.), Analog/Digital – Opposition oder Kontinuum? Zur Theorie und Geschichte einer Unterscheidung, Bielefeld (transcript) 2004, 295-310;
- Ulrike Bergermann, Von Schiffen und Schotten. Der Auftritt der Kybernetik in der Medienwissenschaft, in: MEDIENwissenschaft. Rezensionen, Heft 1/2004, 28-40;
- Michael Eckhardt, Medientheorie vor der Medientheorie. Überlegungen in Anschluss an Georg Klaus, Trafo-Verlag 2005;
- Horst Völz, Ist Kybernetik nur noch Nostalgie?, in: Klaus Fuchs-Kittowski / Siegfried Pietrowski (Hg.), Kybernetik und Interdisziplinarität in den Wissenschaften. Georg Klaus zum 90. Geburtstag, Berlin (trafo) 2004, 73-81;
- Philipp Aumann, Neues Denken in Wissenschaft und Gesellschaft: Die Kybernetik in der Mitte des 20. Jahrhunderts, in: S. Jeschke et al. (Hg.), Exploring Cybernetics, Wiesbaden (Springer Fachmedien) 2015, 21-44.

Organisatorisches:

"Einzelne Lehrstühle und Institute führen das kybernetische Wissen und die spezifische Art zu arbeiten bis heute fort, allerdings in den seltensten Fällen unter dem Namen „Kybernetik“ (Aumann 2015: 34). An der Humboldt-Universität heißt dieser Lehrstuhl "Medientheorien". Man achte auf das (durch Rahmung als Zitat ausgewiesene) Schild INSTITUT FÜR KYBERNETIK jenseits des elektronisch-dynamischen Türwächters Terpsiton am Eingang zur hiesigen Medienwissenschaft. Den Auftakt bildet daher der Workshop *Aktualisierung kybernetischen Denkens* im Medientheater des Instituts für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft am 18. / 19. April 2018. Die Seminarteilnehmer sind aufgerufen, der Veranstaltung womöglich beizuwohnen.

53 522 Auf den Spuren der Objektorientierung

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	10-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
	Fr	10-14	Einzel (2)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
	Fr	10-14	Einzel (3)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
	Fr	10-14	Einzel (4)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
	Fr	10-14	Einzel (5)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
	Fr	10-14	Einzel (6)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
	Fr	10-14	Einzel (7)	GEO 47, 0.09	M. Baranovskaa
1) findet am 20.04.2018 statt					
2) findet am 04.05.2018 statt					
3) findet am 18.05.2018 statt					
4) findet am 01.06.2018 statt					
5) findet am 15.06.2018 statt					
6) findet am 29.06.2018 statt					
7) findet am 06.07.2018 statt					

Im Fokus der Veranstaltung steht die Wissensgeschichte als ein zentraler Bereich der medienwissenschaftlicher Forschung. Die Studierenden untersuchen anhand der konkreten Beispiele die Relation zwischen der Epistemologie der Software als Medien und ihrem historischen Kontext. Das Seminar ist forschungsorientiert und zielt auf die Gewinnung eigener Erkenntnisse aus den Geschichten um den Computer, der Softwaregeschichten, der digitalen Medien und digitalen Kulturen in der Zeit von 1960 und bis heute. Das Paradigma der objektorientierten Programmierung steht im Zentrum dieser gemeinsamen genealogischen Forschung. In den einzelnen praktischen Übungen werden Grundlagen der Programmierung wie Syntax der rudimentären Befehle, Umgang mit den gängigen Datentypen und typische Programmkonzepte mit Hilfe eines Simulators erschlossen. Auf diesem Weg erfolgt eine praktische Annäherung an Programmiersprachen wie Smalltalk, C++ und JAVA.

Literatur:

- Richard L. Wexelblat. (1981) History of programming languages [proc. of the ACM SIGPLAN History of Programming Languages Conference, Los Angeles, Calif., June 1 - 3, 1978]. New York (<http://hopl.info/>)
- Cox, Brad J. / Novobilski, Andrew J. (1991): Object oriented programming : an evolutionary approach, Reading, Mass.1991
- Lohr, Steve (2002): Go To - Software Superheroes From Fortran To The Internet Age, London: Profile 2002
- Gosling, J. / McGilton, H. (1995): The Java Language Environment, A White Paper, Sun Microsystems October 1995

53 537 Theoretische Bausteine einer "Berliner Medienwissenschaft"

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09	J. van Treeck

Das Seminar versucht sich an einem Umriss von Texten, die als Schlüsseltexte einer hiesigen "Berliner Medienwissenschaft" verstanden werden könnten. Dabei soll zum einen befragt werden, worin das Programm einer "Berliner Medienwissenschaft" bestehen könnte, zum anderen soll diskutiert werden, aus welchen Quellen diese schöpft und schöpfen könnte, welche Konzepte sie konstruktiv adaptiert und welche Positionen sie entwickelt.

Literatur:

Texte von Foucault, Shannon, Wiener, Schmidt, Ernst, Ong, Kittler, Lacan, Heidegger, Turing u.a.
Der Großteil der Texte wird über Moodle zur Verfügung gestellt.

Organisatorisches:

Teilnahmenachweis: regelmäßiger Besuch der Lehrveranstaltung und Übernahme eines Referates, regelmäßige schriftliche Reading Responses

Information zum Beginn der LV im SS 2018:

Am 18 und 19. April 2018 findet der Workshop „Aktualisierung des kybernetischen Denkens“ statt, wozu Sie herzlich eingeladen sind. Die Lehrveranstaltung beginnt somit erst am 25. April 2018.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit (40000 Zeichen, einschl. Fußnoten, ca. 15 Seiten)

Modul IV: Mediendramaturgie und Medienperformanz

53 527 Wiederholungskunst

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10-17	Einzel (1)	GEO 47, 0.01	C. Hasche
	Fr	10-17	Einzel (2)	GEO 47, 0.09	C. Hasche
1) findet am 19.07.2018 statt					
2) findet am 20.07.2018 statt					

Der von Umberto Eco geprägte Begriff „Wiederholungskunst“ ist von ihm im Zusammenhang der Untersuchung zu Formen der Serialität vorgeschlagen worden. Im Seminar werden weitere Definitionsbestimmungen und theoretische Ansätze zu diesem Phänomen in historischer Perspektive diskutiert. Gegenstand ist die Dramaturgie serieller Narration in verschiedenen Medien (Film, TV, Video-Games, virale Werbung in den social media). An ausgewählten Beispielen werden die je medienspezifischen dramaturgischen Strategien und die in sie eingeschriebenen Kommunikationsstrukturen analysiert.

Organisatorisches:

Regelmäßige Mitarbeit. Referat und Verschriftlichung (ausgedruckt einzureichen)

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 531 Scenic Knowledge — Epistemologie der Szene

2 SWS	3 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	GEO 47, 0.09	F. Leitner

Die Epistemologie ästhetischer Praktiken — häufig adressiert unter dem Label "Artistic Research" — ist ein gegenwärtig viel diskutiertes Thema, das für die Mediendramaturgie insbesondere im Hinblick auf medienkünstlerische Performances eine Rolle spielt: Welche Formen von Wissen generiert das künstlerische Experimentieren mit Medientechnologien, die für rein theoretische Forschungspraktiken nicht zugänglich sind? Um die Unterschiede zwischen wissenschaftlichem und künstlerischem Wissen zu verstehen, könnte ein erweiterter Begriff der Szene herangezogen und ästhetische Wissen als szenisches Wissen begriffen werden. Bestandteil des Seminars "Scenic Knowledge" wird der gleichnamige Workshop sein, der im Juli 2018 im Rahmen eines Profilpartnerschafts-Projekts mit der Universidade de São Paulo im Medientheater stattfindet.

Organisatorisches:

NB: Alle Seminarteilnehmer_innen müssen in der ersten Sitzung anwesend sein. Ein über Agnes zugeteilter Seminarplatz geht bei unentschuldigter Abwesenheit in der ersten Sitzung verloren.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 533 Heroes — exzeptionelle Subjekte im Film

2 SWS	3 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09	F. Leitner

In dem Seminar werden verschiedene Ausprägungen von Heldenfiguren in der Filmgeschichte untersucht. Von besonderem Interesse ist dabei etwa die Verbindung von Held und Genre, denn häufig sind filmische Gattungen an bestimmte Heroentypen gekoppelt – etwa der Western an den Lonesome Cowboy oder der Spionagethriller an den eleganten Playboy-Agenten à la James Bond. In diesem Zusammenhang spielen auch Figuren eine Rolle, die heldenhaft agieren, ohne über klassische heroische Attribute wie körperliche Stärke und zur Schau gestellte Virilität zu verfügen – etwa die (männlichen oder weiblichen) Computernerd des jüngeren Kinos. Darüber hinaus sollen Heldenfiguren aber auch in transmedialer und philosophischer Perspektive betrachtet werden — etwa in der Perspektive Hegels, in der durch Heldenfiguren Problematiken staatlicher Ordnung und politischer Krisen verhandelt werden.

Organisatorisches:

Alle Seminarteilnehmer_innen müssen in der ersten Sitzung anwesend sein. Ein über Agnes zugeteilter Seminarplatz geht bei unentschuldigter Abwesenheit in der ersten Sitzung verloren.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

Modul V: Medienökonomie

53 502 Ausgewählte Beispiele zum Mediengebrauch

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus

Anhand ausgewählter Beispiele werden die Folgen der Digitalisierung auf den Mediengebrauch und auf die Veränderung der Wertschöpfung diskutiert.

Prüfung:
MAP: Hausarbeit

53 504 Einführung in die Medienökonomie

2 SWS	3 LP					
VL	Mo	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01		W. Mühl-Benninghaus

Im Zentrum der Vorlesung stehen grundlegende medienökonomische Entwicklungen nach dem Jahr 2000.

Organisatorisches:
Während des Semesters werden zwei kurze Testate geschrieben.

53 520 Mediale Kommunikation in Zeiten von Wandel und Unsicherheit

2 SWS	3 LP					
BS	Fr	10-17	Einzel (1)	GEO 47, 0.09		M. Mönig
	Fr	10-17	Einzel (2)	GEO 47, 0.09		M. Mönig
	Fr	10-17	Einzel (3)	GEO 47, 0.09		M. Mönig

1) findet am 08.06.2018 statt
2) findet am 22.06.2018 statt
3) findet am 13.07.2018 statt

Unternehmen, insbesondere Industrieunternehmen, haben eine Kommunikationsverpflichtung und -verantwortung gegenüber der Öffentlichkeit. In Anbetracht der Migration von ganzen Branchen, z.B. so unterschiedlichen Branchen, wie der Energiewirtschaft, der Beleuchtungsindustrie oder der Medienwirtschaft, gilt diese Verantwortung mehr denn je.

Alltägliche Unternehmensdaten und -fakten, genauso wie außeralltägliche Ereignisse und Themen bestimmen dabei die Kommunikation mit den Medien. Im Spannungsfeld von Unternehmensraison, Medieninteresse und Informationsanspruch der Öffentlichkeit leiten sich in diesem Zusammenhang die Kommunikationsinhalte ab.

Inhalte der Lehrveranstaltung sind:

- CCR - Corporate Communicative Responsibility
- Syllogistik
- Institutionalisierung von Kommunikation
- Grundzüge der medialen Kommunikation
- Krisenkommunikation

Organisatorisches:
Die Seminarreihe lebt wesentlich vom Methodenmix: Vorlesungen, Workshops, Gruppenarbeiten, Seminaristen-Referate.

Prüfung:
MAP: Hausarbeit

Modul VI: Vertiefung, Epistemologie, Archäologie und Zeitlichkeit technischer Medien

53 506 Aktualisierung der Kybernetik

2 SWS	3 LP					
SE	Do	12-14	wöch.	GEO 47, 0.10		W. Ernst

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 537 Theoretische Bausteine einer "Berliner Medienwissenschaft"

2 SWS	3 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09		J. van Treeck

detaillierte Beschreibung siehe S. 378

Modul VII: Vertiefung Medienökonomie und Mediengeschichte

53 500 Sozialgeschichte des Films und des Kinos in Deutschland nach 1985

2 SWS	3 LP					
VL	Di	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01		W. Mühl-Benninghaus

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 502 Ausgewählte Beispiele zum Mediengebrauch

2 SWS	3 LP					
SE	Mo	12-14	wöch.	GEO 47, 0.09		W. Mühl-Benninghaus

detaillierte Beschreibung siehe S. 379

53 504	Einführung in die Medienökonomie	2 SWS VL	3 LP Mo	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01	W. Mühl-Benninghaus
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 380</i>							

Modul VIII: Vertiefung Mediendramaturgie und Medienperformanz

53 527	Wiederholungskunst	2 SWS SE	3 LP Do Fr	10-17 10-17	Einzel (1) Einzel (2)	GEO 47, 0.01 GEO 47, 0.09	C. Hasche C. Hasche
1) findet am 19.07.2018 statt 2) findet am 20.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 379</i>							

53 531	Scenic Knowledge — Epistemologie der Szene	2 SWS SE	3 LP Di	16-18	wöch.	GEO 47, 0.09	F. Leitner
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 379</i>							

53 533	Heroes — exzeptionelle Subjekte im Film	2 SWS SE	3 LP Do	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09	F. Leitner
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 379</i>							

Modul IX: Projektmodul

53 526	Einführung in Ableton Live 10	1 SWS PSE	7 LP Mi	10-12	wöch.	GEO 47, 2.28	M. Meier
---------------	--------------------------------------	--------------	------------	-------	-------	--------------	----------

Die Software Live der Berliner Firma Ableton verfolgte bereits in Version 1 im Gegensatz zu anderen Sequenzern / Digital Audio Workstations ein besonderes Konzept der zeitbasierten Manipulation von Audiomaterial. Obwohl das Programm über die Jahre mit zahlreichen anderen Funktionen erweitert wurde und inzwischen eine bedeutende Nutzergemeinde in allen Bereichen der digitalen Audioproduktion vorzuweisen hat, blieb die granularbasierte Manipulation von Audiomaterial der zentrale Kern der Software. In diesem Praxisseminar wird eine Einführung in die Nutzung von Live in Version 10 gegeben, wobei größeres Gewicht auf die Manipulation von Audiosamples gelegt wird, als auf die synthesebasierte Klangerzeugung (die jedoch ebenfalls behandelt wird). Am Ende des Seminars steht eine gemeinsame Performance aller Teilnehmenden vor Publikum.

Organisatorisches:

Die Zahl der Teilnehmenden ist insgesamt auf zehn begrenzt, aufgeteilt in fünf Plätze für die Musikwissenschaft und fünf für die Medienwissenschaft.

Um eine verbindliche Anmeldung wird bis zum 31. März 2018 gebeten an martin.meier@hu-berlin.de

Die Plätze werden nach Eingang der Anmeldungen vergeben.

53 530	Medientheater online — eine Retrospektive	2 SWS PSE	7 LP Mi	12-14	wöch.	GEO 47, 0.01	F. Leitner
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 376</i>							

53 535	Assemblerprogrammierung für Medienwissenschaftler	2 SWS SE	7 LP Do	16-18	wöch.	GEO 47, 2.26	S. Höltgen
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 377</i>							

Modul XI: Abschlussmodul

53 503	Medien im 20. Jahrhundert	2 SWS CO	2 LP Fr	10-11	Einzel (1)	GEO 47, 2.25	W. Mühl-Benninghaus
1) findet am 14.09.2018 statt							

Im Zentrum stehen Thesen der Masterarbeiten bzw. Dissertationen. Die einzelnen Termine werden während des Semesters bekanntgegeben.

Organisatorisches:

Das Colloquium findet einmal im Monat statt. Die einzelnen Termine werden in den Veranstaltungen besprochen. Bitte melden Sie Ihre Teilnahme möglichst bis zum jeweils 1. des Monats im Sekretariat an.

53 508 "Medien, die wir meinen" - Kolloquium zu Medienbegriffen aus technomathematischer und epistemologischer Sicht
 2 SWS 2 LP
 CO Mi 18-20 wöch. GEO 47, 0.01 W. Ernst

Medienwissenschaft hat oftmals einen blinden Fleck der Selbstbeobachtung: den Begriff der "Medien" selbst. Unter Medien, die wir hier meinen, werden dezidierte technologische Medien verstanden. Im Kolloquium kommen verschiedene Verständnisse von Medien und ihre disziplinären Ausdifferenzierungen zur Sprache. Ferner dient das Kolloquium Forschungsberichten aus dem Lehrgebiet Medientheorien, der gemeinsamen kritischen Lektüre relevanter Texte ("Oberseminar") sowie der Diskussion von Examensarbeiten.

Literatur:

- Roesler, Alexander/Münker, Stefan (Hg.): Was ist ein Medium, Frankfurt/M. (Suhrkamp) 2008.
- Diskussionsangebot: Ernst, Wolfgang: Medienwissen(schaft), zeitkritisch. Ein Programm aus der Sophienstraße. Antrittsvorlesung v. 21. Oktober 2003, publiziert in der Reihe: Öffentliche Vorlesungen, hg. v. Präsidenten der Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin 2004.

Organisatorisches:

Die Bekanntmachung der wöchentlichen Themen und Referenten erfolgt durch die entsprechende Mailingliste „Sendungen“ (Eintrag unter www.medienwissenschaft.hu-berlin.de, Lehrgebiet „Medientheorien“).

Information zum Beginn der LV im SS 2018:

Am 18. und 19. April 2018 findet der Workshop „Aktualisierung des kybernetischen Denkens“ im Medientheater statt, wozu Sie herzlich eingeladen sind. Die Lehrveranstaltung beginnt somit erst am 25. April 2018.

53 519 Colloquium Vergleichende Mediendramaturgie
 1 SWS
 OS Mi 12-13 Einzel (1) GEO 47, 2.34 E. Kalisch
 1) findet am 23.05.2018 statt

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, die ihre Masterarbeit bzw. Dissertation schreiben. Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht die Diskussion der jeweiligen Arbeiten.

Organisatorisches:

Der erste Termine steht fest. Alle weiteren Termine werden innerhalb der einzelnen Treffen besprochen.

Universitätsmusikdirektor

53494ü Kammerchor der Humboldt-Universität zu Berlin
 5 SWS
 MOD Mo 20-22 wöch. (1) C. Alex
 1) findet vom 16.04.2018 bis 25.06.2018 statt

Teilnahmebedingungen:

Durch regelmäßige Teilnahme an den Proben sowie Konzerten zu genannten Terminen (siehe Termine) können 5 Creditpoints erworben werden.

Die Teilnahme setzt ein Vorsingen voraus, ebenso die Fähigkeit, Noten zu lesen.

Vorsingen und informelles Gespräch finden jeweils am 16.04.2018 und 23.04.2018 im Anschluß an die Probe statt, welche bereits wahrzunehmen ist.

Der Eintrag in dieses ÜWP-Modul ist nach zeitnah erfolgter Teilnahmebestätigung möglich.

Proben:

in der Regel montags, 20 - 22 Uhr

Probentermine: 16.04.18, 23.04.18, 30.04.18, 07.05.18, 14.05.18, 22.05.18 (Dienstag), 28.05.18, 04.06.18, 11.06.18, 18.06.18, 25.06.18

Programm:

Das Programm besteht zur Zeit aus zeitgenössischer A-cappella-Musik der jüngeren Komponistengeneration. Dabei sind Anregungen der Sängerinnen und Sänger willkommen.

Konzerte:

Sonntag, 10.06.2018, Matthäikirche Potsdamer Platz

Donnerstag, 21.06.2018, Fête de la musique Berlin

Samstag, 30.06.2018, Berlin

weitere Informationen:

www.kammerchor-hu-berlin.de

53495ü Humboldt Big Band

5 SWS

MOD Mi 19-22 wöch. (1)

C. Alex

1) findet vom 18.04.2018 bis 21.06.2018 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren in der Bigband der Humboldt-Universität zu Berlin:

Durch die regelmäßige Teilnahme an den wöchentlichen Proben und Konzerten der Humboldt Big Band (HUBB) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme in der HUBB ist das erfolgreich absolvierte Vorsingen bzw. Vorspielen, das parallel zum Probenbetrieb durchgeführt wird.

Achtung: Wenn Sie Creditpoints erwerben möchten, kommen Sie bitte zur Probe am 18. April 2018. Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein.

Programm:

Bigband Literatur, Jazz Arrangements, Swing, Latin, Standards, Originals (Stan Kenton, Gordon Goodwin, Sammy Nestico, John Wasson...)

wöchentliche Proben:

immer mittwochs von 19:00 - 22:00 Uhr im Raum 153, Invalidenstr 110, 10117 Berlin

Konzerte:

03.02.2018 in B-Flat Berlin

10.03.2018 zusammen mit dem DSO-Abonnenten-Orchester im Haus des Rundfunks, RBB Großer Sendesaal

21.06.2018 Sommerfest HU Campus

Weitere Informationen: www.humboldt-bigband.de

53496ü Chor HU zu Berlin

2 SWS

MOD Mi 18-21 wöch. (1)

C. Alex

1) findet vom 04.04.2018 bis 27.06.2018 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren im Chor der Humboldt-Universität zu Berlin:

Durch die regelmäßige Teilnahme an den wöchentlichen Proben, Probenwochenenden und Konzerten des Chores der Humboldt-Universität zu Berlin (HUC) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme im HUC ist das erfolgreich absolvierte Vorsingen, das parallel zum Probenbetrieb durchgeführt wird.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorsingen bis spätestens am Samstag, den 21.04.2018.

Programm:

geistliche und weltliche Chorliteratur, a capella, weitere Informationen unter <https://unichor.hu-berlin.de/de>

Da das Programm bereits geprobt wird, dürfen gerne schon im laufenden Wintersemester die Proben besucht werden, insbesondere auch in der vorlesungsfreien Zeit.

wöchentliche Proben:

Ab 4. April bis zum 27. Juni 2018 immer mittwochs von 18:00 - 21:00 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

09.03. - 10.03.2018 in Berlin

20.04. - 21.04.2018 in Berlin

Konzerte:

Freitag, 18.05.2018 in Prag

Samstag, 02.06.2018 oder 09.06.2018 in Berlin

Samstag, 23.06.2018 in Leipzig

Den Höhepunkt des Chorjahres bildet unsere Chorfahrt nach Prag vom 17.05. bis 21.05.2018. Dort werden wir unser Konzert in der Bethlehemskapelle singen, zwei Gottesdienste im Veitsdom begleiten und eine schöne gemeinsame Zeit erleben.

Weitere Informationen:

finden Sie unter <https://unichor.hu-berlin.de/de>

53497ü Humboldts Philharmonischer Chor

5 SWS

MOD Do 19:00-21:45 wöch. (1)

C. Alex

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren im Humboldts Philharmonischen Chor:

Durch die regelmäßige Teilnahme (wöchentliche Proben, Probenwochenenden, Konzerte) am Semesterprojekt des Humboldts Philharmonischen Chors (HPC) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme im HPC ist das erfolgreich absolvierte Vorsingen, das am Freitag, den 20.04.2018 voraussichtlich von 9:00-17:00 Uhr stattfinden wird. Bei Bedarf wird ein zweiter Termin am Samstag, 21.04.2018, 15:00-18:00 Uhr angeboten; darüber wird in der Informationsprobe am Donnerstag, den 19.04.2018 um 19:00 Uhr informiert. Bei dieser Probe können sich neue Musikerinnen und Musiker verbindlich zum Vorsingen in die aushängenden Listen eintragen.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorsingen bis spätestens am Freitag, den 20.10.2017.

Programm:

Felix Mendelssohn Bartholdy: Elias

wöchentliche Proben:

immer donnerstags von 19:00 - 21:45 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, 1. Etage, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

27.-28.04.2018 in Berlin (siehe aktueller Probenplan)

29.06.-01.07.2018 in Neuendorf (siehe aktueller Probenplan)

Konzerte:

Mittwoch, 18.07.2018 in der Gethsemanekirche Berlin (GP)

Donnerstag, 19.07.2018 in der Gethsemanekirche Berlin (Konzert 1)

Freitag, 20.07.2018 in der Gethsemanekirche Berlin (Konzert 2)
Weitere Informationen sowie den ausführlichen Probenplan finden Sie unter:
<http://www.musik-hu-berlin.de/cms/hpc/aktuelles>

53498ü Humboldts Studentische Philharmonie

5 SWS

MOD Mo 19-22 wöch. (1)

C. Alex

1) findet vom 16.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren in Humboldts Studentischer Philharmonie:

Durch die regelmäßige Teilnahme (wöchentliche Proben, Probenwochenenden, Konzert) am Semesterprojekt in Humboldts Studentischer Philharmonie (HSP) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme in der HSP ist das erfolgreich absolvierte Vorspiel, das am Mittwoch, den 18.04.2018 voraussichtlich von 9:00-17:00 Uhr stattfinden wird. Bei Bedarf wird ein zweiter Termin am Samstag, 21.04.2018, 10:00-15:00 Uhr angeboten; darüber wird in der Informationsprobe am Montag, den 16.04.2018 um 19:00 Uhr informiert. Bei dieser Probe können sich neue Musikerinnen und Musiker verbindlich zum Vorspiel in die aushängende Liste eintragen.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorspiel bis spätestens am Mittwoch, den 25.04.2018.

Programm:

Alban Berg: Violinkonzert „Dem Andenken eines Engels“

Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 e-Moll

wöchentliche Proben:

immer montags von 19:00 - 22:00 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

04.05.-05.05.2018 in Berlin (siehe aktueller Probenplan)

22.-24.06.2018 in Neuendorf (siehe aktueller Probenplan)

Konzerte:

Freitag, 13.07.2018 in der Emmauskirche Berlin (Konzert 1)

Samstag, 14.07.2018 in der Emmauskirche Berlin (Konzert 2)

Weitere Informationen sowie den ausführlichen Probenplan finden Sie unter:
<http://www.musik-hu-berlin.de/cms/hsp/aktuelles>

53499ü Symphonisches Orchester der Humboldt-Universität

5 SWS

MOD Di 19-22 wöch. (1)

C. Alex

1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren im Symphonischen Orchester der Humboldt-Universität:

Durch die regelmäßige Teilnahme (wöchentliche Proben, Probenwochenenden, Konzerte) am Semesterprojekt des Symphonischen Orchesters der Humboldt-Universität (SOH) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme in der HSP ist das erfolgreich absolvierte Vorspiel, das am Mittwoch, den 18.04.2018 voraussichtlich von 9:00-17:00 Uhr stattfinden wird. Bei Bedarf wird ein zweiter Termin am Samstag, den 21.04.2018, von 10:00 bis 15:00 Uhr angeboten; darüber wird in der Informationsprobe am Dienstag, den 17.04.2018 um 19:00 Uhr informiert. Bei dieser Probe können sich neue Musikerinnen und Musiker verbindlich zum Vorspiel in die aushängende Liste eintragen.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorspiel bis spätestens am Mittwoch, den 25.04.2018.

Programm:

Felix Mendelssohn Bartholdy: Elias

wöchentliche Proben:

immer dienstags von 19:00 - 22:00 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, 1. Etage, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

25.05.-26.05.2018 in Berlin (siehe aktueller Probenplan)

22.06.-24.06.2018 in Neuendorf (siehe aktueller Probenplan)

Konzerte:

Mittwoch, 18.07.2018 in der Gethsemanekirche Berlin (GP)

Donnerstag, 19.07.2018 in der Gethsemanekirche Berlin (Konzert 1)

Freitag, 20.07.2018 in der Gethsemanekirche Berlin (Konzert 2)

Weitere Informationen sowie den ausführlichen Probenplan finden Sie unter:
<http://www.musik-hu-berlin.de/cms/soh/aktuelles>

Institut für Rehabilitationswissenschaften

Geltend ab dem Wintersemester 2017/18 gibt es ein einheitliches Verfahren zur Beantragung von Härtefällen für die bevorzugte Platzvergabe in teilnehmerbegrenzten Lehrveranstaltungen. Ab sofort muss ein Antrag auf Härtefall gestellt werden. Das Prozedere und das Antragsformular finden Sie unter dem folgenden Link: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/institut/gremien/kls-dateien/haertefallantrag>

Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2014)

Modul 1: Studieneingangsphase

1.1 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (SE)

54 653 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) BE 2, E44/46 S. Falkenstörfer
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Diese Veranstaltung dient als Einführung in die Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens: z.B. Literaturrecherche, Lesen wissenschaftlicher Texte, Erstellung von Seminararbeiten (von der Forschungsfrage bis zum inhaltlichen Aufbau), Kennen wissenschaftstheoretischer Grundpositionen und elementarer Prinzipien sozialwissenschaftlicher Forschung. Mit inbegriffen ist sowohl eine Bibliotheksführung als auch eine Primus-Einführung.
Das Ziel der Veranstaltung ist es, dass Sie Kompetenzen zu grundlegende Techniken wissenschaftlichen Arbeitens erwerben.

1.2 Übung zum wissenschaftlichen Arbeiten (SE)

54 655 Übung zum wissenschaftlichen Arbeiten

2 SWS
UE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Reichert
1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Modul 2: Einführung in die Fachrichtungen und Querschnittsdisziplinen

2.2 Ring-Vorlesung II (VL)

54 788 Allgemeine Grundlagen der Querschnittsdisziplinen (Ring-VL) Teil 2

2 SWS
RV Mi 16-18 wöch. (1) UL 6, 1070 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Termin

Fachrichtung

18.04.2018

Keine Vorlesung

25.04.2018

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

02.05.2019

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

09.05.2018

Rehabilitationssoziologie

16.05.2018

Rehabilitationssoziologie

23.05.2018

Rehabilitationspsychologie

30.05.2018

Rehabilitationspsychologie

06.06.2018

Deaf Studies und Gebärdensprachdolmetschen

13.06.2018

Deaf Studies und Gebärdensprachdolmetschen

20.06.2018

Rehabilitationstechnik und Neue Medien

27.06.2018

Rehabilitationstechnik und Neue Medien

Prüfung:

Studierende im Mono-BA Studienordnung 2009 legen am Ende des Sommersemesters 2018 eine benotete Multiple-Choice-Prüfung über beide Semester der Ringvorlesung ab.

Studierende im Mono-BA Studienordnung 2014 legen am Ende des Sommersemesters 2018 eine unbenotete Multiple-Choice-Prüfung über beide Semester der Ringvorlesung ab.

Modul 3: Medizinische Grundlagen

3.2 Medizin II: fachrichtungsspezifische Vertiefung (VL)

54 638 Ophthalmologie

2 SWS
VL Mi 16-18 wöch. (1) E. Bertelmann
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 204

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 01.06.2018 statt

5) findet am 15.06.2018 statt

6) findet am 29.06.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 203***CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen**

2 SWS

VL	Do	16-18	wöch. (1)		R. Zahn
----	----	-------	-----------	--	---------

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Raum: siehe Beschreibung

*detaillierte Beschreibung siehe S. 204***CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen**

2 SWS

VL	Do	16:00-17:30	wöch. (1)		S. Ko
----	----	-------------	-----------	--	-------

1) findet vom 19.04.2018 bis 05.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Campus Virchow Klinikum, Hörsaal 6, Mittelallee 10 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin

*detaillierte Beschreibung siehe S. 204***Modul 4: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation****4.1 Grundlagen der Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)****54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)**

2 SWS

VL	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2097	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	------------	----------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 200***4.2/4.3 Psychologie der Rehabilitation: Vertiefung I und II (SE)****54 763 Psychologische Grundlagen**

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.308	S. Schwager
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Mo	16-18	wöch. (4)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	08-10	wöch. (5)	DOR 24, 1.204	S. Schwager
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 203/204	E. Breitenbach

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1

3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1

4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2

6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers

*detaillierte Beschreibung siehe S. 200***Modul 5: Psychodiagnostik und Intervention**

5.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

2 SWS
VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 207 E. Breitenbach
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

5.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)

54 656 Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 H. John
SE Do 12-14 wöch. (2) GEO 36, 117 J. Hofman
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich motorische Entwicklung
2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen
detaillierte Beschreibung siehe S. 212

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
SE Di 12-14 wöch. (2) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
SE Di 12-14 wöch. (3) GEO 36, 207 D. Machul
SE Di 14-16 wöch. (4) GEO 36, 207 D. Machul
SE Do 10-12 wöch. (5) DOR 24, 3.021 S. Schwager
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik
3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1
4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

5.3 Intervention und Behandlungsformen im Kindes- und Jugendalter (SE)

54 767 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Modul 6: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation

6.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)

54 797 Behinderung und Gesundheit im Kontext sozialer und gesundheitlicher Ungleichheit

2 SWS

SE Di 12-16 14tgl./2 (1) GEO 36, 305 M. Schülle
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Der Zusammenhang zwischen sozialem Status und Gesundheitszustand wird als „gesundheitliche Ungleichheit“ (eng. health inequality bzw. health inequity) bezeichnet. So ist empirisch belegt, dass Personen mit niedrigem sozioökonomischem Status zumeist eine höhere Morbidität als auch Mortalität aufweisen. Gleichmaßen sind Krankheit, Beeinträchtigung oder Behinderung wesentliche Indikatoren für (relative) Armut.

Aufbauend auf diesen gesundheits- und sozialwissenschaftlichen Grundannahmen werden in dem Seminar sog. besonders vulnerable Gruppen und deren Gesundheitsstatus, Zugang zu und Versorgung im Gesundheits- und Rehabilitationssystem betrachtet. Zunächst wird auf Menschen mit Beeinträchtigungen und deren Gesundheit (-versorgung), Kinder mit Beeinträchtigungen und sog. geistig und schwermehrfachbeeinträchtigte Personen eingegangen. Der zweite Seminarfokus liegt bei beeinträchtigten oder behinderten Menschen mit Migrations- und Fluchthintergrund, deren Lebenslagen allgemein und im speziellen ihrer Gesundheit.

Prüfung:

In dieser Veranstaltung wird im Sommersemester keine MAP möglich sein. Die MAP erfolgt für alle verbindlich durch die Klausur zur Vorlesung Gesellschaft und Behinderung, jeweils im Wintersemester.

54 798 Menschen mit Behinderungen und chronischen Krankheiten - zwischen Teilhabe und Ausgrenzung

2 SWS

SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Schreiner
1) findet vom 16.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Lebenslagen und Lebenssituationen von Menschen mit Behinderungen und chronischen Erkrankungen werden betrachtet und hinsichtlich ihrer Entstehungs- und Kontextfaktoren analysiert. Hierbei werden Theorien sozialer Ungleichheit aufgegriffen und mögliche Wirkmechanismen, die Etikettierung sowie Stigmatisierung und in der Folge Behinderungen erzeugen oder manifestieren, kennen gelernt.

Prüfung:

In dieser Veranstaltung wird im Sommersemester keine MAP möglich sein. Die MAP erfolgt für alle verbindlich durch die Klausur zur Vorlesung Gesellschaft und Behinderung, jeweils im Wintersemester.

6.3 Soziologie der Rehabilitation: Vertiefung (SE)

54 797 Behinderung und Gesundheit im Kontext sozialer und gesundheitlicher Ungleichheit

2 SWS

SE Di 12-16 14tgl./2 (1) GEO 36, 305 M. Schülle
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 388

54 799 Soziologische Aspekte von Inklusion und Exklusion

2 SWS

SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wansing
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In der Soziologie stellt Inklusion eine grundlegende theoretische Kategorie dar. In einem allgemeinen Sinne meint Inklusion hier die Einbeziehung von Gesellschaftsangehörigen in soziale Gebilde. In diesem Sinne ist Inklusion zunächst als ein unbestimmter Prozessbegriff des Sozialen zu verstehen, der das Verhältnis von Individuum und Sozialsystemen beschreibt. Der Begriff Exklusion findet in verschiedenen Diskurskontexten der Soziologie, Sozialpolitik und Sozialen Arbeit Verwendung und meint in einem allgemeinen Sinne den Prozess der sozialen Ausgrenzung von Personen(gruppen).

In dem Seminar erfolgt eine grundlegende Auseinandersetzung mit sozialwissenschaftlichen Theorien der Inklusion und Exklusion und ihren Perspektiven auf die soziale Konstruktion von Behinderung bzw. auf Prozesse der Teilhabe und Ausgrenzung von Menschen mit Beeinträchtigungen. Dabei soll auch das Verhältnis dieser Ansätze zu pädagogischen, menschenrechtsbasierten und politischen Ansätzen diskutiert und ihre Relevanz für die Rehabilitations-/Sonderpädagogik diskutiert werden.

Die Auseinandersetzung mit wissenschaftlicher Literatur ist wesentlicher Bestandteil des Seminars. **Eine regelmäßige Lektüre wird erwartet!**

Prüfung:

In dieser Veranstaltung wird im Sommersemester keine MAP möglich sein. Die MAP erfolgt für alle verbindlich durch die Klausur zur Vorlesung Gesellschaft und Behinderung, jeweils im Wintersemester.

54 800 Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen

2 SWS

SE Di 08-10 wöch. (1) DOR 24, 3.021 G. Wansing
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Um die Politik für behinderte Menschen systematisch überprüfen und im Sinne der UN-Behindertenrechtskonvention sowie eines neuen Verständnisses von Behinderung weiterentwickeln zu können, bedarf es differenzierter, datenbasierter Informationen über die Lebenssituation behinderter Menschen und über Chancen und Risiken ihrer gesellschaftlichen Teilhabe. Der Lebenslagenansatz bietet hierfür einen geeigneten Rahmen. Im Seminar erfolgt eine grundlegende Auseinandersetzung mit den konzeptionellen Grundlagen und empirischen Methoden des Lebenslagenansatzes sowie eine Analyse und Diskussion vorliegender Daten zu den Lebenslagen behinderter Menschen in ausgewählten Dimensionen (etwa Bildung und Ausbildung, Erwerbsarbeit und Einkommen, alltägliche Lebensführung, Familie und soziales Netz). Wesentliche Grundlage bildet der „Teilhabebericht“ der Bundesregierung zu den Lebenslagen behinderter Menschen.

Literatur:

Bundesministerium für Arbeit und Soziales (2016): Zweiter Teilhabebericht der Bundesregierung über die Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen. Bonn (online verfügbar)

Prüfung:

In dieser Veranstaltung wird im Sommersemester keine MAP möglich sein. Die MAP erfolgt für alle verbindlich durch die Klausur zur Vorlesung Gesellschaft und Behinderung, jeweils im Wintersemester.

Modul 7: Erziehungswissenschaft

7.1 Allgemeine Erziehungswissenschaft (VL)

54 016 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS

VL

Mi

14-16

Einzel (1)

HE 1, 1.06

J. Olbertz

Mi

14-16

wöch.

UL 6, 2002

J. Olbertz

1) findet am 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 172

7.2 Vertiefung (SE)

Als Vertiefungsseminar können alle Lehrveranstaltungen aus dem BA-Angebot des Institutes für Erziehungswissenschaften im Studienfach Erziehungswissenschaften nach Rücksprache mit den entsprechenden Dozent_innen belegt werden.

Modul 8: Rehabilitationspädagogik

8.2/8.3 Vertiefung I und II (SE)

54 616 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen im Bereich Sonder- und Inklusionspädagogik

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

DOR 24, 1.307

L. Schäfer

SE

Mo

12-14

wöch. (2)

DOR 24, 1.307

L. Schäfer

SE

Do

12-14

wöch. (3)

DOR 24, 1.307

L. Schäfer

1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

2) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

3) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

detaillierte Beschreibung siehe S. 199

Modul 9: System der Rehabilitation

9.1 System der Rehabilitation/ Berufliche Rehabilitation (VL)

54 802 System der Rehabilitation und Teilhabe am Arbeitsleben

2 SWS

VL

Do

14-16

wöch. (1)

UL 6, 2097

M. Gehrmann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Teilhabe von behinderten Menschen am Arbeitsleben verläuft im Vergleich mit derjenigen von Menschen, die nicht von Behinderungen betroffen sind, im Durchschnitt ungünstiger. Da in unserer zentral um den Arbeitsmarkt herum organisierten Gesellschaft Einkommen, Rentenansprüche, Status, Ansehen und Selbstwertgefühl in erster Linie über die Teilhabe am Arbeitsleben erworben werden, ist dies eine gravierende Benachteiligung von behinderten Menschen. Auf einen Ausgleich oder zumindest eine Verringerung dieser Benachteiligung zielen zum einen etliche rechtliche Bestimmungen (Gesetze und Verordnungen) und richten sich zum anderen die Anstrengungen von darauf spezialisierten Institutionen und Organisationen. Deren Gesamtheit bildet das gegliederte und stark ausdifferenzierte System der beruflichen Rehabilitation. Näher behandelt werden in der Vorlesung insbesondere die Agentur für Arbeit, Integrationsämter, Integrationsfachdienste, die Unterstützte Beschäftigung, das Übergangssystem Schule-Beruf für lernschwache Jugendliche, Berufsbildungswerke, Berufsförderungswerke, Werkstätten für

behinderte Menschen, Integrationsfirmen, das Persönliche Budget und das Budget für Arbeit. Weitere Themen sind die Geschichte und aktuelle Entwicklungen der Erwerbsarbeit. Diese werden insbesondere durch die Bildungsexpansion, die wirtschaftliche Globalisierung und die Digitalisierung von Arbeitsprozessen beeinflusst.

Literatur:

BIH – Bundesarbeitsgemeinschaft der Integrationsämter und Hauptfürsorgestellen (2016), *Jahresbericht 2015/16. Arbeit & Inklusion*, Wiesbaden.

BMAS – Bundesministerium für Arbeit und Soziales (Hg.) (2017), *Teilhabebericht der Bundesregierung über die Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen 2016*, Bonn und Berlin.

Gehrmann, Manfred (2015), *Betriebe auf der Grenze. Integrationsfirmen und Behindertenwerkstätten zwischen Markt- und Sozialorientierung*, Frankfurt am Main und New York.

Prüfung:

MAP möglich

9.2/9.3 Vertiefung I und II (SE)

54 803 Personenzentrierung in der Rehabilitation - am Beispiel des Persönlichen Budgets

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

DOR 24, 1.308

G. Wansing

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Personenzentrierung steht in der Weiterentwicklung der Rehabilitation bzw. Behindertenhilfe als Begriff für die Abkehr von einer einrichtungsbezogenen Planung und Erbringung von Hilfen und für eine konsequente Ausrichtung der Unterstützung am individuellen Bedarf. Ziel ist die Verwirklichung einer selbstbestimmten Lebensführung und der Teilhabe an der Gesellschaft von Menschen mit Behinderungen. Die Umsetzung dieser Perspektive geht mit Herausforderungen für alle Beteiligten einher: Es geht um die Neuausrichtung von Bedarfsermittlung, Hilfeplanung und Qualitätssicherung, um eine veränderte Gestaltung und Finanzierung von Dienstleistungsangeboten, um ein verändertes professionelles Selbstverständnis und um die Verwirklichung von Partizipation der behinderten Menschen im gesamten Prozess. Im Seminar erfolgt eine Auseinandersetzung mit Bedingungen, Umsetzung und Wirkung von Personenzentrierung in der Rehabilitation am Beispiel des Persönlichen Budgets.

Prüfung:

MAP möglich

54 804 Maßnahmen und Möglichkeiten der Teilhabe am Arbeitsleben: Werkstätten für behinderte Menschen und mögliche Perspektiven sowie Alternativen für Werkstattbeschäftigte

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

UL 6, 2014A

M. Schreiner

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Beteiligung an Erwerbsarbeit hat eine zentrale Bedeutung im Leben von Menschen im Erwerbsalter. Für Menschen mit Behinderungen und chronischen Erkrankungen ist der Zugang zu Erwerbsarbeit auf dem allgemeinen Arbeitsmarkt häufig erschwert oder gänzlich versperrt. Menschen, die aufgrund ihrer Behinderungen keinen Zugang zum Arbeitsmarkt finden, nutzen häufig – mehr oder weniger alternativlos – Maßnahmen zur Teilhabe am Arbeitsleben in Werkstätten für behinderte Menschen (WfbM). Aktuell nutzen etwa 300.000 Menschen mit Behinderungen diese Eingliederungshilfeleistung. Dieser Zustand bleibt nicht kritiklos, denn beispielsweise gelingen Übergänge aus den WfbM in den allgemeinen Arbeitsmarkt nur selten, und auch hinsichtlich der aus der Behindertenrechtskonvention resultierenden Anforderungen an Arbeit und Beschäftigung für Menschen mit Behinderungen lassen sich WfbM kritisch betrachten.

Im Seminar werden Aufgaben, Strukturen und Funktionen der WfbM vorgestellt. Dabei werden WfbM aus historischen und aktuellen Perspektiven betrachtet und analysiert. Auf der Basis empirischer Daten werden die Auswirkungen der Werkstattbeschäftigung aus Sicht der Beschäftigten aufgegriffen. Potentielle Alternativen zur WfbM, wie beispielsweise Unterstützte Beschäftigung oder Inklusionsbetriebe werden aufgezeigt. In diesem Kontext sind die mit dem Bundesteilhabegesetz neu eingeführten alternativen Maßnahmen und Leistungen, wie das Budget für Arbeit und die anderen Leistungsanbieter, von besonderem Interesse.

Prüfung:

MAP möglich

Modul 10: Forschungsmethoden

10.3 Studienprojekt

54 752 [ENTFÄLLT] Was wirkt wie und warum? – Faktoren für gelungene Nachsorge bei Alkoholabhängigen

2 SWS

QTE	Mi	10:00-14:30	Einzel (1)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10:00-14:30	Einzel (2)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10:00-14:30	Einzel (3)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10:00-14:30	Einzel (4)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10:00-14:30	Einzel (5)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10-12	Einzel (6)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10-12	Einzel (7)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10:00-14:30	Einzel (8)	T. Krüger, E. Michel
	Mi	10:00-14:30	Einzel (9)	T. Krüger, E. Michel

- 1) findet am 18.04.2018 statt
- 2) findet am 02.05.2018 statt
- 3) findet am 16.05.2018 statt
- 4) findet am 30.05.2018 statt
- 5) findet am 13.06.2018 statt
- 6) findet am 27.06.2018 statt
- 7) findet am 04.07.2018 statt
- 8) findet am 11.07.2018 statt ; Fakultativ
- 9) findet am 18.07.2018 statt

Das vorgestellte Seminar findet im „Q-Team“-Format statt. Die studentische Forschungsgruppe von bis zu 10 Studierenden wird durch Nachwuchswissenschaftler angeleitet und ist an das aktuell laufende Forschungsprojekt „TelNa“ des Instituts für Medizinische Soziologie und Rehabilitationswissenschaft der Charité angebunden (<https://medsoz.charite.de/forschung/rehabilitationsforschung/telna/>).

Das Forschungsseminar stellt die praktische Wissensvermittlung im Forschungsprozess in den Fokus. Den Ausgangspunkt bilden die Fragestellungen der Studierenden, das Forschungsprojekt bildet den thematischen Rahmen und liefert die Datengrundlage. Die Studierenden werden auf dem Weg von der Formulierung einer eigenen Fragestellung über die Erhebung und Auswertung der Daten bis hin zur Präsentation der Ergebnisse begleitet und üben sich dabei in der Anwendung sozialwissenschaftlicher Methoden. Das Q-Team richtet sich gleichermaßen an Studierende des Mono-BA Rehabilitationswissenschaften der Humboldt-Universität und des BA Gesundheitswissenschaften der Charité. Darüber hinaus ist es für alle Studierende mit Interesse an der Thematik geöffnet (mindestens 3. Fachsemester).

Literatur:

Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Die negativen Folgen der Alkoholabhängigkeit für die Betroffenen und ihr Umfeld sind vielfältig und reichen von beruflichen und sozialen Problemlagen bis hin zu körperlichen Folgeschädigungen und Begleiterkrankungen. Das Suchthilfesystem in Deutschland ist stark ausdifferenziert und hoch professionalisiert. Dennoch wird es nicht von allen, die Hilfe benötigen, in Anspruch genommen. Die Suchtrehabilitation ist wirksam und anerkannt – trotzdem sinken seit Jahren die Behandlungszahlen. Die Rehabilitationsnachsorge im Anschluss daran wird nicht von allen Rehabilitanden – vermutlich aufgrund von Zugangsbarrieren – in Anspruch genommen. Die telefonische Nachsorge bei Alkoholabhängigen ist als wirksames und niedrigschwelliges Angebot belegt, das Zugangsbarrieren überwinden kann. Ein flächendeckender Einsatz einer Telefon-Nachsorge steht bisher aber aus. Das Forschungsprojekt „TelNa“ fragt auf diesen Grundlagen danach, wie ein telefonisches Nachsorgeangebot für alkoholabhängige Patienten beschaffen sein muss, um in der Praxis akzeptiert zu sein und flächendeckend eingesetzt werden zu können.

54 770 Studienprojekt zur Anwendung quantitativer Verfahren

2 SWS

SPJ	Mi	10-12	Einzel (1)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (2)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (3)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (4)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (5)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel

- 1) findet am 18.04.2018 statt
- 2) findet am 02.05.2018 statt
- 3) findet am 30.05.2018 statt
- 4) findet am 20.06.2018 statt
- 5) findet am 11.07.2018 statt

Im Studienprojekt wird anhand von Fragestellungen der Studierenden der Prozess der quantitativen Forschungsmethodik vertiefend erprobt. Planung für Masterarbeiten sind in diesem Rahmen willkommen. Alternativ werden ausgewählte Themenstellungen aus den Forschungsarbeiten der Abteilung Rehabilitationspsychologie (z.B. GipS-Projekt) bearbeitet.

Literatur:

Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Prüfung:

MAP möglich.

54 789 Forschungsprojekt zur Erprobung qualitativer/ quantitativer Methoden: Blicklabor-Projekt

2 SWS

SPJ	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	M. Wahl, K. Weiland
-----	----	-------	-----------	-----------	------------------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Studienprojekt erhalten Sie Gelegenheit, sich an einer laufenden Längsschnittstudie der Abteilungen Rehabilitationspsychologie und Rehabilitationstechnik/Neue Medien zu beteiligen: Wir untersuchen den Zusammenhang zwischen der Leseentwicklung über die gesamte Grundschulzeit hinweg mit den beim Lesen gezeigten Blickbewegungen, gemessen mit einem Eye-Tracking-System. Ausgehend von bereits bestehenden und noch zu erhebenden Daten (Testzeitraum ca. Juni 2018) lernen Sie, eigene Fragestellungen in der (empirisch-quantitativen) Forschung zu entwickeln und können deren Umsetzung im Rahmen des Gesamtprojekts erproben. Diagnostische und statistische Grundlagen werden gemeinsam erarbeitet und sind nicht Voraussetzung für die Teilnahme.

Prüfung:
MAP möglich

54 801 Studienprojekt - Qualitative Interviews in Erhebung und Auswertung

2 SWS

SPJ	Sa	09:15-16:00	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	C. Detka
	Sa	09:15-16:00	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	C. Detka
	Sa	09:15-16:00	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	C. Detka
	Sa	09:15-16:00	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	C. Detka

1) findet am 12.05.2018 statt

2) findet am 02.06.2018 statt

3) findet am 30.06.2018 statt

4) findet am 21.07.2018 statt

Im Seminar werden die Studierenden dabei angeleitet und unterstützt, im Rahmen eigener kleiner Projekte praktische Forschungserfahrungen zu sammeln. Folgende Arbeitsschritte werden dabei realisiert: Zunächst steht die Entwicklung einer eigenen Forschungsfragestellung mit thematischem Bezug zum Studiengang sowie zum anvisierten Berufsfeld im Mittelpunkt. Bezogen auf die Forschungsfragen werden dann Erkenntnischancen, Erkenntnisgrenzen und Verfahrensschritte verschiedener Formen qualitativer Interviews in Datenerhebung und Datenanalyse diskutiert. Es schließen sich die Vorbereitung und die Realisierung des Feldzugangs mit der Erhebung eines Datenmaterials an. Das erhobene Datenmaterial wird unter Nutzung sensitivierender Kategorien ausgewertet.

Alle Arbeitsschritte werden systematisch im Seminar vorbereitet. In einem Werkstattarrangement werden gemeinsam Erfahrungen während der Datenerhebung reflektiert sowie Schritte und Verfahren der Datenanalyse anhand der erhobenen Materialien besprochen.

Das Seminar fokussiert qualitative Interviews. Als Methoden der Datenerhebung bzw. Datenanalyse sind möglich: Expert_inneninterviews, narrative Interviews, Leitfadeninterviews. Das ausgearbeitete Forschungsdesign, der Feldzugang sowie zentrale Analyseergebnisse werden von jeder/m Teilnehmenden abschließend in einem Forschungsbericht erläutert.

Prüfung:
MAP möglich.

Modul 11: Recht

11.2 Berufliche (Erst- und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe

54 790 Rechtliche Grundlagen der beruflichen Wiedereingliederung

2 SWS

SE	Fr	08-12	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde
	Fr	08-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde
	Fr	08-12	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde
	Fr	08-12	14tgl./1 (4)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 25.05.2018 statt

4) findet vom 01.06.2018 bis 20.07.2018 statt

Es werden spezielle Rechtsgebiete besprochen und an Fällen erarbeitet, die für die Arbeit in der Rehabilitation von Bedeutung sein können.

Modul 12: Beratung

12.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)

54 766 Grundlagen der Beratung

2 SWS
VL Mo 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 A. Kuschel
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

12.2 Beratungspraxis (SE)

54 765 Beratung

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 K. Endrikat
SE Di 12-14 wöch. (2) GEO 36, 203/204 K. Endrikat
SE Do 12-14 wöch. (3) GEO 36, 207 D. Machul
SE Do 14-16 wöch. (4) GEO 36, 207 D. Machul
SE Di 10-12 wöch. (5) ZI05, 305 D. Brehme
SE Do 10-12 wöch. (6) GEO 36, 112/113 N. Burgio
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2
5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches Seminar
6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Modul 13: Professionalisierung und Praxis

13.2 Begleitung/Nachbereitung des Praktikums

54 805 Praktikumsbegleit- und Nachbereitungsseminar

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 R. Borisch
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Durch Begegnungen im Praktikum erfahren Studierende die Spannung zwischen Konzepten und Theorien der Rehabilitationswissenschaften und der jeweiligen Praxis. In diesem Seminar wird professionelles Können und fachliches Wissen kritisch reflektiert. Durch den gemeinsamen Austausch werden fachliche Perspektiven erweitert. Damit soll eine Auseinandersetzung mit Problemen der Erziehung, Sozialisation und den erforderlichen Handlungskompetenzen ermöglicht werden. Das Praktikumsbegleitseminar ist ein Angebot für Studierende während oder nach dem Praktikum.

Prüfung:
MAP möglich.

Fachliches Wahlpflichtmodul 14/15: Fachrichtungsspezifische Vertiefung I und II

14.1-3/15.1-3 Fachrichtungsspezifische und fachrichtungsübergreifende Vertiefung

Audiopädagogik

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 L. Hoppe
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

54 676 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 677 Hör- und Sprecherziehung
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Capovilla
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Gebärdensprachdolmetschen und Gebärdensprache

Die Belegung von Gebärdensprachkursen ist hier ausgeschlossen (siehe StO).

Geistigbehindertenpädagogik

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
 SE Do 08-10 wöch. (2) DOR 26, 208 S. Falkenstörfer
 1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

54 726 Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Riegert
 1) findet vom 19.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Körperbehindertenpädagogik

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B S. Jennessen
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation
 2 SWS
 VL Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 217

54 733 Sexuelle Selbstbestimmung
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Jennessen
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Jennessen
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 207

54 747 Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation
 2 SWS
 SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 217

54 754 Schluckstörungen bei Kindern
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2091/92 M. Walm
 1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 202

54 620 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 219

54 624 Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung
 2 SWS
 SE Sa 14-18 Einzel (1) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Fr 12-18 Einzel (2) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Sa 09-18 Einzel (3) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Fr 12-18 Einzel (4) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Sa 09-18 Einzel (5) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 1) findet am 26.05.2018 statt
 2) findet am 29.06.2018 statt
 3) findet am 30.06.2018 statt
 4) findet am 06.07.2018 statt
 5) findet am 07.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Rehabilitationstechnik

- 54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

Sprachbehindertenpädagogik

- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

- 54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 2002 S. Riehemann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

- 54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

- 54 838 Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Riehemann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 209

- 54 842 Kontextoptimierung im Unterricht**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Riehemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 855 Einführung in die Fachrichtung**
2 SWS
VL Di 08-10 wöch. (1) UL 6, 3038/035 D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Fachliches Wahlpflichtmodul 16: Förderung und Sicherung sozialer Teilhabe

16.1 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabe) (SE)

- 54 615 Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim**
2 SWS
SE Fr 13:15-18:00 Einzel (1) DOR 24, 3.021 V. Aichele
Fr 13:15-18:00 Einzel (2) DOR 24, 3.021 V. Aichele
Fr 13:15-18:00 Einzel (3) DOR 24, 3.021 V. Aichele
Fr 13:15-18:00 Einzel (4) DOR 24, 3.021 V. Aichele
Sa 09-19 Einzel (5) DOR 24, 3.021 V. Aichele
1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 22.06.2018 statt
3) findet am 06.07.2018 statt
4) findet am 13.07.2018 statt
5) findet am 14.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 218

54 620 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 219

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 208

54 720 Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 J. Riegert
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 769 Soziale Inklusion als gesellschaftliche Herausforderung unter Berücksichtigung von Flucht, Migration und Interkulturalität
 2 SWS
 SE Di 08-10 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Al Munaizel
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 806 Selbstbestimmte Lebensführung (Wohnen) und Inklusion in das Gemeinwesen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 G. Wansing
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die UN-Behindertenrechtskonvention formuliert das Recht von Menschen mit Behinderungen auf eine selbstbestimmte Lebensführung und die Inklusion in das Gemeinwesen. Im Seminar soll ein grundlegender Einblick in die übergeordneten und zentralen Fragestellungen der Verwirklichung gesellschaftlicher Teilhabe im Rahmen konkreter sozialräumlicher Strukturen und auf der Ebene eines Gemeinwesens gegeben werden. Dazu gehören u.a. eine kritische Auseinandersetzung mit Grundbegriffen und -konzepten von Partizipation, Inklusion, Gemeinwesen und Sozialraum, eine Aufarbeitung des empirischen Wissens zum Wohnen und zur alltäglichen Lebensführung von Menschen mit Beeinträchtigungen, die Analyse von Optionen, sozialen Ungleichheiten und Barrieren im Gemeinwesen sowie die Entwicklung von Ansätzen einer kommunalen Teilhabeplanung.

Prüfung:
 MAP möglich

54 842 Kontextoptimierung im Unterricht
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 222

16.2 Verschiedene Themen (z.B. Empowerment) (SE)

54 615 Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim
 2 SWS
 SE Fr 13:15-18:00 Einzel (1) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (2) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (3) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (4) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Sa 09-19 Einzel (5) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 22.06.2018 statt

3) findet am 06.07.2018 statt
 4) findet am 13.07.2018 statt
 5) findet am 14.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 218

54 720 Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 J. Riegert
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 806 Selbstbestimmte Lebensführung (Wohnen) und Inklusion in das Gemeinwesen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 G. Wansing
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 397

16.3 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabeförderung durch technische Hilfsmittel) (SE)

54 615 Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim
 2 SWS
 SE Fr 13:15-18:00 Einzel (1) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (2) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (3) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (4) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Sa 09-19 Einzel (5) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 22.06.2018 statt
 3) findet am 06.07.2018 statt
 4) findet am 13.07.2018 statt
 5) findet am 14.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 218

54 720 Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 J. Riegert
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 806 Selbstbestimmte Lebensführung (Wohnen) und Inklusion in das Gemeinwesen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 G. Wansing
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 397

Modul 17: Bachelor-Abschluss (Kolloquium)

54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 29.06.2018 statt

5) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 701 Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers
----	----	-------	-----------	-----------------	-----------

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 738 Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Jennessen
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie

2 SWS

CO	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	---------------	----------------

1) findet ab 18.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 171

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS

CO	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Wahl
----	----	-------	-----------	---------------	---------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS

CO	Di	12-16	14tgl. (1)	GEO 36, 305	G. Wansing
----	----	-------	------------	-------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 171

54 853 Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

2 SWS

CO	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
----	----	-------	-----------	-----------------	---------------

1) findet ab 17.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2009)

Modul 1: Studieneingangsphase

1.1 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (SE)

54 653 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	BE 2, E44/46	S. Falkenstörfer
----	----	-------	-----------	--------------	------------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 385

1.3 Ring-Vorlesung I und II

54 788	Allgemeine Grundlagen der Querschnittsdisziplinen (Ring-VL) Teil 2				
2 SWS					
RV	Mi	16-18	wöch. (1)	UL 6, 1070	M. Wahl
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 385</i>					

Modul 2: Medizinische Grundlagen

2.3 Fachrichtungsspezifische Vertiefung (SE, WP)

CUB2133	Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen				
2 SWS					
VL	Do	16-18	wöch. (1)		R. Zahn
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Raum: siehe Beschreibung					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 204</i>					

2.1 Medizin I (VL)

54 722	Psychiatrie für Sonderpädagogen				
2 SWS					
VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke
1) findet am 20.04.2018 statt					
2) findet am 04.05.2018 statt					
3) findet am 18.05.2018 statt					
4) findet am 01.06.2018 statt					
5) findet am 15.06.2018 statt					
6) findet am 29.06.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 203</i>					

Modul 3: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation

3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)

54 761	Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)				
2 SWS					
VL	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2097	E. Breitenbach
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 200</i>					

3.2 Theorien zur kognitiven, sozialen, emotionalen und motivationalen Entwicklung (SE/ VL)

54 763	Psychologische Grundlagen				
2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.308	S. Schwager
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Mo	16-18	wöch. (4)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	08-10	wöch. (5)	DOR 24, 1.204	S. Schwager
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 203/204	E. Breitenbach
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung					
2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1					
3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1					
4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2					
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2					

6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers
detaillierte Beschreibung siehe S. 200

3.3 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 4: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation

4.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)

54 797 Behinderung und Gesundheit im Kontext sozialer und gesundheitlicher Ungleichheit

2 SWS

SE	Di	12-16	14tgl./2 (1)	GEO 36, 305	M. Schülle
----	----	-------	--------------	-------------	------------

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

54 798 Menschen mit Behinderungen und chronischen Krankheiten - zwischen Teilhabe und Ausgrenzung

2 SWS

SE	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	M. Schreiner
----	----	-------	-----------	---------------	--------------

1) findet vom 16.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

4.3 Soziologie der Rehabilitation - Vertiefungsseminar (SE, WP)

54 799 Soziologische Aspekte von Inklusion und Exklusion

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	G. Wansing
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

54 800 Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen

2 SWS

SE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	G. Wansing
----	----	-------	-----------	---------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

Modul 5: Erziehungswissenschaft

5.1 Grundvorlesung Allgemeine Erziehungswissenschaft (VL)

54 016 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS

VL	Mi	14-16	Einzel (1)	HE 1, 1.06	J. Olbertz
	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2002	J. Olbertz

1) findet am 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 172

5.2 Vertiefung erziehungswissenschaftlicher Grundlagen (SE/WP)

Als Vertiefungsseminar können alle Lehrveranstaltungen aus dem BA-Angebot des Institutes für Erziehungswissenschaften im Studienfach Erziehungswissenschaften nach Rücksprache mit den entsprechenden Dozent_innen belegt werden.

Modul 6: Rehabilitationspädagogik

6.3 Versch. Themen (SE, WP)

54 616 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen im Bereich Sonder- und Inklusionspädagogik

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
SE	Do	12-14	wöch. (3)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer

1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

2) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

3) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

detaillierte Beschreibung siehe S. 199

Modul 7: System der Rehabilitation

7.3 versch. Themen: Berufsbiografien etc. (SE, WP)

54 803 Personenzentrierung in der Rehabilitation - am Beispiel des Persönlichen Budgets

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.308	G. Wansing
----	----	-------	-----------	---------------	------------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 390

7.1 System der Rehabilitation (VL)

54 802 System der Rehabilitation und Teilhabe am Arbeitsleben

2 SWS

VL	Do	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2097	M. Gehrmann
----	----	-------	-----------	------------	-------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 389

7. 2 versch. Themen: Empowerment, Partizipation etc. (SE, WP)

54 804 Maßnahmen und Möglichkeiten der Teilhabe am Arbeitsleben: Werkstätten für behinderte Menschen und mögliche Perspektiven sowie Alternativen für Werkstattbeschäftigte

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	UL 6, 2014A	M. Schreiner
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 390

Modul 8: Forschungsmethoden

8.2 Statistik II (SE)

54 770 Studienprojekt zur Anwendung quantitativer Verfahren

2 SWS

SPJ	Mi	10-12	Einzel (1)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (2)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (3)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (4)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (5)	GS1-ZUB, 1.701	A. Kuschel

1) findet am 18.04.2018 statt

2) findet am 02.05.2018 statt

3) findet am 30.05.2018 statt

4) findet am 20.06.2018 statt

5) findet am 11.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 391

8.3 Studienprojekt mit Tutorium

54 801 Studienprojekt - Qualitative Interviews in Erhebung und Auswertung

2 SWS					
SPJ	Sa	09:15-16:00	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	C. Detka
	Sa	09:15-16:00	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	C. Detka
	Sa	09:15-16:00	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	C. Detka
	Sa	09:15-16:00	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	C. Detka

1) findet am 12.05.2018 statt

2) findet am 02.06.2018 statt

3) findet am 30.06.2018 statt

4) findet am 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 392

Modul 9: Recht

9.2 z.B. Berufliche (Erst und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe (SE, WP)

54 790 Rechtliche Grundlagen der beruflichen Wiedereingliederung

2 SWS					
SE	Fr	08-12	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde
	Fr	08-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde
	Fr	08-12	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde
	Fr	08-12	14tgl./1 (4)	DOR 24, 1.307	I. Dervedde

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 25.05.2018 statt

4) findet vom 01.06.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 392

Modul 10: Beratung

10.1 Grundlagen der Beratung (SE)

54 766 Grundlagen der Beratung

2 SWS					
VL	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	A. Kuschel
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 213					

10.2 Beratungspraxis (SE)

54 765 Beratung

2 SWS					
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	K. Endrikat
SE	Di	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	10-12	wöch. (5)	ZI05, 305	D. Brehme
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 112/113	N. Burgio

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2

5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches

Seminar

6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Modul 11: Intervention

11.2 Intervention im Kindes-, Jugend- oder Erwachsenenalter (SE, WP)

- 54 767 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

Modul 12: Fachrichtungsspezifische Vertiefung

Audiopädagogik

- 54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202
- 54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 L. Hoppe
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207
- 54 676 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 677 Hör- und Sprecherziehung**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214
- 54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

- 54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211
- 54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann
1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Gebärdensprachdolmetschen und Gebärdensprache

Die Belegung von Gebärdensprachkursen ist hier ausgeschlossen (siehe StO).

Geistigbehindertenpädagogik

54 723	Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik					
2 SWS						
SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers	
SE	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 26, 208	S. Falkenstörfer	
1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>						

54 726	Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert					
2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	UL 6, 1070	J. Riegert	
1) findet vom 19.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 207</i>						

Körperbehindertenpädagogik

54 731	Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik					
2 SWS						
SE	Di	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2014B	S. Jennessen	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						

54 732	Grundlagen der Unterstützten Kommunikation					
2 SWS						
VL	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	H. Hünermund	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 217</i>						

54 739	Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung					
2 SWS						
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	S. Jennessen	
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 207</i>						

54 747	Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation					
2 SWS						
SE	Di	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	N. Burgio	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 217</i>						

54 754	Schluckstörungen bei Kindern					
2 SWS						
SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	N. Burgio	
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 208</i>						

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 602	Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen					
2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch. (1)	UL 6, 2091/92	M. Walm	
1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						

54 624	Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung					
	2 SWS					
	SE	Sa	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
		Fr	12-18	Einzel (2)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
		Sa	09-18	Einzel (3)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
		Fr	12-18	Einzel (4)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
		Sa	09-18	Einzel (5)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	1) findet am 26.05.2018 statt					
	2) findet am 29.06.2018 statt					
	3) findet am 30.06.2018 statt					
	4) findet am 06.07.2018 statt					
	5) findet am 07.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 208</i>					

Rehabilitationstechnik

54 787	Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	M. Wahl
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 216</i>					

Sprachbehindertenpädagogik

54 829	Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Augustin
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 221</i>					

54 830	Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik					
	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	UL 6, 2002	S. Riehemann
	1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 203</i>					

54 832	Kommunikativ-pragmatische Förderung					
	2 SWS					
	SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	S. Riehemann
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 221</i>					

54 838	Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen					
	2 SWS					
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 207	S. Riehemann
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 209</i>					

54 842	Kontextoptimierung im Unterricht					
	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Riehemann
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>					

Modul 13: Bachelorabschluss (Kolloquium)

54 608	Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik					
	2 SWS					
	CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
		Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
		Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
		Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
		Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser
	1) findet am 04.05.2018 statt					
	2) findet am 01.06.2018 statt					

3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 30.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

- 54 701 Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170
- 54 738 Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Jennessen
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170
- 54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie**
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
 1) findet ab 18.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171
- 54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik**
 2 SWS
 CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170
- 54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie**
 2 SWS
 CO Di 12-16 14tgl. (1) GEO 36, 305 G. Wansing
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171
- 54 853 Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen**
 2 SWS
 CO Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 D. Zimmermann
 1) findet ab 17.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

BZQ - Professionalisierung und Praxis

Ü (3): Begleitung/ Nachbereitung

- 54 805 Praktikumsbegleit- und Nachbereitungsseminar**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 R. Borisch
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 393

BA Sonderpädagogik ISS/Gym/Beruf (2015)

Wahl der sonderpädagogischen Fachrichtungen

Bitte wählen Sie die Fachrichtungen für Ihr Studium

Die Wahl der Fachrichtungen über AGNES ist **nicht rechtlich bindend**, sie dient dem Institut zur Einschätzung der Studierendenzahlen pro Fachrichtung.

Sie wählen **zwei Fachrichtungen (FR)** und somit **zwei bzw. drei Förderschwerpunkte (FS)**.

Gruppe 1 (FR mit je 1 FS)

Gruppe 2 (FR mit je 2 FS, sogenannte "kombinierte FR")

- Sehen

- Geistige Entwicklung
 - Hören und Kommunikation
 - Körperliche und motorische Entwicklung
-
- Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung
 - Sprache/Emotionale und soziale Entwicklung (nur im Kernfach!)

Es ergeben sich drei Kombinationsvarianten:

A. Zwei Fachrichtungen aus Gruppe 1 , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Körperliche und motorische Entwicklung* .

Die beiden Fachrichtungen werden dann als Fachrichtung I bzw. II bezeichnet. Bei dieser Kombinationsvariante werden beide Fachrichtungen in gleichem Umfang studiert.

B. Je eine Fachrichtung aus Gruppe 1 und Gruppe 2 , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* .

Die Fachrichtung aus Gruppe 1 muss hier zwingend als Fachrichtung I und somit vertieft studiert werden. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet.

C. Beide Fachrichtungen aus Gruppe 2 , also *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* und *Sprache/Emotionale und soziale Entwicklung* .

Bei dieser Kombinationsvariante wird die Fachrichtung I aus den drei Förderschwerpunkten frei gewählt, z.B. *Lernen* . Die Fachrichtung I wird dabei vertieft studiert. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet. Wenn Sonderpädagogik als Zweitfach studiert wird (Berufsschullehramt), ist diese Kombinationsvariante nicht möglich!

Bitte beachten Sie, dass *Emotionale und soziale Entwicklung* , *Sprache* und *Lernen* keine eigenständigen Fachrichtungen sind, sondern immer in Kombination als eine Fachrichtung studiert werden (s.o.). Aus technischen Gründen sind diese hier getrennt aufgeführt und somit auch getrennt anzuklicken.

Weitere Informationen finden Sie im [FAQ](#), in der [Studiengangsbeschreibung](#) und auf den [Webseiten der Abteilungen](#) .

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an: studienberatung-reha@hu-berlin.de

Was ist Ihre Fachrichtung I?

Sie wählen hier bitte nur Ihre Fachrichtung I aus!

FRBLIIG	Sehen		
	0 SWS		
	AN	wöch.	N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRGEIG	Geistige Entwicklung		
	0 SWS		
	AN	wöch.	N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRHKIG	Hören und Kommunikation		
	0 SWS		
	AN	wöch.	N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRKOEIG	Körperliche und motorische Entwicklung		
	0 SWS		
	AN	wöch.	N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRESIG1	Emotionale/Soziale Entwicklung (nur bei Kombinationsvariante C als FR I studierbar)	0 SWS AN	wöch.	N.N.
----------------	--	-------------	-------	------

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRLBIG1	Lernen (nur bei Kombinationsvariante C als FR I studierbar)	0 SWS AN	wöch.	N.N.
----------------	--	-------------	-------	------

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRSPRIG1	Sprache (nur bei Kombinationsvariante C als FR I studierbar und im Zweitfach nicht wählbar)	0 SWS AN	wöch.	N.N.
-----------------	--	-------------	-------	------

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

Was ist Ihre Fachrichtung II? (nur für Kombinationsvariante A)

Mögliche Kombinationsvariante:

A. Zwei Fachrichtungen aus Gruppe 1 , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Körperliche und motorische Entwicklung* .

Die beiden Fachrichtungen werden dann als Fachrichtung I bzw. II bezeichnet. Bei dieser Kombinationsvariante werden beide Fachrichtungen in gleichem Umfang studiert.

Sie wählen hier bitte nur Ihre Fachrichtung II aus!

FRBLIIG	Sehen	0 SWS AN <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 408</i>	wöch.	N.N.
FRGEIG	Geistige Entwicklung	0 SWS AN <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 408</i>	wöch.	N.N.
FRHKIG	Hören und Kommunikation	0 SWS AN <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 408</i>	wöch.	N.N.
FRKOEIG	Körperliche und motorische Entwicklung	0 SWS AN <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 408</i>	wöch.	N.N.

Was sind Ihre Fachrichtungen IIa/IIb? (nur für Kombinationsvarianten B und C)

Mögliche Kombinationsvarianten:

B. Je eine Fachrichtung aus Gruppe 1 und Gruppe 2 , z.B. *Geistige Entwicklung* und *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* .

Die Fachrichtung aus Gruppe 1 muss hier zwingend als Fachrichtung I und somit vertieft studiert werden. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet.

C. Beide Fachrichtungen aus Gruppe 2 , also *Lernen/Emotionale und soziale Entwicklung* und *Sprache/Emotionale und soziale Entwicklung*.

Bei dieser Kombinationsvariante wird die Fachrichtung I aus den drei Förderschwerpunkten frei gewählt, z.B. *Lernen* . Die Fachrichtung I wird dabei vertieft studiert. Die in der Fachrichtung aus der Gruppe 2 zusammengefassten Förderschwerpunkte werden als Fachrichtung IIa bzw. IIb bezeichnet. Wenn Sonderpädagogik als Zweitfach studiert wird (Berufsschullehramt), ist diese Kombinationsvariante nicht möglich!

Sie wählen hier bitte ihre Fachrichtungen IIa und IIb aus!

FRESIG2 Emotionale und soziale Entwicklung

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRLBIG2 Lernen

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

FRSPRIG2 Sprache (im Zweitfach nicht wählbar!)

0 SWS
AN

wöch.

N.N.

Organisatorisches:

Informationen zu den Lehrgebieten des Instituts für Rehabilitationswissenschaften: <https://www.reha.hu-berlin.de/de/lehrgebiete>

Modul 1: Studieneingangsphase

1.3 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten (UE)

54 653 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

BE 2, E44/46

S. Falkenstörfer

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 385

Modul 2/2a: Grundlagen der Sonder- und der inklusiven Pädagogik

2.2/2a.2 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)

54 685 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS

VL

Do

12-14

wöch. (1)

DOR 26, 207

S. Wolff

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 199

2.3 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen der Sonder- und Inklusionspädagogik (SE) (!nicht m Zweitfach bei 2 "kleinen FR"!)

54 616	Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen im Bereich Sonder- und Inklusionspädagogik					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
	SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
	SE	Do	12-14	wöch. (3)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
	1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen					
	2) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen					
	3) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 199</i>					

Modul 3: Soziologische Grundlagen

3.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen (SE)

54 798	Menschen mit Behinderungen und chronischen Krankheiten - zwischen Teilhabe und Ausgrenzung					
	2 SWS					
	SE	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	M. Schreiner
	1) findet vom 16.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 388</i>					
54 799	Soziologische Aspekte von Inklusion und Exklusion					
	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	G. Wansing
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 388</i>					
54 800	Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen					
	2 SWS					
	SE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	G. Wansing
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 388</i>					

Modul 4: Psychologische Grundlagen

4.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)

54 761	Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)					
	2 SWS					
	VL	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2097	E. Breitenbach
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 200</i>					

4.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)

54 763	Psychologische Grundlagen					
	2 SWS					
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
	SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.308	S. Schwager
	SE	Mo	14-16	wöch. (3)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
	SE	Mo	16-18	wöch. (4)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
	SE	Do	08-10	wöch. (5)	DOR 24, 1.204	S. Schwager
	SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 203/204	E. Breitenbach
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung					
	2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1					
	3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1					

4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2
 5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2
 6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers
detaillierte Beschreibung siehe S. 200

Modul 5/6/6a/6b Einführung in die FR I und II/IIa und IIb

5.1/6.1/6a.1/6b.1 Einführung FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 855 Einführung in die Fachrichtung

2 SWS
 VL Di 08-10 wöch. (1) UL 6, 3038/035 D. Zimmermann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
 SE Do 08-10 wöch. (2) DOR 26, 208 S. Falkenstörfer
 1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B S. Jennessen
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2091/92 M. Walm
 1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Sehen

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Capovilla
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 2002 S. Riehemann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

5.2/6.2/6a.2/6b.2 Medizinische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (VL)

Informationen zu den medizinischen Grundlagenveranstaltungen finden Sie auf der Homepage der Kommission Lehre und Studium, Institut für Rehabilitationswissenschaften:
<https://www.reha.hu-berlin.de/lehrgebiete/gbp/aktuelles/medizinische-grundlagen-der-fachrichtungen-ba-2015.pdf>

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 04.05.2018 statt
3) findet am 18.05.2018 statt
4) findet am 01.06.2018 statt
5) findet am 15.06.2018 statt
6) findet am 29.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 04.05.2018 statt
3) findet am 18.05.2018 statt
4) findet am 01.06.2018 statt
5) findet am 15.06.2018 statt
6) findet am 29.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen

2 SWS

VL Do 16-18 wöch. (1) R. Zahn
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Raum: siehe Beschreibung
detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Förderschwerpunkt Sehen

54 638 Ophthalmologie

2 SWS

VL Mi 16-18 wöch. (1) E. Bertelmann
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen

2 SWS
VL Do 16:00-17:30 wöch. (1) S. Ko
1) findet vom 19.04.2018 bis 05.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Campus Virchow Klinikum, Hörsaal 6,
Mittelallee 10 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin
detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Modul 7/8/8a/8b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb

7.1/8.1/8a.1/8b.1 Theoretische Grundlagen FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 854 Terrorangst und Radikalisierung als Thema für die Schule? Forschungsergebnisse und Präventionsansätze

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 K. Obens
1) findet vom 16.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 205

54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 E. Plate
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Konrad
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 733 Sexuelle Selbstbestimmung

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Jennessen
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Jennessen
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

7.2/8.2/8a.2/8b.2 Aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (!im Zweifach bei 2 "kleinen FR": nur FR II!) (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

- 54 854 Terrorangst und Radikalisierung als Thema für die Schule?
Forschungsergebnisse und Präventionsansätze**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 K. Obens
1) findet vom 16.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 205
- 54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im
Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 E. Plate
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206
- 54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter
Gruppen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206
- 54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen**
2 SWS
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Konrad
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

- 54 726 Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Riegert
1) findet vom 19.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

- 54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 L. Hoppe
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Förderschwerpunkt Lernen

- 54 624 Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung**
2 SWS
SE Sa 14-18 Einzel (1) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Fr 12-18 Einzel (2) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Sa 09-18 Einzel (3) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Fr 12-18 Einzel (4) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
 Sa 09-18 Einzel (5) GEO 36, 117 U. Förster-Chanda
1) findet am 26.05.2018 statt
2) findet am 29.06.2018 statt
3) findet am 30.06.2018 statt
4) findet am 06.07.2018 statt

5) findet am 07.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Förderschwerpunkt Sehen

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen

2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 838 Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen

2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Riehemann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 209

Modul 9/9a: Diagnostische Grundlagen

9.1/9a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

2 SWS
 VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 207 E. Breitenbach
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

9.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (!nicht im Zweifach bei 2 "kleinen FR"!)(SE)

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
 SE Di 12-14 wöch. (2) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
 SE Di 12-14 wöch. (3) GEO 36, 207 D. Machul
 SE Di 14-16 wöch. (4) GEO 36, 207 D. Machul
 SE Do 10-12 wöch. (5) DOR 24, 3.021 S. Schwager
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen
 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik
 3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1
 4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2
 5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

9.3/9a.2 Förderdiagnostik (SE)

54 656 Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik

2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 H. John
 SE Do 12-14 wöch. (2) GEO 36, 117 J. Hofman
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich motorische Entwicklung
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen
detaillierte Beschreibung siehe S. 212

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

*detaillierte Beschreibung siehe S. 211***Modul 10/10a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen****10.1/10.2 und 10a.1/10a.2/10a.3 Didaktische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (SE)****Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung****54 866 Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers.**

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	UL 6, 3059	F. Burgmer
----	----	-------	-----------	------------	------------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 209***54 867 Einführung in die Didaktik bei psychosozialen Beeinträchtigungen**

2 SWS

BS	Fr	14-20	Einzel (1)	GEO 36, 112/113	K. Obens
	Sa	10-18	Einzel (2)	GEO 36, 112/113	K. Obens
	Fr	14-20	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	K. Obens
	Sa	10-18	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	K. Obens

1) findet am 25.05.2018 statt

2) findet am 26.05.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 209***Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung****54 706 Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung**

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	A. Thäle
----	----	-------	-----------	-----------------	----------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 210***Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation****54 678 Lernen in heterogenen Gruppen**

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 210***Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung****54 744 Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung**

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	H. Hünernmund
----	----	-------	-----------	-----------------	---------------

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 210

Förderschwerpunkt Lernen

54 601 Didaktik der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2094 M. Walm
SE Di 16-18 wöch. (2) UL 6, 2094 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210

Förderschwerpunkt Sehen

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 831 Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Augustin
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 11: Beratung und Kooperation

11.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)

54 766 Grundlagen der Beratung

2 SWS
VL Mo 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 A. Kuschel
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

11.2 Beratungspraxis (SE)

54 765 Beratung

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 K. Endrikat
SE Di 12-14 wöch. (2) GEO 36, 203/204 K. Endrikat
SE Do 12-14 wöch. (3) GEO 36, 207 D. Machul
SE Do 14-16 wöch. (4) GEO 36, 207 D. Machul
SE Di 10-12 wöch. (5) ZI05, 305 D. Brehme
SE Do 10-12 wöch. (6) GEO 36, 112/113 N. Burgio
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis
3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2
5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches Seminar
6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Modul 12/13: Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR I und FR II (Auswahl aus dem fachrichtungsspezifischen Lehrangebot)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

- 54 854 Terrorangst und Radikalisierung als Thema für die Schule?
Forschungsergebnisse und Präventionsansätze**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 K. Obens
1) findet vom 16.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 205
- 54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im
Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 E. Plate
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206
- 54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter
Gruppen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206
- 54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen**
2 SWS
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Konrad
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

- 54 726 Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Riegert
1) findet vom 19.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

- 54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220
- 54 677 Hör- und Sprecherziehung**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214
- 54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

- 54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**
2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 217

54 733 Sexuelle Selbstbestimmung
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Jennessen
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Jennessen
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

54 754 Schluckstörungen bei Kindern
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Förderschwerpunkt Lernen

54 620 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 219

Förderschwerpunkt Sehen

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 842 Kontextoptimierung im Unterricht
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

Modul 14: Fachlicher Wahlpflichtbereich

14.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 855 Einführung in die Fachrichtung

2 SWS
VL Di 08-10 wöch. (1) UL 6, 3038/035 D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
SE Do 08-10 wöch. (2) DOR 26, 208 S. Falkenstörfer
1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

54 677 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B S. Jennessen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2091/92 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Sehen

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Förderschwerpunkt Sprache

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 2002 S. Riehemann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

14.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen

14.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 K. Weiland
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 215

14.2.2 Erwerb mathematischer Fähigkeiten unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 044 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik 1

2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) K. Eilerts,
L. Pohle
1) GSW (GS 7 Raum 323)
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

14.3 Schwere und mehrfache Behinderung

14.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)

54 754 Schluckstörungen bei Kindern

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

14.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)

54 720 Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 J. Riegert
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

14.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung

14.4.2 Einsatz elektronischer Unterrichtsmaterialien und Erwerb von Medienkompetenzen im Unterricht mit Schülerinnen und Schülern mit Behinderung (SE)

54 793 Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

14.5 Rehabilitationstechnik

14.5.2 Mensch-Technik-Interaktion (SE)

54 787	Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	M. Wahl	
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 216						

14.6 Unterstützte Kommunikation

14.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)

54 732	Grundlagen der Unterstützten Kommunikation	2 SWS					
	VL	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	H. Hünermund	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 217						

14.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)

54 747	Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation	2 SWS					
	SE	Di	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	N. Burgio	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 217						

14.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen

14.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)

54 667	Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff	
	SE	Di	16-18	wöch. (2)	ZI05, 303	S. Wolff	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
	2) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 217						

14.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik

14.8.1 Lernprozessdiagnostik (SE)

54 764	Diagnostische Grundlagen	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel	
	SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel	
	SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul	
	SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul	
	SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen						
	2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik						
	3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1						
	4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2						
	5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 211						

14.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)

54 656 Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	H. John
----	----	-------	-----------	---------------	---------

SE	Do	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 117	J. Hofman
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich motorische Entwicklung

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen

detaillierte Beschreibung siehe S. 212

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
----	----	-------	-----------	---------------	------------

SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
----	----	-------	-----------	---------------	------------

SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager
----	----	-------	-----------	---------------	-------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

14.9 Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik

Im Modul 14.9 können Sie **alle Veranstaltungen** des Instituts für Rehabilitationswissenschaften belegen - nicht nur die hier angezeigten!

54 615 Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim

2 SWS

SE	Fr	13:15-18:00	Einzel (1)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
----	----	-------------	------------	---------------	------------

	Fr	13:15-18:00	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
--	----	-------------	------------	---------------	------------

	Fr	13:15-18:00	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
--	----	-------------	------------	---------------	------------

	Fr	13:15-18:00	Einzel (4)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
--	----	-------------	------------	---------------	------------

	Sa	09-19	Einzel (5)	DOR 24, 3.021	V. Aichele
--	----	-------	------------	---------------	------------

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 22.06.2018 statt

3) findet am 06.07.2018 statt

4) findet am 13.07.2018 statt

5) findet am 14.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 218

54 620 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 117	G. Wachtel
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 219

54 626 Ist die Haltung das Problem?

2 SWS

PT	Mi	16-20	wöch. (1)	ZI05, 314	S. Scheer,
----	----	-------	-----------	-----------	------------

J. Warnecke-

Langer

	Fr	10-18	Einzel (2)		S. Scheer,
--	----	-------	------------	--	------------

J. Warnecke-

Langer

	Sa	10-18	Einzel (3)		S. Scheer,
--	----	-------	------------	--	------------

J. Warnecke-

Langer

	So	10-18	Einzel (4)		S. Scheer,
--	----	-------	------------	--	------------

J. Warnecke-

Langer

1) findet vom 25.04.2018 bis 13.06.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 03.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 219

- 54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211
- 54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann
1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208
- 54 668 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter**
2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224
- 54 677 Hör- und Sprecherziehung**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214
- 54 678 Lernen in heterogenen Gruppen**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210
- 54 767 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 769 Soziale Inklusion als gesellschaftliche Herausforderung unter Berücksichtigung von Flucht, Migration und Interkulturalität**
2 SWS
SE Di 08-10 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Al Munaizel
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf

2 SWS

B	Fr	08:30-11:45	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:30-11:45	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 25.05.2018 statt

5) findet am 01.06.2018 statt

6) findet am 08.06.2018 statt

7) findet am 15.06.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 222***54 842 Kontextoptimierung im Unterricht**

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Riehemann
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 222***54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen**

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	L. Dietrich
----	----	-------	-----------	-------------	-------------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 206***54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen**

2 SWS

SE	Fr	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	R. Konrad
----	----	-------	-----------	---------------	-----------

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 206***Modul 15: Bachelorabschluss (Kolloquium)****Allgemeine Rehabilitationspädagogik****54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik**

2 SWS

CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 29.06.2018 statt

5) findet am 30.06.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 170***Blinden- und Sehbehindertenpädagogik****54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik**

2 SWS

CO	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Wahl
----	----	-------	-----------	---------------	---------

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Jennessen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS
CO Fr 14-18 Einzel (1) GEO 36, 207 V. Moser
Fr 14-18 Einzel (2) GEO 36, 207 V. Moser
Sa 09-15 Einzel (3) GEO 36, 207 V. Moser
Fr 14-18 Einzel (4) GEO 36, 207 V. Moser
Sa 09-15 Einzel (5) GEO 36, 207 V. Moser
1) findet am 04.05.2018 statt
2) findet am 01.06.2018 statt
3) findet am 02.06.2018 statt
4) findet am 29.06.2018 statt
5) findet am 30.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

54 853 Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

2 SWS
CO Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 D. Zimmermann
1) findet ab 17.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationspsychologie

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie

2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
1) findet ab 18.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS
CO Di 12-16 14tgl. (1) GEO 36, 305 G. Wansing
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS

CO

Mo

16-18

wöch. (1)

DOR 24, 1.204

M. Wahl

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Berufsfelderschließendes Praktikum

Die Veranstaltungen der Bildungswissenschaften (Vorlesung, Praktikumsvorbereitung und -nachbereitung) finden Sie bei Agnes unter

Humboldt-Universität zu Berlin -> Zentrales Angebot für alle Lehramtsstudierenden -> Bildungswissenschaften und Sprachbildung Bachelorstudium -> Modul 2: Bildungswissenschaften NUR Lehramt ISS/GY, alle Fächerkombinationen MIT Sonderpädagogik (BA-BW-SP).

BA Rehabilitationswissenschaften (2011)

Modul 2: Soziologische Grundlagen

2.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

54 798 Menschen mit Behinderungen und chronischen Krankheiten - zwischen Teilhabe und Ausgrenzung

2 SWS

SE

Mo

16-18

wöch. (1)

DOR 24, 1.307

M. Schreiner

1) findet vom 16.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

54 799 Soziologische Aspekte von Inklusion und Exklusion

2 SWS

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 117

G. Wansing

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

54 800 Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen

2 SWS

SE

Di

08-10

wöch. (1)

DOR 24, 3.021

G. Wansing

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 388

Modul 3: Psychologische Grundlagen

3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)

2 SWS

VL

Di

16-18

wöch. (1)

UL 6, 2097

E. Breitenbach

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

3.2 Vertiefung psychologischer Grundlagen

54 763 Psychologische Grundlagen

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.308	S. Schwager
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Mo	16-18	wöch. (4)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	08-10	wöch. (5)	DOR 24, 1.204	S. Schwager
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 203/204	E. Breitenbach

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1

3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1

4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2

6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

Modul 4: Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

4.2 Wissenschaftliche Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

54 616 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen im Bereich Sonder- und Inklusionspädagogik

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
SE	Do	12-14	wöch. (3)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer

1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

2) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

3) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Prävention von Gewalt in pädagogischen Institutionen

detaillierte Beschreibung siehe S. 199

Modul 5/6: Grundlagen der Fachrichtung 1+2

5.1 / 6.1 Einführung in die Fachrichtung 1+2

Audiopädagogik

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Blindenpädagogik

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	D. Capovilla
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Geistigbehindertenpädagogik

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
SE Do 08-10 wöch. (2) DOR 26, 208 S. Falkenstörfer
1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Körperbehindertenpädagogik

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B S. Jennessen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Lernbehindertenpädagogik

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2091/92 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Sehbehindertenpädagogik

54 632 Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Sprachbehindertenpädagogik

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 2002 S. Riehemann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 855 Einführung in die Fachrichtung

2 SWS
VL Di 08-10 wöch. (1) UL 6, 3038/035 D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

5.2 / 6.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtung 1+2

Blindenpädagogik

54 638 Ophthalmologie

2 SWS
VL Mi 16-18 wöch. (1) E. Bertelmann
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Geistigbehindertenpädagogik

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 01.06.2018 statt

5) findet am 15.06.2018 statt

6) findet am 29.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 203

Körperbehindertenpädagogik

CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen

2 SWS

VL	Do	16-18	wöch. (1)	R. Zahn
----	----	-------	-----------	---------

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Raum: siehe Beschreibung

detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Lernbehindertenpädagogik

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 01.06.2018 statt

5) findet am 15.06.2018 statt

6) findet am 29.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 203

Sehbehindertenpädagogik

54 638 Ophthalmologie

2 SWS

VL	Mi	16-18	wöch. (1)	E. Bertelmann
----	----	-------	-----------	---------------

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"

detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Sprachbehindertenpädagogik

CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen

2 SWS

VL	Do	16:00-17:30	wöch. (1)	S. Ko
----	----	-------------	-----------	-------

1) findet vom 19.04.2018 bis 05.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Campus Virchow Klinikum, Hörsaal 6, Mittelallee 10 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin

detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 01.06.2018 statt

5) findet am 15.06.2018 statt

6) findet am 29.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 203

5.3 / 6.3 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung 1+2

Körperbehindertenpädagogik

54 733 Sexuelle Selbstbestimmung

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	S. Jennessen
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	S. Jennessen
----	----	-------	-----------	-----------------	--------------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	UL 6, 3059	E. Plate
----	----	-------	-----------	------------	----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	L. Dietrich
----	----	-------	-----------	-------------	-------------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE	Fr	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	R. Konrad
----	----	-------	-----------	---------------	-----------

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

5.4 / 6.4 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung 1+2

Audiopädagogik

54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Blindenpädagogik

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann

1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Geistigbehindertenpädagogik

54 726 Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Riegert

1) findet vom 19.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Körperbehindertenpädagogik

54 754 Schluckstörungen bei Kindern

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Lernbehindertenpädagogik

54 624 Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung

2 SWS

SE	Sa	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Fr	12-18	Einzel (2)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Sa	09-18	Einzel (3)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Fr	12-18	Einzel (4)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda
	Sa	09-18	Einzel (5)	GEO 36, 117	U. Förster-Chanda

1) findet am 26.05.2018 statt

2) findet am 29.06.2018 statt

3) findet am 30.06.2018 statt

4) findet am 06.07.2018 statt

5) findet am 07.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Sehbehindertenpädagogik

54 648 Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 R. Zimmermann

1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 208

Sprachbehindertenpädagogik

54 838 Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen

2 SWS

SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Riehemann

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 863 Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 E. Plate

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 874 Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 L. Dietrich
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

54 879 Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Konrad
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Modul 7: Diagnostische Grundlagen

7.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik
 2 SWS
 VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 207 E. Breitenbach
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

7.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik

54 656 Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 H. John
 SE Do 12-14 wöch. (2) GEO 36, 117 J. Hofman
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Grundlagen der Förderdiagnostik mit dem Schwerpunkt körperlich motorische Entwicklung
 2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik und Förderung bei psychosozialen Beeinträchtigungen
detaillierte Beschreibung siehe S. 212

54 764 Diagnostische Grundlagen
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
 SE Di 12-14 wöch. (2) DOR 24, 3.021 A. Kuschel
 SE Di 12-14 wöch. (3) GEO 36, 207 D. Machul
 SE Di 14-16 wöch. (4) GEO 36, 207 D. Machul
 SE Do 10-12 wöch. (5) DOR 24, 3.021 S. Schwager
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen
 2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik
 3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1
 4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2
 5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 8/BW I: Didaktische Grundlagen

8.1 Didaktische Grundlagen / Fachwissenschaftlicher Teil

54 045 Einführung in die Mathematikdidaktik
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 3038/035 K. Eilerts
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

8.2 Didaktische Grundlagen / Fachdidaktischer Teil der Berufswissenschaften

Audiopädagogik

54 678 Lernen in heterogenen Gruppen

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210

54 685 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 199

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Geistigbehindertenpädagogik

54 706 Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 A. Thäle
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210

Körperbehindertenpädagogik

54 744 Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210

Lernbehindertenpädagogik

54 601 Didaktik der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2094 M. Walm
SE Di 16-18 wöch. (2) UL 6, 2094 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210

Sprachbehindertenpädagogik

54 831 Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 J. Augustin
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 866 Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers.
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) UL 6, 3059 F. Burgmer
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 209

54 867 Einführung in die Didaktik bei psychosozialen Beeinträchtigungen
 2 SWS
 BS Fr 14-20 Einzel (1) GEO 36, 112/113 K. Obens
 Sa 10-18 Einzel (2) GEO 36, 112/113 K. Obens
 Fr 14-20 Einzel (3) GEO 36, 203/204 K. Obens
 Sa 10-18 Einzel (4) GEO 36, 203/204 K. Obens
 1) findet am 25.05.2018 statt
 2) findet am 26.05.2018 statt
 3) findet am 29.06.2018 statt
 4) findet am 30.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 209

Modul 9: Vertiefung in den Rehabilitationswissenschaften

54 615 Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim
 2 SWS
 SE Fr 13:15-18:00 Einzel (1) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (2) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (3) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Fr 13:15-18:00 Einzel (4) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 Sa 09-19 Einzel (5) DOR 24, 3.021 V. Aichele
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 22.06.2018 statt
 3) findet am 06.07.2018 statt
 4) findet am 13.07.2018 statt
 5) findet am 14.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 218

54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

54 676 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 677 Hör- und Sprecherziehung
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

54 767 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
 1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 793 Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf
 2 SWS
 B Fr 08:30-11:45 Einzel (1) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (2) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (3) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (4) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (5) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (6) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (7) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 18.05.2018 statt
 4) findet am 25.05.2018 statt
 5) findet am 01.06.2018 statt
 6) findet am 08.06.2018 statt
 7) findet am 15.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 842 Kontextoptimierung im Unterricht
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

Modul 10: Beratung und Kooperation

10.1 Grundlagen der Beratung: Einführung in Theorien und Konzepte der Beratung

54 766 Grundlagen der Beratung
 2 SWS
 VL Mo 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 A. Kuschel
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

10.2 Beratung, Kooperation und schulische Integration

54 765

Beratung

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	K. Endrikat
SE	Di	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	10-12	wöch. (5)	ZI05, 305	D. Brehme
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 112/113	N. Burgio

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2

5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches Seminar

6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Modul 11: Fachlicher Wahlpflichtbereich

Dieses Modul ersetzt die schulpraktischen Studien, die aufgrund des Praxissemesters im Master, ab sofort im BA wegfallen. Es umfasst 10 LP. Studierende, die die schulpraktischen Studien nicht absolviert haben, wählen zwei Module im Umfang von je 5 LP.

11.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung

54 626

Ist die Haltung das Problem?

2 SWS

PT	Mi	16-20	wöch. (1)	ZI05, 314	S. Scheer, J. Warnecke- Langer
	Fr	10-18	Einzel (2)		S. Scheer, J. Warnecke- Langer
	Sa	10-18	Einzel (3)		S. Scheer, J. Warnecke- Langer
	So	10-18	Einzel (4)		S. Scheer, J. Warnecke- Langer

1) findet vom 25.04.2018 bis 13.06.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 03.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 219

Audiopädagogik

54 663

Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Geistigbehindertenpädagogik

54 723

Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers
SE	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 26, 208	S. Falkenstörfer

1) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet vom 26.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Körperbehindertenpädagogik

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B S. Jennessen
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Lernbehindertenpädagogik

54 602 Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2091/92 M. Walm
1) findet vom 17.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Sprachbehindertenpädagogik

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 2002 S. Riehemann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 203

11.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen

11.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 K. Weiland
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 215

11.2.2 Erwerb mathematischer Fähigkeiten unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 044 Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik 1

2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) K. Eilerts,
L. Pohle
1) GSW (GS 7 Raum 323)
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 643 Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 D. Capovilla
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

11.3 Schwere und mehrfache Behinderung

11.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)

54 754 Schluckstörungen bei Kindern

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 N. Burgio
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 208

11.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)

54 720	Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung
2 SWS	
SE	Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 J. Riegert
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 216	

11.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung

11.4.2 Einsatz elektronischer Unterrichtsmaterialien und Erwerb von Medienkompetenzen im Unterricht mit Schülerinnen und Schülern mit Behinderung (SE)

54 793	Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht
2 SWS	
SE	Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 216	

11.5 Rehabilitationstechnik

11.5.2 Mensch-Technik-Interaktion (SE)

54 787	Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen
2 SWS	
SE	Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 216	

11.6 Unterstützte Kommunikation

11.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)

54 732	Grundlagen der Unterstützten Kommunikation
2 SWS	
VL	Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 217	

11.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)

54 747	Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation
2 SWS	
SE	Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 217	

11.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen

11.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)

54 667	Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen
2 SWS	
SE	Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
SE	Di 16-18 wöch. (2) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt	
2) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 217	

11.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik

11.8.1 Lernprozessdiagnostik (SE)

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik
3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1
4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

11.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik
3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1
4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2
5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren
detaillierte Beschreibung siehe S. 211

11.9/11.10 Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR 1/FR 2

Audiopädagogik

54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

54 677 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214

54 678 Lernen in heterogenen Gruppen

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 210

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

Körperbehindertenpädagogik

- 54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**
 2 SWS
 VL Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 217
- 54 739 Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Jennessen
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Lernbehindertenpädagogik

- 54 620 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 219

Sprachbehindertenpädagogik

- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 842 Kontextoptimierung im Unterricht**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

Modul 12: Studium generale

- 54 626 Ist die Haltung das Problem?**
 2 SWS
 PT Mi 16-20 wöch. (1) ZI05, 314 S. Scheer,
 J. Warnecke-
 Langer
 Fr 10-18 Einzel (2) S. Scheer,
 J. Warnecke-
 Langer
 Sa 10-18 Einzel (3) S. Scheer,
 J. Warnecke-
 Langer
 So 10-18 Einzel (4) S. Scheer,
 J. Warnecke-
 Langer
 1) findet vom 25.04.2018 bis 13.06.2018 statt
 2) findet am 01.06.2018 statt
 3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 03.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 219

- 54 787 Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216
- 54 793 Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216
- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Augustin
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 832 Kommunikativ-pragmatische Förderung**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Riehemann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 221
- 54 838 Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 S. Riehemann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 209
- 54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf**
 2 SWS
 B Fr 08:30-11:45 Einzel (1) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (2) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (3) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (4) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (5) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (6) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (7) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 18.05.2018 statt
 4) findet am 25.05.2018 statt
 5) findet am 01.06.2018 statt
 6) findet am 08.06.2018 statt
 7) findet am 15.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

Modul 13: Studienabschlussphase

13.1 Colloquium zur B.A.- Abschlussarbeit und fachwissenschaftliche Vertiefung

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

- 54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik**
 2 SWS
 CO Fr 14-18 Einzel (1) GEO 36, 207 V. Moser
 Fr 14-18 Einzel (2) GEO 36, 207 V. Moser
 Sa 09-15 Einzel (3) GEO 36, 207 V. Moser
 Fr 14-18 Einzel (4) GEO 36, 207 V. Moser
 Sa 09-15 Einzel (5) GEO 36, 207 V. Moser
 1) findet am 04.05.2018 statt
 2) findet am 01.06.2018 statt
 3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 795	Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik	2 SWS					
		CO	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	M. Wahl
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 170						

Geistigbehindertenpädagogik

54 701	Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik	2 SWS					
		CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers
	1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 170						

Körperbehindertenpädagogik

54 738	Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik	2 SWS					
		CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Jennessen
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 170						

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 608	Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik	2 SWS					
		CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
			Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
			Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
			Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
			Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser
	1) findet am 04.05.2018 statt						
	2) findet am 01.06.2018 statt						
	3) findet am 02.06.2018 statt						
	4) findet am 29.06.2018 statt						
	5) findet am 30.06.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 170						

Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

54 853	Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen	2 SWS					
		CO	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	1) findet ab 17.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 171						

Rehabilitationspsychologie

54 760	Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie	2 SWS					
		CO	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	E. Breitenbach
	1) findet ab 18.04.2018 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 171						

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS
CO Di 12-16 14tgl. (1) GEO 36, 305 G. Wansing
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Sprachbehindertenpädagogik

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Berufsfelderschließendes Praktikum

Audiopädagogik

54 669 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Hören/Kommunikation für Grundschule

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 179

54 670 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Hören/Kommunikation für ISS/Gym

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Im Nachbereitungsseminar sollen eigene pädagogische und didaktische Erkenntnisse mit den verschiedenen Unterrichts- und Teamerfahrungen im Praktikum verknüpft werden. Die Entwicklung von Reflexionskompetenzen, mit denen die Berufsfelderkundung analysiert werden kann, steht dabei im Mittelpunkt. Die Basis bilden eigene Unterrichtsbeobachtungen und Erfahrungen bei der selbstständigen praktischen Tätigkeit. Die gewonnenen Erkenntnisse sollen in das Praktikumsportfolio einfließen, in dem die einzelnen Praktikumerfahrungen gesammelt, kommentiert und reflektiert werden und im Rahmen des forschenden Lernens mit einem wissenschaftlichen Thema verknüpft werden. In den einzelnen Teilbereichen des Praktikumsportfolios werden Aspekte der Prozesshaftigkeit (Lern- und Arbeitsprozess) und der (Selbst-)Reflexivität betont.

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Blindenpädagogik

54 637 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sehen

2 SWS
SE Mi 10-13 14tgl. (1) T. Kohlstedt
1) findet vom 25.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 180

Geistigbehindertenpädagogik

54 714	Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Geistige Entwicklung				
2 SWS					
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	S. Falkenstörfer
1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 179</i>					

Körperbehindertenpädagogik

54 735	Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Körperliche und motorische Entwicklung				
2 SWS					
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	D. Wehrhold
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 179</i>					

Lernbehindertenpädagogik

54 614	Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Lernen				
2 SWS					
SE	Di	15:00-18:30	Einzel (1)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Do	15:00-18:30	Einzel (2)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Fr	14-19	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Sa	09-14	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	Fr	14-19	Einzel (5)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
SE	Do	15-18	Einzel (6)	GEO 36, 117	M. Walm
	Do	15-18	Einzel (7)	GEO 36, 117	M. Walm
	Fr	14-19	Einzel (8)	GEO 36, 117	M. Walm
	Sa	09-14	Einzel (9)	GEO 36, 117	M. Walm
	Fr	14-19	Einzel (10)	GEO 36, 203/204	M. Walm
1) findet am 27.02.2018 statt					
2) findet am 08.03.2018 statt					
3) findet am 20.04.2018 statt					
4) findet am 21.04.2018 statt					
5) findet am 04.05.2018 statt					
6) findet am 22.02.2018 statt					
7) findet am 22.03.2018 statt					
8) findet am 20.04.2018 statt					
9) findet am 21.04.2018 statt					
10) findet am 27.04.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 180</i>					

Sehbehindertenpädagogik

54 637	Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sehen				
2 SWS					
SE	Mi	10-13	14tgl. (1)		T. Kohlstedt
1) findet vom 25.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 180</i>					

Sprachbehindertenpädagogik

54 840	Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sprache				
2 SWS					
SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	J. Augustin
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 180</i>					

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 869 Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP emotionale und soziale Entwicklung

2 SWS

SE	Mo	16-20	Einzel (1)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Mo	16-20	Einzel (2)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Do	16-20	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Fr	10-14	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	D. Zimmermann
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.307	D. Zimmermann
SE	Di	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.307	K. Obens

1) findet am 26.02.2018 statt

2) findet am 12.03.2018 statt

3) findet am 22.03.2018 statt

4) findet am 13.04.2018 statt

5) findet am 04.05.2018 statt

6) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 179

BA Rehabilitationswissenschaften (2007)

Kernfach/Zweifach/Beifach (siehe StPO!)

Modul 3 - Psychologische Grundlagen

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)

2 SWS

VL	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2097	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	------------	----------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

Theorien zur kognitiven, sozialen, emotionalen und motivationalen Entwicklung

54 763 Psychologische Grundlagen

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.308	S. Schwager
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Mo	16-18	wöch. (4)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	08-10	wöch. (5)	DOR 24, 1.204	S. Schwager
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 203/204	E. Breitenbach

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1

3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1

4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2

6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

Modul 4 - Diagnostik und Forschung

Wahlpflicht 2

54 764 Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation

Wahlpflicht

Beratung und Kooperation

54 765 Beratung

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	K. Endrikat
SE	Di	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	10-12	wöch. (5)	ZI05, 305	D. Brehme
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 112/113	N. Burgio

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2

5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches Seminar

6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Modul 8 - Bachelorabschluss

Wissenschaftliche Fragestellungen zum gewählten Fachbereich der Bachelorarbeit

Rehabilitationspsychologie

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie

2 SWS

CO	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	---------------	----------------

1) findet ab 18.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 171

BA Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)

Propädeutikum: Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache (DGS)

Das Propädeutikum dient zur Vorbereitung auf den Eingangstest zu den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache, der am Ende des Wintersemesters durchgeführt wird. Alle Module des Propädeutikums müssen im ersten Semester absolviert werden (siehe §6 StPO 2015).

Modul 1: Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

1.2 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SE)

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Modul 2: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen

2.2 Pädagogische Audiologie (SE)

54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 L. Hoppe
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Modul 3: Sprache und Kommunikation

3.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)

54 667 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
SE Di 16-18 wöch. (2) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 217

Modul 4: Spracherwerb und Sprachbildung im bi-modal-bilingualen Kontext

4.2 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

4.3 Hör- und Sprecherziehung (SE)

54 677 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 214

Modul 5: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

5.1 Gebärdensprachlinguistik I (SE)

54 911 Gebärdensprachlinguistik I

2 SWS
SE Fr 10-17 Einzel (1) ZI05, 314 J. Hosemann
Fr 10-17 Einzel (2) ZI05, 314 J. Hosemann
Sa 10-17 Einzel (3) ZI05, 314 J. Hosemann
Sa 10-17 Einzel (4) ZI05, 314 J. Hosemann
1) findet am 04.05.2018 statt
2) findet am 01.06.2018 statt
3) findet am 05.05.2018 statt
4) findet am 02.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 223

5.2 Deutsche Gebärdensprache (SK)

54 679 DGS I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SPK

Mi

14-16

wöch. (1)

ZI05, 220

P. Barbeito Rey-
Geißler

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 223

5.3 DGS-Produktion (KSK)

54 684 DGS Produktion (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SPK

Di

16-18

wöch. (1)

ZI05, 220

L. Leonhardt

SPK

Do

16-18

wöch. (2)

ZI05, 220

L. Leonhardt

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 224

Modul 6: Didaktische Grundlagen

6.1 Einführung in die inklusive Didaktik (SE)

54 685 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS

VL

Do

12-14

wöch. (1)

DOR 26, 207

S. Wolff

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 199

6.2 Lernen in heterogenen Gruppen (SE)

54 678 Lernen in heterogenen Gruppen

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

ZI05, 303

L. Hoppe

1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 210

Modul 7: Aufbaumodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

7.2 Deutsche Gebärdensprache II (SK)

54 680 DGS II (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SPK

Do

08:30-10:00

wöch. (1)

ZI05, 220

P. Barbeito Rey-
Geißler

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 224

7.4 DGS-Rezeption (SK)

54 681 DGS Rezeption (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SPK

Do

14-16

wöch. (1)

ZI05, 220

P. Barbeito Rey-
Geißler

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 224

Modul 8: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen

8.2 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter (SE)

54 668 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter

2 SWS

SE Do 16-18 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

8.3 Geschichte hörgeschädigter Menschen und der Hörgeschädigtenpädagogik (SE)

54 671 Geschichte hörgeschädigter Menschen I

2 SWS

SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

8.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)

54 920 Soziologie der Hörgeschädigten (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 206 T. Geißler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Modul 9: Vertiefung in der Sonderpädagogik

Freie Auswahl aus dem fachrichtungsspezifischen und fachrichtungsübergreifenden Lehrangebot des Instituts für Rehabilitationswissenschaften

54 626 Ist die Haltung das Problem?

2 SWS

PT	Mi	16-20	wöch. (1)	ZI05, 314	S. Scheer, J. Warnecke- Langer
	Fr	10-18	Einzel (2)		S. Scheer, J. Warnecke- Langer
	Sa	10-18	Einzel (3)		S. Scheer, J. Warnecke- Langer
	So	10-18	Einzel (4)		S. Scheer, J. Warnecke- Langer

1) findet vom 25.04.2018 bis 13.06.2018 statt
2) findet am 01.06.2018 statt
3) findet am 02.06.2018 statt
4) findet am 03.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 219

54 793 Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht

2 SWS

SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 216

Modul 10: Lern- und Förderkonzepte

10.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)

54 676 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen

2 SWS

SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

10.2 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde (SE)

54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

10.3 Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht (SK)

54 682 Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SPK Mi 16-18 wöch. (1) ZI05, 303 P. Barbeito Rey-Geißler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226

BA Rehabilitationswissenschaften Schwerpunkt Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SO Nr. 75/2007)

Modul 1 - Studieneingangsphase

54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Modul 2 - Kommunikation und Sprache

54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220

54 911 Gebärdensprachlinguistik I

2 SWS
SE Fr 10-17 Einzel (1) ZI05, 314 J. Hosemann
Fr 10-17 Einzel (2) ZI05, 314 J. Hosemann
Sa 10-17 Einzel (3) ZI05, 314 J. Hosemann
Sa 10-17 Einzel (4) ZI05, 314 J. Hosemann
1) findet am 04.05.2018 statt
2) findet am 01.06.2018 statt
3) findet am 05.05.2018 statt
4) findet am 02.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Modul 5 - Medizinische Grundlagen und pädagogische Audiologie

54 675 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 L. Hoppe
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Modul 6 - Psychologische, soziologische und historische Grundlagen

54 668 Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter

2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 224

- 54 671 Geschichte hörgeschädigter Menschen I**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 920 Soziologie der Hörgeschädigten (Deutsche Gebärdensprache)**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 206 T. Geißler
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation

- 54 667 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
SE Di 16-18 wöch. (2) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 217
- 54 676 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Modul BW I - Didaktik in der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

- 54 665 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 220
- 54 685 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts**
2 SWS
VL Do 12-14 wöch. (1) DOR 26, 207 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 199

BA Deaf Studies (2006)

Modul K1 - Studieneingangsphase

- 54 663 Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 202

Modul K2 - Kommunikation und Sprache

- 54 700 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 220

54 911 Gebärdensprachlinguistik I

2 SWS

SE	Fr	10-17	Einzel (1)	ZI05, 314	J. Hosemann
	Fr	10-17	Einzel (2)	ZI05, 314	J. Hosemann
	Sa	10-17	Einzel (3)	ZI05, 314	J. Hosemann
	Sa	10-17	Einzel (4)	ZI05, 314	J. Hosemann

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 05.05.2018 statt

4) findet am 02.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Modul K3 - Sozialwissenschaften I

54 671 Geschichte hörgeschädigter Menschen I

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens)

2 SWS

VL	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2097	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	------------	----------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

54 763 Psychologische Grundlagen

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
SE	Mo	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 1.308	S. Schwager
SE	Mo	14-16	wöch. (3)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Mo	16-18	wöch. (4)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	08-10	wöch. (5)	DOR 24, 1.204	S. Schwager
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 203/204	E. Breitenbach

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 1

3) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.1

4) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung Gr.2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Kognitionspsychologie Gr. 2

6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl – Die Individualpsychologie Alfred Adlers

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

54 912 Soziologie I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 203	T. Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Studierenden erhalten einen Einblick in wesentliche soziale und rechtliche Aspekte des Lebens gehörloser, schwerhöriger und ertaubter Menschen.

Es werden rechtliche Rahmenbedingungen verschiedener Lebensbereiche und deren historische Entwicklungen dargestellt.

Die Gehörlosengemeinschaft wird der Lebenswelt gehörloser, schwerhöriger und ertaubter Menschen in der Gesellschaft und ihrer sozialen Stellung in dieser gegenübergestellt und verglichen. Theoretische Grundlagen der Deaf Studies, insbesondere eine kritische Beschäftigung mit der Terminologie, werden den wissenschaftlichen Rahmen bilden.

Literatur:

Bahan, B./Hoffmeister, R./Lane, L.: „A Journey into the Deaf World“. San Diego 1996.

Bauman, H-Dirksen (Hg.): „Open your Eyes: Deaf Studies Talking“. University of Minnesota Press 2008

Donath, P./Hase, U./Prillwitz, S. & Wempe, K.(Hg): "Eine Minderheit verschafft sich Gehör - Textdokumentation zur Anerkennung der Gebärdensprache Gehörloser". Hamburg 1996.

Hase, U.: „Zur rechtlichen Situation der Gebärdensprache in Deutschland“. Das Zeichen, 1997, S. 528-534

Lane, H.: „Die Maske der Barmherzigkeit“. Hamburg 1994.

54 913**Psychologie I**

2 SWS

SE	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	ZI05, 203	K. Jahn
	Sa	10:00-15:30	Einzel (2)	ZI05, 203	K. Jahn
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	ZI05, 203	K. Jahn
	Sa	10:00-15:30	Einzel (4)	ZI05, 203	K. Jahn
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	ZI05, 203	K. Jahn
	Sa	10:00-15:30	Einzel (6)	ZI05, 203	K. Jahn

1) findet am 27.04.2018 statt

2) findet am 28.04.2018 statt

3) findet am 22.06.2018 statt

4) findet am 23.06.2018 statt

5) findet am 06.07.2018 statt

6) findet am 07.07.2018 statt

Literatur:

Bourne, L.E. & Ekstrand, B.R. (2008) (5. Aufl.). *Einführung in die Psychologie*. Eschborn: Verlag Dietmar Klotz.Hintermair, M. & Tsigotis C. (2008) (Hrsg.). *Wege zu Empowerment und Ressourcenorientierung in der Zusammenarbeit mit hörgeschädigten Menschen*. Heidelberg: Median-Verlag.**Modul K4 - Körperfunktionen und Körperstrukturen****54 675****Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 207***54 916****Atmung und Phonation**

2 SWS

SE	Mo	08:30-11:45	Einzel (1)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Mo	08:30-11:45	Einzel (2)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Fällt aus!	12:30-16:00	Einzel (3)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Fr				
	Fr	12:30-16:00	Einzel (4)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Fr	12:30-16:00	Einzel (5)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Fr	12:30-16:00	Einzel (6)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Fr	12:30-16:00	Einzel (7)	ZI05, 203	A. Schönfeld
	Fr	12:30-16:00	Einzel (8)	ZI05, 203	A. Schönfeld

1) findet am 23.04.2018 statt

2) findet am 28.05.2018 statt

3) findet am 18.05.2018 statt

4) findet am 25.05.2018 statt

5) findet am 08.06.2018 statt

6) findet am 15.06.2018 statt

7) findet am 29.06.2018 statt

8) findet am 13.07.2018 statt

Modul K5 - Diagnostik und Forschung**54 762****Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik**

2 SWS

VL	Do	08-10	wöch. (1)	DOR 26, 207	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	-------------	----------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 211***54 764****Diagnostische Grundlagen**

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 3.021	A. Kuschel
SE	Di	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 3.021	S. Schwager

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Früherkennung von Entwicklungsstörungen

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Entwicklungsdiagnostik

3) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 1

4) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Verhaltensbeobachtungen Gr. 2

5) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Diagnostik mit psychometrischen Verfahren

detaillierte Beschreibung siehe S. 211

Modul K6 - Sozialwissenschaften II

54 674 Geschichte hörgeschädigter Menschen II (Deaf Studies)

2 SWS
SE Mi 14-18 14tgl. (1) ZI05, 305 S. Wolff
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Veranstaltung knüpft vertiefend an die inhaltlichen Schwerpunkte aus der Deaf History I an, u.a. an bildungsgeschichtliche, sprachphilosophische, anthropologische und kulturhistorische Themen. Im Rahmen von studentischen Projektarbeiten werden selbständig Projekte durchgeführt und Methoden historischer Forschung erprobt.

Modul K7 - Gehörlosenkultur und kulturspezifische Dienste

54 915 Gehörlosenkultur (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 203 A. Bittner
1) findet vom 18.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Seminar „Gehörlosenkultur“ versteht sich als Fortsetzung und Vertiefung von Themen und Inhalten der Deaf Studies der vorangegangenen Semester. Unter dem Titel „Deafhood“, Taub-Sein werden wechselnde Aspekte des Lebens tauber und hörbehinderter Menschen vertiefend behandelt. Die das Seminar begleitende Lektüre setzt u.a. folgende Literatur als bekannt voraus:

Literatur:

- Bauman, Humphrey-Dirksen L. (2004), „Audism: Exploring the metaphysics of oppression“. Journal of Deaf Studies and Deaf Education 9: 2, 239-246.
- Bauman, Humphrey-Dirksen L. (Hg.) (2008), Open your Eyes: Deaf Studies Talking. Minneapolis/London: University of Minnesota Press.
- Bauman, Humphrey-Dirksen L. (2008), „Auf Deaf Studies hören“. Teil I & II. Das Zeichen 22: 79, S. 222-231, u. 80, S. 414-427. Ladd, Paddy (2003), Understanding Deaf Culture. In Search of Deafhood. Clevedon.
- Ladd, Paddy (2008), Was ist Deafhood? Gehörlosenkultur im Aufbruch. Hamburg: Signum.
- Lane, Harlan (1988), Mit der Seele hören. Hanser.
- Lane, Harlan (1994), Die Maske der Barmherzigkeit: Die Unterdrückung von Kultur und Sprache der Gehörlosengemeinschaft. Hamburg: Signum.
- Mally, Gertrud (1993), „Der lange Weg zum Selbstbewußtsein Gehörloser in Deutschland“. In: Fischer, Renate, und Harlan Lane, Blick zurück: Ein Reader zur Geschichte von Gehörlosengemeinschaften und ihren Gebärdensprachen. Hamburg: Signum. S. 211-237.
- Mottez, Bernard (1993), Ferdinand Berthier und die Geburt der Gehörlosenbewegung in Frankreich. In: Fischer, Renate, und Harlan Lane, Blick zurück: Ein Reader zur Geschichte von Gehörlosengemeinschaften und ihren Gebärdensprachen. Hamburg: Signum. S. 211-243.
- Padden, Carol, und Tom Humphries (1991), Gehörlose: Eine Kultur bringt sich zur Sprache. Hamburg: Signum.
- Padden, Carol, und Tom Humphries (2005), Inside Deaf Culture. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Woll, Bencie, und Ladd, Paddy (2003), „Deaf Communities“. Marschark, Marc, und Patricia E. Spencer (Hg.), Oxford Handbook of Deaf Studies, Language and Education. Oxford: University Press

Modul K8 - Bachelorabschluss

54 917 Bachelorabschlusskolloquium zu wissenschaftlichen Fragestellungen des Berufsfeldes Deaf Studies

2 SWS
CO Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 204 C. Rathmann
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Kolloquium bietet Studierenden in der Endphase ihres Studiums die Gelegenheit, sich mit wissenschaftlichen Fragestellungen, die im Rahmen der von ihnen geplanten Abschlussarbeiten relevant werden, auseinander zu setzen.

Teilnahmevoraussetzung: Aktive Vorbereitung der Abschlussarbeit und Bereitschaft, bearbeitete wissenschaftliche Problemstellungen im Kolloquium zur Diskussion zu stellen.

Modul Z2 - Vertiefung der deutschen Gebärdensprache

54 900 Deutsche Gebärdensprache II (Deutsche Gebärdensprache)

4 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 206 T. Geißler
Di 14-16 wöch. (2) ZI05, 206 L. Leonhardt
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In dieser Veranstaltung steht die Festigung eines grundständigen Gebärdenswortschatzes im Mittelpunkt. Kenntnisse der Gebärdensprachstruktur sowie die Bildung von Sätzen in der Deutschen Gebärdensprache werden vermittelt.

54 902 Deutsche Gebärdensprache II Produktion (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

UE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 206	L. Leonhardt
UE	Do	14-16	wöch. (2)	ZI05, 204	A. Bittner

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Übungsgruppen dienen der Vertiefung von Lehrinhalten des Seminars Deutsche Gebärdensprache II

54 903 Deutsche Gebärdensprache II Rezeption (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

UE	Mo	12-14	wöch. (1)	ZI05, 204	T. Geißler
UE	Di	08:30-10:00	wöch. (2)	ZI05, 204	T. Geißler

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

DGS-Texte verschiedener sprachlicher Register, die von gehörlosen Erwachsenen gebärdet wurden, sollen rezeptiv erfasst sowie inhaltlich und grammatikalisch analysiert werden.

Modul Z4 - Alternative Gebärdensprachsysteme

54 905 Andere Formen der Gebärdensprachanwendung

2 SWS

SE	Di	10-12	14tgl. (1)	ZI05, 206	T. Geißler
	Do	15:45-17:15	Einzel (2)	ZI05, 204	J. Schüler
	Do	15:45-17:15	Einzel (3)	ZI05, 204	J. Schüler
	Do	15:45-17:15	Einzel (4)	ZI05, 204	J. Schüler
	Do	15:45-17:15	Einzel (5)	ZI05, 204	J. Schüler
	Do	15:45-17:15	Einzel (6)	ZI05, 204	J. Schüler
	Do	15:45-17:15	Einzel (7)	ZI05, 204	J. Schüler
	Do	15:45-17:15	Einzel (8)	ZI05, 204	J. Schüler

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 24.05.2018 statt

6) findet am 07.06.2018 statt

7) findet am 21.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

In dieser Lehrveranstaltung geht es um andere Formen der Gebärdensprachverwendung, wie sie in der Gehörlosengemeinschaft und in der Kommunikation mit hörbehinderten Menschen, die nicht primär die Deutsche Gebärdensprache für sich nutzen, alternativ möglich sind.

54 906 Taktile Kommunikation (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Di	10-12	14tgl./2 (1)	ZI05, 206	T. Geißler
	Di	12-16	Einzel (2)	ZI05, 203	T. Gluch
	Mi	12-16	Einzel (3)	ZI05, 203	T. Gluch
	Di	12-16	Einzel (4)	ZI05, 203	T. Gluch
	Mi	12-14	Einzel (5)	ZI05, 203	T. Gluch

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

2) findet am 05.06.2018 statt

3) findet am 06.06.2018 statt

4) findet am 03.07.2018 statt

5) findet am 04.07.2018 statt

In dieser Veranstaltung werden verschiedene taktile Kommunikationssysteme eingeführt, wie zum Beispiel taktiles Gebärden, Tracking-Gebärdensprache und Visual-Frame-Gebärdensprache. Neben den sprachlichen Kenntnissen werden den Teilnehmern auch Einblicke in den sozialen und kulturellen Hintergrund taubblinder und Usher-betroffener Menschen gegeben. Ziel ist es nach erfolgreichem Absolvieren des Seminars mit dieser Personengruppe in taktile Form kommunizieren zu können.

54 907 Einführung in eine Fremdg Gebärdensprache/Internationale Gebärdensprache (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 206	T. Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Literatur:

Fundación CNSE & Fundación FAXPG: „A Handbook on International Sign“. Imprenta Los Mallos 2007
 Moreno, A., Pinedo, P., Rodríguez, A.: „Interpretación del Sistema de Signos Internacional“. Fundación CNSE 2005

Modul Z5 - Kommunikative Kompetenz in Deutscher Gebärdensprache

54 908 Gebärdensprachlinguistik III

2 SWS

SE	Fr	10-16	Einzel (1)	ZI05, 203	K. Grin
	Fr	10-16	Einzel (2)	ZI05, 203	K. Grin
	Fr	10-16	Einzel (3)	ZI05, 203	K. Grin
	Sa	10-16	Einzel (4)	ZI05, 203	K. Grin
	Sa	10-16	Einzel (5)	ZI05, 203	K. Grin

1) findet am 20.04.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 01.06.2018 statt

4) findet am 21.04.2018 statt

5) findet am 05.05.2018 statt

Modul B1 - Beratungs- und Entwicklungskompetenz

Für das Modul B1 können die hier angegebenen Veranstaltungen belegt werden. Es müssen im Modul insgesamt 8 SP geleistet werden. Die Seminare zur Beratung finden sich als Gruppen unter der LV 54765. Bei der Belegung ist zu beachten, dass mehrere Gruppen belegt werden können und dabei eine Priorisierung angegeben werden kann. Im automatischen Vergabeverfahren von Agnes wird diese Priorisierung berücksichtigt und am Ende wird die Zulassung für **eines** der Seminare erteilt. Falls dringend zwei Seminare benötigt werden (z.B. im letzten Fachsemester und die Punkte für den Abschluss fehlen), dann bitte persönliche Rücksprache mit den Dozent_innen bzw. der Abteilung Rehapsychologie halten.
 gez. KLS

54 765 Beratung

2 SWS

SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	K. Endrikat
SE	Di	12-14	wöch. (2)	GEO 36, 203/204	K. Endrikat
SE	Do	12-14	wöch. (3)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (4)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Di	10-12	wöch. (5)	ZI05, 305	D. Brehme
SE	Do	10-12	wöch. (6)	GEO 36, 112/113	N. Burgio

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Beratungspraxis in der Schule

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Beratungspraxis

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 1

4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation in der Schule Gruppe 2

5) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Klientenzentrierte Gesprächsführung - ein praktisches

Seminar

6) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter

Kinder und Jugendlicher

detaillierte Beschreibung siehe S. 213

54 766 Grundlagen der Beratung

2 SWS

VL	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	A. Kuschel
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Modul B2 - Schlüsselqualifikationen Kommunizieren - Schreiben - Verhandeln

Für das Modul B2 können die hier angegebenen Veranstaltungen und **Kurse aus dem Career Center** belegt werden. Es müssen im Modul insgesamt 12 SP geleistet werden.
 Bitte keine Veranstaltungen aus dem sonstigen Lehrangebot des Instituts für Rehabilitationswissenschaften wählen, da die hier verlinkten Angebote explizit mit den Dozierenden abgesprochen sind. Ausnahmen müssen bei der Abteilung Deaf Studies in Absprache mit den jeweiligen Dozierenden begründet und genehmigt werden.
 gez. KLS

54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation

2 SWS

VL	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	H. Hünermund
----	----	-------	-----------	-----------------	--------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 217

- 54 747 Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation**
 2 SWS
 SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 217
- 54 793 Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 216
- 54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 K. Weiland
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 215
- 54 918 Text und Translation (gebärdete Texte) (Deutsche Gebärdensprache)**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 204 C. Peters
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Modul P1 - Grundpraktikum

- 54 909 Praktikumsvorbereitung**
 2 SWS
 SE Mo 14-18 Einzel (1) ZI05, 206 A. Bittner
 Mo 12-16 Einzel (2) ZI05, 206 A. Bittner
 Mo 12-16 Einzel (3) ZI05, 206 A. Bittner
 Mo 12-16 Einzel (4) ZI05, 206 A. Bittner
 wöch. C. Rathmann
 1) findet am 23.04.2018 statt
 2) findet am 14.05.2018 statt
 3) findet am 11.06.2018 statt
 4) findet am 09.07.2018 statt

Was macht ein Praktikum zu einem „guten“ Praktikum?

Im Seminar soll über Wünsche, Vorstellungen und Erwartungen an ein Praktikum gesprochen werden und es werden Bedingungen für ein effektives Praktikum zusammen getragen. Es werden Qualitätskriterien definiert und Praktikumsziele formuliert. Sozusagen präventiv werden mögliche Probleme im Praktikum aufgespürt und nach Möglichkeiten der Abhilfe gesucht. Wichtiger Bestandteil ist außerdem eine Anleitung zur strukturierten Beschaffung und Auswertung von Beobachtungen und Erkenntnissen während des Praktikums, die der Reflexion über das Erlebte dienlich sein kann und im Praktikumsbericht einen größeren Raum einnehmen wird.

- 54 910 Praktikumsbegleitung**
 2 SWS
 SE A. Bittner,
 C. Rathmann

Im Praktikumsbegleitseminar soll Raum für gegenseitigen Austausch über die Erfahrungen aus dem Praktikum gegeben werden. Die mit Methoden der empirischen Sozialforschung angestellten Beobachtungen sowie sonstige Erfahrungen und Erlebnisse im Praktikum sollen im Begleitseminar den anderen TeilnehmerInnen vorgestellt und wenn möglich gemeinsam reflektiert werden. Darüber hinaus kann es Anregungen zur Ausgestaltung des Praktikumsberichtes geben.

Organisatorisches:

Termine werden individuell mit den Studierenden während des Praktikums vereinbart!

Mono-MA Rehabilitationspädagogik (2014)

Modul 1: Professionalisierung, Führungsaufgaben und Qualitätssicherung in der Rehabilitation

1.1 Professionalisierung

54 611 Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 2093 L. Röbenack,
S. Röbenack

1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

Modul 2: Disability, Diversity und Gender

2.2 Disability, Gender und Diversity als Forschungsperspektiven

54 604 Disability und Gender als Forschungsperspektiven

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.307 L. Schäfer
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

In diesem Seminar geht es um die Auseinandersetzung mit Ursachen und Folgen der sozialen Konstruktion und Reproduktion von Behinderung und Geschlecht (Disability und Gender). Aus der Perspektive der Disability Studies werden diese beiden Differenzkategorien im ersten Schritt textbasiert diskutiert. Im zweiten Teil geht es um die theoriegestützte Durchführung und Präsentation konkreter Fallanalysen.

Prüfung:
MAP ist möglich

Modul 3: Diagnostik und Fallarbeit

3.1 Ausgewählte diagnostische Methoden

54 771 Ausgewählte diagnostische Methoden und Probleme der Gutachtenerstellung

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 K. Weiland
1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In Kooperation mit der Veranstaltung zur pädagogischen Kasuistik (Modul 3.2, Frau Fickler-Stang) soll es in diesem Seminar einerseits um die Planung diagnostischer Prozesse und um die Auswahl angemessener Erhebungsmethoden gehen, andererseits sollen Sie lernen, wie man (pädagogische) (Förder-)Gutachten verfasst und wie sich die Förderplanung daran anschließen kann. Falldarstellungen aus der Arbeit/Erfahrung der Studierenden sind ausdrücklich erwünscht!

Prüfung:
MAP möglich

3.2 Pädagogische Kasuistik

54 876 Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragestellungen

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Fickler-Stang
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Seminar soll es um eine praxisrelevante Interpretation und Anwendung pädagogischer Fallbeschreibungen gehen. Falldarstellungen und Einzelfallbeschreibungen haben einen hohen Erkenntnisgewinn für die Akteure in rehabilitationspädagogischen Kontexten. Deren Bedeutung für die Arbeit in Pädagogik und Therapie wird im Seminar näher beleuchtet. Falldarstellungen aus der Arbeit/Erfahrung der Studierenden sind ausdrücklich erwünscht!

WICHTIG: Der Besuch der Veranstaltung von Frau Weiland (Modul 3.1) wird dringend empfohlen, da beide Veranstaltungen inhaltlich miteinander verbunden sind.

Organisatorisches:
Die Lehrveranstaltungen im Modul 3 (Mono-MA 2014) werden nur im Sommersemester angeboten.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Modul 4: Forschungsmethoden

4.1 Vertiefte Anwendung qualitativer oder quantitativer Forschungsmethoden

54 768 Vertiefte Anwendung quantitativer Forschungsmethoden: Messen per Fragebogen

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 S. Schwager
1) findet vom 23.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Im Seminar wird schwerpunktmäßig das methodische Vorgehen bei der Entwicklung eines Fragebogens, der zur Messung (z.B. von Einstellungen) eingesetzt werden soll, behandelt und angewendet. An einer selbst zu stellenden Forschungsfrage und einem selbstgewählten Merkmal wird im Rahmen der Veranstaltung ein Fragebogen entwickelt und erprobt.

Prüfung:

hier keine MAP; MAP ist der Abschluss des Studienprojekts (im Rahmen einer anderen, dafür ausgewiesenen LV); ggf. kann das im Seminar entwickelte Instrument für ein Studienprojekt verwendet werden.

4.2 Forschungsprojekt

54 789 Forschungsprojekt zur Erprobung qualitativer/ quantitativer Methoden: Blicklabor-Projekt

2 SWS
SPJ Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 M. Wahl,
K. Weiland
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 392

54 808 Forschungsprojekt - Vertiefte Anwendung qualitativer und quantitativer Methoden: Qualitative Interviews und teilnehmende Beobachtung in Erhebung und Analyse

2 SWS
SPJ Sa 09:15-16:00 Einzel (1) DOR 24, 1.307 C. Detka
Sa 09:15-16:00 Einzel (2) DOR 24, 1.307 C. Detka
Sa 09:15-16:00 Einzel (3) DOR 24, 1.307 C. Detka
Sa 09:15-16:00 Einzel (4) DOR 24, 1.307 C. Detka
1) findet am 21.04.2018 statt
2) findet am 19.05.2018 statt
3) findet am 16.06.2018 statt
4) findet am 14.07.2018 statt

Im Seminar werden die Studierenden dabei angeleitet und unterstützt, im Rahmen eigener kleiner Projekte praktische Forschungserfahrungen zu sammeln. Folgende Arbeitsschritte werden dabei realisiert: Zunächst steht die Entwicklung einer eigenen Forschungsfragestellung mit thematischem Bezug zum Studiengang sowie zum anvisierten Berufsfeld im Mittelpunkt. Bezogen auf die Forschungsfragen werden dann Erkenntnischancen, Erkenntnisgrenzen und Verfahrensschritte verschiedener Formen qualitativer Interviews und teilnehmender Beobachtung in Datenerhebung und Datenanalyse diskutiert. Es schließen sich die Vorbereitung und die Realisierung des Feldzugangs mit der Erhebung eines Datenmaterials an. Das erhobene Datenmaterial wird unter Nutzung sensitivierender Kategorien ausgewertet.

Alle Arbeitsschritte werden systematisch im Seminar vorbereitet. In einem Werkstattarrangement werden gemeinsam Erfahrungen während der Datenerhebung reflektiert sowie Schritte und Verfahren der Datenanalyse anhand der erhobenen Materialien besprochen.

Das Seminar fokussiert qualitative Methoden der Forschung. Als Methoden der Datenerhebung bzw. Datenanalyse sind möglich: Verschiedene Formen qualitativer Interviews sowie teilnehmende Beobachtung. Das ausgearbeitete Forschungsdesign, der Feldzugang sowie zentrale Analyseergebnisse werden von jeder/m Teilnehmenden abschließend in einem Forschungsbericht erläutert.

Prüfung:

MAP möglich

54 880 Analyse und Aufbereitung qualitativer Forschungsdaten aus studentischen Projekten

2 SWS
SE Do 14-16 Einzel (1) DOR 24, 1.307 M. Kuhn
Fr 12-20 Einzel (2) DOR 24, 1.307 M. Kuhn
1) findet am 19.04.2018 statt
2) findet am 18.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 256

Modul 5: Aspekte sozialer Teilhabe (Inklusion) von Menschen mit Behinderungen und/ oder chronischen Krankheiten

5.1 Bewältigung kritischer Lebensereignisse und andere Themen

54 809 Behinderte Menschen in marginalen Situationen zwischen Behinderung und Normalität

2 SWS

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

DOR 24, 1.307

M. Gehrman

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Der Chicagoer Soziologe Robert Park führte im Jahr 1928 in seinem einflussreichen Essay *Human Migration and the Marginal Man* am Beispiel des internationalen Migranten das Konzept der marginalen Person ein, die chronisch zwischen zwei Kulturen hin und her gerissen ist. Die davon angeregte empirische Forschung lenkte das Konzept schon bald weg von marginalen *Personen* auf marginale *Situationen*, in denen man zwischen zwei schwer miteinander zu vereinbarenden Handlungsorientierungen wählen muss (Waldmann 1974). In einen solchen Loyalitätskonflikt geraten auch behinderte Menschen häufig, wenn sie schwanken zwischen der Orientierung an der unter „ihresgleichen“ entstandenen sozialen Welt (der In-Group) und der Orientierung an der sozialen Welt der „Normalen“. Die letztere Orientierung ist spätestens dann unvermeidlich, wenn sie am Erwerbsleben teilhaben wollen. Der Psychologe Kurt Lewin (1939) wendete als erster Parks Konzept der Marginalität am Beispiel der Hörbehinderung auf behinderte Menschen an und prägte dabei die treffende Metapher „auf der Grenze“, nämlich *zwischen zwei* konträren sozialen Welten, und nicht nur am Rande von einer von ihnen. Seit Lewins ersten diesbezüglichen Andeutungen wurde das Konzept der marginalen Situation auf so gut wie alle Behinderungsarten angewendet. Im Seminar soll es nach einem Überblick über die zentralen Texte zum Konzept der Marginalität im Sinne eines chronischen Zwiespalts Potenzial zur Analyse der Situation von Menschen geben, die von den verschiedenen Behinderungsarten betroffen sind. Ein weiteres Ziel des Seminars ist eine Einführung in die Biographieforschung.

Literatur:

Gehrman, Manfred (2015), *Betriebe auf der Grenze. Integrationsfirmen und Behindertenwerkstätten zwischen Markt- und Sozialorientierung*, Frankfurt am Main und New York: Campus, Kapitel 2 und Kapitel 4.

Lewin, Kurt (1963 [1939]), Feldtheorie und Experiment in der Sozialpsychologie, in: ders., *Feldtheorie in den Sozialwissenschaften*. *Ausgewählte theoretische Schriften*, herausgegeben von D. Cartwright, Bern: Huber S. 168-191.

Park, Robert E. (1928), Human Migration and the Marginal Man, in: *American Journal of Sociology*, 33, S. 881-893.

Waldmann, Peter (1974), Der Begriff der Marginalität in der neueren Soziologie, in: *Civitas. Jahrbuch für Sozialwissenschaften*, 13, S. 127-148.

Prüfung:

MAP möglich

Modul 6: Schwere und/oder mehrfache Behinderungen

6.1 Ausgewählte Aspekte der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

54 730 Theoretische Grundlagen der Pädagogik für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

2 SWS

SE

Di

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 406

W. Lamers

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit der aktuellen Situation von Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung im Spannungsfeld von Inklusion und Exklusion am Beispiel nachschulischer Angebote (Wohnen, Arbeit, Freizeit). Vor diesem Hintergrund werden spezifische professionelle Anforderungen in der pädagogischen Arbeit mit diesem Personenkreis diskutiert und Perspektiven für rehabilitationspädagogisches Handeln entworfen.

Prüfung:

MAP ist möglich.

Modul 7: Unterstützte Kommunikation

7.2 Planung und Durchführung von Maßnahmen zur Unterstützten Kommunikation

54 746 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch. (1)

GEO 36, 305

N. Burgio

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht der Erwerb von Kompetenzen zur differenzierten Förder- und Interventionsplanung sowie von Diagnose- und Beratungskompetenz beim Einsatz von UK. Dabei werden unter anderem folgende Schwerpunkte gesetzt: Förderplanung und Interaktionsgestaltung unter Berücksichtigung der individuellen Kompetenzen (nicht-intentional/intentional/komplex), Auswahl- und Gestaltungsmöglichkeiten eines individuellen Kommunikationssystems, Interventionsmodelle, Diagnostische Verfahren und Besonderheiten (z.B. Einschätzung der auditiven, visuellen, (senso-)motorischen, kognitiven und kommunikativen Kompetenzen der Person; Motivation und Interessen der Person; Analyse des Umfeldes) und Beratungskonzepte und -methoden (Adressaten der Beratung, Grundlagen der Gesprächsführung, Beratungsstellen und Finanzierungsmöglichkeiten von Beratung, Förderung und Hilfsmittelversorgung).

Prüfung:

MAP ist möglich.

Modul 8: Kommunikation und Sprache

8.1 Kommunikation, Sprache und Spracherwerb

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 K. Weiland
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 215

Modul 9: Verhaltensstörungen und seelische Erkrankungen

9.1 Erscheinungsformen seelischer Erkrankungen sowie ausgewählter Verhaltensstörungen

54 871 Trauma und Traumapädagogik in außerschulischen Handlungsfeldern

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2014A D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

54 872 Pädagogisch-therapeutische Behandlung ausgewählter psychischer Störungen

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Psychische Erkrankungen und Störungen des Verhaltens im Kindes-, Jugend- und Erwachsenenalter sind weit verbreitet; doch nur wenige der Betroffenen erhalten adäquate und kompetente pädagogische Unterstützung und ggf. Therapie. Das Seminar sensibilisiert die Teilnehmenden für die pädagogische und therapeutische Arbeit mit den Personen, die aufgrund ihres Verhaltens in eine nicht nur innere Not geraten sind. Anhand von einzelnen Fallbeispielen wird die den verschiedenen Störungsbildern zugrundeliegende Psychodynamik erläutert, um mit Hilfe eines besseren Verständnisses für seelische Problematiken das Verhalten der Betroffenen besser zu interpretieren und notwendige Hilfestellungen zu geben. Zusätzlich werden wir im Rahmen des Seminars einige Einrichtungen besuchen und deren Arbeit näher kennenlernen, die sich mit der für unser Fachgebiet relevanten Personengruppe befassen. Der Besuch der Einrichtungen ist verpflichtend, da diese als Seminarzeit angerechnet werden.

Organisatorisches:

Beginnt in der zweiten Vorlesungswoche!

Prüfung:

MAP ist möglich.

9.2 Ausgewählte therapeutische Behandlungsmethoden

54 871 Trauma und Traumapädagogik in außerschulischen Handlungsfeldern

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2014A D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

54 872 Pädagogisch-therapeutische Behandlung ausgewählter psychischer Störungen

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
1) findet vom 23.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 463

Modul 10: Masterabschluss (Kolloquium)

54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS
CO Fr 14-18 Einzel (1) GEO 36, 207 V. Moser
Fr 14-18 Einzel (2) GEO 36, 207 V. Moser
Sa 09-15 Einzel (3) GEO 36, 207 V. Moser
Fr 14-18 Einzel (4) GEO 36, 207 V. Moser
Sa 09-15 Einzel (5) GEO 36, 207 V. Moser
1) findet am 04.05.2018 statt
2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 30.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 701 Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 738 Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Jennessen
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
 1) findet ab 18.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik
 2 SWS
 CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie
 2 SWS
 CO Di 12-16 14tgl. (1) GEO 36, 305 G. Wansing
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

54 853 Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen
 2 SWS
 CO Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 D. Zimmermann
 1) findet ab 17.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

M.Ed. Sonderpädagogik ISS/ M.Ed. Sonderpädagogik Gymnasium/ M.Ed. Sonderpädagogik Berufsschule (2015)

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf
 2 SWS
 B Fr 08:30-11:45 Einzel (1) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (2) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (3) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (4) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (5) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (6) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:30-11:45 Einzel (7) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 1) findet am 20.04.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 18.05.2018 statt
 4) findet am 25.05.2018 statt
 5) findet am 01.06.2018 statt
 6) findet am 08.06.2018 statt
 7) findet am 15.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik FR I und II/IIa und IIb

Hier müssen Sie für jede Fachrichtung jeweils eine Veranstaltung in jedem Modulteil erfolgreich abschliessen.

Ausnahme: Bei drei Förderschwerpunkten müssen in den Förderschwerpunkten IIa und IIb nur die ersten beiden Modulteile belegt werden.

1.1/ 2.1/ 2a.1/ 2b.1 Spezifische Aspekte FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Benachteiligt, ausgeschlossen und abgehängt!? – Pädagogische Entwicklungsförderung bei sozialer Exklusion und zielgruppenspezifische Diskurse „neuer“ sozialer Ungleichheit

2 SWS

SE	Fr	14-19	Einzel (1)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Fr	14-19	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 3.021	S. Heuer

1) findet am 25.05.2018 statt

2) findet am 26.05.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 729 Diagnostik und Förderung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	J. Riegert
----	----	-------	-----------	---------------	------------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 741 Progrediente Erkrankungen

2 SWS

B	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 117	S. Jennessen
	Sa	09-16	Einzel (2)	GEO 36, 117	S. Jennessen
	So	09-16	Einzel (3)	GEO 36, 117	S. Jennessen

1) findet am 15.06.2018 statt

2) findet am 16.06.2018 statt

3) findet am 17.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Förderschwerpunkt Lernen

54 625 Lehren als „Lernbehinderung“ oder Lernprozess? Zur Bedeutung des Lernens von Lehrpersonen als Bestandteil inklusiver Schulentwicklung

2 SWS

HS	Di	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2093	E. Plate
----	----	-------	-----------	------------	----------

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 251

1.2/ 2.2/ 2a.2/ 2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Benachteiligt, ausgeschlossen und abgehängt!? – Pädagogische Entwicklungsförderung bei sozialer Exklusion und zielgruppenspezifische Diskurse „neuer“ sozialer Ungleichheit

2 SWS

SE	Fr	14-19	Einzel (1)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Fr	14-19	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	S. Heuer
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 3.021	S. Heuer

1) findet am 25.05.2018 statt

2) findet am 26.05.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

54 873 Mobbing, soziale Ausgrenzung und pädagogisches Handeln.

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	L. Dietrich
----	----	-------	-----------	-------------	-------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 252

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 605 Dramapädagogische Methoden für einen inklusiven Englischunterricht

2 SWS

SE	Fr	08-10	wöch. (1)	HV 5, 0122-23	D. Gloystein
----	----	-------	-----------	---------------	--------------

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Im Zentrum der Seminararbeit steht der Einsatz von dramapädagogischen Methoden, die aus fremdsprachendidaktischer, sonder- und inklusionspädagogischer Perspektive aufbereitet, zusammengeführt und reflektiert werden.

Der dramapädagogische Ansatz nutzt Methoden, Techniken und Spiele des Theaters und zielt auf ganzheitliches, handlungsorientiertes und kooperatives (Fremdsprachen-)Lernen ab. Dadurch weist Dramapädagogik eine augenscheinlich hohe Affinität zu den Ansprüchen und Prinzipien des modernen Fremdsprachenunterrichts und inklusiven Pädagogik auf. Diesem didaktischen Potenzial dramapädagogischer Methoden für einen inklusiven Englischunterricht möchten wir im Seminar gemeinsam auf den Grund gehen. Neben der Vermittlung von diagnostischen Konzepten und konzeptionellem Grundlagenwissen werden dramapädagogische Methoden im Seminar aktiv erprobt und für einen inklusiven Englischunterricht reflektiert.

Organisatorisches:

Es handelt sich um ein Kooperationsseminar der Fachdidaktik Englisch - Prof. Dr. Stephan Breidbach & Janna Buck - mit dem Institut für Rehabilitationswissenschaften - Dietlind Gloystein -. Studierenden beider Fächer wird das Seminar entweder für die Fachdidaktik Englisch oder Sonderpädagogik angerechnet. Die Anmeldung zum Seminar erfolgt auf Agnes und ist auf insgesamt 20 Teilnehmer_innen (10 aus der Fachdidaktik Englisch sowie 10 aus der Sonderpädagogik) beschränkt. Sollten sich mehr Teilnehmer_innen anmelden als Seminarplätze vergeben werden können, erfolgt die Platzvergabe über das Losverfahren.

Prüfung:

In Sonderpädagogik ist eine MAP möglich.

54 702 Fachunterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Riegert
----	----	-------	-----------	-----------------	------------

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 252

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 207	N. Burgio
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 252

Förderschwerpunkt Lernen

- 54 605 Dramapädagogische Methoden für einen inklusiven Englischunterricht**
2 SWS
SE Fr 08-10 wöch. (1) HV 5, 0122-23 D. Gloystein
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 466
- 54 623 Didaktische-methodische und diagnostische Fragestellungen im FS Lernen**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 T. Dietze
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Förderschwerpunkt Sehen

- 54 647 Förderbedarfsanalyse bei Beeinträchtigung des Sehens**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 311 R. Zimmermann
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

1.3/2.3 Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen FR I und II (UE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

- 54 871 Trauma und Traumapädagogik in außerschulischen Handlungsfeldern**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 2014A D. Zimmermann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253
- 54 878 Emotionen reflektieren, Resilienz stärken – Resilienzförderung und Emotionsreflexion bei psychosozialen Beeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 K. Obens
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

- 54 724 Sonderpädagogische Handlungsfelder**
2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 254

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

- 54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 742	Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen	2 SWS					
UE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	H. Hünermund		
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt							
detaillierte Beschreibung siehe S. 254							

Förderschwerpunkt Lernen

54 618	Didaktisch-methodische Fragestellungen für die Gestaltung von Unterricht in heterogenen Lerngruppen	2 SWS					
UE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel		
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt							
detaillierte Beschreibung siehe S. 254							

Förderschwerpunkt Sehen

54 639	Didaktisch-diagnostische Übungen	2 SWS					
UE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	R. Zimmermann		
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt							
detaillierte Beschreibung siehe S. 255							

Förderschwerpunkt Sprache

54 827	Erprobung diagnostischer und didaktischer Kompetenzen in schulischen Handlungsfeldern (Übung)	2 SWS					
UE	Di	18-20	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann		
	Di	18-20	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann		
	Fr	12-20	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann		
	Sa	09-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.403	S. Riehemann		
1) findet am 05.06.2018 statt							
2) findet am 26.06.2018 statt							
3) findet am 29.06.2018 statt							
4) findet am 30.06.2018 statt							
detaillierte Beschreibung siehe S. 255							

Modul 3: Unterrichtspraktikum

Die Anmeldung für den Praxissemesterschulplatz 18/19 wird voraussichtlich vom 09. - 23. April 2018 über AGNES erfolgen. Weitere Informationen zum Praxissemester finden Sie [hier](#).

3.1 Vorbereitung (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 864	Vorbereitung des Praxissemesters im FSP emotionale und soziale Entwicklung	2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 207	U. Fickler-Stang		
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt							
detaillierte Beschreibung siehe S. 235							

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 713	Vorbereitung auf das Praxissemester im FSP Geistige Entwicklung	2 SWS					
SE	Di	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 207	A. Thäle		
1) findet vom 17.04.2018 bis 20.07.2018 statt							
detaillierte Beschreibung siehe S. 236							

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 672 Vorbereitung Praxissemester im FSP Hören/Kommunikation

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 736 Vorbereitung Praxissemester im FSP Körperliche und motorische Entwicklung

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 H. Hünermund
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Förderschwerpunkt Lernen

54 617 Vorbereitung Unterrichtspraktikum im FSP Lernen

2 SWS
SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Förderschwerpunkt Sehen

54 633 Vorbereitung Praxissemester im FSP Sehen

2 SWS
SE Fr 10-13 14tgl. (1) T. Kohlstedt
1) findet vom 27.04.2018 bis 21.07.2018 statt ; Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 828 Vorbereitung des Praxissemesters im FSP Sprache

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 J. Augustin
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 237

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609 Grundlagen der Qualitätsentwicklung pädagogischer Organisationen

2 SWS
VL Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Egger
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

4.2 Vertiefung (SE)

54 611 Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 2093 L. Röbenack, S. Röbenack
1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

- 54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251
- 54 856 Psychoanalytische Pädagogik in der Schule**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.506 D. Zimmermann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 256
- 54 880 Analyse und Aufbereitung qualitativer Forschungsdaten aus studentischen Projekten**
 2 SWS
 SE Do 14-16 Einzel (1) DOR 24, 1.307 M. Kuhn
 Fr 12-20 Einzel (2) DOR 24, 1.307 M. Kuhn
 1) findet am 19.04.2018 statt
 2) findet am 18.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 256

Modul 5 (nur Berufsschule): Sonderpädagogische Diagnostik

5.1 Einzelfallanalyse und pädagogisch-psychologische Begutachtung (SE)

- 54 771 Ausgewählte diagnostische Methoden und Probleme der Gutachtenerstellung**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 K. Weiland
 1) findet vom 17.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 460

5.2 Berufseignungs- und Leistungsdiagnostik (SE)

- 54 772 Berufseignungs- und Leistungsdiagnostik**
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Weiland
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Die berufliche Eignungsdiagnostik ist in der psychologischen Diagnostik sowie der Arbeits-, Organisations- und Personalpsychologie verankert. Im Seminar sollen die wichtigsten eignungsdiagnostischen Verfahren überblicksartig vorgestellt, deren diagnostische Aussagekraft beleuchtet sowie die Möglichkeiten und Grenzen im Hinblick auf eine Anwendung bei Jugendlichen mit Förderbedarf besprochen werden. Da sich die meisten Verfahren zur praktischen Erprobung im Seminar gut eignen, wird die Bereitschaft zur regelmäßigen und aktiven Teilnahme vorausgesetzt. Das Seminar ist für die Studierenden im Mono-Studiengang sowie für die Lehramtsstudierenden ISS/ Gym/Berufsschule konzipiert.

Prüfung:
 MAP möglich

Modul 5 (ISS, Gym)/Modul 6 (Berufsschule): Masterarbeit (Kolloquium)

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

- 54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik**
 2 SWS
 CO Fr 14-18 Einzel (1) GEO 36, 207 V. Moser
 Fr 14-18 Einzel (2) GEO 36, 207 V. Moser
 Sa 09-15 Einzel (3) GEO 36, 207 V. Moser
 Fr 14-18 Einzel (4) GEO 36, 207 V. Moser
 Sa 09-15 Einzel (5) GEO 36, 207 V. Moser
 1) findet am 04.05.2018 statt
 2) findet am 01.06.2018 statt
 3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/ Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS

CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers

1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 S. Jennessen

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens

54 608 Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO	Fr	14-18	Einzel (1)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (2)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (3)	GEO 36, 207	V. Moser
	Fr	14-18	Einzel (4)	GEO 36, 207	V. Moser
	Sa	09-15	Einzel (5)	GEO 36, 207	V. Moser

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 01.06.2018 statt

3) findet am 02.06.2018 statt

4) findet am 29.06.2018 statt

5) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

54 853 Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen

2 SWS

CO Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 D. Zimmermann

1) findet ab 17.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationspsychologie

54 760 Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach

1) findet ab 18.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS
CO Di 12-16 14tgl. (1) GEO 36, 305 G. Wansing
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 171

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)

54 795 Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Wahl
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 170

M.Ed. Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)

Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Gebärdensprachpädagogik

1.3 Vertiefung (UE)

54 683 Vertiefung Gebärdensprachdidaktik und diagnostische Fragestellungen (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
HS Di 16-18 wöch. (1) ZI05, 204 V. Kolbe
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 256

Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Hören und Kommunikation

2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern und Jugendlichen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)

54 666 Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 C. Becker
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 251

2.3 Vertiefung (UE)

54 666	Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen	2 SWS					
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	C. Becker	
	1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 251</i>						

Modul 3: Unterrichtspraktikum

Die Anmeldung für den Praxissemesterschulplatz 18/19 wird voraussichtlich vom 09. - 23. April 2018 über AGNES erfolgen. Weitere Informationen zum Praxissemester finden Sie [hier](#).

3.1 Vorbereitung (SE)

54 672	Vorbereitung Praxissemester im FSP Hören/Kommunikation	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff	
	1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung, Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609	Grundlagen der Qualitätsentwicklung pädagogischer Organisationen	2 SWS					
	VL	Di	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1072	M. Egger	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 255</i>						

4.2 Vertiefung (SE)

54 611	Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern	2 SWS					
	HS	Mo	16-18	wöch. (1)	UL 6, 2093	L. Röbenack, S. Röbenack	
	1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 255</i>						

54 666	Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen	2 SWS					
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	C. Becker	
	1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 251</i>						

54 856	Psychoanalytische Pädagogik in der Schule	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	D. Zimmermann	
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 256</i>						

54 880	Analyse und Aufbereitung qualitativer Forschungsdaten aus studentischen Projekten	2 SWS					
	SE	Do Fr	14-16 12-20	Einzel (1) Einzel (2)	DOR 24, 1.307 DOR 24, 1.307	M. Kuhn M. Kuhn	
	1) findet am 19.04.2018 statt						
	2) findet am 18.05.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 256</i>						

M.Ed. Sonderpädagogik 90 SP (alt)

Erstfach

Modul FD 1.1 - Kommunikation und Sprache II (bei SpSt im BA)

Spezifische Formen und Systeme im Bereich Sprache und Kommunikation

54 746	Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 305	N. Burgio	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 462</i>						

Unterrichtliche Praxis im Bereich Sprache und Kommunikation

54 746	Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 305	N. Burgio	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 462</i>						

54 793	Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht	2 SWS					
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 117	M. Wahl	
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 216</i>						

Vertiefung unterrichtliche Konzepte zur Kommunikations- und Sprachförderung

54 746	Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 305	N. Burgio	
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 462</i>						

Modul FD 1.1 - Schulpraktische Studien

Die Veranstaltungen zu den Schulpraktischen Studien werden nicht mehr angeboten. Im Bedarfsfall wenden Sie sich bitte an [Frau Dr. Wachtel](#).

Modul FD/FW 1.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz

Übung

Geistigbehindertenpädagogik

54 724	Sonderpädagogische Handlungsfelder	2 SWS					
	UE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers	
	1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 254</i>						

Lernbehindertenpädagogik

54 618 Didaktisch-methodische Fragestellungen für die Gestaltung von Unterricht in heterogenen Lerngruppen

2 SWS

UE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 G. Wachtel

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 254

Sprachbehindertenpädagogik

54 827 Erprobung diagnostischer und didaktischer Kompetenzen in schulischen Handlungsfeldern (Übung)

2 SWS

UE	Di	18-20	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann
	Di	18-20	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann
	Fr	12-20	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann
	Sa	09-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.403	S. Riehemann

1) findet am 05.06.2018 statt

2) findet am 26.06.2018 statt

3) findet am 29.06.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 255

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik

Geistigbehindertenpädagogik

54 729 Diagnostik und Förderung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 J. Riegert

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Didaktische Kompetenz

Geistigbehindertenpädagogik

54 702 Fachunterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Riegert

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 252

Lernbehindertenpädagogik

54 605 Dramapädagogische Methoden für einen inklusiven Englischunterricht

2 SWS

SE Fr 08-10 wöch. (1) HV 5, 0122-23 D. Gloystein

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 466

54 623 Didaktische-methodische und diagnostische Fragestellungen im FS Lernen

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 T. Dietze

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Zweifach

Modul FD 2.1 - Schulpraktische Studien

Die Veranstaltungen zu den Schulpraktischen Studien werden nicht mehr angeboten. Im Bedarfsfall wenden Sie sich bitte an [Frau Dr. Wachtel](#).

Modul FD/FW 2.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz

Übung

Geistigbehindertenpädagogik

54 724	Sonderpädagogische Handlungsfelder					
2 SWS						
UE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	W. Lamers	
1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 254</i>						

Lernbehindertenpädagogik

54 618	Didaktisch-methodische Fragestellungen für die Gestaltung von Unterricht in heterogenen Lerngruppen					
2 SWS						
UE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel	
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 254</i>						

Sprachbehindertenpädagogik

54 827	Erprobung diagnostischer und didaktischer Kompetenzen in schulischen Handlungsfeldern (Übung)					
2 SWS						
UE	Di	18-20	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann	
	Di	18-20	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann	
	Fr	12-20	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	S. Riehemann	
	Sa	09-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.403	S. Riehemann	
1) findet am 05.06.2018 statt						
2) findet am 26.06.2018 statt						
3) findet am 29.06.2018 statt						
4) findet am 30.06.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 255</i>						

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik

Geistigbehindertenpädagogik

54 729	Diagnostik und Förderung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung					
2 SWS						
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	J. Riegert	
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 250</i>						

Didaktische Kompetenz

Lernbehindertenpädagogik

54 605	Dramapädagogische Methoden für einen inklusiven Englischunterricht					
2 SWS						
SE	Fr	08-10	wöch. (1)	HV 5, 0122-23	D. Gloystein	
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 466</i>						
54 623	Didaktische-methodische und diagnostische Fragestellungen im FS Lernen					
2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 117	T. Dietze	
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 253</i>						

M.Ed. Sonderpädagogik 120 SP (alt)

Modul FD 2.2 - Schulpraktische Studien

Die Veranstaltungen zu den Schulpraktischen Studien werden nicht mehr angeboten. Im Bedarfsfall wenden Sie sich bitte an [Frau Dr. Wachtel](#).

Modul FD/FW 2.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz

Übung

Geistigbehindertenpädagogik

54 724 Sonderpädagogische Handlungsfelder

2 SWS

UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 W. Lamers

1) findet vom 25.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 254

Lernbehindertenpädagogik

54 618 Didaktisch-methodische Fragestellungen für die Gestaltung von Unterricht in heterogenen Lerngruppen

2 SWS

UE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203/204 G. Wachtel

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 254

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik

Geistigbehindertenpädagogik

54 729 Diagnostik und Förderung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 J. Riegert

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Didaktische Kompetenz

Geistigbehindertenpädagogik

54 702 Fachunterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Riegert

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 252

Lernbehindertenpädagogik

54 605 Dramapädagogische Methoden für einen inklusiven Englischunterricht

2 SWS

SE Fr 08-10 wöch. (1) HV 5, 0122-23 D. Gloystein

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 466

54 623 Didaktische-methodische und diagnostische Fragestellungen im FS Lernen

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 T. Dietze

1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 253

MA Gebärdensprachdolmetschen (2010)

Modul P 1: Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen

Aspekte der interkulturellen Kommunikation

54 926

Aspekte der interkulturellen Kommunikation

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

ZI05, 203

O. Ataman

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Jede Kommunikation birgt das Risiko von Missverständnissen. Je unterschiedlicher die Lebenserfahrungen und das Vorwissen von Gesprächspartnern sind, um so leichter kann es zu Missverständnissen und Fehlern in der Kommunikation kommen. Besonders in der interkulturellen Kommunikation zwischen Sprechern aus verschiedenen Herkunftsländern und mit unterschiedlichen Muttersprachen kann ein abweichendes Welt- und Menschenbild, ein unterschiedlicher Kenntnisstand und die unterschiedliche Interpretation von Begriffen zu Verstimmungen, Missverständnis oder gar Unverständnis führen. Anhand der Literatur zur interkulturellen Kommunikation soll als Transferleistung das Verhältnis in Gesprächen zwischen tauben und hörenden Menschen näher analysiert werden. Besonderheiten der gedolmetschten Kommunikation zwischen diesen Sprechern sollen herausgearbeitet werden.

Literatur:

Literatur: Hans-Jürgen Heringer: Interkulturelle Kommunikation – Grundlagen und Konzepte. A.Francke Verlag, Tübingen und Basel.

Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen

54 921

Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

VL

Mo

12-14

wöch. (1)

ZI05, 203

C. Rathmann

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Was ist Dolmetschen? Was machen GebärdensprachdolmetscherInnen? Welche Techniken und welche verschiedenen Formen des Dolmetschens gibt es? Welche Themen sind im Zusammenhang mit dem Gebärdensprachdolmetschen wichtig? In der Vorlesung erfolgt eine Einführung in Grundbegriffe der translatorischen Fachterminologie. Grundlegende Fragestellungen rund um das Dolmetschen im Allgemeinen und das Gebärdensprachdolmetschen im Besonderen werden erörtert.

Translatorische Grundlagen

54 922

Translatorische Grundlagen

6 SWS

UE

Mo

14-16

wöch. (1)

S. Jacobs,

U. Steinseifer

C. Peters

Di

12-14

14tgl. (2)

ZI05, 204

UE

Di

12-14

14tgl. (3)

ZI05, 204

C. Peters

UE

Mo

08:30-11:45

Einzel (4)

ZI05, 203

A. Schönfeld

Fr

12:30-16:00

Einzel (5)

ZI05, 206

A. Schönfeld

Fr

12:30-16:00

Einzel (6)

ZI05, 206

A. Schönfeld

Fr

12:30-16:00

Einzel (7)

ZI05, 206

A. Schönfeld

Fr

08:30-11:45

Einzel (8)

ZI05, 206

A. Schönfeld

Fr

08:30-11:45

Einzel (9)

ZI05, 206

A. Schönfeld

Fr

08:30-11:45

Einzel (10)

ZI05, 206

A. Schönfeld

UE

Do

10-12

Einzel (11)

ZI05, 206

J. Ruf

Do

10-12

Einzel (12)

ZI05, 206

J. Ruf

Do

10-12

Einzel (13)

ZI05, 206

J. Ruf

Do

10-12

Einzel (14)

ZI05, 206

J. Ruf

Do

10-12

Einzel (15)

ZI05, 206

J. Ruf

Do

08:30-12:00

Einzel (16)

ZI05, 206

J. Ruf

1) findet vom 28.05.2018 bis 09.07.2018 statt ; Vorbereitung/Team

2) findet vom 17.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Vorbereitung/Team

3) findet vom 24.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; visuelles Gedächtnistraining

4) findet am 07.05.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

5) findet am 20.04.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

6) findet am 04.05.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

7) findet am 01.06.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

8) findet am 22.06.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

9) findet am 29.06.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

10) findet am 13.07.2018 statt ; Sprechen und Präsentieren

11) findet am 26.04.2018 statt ; auditives Gedächtnistraining

12) findet am 03.05.2018 statt

13) findet am 24.05.2018 statt

14) findet am 07.06.2018 statt

- 15) findet am 14.06.2018 statt
16) findet am 28.06.2018 statt

Eine gute Vorbereitung auf der Grundlage umfassender Recherchen zu einem Thema, einer Situation, einer Institution und/oder einer Person erleichtert später den Dolmetschprozess, da im Kopf Verarbeitungskapazitäten für neue Informationen, die sich erst während der Dolmetschsituation ergeben, frei gelassen werden, wenn vorab einige Informationen, die in der Situation eine Rolle spielen, gesammelt und verarbeitet wurden.

Eine gute Zusammenarbeit im Team erhöht die Qualität des Dolmetschproduktes und erleichtert die Einbindung tauber GesprächsteilnehmerInnen.

Im Seminar werden abwechselnd Übungen zur Recherche und Vorbereitung sowie zur Teamarbeit beim Dolmetschen durchgeführt.

Organisatorisches:

Es müssen alle Gruppen belegt werden !

Modul P 2: Praxiskontakt

Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung (Behördendolmetschen)

54 927	Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung					
	4 SWS					
	PS	Di	14-17	Einzel (1)		C. Otto, D. Zander-Tabbert
		Do	14:00-15:30	Einzel (2)	ZI05, 207	C. Otto, D. Zander-Tabbert
		Do	15-18	Einzel (3)	ZI05, 207	C. Otto, D. Zander-Tabbert
		Fr	10-18	Einzel (4)	ZI05, 206	C. Otto, D. Zander-Tabbert
		Sa	10-14	Einzel (5)	ZI05, 206	C. Otto, D. Zander-Tabbert
	1) findet am 19.06.2018 statt					
	2) findet am 19.04.2018 statt					
	3) findet am 14.06.2018 statt					
	4) findet am 15.06.2018 statt					
	5) findet am 16.06.2018 statt					

Im Projektseminar findet ein Kontakt mit der Dolmetschpraxis in „echter Umgebung“ statt, wodurch die Studierenden für die Anforderungen beim Gebärdensprachdolmetschen sensibilisiert werden. In Teams werden dolmetschend Gespräche auf verschiedenen Ämtern bestritten. Lernziel ist hierbei nicht die dolmetschende Bewältigung der Situation, sondern im weiteren Seminarverlauf die Erkenntnis der Zusammenhänge zwischen dem Wissen über Funktionssysteme unserer Gesellschaft und ihrer Institutionen, Aspekten der Gesprächsanalyse und den individuellen sprachlichen Fähigkeiten, kulturellen und sozialen Herkunft sowie Informationsvoraussetzungen der KundInnen, die in jeder Dolmetschsituation eine Rolle spielen und je nach Vorwissen, Kenntnissen und Fähigkeiten der DolmetscherInnen zu unterschiedlichen Qualitätsergebnissen bzw. zu Fehlern führen können. Fehleranalysen nach translationswissenschaftlichen Modellen sowie eine Betrachtung möglicher unterschiedlicher Erwartungshaltungen der KundInnen komplettieren die übergreifende Betrachtungsweise von Dolmetschsituationen.

Modul P 3: Dolmetschtechniken und Fachterminologie I

Einführung in das Konsekutivdolmetschen mit und ohne Notizen

54 928	Einführung in das Konsekutivdolmetschen					
	2 SWS					
	PS	Mi	16-18	wöch. (1)	ZI05, 204	A. Maresch
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Die Dolmetschtechnik des konsekutiven, d. h. abschnittsweisen, Dolmetschens wird vorgestellt und trainiert. Dabei wird den dieser Dolmetschtechnik inhärenten Aspekten Gesprächs- bzw. Textanalyse, Notizentechnik und Präsentationskompetenz intensiver Raum gewidmet.

Fachterminologie I

54 929	Fachterminologie I (Deutsche Gebärdensprache)					
	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 204	C. Peters
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Die Studierenden extrahieren aus kurzen Fachtexten aus den Bereichen „Gesundheitswesen“, „Öffentliche Verwaltung“, „Arbeit und Wirtschaft“ sowie „Rechtswesen“ fachterminologische Begriffe und Phrasen im Deutschen und erstellen daraus Terminologielisten. Ausgehend hiervon erfragen sie unter tauben Menschen gebräuchliche DGS-Formulierungen für diese Begriffe und Phrasen und erstellen anschließend kurze Terminologie-Videos.

Im Seminar werden thematische Vorträge zu den einzelnen Fachthemen und Terminologie-Feldern in DGS gehalten und die Terminologie-Videos vorgeführt.

Modul P 4: Dolmetschtechniken und Fachterminologie II

Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom-Blatt-Übersetzen)

54 930	Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom Blatt übersetzen) (Deutsche Gebärdensprache)				
	2 SWS				
	UE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 204
	1) findet vom 18.04.2018 bis 17.07.2018 statt				
					C. Peters

Im Seminar wird der Terminus „Vom-Blatt-Übersetzen“ geklärt. Es wird dargelegt, wann und wie es sich ereignet und was die Dolmetscherin beim Vom-Blatt-Übersetzen beachten muss. Es werden praktische Übersetzungsübungen zu kürzeren Texten aus den Bereichen „Gesundheitswesen“, „Öffentliche Verwaltung“, „Arbeit und Wirtschaft“ sowie „Rechtswesen“ durchgeführt.

Modul P 5: Einsatzbereiche und Textanalyse

Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen

54 932	Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen				
	2 SWS				
	PS	Mi	12-14	wöch. (1)	ZI05, 206
		Mi	10-12	Einzel (2)	ZI05, 206
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt				
	2) findet am 13.06.2018 statt				
					L. Monschein
					L. Monschein

Wie verlaufen Dialoge in den gesellschaftlichen Funktionssystemen und deren Institutionen? Zu welchen Ergebnissen kommt man bei einer linguistischen Betrachtung?

Die Studierenden bearbeiten einschlägige Fachliteratur und übertragen ihre Erkenntnisse auf authentische Dialoge aus verschiedenen Institutionen.

Modul P 7: Bilaterales Simultandolmetschen

Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen

54 935	Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen (Deutsche Gebärdensprache)				
	2 SWS				
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 207
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt				
					A. Bittner, L. Monschein

Theoretisches Wissen zum Dolmetschen im Bereich Erziehung und Bildung (Elterngespräche, Elternabende, Dienstgespräche in pädagogischen Einrichtungen u.ä.) und in sozialen Bereichen (Beratung, Unterstützung, Hilfsangebote) wird vertieft (Literaturstudium, ggf. Gespräche mit DolmetscherInnen und KundInnen). In praxisnahen Situationen aus dem pädagogischen und dem sozialen Bereich erproben und erweitern die Studierenden ihre Fähigkeiten im bilateralen Simultandolmetschen.

Organisatorisches:
Exkursionstermine nach Vereinbarung

Dolmetschen in Erziehung / Bildung und in der Wirtschaft / im Arbeitsleben

54 934	Dolmetschen in Erziehung/ Bildung und in der Wirtschaft/ im Arbeitsleben (Deutsche Gebärdensprache)				
	2 SWS				
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 203
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt				
					A. Bittner

Theoretisches Wissen in sozialen Bereichen (Beratung, Unterstützung, Hilfsangebote), im Arbeitsleben (Arbeitserprobungen, Einweisungen, Dienstgespräche, Hinweise zur Arbeitssicherheit u.ä.) und in der Wirtschaft (Beratungs- und Verkaufsgespräche, Vertragsverhandlungen) wird vertieft (Literaturstudium, ggf. Gespräche mit DolmetscherInnen und KundInnen). In praxisnahen Situationen aus dem sozialen und dem wirtschaftlichen Bereich sowie aus dem Arbeitsleben erproben und erweitern die Studierenden ihre Fähigkeiten im bilateralen Simultandolmetschen. Ein besonderer Schwerpunkt wird auf das Trainieren von Telefondolmetschen gelegt.

Organisatorisches:
Exkursionstermine nach Vereinbarung

Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschens – Rollenspiele II

54 933 Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschens, Rollenspiel II (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

UE	Mi	12-14	wöch. (1)	ZI05, 204	T. Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	------------

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

In Rollenspielen werden Gesprächs- und Verhandlungssituationen zwischen hörenden und tauben Personen nachgestellt, um Anlässe für bilaterales Simultandolmetschen zu schaffen. Die Studierenden trainieren den Umgang mit Störungen (z. B. Störgeräusche, Anreden/Einbeziehen der Dolmetscherin) und mit besonderen Erschwernissen (wie schnelles, kompliziertes, schwer verständliches Sprechen/Gebärden etc.). Sie üben Möglichkeiten der Gesprächssteuerung. Sie erarbeiten Dolmetschstrategien und automatisieren Einzelfähigkeiten des Dolmetschprozesses. Besondere Berücksichtigung findet das funktions- und adressatengerechte Dolmetschen. Fragen bezüglich unterschiedlicher Übersetzungsstrategien (dokumentarische / instrumentelle Translation) werden erörtert.

Modul P 8: Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen und Erkundung der Dolmetschpraxis

Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen

54 936 Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen

2 SWS

UE	Do	12-18	Einzel (1)	ZI05, 204	J. Ruf
	Do	12-18	Einzel (2)	ZI05, 204	J. Ruf
	Do	12-18	Einzel (3)	ZI05, 204	J. Ruf
	Do	12-18	Einzel (4)	ZI05, 204	J. Ruf
	Do	12-18	Einzel (5)	ZI05, 204	J. Ruf

1) findet am 26.04.2018 statt

2) findet am 03.05.2018 statt

3) findet am 24.05.2018 statt

4) findet am 07.06.2018 statt

5) findet am 14.06.2018 statt

Diverse Übungen im digitalen Sprachlabor führen in das unilaterale Simultandolmetschen ein und geben den Studierenden die Möglichkeit, ihre bisher erworbenen translatorischen Fähigkeiten zu erweitern und zu vertiefen.

Praktikumsvorbereitung und -begleitung

54 938 Praktikumsvorbereitung/-begleitung (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Mo	12-14	14tgl. (1)	ZI05, 207	C. Peters
	Fr	10-16	Einzel (2)	ZI05, 204	A. Saft
	Fr	10-16	Einzel (3)	ZI05, 204	A. Saft
	Fr	10-14	Einzel (4)	ZI05, 204	A. Saft

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 01.06.2018 statt

4) findet am 22.06.2018 statt

Das Seminar bildet das theoretische Gegengewicht zu den dolmetschpraktischen Veranstaltungen des Semesters. Diskutiert werden die Berufs- und Ehrenordnung sowie berufsethische Fragestellungen, Rollenerwartungen von KundInnen und Rollenmodelle / Rollenverständnis von GebärdensprachdolmetscherInnen sowie Beispiele für Verhaltensweisen von DolmetscherInnen. Wiederholt und vertieft wird die Auseinandersetzung mit Kriterien zur Beurteilung von Dolmetschprodukten (Fehleranalyse und Evaluation). Darüber hinaus wird über Erwartungen und Ziele im Praktikum, über eigene und fremde Verhaltensweisen, über mögliche Enttäuschungen und Schwierigkeiten sowie Konfliktpotentiale (Stichworte: Generationskonflikte, Wandel von Rollenverständnissen, Instabilität eines jungen Berufszweiges) gesprochen und es werden Formen des Feedbacks trainiert.

Modul WP 2: Projektmodul Spezielle Einsatzbereiche

54 940 Dolmetschen in speziellen Einsatzbereichen

4 SWS

PS	Fr	10-16	Einzel (1)	ZI05, 204	J. Ruf
	Fr	10-16	Einzel (2)	ZI05, 204	J. Ruf
	Fr	10-16	Einzel (3)	ZI05, 204	J. Ruf
	Do	12-16	Einzel (4)	ZI05, 204	J. Ruf
	Fr	10-16	Einzel (5)	ZI05, 204	J. Ruf
	Do	10-12	wöch. (6)	ZI05, 204	C. Peters

1) findet am 25.05.2018 statt

2) findet am 08.06.2018 statt

3) findet am 15.06.2018 statt

4) findet am 28.06.2018 statt

- 5) findet am 29.06.2018 statt
 6) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In welchen gesellschaftlichen Funktionssystemen und deren Institutionen kommen GebärdensprachdolmetscherInnen zum Einsatz? Gibt es innerhalb der Funktionssysteme gehörlosenspezifische Organisationen und Einrichtungen? Was müssen die DolmetscherInnen über die Aufgaben der Funktionssysteme und über die Abläufe, die darin herrschen, wissen? Wer sind die Auftraggeber für die Dienstleistung Gebärdensprachdolmetschen? Wer übernimmt die Kosten für den Dolmetschereinsatz auf der Grundlage welcher rechtlicher Grundlagen? Welche besonderen Anforderungen kommen auf GebärdensprachdolmetscherInnen in den jeweiligen Einsatzbereichen zu? Was erwarten die KundInnen von den DolmetscherInnen?

Modul P 11: Kolloquium und Masterarbeit

Kolloquium

54 931 Kolloquium: Wissenschaftliche Fragestellungen des Berufsfeldes Gebärdensprachdolmetschen (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
 CO Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 203 C. Rathmann
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Am 5.6. in 207.

Im Kolloquium werden eigene Fragestellungen für die wissenschaftliche Abschlussarbeit sowie geeignete methodische Vorgehensweisen im Zusammenhang mit der gewählten Fragestellung vorgestellt und diskutiert.

Ergänzende Lehre

54 626 Ist die Haltung das Problem?

2 SWS
 PT Mi 16-20 wöch. (1) ZI05, 314 S. Scheer,
 J. Warnecke-Langer
 Fr 10-18 Einzel (2) S. Scheer,
 J. Warnecke-Langer
 Sa 10-18 Einzel (3) S. Scheer,
 J. Warnecke-Langer
 So 10-18 Einzel (4) S. Scheer,
 J. Warnecke-Langer

- 1) findet vom 25.04.2018 bis 13.06.2018 statt
 2) findet am 01.06.2018 statt
 3) findet am 02.06.2018 statt
 4) findet am 03.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 219

Institut für Sozialwissenschaften

BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2014

530003 Einführung für Zweitfachstudierende, Wechsler*innen und höhere Fachsemester

0 SWS
 FO Mo 11-12 Einzel (1) D. Kubiak,
 K. Lohr
 1) findet am 16.04.2018 statt

Das Team des Studienbüros (<https://www.sowi.hu-berlin.de/de/studium/beratung>) führt in die Studien- und Prüfungsordnungen am Institut ein. Hier sind alle Studierenden gemeint, die ihre STPO gewechselt haben, zu einem höheren Fachsemester im Mono oder Zweitfach oder komplett neu in das Zweitfach Sozialwissenschaften zugelassen wurden. Anschließend wird es die Möglichkeit geben, allgemeine Fragen zur Studienorganisation zu stellen. Die Veranstaltung findet einmalig am Montag, 16.4.2018 von 11 bis 12 Uhr in dem Raum 002 statt.

Methodenmodule

M 3: Methoden II: Statistik II

53 003 Statistik II

2 SWS
VL

Mo

10-12

wöch.

DOR 26, 207

M. Schrenker

Diese Lehrveranstaltung baut auf dem Proseminar "Statistik I" des letzten Semesters auf. Ausgehend von der im letzten Semester behandelten linearen Regression werden weitere Verfahren vorgestellt, die dazu geeignet sind, Assoziationen zwischen mehreren Merkmalen gleichzeitig zu analysieren. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Vermittlung und Einübung der Faktoranalyse sowie der logistischen und multinomialen Regression.

Teilnahmevoraussetzung ist der Abschluss von Statistik I oder einer gleichwertigen Veranstaltung. Zum erfolgreichen Abschluss von Statistik II müssen in diesem Semester eine Präsenzarbeit und eine Hausarbeit in Gruppenarbeit angefertigt werden. Die regelmäßige Teilnahme an Seminar und Übungen sowie aktive Mitarbeit werden erwartet.

Literatur:

- Eid/Gollwitzer/Schmitt (2010): Statistik und Forschungsmethoden. Weinheim: Beltz. Kapitel 21 sowie 23 u. 24.
- Kim/Mueller (1978): Introduction to Factor Analysis. What it is and How to do it. Beverly Hills: Sage Publications.
- Kim/Mueller (1978): Factor Analysis. Statistical Methods and Practical Issues. Beverly Hills: Sage Publications.
- Kohler/Kreuter (2012): Datenanalyse mit Stata. Allgemeine Konzepte der Datenanalyse und ihre praktische Anwendung. München, Wien: Oldenbourg.
- Long/Freese (2014): Regression Models for Categorical Dependent Variables Using Stata, Revised Edition. Stata Press

Organisatorisches:

53 004 EDV II

2 SWS

UE

Di

14-16

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Di

16-18

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Do

10-12

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Mi

14-16

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Mi

16-18

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Do

12-14

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Fr

10-12

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

UE

Mo

14-16

wöch.

UNI 3, 217

M. Hamjediers

M 4: Methoden III: ESF I und II/quant./qual. Methoden

53 010 Empirische Sozialforschung I

2 SWS
SE/PS

5 LP
Mi

08:15-10:00

14tgl.

DOR 26, 208

F. Geissler,
S. Krauss

In dieser Lehrveranstaltung werden erste praktische Erfahrungen bei der Konzeption und Durchführung einer empirischen Untersuchung sowie Kenntnisse und Fertigkeiten im Umgang mit den Instrumenten der empirischen Sozialforschung vermittelt. Überblickskenntnisse der Erhebungsmethoden aus der Vorlesung "Sozialwissenschaftliche Methodenlehre" werden dadurch vertieft, dass sie in die praktischen Zusammenhänge des Forschungsablaufs gestellt werden (d.h. die Arbeitsschritte einer empirischen Studie von einer Problemstellung bis hin zur Auswertung der Daten).

Theoretisches und methodologisches Wissen soll vor allem praktisch angewendet werden. Dazu werden zunächst in Kleingruppen Forschungsfragestellungen zu vorgegebenen inhaltlichen Themengebieten erarbeitet, theoretisch konzeptualisiert und anhand des aufgearbeiteten Forschungsstands wissenschaftlich eingeordnet. Die Hypothesen der Untersuchungskonzepte werden methodisch operationalisiert. Auf dieser Basis wird ein geeignetes Untersuchungsdesign entworfen, ein Auswahlverfahren festgelegt und ein entsprechend praxistaugliches Erhebungsinstrument erstellt, dessen Anwendbarkeit überprüft wird. Die einzelnen Schritte der in Kleingruppen erarbeiteten empirischen Forschungsprojekte müssen jeweils in Abschlussarbeiten umfassend dokumentiert werden.

Achtung: Die Lehrveranstaltung erstreckt sich über zwei Semester und wird im kommenden Wintersemester fortgeführt. Nebenfachstudierenden wird aus Kapazitätsgründen und aufgrund des erhöhten Leistungsaufwandes in ESF ein Scheinerwerb in der Vorlesung „Sozialwissenschaftliche Methodenlehre“ nahe gelegt.

Achtung: Das Seminar „Empirische Sozialforschung I“ wird von einer Übung begleitet. Neben dem Seminartermin muss daher **zusätzlich einer der beiden Übungstermine** belegt werden. Die Veranstaltung findet dann im wöchentlichen Wechsel entweder zum Seminartermin oder zu den Übungsterminen statt, so dass die Veranstaltung pro Woche effektiv immer nur 2 SWS einnimmt.

53 012 Übung A zu ESF I

2 SWS

UE

Do

10-12

Einzel (1)

UNI 3, 205

F. Geissler

Do

10-12

Einzel (2)

UNI 3, 205

F. Geissler

Do

10-12

Einzel (3)

UNI 3, 205

F. Geissler

Do

10-12

Einzel (4)

UNI 3, 205

F. Geissler

Do

10-12

Einzel (5)

UNI 3, 205

F. Geissler

Do

10-12

Einzel (6)

UNI 3, 205

F. Geissler

1) findet am 17.05.2018 statt
2) findet am 24.05.2018 statt

- 3) findet am 14.06.2018 statt
- 4) findet am 28.06.2018 statt
- 5) findet am 05.07.2018 statt
- 6) findet am 12.07.2018 statt

Die Übung ist nur in Verbindung mit dem Seminar "Empirische Sozialforschung I" besuchbar.

53 013 Übung B zu ESF I

2 SWS

UE	Do	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (2)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (3)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (4)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (5)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (6)	UNI 3, 205	F. Geissler

- 1) findet am 17.05.2018 statt
- 2) findet am 24.05.2018 statt
- 3) findet am 14.06.2018 statt
- 4) findet am 28.06.2018 statt
- 5) findet am 05.07.2018 statt
- 6) findet am 12.07.2018 statt

Die Übung ist nur in Verbindung mit dem Seminar "Empirische Sozialforschung I" besuchbar.

53 030 Qualitative Methoden mit Schwerpunkt Textanalyse

2 SWS

SE/PS	Mi	10-12	wöch. (1)	UNI 3, 004	S. Steinsdorff
	Mi	08-10	wöch. (2)	UNI 3, 004	S. Steinsdorff

- 1) findet ab 25.04.2018 statt
- 2) findet ab 02.05.2018 statt

Das Seminar bietet eine Einführung in die qualitativen Methoden der Sozialforschung mit einem Schwerpunkt auf der qualitativen Analyse unterschiedlicher Textsorten. Studierende lernen, für ihre eigenen (Forschungs-)arbeiten begründete Entscheidungen zwischen grundlegenden Konzepten innerhalb der qualitativen Forschung zu treffen und damit verbundene Verfahren der Datenerhebung und Methoden der Auswertung auszuwählen und anzuwenden. Im Zuge des Seminars werden Besonderheiten im Umgang mit verschiedenen sozialwissenschaftlichen Textsorten reflektiert und verschiedene Auswertungsmethoden vorgestellt und angewandt. Darüber hinaus beschäftigen wir uns mit der Auswahl von und dem Umgang mit verschiedenen Quellen (u.a. EU-Publikationen, Bundestagsarchiv, Wikileaks, journalistische Texte) und erproben gängige Kodiervverfahren. Eigene Forschungsfragen und Vorschläge für die Arbeit mit konkreten Dokumententypen sind willkommen.

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung

2 SWS

5 LP

SE/PS	Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Thürk
-------	----	-------	-------	------------	----------

In diesem Seminar werden wir theoretisches sowie methodisches Wissen wiederholen und praktisch anwenden. Mit Bezug auf die Wahlsystemforschung werden wir die Grundprinzipien des empirischen Arbeitens in der Vergleichenden Politikwissenschaft vertiefen. Hier erarbeiten wir uns auf der Grundlage der theoretischen Konzeptualisierung einer Forschungsfrage, die Hypothesenbildung und insbesondere die Auswahl des geeigneten Forschungsdesigns inklusive Fallauswahl, Operationalisierung und Auswertung. Im Seminar betrachten und erarbeiten wir sowohl qualitative als auch quantitative Methoden in der Wahlsystemforschung, wobei der Schwerpunkt in der quantitativen Forschung liegt. Im quantitativen Teil des Kurses beginnen wir mit der Wiederholung von linearen Regressionen und erarbeiten uns den Einstieg in fortgeschrittene quantitative Methoden, z.B. multinomiale Logistische Regressionen. Inhaltlich deckt der Kurs die aktuellen Debatten der Wahlsystemforschung ab: die Auswirkungen von Wahlsystemen auf die Anzahl und die Responsivität von Parteien, sowie die deskriptive und substantielle Repräsentation der Bevölkerung. Das Ziel des Kurses ist, dass die Teilnehmer*innen in der Lage sind eine eigene Forschungsfrage im Bereich der Wahlsystemforschung zu entwickeln und diese eigenständig zu bearbeiten und zu beantworten.

Literatur:

Einführende Literatur:

Gallagher, Michael, & Mitchell, Paul (Eds.). (2005). The politics of electoral systems. Oxford:Oxford University Press.
 Kohler, Ulrich, & Kreuter, Frauke (2016). Datenanalyse mit Stata: allgemeine Konzepte der Datenanalyse und ihre praktische Anwendung. Oldenbourg Verlag.
 Nohlen, Dieter (2014): Wahlrecht und Parteiensystem, 7. überarbeitete Version. Opladen: Budrich.

Organisatorisches:

53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)

2 SWS

5 LP

SE/PS	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 003	J. Gerschewski
-------	----	-------	-------	------------	----------------

This course is designed to provide students with an overview of case study research. Case study research is a very popular undertaking in the social sciences. Yet, case study researchers should bear in mind several caveats. We will discuss in class the strengths and weaknesses of case study research. By so doing, we will tackle single-case studies as well as comparative case studies that range from the classical Mill canon to formalized qualitative comparative analysis (QCA). We will particularly pay emphasis on "casing" and case selection (explorative vs. descriptive case studies, types of case studies (typical, deviant, extreme,

influential, least likely, most likely, etc.)). The course will also give insights into best practices in process tracing and will tackle major phenomena that deep case studies can help to uncover like path dependency and temporal complexity. The course will be held in English, but all assignments can be submitted in German as well.

Grundlagenmodule

M 6: Politische Theorien

53 020 Einführung in die politische Theorie und Ideengeschichte

2 SWS 5 LP
VL Di 10-12 wöch. (1) SPA 1, 201 A. Schäfer
1) Achtung Veranstaltung findet nicht wie ursprünglich geplant an der TU statt, sondern in der Spandauer Straße!

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 15.05. sind wir im Raum 2002 im Hauptgebäude UdL 6.

53 021 Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte

2 SWS					
GK	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 005	J. Brückner
GK	Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 005	J. Brückner
GK	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 001	D. Meiering
GK	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 004	F. Krause
GK	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 003	J. Jürgenmeyer
GK	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 002	C. Fiala
GK	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Schäfer

M 10: Sozialstruktur und Diversität

53 022 Sozialstruktur und Diversität

2 SWS 5 LP
VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 26, 207 T. Lux,
C. Wimbauer
1) findet ab 23.04.2018 statt

Ziel der Vorlesung ist es, theoretisches, empirisches und methodisches Grundwissen für die Sozialstrukturanalyse moderner Gesellschaften zu vermitteln. Behandelt werden die Grundbegriffe der Sozialstrukturanalyse; Begriffsbestimmungen, Phänomene, Ursachen und Reproduktionsmechanismen sozialer Ungleichheit sowie soziale Ungleichheiten in historischer und ländervergleichender Perspektive. Sowohl in den Vorlesungen als auch den Proseminaren werden – anhand der Darstellung und Diskussion empirischer Befunde – methodische Aspekte und empirische Herangehensweisen der Sozialstrukturanalyse vorgestellt und erarbeitet. Mit der Vorlesung wird ein Überblick zu den relevanten Fragen, Begriffsdefinitionen, theoretischen Herangehensweisen und Kontroversen der soziologischen Sozialstrukturanalyse gegeben. Außerdem werden empirische Befunde zur Sozialstruktur der Bundesrepublik Deutschland in ausgewählten Teilbereichen vorgestellt und diskutiert.

53 023 Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität

2 SWS					
GK	Mo	14-16	wöch. (1)	UNI 3, K12a	H. Schulze
GK	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 001	L. Linek
GK	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 003	C. Fiala
GK	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 003	C. Fiala
GK	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 003	T. Lux
GK	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 003	C. Wimbauer
GK	Do	10-12	wöch.	UNI 3, K12b	J. Teschlade

1) findet ab 23.04.2018 statt

Bitte melden Sie sich unbedingt nur für einen oder zwei (keinesfalls für alle) Grundkurse an. Alle Hauptfachstudierenden erhalten einen Grundkursplatz!

M 12 und 13: Vertiefungsmodule

A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung
2 SWS 5 LP
SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert
2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
1) findet ab 25.04.2018 statt

Seit dem Ende des Ersten Weltkriegs und der Pariser Friedenskonferenz von 1919 hat sich das Selbstbestimmungsrecht der Völker (SBV) rapide zum DEM Strukturprinzip der internationalen Politik schlechthin entwickelt. Es hat im Verlauf des 20. Jahrhunderts zehntausende Kilometer Grenzen neu gezogen und eine Vielzahl Staaten und damit Akteure der internationalen Politik untergehen wie auch entstehen lassen. Janusköpfig kann es Strukturen hervorbringen und stabilisieren wie auch machtvoll in Frage stellen und zu Fall bringen. Im internationalen System der Gegenwart ist es noch immer ein struktureller wie auch ein Stör- oder Risikofaktor ersten Ranges und liegt zahlreichen ungelösten, möglicherweise unlösbaren Problemen zugrunde. Das Seminar will der Entstehung und Entwicklung der Selbstbestimmungsidee nachgehen, und ihren Einfluß auf die Entwicklung und Gegenwart des internationalen Systems bewußtmachen.

53 040 „Konsensdemokratie in Deutschland – Garant für Stabilität oder Reformhindernis?“
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal

Das politische System in Deutschland weist wesentliche Züge einer Konsensdemokratie auf. Der Bundesrat, durch den Bund und Länder über Koalitions- und Parteigrenzen hinweg zur Zusammenarbeit gezwungen werden, ist dafür ein wichtiges Beispiel. Die Politikwissenschaft ist sich in der Bewertung von Konsensdemokratien im Vergleich zu Mehrheitsdemokratien nicht einig. In dem Vertiefungsseminar sollen die konsensdemokratischen Züge in Deutschland in ihrem Zusammenspiel mit den mehrheitsdemokratischen Zügen, anhand konkreter, vom Seminar gemeinsam ausgewählter Fallstudien, analysiert werden. Ein Fokus liegt auf der Analyse der Frage, welcher Zusammenhang zwischen aktuellen Krisen(diagnosen) der repräsentativen Demokratie und den konsensdemokratischen Elementen besteht.

Literatur:

Marcus Höreth: " Die komplexe Republik

Staatsorganisation in Deutschland"

Erscheinungsdatum: 14.11.2017,

Erscheinungsort: Bonn,

Bestellnummer: 10142 bei der BpB: <http://www.bpb.de/shop/buecher/schriftenreihe/259728/die-komplexe-republik>

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 04.06.18 findet das Seminar im Raum 001 statt!

53 041 Konzepte, Strukturen und aktuelle Herausforderungen der Sicherheitspolitik
4 SWS
VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 002 S. Lange

In diesem Vertiefungsseminar werden wir uns in drei Schritten das Forschungsfeld der Sicherheitspolitik erschließen. Zunächst werden ideengeschichtliche und theoretische Konzepte der Sicherheit und der Sicherheitspolitik besprochen. Diese Herleitung mündet in der Betrachtung aktueller Konzeptualisierungen in den Theorien der Internationalen Beziehungen und der Sicherheitsforschung. Der zweite Schritt widmet sich den sicherheitspolitischen Akteuren und Strukturen auf nationaler, internationaler und globaler Ebene. Hierbei interessiert insbesondere, inwieweit in den Strategien und Praktiken wichtiger Akteure ein sicherheitspolitischer Paradigmenwechsel erkennbar ist: Wird die Analyse von- und Reaktion auf Bedrohungen zunehmend durch „Risikopolitik“ (Christopher Daase) und „Vulnerabilitätsmanagement“ (Herfried Münkler, Felix Wassermann) ersetzt? Drittens schließlich werden aktuelle Entwicklungen und Problemstellungen identifiziert und vertieft. Welche Herausforderungen stellen Phänomene wie „neue Kriege“, asymmetrische Konfliktkonstellationen, transnationaler Terrorismus, Proliferation von Massenvernichtungswaffen, Energiesicherheit und Cyber-Warfare an sicherheitspolitische Fähigkeiten, Strategien und Denkmuster? Oder behält das Denken in den Kategorien der Bedrohung und der Abschreckung eine Plausibilität, da wir – wie etwa bei den Krisen in Osteuropa, dem Nahen und Mittleren Osten oder im ost- und südchinesischen Meer – eine „Geopolitik 2.0“ (John Mearsheimer) erleben?

Literatur:

Buzan, Barry/ Waever, Ole/ de Wilde, Jaap de (1998): Security: A New Framework for Analysis. Rienner, Boulder (Colorado).

Conze, Werner (1984): Sicherheit, Schutz. in: Otto Brunner / Werner Conze / Reinhart Koselleck (Hg.): Geschichtliche Grundbegriffe. Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland, Klett-Cotta, Stuttgart, S. 831-862.

Daase, Christopher/ Feske, Susanne/ Peters, Ingo (Hg., 2002): Internationale Risikopolitik: Der Umgang mit neuen Gefahren in den internationalen Beziehungen. Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden.

Münkler, Herfried/ Bohlender, Matthias/ Meurer, Sabine (Hg., 2010): Sicherheit und Risiko: Über den Umgang mit Gefahr im 21. Jahrhundert. Transcript, Bielefeld.

Münkler, Herfried/ Wassermann, Felix (2012): Von strategischer Vulnerabilität zu strategischer Resilienz. Die Herausforderung zukünftiger Sicherheitsforschung und Sicherheitspolitik. in: Lars Gerhold, Jochen Schiller (Hg.): Perspektiven der Sicherheitsforschung. Beiträge aus dem Forschungsforum Öffentliche Sicherheit. Lang Verlag, Berlin, S. 77-95.

Organisatorisches:

53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)

4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen

Most theories of voting behavior agree that voters' decisions at the ballots are driven by their desire to promote policy outcomes in line with their preferences – that is, in line with what they want. In order to understand voting behavior, we thus need to understand political preferences: Who wants what, and why?

Covering literatures from political economy, political sociology and (social) psychology, we will study a broad array of preferences on salient issues of our time, including preferences for social policy (e.g., income redistribution and social insurance), immigration restriction, European integration, and legal equality for homosexual couples. Aside from studying the causes of these preferences, we will also study their effects – that is, we will investigate how different preference sets affect voting behavior for different parties in varying political contexts.

To equip participants with the required tools to conduct their own research (on political preferences and beyond), this seminar assigns equal weight to the substantive treatment of the seminar literature on the one hand and to training in research design and applied quantitative methods on the other. In terms of research design, we will contrast observational studies, quasi-experiments and lab experiments to elicit their respective costs and benefits. In terms of applied methods training, we will cover techniques for measuring preferences (e.g., factor analytical and item response theoretical approaches) as well as techniques for explaining preferences (e.g., generalized linear models and hierarchical models).

The general language of instruction and communication in this class in English. The final paper (Modulabschlussprüfung) may be submitted either in English or in German. This class requires that participants are familiar with the methods covered in Statistik I + II (or equivalent).

Organisatorisches:

Raumwunsch: PC-Pool (alternativ: Stunden 1+2 im Seminarraum, Stunden 3+4 im PC-Pool)

Zeitpräferenz: Di 14-20, Mi 10-20, Do 10-16

53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)

4 SWS 10 LP
VS Do 09-12 wöch. UNI 3, 001 K. Vössing

Dieses Seminar beschäftigt sich mit dem Zusammenhang zwischen politischen Erklärungen und der öffentlichen Meinung. Wir setzen uns zunächst mit theoretischen Beiträgen auseinander, die uns helfen können, die Vielfalt, die Funktionsweise, die politische Bedeutung und die Auswirkungen von politischen Erklärungen zu verstehen. Auf dieser Grundlage befassen wir uns dann mit theoriegeleiteten empirischen Studien, in denen die Effekte von politischen Erklärungen auf die politischen Präferenzen der Bürger und Bürgerinnen untersucht werden. Diese Studien versuchen zu ermitteln, ob politische Erklärungen ein effektives Kommunikationsinstrument darstellen, um die öffentliche Meinung zu beeinflussen. Wir diskutieren nicht nur die wissenschaftlichen Ziele und Schlussfolgerungen dieser Studien, sondern auch die normative Bedeutung ihrer Ergebnisse für soziale Gerechtigkeit und Demokratie.

Organisatorisches:

2011: M11/2; 2014: M12/13

53 044 Institutioneller Wandel zwischen Demokratie und Autokratie

4 SWS 10 LP
VS Fr 08-12 wöch. (1) UNI 3, 003 M. Abad Andrade
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In Ungarn wird 2011 die alte Verfassung vom Parlament für ungültig erklärt und durch eine neue Verfassung ersetzt, die das Rechtsstaats- und Demokratieprinzip unterminiert. In Venezuela wird zunächst in höchst umstrittenen Wahlen 2017 eine Verfassungsgebende Versammlung gewählt. Diese scheint aber weniger eine neue Verfassung zu schreiben, als vielmehr als „Supermacht“ das demokratische gewählte Parlament zu umgehen. In Ägypten wird im Juni 2012 nach einem Urteil des ägyptischen Verfassungsgerichts das ägyptische Parlament aufgelöst.

All diese Beispiele veranschaulichen, dass politische und gesellschaftliche Transformationsprozesse in (ehemaligen) Autokratien nicht zwangsläufig in der Etablierung einer stabilen Demokratie münden wie es Carothers (2002) mit dem „Ende des Transitionsparadigmas“ treffend beschrieben hat. Vielmehr kommt es in vielen Kontexten zu einer Re-Autokratisierung bzw. viele Länder verharren in der sogenannten Grauzone zwischen Autokratie und Demokratie. Zum anderen zeigen die Beispiele wie eigentlich „demokratische Institutionen“ umgedeutet bzw. in bestimmten Kontexten „neu erfunden“ werden und dass sie eine Rolle bei der Etablierung und Aufrechterhaltung autokratischer Strukturen spielen können.

In diesem Seminar wollen wir der Frage nach der Rolle politischer Institutionen zwischen Demokratie und Autokratie nachgehen, sowie Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen Institutionen in verschiedenen Regimetypen herausarbeiten. Konkret-empirisch analysiert werden Institutionen (Verfassungsgerichte, Wahlen, Parlamente, Verfassungen und Exekutiven) in verschiedenen regionalen Kontexten. Ziel ist es zum einen, Überblick über die Demokratisierungs- und Autokratieforschung zu gewinnen. Zum anderen sollen die Studierenden in dem Seminar neo-institutionalistische Ansätze kennenlernen und verstehen, was man eigentlich in der Politikwissenschaft unter Institutionen versteht und weshalb diese Ansätze für die Untersuchung politischer Regime und deren Wandel hilfreich sind. Anhand eigener Forschungsprojekte soll dieses theoretische und konzeptionelle Wissen dann in Fallstudien angewandt werden. Dabei werden unterschiedliche Wege der qualitativen Datenerhebung und -auswertung in diesem Feld (z.B. Geschäftsordnungen, Gerichtsurteile, Protokolle, Medien) erprobt.

53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)

2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)

2 SWS 5 LP
SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk

In times of growing support for populist parties and the continuous rise of the number of parties gaining representation in national legislatures, the study of coalition governments becomes increasingly important. This course examines the key questions of coalition governments in Western and Eastern Europe: Who gets into government? How successful are coalition parties in implementing their policies? And why are some coalitions more stable than others? This seminar is structured along the so-called coalition life cycle: after an introduction of the key concepts of the research on parties and coalitions, we will first discuss theories about the formation of governments, e.g. which parties are more likely to form a coalition, but also which parties are excluded from government positions. In the second part, we will regard the stage of coalition governance and explore how policy-making under coalitions works and if parties in coalitions can realize their policy promises. In the final part, we will look at cabinet stability and discuss different theories about early government termination. The course provides the students with the knowledge of the relevant theories of coalition research and introduces important sources of data and the methodological challenges in the field. The aim of the course is to support the students to develop and answer a research question of their own in the area of coalition governments.

Literatur:

Einführende Literatur:

Ström, Kaare, Müller, Wolfgang C. and Torbjörn Bergman (2008): *Cabinets and Coalition Bargaining: The Democratic Life Cycle in Western Europe*, Oxford University Press: Oxford.
Müller, Wolfgang C. and Kaare Ström (2000): *Coalition Governments in Western Europe*, Oxford University Press: Oxford.
Laver, Michael and Norman Schofield (1990): *Multiparty Government. The Politics of Coalition in Europe*, Oxford University Press: New York.

53 049 Democracy and Autocracy (englisch)

2 SWS
SE/PS Fr 12-14 wöch. (1) UNI 3, 005 M. Cho
1) findet ab 04.05.2018 statt

What constitutes democracy and autocracy? How do they operate in a real-world politics? Is one regime type better than the other? Under what conditions does autocracy transition to democracy or vice versa? In this course, we explore diverse issues of democracy and autocracy in a comparative perspective. Specifically, this course seeks for four major goals.

- (1) To study the concepts, subtypes, and measurements of democracy and autocracy as a theoretical and empirical foundation.
 - (2) To examine how democracy and autocracy work in reality by understanding their core principles and institutional characteristics.
 - (3) To discuss several theoretical arguments regarding the effects of democracy and autocracy on economic development, governance, and international relations.
 - (4) To look at the dynamics of regime transition by learning various determinants of democratization and the recent debates on democratic backsliding around the globe.
- This course is designed for undergraduate students who are studying comparative politics and political institutions. The approach this course takes is both theoretical and empirical, and qualitative and quantitative works are equally covered. No prior knowledge is required, but the basic understanding of empirical analysis will be helpful to understand the materials.

Class Schedules

Note:

The class starts on May 4th (Friday) and ends on July 20th (Friday) (12 weeks). Since the course is based on 14 weeks, we will have two more sessions, which can be done either (a) by meeting twice (Friday and the other day) in particular weeks or (b) by combining two weeks in one week with longer times (for 3.5 hours). The instructor will discuss this matter with students as the semester begins.

The current course plan includes 13-week plan with one week extra. If we complete all materials on time (within 13 weeks), the instructor will offer the topic and reading materials for Week 14.

Week 1: Defining Democracy and Autocracy

Schmitter, Philippe C., and Terry Lynn Karl. 1991. "What Democracy is... and is not."

Journal of Democracy 2.3: 75-88.

Collier, David, and Steven Levitsky. 1997. "Democracy with Adjectives: Conceptual Innovation in Comparative Research." *World Politics* 49.3: 430-451.

Cheibub, José Antonio, Jennifer Gandhi, and James Raymond Vreeland. 2010. "Democracy and Dictatorship Revisited." *Public Choice* 143.1-2: 67-101.

Zakaria, Fareed. 1997. "The Rise of Illiberal Democracy." *Foreign Affairs* November/December: 22-43.

Levitsky, Steven, and Lucan A. Way. 2010. *Competitive Authoritarianism: Hybrid Regimes after the Cold War*. Cambridge University Press. 3-23.

Week 2: Classifying Democracy and Autocracy

Coppedge, Michael, et al. 2011. "Conceptualizing and Measuring Democracy: A New Approach." *Perspectives on Politics* 9.2: 247-267.

Geddes, Barbara. 1999. "What do we Know about Democratization after Twenty Years?"

Annual Review of Political Science 2: 115-144

Svolik, Milan W. 2012. *The Politics of Authoritarian Rule*. Cambridge University Press. 19-50.

Week 3: Measuring Democracy and Autocracy: Indicators and Datasets

Freedom House (<https://freedomhouse.org/>)

Polity IV (<http://www.systemicpeace.org/polity/polity4.htm>) Varieties of Democracy (<https://www.v-dem.net/en/>)

Geddes, Barbara, Joseph Wright, and Erica Frantz. 2014. "Autocratic Breakdown and Regime Transitions: A New Data Set." *Perspectives on Politics* 12.2: 313-331. (Dataset is available at: <http://sites.psu.edu/dictators/>)

** Short assignment 1

Week 4: Theories of Democratization I: Economic Origins, Bottom-up View

Olson, Mancur. 1993. "Dictatorship, Democracy, and Development." *American Political Science Review* 87.3: 567-576.

Przeworski, Adam, and Fernando Limongi. 1997. "Modernization: Theories and Facts." *World Politics* 49.2: 155-183.

Boix, Carles, and Susan C. Stokes. 2003. "Endogenous Democratization." *World Politics* 55.4: 517-549.

Acemoglu, Daron, and James A. Robinson. 2005. *Economic Origins of Dictatorship and Democracy*. Cambridge University Press. 15-47.

Ansell, Ben, and David Samuels. 2010. "Inequality and Democratization: A Contractarian Approach." *Comparative Political Studies* 43.12: 1543-1574.

Week 5: Theories of Democratization II: Political Origins, Top-down View

Mainwaring, Scott, and Aníbal Pérez-Liñán. 2013. *Democracies and Dictatorships in Latin America: Emergence, Survival, and Fall*. Cambridge University Press. 29-62.

Haggard, Stephan, and Robert R. Kaufman. 2016. *Dictators and Democrats: Masses, Elites, and Regime Change*. Princeton University Press. 142-172.

Albertus, Michael, and Victor Menaldo. 2018. *Authoritarianism and the Elite Origins of Democracy*. Cambridge University Press. 25-62 (required), 99-140 (optional). (also see their article in *Washington Post*: <https://tinyurl.com/y9lh3ade>)

Week 6: Elections, Representation, and Accountability

Przeworski, Adam, Susan C. Stokes, and Bernard Manin. (eds.) 1999. *Democracy, Accountability, and Representation*. Cambridge University Press. 1-84.

Gandhi, Jennifer, and Ellen Lust-Okar. 2009. "Elections under Authoritarianism." *Annual Review of Political Science* 12: 403-422.

Week 7: Rule of Law and Judicial Independence

Weingast, Barry R. 1997. "The Political Foundations of Democracy and the Rule of the Law." *American Political Science Review* 91.2: 245-263.

Helmke, Gretchen, and Frances Rosenbluth. 2009. "Regimes and the Rule of Law: Judicial Independence in Comparative Perspective." *Annual Review of Political Science* 12: 345-366.

Ginsburg, Tom, and Tamir Moustafa. (eds.) 2008. *Rule by Law: The Politics of Courts in Authoritarian Regimes*. Cambridge University Press. 1-24.

Gibler, Douglas M., and Kirk A. Randazzo. 2011. "Testing the Effects of Independent Judiciaries on the Likelihood of Democratic Backsliding." *American Journal of Political Science* 55.3: 696-709. (also see their article in *Washington Post*: <https://tinyurl.com/yc4w2jg2>)

Week 8: The Politics of Authoritarian Regimes

Svolik, Milan W., 2012. *The Politics of Authoritarian Rule*. Cambridge University Press. 1-18.

Magaloni, Beatriz. 2008. "Credible Power-Sharing and the Longevity of Authoritarian Rule." *Comparative Political Studies* 41.4: 715-741.

King, Gary, Jennifer Pan and Margaret Roberts. 2013. "How Censorship in China Allows Government Criticism but Silences Collective Expression." *American Political Science Review* 107.2: 326-343.

Week 9: Authoritarian Institutions

Brancati, Dawn. 2014. "Democratic Authoritarianism: Origins and Effects." *Annual Review of Political Science* 17: 313-326.

Gandhi, Jennifer, and Adam Przeworski. 2007. "Authoritarian Institutions and the Survival of Autocrats." *Comparative Political Studies* 40.1: 1279-1301.

Magaloni, Beatriz, and Ruth Kricheli. 2010. "Political Order and One-Party Rule." *Annual Review of Political Science* 13: 123-143.

Week 10: Economic Development: Is Democracy Richer than Autocracy?

North, Douglass C., and Barry R. Weingast. 1989. "Constitutions and Commitment: The Evolution of Institutions Governing Public Choice in Seventeenth-Century England." *The Journal of Economic History* 49.4: 803-832.

Jensen, Nathan M. 2003. "Democratic Governance and Multinational Corporations: Political Regimes and Inflows of Foreign Direct Investment." *International Organization* 57.3: 587-616.

Voigt, Stefan, Jerg Gutmann, and Lars P. Feld. 2015. "Economic Growth and Judicial Independence, a Dozen Years on: Cross-Country Evidence Using an Updated Set of Indicators." *European Journal of Political Economy* 38: 197-211.

** Short assignment 2

Week 11: Governance: Is Democracy Governing Better than Autocracy?

Fisman, Raymond, and Miriam A. Golden. 2017. *Corruption: What Everyone Needs to Know*. Oxford University Press: 173-201.

Hollyer, James R., B. Peter Rosendorfer, and James Raymond Vreeland. 2011. "Democracy and Transparency." *The Journal of Politics* 73.4: 1191-1205.

Ross, Michael. 2006. "Is Democracy Good for the Poor?" *American Journal of Political Science* 50.4: 860-874.

Week 12: War and Peace: Is Democracy Less Violent than Autocracy?

Doyle, Michael W. 1983. "Kant, Liberal Legacies, and Foreign Affairs." *Philosophy & Public Affairs* 12.3: 205-235.

Rosato, Sebastian. 2003. "The Flawed Logic of Democratic Peace Theory." *American Political Science Review* 97.4: 585-602.

Hegre, Håvard, et al. 2001. "Toward a Democratic Civil Peace? Democracy, Political Change, and Civil War, 1816-1992." *American Political Science Review* 95.1: 33-48.

Wilson, Matthew C., and James A. Piazza. 2013. "Autocracies and Terrorism: Conditioning Effects of Authoritarian Regime Type on Terrorist Attacks." *American Journal of Political Science* 57.4: 941-955.

Week 13: Debates on Democratic Backsliding

Deudney, Daniel, and G. John Ikenberry. 2009. "The Myth of the Autocratic Revival: Why Liberal Democracy will Prevail." *Foreign Affairs* 88.1: 77-93.

Levitsky, Steven, and Lucan Way. 2015. "The Myth of Democratic Recession." *Journal of Democracy* 26.1: 45-58.

Levitsky, Steven, and Daniel Ziblatt. 2018. *How Democracies Die*. Crown. 1-32, 72-117. Mechkova, Valeriya, Anna Luhrmann, and Stefan I. Lindberg. 2017. "How Much Democratic Backsliding?" *Journal of Democracy* 28.4: 162-169.

Literatur:

Reading Materials

Reading materials consist of journal articles and book chapters. All reading materials are available on the course website. There is no textbook in this course, but you may be interested in buying the books below of which we will read more than one chapter.

- Przeworski, Adam, Susan C. Stokes, and Bernard Manin, (eds.) 1999. *Democracy, Accountability, and Representation*. Cambridge University Press.
- Svolik, Milan W. 2012. *The Politics of Authoritarian Rule*. Cambridge University Press.
- Levitsky, Steven, and Daniel Ziblatt. 2018. *How Democracies Die*. Crown.

Organisatorisches:

Course Requirements

1. Participation: The format of this course is a seminar-based lecture, and thus your

active and thoughtful participation in class is the key to make this course a success. It is essential that every student has completed the assigned readings before class and is ready to participate in discussion. To this end, each student should upload one comment or discussion question to the class website no later than Friday 9 AM every week. The instructor will read over the comments and questions before class and incorporate them into the lecture.

2. Two short assignments: There are two short assignments on Week 3 and Week 10. They aim to make you familiar with the datasets and preliminary empirical analysis. In these assignments, you will deal with existing datasets of democracy and autocracy, create basic plots and graphs, and write a short verbal description of your empirical findings. The instructor will provide instructions and resources for the assignments one week prior to the assignments.

3. Reaction paper: Each student must write one (or two) reaction paper(s) (1,200±50 words) on the readings for a particular week. You can choose a particular week on which you would like to write. Your reaction paper should be a critical review of the assigned readings. It should not be mere summary of the readings one-by-one. For successful reaction paper, you should analyze key theoretical and methodological issues of the topic, compare and contrast the assigned readings, evaluate them critically, and suggest the agendas for future research. I strongly recommend you meet the instructor to discuss your paper before submitting it. Reaction paper should be submitted to the instructor via e-mail no later than Thursday 5 PM on the week you choose.

4. Final paper: Each student will be required to submit a final research paper (about 20 pages, double-spaced) focused upon a selected topic of democracy and/or autocracy. Although you can freely choose the topic of your interest, your paper should be analytical and systematic. In particular, your paper should offer (a) an introduction specifying your research question, (b) a review of existing literature, (c) a theoretical section outlining your main arguments and central hypotheses (if possible), and (d) your research plan to explore or test your argument. If you want to go further, your paper can also include some preliminary findings and tentative conclusions. I strongly recommend you develop your paper as early as possible and meet the instructor regularly to discuss your project. Final paper should be submitted to the instructor via e-mail no later than August 10th (Friday).

Grading

Your grade is based on the quality of your performance on four course requirements described above.

For 3 ECTS Credits: For 5 ECTS Credits:

- Participation 10% • Participation 10%
- Two short assignments 10% (5% each) • Two short assignments 10% (5% each)
- One reaction paper 25% • Two reaction papers 40% (20% each)
- Final paper 45% • Final paper 40%

53 050 Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 001	S. Beigang

Der Advocacy Coalition Framework (ACF) ist einer der wichtigsten theoretischen Ansätze der Policy Analyse. Im Zentrum steht dabei die Erklärung von Policy Wandel auf Basis des Wettbewerbs verschiedener Advocacy Coalitions zu denen neben Politiker*innen auch Wissenschaftler*innen oder Journalist*innen gehören können. Wichtige Elemente des Ansatzes, die im Seminar vertieft diskutiert werden, sind unter anderem Policy Learning, Belief Systems sowie das Koordinationsverhalten innerhalb und zwischen Advocacy Coalitions.

Das Seminar verfolgt drei Ziele:

1. Die Teilnehmer*innen lernen die grundlegenden Konzepte und Ideen des Ansatzes kennen und hinterfragen sie.
2. Am Beispiel des ACF (mit den ersten Publikationen von 1988) wird sozialwissenschaftliche Theorieentwicklung mitsamt ihrer Schwierigkeiten und Chancen nachgezeichnet.
3. Durch die kritische Diskussion von empirischen Anwendungen werden die Teilnehmer*innen des Seminars in die Lage versetzt selber den ACF in Hausarbeiten oder Abschlussarbeiten als theoretischen Rahmen zu nutzen.

53 052 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 003	L. Zidella

Das Seminar richtet sich an Studierende im ersten Studienabschnitt und führt in zentrale Probleme und Debatten der Theorien Internationaler Beziehungen ein. Unterschiedliche IB Theorien fußen auf divergierenden und teilweise unvereinbaren Annahmen über die Eigenheiten internationaler Politik. Diese Annahmen über maßgebliche Strukturen und Akteure sowie deren Handlungslogiken resultieren in unterschiedlichen Vorstellungen von den Ursachen und der Häufigkeit von Konflikt und Kooperation, von Krieg und Frieden.

Im Rahmen des Seminars wird die Lektüre maßgeblicher Literatur im Vordergrund stehen. In der Auseinandersetzung mit zentralen theoretischen Texten sollen dabei grundlegende Annahmen über das Wesen internationaler Politik und die daraus resultierende Positionen im Bezug auf Konflikt und Kooperation gemeinsam erarbeitet werden.

Literatur:

Literatur (u.a.):

Waltz, Kenneth N. 1979: Theory of International Politics, Boston: McGraw-Hill.

Keohane, Robert O. 1984: After hegemony. Cooperation and discord in the world political economy, Princeton, NJ: Princeton Univ. Press.

Wendt, Alexander 1992: Anarchy is What States Make of it: The Social Construction of Power politics, in: International Organization 46: 2, 391-425.

53 053 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen2 SWS
SE/PS5 LP
Mi

12-14

wöch.

UNI 3, 005

L. Zidella

Im akademischen Sprachgebrauch wird der Begriff der internationalen Ordnung in der Regel dazu verwendet bestimmte geographische und historische Kontinuitäten zu markieren: Im Kontext des Kalten Krieges unterschied man die westlich transatlantische von der kommunistischen Ordnung; im Hinblick auf die europäische Geschichte des 19. Jahrhunderts grenzt man die napoleonische Ordnung von der Wiener Kongress Ordnung ab. Das Seminar zielt auf eine Problematisierung des Begriffes im Kontext der Disziplin der Internationalen Beziehungen. Was sind die besonderen Charakteristika von internationalen Ordnungen? Was unterscheidet sie von internationaler *Unordnung*? Aufbauend auf dieser theoretisch begrifflichen Auseinandersetzung sollen dann im Seminar gemeinsam empirische Analysen einzelner Ordnungen erarbeitet werden. Hierbei können sowohl Analysen von historischen Ordnungstransformationen als auch Krisensymptome der kontemporären westlich liberalen Ordnung in den Blick genommen werden.

Literatur:

Literatur (u.a.):Bull, H. (2012). *The anarchical society: a study of order in world politics*. Palgrave Macmillan.Ikenberry, G. J. (2009). *After Victory: Institutions, Strategic Restraint, and the Rebuilding of Order after Major Wars: Institutions, Strategic Restraint, and the Rebuilding of Order after Major Wars*. Princeton University Press.Gilpin, R. (1983). *War and change in world politics*. Cambridge University Press.**53 054 Migrationspolitik (deutsch-englisch)**2 SWS
SE/PS5 LP
Do

16-18

wöch.

UNI 3, 004

C. Fiala

Das BA-Seminar „Migrationspolitik“ vermittelt einen Überblick über das Politikfeld auf deutscher und europäischer Ebene. Verschiedene wissenschaftliche Zugänge und Fragestellungen werden aufgezeigt, um Teilnehmende dazu zu qualifizieren, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten oder Forschungsarbeiten im Themenfeld selbstständig zu erstellen. Im Seminar erarbeiten Studierende eine konkrete wissenschaftliche Fragestellung zu Migrationspolitik. Die Fragestellung wird mit Hilfe von zwei konkurrierenden theoretischen Ansätzen bearbeitet. Verschiedene qualitative Methodenbausteine (Fallauswahl, Process tracing, Interviews) werden erlernt und auf die konkrete Forschungsfrage angewandt. Im Seminar wird dann ein Gast aus dem Politikfeld interviewt, die Studierenden werten danach das Interview systematisch aus. Das Lehrkonzept basiert auf einer Mischung aus Impulsen durch die Seminarleitung einerseits, sowie Referaten, Gruppenarbeiten und individuellen Vor- und Nachbereitungen der Studierenden andererseits. Internationale Studierende sind herzlich willkommen.

Organisatorisches:

Das BA-Seminar „Migrationspolitik“ vermittelt einen Überblick über das Politikfeld auf deutscher und europäischer Ebene. Verschiedene wissenschaftliche Zugänge und Fragestellungen werden aufgezeigt, um Teilnehmende dazu zu qualifizieren, Hausarbeiten, Abschlussarbeiten oder Forschungsarbeiten im Themenfeld selbstständig zu erstellen. Im Seminar erarbeiten Studierende eine konkrete wissenschaftliche Fragestellung zu Migrationspolitik. Die Fragestellung wird mit Hilfe von zwei konkurrierenden theoretischen Ansätzen bearbeitet. Verschiedene qualitative Methodenbausteine (Fallauswahl, Process tracing, Interviews) werden erlernt und auf die konkrete Forschungsfrage angewandt. Im Seminar wird dann ein Gast aus dem Politikfeld interviewt, die Studierenden werten danach das Interview systematisch aus. Das Lehrkonzept basiert auf einer Mischung aus Impulsen durch die Seminarleitung einerseits, sowie Referaten, Gruppenarbeiten und individuellen Vor- und Nachbereitungen der Studierenden andererseits. Internationale Studierende sind herzlich willkommen.

53 055 Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung2 SWS
SE/PS5 LP
Mi

16-18

wöch.

UNI 3, 003

A. Schäfer

53 056 Staatskirchenrecht im Wandel2 SWS
SE/PS5 LP
Di

16-18

wöch.

UNI 3, 003

S. Beigang

Im Rahmen des Seminars beschäftigen sich die Seminarteilnehmer*innen mit dem institutionellem Wandel des deutschen Staatskirchenrechts. Dabei erarbeiten die sie einerseits die rechtlichen Grundlagen und untersuchen andererseits anhand von ausgewählten Konflikten die politische Reaktion auf gegenwärtige Herausforderungen.

53 057 Violations of State Sovereignty (englisch)2 SWS
SE/PS

Mo

10-14

wöch. (1)

UNI 3, K12b

J. Roberts

1) findet ab 14.05.2018 statt

This course explores violations of domestic political sovereignty. This is done in two parts. The first part of the course focuses on defining key concepts, and outlining the role of international institutions, international norms, and interstate relationships in reducing the degree of political autonomy held by states. Students will learn about how bodies like the United Nations, concepts like the Responsibility to Protect, and hierarchical military and economic relationships can impact the sovereignty of states. The second part of the course explores the causes and consequences of directed, intentional interventions by one state into the domestic politics of another state. Such interventions can be oriented towards installing or propping up preferred leaders, pitting domestic groups against each other, creating a widespread and specific shift in public opinion, or otherwise affecting the stability and leadership of a target state. These interventions go beyond merely lobbying for specific policy changes, and are often characterized as violations of the sovereignty of the states who are targeted. The tools used in these interventions vary widely, including overt

military force, covert action, election interference, and the strategic use of foreign aid. Students who complete the course will obtain historical knowledge about the forces that have served to limit state sovereignty, substantive knowledge about the sources and impacts of these factors, and critical perspectives on what these forces mean for both international and domestic politics.

Literatur:

Three Introductory Readings:

The first session of this course would be an introductory day that is largely about the establishment of three central terms or concepts: (1) international influence on domestic politics, (2) sovereignty violations, and (3) intervention. While most of the readings I plan to assign in this course are relatively recent pieces, the introductory readings are older, classic works on the some of the main ideas to be explored in the course:

Gourevitch, P. (1978). The second image reversed: the international sources of domestic politics. *International organization*, 32(4), 881-912.

Gourevitch (1978) introduces the general focus of this course: foreign/international impacts on domestic politics. While Gourevitch's idea of international politics affecting domestic politics is much wider than the targeted interventions explored in the course, this paper is still a foundational piece showing that the comparative politics of a state cannot be fully studied without examining the pressures on that state from beyond its borders.

Krasner, S. D. (1995). Compromising Westphalia. *International security*, 20(3), 115-151.

Krasner (1995) contends that most states have never been fully sovereign in the Westphalian sense, and shows the ways in which these states have had their autonomy restricted or violated. Krasner offers multiple definitions of sovereignty, ways in which sovereignty can be violated (with or without the consent of the state), and a solid introduction to the history of how outside forces can heavily restrict the autonomy of states, even within their borders.

Rosenau, J. N. (1969). Intervention as a scientific concept. *Journal of conflict resolution*, 13(2), 149-171.

Rosenau (1969) is an early and seminal attempt to lay out what "intervention" is, and how it should be differentiated from undirected, unintentional forms for foreign influence (such as cultural dialogue) and from other phenomena such as imperialism.

53 094 Risiko in den Internationalen Beziehungen

2 SWS

5 LP

SE/PS

Mi

10-12

wöch.

UNI 3, 001

F. Kühn

In diesem Seminar wird die seit zwei Jahrzehnten andauernde wissenschaftliche und politische Auseinandersetzung mit dem Konzept des ‚Risikos‘ beleuchtet und ihre inhaltliche Genese nachgezeichnet. Ohne Zweifel ist dieses Konzept in den wissenschaftlichen Diskurs der Internationalen Beziehungen ‚eingewandert‘, wesentliche Grundlagen stammen aus der Soziologie, der (Kultur-)Anthropologie, kritischen Geographie etc. Im Seminar wollen wir diese Genese nachzeichnen, uns Auszüge aus den originären Konzepten vornehmen und sie auf ihre ontologischen und epistemologischen Qualitäten abklopfen. Dabei steht der (unauflösbare?) ontologische Widerspruch im Zentrum, der sich zwischen dem ‚kritischen Realismus‘ (nicht zu verwechseln mit IR-Realismus!!) von Ulrich Beck und Anthony Giddens einerseits und kulturanthropologischen und soziologischen Überlegungen etwa von Mary Douglas bzw. Michel Foucault andererseits zeigt. Die wesentliche Frage dabei ist, ob Risiken ‚wirklich‘ existieren oder ob sie kulturell-intersubjektiv-sozialen Praktiken entspringen, also konstruiert sind.

Nicht zuletzt soll reflektiert werden, wie die Politik des Risikos mit wissenschaftlicher Arbeit interagiert, wie sie wissenschaftlich analysiert und eingeordnet werden kann, wie also Wissenschaft auf konkrete Politik reagiert und inwiefern Wissenschaft die Risikopolitik beeinflusst: Wie, d.h. in welchen politisch-administrativen, medialen, diskursiven, kulturellen und ‚Expertinnenkreisen‘ kristallisiert sich heraus, welche Risiken politisch relevant sind? Schließlich stellt sich die Frage, wie diese konzeptionellen und theoretischen Ansätze sich zu den IB verhalten, wie sie anknüpfbar sind und wo analytisches Potenzial festzustellen ist. Neben den Texten zu den jeweiligen Sitzungen dient das Buch ‚Risikopolitik – Eine Einführung‘ von Florian Kühn (Wiesbaden, Springer 2017) als Grundlagenlektüre.

Organisatorisches:

Die für alle verpflichtende Lektüre (**fettgedruckt**) wird, ergänzt durch weitere Literatur, in Form von Kurzreferaten als Einstieg in die Sitzung vorgestellt. Dabei soll die Diskussion mittels Fragen und Thesen vorstrukturiert werden. Neben einem solchen für jede Teilnehmerin/jeden Teilnehmer verpflichtenden Kurzreferat ist für den Scheinerwerb eine **Hausarbeit** zu verfassen, in dem sich die/der Verfasser/in mit einer selbstgewählten, vertiefenden Frage aus dem Themenbereich ‚Risiko‘ analytisch auseinandersetzt. Diese ist bis spätestens **31.8.2018** einzureichen.

Alle Texte, die als ‚ergänzende Literatur‘ gelistet sind, sind Vorschläge, aus denen einzelne Texte für das Input-Referat ausgewählt werden können. Weitere Texte können (und sollen) recherchiert werden und können nach Absprache zur Grundlage des Inputreferats genommen werden. Die Pflichtlektüre wird auf der Moodle-Plattform zur Verfügung gestellt. Leistungsanforderungen: Selbstverständlich sind regelmäßige Teilnahme und aktive Beteiligung an der Seminardiskussion. Leistungsbewertung aufgrund Kurzinput und Essay.

B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität

53 054 Migrationspolitik (deutsch-englisch)

2 SWS

5 LP

SE/PS

Do

16-18

wöch.

UNI 3, 004

C. Fiala

detaillierte Beschreibung siehe S. 491

53 058 Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land

4 SWS

10 LP

VS

Fr

12-16

wöch.

UNI 3, 003

D. Kubiak

Spätestens seit der Wahl Donald Trumps zum Präsidenten der USA geriet die Peripherie jenseits der urbanen Zentren wieder stärker in den Fokus medialer und wissenschaftlicher Diskurse. Seither folgt auf jeden Wahlerfolg populistischer Parteien die Diskussion, ob traditionelle Milieus abseits der Großstädte von der wirtschaftlichen und gesellschaftlichen Entwicklung soweit abgekoppelt sind, dass sie den Konsens einer freien, offenen und liberalen Gesellschaft verlassen. Um diese Tendenzen eines gesellschaftlichen Auseinanderdriftens verstehen zu können, müsse man sich der in Vergessenheit geratenen Peripherie zuwenden. Derartige Argumentationen finden sich viele, ernstzunehmende Auseinandersetzungen mit der ländlichen Gesellschaft hingegen nur wenige.

Im Rahmen des Vertiefungsseminars sollen daher qualitative Methoden diskutiert, entwickelt und angewandt werden, mit denen eine wert- und vorurteilsfreie Annäherung an ein Verständnis ländlicher Vergesellschaftung möglich ist. Ziel ist die gemeinsame Entwicklung einer Fragestellung und eines Forschungsdesigns, welches im Rahmen zweier Exkursionen in eine periphere ländliche Region umgesetzt werden soll.

Literatur:

<https://www.youtube.com/watch?v=3ycq4Nei3zQ>

Organisatorisches:

Raumänderung für die erste Sitzung: Die erste Sitzung findet am 20.4.18 um 12 Uhr (c.t.) im **Raum 005** statt

Das Seminar wird in Zusammenarbeit mit André Knabe von der Universität Rostock angeboten.

Es wird aus Präsenzteilen an der HU, teilweise im Blended Learning, und zwei Exkursionen in ein Dorf zwischen Rostock und Berlin (wahrscheinlich Althymen) bestehen. Auf Grund der Exkursion muss die Teilnehmer*innenzahl pro Universität auf 15 beschränkt werden. Die Exkursionen finden vom 4.5. bis 6.5. und vom 29.6. bis 1.7.2018 statt.

53 059 Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit

4 SWS
VS

10 LP
Di

14-18

wöch.

UNI 3, 203

M. Schrenker

Im Vertiefungsseminar sollen bestehende soziale Ungleichheiten und deren jüngere Veränderungen beschrieben, Erklärungsansätze dafür diskutiert und schließlich auch empirisch überprüft werden.

Thematisch stehen neben sozialer Mobilität die Entwicklung von Einkommens- und Vermögensungleichheit sowie dazu quer liegende Ungleichheitsdimensionen wie Geschlecht und Migration im Fokus. Außerdem wollen wir uns mit der Verbreitung verschiedener Legitimationsnormen, Gerechtigkeitseinstellungen und Umverteilungspräferenzen in der Bevölkerung befassen und mögliche Zusammenhänge mit Ungleichheit oder Wahlverhalten erforschen. Weitere inhaltliche Schwerpunkte können in Absprache mit den Seminarteilnehmerinnen und -teilnehmern gesetzt werden, falls dies zeitlich möglich ist.

Da es naheliegend ist, diese Themen quantitativ-empirisch zu untersuchen, werden wir uns im PC-Pool verschiedene statistische Analysestrategien gemeinsam erarbeiten. Als Datengrundlage hierfür dient vorwiegend das Sozioökonomische Panel (SOEP), aber auch andere Datengrundlagen (z. B. ISSP) können nach Absprache zum Einsatz kommen. Statistische Grundkenntnisse sowie Stata-Kenntnisse sind wünschenswert, bei entsprechend hoher Eigenmotivation jedoch keine notwendige Voraussetzung zum erfolgreichen Abschluss des Seminars.

Literatur:

Abraham, Martin, und Thomas Hinz, 2008: Arbeitsmarktsoziologie. Probleme, Theorien, empirische Befunde. Wiesbaden: VS Verlag.

Grusky, David B. (Hg.), 2014: Social Stratification. Class, Race, and Gender in Sociological Perspective. Boulder, Colorado: Westview Press.

Solga, Heike, Justin Powell und Peter A. Berger (Hg.), 2009: Soziale Ungleichheit. Klassische Texte zur Sozialstrukturanalyse. Frankfurt a. M.: Campus Verlag.

Groß, Martin, 2008: Klassen, Schichten, Mobilität: Eine Einführung. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Salverda, Wiemer, Brian Nolan und Timothy M. Smeeding, 2009: The Oxford Handbook of Economic Inequality. Oxford: Oxford University Press.

Salverda, Wiemer, Brian Nolan, Daniele Checchi, Ive Marx, Abigail McKnight, Istvan Gyorgy Toth und Herman van de Werfhorst (Hg.), 2014: Changing Inequalities in Rich Countries: Analytical and Comparative Perspectives. Oxford: Oxford University Press.

53 060 Stadt und Grenze

4 SWS
VS

10 LP
Do

10-14

wöch.

UNI 3, 002

H. Lebuhn

Das Seminar ist eine Kooperation des Arbeitsbereichs Kultur- und Sozialgeographie und des Lehrbereichs Stadt- und Regionalsoziologie der Humboldt-Universität mit der Ausstellung „Berlin und die Welt“ des Landes Berlin im Humboldt Forum. Das Seminar erarbeitet parallel zu dem dort geplanten Ausstellungsraum „Grenzen“ Perspektiven auf Grenzziehungen in Berlin. Die Ergebnisse sollen Eingang in die Ausstellung finden. Im Zentrum steht eine kritische Auseinandersetzung mit unsichtbaren Grenzziehungen, materiellen und symbolischen Verortungen in der Stadt. Wie gestaltet sich der Zugang zu, die Teilhabe an und der Ausschluss von urbanen Ressourcen und öffentlichen Räumen entlang von Kategorien wie Geschlecht, Alter, Einkommen oder auch Migration? Aufbauend auf die Auseinandersetzung mit Begriffen und Forschungsansätzen auf diesem Feld sollen im Seminar studentische Forschungsprojekte zum Thema un/sichtbare Grenzen in Berlin entwickelt und umgesetzt werden. Von den Seminarteilnehmer*innen wird die Bereitschaft zur selbstständigen Recherche und intensiver empirischer Gruppenarbeit erwartet, sowie die Bereitschaft, die Seminarergebnisse für eine öffentliche Präsentation aufzuarbeiten. Die Anzahl der Teilnehmer*innen ist beschränkt. Anmeldung auf AGNES erforderlich!

Literatur:

Vorbereitungsliteratur

- Bernt, M., Grell, B. und Holm, A. (Hg. 2013): *Berlin Reader. A Compendium on Urban Change and Activism*. Bielefeld: transcript

- Häußermann, H., Kronauer, M. und Siebel, W. (Hg. 2004): *An den Rändern der Städte*. Frankfurt/Main: Suhrkamp

53 061 Prekäre Beschäftigung, Arbeit, Nahbeziehungen

4 SWS
VS

10 LP
Mo

14-18

wöch. (1)

UNI 3, 004

C. Wimbauer

1) findet ab 23.04.2018 statt

In dem Vertiefungsseminar steht prekäre Beschäftigung im Zentrum. Es ist eingebunden in den Zusammenhang eines von der DFG von 2014 bis 2017 finanzierten Forschungsprojektes zur Bedeutung prekärer Beschäftigung im Lebenszusammenhang.

Im ersten Teil des Vertiefungsseminars steht die Einarbeitung in den Forschungsstand zu prekärer Beschäftigung, zum Zusammenhang von Arbeit und Leben und zu Nah- und Paarbeziehungen im Zentrum. Hierzu werden Basistexte aus der arbeits- und geschlechtersoziologischen Prekarisierungsforschung bearbeitet. Neben der Lektüre der Pflichttexte ist ein Referat obligatorisch.

Im zweiten Teil werden Teile von vorhandenen qualitativen Interviews aus dem Forschungsprojekt gemeinsam in Arbeitsgruppen mittels Paraphrase und vor allem mittels Sequenzanalyse exemplarisch ausgewertet. Methodisch werden wir knapp inhaltsanalytische Verfahren (Paraphrase) behandeln und sehr ausführlich hermeneutische Methoden. Die Ergebnisse sind im Seminar zu präsentieren und in einem Forschungsbericht darzustellen.

Insgesamt erfordert das Vertiefungsseminar unabdingbar umfangreiche Kommunikation und Zusammenarbeit zwischen den Teilnehmer*innen, sehr gute Vorbereitung auf die Sitzungen (Lektüre aller Basistexte, Referate etc.) und ein sehr hohes Engagement im Seminar sowie bei der zeitintensiven Durchführung und Auswertung der qualitativen Interviews.

Literatur:

Motakef, Mona (2015): Prekarisierung. Bielefeld: Transcript.

Wimbauer, Christine/Mona Motakef (2017): Das Paarinterview in der soziologischen Paarforschung. Method(olog)ische und forschungspraktische Überlegungen [87 Absätze]. Forum Qualitative Sozialforschung 18(2), Art. 4, <http://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:0114-fqs170243>

Wimbauer/Motakef (2017): Das Paarinterview. Methodologie – Methode – Methodenpraxis. Springer VS.

Przyborski, Aglaja/Monika Wohlrab-Sahr (2009): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. Oldenbourg Wissenschaftsverlag GmbH.

53 062 Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective (englisch)

4 SWS	10 LP / 7 LP				
VS	Do	10-14	wöch.	UNI 3, K12a	Ö. Özvatan, G. Yurdakul

This project seminar is on how migration processes affect intergenerational and interrelational ties in European countries with a specific focus on politics of belonging in Western Europe. Research in sociology and political science has hardly captured how second (or even later) generation migrants with origins in European or non-European countries shape the Europeanization process. Drawing on the migratory processes, we will learn and discuss the theories and practices of intergenerational relationships and what role migration plays in constructing interrelations between migrants, minorities (for example between Turkish immigrants and Jewish community) and majorities in the light of the Europeanization process.

Students' empirical research projects may range from micro-level everyday life practices to macro-level national or European politics of belonging. The core of this course will be to comparatively assess how migrants reflect, shape, and transform Europe's boundaries along the lines of gender, class, race, ethnicity, and different generational stages of migration. This can, for instance, relate to how second generation migrant public or political actors engage in certain political events that concern Europe or their parents' countries of origin.

For this class, it is advisable to have background knowledge on subjects on migration, citizenship and belonging. Existing theories will be assessed and discussed. Students are required to conduct their empirical research, participate in class discussions concerning practical issues related to their research, and present their research progress on a regular basis.

Literatur:

Yurdakul, Gökce. 2016. Jews, Muslims And The Ritual Male Circumcision Debates: Religious Diversity And Social Inclusion In Germany. *Social Inclusion* . 4(2): 77-86.

Lamont, Michelle and Virag Molnar. 2002. The Study of Boundaries Across the Social Sciences. *Annual Review of Sociology* , 28: 167-195.

Eder, Klaus. 2006. Europe's Borders: The Narrative Construction of the Boundaries of Europe. *European Journal of Social Theory* , 9(2): 255-271.

Wimmer, Andreas. 2008. Elementary strategies of ethnic boundary making. *Ethnic and Racial Studies* , 31(6): 1025-1055.

53 063 Zeitverwendung und soziale Ungleichheit

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Mo	10-14	Einzel (1)	UNI 3, 205	C. Deuflhard
	Mo	10-14	wöch. (2)	UNI 3, 205	C. Deuflhard

1) findet am 30.04.2018 statt

2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt

Kursbeschreibung: Die soziologische Debatte um soziale Ungleichheit dreht sich oftmals um die Verteilung von materiellen Ressourcen. Die Rolle von Zeit wird darin hingegen seltener explizit adressiert. Das Seminar setzt an diesem Punkt an und fragt nach theoretischen Ansätzen und empirischen Trends zur Allokation und sozialstrukturellen Verteilung von Zeit: Was lässt sich aus sozialwissenschaftlichen Theorien zur Fremd- und Selbstbestimmung von Zeitverwendung ableiten? Wie ist der Zugang zu unterschiedlichen Zeiten wie Arbeits- und Familienzeit zwischen unterschiedlichen sozialen Klassen und zwischen den Geschlechtern verteilt? Wie beeinflusst der ökonomische und institutionelle Kontext die individuelle Zeitverwendung? Neben Theorien und empirischen Befunden werden im Seminar auch Möglichkeiten der Messung von Zeitznutzung anhand von Zeitverwendungsdaten diskutiert.

Organisatorisches:

Das Seminar wird in Doppelstunden zu spezifischen Terminen im Zeitraum vom 16.04. bis zum 18.06. stattfinden (siehe oben für die genauen Termine).

53 064 Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch)

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 005	R. Koopmans

In many different countries of immigration, immigrants and their descendants have lower rates of labour market participation, higher unemployment rates, are concentrated in lower status jobs and earn lower incomes. There is not only significant variation between people with and without migration background but also among different immigrant ethnic groups. In this seminar we discuss various possible explanations for these inequalities. These include human capital (e.g., educational qualifications), social and cultural factors (e.g., interethnic social ties, language proficiency, gender values), as well as discrimination. Regarding discrimination, we highlight the theoretical difference between "taste" and "statistical" discrimination. Because of its importance for labour market success, we will also discuss the causes of educational inequalities. We will discuss theoretical approaches as well as a variety of empirical studies using different methodological perspectives.

Literatur:

Literature (selection)

Adida, Claire L., David D. Laitin & Marie-Anne Valfort . 2010. Identifying barriers to Muslim integration in France. *Proceedings of the National Academy of Sciences* .

Chiswick, Barry R. 1988. Differences in Education and Earnings across Racial and Ethnic Groups: Tastes, Discrimination, and Investments in Child Quality. *The Quarterly Journal of Economics* .

Farkas, George, Robert P. Grobe, Daniel Sheehan & Yuan Shuan . 1990. Cultural resources and school success: Gender, ethnicity, and poverty groups within an urban school district. *American Sociological Review* .

Heath, Anthony & Sin Yi Cheung . 2006. *Ethnic penalties in the labour market: Employers and discrimination* . Research Report No 341.

Kaas, L. & C. Manger . 2011. Ethnic discrimination in Germany's labour market: A field experiment. *German Economic Review* .

Kristen, Cornelia & Nadia Granato . 2007. The educational attainment of the second generation in Germany. Social origins and ethnic inequality. *Ethnicities* .

Koopmans, Ruud . 2016. Does assimilation work? Sociocultural determinants of labour market participation of European Muslims. *Journal of Ethnic and Migration Studies* .

Lindley, Joanne . 2002. Race or religion? The impact of religion on the employment and earnings of Britain's ethnic communities. *Journal of Ethnic and Migration Studies* .

Schaeffer, Merlin, Jutta Höhne & Céline Teney . 2015. Income Advantages of Poorly Qualified Immigrant Minorities: Why School Dropouts of Turkish Origin Earn More in Germany. *European Sociological Review* .

Organisatorisches:

53 065 Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat

2 SWS	5 LP					
SE/PS	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 205	A. Baumann	

Das Seminar bietet eine Einführung in empirische und theoretische Aspekte der Beschäftigungs- und Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat. Im Hauptteil des Seminars wird es um zentrale Institutionen des Arbeitsmarkts, ihre Unterschiede im Ländervergleich und ihre jeweilige Veränderung im Rahmen von Globalisierung, Tertiarisierung und veränderten politischen Rahmenbedingungen gehen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten einen fundierten Überblick über die einschlägige Literatur und aktuelle Forschungsströmungen. Ziel des Seminars ist die Verbindung theoretischer Überlegungen mit praktischen Beispielen aus Politik und Gesellschaft.

53 066 Geschlecht in Organisationen

2 SWS	5 LP					
SE/PS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205	K. Lohr	

Erst in jüngerer Zeit nehmen sich Organisations- und Geschlechterforschung zur Kenntnis. Dabei gewinnen Abbildungen über die „Gendered Substructure“ von Organisationen Konturen. Dieser Annäherungsprozess zweier Forschungsstränge soll in dem Kurs aufgegriffen werden, indem zentrale Ansätze der traditionellen Organisationssoziologie im Rekurs auf Ergebnisse der feministischen Organisationssoziologie auf ihre Subtexte der hierarchischen Geschlechterdifferenz befragt werden. Dabei wird auch eine intersektionale Perspektive aufgegriffen.

Literatur:

Bendl, Regine (2005): [Revisiting organization theory : integration and deconstruction of gender and transformation of organization theory](#) . Frankfurt a.M. u.a.: Lang.

Funder, Maria (2014): Die Mainstream-Organisationsforschung – Reflexionen aus einer Genderperspektive. In: Dies. (Hg.), Gender Cage – Revisited. Handbuch zur Organisations- und Geschlechterforschung. Baden-Baden: Nomos

Jeanes, Emma L./Knights, David/Yancey Martin, Patricia (Hg., 2011), Handbook of Gender, Work, And Organization. Chichester: Wiley

Müller, Ursula/Riegraf, Birgit/Wilz, Sylvia M. (Hg.; 2013): Geschlecht und Organisation. Wiesbaden: VS.

Wilz, Sylvia M. (2002): Organisation und Geschlecht: strukturelle Bindungen und kontingente Kopplungen. Opladen: Leske + Budrich

Wilz, Sylvia Marlene (Hg. 2008), Geschlechterdifferenzen – Geschlechterdifferenzierungen. Ein Überblick über gesellschaftliche Entwicklungen und theoretische Perspektiven. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

53 067 Urban Theory

2 SWS	5 LP					
SE/PS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 205	H. Schilling	

More than half of the world's population lives in cities, and far more people depend on cities for their subsistence. Many see social problems as particular 'urban' problems, related to the nature of the city and urban life. The urban world has long stimulated sociologists and scholars from related disciplines to think about a large number of issues that constitute urban life or are constituted by urban settings. Some of these issues are typically 'urban', some of them merely highly visible in exaggerated forms in the city. Early sociologists saw cities as the ultimate expression of the anonymous industrial society where *Gemeinschaft* lost its meaning. So from the start, urban sociologists have linked capitalism, urbanism and modernity. Course language will be German.

Literatur:

Literatur: - Harding, Alan & Blokland, Talja (2014): Urban Theory. A Critical Introduction to Power, Cities and Urbanism in the 21st Century. Chapter 1. London: Sage.

53 068 Citizenship and Immigration (englisch)

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Do	10-14	14tgl.	UNI 3, 005	G. Yurdakul

As a result of immigration, we see increasing diversity in language, ethnicity, race, religion, class structure and culture in our societies today. Citizenship and immigrant incorporation, specifically assimilation and multiculturalism, are used as important analytical and policy tools to understand and respond to this diversity.

Using these two concepts as the cross-cutting analytical tools, we aim to critically discuss the racialized, ethnicized, class and gender-based hierarchies that emerge as a result of immigration in North America and Western Europe. We will question how citizenship is enacted through multiple identities, border-crossings and different levels of memberships in the process of globalization. We will also critically explore the tension between ethnic membership, national belonging and immigrant incorporation policies in North America and Western Europe by referring to current debates on multiculturalism, stable borders and democracy. Throughout the seminars, we will discuss the case of Germany as an immigrant receiving country and locate it in the global framework.

Literatur:

Bloemraad, Irene, Anna Korteweg and Gokce Yurdakul (2008) "Citizenship and Immigration: Assimilation, Multiculturalism and the Challenges to the Nation State" *Annual Review of Sociology* 34: 153-179.

53 069 Islam in Europe (englisch)

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Di	10-14	14tgl./1	UNI 3, 205	G. Yurdakul

This seminar offers a critical discussion of studying Muslim communities and different conceptualizations of Islam in Western European countries, with a specific emphasis on Germany. There will be a series of seminars on the topics of anti-Muslim racism, Muslim organizations in Germany, and media debates on Muslim women and domestic violence, the headscarf debates in Europe. We will include prominent researchers on Muslim communities in Germany and beyond, such as Margreet van Es.

Students are expected to join the seminar discussions in English, however some of the articles and presentations in the seminar will be in German. Therefore, fluency in both languages are essential.

On one side this seminar offers a critical discussion of studying Muslim communities and different conceptualizations of Islam in Western European countries, with a specific emphasis on Germany.

On the other side the seminar addresses the perception, images and existing stereotypes against this religious minority. There are six main modules in the seminar (the students are expected to prepare their final papers on one of these modules):

1. The Headscarf Debate in Western Europe; 2. The circumcision debate in Western Europe; 3. Being German, Becoming Muslim (converts); 4. Social movements and organisations; 5. Media representations; 6. Niqab-Debate in western Europe;

Literatur:

Korteweg, Anna/ Yurdakul, Gökce (2014): *The Headscarf Debates: Conflicts of Belonging in National Narratives*. Stanford: Stanford University Press.

Shooman, Yasemin (2014): "Weil ihre Kultur so ist...": *Narrative des antimuslimischen Rassismus*. Bielefeld: Transcript

van Es, M.A. (2016): *Stereotypes and Self-Representations of Women with a Muslim Background: The Stigma of Being Oppressed*. (312 p.). London: Palgrave Macmillan.

53 091 Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Kröger

In dem Seminar werden die Studierenden an das Phänomen der gesundheitlichen Ungleichheiten herangeführt und es wird erörtert wie dieser Zusammenhang von sozialstrukturellen Merkmalen (z.B. sozioökonomischer Status, Bildung, Geschlecht, Migrationshintergrund) und der Gesundheit über den Lebenslauf beschrieben werden kann. Hierbei werden sowohl allgemeine Theorien zur Entstehung gesundheitliche Ungleichheiten (z.B. „Fundamental causes“, „health selection“) und deren Zusammenhang mit Theorien sozialer Ungleichheit (z.B. „cumulative advantage“) besprochen. Es wird aber auch genauer auf Theorien und empirische Studien eingegangen, die Zusammenhänge über den Lebensverlauf analysieren. So wird zum Beispiel diskutiert, ob es kritische Perioden im Lebenslauf gibt bei denen soziale Einflüsse auf die Gesundheit besonders wichtig sind, oder ob es sich bei der Entstehung gesundheitlicher Ungleichheiten eher um einen kumulativen Prozess handelt. Der letzte theoretische Aspekt, der aufgegriffen wird, betrifft neuere Theorien, die zu ergründen versuchen wie soziale Unterschiede zu biologischen Unterschieden (in der Gesundheit) werden und wie soziale und biologische Mechanismen zusammenspielen, um Unterschiede in der Gesundheit und auch der Sterblichkeit erklären zu können („social to biological transitions“). Ein inhaltlicher Punkt, der dabei auch besprochen wird ist wie genetische, epigenetische und Umweltfaktoren (u.a. soziale) zusammenspielen und ein komplexes Phänomen wie menschliche Gesundheit beeinflussen. Dies gibt einen Einblick darin wie Soziologie zusammen mit Erkenntnissen aus Biologie, Genetik und Epigenetik ein umfassenderen Verständnis von gesundheitlichen Ungleichheiten produzieren kann. Die Kursliteratur wird fast ausschließlich aus englischsprachigen Texten bestehen. Es werden neben theoretischen Ansätzen auch deren empirisch, statistische Überprüfung besprochen.

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Mi	10-14	14tgl.	UNI 3, 002	N.N.

Against the background of violent ethno-nationalistic and religious clashes that plague the landscape of contemporary world politics and of the recent rise of particularistic populism all around the world — from Trump's America to Erdogan's Turkey, from AfD in Germany to Front National in France — this seminar explores the practical implications of the thoughts of selected political thinkers for two inter-related questions:

1. How can we (or can we, or must we) justify the universality of a deliberative democratic conception of political legitimacy in culturally diversified societies – in societies, that is, where people holding divergent religious and/or philosophical convictions co-exist at a common time and public space under a single legal and constitutional framework.

2. How can we (or can we) culturally stabilize deliberative democratic institutions and non-violent political processes in such diversified societies.

Two thinkers, Jürgen Habermas and John Rawls, will be invited to the seminar to play permanent leading parts — if not in person, then through their relevant primary texts that can be read as addressing either or both of these questions. Six other thinkers, Immanuel Kant, Friedrich Nietzsche, Max Weber, Carl Schmidt, Hannah Arendt and Hans Georg Gadamer will play recurring supporting parts in the background. As our in-class-conversation develops and the plot thickens, a panoply of other thinkers may be invited to make guest appearances. Antonio Gramsci, Louis Althusser and Chantal Mouffe may be asked to voice the Neo- and Post-Marxist objections to deliberative democracy, Joseph Schumpeter and Leo Strauss may kindly voice elitist objections, Richard Rorty may represent the “postmodern bourgeois liberal” position, and Robert Dahl, Seymour Martin Lipset, Samuel Huntington, Gabriel Almond and Sydney Verba may appear as the representatives of the Western-centric position of the mainstream of American political science on questions of cultural diversity and political stability.

53 095 Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch)

2 SWS					
PS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 001	T. Goldschmidt

The claim that large-scale migration and the maintenance of generous welfare systems are irreconcilable is one of the most heated points of contention in political debates and academic research alike. The seminar will critically assess the theoretical assumptions underlying this claim and review the available empirical evidence.

The seminar departs from a general discussion of how different welfare regimes structure benefit access and, by extension, social solidarity. It then moves on to discuss, first, how migration and the increasing diversification of societies may affect majority support for the welfare state and, second, whether welfare states may affect migration themselves.

Students should be prepared to read and actively discuss the assigned literature before attending each seminar session. Since most of the empirical literature provides evidence based on quantitative analyses, a basic understanding of statistical methods commonly used in the social sciences is necessary.

53 096 Sozialpolitik und soziale Ungleichheit

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Fr	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 005	P. Lersch
	Fr	08-12	Einzel (2)	UNI 3, K12a	P. Lersch
		09-18	Block+SaSo (3)	UNI 3, 005	P. Lersch

1) findet am 25.05.2018 statt
2) findet am 13.07.2018 statt
3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt

Die Frage nach dem Ausmaß von sozialer Ungleichheit ist zentral in der Soziologie. In modernen Gesellschaften wird das Ausmaß an Ungleichheit durch Sozialpolitik beeinflusst. Sozialpolitik wirkt dabei durch Absicherung, Umverteilung, Regulierung und die Bereitstellung von Infrastruktur auf Ungleichheit. Der tatsächliche Einfluss von Sozialpolitik muss aber für verschiedene Ungleichheitsdimensionen kritisch analysiert werden. In diesem Seminar werden wir uns dieser Aufgabe aus einer soziologischen Perspektive widmen und dem Einfluss von Sozialpolitik auf soziale Ungleichheit in den Dimensionen Einkommen, Vermögen, Bildung und Gesundheit in Deutschland auf den Grund gehen. Die zentrale Frage ist dabei: Auf welche Art und wie stark beeinflusst Sozialpolitik diese Dimensionen der Ungleichheit?

Das Seminar besteht aus drei thematischen Teilen. Im ersten Teil werden wir uns einen Überblick über die Sozialpolitik in Deutschland verschaffen, indem wir die Gründe für und Ziele von moderner Sozialpolitik diskutieren, die Grundprinzipien der deutschen Sozialpolitik beleuchten und die deutsche Sozialpolitik international einordnen. Im zweiten Teil werden wir ausgesuchte Dimensionen von Ungleichheit in Deutschland beschreiben und den Einfluss von beispielhaften Sozialpolitikmaßnahmen auf diese Ungleichheit analysieren. Im dritten Teil diskutieren wir aktuelle Herausforderungen der Sozialpolitik, die Ungleichheiten zukünftig möglicherweise verschärfen könnten.

Organisatorisches:

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die ihr Verständnis der institutionellen und strukturellen Bedingungen von sozialer Ungleichheit in modernen Wohlfahrtsstaaten vertiefen möchten. Das Seminar baut auf Inhalten des Moduls „Sozialstruktur und Diversität“ auf.

53 172 Rassismus und Hochschule

4 SWS	10 LP				
VS	Mo	10-14	wöch.	UNI 3, K12a	M. Nowicka

Höhere Bildung schützt nicht vor Rassismus (Kassis & Schallié 2013: The dark side of the academy). Produzieren die Universitäten sogar Rassismus? Von welchen Formen des Alltagsrassismus sind Student*innen, Lehrende und Mitarbeiter*innen betroffen? Wie effektiv sind Anti-Diskriminierungsmaßnahmen? Wie geht man mit dem Thema um? Was ist mit dem produzierten und reproduzierten Wissen? Diese und viele weitere Fragen werden wir im Seminar angehen. Wir lesen gemeinsam Texte zu Rassismus und analysieren auch die Debatten aus anderen Ländern, vor allem aus den USA und Großbritannien.

C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)

4 SWS	10 LP				
VS	Do	09-12	wöch.	UNI 3, 001	K. Vössing

detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 052 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 003 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 490

53 067 Urban Theory
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling
detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 093 Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers.
 2 SWS 5 LP
 VL Di 12-14 wöch. UNI 3, 002 H.-P. Müller

Anlässlich seines 100. Todestages wird die Vorlesung in großen Zügen die Philosophie und Soziologie Georg Simmels (1858-1917) untersuchen. Im Mittelpunkt seines Schaffens stehen die strukturellen wie kulturellen Grundlagen der Modernität und Individualität. Die Vorlesung reicht von seinen ersten Überlegungen zur Moralwissenschaft und Geschichtsphilosophie über seine Auseinandersetzung mit Kant, Schopenhauer und Nietzsche, Goethe und Rembrandt bis zu seinen soziologischen und lebensphilosophischen Analysen. Simmel ist *der* Kulturphilosoph und Soziologe der Modernität

Literatur:

Simmel, Georg, *Gesamtausgabe in 24 Bänden*. Berlin: Suhrkamp 2018.
 Dahme, Heinz-Jürgen/Rammstedt, Otthein (Hrsg.), *Georg Simmel und die Moderne*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1984.
 Lichtblau, Klaus, *Georg Simmel*. Frankfurt a.M.-New York: Campus 1997.
 Müller, Hans-Peter/Reitz, Tilman (Hrsg.): *Simmel-Handbuch*. Berlin: Suhrkamp 2018.

53 102 Karl Marx
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, 004 J. Steinbicker

Anlässlich des 200. Geburtstags von Karl Marx, dem ohne Frage bekanntesten und sicher auch berüchtigsten Studenten der Humboldt-Universität zu Berlin, bietet dieses Seminar Gelegenheit zu einer vertieften Lektüre und Diskussion seines Werks – beginnend mit den Frühschriften, über die sog. Pariser Manuskripte und die Deutsche Ideologie wie auch die politischen Interventionen und historischen Reflektionen bis hin zu den Grundrissen und Das Kapital. Die Veranstaltung ist als Lektüreseminar angelegt mit einem entsprechend hohen Lesepensum. Zugleich soll aber auch Gelegenheit zu einer eigenständigen Auseinandersetzung mit selbstgewählten Themen gegeben werden, deren Ergebnisse in den letzten Sitzungen präsentiert werden.

M 14: Freie Wahl in Sozialwissenschaften

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk

detaillierte Beschreibung siehe S. 488

- 53 049 Democracy and Autocracy (englisch)**
 2 SWS
 SE/PS Fr 12-14 wöch. (1) UNI 3, 005 M. Cho
 1) findet ab 04.05.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 488
- 53 050 Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 10-12 wöch. UNI 3, 001 S. Beigang
 detaillierte Beschreibung siehe S. 490
- 53 052 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 003 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 490
- 53 053 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 054 Migrationspolitik (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 004 C. Fiala
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 055 Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 A. Schäfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 056 Staatskirchenrecht im Wandel**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Beigang
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 057 Violations of State Sovereignty (englisch)**
 2 SWS
 SE/PS Mo 10-14 wöch. (1) UNI 3, K12b J. Roberts
 1) findet ab 14.05.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 063 Zeitverwendung und soziale Ungleichheit**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 10-14 Einzel (1) UNI 3, 205 C. Deuflhard
 Mo 10-14 wöch. (2) UNI 3, 205 C. Deuflhard
 1) findet am 30.04.2018 statt
 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 494
- 53 064 Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 005 R. Koopmans
 detaillierte Beschreibung siehe S. 494
- 53 065 Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 205 A. Baumann
 detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 066	Geschlecht in Organisationen	2 SWS SE/PS	5 LP Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205	K. Lohr
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>						
53 067	Urban Theory	2 SWS SE/PS	5 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 205	H. Schilling
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>						
53 068	Citizenship and Immigration (englisch)	2 SWS SE/PS	5 LP Do	10-14	14tgl.	UNI 3, 005	G. Yurdakul
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>						
53 091	Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf	2 SWS SE/PS	5 LP Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Kröger
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>						
53 092	The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)	2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-14	14tgl.	UNI 3, 002	N.N.
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>						
53 093	Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers.	2 SWS VL	5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 002	H.-P. Müller
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 498</i>						
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen	2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>						
53 095	Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch)	2 SWS PS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 001	T. Goldschmidt
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 497</i>						
53 096	Sozialpolitik und soziale Ungleichheit	2 SWS SE/PS	5 LP Fr Fr	14-16 08-12 09-18	Einzel (1) Einzel (2) Block+SaSo (3)	UNI 3, 005 UNI 3, K12a UNI 3, 005	P. Lersch P. Lersch P. Lersch
	1) findet am 25.05.2018 statt 2) findet am 13.07.2018 statt 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 497</i>						
53 257	How to Quantify Democracy?	2 SWS QTE	5 LP Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 205	D. Hegedüs

Demokratieindexe, wie 'Freedom in the World' und 'Nations in Transit' von Freedom House, der Bertelsmann Transformation Index (BTI), oder das Polity Project sind in der Forschung weitestgehend als quantitative Variablen demokratischer Qualität benutzt. Doch währenddessen geriet es oft in Vergessenheit, dass die Formulierung dieser Indexe zwar auf empirischen, doch vor allem aber auf qualitativen politischen Trendanalysen beruht, und sehr selten auf harten statistischen Daten zurückzuführen ist. Im Fokus des Forschungsseminars 'How to Quantify Democracy?' steht die Untersuchung dieses akademischen und Policy-Phänomens, ebenso wie die Entwicklung möglicher mikro-Ebenen Modellösungen, um die oben erwähnten Schwächen zu entgegnen. Unter Berücksichtigung des unbestreitbaren Faktos, dass die Messung demokratischer Qualität immer weit entfernt von einer idealtypischen quantitativen Analyse bleiben wird, das Forschungsseminar strebt doch die Entwicklung, Konzeptualisierung und Testung von quantifizierbaren Demokratie-Sub-Variablen an. Die Sub-Variablen beziehen sich idealtypisch auf besonderen Unterkategorien demokratischer Qualität, oder auf unterschiedlichen Funktionen/Sub-Regimen des demokratischen Regierens, wie Rechtsstaatlichkeit, Gewaltenteilung, Mediakonzentration, verzerrte und einseitige Medienberichterstattung, oder Missbrauch öffentlicher Güter, die seitens der oben erwähnten Demokratieindexe ebenso einbezogen sind.

Um die Gültigkeit und Vergleichbarkeit der Forschungsergebnisse in einem eher ähnlichen sozialen und politisch-kulturellen Umfeld sicherzustellen, sollen sich die Fallstudien auf die Länder Osteuropas und der Östlichen Nachbarschaft begrenzen. Student_innen mit Sprechkenntnissen aus dieser Regionen sind auf das Seminar besonders willkommen.

Thematik

1. Einführung
- 2-4. Forschungsmethodologie der quantitativen Demokratieindexe (Freedom House, Bertelsmann, Polity, Democracy Barometer, V-Dem)
- 3-5. 'Hybride Regime' und 'defekte Demokratie' Theorien
- 6-8. Gemeinsame Forschungsplanung
- 9-10. Diskussionsperiode während der Forschungsarbeit
- 11-14. Präsentation und Diskussion der Forschungsergebnisse. Entwurf und Redigieren der formellen schriftlichen Beiträge (Blogpost Format)

Literatur:

- Andrews, Josephine, and Gabriella Montinola, Veto Players and the Rule of Law in Emerging Democracies, *Comparative Political Studies* 37, no. 1 (2004): 55–87.
- Bogaards, Matthijs, How to Classify Hybrid Regimes? Defective Democracy and Electoral Authoritarianism, *Democratization*, Vol. 16. 2. (2009), 399-423.
- Bogaards, Matthijs, Measures of Democratization: From Degree to Type to War, *Political Research Quarterly* 63, no. 2 (2010): 475–88.
- Bogaards, Matthijs, Where to Draw the Line? From Degree to Dichotomy in Measures of Democracy, *Democratization*, Vol. 19. 4. (2012), 690-712.
- Brownlee, Jason, Portents of Pluralism: How Hybrid Regimes Affect Democratic Transitions, *American Journal of Political Science*, 53:3, 2009. <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1540-5907.2009.00384.x/pdf>
- Dahl, Robert, *Polyarchy: Participation and Opposition*. New Haven, CT: Yale University Press, 1971.
- Drury, Cooper, Jonathan Kriekhaus, and Michael Lutz, Corruption, Democracy, and Economic Growth, *International Political Science Review* 27, no. 2 (2006): 121–36.
- Lauth, Hans-Joachim, Dimensionen der Demokratie und das Konzept defekter und funktionierender Demokratien, In: *Demokratie: Entwicklungsformen und Erscheinungsbilder im interkulturellen Vergleich*, eds. Gert Pickel, Susanne Pickel, and Jörg Jacobs, 33–53. Frankfurt (Oder)/Bamberg: Scriptor-Verlag Jörg Bremer and Christoph Krauskopf, 1997.
- Lauth, Hans-Joachim, Die Kontrolldimension in der empirischen Demokratie-messung, In: *Demokratiemessung: Konzepte und Befunde im internationalen Vergleich*, eds. Hans-Joachim Lauth, Gert Pickel, and Christian Welzel, 49–72. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2000.
- Lauth, Hans-Joachim, Die empirische messung demokratischer Grauzonen, In: *Zwischen Demokratie und Diktatur: Zur Konzeption und Empirie demokratischer Grauzonen*, eds. Petra Bendel, Aurel Croissant, and Friedbert Rüb, 119–38. Opladen: Leske & Budrich, 2002.
- Lauth, Hans-Joachim, *Demokratie und Demokratiemessung: Eine konzeptionelle Grundlegung für den interkulturellen Vergleich*. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2004.
- Levitsky, Steven – Way, Lucan A., Elections without Democracy – The Rise of Competitive Authoritarianism, *Journal of Democracy*, Volume 13 Issue 2, April 2002. http://scholar.harvard.edu/levitsky/files/SL_elections.pdf
- Levitsky, Steven – Way, Lucan A., *Competitive Authoritarianism: Hybrid Regimes after the Cold War*, Cambridge University Press, New York, 2010.
- Levitsky, Steven – Way, Lucan A., Why Democracy Needs a Level Playing Field, *Journal of Democracy*, Volume 21 Issue 1, January 2010, 57-68.
- Linz, Juan, *Totalitarian and authoritarian regimes*. Boulder; London, 2000.
- Linz, Juan – Stepan, Alfred, *The breakdown of democratic regimes: Crisis, breakdown and re-equilibration*. Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1978.
- Linz, Juan – Stepan, Alfred, *Problems of democratic transition and consolidation: Southern Europe, South America and post-communist Europe*. Baltimore, John Hopkins University Press, 1996.
- O'Donnell, Guillermo, „Delegative Democracy“ *Journal of Democracy*, Vol. 5. 1. (1994) 55-69.
- O'Donnell, Guillermo & Philippe C. Schmitter, *Transition from Authoritarian Rule: Tentative Conclusions about Uncertain Democracies*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1986.
- O'Donnell, Guillermo, Horizontal Accountability in New Democracies, in Andreas Schedler, Larry Diamond, and Marc F. Plattner, eds., *The Self-Restraining State: Power and Accountability in New Democracies*, Boulder, CO: Lynne Rienner Publishers, 1999, 29-51.
- Merkel, Wolfgang, "Embedded and Defective Democracies" *Democratization*, Vol. 11. 5. (2004) 33-58.
- Merkel, Wolfgang – Puhle, Hans-Jürgen – Croissant, Aurel – Eicher, Claudia – Thiery, Peter, *Defekte Demokratien. 1: Theorien*. Leske und Budrich, Opladen 2003.
- Merkel, Wolfgang – Puhle, Hans-Jürgen – Croissant, Aurel – Thiery, Peter, *Defekte Demokratien. 2: Defekte Demokratien in Osteuropa, Ostasien und Lateinamerika*. VS Verlag für Sozialwissenschaften, Wiesbaden 2006.
- Morlino, Leonardo, *Hybrid Regimes or Regimes in Transition?* FRIDE Working Papers No. 70, September 2008. <http://fride.org/publication/504/hybrid-regimes-or-regimes-in-transition>
- Plattner, Marc F., Liberalism and Democracy: Can't Have One Without the Other, *Foreign Affairs*, March-April 1998, <https://www.foreignaffairs.com/articles/1998-03-01/liberalism-and-democracy-cant-have-one-without-the-other>
- Schedler, Andreas, *Electoral Authoritarianism: The Dynamics of Unfree Competition*. Boulder - London: Lynne Rienner Publishers, 2006.
- van den Bosch, Jeroen, Mapping Political Regime Typologies, *Przeglad Politologiczny* 4:2014, <http://przeglad.amu.edu.pl/wp-content/uploads/2015/02/pp-2014-4-111.pdf>
- Way, Lucan A., *Pluralism by Default: Weak Autocrats and the Rise of Competitive Politics*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2015.
- Wigell, Mikael, Mapping 'Hybrid Regimes': Regime Types and Concepts in Comparative Politics, *Democratization*, 15:2, 2008.
- Zakaria, Fareed, The Rise of Illiberal Democracy, *Foreign Affairs*, November-December 1997, <https://www.foreignaffairs.com/articles/1997-11-01/rise-illiberal-democracy>
- Zakaria, Fareed, Illiberal Democracy Five Years Later: Democracy's Fate in the 21st Century, *Harvard International Review* 24(2) Summer 2002, <http://hir.harvard.edu/democracyilliberal-democracy-five-years-later/>
- Zakaria, Fareed, *The Future of Freedom: Illiberal Democracy at Home and Abroad*, W.W. Norton & Company, 2007.

Organisatorisches:

Das Seminar ist offen für sowohl B.A., als auch für M.A. Student_innen, die in gemischten Gruppen von 2-4 Teilnehmer_innen arbeiten werden, um die Peer-Learning von B.A. Student_innen, ebenso wie die methodologischen und unabhängigen Forschungsmanagement-Fähigkeiten der M.A. Student_innen zu fördern. Die Unterrichtssprache des Seminars (Deutsch oder Englisch) wird anhand der Hintergründe und Sprachkenntnissen der Teilnehmer_innen entschieden werden.

Demokratieindexe

Bertelsmann Transformation Index - <https://www.bti-project.org/>

Democracy Barometer - <http://www.democracybarometer.org/>

Freedom House - Freedom in the World - <https://freedomhouse.org/report-types/freedom-world>

Freedom House - Nations in Transit - <https://freedomhouse.org/report-types/nations-transit>

Polity Project - <http://www.systemicpeace.org/polityproject.html>

V-Dem - <https://www.v-dem.net/en/>

M 15: Praktikum

53 090 Praktikumsvorbereitung

3 SWS

CO

Di

09-12

vierwöch. (1)

UNI 3, K12a

M. Nagelschmidt

1) findet ab 17.04.2018 statt

Überfachlicher Wahlbereich (nur praxisorientierte LV am ISW, andere Angebote siehe zentraler ÜWP)

53 253 Entfremdung, Verdinglichung, Eindimensionalität

2 SWS

5 LP

PT

Mi

12-14

wöch.

UNI 3, K12a

J. Fischer

»Was die Individuen also sind, das hängt ab von den materiellen Bedingungen ihrer Produktion.« (Marx/Engels: Die deutsche Ideologie)

Einer materialistischen Gesellschaftskritik muss es gelingen, Bewusstseinsstrukturen und Subjektivitätsformen als gesellschaftliches Produkt aus dem Stoffwechselprozess mit der Natur zu begreifen. Die Analyse der kapitalistischen Produktionsweise wird so zum Schlüssel für das Verständnis von gesellschaftlichem Bewusstsein. Mit Entfremdung (Karl Marx), Verdinglichung (Georg Lukács) und Eindimensionalität (Herbert Marcuse) sollen drei materialistische Konzeptionen von Bewusstsein und Subjektivität aus verschiedenen historischen Phasen der kapitalistischen Produktion im Fokus des Projektseminars stehen. Es soll untersucht werden, welche Verfahrensformen der kapitalistischen Ökonomie als Ausgangspunkt dienen und welche Phänomene erklärt werden können. Darüber hinaus sollen die von den Autoren aufgezeigten Fluchtlinien zur Aufhebung der kapitalistischen Zustände diskutiert werden.

Literatur:

Karl Marx (1968 [1844]): Ökonomisch-philosophische Manuskripte. in: MEW Bd. 40 (Ergänzungsband, 1. Teil). Berlin: Dietz.

Karl Marx und Friedrich Engels (1962 [1845-1846]): Die deutsche Ideologie. in: MEW Bd. 3. Berlin: Dietz.

Georg Lukács (1923): Geschichte und Klassenbewusstsein. Studien über marxistische Dialektik. Berlin: Malik.

Herbert Marcuse (1967): Der eindimensionale Mensch. Studien zur Ideologie der fortgeschrittenen Industriegesellschaft. Neuwied, Berlin: Luchterhand.

Organisatorisches:

Das Projektseminar richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen und Fachsemester.

53 254 Die Dialektik der Aufklärung. Zur kritischen Theorie im Anschluss an Karl Marx.

2 SWS

PT

Di

16-18

wöch. (1)

UNI 3, K12b

T. Schinke

1) findet ab 17.04.2018 statt

Das Projektseminar schließt an das vorherige mit dem Titel „Die Kritik des Werts. Zur kritischen Theorie von Karl Marx.“ an und soll in die nachfolgende Entwicklung kritischer Theorie einführen.

Dabei wird sich vordergründig der Lektüre von Max Horkheimer und Theodor W. Adorno gewidmet, um gemeinsam die Unterschiede zw. traditioneller und kritischer Theorie zu eruieren, sowie im Anschluss daran zu beleuchten, welches Schicksal der Aufklärung widerfuhr. Des Weiteren wollen wir uns mit Hilfe der beiden Denker den Elementen des Antisemitismus nähern und diese mit Moishe Postone weiter vertiefen. Abschließend werden verschiedene Themenfelder wie Klassenkampf und Revolution, Erziehung und Utopie sowie Recht und Staat reflektiert.

Den Kern der Veranstaltung bildet somit die theoriegebundene Auseinandersetzung mit einer für das Leben aller von höchster Bedeutung stehenden Thematik, welche sich nach dem Eintreten der Shoa - statt eines von Marx prognostizierten Klassenkampfes - sowie überwiegend regressiven Formen der Kapitalismuskritik entgegen dem allgemeinen akademischen Betrieb geradezu aufzwingt. Ein sich latent haltender Antisemitismus, die Debatten im Zuge flüchtigen Lebens und der sog. Finanzkrise(n), eine zunehmende Tendenz zur Selbstoptimierung sowie nicht zuletzt das (Wieder)Erstarken nationalen, völkischen und patriarchalen Denkens erfordern hierbei eine kontinuierliche Rückvermittlung zu den realpolitischen Problemfeldern unserer Zeit.

Organisatorisches:

Vorkenntnisse zu Marx sind hilfreich, jedoch nicht zwingend vorausgesetzt und Neueinsteiger aller Fachrichtungen sowie externe Gäste herzlich willkommen!

53 255 Anarchismus heute

2 SWS	5 LP				
PT	Di	14-16	wöch.	UNI 3, K12b	R. Tiede

Anarchia (gr.) bedeutet ‚Herrschaftslosigkeit‘. Kurzgefasst entwerfen Anarchist*innen eine utopische Gesellschaft, in der sich Individuen auf freiwilliger Basis selbstbestimmt und föderal in Kollektiven verschiedener Art zusammenschließen. Der Annahme, dass solche Gesellschaftsformationen unmöglich sind, steht die Geschichte und Gegenwart der Anarchie entgegen. Die Ideen des Anarchismus zeigen sich aktuell beispielsweise in sozialen Bewegungen (Occupy, weltweit), in Kommunen (Exarchia in Athen), bei indigenen revolutionären Gruppierungen (Zapatistas in Südamerika), in autonomen Gebieten (Rojava in Kurdistan), aber auch in kleinen selbstverwalteten Betrieben und Kollektiven (Café Morgenrot in Berlin). Das Projektstudium möchte den Fragen nachgehen, welche theoretischen Konzepte in den empirisch vorliegenden anarchistischen Projekten verwirklicht werden, welche Aktualität der Anarchismus heute hat und was der Anarchismus zur Frage nach Alternativen zum Kapitalismus beitragen kann. Zur Beantwortung der Fragen werden die klassischen Theorien (Michail Bakunin, Pjotr Kropotkin, Emma Goldman u. a.) und insbesondere die neueren Ansätze des Anarchismus diskutiert (Noam Chomsky, Murray Bookchin, David Graeber u. a.). Methodisch liegt der Fokus auf Fallstudien, daneben sind Diskussionsveranstaltungen mit Expert*innen, Zeigen von Dokumentarfilmen und Stadtführungen geplant.

Literatur:

Bakunin, Michail A. (1995): Gott und der Staat. 1. Auflage. Trotzdem-Verlag. Wien.
 Bookchin, Murray (2015): Die nächste Revolution. Libertärer Kommunalismus und die Zukunft der Linken. Hrsg. von Debbie Bookchin und Blair Taylor, Unrast, Münster 2015.
 Clover, Joshua (2016): Riot. Strike. Riot: The New Era of Uprisings. Verso, London & Brooklyn.
 Goldman, Emma (2013): Anarchismus & andere Essays. Unrast Verlag, Münster.
 Graeber, David (2008): Frei von Herrschaft. Fragmente einer anarchistischen Anthropologie. Peter Hammer Verlag. Wuppertal.
 Graeber, David (2012): Inside Occupy, Campus Verlag, Frankfurt/New York.
 Kropotkin, Peter (1910): Gegenseitige Hilfe in der Tier- und Menschenwelt. 1. Auflage. Theod. Thomas Verlag. Leipzig.
 Mühsam, Erich (1973): Befreiung der Gesellschaft vom Staat. Zur Aktualität der anarchistischen Staatsauffassung. Karin Kramer Verlag. Berlin.
 Olesen, Thomas (2005): International Zapatismo. The Construction of Solidarity in the Age of Globalization, ZED Books.
 Veltmeyer, Henri (2000): The dynamics of social change and Mexico's EZLN, in: Latin American Perspectives, September 2000.

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 17.4. findet das Tutorium im Raum K12a statt!

53 256 Emotionen in sozialen Bewegungen

2 SWS					
QT	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, K12b	J. Knödler, D. Loser

Emotionen gelten häufig als „dunkle Seite“ der Politik. Auf die „populistischen“ Akteur*innen ausgelagert werden sie als Gegensatz zum imaginierten Idealsubjekt der Aufklärung positioniert. Wir haben keine Lust mehr auf falsche Dichotomien (Demokratie - Populismus, Rationalität - Emotionalität, politisch - persönlich) und wollen deshalb in diesem Seminar erforschen, welche emanzipatorisches Potential in Emotionen steckt. Soziale Bewegungen nämlich wären undenkbar ohne Emotionsarbeit, in der dominante Vorstellungen von angemessenen Emotionen infrage gestellt und umgedeutet werden. Beginnend mit der Frage, was eigentlich eine Emotion ist und wie wir sie als Sozialwissenschaftler*innen de-psychologisieren und gesellschaftspolitisch kontextualisieren können, möchten wir über eine kurze Exploration sozialer Bewegungen in Kleingruppen ein eigenes Forschungsprojekt konzipieren und durchführen, in der wir die Emotionsarbeit von selbst gewählten Akteur*innen sozialer Bewegungen erforschen.

Organisatorisches:

Abschlusskolloquien

53 070 MA/BA Kolloquium zu Migrationsbezogenen Abschlussarbeiten

1 SWS					
CO	Mi	10-12	14tgl. (1)	UNI 3, K12b	M. Nowicka

1) findet ab 25.04.2018 statt

53 071 BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland

2 SWS					
CO	Di	18-20	wöch.	UNI 3, 003	J. von Blumenthal

Dieses Kolloquium richtet sich an Studierende, die ihre BA- oder Master-Arbeit im Bereich Innenpolitik der Bundesrepublik Deutschland schreiben möchten. In der Veranstaltung ist sowohl Gelegenheit, erste Themenideen zu diskutieren, als auch weiter fortgeschrittene Projekte vorzustellen. Darüber hinaus werden je nach Arbeitsschwerpunkten der Teilnehmenden Texte, die themenübergreifend von Interesse sind, gelesen und diskutiert. Das Kolloquium ist nach Absprache offen für interne und externe Doktorandinnen und Doktoranden, die zu den Schwerpunkten des Lehrbereichs forschen.

53 072	BA/MA Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme 2 SWS CO	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 005	K. Vössing
53 073	BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik 2 SWS CO	Do	08-10	wöch.	UNI 3, 004	H. Münkler
53 074	BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas 2 SWS CO	Fr	12-14	wöch.	UNI 3, 201	S. Steinsdorff
53 075	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie (deutsch-englisch) 2 SWS CO	3 LP Mi	10-14	14tgl.	UNI 3, 205	A. Fasang
53 076	BA- und MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse 2 SWS CO	3 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 005	K. Lohr

Dieses Kolloquium dient der Vorbereitung und Begleitung von Abschlussarbeiten, die im Kontext des Lehrbereichs Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse (Lohr) verfasst werden. Die Teilnehmenden können hier ihre Exposés vorstellen, theoretische Ansätze und methodisches Vorgehen diskutieren oder auch Textteile zur Diskussion stellen.

Erwartet wird regelmäßige Teilnahme und Lektüre der Exposés der KommilitonInnen.

Organisatorisches:

53 077	BA-, MA- und Doktorandenkolloquium "Allgemeine Soziologie" 2 SWS CO	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 201	H.-P. Müller
---------------	--	----	-------	-------	------------	--------------

In diesem Kolloquium können BA-, MA- und Doktorarbeiten in wöchentlichem Rhythmus vorgestellt werden. Eine persönliche Anmeldung ist im Sekretariat "Allgemeine Soziologie" erforderlich.

53 079	Forschungsseminar: Politisches Verhalten im Vergleich (englisch) 2 SWS FS	08-18	Block+SaSo (1)	UNI 3, K12a	H. Klüver
1) findet vom 06.07.2018 bis 08.07.2018 statt					

53 081	BA-, MA-, PhD-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie					
	2 SWS					
	CO	Mo	14-18	14tgl. (1)	UNI 3, 001	T. Blokland
	1) findet vom 23.04.2018 bis 02.07.2018 statt					

Das Kolloquium zu den Abschlussarbeiten im Lehrbereich Stadt- und Regionalsoziologie. Teilnehmen dürfen alle Studierenden, die bei Prof. Blokland schon ein Exposé zu ihrer Abschlussarbeit abgegeben haben und die Zusage erhalten haben, dass Prof. Blokland die Arbeit betreuen und begutachten wird. Eine Teilnahme ist nach erstmaliger Teilnahme für alle Veranstaltungen verpflichtend. Zu Prüfungen im Lehrbereich bitte auf der Homepage informieren.

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Veranstaltung nur am 23.04. von 14-16 Uhr im Raum 201!

Achtung Zusatztermine: Am 14.+28.05.18. findet ebenfalls ein Kolloquium statt!

53 082	BA-, MA-, Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik 2 SWS CO	Mi	18-20	wöch.	UNI 3, 003	A. Schäfer
---------------	---	----	-------	-------	------------	------------

In dem Kolloquium werden v.a. laufende BA- und MA-Arbeiten als auch Dissertationen besprochen und wichtige Erscheinungen aus dem Gebiet der Politischen Soziologie und der Sozialpolitik.

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 09.05.+13.06. muss das Kolloquium im Raum 001 statt finden!

53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung

2 SWS	3 LP				
FS	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 201	J. Giesecke

Forschungsarbeiten aus dem Bereich der empirische Sozialforschung und anstehende Examensarbeiten werden geplant, referiert und besprochen. Grundsätzlich kommen dafür Arbeiten aus allen sozialwissenschaftlichen Themenbereichen in Frage, wobei jedoch die Abschlussarbeiten im BA und MA sowie Dissertationen die Schwerpunkte setzen. Das Programm wird durch e-mail Verteiler zum Semesteranfang bekanntgegeben.

53 084 BIM-Forschungskolloquium on Migration, Islam, Social Conflict of Integration (deutsch-englisch)

2 SWS					
FOK	Fr	10-14	14tgl.	UNI 3, 205	G. Yurdakul

This is a special module for students who are engaged in writing a BA, master's thesis, a policy report or a major paper on migration and related topics. This colloquium is demanding on the students with the final aim of finishing a major paper and therefore the participants are expected to regularly submit progress reports and chapters in advance of bi-weekly meetings. The meetings will facilitate an open discussion on each student's research project. This seminar is interchangeably BA, masters students.

Hinweis für Studierende:

Die Studierenden, die von Frau Prof. Yurdakul eine BA- oder MA-Arbeit betreut haben möchten, müssen zwei Kriterien erfüllen:

1. Vor dem Antritt des Kolloquiums sollten Sie bereits einen Kurs bei Frau Prof. Yurdakul erfolgreich absolviert haben.
2. Während des BA- bzw. MA-Semesters sollten Sie an dem Kolloquium regelmäßig teilnehmen.

53 085 BA-, MA- und Doktorand*innen Kolloquium der Arbeit und Geschlechterverhältnisse

2 SWS	3 LP				
CO	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 201	C. Wimbauer

53 195 Doktorandenkolloquium Theorie der Politik

2 SWS					
CO	Mi	18-20	wöch.	UNI 3, 002	H. Münkler

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 09.05.+13.06. muss das Kolloquium im Raum 005 statt finden!

53 196 Social Demography Writing Workshop - Doktorandenkolloquium (englisch)

2 SWS	3 LP				
CO	Mo	10-14	14tgl. (1)	UNI 3, 001	A. Fasang

1) findet ab 23.04.2018 statt

The writing workshop is held in english and meets on a bi-weekly basis to discuss manuscripts in progress. There are no presentations, instead participants distribute manuscripts to be read and discussed one week ahead of their discussion date. Manuscripts can cover a wide range of topics in the fields of Social Demography and Social Inequality. The writing workshop is conducted in cooperation with the research groups on „Demography and Inequality“ and "Work and Care" at the WZB Berlin Social Science Center. The goal is to provide an informal peer review to prepare manuscripts for submission. Regular attendance is expected.

BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2011**530003 Einführung für Zweitfachstudierende, Wechsler*innen und höhere Fachsemester**

0 SWS					
FO	Mo	11-12	Einzel (1)		D. Kubiak, K. Lohr

1) findet am 16.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 482

M 3 Politische Theorien**53 020 Einführung in die politische Theorie und Ideengeschichte**

2 SWS	5 LP				
VL	Di	10-12	wöch. (1)	SPA 1, 201	A. Schäfer

1) Achtung Veranstaltung findet nicht wie ursprünglich geplant an der TU statt, sondern in der Spandauer Straße!

detaillierte Beschreibung siehe S. 485

53 021 Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte

2 SWS

GK	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 005	J. Brückner
GK	Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 005	J. Brückner
GK	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 001	D. Meiering
GK	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 004	F. Krause
GK	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 003	J. Jürgenmeyer
GK	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 002	C. Fiala
GK	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Schäfer

*detaillierte Beschreibung siehe S. 485***M 7 Sozialstruktur und Diversität****53 022 Sozialstruktur und Diversität**

2 SWS

5 LP

VL	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 207	T. Lux, C. Wimbauer
----	----	-------	-----------	-------------	------------------------

1) findet ab 23.04.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 485***53 023 Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität**

2 SWS

GK	Mo	14-16	wöch. (1)	UNI 3, K12a	H. Schulze
GK	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 001	L. Linek
GK	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 003	C. Fiala
GK	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 003	C. Fiala
GK	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 003	T. Lux
GK	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 003	C. Wimbauer
GK	Do	10-12	wöch.	UNI 3, K12b	J. Teschlade

1) findet ab 23.04.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 485***M 9 Methoden empirischer Sozialforschung II: Statistik II****53 003 Statistik II**

2 SWS

VL	Mo	10-12	wöch.	DOR 26, 207	M. Schrenker
----	----	-------	-------	-------------	--------------

*detaillierte Beschreibung siehe S. 483***53 004 EDV II**

2 SWS

UE	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers
UE	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Hamjediers

*detaillierte Beschreibung siehe S. 483***M 10 Methoden empirischer Sozialforschung III: ESF I und II****53 010 Empirische Sozialforschung I**

2 SWS

5 LP

SE/PS	Mi	08:15-10:00	14tgl.	DOR 26, 208	F. Geissler, S. Krauss
-------	----	-------------	--------	-------------	---------------------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 483

53 012 Übung A zu ESF I

2 SWS

UE	Do	10-12	Einzel (1)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	10-12	Einzel (2)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	10-12	Einzel (3)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	10-12	Einzel (4)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	10-12	Einzel (5)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	10-12	Einzel (6)	UNI 3, 205	F. Geissler

- 1) findet am 17.05.2018 statt
- 2) findet am 24.05.2018 statt
- 3) findet am 14.06.2018 statt
- 4) findet am 28.06.2018 statt
- 5) findet am 05.07.2018 statt
- 6) findet am 12.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 013 Übung B zu ESF I

2 SWS

UE	Do	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (2)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (3)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (4)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (5)	UNI 3, 205	F. Geissler
	Do	14-16	Einzel (6)	UNI 3, 205	F. Geissler

- 1) findet am 17.05.2018 statt
- 2) findet am 24.05.2018 statt
- 3) findet am 14.06.2018 statt
- 4) findet am 28.06.2018 statt
- 5) findet am 05.07.2018 statt
- 6) findet am 12.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 484

M 11 Wahlpflicht I: Vertiefung

53 050 Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung

2 SWS 5 LP

SE/PS	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 001	S. Beigang
-------	----	-------	-------	------------	------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 490

53 055 Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung

2 SWS 5 LP

SE/PS	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 003	A. Schäfer
-------	----	-------	-------	------------	------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 491

53 056 Staatskirchenrecht im Wandel

2 SWS 5 LP

SE/PS	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 003	S. Beigang
-------	----	-------	-------	------------	------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 491

Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung

2 SWS 5 LP

SE/PS	Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Thürk
-------	----	-------	-------	------------	----------

detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 040 „Konsensdemokratie in Deutschland – Garant für Stabilität oder Reformhindernis?“

4 SWS 10 LP / 7 LP

VS	Mo	14-18	wöch.	UNI 3, 003	J. von Blumenthal
----	----	-------	-------	------------	-------------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 486

- 53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484
- 53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 488
- 53 050 Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 10-12 wöch. UNI 3, 001 S. Beigang
detaillierte Beschreibung siehe S. 490
- 53 054 Migrationspolitik (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 004 C. Fiala
detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 056 Staatskirchenrecht im Wandel**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Beigang
detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen**
- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486
- 53 041 Konzepte, Strukturen und aktuelle Herausforderungen der Sicherheitspolitik**
 4 SWS
 VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 002 S. Lange
detaillierte Beschreibung siehe S. 486
- 53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)**
 4 SWS 10 LP
 VS Do 09-12 wöch. UNI 3, 001 K. Vössing
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 044 Institutioneller Wandel zwischen Demokratie und Autokratie**
 4 SWS 10 LP
 VS Fr 08-12 wöch. (1) UNI 3, 003 M. Abad Andrade
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 046	Case Study Research (deutsch-englisch) 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 484	5 LP Mi 12-14	wöch.	UNI 3, 003	J. Gerschewski
53 049	Democracy and Autocracy (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 04.05.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 488	Fr 12-14	wöch. (1)	UNI 3, 005	M. Cho
53 053	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 491	5 LP Mi 12-14	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella
53 057	Violations of State Sovereignty (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 14.05.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 491	Mo 10-14	wöch. (1)	UNI 3, K12b	J. Roberts
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 492	5 LP Mi 10-12	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn
Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit					
53 058	Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land 4 SWS VS detaillierte Beschreibung siehe S. 492	10 LP Fr 12-16	wöch.	UNI 3, 003	D. Kubiak
53 059	Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit 4 SWS VS detaillierte Beschreibung siehe S. 493	10 LP Di 14-18	wöch.	UNI 3, 203	M. Schrenker
53 061	Prekäre Beschäftigung, Arbeit, Nahbeziehungen 4 SWS VS 1) findet ab 23.04.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 493	10 LP Mo 14-18	wöch. (1)	UNI 3, 004	C. Wimbauer
53 062	Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective (englisch) 4 SWS VS detaillierte Beschreibung siehe S. 494	10 LP / 7 LP Do 10-14	wöch.	UNI 3, K12a	Ö. Özvatan, G. Yurdakul
53 063	Zeitverwendung und soziale Ungleichheit 2 SWS SE/PS 1) findet am 30.04.2018 statt 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 494	5 LP Mo Mo 10-14 10-14	Einzel (1) wöch. (2)	UNI 3, 205 UNI 3, 205	C. Deuflhard C. Deuflhard
53 064	Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch) 2 SWS SE/PS	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 005	R. Koopmans

detaillierte Beschreibung siehe S. 494

53 065 Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 205 A. Baumann
 detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 066 Geschlecht in Organisationen
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 205 K. Lohr
 detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 091 Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 095 Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch)
 2 SWS
 PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 001 T. Goldschmidt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 497

53 096 Sozialpolitik und soziale Ungleichheit
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 Einzel (1) UNI 3, 005 P. Lersch
 Fr 08-12 Einzel (2) UNI 3, K12a P. Lersch
 09-18 Block+SaSo (3) UNI 3, 005 P. Lersch
 1) findet am 25.05.2018 statt
 2) findet am 13.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 497

53 172 Rassismus und Hochschule
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, K12a M. Nowicka
 detaillierte Beschreibung siehe S. 497

Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität

53 054 Migrationspolitik (deutsch-englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 004 C. Fiala
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491

53 058 Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land
 4 SWS 10 LP
 VS Fr 12-16 wöch. UNI 3, 003 D. Kubiak
 detaillierte Beschreibung siehe S. 492

53 059 Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit
 4 SWS 10 LP
 VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 203 M. Schrenker
 detaillierte Beschreibung siehe S. 493

53 060 Stadt und Grenze
 4 SWS 10 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 002 H. Lebuhn
 detaillierte Beschreibung siehe S. 493

53 064 Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 005 R. Koopmans

detaillierte Beschreibung siehe S. 494

- 53 067 Urban Theory**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling
 detaillierte Beschreibung siehe S. 495
- 53 068 Citizenship and Immigration (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 10-14 14tgl. UNI 3, 005 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 069 Islam in Europe (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 10-14 14tgl./1 UNI 3, 205 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 091 Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 172 Rassismus und Hochschule**
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, K12a M. Nowicka
 detaillierte Beschreibung siehe S. 497

Vertiefung 5: Politische Soziologie

- 53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
 detaillierte Beschreibung siehe S. 484
- 53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk
 detaillierte Beschreibung siehe S. 488
- 53 055 Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 A. Schäfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 069 Islam in Europe (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 10-14 14tgl./1 UNI 3, 205 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 091 Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)
 4 SWS 10 LP
 VS Do 09-12 wöch. UNI 3, 001 K. Vössing
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 067 Urban Theory
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling
detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 093 Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers.
 2 SWS 5 LP
 VL Di 12-14 wöch. UNI 3, 002 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 498

53 102 Karl Marx
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, 004 J. Steinbicker
detaillierte Beschreibung siehe S. 498

M 12: Wahlpflicht II: Freie Wahl in Sozialwissenschaften

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 488

53 049	Democracy and Autocracy (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 04.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 488</i>	Fr 12-14	wöch. (1)	UNI 3, 005	M. Cho
53 050	Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 490</i>	5 LP Di 10-12	wöch.	UNI 3, 001	S. Beigang
53 053	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Mi 12-14	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella
53 054	Migrationspolitik (deutsch-englisch) 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Do 16-18	wöch.	UNI 3, 004	C. Fiala
53 055	Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 003	A. Schäfer
53 056	Staatskirchenrecht im Wandel 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Di 16-18	wöch.	UNI 3, 003	S. Beigang
53 057	Violations of State Sovereignty (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 14.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	Mo 10-14	wöch. (1)	UNI 3, K12b	J. Roberts
53 062	Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective (englisch) 4 SWS VS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>	10 LP / 7 LP Do 10-14	wöch.	UNI 3, K12a	Ö. Özvatan, G. Yurdakul
53 063	Zeitverwendung und soziale Ungleichheit 2 SWS SE/PS 1) findet am 30.04.2018 statt 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>	5 LP Mo 10-14 Mo 10-14	Einzel (1) wöch. (2)	UNI 3, 205 UNI 3, 205	C. Deuflhard C. Deuflhard
53 064	Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch) 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 005	R. Koopmans
53 065	Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>	5 LP Do 16-18	wöch.	UNI 3, 205	A. Baumann

53 066	Geschlecht in Organisationen 2 SWS 5 LP SE/PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 205 K. Lohr <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>
53 067	Urban Theory 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>
53 068	Citizenship and Immigration (englisch) 2 SWS 5 LP SE/PS Do 10-14 14tgl. UNI 3, 005 G. Yurdakul <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>
53 091	Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf 2 SWS 5 LP SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>
53 092	The Political Theory of Cultural Diversity (englisch) 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>
53 093	Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers. 2 SWS 5 LP VL Di 12-14 wöch. UNI 3, 002 H.-P. Müller <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 498</i>
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 001 F. Kühn <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>
53 172	Rassismus und Hochschule 4 SWS 10 LP VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, K12a M. Nowicka <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 497</i>
53 257	How to Quantify Democracy? 2 SWS 5 LP QTE Mo 16-18 wöch. UNI 3, 205 D. Hegedüs <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 500</i>
M 13 Studium generale (Wahl von Kursen anderer Fächer)	
53 253	Entfremdung, Verdinglichung, Eindimensionalität 2 SWS 5 LP PT Mi 12-14 wöch. UNI 3, K12a J. Fischer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 502</i>
53 254	Die Dialektik der Aufklärung. Zur kritischen Theorie im Anschluss an Karl Marx. 2 SWS PT Di 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b T. Schinke 1) findet ab 17.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 502</i>
53 255	Anarchismus heute 2 SWS 5 LP PT Di 14-16 wöch. UNI 3, K12b R. Tiede

detaillierte Beschreibung siehe S. 503

M 15 Abschlusskolloquien

- 53 070 MA/BA Kolloquium zu Migrationsbezogenen Abschlussarbeiten**
 1 SWS
 CO Mi 10-12 14tgl. (1) UNI 3, K12b M. Nowicka
 1) findet ab 25.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 503
- 53 071 BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland**
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal
 detaillierte Beschreibung siehe S. 503
- 53 072 BA/MA Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme**
 2 SWS
 CO Do 16-18 wöch. UNI 3, 005 K. Vössing
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 073 BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik**
 2 SWS
 CO Do 08-10 wöch. UNI 3, 004 H. Münkler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 074 BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas**
 2 SWS
 CO Fr 12-14 wöch. UNI 3, 201 S. Steinsdorff
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 075 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 205 A. Fasang
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 076 BA- und MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 14-16 wöch. UNI 3, 005 K. Lohr
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 077 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium "Allgemeine Soziologie"**
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 079 Forschungsseminar: Politisches Verhalten im Vergleich (englisch)**
 2 SWS
 FS 08-18 Block+SaSo (1) UNI 3, K12a H. Klüver
 1) findet vom 06.07.2018 bis 08.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 080 BA-, MA- und Doktoranden-Kolloquium Internationale Politik**
 2 SWS
 CO Di 18-20 14tgl./1 UNI 3, 002 F. Kühn
- Organisatorisches:
- 53 081 BA-, MA-, PhD-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie**
 2 SWS
 CO Mo 14-18 14tgl. (1) UNI 3, 001 T. Blokland
 1) findet vom 23.04.2018 bis 02.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 504

- 53 082 BA-, MA-, Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik**
 2 SWS
 CO Mi 18-20 wöch. UNI 3, 003 A. Schäfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung**
 2 SWS 3 LP
 FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke
 detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 084 BIM-Forschungskolloquium on Migration, Islam, Social Conflict of Integration (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 FOK Fr 10-14 14tgl. UNI 3, 205 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 085 BA-, MA- und Doktorand*innen Kolloquium der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 C. Wimbauer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 196 Social Demography Writing Workshop - Doktorandenkolloquium (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 CO Mo 10-14 14tgl. (1) UNI 3, 001 A. Fasang
 1) findet ab 23.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 505

BA Zweifach Sozialwissenschaften StPO 2014

- 530003 Einführung für Zweifachstudierende, Wechsler*innen und höhere Fachsemester**
 0 SWS
 FO Mo 11-12 Einzel (1) D. Kubiak, K. Lohr
 1) findet am 16.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 482

M 17 und 18: Grundlagenmodule

- 53 020 Einführung in die politische Theorie und Ideengeschichte**
 2 SWS 5 LP
 VL Di 10-12 wöch. (1) SPA 1, 201 A. Schäfer
 1) Achtung Veranstaltung findet nicht wie ursprünglich geplant an der TU statt, sondern in der Spandauer Straße!
 detaillierte Beschreibung siehe S. 485

M 17: Grundlagen der Soziologie

- 53 022 Sozialstruktur und Diversität**
 2 SWS 5 LP
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 26, 207 T. Lux, C. Wimbauer
 1) findet ab 23.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 485

M 18: Grundlagen der Politikwissenschaft

53 020 Einführung in die politische Theorie und Ideengeschichte

2 SWS 5 LP
VL Di 10-12 wöch. (1) SPA 1, 201 A. Schäfer
1) Achtung Veranstaltung findet nicht wie ursprünglich geplant an der TU statt, sondern in der Spandauer Straße!
detaillierte Beschreibung siehe S. 485

M 12: Vertiefungsmodul

53 094 Risiko in den Internationalen Beziehungen

2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 001 F. Kühn
detaillierte Beschreibung siehe S. 492

A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung

2 SWS 5 LP
SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert

2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 040 „Konsensdemokratie in Deutschland – Garant für Stabilität oder Reformhindernis?“

4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal
detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 041 Konzepte, Strukturen und aktuelle Herausforderungen der Sicherheitspolitik

4 SWS
VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 002 S. Lange
detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)

4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)

4 SWS 10 LP
VS Do 09-12 wöch. UNI 3, 001 K. Vössing
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 044 Institutioneller Wandel zwischen Demokratie und Autokratie

4 SWS 10 LP
VS Fr 08-12 wöch. (1) UNI 3, 003 M. Abad Andrade
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)

2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 047	Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)	2 SWS SE/PS	5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 002	M. Thürk
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 488</i>						
53 049	Democracy and Autocracy (englisch)	2 SWS SE/PS	Fr	12-14	wöch. (1)	UNI 3, 005	M. Cho
	1) findet ab 04.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 488</i>						
53 052	Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen	2 SWS SE/PS	5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 003	L. Zidella
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 490</i>						
53 053	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen	2 SWS SE/PS	5 LP Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>						
53 054	Migrationspolitik (deutsch-englisch)	2 SWS SE/PS	5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 004	C. Fiala
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>						
53 055	Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung	2 SWS SE/PS	5 LP Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 003	A. Schäfer
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>						
53 056	Staatskirchenrecht im Wandel	2 SWS SE/PS	5 LP Di	16-18	wöch.	UNI 3, 003	S. Beigang
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>						
53 057	Violations of State Sovereignty (englisch)	2 SWS SE/PS	Mo	10-14	wöch. (1)	UNI 3, K12b	J. Roberts
	1) findet ab 14.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>						
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen	2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>						
B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität							
53 054	Migrationspolitik (deutsch-englisch)	2 SWS SE/PS	5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 004	C. Fiala
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>						
53 058	Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land	4 SWS VS	10 LP Fr	12-16	wöch.	UNI 3, 003	D. Kubiak
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>						
53 059	Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit	4 SWS VS	10 LP Di	14-18	wöch.	UNI 3, 203	M. Schrenker

detaillierte Beschreibung siehe S. 493

- 53 060 Stadt und Grenze**
 4 SWS 10 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 002 H. Lebuhn
 detaillierte Beschreibung siehe S. 493
- 53 061 Prekäre Beschäftigung, Arbeit, Nahbeziehungen**
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 14-18 wöch. (1) UNI 3, 004 C. Wimbauer
 1) findet ab 23.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 493
- 53 062 Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, K12a Ö. Özvatan, G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 494
- 53 063 Zeitverwendung und soziale Ungleichheit**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 10-14 Einzel (1) UNI 3, 205 C. Deuffhard
 Mo 10-14 wöch. (2) UNI 3, 205 C. Deuffhard
 1) findet am 30.04.2018 statt
 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 494
- 53 064 Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 005 R. Koopmans
 detaillierte Beschreibung siehe S. 494
- 53 066 Geschlecht in Organisationen**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 205 K. Lohr
 detaillierte Beschreibung siehe S. 495
- 53 067 Urban Theory**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling
 detaillierte Beschreibung siehe S. 495
- 53 068 Citizenship and Immigration (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 10-14 14tgl. UNI 3, 005 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 091 Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
 detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 095 Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch)**
 2 SWS
 PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 001 T. Goldschmidt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 497

53 096 Sozialpolitik und soziale Ungleichheit
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 Einzel (1) UNI 3, 005 P. Lersch
 Fr 08-12 Einzel (2) UNI 3, K12a P. Lersch
 09-18 Block+SaSo (3) UNI 3, 005 P. Lersch
 1) findet am 25.05.2018 statt
 2) findet am 13.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 497

53 172 Rassismus und Hochschule
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, K12a M. Nowicka
detaillierte Beschreibung siehe S. 497

C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)
 4 SWS 10 LP
 VS Do 09-12 wöch. UNI 3, 001 K. Vössing
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 052 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 003 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 490

53 067 Urban Theory
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling
detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 093 Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers.
 2 SWS 5 LP
 VL Di 12-14 wöch. UNI 3, 002 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 498

53 102 Karl Marx
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, 004 J. Steinbicker
detaillierte Beschreibung siehe S. 498

M 20 und M 21: Freie Wahl in Sozialwissenschaften

53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 046	Case Study Research (deutsch-englisch) 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 484	5 LP Mi 12-14	wöch.	UNI 3, 003	J. Gerschewski
53 047	Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch) 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 488	5 LP Mo 14-16	wöch.	UNI 3, 002	M. Thürk
53 049	Democracy and Autocracy (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 04.05.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 488	Fr 12-14	wöch. (1)	UNI 3, 005	M. Cho
53 050	Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 490	5 LP Di 10-12	wöch.	UNI 3, 001	S. Beigang
53 052	Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 490	5 LP Di 12-14	wöch.	UNI 3, 003	L. Zidella
53 053	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 491	5 LP Mi 12-14	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella
53 055	Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 491	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 003	A. Schäfer
53 056	Staatskirchenrecht im Wandel 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 491	5 LP Di 16-18	wöch.	UNI 3, 003	S. Beigang
53 063	Zeitverwendung und soziale Ungleichheit 2 SWS SE/PS 1) findet am 30.04.2018 statt 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 494	5 LP Mo 10-14 Mo 10-14	Einzel (1) wöch. (2)	UNI 3, 205 UNI 3, 205	C. Deuflhard C. Deuflhard
53 064	Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch) 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 494	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 005	R. Koopmans
53 065	Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat 2 SWS SE/PS detaillierte Beschreibung siehe S. 495	5 LP Do 16-18	wöch.	UNI 3, 205	A. Baumann
53 066	Geschlecht in Organisationen 2 SWS SE/PS	5 LP Do 12-14	wöch.	UNI 3, 205	K. Lohr

detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 067	Urban Theory 2 SWS SE/PS	5 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 205	H. Schilling
	detaillierte Beschreibung siehe S. 495					
53 068	Citizenship and Immigration (englisch) 2 SWS SE/PS	5 LP Do	10-14	14tgl.	UNI 3, 005	G. Yurdakul
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 069	Islam in Europe (englisch) 2 SWS SE/PS	5 LP Di	10-14	14tgl./1	UNI 3, 205	G. Yurdakul
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 091	Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf 2 SWS SE/PS	5 LP Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Kröger
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 092	The Political Theory of Cultural Diversity (englisch) 2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-14	14tgl.	UNI 3, 002	N.N.
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 093	Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers. 2 SWS VL	5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 002	H.-P. Müller
	detaillierte Beschreibung siehe S. 498					
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen 2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn
	detaillierte Beschreibung siehe S. 492					
53 095	Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch) 2 SWS PS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 001	T. Goldschmidt
	detaillierte Beschreibung siehe S. 497					
53 096	Sozialpolitik und soziale Ungleichheit 2 SWS SE/PS	5 LP Fr Fr	14-16 08-12 09-18	Einzel (1) Einzel (2) Block+SaSo (3)	UNI 3, 005 UNI 3, K12a UNI 3, 005	P. Lersch P. Lersch P. Lersch
	1) findet am 25.05.2018 statt 2) findet am 13.07.2018 statt 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 497					
53 172	Rassismus und Hochschule 4 SWS VS	10 LP Mo	10-14	wöch.	UNI 3, K12a	M. Nowicka
	detaillierte Beschreibung siehe S. 497					
53 257	How to Quantify Democracy? 2 SWS QTE	5 LP Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 205	D. Hegedüs
	detaillierte Beschreibung siehe S. 500					

BA (Zweifach) Sozialwissenschaften StPO 2011

530003 Einführung für Zweifachstudierende, Wechsler*innen und höhere Fachsemester

0 SWS

FO

Mo

11-12

Einzel (1)

D. Kubiak,
K. Lohr

1) findet am 16.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 482

Grundlagen der Soziologie

53 022 Sozialstruktur und Diversität

2 SWS

5 LP

VL

Mo

12-14

wöch. (1)

DOR 26, 207

T. Lux,
C. Wimbauer

1) findet ab 23.04.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 485

Grundlagen der Politikwissenschaft

53 020 Einführung in die politische Theorie und Ideengeschichte

2 SWS

5 LP

VL

Di

10-12

wöch. (1)

SPA 1, 201

A. Schäfer

1) Achtung Veranstaltung findet nicht wie ursprünglich geplant an der TU statt, sondern in der Spandauer Straße!

detaillierte Beschreibung siehe S. 485

Vertiefung (Wahl von zwei der angebotenen Module)

53 050 Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung

2 SWS

5 LP

SE/PS

Di

10-12

wöch.

UNI 3, 001

S. Beigang

detaillierte Beschreibung siehe S. 490

53 055 Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung

2 SWS

5 LP

SE/PS

Mi

16-18

wöch.

UNI 3, 003

A. Schäfer

detaillierte Beschreibung siehe S. 491

Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung

2 SWS

5 LP

SE/PS

Mo

16-18

wöch.

UNI 3, 217

M. Thürk

detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 040 „Konsensdemokratie in Deutschland – Garant für Stabilität oder Reformhindernis?“

4 SWS

10 LP / 7 LP

VS

Mo

14-18

wöch.

UNI 3, 003

J. von Blumenthal

detaillierte Beschreibung siehe S. 486

53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)

4 SWS

10 LP / 7 LP

VS

Mi

10-14

wöch.

UNI 3, 217

D. Cohen

detaillierte Beschreibung siehe S. 487

53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)

4 SWS

10 LP

VS

Do

09-12

wöch.

UNI 3, 001

K. Vössing

detaillierte Beschreibung siehe S. 487

- 53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484
- 53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 488
- 53 050 Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 10-12 wöch. UNI 3, 001 S. Beigang
detaillierte Beschreibung siehe S. 490
- 53 054 Migrationspolitik (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 004 C. Fiala
detaillierte Beschreibung siehe S. 491
- 53 056 Staatskirchenrecht im Wandel**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Beigang
detaillierte Beschreibung siehe S. 491

Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen

- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486
- 53 041 Konzepte, Strukturen und aktuelle Herausforderungen der Sicherheitspolitik**
 4 SWS
 VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 002 S. Lange
detaillierte Beschreibung siehe S. 486
- 53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 044 Institutioneller Wandel zwischen Demokratie und Autokratie**
 4 SWS 10 LP
 VS Fr 08-12 wöch. (1) UNI 3, 003 M. Abad Andrade
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484
- 53 049 Democracy and Autocracy (englisch)**
 2 SWS
 SE/PS Fr 12-14 wöch. (1) UNI 3, 005 M. Cho
 1) findet ab 04.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 488

53 052	Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen 2 SWS 5 LP SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 003 L. Zidella <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 490</i>
53 053	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>
53 057	Violations of State Sovereignty (englisch) 2 SWS SE/PS Mo 10-14 wöch. (1) UNI 3, K12b J. Roberts 1) findet ab 14.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 001 F. Kühn <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>
Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit	
53 058	Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land 4 SWS 10 LP VS Fr 12-16 wöch. UNI 3, 003 D. Kubiak <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>
53 059	Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit 4 SWS 10 LP VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 203 M. Schrenker <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 493</i>
53 061	Prekäre Beschäftigung, Arbeit, Nahbeziehungen 4 SWS 10 LP VS Mo 14-18 wöch. (1) UNI 3, 004 C. Wimbauer 1) findet ab 23.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 493</i>
53 063	Zeitverwendung und soziale Ungleichheit 2 SWS 5 LP SE/PS Mo 10-14 Einzel (1) UNI 3, 205 C. Deuflhard Mo 10-14 wöch. (2) UNI 3, 205 C. Deuflhard 1) findet am 30.04.2018 statt 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>
53 064	Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch) 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 005 R. Koopmans <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>
53 065	Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat 2 SWS 5 LP SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 205 A. Baumann <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>
53 066	Geschlecht in Organisationen 2 SWS 5 LP SE/PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 205 K. Lohr <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>

53 091	Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf 2 SWS 5 LP SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>
53 095	Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch) 2 SWS PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 001 T. Goldschmidt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 497</i>
53 172	Rassismus und Hochschule 4 SWS 10 LP VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, K12a M. Nowicka <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 497</i>
Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität	
53 054	Migrationspolitik (deutsch-englisch) 2 SWS 5 LP SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 004 C. Fiala <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>
53 058	Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land 4 SWS 10 LP VS Fr 12-16 wöch. UNI 3, 003 D. Kubiak <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 492</i>
53 059	Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit 4 SWS 10 LP VS Di 14-18 wöch. UNI 3, 203 M. Schrenker <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 493</i>
53 060	Stadt und Grenze 4 SWS 10 LP VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 002 H. Lebuhn <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 493</i>
53 062	Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective (englisch) 4 SWS 10 LP / 7 LP VS Do 10-14 wöch. UNI 3, K12a Ö. Özvatan, G. Yurdakul <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>
53 064	Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch) 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 005 R. Koopmans <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>
53 067	Urban Theory 2 SWS 5 LP SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>
53 069	Islam in Europe (englisch) 2 SWS 5 LP SE/PS Di 10-14 14tgl./1 UNI 3, 205 G. Yurdakul <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 496</i>
53 091	Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf 2 SWS 5 LP SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger

detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)
2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 172 Rassismus und Hochschule
4 SWS 10 LP
VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, K12a M. Nowicka
detaillierte Beschreibung siehe S. 497

Vertiefung 5: Politische Soziologie

53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung
2 SWS 5 LP
SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 484

53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)
2 SWS 5 LP
SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 488

53 055 Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung
2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 A. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 491

53 062 Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective (englisch)
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Do 10-14 wöch. UNI 3, K12a Ö. Özvatan,
G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 494

53 069 Islam in Europe (englisch)
2 SWS 5 LP
SE/PS Di 10-14 14tgl./1 UNI 3, 205 G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 091 Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf
2 SWS 5 LP
SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Kröger
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)
2 SWS 5 LP
SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496

Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

53 042 Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications (englisch)
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 217 D. Cohen
detaillierte Beschreibung siehe S. 487

- 53 043 Theories of political explanations and public opinion (deutsch-englisch)**
 4 SWS 10 LP
 VS Do 09-12 wöch. UNI 3, 001 K. Vössing
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 044 Institutioneller Wandel zwischen Demokratie und Autokratie**
 4 SWS 10 LP
 VS Fr 08-12 wöch. (1) UNI 3, 003 M. Abad Andrade
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 487
- 53 052 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 003 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 490
- 53 067 Urban Theory**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 205 H. Schilling
detaillierte Beschreibung siehe S. 495
- 53 092 The Political Theory of Cultural Diversity (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 002 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 496
- 53 093 Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers.**
 2 SWS 5 LP
 VL Di 12-14 wöch. UNI 3, 002 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 498
- 53 102 Karl Marx**
 4 SWS 10 LP
 VS Mo 10-14 wöch. UNI 3, 004 J. Steinbicker
detaillierte Beschreibung siehe S. 498
- Freie Wahl in Sozialwissenschaften**
- 53 031 Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 217 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 484
- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. (1) UNI 3, K12b A. Osiander
 1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 486
- 53 046 Case Study Research (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 J. Gerschewski
detaillierte Beschreibung siehe S. 484
- 53 047 Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Thürk
detaillierte Beschreibung siehe S. 488

53 049	Democracy and Autocracy (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 04.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 488</i>	Fr 12-14	wöch. (1)	UNI 3, 005	M. Cho
53 050	Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 490</i>	5 LP Di 10-12	wöch.	UNI 3, 001	S. Beigang
53 052	Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 490</i>	5 LP Di 12-14	wöch.	UNI 3, 003	L. Zidella
53 053	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Mi 12-14	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella
53 054	Migrationspolitik (deutsch-englisch) 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Do 16-18	wöch.	UNI 3, 004	C. Fiala
53 055	Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 003	A. Schäfer
53 056	Staatskirchenrecht im Wandel 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	5 LP Di 16-18	wöch.	UNI 3, 003	S. Beigang
53 057	Violations of State Sovereignty (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 14.05.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 491</i>	Mo 10-14	wöch. (1)	UNI 3, K12b	J. Roberts
53 063	Zeitverwendung und soziale Ungleichheit 2 SWS SE/PS 1) findet am 30.04.2018 statt 2) findet vom 07.05.2018 bis 18.06.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>	5 LP Mo Mo 10-14 10-14	Einzel (1) wöch. (2)	UNI 3, 205 UNI 3, 205	C. Deuflhard C. Deuflhard
53 064	Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination (englisch) 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 494</i>	5 LP Mi 16-18	wöch.	UNI 3, 005	R. Koopmans
53 065	Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>	5 LP Do 16-18	wöch.	UNI 3, 205	A. Baumann
53 067	Urban Theory 2 SWS SE/PS	5 LP Mi 14-16	wöch.	UNI 3, 205	H. Schilling

detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 069	Islam in Europe (englisch) 2 SWS SE/PS	5 LP Di	10-14	14tgl./1	UNI 3, 205	G. Yurdakul
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 091	Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf 2 SWS SE/PS	5 LP Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Kröger
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 092	The Political Theory of Cultural Diversity (englisch) 2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-14	14tgl.	UNI 3, 002	N.N.
	detaillierte Beschreibung siehe S. 496					
53 093	Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers. 2 SWS VL	5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 002	H.-P. Müller
	detaillierte Beschreibung siehe S. 498					
53 094	Risiko in den Internationalen Beziehungen 2 SWS SE/PS	5 LP Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn
	detaillierte Beschreibung siehe S. 492					
53 095	Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State (englisch) 2 SWS PS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 001	T. Goldschmidt
	detaillierte Beschreibung siehe S. 497					
53 096	Sozialpolitik und soziale Ungleichheit 2 SWS SE/PS	5 LP Fr Fr	14-16 08-12 09-18	Einzel (1) Einzel (2) Block+SaSo (3)	UNI 3, 005 UNI 3, K12a UNI 3, 005	P. Lersch P. Lersch P. Lersch
	1) findet am 25.05.2018 statt 2) findet am 13.07.2018 statt 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 497					
53 172	Rassismus und Hochschule 4 SWS VS	10 LP Mo	10-14	wöch.	UNI 3, K12a	M. Nowicka
	detaillierte Beschreibung siehe S. 497					
53 257	How to Quantify Democracy? 2 SWS QTE	5 LP Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 205	D. Hegedüs
	detaillierte Beschreibung siehe S. 500					

MA Sozialwissenschaften StPO 2014

530001	Einführung für Master-Studierende 0 SWS FO	Mo	10-11	Einzel (1)		D. Kubiak, K. Lohr
	1) findet am 16.04.2018 statt					

Das Team des Studienbüros (<https://www.sowi.hu-berlin.de/de/studium/beratung>) führt für Erstsemester-Studierende im Master in die Studien- und Prüfungsordnung ein.
Anschließend wird es die Möglichkeit geben, allgemeine Fragen zur Studienorganisation zu stellen.
Die Veranstaltung findet einmalig am Montag, 16.4.2018 von 10 bis 11 Uhr im Raum 002 statt.

M 1: Theorien und Methoden der Sozialwissenschaften

Theorie

53 101 Theoretical and Historical Debates on Gender and Sexuality (englisch)

2 SWS 10 LP
LS Di 10-14 14tgl./2 UNI 3, 205 G. Yurdakul

This course is a tour-de-force on theoretical and historical debates on gender and sexuality, with a specific focus on feminist theories developed in Europe and North America. The aim of the course is to gain a theoretical and historical perspective on feminist theories, ranging from second wave feminism to the current debates on postcolonial feminism. The students are expected to write a major theoretical paper at the end of this course, so reading the biweekly texts and engaging in class discussions are essential.

Literatur:

Hartmann H. (2010) The Unhappy Marriage of Marxism and Feminism: Towards a More Progressive Union. In: Sitton J.F. (eds) *Marx Today*. Palgrave Macmillan, New York
Millett, Kate. (1970). *Sexual Politics*. London: Rupert Hart-Davis.
Hill-Collins, Patricia. 2008 (1990). *Black Feminist Thought: Knowledge, Consciousness and the Politics of Empowerment*. Routledge Classics

53 103 Liberale Demokratie, Rechtsstaat, Konstitutionalismus. Klassische Grundlagen und aktuelle Diskussionen (deutsch-englisch)

2 SWS 10 LP
LS Fr 10-12 wöch. UNI 3, 005 S. Steinsdorff

Während der liberale Konstitutionalismus mit seiner Betonung des recht(staat)lichen Fundaments jeder demokratischen Gesellschaftsordnung noch in den 1990er Jahren als globales politisches Erfolgsrezept galt, scheinen heute populistisch-autoritäre, plebiszitäre Demokratiekonzepte an Attraktivität zu gewinnen, die im ausdrücklichen Gegensatz zu den Grundideen des liberalen Konstitutionalismus stehen. Der Lektürekurs geht dieser Entwicklung auf den Grund. Wir lesen sowohl klassische demokratietheoretische Texte als auch neuere Beiträge, die sich kritisch mit den grundlegenden Prinzipien (liberaler) Demokratie auseinandersetzen. Im Zentrum steht dabei zum einen die Frage nach dem – postulierten – Zusammenhang zwischen den Begriffen Demokratie, Rechtsstaat und Verfassung. Zum anderen diskutieren wir die vielfältigen Deutungs- und Analyseansätze, die die aktuellen Angriffe auf den liberalen, demokratischen Konstitutionalismus unter Stichworten wie „democratic backsliding“, „authoritarian constitutionalism“ oder „authoritarian legalism“ zu erklären versuchen. Wie können verschiedene konzeptionelle Überlegungen dazu beitragen, auf den wachsenden Rechtfertigungsdruck zu reagieren, dem sich lange sicher geglaubte „demokratische Grundüberzeugungen“ ausgesetzt sehen?

Organisatorisches:

Ein Teil des Kurses wird als Blockveranstaltung gemeinsam mit Studierenden und Lehrenden der Princeton University stattfinden, die im Juni an der HU zu Gast sein werden. Die Seminarsprache wird deshalb (überwiegend) englisch sein.

53 104 Marx' politische Schriften

2 SWS
LS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler

Organisatorisches:

wird noch vervollständigt

53 105 Benjamins Moderne.

2 SWS 10 LP
LS Mo 18-20 wöch. (1) UNI 3, 004 M. Makropoulos
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Walter Benjamin steht wie kein anderer Theoretiker des 20. Jahrhunderts für den Versuch, Modernität zu denken. Sein Projekt war eine phänomenologisch gesättigte, sozialphilosophisch fundierte und geschichtsphilosophisch substantiierte Theorie der Moderne. Ihre materiale Basis war die moderne Metropolenkultur, ihr konzeptueller Orientierungspunkt war die Frage nach der ästhetischen Erfahrung unter massenkulturellen Bedingungen und ihr zentrales sozialtheoretisches Problem war die kritische Genealogie des spezifischen Subjektivitätstyps, der diesen Kulturen entsprach. Das Seminar wird diese Theorie der Moderne rekonstruieren, kontextualisieren und diskutieren.

Literatur:

Makropoulos, Michael: „Walter Benjamin“, in: Ralf Konersmann (Hg.), *Handbuch Kulturphilosophie*, Stuttgart, Metzler 2012, S. 149-157.

53 107 Taking Sociological Theory to Town

2 SWS 10 LP
LS Mo 12-14 wöch. UNI 3, 005 T. Blokland

'Taking Sociological Theory to Town' is a title half-stolen from a seminar of sociologists and urbanists in 2012 in the UK, where scholars discussed the role of symbolic power for urban inequalities in a seminar called 'Taking Bourdieu to Town'. Recently, Loic Wacquant, a leading urban sociologist and important social theorist and one of the organizers of that seminar, published his main statement of this discussion in *SubUrban*. Starting from this discussion, we will explore in our readings the problematic of how to

theorize in urban sociology, and what is to be gained for urbanists from taking into account more seriously sociological theory of four scholars in particular: Charles Tilly (for his approach to durable inequality as relational and social boundaries), Pierre Bourdieu (for many reasons, among which the concept of spatial profit but, following Mike Savage, also his notion of field), Loic Wacziarg (for his theorizing of the state, control and ghettoization) and Michele Lamont (for the symbolic construction of boundaries). Through readings of some of their work and discussions of the empirical implications of their theories for doing urban sociology as empirical projects, we will be moving back and forth between sociological theory and the city, arriving at an understanding of urban inequalities that goes beyond or besides the 'standard' urban theory. This seminar will be taught in English.

Methoden

53 106 Survival Analysis (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 217	A. Schmotz

The weekly two-hour seminar and lab session offers a practical introduction to survival analysis. Survival analysis (also called event history analysis, duration analysis, or failure analysis) is a powerful statistical tool that models the effects of explanatory factors on the likelihood and timing of events. Many research questions in the social sciences are (sometimes implicitly) concerned with what happens when, and why. Examples may include the effects of

- party positions on the likelihood of reaching a coalition agreement after a period of negotiations;
- education on the chances of finding a job after a period of unemployment; or
- democracy promotion on the odds of regime change after a period of authoritarianism.

Students will learn a range of modelling strategies both in theory and practise. Therefore, the course takes the form of a two-hour weekly seminar in the computer lab. The first part of each session will consist of a (lecture-like) theoretical presentation and discussion of a particular aspect of survival analysis, while in the second part students will use R to apply the newly learnt procedures in a series of lab exercises.

Previous experience with R will be helpful, but is not required. By contrast, a solid foundation in linear and logistic regression analysis (i.e. Statistics 101) is essential.

At the end of term, students will have acquired sound theoretical and practical knowledge of survival analysis, will be able to employ the method in their own work, and will have the skills necessary to independently expand on the topics covered in the course.

The course is addressed to interested MA students of all programmes. It is listed as a methods lecture seminar (*Lektüreseminar Methoden*), students may therefore attain up to 10 LP (*Leistungspunkte*). Assessment will be based on a term paper (*Hausarbeit*, approx. 40,000 characters) to be handed in at the end of term, active participation in the sessions, and a number of small assignments during term. The term paper will count as a module concluding exam (*Modulabschlussprüfung*) in Module 1 (Theories and Methods of the Social Sciences; *Theorien und Methoden der Sozialwissenschaften*) of the MA programme Social Sciences (*Masterstudiengang Sozialwissenschaften*).

Due to space constraints in the computer lab, unfortunately the number of participants is limited.

Literatur:

Recommended preparatory reading:

- Box-Steffensmeier, Janet M. and Bradford S. Jones (2004): Event History Modeling. A Guide for Social Scientists. Cambridge: Cambridge University Press.
- Kabacoff, Robert (2011): R in Action. Data Analysis and Graphics with R, Shelter Island, NY, London: Manning.

53 111 Advanced Quantitative Methods: Cross-Sectional Data Analysis (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 217	J. Giesecke

The course provides an introduction to the analysis of quantitative, cross-sectional data using STATA. First, we will discuss how to quantify not directly observable attributes of units of analysis, such as the level of corruption of countries and the level of extraversion in individuals. We thereby draw on methods from (psychological) test theory and item response theory. Second, the course reviews regression modelling of metric but also categorical outcome variables. Emphasis will be given to the identification of causal effects in non-experimental data, considering also the instrumental variables approach.

The course incorporates applied analyses of example data files (hands-on sessions) using STATA and builds on regular exercises throughout the semester. It is open to members of the BGSS and master students (course in Methoden empirischer Sozialforschung). The course will be held in English (except only native German-speakers attend).

53 112 Quantitative Text Analysis (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS		12-18	Block+SaSo (1)	UNI 3, 217	H. Klüver

1) findet vom 13.07.2018 bis 15.07.2018 statt

This seminar will provide you with an overview of quantitative text analysis methods that allow you to systematically extract information from political texts. The seminar will combine more traditional approaches such as manual hand-coding with recent advances in political methodology that treat words as data. The seminar will begin with important concepts in content analysis such as content validity and intercoder reliability. We will afterwards take a closer look at manual coding approaches such as the Manifesto Project before turning to computer-assisted dictionary-based text analysis techniques. This will be followed by an extensive discussion of Wordscores and Wordfish, two cutting-edge techniques that allow you to automatically extract policy positions from political texts. Finally, we will deal with document classification and learn how to automatically classify texts into categories such as classifying thousands of press releases into policy areas. The seminar will combine theoretical sessions with practical exercises to allow participants to immediately apply the presented techniques.

Literatur:

Einführende Literatur:

Grimmer, Justin and Brendon Stewart (2013): Text as Data: The Promise and Pitfalls of Automatic Content Analysis Methods for Political Texts, *Political Analysis*, 21(3): 267-297.

Krippendorff, Klaus (2013): *Content Analysis: An Introduction to Its Methodology*, Thousand Oaks: Sage, Third Edition, Neuendorf, Kimberly A. (2016): *The Content Analysis Guidebook*, Second Edition, Thousand Oaks: Sage.

Organisatorisches:

Raum PC Pool 217 benötigt!

53 113 Forschungsdatenmanagement

2 SWS
LS

5 LP
Di

12-14

wöch.

UNI 3, K12b

N. Michalski

Die Vorteile von Open Data, Open Source und Open Access für den wissenschaftlichen Fortschritt werden seit langer Zeit propagiert. Trotzdem wird der freien Verfügbarkeit und Bereitstellung von Daten, die im Dienst der Forschung generiert werden, erst seit kurzem vermehrt Aufmerksamkeit geschenkt. Einige öffentliche Fördereinrichtungen, wie die das Förderprogramm Horizon 2020 der EU, setzen mittlerweile voraus, dass die Forschungsdaten mit dem Projektabschluss offen zugänglich gemacht werden. Forschungsanträge müssen dort seit 2017 eine Strategie zum Forschungsdatenmanagement und zur Datenbereitstellung und -archivierung beinhalten. Auch die Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG) fordert ihre „Fächer, Fachgesellschaften und Communities dazu auf, ihren Umgang mit Forschungsdaten zu reflektieren und angemessene Regularien zur disziplinspezifischen Nutzung und ggf. offenen Bereitstellung von Forschungsdaten zu entwickeln.“ Kürzlich sprach sich eine mit dem Rat für Informationsinfrastrukturen (RfII) staatliche Initiative für die Gründung einer Nationalen Forschungsdaten-Infrastruktur (NFDI) aus, die der Wissenschaft eine Grundversorgung an Speichermöglichkeiten und Services anbieten soll. Worum geht es bei diesen aktuellen Projekten? Erfüllen sie die Erwartungen der Open Data Community? Warum lassen sich Standards für Open Science im bestehenden System so schwer durchsetzen?

Das Seminar gibt eine Einführung zum Thema Forschungsdaten- und Forschungsdatenmanagement in den Sozialwissenschaften, die auch die Hintergründe dieser Entwicklungen beleuchten möchte. Gemeinsam werden wir uns einen Überblick über die grundlegenden Eigenschaften von Forschungsdaten im Allgemeinen und über digitalisierte Forschungsdaten in den Sozialwissenschaften im Besonderen erarbeiten. Wir werden identifizieren, wer Bedarf an Forschungsdaten hat und wo Interessen an einer Reglementierung des Zugangs zu Forschungsdaten liegen. Wir werden uns anschauen, wie wir Daten aus der Forschung systematisch und strukturiert archivieren und verwalten können und wir werden uns mit aktuellen Entwicklungen auf diesem Gebiet sowie entsprechenden Dienstleistungen beschäftigen.

Die Themen im Überblick:

- Akteure und Interessen an Forschungsdaten
- Best Practice des Forschungsdatenmanagements
- Bestehende Infrastruktur zur Bereitstellung und Archivierung sozialwissenschaftlicher Forschungsdaten
- Nutzungsrichtlinien, Anonymisierung und Datenschutz
- Open Access Data Policies
- Aktuelle Entwicklungen

Literatur:

Literatur:

Büttner, Stephan (Ed.) (2011): *Handbuch Forschungsdatenmanagement*. Bad Honnef: Bock + Herchen.

Herb, Ulrich (2015): *Open Science in der Soziologie. Eine interdisziplinäre Bestandsaufnahme zur offenen Wissenschaft und eine Untersuchung ihrer Verbreitung in der Soziologie*. Glückstadt: Hülsbusch (Schriften zur Informationswissenschaft, 67).

Munafò, Marcus R.; Nosek, Brian A.; Bishop, Dorothy V. M.; Button, Katherine S.; Chambers, Christopher D.; Du Percie Sert, Nathalie et al. (2017): A manifesto for reproducible science. In *Nature Human Behaviour* 1, 0021 EP -. DOI: 10.1038/s41562-016-0021.

Wainwright, Joel; Büscher, Bram (2017): From a New Deal to Projekt Deal. Time for solidarity with German scholars. In *Geoforum*. DOI: 10.1016/j.geoforum.2017.12.003.

Organisatorisches:

Achtung Raumwechsel: Am 17.4. findet das Seminar im Raum K12a statt!

53 114 Programmieren als Meta-Methode für sozialwissenschaftliches Arbeiten

2 SWS
LS

5 LP
Di

14-16

wöch.

UNI 3, 205

A. Simons

Egal ob „quantitativ“ oder „qualitativ“, ob bei der Datengewinnung oder -auswertung, oder einfach nur zur Verwaltung von Literatur, in der sozialwissenschaftlichen Forschung kommt heute niemand mehr ohne Unterstützung von Computern aus. Das Angebot an spezialisierter Software ist breit. Für Methoden und Verfahren die in den gängigen proprietären Paketen (STATA, Atlas.ti, UCINET, usw.) nicht abgedeckt sind, z.B. die Q-Methode oder die Diskursnetzwerkanalyse, findet ihr, wenn ihr Glück habt, Alternativen. Was aber, wenn ihr Ansätze verfolgt, die nicht oder nur unzureichend in bestehender Software abgebildet sind? Wenn ihr verschiedene Methoden miteinander kombinieren wollt, ohne die Daten händisch und fehlerbehaftet von einem ins andere Programm zu übertragen? Habt ihr euch schon einmal geärgert, dass ihr bestimmte profane Arbeitsschritte, wie die systematische Umbenennung oder Prüfung von Dateien, endlose Male per Hand erledigen müsst? Dann wird es Zeit, programmieren zu lernen! Der Kurs vermittelt Grundkenntnisse des Programmierens in Python und wie diese für sozialwissenschaftliches Arbeiten fruchtbar gemacht werden können. Python ist eine freie und, im Unterschied zu R, universelle Programmiersprache. Einerseits gibt es für Python unzählige vorprogrammierte Module (u.a. für Statistik, Netzwerkanalyse, Textanalyse, Web scraping). Andererseits kann man mit Python bei Bedarf schnell und einfach eigene Module schreiben. Der Kurs richtet sich an Programmieranfänger_innen und setzt keine Grundkenntnisse in Python oder bestimmten Forschungsmethoden voraus. Mitbringen müsst ihr allerdings einen Laptop, viel Geduld, sowie eine hohe Lernbereitschaft. Belohnt werdet ihr mit neuen, ungeahnten Fähigkeiten, als Sozialforscher_innen in der digitalen Welt zu manövrieren.

53 115 Wissenschaft – Krise – Kritik: Kritikanalyse im Kontext wissenschaftlicher Krisen

2 SWS	5 LP				
LS	Fr	14-16	Einzel (1)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
	Fr	09:30-16:00	Einzel (2)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
	Fr	09:30-16:00	Einzel (3)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
	Fr	09:30-16:00	Einzel (4)	UNI 3, K12b	B. Hendriks

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 18.05.2018 statt
3) findet am 15.06.2018 statt
4) findet am 06.07.2018 statt

Die „pragmatische Soziologie“ positioniert sich durch ihre reflexive Ausrichtung nah an Krisendiskursen, indem sie das Argument der kritischen Soziologie systematisch in eine ‚Soziologie der Kritik‘ umwandelt. Soziologie wird demnach nicht mehr per se als eine (gesellschafts)kritische Instanz begriffen, sondern muss sich „Kritik“ in einer reflexiven Weise vergegenwärtigen und ‚vergegenständlichen‘. Die Vergegenständlichung geschieht dadurch, dass die Soziologie der Kritik die Ebene der Klassifikation von außen – d.h. durch die Forscher*innen bzw. Soziolog*innen – dezidiert verlässt und sich die Perspektive der betroffenen Akteure im Feld zum Gegenstand macht. Das heißt, die öffentlichen Aussagen, Meinungen und Werturteile der Akteure werden zur Grundlage von soziologischer Klassifikation und damit zum Fenster für (Gesellschafts)Kritik.

Vor diesem Hintergrund wird das vorliegende theoretisch fundierte Methodenseminar durch die ‚pragmatische Kritikanalyse‘ angeleitet, und fragt danach, an welchen empirischen Orten sich aktuell Widerstände gegen die durch das Wissenschaftssystem hervorgerufene Umstände zu finden sind (Situationen der Krise)? Und wie können derartige empirische Zugänge dann methodisch erschlossen werden?

Das theoretisch angeleitete Methodenseminar gliedert sich in drei Forschungsblöcke: Einem Theorieblock, indem gemeinsam die Grundlagen einer pragmatischen Soziologie erlernt und diskutiert werden. In einem zweiten Empirie-Block diskutieren wir, aktuelle Krisenorte im Bereich der Wissenschaft (bspw. die sogenannte „Krise der Übersetzung“). In einem dritten Methoden-Teil erörtern wir – auf der Basis unserer adressierten Empirie – mögliche und sinnvolle, methodische Zugänge zur Kritikanalyse. Das Seminar adressiert aufgrund seines Gegenstandsbezuges qualitative methodische Ansätze.

Literatur:

Boltanski, Luc. 2011. *On Critique: A Sociology of Emancipation*. English ed. Cambridge, UK#; Malden, MA: Polity.
Boltanski, Luc, und Laurent Thévenot. 2007. *Über die Rechtfertigung. Eine Soziologie der kritischen Urteilskraft*. Hamburg: Hamburger Edition.
Bröckling, Ulrich. 2013. „Der Kopf der Leidenschaft. Soziologie und Kritik.“ *Leviathan* 41 (2):309–23.
Kuhn, T. S. 1970. *The Structure of Scientific Revolutions*. 2nd ed. Chicago: The University of Chicago Press.
Lessenich, Stephan. 2014. „Soziologie - Krise - Kritik. Zu einer kritischen Soziologie der Kritik.“ *Soziologie* 43 (1):7–24.

53 116 Populismusmessung - Konzepte, Messtheorie und Datengrundlagen (deutsch-englisch)

2 SWS	10 LP				
LS	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 005	H. Giebler

Populismus stellt aktuell eines, wenn nicht sogar das zentrale Thema des öffentlichen wie auch sozialwissenschaftlichen Diskurses dar, wenn über relevante Entwicklungen in Demokratien gesprochen wird. Entsprechend verwundert es nicht, dass inzwischen eine Vielzahl an Definitionen und Konzeptionen vorgelegt wurden. Jenseits theoretischer Debatten beobachten wir aber vermehrt auch eine Debatte darüber, wie Populismus generell oder seine unterschiedlichen Spielarten eigentlich empirisch erfasst und gemessen werden können. Sich auf die Macht der Zahlen und die Relevanz der Empirie berufend entfalten entsprechende Studien hohe Wirksamkeit, etwa in der Frage, welche politische Parteien als populistisch zu bezeichnen sind oder wie hoch der Anteil an Personen mit populistischen Einstellungen eigentlich ist. Dabei variiert meist nicht nur der einer Messung zugrundeliegende theoretische Ansatz, sondern auch die Art der Datengrundlage und das Messdesign.

Ziel dieses Seminars ist es, unterschiedliche Ansätze der Populismusmessung kennenzulernen und diese mithilfe eines erarbeiteten Instrumentariums kritisch zu hinterfragen. Hier stehen u.a. messtheoretische Kerngrößen wie Validität, etwa bezogen auf die Korrespondenz zwischen Konzept und Messung, im Mittelpunkt, die Anhaltspunkte zur Unterscheidung von aus wissenschaftlicher Sicht besseren und schlechteren Ansätzen, liefern können. Das Seminar besteht dabei aus drei Teilen: in einem ersten Schritt werden zentrale Konzeptionen des Populismus gelesen und diskutiert (Was soll eigentlich gemessen werden?). Danach beschäftigen wir uns mit verschiedenen Aspekten der Messtheorie und Möglichkeiten der Messung (Wie soll eigentlich gemessen werden?). In einem letzten, umfangreicheren Teil geht es dann um die Auseinandersetzung mit verschiedenen Messansätzen (Wie ist eigentlich die Messqualität?). Neben der substantiellen Ausrichtung liefert das Seminar somit auch wichtige Einblicke in verschiedene Messverfahren und Datengrundlagen (z.B. ExpertInnenbefragungen, Bevölkerungsumfragen oder Dokumentenanalysen), die auch in andere Teilbereiche der Sozialwissenschaften transferiert werden können.

Literatur:

Akkerman, Agnes, Cas Mudde, and Andrej Zaslove. (2014). How Populist Are the People? Measuring Populist Attitudes in Voters. *Comparative Political Studies* 47 (9):1324–53.
Bischof, Daniel and Roman Senninger (2017). Simple Politics for the People? Complexity in Campaign Messages and Political Knowledge.“ *European Journal of Political Research*, advanced online access, doi: 10.1111/1475-6765.12235.
Blalock, Hubert M., jr. . (1982). *Conceptualization and Measurement in the Social Sciences* . Beverly Hills: Sage.

53 171 Studying the City: an ethnographic approach

2 SWS	10 LP				
LS	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 005	T. Blokland

This *Lektüreseminar* aims to introduce MA students with an interest in qualitative research methods to the ways in which ethnography is conducted by scholars who identify themselves as sociologists. As we will see, ethnography as a method involves particular understandings of the social world (ontology) and how knowledges can be produced (epistemology). The course consists

of an intensive literature review of classical ethnographies, a critical appraisal of three current perspectives of ethnography, and an introduction through practical exercises to three tools from the ethnographer's tool box: the writing of fieldnotes, the conducting of semi-structured interviews and the coding of fieldnotes.

Literatur:

Literature: Writing Ethnographic Fieldnotes, Wacquant Body & Soul, Desmond Evicted, Duneier Sidewalk, Bourgois In Search of Respect

M 2: Studienschwerpunkt

A) Politische und soziologische Theorien

53 101	Theoretical and Historical Debates on Gender and Sexuality (englisch)					
	2 SWS	10 LP				
	LS	Di	10-14	14tgl./2	UNI 3, 205	G. Yurdakul
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 531</i>					
53 103	Liberaler Demokratie, Rechtsstaat, Konstitutionalismus. Klassische Grundlagen und aktuelle Diskussionen (deutsch-englisch)					
	2 SWS	10 LP				
	LS	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 005	S. Steinsdorff
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 531</i>					
53 107	Taking Sociological Theory to Town					
	2 SWS	10 LP				
	LS	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 005	T. Blokland
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 531</i>					
53 115	Wissenschaft – Krise – Kritik: Kritikanalyse im Kontext wissenschaftlicher Krisen					
	2 SWS	5 LP				
	LS	Fr	14-16	Einzel (1)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
		Fr	09:30-16:00	Einzel (2)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
		Fr	09:30-16:00	Einzel (3)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
		Fr	09:30-16:00	Einzel (4)	UNI 3, K12b	B. Hendriks
	1) findet am 20.04.2018 statt					
	2) findet am 18.05.2018 statt					
	3) findet am 15.06.2018 statt					
	4) findet am 06.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 534</i>					
53 118	The strategic use of political rhetoric					
	2 SWS	10 LP				
	LS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 005	K. Vössing
53 119	Gefühlte Wissenschaft - Emotionen als Gegenstand der (Wissenschafts)Soziologie					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 003	M. Reinhart

Die Autorität von Wissenschaft basiert auf Vorstellungen, dass die wissenschaftliche Methode rational ist und individuelle Gefühle der Forscherinnen und Forscher neutralisieren kann. Gleichzeitig ist unstrittig, dass Gefühle in jedem Bereich menschlicher Aktivität eine Rolle spielen und dass auch in der Wissenschaft Positionen leidenschaftlich vertreten oder bekämpft werden. Wie ist es vereinbar, dass Wissenschaft objektiv sein soll, aber gleichzeitig leidenschaftlich betrieben werden muss? Stehen Rationalität und Emotionalität in Konflikt oder ergänzen sie sich?

Emotionen in der Wissenschaft sind ein kaum beforschtes Thema und auch die allgemeine Bedeutung von Emotionen in der Moderne stellte in den Sozialwissenschaften über lange Zeit ein Randthema dar. In den letzten dreißig Jahren sind jedoch intensivere sozialwissenschaftliche Debatten zu Emotionen entstanden, die sich nun nutzen lassen, um über Emotionen in der Wissenschaft nachzudenken. Dies soll im Seminar durch gemeinsame Lektüre geschehen. Gleichzeitig gilt es aus der Perspektive der Wissenschaftsforschung zu fragen, weshalb Emotionen als Forschungsgegenstand eine erstaunlich wechselhafte Geschichte aufweisen.

53 120	Soziologie der Quantifizierung – Ein Glossar von Altmetrics bis (Er)Zählung
2 SWS SE	5 LP Do
	14-16
	wöch.
	UNI 3, 004
	S. Gauch

Die Soziologie der Quantifizierung hat in den letzten Jahren einen deutlichen Bedeutungszugewinn erfahren. Im deutschsprachigen Raum existieren jedoch derzeit nur vereinzelte Beiträge, welche das Phänomen der Quantifizierung als eigenständigen Beobachtungsgegenstand begreifen. Das Ziel dieser Veranstaltung ist es, einen Beitrag zur Etablierung der Soziologie der Quantifizierung zu leisten, indem ein Glossar der zentralen Begriffe und Konzepte erarbeitet werden soll. Das Seminar beinhaltet sowohl aktives Arbeiten an einschlägigen Texten der Soziologie der Quantifizierung, um zentrale Konzepte zu extrahieren, als auch Redaktionssitzungen, in denen Studierende gemeinsam über zu erarbeitende und erarbeitete Glossareinträge, deren inhaltliche Qualität, Definitionsbereich und Abdeckung diskutieren. Studierende erhalten dadurch sowohl einen tieferen und übergreifenden Einblick in den Forschungsstand als auch in die Herausforderungen des Klassifizierens und der Begriffs-klärung und -erklärung.

53 121	Sehen und Gesehen werden – (Un)Sichtbarkeit als soziale Kategorie
2 SWS SE	5 LP Do
	10-12
	wöch.
	UNI 3, 201
	A. K. Krüger

Sehen und gesehen werden, beobachten, wegschauen, sichtbar machen – Sichtbarkeit spielt auf vielfältige Weise eine entscheidende Rolle in sozialen Prozessen. Dabei geht es um mehr als um eine Reduktion des Sichtbaren auf das Optische und visuelle Stimuli. Vielmehr geht es bei Sichtbarkeit als sozialer Kategorie um die Frage, wie und worauf Aufmerksamkeit gerichtet wird und welche gesellschaftlichen Konsequenzen daraus resultieren. Zu denken ist hier an Fragen wechselseitiger Anerkennung, wodurch Sichtbarkeit zu einem wichtigen Gut im Kampf um gesellschaftliche Akzeptanz und politische Rechte wird. Diskussionen um die Unsichtbarkeit der Regierenden versus eine totale Durchleuchtung der Regierten verweisen auf den Einfluss von Sichtbarkeitskonstellationen auf politische Machtverhältnisse, die sich in Form von Überwachung, Transparenz oder disziplinierender Kontrolle niederschlagen. Doch kann Sichtbarkeit nicht nur das Mittel zum Zweck sondern auch selbst das angestrebte Ziel sein. Die Zunahme von Bewertungsverfahren von Castingshows bis hin zum wissenschaftlichen Peer Review, durch die Sichtbarkeit geschaffen und das Besondere prämiert wird, verdeutlicht, dass das Herausragen aus der Masse zum entscheidenden Kriterium in der Verteilung von Ressourcen geworden ist.

In dem Seminar wollen wir uns erstens mit unterschiedlichen theoretischen Ansätzen zur Konzeption von Sichtbarkeit als soziale Kategorie auseinandersetzen und zweitens nach bestehenden Sichtbarkeitskonstellationen und ihren Wirkungsweisen fragen, welche die aktuellen gesellschaftlichen Verhältnisse (insbesondere auch im Wissenschaftssystem) maßgeblich beeinflussen und mitbestimmen.

53 122	Deliberative Demokratie auf dem Prüfstand - Zur Verbindung von Theorie und empirischer Forschung
2 SWS SE	5 LP Do
	12-14
	wöch.
	UNI 3, K12b
	A. Schäfer

Die deliberative Demokratie ist der aktuell wohl meist diskutierte demokratietheoretische Ansatz. Das deliberative Modell legt einen kritischen Fokus auf die Art und Weise, wie politische Willensbildungs- und Entscheidungsprozesse gestaltet sind. Es betrachtet zwar Mehrheitsentscheide, Wahlen und Repräsentationsverhältnisse als wichtige Instrumente demokratischer Systeme, aber keineswegs als ausreichend für die Legitimation politischer Herrschaft. Hinzukommen muss demnach ein zentrales kommunikatives Element: Mittels eines egalitären Diskurses soll sichergestellt werden, dass alle Bürger_innen eines politischen Gemeinwesens die Chance haben, an der politischen Willensbildung teilzuhaben und aus autonomen Gründen spezifische allgemeinverbindliche Entscheidungen zu befürworten oder in Frage zu stellen.

Das Modell der deliberativen Demokratie hat in den letzten Jahren enthusiastische Befürworter von partizipativen demokratischen Innovationen für sich gewonnen, aber auch kritische Einwände hervorgerufen, die die theoretischen Erwartungen vor dem Hintergrund gesellschaftlicher Machtverhältnisse in Frage stellen. Darüber hinaus hat es eine wachsende empirische Forschung inspiriert, die Ausgangsbedingungen, Formen und Wirkungen von Deliberation untersuchen und damit die theoretischen Annahmen überprüfen will.

Das Seminar widmet sich der deliberativen Demokratie, um eine kritische Bestandsaufnahme sowohl der theoretischen Debatte als auch der empirischen Forschung zu erarbeiten. Dabei sollen in einem ersten Schritt die wichtigsten theoretischen Annahmen der deliberativen Demokratie und kritischen Einwände gegen das Modell rekonstruiert und diskutiert werden. Im zweiten Schritt sollen vor diesem Hintergrund einschlägige empirische Untersuchungen genau unter die Lupe genommen und evaluiert werden. In einem dritten Schritt sollen die Seminarteilnehmer_innen diese Diskussionen anwenden und zur forschungspraktischen Übung kleinere Forschungsdesigns zur Untersuchung deliberativer Fragestellungen entwickeln.

Damit dient das Seminar insgesamt neben der Erarbeitung seines spezifischen Gegenstands der Einübung in die Verbindung von Theorie und empirischer Forschung, die auch für andere Forschungsfelder nutzbar gemacht werden kann.

Literatur:

Literatur zur Einführung:

Dryzek, John S., 2010: Foundations and frontiers of deliberative governance. Oxford: Oxford University Press.

Elstub, Stephen; McLaverty, Peter (Hrsg.), 2014: Deliberative democracy. Issues and cases. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Habermas, Jürgen, 1996: Drei normative Modelle der Demokratie, in: ders.: Die Einbeziehung des Anderen. Studien zur politischen Theorie, Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 277-292.

53 123**Engagementpolitik**

2 SWS	5 LP				
SE	Mi	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 004	A. Klein
		12-18	Block+SaSo (2)	UNI 3, 001	A. Klein
1) findet am 25.04.2018 statt					
2) findet vom 06.07.2018 bis 08.07.2018 statt					

„Die Verbesserung der Rahmenbedingungen des bürgerschaftlichen Engagements und die Stärkung zivilgesellschaftlicher Infrastrukturen haben seit der Enquete-Kommission „Zukunft des Bürgerschaftlichen Engagements“ als Anliegen an Bedeutung gewonnen. Nicht nur zivilgesellschaftliche Akteure, sondern auch Unternehmen (Corporate Social Responsibility, Corporate Citizenship, Corporate Volunteering) sowie Bund, Länder und Kommunen und auch die EU haben die Engagementförderung stärker auf ihre Agenda genommen.

Das Seminar führt ein in Leitbilder und ideengeschichtliche Bezüge der Engagementpolitik und analysiert die Mitwirkung gesellschaftlicher Akteure an den engagementpolitischen Entscheidungsprozessen im föderalen System Deutschlands sowie im europäischen Vergleich. Präsentiert werden zudem differenzierte Darstellungen von Feldern der Engagementpolitik – Bildung, Integration, Arbeitsmarkt- und Beschäftigungspolitik, Gesundheitswesen und Pflege, Umwelt und „welfare mix“ im Bereich sozialer Dienste sowie eine demokratiepolitische Bilanz.

Zentrale Beiträge für die Referate und Hausarbeiten zum Blockseminar finden sich in den Bänden: Thomas Olk/Ansgar Klein/Birger Hartnuß (Hg.): Engagementpolitik. Die Entwicklung der Zivilgesellschaft als politische Aufgabe, VS Verlag Wiesbaden 2010, 639 Seiten sowie Serge Embacher/Susanne Lang: Bürgergesellschaft. Eine Einführung in zentrale bürgerschaftliche Gegenwarts- und Zukunftsfragen, Bonn 2008. – Darüber hinaus werden weitere Texte für Referate vergeben (siehe Literaturliste). Das Seminar wird als Blockseminar am Wochenende durchgeführt und es wird ein Vorbereitungstermin stattfinden, der für die Teilnahme am Blockseminar verbindlich ist. Dort werden Referate und Hausarbeiten vergeben.“

Literatur:

Crouch, Colin 2011: Das befremdliche Überleben des Neoliberalismus, Frankfurt: Edition Suhrkamp (auch: Schriftenreihe der Bundeszentrale für politische Bildung)

Embacher, Serge/ Lang, Susanne 2008: Lern- und Arbeitsbuch Bürgergesellschaft. Eine Einführung in zentrale bürgerschaftliche Gegenwarts- und Zukunftsfragen, Bonn: J. H. W. Dietz Nachf.

Embacher, Serge 2012: Baustelle Demokratie. Die Bürgergesellschaft revolutioniert unser Land, Hamburg: Edition Körberstiftung
Enquete-Kommission „Zukunft des Bürgerschaftlichen Engagements“/Deutscher Bundestag 2002: Bericht: Bürgerschaftliches Engagement: auf dem Weg in eine zukunftsfähige Bürgergesellschaft, Schriftenreihe der Enquete-Kommission Bd. 4, Opladen, Leske+Budrich

Habermas 2011: Zur Verfassung Europas. Ein Essay, Frankfurt: Suhrkamp

Klein, Ansgar 2001: Der Diskurs der Zivilgesellschaft, Opladen

Olk, Thomas /Klein, Ansgar/Hartnuß, Birger (Hrsg.) 2010: Die Entwicklung der Zivilgesellschaft als politische Aufgabe, Wiesbaden: VS-Verlag

Organisatorisches:

- Einführung am Mittwoch, dem 25. April 2018 von 14.00-16.00
- Blocktermin: Freitag, 22. Juni ab 14.00 bis Sonntag, 24. Juni bis 14.30

53 125**Comparative Political Institutions. Theoretical principles and empirical applications (englisch)**

2 SWS	5 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 004	D. Burlacu

This course is about the functions and effects of political institutions. We will study institutional design in a comparative perspective and how it influences political actors' decisions, public opinion, and the policy outcomes. Every week we will discuss the assigned readings and do lab exercises with STATA. By the end of the course students should have: 1. A good working knowledge of the main theories of political institutions and latest developments in the field; 2. A sound understanding of the research design and methods used in the field. 3. Hands-on knowledge of statistical techniques used to analyze institutional effects. Basic knowledge of quantitative methods is required.

B) Soziale und politische Ungleichheiten**53 101****Theoretical and Historical Debates on Gender and Sexuality (englisch)**

2 SWS	10 LP				
LS	Di	10-14	14tgl./2	UNI 3, 205	G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 531					

53 120**Soziologie der Quantifizierung – Ein Glossar von Altmetrics bis (Er)Zählung**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 004	S. Gauch
detaillierte Beschreibung siehe S. 536					

53 121**Sehen und Gesehen werden – (Un)Sichtbarkeit als soziale Kategorie**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 201	A. K. Krüger
detaillierte Beschreibung siehe S. 536					

53 124 Intergenerationale soziale Mobilität im Wohlfahrtsstaat

2 SWS	5 LP				
SE	Fr	16-18	Einzel (1)	UNI 3, 005	P. Lersch
	Fr	12-18	Einzel (2)	UNI 3, 001	P. Lersch
		09-17	Block+SaSo (3)	UNI 3, 005	P. Lersch

1) findet am 25.05.2018 statt
2) findet am 13.07.2018 statt
3) findet vom 30.06.2018 bis 01.07.2018 statt

Intergenerationale soziale Mobilität bezeichnet die sozialen Auf- und Abstiege von der Eltern- zur Kindergeneration. Im Umkehrschluss bezeichnet Immobilität die Reproduktion der sozialen Position in der Generationenabfolge, wobei Immobilität in den meisten Gesellschaften vorherrscht. In diesem Seminar beschäftigen wir uns mit den Bedingungen von (Im-) Mobilität in modernen Wohlfahrtsstaaten. Die zentrale Frage ist dabei, wie der wohlfahrtsstaatliche Kontext Mobilität in den Dimensionen Bildung, Klasse, Einkommen und Vermögen ermöglicht oder auch beschränkt. In anderen Worten: Warum haben Menschen in manchen Gesellschaften eine höhere Chance ein „besseres“ Leben als ihre Eltern zu führen?

Das Seminar besteht aus drei Teilen. Im ersten Teil werden wir gemeinsam grundlegende soziologische Modelle der intergenerationalen Mobilität erarbeiten und aktuelle empirischen Befunde zum Ausmaß von und Trends in Mobilität in modernen Wohlfahrtsstaaten diskutieren. Im zweiten Teil werden wir Unterschiede zwischen Wohlfahrtsstaaten in den Blick nehmen. Der dritte Teil ist der Erarbeitung von eigenen Forschungsvorhaben (noch ohne empirische Umsetzung) zum Thema intergenerationale Mobilität gewidmet. Zum Abschluss des Seminars werden wir die erarbeiteten Forschungsvorhaben auf einer Minikonferenz gemeinsam diskutieren.

Organisatorisches:

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die ihre Kenntnisse im Bereich soziale Ungleichheit und Stratifizierung vertiefen wollen und dabei v.a. Interesse an einem Verständnis der strukturellen und institutionellen Bedingungen des Wandels von Ungleichheiten in der Generationsfolge haben.

53 126 Gender Inequality in Education and Employment (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, K12b	E. Struffolino

The seminar will offer a comprehensive understanding of the role of gender inequality for education and employment from a social stratification perspective. Women's roles have tremendously changed over the last century. In terms of educational attainment women have caught up to men and, in many countries, even overtaken them. Female students have long obtained higher grades than their male peers, they display more positive attitudes towards school, and have higher educational aspirations. However, in most industrialized societies gender disparities in the labour market and in the household endure. For example, women are disadvantaged compared to men with the same educational qualification both in terms of wage and contract duration, and they are more exposed to poverty risk when experiencing divorce or separation especially if poorly educated. The readings will examine the dynamics of gender inequality over the life-course and discuss how cumulative disadvantages mechanisms connect early age to later life outcomes in different domains.

53 127 Einführung in die Wissenschaftspolitik (deutsch-englisch)

2 SWS					
SE	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, K12b	T. Flink, C. Schendzielorz

Ein großer Teil der Wissenschaftspolitik bezieht sich auf Fragen gesellschaftlicher und politischer Steuerung von Wissenschaft (z.B. im Gegensatz zu wissenschaftlicher Politikberatung). Die Herausforderungen, Wissenschaft, d.h. WissenschaftlerInnen, Organisationen oder auch scientific communities zu 'steuern', gelten als hoch, unter anderen aufgrund einer starken Wissensasymmetrie und der Ausbildung wissenschaftsintrinsischer Normen, weshalb heutzutage gerne - und nur noch - von (institutioneller) Rand- oder Kontextsteuerung die Rede ist. Entsprechend diskutiert wird eine Reihe politikwissenschaftlicher, soziologischer und innovationsökonomischer Steuerungsansätze (Gesellschaftsvertrag, Modelle wissenschaftspolitischer Planung, Steuerung und Governance, lineare und nicht-lineare Innovationsmodelle), an denen sich das wandelnde Verhältnis von Wissenschaft und Politik veranschaulichen lässt. Damit geht zweitens eine Diskussion der Wertvorstellungen des Verhältnisses von Wissenschaft und Politik einher (z.B. Freiheit und Nützlichkeit). Drittens werden zentrale Akteure, Programme und Instrumente der Wissenschaftspolitik vorgestellt; weitestgehend bleibt dies auf den deutschen Kontext beschränkt.

Empfohlen wird das Seminar Studierenden im 1. bzw. 2. Semester des Masterstudiengangs Wissenschaftsforschung, es soll zu einem ersten wissenschaftspolitischen Grundverständnis verhelfen, Grundbegriffe inkl. ihrer dahinter stehenden Theorien vermitteln und Akteure vorstellen.

53 128 Wissenschaftliches Fehlverhalten: Wie geht die Wissenschaft mit abweichendem Verhalten um?

2 SWS	5 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, K12a	F. Heßelmann

Spektakuläre Fälschungsfälle, plagiierte Doktorarbeiten, zurückgezogene Artikel - in den letzten 20 Jahren sind immer mehr Fälle wissenschaftlichen Fehlverhaltens bekannt geworden. Die Sicherung guter wissenschaftlicher Praxis gerät damit zu einem wichtigen Problem für Universitäten, Forschungsinstitute, Förderorganisationen und wissenschaftliche Journals. In der Folge entwickeln sich in der wissenschaftlichen Community aktuell verschiedenste Stellen, Prozesse und Maßnahmen, die sich mit Fehlverhaltensfällen auseinandersetzen und in den gravierendsten Fällen sanktionierend eingreifen sollen. Doch wie sehen diese Reaktionen auf Fehlverhalten eigentlich genau aus? Wie wird Fehlverhalten untersucht, beurteilt, und bestraft? Welche Akteure implementieren welche Prozesse? Und woran orientieren sich die jeweiligen Maßnahmen?

Das Seminar wirft einen sozialwissenschaftlichen Blick auf die verschiedenen Umgangsweisen mit wissenschaftlichem Fehlverhalten und stellt damit die soziologische Grundfrage danach, wie Gemeinschaften, in diesem Fall die Wissenschaft, auf abweichendes Verhalten und moralische Übertretungen reagieren, und was uns diese Umgangsweisen wiederum über die Gemeinschaft sagen können.

53 129	Algorithmische Evaluation in der Wissenschaft	2 SWS SE	5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 205	J. Hartstein
---------------	--	-------------	------------	-------	-------	------------	--------------

Ansätze zur Steuerung und Qualitätssicherung in der Wissenschaft bedienen sich verschiedener Instrumente, unter welchen die Wissenschaftsevaluation prominent, ja geradezu omnipräsent heraus sticht. Eine spezifische Form von Wissenschaftsevaluation ist die Anwendung quantitativer Performanzindikatoren, welche beispielsweise Förderentscheidungen informieren und die Verfügbarkeit von Karriereoptionen determinieren können. Angesichts der Wirkungsmächtigkeit dieser Indikatoren passen wissenschaftlich Tätige ihr Verhalten an, was intendierte und unintendierte Effekte zur Folge haben kann. In dem Seminar werden diese Instrumente sowie die ihnen zugrundeliegenden technologischen Infrastrukturen als "algorithmische Techniken" der Selbst- und Fremdsteuerung des Wissenschaftssystems verstanden und an bis zu vier Fällen untersucht.

C) Demokratie und Transformation

53 103	Liberaler Demokratie, Rechtsstaat, Konstitutionalismus. Klassische Grundlagen und aktuelle Diskussionen (deutsch-englisch)	2 SWS LS	10 LP Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 005	S. Steinsdorff
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 531</i>							

53 116	Populismusmessung - Konzepte, Messtheorie und Datengrundlagen (deutsch-englisch)	2 SWS LS	10 LP Di	16-18	wöch.	UNI 3, 005	H. Giebler
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 534</i>							

53 118	The strategic use of political rhetoric	2 SWS LS	10 LP Do	14-16	wöch.	UNI 3, 005	K. Vössing
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 535</i>							

53 122	Deliberative Demokratie auf dem Prüfstand - Zur Verbindung von Theorie und empirischer Forschung	2 SWS SE	5 LP Do	12-14	wöch.	UNI 3, K12b	A. Schäfer
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 536</i>							

53 123	Engagementpolitik	2 SWS SE	5 LP Mi	14-16 12-18	Einzel ⁽¹⁾ Block+SaSo ⁽²⁾	UNI 3, 004 UNI 3, 001	A. Klein A. Klein
1) findet am 25.04.2018 statt							
2) findet vom 06.07.2018 bis 08.07.2018 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 537</i>							

53 125	Comparative Political Institutions. Theoretical principles and empirical applications (englisch)	2 SWS SE	5 LP Di	16-18	wöch.	UNI 3, 004	D. Burlacu
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 537</i>							

53 127	Einführung in die Wissenschaftspolitik (deutsch-englisch)	2 SWS SE	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, K12b	T. Flink, C. Schendzielorz
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 538</i>							

53 135	Demokratie und Verfassungsgerichtsbarkeit	2 SWS LS	10 LP Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 002	W. Reutter
---------------	--	-------------	-------------	-------	-------	------------	------------

Ziel des Seminars ist, Rolle und Einfluss von Verfassungsgerichten in der Bundesrepublik Deutschland normativ zu bestimmen, theoretisch einzuordnen und empirisch zu erschließen. Um dieses Ziel zu erreichen, werden wir im Rahmen des Seminars den Stellenwert der Verfassungsgerichte in Bund und Ländern diskutieren und der Frage nachgehen, wie sich Demokratie und Verfassungsrechtsprechung zueinander verhalten.

Literatur:

Robert van Ooyen/ Martin Möllers (Hrsg.), Handbuch Bundesverfassungsgericht im politischen System. 2. Aufl. Wiesbaden: Springer VS 2015. (Online verfügbar als Ebook in der Universitätsbibliothek.)

53 136 Kurzdarstellung: Deutsche Außenpolitik in der neuen Legislaturperiode
 2 SWS 5 LP
 SE Di 08:30-10:00 wöch. UNI 3, 002 V. Perthes

Mit der Bundestagswahl von 2017 und angesichts der aktuellen Krisenlandschaften in den internationalen Beziehungen wird sich die deutsche Außenpolitik in den nächsten Jahren vielfältigen Herausforderungen stellen müssen. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer des Proseminars werden gemeinsam Optionen für die Gestaltung der Außenpolitik der neuen Bundesregierung erörtern und hierbei Grundlagen der schriftlichen Politikberatung erlernen. Zu unterschiedlichen Themenfeldern der deutschen Außen- und Sicherheitspolitik werden policy-orientierte Papiere erarbeitet und gemeinsam diskutiert. Teilnahme- und Scheinvoraussetzung ist die aktive und kontinuierliche Teilnahme am Seminar sowie die Erstellung einer schriftlichen Hausarbeit (in Einzel- oder Gruppenarbeit), die im Seminar diskutiert wird.

Organisatorisches:

Das Seminar findet an der Humboldt-Universität zu Berlin statt und ist für Studierende der Freien Universität zu Berlin offen.

53 137 Demokratie unter Druck
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 10:15-11:45 wöch. (1) UNI 3, 002 N. Osterberg-Kaufmann
 1) findet ab 23.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 247

53 138 Political Representation (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE Do 08:30-10:00 wöch. UNI 3, 002 S. Krauss

The representation of the preferences of citizens lies at the heart of politics. It comes with no surprise that our understanding of democracy usually incorporates the concept of representative democracy. Here, citizens can influence politics by voting for political representatives or political parties. Through regular elections, citizens are able to reward or punish their representatives for keeping or breaking their promises. In this seminar, we will take a closer look at different forms of representation. We will start with a definition of representation and other important concepts in this strand of research. We will continue by distinguishing between different types of representation. For example, how can we ensure the representation of minorities and how does representation differ in different electoral systems? The second part of this seminar is devoted to the study of actual representation. If parties are able to fulfil the pledges they made during the electoral campaign, they are able to represent the preferences of their voters. But what influences pledge fulfilment? And how can we explain the puzzling finding that voters think that parties do not keep their promises even though research has found that pledge fulfilment is quite high? The course provides the students with the knowledge of the relevant theories of political representation and introduces methodological challenges in the field. The aim of the course is to support the students to develop and answer a research question of their own in the area of political representation. Knowledge of statistical analysis is helpful for students taking part in this course.

Literatur:

Einführende Literatur:

Pitkin, Hanna F. (1967): *The Concept of Representation*, University of California Press: Berkeley.

Manin, Bernard (1997): *The Principles of Representative Government*, Cambridge University Press: Cambridge.

Przeworski, Adam, Stokes, Susan C. and Bernard Manin (1999): *Democracy, Accountability, and Representation*, Cambridge University Press: Cambridge.

53 140 Crowdsourcing in der Wissenschaft: Zum Innovationspotenzial durch Citizen Science
 2 SWS 5 LP
 SE Di 12-14 wöch. UNI 3, 005 M. Franzen

Was sich im wirtschaftlichen Kontext unter dem Begriff des Crowdsourcing in der letzten Dekade etabliert hat, das bekannteste Beispiel ist Amazon Mechanical Turk, findet auch in der wissenschaftlichen Forschung zunehmend Anwendung. Crowdsourcing bedeutet allgemein die webbasierte Delegation von standardisierbaren Aufgaben an geographisch verteilte Individuen. Für Unternehmen wird das Outsourcen bestimmter Teilaufgaben an die Crowd mit Effizienzgewinnen verbunden. Für den unternehmensexternen Crowdworker stellt sich dagegen ein Prekaritätsproblem, da die Tätigkeiten zumeist nur gering entlohnt werden und auch ansonsten keine Arbeitnehmerrechte geltend gemacht werden können. Demgegenüber handelt es sich bei Crowd Science um eine Freiwilligenarbeit, die analog zum Ehrenamt im sozialen Bereich zur Unterstützung der Erkenntnisproduktion in der Wissenschaft dienen soll. Digitale Infrastrukturen ermöglichen auch hier die Verteilung von Arbeit an eine anonyme Crowd. Im Kontext von Citizen Science einerseits und Big Data andererseits, erfährt Crowdsourcing in der Wissenschaft eine zunehmende Verbreitung. Gerade in datenintensiven Forschungsbereichen entsteht ein Bedarf an der Mitwirkung möglichst vieler im Sinne einer virtual workforce, vorrangig in den Bereichen der Datenerhebung und/oder Datenauswertung.

Im Seminar wollen wir uns mit der Praxis von Crowd Science kritisch auseinandersetzen. Ausgehend von organisationssoziologischen, innovationstheoretischen und wissenschaftssoziologischen Ansätzen ist das Ziel, die Möglichkeiten und Grenzen von Crowdsourcing für wissenschaftliche Zwecke an konkreten Beispielen aus unterschiedlichen Forschungsfeldern genauer auszuleuchten.

Literatur:

Literatur zur Einführung

Dickel, Sascha; Franzen, Martina (2015): Digitale Inklusion: Zur sozialen Öffnung des Wissenschaftssystems. Zeitschrift für Soziologie 44 (5), S. 330-347.

Howe, Jeff (2006): The Rise of Crowdsourcing. Wired Magazine 6, 1-4.

Franzoni, Chiara; Sauermann, Henry (2014): Crowd science. The organization of scientific research in open collaborative projects. In: Research Policy 43 (1), S. 1-20.

53 141 Politischer Wettbewerb

2 SWS	5 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 005	J. Lichteblau, A. Wagner

Politischer Wettbewerb ist eines der konstitutiven Elemente der modernen Demokratie. Repräsentation und accountability können nur dann gewährleistet werden, wenn Wahlen kompetitiv sind. Dahl konzipierte daher Wettbewerb, neben dem allgemeinen Partizipationsrecht, als eine von zwei notwendigen Bedingungen einer Demokratie. So zentral der (demokratische) politische Wettbewerb demnach scheint, so unspezifiziert ist das Konzept – oder genauer: So heterogen wird der Begriff verwendet. Es liegt eine Vielzahl unterschiedlicher Konzeptualisierungen vor, weshalb Versuche, das Ausmaß von Wettbewerb empirisch zu messen, ebenso vielfältig sind.

Ziel des Seminars ist es, unterschiedliche Ansätze bzw. Konzepte politischen Wettbewerbs und deren Anwendung in der empirischen Forschung vorzustellen, zu kontrastieren und kritisch zu hinterfragen. Welche Rolle kommt politischem Wettbewerb in repräsentativen Demokratien zu? Was ist politischer Wettbewerb? Diese Fragen sollen im ersten, theorieorientierten, Teil des Seminars beleuchtet werden. Im zweiten Teil widmen wir uns empirischen Fragen zum Thema: Wie kann politischer Wettbewerb den unterschiedlichen Ansätzen nach gemessen werden? Wodurch wird er bzw. sein Ausmaß bestimmt? Wie und wofür werden die unterschiedlichen Konzepte in der empirischen Forschung angewendet? Welche Folgen haben unterschiedliche Niveaus politischen Wettbewerbs? Der dritte Teil des Seminars soll den Studierenden die Möglichkeit geben, eine eigene kleine theoretische oder empirische Fragestellung zum Thema zu entwickeln und zu untersuchen.

53 142 Die Politik des Rentierstaates

2 SWS	5 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 205	F. Kühn

Staaten müssen ihre Strukturen und Praktiken der Gewaltkontrolle und Verteidigung, Infrastruktur, Bildung, Soziales sowie ihre Teilhabe an der internationalen Politik finanzieren. Während die Ausgabenseite – etwa Verschuldung durch Fehlallokation – häufig thematisiert wird, steht die Art der Staatsfinanzierung – die Einkommensverhältnisse eines Staates – meist im Hintergrund. In diesem Seminar werden wir uns mit diesem Thema fokussiert auf Rentierstaaten auseinandersetzen, weil internationale Renten als Einkommensart wesentlich beeinflussen, ob ein Staat entwicklungspolitische und demokratische Perspektiven besitzt, welche Inklusions- und Exklusionsmuster Konflikte prägen und welche Position an internationalen Finanzmärkten ein Staat einnehmen kann. Hervorgegangen aus der Entwicklungsforschung und eng mit Ansätzen der Internationalen Politischen Ökonomie verknüpft, differenzierten sich Forschungen zu Rentierstaaten in den letzten Jahren zunehmend aus. Die Funktionslogiken von Rentierstaaten werden nachgezeichnet, anhand von empirischen Beispielen überprüft und mit Steuerstaaten verglichen. Das Ziel des Seminars ist es, eine empirisch informierte Debatte über analytischen Mehrwert, Reichweite und Erklärungsfähigkeit von Rentiersansätzen/-theorien zu führen.

Organisatorisches:

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar sind ausgezeichnete Englischkenntnisse, die Bereitschaft, anhand von Texten die Evolution von Rentiersansätzen zu erarbeiten und neuere Entwicklungen der Rentiersdebatte zu rekonstruieren. Außerdem wird die Bereitschaft vorausgesetzt, in Arbeitsgruppen selbst ausgewählte Fälle zu recherchieren und in der Gruppe an der Gestaltung einer Sitzung mitzuwirken.

Eine genaue Agenda wird zu Beginn des Seminars vereinbart, wenn die Fälle ausgewählt sind. Eine umfassende Literaturliste, die noch um länderspezifische Ergänzungen erweitert wird, wird ebenfalls zu Beginn des Seminars verteilt.

53 175 Interessenvermittlung im Mehrebenensystem. Theoretischer Bezugsrahmen, empirische Ergebnisse und Ansätze zur Regulierung

2 SWS	5 LP				
SE	Mo	09-18	Einzel (1)	ZI13, 3.310	H. Schmedes
	Mi	18-22	Einzel (2)	UNI 3, 005	H. Schmedes
	Mi	18-22	Einzel (3)	UNI 3, 005	H. Schmedes
	Sa	09-18	Einzel (4)	UNI 3, 005	H. Schmedes

1) findet am 04.06.2018 statt

2) findet am 18.04.2018 statt

3) findet am 25.04.2018 statt

4) findet am 09.06.2018 statt

Die Vertretung gesellschaftlicher Interessen gegenüber Politik und Öffentlichkeit, gemeinhin als Lobbyismus bezeichnet, gehört zu den Wesensmerkmalen parlamentarischer Demokratien. In der Öffentlichkeit wird die Legitimität des Einflusses von Interessenvertretern auf die Politik jedoch immer wieder hinterfragt, werden mit dem Begriff des Lobbyismus doch zumeist illegitime Einflussversuche einzelner auf Kosten des Allgemeinwohls verbunden. Das Seminar setzt an diesem Spannungsverhältnis an und analysiert das Phänomen des Lobbyismus und die Vermittlung von Interessen aus unterschiedlicher Perspektive.

Nach einer Darstellung unterschiedlicher theoretischer Ansätze sollen deskriptive und empirische Studien zur Rolle von Akteuren der Interessenvermittlung in Deutschland und auf EU-Ebene analysiert werden. Dabei wird betrachtet, inwiefern die Rahmenbedingungen des jeweiligen Institutionengefüges die Tätigkeit von Interessenvertreter und deren Reichweite beeinflussen. Ferner sollen Ansätze zur Regulierung von Interessensvertretern und ihren Organisationen in Deutschland sowie auf EU-Ebene beleuchtet werden. Angereichert wird das Seminar durch praxisrelevante Bezüge zum deutschen Regierungssystem.

Literatur:

- Thomas von Winter/ Julia von Blumenthal (Hrsg.) (2014): *Interessengruppen und Parlamente*, Wiesbaden: Springer VS.
- Werner Reutter (Hrsg.) (2012): *Verbände und Interessengruppen in den Ländern der Europäischen Union*, 2. Auflage, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Rainer Eising/ Beate Kohler-Koch (Hrsg.) (2005): *Interessenpolitik in Europa*, Baden-Baden: Nomos
- Justin Greenwood (2011): *Interest Representation in the European Union*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 3rd

53 176 Gewalt und Internationale Ordnung

2 SWS	10 LP				
LS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn

D) Arbeit und Lebensführung

53 119 Gefühlte Wissenschaft - Emotionen als Gegenstand der (Wissenschafts)Soziologie

2 SWS					
SE	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 003	M. Reinhart

detaillierte Beschreibung siehe S. 535

53 126 Gender Inequality in Education and Employment (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, K12b	E. Struffolino

detaillierte Beschreibung siehe S. 538

53 146 Arbeit im "digitalen" Kapitalismus

2 SWS	5 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 005	K. Lohr

Literatur:

Beer, Raphael (2014): Das Subjekt im Wandel der Zeit. In: Carstensen, Tanja; Schachtner, Christina; Schelhowe, Heidi; Beer, Raphael (Hrsg.): *Digitale Subjekte. Praktiken der Subjektivierung im Medienumbruch der Gegenwart*. Bielefeld: transcript

Castells, Manuel (2005): *Die Die Internet-Galaxie: Internet, Wirtschaft und Gesellschaft*. Wiesbaden: VS

Frayssé, Olivier; O'Neil, Mathieu (Hrsg. 2015): *Digital Labour and Prosumer Capitalism. The US Matrix*. Houndmills/New York: Palgrave Macmillan

Schwarzbach, Marcus (2016): *Work around the clock? Industrie 4.0, die Zukunft der Arbeit, und die Gewerkschaften*. Köln: PapyRossa Verlag

Srnicek, Nick (2017): *Platform Capitalism*. Cambridge: Polity Press

White, Andrew (2014): *Digital Media and Society. Transforming Economics, Politics and Social Practices*. Houndmills/New York: Palgrave Macmillan

53 147 Gute Arbeit

2 SWS	5 LP				
SE	Do	09-13	Einzel (1)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (2)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (3)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (4)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (5)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (6)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (7)		J. Allmendinger

- 1) findet am 19.04.2018 statt
- 2) findet am 03.05.2018 statt
- 3) findet am 17.05.2018 statt
- 4) findet am 31.05.2018 statt
- 5) findet am 21.06.2018 statt
- 6) findet am 28.06.2018 statt
- 7) findet am 05.07.2018 statt

Unsere Arbeitsbedingungen haben großen Einfluss auf unser Leben, unser Einkommen und unseren sozialen Status. Aufgrund grundlegender Veränderungen in Demographie, Technologie und den Geschlechterrollen hat der Begriff „gute Arbeit“ zunehmend an Bedeutung gewonnen. Nicht nur Gewerkschaften, sondern auch Parteien und Stiftungen haben das Thema inzwischen auf ihre Agenda gesetzt. Im Rahmen des Seminars werden wir einerseits die wissenschaftliche Debatte zu „guter Arbeit“ nachvollziehen und zu verschiedenen Schwerpunkten wie digitalem Wandel, Gestaltung der Lebensarbeitszeit und politische Steuerung der Arbeitswelt diskutieren. Andererseits werden wir die sozialwissenschaftlichen Erkenntnisse mit Vertreterinnen und Vertretern aus Parteien und Verbänden diskutieren. Das Seminar wird im Rahmen vierstündiger Blockveranstaltungen am WZB stattfinden. Die Seminarliteratur ist vorwiegend in deutscher Sprache, die Diskussionen im Seminar können aber auch auf Englisch stattfinden.

Termine : 19.4., 3.5., 17.5., 31.5., 21.6., 28.6., 5.7., jeweils 9:00-13:00 Uhr

Ort : Wissenschaftszentrum Berlin für Sozialforschung (WZB), Reichpietschufer 50, 10785 Berlin

19.04.18 Raum A310

03.05.18 Raum A310

17.05.18 Raum B001

31.05.18 Raum B002/003

21.06.18 Raum A310

28.06.18 Raum B001

05.07.18 Raum A310

Zulassung : gemeinsames Seminar für Studierende der Humboldt-Universität und der Freien Universität Berlin (maximal 15 Studierende pro Universität)

Sprechstunde : nach Vereinbarung

Literatur:

BMAS (2016): Weißbuch Arbeiten 4.0

Kommission „Arbeit der Zukunft“ der Hans-Böckler-Stiftung und des Deutschen Gewerkschaftsbundes (2017) : Kommissionsbericht zur Arbeit der Zukunft

Organisatorisches:

19.04.18 A310

03.05.18 A310

17.05.18 B001

31.05.18 B002/003

21.06.18 A310

28.06.18 B001

05.07.18 A310

E) Migration und die urbane Welt

53 107 Taking Sociological Theory to Town

2 SWS	10 LP					
LS	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 005	T. Blokland	

detaillierte Beschreibung siehe S. 531

53 158 Research Integrity: Partnerschaften zwischen Nord und Süd (deutsch-englisch)

2 SWS	5 LP					
SE	Fr	10-12	Einzel (1)	UNI 3, K12b	T. Flink,	
	Fr	09:30-16:00	Einzel (2)	UNI 3, K12b	S. Skupien	
	Fr	09:30-16:00	Einzel (3)	UNI 3, 205	T. Flink,	
	Fr	09:30-16:00	Einzel (4)	UNI 3, K12b	S. Skupien	

1) findet am 27.04.2018 statt

2) findet am 08.06.2018 statt

3) findet am 06.07.2018 statt

4) findet am 13.07.2018 statt

Der Kurs findet auf Deutsch statt, aber mit englischsprachigem Forschungsmaterial.

Research integrity matters for North-South collaborations. Colonial histories, the continuing of economic inequalities, the scientists' labour migration, a dominance of Northern approaches to scientific topics and unequally equipped research environments are crucial factors that structure these relationships. The seminar invites students to develop a conceptual understanding of research integrity under the afore-mentioned conditions and to reflect on numerous factors that influence research environments in African states. In this respect, selected research systems of African states will be portrayed and discussed on a comparative basis. Finally, we will develop a model of research collaborations with African and European participants that tries to factor in the different original conditions, the goals of actors within different systems, their approaches in international scientific/science-policy affairs and their styles of planning and doing research. The seminar will build on and focus on an analysis of first-hand empirical data from field research.

Blockveranstaltung

Organisatorisches:

Blockveranstaltung

53 171 Studying the City: an ethnographic approach

2 SWS	10 LP					
LS	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 005	T. Blokland	

detaillierte Beschreibung siehe S. 534

M 3: Projektmodul

53 156 Kulturelles Kapital in der post-industriellen Stadt

4 SWS	20 LP					
PSE	Do	14-18	wöch.	UNI 3, 002	S. Juhnke	

Von der Industrialisierung des 19. Jahrhunderts bis hin zur Entwicklung von post-industriellen Gesellschaften in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts: Fragen der wirtschaftlichen Produktion haben seit jeher einen Einfluss auf die Form der Stadt und das Leben ihrer Bevölkerung. In diesem Projektseminar geht es um die Formen kulturellen Kapitals, die im Wandel von der industriellen zur post-industriellen Gesellschaft an Bedeutung verlieren, eine Umdeutung erfahren oder an Bedeutung gewinnen. Am Beispiel des ehemaligen Industriestandorts Berlin-Oberschöneweide werden Studierende in diesem Projektseminar eigene empirische Forschungsarbeiten zu diesem Thema durchführen. Der Bezirk im Osten Berlins ist von besonderem soziologischen Interesse da er sich in einem Transformationsprozess befindet und dabei unterschiedliche kulturelle Repräsentationen erfährt (z.B. „kreativer“ Standort vs. Zuhause einer Wählerschaft rechtspopulistischer Parteien). Die erste Hälfte dieses zweisemestrigen Seminars wird sich klassischen und zeitgenössischen Theorien und Debatten zur post-industriellen Stadt und damit verknüpften Phänomenen widmen, unter anderem Arbeitslosigkeit, Jugendkriminalität und der Beziehung zwischen De-Industrialisierung und Identität (vorrangig in Bezug auf Klasse, aber auch Geschlecht und ethnischer Zugehörigkeit). Zeitgleich werden die Methoden der empirischen Stadtsoziologie vertiefend diskutiert, z.B. die Entwicklung einer Forschungsfrage sowie qualitative Datenerhebung und -Auswertung. In der zweiten Hälfte des Seminars werden Studierende Feldforschung unternehmen, eigene Auswertungen in regelmäßigen Workshops vorstellen und einen Forschungsbericht in Form einer Hausarbeit anfertigen.

Literatur:

Strangleman, Tim; Rhodes, James & Linkon, Sherry (2013): Introduction to Crumbling Cultures: Deindustrialization, Class, and Memory. International Labour and Working-Class History, 84, pp. 7-22

53 166 Der Raum als Kategorie (Teil II)

4 SWS	20 LP				
PSE	Fr	10-14	wöch.	UNI 3, 002	H. Schultze

Das Klassifizieren von Individuen und Gruppen, aber auch Räumen gehört zum Tagesgeschäft sozialer Praxis. Insbesondere in Berlin scheint die Faustregel "Sage mir, wo du wohnst und ich sage dir wer du bist" im Vergleich zu anderen Metropolen von hoher Bedeutung zu sein. Dieses Projektseminar geht der Frage nach welche Rolle Images von Nachbarschaften bei der Kategorisierung ihrer Bewohner spielen und welche Konsequenzen daraus resultieren können. Geplant sind qualitative Untersuchungen unterschiedlicher Nachbarschaften in Berlin bezüglich der o.g. Fragestellung. Dazu gehören die Aufarbeitung des Forschungsstands, die Formulierung der Forschungsfrage(n), die Datenerhebung- und Auswertung und der abschließende Forschungsbericht. Das Projektseminar ist besonders für Masterstudierende geeignet, die ihre Abschlussarbeit in einem ähnlichen Forschungsfeld sehen.

Literatur:

Jenkins, Richard (1996): Social identity. London, New York: Routledge (Key ideas).
 Brubaker, Rogers et al. (2007): Ethnizität ohne Gruppen. 1. Aufl. Hamburg: Hamburger Ed.
 AN INTERNATIONAL BIBLIOGRAPHY ON TERRITORIAL STIGMATIZATION Compiled by Tom Slater, Virgílio Borges Pereira and Loïc Wacquant May 2014
 Maxwell, Joseph Alex (2009): Qualitative research design. An interactive approach. 2. ed., [Nachdr.]. Thousand Oaks, Calif.: SAGE (Applied social research methods series, 41).

Organisatorisches:

Keine Neu-Belegung möglich.

53 167 Familie über den Lebensverlauf, Teil I (deutsch-englisch)

4 SWS	20 LP				
PSE	Do	10-14	wöch.	UNI 3, 203	A. Fasang

Dieses Projektseminar (Teil I) behandelt Familienbeziehungen über den Lebensverlauf. Dazu gehören Kindheit und Erziehung, Übergänge zum Erwachsenenalter und Familiengründung sowie späte Eltern-Kind Beziehungen, wenn die Eltern alt und potentiell pflegebedürftig werden. Zunächst werden verschiedene theoretische Ansätze, methodische Zugänge sowie die Daten des deutschen Familienpanels (PAIRFAM) vorgestellt und diskutiert. Die Studierenden entwickeln ein eigenständiges Forschungsdesign im Bereich Familie und Lebensverlauf. Im Anschluss werden diese Forschungsprojekte anhand der Daten des Familienpanels (PAIRFAM) oder anderer quantitativen Datensätze umgesetzt. Das Seminar findet im PC Pool statt und beinhaltet eine Einführung in das Datenmanagement von Längsschnittdaten mit Stata sowie verschiedene quantitative Auswertungsmethoden. Es findet eine Wiederholung der linearen und logistischen Regressionsanalyse statt. Davon ausgehend werden den Forschungsdesigns entsprechend Erweiterungen dieser Methoden behandelt.

Ziel des Projektseminars ist die Vorbereitung auf die Erstellung eigenständiger wissenschaftlicher Abschlussarbeiten.

Fortsetzung im WS 18/19

53 168 Neue Kriege, Terrorismus, Cyberwar (Teil II)

4 SWS	20 LP				
PSE	Do	10-14	wöch.	UNI 3, 004	H. Münkler

Staaten sind nicht länger die Monopolisten des Krieges und zwischenstaatliche Kriege sind ein historisches Auslaufmodell. Diese Ausgangsthese ist zu prüfen, bevor neue Formen der Kriegführung, die sich in den letzten Jahrzehnten entwickelt haben, theoretisch erfasst werden sollen. Der dabei zu schlagende Bogen reicht von der Partisanenstrategie der antikolonialen

Befreiungskriege bis zu den jüngsten Drohneneinsätzen und dem Theorem einer „Verpolizeilichung“ des Militärs. Durchweg ist dabei die Vorstellung des Friedens und deren Veränderungen im Auge zu behalten: von der Übereinkunft zwischen zwei kriegsführungsfähigen Akteuren bis zum Frieden als einem „kollektiven Gut“.

Literatur:

Birgit Enzmann (Hg.): Handbuch Politische Gewalt. Formen, Ursachen, Legitimation Begrenzung, Wiesbaden 2013 (Springer).
 Anna Geis (Hg.): Den Krieg überdenken. Kriegsbegriffe und Kriegstheorien in der Kontroverse, Baden-Baden 2006 (Nomos).
 Thomas Jäger/Rasmus Beckmann (Hg.): Handbuch Kriegstheorien, Wiesbaden 2001 (VS Verlag).
 Herfried Münkler: Die neuen Kriege, Reinbek b. Hamburg 2002 u.ö. (Rowohlt).
 Herfried Münkler: Der Wandel des Krieges. Von der Symmetrie zur Asymmetrie, Weilerswist 2006 u.ö. (Velbrück).
 Herfried Münkler: Der Dreißigjährige Krieg. Europäische Katastrophe, deutsches Trauma, Berlin 2017 (Rowohlt).
 High-Tech-Kriege. Frieden und Sicherheit in Zeiten von Drohnen, Kampfrobotern und digitaler Kriegführung, hrsg. von der Heinrich-Böll-Stiftung, Berlin 2013.

53 169 Prekarität im Lebenszusammenhang

4 SWS	20 LP				
PSE	Do	14-18	wöch.	UNI 3, 003	M. Motakef

Bei dem zweisemestrigen Projektseminar werden die Teilnehmer*innen gemeinsam ein qualitatives Forschungsprojekt – oder in Arbeitsgruppen verschiedene Teilprojekte – zu prekärer Beschäftigung im Lebenszusammenhang konzipieren und durchführen. Das Projektseminar ist eingebunden in das DFG-Forschungsprojekt „Ungleiche Anerkennung? ‚Arbeit‘ und ‚Liebe‘ im Lebenszusammenhang prekär Beschäftigter“.

Im WiSe 2017/18 stand der Forschungsstand zu prekärer Beschäftigung, Anerkennung und Geschlechterungleichheiten im Zentrum und es wurden in Gruppenarbeit zu untersuchende Fragestellungen entwickelt und Leitfäden konstruiert. Im SoSe 2018 führen die Teilnehmer*innen, nach der jeweiligen Rekrutierung von zu Befragenden durch die Teilnehmer*innen, selbst Interviews und transkribieren diese. Dann werden die Interviews gemeinsam und in Arbeitsgruppen ausgewertet. Die Ergebnisse sind im Seminar zu präsentieren und in einem Forschungsbericht darzustellen.

Literatur:

Motakef, Mona (2015): *Prekarisierung*. Bielefeld: transcript.
 Wimbauer, Christine und Mona Motakef (2017): *Das Paarinterview. Methodologie – Methode – Methodenpraxis*. Wiesbaden: Springer VS.

53 170 Neue soziale Ungleichheit

4 SWS	20 LP				
PSE	Mo	10-14	wöch.	UNI 3, 201	H.-P. Müller

Im öffentlichen Diskurs wird eine wachsende soziale Ungleichheit notiert und moniert. Das Vertiefungsseminar wird anhand neuerer Studien die These einer wachsenden sozialen Ungleichheit studieren und die wesentlichen Befunde kritisch reflektieren. Für jede moderne Gesellschaft, die nicht nur kapitalistisch, sondern demokratisch und fair sein möchte, um allen Mitgliedern eine erfüllte Lebensführung zu ermöglichen, sollte der Grundsatz gelten: „So viel Gleichheit wie möglich, so viel Ungleichheit wie nötig!“ Im Vertiefungsseminar wird es darum gehen, diesem „Gleichheits-Ungleichheits-Puzzle“ auf den Grund zu gehen.

Literatur:

Atkinson, Anthony B., *Ungleichheit. Was wir dagegen tun können*. Stuttgart: Klett-Cotta 2015.
 Fratscher, Marcel, *Verteilungskampf. Warum Deutschland immer ungleicher wird*. München: Hanser.
 Kaelble, Hartmut, *Soziale Ungleichheit in Europa vom 20. Jahrhundert bis zur Gegenwart*. Frankfurt a. M.: Campus 2017.
 Mau, Steffen/Schöneck, Nadine M. (Hrsg.), *(Un-)Gerechte (Un-)Gleichheiten*. Berlin: Suhrkamp 2015.
 Milanovic, Branco, *Die ungleiche Welt. Migration, das Eine Prozent und die Zukunft der Mittelschicht*. Berlin: Suhrkamp 2016.
 Wehler, Hans-Ulrich, *Die neue Umverteilung. Soziale Ungleichheit in Deutschland*. München: C.H. Beck.

53 174 Gewalt und Internationale Ordnung Teil 1

4 SWS	20 LP				
PSE	Mi	14-18	wöch.	UNI 3, 001	F. Kühn

Der Prozess der Gewaltmonopolisierung in den kapitalistisch vergesellschafteten Staaten der OECD-Welt hat dazu geführt, dass neben einer faktischen Zurückdrängung von Gewalt auch eine weitgehende Tabuisierung auf einer normativen Ebene besteht. Diese ist notwendig, um Gewalt als Abweichung von der Norm zu demarkieren und, indem Gewalt als Abweichung klar demarkiert wird, die im Ideal gewaltfreie Ordnung als Normalfall zu legitimieren. Im Prozess der faktischen und normativen Zurückdrängung von Gewalt ist aber auch ein abnehmendes Interesse an der Gewalt selbst, also gewissermaßen ein Mangel an einer Soziologie der Gewalt zu beobachten.

Dieses Seminar geht der Frage nach, wie sich Konflikte, die sich breit gefasst überall finden lassen, in Gewalt umsetzen und welche Formen von Gewalt analysiert und kategorisiert werden können. Im Versuch, über einen klaren Begriff von Konflikt hinaus konkreter zu fragen, was passiert eigentlich bei Gewalt und welche sozialen Folgen hat sie? loten wir das Verhältnis von Gewalt und Konflikt aus. Die Frage, wann Konflikte gewaltsam eskalieren oder wieso dies manchmal nicht passiert, steht dabei analyseleitend im Zentrum.

Organisatorisches:

Voraussetzung zur Teilnahme ist die Bereitschaft, wöchentlich die vereinbarten Texte zu lesen und ein Kurzessay dazu zu verfassen. Die Seminardiskussion kann sich dann auf die Essays beziehen, aus denen jede_r zweimal Auszüge als Einstieg in die Seminardiskussion vorträgt. Teilnehmer_innen des Projektseminars müssen obendrein weitergehende Literaturrecherche leisten, die Grundlage einer Präsentation und Sitzungsgestaltung ist, in dem ein Thema, aber auch das weiterführende Forschungsprojekt vorgestellt wird. Die Literatur, die im ersten Teil des Seminars gelesen wird, wird gemeinsam aus einer umfassenden Literaturliste ausgewählt.

M 4 und M 5: Freie Wahl in Sozialwissenschaften I und II (hier können alle SE aus den Studienschwerpunkten gewählt werden)

53 124	Intergenerationale soziale Mobilität im Wohlfahrtsstaat				
2 SWS	5 LP				
SE	Fr	16-18	Einzel (1)	UNI 3, 005	P. Lersch
	Fr	12-18	Einzel (2)	UNI 3, 001	P. Lersch
		09-17	Block+SaSo (3)	UNI 3, 005	P. Lersch
1) findet am 25.05.2018 statt					
2) findet am 13.07.2018 statt					
3) findet vom 30.06.2018 bis 01.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 538</i>					

Abschlusskolloquien

53 070	MA/BA Kolloquium zu Migrationsbezogenen Abschlussarbeiten				
1 SWS					
CO	Mi	10-12	14tgl. (1)	UNI 3, K12b	M. Nowicka
1) findet ab 25.04.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 503</i>					
53 071	BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland				
2 SWS					
CO	Di	18-20	wöch.	UNI 3, 003	J. von Blumenthal
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 503</i>					
53 072	BA/MA Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme				
2 SWS					
CO	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 005	K. Vössing
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					
53 073	BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik				
2 SWS					
CO	Do	08-10	wöch.	UNI 3, 004	H. Münkler
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					
53 074	BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas				
2 SWS					
CO	Fr	12-14	wöch.	UNI 3, 201	S. Steinsdorff
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					
53 075	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie (deutsch-englisch)				
2 SWS	3 LP				
CO	Mi	10-14	14tgl.	UNI 3, 205	A. Fasang
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					
53 076	BA- und MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse				
2 SWS	3 LP				
CO	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 005	K. Lohr
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					
53 077	BA-, MA- und Doktorandenkolloquium "Allgemeine Soziologie"				
2 SWS					
CO	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 201	H.-P. Müller
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					
53 079	Forschungsseminar: Politisches Verhalten im Vergleich (englisch)				
2 SWS					
FS		08-18	Block+SaSo (1)	UNI 3, K12a	H. Klüver
1) findet vom 06.07.2018 bis 08.07.2018 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 504</i>					

- 53 081 BA-, MA-, PhD-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie**
 2 SWS
 CO Mo 14-18 14tgl. (1) UNI 3, 001 T. Blokland
 1) findet vom 23.04.2018 bis 02.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 082 BA-, MA-, Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik**
 2 SWS
 CO Mi 18-20 wöch. UNI 3, 003 A. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung**
 2 SWS 3 LP
 FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 084 BIM-Forschungskolloquium on Migration, Islam, Social Conflict of Integration (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 FOK Fr 10-14 14tgl. UNI 3, 205 G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 085 BA-, MA- und Doktorand*innen Kolloquium der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 195 Doktorandenkolloquium Theorie der Politik**
 2 SWS
 CO Mi 18-20 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 196 Social Demography Writing Workshop - Doktorandenkolloquium (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 CO Mo 10-14 14tgl. (1) UNI 3, 001 A. Fasang
 1) findet ab 23.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 505

MA Wissenschaftsforschung StPO 2014

M II: Governance der Wissenschaft

- 53 119 Gefühlte Wissenschaft - Emotionen als Gegenstand der (Wissenschafts)Soziologie**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 M. Reinhart
detaillierte Beschreibung siehe S. 535
- 53 127 Einführung in die Wissenschaftspolitik (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, K12b T. Flink,
 C. Schendzielorz
detaillierte Beschreibung siehe S. 538
- 53 140 Crowdsourcing in der Wissenschaft: Zum Innovationspotenzial durch Citizen Science**
 2 SWS 5 LP
 SE Di 12-14 wöch. UNI 3, 005 M. Franzen
detaillierte Beschreibung siehe S. 540

53 158	Research Integrity: Partnerschaften zwischen Nord und Süd (deutsch-englisch)					
	2 SWS	5 LP				
	SE	Fr	10-12	Einzel (1)	UNI 3, K12b	T. Flink, S. Skupien
		Fr	09:30-16:00	Einzel (2)	UNI 3, K12b	T. Flink, S. Skupien
		Fr	09:30-16:00	Einzel (3)	UNI 3, 205	T. Flink, S. Skupien
		Fr	09:30-16:00	Einzel (4)	UNI 3, K12b	T. Flink, S. Skupien
	1) findet am 27.04.2018 statt 2) findet am 08.06.2018 statt 3) findet am 06.07.2018 statt 4) findet am 13.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 543</i>					

53 185	Innovation policy	2 SWS				
VL	Mi	10:15-11:45	wöch.			N.N.

Ursachen staatlichen Engagements in der Technologie- und Forschungspolitik, Instrumentarium innovationspolitischer Maßnahmen (u.a. Standardisierung, Grundlagenforschung); Entwicklung und Ökonomie der Technologie- und Forschungspolitik auf nationaler und europäischer Ebene; Evaluation der Innovationspolitik (Best Governance des Innovationssystems)

Organisatorisches:
Prof. Dr. Knut Blind
Mi 10-12 Uhr

Achtung: Die Lehrveranstaltung findet an der TU Berlin statt (Ort in TU-Vorlesungsverzeichnis).

53 186	Knowledge and Technology Transfer (englisch)	2 SWS			
SE		wöch.			N.N.

The seminar deals with the basic concepts of knowledge and technology transfer and their relevance for individuals, organizations, countries and policy. How can knowledge within and between organizations be exchanged? What methods are there and what success indicators are used in the literature and in practice? What are the antecedents and effects of knowledge transfer? What can happen if technology but not the relevant knowledge for using it is transferred? These and other aspects are examined in the seminar of "knowledge and technology transfer" based on selected literature. The aim of the seminar is to illuminate knowledge and technology transfer from several angles and disciplines, but also to derive implications for practice to understand how the transfer of knowledge and technologies at the macro and micro level can be designed. The seminar sessions comprise the spectrum of knowledge transfer at the individual level, at the group level as well as at the intra-and inter-organizational level. It is particularly interesting to shed further light on different transfer processes between companies and universities, in science and public-private partnerships.

Organisatorisches:
SE Knowledge and Technology Transfer
Prof. Dr. Knut Blind

Achtung: Die Lehrveranstaltung findet an der TU statt (Ort und Zeit in TU-Vorlesungsverzeichnis).

M IV: Wissenschaftsevaluation

53 128	Wissenschaftliches Fehlverhalten: Wie geht die Wissenschaft mit abweichendem Verhalten um?					
	2 SWS	5 LP				
	SE	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, K12a	F. Heßelmann
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 538</i>					

53 129	Algorithmische Evaluation in der Wissenschaft					
2 SWS	5 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 205	J. Hartstein	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 539</i>						

53 187	Exzellenz-Strategie – Forschungsevaluation in der Praxis					
	2 SWS					
SE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 201	S. Hornbostel	

Am Beispiel der Exzellenzinitiative bzw. -strategie sollen exemplarisch Praxen, Möglichkeiten und Grenzen der Forschungsevaluation untersucht werden. Dazu werden – neben einer Einführung in Evaluationsverfahren – einerseits vorhandene Evaluationen aufgearbeitet, andererseits mit Akteuren der laufenden Exzellenzstrategie Kriterien, Ziele und Folgen derartiger Wettbewerbsverfahren und ihrer Evaluation diskutiert.

M VII A) Vertiefung Methoden

53 114 Programmieren als Meta-Methode für sozialwissenschaftliches Arbeiten
2 SWS 5 LP
LS Di 14-16 wöch. UNI 3, 205 A. Simons
detaillierte Beschreibung siehe S. 533

53 115 Wissenschaft – Krise – Kritik: Kritikanalyse im Kontext wissenschaftlicher Krisen
2 SWS 5 LP
LS Fr 14-16 Einzel (1) UNI 3, K12b B. Hendriks
Fr 09:30-16:00 Einzel (2) UNI 3, K12b B. Hendriks
Fr 09:30-16:00 Einzel (3) UNI 3, K12b B. Hendriks
Fr 09:30-16:00 Einzel (4) UNI 3, K12b B. Hendriks
1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 18.05.2018 statt
3) findet am 15.06.2018 statt
4) findet am 06.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 534

53 129 Algorithmische Evaluation in der Wissenschaft
2 SWS 5 LP
SE Mo 14-16 wöch. UNI 3, 205 J. Hartstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 539

M VII B) Vertiefung Theorie

53 119 Gefühlte Wissenschaft - Emotionen als Gegenstand der (Wissenschafts)Soziologie
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 M. Reinhart
detaillierte Beschreibung siehe S. 535

53 120 Soziologie der Quantifizierung – Ein Glossar von Altmetrics bis (Er)Zählung
2 SWS 5 LP
SE Do 14-16 wöch. UNI 3, 004 S. Gauch
detaillierte Beschreibung siehe S. 536

53 121 Sehen und Gesehen werden – (Un)Sichtbarkeit als soziale Kategorie
2 SWS 5 LP
SE Do 10-12 wöch. UNI 3, 201 A. K. Krüger
detaillierte Beschreibung siehe S. 536

M VIII: Abschlussmodul

53 192 Kolloquium
2 SWS
CO Mo 12-14 wöch. (1) UNI 3, 003 S. Hornbostel,
M. Reinhart,
T. Flink,
S. Gauch,
B. Hendriks,
A. K. Krüger,
A. Simons
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Vorstellung von Abschlussarbeiten und Vorträge aus dem Bereich der Wissenschaftsforschung

MA Wissenschaftsforschung StPO 2011

Modul Governance der Wissenschaft I

53 127 Einführung in die Wissenschaftspolitik (deutsch-englisch)
2 SWS
SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, K12b T. Flink,
C. Schendzielorz

detaillierte Beschreibung siehe S. 538

53 140 **Crowdsourcing in der Wissenschaft: Zum Innovationspotenzial durch Citizen Science**

2 SWS 5 LP
SE Di 12-14 wöch. UNI 3, 005 M. Franzen
detaillierte Beschreibung siehe S. 540

53 158 **Research Integrity: Partnerschaften zwischen Nord und Süd (deutsch-englisch)**

2 SWS 5 LP
SE Fr 10-12 Einzel (1) UNI 3, K12b T. Flink, S. Skupien
Fr 09:30-16:00 Einzel (2) UNI 3, K12b T. Flink, S. Skupien
Fr 09:30-16:00 Einzel (3) UNI 3, 205 T. Flink, S. Skupien
Fr 09:30-16:00 Einzel (4) UNI 3, K12b T. Flink, S. Skupien

1) findet am 27.04.2018 statt
2) findet am 08.06.2018 statt
3) findet am 06.07.2018 statt
4) findet am 13.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 543

53 185 **Innovation policy**

2 SWS
VL Mi 10:15-11:45 wöch. N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 186 **Knowledge and Technology Transfer (englisch)**

2 SWS
SE wöch. N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

Modul Methoden

53 114 **Programmieren als Meta-Methode für sozialwissenschaftliches Arbeiten**

2 SWS 5 LP
LS Di 14-16 wöch. UNI 3, 205 A. Simons
detaillierte Beschreibung siehe S. 533

53 115 **Wissenschaft – Krise – Kritik: Kritikanalyse im Kontext wissenschaftlicher Krisen**

2 SWS 5 LP
LS Fr 14-16 Einzel (1) UNI 3, K12b B. Hendriks
Fr 09:30-16:00 Einzel (2) UNI 3, K12b B. Hendriks
Fr 09:30-16:00 Einzel (3) UNI 3, K12b B. Hendriks
Fr 09:30-16:00 Einzel (4) UNI 3, K12b B. Hendriks

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 18.05.2018 statt
3) findet am 15.06.2018 statt
4) findet am 06.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 534

53 129 **Algorithmische Evaluation in der Wissenschaft**

2 SWS 5 LP
SE Mo 14-16 wöch. UNI 3, 205 J. Hartstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 539

Modul Wissenschaftsevaluation

53 128 **Wissenschaftliches Fehlverhalten: Wie geht die Wissenschaft mit abweichendem Verhalten um?**

2 SWS 5 LP
SE Mi 14-16 wöch. UNI 3, K12a F. Heßelmann

detaillierte Beschreibung siehe S. 538

53 129 Algorithmische Evaluation in der Wissenschaft
2 SWS 5 LP
SE Mo 14-16 wöch. UNI 3, 205 J. Hartstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 539

53 187 Exzellenz-Strategie – Forschungsevaluation in der Praxis
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. UNI 3, 201 S. Hornbostel
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

Wahlmodul

53 120 Soziologie der Quantifizierung – Ein Glossar von Altmetrics bis (Er)Zählung
2 SWS 5 LP
SE Do 14-16 wöch. UNI 3, 004 S. Gauch
detaillierte Beschreibung siehe S. 536

53 121 Sehen und Gesehen werden – (Un)Sichtbarkeit als soziale Kategorie
2 SWS 5 LP
SE Do 10-12 wöch. UNI 3, 201 A. K. Krüger
detaillierte Beschreibung siehe S. 536

Abschlussmodul

53 192 Kolloquium
2 SWS
CO Mo 12-14 wöch. (1) UNI 3, 003 S. Hornbostel,
M. Reinhart,
T. Flink,
S. Gauch,
B. Hendriks,
A. K. Krüger,
A. Simons

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 549

MA Research Training Program in Social Sciences

Modul C: Abschlussmodul

53 070 MA/BA Kolloquium zu Migrationsbezogenen Abschlussarbeiten
1 SWS
CO Mi 10-12 14tgl. (1) UNI 3, K12b M. Nowicka
1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 503

53 071 BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland
2 SWS
CO Di 18-20 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal
detaillierte Beschreibung siehe S. 503

53 072 BA/MA Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme
2 SWS
CO Do 16-18 wöch. UNI 3, 005 K. Vössing
detaillierte Beschreibung siehe S. 504

53 073 BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik
2 SWS
CO Do 08-10 wöch. UNI 3, 004 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 504

- 53 074 BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas**
2 SWS
CO Fr 12-14 wöch. UNI 3, 201 S. Steinsdorff
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 075 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie (deutsch-englisch)**
2 SWS 3 LP
CO Mi 10-14 14tgl. UNI 3, 205 A. Fasang
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 077 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium "Allgemeine Soziologie"**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 079 Forschungsseminar: Politisches Verhalten im Vergleich (englisch)**
2 SWS
FS 08-18 Block+SaSo (1) UNI 3, K12a H. Klüver
1) findet vom 06.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 081 BA-, MA-, PhD-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie**
2 SWS
CO Mo 14-18 14tgl. (1) UNI 3, 001 T. Blokland
1) findet vom 23.04.2018 bis 02.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 082 BA-, MA-, Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik**
2 SWS
CO Mi 18-20 wöch. UNI 3, 003 A. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung**
2 SWS 3 LP
FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 084 BIM-Forschungskolloquium on Migration, Islam, Social Conflict of Integration (deutsch-englisch)**
2 SWS
FOK Fr 10-14 14tgl. UNI 3, 205 G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 085 BA-, MA- und Doktorand*innen Kolloquium der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**
2 SWS 3 LP
CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 505
- 53 196 Social Demography Writing Workshop - Doktorandenkolloquium (englisch)**
2 SWS 3 LP
CO Mo 10-14 14tgl. (1) UNI 3, 001 A. Fasang
1) findet ab 23.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 505

German Turkish Master in Social Sciences

Modul Aufbau 1: Turkey's way to Europe

- 53 126 Gender Inequality in Education and Employment (englisch)**
2 SWS 10 LP
LS Mi 14-16 wöch. UNI 3, K12b E. Struffolino

detaillierte Beschreibung siehe S. 538

53 147

Gute Arbeit

2 SWS	5 LP				
SE	Do	09-13	Einzel (1)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (2)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (3)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (4)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (5)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (6)		J. Allmendinger
	Do	09-13	Einzel (7)		J. Allmendinger

- 1) findet am 19.04.2018 statt
 2) findet am 03.05.2018 statt
 3) findet am 17.05.2018 statt
 4) findet am 31.05.2018 statt
 5) findet am 21.06.2018 statt
 6) findet am 28.06.2018 statt
 7) findet am 05.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 542

Modul Aufbau 2: Turkey as a regional player

53 057

Violations of State Sovereignty (englisch)

2 SWS					
SE/PS	Mo	10-14	wöch. (1)	UNI 3, K12b	J. Roberts
1) findet ab 14.05.2018 statt					

detaillierte Beschreibung siehe S. 491

Abschlussmodul

53 197

Masterarbeits-Colloquium (englisch)

2 SWS	1 LP				
CO	Fr	12-16	14tgl./2	UNI 3, 004	C. Matthes

Euromasters/Trans-Atlantic Master

Pflichtmodul I: Europäische Regierungssysteme im Vergleich

53 204

Policy-Making in der Europäischen Union (deutsch-englisch)

2 SWS	7 LP				
SE	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 001	C. Matthes

Während mit Verabschiedung des Lissaboner Vertrages die europäische Idee zunächst an Zuspruch gewann, finden sich im politischen Diskurs in und zur EU im Zuge der Debatten über Finanzkrise und Flüchtlinge eher negative Töne und neue Spaltungslinien werden sichtbar: Die Finanzkrise trennte die Mitgliedstaaten zwischen Nord und Süd, die Debatten um einen humanen Umgang mit Migration legen Differenzen zwischen Ost und West offen. Welche Auswirkungen haben solche Diskurse auf den politischen Zusammenhalt, aber vor allem auf das Policy-Making im Mehrebenensystem der EU? Wie sehr können nicht-staatliche Akteure wie Unternehmen, NGOs oder soziale Bewegungen Einfluss ausüben, welche Rolle spielen andere Akteure neben den zentralen europäischen politischen Institutionen, wie insbesondere EU-Agenturen oder die EZB und wieviel Steuerung erfolgt nach wie vor durch nationalstaatliche Akteure auf intergouvernementaler Ebene? Im Seminar werden diese Fragen diskutiert und anhand von einschlägiger Literatur theoriegeleitet in Fallstudien zu verschiedenen Policy-Prozessen untersucht.

Literatur:

Blum, Sonja/Schubert, Klaus (Hrsg.): Politikfeldanalyse, 2. Auflage, Wiesbaden;
 Liebert, Ulrike/Wolff, Janna (Hrsg.), 2015: Interdisziplinäre Europastudien. Eine Einführung, Wiesbaden

Organisatorisches:

Das Seminar ist verpflichtend für Studierende des Euromasters/Transatlantic Masters Program und offen für 5-10 weitere Studierende.

Wahlpflichtmodul I: Facetten der Europäisierung

53 205 Die Türkei und die Europäische Union: Herausforderungen und Gelegenheiten

1 SWS	3 LP				
BS	Mo	14-18	Einzel (1)	UNI 3, 201	G. Tuncer
	Mo	14-18	Einzel (2)	UNI 3, 201	G. Tuncer
	Di	16-20	Einzel (3)	UNI 3, 001	G. Tuncer
	Di	16-20	Einzel (4)	UNI 3, 001	G. Tuncer

1) findet am 07.05.2018 statt
 2) findet am 11.06.2018 statt
 3) findet am 08.05.2018 statt
 4) findet am 12.06.2018 statt

Die Beitrittsperspektive der Türkei stellt eine immer größere Herausforderung für die EU dar, bzw. wird aktuell angesichts der politischen Verhältnisse in der Türkei von vielen europäischen Politiker_innen in Frage gestellt. Mit dem Beitritt verbunden wären einerseits Probleme wie ökonomische Ungleichgewichte innerhalb der Türkei und damit auch zwischen Mitgliedstaaten, kulturelle Unterschiede, politische Aspekte und die Tatsache, dass die Türkei eines der bevölkerungsreichsten Mitgliedsländer wäre. Inwiefern der Beitritt auch die Chance böte, das ökonomische Wachstum der Türkei für die EU nutzbar zu machen sowie die Stabilität im östlichen Mittelmeerraum zu erhöhen oder ob durch die Kriege in Syrien und dem Irak vielmehr weitere Instabilität für Europa droht, ist eine im Kurs zu diskutierende Frage.

In diesem Workshop werden wir eine öffentliche Anhörung zum EU-Beitritt der Türkei simulieren. Die Teilnehmer_innen werden verschiedene Rollen annehmen (z.B. politische Vertreter eines Mitgliedstaates, der EU Kommission, politische Vertreter der Türkei oder Vertreter der europäischen und türkischen NGOs), dafür erhalten sie vorab entsprechende Informationen und Material.

Abschlussmodul

53 198 Masterarbeits-Colloquium

2 SWS	2 LP				
CO	Fr	12-16	14tgl./1	UNI 3, 004	C. Matthes

Forschungskolloquien für Doktoranden

53 085 BA-, MA- und Doktorand*innen Kolloquium der Arbeit und Geschlechterverhältnisse

2 SWS	3 LP				
CO	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 201	C. Wimbauer

detaillierte Beschreibung siehe S. 505

53 194 Doktoranden/innen-Kolloquium Empirische Sozialforschung

2 SWS					
CO	Di	15-17	wöch.	UNI 3, 224a	J. Giesecke

Um Anmeldung per E-mail wird gebeten.

BGSS (Promotion)

Research Design and Advanced Methods

53 111 Advanced Quantitative Methods: Cross-Sectional Data Analysis (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 217	J. Giesecke

detaillierte Beschreibung siehe S. 532

53 112 Quantitative Text Analysis (englisch)

2 SWS	10 LP				
LS		12-18	Block+SaSo (1)	UNI 3, 217	H. Klüver

1) findet vom 13.07.2018 bis 15.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 532

53 171 Studying the City: an ethnographic approach

2 SWS	10 LP				
LS	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 005	T. Blokland

detaillierte Beschreibung siehe S. 534

53 210	Research Design and Implementation (englisch)	2 SWS SE	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 205	W. Merkel
---------------	--	-------------	----	-------	-------	------------	-----------

BGSS course: For advanced MA students only! Please contact lecturer for admission.

Theory and Evidence

53 103	Libérale Demokratie, Rechtsstaat, Konstitutionalismus. Klassische Grundlagen und aktuelle Diskussionen (deutsch-englisch)	2 SWS LS	10 LP Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 005	S. Steinsdorff
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 531</i>							

53 107	Taking Sociological Theory to Town	2 SWS LS	10 LP Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 005	T. Blokland
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 531</i>							

53 126	Gender Inequality in Education and Employment (englisch)	2 SWS LS	10 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, K12b	E. Struffolino
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 538</i>							

Supporting Courses

53 196	Social Demography Writing Workshop - Doktorandenkolloquium (englisch)	2 SWS CO	3 LP Mo	10-14	14tgl. (1)	UNI 3, 001	A. Fasang
1) findet ab 23.04.2018 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 505</i>							

53 211	Workshop for Work (BGSS-Workshop)	4 SWS WS	Mi	14-18	wöch.	LU56-H01, 220	M. Nagelschmidt
---------------	--	-------------	----	-------	-------	---------------	-----------------

Organisatorisches:
Workshop findet in mehreren Tagesblöcken statt

Zusätzliche Veranstaltungen Institut/BGSS

53 083	Forschungsseminar Empirische Sozialforschung	2 SWS FS	3 LP Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 201	J. Giesecke
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 505</i>							

53 300	Think & Drink Colloquium (deutsch-englisch)	2 SWS CO	Mo	18-20	wöch.	UNI 3, 002	T. Blokland
---------------	--	-------------	----	-------	-------	------------	-------------

Institut für Sportwissenschaft

Kleiner Kombi-Lehramtsmaster (60 SP)

DMA: FD1 SpSt (Übergangsregelung) und FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)

5519093 Vorbereitung SPR

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10:15-11:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Mi	14:15-15:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	C. Trümper
	Mi	14:15-15:45	wöch. (3)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Do	12:15-13:45	wöch. (4)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (5)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Fr	08:30-10:00	wöch. (6)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (7)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Di	08:00-09:30	wöch. (8)		B. Jursza
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 07.05.2018 statt					
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
5) findet am 08.07.2018 statt					
6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
7) findet am 03.06.2018 statt					
8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 237					

Großer Kombi-Lehramtsmaster (120 SP)

KMA: FD1 SpSt + FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)

5519093 Vorbereitung SPR

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10:15-11:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Mi	14:15-15:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	C. Trümper
	Mi	14:15-15:45	wöch. (3)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Do	12:15-13:45	wöch. (4)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (5)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Fr	08:30-10:00	wöch. (6)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (7)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Di	08:00-09:30	wöch. (8)		B. Jursza
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 07.05.2018 statt					
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
5) findet am 08.07.2018 statt					
6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt					
7) findet am 03.06.2018 statt					
8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 237					

KMA: FD1 + FD2 (Fachdidaktik Sport)

5519005 Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle

2 SWS	3 LP				
HS	Di	18-19	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	09-17	Einzel (2)	HN27-H26, 1.02a	U. Hanke
	So	09-17	Einzel (3)	HN27-H26, 1.02a	U. Hanke
1) findet am 15.05.2018 statt					
2) findet am 30.06.2018 statt					
3) findet am 01.07.2018 statt					

Aufgrund des hohen Geräte- und Materialaufwands ist für die Durchführung des Seminars eine ausreichende Vorlaufzeit erforderlich. Deshalb findet am

Dienstag, 15. Mai von 18-19 Uhr im Seminarraum 3/ Haus 25

eine für alle zugelassenen Teilnehmer verpflichtende Themenvergabe statt.

In der primär praxisorientierten Veranstaltung stellen die TeilnehmerInnen ausgewählte und für den Schulsport geeignete erlebnispädagogische Situationen, Aufgabenstellungen und Spiele vor, mittels derer die sozialen Kernkompetenzen Empathiefähigkeit, Kommunikationsfähigkeit, Kooperations- und Teamfähigkeit, Vertrauensfähigkeit sowie Problemlösefähigkeit entwickelt werden sollen. Dabei müssen die Kernphasen erlebnispädagogischer Arbeit: „Warming-up, Zielsetzung, Aktionsphase, Reflexionsphase und Alltagstransfer“ berücksichtigt werden.

Grundlage des Seminars ist das Handbuch von Michael Bielgk (Hrsg.). (2014). *Das große Limpert Buch des Erlebnissports*. Frankfurt: Limpert.

Die Inhalte des Seminars werden durch 3 bis 4 Fragen als Teil der Modulabschlussklausur in Fachdidaktik (30 Minuten) überprüft.

5519031 Basketball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Mi	12:00-13:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Kopp
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Die Lehrveranstaltung dient dem Erwerb von sportartbezogenen und methodischen Handlungskompetenzen zur Gestaltung des Unterrichts in der Schule. Es erfolgt eine Vertiefung und Reflexion von Kenntnissen zum Lehren und Lernen motorischer, sozial-affektiver und kognitiver Prozesse im Schulsport, wie Differenzierung und Förderung, Koedukation, Leistungserfassung und Leistungsbewertung, Kommunikation und Medieneinsatz.

5519032 Kleine Spiele

2 SWS	3 LP				
HS	Mo	12:00-13:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Die Studierenden erlangen Unterrichtskompetenz für die Gestaltung eines handlungsorientierten Sportunterrichts und Trainings. In den LV erfolgt eine theoretische und didaktisch-methodische Vermittlung und Erprobung einer breiten Palette "kleiner Spiele" für die verschiedensten schulspezifischen Altersbereiche. Die Studierenden erleben und erkennen den Wert der Kleinen Spiele für die Integration/Motivation/Ausprägung allgemeiner Spielfähigkeiten sowie als eine wesentliche Kategorie zur Entwicklung von Sozialkompetenz.

5519067 Fußball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Mo	12:30-14:00	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Die Lehrveranstaltung dient dem Erwerb von sportartbezogenen und methodischen Handlungskompetenzen zur Gestaltung des Unterrichts in der Schule. Es erfolgt eine Vertiefung und Reflexion von Kenntnissen zum Lehren und Lernen motorischer, sozial-affektiver und kognitiver Prozesse im Schulsport, wie Differenzierung und Förderung, Koedukation, Leistungserfassung und Leistungsbewertung, Kommunikation und Medieneinsatz.

Organisatorisches:

Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>

5519070 Psychomotorik in der Schule

2 SWS	2 LP				
HS	Di	14:00-15:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	N. Badura
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

In der Schule bietet die Psychomotorik nicht nur eine Ergänzung zum Sportunterricht. Die Psychomotorische Förderung hat Einfluss auf die gesamte Leistungsfähigkeit und Konzentration in der Schule. Gleichzeitig spielt sie bei der Entwicklung von Sozialverhalten eine wichtige Rolle. Schüler haben vermehrt Konzentrationsschwierigkeiten, Bewegungsunruhe oder wachsende Lernstörungen durch eine Flut von Sinneseindrücken, denen sie ausgesetzt sind. Die Verarbeitung dieser Eindrücke ist für die Schüler immer schwieriger zu bewältigen. Das Seminar bietet einen Einblick in das Theorie- und Praxisfeld der Psychomotorik. Grundideen der Psychomotorik, die Bedeutung der Bewegung sowie ausgewählte methodisch-didaktische Überlegungen werden betrachtet.

5519112 Fachdidaktische Problemfelder

4 SWS	3 LP				
HS		09-15	Block+SaSo (1)	HN27-H25, 0.05	M. Seidel
		09-15	Block+SaSo (2)	HN27-H25, 0.03	M. Seidel
HS		09-15	Block+SaSo (3)	HN27-H25, 0.03	M. Seidel
		09-15	Block+SaSo (4)	HN27-H25, 0.03	M. Seidel
1) findet vom 09.06.2018 bis 10.06.2018 statt					
2) findet vom 30.06.2018 bis 01.07.2018 statt					
3) findet vom 26.05.2018 bis 27.05.2018 statt					
4) findet vom 16.06.2018 bis 17.06.2018 statt					

5519113 Schwimmen in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Fr	10:00-11:30	wöch. (1)		C. Scharp
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.					

Die Lehrveranstaltung befasst sich mit den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen zum Anfängerschwimmen (Gegenüberstellung verschiedener Lehrmethoden).

Entsprechend den Schullehrplänen erwerben die Studierenden theoretisches Wissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten, die sich an den Bewegungs- und Spielbedürfnissen sowie den Bewegungserfahrungen der Altersklassen orientieren.

Dabei werden die vielfältigen Möglichkeiten der Bewegungen im Wasser erläutert, pädagogische und didaktisch-methodische Erkenntnisse der Sport- und Sozialpädagogik kindgemäß und sachgerecht begründet. Neben der Darstellung der Grundfertigkeiten werden Verhaltensweisen und Fertigkeiten entwickelt, die eine flexible Anwendungsfähigkeit im Wasser ermöglichen und sich in Phasen des Ausprobierens, der Gestaltung von Handlungsfreiräumen, der kritischen Auseinandersetzung mit der eigenen Person, mit sachlichen und sportlichen Zwängen widerspiegeln. Didaktisch-methodische Aspekte des Schwimmenlernens für verschiedene Lernalter werden unter Berücksichtigung entwicklungspsychologischer Erkenntnissen vermittelt. Auf die Einhaltung der Sicherheits-, Aufsicht- und Sorgfaltspflicht wird besonders hingewiesen. Durch die eigenständige Gestaltung von Unterrichtsteilen erwerben die Studierenden Methodik- und Unterrichtskompetenz.

Adresse:

Anton-Saefkow-Platz 1
10369 Berlin - Lichtenberg

KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Bildung) 1. Fach

5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements

2 SWS	4 LP				
HS	Do	08:30-10:00	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (3)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (4)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (5)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	13-19	Einzel (6)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (7)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (8)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (9)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 07.06.2018 statt

6) findet am 09.06.2018 statt

7) findet am 14.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

9) findet am 12.07.2018 statt

Die LV findet an folgenden Tagen statt: 19.4.2018; 26.4.; 3.5.; 17.5.; 7.6.; 14.6. 28.6; 12.7.

Ergänzend hierzu: Kompaktermin am Samstag, 9.6.2018 von 13:00 bis 19:00 Uhr

Die Studierenden erwerben und reflektieren vertiefte wissenschaftliche Kenntnisse der Erziehungswissenschaften mit Bezug auf die Handlungsfelder Sport und Bewegung. Sie erwerben detaillierte Kenntnisse über den Forschungsstand zu wesentlichen Dimensionen von Bildung zum und durch Sport (z.B. Gesundheitsbildung, Bildung im Hochleistungssport, Bewegungserziehung, Sport für sozial Benachteiligte). In diesem Kontext gewinnen die Studierenden die Fähigkeit, erzieherische und bildungsbezogene Präventions-, Interventions- und Beratungsmaßnahmen im Sport zu reflektieren, zu begründen und Kriterien und Maßnahmen zu deren Evaluation zu entwickeln. Weiterhin kennen die Studierenden unterschiedliche Institutionen des Bildungssystems insbesondere des staatlich organisierten Bildungssystems sowie aktuelle Debatten um deren Organisation, Steuerung und Governance. Sie können diese Debatten in Bezug auf Chancen und Möglichkeiten von Sport und Bewegung in unterschiedlichen Settings reflektieren und bewerten.

5519050 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Braun
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Das Seminar thematisiert theoretische Ansätze und empirische Ergebnisse zum Sportvereins- und Sportverbandswesen in Deutschland. Es führt dabei in Grundbegriffe und verschiedene Diskussionszusammenhänge ein und stellt vor diesem Hintergrund die Frage, wie sich der Typus „Sportverein“ unter dynamischen gesellschaftlichen Veränderungsprozessen weiterentwickeln wird.

5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	K. Albert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Das Seminar basiert auf dem Lehr-Lernkonzept des Forschenden Lernens. Nach einer Einführung in Begrifflichkeiten rund um das Thema Queer bzw. Queer Studies werden im Seminar empirische Befunde im Bezug zum Sport zusammengetragen. Ausgehend davon werden in interessenbasierten Kleingruppen passende Untersuchungsdesigns zu selbst gewählten oder vorgegebenen Forschungsfragen konzipiert, Daten erhoben, ausgewertet und in Bezug zum bisherigen thematischen Erkenntnisstand diskutiert. Für jedes Forschungsprojekt wird eine Abschlusspräsentation im Rahmen der Lehrveranstaltung gehalten.

5519087 Gesundheitserziehung

2 SWS

HS

Do

14-16

wöch. (1)

LEH59, 1.0

D. Braun-Reymann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Seminar geht es um die Bedeutung der Gesundheitserziehung in schulischen und ausgewählten außerschulischen Settings vor dem Hintergrund einer sich wandelnden Gesellschaft. In diesem Rahmen werden zunächst Modelle von Gesundheit und Krankheit systematisch bearbeitet. Auf dieser Basis werden dann Gesundheitsressourcen und -potenziale der Akteure im Kontext Schule sowie im außerschulischen Bereich thematisiert und aktuelle Programme der Gesundheitserziehung in unterschiedlichen Settings näher beleuchtet.

5519096 Corporate Social Responsibility und Sport

2 SWS

4 LP

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

HN27-H26, 0.06

M. Pillath

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Seminar behandelt zentrale begriffliche und theoretische Grundlagen von Corporate Social Responsibility (CSR) – verstanden als gesellschaftliche Verantwortung korporativer Akteure. Die dabei eingenommenen Perspektiven bewegen sich zwischen unternehmens-, organisations- und gesellschaftstheoretischen CSR-Konzeptionen, wodurch unterschiedliche Handlungsfelder einer Verantwortungsübernahme von Unternehmen und Organisationen in den Blick kommen. Insbesondere wird in diesem Rahmen „der“ Sport als gesellschaftliches Handlungsfeld und Medium zur Realisierung von CSR-Programmen von Unternehmen thematisiert. Darüber hinaus werden Nonprofit-Organisationen im Sport wie z.B. Sportvereine und -verbände nicht allein in ihrer Rolle als Kooperationspartner in CSR-Projekten mit Unternehmen gesehen, sondern ebenfalls als Akteure mit eigener CSR- und Nachhaltigkeits-Agenda.

5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen

2 SWS

4 LP

SE

Di

10-12

wöch. (1)

HN27-H25, 0.05

T. Nobis

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Nicht nur in der Sportberichterstattung nimmt das Thema Fußball einen erheblichen Stellenwert ein. Auch verschiedene Sozialwissenschaftler/-innen haben sich in den letzten Jahrzehnten vermehrt mit dem „Phänomen Fußball“ befasst und dieses unter jeweils unterschiedlichen Blickwinkeln beleuchtet. In dem Seminar „Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen“ sollen die Studierenden einen Einblick in eben jene unterschiedlichen Perspektiven erhalten.

Vor diesem Hintergrund werden die Studierenden einerseits – auf der Grundlage wissenschaftlicher Publikationen – ein breites Spektrum an Themen diskutieren (z.B. Fußball und Globalisierung, Fußball und Kommerzialisierung, Fußball und Gender, Migrantenfußballvereine). Andererseits sollen sie in einer projektförmigen Arbeitsweise die empirische Bearbeitung von sozialwissenschaftlichen Fragen zur Erforschung des Phänomens Fußball exemplarisch erproben.

KMA: FW2/ (I) (Sport und Bildung) 2. Fach**5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements**

2 SWS

4 LP

HS

Do

08:30-10:00

Einzel (1)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (2)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (3)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (4)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (5)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Sa

13-19

Einzel (6)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (7)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (8)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Do

08:30-10:00

Einzel (9)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 07.06.2018 statt

6) findet am 09.06.2018 statt

7) findet am 14.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

9) findet am 12.07.2018 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 558***5519050 Vereine und Verbände im Sport**

2 SWS

4 LP

HS

Mo

12-14

wöch. (1)

HN27-H25, 0.03

S. Braun

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport
 2 SWS 4 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 K. Albert
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519087 Gesundheitserziehung
 2 SWS
 HS Do 14-16 wöch. (1) LEH59, 1.0 D. Braun-Reymann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

5519096 Corporate Social Responsibility und Sport
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 M. Pillath
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 T. Nobis
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Leistung) 1. Fach

5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Seminar werden aktuelle Informationen im Bezug zum Training, zur Diagnostik und zur Funktion von Muskeln und Sehnen im Leistungssport dargestellt. Aktuelle Trainingsmethoden und mechanische Belastungen, die zur spezifischen Adaptation von Muskeln und Sehnen führen, werden angesprochen und kritisch analysiert. Darüber hinaus, wird der Einfluss von biomechanischen und physiologischen Gegebenheiten des muskulären Systems auf die Leistungsfähigkeit bei unterschiedlichen sportlichen Bewegungen präsentiert. Dafür sind Zusammenhänge zwischen sportlichen Leistungen, wie zum Beispiel Raten der Kraftentwicklung, der Sprungleistung, der Bewegungsökonomie oder der maximalen Sprintfähigkeit, und den mechanischen sowie strukturellen Eigenschaften des Muskels wichtige Bestandteile des Seminars.

5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Im Seminar werden die molekularen Grundlagen der Trainingswissenschaft vermittelt. So wird besprochen was bei Krafttraining und Ausdauertraining auf zellulärer Ebene passiert. Auf dieser Grundlage werden aktuelle Entwicklungen in der Trainingswissenschaft wie z.B. HIT-Training, Vibrationskrafttraining, Faszientraining oder Eisbäder zur Regeneration vertiefend behandelt.

5519108 Elektromyostimulation
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt

Mit der Lehrveranstaltung wird das Ziel verfolgt, einen Überblick über die grundsätzliche Wirkungsweise der EMS (ferner Elektroakupunktur und TENS) zu erlangen und einfache praktische Erfahrungen zu sammeln.

KMA: FW2/ (II) w (Sport und Leistung) 2. Fach

5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

5519108 Elektromyostimulation
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

Bachelorstudiengang StO 2013

B1 Morphologie und Funktion des menschlichen Bewegungssystems

5519006 Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung
 2 SWS 2 LP
 VL Di 14-16 wöch. HN23-H11, 1.26 A. Arampatzis, S. Bohm
detaillierte Beschreibung siehe S. 227

5519013 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie
 2 SWS 2 LP
 VL Di 08-10 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 B. Wolfarth
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 227

5519014 Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 14:15-15:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 S. Bohm
 UE Do 16:15-17:45 wöch. (2) HN23-H11, 1.26 S. Bohm
 UE Do 12:15-13:45 wöch. (3) HN23-H11, 1.26 F. Mersmann
 1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In dieser die Vorlesung ergänzenden Übung werden das Wissen über Aufbau und Plastizität des aktiven und passiven Bewegungsapparat vertieft und die physikalischen Eigenschaften von Biomaterialien behandelt. Ferner erlangen die Studierenden die Kompetenz, motorische Steuerungs- und Funktionsprozesse anhand von Anwendungsbeispielen zu beschreiben, sowie die Inhalte, Mittel und Methoden des sportlichen Übens und Trainierens fachwissenschaftlich fundiert und unter Berücksichtigung des Erkenntniszuwachses der Biomechanik, Trainingswissenschaft und Sportmotorik anzuwenden. Aufgrund der direkten Bezüge wird empfohlen diese Veranstaltung vorlesungsbegleitend zu belegen.

Organisatorisches:
 Achtung Steffi : Wenn Hörsaal belegt alternativ SR 3 in Haus 25.

5519015 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie
 2 SWS 2 LP
 UE Di 10-12 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 B. Wolfarth
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Spowi B1 Tutorium

2 SWS
 TU Di 16:15-18:15 wöch. (1) C. Koslowska
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Spowi-Tutorium greift Inhalte aus den Vorlesungen des Moduls B1 auf und stellt eine zusätzliche Lernhilfe und Prüfungsvorbereitung für die Modulabschlussprüfung B1 dar. Die Tutoren unterstützen Euch bei den Fachbereichen Sportmedizin und Trainings- & Bewegungswissenschaften sowie dem wissenschaftlichen Arbeiten in der Sportwissenschaft.

Das Seminar findet im Gymnastik Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

Organisatorisches:
Das Seminar findet im Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

B2 Bewegung und Sport als soziale Phänomene

5519001 Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	2 LP				
VL	Mi	10:30-12:00	Einzel (1)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (2)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (3)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (4)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (5)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Fr	13-19	Einzel (6)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (7)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (8)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Mi	10:30-12:00	Einzel (9)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke

1) findet am 18.04.2018 statt

2) findet am 25.04.2018 statt

3) findet am 02.05.2018 statt

4) findet am 16.05.2018 statt

5) findet am 06.06.2018 statt

6) findet am 08.06.2018 statt

7) findet am 13.06.2018 statt

8) findet am 27.06.2018 statt

9) findet am 11.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 227

5519004 Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	13:15-14:45	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (3)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (4)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (5)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	09-13	Einzel (6)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (7)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (8)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Mi	13:15-14:45	Einzel (9)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet am 18.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 25.04.2018 statt

3) findet am 02.05.2018 statt

4) findet am 16.05.2018 statt

5) findet am 06.06.2018 statt

6) findet am 09.06.2018 statt

7) findet am 13.06.2018 statt

8) findet am 27.06.2018 statt

9) findet am 11.07.2018 statt

Die LV findet an folgenden Tagen statt: 18.4.2018; 25.4.; 2.5.; 16.5.; 6.6.; 13.6.; 27.6.; 11.7. + Kompakttermin am 9.6.2018 9-13 Uhr.

Die innerhalb der Vorlesung "Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports" angesprochenen Themenbereiche sowie weitere Themen werden von den Seminarteilnehmer/innen in Form von Kurzreferaten mit Powerpoint - Präsentationen vertieft und diskutiert.

5519009 Einführung in Sport und Gesellschaft

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	10-12	wöch.	HN23-H11, 1.26	S. Braun

detaillierte Beschreibung siehe S. 227

5519045 Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren

2 SWS	2 LP				
UE	Do	08:30-10:00	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	S. Below, St. Hansen
UE	Do	10:15-11:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	S. Below, St. Hansen
UE	Do	12:15-13:45	wöch. (3)	HN27-H25, 0.05	S. Below, St. Hansen

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

2) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

3) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Die Übung soll die Studierenden in die gesellschaftswissenschaftliche Perspektive der Sportwissenschaft einführen. Dabei werden einerseits sportsoziologische Themen und Theorien erarbeitet und vertieft, andererseits werden ausgewählte Themenstellungen der sporthistorischen Entwicklung thematisiert und diskutiert.

Die Studierenden erwerben grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in den Teildisziplinen Sportsoziologie und Sportgeschichte.

5519058 Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	12:15-13:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	C. Trümper
UE	Di	10:15-11:45	wöch. (2)	HN27-H26, 0.06	C. Trümper
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

In der Seminarveranstaltung werden ausgewählte Themenbereiche der Vorlesung "Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports" vertieft. Ergänzend werden neue Kernthemen der Sportpädagogik theoretisch reflektiert und auf die Praxis des schulischen Sports übertragen.

Die Veranstaltung richtet sich somit insbesondere (aber nicht ausschließlich) an Studierende der lehramtsbezogenen Studiengänge.

B3 Schulbezogene Vermittlungskompetenz

5519051 Grundlagen der Fachdidaktik

2 SWS	2 LP				
VL	Di	12-14	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	K. Schmitt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Die Vorlesung vermittelt grundlegendes Wissen über die Fachdidaktik Sport. Ziele, Kompetenzen, Inhalte, Methoden, Medien und Organisationsformen im Schulsport werden diskutiert. Didaktische Konzepte zum Sportunterricht werden analysiert und vor dem Hintergrund allgemeiner didaktischer Modelle reflektiert. Die kompetenz- und lernzielorientierte Planung und die Analyse einer Sportunterrichtsstunde im formellen Setting der Institution Schule wird erlernt.

5519085 Grundlagen der Fachdidaktik

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	D. Braun-Reymann
SE	Mi	12-14	wöch. (2)	HN27-H26, 0.06	D. Braun-Reymann
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
2) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Vertiefung und praxisorientierte Diskussion der didaktisch-methodischen Grundpositionen zu motorischen, sozialen und kognitiven lehr-Lernprozessen im Schulsport.
Voraussetzung ist der Besuch der VL.

DMS 1 Individuelle Bewegungsformen erfahren, verstehen und erlernen

5519035 Bewegen an und mit Geräten

2 SWS	3 LP				
SE	Di	14:00-15:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02b	G. Laube
SE	Di	15:45-17:15	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02b	G. Laube
SE	Mi	14:00-15:30	wöch. (3)	HN27-H26, 1.02b	G. Laube
SE	Mi	15:45-17:15	wöch. (4)	HN27-H26, 1.02b	G. Laube
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Haus 26 / Sportforschungshalle - 1.02a Hannoversche Straße 27 (HN27-H26) - (Turn-/ Spielhalle)					
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Haus 26 / Sportforschungshalle - 1.02a Hannoversche Straße 27 (HN27-H26) - (Turn-/ Spielhalle)					
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Haus 26 / Sportforschungshalle - 1.02a Hannoversche Straße 27 (HN27-H26) - (Turn-/ Spielhalle)					
4) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Auf Grundlage der sozialhistorischen Entwicklung des Turnens werden vielfältige Möglichkeiten und Anwendungsgebiete aufgezeigt. Sportmotorische und bewegungs-wissenschaftliche Erkenntnisse werden auf turnerische Übungen transformiert und ermöglichen den Studierenden eine effektive Bewegungsanalyse einschließlich Fehlerkorrekturen. Auf der Basis sportartspezifischer Grundtätigkeiten werden Technik und Methodik elementarer Fertigkeiten in Form von Handlungskompetenz und interaktiven Handeln (Helfen und Sichern) erarbeitet. Studierende erfahren vielfältige Variationen zur Gestaltungs- und Handlungskompetenz in Einzel- und Gruppenvarianten.

5519111 Laufen, springen, werfen - Leichtathletik Kurs I

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12:00-13:30	wöch. (1)	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Do	13:30-15:00	wöch. (2)	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Mi	09:00-10:30	wöch. (3)	LA-Stadion	M. Moreno Catala
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt					
2) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt					
3) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt					

Das Ziel dieser Veranstaltung ist die Vermittlung theoretischer, methodischer und praktischer Kompetenzen in der Sportart Leichtathletik. Die Studenten erlernen exemplarisch Schlüsselkompetenzen im Sprint- und Ausdauerlauf, im Springen und Werfen/ Stoßen. Neben der methodischen Erarbeitung von Bewegungsfertigkeiten, z.B. zum Weit- und Hochspringen erfolgt die disziplinspezifische Aneignung der koordinativen Fähigkeiten. Die Studenten erwerben Kenntnisse und Methoden zur Vervollkommen der disziplinspezifischen Leistungskompetenz in unterschiedlichen Handlungsfeldern. Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen, am ersten Veranstaltungstermin in dem Konferenzraum im Stadiongebäude (Nr. 23 im Lageplan) und zu den folgenden Terminen in dem Leichtathletik-Stadion (Nr. 15 im Lageplan) im SoSe oder in der Tartanhalle/Trainingshallenkomplex (Nr. 21 im Lageplan) im WiSe statt. Das Stadiongebäude befindet sich schräg gegenüber von der Tartanhalle (Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>)

Organisatorisches:

Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>

5519116 Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12:00-13:30	wöch. (1)	SH Spforum	C. Scharp
SE	Di	11:30-13:00	wöch. (2)	SH Spforum	G. Bayer
SE	Mi	11:30-13:00	wöch. (3)	SH Spforum	G. Bayer
SE	Do	11:30-13:00	wöch. (4)	SH Spforum	C. Scharp

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt ; Schwimmhalle im Sportforum, Fritz-Lesch-Str.24, 13053 Berlin Das Institut bemüht sich bis zum Semesterbeginn SoSe 2018 zusätzliche Schwimmzeiten bereitzustellen. Bei Erfolg wird kurzfristig über Zusatzangebote auf der IFS Homepage informiert.
2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Schwimmhalle im Sportforum, Fritz-Lesch-Str.24, 13053 Berlin Das Institut bemüht sich bis zum Semesterbeginn SoSe 2018 zusätzliche Schwimmzeiten bereitzustellen. Bei Erfolg wird kurzfristig über Zusatzangebote auf der IFS Homepage informiert.
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Schwimmhalle im Sportforum, Fritz-Lesch-Str.24, 13053 Berlin Das Institut bemüht sich bis zum Semesterbeginn SoSe 2018 zusätzliche Schwimmzeiten bereitzustellen. Bei Erfolg wird kurzfristig über Zusatzangebote auf der IFS Homepage informiert.
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; Schwimmhalle im Sportforum, Fritz-Lesch-Str.24, 13053 Berlin Das Institut bemüht sich bis zum Semesterbeginn SoSe 2018 zusätzliche Schwimmzeiten bereitzustellen. Bei Erfolg wird kurzfristig über Zusatzangebote auf der IFS Homepage informiert.

Voraussetzung für die Zulassung zur Schwimmprüfung (Theorie und Praxis) ist der Erwerb des Rettungsschwimmabzeichens mindestens in Bronze (muss selbstständig organisiert werden z.B. DRK/Wasserwacht, DLRG...)

In der Lehrveranstaltung wird theoretisches sportartspezifisches Fachwissen vermittelt sowie stufenspezifische didaktische Fragestellungen und Grundsatzlehrweisen beim Erlernen der Sportschwimmtechniken erarbeitet.

Die vielfältigen Aktionsmöglichkeiten des Inhaltsbereiches „Bewegen im Wasser“ sollen unter Berücksichtigung der pädagogischen Perspektiven erarbeitet werden.

Neben der Darstellung didaktisch-methodischer Konzepte soll das motorische Fähigkeits- und sportmotorische Fertigkeiteniveau der Studierenden mit den Teilzielen des Erwerbs eigener Erfahrungen, der Verbesserung der Demonstrations- und Leistungsfähigkeit ausgebaut werden.

Den Studierenden wird empfohlen, die zum Kurs gehörenden Vorlesungsveranstaltungen zu besuchen.

Organisatorisches:

DMS 2 Sportspiele erfahren, verstehen und erlernen

5519017 Badminton 1

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	08:00-09:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Im Kurs erwerben die Studenten badmintonspezifische Spielfähigkeiten auf der Grundlage des aktuellen Regelwerks. Im Bewegungs- und Handlungslernen bilden kognitive und motorische Prozesse eine Einheit. Ziel des pädagogischen Vorgehens ist es, eine hohe Fach- und Unterrichtskompetenz zu erreichen. Badmintonschläger sind mitzubringen.

5519018 Handball - Frauen

2 SWS	3 LP				
SE	Di	12:15-13:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Handball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Fangen, Passen, Dribbeln, Schlagwurf, Sprungwurf, Fallwurf) und Grundlagentaktik (Einführung in das Torwart-, Angriffs- und Abwehrspiel) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss (40 mm) benötigt.

5519019 Handball - Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	08:00-09:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Handball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Fangen, Passen, Dribbeln, Schlagwurf, Sprungwurf, Fallwurf) und Grundlagentaktik (Einführung in das Torwart-, Angriffs- und Abwehrspiel) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss(40 mm) benötigt.

5519023 Volleyball - Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Do	11:30-13:00	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02b	D. Eckardt
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Volleyball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Oberes Zuspiel, Unteres Zuspiel, Angriffsschlag, Block, Aufschlag von unten und oben) und Grundlagentaktik (Angriffs- und Abwehrspiel, K1 und K2) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt.

5519027 Volleyball - Frauen

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14:00-15:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02b	D. Eckardt
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Volleyball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Oberes Zuspiel, Unteres Zuspiel, Angriffsschlag, Block, Aufschlag von unten und oben) und Grundlagentaktik (Angriffs- und Abwehrspiel, K1 und K2) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt.

5519028 Badminton 2

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10:00-11:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt					

Im Kurs erwerben die Studenten badmintonspezifische Spielfähigkeiten auf der Grundlage des aktuellen Regelwerks. Im Bewegungs- und Handlungslernen bilden kognitive und motorische Prozesse eine Einheit. Ziel des pädagogischen Vorgehens ist es, eine hohe Fach- und Unterrichtskompetenz zu erreichen.

Badmintonschläger sind mitzubringen.

5519029 Basketball Kurs 1 Frauen

2 SWS	3 LP				
SE	Di	08:00-09:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					

Im Kurs wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Basketball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielens vermittelt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt.

Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleieräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!

5519030 Basketball Kurs 1 Männer

2 SWS 3 LP
SE Do 08:00-09:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a C. Kopp
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Kurs wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sports Basketball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handelns und Gegeneinander-Spielens vermittelt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt.

Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleieräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!

5519034 Basketball Kurs 1 Frauen/Männer

2 SWS 3 LP
SE Mi 10:00-11:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a C. Kopp
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Im Kurs wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sports Basketball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handelns und Gegeneinander-Spielens vermittelt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt.

5519061 Fußball Männer

2 SWS 3 LP
SE Mo 11:00-12:30 wöch. (1) Gr. Halle S. Below
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballes. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Fußballs sowie der Erwerb von eigenständigen Lehr- und Trainingserfahrungen.

Organisatorisches:

Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>

5519062 Fußball Männer

2 SWS 3 LP
SE Fr 09:00-10:30 wöch. (1) Gr. Halle S. Below
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballes. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Fußballs sowie der Erwerb von eigenständigen Lehr- und Trainingserfahrungen.

Organisatorisches:

Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>

5519066 Fußball - Kurs - Frauen

2 SWS 3 LP
SE Mo 09:00-10:30 wöch. (1) Gr. Halle S. Below
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Seminar dient der Vermittlung grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballes. Schwerpunkte sind die Vermittlung, Aneignung individueller fußballspezifischer Techniken und Taktiken, der Erwerb von Regel- und Spielkompetenzen sowie die Besonderheiten des Fußballs in der Schule und für Mädchen und Frauen.

Organisatorisches:

Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>

DMS 3 Bewegungsformen und Sportspiele erweitern und vertiefen

5519020 Vertiefung Handball

2 SWS 3 LP
SE Mo 12:15-13:45 wöch. (1) HN27-H26, 1.02b D. Eckardt
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik, Didaktik und Praxis des Handballes. Die im Grundkurs erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten werden vertieft. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Handballes sowie der Erwerb von eigenständigen Lehr-/ Lern- und Trainingskompetenzen.

5519021 Vertiefung Volleyball

2 SWS 3 LP
SE Di 14:00-15:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02c D. Eckardt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik, Didaktik und Praxis des Volleyballes. Die im Grundkurs erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten werden vertieft. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Volleyballes sowie der Erwerb von eigenständigen Lehr-/ Lern- und Trainingskompetenzen.

5519033 Basketball Kurs 2 Frauen/Männer

2 SWS 3 LP
SE Di 10:00-11:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a C. Kopp
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Vertiefung des theoretischen Wissens zu Vermittlungskonzepten in den Sportspielen, unter Berücksichtigung didaktisch methodischer Grundsätze sowie die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht im Mittelpunkt. Aufbauend auf die Vermittlung der Grundlagen im Basismodul 8/ DMS 2 steht vor allem die Umsetzung des Erlernten in den Lehrproben.

5519036 Vertiefung Bewegen an und mit Geräten

2 SWS 3 LP
SE Mi 11:30-13:00 wöch. (1) HN27-H26, 1.02b G. Laube
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Haus 26 / Sportforschungshalle - 1.02a Hannoversche Straße 27 (HN27-H26) - (Turn-/ Spielhalle)

Auf Grundlage der aktuellen Rahmenlehrpläne Berliner Schulen und Rahmentrainingspläne werden didaktisch-methodische Möglichkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation turnerischer Bewegungen im schulischen und außerschulischen Bereich erarbeitet. Unter Berücksichtigung „fachdidaktischer Ansprüche“ vertiefen und erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse und Vermittlung turnerischer Bewegungen. Aufbauend der Kenntnisse und Fähigkeit aus dem Grundkurs, erweitern die Studierenden ihre Bewegungs- und Körpererfahrungen an geschlechtsspezifischen Turngeräten.

5519063 Fußball - Frauen und Männer

2 SWS 3 LP
SE Fr 11:00-12:30 wöch. (1) Gr. Halle S. Below
1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballes. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Fußballs sowie der Erwerb vom eigenständigen Lehr- und Trainingserfahrungen.

Organisatorisches:

Lageplan des Sportforum Hohenschönhausen: <http://www.vvb-online.de/verband/geschaeftsstelle/lageplan-sportforum/>

5519068 Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen Kurs 1

2 SWS 3 LP
SE Mo 10:00-11:30 wöch. (1) HN27-H26, 0.14 N. Badura
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Kurs werden die Grundlagen in Theorie und Praxis zum Lehrgebiet Rhythmische Sportgymnastik, Gymnastik und Tanz vermittelt. Ziel soll es sein, einen praxisrelevanten und berufsorientierten Kenntnisbereich zu schaffen. Ausgewählte Kursinhalte sind u.a. kommunikative Erwärmungsformen im Bereich Gymnastik/ Tanz, das Erlernen von Übungsformen zu sportlich-ästhetischen Technikformen anhand von Einzel- und Gruppengestaltungen, Variationen von Tanzspielen und kulturhistorischen Tänzen, die Einführung in die Musiktheorie, die Ausbildung der technisch-kompositorischen Fertigkeiten und Fähigkeiten, die Entwicklung von Körper- und Gerätetechniken am Beispiel des Technikguts Seil. Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleideräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!!

5519069 Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen Kurs 2

2 SWS 3 LP
SE Mo 12:00-13:30 wöch. (1) HN27-H26, 0.14 N. Badura
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Kurs werden die Grundlagen in Theorie und Praxis zum Lehrgebiet Rhythmische Sportgymnastik, Gymnastik und Tanz vermittelt. Ziel soll es sein, einen praxisrelevanten und berufsorientierten Kenntnisbereich zu schaffen. Ausgewählte Kursinhalte sind u.a. kommunikative Erwärmungsformen im Bereich Gymnastik/ Tanz, das Erlernen von Übungsformen zu sportlich-ästhetischen Technikformen anhand von Einzel- und Gruppengestaltungen, Variationen von Tanzspielen und kulturhistorischen Tänzen, die Einführung in die Musiktheorie, die Ausbildung der technisch-kompositorischen Fertigkeiten und Fähigkeiten, die Entwicklung von Körper- und Gerätetechniken am Beispiel des Technikguts Seil. Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleideräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!!

5519071 Vertiefung Gestalten, Tanzen, Darstellen

2 SWS 3 LP
SE Di 12:00-13:30 wöch. (1) HN27-H26, 0.14 N. Badura
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Teil des Schwerpunktsfachs sollen Kenntnisse zu Jazz Dance, kreativem Tanz und Tanzimprovisation vermittelt werden. Neben den Grundlagen in Theorie und Praxis zu den Prinzipien und Methoden des Jazz und Modern Dance wie z.B. isolations, opposition, balance oder leaps versuchen sich die Teilnehmer in der Körpererfahrung und Körpertechnik durch Studien zur Improvisation (Impulssetzung, Imitation, Führen- Folgen- Wandeln). Eine Bezugnahme zur Anwendung von Material und Objekten soll des Weiteren die Bewegungserfahrung schulen. Im Rahmen der Veranstaltung wird es eine Exkursion geben.

Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleieräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung.

Zugangsvoraussetzung für Studierende der neuen StO: Basiskurs "Gestalten, Tanzen, Darstellen"

5519078 Vertiefung: Laufen, springen, werfen - Wurf & Wurfkrafttraining

2 SWS 3 LP
SE Mi 10:00-11:30 wöch. (1) LA-Stadion W. Heinicke
1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Auf Grundlage der aktuellen Rahmenlehrpläne Berliner Schulen und Rahmentrainingspläne werden didaktisch-methodische Möglichkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation von ausgewählten Disziplinen der Leichtathletik im schulischen und außerschulischen Bereich erarbeitet. Unter Berücksichtigung „fachdidaktischer Ansprüche“ vertiefen und erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse, Vermittlung und Organisation leichtathletischer Disziplinen und Veranstaltungen. Zudem bietet diese Lehrveranstaltung die Vertiefung in aktuellen Trends im Bewegungsfeld „Laufen, springen, werfen“ und die Möglichkeiten der eigenen wissenschaftlichen Recherche, um die gewonnenen Kenntnisse in schulische und außerschulische Kontexte zu übertragen an. Außerdem werden die theoretischen und praktischen Fertigkeiten anhand einzelner leichtathletischer Disziplinen verfeinert, wie z.B. dem Hürdenlauf oder dem Diskuswurf.

Diese Veranstaltung kann nur von Studierenden mit einer erfolgreich abgeschlossenen Grundausbildung in Laufen, springen, werfen besucht werden.

Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen, am ersten Veranstaltungstermin in dem Konferenzraum im Steinhaus und zu den folgenden Terminen in dem Leichtathletik-Stadion (im SoSe) oder in der Tartanhalle (im WiSe) statt. Das Steinhaus befindet sich schräg gegenüber von der Tartanhalle.

5519115 Vertiefung Schwimmen (Kurs II) Frauen und Männer

2 SWS 3 LP
SE Di 10:00-11:30 wöch. (1) SH Spforum C. Scharp
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt ; Schwimm- und Sprunghalle im Europasportpark Paul-Heyse-Straße 26, 10407 Berlin S-Bhf Landsberger Allee

Vertiefung des theoretischen sportartspezifischen Fachwissens Schwerpunktmäßige Orientierung auf:

- Trainingswissenschaftliche Erkenntnisse der Belastungsdosierung
- Biomechanische Gesetzmäßigkeiten, als Voraussetzung für das Erlernen der Sportschwimmtechniken sowie der Starts und Wenden
- Befähigung zum Erkennen und Korrigieren von Fehlern in den vier Sportschwimmtechniken
- Sicherheits- Aufsichts- und Sorgfaltspflicht während der Schwimmausbildung
- Wettkampfbestimmungen des Deutschen Schwimm-Verbandes

DMS 4 Sport und Bewegung in verschiedenen Kontexten arrangieren und inszenieren

5519022 Trend: Inline

2 SWS 3 LP
SE Do 08:00-09:30 wöch. (1) D. Eckardt
1) 1. Termin findet im Multimediarium, Haus 26 statt.

Sensomotorisch/ Koordinative und Konditionelle Basisschulung im Inlineskating

Sensomotorisch/ koordinatives und konditionelles Training als Basisschulung für verschiedenste Handlungsfelder, hier speziell am Beispiel Inlineskating aus dem Bereich Rollen. Aufgezeigt wird die Bedeutung und Wichtigkeit einer sensomotorisch/ koordinativen/ konditionellen Basisschulung beim Inlineskating. Es erfolgt eine Differenzierung für unterschiedliche Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senioren), Möglichkeiten der Schulung und Trainierbarkeit (sensible/ kritische Phasen) werden aufgezeigt sowie der präventive Aspekt näher beleuchtet aber auch auf mögliche Risiken und Gefahren eingegangen.

Inlineskating in unterschiedlichen Handlungsfeldern (Fitness-, Schul-, Breiten-, Leistungssport) sowie in Theorie und Praxis erfährt dabei eine kritische Würdigung anhand seines Stärken/ Schwächen/ Chancen/ Risiken Potentials.

Der Kurs richtet sich speziell an Anfängern und an der Vermittlung neuer Bewegungskompetenzen aus.

Inlineskates sowie eine Schutzausrüstung (Knie-, Ellenbogen-, Handgelenksschoner, Helm) müssen selbst zum Kurs mitgebracht werden, es steht kein Material zur Verfügung!

Veranstaltungsort: Rollhockeybahn Poststadion.

Treffpunkt zur 1. Einheit: Hörsaal 1.26 in Haus 11, Teilnahme verbindlich!

5519025 Trend: Mountainbike

2 SWS 3 LP

EX

Block (1)

D. Eckardt

1) 1. Treffen: am 25.04.2018 um 12:15 Uhr im Vorraum Sportforschungshalle

Das eigene erleben, erfahren, arrangieren und inszenieren von Lehr- und Lernsituationen speziell im Bewegungsfeld Mountainbike steht im Fokus dieser Kompaktveranstaltung. Aspekte der Wissensvermittlung, Könnens Aneignung und grundlegenden Fähigkeit der Demonstration mittels unterschiedlicher didaktischer-methodischer Möglichkeiten werden thematisiert. Erlebnispädagogische Chancen, soziales Lernen sowie das Planen/ Organisieren/ Durchführen/ Auswerten von gruppenspezifischen Veranstaltungen unterschiedlichster Zielgruppen werden theoretisch und praktisch initiiert. Die Veranstaltung wird als Kompaktveranstaltung Ende September/ Anfang Oktober in der Region des nördlichen Gardasees (Arco) durchgeführt. **Am 25.04.2018 findet um 12:15 Uhr im Vorraum der Sportforschungshalle eine erste einführende Veranstaltung statt. Teilnahme verbindlich!**

5519026 Trend: Beachvolleyball

2 SWS 3 LP

SE

Do

09:45-11:15

wöch. (1)

D. Eckardt

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt ; 1. Termin findet im Multimediaraum, Haus 26 statt.

Im Kurs Beach-Volleyball werden Grundlagen der gerichteten und spezifischen Spielfähigkeit theoretisch besprochen und praktisch erarbeitet. Hierfür werden technische Fertigkeiten und taktische Fähigkeiten in Klein- und Großfeldspielen des Trendsports entwickelt. Zum Aufbau einer entsprechenden Lehrkompetenz sollen verschiedene Lernwege inkl. Feedback angewendet werden.

Veranstaltungsort: Anlage BeachMitte**Treffpunkt zur 1. Einheit: Hörsaal 1.26 in Haus 11, Teilnahme verbindlich!****5519065 Gesundheit: Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)**

4 SWS 2 LP / 3 LP

EX

Block+SaSo (1)

S. Below

1) findet vom 01.08.2018 bis 08.08.2018 statt

In der Region des nördlichen Gardasees(Trentino) findet ein Wochenlehrgang als Kurs zur Wissensvermittlung und Könnensaneignung bei der Durchführung von Radgruppentouren statt. Grundlegende Aspekte des sozialen Lernens und Verhaltens im erlebnispädagogischen Sport und Informationen zur Planung und Durchführung von Schulfahrten werden theoretisch und praktisch als Etappenrundfahrt thematisiert. Der Kurs beinhaltet sowohl die Theorie- als auch die Praxisveranstaltung innerhalb des Moduls VI Lehrgangskompetenz.

Trentino/Italien voraussichtlich 06.08.2018 - 13.08.2018

Die Vergabe der Plätze erfolgt zu einem gesonderten Termin. Bitte Aushänge in der Abteilung Sportsoziologie/ Sportgeschichte beachten!

5519072 Gesundheit: Fitness

2 SWS 3 LP

SE

Di

10:00-11:30

wöch. (1)

HN27-H26, 0.14

N. Badura

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Kurs sollen verschiedene Formen des Fitnessstrainings vorgestellt werden. Speziell aus dem vielfältigen Angebot von Fitnesskursen im Sport- und Freizeitbereich werden Formen wie z.B. Aerobic, Pilates, Yoga und Body Shape näher betrachtet und Kenntnisse dazu vermittelt.

5519088 Gesundheit: Triathlon

2 SWS 3 LP

SE

Di

15:15-16:45

wöch. (1)

SH Spforum

G. Bayer

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Teilnehmer erhalten einen Überblick über organisatorische, methodische und inhaltliche Aspekte des Triathlonstrainings. Jeder Teilnehmer bereitet einen inhaltlichen Schwerpunkt vor und realisiert diesen theoretisch und praktisch (Trainingsversuch). Die Studenten beteiligen sich aktiv an Vorbereitung und Durchführung der Lehrveranstaltungen und absolvieren erfolgreich den Spowi-Triathlon oder eine vergleichbare Veranstaltung.

Achtung DMS4 Triathlon!

Unser Treffpunkt zur **ersten Ausbildungseinheit** ist am **Dienstag** den **17.04.2018** um **15.00 Uhr** im Foyer der **Schwimmhalle** Landsberger Allee (SSE) **mit Schwimmkleidung** !

5519097 Integration: Inklusion im Schulsport

2 SWS 3 LP

SE

Mo

14:15-15:45

wöch. (1)

HN27-H26, 0.06

C. Trümper

Mo

14:15-15:45

wöch. (2)

HN27-H26, 1.02a

C. Trümper

SE

Do

14:15-15:45

wöch. (3)

HN27-H26, 0.06

C. Trümper

Do

14:15-15:45

wöch. (4)

HN27-H26, 1.02a

C. Trümper

SE

Fr

10:15-11:45

wöch. (5)

HN27-H26, 0.06

C. Trümper

Fr

10:15-11:45

wöch. (6)

HN27-H26, 1.02a

C. Trümper

1) findet vom 23.04.2018 bis 07.05.2018 statt

2) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

- 3) findet vom 19.04.2018 bis 03.05.2018 statt
- 4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
- 5) findet vom 20.04.2018 bis 04.05.2018 statt
- 6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Lehrkräfte werden sich in den kommenden Jahren zunehmend mit Fragen bezüglich der konkreten Umsetzung von Inklusion im gemeinsamen Unterricht konfrontiert sehen. Das Ziel des Seminars besteht darin, die Studierenden für die Herausforderungen des inklusiven Unterrichts im Anwendungsfeld Schule zu sensibilisieren und Möglichkeiten und Grenzen der methodisch-didaktischen Umsetzung mit ihnen zu analysieren. Im Mittelpunkt stehen dabei die mit der Inklusion einhergehende Verstärkung der Heterogenität von Lerngruppen und die sich daraus ergebenden Konsequenzen für die Unterrichtspraxis. Auf der theoretischen Grundlage der Rahmenbedingungen der Institution Schule (Kernlehrplan, Notengebung, Förderbedarf) und Handlungsmodellen des inklusiven Sportunterrichts (z.B. 6+1 nach Tiemann), werden im praktischen Teil des Seminars von den Studierenden bereits bestehende Unterrichtskonzepte bezüglich ihrer Anwendbarkeit kritisch analysiert und andererseits eigene Hilfestellungen für die Umsetzung von Inklusion in unterschiedlichen Bewegungsfeldern des Sportunterrichts entwickelt.

Hinweis: diese Veranstaltungen richtet sich insbesondere (ab nicht ausschließlich) an Studierende der Lehramtsstudiengänge!

Literatur:

Bücher:

Giese, M. & Weigelt, L. (2015). *Inklusiver Sportunterricht in Theorie und Praxis*. Aachen: Meyer & Meyer Verlag.

Lütgeharm, R. (2013). *Inklusion im Sportunterricht: Anspruch und Möglichkeiten*. Kerpen: Kohl-Verlag.

Meier, S. & Ruin, S. (2015). *Inklusion als Herausforderung, Aufgabe und Chance für den Schulsport (Schulsportforschung, Bd. 6)*. Berlin: Logos-Verlag.

Zeitschriften:

Brandt-Bredenbeck, H. P. (Hrsg.). (2012). Inklusion im Schulsport [Themenheft]. *Sportunterricht*, 61 (6).

Stahl, G. (Hrsg.). (2013). Inklusion in der Praxis [Themenheft]. *SportPraxis*, 9+10.

Weigelt, L. & Giese, M. (Hrsg.). (2013). Auf dem Weg zur Inklusion [Themenheft]. *Sportpädagogik*, 6.

5519098 Trend: Stand up Paddling

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	16:30-19:30	Einzel (1)	Bootshaus1	J. Tiedjen
	Fr	16:30-19:30	Einzel (2)	Bootshaus1	J. Tiedjen
	Sa	10-18	Einzel (3)	Bootshaus1	J. Tiedjen
	Sa	10-18	Einzel (4)	Bootshaus1	J. Tiedjen
	So	10-18	Einzel (5)	Bootshaus1	J. Tiedjen

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 29.06.2018 statt

3) findet am 05.05.2018 statt

4) findet am 30.06.2018 statt

5) findet am 01.07.2018 statt

Veranstaltungsort: Wassersportzentrum der HU, Alt-Schmöckwitz 8 in 12527 Berlin. Endhaltestelle der Tram 68

Ziel der Veranstaltung ist eine praktische Ausbildung hin zum Niveau des VDWS-SUP Instructors. In kleinen Lehrversuchen werden die technischen Elemente, der einzelnen Geradeauspaddelschläge (Basis-Schlag, J-Schlag, C-Schlag) und die Drehschläge (Bogensschlag, Cross-bow, und Pivotturn), Sicherheitsaspekte wie Selbst- und Fremdreitung, sowie einige methodisch didaktische Elemente des Wassersportlehrers hervorgehoben.

Voraussetzung: gute Schwimmfähigkeit!

Mitzubringen: eigenen Neoprenanzug (wer hat, wird auch gestellt) und Neoprenschuhe (ansonsten alte Turnschuhe). Wir haben an den Wochenendtagen (Sa & So) eine Mittagspause in der wir in Kleingruppen das gemeinsame Mittagessen kochen.

Veranstaltungsort: Wassersportzentrum der HU, Alt-Schmöckwitz 8 in 12527 Berlin. Endhaltestelle der Tram 68

5519099 Trend: Trendsport entwickeln und gestalten

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12:15-13:45	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	C. Trümper
	Fr	12:15-13:45	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02b	C. Trümper

1) findet vom 20.04.2018 bis 04.05.2018 statt

2) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Die Studierenden erlangen in einer Theorie-Phase grundlegendes Wissen zum Thema Trendsport. Neben Definitionsansätzen, Merkmalen und der Genese stehen Kriterien zur Entwicklung neuer (Trend-)Sportarten im Mittelpunkt. Diese werden im praktischen Teil der Veranstaltung von den Studierenden im Kleingruppen angewendet. Durch die Nutzung der besprochenen Konstruktionsmuster sollen neue (Trend-) Sportarten selbst erfunden und präsentiert werden (Werkstattarbeit).

Literatur:

Breuer, C. & Michels, H. (2003). *Trendsport – Modelle, Orientierungen und Konsequenzen*. Aachen: Meyer & Meyer.

Laßleben, A. (2009). *Trendsport im Schulsport: Eine fachdidaktische Studie*. Hamburg: Czwalina.

Reinschmidt, C. & Reinschmidt, V. (2012). *Trendsport in der Schule - mehr als nur Klettern!* Mülheim an der Ruhr: Verlag an der Ruhr.

5519100 Gesundheit: Training und Prävention im Kindes- und Jugendalter

2 SWS	3 LP				
SE	Di	16:00-17:30	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	C. Trümper
	Di	16:00-17:30	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper

1) findet vom 17.04.2018 bis 08.05.2018 statt

2) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Basierend auf den in den Lehrveranstaltungen B1 "Morphologie und Funktion des menschlichen Bewegungssystems" vermittelten Inhalten beschäftigt sich dieses ITP mit der Optimierung der Adaptationsvorgänge bestimmenden Faktoren, sportlichen Trainings. Besondere Berücksichtigung finden in dieser Veranstaltung die Besonderheiten des kindlichen und jugendlichen Organismus, die bei der Planung und Durchführung des Trainings zu beachten sind. Im Rahmen von Lehrversuchen erproben und reflektieren die Studierenden Anwendungs- und Modifikationsmöglichkeiten von Training und können verschiedene methodisch-didaktische Möglichkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation umsetzen.

Literatur:

Bücher:

Grosser, M., Starischka, S. & Zimmermann, E. (2012). *Das neue Konditionstraining*. München: BLV.

Markworth, P. (2007). *Sportmedizin*. Reinbek bei Hamburg: Rohwolt.

Weineck, J. (2010). *Optimales Training*. Balingen: Spitta-Verlag.

5519114 Gesundheit: Aqua Fitness

2 SWS 3 LP

SE Fr 11:30-13:00 wöch. (1)

C. Scharp

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz

In diesem Kurs erwerben die Studenten Kenntnisse zum Aufbau von Aqua-Fitness-Stunden im Flach- und im Tiefwasser. Gleichzeitig sammeln sie Erfahrungen beim Einsatz von verschiedenen Aqua-Fitness-Materialien (Disc, Poolnoodle, Handschuhe, Schwimmbretter,...) und beim Einsatz von Musik. Jeder Student sollte eine Aqua-Fitness-Einheit vorbereiten und durchführen.

Adresse:

Anton-Saefkow-Platz 1

10369 Berlin - Lichtenberg

5519117 Gesundheit: Krafttraining (DMS 4)

2 SWS 3 LP

SE Do 10:15-11:45 wöch. (1)

G. Bayer

1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Teilnehmer sollten die Grundausbildung in Trainingswissenschaft abgeschlossen haben oder Elementarkenntnisse zum Krafttraining besitzen.

Die Studierenden probieren Inhalte (Kraftausdauer, Schnellkraft, Maximalkraft) und Organisationsformen (Kreistraining, Stationstraining) des Krafttrainings. Dabei kommen Übungen mit der freien Hantel und an Geräten zur Anwendung. Jeder Teilnehmer bereitet einen selbstgewählten inhaltlichen Schwerpunkt vor und realisiert diesen nach einer kurzen theoretischen Einführung praktisch mit den Kursteilnehmern.

5519118 Integration: Sport und Inklusion

2 SWS 3 LP

SE Di 18-20 Einzel (1)

S. Zinke,

J. Zwirn

Di 18-20 Einzel (2)

S. Zinke,

J. Zwirn

Sa 10-16 Einzel (3)

S. Zinke,

J. Zwirn

Sa 10-16 Einzel (4)

S. Zinke,

J. Zwirn

1) findet am 17.04.2018 statt ; Veranstaltungsort: Geschäftsstelle Pfeffersport Paul-Heyse-Str. 29, 10407

Berlin, S-Bhf. Landsberger Allee

2) findet am 19.06.2018 statt ; Veranstaltungsort: Geschäftsstelle Pfeffersport Paul-Heyse-Str. 29, 10407

Berlin, S-Bhf. Landsberger Allee

3) findet am 28.04.2018 statt

4) findet am 16.06.2018 statt

Hinweis: diese Veranstaltung richtet sich insbesondere (ab nicht ausschließlich) an Studierende des Mono-Bachelorstudiengangs!

Das Seminar hat zum Ziel, Studierende auf die Aufgabe in Theorie und Praxis vorzubereiten, Sportangebote in heterogenen Gruppen in Schule und Verein durchzuführen. Dabei liegt der Schwerpunkt auf dem gemeinsamen Unterricht von Kindern mit und ohne Einschränkung. Der Inklusionsbegriff wird dabei weit gefasst und beinhaltet die wertgeschätzte Teilhabe aller Menschen in unserer Gesellschaft.

Das Seminar besteht aus theoretischen und praktischen Bausteinen. Innerhalb der Theorieveranstaltungen setzen sich die Studierenden mit Begriffserklärungen, Grenzen und Möglichkeiten von inklusivem Handeln, strukturelle Bedingungen und methodisch- didaktischen Herangehensweisen auseinander. In dem praktischen Teil dieses Seminars führen die Studierenden Hospitationen mit Lehrübungen durch. Thematische Schwerpunkte des Praxisbausteins sind: Einführung in den Rollstuhlsport, Kleine Spiele mit Modifikationen, lebensstilorientierte Trendsportarten, Psychomotorik, Trampolin, Zirkuspädagogik.

In einer ersten Kompaktveranstaltung werden die Studierenden in den Rollstuhlsport eingeführt. Anschließend sind Hospitationen bei einer Sportveranstaltung von Pfeffersport (SV Pfefferwerk e.V.) eingeplant, die für die Durchführung einer eigenen Lehrübung vorbereiten sollen. Die Veranstaltungen finden in den Quartieren Prenzlauer Berg und Kreuzberg statt.

Leistungserbringung: Vorbereitung einer Seminareinheit und Thesenpapier , 3x Hospitation inkl. einmaliger Anleitung eines Studententeils

Die Studierenden dieses Seminars haben zusätzlich die Möglichkeit mit beiden Seminarteilen und einem Hospitationsbericht bei Aufnahme einer Tätigkeit in einem Sportverein eine Übungsleiterlizenz beim BSB erlangen (Freizeit- und Breitensport mit Schwerpunkt Inklusion).

Die Einführungsveranstaltung am 17.04.2018 findet in der Paul-Heyse-Str. 29,10407 Berlin statt.

DMS 5 Individuelle Bewegungsformen und Sportspiele: Theoriemodul

5519010 Individuelle Bewegungsformen

3 SWS	3 LP				
VL	Mi	12:00-14:15	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	M. Moreno Catala, C. Scharp

1) Hörsaal, Haus 11

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse zu den Bewegungstechniken und zur Leistungsentwicklung in den Bewegungsformen „Laufen, Werfen, Springen“. Des Weiteren werden den Studierenden die wesentlichen Merkmale der einzelnen Schwimmtechniken, der Starts und Wenden sowie die Besonderheiten bei der Einführung und Erarbeitung der einzelnen Techniken im Schwimmunterricht oder -training vermittelt.

5519011 Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel

3 SWS	3 LP				
VL	Mo	14:00-16:15	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	N. Badura, D. Eckardt, G. Laube

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse zu den Bewegungstechniken und zur Leistungsentwicklung in den Bewegungsformen „Bewegen an und mit Geräten“ und „Gestalten, Tanzen, Darstellen“. Des Weiteren werden theoretische Grundlagen im Volleyball und die Darstellung verschiedener spielmethodischer Vermittlungskonzepte erläutert.

5519012 Große Sportspiele

3 SWS	3 LP				
VL	Mi	08:00-10:15	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	S. Below, D. Eckardt, C. Kopp

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse zu den Bewegungstechniken und zur Leistungsentwicklung in den Sportsportarten Basketball, Handball und Fußball. Methodische Wege zur Entwicklung von individueller Technik sowie verschiedene spielmethodische Vermittlungskonzepte werden ihnen aufgezeigt.

V1 Methoden

5519079 Statistik

2 SWS	4 LP				
HS	Mi	08-10	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	A. Santuz, A. Schroll

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

Im Seminar werden grundlegende Begriffe der Statistik erlernt. Neben der deskriptiven Statistik wird auch auf Verfahren der induktiven Statistik und deren Schlussweisen eingegangen. Dabei stehen Zusammenhangsanalyse und Mittelwertvergleiche im Vordergrund. Eine Einführung in die Regressionsanalyse steht am Ende des Semesters.

5519107 Quantitative und Qualitative Methoden

2 SWS	4 LP				
HS	Di	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	T. Nobis

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Studierenden befassen sich im Rahmen dieses Seminars mit Methoden der empirischen Sozialforschung. In einem ersten Seminarblock werden wissenschaftstheoretische Grundlagen sowie verschiedene Untersuchungsdesigns und Methoden der Datenerhebung thematisiert. In einem zweiten Seminarblock erfolgt eine Vertiefung zu qualitativen Methoden der Datenerhebung und -auswertung.

V2 Bewegung, Sport und Organisation

Sport und Bewegung in außerschulischen Bildungsorganisationen

5519046 Soziale Ungleichheiten in Sportorganisationen

2 SWS	4 LP				
HS	Di	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Braun

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Das Ziel des Seminars besteht darin, gesellschaftliche Veränderungen des Sports in Deutschland zu beschreiben und zu erklären. Im Mittelpunkt stehen dabei zwei wichtige Begriffe der (politischen) Soziologie: der Begriff der Lebenslage und des Lebensstils, die in dem Seminar im Kontext von soziologischen Ungleichheitstheorien und soziologischen Gegenwartsdiagnosen differenzierter betrachtet werden.

5519074 Sportgeschichte - Ausgewählte historische und aktuelle Probleme des internationalen Sports

2 SWS	4 LP				
HS	Do	14:15-15:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Below

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Das Hauptseminar thematisiert Probleme des Sports im historischen Wandel.

5519076 Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen

2 SWS	4 LP				
HS	Fr	10-12	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	St. Hansen

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit den grundlegenden Organisationsformen in denen Sport stattfindet bekannt zu machen. Die Studierenden kennen grundlegende sozialwissenschaftliche Organisationstheorien, können den Aufbau und die Handlungslogik von Organisationen aus Staat, Markt und Drittem Sektor beschreiben und vor dem Hintergrund eigener beruflicher Zukunftsvorstellungen reflektieren.

5519080 Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen

2 SWS	4 LP				
HS	Do	10-12	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	A. Rübner

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit den grundlegenden Organisationsformen in denen Sport stattfindet bekannt zu machen. Die Studierenden kennen grundlegende sozialwissenschaftliche Organisationstheorien, können den Aufbau und die Handlungslogik von Organisationen aus Staat, Markt und Drittem Sektor beschreiben und vor dem Hintergrund eigener beruflicher Zukunftsvorstellungen reflektieren.

Sport und Bewegung in der Schule verstehen und analysieren

5519003 Pädagogische Prozesse im schulischen und außerschulischen Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Do	10:15-11:45	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (3)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (4)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (5)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	So	09-17	Einzel (6)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (7)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (8)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	10:15-11:45	Einzel (9)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 07.06.2018 statt

6) findet am 10.06.2018 statt

7) findet am 14.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

9) findet am 12.07.2018 statt

Die LV findet an folgenden Tagen statt: 19.4.2018; 26.4.; 3.5.; 17.5.; 7.6.; 14.6.; 28.6.; 12.7.

Ergänzend hierzu: Kompakttermin am Sonntag, 10.6.2018 von 9:00 bis 17:00 Uhr

Die Studierenden können pädagogische Prozesse, die in Bildungsinstitutionen, die mit Schulen in Kooperation bzw. Bildungslandschaften vernetzt sind, verstehen und anleiten. Hierzu gehören insbesondere Sportvereine und -verbände.

5519060 Kommunikation im (schul-)pädagogischen Alltag

2 SWS 4 LP
HS Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 K. Albert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Mitarbeiter*innen in sozialen und pädagogischen Berufen müssen in ihrem Arbeitsalltag vielfältige Herausforderungen bewältigen. Von ihnen wird ein hohes Maß an kommunikativen Fähigkeiten erwartet, um mit Problemen und konflikthafter Situationen professionell und zukunftsorientiert umgehen zu können. Im Seminar setzen wir uns mit grundlegenden Modellen menschlicher Kommunikation und kommunikativen Anforderungen u. a. im Sportunterricht auseinander. Sie lernen ausgewählte Strategien, Methoden und Techniken kennen, die Ihnen helfen können den kommunikativen Anforderungen auch in konflikthafter Situationen gerecht zu werden. Die Studierenden erhalten im Seminar die Möglichkeit, kommunikative Basisfähigkeiten einzuüben und ihre Kommunikation in Übungsszenarien zu reflektieren. Von Studierenden dieser Lehrveranstaltung wird daher Offenheit für dialogische Übungsprozesse (z. B. Rollenspiele) und (Selbst-)Reflexionsphasen erwartet.

V3 Bewegung, Sport und Gesundheit

5519040 Bewegungssicherheit und Bewegungseffektivität im Alter

2 SWS 4 LP
HS Do 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 A. Arampatzis
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Im Seminar wird die altersbedingte Veränderung des neuronalen und musculoskeletalen Systems und deren Einfluss auf die Bewegungssicherheit und Bewegungseffektivität von älteren Menschen betrachtet. Vor diesem Hintergrund wird auch die Rolle von Bewegung und sportlicher Aktivität für die Prävention von Unfällen und die Erhaltung der Lebensqualität im Altersgang im Detail diskutiert. Darüber hinaus werden Kenntnisse im Bezug auf die Anpassungsfähigkeit des neuronalen und musculoskeletalen Systems im Alter vermittelt.

5519041 Bewegungswissenschaft: Belastungsgestaltung und Belastungsverträglichkeit

2 SWS 4 LP
HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.06 A. Arampatzis
1) findet vom 23.07.2018 bis 25.07.2018 statt

Die mechanischen Eigenschaften und Belastungsgrößen von Knochen, Knorpeln, Bändern, Sehnen und Muskeln werden besprochen. Der Einfluss von Technik, Gelenkstabilität, neuromuskulären Dysbalancen und Ermüdung auf die Belastung des Bewegungsapparates wird diskutiert. Dazu wird die mechanische Belastung bei sportlichen Aktivitäten wie Laufen, Springen und Kraftübungen umfassend betrachtet.

Hinweis: Die Vorbesprechung zu dieser Lehrveranstaltung findet am **Freitag, 20.04.2018, 9.00 bis 10.00 Uhr, in Haus 25, SR 1**, statt und ist Voraussetzung für die Teilnahme an dem Hauptseminar.

5519044 Prävention und Rehabilitation in der Inneren Medizin

2 SWS 2 LP
HS Mo 16-18 wöch. (1) B. Wolfarth
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Hauptseminar werden die Pathophysiologie, Epidemiologie, Behandlungsmöglichkeiten und die adjuvante Therapie durch Sport der häufigsten Erkrankungen in der Inneren Medizin vorgestellt. Die Studierenden lernen Indikationen und Kontraindikationen sowie Ziele der Bewegungstherapie u.a. bei Herz-Kreislauferkrankungen (Herzinfarkt, Hypertonus, Insult), Adipositas, Stoffwechselerkrankungen (Diabetes mellitus, metabolisches Syndrom), allergischen und Atemwegserkrankungen (Asthma, COPD, Mukoviszidose) und Malignomen kennen. Sie werden in die Möglichkeiten der Diagnose, Belastungskontrolle und -steuerung eingeführt.

Das Seminar findet im Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet in Haus 13, Erdgeschoss (Eingang gegenüber der Sportforschungshalle) statt.

5519092 Sport bei orthopädischen Erkrankungen

2 SWS 4 LP
HS Do 16-18 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 M. Dr. Bartsch
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In diesem praxisorientierten Kurs soll eine Einführung in die präventive und rehabilitative Trainingstherapie von orthopädischen Erkrankungen gegeben werden. Die Studierenden lernen Ziele sowie Inhalte und Methoden der Bewegungstherapie bei Erkrankungen des Bewegungsapparates kennen. Sie werden unter Anleitung erfahrener Sporttherapeuten mit den Grundlagen der sporttherapeutischen Praxis, von der Diagnostik bis zur Therapie vertraut gemacht. Hierbei werden die Möglichkeiten wie auch die Risiken des therapeutischen Sports besprochen. Der Leistungsnachweis soll durch die exemplarische Erarbeitung von Trainingsprogrammen / Kursstunden für vorgegebene Krankheitsbilder erbracht werden. Die Trainingsprogramme sollen auf Grundlage von vorgegebenen Befunden, der Kenntnisse der Pathologie und der rehabilitativen Trainingslehre gestaltet werden. Auswärtige Termine nach individueller Einteilung.

Organisatorisches:

Dieses Seminar ist dem Themenbereich "Körper und Gesundheit" zugeordnet.

5519104 Sportmedizinische Leistungsdiagnostik

2 SWS 4 LP
HS Mi 14-16 wöch. (1)
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

V. Krell

In dieser Lehrveranstaltung werden Kenntnisse über leistungsdiagnostische Verfahren in der Sportmedizin vermittelt. Dabei werden spiroergometrische Verfahren unter besonderer Berücksichtigung spezifischer Krankheitsbilder und sportartspezifischer Testverfahren einschließlich Laktat-Leistungsdiagnostik und Belastungs-EKG behandelt.

Dieses Seminar ist dem Themenbereich "Körper und Gesundheit" zugeordnet.

Das Seminar findet im Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

5519105 Biochemie und Physiologie körperlicher Aktivität

2 SWS 4 LP
HS Do 14-16 wöch. (1)
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

V. Krell

Es werden die biologischen Voraussetzungen für die Gesetzmäßigkeiten des Trainings vermittelt, die ihre Ausprägung in morphologisch und funktionell messbaren körperlichen Veränderungen erfährt. Anhand von Beispielen aus dem Ausdauer- und Kraftbereich wird die Bedeutung der spezifischen Reizsetzung für die Entstehung bestimmter Adaptationen verdeutlicht. Hierbei werden die biochemischen Reaktionsabläufe für funktionelle und morphologische Veränderungen erläutert. Das Ziel ist ein verbessertes Verständnis für biochemische und physiologische Prozesse während körperlicher Aktivität sowie für die optimale Beeinflussung von Gesundheit und körperlicher Leistungsfähigkeit.

Das Seminar ist dem Themenbereich "Körper und Gesundheit" zugeordnet.

Das Seminar findet im Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

V4 Forschungsbezogenes Projektmodul

5519047 Sportlandschaft im Wandel

2 SWS 4 LP
HS Mo 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Das Ziel des Seminars besteht darin, den Prozess des Forschens in den Sozialwissenschaften des Sports differenzierter kennenzulernen und Etappen und Dynamiken des Forschungsprozesses zu erproben. Zu diesem Zweck thematisiert das Seminar Veränderungen der Sport- und Bewegungskultur in Deutschland und untersucht in diesem Kontext ausgewählte wissenschaftliche Fragestellungen, die gemeinsam erarbeitet werden.

5519081 Modulare Steuerung der Bewegung

2 SWS 4 LP
HS Mi 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 A. Santuz
1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Hauptsprache: Englisch

Nebensprache: Deutsch

ENG – In this seminar, the characteristics of human locomotion will be explained after an introduction to the neurophysiological principles underlying motion control. Moreover, the modular control capabilities of the CNS will be illustrated. Numerical examples and laboratory experiments will be employed to identify and analyse the specific characteristics of walking and running in healthy and pathological conditions.

DEU – In diesem Seminar werden, nach einer Einführung der neurophysiologischen Grundlagen der Bewegungssteuerung, die Merkmale der menschlichen Lokomotion erläutert. Darüber hinaus werden Kenntnisse in Bezug auf die Modularität der Steuerungsfähigkeiten des ZNS vermittelt. Durch numerische Beispiele und Laborexperimente werden die spezifischen Besonderheiten des Gehens und Laufens in gesunden und pathologischen Bedingungen identifiziert und analysiert.

5519090 Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung

2 SWS 4 LP
HS Mo 14:15-15:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 G. Bayer
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

An Hand eines allgemeingültigen Überblicks werden die Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung bei Planung, Führung und Auswertung des Trainingsprozesses am Beispiel unterschiedlicher Sportarten abgehandelt. Zu einem selbstgewählten Schwerpunkt wird ein Beleg angefertigt.

V5a Bewegung, Sport und Individuum

5519008 Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren

2 SWS 2 LP
VL Mo 16:15-17:45 wöch. HN23-H11, 1.26 M. Wegner
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

5519055 Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren
 2 SWS 2 LP
 UE Do 14:15-15:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 N.N.
 UE Do 12:15-13:45 wöch. (2) HN27-H25, 0.03 M. Wegner
 1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ;
 2) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt ;
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

5519082 Sportpsychologie: Sport und Kognition
 2 SWS 4 LP
 HS Di 14:15-15:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 M. Wegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

5519102 Sportpsychologie: Soziale Prozesse im Sport und Sportunterricht
 2 SWS 4 LP
 HS Mo 10:15-11:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 C. Kittler
 1) findet vom 23.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

V5b Bewegung, Sport und Leistung

5519007 Grundlagen der Trainingswissenschaft
 1 SWS 2 LP
 VL Do 14:15-15:00 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) HN23-H11, 1.26 Hörsaal Haus 11, PH 13

Das Ziel der Vorlesung besteht in der Schaffung eines grundlegenden allgemeingültigen Überblicks über Theorieansätze und methodische Ableitungen für die Gestaltung des Trainingsprozesses für unterschiedliche Anwendungsbereiche, Sportarten und Leistungsvoraussetzungen. Schwerpunkte bilden die Leistungsstruktur, die Trainingsmittel, die Belastungsgestaltung sowie Trainingsprinzipien. Die Lehrveranstaltung setzt besonders Vorleistungen der Biomechanik, Sportmotorik und Sportmedizin voraus.
 Empfehlung: 3. FS

5519039 Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen sowie des kardiopulmonalen Systems
 2 SWS 4 LP
 HS Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 A. Arampatzis, A. Goldbach
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die mechanischen und morphologischen Eigenschaften von Muskeln und Sehnen werden umfassend besprochen. Neben den Mechanismen der Krafterzeugung, der Kraftübertragung und der Speicherung elastischer Energie wird ausführlich auf die Anwendung bei sportlichen Bewegungsabläufen eingegangen. Außerdem werden der physiologische Aufbau und die Wirkungsmechanismen des kardiopulmonalen Systems besprochen. Weiterhin werden Anpassungserscheinungen des Muskel Sehnen Komplexes und des kardiopulmonalen Systems, die durch Training induziert werden, diskutiert.

Organisatorisches:
 Dieses Seminar wird gemeinsam von den Abteilungen Trainings- und Bewegungswissenschaft und Sportmedizin angeboten.

5519042 Diagnostik und Funktion der Muskelsehneneinheit und des kardiopulmonalen Systems im Sport
 2 SWS 4 LP
 HS Di 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 A. Arampatzis, A. Goldbach
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die mechanischen und morphologischen Eigenschaften von Muskeln und Sehnen werden umfassend besprochen. Neben den Mechanismen der Krafterzeugung, der Kraftübertragung und der Speicherung elastischer Energie wird ausführlich auf die Anwendung bei sportlichen Bewegungsabläufen eingegangen. Außerdem werden der physiologische Aufbau und die Wirkungsmechanismen des kardiopulmonalen Systems besprochen. Weiterhin werden Anpassungserscheinungen des Muskel Sehnen Komplexes und des kardiopulmonalen Systems, die durch Training induziert werden, diskutiert.

Organisatorisches:
 Das Seminar wird gemeinsam von den Abteilungen Trainings- und Bewegungswissenschaften und Sportmedizin angeboten.

5519089 Grundlagen der Trainingswissenschaft

1 SWS 2 LP
UE Do 15:15-16:00 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
1) findet vom 19.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Die Lehrveranstaltung hat das Ziel, einen Überblick über theoretische Ansätze, den Einsatz von Trainingsmitteln und methodische Grundlagen zum Training der verschiedenen Leistungsvoraussetzungen (Kraft-, Schnelligkeits- und Ausdauerfähigkeiten; koordinative Fähigkeiten; Beweglichkeit; sportliche Technik und taktische Fähigkeiten) zu geben. Das Seminar setzt die allgemeingültigen Erkenntnisse der Vorlesung voraus und konkretisiert diese.
Empfehlung: 4. FS

5519110 Sport und Leistung

2 SWS 2 LP
UE Mi 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 L. Janshen
1) findet vom 18.04.2018 bis 21.07.2018 statt

In dieser die Vorlesung ergänzenden Übung werden das Wissen und neue Kenntnisse über Leistungsdiagnostische Marker, die die Eigenschaften des muskuloskeletalen Systems beurteilen und die zielgerichtete frühzeitige Adaptation bewerten, behandelt. Der direkte Praxisbezug, wird u.a. durch Laborübungen hergestellt. Die Übung dient der Vertiefung der in den beiden Hauptseminare „Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen“ und „Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung“ gewonnenen Kenntnisse und gewährleistet zudem eine praktische Anwendung dieser.

BZQ

5519064 Talentauswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball"

4 SWS 2 LP / 8 LP
PSE Mi 14-19 (1) S. Below
1) voraussichtlich auf Gelände 1. FC Union Berlin. Periodisch 3 - 4 Untersuchungstermine

Das Projekt läuft in Kooperation mit dem BFV, ausgewählten Berliner Vereinen und Eliteschulen des Sports in Berlin. Es ist ein praxisnahes Operationsfeld zum Kennenlernen und Anwenden fußballspezifischer Test- und Auswahlverfahren. Voraussetzungen sind komplexe fußballspezifische Kompetenzen.

5519065 Gesundheit: Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)

4 SWS 2 LP / 3 LP
EX Block+SaSo (1) S. Below
1) findet vom 01.08.2018 bis 08.08.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 569

5519075 Praxiscolloquium

1 SWS 1 LP
CO Fr 10:15-11:45 Einzel (1) HN27-H26, 0.06 S. Bohm
Fr 13-18 Einzel (2) HN27-H26, 0.06 S. Bohm
1) findet am 15.06.2018 statt
2) findet am 06.07.2018 statt

Das Colloquium soll Studierenden die Möglichkeit geben, ihre im Praktikum gemachten Erfahrungen in Bezug auf eine zukünftige berufliche Tätigkeit zu reflektieren. Im Zentrum des Colloquiums stehen dabei die Erschließung wesentlicher berufsrelevanter Kompetenzen sowie die Überprüfung, inwieweit diese durch das Praktikum erweitert oder verändert wurden. Die Veranstaltung vermittelt darüber hinaus die Grundlagen und Bewertungskriterien für die Modulabschlussprüfung im Modul BZQ1.

Organisatorisches:

Es gibt für dieses Praxiscolloquium nur eine Teilnehmergruppe für beide Termine.

5519077 Praxiscolloquium

1 SWS 1 LP
CO Fr 12-14 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 St. Hansen
Sa 09-15 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 St. Hansen
1) findet am 27.04.2018 statt
2) findet am 05.05.2018 statt

Das Colloquium soll Studierenden die Möglichkeit geben, ihre im Praktikum gemachten Erfahrungen in Bezug auf eine zukünftige berufliche Tätigkeit zu reflektieren. Im Zentrum des Colloquiums stehen dabei die Erschließung wesentlicher berufsrelevanter Kompetenzen sowie die Überprüfung, inwieweit diese durch das Praktikum erweitert oder verändert wurden. Die Veranstaltung vermittelt darüber hinaus die Grundlagen und Bewertungskriterien für die Modulabschlussprüfung im Modul BZQ1.

Mono-Master neue StO 2013

Basis 1 Integriertes Theorie-Praxis-Modul

5519024 ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball

2 SWS 2 LP
HS Di 10:15-11:45 wöch. (1) HN27-H26, 1.02b D. Eckardt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Sensomotorisch/ koordinatives und konditionelles Training als Basisschulung für verschiedenste Handlungsfelder, hier speziell am Beispiel des Rückschlagsspiels Volleyball. Aufgezeigt wird die Bedeutung und Wichtigkeit einer sensomotorisch/ koordinativen/ konditionellen Basisschulung im Volleyballspiel. Es erfolgt eine Differenzierung für unterschiedliche Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senioren), Möglichkeiten der Schulung und Trainierbarkeit (sensible/ kritische Phasen) werden aufgezeigt sowie der präventive Aspekt näher beleuchtet. Volleyball als Rückschlagspiel in unterschiedlichen Handlungsfeldern (Fitness-, Schul-, Breiten-, Leistungssport) erfährt dabei eine kritische Würdigung anhand seines Stärken/ Schwächen/ Chancen/ Risiken Potentials.

5519064 Talentauswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball"

4 SWS 2 LP / 8 LP
PSE Mi 14-19 (1) S. Below
1) voraussichtlich auf Gelände 1. FC Union Berlin. Periodisch 3 - 4 Untersuchungstermine
detaillierte Beschreibung siehe S. 577

5519065 Gesundheit: Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)

4 SWS 2 LP / 3 LP
EX Block+SaSo (1) S. Below
1) findet vom 01.08.2018 bis 08.08.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 569

5519103 Leistungssportmedizin

2 SWS 2 LP
HS Di 14-16 wöch. (1) P. Schmidt
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

In diesem Seminar werden die sportmedizinischen Aspekte des Leistungssport und der Leistungssportbetreuung mithilfe von Präsentationen erarbeitet und gemeinsam kritisch diskutiert. Es werden besonders Bereiche der allgemeinen Sportmedizin, Leistungsphysiologie, Notfallmedizin, Psychologie und Psychiatrie sowie Anti-Doping aus dem leistungssportlichen Blickwinkel betrachtet. Literatur wird gestellt bzw. Literatursuchhilfe gegeben. Als Leistungsnachweis gilt die Präsentationsleistung und eine Hausarbeit.

Das Seminar findet im Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

5519108 Elektromyostimulation

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

Basis 4 Sport und Bewegung in heterogenen und pluralistischen Kontexten aus sozialwissenschaftlicher Perspektive

5519048 Wissenschaftliche(s) Arbeiten in den Sozialwissenschaften des Sports I

1 SWS 2,5 LP
HS Di 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
1) findet vom 17.04.2018 bis 29.05.2018 statt

Die Veranstaltung findet statt im Zeitraum vom 17.04.18 - 29.05.18. **Die Lehrveranstaltungen Wissenschaftliche(s) Arbeiten in den Sozialwissenschaften des Sports I und II sind inhaltlich aufeinander bezogen. Es empfiehlt sich, beide Veranstaltungen in demselben Semester zu besuchen.**

In der Veranstaltung werden Grundlagen und vertiefende Kenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens in den Sozialwissenschaften des Sports und speziell der Sportsoziologie vermittelt und exemplifiziert. Im Zentrum steht dabei die Struktur der wissenschaftlichen Arbeit mit dem Fokus auf die Themenfindung und wissenschaftliche Fragestellung sowie den theoretischen und methodischen Bezugsrahmen.

5519049 Wissenschaftliche(s) Arbeiten in den Sozialwissenschaften des Sports II

1 SWS 2,5 LP
HS Di 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
1) findet vom 05.06.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Veranstaltung findet statt im Zeitraum vom 05.06.18-17.07.18. **Die Lehrveranstaltungen Wissenschaftliche(s) Arbeiten in den Sozialwissenschaften des Sports II und I sind inhaltlich aufeinander bezogen. Es empfiehlt sich, beide Veranstaltungen in demselben Semester zu besuchen.**

Die Veranstaltung nutzt anwendungsorientiert und projektbezogen Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens in den Sozialwissenschaften des Sports und speziell der Sportsoziologie, um Forschungsfragen exemplarisch zu untersuchen. In diesem Kontext werden Projekte sukzessive erarbeitet und diskutiert. Zu diesem Zweck thematisiert die Veranstaltung vertieft methodische Fragen im Prozess des wissenschaftlichen Arbeitens wie auch formale Regeln der Gestaltung sportsoziologischer Arbeiten.

Schwerpunkt 1 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements

5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport

2 SWS 4 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 K. Albert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519087 Gesundheitserziehung

2 SWS
HS Do 14-16 wöch. (1) LEH59, 1.0 D. Braun-Reymann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

Schwerpunkt 2 Adaptation des menschlichen Organismus

5519016 Clinical Exercise Physiology

2 SWS 2 LP
HS Mo 14-16 wöch. (1) B. Wolfarth
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In diesem Hauptseminar werden auf physiologischer und biochemischer Grundlage die Mechanismen sowie die Möglichkeiten und Grenzen von Bewegungstherapien bei endokrinen, Stoffwechsel-, kardiovaskulären, Lungen- und onkologischen Erkrankungen besprochen. Hierbei werden insbesondere auch pathophysiologische Mechanismen und pharmakologische Interaktionen berücksichtigt. Erforderlich sind Vorkenntnisse in der Physiologie und Biochemie (z.B. aus dem Bachelorstudium). Teile des Hauptseminars können in englischer Sprache abgehalten werden.

Das Seminar findet im Raum in Haus 13 (Eingang gegenüber Sportforschungshalle) Erdgeschoss statt.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet in Haus 13, Erdgeschoss (Eingang gegenüber der Sportforschungshalle) statt.

5519094 Adaptation des menschlichen Organismus

2 SWS 3 LP
VL Mo 08-10 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Die Vorlesung "Adaptation des menschlichen Organismus" befasst sich mit der beeindruckenden Spannweite möglicher Anpassungen des Menschen an körperliche Belastung: vom Balletttänzer zum Powerlifter, vom Marathonläufer zum Sprinter. Wie passt sich das Herzkreislaufsystem akut und langfristig an? Wie verändert sich das muskuloskelettale System in Abhängigkeit von Belastung? Welchen Einfluss haben Ausdauer-, Kraft-, Höhenttraining oder Schwerelosigkeit auf den menschlichen Körper?

Schwerpunkt 3 Sport, Bewegung und Bildung in der Zivilgesellschaft

5519050 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS 4 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519096 Corporate Social Responsibility und Sport

2 SWS 4 LP
SE Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 M. Pillath
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen

2 SWS 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 T. Nobis
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

Schwerpunkt 5 Interaktionsprozesse im Sport

5519083 Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter

2 SWS 4 LP
HS Di 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 M. Wegner
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

Sport und körperliche Aktivität können zu einer gesunden psychischen Entwicklung von Kindern und Jugendlichen (z.B. in der Schule) beitragen. Das Seminar vermittelt Inhalte zum Zusammenhang von körperlicher oder sportlicher Aktivität und kognitiven Fähigkeiten speziell im Kinder- und Jugendalter. Dabei lernen die Studierenden die aktuelle Diskussion zur angenommenen Dosis und Art der kognitiv-fördernden sportlichen Aktivität kennen, sie entwickeln ein Verständnis für grundlegende psychische und neurobiologische Wirkmechanismen des Sport-Kognitions-Links und lernen methodische Vorgehensweisen für Forschung und Praxis kennen. Im zweiten Teil des Seminars werden die Studierenden das angeeignete Wissen im Rahmen eines kleinen Projekts anwenden.

5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"

2 SWS 4 LP
HS Fr 16-17 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
Sa 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
09-16 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
2) findet am 14.07.2018 statt
3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt

„Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch“ wissen viele Sportler aus eigener Erfahrung zu berichten. Entsprechend wird die Lehrveranstaltung Themen aus dem weiten Feld angewandter Theorie und Praxis der Sportpsychologie umfassen welche sportliche Leistung aus mentaler Sicht stabilisieren und optimieren können.

Das Vorbereitungstreffen findet am 20.04.2018 von 16:00 s.t. (sine tempore!) bis 17:00 Uhr statt und ist Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar.

Schwerpunkt 6 Analyse sportlicher Bewegung

5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Do 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

5519091 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 G. Bayer
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

Im Verlauf des Seminar wird ein Überblick zur Bedeutung und zu konkreten Problemen der Vervollkommen der unterschiedlichen Kraftfähigkeiten in verschiedenen Sportarten (Schwerpunkt) und Anwendungsbereichen (Leistungssport, Rehabilitation und Prävention, Bodybuilding und Fitness, ...) erarbeitet. Zu einem selbstgewählten Schwerpunkt wird ein Beleg angefertigt. Die Grundlagen der Trainingswissenschaft werden vorausgesetzt.

Organisatorisches:

5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

Lehramtsmaster Schwerpunkt "Gymnasium" neue StO 2015

5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"

2 SWS 4 LP
HS Fr 16-17 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
Sa 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
09-16 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
2) findet am 14.07.2018 statt
3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 580

AM: Abschlussmodul Masterarbeit

5519054 Abschlusskolloquium

2 SWS 2 LP
CO Fr 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 K. Schmitt
1) findet vom 20.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements

2 SWS 4 LP
HS Do 08:30-10:00 Einzel (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (3) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (4) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (5) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Sa 13-19 Einzel (6) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (7) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (8) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
Do 08:30-10:00 Einzel (9) HN27-H25, 0.03 U. Hanke

1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 07.06.2018 statt

6) findet am 09.06.2018 statt

7) findet am 14.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

9) findet am 12.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519016 Clinical Exercise Physiology

2 SWS 2 LP
HS Mo 14-16 wöch. (1) B. Wolfarth
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 579

5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Do 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

5519050 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS 4 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport

2 SWS 4 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 K. Albert
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519083 Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter

2 SWS 4 LP
HS Di 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 M. Wegner
1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 580

5519087 Gesundheitserziehung

2 SWS
HS Do 14-16 wöch. (1) LEH59, 1.0 D. Braun-Reymann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

- 5519091 Mittel und Methoden des Krafttrainings**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 G. Bayer
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 5519096 Corporate Social Responsibility und Sport**
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 M. Pillath
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"**
 2 SWS 4 LP
 HS Fr 16-17 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 Sa 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 09-16 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
 2) findet am 14.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen**
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 T. Nobis
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519108 Elektromyostimulation**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

- 5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements**
 2 SWS 4 LP
 HS Do 08:30-10:00 Einzel (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (3) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (4) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (5) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Sa 13-19 Einzel (6) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (7) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (8) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (9) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
 2) findet am 26.04.2018 statt
 3) findet am 03.05.2018 statt
 4) findet am 17.05.2018 statt
 5) findet am 07.06.2018 statt
 6) findet am 09.06.2018 statt
 7) findet am 14.06.2018 statt
 8) findet am 28.06.2018 statt
 9) findet am 12.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 5519016 Clinical Exercise Physiology**
 2 SWS 2 LP
 HS Mo 14-16 wöch. (1) B. Wolfarth
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 579

- 5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 5519050 Vereine und Verbände im Sport**
 2 SWS 4 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport**
 2 SWS 4 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 K. Albert
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 5519083 Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter**
 2 SWS 4 LP
 HS Di 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 M. Wegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519087 Gesundheitserziehung**
 2 SWS
 HS Do 14-16 wöch. (1) LEH59, 1.0 D. Braun-Reymann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519091 Mittel und Methoden des Krafttrainings**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 G. Bayer
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 5519096 Corporate Social Responsibility und Sport**
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 M. Pillath
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"**
 2 SWS 4 LP
 HS Fr 16-17 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 Sa 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 09-16 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
 2) findet am 14.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen**
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 T. Nobis
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 559

5519108 Elektromyostimulation

2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560

FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht

5519005 Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle

2 SWS 3 LP
 HS Di 18-19 Einzel (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Sa 09-17 Einzel (2) HN27-H26, 1.02a U. Hanke
 So 09-17 Einzel (3) HN27-H26, 1.02a U. Hanke
 1) findet am 15.05.2018 statt
 2) findet am 30.06.2018 statt
 3) findet am 01.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556

5519031 Basketball in der Schule

2 SWS 3 LP
 HS Mi 12:00-13:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02c C. Kopp
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519032 Kleine Spiele

2 SWS 3 LP
 HS Mo 12:00-13:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a C. Kopp
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519067 Fußball in der Schule

2 SWS 3 LP
 HS Mo 12:30-14:00 wöch. (1) Gr. Halle S. Below
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519070 Psychomotorik in der Schule

2 SWS 2 LP
 HS Di 14:00-15:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a N. Badura
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519112 Fachdidaktische Problemfelder

4 SWS 3 LP
 HS 09-15 Block+SaSo (1) HN27-H25, 0.05 M. Seidel
 09-15 Block+SaSo (2) HN27-H25, 0.03 M. Seidel
 HS 09-15 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.03 M. Seidel
 09-15 Block+SaSo (4) HN27-H25, 0.03 M. Seidel
 1) findet vom 09.06.2018 bis 10.06.2018 statt
 2) findet vom 30.06.2018 bis 01.07.2018 statt
 3) findet vom 26.05.2018 bis 27.05.2018 statt
 4) findet vom 16.06.2018 bis 17.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519113 Schwimmen in der Schule

2 SWS 3 LP
 HS Fr 10:00-11:30 wöch. (1) C. Scharp
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport

5519093 Vorbereitung SPR

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10:15-11:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Mi	14:15-15:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	C. Trümper
	Mi	14:15-15:45	wöch. (3)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Do	12:15-13:45	wöch. (4)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (5)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Fr	08:30-10:00	wöch. (6)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (7)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Di	08:00-09:30	wöch. (8)		B. Jursza

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 07.05.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 5) findet am 08.07.2018 statt
 6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 7) findet am 03.06.2018 statt
 8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 237

FD1 & FD2: Bildungsprozesse im Sportunterricht

5519052 Seminarteil 1: Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben

1 SWS	2 LP				
SE	Fr	10-11	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	K. Schmitt

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht" im Anschluss Fr 11-12Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!
 detaillierte Beschreibung siehe S. 258

5519053 Seminarteil 2: Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht

1 SWS	2 LP				
SE	Fr	11-12	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	K. Schmitt

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben" beginnt bereits 10Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!
 detaillierte Beschreibung siehe S. 258

Lehramtsmaster Schwerpunkt "Integrierte Sekundarschule" neue StO 2015

5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"

2 SWS	4 LP				
HS	Fr	16-17	Einzel (1)	HN27-H25, 0.05	G. Mempel
	Sa	09-16	Einzel (2)	HN27-H25, 0.05	G. Mempel
		09-16	Block+SaSo (3)	HN27-H25, 0.05	G. Mempel

1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
 2) findet am 14.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580

AM: Abschlussmodul Masterarbeit

5519054 Abschlusskolloquium

2 SWS	2 LP				
CO	Fr	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	K. Schmitt

1) findet vom 20.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 234

FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements

2 SWS	4 LP				
HS	Do	08:30-10:00	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (3)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (4)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (5)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	13-19	Einzel (6)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (7)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (8)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (9)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 07.06.2018 statt

6) findet am 09.06.2018 statt

7) findet am 14.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

9) findet am 12.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519016 Clinical Exercise Physiology

2 SWS	2 LP				
HS	Mo	14-16	wöch. (1)		B. Wolfarth

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 579

5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Do	14-16	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	A. Arampatzis

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 560

5519050 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Braun

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	K. Albert

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519083 Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter

2 SWS	4 LP				
HS	Di	16:15-17:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	M. Wegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 580

5519087 Gesundheitserziehung

2 SWS					
HS	Do	14-16	wöch. (1)	LEH59, 1.0	D. Braun-Reymann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 559

5519091 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mo	16:15-17:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	G. Bayer

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 580

- 5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 5519096 Corporate Social Responsibility und Sport**
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 M. Pillath
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"**
 2 SWS 4 LP
 HS Fr 16-17 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 Sa 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 09-16 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
 2) findet am 14.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen**
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 T. Nobis
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519108 Elektromyostimulation**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

- 5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements**
 2 SWS 4 LP
 HS Do 08:30-10:00 Einzel (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (3) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (4) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (5) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Sa 13-19 Einzel (6) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (7) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (8) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Do 08:30-10:00 Einzel (9) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
 2) findet am 26.04.2018 statt
 3) findet am 03.05.2018 statt
 4) findet am 17.05.2018 statt
 5) findet am 07.06.2018 statt
 6) findet am 09.06.2018 statt
 7) findet am 14.06.2018 statt
 8) findet am 28.06.2018 statt
 9) findet am 12.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 5519016 Clinical Exercise Physiology**
 2 SWS 2 LP
 HS Mo 14-16 wöch. (1) B. Wolfarth
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 579
- 5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 14-16 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 560

- 5519050 Vereine und Verbände im Sport**
 2 SWS 4 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Braun
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport**
 2 SWS 4 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 K. Albert
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 5519083 Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter**
 2 SWS 4 LP
 HS Di 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 M. Wegner
 1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519087 Gesundheitserziehung**
 2 SWS
 HS Do 14-16 wöch. (1) LEH59, 1.0 D. Braun-Reymann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519091 Mittel und Methoden des Krafttrainings**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 16:15-17:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 G. Bayer
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519095 Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.06 K. Legerlotz
 1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 5519096 Corporate Social Responsibility und Sport**
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) HN27-H26, 0.06 M. Pillath
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519101 Sportpsychologie & „Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch“**
 2 SWS 4 LP
 HS Fr 16-17 Einzel (1) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 Sa 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 09-16 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.05 G. Mempel
 1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
 2) findet am 14.07.2018 statt
 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 580
- 5519106 Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen**
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 T. Nobis
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 5519108 Elektromyostimulation**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 G. Bayer
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 560

FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht

5519005 Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle

2 SWS	3 LP				
HS	Di	18-19	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	09-17	Einzel (2)	HN27-H26, 1.02a	U. Hanke
	So	09-17	Einzel (3)	HN27-H26, 1.02a	U. Hanke

1) findet am 15.05.2018 statt
 2) findet am 30.06.2018 statt
 3) findet am 01.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556

5519031 Basketball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Mi	12:00-13:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Kopp

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519032 Kleine Spiele

2 SWS	3 LP				
HS	Mo	12:00-13:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519067 Fußball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Mo	12:30-14:00	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519070 Psychomotorik in der Schule

2 SWS	2 LP				
HS	Di	14:00-15:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	N. Badura

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519112 Fachdidaktische Problemfelder

4 SWS	3 LP				
HS		09-15	Block+SaSo (1)	HN27-H25, 0.05	M. Seidel
		09-15	Block+SaSo (2)	HN27-H25, 0.03	M. Seidel
HS		09-15	Block+SaSo (3)	HN27-H25, 0.03	M. Seidel
		09-15	Block+SaSo (4)	HN27-H25, 0.03	M. Seidel

1) findet vom 09.06.2018 bis 10.06.2018 statt
 2) findet vom 30.06.2018 bis 01.07.2018 statt
 3) findet vom 26.05.2018 bis 27.05.2018 statt
 4) findet vom 16.06.2018 bis 17.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519113 Schwimmen in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Fr	10:00-11:30	wöch. (1)		C. Scharp

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport

5519093 Vorbereitung SPR

2 SWS	2 LP				
SE	Do	10:15-11:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Mi	14:15-15:45	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	C. Trümper
	Mi	14:15-15:45	wöch. (3)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
SE	Do	12:15-13:45	wöch. (4)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (5)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Fr	08:30-10:00	wöch. (6)	HN27-H26, 0.06	C. Oesterreich
	So	09-15	Einzel (7)	HN27-H26, 1.02a	B. Jursza, C. Oesterreich, C. Trümper
SE	Di	08:00-09:30	wöch. (8)		B. Jursza

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
2) findet vom 18.04.2018 bis 07.05.2018 statt
3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
5) findet am 08.07.2018 statt
6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
7) findet am 03.06.2018 statt
8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 237

FD1 & FD2: Bildungsprozesse im Sportunterricht

5519052 Seminarteil 1: Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben

1 SWS	2 LP				
SE	Fr	10-11	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	K. Schmitt

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht" im Anschluss Fr 11-12Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!
detaillierte Beschreibung siehe S. 258

5519053 Seminarteil 2: Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht

1 SWS	2 LP				
SE	Fr	11-12	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	K. Schmitt

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben" beginnt bereits 10Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!
detaillierte Beschreibung siehe S. 258

Lehramtsmaster Schwerpunkt "Lehramt an beruflichen Schulen" neue StO 2015

5519101 Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch";

2 SWS	4 LP				
HS	Fr	16-17	Einzel (1)	HN27-H25, 0.05	G. Mempel
	Sa	09-16	Einzel (2)	HN27-H25, 0.05	G. Mempel
		09-16	Block+SaSo (3)	HN27-H25, 0.05	G. Mempel

1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen
2) findet am 14.07.2018 statt
3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 580

AM: Abschlussmodul Masterarbeit

5519054 Abschlusskolloquium

2 SWS	2 LP				
CO	Fr	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	K. Schmitt

1) findet vom 20.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

5519002 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements

2 SWS	4 LP				
HS	Do	08:30-10:00	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (3)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (4)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (5)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	13-19	Einzel (6)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (7)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (8)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Do	08:30-10:00	Einzel (9)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet am 19.04.2018 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 26.04.2018 statt

3) findet am 03.05.2018 statt

4) findet am 17.05.2018 statt

5) findet am 07.06.2018 statt

6) findet am 09.06.2018 statt

7) findet am 14.06.2018 statt

8) findet am 28.06.2018 statt

9) findet am 12.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519016 Clinical Exercise Physiology

2 SWS	2 LP				
HS	Mo	14-16	wöch. (1)		B. Wolfarth

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 579

5519043 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Do	14-16	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	A. Arampatzis

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 560

5519050 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Braun

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519059 Vielfalt im Sport - Queerer Sport

2 SWS	4 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	K. Albert

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

5519083 Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter

2 SWS	4 LP				
HS	Di	16:15-17:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	M. Wegner

1) findet vom 17.04.2018 bis 21.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 580

5519087 Gesundheitserziehung

2 SWS					
HS	Do	14-16	wöch. (1)	LEH59, 1.0	D. Braun-Reymann

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 559

5519091 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mo	16:15-17:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	G. Bayer

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 580

5519095	Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft	2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.06	K. Legerlotz
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 560</i>				
5519096	Corporate Social Responsibility und Sport	2 SWS 4 LP SE Mo 10-12	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	M. Pillath
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 559</i>				
5519101	Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch"	2 SWS 4 LP HS Fr 16-17 Sa 09-16 09-16	Einzel (1) Einzel (2) Block+SaSo (3)	HN27-H25, 0.05 HN27-H25, 0.05 HN27-H25, 0.05	G. Mempel G. Mempel G. Mempel
	1) findet am 20.04.2018 statt ; Vorbereitungstreffen 2) findet am 14.07.2018 statt 3) findet vom 07.07.2018 bis 08.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 580</i>				
5519106	Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen	2 SWS 4 LP SE Di 10-12	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	T. Nobis
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 559</i>				
5519108	Elektromyostimulation	2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mi 16:15-17:45	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	G. Bayer
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt ; Das Seminar findet im Hörsaal 5 im Haus 11 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 560</i>				
FD/ FW1 & FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht					
5519005	Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle	2 SWS 3 LP HS Di 18-19 Sa 09-17 So 09-17	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3)	HN27-H25, 0.03 HN27-H26, 1.02a HN27-H26, 1.02a	U. Hanke U. Hanke U. Hanke
	1) findet am 15.05.2018 statt 2) findet am 30.06.2018 statt 3) findet am 01.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>				
5519031	Basketball in der Schule	2 SWS 3 LP HS Mi 12:00-13:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02c	C. Kopp
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>				
5519032	Kleine Spiele	2 SWS 3 LP HS Mo 12:00-13:30	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
	1) findet vom 23.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>				
5519067	Fußball in der Schule	2 SWS 3 LP HS Mo 12:30-14:00	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below
	1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>				

5519070 Psychomotorik in der Schule
 2 SWS 2 LP
 HS Di 14:00-15:30 wöch. (1) HN27-H26, 1.02a N. Badura
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519112 Fachdidaktische Problemfelder
 4 SWS 3 LP
 HS 09-15 Block+SaSo (1) HN27-H25, 0.05 M. Seidel
 09-15 Block+SaSo (2) HN27-H25, 0.03 M. Seidel
 HS 09-15 Block+SaSo (3) HN27-H25, 0.03 M. Seidel
 09-15 Block+SaSo (4) HN27-H25, 0.03 M. Seidel
 1) findet vom 09.06.2018 bis 10.06.2018 statt
 2) findet vom 30.06.2018 bis 01.07.2018 statt
 3) findet vom 26.05.2018 bis 27.05.2018 statt
 4) findet vom 16.06.2018 bis 17.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 557

5519113 Schwimmen in der Schule
 2 SWS 3 LP
 HS Fr 10:00-11:30 wöch. (1) C. Scharp
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport

5519093 Vorbereitung SPR
 2 SWS 2 LP
 SE Do 10:15-11:45 wöch. (1) HN27-H26, 1.02c C. Trümper
 SE Mi 14:15-15:45 wöch. (2) HN27-H25, 0.05 C. Trümper
 Mi 14:15-15:45 wöch. (3) HN27-H26, 1.02c C. Trümper
 SE Do 12:15-13:45 wöch. (4) HN27-H26, 0.06 C. Oesterreich
 So 09-15 Einzel (5) HN27-H26, 1.02a B. Jursza,
 C. Oesterreich,
 C. Trümper
 SE Fr 08:30-10:00 wöch. (6) HN27-H26, 0.06 C. Oesterreich
 So 09-15 Einzel (7) HN27-H26, 1.02a B. Jursza,
 C. Oesterreich,
 C. Trümper
 SE Di 08:00-09:30 wöch. (8) B. Jursza
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 2) findet vom 18.04.2018 bis 07.05.2018 statt
 3) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 4) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 5) findet am 08.07.2018 statt
 6) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 7) findet am 03.06.2018 statt
 8) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 237

FD1 & FD2: Bildungsprozesse im Sportunterricht

5519052 Seminarteil 1: Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben
 1 SWS 2 LP
 SE Fr 10-11 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 K. Schmitt
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht" im Anschluss Fr 11-12Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!
detaillierte Beschreibung siehe S. 258

5519053 Seminarteil 2: Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht
 1 SWS 2 LP
 SE Fr 11-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 K. Schmitt
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt ; Zugehörige LV "Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben" beginnt bereits 10Uhr - Bitte Kommentar (siehe unten) lesen!
detaillierte Beschreibung siehe S. 258

Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien

Die mit * gekennzeichneten Lehrveranstaltungen (LV) finden vorbehaltlich der Erteilung eines Lehrauftrages bzw. der Bestätigung der Gastprofessur statt.

Courses in English

BA Gender Studies

53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 12.04.2018 statt

This meeting introduces international students to Gender Studies at Humboldt-University. We will answer questions regarding the course program, selecting courses, the learning agreement and the transcript of records. We will also provide information about the Center for Transdisciplinary Gender Studies and its services such as the Computer-Lab and the Gender-Library or the Gender-Blog and the electronic study platform Moodle.

Mit dieser Veranstaltung wollen wir Internationale Student_innen in das Studium der Gender Studies an der Humboldt-Universität einführen. Wir besprechen Fragen zur Kursauswahl und klären Formalia, die etwa das Learning Agreement oder das Transcript of Records betreffen. Wir informieren über das Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien mit den Service-Einrichtungen Computer-Pool und Gender-Bibliothek und erläutern elektronische Kommunikationswege der Gender Studies wie den Gender-Blog und die online Lernplattform Moodle.

53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 12.07.2018 statt

All international students in their last semester are invited to share their evaluation of Gender Studies at Humboldt University. We are especially interested to learn more about your experiences in gender courses or with the ZtG and its services. We would like to know how you benefited from studying here and how we could better support international gender students in the future. We will also answer any remaining questions regarding the finalisation of the Transcript of Records.

Zu diesem Treffen laden wir alle Internationalen Gender-Student_innen ein, die ihren Studienaufenthalt an der HU in diesem Semester beenden. Wir wollen Ihr Studium in den Gender Studies gemeinsam auswerten. Wir möchten uns insbesondere austauschen über Ihre Erfahrungen in den Lehrveranstaltungen und im ZtG mit seinen Service-Einrichtungen. Wir wollen erfahren, ob Sie von Ihrem Studienaufenthalt in den Gender Studies profitiert haben und/oder wie das ZtG internationale Gender-Student_innen zukünftig noch besser unterstützen kann. Natürlich werden auch letzte Fragen zur Ausstellung des Transcript of Records in diesem Rahmen beantwortet.

Module 2 Gender as an Analytical Category

Module 2 Gender as an Analytical Category (module exam possible)

53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-englisch)

2 SWS 4+3 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe
1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Module 3 Interdependencies

Module 3 Interdependencies (module exam possible)

5250033 The Cultural Politics of Barbie (Culture and Media) (englisch)

2 SWS 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.601 E. Boesenberg

Barbie has been one of the iconic toys in US-American culture for decades. But what kinds of cultural messages do the toys actually convey? How do they participate in debates about gender, 'race,' and class? About sexuality? Ability? Religion? How is this bound up with the process of their production and distribution – and the plastic waste they become after they are discarded? These are some of the questions we will discuss in the course.

Credit for the course requires regular attendance (at least 75% of the sessions), participation in class discussions, and co-organizing one of the sessions. Registration takes place in the first session; you do not have to register on Agnes.

Module 4 Gender Orders

Module 4 Gender Orders (module exam possible)

5250012 The Sonnet in English Literature (Part I) (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	I 110, 343	S. Lieske

5250016 Margaret Atwood: Novels, Essays, Adaptation (Part I) (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	I 110, 343	K. Tordasi

The last year saw a fresh interest in Canadian writer Margaret Atwood, with TV productions of *The Handmaid's Tale* and *Alias Grace* being lauded by critics and audiences alike. Atwood's novels – marked by a mixture of high literary quality, social commentary and speculation – seem to hit a nerve. The fact that *The Handmaid's Tale* once more topped the bestseller lists in 2016 underlines the relevance of her work but it also raises the question how and why this 1985 novel appeals to a new generation of readers. This context provides a good opportunity to revisit Atwood's work and its impact on today's discourses on gender relations, social structure and the directions humanity could pursue into the future.

In this seminar, we'll focus on speculative elements, feminist themes and the role of the narrator in Atwood's work, with an eye to how her novels' form contributes to their meaning. We'll discuss the claustrophobic first person narrative in *The Handmaid's Tale*, the unreliable patchwork narrative of *Alias Grace* and the mythopoeic style of the *Penelopiad*. Samples from TV adaptations as well as a selection of essays by and about Atwood complete the seminar's material and will provide students with a broad spectrum of perspectives and a basis for in-class discussion.

Please acquire and prepare the following novels:

Margaret Atwood, *The Handmaid's Tale* (1985)

Margaret Atwood, *Alias Grace* (1996)

Margaret Atwood, *The Penelopiad* (2005)

53 843 Selected Readings in Feminism and Gender Studies (englisch)

2 SWS					
SE	Do	10-14	14tgl. (1)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer
	Do	10-14	14tgl. (2)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer

1) findet vom 03.05.2018 bis 28.06.2018 statt
2) findet vom 05.07.2018 bis 19.07.2018 statt

The purpose of this course is to develop students' interest and critical understanding of the main literature on feminism and gender studies which have not only challenged social, political and economic inequalities and discrimination within male dominated, patriarchal societies but also criticized the 'knowledge' itself. It also aims to examine the relation between feminist theory and political and social practice. In order to reach this aim, an array of articles from a variety of disciplines and theoretical orientations, such as feminist standpoint theory, marxist theory, poststructuralism and postcolonialism, are clustered around themes. With a combination of lectures and seminar discussions, students who successfully finish this course will gain an in depth understanding of conceptual frameworks, theories and discussions in feminism and gender studies.

Module 5 Interventions

Module 5 Interventions (module exam possible)

51 703 Future Thinking. Time and Temporality in Ethnographic Research (deutsch-englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	MO 40, 312	S. Chakkalakal

1) findet ab 23.04.2018 statt

The concept of the future, its prognostications and applications, function increasingly to shape present social worlds. From migration and border policy to the work places of tomorrow, imaginations of the future take concrete form and enjoy a powerful purpose. Future concepts and future talk are influential tools for assessing and shaping the present, be it with regards to questions of social coexistence, work worlds, global conditions of inequality or the emergence of new political orders. They do not just exist – futures are made as well as constantly performed and represented. At the same time, we want to grasp various critiques of future-orientated thinking and additionally highlight the fragility of the future as a concept. Who is being excluded or marginalized when we talk about the future? How is the future invented, researched and renounced? How are time and temporality being practiced, narrated, placed, and made tangible? Specifically, this seminar aims to investigate the very parameters of power and inequality that arise from future thinking. How are time and temporality intertwined with intersectional categories such as gender, race, sexuality, social class, etc.?

Students will develop their own research topic and conduct minor ethnographic research (focus on future and migration/mobility; future and urban societies; future and work worlds). Since this seminar is a preparation for an up-coming project-seminar (EE Modul 8) in WS 2018/19, this course requires the capacity to work collaboratively and comes with a heavy reading load.

Module 6 Free choice

Module 6 Free choice (module exam possible)

- 51 703 Future Thinking. Time and Temporality in Ethnographic Research (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) MO 40, 312 S. Chakkalakal
 1) findet ab 23.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 595
- 5250012 The Sonnet in English Literature (Part I) (englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. I 110, 343 S. Lieske
detaillierte Beschreibung siehe S. 595
- 5250016 Margaret Atwood: Novels, Essays, Adaptation (Part I) (englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. I 110, 343 K. Tordasi
detaillierte Beschreibung siehe S. 595
- 5250033 The Cultural Politics of Barbie (Culture and Media) (englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.601 E. Boesenberg
detaillierte Beschreibung siehe S. 594
- 53 843 Selected Readings in Feminism and Gender Studies (englisch)**
 2 SWS
 SE Do 10-14 14tgl. (1) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 Do 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 1) findet vom 03.05.2018 bis 28.06.2018 statt
 2) findet vom 05.07.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 595

MA Gender Studies

- 53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)**
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
 1) findet am 12.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 594
- 53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)**
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
 1) findet am 12.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 594

Module 1 Interdependencies

Module 1 Interdependencies (no module exam possible)

- 5250041 American and Caribbean Neo-Slave Narratives (englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.502 E. Haschemi Yekani

In the introduction to "neo-slave narrative", in the *Cambridge Companion to African American Slave Narrative*, Valerie Smith writes, "This genre, which includes some of the most compelling fiction produced in the last fifty years, has evolved to include texts set during the period of slavery as well as those set afterwards, at any time from the era of Reconstruction until the present. They approach the institution of slavery from a myriad perspectives and embrace a variety of styles of writing: from realist novels grounded in historical research to speculative fiction, postmodern experiments, satire, and works that combine these diverse modes. Their differences notwithstanding, these texts illustrate the centrality of the history and the memory of slavery to our individual, racial, gender, cultural, and national identities" (2014: 168). This course focuses on such contemporary neo-slave narratives in a variety of registers. How is the complicated legacy of slavery addressed in imaginative writing both in the United States and in the Caribbean? Beginning with 'classical' texts of the genre, such as Octavia Butler's afrofuturist *Kindred* to Toni Morrison's seminal *Beloved*, we will also address how the infamous historical case of the *Zong* massacre is imagined in both poetry and prose by Fred D'aguiar and Nourbese Philip.

On a theoretical level we will look at methodological approaches such as affect and surface readings and with reference to texts by Saidiya Hartman and Christina Sharpe we will also challenge the temporality of slavery and its abolition.

A digital reader on Moodle with relevant secondary material will be provided at the beginning of the course. It is strongly recommended to read at least some of the texts before the new semester starts.

Literatur:

Butler, Octavia E. *Kindred*. Boston: Beacon Press, 2003.
D'Aguiar, Fred. *Feeding the Ghosts*. London: Granta, 2014.
Morrison, Toni. *Beloved*. New York: Knopf, 1987.
Philip, M. Nourbese. *Zong!* Wesleyan Poetry, 2011.
Whitehead, Colson. *Underground Railroad*. Fleet, 2017.

5250043 Intersectional Approaches to Critical Race Theory (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Boesenberg

An understanding of 'race' and racialization is crucial for American Studies, Gender Studies, and Western academic knowledge production in general. This course will take an intersectional approach, focusing particularly on the ways in which 'race' is intertwined with and co-constructed by gender, sexuality, class, citizenship, dis/ability, etc. Participants will be encouraged to address 'race' in a self-reflexive manner, taking into account the particular social context in which this discussion is set. We will focus on specific forms of racialization targeting distinct racial and ethnic groups in the US while also discussing whiteness and racism in Germany.

Credit for the course requires regular attendance, contributions to class discussions, and participation in writing and presenting the minutes of one session. Registration for the seminar will take place in the first session. You do not have to sign up on Agnes for this course.

5250114 Black British Writing Before 1900 (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Haschemi Yekani

This course is designed to offer an overview of the "Black presence" in British writing before 1900. We will start by looking at such canonical texts such as W. Shakespeare's *Othello* and A. Behn's *Oroonoko* in which Black characters play a major role for the first time. How is Blackness conceptualised in these texts? We will historically situate these texts and the conceptualisations of "race" in the period. We will then analyse the first expressions of Black British authorship by looking at Olaudah Equiano's *Interesting Narrative* and Mary Seacole's *Wonderful Adventures*. How do these subjects express both Blackness and Britishness in their writing? What gendered conceptions can be found in these texts? In addition to the literary texts, theoretical material from Black British Cultural Studies and Postcolonial Studies by David Dabydeen, Paul Gilroy and others will be discussed. It is strongly recommended to read at least some of the texts before the new semester starts. A reader with further material will be provided at the beginning of the class.

Literatur:

Behn, Aphra. *Oroonoko*. 1688. Ed. Janet M. Todd. London: Penguin, 2003.
Equiano, Olaudah. *The Interesting Narrative and Other Writings*. 1789. Ed. Vincent Carretta. London: Penguin, 2003.

Seacole, Mary. *Wonderful Adventures of Mrs Seacole in Many Lands*. 1857. Ed. Sara Salih. London: Penguin, 2005.
Shakespeare, William. *Othello, the Moor of Venice*. 1603. The Oxford Shakespeare. Ed. Michael Neill. Oxford: Oxford University Press, 2006.

Module 2 Knowledge

Module 2 Knowledge (no module exam possible)

53 920 QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis (englisch)

2 SWS					
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.308	S. Varino*

This interdisciplinary graduate seminar examines the current global environmental crisis through a feminist and queer lens. The seminar begins by delving into the logic of modern ecological thought and practice as it emerges and develops within specific historical and geographical contexts throughout the twentieth century. Taking an intersectional approach, the course engages with current debates within environmental justice movements, green activism, ecocriticism, critical posthumanism and the environmental humanities, alongside art and activist projects. The central aim is to queer the very foundations of environmentalism and ecology while offering an introduction to some of the key approaches to the critical study of ecology and environmentalism within the discipline of gender studies and beyond, enabling students to participate in current debates with in-depth knowledge of their genealogies and contexts.

Literatur:

Donna Haraway. *Staying with the Trouble. Making Kin in the Chthulucene*. Duke University Press, 2016.
Mel Y. Chen, Animacies. *Biopolitics, Racial Mattering, and Queer Affect*. Duke University Press, 2012.
Graham Huggan and Helen Tiffin (Eds.) *Postcolonial Ecocriticism: Literature, Animals, Environment*. Routledge, 2010.
Jane Bennett. *Vibrant Matter. A Political Ecology of Things*. Duke University Press, 2010.

Module 3 Norming

Module 3 Norming (module exam possible)

53 931 Intersections of Gender and Sexuality (englisch)

2 SWS					
SE	Di	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer
	Di	10-14	14tgl. (2)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer
	Di	10-14	14tgl. (3)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer
1) findet am 08.05.2018 statt					
2) findet vom 15.05.2018 bis 26.06.2018 statt					
3) findet vom 03.07.2018 bis 17.07.2018 statt					

The aim of this course is to examine theoretically and empirically how cultural, economical, political and social power relations create socially constructed normativities and hierarchies at the interdependencies of gender and sexuality with ethnicity, class, religion and disability. Through an intersectional perspective we seek to move beyond the analytical fragmentation resulting from constructing and deconstructing of gendered and sexualized difference and diversity especially in Cultural, Gender and Postcolonial Studies. Students who successfully finish this course will gain an in depth understanding of normative systems underpinning oppression, domination and discrimination at interdependent levels from a gender perspective.

Module 4 Medializations

Module 4 Medializations (module exam possible)

53 742 Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel

2 SWS	5+4 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	I118, 410	P. Mforbe Chiangong
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 136					

Module 5 Transformations

Module 5 Transformations (module exam possible)

53 726 EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE (englisch)

2 SWS	3 LP / 6+4 LP				
FS	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 410	S. Siddique
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 125					

Module 6 Interventions

Module 6 Interventions (module exam possible)

53 960 Feminist Perspectives on Identification and Nationalism (englisch)

2 SWS					
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	DOR 24, 2.102	N. Mutluer
	Mi	10-14	14tgl. (2)	DOR 24, 2.102	N. Mutluer
1) findet vom 02.05.2018 bis 27.06.2018 statt					
2) findet vom 04.07.2018 bis 18.07.2018 statt					

The aim of this course is to examine and comprehend nationalism and the everyday social and political mechanisms of individuals' and groups' identification processes through the theoretical lenses of feminism, intersectionality and postcolonial studies. The focus will be on such key concepts as ethnicity, nation, diversity and (social) identity. The course will be based on seminar discussions on how such concepts intersect in theory and practice in different disciplines and issue areas, including politics, law, economy, city/urban context, and religion.

Module 6 Interventions (no module exam possible)

53 920 QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis (englisch)

2 SWS					
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.308	S. Varino*
detaillierte Beschreibung siehe S. 597					

Module 8 Free choice

Module 8 Free choice (module exam possible)

5250041	American and Caribbean Neo-Slave Narratives (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 1.502	E. Haschemi Yekani	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 596</i>						
5250043	Intersectional Approaches to Critical Race Theory (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Boesenberg	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 597</i>						
5250114	Black British Writing Before 1900 (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Haschemi Yekani	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 597</i>						
53 726	EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE (englisch)					
2 SWS	3 LP / 6+4 LP					
FS	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 410	S. Siddique	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 125</i>						
53 742	Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel					
2 SWS	5+4 LP					
SE	Do	14-16	wöch. (1)	I118, 410	P. Mforbe Chiangong	
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 136</i>						
53 931	Intersections of Gender and Sexuality (englisch)					
2 SWS						
SE	Di	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer	
	Di	10-14	14tgl. (2)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer	
	Di	10-14	14tgl. (3)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer	
1) findet am 08.05.2018 statt						
2) findet vom 15.05.2018 bis 26.06.2018 statt						
3) findet vom 03.07.2018 bis 17.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 598</i>						
53 960	Feminist Perspectives on Identification and Nationalism (englisch)					
2 SWS						
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	DOR 24, 2.102	N. Mutluer	
	Mi	10-14	14tgl. (2)	DOR 24, 2.102	N. Mutluer	
1) findet vom 02.05.2018 bis 27.06.2018 statt						
2) findet vom 04.07.2018 bis 18.07.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 598</i>						

Module 8 Free choice (no module exam possible)

53 920	QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis (englisch)					
2 SWS						
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.308	S. Varino*	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 597</i>						

BA Geschlechterstudien/Gender Studies Zweitfach StPO 2014

53 800 Lange Nacht der Beratung - Fachveranstaltung Geschlechterstudien/Gender Studies

0 SWS
FO Fr 15-17 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
1) findet am 22.06.2018 statt

Was zeichnet die Gender Studies an der HU aus? Wie wird in den Gender Studies gelehrt? Wozu bilden die Gender Studies? Wie werden die Student_innen der Gender Studies unterstützt? Auf diese Fragen antworten verschiedene Student_innen und die Studienfachberaterin Ilona Pache.

In den transdisziplinären Geschlechterstudien geht es um die Analyse von Geschlechterordnungen aus verschiedenen disziplinären Perspektiven. Im Basisstudium werden methodische und theoretische Grundlagen aus verschiedenen Fachperspektiven vermittelt. Im Vertiefungsstudium wird die Kategorie Geschlecht mit anderen Normierungsprozessen wie Schicht, 'Race', Alter, Sexualität, Religion etc. in Verbindung gesetzt. Außerdem wird der Blick für die Erkenntnis und Analyse struktureller Ordnungen (z.B. Sozialisation, geschlechtliche Arbeitsteilung) und symbolischer Ordnungen (z.B. Bilder von Männlichkeit und Weiblichkeit) geschärft. Die Anwendung der theoretischen Kenntnisse wird unter dem Gesichtspunkt der Intervention in vielfältigen Praxisfeldern wie Medien, Politik und Bildung geübt.

Geschlechterstudien gibt es im Bachelor als Zweitfach (60 Leistungspunkte) zur Kombination mit einem BA Kernfach und als Modul des Überfachlichen Wahlpflichtbereichs (ÜWP / 10 Leistungspunkte). Nach dem Bachelor kann das Studium der Gender Studies im zweijährigen Masterstudiengang fortgesetzt werden.

Organisatorisches:

Weitere Veranstaltungen finden Sie hier: <https://www.hu-berlin.de/de/studium/beratung/lndb>

53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 12.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 594

53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 12.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 594

53 900 Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies

0 SWS
FO Fr 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
1) findet am 27.04.2018 statt

Im Wintersemester 2018/19 beginnt der elfte Jahrgang im Master Gender Studies/Geschlechterstudien an der HU Berlin. Das Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien informiert ausführlich über den Masterstudiengang und lädt Interessierte herzlich ein:

Fr, 27. April, 10-12 Uhr, Dorotheenstraße 24, 1.308

Dieses Programm ist geplant:

- Informationen über die Konzeption des Masters, die Zulassungsbedingungen und Bewerbungsformalitäten
- Berichte von Masterstudent_innen über ihren Entscheidungsprozess für den Master Gender Studies und über Erwartungen, Erfahrungen und Überraschungen im Studium
- anschließend gibt es die Möglichkeit für Einzelgespräche mit Masterstudent_innen und/oder der Studienfachberaterin

Elektronische Informationen über den Master finden Sie hier: <http://www.gender.hu-berlin.de/studium/studiengaenge/master> oder erhalten Sie bei Ilona Pache in der Studienfachberatung.

Wir sind gespannt auf Ihre Fragen und freuen uns über eine kurze Anmeldung per Mail bis zum 20. April an: ilona.pache@gender.hu-berlin.de.

Modul 2 Gender als Analysekategorie

M2-1 Einführung Gender 1 (4 LP, + 2 LP mit MAP)

51 327 Einführung in die Genderforschung am Beispiel der Naturwissenschaften

2 SWS
BAS Mo 14-16 wöch. (1) FRS191, 4031 K. Palm
1) findet ab 23.04.2018 statt

Das Seminar führt in die Theorien und Methoden der Genderforschung am Beispiel des Forschungsfeldes "Genderforschung der Naturwissenschaften" ein und vermittelt zugleich durch die Bearbeitung von Schlüsseltexten des Gender&Science-Forschungsfeldes gute Einblicke in die Systematik und Debattendynamik der Genderzugänge zu den Naturwissenschaften. Im Zentrum wird die historisierende und die methodenkritische Perspektive der Genderforschung auf die Naturwissenschaften stehen.

M2-2 Einführung Gender 2 (4 LP, + 2 LP mit MAP)

5210056 Literaturtheorien in der Mediävistik: Metapherntheorie, Gender Studies, Diskursanalyse

2 SWS SE Di 10-12 wöch. DOR 24, 1.504 L. Wegener

Um einen kulturwissenschaftlich orientierten Zugang zu Texten zu gewinnen, steht ein breites Spektrum von Literaturtheorien zur Verfügung. Wie aber lässt sich entscheiden, welcher theoretische Ansatz für die Erschließung eines Einzeltextes oder eines Textkorpus sinnvoll ist? Und wie wird aus einer Theorie ein anwendbares methodisches Verfahren, um einen Text zu analysieren? Mit diesen und ähnlichen Fragen werden wir uns im SE sowohl auf theoretischer Ebene als auch in der praktischen Anwendung befassen. Vorgesehen sind drei miteinander verschränkte Themenblöcke, die sich jeweils einer Theorie widmen: Metapherntheorie, Gender Studies und Diskursanalyse. Wir werden zunächst jeweils einen ‚klassischen‘ Text gemeinsam lesen (Lakoff/Johnson, Butler, Foucault), um anschließend die Anwendungsmöglichkeiten auf mittelalterliche und frühneuzeitliche Texte gemeinsam zu diskutieren und anhand konkreter Beispiele zu erproben. Vorgesehen sind folgende Texte bzw. Textkorpora: marianische Lyrik und die Predigten Meister Eckharts (Metapherntheorie); der ‚Parzival‘ Wolframs von Eschenbach und das ‚Fließende Licht der Gottheit‘ Mechthilds von Magdeburg (Gender Studies); Narrenliteratur, z. B. Sebastians Brants ‚Narrenschiff‘ und Thomas Murners ‚Narrenbeschwörung‘ (Diskursanalyse). Die Texte bzw. Textauszüge werden im Seminar zur Verfügung gestellt.

53 605 Gender Myths and Masculinities in West African Literature (deutsch-englisch)

2 SWS SE 4+3 LP Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 P. Mforbe Chiangong

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

53 757 Performing Gender Online – Das Internet als Raum für kreative Narrative

2 SWS SE	4+3 LP	14-16	Einzel (1)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (4)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (6)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-18	Einzel (7)	I118, 315	A. Oechslen
	Fr	14-16	Einzel (8)	I118, 315	A. Oechslen

1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 04.05.2018 statt
3) findet am 18.05.2018 statt
4) findet am 01.06.2018 statt
5) findet am 15.06.2018 statt
6) findet am 29.06.2018 statt
7) findet am 13.07.2018 statt
8) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64

Modul 3 Interdependenzen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Sie darf einmal im Studienverlauf gewählt werden. Nach Absprache mit den Lehrenden kann mit der Option Vertiefung der zweite Themenbereich des Moduls ersetzt werden. Im Modul 3 sind das die Lv-Nr. 5250033 (Boesenberg), 51702 (Goel) und 51027 (von Redecker).

Modul 3 Interdependenzen (MAP möglich)

51 027 Herrschaft/Domination

2 SWS PS Fr 14-16 wöch. (1) UL 6, 3038/035 E. von Redecker
Fr 14-16 wöch. (2) UL 6, 2093 E. von Redecker

1) findet vom 20.04.2018 bis 27.04.2018 statt
2) findet vom 04.05.2018 bis 20.07.2018 statt

Herrschaft ist ein wichtiger Grundbegriff in der politischen Philosophie und der Sozialphilosophie. In ersterer werden unterschiedliche Regierungsformen unterschieden und auf ihre Legitimität befragt. Die Herrschafts-Soziologie (Max Weber) charakterisiert verschiedene Typen für legitim erachteter Herrschaft: legale, traditionale und charismatische. Für beide bedeutet Herrschaft eine Beziehung zwischen Personen(gruppen), in der das Handeln der Untergebenen dem Willen der Herrschenden untersteht.

Seit Karl Marx' Prägung des Terminus "sachliche Herrschaft" ist es indessen für die kritische Sozialphilosophie der Moderne entscheidend, auch "anonyme" oder strukturelle Herrschaftsverhältnisse auf den Begriff zu bringen. In der feministischen Philosophie wurde der Begriff der "Intersektionalität" entwickelt, um die Verflechtung verschiedener Herrschafts-Achsen -- etwa Rassismus, Sexismus und Klassenverhältnis -- zu betonen. Der westliche Marxismus hat in Begriffen wie "Verdinglichung" und

"Ideologie" zu fassen versucht, dass bereits das Bewusstsein von Individuen herrschaftsförmig wirken kann. Das Seminar fragt danach, wie sich die gegenwärtige Form der Herrschaft analysieren lässt, welche (Dis-)Kontinuitäten zu vormodernen Formen bestehen, wie Herrschaft entsteht und was sie gesellschaftlich stabilisiert.

Die ersten beiden Sitzungen werden Vorlesungsartig einen Überblick über Begriffsgeschichte und systematische Debatte um den Herrschaftsbegriff geben. Ab der dritten Sitzung werden Texte einschlägiger Autor_innen in der Seminardiskussion gemeinsam erschlossen. Ab dann greift eine Teilnahme-Beschränkung auf 35 Studierende der Philosophie und 5 der Gender Studies.

51 702 Care und Migration

2 SWS 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) MO 40, 211 U. Goel
1) findet ab 18.04.2018 statt

Die Bereiche Care, Reproduktionsarbeit bzw. Für_Sorge-Tätigkeiten sind sowohl stark gegendert als auch durch Migration geprägt. Das Seminar führt in theoretische und ethnografische Forschung zum Themenfeld ein.

Literatur:

Binder, Beate et al. (2018) (Hrsg.): Care: Praktiken und Politiken der Fürsorge. Ethnographische und geschlechtertheoretische Perspektiven. Opladen: Beate Budrich.

Lutz, Helma und Anna Amelina (2017): Gender, Migration, Transnationalisierung. Eine intersektionelle Einführung. Bielefeld: transcript.

Metz-Göckel, Sigrid et al. (2008) (Hrsg.): Migration and mobility in an enlarged Europe. A gender perspective. Opladen: Beate Budrich.

51 715 Recht und Alltag: Kulturanthropologische Rechtsforschung

2 SWS 4 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) MO 40, 211 A. Mazukatow
1) findet ab 19.04.2018 statt

Rechtswissenschaften forschen normativ und behandeln Recht als interrelationales System von Texten. In unserem Seminar werden wir danach fragen, wie Recht ethnographisch erforscht werden kann, jenseits der juristischen Ansätze, die Recht als Text konzipieren und dessen Regelungsgehalt ausleuchten.

Ethnographische Forschung über Recht hat eine sehr lange Tradition. Bei der Erforschung schriftloser, nicht-westlicher Gesellschaften galt die Betrachtung der Mechanismen der Konfliktlösung als ein Schlüsselthema. Diese Forschungstradition werden wir punktuell nachvollziehen, uns jedoch schwerpunktmäßig aktuelleren Debatten kulturanthropologischer Rechtsforschung zuwenden. Diese widmen sich beispielsweise ausführlich den Menschenrechten (mit ihren vermeintlich universellen Prinzipien) und deren Implementation in verschiedene lokale Kontexte.

Im Verlauf des Seminars werden uns unter anderem folgende Fragen beschäftigen:

- Wie sieht eine Forschungsperspektive aus, die Recht in sozialer Praxis konzipiert?
- Welche Rolle spielt Recht in politischen Prozessen der Meinungsbildung und im Aktivismus?
- Wie erforsche ich Recht an den Institutionen der Rechtsdurchsetzung, aber auch außerhalb dieser?
- Welchen Zusammenhang gibt es zwischen Recht und Moral?
- Wie kann ich eine intersektionale Perspektive auf das Recht richten?

Im Seminar wollen wir sowohl konzeptionell, methodisch und methodologisch über ethnographische Rechtsforschung nachdenken. Daneben soll die Lektüre von Studien, die uns empirische Ergebnisse nahe bringen, nicht zu kurz kommen. Thematisch wird hierbei der Fokus auf Frauenrechten und Rechte sexueller Minderheiten gelegt. Das Seminar ist vornehmlich an BA-Studierende der Gender Studies und der Europäischen Ethnologie gerichtet.

Literatur:

Chua, Lynette Janice (2011): How Does Law Matter to Social Movements? A Case Study of Gay Activism in Singapore (UC Berkeley Electronic Theses and Dissertations).

Goodale, Mark (2017): Anthropology and law. A critical introduction. New York: New York University Press.

McCann, Michael W. (1994): Rights at work. Pay equity reform and the politics of legal mobilization. Chicago: Univ. of Chicago Press (Language and legal discourse).

Merry, Sally Engle (2006): Transnational Human Rights and Local Activism: Mapping the Middle. In: *American Anthropologist* 108 (1), S. 38–51.

Silbey, Susan S. (2005): After Legal Consciousness. In: *Annu. Rev. Law. Soc. Sci.* 1 (1), S. 323–368.

5250033 The Cultural Politics of Barbie (Culture and Media) (englisch)

2 SWS 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.601 E. Boesenberg
detaillierte Beschreibung siehe S. 594

532832 EYE-D's und rechnende Filmbilder

2 SWS 3 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Kuster
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 276

Modul 3 Interdependenzen (MAP nicht möglich)

53 830 Political Emojis – Ent_Emotionalisierung als Praxis von Gewalt und Widerstand

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 S. Mouwani*,
R. Trautwein

In diesem Team-Teaching-Seminar werden wir uns auf Schriften und Videomaterial von Aktivist_innen, Wissenschaftler_innen und Künstler_innen beziehen, die sich aus diskriminierter oder privilegienreflektierender Perspektive mit Emotionen und Diskriminierung machtkritisch und meist auch autobiographisch auseinandersetzen. Hierfür werden wir uns der Frage nähern, wie Ent_Emotionalisierungsprozesse intersektional/interdependent gewaltvoll wirken oder empowernd genutzt werden können. Gemeinsam wollen wir die ‚Natürlichkeit‘ von Emotionen kritisch hinterfragen und in den Zusammenhang von interdependenten Diskriminierungen und Privilegierungen bringen, um – daraus abgeleitet – privilegienbewusste und em[o]powernde Handlungsstrategien zu entwickeln.

Literatur:

Kilomba, Grada (2008): Plantation Memories. Episodes of Everyday Racism. Münster: Unrast.

Ahmed, Sarah (2014 [2004]): The Cultural Politics of Emotion. 2. Auflage, Edinburgh: Edinburgh University Press.

Kuria, Emily Ngubia (2015): Eingeschrieben. Zeichen setzen gegen Rassismus an deutschen Hochschulen. Berlin: w_orten & meer

Organisatorisches:

Das Seminar findet in deutscher Lautsprache statt. Ein Großteil der Bezugsquellen ist auf Englisch.

Modul 4 Ordnungen der Geschlechter

M4 Aufbau Gender 1 (4 LP, + 2 LP mit MAP)

10 633 Antidiskriminierungsrecht

2 SWS 1 LP / 2 LP / 5 LP
VL Mo 10-12 wöch. UL 6, 3038/035 S. Baer

"Diskriminierung" ist heute zentraler Begriff für die Benachteiligungen und Ausgrenzungen, die an geschlechtsbezogene und rassistische Zuschreibungen, an Sprache, Religion und Weltanschauung, an Behinderung und Befähigung oder an das Alter(n) anknüpfen. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die nationalen, europäischen und internationalen Rechtsquellen, führt in wichtige Konzepte des Antidiskriminierungsrechts ein („Diskriminierung“, „Gleichheit“, „Merkmale“ bzw. „Kategorisierungen“), behandelt exemplarisch einzelne Regelungsbereiche – Geschlechtsidentität, Wirtschaft, Gewalt, Behördenpraxis – und diskutiert die Durchsetzung von Antidiskriminierungsrecht durch Beratungsstellen, aus anwaltlicher Perspektive und vor Gerichten. Ziel der Vorlesung ist es, Antidiskriminierungsrecht nicht nur zu kennen, sondern auch systematisch analysieren und kritisch diskutieren zu können.

Die Veranstaltung steht allen Interessierten offen. Von Teilnehmenden wird erwartet, dass sie sich über die Vorlesung regelmäßig online informieren und durch Lektüre unterschiedlicher Texte (Gesetze, Urteile, Theorien) und eigene Recherchen vorbereiten und aktiv teilnehmen.

Prüfung:

Anschließende Studienarbeit (SP 2)

LL.M.-Studierende, Erasmus, Gender Studies: Klausur

53 066 Geschlecht in Organisationen

2 SWS 5 LP
SE/PS Do 12-14 wöch. UNI 3, 205 K. Lohr
detaillierte Beschreibung siehe S. 495

53 843 Selected Readings in Feminism and Gender Studies (englisch)

2 SWS
SE Do 10-14 14tgl. (1) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
Do 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
1) findet vom 03.05.2018 bis 28.06.2018 statt
2) findet vom 05.07.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 595

M4 Aufbau Gender 1 (4 LP, keine MAP)

53 840 Gesundheit, Krankheit und Gewalt – Medikalisierungen von Weiblichkeit und Feministische Medizinkritiken

2 SWS
SE Fr 14-17 wöch. DOR 24, 2.102 A. Spahn*

Die Lehrveranstaltung will sich mit verschiedenen historischen und aktuellen Medikalisierungen von Weiblichkeit sowie den Kritiken an der Medizin auseinandersetzen, die aus feministischer Perspektive formuliert wurden und werden. Dabei soll es um Fragen nach Normierung, Disziplinierung und (Re-)Produktion (hetero-)sexistischer Verhältnisse durch die Medizin gehen, welche mit Michel Foucaults Begriffen Biopolitik und Biomacht analysiert werden sollen. Die Veranstaltung will u.a. auf folgende Themen Schlaglichter

werfen: Kulturelle Konstruktion von Gesundheit und Krankheit, Disability Studies, Frigidität und Hysterie, die feministische Gesundheitsbewegung der 1970-80er, Menstruationsdiskurse, Gewalt in der Geburtshilfe, Institutionalisierung der Gynäkologie und Care-Arbeit im medizinischen Sektor. Diskutiert werden sollen außerdem Ansätze der Gender Medicine.

Literatur:

Hornberg, Claudia / Pauli, Andrea / Wrede, Brigitta (Hrsg.) (2016): Medizin – Gesundheit – Geschlecht. Eine gesundheitswissenschaftliche Perspektive. Wiesbaden: Springer VS.

Pringle, Rosemary (1998): Sex and Medicine. Gender, Power and Authority in the Medical Profession. Cambridge: Cambridge University Press.

Schneider, Ulrike (Hrsg.) (1981): Was macht Frauen krank? Ansätze zu einer frauenspezifischen Gesundheitsversorgung. Frankfurt/Main: Campus.

53 841 Feminismus auf dem Teller - Soziale Ungleichheiten durch Ernährung thematisieren

2 SWS

SE	Do	12-16	14tgl. (1)	DOR 24, 2.102	C. Wember*
----	----	-------	------------	---------------	------------

1) findet ab 26.04.2018 statt

Das Seminar nimmt einen spezifischen gesellschaftlichen Normierungskontext – Ernährung – als Ausgangspunkt, um Verschränkungen von gesellschaftlichen Konzepten und ihrer Thematisierung durch soziale Bewegungen zu vermitteln. Ernährung wird zunehmend lokal wie auch global politisiert – vor allem aus einer Perspektive ökologischer Gerechtigkeit. Hierbei werden Kämpfe gegen soziale Ungleichheiten aufgrund von Race, Geschlecht und in diesem Feld besonders Klasse ausgeklammert. Im Seminar sollen die Teilnehmer_innen erarbeiten, wie aktuelle soziale Bewegungen im Themenfeld Ernährung argumentieren und arbeiten und dies aus intersektionaler Geschlechterperspektive kritisch befragen. Wie kann aus Perspektive sozialer Ungleichheit das Themenfeld Ernährung begriffen und politisiert werden? Wie können ökologische und feministische soziale Bewegungen zusammenkommen?

Dieses Seminar setzt die Bereitschaft voraus, teilweise englischsprachige Texte zu lesen.

Literatur:

Slocum, Rachel; Saldanha (Hrsg.) (2013): Geographies of Race and Food. Ashgate Publishing: Oxon/New York.

MacGregor, Sharylin (2006): Beyond Mothering Earth: Citizenship and the Politics of Care. University of British Columbia: Vancouver.

Goodman, David; DuPuis, E. Melanie; Goodman, Michael (2012): Alternative Food Networks: Knowledge, Practice, and Politics. Routledge: London.

53 842 „Mein Körper ist eine gnadenlose Topie“ (Michel Foucault) - Theoretisierungen des Körpers zwischen Determinismus und „einem gelebten Ort der Möglichkeiten“ (Butler)

2 SWS

SE	Fr	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.308	C. Schmechel*
	Fr	10-18	Einzel (2)	DOR 24, 1.308	C. Schmechel*
		10-18	Block+Sa (3)	DOR 24, 1.308	C. Schmechel*

1) findet am 04.05.2018 statt

2) findet am 29.06.2018 statt

3) findet vom 15.06.2018 bis 16.06.2018 statt

„Mein Körper ist das genaue Gegenteil einer Utopie [...] Mein Körper ist eine gnadenlose Topie.“ verkündet Michel Foucault beim Blick in den Spiegel. Doch so wenig wie wir unseren Körper loswerden, ihm davonlaufen können, so sehr er wie Foucault sagt „ganz unausweichlich immer hier und niemals anderswo“ ist, ist er auch Mittel zur Selbstgestaltung und Generator von Handlungsfähigkeit, mit Judith Butler gesprochen auch „gelebte[r] Ort der Möglichkeiten“. Der Körper gleichzeitig Objekt von Disziplinierung und Einschreibung, gesellschaftlicher Zumutungen sowie Ort des Eigensinns und der Widerständigkeit. Im Seminar soll die ambivalente Bedeutung des Körpers im Subjektivierungsprozess gemeinsam theoretisch erarbeitet und diskutiert werden. Schwerpunkt sind dabei die Arbeiten zum Thema von Michel Foucault und Judith Butler und daran anschließende Ansätze.

Literatur:

Foucault, Michel (2014): Der utopische Körper. In: Foucault, Michel: Die Heterotopien. 2. Aufl. Berlin: Suhrkamp, S. 23-36.

Butler, Judith (2014): Körper von Gewicht. Die diskursiven Grenzen des Geschlechts. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Hauskeller, Christine (2000): Das paradoxe Subjekt. Widerstand und Unterwerfung bei Judith Butler und Michel Foucault. Tübingen: Ed. diskord.

M4 Aufbau Gender 2 (4 LP, + 2 LP mit MAP)

5210058 Raumordnungen in der Literatur der Gegenwart: Mobilität und Lokalisierung

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.301	U. Vedder
----	----	-------	-------	---------------	-----------

Innerhalb der großen Fragestellung „Raum und Literatur“ will das SE anhand literarischer Texte seit 1989 Prozesse der Mobilisierung und der Lokalisierung untersuchen. Ausgehend von einschlägigen Raumtheorien (etwa von M. de Certeau und V. Flusser) soll es um die Frage gehen, wie Raum durch Sprache organisiert wird: angefangen mit dem Raum der Seite und des Schreibtisches über Interieurs und Häuser bis hin zu Konzepten wie Heimat und Grenze. Anhand von Texten von Jenny Erpenbeck, Andreas Maier, Terézia Mora, Yoko Tawada u.a. werden wir mobile und dynamische Räume ebenso analysieren wie Prozesse der Raumbesetzung, Grenzziehung und -überschreitung.

Das SE wird parallel an den Germanistischen Instituten der Universitäten Wien und Warschau durchgeführt (im Rahmen eines Projekts des CENTRAL-Netzwerks).

Literatur:

zur Vorbereitung: Jenny Erpenbeck: *Heimsuchung* (Roman 2008); Andreas Maier: *Das Haus* (Roman 2011).

5250012 The Sonnet in English Literature (Part I) (englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. I 110, 343 S. Lieske
detaillierte Beschreibung siehe S. 595

5250016 Margaret Atwood: Novels, Essays, Adaptation (Part I) (englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. I 110, 343 K. Tordasi
detaillierte Beschreibung siehe S. 595

532817 Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung)
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 272

533629 Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 E. Ehninger
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321

M4 Aufbau Gender 2 (4 LP, keine MAP)

51 086 Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy
 2 SWS
 VL Di 18-20 wöch. (1) UL 6, 3038/035 J. Eichler,
 N. Küspert,
 L. Witte
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt

Die Feministische Philosophie bietet neue Perspektiven für Probleme der akademischen Philosophie und thematisiert neue Begriffe und Fragestellungen aus der feministischen Bewegung. Im Rahmen der Vorlesungsreihe stellen Philosoph_innen aus dem breiten Spektrum der Feministischen Philosophie ihre aktuellen Arbeiten vor. So werden in den Vorträgen Fragen "klassischer" Themengebiete wie Gerechtigkeit, Kritischer Theorie, Identität und Philosophische Lehre, aber auch nicht-kanonischer Philosophie wie Gender, Androzentrismus, Diskriminierungen und Intersektionalität behandelt und miteinander verknüpft. So wird durch die Vorlesungsreihe ein Umriss aktueller feministisch-philosophischer Forschung gegeben. Einige Vorträge werden dabei in deutscher, andere in englischer Sprache gehalten.

Die Vorlesungsreihe wird von Studierenden der AG Feministische Philosophie organisiert. Nach dem Weggang von Prof. Dr. Mari Mikkola und dem daraus resultierenden Wegfall des Lehrstuhls für Praktische Philosophie mit Schwerpunkt auf Feministischer Philosophie setzt sich die AG für den Erhalt feministisch-philosophischer Lehrveranstaltungen an der Humboldt-Universität ein. Neben der Vorlesungsreihe finden im Sommersemester 2018 weiterhin ein begleitendes Kolloquium, ein Projektstudium sowie mehrere Lesekreise statt.

Weitere Infos: <https://www.fb.com/Fem.Phil.HU>

Feminist Philosophy explores new perspectives for problems of academic philosophy and takes up issues and concepts from the feminist movement. Within the framework of this lecture series, feminist philosophers present their current research. Both "traditional" philosophical topics such as justice, critical theory, identity and didactics as well as topics of non-canonical philosophy such as gender, androcentrism, discrimination and intersectionality will be covered. Thereby, this lecture series offers an overview of current research in Feminist Philosophy. Depending on the speaker, some talks will be in German and some in English.

The lecture series is organised by the student group AG Feministische Philosophie. Following the end of Prof. Dr. Mari Mikkola's professorship and the subsequent loss of the chair for practical philosophy with its focus on feminist philosophy, the group takes a stand for the continuation of feminist philosophy at Humboldt University. Apart from the lecture series the group organises a colloquium, a seminar and several reading groups in the summer term 2018.

More information:

Dates: Lorna Finlayson 17.04., Hilkje Hänel 24.04., Kinga Golus 08.05., Eva von Redecker 15.05., Mirjam Müller 22.05. Susanne Lettow 29.05., Brenna Bhandar 05.06., Christine Bratu 12.06., Cornelia Klinger 19.06., Esa Díaz-León 26.06., Annemie Halsema 03.07., Rachel McKinnon 10.07., Ásta 17.07.

5230015 Frauen – Männer – Literatur im 19. Jahrhundert
 2 SWS 2 LP / 2,5 LP
 VL Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.102 S. Schnurbein

„Krieg der Geschlechter“, „Frauenfrage“, Emanzipation, Männlichkeitskrisen – diese Themen durchziehen die skandinavischen Literaturen vor allem im 19. und 20. Jahrhundert. Mit diesen Themen sind „große“ Autorinnen und Autoren der nordeuropäischen Länder wie Fredrika Bremer, Camilla Collett, Henrik Ibsen, August Strindberg oder Knut Hamsun über die Grenzen ihrer Länder

und Sprachen hinaus bekannt geworden. Kaum eine thematische Fokussierung eignet sich daher besser für eine Vorlesung, die zum Ziel hat, anhand eines thematischen Schwerpunktes in zentrale literarische Strömungen der skandinavischen Literaturen und in die literaturwissenschaftliche Methodik einzuführen.

Die Vorlesung eignet sich für Hörer*innen ohne Kenntnisse in den skandinavischen Sprachen. Texte stehen in der Regel entweder in deutscher Sprache zur Verfügung oder werden in der Vorlesung vorgestellt. Erwartet wird regelmäßige Textlektüre und Teilnahme an den Diskussionen.

TU 847 Geschlecht und europäische Expansion (16.-18. Jahrhundert), Blockseminar an der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel (HAB)

2 SWS

BS

Do

10-12

Einzel (1)

U. Gleixner

Fr

10-12

Einzel (2)

U. Gleixner

Block (3)

U. Gleixner

1) findet am 14.06.2018 statt

2) findet am 22.06.2018 statt

3) findet vom 27.06.2018 bis 29.06.2018 statt

Das Blockseminar an der weltberühmten Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel beschäftigt sich mit unterschiedlichen Quellentexten zur europäischen Expansion. Transkulturelle und globale Geschlechtergeschichte der Frühen Neuzeit haben in den letzten Jahren neue Fragen und Ansätze hervorgebracht. Eine zentrale Frage in diesem Forschungsfeld ist, wie und auf welchen Ebenen Kolonialismus und Geschlecht miteinander verbunden sind, oder anders formuliert, wie Geschlecht und europäische Expansion sich gegenseitig formen und strukturieren. Anhand der Analyse von frühneuzeitlichen Reiseberichten zu unterschiedlichen Regionen der Welt, bildlichen Repräsentationen und Missionsberichten wollen wir uns der Frage annähern. Nach der gemeinsamen Lektüre von Einführungstexten an der TU werden wir anhand von Originalen in der Herzog August Bibliothek dazu forschen.

Die Kosten für die Bahnfahrt übernimmt das Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU und die Mittel für die Unterbringung in Wolfenbüttel trägt die Herzog August Bibliothek (HAB). Die Teilnahme an den beiden thematisch einführenden Sitzungen ist **obligatorisch**. Da die **Teilnahme auf 8 Plätze begrenzt ist, müsste eine verbindliche Anmeldung bis spätestens 1.06. 2018** über E-Mail erfolgen: Ulrike Gleixner (gleixner@hab.de).

TU 848 Weiblichkeitstheorien

2 SWS

SE

Mo

12-16

Einzel (1)

F. Schutzbach

Fr

12-16

Einzel (2)

F. Schutzbach

Fr

12-16

Einzel (3)

F. Schutzbach

Fr

12-16

Einzel (4)

F. Schutzbach

Sa

12-16

Einzel (5)

F. Schutzbach

Sa

12-16

Einzel (6)

F. Schutzbach

Sa

12-16

Einzel (7)

F. Schutzbach

1) findet am 02.07.2018 statt

2) findet am 04.05.2018 statt

3) findet am 01.06.2018 statt

4) findet am 29.06.2018 statt

5) findet am 05.05.2018 statt

6) findet am 02.06.2018 statt

7) findet am 30.06.2018 statt

Anhand ausgewählter Texte über Weiblichkeit wird herausgearbeitet, wie die Autor*innen (u.a. Simone de Beauvoir, Claudia Honegger, Chandra Talpade Mohanty, Christina Thürmer-Rohr, Patrick Ehnis, Gianna Longobardi, Angela McRobbie sowie Laurie Penny) Weiblichkeit jeweils konzeptualisieren. Dabei liegt der Fokus auf verschiedenen Perspektiven auf Weiblichkeit(en) wie einer geschlechtertheoretischen, historischen, multidimensionalen, Macht- und Herrschaftsanalytischen sowie einer zeitdiagnostischen. Zentrale Fragen sind: Was wird unter Weiblichkeit(en) verstanden und was sind zentrale Aspekte, die genannt werden? Inwiefern werden diese in Bezug zu Männlichkeit(en) gesetzt und innerhalb der Gesellschafts- sowie Geschlechterordnung verortet?

Organisatorisches:

Bei Interesse bitte anmelden unter: franziska.schutzbach@unibas.ch

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

M4 Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, keine MAP)

532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike

2 SWS

3 LP

VL

Mi

14-16

wöch. (1)

DOR 26, 207

C. Bruns

1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 272

TU 849 Politiken der Artefakte und des Wissens – Transdisziplinäre Geschlechterforschung zu MINT und Planung

2 SWS

RV

Do

12-14

wöch. (1)

P. Lucht

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

Gegenwärtige Gesellschaften sind von Forschung, Entwicklung und Innovationen in MINT und Planung in hohem Maße geprägt, die in Verschränkung und Wechselwirkung mit weiteren gesellschaftlichen Teilbereichen in Politik, Medien oder Wirtschaft fortwährend gesellschaftliche Wandlungs- und Transformationsprozesse lokaler, regionaler, nationalstaatlicher und globaler Reichweite ko-induzieren. Eine explizite Integration von Gender- und Diversity-Aspekten, die von Ergebnissen und Perspektiven der Gender Studies ausgeht, erfolgt hierbei jedoch zumeist kaum. Dies zeitigt folgenreiche Konsequenzen für das Fortbestehen, die Re-Etablierung und auch die Re-Strukturierung sozialer Ungleichheiten, Normierungen und Regulierungen, die implizit und explizit von Gender- und Diversity-Dimensionen durchzogen sind. Im Rahmen der Ringvorlesung des Fachgebiets „Gender in MINT und Planung. Feminist Studies in Science, Technology and Society“ im SoSe 2018 werden aktuelle Ansätze aus der transdisziplinären Geschlechterforschung und -lehre zu Fachkulturforschung, zu Wissensforschung und zu Anwendungs-, Technik- und Planungsgenese vorgestellt. Gefragt wird danach wie diese Perspektiven es ermöglichen, sowohl Gender- und Diversityaspekte von MINT und Planung zu identifizieren als auch Gender- und Diversityaspekte in MINT und Planung systematisch und reflexiv zu integrieren.

Das detaillierte Programm zur Ringvorlesung wird zu Beginn des SoSe 2018 bekannt gegeben unter <http://www.zifg.tu-berlin.de>. Weitere Informationen: Petra Lucht [petra.lucht\[at\]tu-berlin.de](mailto:petra.lucht[at]tu-berlin.de)

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

Modul 5 Interventionen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Sie darf einmal im Studienverlauf gewählt werden. Nach Absprache mit den Lehrenden kann mit der Option Vertiefung der zweite Themenbereich des Moduls ersetzt werden. Im Modul 5 betrifft das die LV-Nr. 51711 (Binder).

Modul 5 Interventionen (MAP möglich)

51 703 Future Thinking. Time and Temporality in Ethnographic Research (deutsch-englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) MO 40, 312 S. Chakkalakal
 1) findet ab 23.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 595

51 711 Stadt, Sexualitäten, Bewegungen
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) MO 40, 311 B. Binder
 1) findet ab 23.04.2018 statt

Das Seminar erkundet die wechselseitige Konstitution von Stadt und Sexualität aus historischer und gegenwartsorientierter Perspektive. Es geht dem Zusammenhang von Stadt/Urbanität, der Entstehung sexueller (Sub)Kulturen und der Sexualwissenschaft um 1900 nach, fragt nach dem Beitrag und den räumlichen Praktiken sozialer Bewegungen, die sich für die Anerkennung sexueller Diversität einsetzen, und interessiert sich dafür, wie sich gegenwärtig Sexualität(en) in urbane Räume und unsere Vorstellung von diesen Räumen einschreiben. Analytisch wird das Zusammenwirken von Raumordnungen, -praktiken und -bildern im Zentrum stehen und dies mit gender- und queer-theoretischen Ansätzen in Zusammenhang gebracht. Exkursionen in den Stadtraum und kleinere empirische Erhebungen sind Bestandteil der Leistungsanforderungen. Offen auch für Studierende der Gender Studies.

Literatur:

Phil Hubbard: Cities and Sexualities. Milton Park, New York 2012; K. Browne u.a. (eds.): Geographies of Sexualities. Theory, Praxis and Politics. Farnham, Burlington 2009.

53 852 „Vorurteilskriminalität“, „Hasskriminalität“, „politisch motivierte Straftaten“ - Begriffe, Konzepte, Kritik
 2 SWS
 SE Do 12-14 Einzel (1) DOR 24, 3.018 F. Schmidt
 Do 10-14 Einzel (2) DOR 24, 3.018 F. Schmidt
 Do 10-14 Einzel (3) DOR 24, 3.018 F. Schmidt
 Do 10-14 Einzel (4) DOR 24, 3.018 F. Schmidt
 Do 10-14 Einzel (5) DOR 24, 3.018 F. Schmidt
 1) findet am 03.05.2018 statt
 2) findet am 17.05.2018 statt
 3) findet am 07.06.2018 statt
 4) findet am 21.06.2018 statt
 5) findet am 05.07.2018 statt

Seit 2001 erfasst die Polizei politisch motivierte Gewalt gegen Individuen unter dem Begriff „Hasskriminalität“. In den Medien und der politischen Öffentlichkeit werden bestimmte Gewalttaten als „politisch motiviert“ oder als „Vorurteilskriminalität“ diskutiert. Ein paradigmatisches Beispiel ist die rassistische Mord- und Anschlagsserie des NSU, die Gegenstand eines Strafverfahrens vor dem OLG München ist. Weitere Beispiele sind antisemitische oder antimuslimische Gewalt sowie Gewalt gegen Obdachlose, Menschen mit Behinderung, Schwule, Lesben und Transgender. In dieses Spektrum gehört zudem sexistische Gewalt gegen Frauen - die zwar als „gender crimes“ verstanden werden können, aber meist nicht in diesem Zusammenhang diskutiert werden.

Das Seminar setzt sich den Begriffen und Konzepten auseinander, die derzeit für diese Vorfälle benutzt werden. Es befasst sich mit den Vorgaben und Rahmenbedingungen, aber auch Defiziten und Kontinuitäten der Strafverfolgung. Dazu sollen sowohl die rechtlichen Grundlagen als auch kritische Ansätze aus den Rechtswissenschaften, Gender Studies und der Rassismusforschung fruchtbar gemacht werden. Von Bedeutung ist insbesondere, die Perspektiven von Opfern und ihren Angehörigen sowie von Beratungsstellen in die juristische, rechtspolitische und politische Betrachtung zu integrieren.

Leitfragen sind:

- *Wie reagiert das Recht auf rassistische, antisemitische, homophobe Gewalt, ggf. auch im Vergleich zu sexistischer/sexualisierter Gewalt?*
- *Welche Konzepte und Begrifflichkeiten finden in der Praxis wie Anwendung? Welchen Einfluss haben diese auf die Erfassung und den weiteren strafrechtlichen Umgang?*
- *Wie verändert sich der institutionelle und rechtliche Umgang im Kontext gesellschaftspolitischer Auseinandersetzungen?*
- *Welche rechtlichen Möglichkeiten haben Betroffene und Opfer in solchen Verfahren - und wo liegen Reformpotentiale?*

Organisatorisches:

Im Seminar werden sehr unterschiedliche Materialien benutzt. Dazu gehören Rechtstexte (wie Gesetze und Urteile), Medienberichte, digitale Quellen, sowie theoretische Texte. Erwartet wird, dass Sie sich Themen selbst erarbeiten und im Seminar - gerne auch im Team - präsentieren und diskutieren. Alle Teilnehmenden müssen alle Texte vorbreitend lesen und sich aktiv an den Diskussionen beteiligen.

Wir werden Fallbeispiele identifizieren, anhand derer die Schritte von Ermittlungs- und Strafverfahren auf Ebene der Polizei, Staatsanwaltschaften und Gerichten behandelt werden, sowie die Thematisierung in unterschiedlichen Medien und Öffentlichkeiten. So soll ein analytisches Instrumentarium entstehen, das kritische Debatten zum rechtlichen Umgang mit dieser Gewalt ermöglicht. In der ersten Sitzung wird entschieden, welche Fallbeispiele behandelt werden. Sie können dort eigene Vorschläge einbringen. Bitte stellen Sie Ihre Frage oder Ihr Thema in der Sitzung vor. Eine zweite Sitzung führt in die Arbeitsweise und den Umgang mit unterschiedlichen Texten ein. Sodann folgt die selbständige Erarbeitung Ihres Beitrags, der im Seminar diskutiert werden wird.

Es ist nur eine Teilnahme am gesamten Seminar möglich. Die Lehrveranstaltung richtet sich insbesondere an Studierende der Gender Studies und Rechtswissenschaften, steht aber allen interessierten Studierenden offen. Prüfungen werden nur im BA Gender Studies angeboten.

Bitte melden Sie sich bis zum 03.05.2018 unter sekretariat.baer@rewi.hu-berlin.de an.

Modul 5 Interventionen (MAP nicht möglich)

53 851	Manifesta, Baby! – Seminar und Schreibwerkstatt zu feministischen Manifesten	2 SWS SE	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 1.308	A. Böhmelt*
---------------	---	-------------	----	-------	-------	---------------	-------------

Manifeste überschreiten Grenzen. Sie verknüpfen das Denken noch utopischer Möglichkeiten mit dem Aufruf, auf diese Möglichkeiten hin zu handeln. Sie sind, wie D. Haraway in ihrem Essay/Manifest „Monströse Versprechen“ (übrigens über Theorie generell) sagt, „gestaltete Visionen, wie man sich in der Topografie einer unmöglichen, doch nur allzu realen Gegenwart bewegt und was man zu befürchten hat, wenn man eine abwesende, aber vielleicht mögliche andere Gegenwart finden will.“ Man bewegt sich also auf riskantem Gelände. Während sich auf dem Gebiet unserer Gegenwart manche Grenzziehungen – etwa zwischen Menschen und Maschinen, „Selbst“ und „Anderem/n“ oder auch zwischen sex und gender – seit Jahren in auch für Feminist_innen produktiver Auflösung zu befinden scheinen, werden permanent neue politische Mauern errichtet. Ein Backlash folgt dem nächsten, und wer protestiert, gilt rasch zumindest als Spaßverderber_in. Welche Fragen, Antworten, Utopien und Handlungsmöglichkeiten haben feministische Manifeste in diesen Zusammenhängen kartografiert? – Während das Seminar dies im ersten Teil anhand ausgewählter Beispiele untersucht, ruft der zweite Teil die Teilnehmer_innen dazu auf, in einer Schreibwerkstatt ein eigenes Manifest zu verfassen und zu präsentieren.

Literatur:

Ahmed, Sara (2017): „Schlussfolgerung II: Ein Spaßverderber*innen-Manifest“, in: dies.: Feministisch leben! Manifest für Spaßverderberinnen. Münster, S. 321–343.

Halberstam, J. Jack (2013): „Charming for the Revolution: A Gaga Manifesto“, in: e-flux Journal, Nr. 44, <http://www.e-flux.com/journal/44/60142/charming-for-the-revolution-a-gaga-manifesto/>.

Preciado, Beatriz (2003): Kontrasexuelles Manifest. Berlin.

54 001	Übung, Training, Meditation, Wiederholung zwischen Normalisierung und Bildung. Praxistheoretische Perspektiven	2 SWS VL	2 LP Do	10-12	wöch. (1)	UL 6, 2094	M. Brinkmann
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 149</i>							

TU 858	Wie Wissenschaft Wissen schafft. Verantwortlich Handeln in Technik- und Naturwissenschaften	2 SWS SE	Do	14-18	wöch. (1)		K. M. Kämpf*
1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt							

Ein Verständnis, dass naturwissenschaftliche und technische Erkenntnisse und Verfahren objektiv sind, ist nach wie vor weit verbreitet. In der vierstündigen LV wird es darum gehen, den Zusammenhang zwischen Wissen(schaft), Technik und Gesellschaft anhand konkreter Beispiele aufzuzeigen und diese Neutralität zu problematisieren.

Zentraler Teil des Labors ist es, in Kleingruppen ein eigenes Projekt zu entwickeln und durchzuführen, das nach den Produktionsbedingungen von Wissen(schaft) und Technik anhand eines konkreten Beispiels fragt. Dies geschieht nach einer Einführung in ausgewählte Analyseperspektiven der kritischen Wissenschafts- und Technikforschung, welche ermöglichen a.) den Entstehungskontext von wissenschaftlichem Wissen und Handeln zu rekonstruieren und b.) blinde Flecken der Wissensproduktion in den Wissenschaften und damit auch den Zusammenhang von Wissen und Macht zu identifizieren.

Ziel des Labors ist, ausgewählte Konzepte der Wissenschafts- und Technikkritik zu erarbeiten und in Bezug auf disziplinär vielfältige Kontexte anzuwenden. Welche Wissenschaft und welches Wissen braucht es, um die (technologische) Welt sozial gerechter zu gestalten?

Das Labor ist offen für alle interessierten Studierende.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

Modul 6 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)

Die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ werden mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)

10 633	Antidiskriminierungsrecht	2 SWS VL	1 LP / 2 LP / 5 LP Mo	10-12	wöch.	UL 6, 3038/035	S. Baer
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 603</i>						
51 027	Herrschaft/Domination	2 SWS PS	Fr	14-16	wöch. (1)	UL 6, 3038/035	E. von Redecker
			Fr	14-16	wöch. (2)	UL 6, 2093	E. von Redecker
	1) findet vom 20.04.2018 bis 27.04.2018 statt						
	2) findet vom 04.05.2018 bis 20.07.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 601</i>						
51 702	Care und Migration	2 SWS SE	4 LP Mi	14-16	wöch. (1)	MO 40, 211	U. Goel
	1) findet ab 18.04.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 602</i>						
51 703	Future Thinking. Time and Temporality in Ethnographic Research (deutsch-englisch)	2 SWS SE	4 LP Mo	10-12	wöch. (1)	MO 40, 312	S. Chakkalakal
	1) findet ab 23.04.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 595</i>						
51 711	Stadt, Sexualitäten, Bewegungen	2 SWS SE	4 LP Mo	14-16	wöch. (1)	MO 40, 311	B. Binder
	1) findet ab 23.04.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 607</i>						
51 715	Recht und Alltag: Kulturanthropologische Rechtsforschung	2 SWS SE	4 LP Do	16-18	wöch. (1)	MO 40, 211	A. Mazukatow
	1) findet ab 19.04.2018 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 602</i>						
5210058	Raumordnungen in der Literatur der Gegenwart: Mobilität und Lokalisierung	2 SWS SE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.301	U. Vedder
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 604</i>						

5250012	The Sonnet in English Literature (Part I) (englisch)					
	2 SWS	4 LP				
	SE	Mi	10-12	wöch.	I 110, 343	S. Lieske
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 595</i>					
5250016	Margaret Atwood: Novels, Essays, Adaptation (Part I) (englisch)					
	2 SWS	4 LP				
	SE	Di	10-12	wöch.	I 110, 343	K. Tordasi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 595</i>					
5250033	The Cultural Politics of Barbie (Culture and Media) (englisch)					
	2 SWS	4 LP				
	SE	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Boesenberg
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 594</i>					
53 066	Geschlecht in Organisationen					
	2 SWS	5 LP				
	SE/PS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205	K. Lohr
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 495</i>					
532817	Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung)					
	2 SWS	3 LP				
	SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	C. Bruns
	1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 272</i>					
532823	Atombombe. Geschichtszeichen, Symbolpolitik und Populärkultur					
	2 SWS	3 LP				
	SE	Do	10-14	14tgl./1 (1)	SO 22, 0.03	J. Köhne
	1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 272</i>					
532832	EYE-D's und rechnende Filmbilder					
	2 SWS	3 LP				
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	B. Kuster
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 276</i>					
533629	Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)					
	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 3.42	E. Ehninger
	1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 321</i>					
53 843	Selected Readings in Feminism and Gender Studies (englisch)					
	2 SWS					
	SE	Do	10-14	14tgl. (1)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer
		Do	10-14	14tgl. (2)	DOR 24, 1.308	N. Mutluer
	1) findet vom 03.05.2018 bis 28.06.2018 statt					
	2) findet vom 05.07.2018 bis 19.07.2018 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 595</i>					
53 852	„Vorurteils kriminalität“, „Hasskriminalität“, „politisch motivierte Straftaten“ - Begriffe, Konzepte, Kritik					
	2 SWS					
	SE	Do	12-14	Einzel (1)	DOR 24, 3.018	F. Schmidt
		Do	10-14	Einzel (2)	DOR 24, 3.018	F. Schmidt
		Do	10-14	Einzel (3)	DOR 24, 3.018	F. Schmidt
		Do	10-14	Einzel (4)	DOR 24, 3.018	F. Schmidt
		Do	10-14	Einzel (5)	DOR 24, 3.018	F. Schmidt
	1) findet am 03.05.2018 statt					
	2) findet am 17.05.2018 statt					
	3) findet am 07.06.2018 statt					
	4) findet am 21.06.2018 statt					
	5) findet am 05.07.2018 statt					

detaillierte Beschreibung siehe S. 607

Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)

- 51 086 Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy**
 2 SWS
 VL Di 18-20 wöch. (1) UL 6, 3038/035 J. Eichler,
 N. Küspert,
 L. Witte
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 605
- 5230015 Frauen – Männer – Literatur im 19. Jahrhundert**
 2 SWS 2 LP / 2,5 LP
 VL Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.102 S. Schnurbein
 detaillierte Beschreibung siehe S. 605
- 532812 Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike**
 2 SWS 3 LP
 VL Mi 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Bruns
 1) findet vom 18.04.2018 bis 18.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 272
- 53 830 Political Emojis – Ent_Emotionalisierung als Praxis von Gewalt und Widerstand**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 S. Mouwani*,
 R. Trautwein
 detaillierte Beschreibung siehe S. 603
- 53 840 Gesundheit, Krankheit und Gewalt – Medikalisierungen von Weiblichkeit und Feministische Medizinkritiken**
 2 SWS
 SE Fr 14-17 wöch. DOR 24, 2.102 A. Spahn*
 detaillierte Beschreibung siehe S. 603
- 53 841 Feminismus auf dem Teller - Soziale Ungleichheiten durch Ernährung thematisieren**
 2 SWS
 SE Do 12-16 14tgl. (1) DOR 24, 2.102 C. Wember*
 1) findet ab 26.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 604
- 53 842 „Mein Körper ist eine gnadenlose Topie“ (Michel Foucault) - Theoretisierungen des Körpers zwischen Determinismus und „einem gelebten Ort der Möglichkeiten“ (Butler)**
 2 SWS
 SE Fr 10-14 Einzel (1) DOR 24, 1.308 C. Schmechel*
 Fr 10-18 Einzel (2) DOR 24, 1.308 C. Schmechel*
 10-18 Block+Sa (3) DOR 24, 1.308 C. Schmechel*
 1) findet am 04.05.2018 statt
 2) findet am 29.06.2018 statt
 3) findet vom 15.06.2018 bis 16.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 604
- 53 851 Manifesta, Baby! – Seminar und Schreibwerkstatt zu feministischen Manifesten**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 A. Böhmelt*
 detaillierte Beschreibung siehe S. 608

54 001 Übung, Training, Meditation, Wiederholung zwischen Normalisierung und Bildung. Praxistheoretische Perspektiven
 2 SWS 2 LP
 VL Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 2094 M. Brinkmann
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 149

TU 847 Geschlecht und europäische Expansion (16.-18. Jahrhundert), Blockseminar an der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel (HAB)
 2 SWS
 BS Do 10-12 Einzel (1) U. Gleixner
 Fr 10-12 Einzel (2) U. Gleixner
 Block (3) U. Gleixner
 1) findet am 14.06.2018 statt
 2) findet am 22.06.2018 statt
 3) findet vom 27.06.2018 bis 29.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 606

TU 848 Weiblichkeitstheorien
 2 SWS
 SE Mo 12-16 Einzel (1) F. Schutzbach
 Fr 12-16 Einzel (2) F. Schutzbach
 Fr 12-16 Einzel (3) F. Schutzbach
 Fr 12-16 Einzel (4) F. Schutzbach
 Sa 12-16 Einzel (5) F. Schutzbach
 Sa 12-16 Einzel (6) F. Schutzbach
 Sa 12-16 Einzel (7) F. Schutzbach
 1) findet am 02.07.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 05.05.2018 statt
 6) findet am 02.06.2018 statt
 7) findet am 30.06.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 606

TU 849 Politiken der Artefakte und des Wissens – Transdisziplinäre Geschlechterforschung zu MINT und Planung
 2 SWS
 RV Do 12-14 wöch. (1) P. Lucht
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 606

TU 858 Wie Wissenschaft Wissen schafft. Verantwortlich Handeln in Technik- und Naturwissenschaften
 2 SWS
 SE Do 14-18 wöch. (1) K. M. Kämpf*
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 608

Modul 6 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)

Die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ werden mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

53 820 Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Methodenbaukasten wissenschaftliches Arbeiten
 2 SWS
 TU Di 12-14 wöch. GEO 47, 1.05 L. Eckert

Wenn du dich noch nicht sicher genug fühlst in wissenschaftlichen Arbeitstechniken, dann bist du in diesem Tutorium genau richtig. Gemeinsam werden wir zu Beginn des Semesters die individuellen „Baustellen“ des wissenschaftlichen Arbeitens identifizieren und daran anschließend einen gruppenspezifischen Fahrplan für das Semester erstellen, indem wir die Schwerpunkte des Tutoriums festlegen.

Das Themenspektrum bewegt sich hierbei unter anderem von semesterbegleitenden Hausaufgaben wie den Response-, Reflexions- und Thesenpapieren, Techniken zum Lesen, Exzerpieren und Präsentieren bis zu Modulabschlussprüfungen, wie dem Verfassen von Hausarbeiten mit Fokus Themenfindung, Formalia und Zitieren sowie zur Planung und Durchführung mündlicher Modulabschlussprüfungen.

Diese Themen werden wir möglichst praxisnah bearbeiten. Das kann bedeuten, dass wir Hausarbeiten lesen, Response Paper schreiben, Literatur in der Bibliothek suchen und diese richtig zitieren und noch vieles mehr.

Einerseits ist es mir wichtig, den Themen, die ihr mitbringt, viel Raum zu geben. Andererseits sollen die von uns festgelegten Schwerpunkte mit Fokus auf kritischer Wissensproduktion in einer gemeinsamen Praxis, in der wir unsere Erfahrungen und unser Wissen teilen und von- bzw. miteinander lernen können, erarbeitet werden.

Literatur:

ZtG Broschüren als Hilfen zum wissenschaftlichen Arbeiten:

- Wissenschaftliches Arbeiten in den Gender Studies - Ein Leitfaden für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Ein Workbook zum wissenschaftlichen Arbeiten in den Gender Studies - Techniken, Tipps und Übungen von Student_innen für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Diskriminierungskritische Lehre. Denkanstöße aus den Gender Studies ([Download als PDF](#))

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Im Modul Freie Wahl wird ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

53 821 Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit?

2 SWS

TU

Mo

12-14

wöch.

DOR 24, 2.102

P. Godec

Das Tutorium behandelt unterschiedliche Arbeitsschritte, die für die Erstellung einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit notwendig sind. Es dient somit als Unterstützung des eigenen Forschungsprozesses. Dafür nähern wir uns gemeinsam folgenden Fragen an: Was ist ein Gegenstand, eine Fragestellung, ein Erkenntnisinteresse? Wie grenze ich mein (inter-, transdisziplinäres) Thema ein? Welche Rolle spielt Intersektionalität in meiner Forschung? Welche formalen Anforderungen werden von mir erwartet? Wie finde ich (malkritische) Quellen für mein Thema? Daneben werden wir auch unterschiedliche (kreative) Techniken ausprobieren, die das Schreiben, Strukturieren und Überarbeiten von Texten erleichtern. Student_innen, die ein schriftliches Projekt (Hausarbeit, Essay, etc.) mitbringen, können das Tutorium als einen Raum der individuellen Unterstützung nutzen: Die angebotenen Techniken und Tipps können vor Ort ausprobiert und eigene Forschungsarbeiten zur Diskussion gestellt werden.

Literatur:

ZtG Broschüren als Hilfen zum wissenschaftlichen Arbeiten:

- Wissenschaftliches Arbeiten in den Gender Studies - Ein Leitfaden für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Ein Workbook zum wissenschaftlichen Arbeiten in den Gender Studies - Techniken, Tipps und Übungen von Student_innen für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Diskriminierungskritische Lehre. Denkanstöße aus den Gender Studies ([Download als PDF](#))

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Im Modul Freie Wahl wird ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

53 826 Lektürekurs Gender Studies

2 SWS

TU

Di

14-16

wöch.

DOR 24, 2.102

A. Zorn

Das eigenständige Lesen und Verstehen von (Theorie-)Texten ist eine der großen Herausforderungen im Bachelorstudium. Der Lektürekurs möchte hier Hilfestellung geben und mit euch gemeinsam Strategien für ein besseres Textverständnis entwickeln. Thematisch werden wir uns mit Theorien zu Intersektionalität beschäftigen: Welche Schwerpunkte werden gesetzt, wer wird (un)sichtbar? Und wie können wir selbst intersektional forschen? Anhand von überschaubaren Texten lernt ihr prägende Denker*innen der Gender Studies näher kennen. Zusätzlich besteht die Möglichkeit, Film(e), Blogartikel, Comics,... in die Diskussion miteinzubeziehen. Außerdem ist eine gemeinsame Exkursion in ein Archiv, eine Bibliothek oder Museum geplant. Neben Spaß am Lesen und Diskutieren bietet das Tutorium außerdem Raum für eure Fragen rund um das Studium, sowie die Möglichkeit des Austauschs und gegenseitiger Unterstützung.

Literatur:

ZtG Broschüren als Hilfen zum wissenschaftlichen Arbeiten:

- Wissenschaftliches Arbeiten in den Gender Studies - Ein Leitfaden für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Ein Workbook zum wissenschaftlichen Arbeiten in den Gender Studies - Techniken, Tipps und Übungen von Student_innen für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Diskriminierungskritische Lehre. Denkanstöße aus den Gender Studies ([Download als PDF](#))

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Im Modul Freie Wahl wird ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

53 855 ZtG: Datenschutz und Datensicherheit

0.660000000000000003

SWS

UE

S. Herchenbach

Dieser Kurs bietet den Teilnehmer_innen eine Einführung in das Thema Datenschutz und Datensicherheit. Es wird gezeigt welche Spuren und persönliche Informationen Anwender_innen im Internet hinterlassen und welche Gefahren daraus entstehen. Weiterhin wird gezeigt auf was geachtet werden sollte um seine Daten vor ungewollten fremden Eingriff so gut wie möglich zu schützen.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 860 **Is there a ready-made Gender? Ontological and Epistemological Perspectives**

2 SWS

PT

Do

14-16

wöch.

DOR 24, 3.018

N. Küspert,
L. Witte

The project tutorial explores whether gender exists mind-independently. We contrast realist positions that affirm this question with relativist positions that deny it. The participants investigate the research question with regards to ontological as well as epistemological aspects and work out especially the political advantages and disadvantages of the different positions. The tutorial will be held in english.

53 861 **Affekt im Schreiben. Schreiben im Affekt // Affect in Writing. Writing in Affect.**

2 SWS

QT

Do

12-16

14tgl. (1)

DOR 24, 2.102

L. Reimann

1) findet ab 19.04.2018 statt

Wir wollen uns Affekten annähern, anschauen, spüren und letztendlich auch diese vermitteln.

In den Geschlechterstudien und besonders in der feministischen Epistemologie wird der traditionellen Objektivitätsbegriff und der Glauben an eine objektive Wissensproduktion oft infrage gestellt. Das stellt nicht nur die Politik, Wissenschaft und Forschung vor Herausforderungen, sondern natürlich auch die Vermittlung von Wissen. Gefühle, verkörperte Erfahrungen, erlebte Geschichten und Körper sind alle Teile von der Orientierung zum (kollektiven) Affekt, was unter anderen in den Gender Studies als „affective turn“ verstanden wird. In wissenschaftlichen Auseinandersetzungen mit Affekten vermischen sich Grenzen zwischen Wissenschaftlichem, Lyrischem und Autobiographischem. An dieses Spannungsfeld zwischen Affekt, Wissensproduktion und Wissensvermittlung wollen wir mit unserem Seminar ansetzen.

In dieses Q-tutorium sind Frage danach, wie Kritik und Wissensproduktion sich durch Affekte und Leidenschaft äußern lassen, wie Grenzen der Wissensproduktion und Legitimität sich neugestalten lassen, und besonders wie die Praxis der Wissensvermittlung sich dadurch verändert von großem Interesse. Genauer gesagt; wie gehen wir mit Affekten im Schreiben und Schreiben im Affekt eigentlich selbst um?

Unsere Methode wird besonders Bezug auf das eigene Schreiben nehmen. Die akademische Schreibpraxis wird dabei als etwas Kreatives gesehen, wo durch wir analysieren wollen wie akademische Texte sich mit Leidenschaft, Affekten und Gefühlen vermischen.

Das Ziel ist deshalb nicht nur die Diskussion der affekttheoretischen Erkenntnisse und deren Auswirkung auf die Schreibpraxen andere auszuleuchten, sondern sehen wir es als genauso wichtig diese Erkenntnisse durch eigene Schreibexperimente neu verstehen und ausprobieren zu können.

In einen gemeinsamen Schreibprozess der sich durch das ganze Semester zieht, werden die Forschungsfragen der studierenden kollektiv und/oder individuell entwickelt und beantwortet.

Organisatorisches:

Voraussetzungen:

Das Tutorium ist offen für alle Studierende, die gerne leidenschaftlich schreiben oder daran interessiert sind wie akademische Texte sich mit Leidenschaft, Affekten und Gefühlen vermischen. Es wird davon ausgegangen, dass die Studierenden sich mit gängigen Konzepten der Geschlechterstudien auskennen. In dem Fall, dass es an Vorwissen fehlt, wird eigenständige Aneignung von Wissen unterstützt.

Um unsere Fragestellungen zu beantworten erwarten wir die Studierenden während das ganze Semester, mit Hilfe von uns gegeben Anleitungen und Übungen, selbst Texte produzieren. Das eigene Schreiben kann auf Deutsch oder Englisch sein, aber es wird erwartet, dass die Teilnehmer_innen entweder auf Deutsch oder Englisch gut kommunizieren können und die beide Sprachen gut verstehen.

53 870 **ZtG: Literaturrecherche Gender Studies**

0.660000000000000003

SWS

UE

K. Aleksander

In diesem Literaturrecherchekurs lernen Sie, das Informationsangebot von Bibliotheken und Internet erfolgreich für Ihre Themen der Gender Studies (BA, MA) zu nutzen. Dazu werden wir den interdisziplinären und historisch-kritischen Anspruch der Gender Studies mit den Katalogen und Datenbanken von traditionellen Bibliotheken und spezifischen Frauen-, Lesben- und Genderbibliotheken kontrastieren.

Mit zahlreichen Übungen und einer Exkursion werden wir u.a. diskutieren,

- wie Kataloge funktionieren, was sie offenbaren und verschleiern
- wie Recherchefragen für eine zielgerichtete Suche effektiv zu formulieren sind und
- wie Sie die Rechercheergebnisse kritisch bewerten.

Das Ziel des Kurses besteht darin, Ihr spezielles Findwissen für die Literatur der Gender Studies und damit Ihre Informationskompetenz zu steigern. Der Kurs besteht aus drei Teilen zu jeweils 3h.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 873 ZtG: Literaturverwaltung mit Citavi

0.660000000000000003

SWS

UE

L. Romanowski

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Literaturverwaltung mit dem Programm Citavi (Version 6).

Ein großer Teil des Arbeitsaufwandes bei der Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten liegt nicht nur im Lesen und Schreiben selbst, sondern auch im Suchen, Ordnen, Gliedern, Zuordnen, Organisieren von Literatur, Wissen und eigenen Aufgaben.

Wünschst du dir eine Möglichkeit, Literatur und Quellen von verschiedenen Orten möglichst einfach und schnell sammeln und daraus anpassbare Literaturlisten unkompliziert im gewünschten Zitierstil erstellen zu können?

Darüber hinaus würdest du auch beim Schreiben gern mit einem Klick zitieren und automatisch eine Liste deiner zitierten Literatur am Ende deines Dokumentes vorfinden?

Du fändest es außerdem auch spannend, Möglichkeiten kennenzulernen, dein angeeignetes Wissen zu organisieren, PDF-Dateien zu integrieren und ihre Inhalte auszuwerten, das Vorankommen deiner Arbeit durch Aufgabenplanung zu managen und mehr?

Du bist darüber hinaus Nutzer_in von Windows-Arbeitsumgebungen und Microsoft-Word?

Dann könnte Citavi die richtige Software für dich sein.

Citavi dient der Literaturverwaltung, Wissensorganisation und Aufgabenplanung, es unterstützt dich von der Recherche bis zum fertigen Manuskript.

Die HU stellt Studierenden über eine Campuslizenz eine vollwertige Citavi-Version zur individuellen Nutzung auf dem eigenen Windows-Rechner zur Verfügung.

Dieser Kurs bietet eine grundlegende Einführung in das Möglichkeitenspektrum von Citavi, eine Übungsumgebung für erste Schritte in der Programmumgebung sowie die Möglichkeit, die Citavi-Arbeitsumgebung inklusive Berliner Katalogrecherchen gleich auf dem eigenen Notebook einzurichten.

Kursumfang:

2 Sitzungen, jeweils 3 1/2 Stunden.

Selbstständige, freiwillige Bearbeitung einer Anwendungsaufgabe zwischen den Terminen.

Ein eigener Laptop (eduroam-fähig, Windows oder mit Windows-Virtualisierungsumgebung) kann gern als Arbeitsgrundlage mitgebracht werden.

Zu diesem Kurs gibt es einen Moodle-Kurs mit Hilfestellungen und Materialien.

Achtung: Bis Version 5 unterstützte Citavi die Zusammenarbeit mit OpenOffice und LibreOffice. Mit der neuen Version 6, die aufgrund ihrer neuen Cloud-Speicher-Optionen Gegenstand des Kurses sein wird, entfällt diese Option vorerst. Personen, die mit Open-Office und Libre-Office arbeiten, können im PC-Pool nach wie vor mit der Programmversion 5 arbeiten, die Zusammenarbeit zwischen den Programmen ist jedoch etwas umständlicher, bei Fragen dazu helfe ich im Anschluss an den Kurs, der sich auf Citavi 6 und Word fokussiert, gern weiter.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 875 ZtG: Tipps für Haus-/Abschlussarbeiten mit Word

0.660000000000000003

SWS

BUE

N. Rashwan

Dieser 2-tägige Kurs ist hilfreich für alle, die daran interessiert sind, ihre Haus-, Seminar- und Abschlussarbeiten professionell mit Microsoft Word 2016, der an den öffentlichen Arbeitsplätzen der HU installierten Schreibsoftware, zu erstellen. Mit den Tipps aus dem Word-Kurs werdet ihr alte Formatierungsprobleme ein für alle Male hinter euch lassen und euch somit besser auf das Wesentliche konzentrieren können. Wir befassen uns in zwei Sitzungen mit dem sinnvollen Einsatz von Formatvorlagen, Kapitelabschnitten und -überschriften und Seitenzahlen, automatischen Inhaltsverzeichnissen und mehr. Persönliche Wordprobleme können zusammen in der zweiten Sitzung bearbeitet werden.

Inhalt:

- Allgemeine Einführung zu der Oberfläche
- Formatvorlagen erstellen, benutzen und wiederverwenden
- Seitenzahlen, Abschnittswechsel, Verzeichnisse
- Tabellen, Grafiken, Verweise
- Überprüfen und Gruppenbearbeitungen
- Zeitsparende Tricks

Ein ausführliches Handout mit allen relevanten Inhalten und Tastaturkürzeln ist nach Abschluss des Kurses verfügbar.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 876 ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen (Grundlagen in HTML & CSS)

0.660000000000000003

SWS

BUE

N. Rashwan

Dieser 2-tägige Kurs soll dazu dienen einen Überblick über einfache Internetseiten, deren Aufbau und Gestaltungsmöglichkeiten zu bekommen.

Zusammen erarbeiten wir die Grundstruktur einer eigenen Webseite in HTML und probieren uns an Formatierungsmöglichkeiten in CSS aus.

Kursinhalt:

- HTML Grundbegriffe (verschiedene Tags, grundsätzlicher Seitenaufbau, Links, Bilder)
- CSS-Formatierung und optische Anpassung (Positionieren von Seitenelementen, Farben, Schriften, Hintergrundbildern)
- Interessantes Hintergrundwissen zu Browsern, Servern und Adressen
- Wissenswertes zu Editoren, Content Management Systemen und mobile Endgeräte
- Tipps und Quellen zum weiteren selbstständigen Lernen, Austauschen und Ausblicke von Web Development

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 877 ZtG: Excel für Einsteiger_innen

0.660000000000000003

SWS

BUE

M. Lutz

Dieser 2-tägige Kurs beinhaltet die wichtigsten Grundlagen im Umgang mit Microsoft Excel. Dazu gehören unter anderem Formatierungen von Daten, einfache Formeln und das Erstellen und Bearbeiten von Diagrammen.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 878 ZtG: Grundlagen der Bildbearbeitung

0.660000000000000003

SWS

UE

S. Herchenbach

In diesem Kurs werden die wesentlichen Grundlagen der Foto- und Bildbearbeitung vermittelt. Als Software wird dabei voraussichtlich das Freeware Programm GIMP 2 verwendet werden.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 879 ZtG: Zotero

0.660000000000000003

SWS

UE

L. Romanowski

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Literaturverwaltung mit dem Programm Zotero.

Ein großer Teil des Arbeitsaufwandes bei der Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten liegt nicht nur im Lesen und Schreiben selbst sondern auch im Recherchieren, Ordnen und Aufbereiten von Literaturangaben zum Erstellen von Bibliographien und zitierfähigen Literaturlisten.

Zugleich gibt es immer öfter die Anforderung, im Web gefundene Seiten, Zeitschriftenartikel oder andere Medien zu speichern und diese Literatursammlungen für mehrere Personen und ihre verschiedenen Endgeräte und Betriebssysteme zugänglich und verwaltbar zu machen.

Zotero ist ein sehr beliebtes, kostenloses, kleines, open-source Literaturverwaltungstool in Form einer Firefoxerweiterung, das Bibliographien zentral in der Cloud speichert und plattformübergreifend verwendet werden kann. Neben den Basic-Funktionen, verschiedenste Literatur mit wenigen Klicks einzufügen und zu ordnen sowie Literaturlisten zu erstellen, arbeitet es beim Schreiben selbst auch super mit Microsoft Word, Open Office und Libre Office zusammen.

Dieser Workshop bietet eine Einführung in den Funktionsumfang von Zotero sowie die Möglichkeit, die gewünschten Arbeitsumgebungen gleich auf dem eigenen Laptop und online einzurichten.

Kursumfang:

1 Sitzung, 3 1/2 Stunden.

Ein eigener Laptop (eduroam-fähig) kann gern als Arbeitsgrundlage mitgebracht werden.

Zu diesem Kurs gibt es einen Moodle-Kurs mit Hilfestellungen und Materialien.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 880 ZtG: Audio- und Videobearbeitung

0.660000000000000003

SWS

UE

S. Herchenbach

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Audio- und Videobearbeitung.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 881 ZtG: Selbstbestimmt und sicher digital kommunizieren

0.660000000000000003

SWS

UE

N. Rashwan

Was passiert eigentlich, wenn ich mit einer Person online kommuniziere? Welche Daten sind einsehbar und welche nicht? Wie unterscheiden sich die verschiedenen Programme/Apps und welche Auswahl passt zu meinen Bedürfnissen?

Und überhaupt: Wie viel Mitbestimmung habe ich an meine Daten und warum soll dies überhaupt wichtig sein, wenn ich "doch nichts zu verstecken" habe?

Wir werden uns mit diesen Fragen beschäftigen und lernen, was eigentlich im Hintergrund alles möglich und nicht möglich ist und was wir als Nutzer_innen machen können.

Neben dem "theoretischen Teil" werden, je nach Zeit und Anzahl der Teilnehmenden, alternative Apps, Betriebssysteme und Verschlüsselungen vorgeführt und zusammen installiert und ausprobiert. Der Fokus liegt verstärkt auf mobile Smartphone Kommunikation.

Kursinhalt:

- Grundlegende Begriffe, Konzepte und Vokabeln klären und lernen
- Open Source, Free Software und was sind die weiteren Auswirkungen dieser Idee?
- Was ist PGP, end-to-end Verschlüsselung, Datenverschlüsselung?
- Wie verbindet sich mein Handy, mein Laptop etc. mit mobilen oder lokalen Netzwerken?
- Wie unterscheiden sich Smartphones, alte Mobiltelefone, Laptops in diesen Themen?
- Selbstbestimmung und Auswirkungen der eigenen Daten

Zur Teilnahme braucht es kein Vorwissen. Dieser Kurs und "Datenschutz & Datensicherheit" überschneiden sich inhaltlich nicht, sondern sie ergänzen sich gut.

"Arguing that you don't care about the right to privacy because you have nothing to hide is no different than saying you don't care about free speech because you have nothing to say." - Edward Snowden, <https://www.reddit.com> 21. Mai 2015

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Die Teilnahme ist begrenzt. Die aktuellen Kurstermine und den Link zur Anmeldung finden Sie ab dem 15.03.2018 auf der ZtG Homepage unter:

<https://www.gender.hu-berlin.de/de/pcundinternet/pcpool/kurse>

MA Geschlechterstudien/Gender Studies StPO 2014

53 881	Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)					
	0 SWS					
	FO	Do	10-12	Einzel (1)	GEO 47, 1.05	I. Pache
	1) findet am 12.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 594</i>					
53 882	Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)					
	0 SWS					
	FO	Do	10-12	Einzel (1)	GEO 47, 1.05	I. Pache
	1) findet am 12.07.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 594</i>					
53 900	Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies					
	0 SWS					
	FO	Fr	10-12	Einzel (1)	DOR 24, 1.308	I. Pache
	1) findet am 27.04.2018 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 600</i>					
53 903	MA Abschlussberatung					
	0 SWS					
	FO	Mi	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 1.35	I. Pache
	1) findet am 16.05.2018 statt					

Sie möchten sich über den Studienabschluss im MA Gender Studies informieren und haben beispielsweise diese Fragen: Welche Voraussetzungen müssen für die Zulassung zum Studienabschluss erfüllt sein? Wer kann meine Abschlussarbeit betreuen? Welche Empfehlungen gibt es für die Abschlussarbeit? Welches Colloquium unterstützt mich bei der Vorbereitung und während der Abschlussarbeit? Wann melde ich meine Abschlussarbeit im Prüfungsbüro an? Dann kommen Sie zu dieser Veranstaltung.

53 981	Transdisziplinär studieren in den Gender Studies					
	2 SWS					
	TU	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.308	A. Vohl

Das Tutorium begleitet Sie unterstützend in Ihrem MA Gender Studies bei den transdisziplinären Herausforderungen des Studiums. Ob mündliche Prüfung, schriftliche Hausarbeit oder freies Projekt, im Tutorium wird es die Möglichkeit geben, Themenfindungs- und Eingrenzungsstrategien zu üben, methodische Kompetenzen zu schärfen und sich mit Arbeitsplanungsschritten zu befassen. Durch eine theoretische Auseinandersetzung mit einer exemplarischen Auswahl von veröffentlichten Masterarbeiten am ZtG, soll das Tutorium auch einen ersten Einblick in genderspezifische Forschungsthemen und methodische Vorgehensweisen, die im Rahmen einer Projekt- oder Masterarbeit umgesetzt werden könnten, schaffen. Das Tutorium bietet den Raum durch kreative Schreibübungen und im gegenseitigen Austausch eigene Forschungsfragen zu entwickeln, sich gegenseitig bis hin zum Schreiben eines Exposés oder Essays zu begleiten und die jeweils eigene Position in den Gender Studies zu finden und zu stärken.

Literatur:

ZtG Broschüren als Hilfen zum wissenschaftlichen Arbeiten:

- Wissenschaftliches Arbeiten in den Gender Studies - Ein Leitfaden für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Ein Workbook zum wissenschaftlichen Arbeiten in den Gender Studies - Techniken, Tipps und Übungen von Student_innen für Student_innen ([Download als PDF](#))
- Diskriminierungskritische Lehre. Denkanstöße aus den Gender Studies ([Download als PDF](#))

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Im Modul Freie Wahl wird ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte.

Modul 1 Interdependenzen (2 x 4 LP, keine MAP)

5250041	American and Caribbean Neo-Slave Narratives (englisch)					
	2 SWS	4 LP				
	SE	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 1.502	E. Haschemi Yekani
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 596</i>					
5250043	Intersectional Approaches to Critical Race Theory (englisch)					
	2 SWS	4 LP				
	SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Boesenberg
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 597</i>					

5250114 Black British Writing Before 1900 (englisch)

2 SWS	4 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Haschemi	Yekani

detaillierte Beschreibung siehe S. 597

TU 918 Queer Theory: Klassische Positionen und aktuelle Arbeitsfelder

2 SWS						
SE	Mo	14-17	14tgl. (1)		M. Laufenberg	

1) findet vom 16.04.2018 bis 20.07.2018 statt

Queer Theory entsteht um 1990 in den USA im Kontext von Debatten in der feministischen Theorie, den Gay and Lesbian Studies sowie außeruniversitären rassismuskritischen, sexual- und geschlechterpolitischen Zusammenhängen. Im Seminar rekonstruieren wir zunächst die heterogenen Wurzeln queerer Theorie und Politik (AIDS-Krise; Sexual- und Geschlechterpolitik im Neoliberalismus; Lesbischer, Schwarzer und dekolonialer Feminismus; ‚Sex Wars‘) und widmen uns dann in einem zweiten Teil wichtigen Kristallisationspunkten queertheoretischer Debatten (Identität und Identitätspolitik; Körper und Materialität; Heteronormativität und Zweigeschlechterordnung; Intersektionalität und Transnationalität). In einem dritten Teil beschäftigen wir uns damit, was queere Theorien zur kritischen Analyse aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen beizutragen haben: Was lehrt uns Queer Theory über den Wandel der Geschlechter- und sexuellen Verhältnisse im Kontext von globalem Kapitalismus, Neokolonialismus und der Krise gesellschaftlicher Reproduktions- und Sorgeverhältnisse? Was fördern queere Perspektiven auf Migrations- und Grenzpolitik, auf Affektökonomien und den Wandel der Städte sowie auf Rechtspopulismus und die neue Klassenfrage zutage?

Vorausgesetzt wird die Bereitschaft zur Befassung mit überwiegend englischsprachigen theoretischen Texten. Das Seminar findet zweiwöchentlich statt.

Organisatorisches:

Diese LV findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt. Ort: Marchstraße 23, Raum MAR 2013.

Modul 2 Wissen (2 x 4 LP + 2 LP, + 2 LP mit MAP)**Modul 2 Wissen (MAP möglich)****51 344 Posthumanismus**

2 SWS						
MAS	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.402	K. Palm	

1) findet ab 17.04.2018 statt

Rascher wissenschaftlicher und (bio)technologischer Wandel verknüpft mit ökonomischer Globalisierung, weltumspannender Digitalisierung, neuen Totalitarismen, Terror und Krieg - was vor diesem Hintergrund das Menschliche, das Humane sei, wird inzwischen in einer höchst kontroversen Debatte unter dem Label Posthumanismus neu zu bestimmen versucht. Die Diagnose vom "Tod des Menschen des europäischen Humanismus" lässt einerseits Hoffnungen und Euphorien aufkommen bei vielen, die die humanistische Zentrierung auf ein europäisches männliches Vernunftsubjekt schon länger aus einer Perspektive der Gender Studies, der Postcolonial Studies, der Animal Studies u.v.a.m. kritisierten. Andererseits werden massive Befürchtungen laut, die den Verlust von Menschlichkeit in einem emphatisch moralischen Sinne betreffen und die Zerstörung von Würde, Solidarität, Respekt und politischer Verantwortung heraufziehen sehen.

Wir werden im Seminar erkunden, was aus unterschiedlichen Perspektiven unter Posthumanismus verstanden wird, wovon sich das Post- eigentlich kulturhistorisch abzusetzen versucht, an welche unterschiedlichen Deutungs- und Theorienperspektiven jeweils angeknüpft wird und welche neuen Zukunftsvisionen oder - Befürchtungen damit verbunden sind. Und handelt es sich bei Posthumanismus um einen neuen Epochenbegriff - oder einen polemischen Kampfbegriff - oder ...?

51 721 Figuration, Conjuncture, Netzwerk – Relationales Denken in der Kulturanalyse

2 SWS	6 LP					
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	MO 40, 212	S. Chakkalakal	

1) findet ab 25.04.2018 statt

Das Seminar nähert sich unterschiedlichen Analysekonzepten und -methoden an, die eine relationale Perspektive einnehmen. Relationale Ansätze favorisieren ein Denken in Verflechtungen und Konfigurationen, weil davon ausgegangen wird, dass kulturelle Phänomene nur durch die Untersuchung des Beziehungsgeflechts zu entschlüsseln ist, dem sie ihre spezifische Gestalt verdanken. Gleichzeitig nehmen relationale Ansätze Macht- und Beziehungskonstellationen in den Blick und versuchen so kulturelle und politische Dynamiken und Transformationen in den Blick zu nehmen. Von der Figuration, der conjuncture (Marxistische Theorie und Cultural Studies), dem Netzwerk (z.B. ANT) bis hin zur Entangled History (Randeria; Subrahmanyam) und zur relationalen Kulturanalyse (Lindner) werden wir dem analytischen und kritischen Potential des verbindenden Denkens nachgehen.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung findet im Raum 107a statt.

53 101 Theoretical and Historical Debates on Gender and Sexuality (englisch)

2 SWS	10 LP					
LS	Di	10-14	14tgl./2	UNI 3, 205	G. Yurdakul	

detaillierte Beschreibung siehe S. 531

532878 New Materialism im Wandel: post-2000 rücken wir dem Körper wieder zu Leibe, sind inzwischen die Schlüsselfragen geklärt?
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.09 B. Bock von Wülfringen
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 306

Modul 2 Wissen (MAP nicht möglich)

51 086 Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy
 2 SWS
 VL Di 18-20 wöch. (1) UL 6, 3038/035 J. Eichler, N. Küspert, L. Witte
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 605

53 920 QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis (englisch)
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 S. Varino*
detaillierte Beschreibung siehe S. 597

Modul 3 Normierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP. Im Modul 3 ist das die LV-Nr. 51344 (Palm).

Modul 3 Normierungen (MAP möglich)

10 634 Flucht ins Kollektiv. Geschlecht und Sexualität im Asylrecht
 2 SWS 1 LP / 2 LP / 5 LP
 CO Fr 16-18 Einzel (1) BE 2, 140/142 P. Sußner
 Fr 10-16 Einzel (2) UL 9, 213 P. Sußner
 Fr 09-18 Einzel (3) BE 2, E42 P. Sußner
 Sa 09-16 Einzel (4) BE 2, E42 P. Sußner
 So 13-18 Einzel (5) BE 2, E42 P. Sußner
 1) findet am 27.04.2018 statt
 2) findet am 25.05.2018 statt
 3) findet am 22.06.2018 statt
 4) findet am 23.06.2018 statt
 5) findet am 24.06.2018 statt

Geschlecht und Sexualität gelten als im europäischen Recht gemeinhin anerkannte Verfolgungsgründe. Doch was bedeutet es, das Asylrecht aus einer nicht-normativen Geschlechter- und Sexualitätsposition anzurufen? Welche Schwierigkeiten werfen heteronormative Denkschemata auf? Welche Wirkmächtigkeit entfalten Grenzschlussdiskurse? Aber auch: Welches Potential bietet das Asylrecht für die Überwindung heteronormativer Kategorisierung?

Die Lehrveranstaltung fokussiert Asylrecht an einer ambivalenten Schnittstelle: Als Materie ist es dem Druck zusehends dominanter Grenzschlussdiskurse ausgesetzt; entlang von Geschlecht und Sexualität befindet es sich in einem anhaltenden Öffnungsprozess. Zentrale Fragen gelten einer vergeschlechtlichten Subjektivierung, aber auch der Ebene von Kollektivierung. Sie ist bisher vielfach unbeachtet – über seine Einzelfallorientierung gilt das Asylrecht als klassisch individualisierendes Instrument. Welche Angebote der Kollektivierung bergen Begriffe wie soziale Gruppe oder Vulnerabilität in sich? Welche Perspektive eröffnet sich?

In der Erarbeitung konzentriert sich die Lehrveranstaltung auf drei zentrale Komplexe:

- Vertiefung des Grundlagenwissens im internationalen und europäischen Asylrecht (Fokus: Geschlecht und Sexualität als Verfolgungsgründe)

- Arbeit mit heteronormativitätskritischen, postkolonialen, aber auch rechtsdogmatischen Zugriffen auf Geschlecht und Sexualität im Asylrecht

- Befragung auf die Dimensionen Kollektivität – Vulnerabilität – Intersektionalität

Die Erarbeitung erfolgt über vorbereitende Textlektüre, Präsentation und Diskussion. Über ein Teilthema ist jeweils eine Präsentation vorzubereiten; gerne auch im Team. Weitere Anforderungen sind die vorbereitende Lektüre aller Texte sowie eine aktive Beteiligung an den Diskussionen.

Organisatorisches:

Es ist nur eine Teilnahme am gesamten Seminar möglich. Die Lehrveranstaltung steht Studierenden der Rechtswissenschaft und der Gender Studies offen.

Der erste Termin dient der organisatorischen Vorbesprechung; thematische Präferenzen bitte in die Vorbesprechung mitbringen.

Der inhaltliche Einstiegstermin gilt der Besprechung offener Fragen zu den Texten.

Bitte melden Sie sich bis zum 15.04.2018 unter sekretariat.baer@rewi.hu-berlin.de an.

Prüfung:

StudO/PrO REWI 2008/2015: Anschließende Studienarbeit (SP2)

51 344 Posthumanismus
 2 SWS
 MAS Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.402 K. Palm
 1) findet ab 17.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 619

53 931 Intersections of Gender and Sexuality (englisch)
 2 SWS
 SE Di 10-14 Einzel (1) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 Di 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 Di 10-14 14tgl. (3) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 1) findet am 08.05.2018 statt
 2) findet vom 15.05.2018 bis 26.06.2018 statt
 3) findet vom 03.07.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 598

Modul 3 Normierungen (MAP nicht möglich)

53 930 Gender und Sprache. Feministische und Queere Linguistik als Angriff auf gesellschaftliche Genderhierarchien
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 R. Kersten-Pejanica

Dieses Seminar widmet sich dem Verhältnis von Gender und Sprache. Dabei wird es sich dem Thema der Personenbenennung aus zwei konträren und kontroversen Perspektiven nähern, indem sowohl die Bedeutung von Feministischer und Queerer Linguistik herausgearbeitet wird als auch die Argumente gegen gendergerechten Sprachgebrauch genau betrachtet werden sollen. Im Zentrum steht dabei die Frage, warum eine feministisch motivierte Sprachkritik zuweilen so besonders starke Abwehrreaktionen hervorruft und welche möglichen zugrundeliegenden Vorstellungen hinter dieser Abwehr zu verorten sind. Darüber hinaus werden im Seminar die Bemühungen um gendergerechten Sprachgebrauch selbst (in Aktivismus, Politik, Medien und in der Alltagssprache) als explizite und wirksame Methode zur Dekonstruktion herrschender gesellschaftlicher Machtverhältnisse herausgearbeitet.

Literatur:

Hornscheidt, Lann, Sie fragen – Prof. Dr. H. antwortet. FAQs zu Sprache, Diskriminierung und Feminismus, in: AK Feministische Sprachpraxis (Hrsg.), Feminismus schreiben lernen, Frankfurt/Main 2011: 162-179.
 Prewitt-Freilino, Jennifer L./ T. Andrew Caswell/ Emmi K. Laakso, The Gendering of Language: A Comparison of Gender Equality in Countries with Gendered, Natural Gender, and Genderless Language, in: Sex Roles, 66, 2012: 268-281.
 Pusch; Luise F., Der Piloterich. Ein Beitrag der außerirdischen Linguistik, in: Pusch, Luise F., Das Deutsche als Mönnersprache. Aufsätze und Glossen zur feministischen Linguistik, Frankfurt/Main 1984: 43-45.

TU 939 Gender und Organisation
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) H. Meißner
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

In kritischer Auseinandersetzung mit Auffassungen, dass die Geschlechtszugehörigkeit von Mitgliedern in Organisationen eigentlich irrelevant sei, hat die Frauen- und Geschlechterforschung darauf aufmerksam gemacht, dass Organisationen in ihrer Eingebundenheit in den gesellschaftlichen Kontext betrachtet werden müssen, dass die Kategorie Geschlecht in Strukturen und Abläufen von Organisationen eingelassen ist und dass dadurch systematisch Ungleichheiten zwischen Männern und Frauen reproduziert werden. In diesem Seminar werden theoretische Perspektiven und empirische Untersuchungen zum Zusammenhang von Organisation und Geschlecht diskutiert. Anknüpfend an Debatten um Intersektionalität wird außerdem danach gefragt, wie neben Geschlecht auch andere soziale Kategorien in Organisationsstrukturen und -abläufen eingelassen sind. Mögliche Eingriffs- und Gestaltungsspielräume werden anhand der Konzepte von Gender Mainstreaming und Managing Diversity beleuchtet.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.
 Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

Modul 4 Medialisierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP. Im Modul 4 ist das die LV-Nr. 5210073 (Kraß) und 533629 (Ehninger).

Modul 4 Medialisierungen (MAP möglich)

5210073 Kulturgeschichte der Sexualität
 2 SWS 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.506 A. Kraß

Das interdisziplinäre SE führt ein in zentrale Fragen der Diskurs-, Literatur- und Kulturgeschichte der Sexualität von der Antike bis in die Gegenwart. Neben der Lektüre zentraler theoretischer und exemplarischer literarischer Texte liegen weitere Schwerpunkte auf dem Wirken des Berliner Sexualwissenschaftlers Magnus Hirschfeld (1868-1935) sowie auf aktuellen Berliner Sammlungen und Ausstellungen zur Kulturgeschichte der Sexualität, die wir gemeinsam besuchen werden. Die Veranstaltung wird in Verbindung mit der Forschungsstelle Kulturgeschichte der Sexualität durchgeführt, sie richtet sich insbesondere auch an Studierende der Gender Studies.

Literatur:

zur Einführung: Michel Foucault: Der Wille zum Wissen (Sexualität und Wahrheit 1). Frankfurt/M. 1987.

5210086 Literatur und Film als Ethnographie: Hans Ostwalds „Großstadtdokumente“

4 SWS	8 LP				
SE	Mi	14-18	wöch.	DOR 24, 1.301	S. Kalff, U. Vedder

Die „Großstadtdokumente“ sind eine faszinierende Reihe von 50 Veröffentlichungen, die zwischen 1904 und 1908 entstanden sind und sich mehrheitlich mit der ‚jungen‘ Großstadt Berlin auseinandersetzen. In den protosoziologischen Texten, verfasst von namhaften Autoren wie dem Sexualwissenschaftler Magnus Hirschfeld, werden charakteristische Phänomene der modernen Großstadt wie Zuhälterei, Prostitution, Spieler- und Kriminalitätsmilieus und die sexuellen Gepflogenheiten der Berliner kurz nach der Jahrhundertwende in den Blick genommen. Wir werden uns mit ‚dunklen Winkeln‘, Sittlichkeitsdelikten, dem dritten Geschlecht, der Berliner Polizei, Kaffeehäusern, Warenhäusern und Banken sowie dem Wohnungselend und dem internationalen Mädchenhandel befassen. Wir untersuchen die frühen Zeugnisse der Stadtethnographie als einerseits als literarische Texte, andererseits in ihrer Wechselwirkung mit der Großstadtliteratur sowie in ihrem Zusammenhang zum zeitgenössischen Spiel- und Kulturfilm.

533629 Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)

2 SWS					
SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 3.42	E. Ehninger

1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321

53 742 Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel

2 SWS	5+4 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	I118, 410	P. Mforbe Chiangong

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 136

Modul 5 Transformationen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP. Im Modul 5 ist das die LV-Nr. 53950 (Bauhardt) und 532876 (Bruns).

Modul 5 Transformationen (MAP möglich)

51 721 Figuration, Conjuncture, Netzwerk – Relationales Denken in der Kulturanalyse

2 SWS	6 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	MO 40, 212	S. Chakkalakal

1) findet ab 25.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 619

532876 Das erschöpfte Selbst zwischen melancholia, acedia und burnout – Vom traurig-tragen Gemüt zur Kultur der Selbsthilfe

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	C. Bruns

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 305

53 726 EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE (englisch)

2 SWS	3 LP / 6+4 LP				
FS	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 410	S. Siddique

1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 125

53 950 Gender und Ökonomie -- Feministische Kapitalismuskritik und Perspektiven für eine Postwachstumsgesellschaft

2 SWS

SE Do 14-16 wöch. (1) HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt
1) findet ab 26.04.2018 statt

Feministische Kapitalismuskritik hat eine lange Tradition. Besonders in der feministisch-marxistischen Analyse steht dabei die Soziale Reproduktion, also die alltägliche Sorgearbeit und die generative Reproduktion, im Fokus. Es ist umstritten, inwieweit diese Arbeit notwendig von Frauen verrichtet werden muss und ob es einen unmittelbaren Zusammenhang zwischen Weiblichkeit und Sozialer Reproduktion gibt. Anders gefragt: Ist die unbezahlte Care-Arbeit funktional für den Kapitalismus, und ist sie notwendig an das weibliche Geschlecht gebunden? Würde sich die Bewertung der Sorgearbeit verändern, wenn sie von Männern verrichtet würde? Welches Potential zur fundamentalen Veränderung der Ökonomie steckt überhaupt in der Care-Arbeit? Diese Fragen werden in der Postwachstumsdebatte verhandelt, die versucht, Kapitalismuskritik mit Zukunftsperspektiven einer anderen Ökonomie zu verbinden.

Literatur:

Bauhardt, Christine (2015): Feministische Kapitalismuskritik und postkapitalistische Alternativen. In: APuZ 35–37/2015, S. 32-39
Blätter für deutsche und internationale Politik (Hg.)(2015): Mehr geht nicht! Der Postwachstums-Reader. Berlin: Edition Blätter
Feministische Studien 2/2107: Ökonomie jenseits des Wachstums – feministische Perspektiven auf die (Post)Wachstumsgesellschaft. Berlin/Boston: de Gruyter

Modul 5 Transformationen (MAP nicht möglich)

TU 957 >>doing gender<< - >>doing science<< - >>doing technology<<. Partizipationsforschung

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) P. Lucht
1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt

In den Alltagspraxen von Wissenschaft und Technik kommen Geschlechterkonstruktionen zum Tragen, die diese Fachkulturen maßgeblich prägen: »doing science« und »doing technology« sind changierend mit »doing gender« verwoben. Im Seminar werden wir Studien über Fachkulturen kennenlernen, die diese Zusammenhänge mit der Methode der teilnehmenden Beobachtung untersuchen. Zudem werden wir Vorschläge für die Umsetzung partizipativer Technikgestaltung behandeln, die der Fortschreibung tradierter Geschlechterkonzeptionen durch Technik entgegenzuwirken suchen: Wie können Nutzer_innen an der Entwicklung neuer Technologien beteiligt werden? Inwiefern können mithilfe partizipativer Verfahren praxisnahe und vielfältige Nutzungsmöglichkeiten -einer Technologie erzielt werden? An die Lektürephase schließt sich eine Arbeitsgruppenphase an, in der in Studienprojekten sowohl eigene teilnehmende Beobachtungen von Alltagspraxen in unterschiedlichen Fachkulturen durchgeführt, als auch Verfahren partizipativer Technikgestaltung erprobt werden. Ziel ist, die Fähigkeit zur Planung und Durchführung eines eigenständigen Studienprojekts zu befördern und so auf die Qualifikationsarbeit vorzubereiten.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.
Ort: Marchstraße 23, 10587 Berlin, Raum 0.009

Modul 6 Interventionen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP. Im Modul 6 ist das die LV-Nr. 54007 (Brinkmann).

Modul 6 Interventionen (MAP möglich)

10 802 Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte

2 SWS

3 LP

VS Do 10-12 wöch. BE 2, 326 K. Bager,
D. Liebscher,
K. Theurer

Das Seminar dient der Erarbeitung des Abschlussdokuments des aktuellen Zyklus der Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte in der jeweiligen Praxisprojekt bezogenen Fallkonstellation und findet in Form eines gemeinsamen interdisziplinären Kolloquiums statt. Ergänzt werden die kolloquiumsartigen Sitzungen durch inhaltliche Inputs und Workshops zu Menschen- und Antidiskriminierungsrechtlichen Themen mit einem Schwerpunkt auf der praktischen Rechtsdurchsetzung und strategischer Prozessführung.

Darüberhinaus werden gemeinsame Besuche zu fachspezifischen Symposien und Vorträgen und die Teilnahme an einem Rhetorikworkshop angeboten. Voraussetzung ist die vorhergehende erfolgreiche Teilnahme am BZQ-Kurs „Grund- und Menschenrechte in Theorie und Praxis“ im WS und an einem 4 wöchigen Praktikum der Law Clinic GMR in der semesterfreien Zeit.

Organisatorisches:

Hinweis: Informationen zur Bewerbung für eine Teilnahme im Zyklus 2017/2018 werden im Sommer 2017 auf der Website <http://baer.rewi.hu-berlin.de/humboldt-law-clinic> veröffentlicht.

Prüfung:

Für den Studiengang Gender Studies: Gender Studierende können sich das Vertiefungsseminar im Modulbereich 6 mit 4 Leistungspunkten anrechnen lassen. Weitere 4 Leistungspunkte erwerben sie für das Abschlusschriftstück (MAP) und das zu absolvierende Praktikum.

53 960 Feminist Perspectives on Identification and Nationalism (englisch)
 2 SWS
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) DOR 24, 2.102 N. Mutluer
 Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 N. Mutluer
 1) findet vom 02.05.2018 bis 27.06.2018 statt
 2) findet vom 04.07.2018 bis 18.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 598

54 007 Foucault - Pädagogische Perspektiven
 2 SWS 5 LP
 HS Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Brinkmann
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 158

Modul 6 Interventionen (MAP nicht möglich)

53 920 QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis (englisch)
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 S. Varino*
detaillierte Beschreibung siehe S. 597

53 930 Gender und Sprache. Feministische und Queere Linguistik als Angriff auf gesellschaftliche Genderhierarchien
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 R. Kersten-Pejanic
detaillierte Beschreibung siehe S. 621

60 607 Islamic Feminism on the Edge - Redefining Islam and Feminism (GS/HS - H 460/571, MED F, MRC-V1b,V2b) (englisch)
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) BU26, 108 L. Sirri
 1) findet ab 23.04.2018 statt

The question "Are Islam and feminism compatible?" has been long debunked, and other misconceptions that characterised Islamic feminism have been discredited. Islamic feminism has proven to be a wide and diverse field that is relevant to the realities of many Muslims around the world, one that gives interpretations and values to their realities. Islamic feminisms engage in re-appropriation of feminist language, and challenge the representation of Islam as a fixed and immutable system of belief. This course moves a step forward and asks "What are the challenges, struggles and consensus of Islamic feminism? How can Islamic feminism contribute to the development of strategies in dealing with an ever growing anti-Muslim racism? And, how does Islamic feminism redefine "Islam" and "feminism"? These questions will be addressed from an inter- and transdisciplinary approaches, bringing together Religious Studies, Islamic Studies, Post-colonial and Feminist Studies.

Literatur:

Hidayatullah, A., (2014). *Feminist Edges of the Qur ' an* . Oxford University Press

Sirri, L. (2017). Das Leben als Muslimen in Deutschland. *Einf ü hrung in islamische Feminismen* . w_orten & meer: Berlin.

Organisatorisches:

Course assessment

- Attendance: 2SWS
- Preparation for seminar: readings and discussions
- Presentation: 10 minutes presentation on a chosen topic (optional)

Email: lana.sirri@maastrichtuniversity.nl

Modul 7 Projektstudium (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Projekt Teil 1 Entwicklung

51 725 Migration, Gender und Care (Teil 1)
 4 SWS 8 LP
 SPJ Do 12-16 wöch. (1) MO 40, 312 U. Goel
 1) findet ab 19.04.2018 statt

Die Bereiche Care, Reproduktionsarbeit bzw. Für_Sorge-Tätigkeiten sind sowohl stark gegendert als auch durch Migration geprägt. Im ersten Semester des Studienprojektes entwickeln die Studierenden auf der Basis der Auseinandersetzung mit theoretischer und ethnografischer Literatur zum Themenfeld ein eigenes Forschungsprojekt und verfassen ein Forschungsexposé. Dabei können Studierende ihr Thema entweder frei wählen oder in einem Forschungsprojekt zur Migration von Krankenschwestern aus Asien in die BRD mitarbeiten. Sie können in beiden Fällen unterschiedliche theoretische und methodische Zugänge einbringen. Die Lehrveranstaltung unterstützt sie dabei ihre eigenen Interessen im Themenfeld zu verfolgen. Im zweiten Semester des Studienprojekts führen die Studierenden begleitet durch die Lehrveranstaltung ihr Forschungsprojekt durch und werten ihr Material aus. Am Ende des zweiten Semesters beteiligen sich die Studierenden an einer an der HU organisierten Konferenz zum Themenfeld.

Literatur:

Binder, Beate et al. (2018) (Hrsg.): Care: Praktiken und Politiken der Fürsorge. Ethnographische und geschlechtertheoretische Perspektiven. Opladen: Beate Budrich.
Lutz, Helma und Anna Amelina (2017): Gender, Migration, Transnationalisierung. Eine intersektionelle Einführung. Bielefeld: transcript.
Metz-Göckel, Sigrid et al. (2008) (Hrsg.): Migration and mobility in an enlarged Europe. A gender perspective. Opladen: Beate Budrich.
Zum Forschungsprojekt: <http://www.urmila.de/krankenschwestern>

532848 500 Filme – kontroverse Diskussionen: Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen (3.-8. Mai 2018)
2 SWS 2 LP / 3 LP
CO Block B. Kuster
detaillierte Beschreibung siehe S. 296

53 970 Forschungswerkstatt: Entwickeln -- Schreiben -- Präsentieren: Konzeption eines empirischen Forschungsprojektes
4 SWS
SE Mi 14-18 wöch. (1) HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt
1) findet ab 25.04.2018 statt

Diese einsemestrige Forschungswerkstatt richtet sich an Studierende, die ein empirisches Forschungsprojekt für ihre Masterarbeit anvisieren. Aus einer vagen Idee soll ein aussagekräftiges Exposé entstehen, das das Erkenntnisinteresse der Arbeit präzise beschreibt und das die sich daraus ergebenden Forschungsfragen entwickelt. Diese wiederum sollen für einen empirischen Forschungsprozess operationalisiert werden, so dass im Anschluss an die Forschungswerkstatt die Datenerhebung stattfinden kann.

Literatur:

Przyborski, Aglaja/ Wohlrab-Sahr, Monika (4., erw. Aufl. 2014): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. München: Oldenbourg

Projekt Teil 2 Durchführung

53 169 Prekarität im Lebenszusammenhang
4 SWS 20 LP
PSE Do 14-18 wöch. UNI 3, 003 M. Motakef
detaillierte Beschreibung siehe S. 545

532847 Der andere Text - Schreibseminar zur Filmkritik
2 SWS 3 LP
SE Fr 10-14 Einzel (1) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-12 Einzel (2) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 12-14 Einzel (3) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-12 Einzel (4) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-12 Einzel (5) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-12 Einzel (6) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-12 Einzel (7) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-12 Einzel (8) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
Fr 10-14 Einzel (9) GEO 47, 0.07 S. Gräfe
1) findet am 20.04.2018 statt
2) findet am 27.04.2018 statt
3) findet am 11.05.2018 statt
4) findet am 18.05.2018 statt
5) findet am 01.06.2018 statt
6) findet am 15.06.2018 statt
7) findet am 29.06.2018 statt
8) findet am 13.07.2018 statt
9) findet am 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 295

Modul 8 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ werden mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen

aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)

10 634	Flucht ins Kollektiv. Geschlecht und Sexualität im Asylrecht					
2 SWS	1 LP / 2 LP / 5 LP					
CO	Fr	16-18	Einzel (1)	BE 2, 140/142	P. Sußner	
	Fr	10-16	Einzel (2)	UL 9, 213	P. Sußner	
	Fr	09-18	Einzel (3)	BE 2, E42	P. Sußner	
	Sa	09-16	Einzel (4)	BE 2, E42	P. Sußner	
	So	13-18	Einzel (5)	BE 2, E42	P. Sußner	
1) findet am 27.04.2018 statt						
2) findet am 25.05.2018 statt						
3) findet am 22.06.2018 statt						
4) findet am 23.06.2018 statt						
5) findet am 24.06.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 620</i>						
10 802	Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte					
2 SWS	3 LP					
VS	Do	10-12	wöch.	BE 2, 326	K. Bager, D. Liebscher, K. Theurer	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 623</i>						
51 344	Posthumanismus					
2 SWS						
MAS	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.402	K. Palm	
1) findet ab 17.04.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 619</i>						
51 721	Figuration, Conjuncture, Netzwerk – Relationales Denken in der Kulturanalyse					
2 SWS	6 LP					
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	MO 40, 212	S. Chakkalakal	
1) findet ab 25.04.2018 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 619</i>						
5210073	Kulturgeschichte der Sexualität					
2 SWS	4 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.506	A. Kraß	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 621</i>						
5210086	Literatur und Film als Ethnographie: Hans Ostwalds „Großstadtdokumente“					
4 SWS	8 LP					
SE	Mi	14-18	wöch.	DOR 24, 1.301	S. Kalff, U. Vedder	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 622</i>						
5250041	American and Caribbean Neo-Slave Narratives (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	DOR 24, 1.502	E. Haschemi Yekani	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 596</i>						
5250043	Intersectional Approaches to Critical Race Theory (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Boesenberg	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 597</i>						
5250114	Black British Writing Before 1900 (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	E. Haschemi Yekani	

detaillierte Beschreibung siehe S. 597

- 53 101 Theoretical and Historical Debates on Gender and Sexuality (englisch)**
 2 SWS 10 LP
 LS Di 10-14 14tgl./2 UNI 3, 205 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 531
- 532876 Das erschöpfte Selbst zwischen melancholia, acedia und burnout – Vom traurig-trägen Gemüt zur Kultur der Selbsthilfe**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 C. Bruns
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 305
- 532878 New Materialism im Wandel: post-2000 rücken wir dem Körper wieder zu Leibe, sind inzwischen die Schlüsselfragen geklärt?**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.09 B. Bock von Wülfigen
 1) findet vom 24.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 306
- 533629 Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion)**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 E. Ehninger
 1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 53 726 EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 6+4 LP
 FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Siddique
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 125
- 53 742 Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel**
 2 SWS 5+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 410 P. Mforbe Chiangong
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 136
- 53 931 Intersections of Gender and Sexuality (englisch)**
 2 SWS
 SE Di 10-14 Einzel (1) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 Di 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 Di 10-14 14tgl. (3) DOR 24, 1.308 N. Mutluer
 1) findet am 08.05.2018 statt
 2) findet vom 15.05.2018 bis 26.06.2018 statt
 3) findet vom 03.07.2018 bis 17.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 598
- 53 950 Gender und Ökonomie -- Feministische Kapitalismuskritik und Perspektiven für eine Postwachstumsgesellschaft**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt
 1) findet ab 26.04.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 623
- 53 960 Feminist Perspectives on Identification and Nationalism (englisch)**
 2 SWS
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) DOR 24, 2.102 N. Mutluer
 Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 N. Mutluer
 1) findet vom 02.05.2018 bis 27.06.2018 statt
 2) findet vom 04.07.2018 bis 18.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 598

54 007 Foucault - Pädagogische Perspektiven
2 SWS 5 LP
HS Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.204 M. Brinkmann
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 158

Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)

51 086 Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy
2 SWS
VL Di 18-20 wöch. (1) UL 6, 3038/035 J. Eichler,
N. Küspert,
L. Witte
1) findet vom 17.04.2018 bis 17.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 605

5210082 Literatur und Ökologie. Mittelalterliche Perspektiven
2 SWS 4 LP
SE Fr 12-14 wöch. DOR 24, 3.007 H. Wandhoff

Mit dem ‚Ecocriticism‘ hat sich in den letzten Jahren eine interdisziplinäre Forschungsrichtung etabliert, die im Angesicht der ökologischen Krise danach fragt, wie sich das Verhältnis zwischen Mensch und Umwelt in kulturellen Artefakten niederschlägt. Inzwischen ist diese Diskussion auch in der Germanistik angekommen, wo sie jedoch meist auf die neueren Epochen beschränkt bleibt: Die literarische Reflexion der Entfremdung von Mensch und Natur scheint erst eigentlich mit der Romantik zu beginnen. Doch die kulturprägenden Mythen, Bilder und Narrative, die literarischen Genres und Topoi, die Mensch und Tier, Mensch und Natur in Relation setzen, sind viel älter. Ihnen wollen wir im SE aus mediävistischer Perspektive nachgehen: wie z.B. die griechische Naturphilosophie den elementaren Kosmos als eine schöne Ganzheit konzipiert; wie die biblische Schöpfungsgeschichte den Menschen zum Herrscher über die Tier- und Pflanzenwelt einsetzt; wie im 12. Jahrhundert ein allegorisches Konzept von ‚Natur‘ entsteht, das die Grundlage der modernen Naturwissenschaft bildet; oder wie uns literarische Gattungen – z.B. die Pastourelle – von alters her naturnahe Szenarien als schöne, liebliche Orte verkaufen. Dazu schauen wir uns lateinische wie volkssprachige Texte des Mittelalters an, die in nhd. Übersetzung im SE bereitgestellt werden.

Literatur:

zur Einführung: B. Bühler: Ecocriticism. Grundlagen – Theorien – Interpretationen. Stuttgart: Metzler 2016; H. Wandhoff: The Fall of Man and the Corruption of Nature. A Medieval Perspective. In: R. Bartosch, S. Grimm (Hg.): Teaching Environments. Ecocritical Encounters. Frankfurt u.a.: Lang 2014. S. 155-170.

53 920 QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis (englisch)
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 S. Varino*
detaillierte Beschreibung siehe S. 597

53 930 Gender und Sprache. Feministische und Queere Linguistik als Angriff auf gesellschaftliche Genderhierarchien
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 R. Kersten-Pejanic
detaillierte Beschreibung siehe S. 621

60 607 Islamic Feminism on the Edge - Redefining Islam and Feminism (GS/HS - H 460/571, MEd F, MRC-V1b,V2b) (englisch)
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) BU26, 108 L. Sirri
1) findet ab 23.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 624

TU 918 Queer Theory: Klassische Positionen und aktuelle Arbeitsfelder
2 SWS
SE Mo 14-17 14tgl. (1) M. Laufenberg
1) findet vom 16.04.2018 bis 20.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 619

TU 957 >>doing gender<< - >>doing science<< - >>doing technology<<.
Partizipationsforschung
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) P. Lucht
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 623

Modul 8 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)

Gemäß der Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

53 855 ZtG: Datenschutz und Datensicherheit
 0.660000000000000003 S. Herchenbach
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 613

53 861 Affekt im Schreiben. Schreiben im Affekt // Affect in Writing. Writing in Affect.
 2 SWS
 QT Do 12-16 14tgl. (1) DOR 24, 2.102 L. Reimann
 1) findet ab 19.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 614

53 870 ZtG: Literaturrecherche Gender Studies
 0.660000000000000003 K. Aleksander
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 614

53 873 ZtG: Literaturverwaltung mit Citavi
 0.660000000000000003 L. Romanowski
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 615

53 875 ZtG: Tipps für Haus-/Abschlussarbeiten mit Word
 0.660000000000000003 N. Rashwan
 SWS
 BUE
detaillierte Beschreibung siehe S. 615

53 876 ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen (Grundlagen in HTML & CSS)
 0.660000000000000003 N. Rashwan
 SWS
 BUE
detaillierte Beschreibung siehe S. 616

53 877 ZtG: Excel für Einsteiger_innen
 0.660000000000000003 M. Lutz
 SWS
 BUE
detaillierte Beschreibung siehe S. 616

53 878 ZtG: Grundlagen der Bildbearbeitung
 0.660000000000000003 S. Herchenbach
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 616

53 879 ZtG: Zotero
 0.66000000000000003
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 616
 L. Romanowski

53 880 ZtG: Audio- und Videobearbeitung
 0.66000000000000003
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 617
 S. Herchenbach

53 881 ZtG: Selbstbestimmt und sicher digital kommunizieren
 0.66000000000000003
 SWS
 UE
detaillierte Beschreibung siehe S. 617
 N. Rashwan

53 981 Transdisziplinär studieren in den Gender Studies
 2 SWS
 TU Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 A. Vohl
detaillierte Beschreibung siehe S. 618

Modul 9 Erweiterung Projektstudium (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

51 725 Migration, Gender und Care (Teil 1)
 4 SWS 8 LP
 SPJ Do 12-16 wöch. (1) MO 40, 312 U. Goel
 1) findet ab 19.04.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 624

53 169 Prekarität im Lebenszusammenhang
 4 SWS 20 LP
 PSE Do 14-18 wöch. UNI 3, 003 M. Motakef
detaillierte Beschreibung siehe S. 545

Modul 11 Abschlussarbeit

Es wird empfohlen, die Masterarbeit im Rahmen eines Kolloquiums vorzustellen und zu diskutieren.

Beratung

53 903 MA Abschlussberatung
 0 SWS
 FO Mi 12-14 Einzel (1) GEO 47, 1.35 I. Pache
 1) findet am 16.05.2018 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 618

Kolloquium

51 387 Forschungskolloquium zur Begleitung von Abschlussarbeiten
 2 SWS
 FOK Di 12-14 Einzel (1) FRS191, 5028 K. Palm
 Fr 12:30-18:00 Einzel (2) FRS191, 5028 K. Palm
 Fr 12:30-18:00 Einzel (3) FRS191, 5028 K. Palm
 Fr 12:30-18:00 Einzel (4) FRS191, 4031 K. Palm
 1) findet am 17.04.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 20.07.2018 statt

Abschlussarbeiten und Promotionen in den Gender Studies stehen durch ihr anspruchsvolles fachübergreifendes Instrumentarium oft vor großen methodischen Herausforderungen, die am besten in einem gemeinsamen Austausch gemeistert werden können. Dieses Kolloquium bietet allen Studierenden und Graduierten, die sich im weitesten Sinne mit gendertheoretisch ausgerichteten Arbeiten der Wissenschaftsgeschichte und Naturwissenschaftsforschung beschäftigen, ein Forum, das sie bei der Planung, Durchführung und dem Abschluss ihrer Arbeiten methodisch und theoretisch intensiv berät, unterstützt und anleitet. Weil sich

der Gender&Science- Forschungsbereich im Aufbau befindet, wird dieses Kolloquium die noch kleine Gemeinschaft der Master- und Promotionsstudierenden in diesem Forschungsfeld zunächst gemeinsam versammeln. Ausdrücklich eingeladen sind auch Studierende, die am Ende ihres Masterstudiums stehen und sich in ihrer thematischen Entscheidung und ersten Planung einer Abschlussarbeit in diesem Themenbereich inspirieren lassen wollen.

Die Veranstaltung wird in mehreren ca 6stündigen Blöcken angeboten, die in einer Vorbesprechung gemeinsam terminlich vereinbart werden. Vorbesprechung Di, 17.04.2018, 12-14 Uhr, Raum 5028.

51 726 Kolloquium: Intersektionales forschen

2 SWS 2 LP
CO

U. Goel

In dem Kolloquium werden intersektional angelegte ethnografische BA- und MA-Abschlussarbeiten aus der Europäischen Ethnologie und den Gender Studies besprochen, Fragen zur Bachelor- und Masterarbeit geklärt und Texte zu übergreifenden Themenfeldern diskutiert. Persönliche Anmeldung ist erforderlich. Termine nach Absprache.

51 730 Gender_Queer_Ethnographie forschungspraktisch

2 SWS 2 LP
CO

wöch.

B. Binder

In dem Kolloquium werden gendertheoretisch und ethnographisch angelegte Abschlussarbeiten und Promotionen aus der Europäischen Ethnologie und den Gender Studies besprochen, Fragen zur Masterarbeit geklärt und Texte zu übergreifenden Themenfeldern diskutiert. Persönliche Anmeldung ist erforderlich. Termine nach Absprache.

53 076 BA- und MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse

2 SWS 3 LP
CO Mi 14-16

wöch.

UNI 3, 005

K. Lohr

detaillierte Beschreibung siehe S. 504

532851 Colloquium für Examenskandidat/innen und Doktorand/innen

2 SWS 2 LP / 3 LP
CO Mo 14-18

14tgl. (1)

GEO 47, 4.30

C. Bruns

1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 281

53 980 Transdisziplinäres Colloquium

2 SWS
CO Mi 10-12

wöch. (1)

HN27-H12, 2.21

C. Bauhardt

1) findet ab 25.04.2018 statt

Im Abschlusscolloquium werden in diesem Semester Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert, deren Erkenntnisinteressen im transdisziplinären Überschneidungsbereich von sozialwissenschaftlichen und ökonomischen Fragestellungen und/oder im Feld der Umwelt- und Nachhaltigkeitsforschung liegen. Arbeiten mit empirischem Material sind besonders willkommen.

TU 989 Geschlechterforschung in MINT und Planung

2 SWS
SE Fr 10-12

wöch. (1)

P. Lucht

1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

In diesem Seminar werden Examesarbeiten (BA/MA und Dissertationen) und Forschungsprojekte in den Geschlechterstudien in MINT und Planung/Feminist Studies in Science, Technology and Society vorgestellt und besprochen

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

Lehrveranstaltungen am ZIFG der TU

Kontakt:

Technische Universität Berlin

Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG)

Sekr. MAR 2-4

Marchstr. 23

10587 Berlin

Unsere Räume befinden sich in der 2. Etage. Der **Lehrveranstaltungsraum** ist **MAR 2013** und das **Sekretariat** befindet sich im Raum **MAR 2011**.

Tel.: 0049 (0)30 - 314 26974

E-mail: zifg@tu-berlin.de

- TU 847 Geschlecht und europäische Expansion (16.-18. Jahrhundert), Blockseminar an der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel (HAB)**
 2 SWS
 BS Do 10-12 Einzel (1) U. Gleixner
 Fr 10-12 Einzel (2) U. Gleixner
 Block (3) U. Gleixner
 1) findet am 14.06.2018 statt
 2) findet am 22.06.2018 statt
 3) findet vom 27.06.2018 bis 29.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 606
- TU 848 Weiblichkeitstheorien**
 2 SWS
 SE Mo 12-16 Einzel (1) F. Schutzbach
 Fr 12-16 Einzel (2) F. Schutzbach
 Fr 12-16 Einzel (3) F. Schutzbach
 Fr 12-16 Einzel (4) F. Schutzbach
 Sa 12-16 Einzel (5) F. Schutzbach
 Sa 12-16 Einzel (6) F. Schutzbach
 Sa 12-16 Einzel (7) F. Schutzbach
 1) findet am 02.07.2018 statt
 2) findet am 04.05.2018 statt
 3) findet am 01.06.2018 statt
 4) findet am 29.06.2018 statt
 5) findet am 05.05.2018 statt
 6) findet am 02.06.2018 statt
 7) findet am 30.06.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 606
- TU 849 Politiken der Artefakte und des Wissens – Transdisziplinäre Geschlechterforschung zu MINT und Planung**
 2 SWS
 RV Do 12-14 wöch. (1) P. Lucht
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 606
- TU 858 Wie Wissenschaft Wissen schafft. Verantwortlich Handeln in Technik- und Naturwissenschaften**
 2 SWS
 SE Do 14-18 wöch. (1) K. M. Kämpf*
 1) findet vom 26.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 608
- TU 918 Queer Theory: Klassische Positionen und aktuelle Arbeitsfelder**
 2 SWS
 SE Mo 14-17 14tgl. (1) M. Laufenberg
 1) findet vom 16.04.2018 bis 20.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 619
- TU 939 Gender und Organisation**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) H. Meißner
 1) findet vom 16.04.2018 bis 16.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 621
- TU 957 >>doing gender<< - >>doing science<< - >>doing technology<<. Partizipationsforschung**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) P. Lucht
 1) findet vom 19.04.2018 bis 19.07.2018 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 623
- TU 989 Geschlechterforschung in MINT und Planung**
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) P. Lucht
 1) findet vom 20.04.2018 bis 20.07.2018 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 631

Personenverzeichnis

Person	Seite
Abad Andrade, Maria , Tel. 2093-1412, haimerma@hu-berlin.de (Institutioneller Wandel zwischen Demokratie und Autokratie)	487
Abimbola*, Olumide (Anthropologie des afrikanischen Kapitalismus / Anthropology of African Capitalism)	133
Abon, Catharina (Tagalog)	93
Agde, Günter (Deutsch-sowjetische Filmbeziehungen der 1920er Jahre)	374
Ahmed, Chanfi (Geschichte, Politik und Kultur des Islams in Asien und Afrika in Kolonial und Post Kolonial Staat/ History, Politics and Culture of Islam in Asia and Africa in Colonial and Post Colonial State)	63
Ahmed*, Chanfi (Indischer Ozean (einschließlich der Regionen am Roten Meer und am Persischen Golf) von Ostafrika aus betrachtet/ Indian Ocean (including Red Sea and Persian Gulf regions) seen from East Africa)	80
Aichele, Valentin , grit.wachtel@hu-berlin.de (Rehabilitation als Wiedergutmachung II: Kindheit im Heim)	218
Alarcón, Cristina , Tel. +49 (030) 20 93 - 41 04, cristina.alarcon@hu-berlin.de (Ungleichheit beurteilt? Bildungsübergänge und Beurteilung in historisch und international-vergleichender Perspektive)	153
Albert, Katrin , katrin.albert@hu-berlin.de (Vielfalt im Sport - Queerer Sport)	558
Albert, Katrin , katrin.albert@hu-berlin.de (Kommunikation im (schul-)pädagogischen Alltag)	574
Aleksander, Karin , Tel. 2093-46209, karin.aleksander@gender.hu-berlin.de (ZtG: Literaturrecherche Gender Studies)	614
Alex, Constantin (Kammerchor der Humboldt-Universität zu Berlin)	382
Alex, Constantin (Humboldt Big Band)	383
Alex, Constantin (Chor HU zu Berlin)	383
Alex, Constantin (Humboldts Philharmonischer Chor)	383
Alex, Constantin (Humboldts Studentische Philharmonie)	384
Alex, Constantin (Symphonisches Orchester der Humboldt-Universität)	384
Alke, Matthias , Tel. 2093-4135, Matthias.Alke@hu-berlin.de (Lehr- und Lernanalysen)	163
Allmendinger, Jutta , Tel. +49 30 254 91-502 (Sekt. Frau Godefroid), jutta.allmendinger@wzb.eu (Gute Arbeit)	542
Al Munaizel, Musa , kathy.wittenberg@hu-berlin.de (Soziale Inklusion als gesellschaftliche Herausforderung unter Berücksichtigung von Flucht, Migration und Interkulturalität)	221
Altangerel, Ganchimeg (Mongolisch II)	68
Altangerel, Ganchimeg (Mongolisch IV)	72
Altangerel, Ganchimeg (Mongolei Colloquium und mongolischer Filmabend)	117
Altekamp, Stefan (Polychromie)	57
Altekamp, Stefan (Fotokurs: Fotografie und Architektur)	57
Altekamp, Stefan (Sammeln, Ordnen, Repräsentieren)	270
Altekamp, Stefan (Farbe in Architektur und Skulptur - Die Entdeckung der bunten Antike und die Kunst des 19. Jahrhunderts)	324
Altmann, Alexa , alexa.altmann@asa.hu-berlin.de (Spacing Out: Theoretische und explorative Zugänge zu Raum, Narrativ und Erinnerung)	76
Altmann, Alexa , alexa.altmann@asa.hu-berlin.de (Broadcasting Hard Kaur? Zugehörigkeitsaushandlungen anhand gegenderter (Re)Präsentationen südasiatischer Identitäten in aktuellen transregionalen Medienbeispielen)	88

Person	Seite
Amelung, Kathrin Mira, kathrin.mira.amelung@hu-berlin.de (Fiktionale Evidenz? Zur Frage des Zusammenhangs von Wissensproduktion und Gestaltung. Eine Einführung am Beispiel der Morphologie)	325
Angene, Sven (Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe B)	269
Arapatzis, Adamantios, a.arapatzis@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	227
Arapatzis, Adamantios, a.arapatzis@hu-berlin.de (Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft)	560
Arapatzis, Adamantios, a.arapatzis@hu-berlin.de (Bewegungssicherheit und Bewegungseffektivität im Alter)	574
Arapatzis, Adamantios, a.arapatzis@hu-berlin.de (Bewegungswissenschaft: Belastungsgestaltung und Belastungsverträglichkeit)	574
Arapatzis, Adamantios, a.arapatzis@hu-berlin.de (Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen sowie des kardiopulmonalen Systems)	576
Arapatzis, Adamantios, a.arapatzis@hu-berlin.de (Diagnostik und Funktion der Muskelsehneneinheit und des kardiopulmonalen Systems im Sport)	576
Aripova, Barno (Tadschikisch II)	69
Aripova, Barno (Usbekisch II)	69
Aripova, Barno (Tadschikisch IV)	73
Aripova, Barno (Usbekisch IV)	73
Arndt, Kerstin, Tel. 2093-66804, kerstin.arndt@hu-berlin.de (Übungen zu Elemente der Arithmetik II)	185
Arndt, Kerstin, Tel. 2093-66804, kerstin.arndt@hu-berlin.de (Didaktik der Arithmetik)	186
Aschmann, Birgit, Tel. 2093-70581 (Das 19. Jahrhundert – Durchbruch der Moderne?)	246
Aschmoneit, Jan (Wissenschaftliche Literatur: Lesen, Schreiben, Diskutieren)	43
Ataman, Oya (Aspekte der interkulturellen Kommunikation)	478
Auch, Eva-Maria, Tel. 2093-70588, auchevam@geschichte.hu-berlin.de (Vom Untertan zum Bürger (1800-1918/21). Frühnationale Identitätssuche und moderne Staatsgründungen in Südkaukasien)	247
Augustin, Juliane, juliane.augustin@hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sprache)	180
Augustin, Juliane, juliane.augustin@hu-berlin.de (Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik)	211
Augustin, Juliane, juliane.augustin@hu-berlin.de (Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung)	221
Augustin, Juliane, juliane.augustin@hu-berlin.de (Vorbereitung des Praxissemesters im FSP Sprache)	237
Awal, Khan Shariar (Bengali)	92
Baba Gar, Yusuf (Hausa II)	67
Baba Gar, Yusuf (Hausa IV)	71
Badel, Steffi, Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de (Diagnostische Prozesse zur Steuerung adaptiver beruflicher Lehr- und Ausbildungssysteme)	229
Badel, Steffi, Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de (Wissensmanagement)	229
Badel, Steffi, Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de (Adaptive Lehr- und Ausbildungssysteme in der beruflichen Bildung)	230
Badel, Steffi, Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de (Professionalität von Lehrkräften)	231
Badura, Nora, nora.badura@hu-berlin.de (Psychomotorik in der Schule)	557
Badura, Nora, nora.badura@hu-berlin.de (Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen Kurs 1)	567

Person	Seite
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de (Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen Kurs 2)	567
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de (Vertiefung Gestalten, Tanzen, Darstellen)	568
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de (Gesundheit: Fitness)	569
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel)	572
Baer, Susanne , Tel. 2093 3467, baer@rewi.hu-berlin.de (Antidiskriminierungsrecht)	603
Bager, Katharina (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	623
Bahnemann, Julia (Gábor Bódy und die Technoavantgarde-Szene in West-Berlin)	279
Bajpai, Anandita , ananditb@hu-berlin.de (The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India)	79
Baldauf, Ingeborg , Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Sprachenpolitik)	65
Baldauf, Ingeborg , Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Usbekisch II)	69
Baldauf, Ingeborg , Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Colloquium für AbschlusskandidatInnen)	77
Baldauf, Ingeborg , Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Modul 4: Projektvorbereitung)	142
Baranovskaa, Marianna (Auf den Spuren der Objektorientierung)	378
Barbeito Rey-Geißler, Patricia , patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (DGS I)	223
Barbeito Rey-Geißler, Patricia , patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (DGS Produktion)	224
Barbeito Rey-Geißler, Patricia , patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (DGS II)	224
Barbeito Rey-Geißler, Patricia , patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (DGS Rezeption)	224
Barbeito Rey-Geißler, Patricia , patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (Verwendung und Förderung von DGS im Unterricht)	226
Bartel, Hans-Georg (Steinerne Zeugen pharaonischer, imperialer und päpstlicher Macht: Die Obeliskten der ägyptischen und römischen Antike in Italien)	43
Bauer, Christian , Tel. 2093-66034, christian.bauer@staff.hu-berlin.de (Thai Sprach- und Textgeschichte)	66
Bauhardt, Christine , christine.bauhardt@agrar.hu-berlin.de (Gender und Ökonomie -- Feministische Kapitalismuskritik und Perspektiven für eine Postwachstumsgesellschaft)	623
Bauhardt, Christine , christine.bauhardt@agrar.hu-berlin.de (Forschungswerkstatt: Entwickeln -- Schreiben -- Präsentieren: Konzeption eines empirischen Forschungsprojektes)	625
Bauhardt, Christine , christine.bauhardt@agrar.hu-berlin.de (Transdisziplinäres Colloquium)	631
Baumann, Arne (Arbeitsmarktpolitik im Wohlfahrtsstaat)	495
Baumann, Benjamin , baumannb@cms.hu-berlin.de (Animismus in Südostasien - Konzeptgeschichte, Fallstudien und aktuelle Debatten)	62
Baumann, Benjamin , baumannb@cms.hu-berlin.de (Buddhism in Thai Society)	81
Baumgarten, Roland , Tel. 2093-70400, roland.baumgarten@staff.hu-berlin.de (Sprachkurs Griechisch - Propädeutikum Griechisch II)	59
Bayer, Gerhart , gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Elektromyostimulation)	560
Bayer, Gerhart , gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer)	564
Bayer, Gerhart , gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Gesundheit: Triathlon)	569
Bayer, Gerhart , gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Gesundheit: Krafttraining (DMS 4))	571
Bayer, Gerhart , gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung)	575

Person	Seite
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Trainingswissenschaft)	576
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Trainingswissenschaft)	577
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Mittel und Methoden des Krafttrainings)	580
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Grundlagen der Gebärdensprach- und Audiopädagogik)	202
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Einführung in die Hörgeschädigtenkunde)	220
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung)	220
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Inklusion - Hörbeeinträchtigte und hörende Schüler_innen lernen zusammen)	251
Becker, Patrick (Schreiben über Musik)	357
Becker, Patrick (Was ist Nationalmusik? Ein Lektürekurs)	357
Beckmann, Viola (Plansprachen als Utopien)	274
Beigang, Steffen, Tel. 2093-1427 (-1430), steffen.beigang@sowi.hu-berlin.de (Der Advocacy Coalition Framework: Konzepte, Entwicklung und Anwendung)	490
Beigang, Steffen, Tel. 2093-1427 (-1430), steffen.beigang@sowi.hu-berlin.de (Staatskirchenrecht im Wandel)	491
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball in der Schule)	557
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren)	562
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball Männer)	566
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball Männer)	566
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball - Kurs - Frauen)	566
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball - Frauen und Männer)	567
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Gesundheit: Radkurs (Exkursion/ Lehrgang))	569
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Sportgeschichte - Ausgewählte historische und aktuelle Probleme des internationalen Sports)	573
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Talentauswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball")	577
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Telugu II)	69
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Telugu IV)	73
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Stadtgeschichte und Stadtentwicklung in Süd- und Südostasien)	126
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Telugu Lektüre I und II)	128
Bernhard, Nadine, nadine.bernhard@hu-berlin.de (Entwicklung europäischer Hochschulsysteme im Vergleich)	152
Bernhard, Nadine, nadine.bernhard@hu-berlin.de (Wandel von Bildungssystemen erforschen: neoinstitutionelle und diskursanalytische Ansätze)	160
Bernhardt, Katja, Tel. 030-2093-66252, katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de (Kunst des Mittelalters)	317
Bernhardt, Katja, Tel. 030-2093-66252, katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de (Metropolen des Postsozialismus. Die Geschichte in der Gegenwart der Stadt)	321
Bernhardt, Katja, Tel. 030-2093-66252, katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de (Moskau - Berlin. Stadtraum und Geschichte (Exkursionseminar in Berlin und Moskau gemeinsam mit der Lomonosov-Universität))	322
Bernhardt, Katja, Tel. 030-2093-66252, katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	334
Bertelmann, Eckart, Eckart.bertelmann@charite.de (Ophthalmologie)	204

Person

Seite

Beyer, Klaus , Tel. (030) 2093-6673, klaus.beyer@charite.de (Sprachkontakt in Nagoundéré. Eine Fallstudie aus Nord-Kamerun / Language contact in Nagoundéré. A case study from Northern Cameroon)	137
Bialek, Joanna (Klassisches Tibetisch II)	67
Bieber, Ada , Tel. (030)2093-9713, ada.bieber@hu-berlin.de (Einführung in die Literaturwissenschaft)	183
Bieber, Ada , Tel. (030)2093-9713, ada.bieber@hu-berlin.de ("Refugee Childhoods": Krieg, Flucht, Ankunft)	184
Bieber, Ada , Tel. (030)2093-9713, ada.bieber@hu-berlin.de (Berliner Kindheit seit 1900)	240
Bieber, Ada , Tel. (030)2093-9713, ada.bieber@hu-berlin.de (Weltliteratur, Kanon und Zensur in der Kinder- und Jugendliteratur)	241
Binder, Beate , Tel. 2093-70845, beate.binder@rz.hu-berlin.de (Stadt, Sexualitäten, Bewegungen)	607
Binder, Beate , Tel. 2093-70845, beate.binder@rz.hu-berlin.de (Gender_Queer_Ethnographie forschungspraktisch)	631
Bittner, Andreas , andreas.bittner@hu-berlin.de (Gehörlosenkultur)	456
Bittner, Andreas , andreas.bittner@hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II Produktion)	457
Bittner, Andreas , andreas.bittner@hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	459
Bittner, Andreas , andreas.bittner@hu-berlin.de (Praktikumsbegleitung)	459
Bittner, Andreas , andreas.bittner@hu-berlin.de (Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen)	480
Bittner, Andreas , andreas.bittner@hu-berlin.de (Dolmetschen in Erziehung/ Bildung und in der Wirtschaft/ im Arbeitsleben)	480
Bitzan, Wendelin (Gehörbildung (Basiskurs))	348
Bitzan, Wendelin (Gehörbildung (Aufbaukurs))	348
Blokland, Talja , Tel. 2093-4208, talja.blokland@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA-, PhD-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie)	504
Blokland, Talja , Tel. 2093-4208, talja.blokland@sowi.hu-berlin.de (Taking Sociological Theory to Town)	531
Blokland, Talja , Tel. 2093-4208, talja.blokland@sowi.hu-berlin.de (Studying the City: an ethnographic approach)	534
Blokland, Talja , Tel. 2093-4208, talja.blokland@sowi.hu-berlin.de (Think & Drink Colloquium)	555
Bock von Wülfigen, Bettina , bettina.bock.v.wuelfingen@staff.hu-berlin.de (New Materialism im Wandel: post-2000 rücken wir dem Körper wieder zu Leibe, sind inzwischen die Schlüsselfragen geklärt?)	306
Boczanowski, Franz (Ausgewählte Themen der Physik)	194
Bode, Thomas (Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems)	167
Boehlke, Erik , gbpaed-info@hu-berlin.de (Psychiatrie für Sonderpädagogen)	203
Boesenberg, Eva , Tel. 2093-2326, eva.boesenberg@rz.hu-berlin.de (The Cultural Politics of Barbie (Culture and Media))	594
Boesenberg, Eva , Tel. 2093-2326, eva.boesenberg@rz.hu-berlin.de (Intersectional Approaches to Critical Race Theory)	597
Bogdahn, Gerit (Musik und Krieg)	344
Bohm, Sebastian , sebastian.bohm@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	227
Bohm, Sebastian , sebastian.bohm@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	561
Bohm, Sebastian , sebastian.bohm@hu-berlin.de (Praxiscolloquium)	577
Böhmelt*, Agnes , Agnes_Boehmelt@gmx.de (Manifesta, Baby! – Seminar und Schreibwerkstatt zu feministischen Manifesten)	608
Borchert, Jutta , jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Japanisch 2)	67

Person	Seite
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Japanisch 4)	71
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Elementarkurs Japanisch 1)	92
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Elementarkurs Japanisch 4)	93
Borisch, René, rene_borisch@web.de (Praktikumsbegleit- und Nachbereitungsseminar)	393
Born, Ariane, Tel. (030)2093-9694, ariane.born@hu-berlin.de (Einführung in die Literaturwissenschaft)	183
Born, Ariane, Tel. (030)2093-9694, ariane.born@hu-berlin.de (Kinder- und Jugendliteratur in Geschichte und Gegenwart)	240
Bornemann, Christoph, bornemch@culture.hu-berlin.de (Tutorium I)	316
Bornemann, Christoph, bornemch@culture.hu-berlin.de (Tutorium J)	316
Börner, Hans (Materialchemie in Beispielen)	249
Braun, Lesley (Populäre Kultur in Afrika / Popular Culture in Africa)	87
Braun, Sebastian, Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Einführung in Sport und Gesellschaft)	227
Braun, Sebastian, Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Vereine und Verbände im Sport)	558
Braun, Sebastian, Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Soziale Ungleichheiten in Sportorganisationen)	573
Braun, Sebastian, Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Sportlandschaft im Wandel)	575
Braun, Sebastian, Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Wissenschaftliche(s) Arbeiten in den Sozialwissenschaften des Sports I)	578
Braun, Sebastian, Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Wissenschaftliche(s) Arbeiten in den Sozialwissenschaften des Sports II)	578
Braun-Reymann, Doreen, Doreen.Braun-Reymann@hu-berlin.de (Abschlusskolloquium)	172
Braun-Reymann, Doreen, Doreen.Braun-Reymann@hu-berlin.de (Grundlagen der Fachdidaktik/Grundschule)	228
Braun-Reymann, Doreen, Doreen.Braun-Reymann@hu-berlin.de (Gesundheitserziehung)	559
Braun-Reymann, Doreen, Doreen.Braun-Reymann@hu-berlin.de (Grundlagen der Fachdidaktik)	563
Brehme, David, david.brehme@hu-berlin.de (Beratung)	213
Breitenbach, Erwin, Tel. 2093-66712, breitene@rz.hu-berlin.de (Kolloquium Abteilung Rehabilitationspsychologie)	171
Breitenbach, Erwin, Tel. 2093-66712, breitene@rz.hu-berlin.de (Grundlagen lebenslanger Entwicklung (Neuropsychologische Grundlagen des Lernens))	200
Breitenbach, Erwin, Tel. 2093-66712, breitene@rz.hu-berlin.de (Psychologische Grundlagen)	200
Breitenbach, Erwin, Tel. 2093-66712, breitene@rz.hu-berlin.de (Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik)	211
Brinkmann, Malte, Tel. 2093-4091 (Übung, Training, Meditation, Wiederholung zwischen Normalisierung und Bildung. Praxistheoretische Perspektiven)	149
Brinkmann, Malte, Tel. 2093-4091 (Foucault - Pädagogische Perspektiven)	158
Brinkmann, Malte, Tel. 2093-4091 (Ästhetische Bildung und Erziehung)	160
Brinkmann, Malte, Tel. 2093-4091 (Übung zum Kolloquium "Ästhetische Bildung und Erziehung")	161
Brinkmann, Malte, Tel. 2093-4091 (Einführung in die qualitative Empirie)	239
Brohm, Holger, Tel. 2093-66279, holger.brohm@cms.hu-berlin.de (Kanon und Zensur)	271
Brohm, Holger, Tel. 2093-66279, holger.brohm@cms.hu-berlin.de (Schrift - Bild - Sound)	274

Person	Seite
Brohm, Holger , Tel. 2093-66279, holger.brohm@cms.hu-berlin.de (Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound")	279
Brohm, Holger , Tel. 2093-66279, holger.brohm@cms.hu-berlin.de (Examenskolloquium)	282
Brohm, Holger , Tel. 2093-66279, holger.brohm@cms.hu-berlin.de (Nachahmung und Aneignung - Kritik des Mimetischen)	303
Brückner, Julian , Tel. 030 - 25491-374 (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	485
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (Form und Vergleich: Eine Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte)	314
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (Gran Turismo)	325
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (Masse und Individuum)	326
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (System und Grenze)	338
Brunner, Jana , Tel. 2093-9632, brunneja@cms.hu-berlin.de (Das Wort)	182
Brunner, Jana , Tel. 2093-9632, brunneja@cms.hu-berlin.de (Sprachliche Variation: Das Ende von „richtig“ und „falsch“)	241
Brunner, Jana , Tel. 2093-9632, brunneja@cms.hu-berlin.de (Graphematik, Orthographie und Schriftspracherwerb)	242
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Karten, Körper, Kollektive: Europas Grenzdiskurse seit der Antike)	272
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Einführung in die Border Studies (Begleitseminar zur Vorlesung))	272
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Colloquium für Examenskandidat/innen und Doktorand/innen)	281
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Das erschöpfte Selbst zwischen melancolia, acedia und burnout – Vom traurig-trägen Gemüt zur Kultur der Selbsthilfe)	305
Budde, Monika , Monika.Budde@hu-berlin.de (Diagnose und Förderung)	181
Budde, Monika , Monika.Budde@hu-berlin.de (Literalitätserwerb im Mehrsprachigkeitskontext)	240
Bultmann, Daniel (Grundlagen postkolonialer Theorien 2)	79
Burchert, Linn , Tel. 2093 66227, linn.burchert@hu-berlin.de (Landschafts- und Naturdarstellungen im Wandel der Moderne (1750-1920))	323
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Schluckstörungen bei Kindern)	208
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Beratung)	213
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Methoden und Medien Unterstützte Kommunikation)	217
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik)	252
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation)	462
Burgmer, Franz , franz.burgmer@hu-berlin.de (Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers.)	209
Burlacu, Diana Elena , Tel. 2093-1694, diana.burlacu@hu-berlin.de (Comparative Political Institutions. Theoretical principles and empirical applications)	537
Busjahn, Frank , Tel. (030) 2093-66060, frank.busjahn@asa.hu-berlin.de ("Hindu- und Moslemidentität" oder "Indische Identität": Zur Herausbildung und Entwicklung nationaler Identität(en) im kolonialen Indien (19. Jh. bis 1947))	63
Capovilla, Dino , dino.capovilla@hu-berlin.de (Einführung in die Pädagogik bei Beeinträchtigung des Sehens)	202
Capovilla, Dino , dino.capovilla@hu-berlin.de (Didaktik bei Beeinträchtigung des Sehens)	211
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Kasten, Frauen, Sprachen: Heterogenität und Segmentierung in der indischen Bildungsgeschichte)	148
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Einführung in die Geschichte und Gegenwart lateinamerikanischer Bildungssysteme)	153
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Bildungsgeschichte und Kulturwissenschaft: Theoretische Annäherungen, neuere Arbeiten)	161

Person	Seite
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Bildungsgeschichtliche und kulturwissenschaftliche Forschungen der Gegenwart)	161
Castillo, Rosa (The Politics of Memory in Southeast Asia)	125
Chakkalakal, Silvy (Future Thinking. Time and Temporality in Ethnographic Research)	595
Chakkalakal, Silvy (Figuration, Conjuncture, Netzwerk – Relationales Denken in der Kulturanalyse)	619
Chatzidakis*, Michail , michail.chatzidakis@culture.hu-berlin.de ("Maniera Greca". Einführung in die byzantinische Malerei und deren ikonographische Konventionen (Seminar zur Exkursion))	317
Chatzidakis*, Michail , michail.chatzidakis@culture.hu-berlin.de (Byzantinisches Kreta)	327
Cho, Moohyung (Democracy and Autocracy)	488
Cohen, Denis (Explaining Political Preferences – Theory, Empirics and Applications)	487
da Costa e Silva, Tiago (Einführung in die Erforschung des fragmentarischen Werkes von Charles S. Peirce)	280
Daffa*, Frank (Swahili Begleitende Übung/Konversation Swahili IV)	76
Darieva, Tsypylma (Migrations- und Diasporaforschung in Kaukasus und Zentralasien)	142
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität)	270
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (Einführung in die politische Theorie und deren historische Dekonstruktion (Begleitseminar zur Vorlesung))	275
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (BA-MA-Kolloquium)	281
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (Macht und Ohnmacht: Zur politischen Kulturgeschichte der Passivität (MA-Begleitseminar zur Vorlesung))	306
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für Doktoranden und Habilitanden)	311
de Haas*, Ricarda (Medialität und Intermedialität in Afrika. Literarische Blogs, Texte in Twitter und Videopoetry./Mediality and Intermediality in Africa. Literary Blogs, Texts on Twitter, and Videopoetry.)	86
Dernedde, Ines , dernedde@ash-berlin.eu (Rechtliche Grundlagen der beruflichen Wiedereingliederung)	392
Detka, Carsten , c.detka@t-online.de (Studienprojekt - Qualitative Interviews in Erhebung und Auswertung)	392
Detka, Carsten , c.detka@t-online.de (Forschungsprojekt - Vertiefte Anwendung qualitativer und quantitativer Methoden: Qualitative Interviews und teilnehmende Beobachtung in Erhebung und Analyse)	461
Deuflhard, Carolin , Tel. 030-2093-66523, carolin.deuflhard.1@hu-berlin.de (Zeitverwendung und soziale Ungleichheit)	494
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Swahili II)	68
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Swahili IV)	72
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Swahili Begleitende Übung/Konversation Swahili IV)	76
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili-Literatur der Ujamaa-Ära / Fasihi ya Kiswahili ya Enzi za Ujamaa – Swahili Literature of the Ujamaa Era)	84
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation)	91
Dierkes, Julian (Rohstoffpolitik in Zentralasien)	142
Dietrich, Lars , lars.dietrich@hu-berlin.de (Empowerment - Pädagogische Strategien zur Förderung marginalisierter Gruppen)	206
Dietrich, Lars , lars.dietrich@hu-berlin.de (Mobbing, soziale Ausgrenzung und pädagogisches Handeln.)	252
Dietz, Florian , Tel. 2093-4186, dietzflx@hu-berlin.de (Lesen - Mit Texten und Medien umgehen)	181

Person	Seite
Dietz, Florian, Tel. 2093-4186, dietzflx@hu-berlin.de (Mündlicher Sprachgebrauch)	181
Dietz, Florian, Tel. 2093-4186, dietzflx@hu-berlin.de (Sprache gebrauchen und über Sprache nachdenken im Kontext sprachlicher Heterogenität)	184
Dietz, Florian, Tel. 2093-4186, dietzflx@hu-berlin.de (Literarische Texte: Selbst- und Welterschließung mit Kinder- und Jugendliteratur)	184
Dietze, Torsten, torsten.dietze@hu-berlin.de (Didaktische-methodische und diagnostische Fragestellungen im FS Lernen)	253
Donevska-Todorova, Ana, Tel. 202093-66822, ana.todorova@hu-berlin.de (Abschlussmodul Abschlussarbeit Mathematik)	166
Donevska-Todorova, Ana, Tel. 202093-66822, ana.todorova@hu-berlin.de (Übung Stochastik und ihre Didaktik)	187
Donevska-Todorova, Ana, Tel. 202093-66822, ana.todorova@hu-berlin.de (Forschungsfragen konkret)	190
Donevska-Todorova, Ana, Tel. 202093-66822, ana.todorova@hu-berlin.de (Studienprojekt)	243
Dorgerloh, Annette, Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Wege zur Moderne. Kunstwerke der Alten Nationalgalerie)	323
Dorgerloh, Annette, Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Dorgerloh, Annette, Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Frühe Landschaftsgärten - das Zeitalter der Gartenrevolution)	336
Dr. Bartsch, Martin, martin.bartsch@charite.de (Sport bei orthopädischen Erkrankungen)	574
Drews, Ann-Cathrin, Tel. 030-2093-66238, ac.drews@hu-berlin.de (Figur und Grund, Fläche und Raum. Einführung in die Formanalyse)	313
Dreyer, Sebastian (Hindi-Lektüre A: Moderne Kurzprosa in Hindi-Zeitungen und -Zeitschriften - Das populäre Genre der ‚Laghu katha‘)	129
Dreyer, Sebastian (Lektüre B: Hindi-Texte zur modernen indischen Geschichte)	129
Drumm, Ingo, ingo.drumm@culture.hu-berlin.de (Tutorium C)	315
Drumm, Ingo, ingo.drumm@culture.hu-berlin.de (Tutorium D)	315
Drumm, Ingo, ingo.drumm@culture.hu-berlin.de (Tutorium G)	315
Drumm, Ingo, ingo.drumm@culture.hu-berlin.de (Tutorium H)	315
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Handball - Frauen)	564
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Handball - Männer)	565
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Volleyball - Männer)	565
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Volleyball - Frauen)	565
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Vertiefung Handball)	566
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Vertiefung Volleyball)	567
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Trend: Inline)	568
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Trend: Mountainbike)	569
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Trend: Beachvolleyball)	569
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel)	572
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Große Sportspiele)	572
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball)	578
Eckert, Lea, eckertle@hu-berlin.de (Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Methodenbaukasten wissenschaftliches Arbeiten)	612

Person	Seite
Egger, Marina , marina.egger@hu-berlin.de (Grundlagen der Qualitätsentwicklung pädagogischer Organisationen)	255
Ehninger, Eva (Realismus)	319
Ehninger, Eva (Körpereinsatz. Kunst und Theorie der 1960er und 1970er Jahre (Seminar zur Exkursion))	321
Ehninger, Eva (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Eichler, Jakob (Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy)	605
Eilerts, Katja , Tel. 2093-66800, katja.eilerts@hu-berlin.de (Grundlagen der Stochastik für die Grundschule)	187
Eilerts, Katja , Tel. 2093-66800, katja.eilerts@hu-berlin.de (Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik 1)	188
Eilerts, Katja , Tel. 2093-66800, katja.eilerts@hu-berlin.de (Einführung in die Mathematikdidaktik)	188
Eilerts, Katja , Tel. 2093-66800, katja.eilerts@hu-berlin.de (Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I - "Rechenpate")	188
Eilerts, Katja , Tel. 2093-66800, katja.eilerts@hu-berlin.de (Forschungsfragen)	243
Endrikat, Kirsten , kirsten.endrikat@hu-berlin.de (Psychologische Grundlagen)	200
Endrikat, Kirsten , kirsten.endrikat@hu-berlin.de (Beratung)	213
Engel, Eva-Maria (Archäologisches Zeichnen)	46
Engel, Ole , Tel. 2093-1856, ole.engel@hu-berlin.de (Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft)	162
Engel, Ole , Tel. 2093-1856, ole.engel@hu-berlin.de (Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft (Teil 2))	162
Engemann, Anke , Tel. 2093-4148, stud-beratung-ewi-eb@hu-berlin.de (Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule')	173
Entin, Matan (Grundlagen der Jazzharmonik und des Jazzarrangements)	348
Entin, Matan (Partimento)	348
Erdur, Onur (Frantz Fanon)	276
Erdur, Onur (Etienne Balibar/Immanuel Wallerstein: Race, Nation, Class - Lektüreseminar)	308
Eriksen, Jacob (Noise: Aesthetics and Politics)	272
Erkens, Richard (Musikstadt Rom: Oper und Oratorium in Kirche, Theater und Adelspalast)	357
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de (√LOGUCH: Medienphänomenologische Techno-Affekte, medienarchäologische Fundstücke, medienepistemologische Erkenntnisfunken, medientheatralische (Ur-)Szenen)	374
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de (Medienarchäologisches 'Zeug')	374
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de (Aktualisierung der Kybernetik)	377
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de („Medien, die wir meinen“ - Kolloquium zu Medienbegriffen aus technomathematischer und epistemologischer Sicht)	382
Esposito, Domenico (Wandmalerei im Kontext)	53
Falkenberg, Kathleen , Tel. 2093-1790, kathleen.falkenberg@hu-berlin.de (Globale Bildungsmärkte? Internationale Perspektiven auf Privatisierungstendenzen im Sekundarschulbereich)	152
Falkenstörfer, Sophia , sophia.falkenstoerfer@hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Geistige Entwicklung)	179
Falkenstörfer, Sophia , sophia.falkenstoerfer@hu-berlin.de (Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik)	201
Falkenstörfer, Sophia , sophia.falkenstoerfer@hu-berlin.de (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten)	385

Person	Seite
Fasang, Anette , Tel. +49302093-4497, anette.fasang@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie)	504
Fasang, Anette , Tel. +49302093-4497, anette.fasang@sowi.hu-berlin.de (Social Demography Writing Workshop - Doktorandenkolloquium)	505
Fasang, Anette , Tel. +49302093-4497, anette.fasang@sowi.hu-berlin.de (Familie über den Lebensverlauf, Teil I)	544
Faßbender*, Guido (Gedenken – Aneignung – Intervention. Kunst im öffentlichen Raum in Berlin heute (Berlinische Galerie))	329
Feiersinger, Luisa (Bild, Blick, Bewegung (Seminar zur Exkursion))	324
Feiersinger, Luisa (Rom: Begehen als Wahrnehmungsform)	326
Felfe, Marc , Tel. 2093-9632, felfemar@hu-berlin.de (Das Wort)	182
Felfe, Marc , Tel. 2093-9632, felfemar@hu-berlin.de (Der Satz)	182
Felfe, Marc , Tel. 2093-9632, felfemar@hu-berlin.de (Der Text)	184
Felfe, Marc , Tel. 2093-9632, felfemar@hu-berlin.de (Wandel oder Sprachverfall?)	241
Felsch, Philipp , felschph@hu-berlin.de (Die Entdeckung der verwalteten Welt. Über Bürokratie und Moderne)	274
Felsch, Philipp , felschph@hu-berlin.de (Kolloquium für Doktoranden und Examenskandidaten)	281
Felsch, Philipp , felschph@hu-berlin.de (Kulturalismus. Zur politischen, ästhetischen und wissenschaftlichen Verabsolutierung von Kultur)	303
Felsch, Philipp , felschph@hu-berlin.de (Nietzsche und kein Ende)	309
Fiala, Charlotte , Charlotte.Fiala@hu-berlin.de (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	485
Fiala, Charlotte , Charlotte.Fiala@hu-berlin.de (Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität)	485
Fiala, Charlotte , Charlotte.Fiala@hu-berlin.de (Migrationspolitik)	491
Fickler-Stang, Ulrike , ulrike.fickler-stang@hu-berlin.de (Vorbereitung des Praxissemesters im FSP emotionale und soziale Entwicklung)	235
Fickler-Stang, Ulrike , ulrike.fickler-stang@hu-berlin.de (Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragestellungen)	460
Fickler-Stang, Ulrike , ulrike.fickler-stang@hu-berlin.de (Pädagogisch-therapeutische Behandlung ausgewählter psychischer Störungen)	463
Fiedler, Lutz (Das Zeitalter der Judenemanzipation: Über die politische und gesellschaftliche Aushandlung jüdischer Zugehörigkeit im 19. Jahrhundert)	275
Fiedler*, Ines (Strukturkurs Ewe (Gbe) / The structure of Ewe (Gbe))	94
Filser, Wolfgang , wolfgang.filser@hu-berlin.de (Exkursion nach Zypern - Vorbereitung)	57
Fingado, Sofie (Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe A)	269
Fischer, Jonas , fiserjox@hu-berlin.de (Entfremdung, Verdinglichung, Eindimensionalität)	502
Flink, Tim , Tel. 2093-4565, tim.flink@hu-berlin.de (Einführung in die Wissenschaftspolitik)	538
Flink, Tim , Tel. 2093-4565, tim.flink@hu-berlin.de (Research Integrity: Partnerschaften zwischen Nord und Süd)	543
Flink, Tim , Tel. 2093-4565, tim.flink@hu-berlin.de (Kolloquium)	549
Förster-Chanda, Usha , grit.wachtel@hu-berlin.de (Psychosoziale Beratung in der Benachteiligtenförderung)	208
Francesconi, Denis (Wellbeing and Education. Theory, policy and embodied practices)	147
Frank, Stefanie Mathilde (Geschichte des Tonfilms populär: Komödie)	373
Franzen, Martina , martina.franzen@wzb.eu (Crowdsourcing in der Wissenschaft: Zum Innovationspotenzial durch Citizen Science)	540

Person	Seite
Freier, Monika (Hindi II)	67
Freier, Monika (Hindi IV)	71
Frietsch, Ute, frietsch@uni-mainz.de (Über die Praxis des kulturwissenschaftlichen Arbeitens)	304
Fringes, Anna, Tel. 2093-4186, fringes@hu-berlin.de (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: SE Praxiskonzepte)	182
Függer-Vagts, Johanna, Tel. 2093 66213, johanna.fuegger-vagts@hu-berlin.de (Bildmedien ab 1800 - eine Einführung)	313
Függer-Vagts, Johanna, Tel. 2093 66213, johanna.fuegger-vagts@hu-berlin.de (Paul Klee: Werkprozesse und künstlerische Theorie - Querschnitt durch das Gesamtwerk)	322
Függer-Vagts, Johanna, Tel. 2093 66213, johanna.fuegger-vagts@hu-berlin.de (Kunst und Körperlichkeit - Exkursion nach Basel (4 Tage))	326
Gálvez, José Miguel (Einführung in die Klanganalyse populärer Musik – Methodenseminar (mit Exkursion))	349
Gänsfuß, Rüdiger, Tel. 2093-4101, gaensfuss@educat.hu-berlin.de (Vertiefung quantitativer Forschungsmethoden)	152
Gänsfuß, Rüdiger, Tel. 2093-4101, gaensfuss@educat.hu-berlin.de (Schule und Unterricht quantitativ erforschen)	239
Gärtner*, Uta (Myanma II)	93
Gauch, Stephan, Tel. 2093-4564, stephan.gauch@hu-berlin.de (Soziologie der Quantifizierung – Ein Glossar von Altmetrics bis (Er)Zählung)	536
Gauch, Stephan, Tel. 2093-4564, stephan.gauch@hu-berlin.de (Kolloquium)	549
Gehrmann, Manfred (System der Rehabilitation und Teilhabe am Arbeitsleben)	389
Gehrmann, Manfred (Behinderte Menschen in marginalen Situationen zwischen Behinderung und Normalität)	462
Gehrmann, Susanne, Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de (Einführung in das Studium westafrikanischer Literaturen und Oraturen/Introduction to West African oratures and literatures)	62
Gehrmann, Susanne, Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de (Einführungsvorlesung Kultur/Identität)	62
Gehrmann, Susanne, Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de (Aktuelle Afrikaforschung: 'African Connections' bei der VAD in Leipzig/ Research Trends in African Studies live: the VAD conference 'African Connections' in Leipzig)	74
Gehrmann, Susanne, Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de (Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen)	77
Gehrmann, Susanne, Tel. 2093-66022, susanne.gehrmann@rz.hu-berlin.de (Literaturverfilmung/ Adaptation)	136
Geissler, Ferdinand, Tel. 2093-66529, ferdinand.geissler@hu-berlin.de (Empirische Sozialforschung I)	483
Geissler, Ferdinand, Tel. 2093-66529, ferdinand.geissler@hu-berlin.de (Übung A zu ESF I)	484
Geissler, Ferdinand, Tel. 2093-66529, ferdinand.geissler@hu-berlin.de (Übung B zu ESF I)	484
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Soziologie der Hörgeschädigten)	225
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Soziologie I)	454
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II)	456
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II Rezeption)	457
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Andere Formen der Gebärdensprachanwendung)	457
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Taktile Kommunikation)	457
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Einführung in eine Fremdgebdensprache/Internationale Gebärdensprache)	458
Geißler, Thomas, thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschen, Rollenspiel II)	481
Gering, Axel, Tel. +49 30 2093-2355, axel.gering@web.de (Städtebau & Stadtkulturen im römischen Reich)	55

Person	Seite
Gering, Axel, Tel. +49 30 2093-2355, axel.gering@web.de (Praktische Anwendungen von 3-D-Dokumentation in der Archäologie)	61
Gerloff, Felix (Anders Denken mit Klang? Klangmetaphern als Erkenntnisfiguren)	306
Gerschewski, Johannes, johannes.gerschewski@hu-berlin.de (Case Study Research)	484
Geulen, Eva (Alte Leute, verlorene Kinder, gelegentlich auch Tiere: Realismus im 19. Jahrhundert.)	277
Giebler, Heiko, Tel. 25491-329, giebler@wzb.eu (Populismusmessung - Konzepte, Messtheorie und Datengrundlagen)	534
Giesecke, Johannes, Tel. 2093-66526/-66520, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Forschungsseminar Empirische Sozialforschung)	505
Giesecke, Johannes, Tel. 2093-66526/-66520, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Advanced Quantitative Methods: Cross-Sectional Data Analysis)	532
Giesecke, Johannes, Tel. 2093-66526/-66520, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Doktoranden/innen-Kolloquium Empirische Sozialforschung)	554
Giesecke, Wiltrud, Tel. 2093-4142, wiltrud.giesecke@cms.hu-berlin.de (Anthropologie-Biografie-Beratung)	164
Girshausen, Bernadette, bernadette.girshausen@hu-berlin.de (Bewegen im Wasser)	226
Girshausen, Bernadette, bernadette.girshausen@hu-berlin.de (Kleine Spiele)	226
Girshausen, Bernadette, bernadette.girshausen@hu-berlin.de (Gestalten, Tanzen, Darstellen)	227
Girshausen, Bernadette, bernadette.girshausen@hu-berlin.de (Bewegungslernen im Sportunterricht der Grundschule)	258
Gleixner, Ulrike, gleixner@hab.de (Geschlecht und europäische Expansion (16.-18. Jahrhundert), Blockseminar an der Herzog August Bibliothek in Wolfenbüttel (HAB))	606
Gloystein, Dietlind, dietlind.gloystein@hu-berlin.de (Dramapädagogische Methoden für einen inklusiven Englischunterricht)	466
Gluch, Thomas Paul, gsd.sekr@hu-berlin.de (Taktile Kommunikation)	457
Godec, Pi Gina, godecpat@hu-berlin.de (Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit?)	613
Goecke, Lennart, Tel. 2093-66821, lennart.goecke@hu-berlin.de (Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht Pflichtseminar "Lernen und Lehren im Sachunterricht")	243
Goel, Urmila (Care und Migration)	602
Goel, Urmila (Migration, Gender und Care (Teil 1))	624
Goel, Urmila (Kolloquium: Intersektionales forschen)	631
Gogarty, Larne Abse, Tel. 030 2093-66235, larne.abse.gogarty@hu-berlin.de (American Art and the stakes of criticism, 1933 - 1975)	336
Göhlisdorf, Novina (Empathie: Kulturgeschichte eines übergreifigen Gefühls)	276
Göhlisdorf, Novina ("Entstehung und Entwicklung einer wissenschaftlichen Tatsache": Ludwik Fleck lesen)	280
Goldbach, Alexander, alexander.goldbach@hu-berlin.de (Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen sowie des kardiopulmonalen Systems)	576
Goldbach, Alexander, alexander.goldbach@hu-berlin.de (Diagnostik und Funktion der Muskelsehneneinheit und des kardiopulmonalen Systems im Sport)	576
Goldschmidt, Tina (Immigration, Social Cohesion, and the Welfare State)	497
Gräfe, Sophia, sophia.graefe@hu-berlin.de (Der andere Text - Schreibseminar zur Filmkritik)	295
Grin, Konstantin, gsd.sekr@hu-berlin.de (Gebärdensprachlinguistik III)	458
Gröber, Juliane, Tel. 2093-66818, juliane.groeber@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Sachunterricht und allgemeine Bildung")	192
Gröber, Juliane, Tel. 2093-66818, juliane.groeber@hu-berlin.de (Modul 6b (Bachelor; SU): Schule und Sachunterricht Studienprojekt zum Sachlernen mit/von Kindern)	196

Person	Seite
Gröber, Juliane, Tel. 2093-66818, juliane.groeber@hu-berlin.de (Modul Fachpraktikum (Master) Pflichtseminar Praktikumsvorbereitung)	235
Groß, Caroline, grosscax@hu-berlin.de (Tutorium E)	315
Groß, Caroline, grosscax@hu-berlin.de (Tutorium F)	315
Große, Maria, grossemx@hu-berlin.de (Aspekte fachbezogener Sprachbildung)	266
Große, Maria, grossemx@hu-berlin.de (Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht (MINT))	266
Große, Maria, grossemx@hu-berlin.de (Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht)	266
Güldemann, Tom, tom.gueldemann@staff.hu-berlin.de (Einführung Sprache/Kommunikation)	66
Güldemann, Tom, tom.gueldemann@staff.hu-berlin.de (Afrikakolloquium)	76
Güldemann, Tom, tom.gueldemann@staff.hu-berlin.de (Linguistisches Forschungskolloquium / Linguistic research colloquium)	78
Güldemann, Tom, tom.gueldemann@staff.hu-berlin.de (Sprache und Variation / Language and variation)	89
Güldemann, Tom, tom.gueldemann@staff.hu-berlin.de (Grammatische Struktur in rudimentären Daten / Extracting grammar from rudimentary data)	137
Guljamow, Martin, Tel. 2093 66803, martin.guljamow@hu-berlin.de (Übung Stochastik und ihre Didaktik)	187
Guljamow, Martin, Tel. 2093 66803, martin.guljamow@hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	235
Guljamow, Martin, Tel. 2093 66803, martin.guljamow@hu-berlin.de (Modul 2 (Master; AGSP): Lernen und Entwicklung im Kindesalter Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Studienprojektes "Lernen")	238
Günther, Manuel (Einführung in die Mediendramaturgie)	372
Günther, Manuel ("Medienbedingte Rollen")	373
Haak, Thomas, thomas.haak@student.hu-berlin.de (Literatur ohne Buch)	283
Haedicke, Ingolf, ingolf.haedicke@googlemail.com (Medientechnisches Praktikum)	376
Hamjediers, Maik, maik.hamjediers@hu-berlin.de (EDV II)	483
Hanke, Udo, udo.hanke@hu-berlin.de (Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports)	227
Hanke, Udo, udo.hanke@hu-berlin.de (Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle)	556
Hanke, Udo, udo.hanke@hu-berlin.de (Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements)	558
Hanke, Udo, udo.hanke@hu-berlin.de	562
Hanke, Udo, udo.hanke@hu-berlin.de (Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports)	573
Hanke, Udo, udo.hanke@hu-berlin.de (Pädagogische Prozesse im schulischen und außerschulischen Sport)	562
Hansen, Stefan, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren)	573
Hansen, Stefan, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen)	577
Hansen, Stefan, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Praxiscolloquium)	311
Harbeck, Matthias (Kolloquium zur Comicforschung)	539
Hartstein, Judith (Algorithmische Evaluation in der Wissenschaft)	379
Hasche, Christa, christa.hasche@rz.hu-berlin.de (Wiederholungskunst)	596
Haschemi Yekani, Elahe, Tel. 20932383, elahe.haschemi-yekani@hu-berlin.de (American and Caribbean Neo-Slave Narratives)	597
Haschemi Yekani, Elahe, Tel. 20932383, elahe.haschemi-yekani@hu-berlin.de (Black British Writing Before 1900)	

Person	Seite
Hegedüs, Daniel (How to Quantify Democracy?)	500
Hegel, Ralf-Dietmar, Tel. 2093-4004, ralf-dietmar.hegel@rz.hu-berlin.de (Vorbereitungseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Einstellungen gegenüber Fremden)	176
Hegel, Ralf-Dietmar, Tel. 2093-4004, ralf-dietmar.hegel@rz.hu-berlin.de (Vorbereitungseminar auf ds berufsfelderschließende Praktikum: Schule und Interkulturalität)	176
Hegel, Ralf-Dietmar, Tel. 2093-4004, ralf-dietmar.hegel@rz.hu-berlin.de (Vorbereitungseminar auf das berufsfelderschließende Praktikum: Islam im Klassenzimmer)	260
Hegel, Ralf-Dietmar, Tel. 2093-4004, ralf-dietmar.hegel@rz.hu-berlin.de (Kulturbegriff im Bildungskontext)	267
Hegener, Wolfgang (Einführung in die psychoanalytische Kulturtheorie)	271
Heinicke, Winfried, winfried.heinicke@rz.hu-berlin.de (Vertiefung: Laufen, springen, werfen - Wurf & Wurfkrafttraining)	568
Helder, Lara, helderji@hu-berlin.de (Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken)	183
Hellwig, Hauke (Fachbezogene Arbeitsweisen)	248
Hendriks, Barbara, Tel. 2093-4551, barbara.hendriks@hu-berlin.de (Wissenschaft – Krise – Kritik: Kritikanalyse im Kontext wissenschaftlicher Krisen)	534
Hendriks, Barbara, Tel. 2093-4551, barbara.hendriks@hu-berlin.de (Kolloquium)	549
Henning, Agnes, Tel. +49 30 2093-98127, agnes.henning@hu-berlin.de (Archäometrie)	49
Henning, Agnes, Tel. +49 30 2093-98127, agnes.henning@hu-berlin.de (Provenienzforschung in der Klassischen Archäologie)	56
Henning, Agnes, Tel. +49 30 2093-98127, agnes.henning@hu-berlin.de (Grundlagen, Bestimmung und Dokumentation von Keramik)	57
Henning, Agnes, Tel. +49 30 2093-98127, agnes.henning@hu-berlin.de (Ausarbeitung einer E-Learning-Plattform zum Forum Romanum)	61
Henning, André, Tel. 2093-66812, andre.henning@hu-berlin.de (Übungen zu Elemente der Arithmetik II)	185
Henning, André, Tel. 2093-66812, andre.henning@hu-berlin.de (Didaktik der Arithmetik)	186
Henning, André, Tel. 2093-66812, andre.henning@hu-berlin.de (Elemente der Arithmetik II)	186
Henze, Jürgen, Tel. 20934082, juergen.henze@hu-berlin.de (Das literarische Berlin der wilden Zwanziger Jahre / Interkultureller Theater-Workshop)	149
Henze, Jürgen, Tel. 20934082, juergen.henze@hu-berlin.de (Lehren und Lernen in China: PISA und das Konfuzianische Erbe)	152
Heppt, Birgit, Tel. 2093-46594, birgit.heppt@hu-berlin.de (Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS)	147
Heppt, Birgit, Tel. 2093-46594, birgit.heppt@hu-berlin.de (Heterogenität in Schule und Unterricht)	147
Herchenbach, Simon (ZtG: Datenschutz und Datensicherheit)	613
Herchenbach, Simon (ZtG: Grundlagen der Bildbearbeitung)	616
Herchenbach, Simon (ZtG: Audio- und Videobearbeitung)	617
Heßelmann, Felicitas (Wissenschaftliches Fehlverhalten: Wie geht die Wissenschaft mit abweichendem Verhalten um?)	538
Heuer, Sven, bulutfil@hu-berlin.de (Benachteiligt, ausgeschlossen und abgehängt!? – Pädagogische Entwicklungsförderung bei sozialer Exklusion und zielgruppenspezifische Diskurse „neuer“ sozialer Ungleichheit)	250
Heyd, Jeane, jeane.heyd@biologie.hu-berlin.de (Fachbezogene Arbeitsweisen)	248
Heyden, Linda-Rabea, heyden.linda@gmail.com (Kolloquium zur Comicforschung)	311
Hillebrecht, Sabine (Einführung in die Geschichte/LA an Grundschulen)	192
Hillnhütter, Sara, Tel. 030-2093-66215, sara.hillnhuetter@hu-berlin.de (Bilderzählung zwischen Vedute und Verkündigung. Eine Einführung in die italienische Malerei der Neuzeit)	319
Hillnhütter, Sara, Tel. 030-2093-66215, sara.hillnhuetter@hu-berlin.de (Indexomanie. Einführung in die Geschichte und Theorie der Fotografie)	324

Person	Seite
Hinterwaldner, Inge, Tel. 030-2093-66233, hinterwaldner@hu-berlin.de (Art & Technology Bewegungen in Amerika)	320
Hinterwaldner, Inge, Tel. 030-2093-66233, hinterwaldner@hu-berlin.de (Frauen und Technik!)	321
Hinterwaldner, Inge, Tel. 030-2093-66233, hinterwaldner@hu-berlin.de (Cutting Edge: Londons aktuelle Kunstszene und 50 Jahre Cybernetic Serendipity)	327
Hinterwaldner, Inge, Tel. 030-2093-66233, hinterwaldner@hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Hirschmann, Hagen, Tel. 2093-9727, hirschhx@rz.hu-berlin.de (Der Satz)	182
Höfer, Regina (Vom Ursprung der Objekte: Fälle von Kunstdiebstahl und Raubkunst in Asien und Afrika / About the Origin of Objects: Examples of Art Theft and Looting in Asia and Africa)	88
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Einführungsvorlesung Kultur/Identität)	62
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Somalia und Afghanistan: Zur Diskussion um „Gescheiterte Staaten“)	75
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Transferwissen/Wissenstransfer/Fragestellungen formulieren)	76
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Agency)	78
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course Series: Ethnographies of Islamic Societies)	86
Hoffmann, Tim Martin (Einführung in den Computernotensatz mit Finale)	354
Hoffmann, Tim Martin (Schlaglichter und Dirigentenbilder. Dirigiergesten als analytische »Wegweiser« bei Carlos Kleiber)	354
Hofman, Josef, Tel. 030-2093-66742, josef.hofman@hu-berlin.de (Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik)	212
Hohlweck, Patrick (Alter Materialismus)	307
Höltgen, Stefan, Tel. +49 30 2093-66185, stefan.hoeltgen@hu-berlin.de (Pong Studies)	374
Höltgen, Stefan, Tel. +49 30 2093-66185, stefan.hoeltgen@hu-berlin.de (Assemblerprogrammierung für Medienwissenschaftler)	377
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten)	207
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Lernen in heterogenen Gruppen)	210
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Hör- und Sprecherziehung)	214
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen)	225
Hornbostel, Stefan, Tel. 2093-, info@hobost.de (Exzellenz-Strategie – Forschungsevaluation in der Praxis)	548
Hornbostel, Stefan, Tel. 2093-, info@hobost.de (Kolloquium)	549
Hosemann, Jana, gsd.sekr@hu-berlin.de (Gebärdensprachlinguistik I)	223
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Kerntexte Vietnam)	63
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Malaysia & Singapore)	75
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Abschlusskolloquium BA+MA)	77
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Theories of Globalization)	144
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Colloquium für AbschlusskandidatInnen)	77
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Resistance Movements, Proxy Wars & Historiography: A case study of Tibetans and the CIA during the Cold War and after)	79
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Modul 4: Projektvorbereitung)	142
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Privatissimum für Dissertationskandidat*innen)	144

Person	Seite
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Master P2 Quellen und Methoden (Using Visual Sources for Qualitative Research))	146
Huber*, Marie (Digitale Quellen für afrikanische und globale Geschichte / Digital Sources for African and global History)	74
Huber*, Marie (Geschichte und klassische Texte des Panafricanismus / History and the classic works of pan-Africanism)	135
Hülk, Kristina (Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II)	40
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung)	210
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Unterstützten Kommunikation)	217
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung Praxismester im FSP Körperliche und motorische Entwicklung)	236
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagoginnen - Übungen)	254
Hüttner, Aneli, huettnan@hu-berlin.de (Wissenschaftliches Arbeiten in der Berufs- und Wirtschaftspädagogik)	169
Iffert, Stephanie (Kultur für alle und von allen? Erwachsenenpädagogischer Blick auf ein gesellschaftliches Phänomen)	154
Isa, Reni (Bahasa Indonesia II)	66
Isa, Reni (Bahasa Indonesia IV)	70
Isa, Reni (Bahasa Indonesia Lektürekurs I)	90
Jacobs, Sigrid, gsd.sekr@hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen)	479
Jahn, Karen, gsd.sekr@hu-berlin.de (Psychologie I)	455
Janshen, Lars, Tel. 2093 46049, lars.janshen@rz.hu-berlin.de (Sport und Leistung)	577
Jany, Susanne, s.jany@culture.hu-berlin.de (Theorien des Entwerfens)	278
Jasperse, Jitske, Tel. 030 2093 66205, jitske.jasperse@hu-berlin.de (Gendering the Master Narrative: Patrons and Makers, Sinners and Saints in Medieval Art)	317
Jauhar, Saleem (Politics and Development in South Asia)	75
Jennessen, Sven, sven.jennessen@hu-berlin.de (Kolloquium Abteilung Körperbehindertenpädagogik)	170
Jennessen, Sven, sven.jennessen@hu-berlin.de (Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik)	202
Jennessen, Sven, sven.jennessen@hu-berlin.de (Sexuelle Selbstbestimmung)	206
Jennessen, Sven, sven.jennessen@hu-berlin.de (Interdisziplinäre Frühförderung für Kinder mit Körperbehinderung)	207
Jennessen, Sven, sven.jennessen@hu-berlin.de (Progrediente Erkrankungen)	251
Jenßen, Lars, Tel. 66823, lars.jenssen@hu-berlin.de (Umgang mit Heterogenität)	242
Jerusalem, Matthias (Lehren und Lernen)	154
Jerusalem, Matthias (Lernen, Wissen und Instruktion)	261
Jerusalem, Matthias (Lernen, Wissen und Instruktion)	261
John, Henry, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Fachrichtungsspezifische Förderdiagnostik)	212
Jordan, Aylin, aylin.jordan@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts")	191
Jordan, Aylin, aylin.jordan@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Sachunterricht und allgemeine Bildung")	192

Person	Seite
Jordan, Juraj („The Danger of a Single Story“? – Afrikabilder in deutschen Medien)	80
Joubert, Annekie (Sotho II)	68
Joubert, Annekie (Sotho IV)	72
Juhnke, Sebastian (Kulturelles Kapital in der post-industriellen Stadt)	543
Jürgenmeyer, Julian (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	485
Jursza, Brita, b.jursza@freenet.de (Vorbereitung SPR)	237
Jurth, Friederike (Zwischen Theorie und Praxis, Tradition und Moderne: Der Samba-Enredo aus den Sambaschulen von Rio de Janeiro in seinem kompositorischen Spannungsfeld)	370
Just, Steffen, Tel. 2093 2062 (Populäre Musik der 1930er und 1940er: Eine Kultur- und Mediengeschichte des Swing)	349
Just, Steffen, Tel. 2093 2062 (Diskurs, Praxis und Dispositiv. Theorien und Methoden zur Analyse von Popmusik)	368
Kalff, Sabine, Tel. (030)2093-9715, s.kalff@hu-berlin.de (Literatur und Film als Ethnographie: Hans Ostwalds „Großstadtdokumente“)	622
Kalinowski*, Peter (Leiblichkeit: Bewusstsein - Kreativität - Heilung)	85
Kalisch, Eleonore, eleonore.kalisch@hu-berlin.de (Colloquium Vergleichende Mediendramaturgie)	382
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II)	40
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Redewiedergaben in Gräbern des Alten Reichs)	41
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Kolloquium für Examenskandidat_innen)	43
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Hieroglyphische Inschriften der Ptolemäer- und Kaiserzeit)	49
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Vom Mittelägyptischen zum Neuägyptischen)	51
Kämpf*, Katrin M., katrin.m.kaempf@web.de (Wie Wissenschaft Wissen schafft. Verantwortlich Handeln in Technik- und Naturwissenschaften)	608
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption)	83
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Erinnerungsorte Japans)	84
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte)	85
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion))	318
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion))	318
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Erinnerungsorte Japans)	326
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Techniken, Medien und Praktiken des Kochens)	273
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Forschungscolloquium)	281
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Malmaschinen)	295
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Malmaschinen - Begleitkolloquium)	295
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Ernst Cassirer: Philosophie der symbolischen Formen)	303
Kasztantowicz, Verena, kasztave@hu-berlin.de (Texte verfassen - Schreiben und Rechtschreiben)	184
Kazimoto*, Vitale (Swahili II)	68

Person	Seite
Kazimoto*, Vitale (Swahili IV)	72
Kazimoto*, Vitale (Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation / Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili Listening Comprehension and Conversation)	91
Kersten-Pejanic, Roswitha (Gender und Sprache. Feministische und Queere Linguistik als Angriff auf gesellschaftliche Genderhierarchien)	621
Kim, Jin Hyun, Tel. 2093-2055 (Genua – Casa Paganini - InfoMus (mit Exkursion))	356
Kim, Jin Hyun, Tel. 2093-2055 (Systematische Musikwissenschaft)	360
Kim, Jin Hyun, Tel. 2093-2055 (Verstehen verkörpert musikalischen Sinns: Musikwissenschaftliche und interdisziplinäre Forschungsansätze)	366
Kittler, Christoph, kittlerc@hu-berlin.de (Sportpsychologie: Soziale Prozesse im Sport und Sportunterricht)	229
Klein, Ansgar (Engagementpolitik)	537
Klein, Eugen, eugen.klein@hu-berlin.de (Das Wort)	182
Klein, Tobias Robert (Die Musik(kultur) des europäischen Mittelalters – Eine Einführung)	345
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Die Sudanarchäologische Sammlung der Humboldt-Universität zu Berlin)	50
Klinger, Kerrin (Zur Kulturgeschichte des Studierens)	149
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, ikb-sekretariat@culture.hu-berlin.de (Bilder und ihre Methoden)	313
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, ikb-sekretariat@culture.hu-berlin.de (Methoden in der Kunstgeschichte)	313
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, ikb-sekretariat@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, ikb-sekretariat@culture.hu-berlin.de (Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in Berlin)	335
Klöter, Henning, Tel. 2093-66122, henning.kloeter@hu-berlin.de (Einführung in die chinesische Geistes- und Literaturgeschichte)	64
Klöter, Henning, Tel. 2093-66122, henning.kloeter@hu-berlin.de (Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens)	65
Klöter, Henning, Tel. 2093-66122, henning.kloeter@hu-berlin.de (Abschlusskolloquium Ostasien (China))	77
Klöter, Henning, Tel. 2093-66122, henning.kloeter@hu-berlin.de (Gesellschaftlicher Wandel in Taiwan im 20. und 21. Jahrhundert)	78
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Golden Atlantic, Black Atlantic - Musik und Macht im Zeitalter globaler Zirkulation)	344
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Rāgah hören im MRT? Eine kritische Bestandaufnahme transkultureller Methodiken)	350
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Batida de Lisboa – Die Musikmetropole Lissabon in Geschichte und Gegenwart)	358
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Georgische Polyphonie als immaterielles Kulturerbe der UNESCO)	369
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Transkulturelle Musikwissenschaft und historische Anthropologie der Musik)	371
Klüver, Heike, heike.kluever@hu-berlin.de (Forschungsseminar: Politisches Verhalten im Vergleich)	504
Klüver, Heike, heike.kluever@hu-berlin.de (Quantitative Text Analysis)	532
Knödler, Janne (Emotionen in sozialen Bewegungen)	503
Ko, Seo-Rin (Hör-, Sprach- und Stimmstörungen)	204
Kohlstedt, Thomas, Kohlstedt.Thomas@t-online.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Sehen)	180
Kohlstedt, Thomas, Kohlstedt.Thomas@t-online.de (Vorbereitung Praxissemester im FSP Sehen)	236
Köhne, Julia, julia.koehne@culture.hu-berlin.de (Atombombe. Geschichtszeichen, Symbolpolitik und Populärkultur)	272

Person	Seite
Köhne, Julia, julia.koehne@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für Examenskandidat/innen)	282
Koinzer, Thomas, Tel. 2093-1633, thomas.koinzer@hu-berlin.de (Empirische Schul- und Unterrichtsforschung)	163
Koinzer, Thomas, Tel. 2093-1633, thomas.koinzer@hu-berlin.de (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule)	173
Koinzer, Thomas, Tel. 2093-1633, thomas.koinzer@hu-berlin.de (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Die inklusive Schule)	177
Kolbe, Vera (Vertiefung Gebärdensprachdidaktik und diagnostische Fragestellungen)	256
Kollinger, Beatrice, Tel. 66807, beatrice.kollinger@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Heterogenität und Sachunterrichtsdidaktik")	191
Kollinger, Beatrice, Tel. 66807, beatrice.kollinger@hu-berlin.de (Modul 1 (Master; AGSP): Lernen und Lehren im institutionalisieren Kontext Pflichtseminar "Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung")	238
Kollinger, Beatrice, Tel. 66807, beatrice.kollinger@hu-berlin.de (Modul 2 (Master; AGSP): Lernen und Entwicklung im Kindesalter Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Studienprojektes "Lernen")	238
Koloska, Ulrike, Tel. 030-2093-66270, ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de (Forschendes Zeichnen - Konzepte der zeichnerischen Annäherung)	328
Koloska, Ulrike, Tel. 030-2093-66270, ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de (Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes)	328
Konrad, Regina, hu@reginakonrad.de (Süchtiges Verhalten bei Kindern und Jugendlichen)	206
Koopmans, Ruud, koopmans@wzb.eu (Ethnic inequalities in the labour market: human capital, culture and discrimination)	494
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Große Sportspielart)	226
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball in der Schule)	557
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Kleine Spiele)	557
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Badminton 1)	564
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Badminton 2)	565
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball Kurs 1 Frauen)	565
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball Kurs 1 Männer)	566
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball Kurs 1 Frauen/Männer)	566
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball Kurs 2 Frauen/Männer)	567
Koslowska, Christoph, Chsss@hotmail.de (Spowi B1 Tutorium)	561
Kozicz, Gerald (Objekte in der Landschaft: Architektur als Fenster zur Geschichte des westlichen Himalaya)	86
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de (Japanologisches Kolloquium)	77
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de (Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit (mit japanischer Textlektüre))	85
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de (Japanisch-deutsche Übersetzung - Theorie und Praxis)	88
Krahe, R. (Übungen in Verhaltens- und Humanbiologie)	249
Kraß, Andreas, Tel. (030)2093-9711, andreas.krass@hu-berlin.de (Kulturgeschichte der Sexualität)	621
Krause, Felix (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	485
Krauss, Svenja (Empirische Sozialforschung I)	483
Krauss, Svenja (Political Representation)	540

Person	Seite
Krell, Verena, verena.krell@hu-berlin.de (Sportmedizinische Leistungsdiagnostik)	575
Krell, Verena, verena.krell@hu-berlin.de (Biochemie und Physiologie körperlicher Aktivität)	575
Krofta, Helen (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	175
Krofta, Helen (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	177
Kröger, Hannes, hkroeger@diw.de (Gesundheitliche Ungleichheiten im Lebensverlauf)	496
Kroiz, Lauren (History of American Art: 1607 to the Present (for Bachelor students))	342
Kroiz, Lauren (American Art and Diaspora (for Master students))	342
Krüger, Anne K., Tel. 030-206417747, anne.k.krueger@hu-berlin.de (Sehen und Gesehen werden – (Un)Sichtbarkeit als soziale Kategorie)	536
Krüger, Anne K., Tel. 030-206417747, anne.k.krueger@hu-berlin.de (Kolloquium)	549
Krüger, Lisa (Musikalische Gesten – Körper, Bewegung und Musik)	344
Krüger, Tim, tim.krueger@charite.de ([ENTFÄLLT] Was wirkt wie und warum? – Faktoren für gelungene Nachsorge bei Alkoholabhängigen)	391
Kubiak, Daniel, Tel. 2093-66533, daniel.kubiak@sowi.hu-berlin.de (Einführung für Zweitfachstudierende, Wechsler*innen und höhere Fachsemester)	482
Kubiak, Daniel, Tel. 2093-66533, daniel.kubiak@sowi.hu-berlin.de (Das Dorf - Studien auf dem ostdeutschen Land)	492
Kubiak, Daniel, Tel. 2093-66533, daniel.kubiak@sowi.hu-berlin.de (Einführung für Master-Studierende)	530
Kuhn, Marcus, mharcuskuhn@googlemail.com (Analyse und Aufbereitung qualitativer Forschungsdaten aus studentischen Projekten)	256
Kühn, Florian (Risiko in den Internationalen Beziehungen)	492
Kühn, Florian (BA-, MA- und Doktoranden-Kolloquium Internationale Politik)	515
Kühn, Florian (Die Politik des Rentierstaates)	541
Kühn, Florian (Gewalt und Internationale Ordnung)	542
Kühn, Florian (Gewalt und Internationale Ordnung Teil 1)	545
Kulmus, Claudia, Tel. 2093-1909 (Alumni berichten - Erwachsenenbildungspraxis und Universität im Dialog)	151
Kulmus, Claudia, Tel. 2093-1909 (Didaktische Prinzipien - Mikrodidaktisches Planen)	165
Kunz, Tanja, Tel. (030)2093-9756, kunztana@cms.hu-berlin.de (Märchendeutungen)	241
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Psychologische Grundlagen)	200
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Diagnostische Grundlagen)	211
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Grundlagen der Beratung)	213
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de ("Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern)	221
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Studienprojekt zur Anwendung quantitativer Verfahren)	391
Küspert, Nick, kuespert.nick@gmail.com (Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy)	605
Küspert, Nick, kuespert.nick@gmail.com (Is there a ready-made Gender? Ontological and Epistemological Perspectives)	614
Küssner, Mats, Tel. 2093-2623, mats.kuessner@hu-berlin.de (Forschen lernen mit Musik und Gehirn)	356
Küssner, Mats, Tel. 2093-2623, mats.kuessner@hu-berlin.de (Batida de Lisboa – Die Musikmetropole Lissabon in Geschichte und Gegenwart)	358

Person	Seite
Küssner, Mats, Tel. 2093-2623, mats.kuessner@hu-berlin.de (Multimodalität des Musikerlebens)	370
Kuster, Brigitta, kuster@hu-berlin.de (EYE-D's und rechnende Filmbilder)	276
Kuster, Brigitta, kuster@hu-berlin.de (500 Filme – kontroverse Diskussionen: Exkursion zu den 64. Internationalen Kurzfilmtagen Oberhausen (3.-8. Mai 2018))	296
Küster, Martin (Grundlagen musikalischer Form: Schlüsse und Phrasen)	365
Kutscher, Silvia, Tel. 030 2093 98105 (Metaphern in Sprache und Bild)	41
Kutscher, Silvia, Tel. 030 2093 98105 (CaeMmCom (Corpus alt-aegyptischer Multimodaler Communication) zum Mitmachen: Altes Reich)	46
Kutscher, Silvia, Tel. 030 2093 98105 (Zeichen und Zeichensystem)	50
Kutscher, Silvia, Tel. 030 2093 98105 (Multimodale Kommunikation)	50
Kutscher, Silvia, Tel. 030 2093 98105 (Reden und Rufe multimodal)	50
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Kolloquium Abteilung Geistigbehindertenpädagogik)	170
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik)	201
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Sonderpädagogische Handlungsfelder)	254
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Theoretische Grundlagen der Pädagogik für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung)	462
Lämmert*, Stephanie, lammerts@hu-berlin.de (Eine Geschichte der Gefühle: Emotionen in Afrika im 20. Jahrhundert / A history of Emotions: Feelings in Africa in the Twentieth Century)	134
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Postmoderne. Ein Theoriekurs)	269
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Schrift - Bild - Sound)	274
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Begleitseminar zur Ringvorlesung "Schrift - Bild - Sound")	279
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Forschungskolloquium BA und MA)	282
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Along the Archival Grain. Ein Lektürekurs zu Ann Laura Stoler)	305
Lange, Diana, diana.lange@hu-berlin.de (Aufstieg und Fall der Dalai Lamas: sino-tibetische Beziehungen vom 17.-20. Jahrhundert)	78
Lange, Diana, diana.lange@hu-berlin.de (Objekte in der Landschaft: Architektur als Fenster zur Geschichte des westlichen Himalaya)	86
Lange, Sebastian, sebastian.lange@sowi.hu-berlin.de (Konzepte, Strukturen und aktuelle Herausforderungen der Sicherheitspolitik)	486
Lapčić, Aleksandra (CaeMmCom (Corpus alt-aegyptischer Multimodaler Communication) zum Mitmachen: Altes Reich)	46
Laschke, Christin (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Methodenwerkstatt)	174
Laschke, Christin (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Forschungsmethoden)	174
Laube, Gunnar, gunnar.laube@hu-berlin.de (Bewegen an und mit Geräten)	563
Laube, Gunnar, gunnar.laube@hu-berlin.de (Vertiefung Bewegen an und mit Geräten)	567
Laube, Gunnar, gunnar.laube@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel)	572
Laube, Stefan, laube@hab.de (Ansichten der Natur)	270
Laufenberg, Mike, mike.laufenberg(at)tu-berlin.de (Queer Theory: Klassische Positionen und aktuelle Arbeitsfelder)	619
Lebuhn, Henrik, Tel. 2093-4157, henrik.lebuhn@sowi.hu-berlin.de (Stadt und Grenze)	493
Lecocq, Baz, Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de (Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie)	77

Person	Seite
Legerlotz, Kirsten, Tel. 2093-46254, kirsten.legerlotz@hu-berlin.de (Moderne Methoden in der Trainingswissenschaft)	560
Legerlotz, Kirsten, Tel. 2093-46254, kirsten.legerlotz@hu-berlin.de (Adaptation des menschlichen Organismus)	579
Leinss, Gerhard, leinssge@hu-berlin.de (Einführung in die japanische Kulturgeschichte: die wichtigsten Textkategorien und ihre repräsentativen Werke)	64
Leinss, Gerhard, leinssge@hu-berlin.de (Abschlusskolloquium Ostasien (Japan))	77
Leinss, Gerhard, leinssge@hu-berlin.de (Jenseitsvorstellungen, Paradiese und Parallelwelten in der japanischen Kultur)	85
Leinss, Gerhard, leinssge@hu-berlin.de (Lektüre japanischer Texte zu Paradiesen und Parallelwelten)	89
Leinss, Gerhard, leinssge@hu-berlin.de (Sprachgeschichte und systematische Grammatik der japanischen Sprache)	89
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de ("Medienbedingte Rollen")	373
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Medientheater online — eine Retrospektive)	376
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Scenic Knowledge — Epistemologie der Szene)	379
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Heroes — exzeptionelle Subjekte im Film)	379
Leonhardt, Ludwig, gsd.sekr@hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II)	456
Leonhardt, Ludwig, gsd.sekr@hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II Produktion)	457
Lersch, Philipp, p.m.lersch@hu-berlin.de (Sozialpolitik und soziale Ungleichheit)	497
Lersch, Philipp, p.m.lersch@hu-berlin.de (Intergenerationale soziale Mobilität im Wohlfahrtsstaat)	538
Leser, Irene, Tel. 2093-4025, irene.leser@hu-berlin.de (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten)	150
Leser, Irene, Tel. 2093-4025, irene.leser@hu-berlin.de (Einführung in die pädagogische Empirie (Teil 2))	151
Leser, Irene, Tel. 2093-4025, irene.leser@hu-berlin.de (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule aus der Sicht von Kindern und Jugendlichen)	175
Leupold, Sandra (Berufsfeld Opernregie – praktische Regie-Übungen)	355
Ley, Jochen O., Tel. 030 2093-70257, jochen.ley@uv.hu-berlin.de (Kaiser, Tyrannen, Christenverfolger: Nero und Domitian im Vergleich)	245
Lichteblau, Josephine (Politischer Wettbewerb)	541
Liebscher, Doris, doris.liebscher@rewi.hu-berlin.de (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	623
Lieske, Stephan, Tel. 2093-2291, stephan.lieske@rz.hu-berlin.de (The Sonnet in English Literature (Part I))	595
Lilitakis, Georg, Tel. 2093-99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Übungen zu Elemente der Arithmetik II)	185
Lilitakis, Georg, Tel. 2093-99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Didaktik der Arithmetik)	186
Lilitakis, Georg, Tel. 2093-99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Mathematik(didaktik) als Wissenschaftsdisziplin)	189
Lilitakis, Georg, Tel. 2093-99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Umgang mit Heterogenität)	242
Lin, Chin-hui, Tel. 2093-66127, chin-hui.lin@hu-berlin.de (Modernes Chinesisch 6: From Chinese stories to written language)	91
Lin, Chin-hui, Tel. 2093-66127, chin-hui.lin@hu-berlin.de (Modernes Chinesisch 6 - Übungen für Fortgeschrittene)	91
Linek, Leoni, leoni.linek@hu-berlin.de (Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität)	485
Linke, Maja, maja.linke@hu-berlin.de (Das Wissen der Zeichnung - eine theoretisch_praktische Annäherung)	278
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität)	269

Person	Seite
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Materielle Kulturen, Kulturen der Materialität - Begleitseminar zur Vorlesung)	270
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Examenskolloquium)	281
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Geschichten und Politiken der Diversität)	306
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Figurationen der Dissymmetrie)	308
Löhden, Maike, Tel. 030 2093 4021, loehdenm@hu-berlin.de (Lesen - Mit Texten und Medien umgehen)	181
Löhden, Maike, Tel. 030 2093 4021, loehdenm@hu-berlin.de (Texte verfassen - Schreiben und Rechtschreiben)	184
Löhden, Maike, Tel. 030 2093 4021, loehdenm@hu-berlin.de (Vorbereitungsseminar Fachpraktikum Deutsch)	234
Löhden, Maike, Tel. 030 2093 4021, loehdenm@hu-berlin.de (Literalität und Medienumgebungen)	240
Lohr, Karin, Tel. 2093-66507, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Einführung für Zweitfachstudierende, Wechsler*innen und höhere Fachsemester)	482
Lohr, Karin, Tel. 2093-66507, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Geschlecht in Organisationen)	495
Lohr, Karin, Tel. 2093-66507, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (BA- und MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse)	504
Lohr, Karin, Tel. 2093-66507, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Einführung für Master-Studierende)	530
Lohr, Karin, Tel. 2093-66507, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Arbeit im "digitalen" Kapitalismus)	542
Lohse, Alexander, alexander.lohse@hu-berlin.de (Sprachbildung im Fachunterricht der Grundschule)	240
Lohse, Alexander, alexander.lohse@hu-berlin.de (Aspekte fachbezogener Sprachbildung)	266
Lohse, Alexander, alexander.lohse@hu-berlin.de (Sprachbildung)	268
Lohse, Tillmann (Einführungsvorlesung. Mittelalter für Lehrer)	246
Lordick, Franziska M., Tel. 2093-1427 (Einführung in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland)	193
Loser, Dominik (Emotionen in sozialen Bewegungen)	503
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Tadschikisch II)	69
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Tadschikisch IV)	73
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Somalia und Afghanistan: Zur Diskussion um „Gescheiterte Staaten“)	75
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Tadschikisch für Fortgeschrittene)	91
Lucht, Petra, Tel. 314 79135, petra.lucht@tu-berlin.de (Politiken der Artefakte und des Wissens – Transdisziplinäre Geschlechterforschung zu MINT und Planung)	606
Lucht, Petra, Tel. 314 79135, petra.lucht@tu-berlin.de (>>doing gender<< - >>doing science<< - >>doing technology<<. Partizipationsforschung)	623
Lucht, Petra, Tel. 314 79135, petra.lucht@tu-berlin.de (Geschlechterforschung in MINT und Planung)	631
Ludwig, Tobias (Ausgewählte Themen der Physik)	194
Lütke, Beate, Tel. (030)2093-9795, beate.luetke@staff.hu-berlin.de (Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht)	266
Lutz, Hans, lutzconcept@t-online.de (Medienwirtschaft in Deutschland Fakten, Problemlagen, Fragen – Makro-Betrachtung)	375
Lutz, Marco, Tel. 2093-46203, marco.lutz@gender.hu-berlin.de (ZtG: Excel für Einsteiger_innen)	616
Lux, Thomas, thomas.lux@hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	485
Lux, Thomas, thomas.lux@hu-berlin.de (Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität)	485

Person	Seite
Ma, Catharina (Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Forschendes Lernen und die Erkundung der eigenen Rolle)	178
Machein, Miriam (Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe B)	269
Macho, Thomas , Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für Doktoranden und Habilitanden)	311
Machul, Dörthe , doerthe.machul@staff.hu-berlin.de (Diagnostische Grundlagen)	211
Machul, Dörthe , doerthe.machul@staff.hu-berlin.de (Beratung)	213
Mainka, Stefan (Einführung in die Musiktherapie)	369
Makropoulos, Michael , Tel. über Sekr. Katja Kerstiens: 2093-4352; -4350, michael.makropoulos@hu-berlin.de (Benjamins Moderne.)	531
Mann, Michael , Tel. (030) 2093-66042, michael.mann@asa.hu-berlin.de (MA/BA Kolloquium)	78
Mann, Michael , Tel. (030) 2093-66042, michael.mann@asa.hu-berlin.de (Karl Marx und die britische Kolonialherrschaft in Indien)	126
Mann, Michael , Tel. (030) 2093-66042, michael.mann@asa.hu-berlin.de (Stadtgeschichte und Stadtentwicklung in Süd- und Südostasien)	126
Mann, Michael , Tel. (030) 2093-66042, michael.mann@asa.hu-berlin.de (Doktorandenkolloquium)	146
Maresch, Armin , gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in das Konsekutivdolmetschen)	479
Marggraf, Maria (Poetas de hoy – hispanoamerikanische Lyrik in Berlin. Ein künstlerisches Forschungsprojekt. Teil II)	312
Matthes, Claudia , Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Masterarbeits-Colloquium)	553
Matthes, Claudia , Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Policy-Making in der Europäischen Union)	553
Matthes, Claudia , Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Masterarbeits-Colloquium)	554
Mayer, Tanja , tanja.mayer@hu-berlin.de (Nachbereitung des Berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht qualitativ erforschen)	177
Mazukatow, Alik (Recht und Alltag: Kulturanthropologische Rechtsforschung)	602
McConnell, Reed E. (Apocalypse Now? Understanding the Present Moment through Societal Fears of Catastrophe)	276
Meier, Martin , Tel. 030 / 2093-66188, martin.meier@hu-berlin.de (Videodreh: Vom Text zum Bild)	376
Meier, Martin , Tel. 030 / 2093-66188, martin.meier@hu-berlin.de (Einführung in Ableton Live 10)	381
Meiering, David , Tel. 2093-4568, david.meiering@gmail.com (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	485
Meischein, Burkhard (Komponisten als Schüler und Lehrer)	346
Meischein, Burkhard (Harmonielehre (Kurs II))	347
Meißner, Hanna , hanna.meissner@tu-berlin.de (Gender und Organisation)	621
Mempel, Gordon , mempel@sportpsychologie-berlin.de (Sportpsychologie "Erfolg beginnt im Kopf, Versagen leider auch")	580
Mergel, Thomas , thomas.mergel@geschichte.hu-berlin.de (Lokomotiven der Weltgeschichte. Geschichte der modernen Revolution)	247
Merkel, Wolfgang , Tel. 25491-321, wolfgang.merkel@wzb.eu (Research Design and Implementation)	555
Mersmann, Falk , falk.mersmann@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	561
Meyerhoff, Hermann (Einführung in den (digitalen) Hörfunk und die Programmformen eines Campusradios)	372
Mforbe Chiangong, Pepetual , Tel. 66078 (Gender Myths and Masculinities in West African Literature)	63
Mforbe Chiangong, Pepetual , Tel. 66078 (Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel)	136

Person	Seite
Michalski, Niels, Tel. 2093-4420, michalsn@sowi.hu-berlin.de (Forschungsdatenmanagement)	533
Michel, Elliot, elliot.michel@charite.de ([ENTFÄLLT] Was wirkt wie und warum? – Faktoren für gelungene Nachsorge bei Alkoholabhängigen)	391
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch II)	70
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch IV)	73
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch Lektürekurs I: Beziehung Vietnam-Japan aus vietnamesischer Perspektive)	91
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnam – Der (steinige) Weg zum Wohlstand)	92
Mirza, Masud (Urdu II)	94
Mirza, Masud (Urdu Lektürekurs)	94
Moldenhauer, Anna, Tel. 030/2093-4173, moldenha@hu-berlin.de (Differenz und Anerkennung als Themen der Schul- und Unterrichtsforschung)	163
Mönig, Markus W., markus.moenig@hu-berlin.de (Mediale Kommunikation in Zeiten von Wandel und Unsicherheit)	380
Monschein, Lisa (Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen)	480
Monschein, Lisa (Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen)	480
Moreno Catala, Maria, maria.moreno.catala@hu-berlin.de (Laufen, springen, werfen - Leichtathletik Kurs I)	564
Moreno Catala, Maria, maria.moreno.catala@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen)	572
Moritz, Andreas (Grundlagen des Orchestermanagements)	355
Moser, Vera, vera.moser@hu-berlin.de (Kolloquium Abteilungen Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und Allg. Rehabilitationspädagogik)	170
Moßner, Sandra, sandra.mossner@hu-berlin.de (Modul 1 (Bachelor; AGSP): Grundlagen der Allgemeinen Grundschulpädagogik Pflichtseminar "Wissenschaftsdisziplin Grundschulpädagogik")	172
Moßner, Sandra, sandra.mossner@hu-berlin.de (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: SE Praxiskonzepte)	182
Moßner, Sandra, sandra.mossner@hu-berlin.de (Grundschule als Ort professionellen Handelns)	238
Moßner, Sandra, sandra.mossner@hu-berlin.de (Modul 2 (Master; AGSP): Lernen und Entwicklung im Kindesalter Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Studienprojektes "Lernen")	238
Motakef, Mona, mona.motakef@uni-tuebingen.de (Prekarität im Lebenszusammenhang)	545
Mouwani*, Sarah, sarah.mouwani@gmx.de (Political Emojis – Ent_Emotionalisierung als Praxis von Gewalt und Widerstand)	603
Mrozek, Bodo (Politische Sounds - klingende Politik. "Achtundsechzig" in der populären Musik)	343
Mrozek, Bodo (Populäre Musik seit 1955 - transnationale Perspektiven)	344
Mrozek, Bodo (Von der Musik zum Sound: Populäre Klanglandschaften aus Perspektive der Sound Studies)	368
Mrozek, Bodo (Geschichte und Theorie der populären Musik)	371
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. +49 30 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@culture.hu-berlin.de (Sozialgeschichte des Films und des Kinos in Deutschland nach 1985)	377
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@rz.hu-berlin.de (Ausgewählte Beispiele zum Mediengebrauch)	379
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. +49 30 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@culture.hu-berlin.de (Einführung in die Medienökonomie)	380
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. +49 30 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@culture.hu-berlin.de (Medien im 20. Jahrhundert)	381
Müller, Annette, annette.mueller@hu-berlin.de (Aspekte fachbezogener Sprachbildung)	266

Person	Seite
Müller, Hans-Peter, Tel. 2093-4355, hpmueller@sowi.hu-berlin.de (Georg Simmel. Die Philosophie und Soziologie eines Klassikers.)	498
Müller, Hans-Peter, Tel. 2093-4355, hpmueller@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktorandenkolloquium "Allgemeine Soziologie")	504
Müller, Hans-Peter, Tel. 2093-4355, hpmueller@sowi.hu-berlin.de (Neue soziale Ungleichheit)	545
Müller, Janina, Tel. 20932474, janina.mueller.1@hu-berlin.de (Adaptionen: Musik im Medienwechsel)	353
Müller, Janina, Tel. 20932474, janina.mueller.1@hu-berlin.de (Musikstadt Rom: Oper und Oratorium in Kirche, Theater und Adelspalast)	357
Müller, Kathrin, Tel. 030 2093 66210, kathrin.mueller.6@hu-berlin.de (Tierdarstellungen im Mittelalter und in der Renaissance)	316
Müller, Kathrin, Tel. 030 2093 66210, kathrin.mueller.6@hu-berlin.de (Das Bildwerk als Gabe)	316
Müller, Kathrin, Tel. 030 2093 66210, kathrin.mueller.6@hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Müller, Kathrin, Tel. 030 2093 66210, kathrin.mueller.6@hu-berlin.de (Wir, die anderen und die Tiere. Die Bilder im Cocharelli-Manuskript (1. H. 14. Jh.))	335
Müller, Kathrin, Tel. 030 2093 66210, kathrin.mueller.6@hu-berlin.de (Kunstgewerbe / Kunsthandwerk - eine problematische Gattung)	337
Müller, Martin, martin-mueller@culture.hu-berlin.de (Synthesis. Kulturwissenschaftliche und technikphilosophische Problematisierungen der synthetischen Biologie)	278
Müller*, Ursula (Gedenken – Aneignung – Intervention. Kunst im öffentlichen Raum in Berlin heute (Berlinische Galerie))	329
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik)	504
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Doktorandenkolloquium Theorie der Politik)	505
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Marx' politische Schriften)	531
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Neue Kriege, Terrorismus, Cyberwar (Teil II))	544
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Materielle Kultur der Antike II: Rom)	42
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Q-Kolleg: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II)	43
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Q-Kolleg: Öffentliche Räume im Römischen Reich II / Spazi pubblici dell'impero romano II)	45
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Griechische Mythenbilder. Erzählen im Medium des Bildes)	54
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Griechische Plastik - Berühmte Bildwerke von der Archaik bis zum Hellenismus)	54
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Klassische Archäologie und SoundStudies: Die Vertonung des Forum Romanum)	56
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Archäologische Gastvorträge)	58
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen)	59
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Master- und Doktorandenkolloquium)	59
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Römische Staatsreliefs: Ein neues Medium der politischen Kommunikation)	59
Muth, Susanne, Tel. 2093-98120, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Klassische Archäologie und SoundStudies: Die Vertonung des Forum Romanum)	60
Mutluer, Nil (Selected Readings in Feminism and Gender Studies)	595
Mutluer, Nil (Intersections of Gender and Sexuality)	598
Mutluer, Nil (Feminist Perspectives on Identification and Nationalism)	598
Myanmar, Nyarneinda (Mon II)	93
Myanmar, Nyarneinda (Mon IV)	93

Person	Seite
Nagelschmidt, Martin , Tel. 2093-4455; 2093-5349, martin.nagelschmidt@sowi.hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	502
Nagelschmidt, Martin , Tel. 2093-4455; 2093-5349, martin.nagelschmidt@sowi.hu-berlin.de (Workshop for Work (BGSS-Workshop))	555
Naumann, Christfried (Einführung in die Sprachen Afrikas / Introduction to the Languages of Africa)	65
Naumann, Christfried (Methoden linguistischer Feldforschung / Methods in linguistic fieldwork)	140
Naumann, Myriam , Tel. 030 - 2093-66268, myriam.naumann@hu-berlin.de (Mediterrane Welt)	273
Nehrig*, Anke (Bambara II)	66
Nehrig*, Anke (Bambara IV)	70
Nesselrath, Arnold , Tel. 2093 66250, ute.eggert@hu-berlin.de ("... denn alles, was entsteht, ist wert, dass es zugrunde geht." oder: Der Umgang mit den Fragmenten der künstlerischen Vergangenheit (Restaurierung, Rekonstruktion, virtuelle Realität oder andere Formen des Unvollständigen))	336
Niendorf, Lisa , lisa.niendorf@hu-berlin.de (Komm, wir gehen in die Schule! Erziehungswissenschaften meets Praxis.)	148
Nobis, Tina , Tina.Nobis@staff.hu-berlin.de (Fußball als sozialwissenschaftliches Phänomen)	559
Nobis, Tina , Tina.Nobis@staff.hu-berlin.de (Quantitative und Qualitative Methoden)	572
Nowicka, Magdalena , Tel. 2093-4239, magdalena.nowicka@hu-berlin.de (Rassismus und Hochschule)	497
Nowicka, Magdalena , Tel. 2093-4239, magdalena.nowicka@hu-berlin.de (MA/BA Kolloquium zu Migrationsbezogenen Abschlussarbeiten)	503
Nützenadel, Alexander (Industrielle Moderne. Wirtschafts- und Sozialgeschichte Europas im langen 19. Jahrhundert)	246
Nyakatura, John (Fiktionale Evidenz? Zur Frage des Zusammenhangs von Wissensproduktion und Gestaltung. Eine Einführung am Beispiel der Morphologie)	325
Nyckel, Thomas (Shannon 101. Digitale Schaltungstechnik in Theorie und Praxis)	377
Obens, Katharina , katharina.obens@hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP emotionale und soziale Entwicklung)	179
Obens, Katharina , katharina.obens@hu-berlin.de (Terrorangst und Radikalisierung als Thema für die Schule? Forschungsergebnisse und Präventionsansätze)	205
Obens, Katharina , katharina.obens@hu-berlin.de (Einführung in die Didaktik bei psychosozialen Beeinträchtigungen)	209
Obens, Katharina , katharina.obens@hu-berlin.de (Emotionen reflektieren, Resilienz stärken – Resilienzförderung und Emotionsreflexion bei psychosozialen Beeinträchtigungen)	253
Oechslen, Anna , anna.oechslen@hu-berlin.de (Performing Gender Online – Das Internet als Raum für kreative Narrative)	64
Oesterreich, Christine , christine.oesterreich@cms.hu-berlin.de (Vorbereitung SPR)	237
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Qualität in Bildungsprozessen)	150
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft)	162
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Digitalisierung in der Bildung – Forschungsgegenstand der Erziehungswissenschaft (Teil 2))	162
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule)	172
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule')	173
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Reformpädagogik - Exponenten und Institutionen)	266
Olbertz, Jan-Hendrik , Tel. 2093-4066, olbertz@hu-berlin.de (Kulturelle Bildung)	267
Opitz, Miriam , miriam.meinusch@hu-berlin.de (Erprobung diagnostischer und didaktischer Kompetenzen in schulischen Handlungsfeldern (Übung))	255
Osiander, Andreas , Tel. 2093-1536, a_osiander@gmx.net (Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert)	486

Person	Seite
Osterberg-Kaufmann, Norma, norma.osterberg-kaufmann@hu-berlin.de (Einführung in die Grundlagen der Sozialwissenschaften)	193
Osterberg-Kaufmann, Norma, norma.osterberg-kaufmann@hu-berlin.de (Einführung in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland)	193
Osterberg-Kaufmann, Norma, norma.osterberg-kaufmann@hu-berlin.de (Demokratie unter Druck)	247
Osterburg, Yannic, osterbuy@cms.hu-berlin.de (Entgrenzung von Fiktion und Wirklichkeit in fiktionaler Literatur)	282
Otto, Carola (Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung)	479
Özvatan, Özgür, oezvatoe@hu-berlin.de (Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective)	494
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Introduction for International Gender Students)	594
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Closing for International Gender Students)	594
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Lange Nacht der Beratung - Fachveranstaltung Geschlechterstudien/Gender Studies)	600
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies)	600
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (MA Abschlussberatung)	618
Pahl*, Kerstin (Hans Holbein d. Ä. (um 1465 - 1524) und Hans Holbein d. J. (1497/8 - 1543). Eine Einführung in die Malerei der nordalpinen Renaissance)	319
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Einführung in die Genderforschung am Beispiel der Naturwissenschaften)	600
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Posthumanismus)	619
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Forschungskolloquium zur Begleitung von Abschlussarbeiten)	630
Pant, Hans Anand, Tel. 20935335, marta.cicuto@hu-berlin.de (Empirische Forschungskompetenz: Forschungsbefundintegration und Metaanalyse)	147
Pant, Hans Anand, Tel. 20935335, marta.cicuto@hu-berlin.de (Diversität und Inklusion)	239
Pant, Hans Anand, Tel. 20935335, marta.cicuto@hu-berlin.de (Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung)	239
Pearson, Stephanie, Tel. +49 30 2093 98118, stephanie.pearson@hu-berlin.de (Materielle Kultur der Antike II: Rom)	42
Pearson, Stephanie, Tel. +49 30 2093 98118, stephanie.pearson@hu-berlin.de (Materielle Kultur der Antike II: Rom)	42
Pech, Detlef, detlef.pech@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Sachunterricht und allgemeine Bildung")	192
Pech, Detlef, detlef.pech@hu-berlin.de (Modul 5 (Bachelor; SU): Mensch, Natur, Umwelt – didaktische Perspektiven für die Grundschule versch. Wahlseminare)	195
Pech, Detlef, detlef.pech@hu-berlin.de (Modul 6a (Bachelor; SU): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik - Vertiefung Didaktik Sachunterricht I)	196
Pech, Detlef, detlef.pech@hu-berlin.de (Abschlussmodul (Master) Abschlusskolloquium)	232
Pech, Detlef, detlef.pech@hu-berlin.de (Modul 1 (Master; AGSP): Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext Pflichtseminar "Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung")	238
Pech, Detlef, detlef.pech@hu-berlin.de (Modul 2 (Master; AGSP): Lernen und Entwicklung im Kindesalter Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Studienprojektes "Lernen")	238
Perthes, Volker (Kurzdarstellung: Deutsche Außenpolitik in der neuen Legislaturperiode)	540
Peters, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Text und Translation (gebärdete Texte))	459
Peters, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen)	479
Peters, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Fachterminologie I)	479

Person	Seite
Peters, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom Blatt übersetzen))	480
Peters, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung/-begleitung)	481
Peters, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Dolmetschen in speziellen Einsatzbereichen)	482
Petzold-Rudolph, Kathrin, Tel. 20934189, kathrin.rudolph.1@hu-berlin.de (Lernen und Arbeiten in der beruflichen Bildung)	166
Peuke, Julia, julia.peuke@hu-berlin.de (Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Kind und Sache")	190
Peuke, Julia, julia.peuke@hu-berlin.de (Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Einführung in den Sachunterricht und seine Didaktik")	190
Peuke, Julia, julia.peuke@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts")	190
Pillath, Marcel, marcel.pillath@staff.hu-berlin.de (Corporate Social Responsibility und Sport)	559
Pinna, Nicola (Materialchemie in Beispielen)	249
Pinna, Nicola (Materialchemie in Beispielen)	249
Plate, Elisabeth, elisabeth.plate@hu-berlin.de (Kooperation in schulischen und außerschulischen Handlungsfeldern im Kontext psychosozialer Beeinträchtigungen)	206
Plate, Elisabeth, elisabeth.plate@hu-berlin.de (Lehren als „Lernbehinderung“ oder Lernprozess? Zur Bedeutung des Lernens von Lehrpersonen als Bestandteil inklusiver Schulentwicklung)	251
Pohle, Lara Marie, pohlelam@hu-berlin.de (Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik 1)	188
Pohlig, Matthias (Öffentlichkeit in der Frühen Neuzeit)	247
Pratchett*, Lee (Sprache im südlichen Afrika / Language in Southern Africa)	89
Pratschke, Margarete (Digitale Bildkulturen)	320
Pratschke, Margarete (Kolloquium für BA, MA und PhD)	334
Pratschke, Margarete (Wissen in High-Res. Einführung in die Geschichte und Analyse technischer und wissenschaftlicher Bilder)	338
Priemer, Burkhard (Ausgewählte Themen der Physik)	194
Priemer, Burkhard (Ausgewählte Themen der Physik)	194
Rabussière, Emmanuelle, rabussem@hu-berlin.de (Lesen - Mit Texten und Medien umgehen)	181
Rabussière, Emmanuelle, rabussem@hu-berlin.de (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: SE Praxiskonzepte)	182
Rabussière, Emmanuelle, rabussem@hu-berlin.de (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: WSK Praxiskonzepte + Fallbeispiele)	183
Rashwan, Nadia (ZtG: Tipps für Haus-/Abschlussarbeiten mit Word)	615
Rashwan, Nadia (ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen (Grundlagen in HTML & CSS))	616
Rashwan, Nadia (ZtG: Selbstbestimmt und sicher digital kommunizieren)	617
Rathmann, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Bachelorabschlusskolloquium zu wissenschaftlichen Fragestellungen des Berufsfeldes Deaf Studies)	456
Rathmann, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	459
Rathmann, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Praktikumsbegleitung)	459
Rathmann, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen)	478
Rathmann, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Kolloquium: Wissenschaftliche Fragestellungen des Berufsfeldes Gebärdensprachdolmetschen)	482

Person	Seite
Reh, Sabine (Wolfsburg: Stadt macht Schule. Schulentwicklungsplanung im „Soziallabor“ der Bundesrepublik (1945 bis heute))	148
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Politics and Development in South Asia)	75
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Finanzkapital und Gesellschaft)	78
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Inequality in India)	126
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Forschungskolloquium)	132
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Social Theories (Moderne sozialwissenschaftliche Theorien))	145
Reichert, Marie (Übung zum wissenschaftlichen Arbeiten)	385
Reimann, Carolin, carolin.reimann@hu-berlin.de (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Belastungen im Lehrerberuf und Präventionsmöglichkeiten)	173
Reimann, Lukas, reimanlk@cms.hu-berlin.de (Affekt im Schreiben. Schreiben im Affekt // Affect in Writing. Writing in Affect.)	614
Reinhart, Martin, Tel. 2093-4550, martin.reinhart@hu-berlin.de (Gefühlte Wissenschaft - Emotionen als Gegenstand der (Wissenschafts)Soziologie)	535
Reinhart, Martin, Tel. 2093-4550, martin.reinhart@hu-berlin.de (Kolloquium)	549
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de (Einführung zum religiösen Taoismus in China, in den Epochen T'ang-Yüan, Teil 1)	83
Ress, Susanne (Critical Approaches to Education Research and Theory)	160
Reusch, Annika, gsd.sekr@hu-berlin.de (Dolmetschen in Erziehung/ Bildung und in der Wirtschaft/ im Arbeitsleben)	480
Reutter, Werner (Demokratie und Verfassungsgerichtsbarkeit)	539
Ribault, Patricia (Geniuses of Work. Figures of creativity in Arts, Crafts and Sciences (part 2))	277
Ribault, Patricia (Artificial Intelligence vs. Natural Intelligence (part 2))	308
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Leichte Sprache - praktisch erprobt und theoriegeleitet reflektiert)	207
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Förderkonzepte für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung)	216
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Diagnostik und Förderung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung)	250
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Fachunterricht im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung)	252
Riehemann, Stephanie, ilona.huenger@hu-berlin.de (Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik)	203
Riehemann, Stephanie, ilona.huenger@hu-berlin.de (Kindliche Sprachentwicklung und deren Beeinträchtigungen)	209
Riehemann, Stephanie, ilona.huenger@hu-berlin.de (Kommunikativ-pragmatische Förderung)	221
Riehemann, Stephanie, ilona.huenger@hu-berlin.de (Kontextoptimierung im Unterricht)	222
Riehemann, Stephanie, ilona.huenger@hu-berlin.de (Erprobung diagnostischer und didaktischer Kompetenzen in schulischen Handlungsfeldern (Übung))	255
Röbenack, Laura, roederlx@hu-berlin.de (Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern)	255
Röbenack, Stefan, stefan.roebenack@hu-berlin.de (Projektseminar: Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern)	255
Roberts, Jordan (Violations of State Sovereignty)	491
Rödel, Severin Sales, sales.severin.roedel@hu-berlin.de (Einführung in die pädagogische Empirie (Teil 2))	151
Rödel, Severin Sales, sales.severin.roedel@hu-berlin.de (Lebenslanges Lernen - erwachsenenpädagogische und grundlagentheoretische Perspektiven)	154
Rödel, Severin Sales, sales.severin.roedel@hu-berlin.de (Biografie und Transformation)	154

Person	Seite
Romanowski, Lydia, Tel. 2093-46203, lydia.romanowski@gender.hu-berlin.de (ZtG: Literaturverwaltung mit Citavi)	615
Romanowski, Lydia, Tel. 2093-46203, lydia.romanowski@gender.hu-berlin.de (ZtG: Zotero)	616
Ronzheimer, Eliza (Die Filme der ‚Berliner Schule‘)	280
Roy, Franziska (The Ideal Citizen and the Cold War -- Perspectives from India)	79
Rübner, Anne, anne.ruebner@hu-berlin.de (Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen)	573
Rückmann, Jana (Handlungs- und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik)	163
Rückmann, Jana (Beruf und Professionalisierung)	164
Ruf, Julia, gsd.sekr@hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen)	479
Ruf, Julia, gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen)	481
Ruf, Julia, gsd.sekr@hu-berlin.de (Dolmetschen in speziellen Einsatzbereichen)	482
Ruhyat*, Asep (Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation)	90
Rzehak, Lutz (Dari / Persisch II)	67
Rzehak, Lutz (Pashto III)	70
Rzehak, Lutz (Dari / Persisch IV)	71
Rzehak, Lutz (Dari /Persisch - Konversation)	90
Rzehak, Lutz (Dari /Persisch - Lektüre fachrelevanter Texte)	90
Saft, Anja, info@anjasoft.de (Praktikumsvorbereitung/-begleitung)	481
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Japanische Filmgeschichte: eine Einführung)	63
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption)	83
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Erinnerungsorte Japans)	84
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte)	85
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion))	318
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion))	318
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Erinnerungsorte Japans)	326
Santuz, Alessandro, alessandro.santuz@hu-berlin.de (Statistik)	572
Santuz, Alessandro, alessandro.santuz@hu-berlin.de (Modulare Steuerung der Bewegung)	575
Sasse, Ada (Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit Lernbereich Deutsch)	169
Sasse, Ada (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS: SE Praxiskonzepte)	182
Sasse, Ada (Kolloquium zur Vorbereitung auf die Masterarbeit Lernbereich Deutsch)	232
Sasse, Ada (Inklusiver Deutschunterricht in der Grundschule)	240
Schäfer, Andreas, Tel. 2093-4269, andreas.schaefer.1@sowi.hu-berlin.de (Einführung in die politische Theorie und Ideengeschichte)	485
Schäfer, Andreas, Tel. 2093-4269, andreas.schaefer.1@sowi.hu-berlin.de (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	485

Person	Seite
Schäfer, Andreas, Tel. 2093-4269, andreas.schaefer.1@sowi.hu-berlin.de (Politische Kommunikation im Zeitalter der Digitalisierung)	491
Schäfer, Andreas, Tel. 2093-4269, andreas.schaefer.1@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA-, Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik)	504
Schäfer, Andreas, Tel. 2093-4269, andreas.schaefer.1@sowi.hu-berlin.de (Deliberative Demokratie auf dem Prüfstand - Zur Verbindung von Theorie und empirischer Forschung)	536
Schäfer, Lea, lea.schaefer@hu-berlin.de (Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen im Bereich Sonder- und Inklusionspädagogik)	199
Schäfer, Lea, lea.schaefer@hu-berlin.de (Disability und Gender als Forschungsperspektiven)	460
Schalbruch, Martin (Thai II)	69
Schalbruch, Martin (Thai IV)	73
Schalbruch, Martin (Thai Lektüre 1)	91
Schalbruch, Martin (Thai Lektüre 2)	91
Schaper, Christian, Tel. 030-2093-2176 („Dauerhafte Musik“ in der Tiefenanalyse: Johannes Brahms, 4. Symphonie e-Moll op. 98)	346
Schaper, Christian, Tel. 030-2093-2176 (Gustav Mahler und die Spätzeit der Symphonik)	367
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Schwimmen in der Schule)	558
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer)	564
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Vertiefung Schwimmen (Kurs II) Frauen und Männer)	568
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Gesundheit: Aqua Fitness)	571
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen)	572
Schaumburg, Heike, Tel. 2093-1926, heike.schaumburg@hu-berlin.de (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	174
Schaumburg, Heike, Tel. 2093-1926, heike.schaumburg@hu-berlin.de (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	177
Schaumburg, Heike, Tel. 2093-1926, heike.schaumburg@hu-berlin.de (Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen)	266
Scheer, Sabine, scheersa@hu-berlin.de (Ist die Haltung das Problem?)	219
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Kontrapunkt (Kurs I))	346
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Kontrapunkt (Kurs II))	347
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Harmonielehre (Kurs I))	347
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Harmonielehre (Kurs für Fortgeschrittene))	347
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Mensuralnotation)	347
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Die Darmstädter Ferienkurse für Neue Musik: Vergangenheit und Gegenwart der Neuen Musik (mit Exkursion))	358
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Hans Werner Henze und die Musik der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts)	366
Schelbert, Georg, Tel. 030-2093-99256, georg.schelbert@culture.hu-berlin.de (Strukturen der Stadt. Rom als Beispiel für digitale Methoden in der Architektur- und Kunstgeschichte)	324
Schelbert, Georg, Tel. 030-2093-99256, georg.schelbert@culture.hu-berlin.de (Exkursion Rom. Überblick über die Architektur- und Kunstgeschichte einer europäischen Metropole)	327
Schelbert, Georg, Tel. 030-2093-99256, georg.schelbert@culture.hu-berlin.de (Bilder für die Kunstgeschichte. Der historische Großdiabestand des kunsthistorischen Instituts der Humboldt-Universität in der Lehre)	328
Schenck*, Marcia (Afrikanische Migrationen in globaler Perspektive / African migrations in global perspective)	132
Schendzielorz, Cornelia, Tel. (über Sekr. Katja Kerstiens: 2093-4352), schendzielorz@cmb.hu-berlin.de (Einführung in die Wissenschaftspolitik)	538

Person	Seite
Scheurmann*, Ingrid (Denkmal – Erinnerungsort – Kulturerbe. Theoretische und praktische Grundlagen der gegenwärtigen Denkmalpflege)	329
Schilling, Hannah , Tel. über Sekr. Stadtsoziologie: 2093-4208 (Urban Theory)	495
Schinke, Tim (Die Dialektik der Aufklärung. Zur kritischen Theorie im Anschluss an Karl Marx.)	502
Schlender, Kai , kai.schlender@hu-berlin.de (Die rechtlichen Grundlagen von Staat und Gesellschaft in der VR China)	74
Schlieben, Barbara , Tel. 030 2093 70545, barbara.schlieben@geschichte.hu-berlin.de (Europa im 8. und 9. Jahrhundert)	245
Schmechel*, Corinna , corinna.schmechel@gmx.net („Mein Körper ist eine gnadenlose Topie“ (Michel Foucault) - Theoretisierungen des Körpers zwischen Determinismus und „einem gelebten Ort der Möglichkeiten“ (Butler))	604
Schmedes, Hans-Jörg , hans-joerg.schmedes@uni-konstanz.de (Interessenvermittlung im Mehrebenensystem. Theoretischer Bezugsrahmen, empirische Ergebnisse und Ansätze zur Regulierung)	541
Schmid, Stephan G. , Tel. +49 30 2093 98125, stephan.g.schmid@culture.hu-berlin.de (Exkursion nach Zypern - Vorbereitung)	57
Schmidt, Fiona , fiona.schmidt@rewi.hu-berlin.de („Vorurteils kriminalität“, „Hasskriminalität“, „politisch motivierte Straftaten“ - Begriffe, Konzepte, Kritik)	607
Schmidt, Paul , Paul-juergen.schmidt@charite.de (Leistungssportmedizin)	578
Schmieder, Falko (Veralten machen. Formen und Funktionen der Obsoleszenz)	304
Schmitt, Katja , katja.schmitt@staff.hu-berlin.de (Abschlusskolloquium)	234
Schmitt, Katja , katja.schmitt@staff.hu-berlin.de (Seminarteil 1: Lehrkompetenzen im Sportunterricht analysieren, reflektieren, erwerben)	258
Schmitt, Katja , katja.schmitt@staff.hu-berlin.de (Seminarteil 2: Analyse von Lehr-Lernprozessen im Sportunterricht)	258
Schmitt, Katja , katja.schmitt@staff.hu-berlin.de (Grundlagen der Fachdidaktik)	563
Schmotz, Alexander (Survival Analysis)	532
Schneider, Nadja-Christina , Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de (Academics on the Move: Notions of Exile, Re-Migration and Translocal Solidarity)	127
Schnurbein, Stefanie , Tel. 2093-9740, stefanie.v.schnurbein@rz.hu-berlin.de (Frauen – Männer – Literatur im 19. Jahrhundert)	605
Schöne, Uta (Mongolisch II)	68
Schönfeld, Andreas , ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf)	222
Schönfeld, Andreas , ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Atmung und Phonation)	455
Schönfeld, Andreas , ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen)	479
Schreiner, Mario , Tel. 030/2093-66693, mario.schreiner@hu-berlin.de (Menschen mit Behinderungen und chronischen Krankheiten - zwischen Teilhabe und Ausgrenzung)	388
Schreiner, Mario , Tel. 030/2093-66693, mario.schreiner@hu-berlin.de (Maßnahmen und Möglichkeiten der Teilhabe am Arbeitsleben: Werkstätten für behinderte Menschen und mögliche Perspektiven sowie Alternativen für Werkstattbeschäftigte)	390
Schrenker, Markus , Tel. 030/2093 66527, markus.schrenker@sowi.hu-berlin.de (Statistik II)	483
Schrenker, Markus , Tel. 030/2093 66527, markus.schrenker@sowi.hu-berlin.de (Soziale Ungleichheit und soziale Gerechtigkeit)	493
Schröer, Marie , marie.schroeer@gmail.com (Kolloquium zur Comicforschung)	311
Schroll, Arno , Arno.Schroll@hu-berlin.de (Statistik)	572
Schrumpf, Florian , Tel. +49 30 2093-66816, schrumpf@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts")	190
Schrumpf, Florian , Tel. +49 30 2093-66816, schrumpf@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Heterogenität und Sachunterrichts didaktik")	191

Person	Seite
Schrumpf, Florian , Tel. +49 30 2093-66816, schrumpf@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts")	191
Schrumpf, Florian , Tel. +49 30 2093-66816, schrumpf@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Sachunterricht und allgemeine Bildung")	192
Schrumpf, Florian , Tel. +49 30 2093-66816, schrumpf@hu-berlin.de (Modul 6a (Bachelor; SU): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik - Vertiefung Didaktik Sachunterricht I)	196
Schrumpf, Florian , Tel. +49 30 2093-66816, schrumpf@hu-berlin.de (Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht Pflichtseminar "Lernen und Lehren im Sachunterricht")	243
Schüler, Jens , gsd.sekr@hu-berlin.de (Andere Formen der Gebärdensprachanwendung)	457
Schülle, Mirjam , mirjam.schuelle@hu-berlin.de (Behinderung und Gesundheit im Kontext sozialer und gesundheitlicher Ungleichheit)	388
Schultze, Henrik , Tel. 2093-4208, henrik.schultze@hu-berlin.de (Der Raum als Kategorie (Teil II))	544
Schulze, Heiner , heiner.schulze@hu-berlin.de (Einführung in die Sozialstruktur der Gesellschaft)	193
Schulze, Heiner , heiner.schulze@hu-berlin.de (Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität)	485
Schumacher, Max , schumamg@hu-berlin.de (Tutorium A)	314
Schumacher, Max , schumamg@hu-berlin.de (Tutorium B)	314
Schutzbach, Franziska (Weiblichkeitstheorien)	606
Schwager, Sabine , sabine.schwager@hu-berlin.de (Psychologische Grundlagen)	200
Schwager, Sabine , sabine.schwager@hu-berlin.de (Diagnostische Grundlagen)	211
Schwager, Sabine , sabine.schwager@hu-berlin.de (Vertiefte Anwendung quantitativer Forschungsmethoden: Messen per Fragebogen)	461
Schwanewedel, Julia , julia.schwanewedel@hu-berlin.de (Abschlussmodul (Bachelor) Abschlusscolloquium)	169
Schwanewedel, Julia , julia.schwanewedel@hu-berlin.de (Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Einführung in den Sachunterricht und seine Didaktik")	190
Schwanewedel, Julia , julia.schwanewedel@hu-berlin.de (Modul 5 (Bachelor; SU): Mensch, Natur, Umwelt – didaktische Perspektiven für die Grundschule versch. Wahlseminare)	195
Schwanewedel, Julia , julia.schwanewedel@hu-berlin.de (Modul 6a (Bachelor; SU): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik - Vertiefung Didaktik Sachunterricht I)	196
Schwedes, Munkhtuul (Klassisches Mongolisch und Kalligraphie: Teil 2)	90
Schwesinger, Sebastian , sebastian.schwesinger@hu-berlin.de (Medien der Finanz)	274
Schwesinger, Sebastian , sebastian.schwesinger@hu-berlin.de (Anders Denken mit Klang? Klangmetaphern als Erkenntnisfiguren)	306
Scott, Felicity D. (Architecture, Human Rights, Spatial Politics)	325
Scott, Felicity D. (Research Platforms)	337
Seeber, Christiane , Tel. 030 2093 6870, christiane.seeber@geo.hu-berlin.de (Thematisch -)Regionale Geographie + MEX Berlin)	244
Seidel, Maximilian , maximilianseidel@googlemail.com (Fachdidaktische Problemfelder)	557
Seifert, Ingo (Komplexe curriculare und unterrichtliche Konstruktionen)	230
Seifried, Jürgen (Didaktische Ansätze im Rechnungswesen)	229
Seifried, Jürgen (Komplexe Lehr-Lern-Arrangements)	231
Seiler, Peter , Tel. 2093 66225, peter.seiler@culture.hu-berlin.de (Karolingische Buchmalerei)	317

Person	Seite
Seiler, Peter , Tel. 2093 66225, peter.seiler@culture.hu-berlin.de ("Berühmte Frauen" als Bildthema der frühneuzeitlichen Kunst)	318
Seiler, Peter , Tel. 2093 66225, peter.seiler@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Seiler, Peter , Tel. 2093 66225, peter.seiler@culture.hu-berlin.de (Wort und Bild. Michael Baxandalls Renaissancestudien)	338
Serova, Dina (Archaeological "must-haves": Kontexte)	40
Shure, Victoria (Forschungsfragen)	243
Siddique, Salma , salma.siddique@hu-berlin.de (EMPIRES, POSTCOLONIALITY AND THE MOVING IMAGE)	125
Simons, Arno (Programmieren als Meta-Methode für sozialwissenschaftliches Arbeiten)	533
Simons, Arno (Kolloquium)	549
Sirri, Lana (Islamic Feminism on the Edge - Redefining Islam and Feminism (GS/HS - H 460/571, MEd F, MRC-V1b,V2b))	624
Skupien, Stefan (Research Integrity: Partnerschaften zwischen Nord und Süd)	543
Smith, Fiona (Umframing Muslims? Reflexiver Ethnografien jugendlicher Identitäten)	84
Solte, Franziska , Tel. 2093 66220, franziska.solte@hu-berlin.de (Die Materialien der Bildkünste – eine Einführung)	314
Söyler, Tamer (Theories of Globalization)	144
Spahn*, Annika , annika.spahn@unibas.ch (Gesundheit, Krankheit und Gewalt – Medikalisierungen von Weiblichkeit und Feministische Medizinkritiken)	603
Splieth, Joana ((Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis)	41
Stanat, Petra , Tel. 20935335, iqboffice@iqb.hu-berlin.de (Diagnostik und Evaluation)	230
Steinberg, Bärbel , Tel. 2093-66129, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de (Modernes Chinesisch 2)	70
Steinberg, Bärbel , Tel. 2093-66129, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de (Modernes Chinesisch 4)	72
Steinberg, Bärbel , Tel. 2093-66129, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de (Modernes Chinesisch 6: Lektüre und Übersetzung)	91
Steinbicker, Jochen , Tel. 2093-4356, j.steinbicker@sowi.hu-berlin.de (Karl Marx)	498
Steinsdorff, Silvia , Tel. 2093-66570, steinsds@sowi.hu-berlin.de (Qualitative Methoden mit Schwerpunkt Textanalyse)	484
Steinsdorff, Silvia , Tel. 2093-66570, steinsds@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas)	504
Steinsdorff, Silvia , Tel. 2093-66570, steinsds@sowi.hu-berlin.de (Liberale Demokratie, Rechtsstaat, Konstitutionalismus. Klassische Grundlagen und aktuelle Diskussionen)	531
Steinseifer, Ulli , gsd.sekr@hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen)	479
Stephan-Emmrich, Manja , Tel. (030) 2093-66052, manja.stephan-emmrich@hu-berlin.de (Transregionale Golf-Ökonomien: Migration, Religion und Gender)	75
Stephan-Emmrich, Manja , Tel. (030) 2093-66052, manja.stephan-emmrich@hu-berlin.de (Spiritual economies & neoliberal piety: Islam and modern capitalism in Asia)	126
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 66820, jurik.stiller@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts")	190
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 66820, jurik.stiller@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts")	191
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 66820, jurik.stiller@hu-berlin.de (Modul 5 (Bachelor; SU): Mensch, Natur, Umwelt – didaktische Perspektiven für die Grundschule versch. Wahlseminare)	195
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 66820, jurik.stiller@hu-berlin.de (Modul 6a (Bachelor; SU): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik - Vertiefung Didaktik Sachunterricht I)	196
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 66820, jurik.stiller@hu-berlin.de (Modul 6b (Bachelor; SU): Schule und Sachunterricht Studienprojekt zum Sachlernen mit/von Kindern)	196

Person	Seite
Stiller, Jurik (Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht Pflichtseminar "Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik")	243
Stollberg, Arne , Tel. 2093 2920 (Collegium musicologicum)	343
Stollberg, Arne , Tel. 2093 2920 (Programmmusik – Streifzüge durch ein umstrittenes Genre)	352
Stollberg, Arne , Tel. 2093 2920 (Musikalische Komik)	352
Stollberg, Arne , Tel. 2093 2920 (Arnold Schönberg und Igor Strawinsky: Schriften zur Musik)	365
Stollberg, Arne , Tel. 2093 2920 (Intermedialität: Ein aktuelles Forschungsfeld und seine Perspektiven für die Musikwissenschaft)	371
Struffolino, Emanuela (Gender Inequality in Education and Employment)	538
Stubenvoll, Kerstin (Europäische Kolonialpolitiken im Visier des NS-Kolonialrevisionismus)	134
Sundermeyer, Annette (Glanz und Zerfall pharaonischer Monumente im Spiegel arabischer Quellen)	40
Sundermeyer, Annette (Mittelägyptische Lektüre)	41
Sußner, Petra (Flucht ins Kollektiv. Geschlecht und Sexualität im Asylrecht)	620
Tafner, Georg (Ökonomische Rationalität und soziale Verantwortung)	229
Taruffi, Liila (Neuroscience of Music: Methods and Applications)	350
Teschlade, Julia , julia.teschlade@hu-berlin.de (Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität)	485
Tetzlaff, Stefan , stefan.tetzlaff@hu-berlin.de (Rhetorik, Ritual und Politische Öffentlichkeit in Südasien)	65
Tetzlaff, Stefan , stefan.tetzlaff@hu-berlin.de (Wege zum Kapitalismus: Unternehmen, Staat und Weltwirtschaft in Indien seit 1900)	80
Thabet, Juli (Tutorium zur Vorlesung 'Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule')	173
Thäle, Angelika (Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung)	210
Thäle, Angelika (Vorbereitung auf das Praxissemester im FSP Geistige Entwicklung)	236
Theurer, Karina , karina.theurer@rewi.hu-berlin.de (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	623
Thomas, Christian (Digitale Edition von Briefen und Manuskripten: Transkription, Annotation, Vernetzung am Beispiel der Sammlung „Daniel Sanders“)	311
Thöne, Clara , clara.thoene@hu-berlin.de (Aspekte fachbezogener Sprachbildung)	266
Thürk, Maria (Angewandte Methoden der Vergleichenden Wahlsystemforschung)	484
Thürk, Maria (Parties in Coalition Governments – Introduction into Coalition Research)	488
Tiede, Robert (Anarchismus heute)	503
Tiedjen, Jens , jens.tiedjen@hu-berlin.de (Trend: Stand up Paddling)	570
Tiemann, Rüdiger (Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC))	248
Tiemann, Rüdiger (Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC))	248
Tiersch, Claudia , Tel. 2093-70510, claudia.tiersch@geschichte.hu-berlin.de (Migration und Akkulturation in der Antike)	244
Timmer, Jan , jtimmer@uni-bonn.de (Von der Wiege bis zur Bahre. Lebensläufe in Griechenland und Rom)	244
Timmer, Jan , jtimmer@uni-bonn.de (Ciceros Rede pro Plancio)	245

Person	Seite
Tkaczyk, Viktoria, viktorja.tkaczyk@hu-berlin.de (Examenskolloquium)	281
Tkaczyk, Viktoria, viktorja.tkaczyk@hu-berlin.de (Wissens- und Wissenschaftsgeschichte: Positionsbestimmungen)	307
Tomsic, Samo („Mai 1968“ zwischen Theorie und Praxis)	308
Tordasi, Kathrin, kathrin.tordasi@hu-berlin.de (Margaret Atwood: Novels, Essays, Adaptation (Part I))	595
Trautwein, Ray, ray.trautwein@posteo.de (Political Emojis – Ent_Emotionalisierung als Praxis von Gewalt und Widerstand)	603
Trinks, Stefan, Tel. 2093 66224, stefan.trinks@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Vorbereitung SPR)	237
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports)	563
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Integration: Inklusion im Schulsport)	570
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Trend: Trendsport entwickeln und gestalten)	570
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Gesundheit: Training und Prävention im Kindes- und Jugendalter)	570
Tuncer, Gökhan, Tel. 2093-5359, mehmet.goekhan.tuncer@staff.hu-berlin.de (Die Türkei und die Europäische Union: Herausforderungen und Gelegenheiten)	554
Türstig, Johannes, Tel. 030 2093-4107, Johannes.Tuerstig@hu-berlin.de (Einführung in die pädagogische Empirie (Teil 2))	151
Ulbricht, Jule ((Un)gehorsam - Zwischen autoritärer Anrufung und widerständiger Praxis)	41
Umetsu*, Yumiko (Japanisch für Fortgeschrittene - praktische Übungen)	90
Valtin, Lukas, lukas.valtin@googlegmail.com (Wirklichkeiten und Möglichkeiten utopischen Denkens in der Spätmoderne)	283
van Treeck, Jan Claas, Tel. 2093-66183, jc.vantreeck@hu-berlin.de (Theoretische Bausteine einer "Berliner Medienwissenschaft")	378
Varino*, Sofia, varino.sofia@gmail.com (QUEER(ING) ECOLOGIES: Queer & Feminist Interventions in a Time of Ecological Crisis)	597
Vedder, Ulrike, Tel. 2093-9712, ulrike.vedder@german.hu-berlin.de (Raumordnungen in der Literatur der Gegenwart: Mobilität und Lokalisierung)	604
Vedder, Ulrike, Tel. 2093-9712, ulrike.vedder@german.hu-berlin.de (Literatur und Film als Ethnographie: Hans Ostwalds „Großstadtdokumente")	622
Vég, András (Vom Fotogramm bis zur Camera obscura. Technik, Physik und Epistemologie der Kamerafotografie)	275
Vég, András (Gábor Bódy und die Technoavantgarde-Szene in West-Berlin)	279
Verbovsek, Alexandra, Tel. 030 2093 98102 (Archaeological "must-haves": Bild und "Kunst")	40
Verbovsek, Alexandra, Tel. 030 2093 98102 (Museumsaufgaben IV: Werkverfahren)	46
Verbovsek, Alexandra, Tel. 030 2093 98102 (Vorbereitendes Seminar zur Exkursion)	50
Verbovsek, Alexandra, Tel. 030 2093 98102 (Exkursion nach München)	51
Vohl, Amara, vohlamaz@hu-berlin.de (Transdisziplinär studieren in den Gender Studies)	618
Vohland, Katrin (Open Science)	283
Völz, Horst (Einführung in die Medientheorie: Theorie und Speicherung von Information)	372
von Blumenthal, Julia, Tel. 2093-1428, julia.von.blumenthal@sowi.hu-berlin.de („Konsensdemokratie in Deutschland – Garant für Stabilität oder Reformhindernis?")	486
von Blumenthal, Julia, Tel. 2093-1428, julia.von.blumenthal@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland)	503
von Hippel, Aiga (Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung/Weiterbildung)	153

Person	Seite
von Hippel, Aiga (Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen)	159
von Hippel, Aiga (Doktorand*innenkolloquium (Abt. Erwachsenenbildung/Weiterbildung))	159
von Hippel, Aiga (Adressat/innen- und Teilnehmendenforschung)	163
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Abschlussmodul (Bachelor) Abschlusskolloquium)	169
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Kind und Sache")	190
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 1 (Bachelor; SU): Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Einführung in den Sachunterricht und seine Didaktik")	190
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts")	190
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Heterogenität und Sachunterrichtsdidaktik")	191
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Wahlseminar "Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts")	191
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 2 (Bachelor; SU): Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik Pflichtseminar "Sachunterricht und allgemeine Bildung")	192
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 5 (Bachelor; SU): Mensch, Natur, Umwelt – didaktische Perspektiven für die Grundschule versch. Wahlseminare)	195
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 6a (Bachelor; SU): Konzeptionen und Theorien des Sachunterrichts und seiner Didaktik - Vertiefung Didaktik Sachunterricht I)	196
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 6b (Bachelor; SU): Schule und Sachunterricht Studienprojekt zum Sachlernen mit/von Kindern)	196
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Abschlussmodul (Master) Abschlusskolloquium)	232
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul Fachpraktikum (Master) Pflichtseminar Praktikumsvorbereitung)	235
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 1 (Master; AGSP): Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext Pflichtseminar "Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung")	238
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 2 (Master; AGSP): Lernen und Entwicklung im Kindesalter Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Studienprojektes "Lernen")	238
von Maltzahn, Katharina, katharina.von.maltzahn@hu-berlin.de (Modul 1 (Master; SU): Sachunterricht in Forschung und Unterricht Pflichtseminar "Lernen und Lehren im Sachunterricht")	243
von Redecker, Eva, eva.von.redecker@staff.hu-berlin.de (Herrschaft/Domination)	601
Vössing, Konstantin, Tel. 2093-1694, konstantin.voessing@sowi.hu-berlin.de (Theories of political explanations and public opinion)	487
Vössing, Konstantin, Tel. 2093-1694, konstantin.voessing@sowi.hu-berlin.de (BA/MA Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme)	504
Vössing, Konstantin, Tel. 2093-1694, konstantin.voessing@sowi.hu-berlin.de (The strategic use of political rhetoric)	535
Vowinckel, Annette, Tel. 03312899128, vowinckel@zzf-potsdam.de (Der Nahe Osten und Europa im 20. Jahrhundert)	246
Wachtel, Grit, Tel. 2093-66708, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Lernen)	180
Wachtel, Grit, Tel. 2093-66708, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen)	219
Wachtel, Grit, Tel. 2093-66708, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung Unterrichtspraktikum im FSP Lernen)	236
Wachtel, Grit, Tel. 2093-66708, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Didaktisch-methodische Fragestellungen für die Gestaltung von Unterricht in heterogenen Lerngruppen)	254
Wagner, Aiko, Tel. 25491-332, awagner@wzb.eu (Politischer Wettbewerb)	541
Wagner, Fränze, wagnerfz@hu-berlin.de (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht forschend erkunden)	173

Person	Seite
Wagner, Fränze, wagnerfz@hu-berlin.de (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	177
Wagner, Steffen, steffen.wagner@physik.hu-berlin.de (Ausgewählte Themen der Physik)	194
Wagner-Herrbach, Cornelia, Tel. 2093-4189, cornelia.wagner@hu-berlin.de (Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung)	167
Wagner-Herrbach, Cornelia, Tel. 2093-4189, cornelia.wagner@hu-berlin.de (Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung)	167
Wagner-Herrbach, Cornelia, Tel. 2093-4189, cornelia.wagner@hu-berlin.de (Komplexe curriculare und unterrichtliche Konstruktionen)	230
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Kolloquium Abteilungen Sprachbehindertenpädagogik, Blinden-/Sehbehindertenpädagogik & Rehabilitationstechnik)	170
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Einsatz des elektronischen Whiteboards im Unterricht)	216
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Smart altern - Neue Technologien in der Lebenswelt älterer Menschen)	216
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Allgemeine Grundlagen der Querschnittsdisziplinen (Ring-VL) Teil 2)	385
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Forschungsprojekt zur Erprobung qualitativer/ quantitativer Methoden: Blicklabor-Projekt)	392
Waldow, Florian, Tel. (030) 2093-4093 (Bildung in der Weltgesellschaft)	152
Waldow, Florian, Tel. (030) 2093-4093 (Theoriegeleitet wissenschaftlich arbeiten)	160
Waldow, Florian, Tel. (030) 2093-4093 (Aktuelle Forschungsprobleme und -kontroversen in der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft)	161
Waldow, Florian, Tel. (030) 2093-4093 (Vergleichen, um von anderen Bildungssystemen zu lernen?)	162
Waldow, Florian, Tel. (030) 2093-4093 (Schule von außen)	239
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de (Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megastadt)	75
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de (Staaten und Borderlands in Süd- und Südostasien)	87
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de (Urbanisierung und Stadtplanung in Südasien)	127
Walm, Maik, maik.walm@hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Lernen)	180
Walm, Maik, maik.walm@hu-berlin.de (Einführung in die Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen)	202
Walm, Maik, maik.walm@hu-berlin.de (Didaktik der Pädagogik bei Lernbeeinträchtigungen)	210
Walter, Daniel (Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I/II)	189
Walter, Daniel (Mathematisches Problemlösen und Beweisen)	189
Walter, Daniel (Übung zu Mathematisches Problemlösen und Beweisen)	189
Walter, Daniel (Forschungsfragen)	243
Wandhoff, Haiko, Tel. (030)2093-9659, haiko.wandhoff@rz.hu-berlin.de (Literatur und Ökologie. Mittelalterliche Perspektiven)	628
Wansing, Gudrun, gudrun.wansing@hu-berlin.de (Kolloquium Rehabilitationssoziologie)	171
Wansing, Gudrun, gudrun.wansing@hu-berlin.de (Soziologische Aspekte von Inklusion und Exklusion)	388
Wansing, Gudrun, gudrun.wansing@hu-berlin.de (Lebenslagen von Menschen mit Beeinträchtigungen)	388
Wansing, Gudrun, gudrun.wansing@hu-berlin.de (Personenzentrierung in der Rehabilitation - am Beispiel des Persönlichen Budgets)	390
Wansing, Gudrun, gudrun.wansing@hu-berlin.de (Selbstbestimmte Lebensführung (Wohnen) und Inklusion in das Gemeinwesen)	397
Warnecke-Langer, Jana (Ist die Haltung das Problem?)	219

Person	Seite
Wasserfall, Julia , Julia.Wasserfall@hu-berlin.de (Sprache und Identität im chinesischsprachigen Raum)	87
Wattanagul, Kanya (Buddhism in Thai Society)	81
Weber, Cornelia , Tel. 030/2093-2563, weber@mathematik.hu-berlin.de (Open Science)	283
Weber, Cornelia , Tel. 030/2093-2563, weber@mathematik.hu-berlin.de („Sensible“ Objekte. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen, Museen, Bibliotheken und Archiven)	284
Wegener, Lydia , lydia.m.wegener@web.de (Literaturtheorien in der Mediävistik: Metapherntheorie, Gender Studies, Diskursanalyse)	601
Wegner, Mirko , mirko.wegner@cms.hu-berlin.de (Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren)	228
Wegner, Mirko , mirko.wegner@cms.hu-berlin.de (Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren)	228
Wegner, Mirko , mirko.wegner@cms.hu-berlin.de (Sportpsychologie: Sport und Kognition)	228
Wegner, Mirko , mirko.wegner@cms.hu-berlin.de (Sportpsychologie: Sport und Kognition im Kindes- und Jugendalter)	580
Wehner, Franziska , Tel. 2093-4068, franziska.wehner@hu-berlin.de (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	175
Wehner, Franziska , Tel. 2093-4068, franziska.wehner@hu-berlin.de (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: - Schule erforschen und verändern)	178
Wehrhold, Denny , denny.wehrhold@hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Körperliche und motorische Entwicklung)	179
Weihser, Rabea (Schreiben über Popmusik: Journalismus und Kritik)	367
Weiland, Katharina , weilandk@staff.hu-berlin.de (Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen)	215
Weiland, Katharina , weilandk@staff.hu-berlin.de (Forschungsprojekt zur Erprobung qualitativer/ quantitativer Methoden: Blicklabor-Projekt)	392
Weiland, Katharina , weilandk@staff.hu-berlin.de (Ausgewählte diagnostische Methoden und Probleme der Gutachtenerstellung)	460
Weiland, Katharina , weilandk@staff.hu-berlin.de (Berufseignungs- und Leistungsdiagnostik)	470
Weißpflug, Maike (Open Science)	283
Weisz, Helga (Scarcity and Abundance: Cultural and socio-ecological determinants of feeding the world)	307
Wember*, Carla , carla.wember@posteo.de (Feminismus auf dem Teller - Soziale Ungleichheiten durch Ernährung thematisieren)	604
Wilby, Jonathan Benton (Einführung in das kulturwissenschaftliche Arbeiten - Gruppe A)	269
Wilde, Denise , Tel. 2093-4001, denise.wilde@hu-berlin.de (Fit für die Abschlussarbeit)	150
Wilde, Denise , Tel. 2093-4001, denise.wilde@hu-berlin.de (Zwischen Qualifizierung und Bildung: Das Konzept des Lebenslangen Lernens)	153
Wilde, Denise , Tel. 2093-4001, denise.wilde@hu-berlin.de (Ressourcen stärken, berufliche Ziele klären, praktische Erfahrungen reflektieren: Übung zum Praktikum)	155
Wildt, Michael , Tel. 030 - 2093-70565, michael.wildt@geschichte.hu-berlin.de (Zerrissene Zeit. Deutsche Geschichte 1918-1945)	246
Willer, Stefan , willer@zfl-berlin.org (Generation und Genealogie)	273
Willer, Stefan , willer@zfl-berlin.org (Examenskolloquium)	281
Willer, Stefan , willer@zfl-berlin.org (Was ist eine Universität?)	304
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	485
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Grundkurs: Sozialstruktur und Diversität)	485
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Prekäre Beschäftigung, Arbeit, Nahbeziehungen)	493
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktorand*innen Kolloquium der Arbeit und Geschlechterverhältnisse)	505

Person	Seite
Witte, Lou	605
(Themen der Feministischen Philosophie/Topics in Feminist Philosophy)	
Witte, Lou	614
(Is there a ready-made Gender? Ontological and Epistemological Perspectives)	
Wittkowski, Birgit , Tel. 2093-4037, birgit.wittkowski@hu-berlin.de	155
(Lehr- Lernforschung)	
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de	227
(Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie)	
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de	228
(Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie)	
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de	574
(Prävention und Rehabilitation in der Inneren Medizin)	
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de	579
(Clinical Exercise Physiology)	
Wolff, Martin C.	375
(Philosophische Reflexionen der neuen Medienökonomie zwischen Fake-News, Hatespeech vs. Artificial Intelligence und Block Chain)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	179
(Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Hören/Kommunikation für Grundschule)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	199
(Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	217
(Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	224
(Psychologische Aspekte der Hörschädigung im Jugend- und Erwachsenenalter)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	225
(Geschichte hörgeschädigter Menschen I)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	236
(Vorbereitung Praxissemester im FSP Hören/Kommunikation)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	445
(Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP Hören/Kommunikation für ISS/Gym)	
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de	456
(Geschichte hörgeschädigter Menschen II (Deaf Studies))	
Wozniak, Konrad	282
(Polen und Juden 1918-1945. Aktuelle Debatten und historische Prozesse)	
Yurdakul, Gökçe , Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de	494
(Migration and Belonging in Post-National Europe: The Interrelational Perspective)	
Yurdakul, Gökçe , Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de	496
(Citizenship and Immigration)	
Yurdakul, Gökçe , Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de	496
(Islam in Europe)	
Yurdakul, Gökçe , Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de	505
(BIM-Forschungskolloquium on Migration, Islam, Social Conflict of Integration)	
Yurdakul, Gökçe , Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de	531
(Theoretical and Historical Debates on Gender and Sexuality)	
Zahn, Robert Karl	204
(Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen)	
Zander-Tabbert, Dina , gsd.sekr@hu-berlin.de	479
(Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung)	
Zandt, Stephan	271
(Mythische Tiere und imaginäre Wesen. Wissens- und Kulturgeschichte(n) an den Grenzen der Zoologie)	
Zeller, U.	249
(Humanbiologie)	
Zhaxi, Huadan	69
(Tibetisch II)	
Zhaxi, Huadan	73
(Tibetisch IV)	
Zhaxi, Huadan	91
(Tibetisch - Amdo Dialekt)	
Zhaxi, Huadan	91
(Tibetisch - Moderne tibetische Textlektüre)	
Zidella, Lukas , Tel. über Sekretariat Frau Wesemann - 2093-1630, zidellu@hu-berlin.de	490
(Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen)	
Zidella, Lukas , Tel. über Sekretariat Frau Wesemann - 2093-1630, zidellu@hu-berlin.de	491
(Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen)	

Person	Seite
Zimmermann, David, david.zimmermann@hu-berlin.de (Kolloquium Abteilung Pädagogik bei psychosozialen Beeinträchtigungen)	171
Zimmermann, David, david.zimmermann@hu-berlin.de (Nachbereitung Berufsfelderschließendes Praktikum im FSP emotionale und soziale Entwicklung)	179
Zimmermann, David, david.zimmermann@hu-berlin.de (Einführung in die Fachrichtung)	201
Zimmermann, David, david.zimmermann@hu-berlin.de (Trauma und Traumapädagogik in außerschulischen Handlungsfeldern)	253
Zimmermann, David, david.zimmermann@hu-berlin.de (Psychoanalytische Pädagogik in der Schule)	256
Zimmermann, Roland, Tel. +49/0 (30) 20 93 - 6 67 26, roland.zimmermann@hu-berlin.de (Teilhabepolitik - Bedingungen und rechtliche Grundlagen)	208
Zimmermann, Roland, Tel. +49/0 (30) 20 93 - 6 67 26, roland.zimmermann@hu-berlin.de (Förderbedarfsanalyse bei Beeinträchtigung des Sehens)	253
Zimmermann, Roland, Tel. +49/0 (30) 20 93 - 6 67 26, roland.zimmermann@hu-berlin.de (Didaktisch-diagnostische Übungen)	255
Zinke, Sebastian, zinke@pfeffersport.de (Integration: Sport und Inklusion)	571
Zitzlsperger, Philipp, Tel. 2093 66228, philipp.zitzlsperger@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA und PhD)	333
Zoeller, Matthias (Rhythmus, Rhythmuswahrnehmung und (micro-)timing)	351
Zorn, Anne, anne.zorn@hu-berlin.de (Lektürekurs Gender Studies)	613
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Der japanische Garten – Geschichte, Sinngehalt, Rezeption)	83
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Erinnerungsorte Japans)	84
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Japan und die architektonische Moderne – eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte)	85
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Der japanische Garten - Geschichte, Sinngehalt, Rezeption (Seminar zur Exkursion))	318
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Japan und die architektonische Moderne - eine Rezeptions- und Transformationsgeschichte (Seminar zur Exkursion))	318
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Erinnerungsorte Japans)	326
Zwirn, Jörg, zwirn@pfeffersport.de (Integration: Sport und Inklusion)	571

Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Zugang	Straße / Ort	Objektbezeichnung
AKU 5		Am Kupfergraben 5	Institutsgebäude
BE 2		Bebelplatz 2	Kommode
BU26		Burgstraße 26	Institutsgebäude
DOR 24		Dorotheenstraße 24	Universitätsgebäude am Hegelplatz
DOR 26		Dorotheenstraße 26	Institutsgebäude
DOR 65		Dorotheenstraße 65	Boeckh-Haus
FRS191		Friedrichstraße 191	Institutsgebäude
GEO 36		Georgenstraße 36	Institutsgebäude
GEO 47		Georgenstraße 47	Pergamonpalais
GS1-ZUB		Geschwister-Scholl-Straße 1	Jacob und Wilhelm Grimm-Zentrum
GS 7 W		Geschwister-Scholl-Straße 7	Institutsgebäude
HE 1		Hessische Straße 1-4	Bibliotheksgebäude
HN23-H11		Philippstraße 13	Haus 11 / Institutsgebäude
HN27-H12		Hannoversche Straße 27	Haus 12 / Institutsgebäude
HN27-H25		Hannoversche Straße 27	Haus 25 / Bürogebäude
HN27-H26		Hannoversche Straße 27	Haus 26 / Sportforschungshalle
HV 5		Hausvogteiplatz 5-7	Institutsgebäude
I 110		Invalidenstraße 110	Institutsgebäude
I118		Invalidenstraße 118	edison höfe
JO10		Johannisstraße 10	Institutsgebäude
LEH59		Lehrter Straße 59	Ausbildungsgebäude
LU56-H01		Luisenstraße 56	Haus 1 / Institutsgebäude
MO 40		Mohrenstraße 40/41	Institutsgebäude
NEW14		Newtonstraße 14	Walther Nernst-Haus (LCP)
NEW15		Newtonstraße 15	Lise Meitner-Haus
PH13-H09		Philippstraße 13	Haus 9 / Institutsgebäude
PH13-H18		Philippstraße 13	Haus 18 / Leonor Michaelis-Haus
RUD16		Rudower Chaussee 16	Alfred Rühl-Haus
SO 22		Sophienstraße 22-22a	Institutsgebäude
SPA 1		Spandauer Straße 1	Institutsgebäude
UL 6		Unter den Linden 6	Universitäts-Hauptgebäude
UL 9		Unter den Linden 9	Altes Palais
UNI 3		Universitätsstraße 3b	Institutsgebäude
ZI05		Ziegelstraße 4	Institutsgebäude/Westflügel
ZI13		Ziegelstraße 13	Institutsgebäude

Externe Gebäude

Kürzel	Zugang	Straße / Ort	Objektbezeichnung
Bootshaus1		Bootshaus Schmöckwitz	
Gr. Halle		Große Halle	
LA-Stadion		Leichtathletik Stadion	
SH Spforum		Schwimmhalle Sportforum	

Veranstaltungsartenverzeichnis

AN	Anmeldung
B	Blockveranstaltung
BAS	Bachelorseminar
BS	Blockseminar
BUE	Blockübung
CO	Kolloquium
EX	Exkursion
FO	Forum
FOK	Forschungskolloquium
FPJ	Forschungsprojekt
FS	Forschungsseminar
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
LK	Lektürekurs
LS	Lektüreseminar
MAS	Masterseminar
MOD	UWP-Modul
OnVor	Onlinevorlesung
OS	Oberseminar
PB	Projektbetreuung
PL	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
PR	Praktikum
Proj	Projekt
PS	Proseminar
PSE	Projektseminar
PT	Projekttutorium
QT	Q-Tutorium
QTE	Q-Team
RV	Ringvorlesung
SE	Seminar
SE/FS	Seminar/Forschungsseminar
SE/HS	Seminar/Hauptseminar
SE/PS	Seminar/Proseminar
SE/UE	Seminar/Übung
SPJ	Studienprojekt
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
ÜO	Übung vor Originalen
VL	Vorlesung
VL/SE	Vorlesung/Seminar
VM	Vertiefungsmodul
VR	Vortragsreihe
VS	Vertiefungsseminar
W	Werkstatt
WS	Workshop