

Sommersemester 2016

Vorlesungszeit: 18.04.2016 - 23.07.2016

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstraße 47, 10117 Berlin

1 Dekanat

Dekan/in	Prof. Dr. Julia von Blumenthal, UNI 3, 407, Tel. 2093-1428, Fax 2093-1429
Prodekan/in	Prof. Dr. Marcelo Caruso, GS 7 W, 206, Tel. 2093-4102
Studiendekan/in	Prof. Dr. Kai Kappel, GEO 47, 3.06, Tel. 2093-66234, Fax 2093-66204

2 Fakultätsverwaltung

Verwaltungsleiter/in	Anna Blankenhorn, GEO 47, 1.23, Tel. 2093-66154
stellvertr. Verwaltungsleiter/in	Robert Hagedorn, GEO 47, 1.34, Tel. 2093-66149
Dekanatssekretär/in	Petra Frank, GEO 47, 1.24, Tel. 2093-66150, Fax 2093-66151

3 Akademische Angelegenheiten

Leiter/in Bereich Akademische Angelegenheiten	Robert Hagedorn, GEO 47, 1.34, Tel. 2093-66149
Sachbearbeiter/in Habilitationen und Promotionen	Angelika Estermann, GEO 47, 1.32, Tel. 2093-66155
Sachbearbeiter/in Gremienangelegenheiten, Berufungen und Habilitationen	, GEO 47, 1.33, Tel. 2093-66153

4 Promotionsausschuss

Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-4427
Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049
Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Prof. Dr. Michaela Marek, GEO 47, 2.13, Tel. 030-2093-66250, Fax 030-2093-66251
Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Prof. Dr. Frank Kammerzell, UL 6, 3081A, Tel. 2093-98103
Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Professor Kirsten Legerlotz, HN27-H25, 2.09, Tel. 2093-46254
Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Prof. Dr. phil. Herfried Münkler, UNI 3, 128, Tel. 2093-1424
Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Andrä Wolter, GS 7 W, 213, Tel. 2093-1634
Nachrücker/in Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Professor Dr. Sebastian Klotz, AKU 5, 107, Tel. 2093-2347
Nachrücker/in Statusgruppe Hochschullehrer/innen	Professor PD Dr. Daniel Weidner, GEO 47, 4.41, Tel. 2093-66296
Statusgruppe Akademische Mitarbeiter/innen	Dipl. Pol. Tim Flink, UNI 3, 130, Tel. 2093-4565
Statusgruppe Doktorand_innen	M.A. Vincent Rzepka, UNI 3, 126, Tel. 2093-1426
Nachrücker/in Statusgruppe Doktorand/innen	M.A. Maria Haimerl, ZI13, 3.314, Tel. 2093-1412
Vorsitzende/r Erziehungswissenschaften	Prof. Dr. Marianne Grassmann, GS 7 W, 422, Tel. 2093-4187
Vorsitzende/r Sportwissenschaft	Prof. Dr. Sebastian Braun, HN23-H11, 3.03, Tel. 2093-46022, Fax 2093-46110

5 Studium und Lehre

Leiter/in Bereich Studium und Lehre	M.A. Rebekka Reichold, GS 7 W, 129, Tel. 2093-66166
Referentin für Studium und Lehre	Eva-Maria Voigt, GS 7 W, 127, Tel. 2093-4086
Sachbearbeiter/in Akkreditierung, Evaluation und Studiengangsentwicklung	Stefanie Kretschmar, GS 7 W, 128, Tel. 2093-4025
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Erziehungswissenschaften, Grundschulpädagogik	Bärbel Bäcker, GS 7 W, 114, Tel. 2093-4177
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Sportwissenschaft	Andrea Leonhardt, HN23-H11, 3.23, Tel. 2093-46062
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Rehabilitationswissenschaften I (lehramtsbezogene Studiengänge)	Anita Dziubiel, GEO 36, 409, Tel. 2093-4413

Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Erziehungswissenschaften, Erwachsenenbildung, Wirtschaftspädagogik	Antje Beindorf, GS 7 W, 126, Tel. 2093-4087, Fax 2093-4031
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Kunst- und Bildgeschichte, Musik- u. Medienwiss.	Cornelia Weigt, GEO 47, 1.27, Tel. 2093-66160
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Archäologie, Kulturwissenschaft	Margrit Lorenz, GEO 47, 1.26, Tel. 2093-66158, Fax 2093-66204
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Geschlechterstudien/ Gender Studies, internationale Masterstudiengänge des Instituts für Sozialwissenschaften	Alexandra Reichel, GS 7 W, 127, Tel. 2093-4032
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Rehabilitationswissenschaften II (nicht- lehramtsbezogene Studiengänge), Global Studies	Stefanie Kretzschmar, GS 7 W, 128, Tel. 2093-4025
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Sozialwissenschaften	Stefanie Walldorf, GEO 47, 1.31, Tel. 2093-66162
Sachbearbeiter/in Prüfungsbüro Asien-/ Afrikawissenschaften	Antoniya Petkova, GEO 47, 1.29, Tel. 2093-66161
6 Prüfungsausschuss	
Vorsitzende/r Archäologie, Kulturwissenschaft, Gender Studies	Prof. Dr. phil. Stephan Schmid, UL 6, 2078, Tel. 2093-98125, Fax 2093-98129
Vorsitzende/r Asien-/Afrikawissenschaften	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, I118, 502, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Vorsitzende/r Internationale Masterstudiengänge Sozialwissenschaften	Prof. Dr. Silvia Steinsdorff, UNI 3, 414, Tel. 2093-1525, Fax 2093-1432
Vorsitzende/r Rehabilitationswissenschaften	Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-4427
Vorsitzende/r Erziehungswissenschaften	Prof. Dr. Thomas Koinzer, GS 7 W, 327, Tel. 2093-1633, Fax 2093-1828
Vorsitzende/r Sozialwissenschaften	Prof. Dr. Talja Blokland, UNI 3, 301, Tel. 2093-4208
Vorsitzende/r Musikwissenschaft, Medienwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte	Prof. Dr. sc. phil. Wolfgang Mühl-Benninghaus, GEO 47, 2.25, Tel. +49 30 2093-66190, Fax +49 30 2093-66193
Vorsitzende/r Archäologie, Kulturwissenschaft, Gender Studies	Prof. Dr. phil. Christian Kassung, GEO 47, 4.03, Tel. 2093-66295, Fax 2093-66289
Vorsitzende/r Bildung an Grundschulen	Professor Dr. Katja Eilerts, GS 7 W, 111, Tel. 2093-4012
Vorsitzende/r Sportwissenschaft	Prof. Dr. Tina Nobis, HN23-H11, 3.05, Tel. 030209346103
Vorsitzende/r Musikwissenschaft, Medienwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte	Prof. Dr. Claudia Blümle, GEO 47, 3.19, Tel. 2093-66222, Fax 2093-66204
7 Erasmuskoordination	
Erasmus-Koordinator/in Institut für Kunst- und Bildgeschichte	Dr. Katja Bernhardt, GEO 47, 2.08, Tel. 2093-66252, Fax 2093-66204
Erasmus-Koordinator/in Zentrum für interdisziplinäre Geschlechterstudien	Dr. phil. Ilona Pache, GEO 47, 1.20, Tel. 2093-46207, Fax 2093-46215
Erasmus-Koordinator/in Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	Prof. M.A., DEA, Ph.D. Christian Bauer, I118, 118, Tel. 2093-66034
Erasmus-Koordinator/in Institut für Sportwissenschaft	Dr. Stefan Hansen, HN23-H11, 3.04, Tel. 2093-46104
Erasmus-Koordinator/in Institut für Rehabilitationswissenschaften	Dr. Grit Wachtel, GEO 36, 505, Tel. 2093-4235
Erasmus-Koordinator/in Musikwissenschaft	Dahlia Borsche, AKU 5, 106, Tel. 2093-2059
Erasmus-Koordinator/in Institut für Archäologie	Dr. Agnes Henning, UL 6, 3091, Tel. 2093-2363
Erasmus-Koordinator/in Medienwissenschaft	PhD Jan Claas van Treeck, GEO 47, 2.33, Tel. 2093-66183
Erasmus-Koordinator/in Institut für Kulturwissenschaft	Eva-Maria Graf, GEO 47, 4.12, Tel. 2093-66280
Erasmus-Koordinator/in Institut für Sozialwissenschaften	Dr. rer. pol. Claudia Matthes, UNI 3, 307, Tel. 2093-6079
Erasmus-Koordinator/in Institut für Archäologie	Mara Tegtmeier, AKU 5, 319, Tel. 2093-2059

8 Haushalt und Personal

Leiter/in Bereich Haushalt und Personal	Katharina Buchan, GEO 47, 1.28, Tel. 2093-66159
Sachbearbeiter/in Kulturwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte, Musikwissenschaft, Medienwissenschaft, Archäologie	Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156
Sachbearbeiter/in Sozialwissenschaften	Babett Wöhl, UNI 3, 337, Tel. 2093-4201, Fax 2093-4223
Sachbearbeiter/in Asien-/Afrikawissenschaften	Angelika Hinze, I118, 305, Tel. 2093-66005
Sachbearbeiter/in Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien	Kerstin Rosenbusch, GEO 47, 1.18, Tel. 2093-46200, Fax 2093-46215
Sachbearbeiter/in Institut für Erziehungswissenschaften	Ute Decker, GS 7 W, 127, Tel. 2093-4039
Sachbearbeiter/in Institut für Sportwissenschaft	Andrea Leonhardt, HN23-H11, 3.23, Tel. 2093-46062
Sachbearbeiter/in Rehabilitationswissenschaften	Anika Schloßmacher, GEO 47, 2.39, Tel. 2093-66171
Sachbearbeiter/in IGK Arbeit und Lebenslauf in globalgeschichtlicher Perspektive	Constanze Röderstein, GEO 23, 605, Tel. 2093-70203
Sachbearbeiter/in Berlin Graduate School of Social Sciences	Thomas Wosnitzka, LU56-H01, 403, Tel. 2093-5305

9 Frauenbeauftragte

Frauenbeauftragte Fakultät	PD Dr. Annette Dorgerloh, GEO 47, 2.06, Tel. 2093 66254, Fax 2093 66204
Frauenbeauftragte Fakultät (Stellv.), Institut für Sportwissenschaft/Institut für Rehabilitationswissenschaften	Alexandra Kopp, HN23-H11, 1.06, Tel. 2093-46256
Frauenbeauftragte Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	Charlott-Nastasia Schönwetter, I118, 409, Tel. 2093-66079
Frauenbeauftragte Institut für Erziehungswissenschaften	PD Dr. paed. Steffi Badel, GS 7 W, 306, Tel. 2093-4172
Frauenbeauftragte Institut für Archäologie und Institut für Kunst- und Bildgeschichte	Dr. Cornelia Kleinitz, UL 6, 3087, Tel. 2093-98108
Frauenbeauftragte Institut für Kulturwissenschaft, Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft, Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien	Yumin Li, GEO 47, 4.17, Tel. 2093-66268
Frauenbeauftragte Institut für Rehabilitationswissenschaften	Dr. Sylvia Wolff, ZI05, 311, Tel. 2093-4423
Frauenbeauftragte Institut für Sozialwissenschaften	Katharina Graf, UNI 3, 315
Frauenbeauftragte Institut für Erziehungswissenschaften	Cosima Faselow, GS 7 W, 232, Tel. 2093-4092

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Archäologie
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Unter den Linden 6, 10099 Berlin

Beauftragte/r

PD Dr. phil. Stefan Altekamp

Direktorin

Direktor	Prof. Dr. phil. Stephan Schmid, UL 6, 2078, Tel. 2093-98125, Fax 2093-98129
----------	---

DV-Beauftragter

Beauftragte/r	Dr. Wolfgang Filser
---------------	---------------------

Erasmus Koordination

Erasmus-Koordinator/in	Prof. Dr. phil. Stephan Schmid, UL 6, 2078, Tel. 2093-98125, Fax 2093-98129
------------------------	---

Frauenbeauftragte

Frauenbeauftragte/r	Dr. Cornelia Kleinitz, UL 6, 3087, Tel. 2093-98108
---------------------	--

Haushalt/Personal

Sachbearbeiter/in	Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156
Institutssekretariat	
Sekretariat	Karin Schmidt, UL 6, 2080, Tel. 030 2093-98130, Fax 030 2093-98129
Prüfungsausschuss	
Vorsitzende/r	Prof. Dr. phil. Stephan Schmid, UL 6, 2078, Tel. 2093-98125, Fax 2093-98129
Studentische Studienberatung / Praktikumsvermittlung	
Studentische/r Mitarbeiter/in	Sebastian Köthe
Studienfachberatung Lehrbereich Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas	
Studienfachberater/in	M.A. Eliese-Sophia Lincke
Studienfachberatung Lehrbereich Klassische Archäologie	
Studienfachberater/in	PD Dr. phil. Stefan Altekamp
Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Asien- und Afrikawissenschaften Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Invalidenstraße 118, 10115 Berlin	
Frauenbeauftragte/r	Charlott-Nastasia Schönwetter, I118, 409, Tel. 2093-66079
Koordinator/in BA-Koordination	Stefan Hoffmann, I118, 407, Tel. (030) 2093-66077
Direktor/in	Prof. Dr. Michael Mann, I118, 218, Tel. (030) 2093-66042, Fax (030) 2093-66048
Stellvertretende/r Direktor/in	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049
Erasmus-Koordinator	Prof. M.A., DEA, Ph.D. Christian Bauer, I118, 118, Tel. 2093-66034
Beauftragte/r EDV-Beauftragter	Dr. phil. Frank Busjahn, I118, 317, Tel. (030) 2093-66060
Studienfachberater/in African Studies (surname A-L)	Dr. Joël Glasman
Studienfachberater/in African Studies (surname M-Z)	Dr. Andreas Wetter
Studienfachberater/in South Asian Studies	Dr. phil. Melitta Waligora, I118, 219, Tel. (030) 2093- 66046, Fax (030) 2093-66048
Studienfachberater/in Chinese Studies	M.A. Matthias Hahn, I118, 318, Tel. 030/2093-66019
Studienfachberater/in Southeast Asian Studies	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049
Studienfachberater/in Central Asian Studies	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, I118, 502, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Studienfachberater/in Central Asian Studies	Prof. Dr. Antoni Huber, Tel. (030) 2093-66081, Fax (030) 2093-66084
Studentische/r Mitarbeiter/in Praktikumsvermittlung	, Tel. 2093 4487
Studentische Mitarbeiterin	Franziska Meinert
Sekretariat Section of African Studies	Astrid Kiesewetter, I118, 412, Tel. (030) 2093-66099, Fax (030) 2093-66007
Sekretariat Section of Central Asian Studies	Bidollah Aswar
Sekretariat Head of Department	Birgit Koch, I118, 304, Tel. (030) 2093-66001, Fax (030) 2093-66066
Sekretariat Section of Southeast Asian Philology	Petra Sugita-Andrée, I118, 104, Tel. (030) 2093-66097
Sekretariat Section of Chinese Studies	Elisabeth Schulze, I118, 301, Tel. (030) 2093-66010
Sekretariat Section of South Asian Studies	Heike Gatzmaga, Tel. (030) 2093-66040, Fax (030) 2093-66048
Sekretariat Cross-cutting Section of Society and Transformation	Kai-Uwe Kolar

Sekretariat Section of Southeast Asian Studies	Lena Förster, GS 7 W, 224, Tel. (030) 2093-4094
Sekretariat Centre for Language and Culture of Japan	Dr. Andrea Greiner-Petter, JO10, 402, Tel. (030) 2093-1151, Fax (030) 2093-1153
Sekretariat Section of African Studies	Marie Mohrmann
Sachbearbeiter/in BA-Tutor	Liese Hoffmann, Tel. (030) 2093-66003
Sachbearbeiter/in Personnel Administration	Angelika Hinze, I118, 305, Tel. 2093-66005
Mitarbeiterin	M.A. Stephanie Lämmert*, I118, 8/401
Mitarbeiterin	Dr. Ineke Phaf-Rheinberger*
Mitarbeiterin	Venice Trommer*
Professorin Prüfungsausschuss	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, I118, 502, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Dr. Pepetual Mforbe Chiangong, I118, 409, Tel. 66078
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	Nyarneinda Myanmar

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Erziehungswissenschaften
Geschwister-Scholl-Str. 7, 10099 Berlin, Sitz: Geschwister-Scholl-Str. 7, 10099 Berlin

	Prof. Dr. Florian Waldow
	Prof. Dr. Florian Waldow
Beauftragter	M.Ed. Thomas Bode
Beauftragter	Professor Prof. Dr. Jürgen Seifried
Studentischer Mitarbeiter	Herwig Willke
Mitarbeiter	Georg Lilitakis, GS 7 W, 422, Tel. -99383
Mitarbeiterin	Anina Mischau
Professor	Prof. Dr. Florian Waldow
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Sue Schwab, GS 7 W, 326, Tel. 030 2093 41 45
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Alexandra Marx, Tel. 2093-46509
AGNES-Support und Raumvergabe	
Studentischer Mitarbeiter AGNES-Support und Raumvergabe	Jens Schimmelpenning
Direktor/in	
Direktor/in	Prof. Dr. phil. Matthias Jerusalem
Sekretariat	Bärbel Bäcker, GS 7 W, 114, Tel. 2093-4177
Erasmuskoordination	
Erasmus-Koordinator/in Institut für Erziehungswissenschaften	Prof. Dr. Florian Waldow
Frauenbeauftragte	
Frauenbeauftragte/r	PD Dr. paed. Steffi Badel, GS 7 W, 306, Tel. 2093-4172
Kommission Lehre und Studium	
Vorsitzende/r Kommission für Lehre und Studium	Professor Dr. Malte Brinkmann
Prüfungs- und Promotionskommission	
Vorsitzende/r Promotionsausschuss	Prof. Dr. Marianne Grassmann, GS 7 W, 422, Tel. 2093-4187
Vorsitzende/r Prüfungsausschuss	Prof. Dr. Thomas Koinzer, GS 7 W, 327, Tel. 2093-1633, Fax 2093-1828
Sachbearbeiter/in Prüfungsangelegenheiten BA und MA Grundschulpädagogik und Erziehungswissenschaften BA und MA mit Lehramtsoption; Promotionsangelegenheiten	Bärbel Bäcker, GS 7 W, 114, Tel. 2093-4177
Sachbearbeiter/in Prüfungsangelegenheiten BA und MA Erziehungswissenschaften,	Antje Beindorf, GS 7 W, 126, Tel. 2093-4087, Fax 2093-4031

Wirtschaftspädagogik und MA
Erwachsenenpädagogik

Studentische Studienberatung

Studentische/r Studienfachberater/in Studentische N. N.
Studienberatung

Studienfachberatung

Studienfachberater/in Pädagogische Psychologie	Dipl.-Psych. Birgit Wittkowski
Studienfachberater/in Berufsfelderschließendes Praktikum (BA)	PD Dr. paed. Steffi Badel, GS 7 W, 306, Tel. 2093-4172
Studienfachberater/in Erziehungswissenschaften (L) incl. Orientierungspraktikum und Erz.-wiss. als Teil der Berufswissenschaften in BA/MA Studiengängen mit Lehramtsoption	Dr. Heike Schaumburg
Studienfachberater/in Erwachsenenpädagogik inkl. Anerkennung	Claudia Kulmus
Studienfachberater/in Grundschulpädagogik	Dr. Roland Rink, GS 7 W, 326, Tel. 2093-4021, Fax 2093-4197
Studienfachberater/in Wirtschaftspädagogik mit Lehramtsoption (BA und MA) und Zweitfach Rechnungswesen (BA und MA)	Dr. Cornelia Wagner
Studienfachberater/in BA und MA Erziehungswissenschaften	Dr. Patrick Ressler

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Kulturwissenschaft
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstr. 47, 10177 Berlin

Stellvertretender Geschäftsführender Direktor	Professor Dr. phil. Iris Därmann, GEO 47, 4.36, Tel. 2093-66266
Stellvertretender Geschäftsführender Direktor	Professor Dr. phil. Thomas Macho, GEO 47, 4.29, Tel. 2093-66276, Fax 2093-66299
Sekretariat	Dipl.-Wirt.wiss. Nadia Shamsan, GEO 47, 4.28, Tel. 2093-66292, Fax 2093-66299
Erasmus-Koordinator	Dr. phil. Philipp Felsch, GEO 47, 4.12
Studentische/r Mitarbeiter/in für Erasmus- Koordination	Alina Juckel
Studienfachberater für Magister-Studierende	Dr. habil. Rainhard May, GEO 47, 4.21, Tel. 2093-66282, Fax 2093-66283
Studienfachberater für BA- und MA- Studierende	Dr. phil. Holger Brohm, GEO 47, 4.34, Tel. 2093-66279
Beauftragte für BZQ und Praktika	Dr. des. Jasmin Mersmann, GEO 47, 4.27, Tel. 2093-66273
Sachbearbeiterin für Personal und Haushalt	Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156
	M.A. Jörg Probst
	B.A. Irene Hilden
	M.A. Rosa Eidelpes
	M.A. Philipp Jusim
Studienfachberaterin	PD Dr. phil. Britta Lange, GEO 47, 4.27
Studentische Mitarbeiterin	Beate Absalon
Professorin	Professor Dr. Myriam Bienenstock
Professorin	Prof. Dr. Christina Vagt, GEO 47, 4.20, Tel. +49 30 2093-66285
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	Dr. phil. Gerhard Scharbert, GEO 47, 4.39
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	M.A. Nina Franz, GEO 47, 4.25, Tel. 2093-66267
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	M.A. Katja Kynast, GEO 47, 4.33, Tel. 2093-66264

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Kunst- und Bildgeschichte
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Georgenstr. 47, 10117 Berlin

Geschäftsführende Direktorin	Prof. Dr. Michaela Marek, GEO 47, 2.13, Tel. 030-2093-66250, Fax 030-2093-66251
Stellvertretende/r Direktor/in	Prof. Dr. Claudia Blümle, GEO 47, 3.19, Tel. 2093-66222, Fax 2093-66204
Sekretariat	Franziska Greiner-Petter, GEO 47, 3.41, Tel. 2093 66200, Fax 2093 66204
Frauenbeauftragte	Dr. Cornelia Kleinitz, UL 6, 3087, Tel. 2093-98108
Frauenbeauftragte Stellvertreterin	Barbara Lück, GEO 47, 2.12, Tel. 2093 66250, Fax 2093 66251
Erasmus-Koordinator/in Internationales	Dr. Katja Bernhardt, GEO 47, 2.08, Tel. 2093-66252, Fax 2093-66204
Praxiskoordinatorin	M.A. Ulrike Koloska
Studienfachberater Prüfungsangelegenheiten	PD Dr. Peter Seiler, GEO 47, 3.18, Tel. 2093 66225, Fax 2093 66204
Studienfachberaterin BA	M.A. Stefanie Gerke, GEO 47, 3.12, Tel. 2093 66232, Fax 2093 66204
Studienfachberater Einstufung und Anerkennung BA	M.A. Jan Elantkowski, GEO 47, 2.18, Tel. 030 2093-66231, Fax 030 2093-66251
Studienfachberaterin Einstufung und Anerkennung BA	M.A. Eva Pluharova-Grigiene, GEO 47, 2.18, Tel. 2093 66231, Fax 2093 66251
Studienfachberaterin MA	M.A. Ann-Cathrin Drews
Studienfachberaterin MA	Dr. Angelika Seppi
Leiter Mediathek	Dr. Georg Schelbert, Tel. 2093 99256, Fax 2093 99257
Geschäftsführender Direktor	Prof. Dr. Kai Kappel, GEO 47, 3.06, Tel. 2093-66234, Fax 2093-66204
Praxiskoordinator	Dr. Stefan Trinks*, GEO 47, 3.21, Tel. 2093 66224, Fax 2093 66204
Stellvertretende/r Direktor/in	Prof. Dr. Michaela Marek, GEO 47, 2.13, Tel. 030-2093-66250, Fax 030-2093-66251
Studienfachberaterin MA	M.A. Anna Stemmler, GEO 47, 3.03
Studienfachberaterin Anerkennung MA	Prof. Dr. Ilaria Hoppe, GEO 47, 3.04, Tel. 2093 66235, Fax 2093 66205

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Am Kupfergraben 5; Georgenstraße 47, 10117 Berlin

Direktorat

Direktor	Professor Prof. Dr. phil. Wolfgang Ernst, GEO 47, 2.22
Stellvertretende Direktorin	Professor Dr. Jin Hyun Kim

Erasmus-Koordination

Erasmus-Koordinatorin für das Fach Musikwissenschaft	Dahlia Borsche, AKU 5, 106, Tel. 2093-2059
Erasmus-Koordinator für das Fach Medienwissenschaften	PhD Jan Claas van Treeck, GEO 47, 2.33, Tel. 2093-66183

Frauenbeauftragte des Instituts

Frauenbeauftragte	Jacqueline Franke, GEO 47, 2.23, Tel. +49 30 2093-66180, Fax +49 30 2093-66181
-------------------	--

Haushalt/Personal

Sachbearbeiter/in	Elke Schwarz, GEO 47, 1.21, Tel. 2093-66156
-------------------	---

Institutssekretariat

Sekretariat	Anne-Kathrin Blankschein, Tel. 030 - 2093 - 2917, Fax 030 - 2093 - 2183
Sekretariat	Ilona Katritzki, Tel. 2093 2720, Fax 2093 2183

Medienwissenschaft

Professor	Professor Prof. Dr. phil. Wolfgang Ernst, GEO 47, 2.22
Professor	Prof. Dr. sc. phil. Wolfgang Mühl-Benninghaus, GEO 47, 2.25, Tel. 2093-66190

Sekretariat Medienwissenschaft (Prof. Ernst)

Jacqueline Franke, GEO 47, 2.23, Tel. +49 30 2093-66180, Fax +49 30 2093-66181

Sekretariat Medienwissenschaft (Prof. Mühl-Benninghaus)

M. A. Kristina Westphal, GEO 47, 2.24, Tel. +49 30 2093-66192, Fax +49 30 2093-66193

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

M. A, Stefanie Mathilde Frank

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Dr. Stefan Höltgen, GEO 47, 2.33, Tel. +49 30 2093-66185

Wissenschaftlicher Mitarbeiter , Leiter des Medientheaters

Dipl.-Dramaturg. Florian Leitner, GEO 47, 2.21, Tel. 030-2093 66186

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

PhD Jan Claas van Treeck, GEO 47, 2.33, Tel. 2093-66183

Mitarbeiter , Leiter des Videostudios

Martin Meier, Tel. 030 / 2093-66188

Musikwissenschaft

Professorin

Professor Dr. Jin Hyun Kim

Professor

Professor Dr. Sebastian Klotz, AKU 5, 107, Tel. 2093-2347

Professor

Professor Dr. Arne Stollberg

Professor

Prof. Dr. phil. Peter Wicke

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Dahlia Borsche, AKU 5, 106, Tel. 2093-2059

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

M.A. Yvonne Hardrath

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

PD Dr. Jin-Ah Kim

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

PD Dr. Tobias Robert Klein

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Dr. Mats Küssner

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

PD Dr. phil. Burkhard Meischein, Tel. 030-2093-2474

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

M. A. Janina Müller

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Dr. Jens Gerrit Papenburg, Tel. 030-2093-2148

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

M. A. Lena Jade Müller

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

PD Dr. Tobias Plebuch

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

M. A. Christian Schaper, Tel. 030-2093-2176

Wissenschaftlicher Mitarbeiter

Dr. Ullrich Scheideler, Tel. 030-2093-2065

Wissenschaftliche Mitarbeiterin

Jana Weißenfeld

Prüfungsausschuss

Vorsitzender

Prof. Dr. sc. phil. Wolfgang Mühl-Benninghaus, GEO 47, 2.25, Tel. +49 30 2093-66190, Fax +49 30 2093-66193

Mitglied des Prüfungsausschusses

Professor Dr. Arne Stollberg

Mitglied des Prüfungsausschusses

Dr. Ullrich Scheideler, Tel. 030-2093-2065

Studentische Hilfskräfte

Studentischer Mitarbeiter

Christopher Kalis

Studentischer Mitarbeiter

Matthias Knop

Studentische Mitarbeiterin

Anna Lenhof

Studentische Mitarbeiterin

Fynn Liess

Studentischer Mitarbeiter

Johannes Maibaum

Studentischer Mitarbeiter

Lukas Michaelis

Studentischer Mitarbeiter

Thomas Nückel

Studentischer Mitarbeiter

Jonas Reichert

Studentischer Mitarbeiter

Sean Prieske

Studentischer Mitarbeiter

Philipp Sehm

Studentische Mitarbeiterin (für Erasmus)

Mara Tegtmeier, AKU 5, 319, Tel. 2093-2059

Studentischer Mitarbeiter

N. N.

Studentischer Mitarbeiter

N. N.

Studentischer Mitarbeiter

N. N.

**Studentische Studienberatung/
Praktikumsvermittlung**

Studentische/r Mitarbeiter/in

Sebastian Köthe

**Studienfachberatung für den BA-
Medienwissenschaft (BA)**

Studienfachberaterin für das Fach
Medienwissenschaft

M. A, Stefanie Mathilde Frank

**Studienfachberatung für den BA-
Musikwissenschaft**

Studienfachberater/in

Dr. Ullrich Scheideler, Tel. 030-2093-2065

**Studienfachberatung für den MA-
Medienwissenschaft**

Studienfachberater für das Fach
Medienwissenschaft

Dr. Stefan Höltgen, GEO 47, 2.33, Tel. +49 30 2093-66185

**Studienfachberatung MA- und Magister-
Studierende Musikwissenschaft**

Studienfachberater/in

M. A. Lena Jade Müller

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Rehabilitationswissenschaften
Georgenstraße 36, 10117 Berlin, Sitz: Georgenstraße 36, 10117 Berlin

Professor Dr. phil. Vera Moser

Prof. Dr. Wolfgang Lamers

Lennart Burger

Direktorin

Prof. Dr. Claudia Becker

Stellvertretender Direktor

Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-4427

**Vorsitzender Kommission für Lehre und
Studium**

Prof. Dr. Wolfgang Lamers

Direktor/in

Sekretariat

Sabine Hünwinkel

Prüfungs- und Promotionsausschuss

Vorsitzender Prüfungs- und Promotionsausschuss

Prof. Dr. Erwin Breitenbach, GEO 36, 510, Tel. 2093-4427

Sachbearbeiterin Prüfungsangelegenheiten

Anita Dziubiel, GEO 36, 409, Tel. 2093-4413

Studienfachberatung

Studienfachberater Mono-BA
Rehabilitationspädagogik

Prof. Dr. phil. Ernst Kardorff

Studienfachberaterin BA
Rehabilitationswissenschaften/M. Ed.
Sonderpädagogik mit FR Gebärdensprach-/
Audiopädagogik

Prof. Dr. Claudia Becker

Studienfachberaterin BA
Rehabilitationswissenschaften

Dr. Fritzi Hoppe

Studienfachberater Deaf Studies

Prof. Dr. Horst Ebbinghaus

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Sozialwissenschaften
Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Universitätsstrasse 3b, 10117 Berlin

Geschäftsführender Direktor

**Prof. Dr. Johannes Giesecke, UNI 3, 224a, Tel. 2093-4434/-4422,
Fax 2093-4430**

Studienorganisation

M.A. Daniel Kubiak, UNI 3, 316, Tel. 2093-1532, Fax 2093-4213

Frauenbeauftragte

Katharina Graf, UNI 3, 315

DV-Beauftragter

Beauftragte/r

Andreas Goroncy

Haushalt/Personal

Sachbearbeiter/in Babett Wöhl, UNI 3, 337, Tel. 2093-4201, Fax 2093-4223

Institutssekretariat

Sekretariat Andrea Semionyk, UNI 3, 336, Tel. 2093-4219, Fax 2093-4223

Studienfachberatung

Studienfachberater/in Prof. Dr. sc. oec. Karin Lohr, UNI 3, 328, Tel. 20934358, Fax 20934340

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät, Institut für Sportwissenschaft
Philippstr. 13/ Haus 11, 10115 Berlin, Sitz: Philippstraße 13/ Haus 11, Berlin

Direktor/in

Direktor/in Prof. Dr. Adamantios Arampatzis

Sekretariat Stephanie Braune

Kommission Lehre und Studium

Vorsitzende/r Kommission Lehre und Studium Prof. Dr. Katja Schmitt

Prüfungs- und Promotionskommission

Vorsitzende/r Prüfungs- und Promotionsausschuss Prof. Dr. Sebastian Braun, HN23-H11, 3.03, Tel. 2093-46022, Fax 2093-46110

Sachbearbeiter/in Prüfungsangelegenheiten Andrea Leonhardt, HN23-H11, 3.23, Tel. 2093-46062

Studentische Studienfachberatung

Studentischer Studienfachberater Max Mausberg

Studienfachberatung Sport

Studienfachberater/in Mono-BA und Mono-MA Dr. Stefan Hansen, HN23-H11, 3.04, Tel. 2093-46104

Studienfachberater/in Kombi-BA und Kombi-MA Dr. Christine Oesterreich

Erasmus-Koordinator Dr. Stefan Hansen, HN23-H11, 3.04, Tel. 2093-46104

Studienorganisation

Agnes/LSF N. N.

Inhalte

Überschriften und Veranstaltungen

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät	46
Bachelorstudiengang Archäologie und Kulturwissenschaft (Monostudiengang: Haupt, Profilbereich Griechisch-Römische Antike, Kulturwissenschaft, Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas)	46
Studienpraxis	46
Theorien, Methoden, Kanon	46
AKNOA_1: Quellen und ihre Interpretation	47
AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas	48
AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas	48
AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie: synchron	48
AKNOA_6: Nordostafrikanische Archäologie: diachron	48
AKNOA_7: Älteres Ägyptisch	48
AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler	49
AKNOA_9: Perspektiven der Forschung	49
KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen	49
KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	50
KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	52
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	54
KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	56
KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	58
KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien	60
modulfrei	62
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen	63
BZQ	64
BA-Arbeit	65
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen	66
Institut für Archäologie	66
Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas	66
Promotionsstudium	66
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation	66
Modulfrei	67
Kombinationsbachelor Kern- und Zweitfach AKNOA - PO 2014	67
AKNOA BA1: Grundlagenmodul	67
AKNOA BA3: Sprache II	67
AKNOA BA4: Archäologie	68
AKNOA BA6: Originalliteratur	68
AKNOA BA7: Vertiefungsmodul Kultur	68
AKNOA BA9: Vertiefungsmodul Sprache	68
AKNOA BA10: Modul nach freier Wahl im Fach	68
AKNOA BA11: Praxiswissen	69
Master of Arts AKNOA - PO 2014	69
AKNOA MA1: Jüngerer Ägyptisch	69
AKNOA MA4: Kultursemiotik	69
AKNOA MA5: Forschungsmodul	70
AKNOA MA6: Sprache II	70
AKNOA MA7: Exkursion	71
AKNOA MA8: Praxismodul	71
AKNOA MA9: Sprachgeschichte und sprachliche Variation	71
AKNOA MA10: Freie Wahl im Fach	72
AKNOA MA11: Abschlussmodul	73

Kombinationsbachelor-Zweifach AKNOA - PO 2006	73
Basisstudium	73
Modul: Theorien, Methoden, Kanon (Zweifach)	73
Modul AKNOA_1: Quellen und ihre Interpretationen	73
Modul AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas	73
Vertiefungsstudium	74
Modul AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas	74
Modul AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie (synchron)	74
Modul AKNOA_6: Nordostafrikanische Archäologie (diachron)	74
Modul AKNOA_7: Älteres Ägyptisch	74
Modul AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler	74
Modul AKNOA_9: Perspektiven der Forschung	74
Master of Arts AKNOA - PO 2007	75
Modul AKNOA_10: Jüngerer Ägyptisch	75
Modul AKNOA_13: Sprachgeschichte und sprachliche Variation	75
Modul AKNOA_14: Forschungsmodul	75
Praxis	75
Klassische Archäologie	75
Bachelorstudiengang Griechisch-Römische Archäologie (Kombinationsstudiengang)	76
Theorien, Methoden, Kanon	76
Materielle Kultur der Antike II (ARCH 2)	76
Transformation (ARCH 3)	77
Praktische und Theoretische Verfahren der Archäologie (ARCH 4)	77
Archäologie und Gesellschaft (ARCH 9)	79
Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Kernfach)	80
Modul 3: Materielle Kultur II: Rom	80
Modul 4: Griechische Archäologie I	80
Modul 7: Römische Archäologie II	81
Modul 9: Diskutieren, Argumentieren, Präsentieren	82
Modul 10: Archäologische Praxis	83
Modul 12: Freie Wahl im Fach	83
Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Zweifach)	84
Modul 3: Materielle Kultur II: Rom	84
Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2009)	85
Bilder als Spiegel der Kultur (MA-ARCH 3)	85
Kulturhistorische Phänomene (MA-ARCH 4)	85
Exkursion (MA-ARCH 5)	86
Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)	86
Spezialisierung/Nachbardisziplinen (MA-ARCH 7)	86
Vertiefung Räume, Epochen (MA-ARCH 10)	87
Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2014)	87
Bilder als Spiegel der Kultur (MA-ARCH 3)	88
Kulturhistorische Phänomene (MA-ARCH 4)	88
Exkursion (MA-ARCH 5)	88
Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)	88
Praktische Spezialisierung (MA-ARCH 7)	89
Vertiefungsmodul I (MA-ARCH 8)	89
Altgriechisch II (MA-ARCH 11)	89
Abschlussmodul (MA-ARCH 12)	89
Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	89
Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2014)	89
Pflichtmodule	89

Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)	90
Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)	93
Sprachmodul 2 (Modul 6)	95
Sprachmodul 3 (Modul 7)	98
Sprachmodul 4 (Modul 8)	99
Projektmodul Asien/Afrika (Modul 10)	102
Freie Wahl im Fach (Tutorien, Kolloquien, Vortragsreihen) (Modul 17)	105
Abschlussmodul (Modul 18)	110
Wahlpflichtmodule	111
Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)	111
Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)	116
Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)	119
Praxisbereich (Module 14, 15, 16)	121
Praxisorientierung und Sprachpraxis (Modul 15)	121
Ergänzende Sprachlehre (Modul 16)	123
Regionalstudien Asien/Afrika - Zweitfach (2014)	125
Wahlpflichtmodule	125
Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)	125
Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)	126
Sprachmodul 2 (Modul 6)	127
Sprachmodul 3 (Modul 7)	130
Sprachmodul 4 (Modul 8)	130
Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)	132
Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)	134
Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)	135
Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2009)	136
Pflichtmodule	137
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	137
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation	137
Modul VII: Sprachkurs 2	138
Modul VIII: Sprachkurs 3	140
Modul IX: Sprachkurs 4	140
Modul X: Asien/Afrika-Aktuell	142
Modul XV: Abschlussmodul	143
Wahlpflichtmodule	144
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	144
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	146
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	148
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation	149
Modul XIV: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation (BZQ)	149
Studium Generale	154
Regionalstudien Asien/Afrika - Zweitfach (2009)	154
Pflichtmodule	154
Modul VII: Sprachkurs 2	154
Wahlpflichtmodule	156
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	156
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation	157
Modul IX: Sprachkurs 4	158
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	159
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	161
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	163
Regionalstudien Asien/Afrika - Beifach (2009)	164

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	164
Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation	164
Beifach Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas	165
Modul I: Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas	165
Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien	165
Kulturen und Identitäten Süd- und Südasiens (Modul 2)	165
Sprachmodul 2 (Modul 5)	168
Lektüremodul 1 (Modul 7)	169
Lektüremodul 2 (Modul 8)	170
Vertiefung Regionalwissenschaften (Modul 9)	171
Freie Wahl im Fach (Modul 10)	172
Abschlussmodul (Modul 12)	174
Masterstudiengang Afrikawissenschaften	175
M 2: Schwerpunkt Geschichte (I): Transformationsprozesse in Afrika	175
M 3: Schwerpunkt Geschichte (II): Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas	175
M 4: Schwerpunkt Literaturen u. Kulturen (I): Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel	176
M 6: Schwerpunkt Afrikalinguistik (I): Sprache und Gesellschaft	176
M 7: Schwerpunkt Afrikalinguistik (II): Sprache und Struktur	177
M 8: Ergänzendes Regionalwissen	177
M 9: Ergänzendes Fachwissen	178
M 10: Ergänzendes Methodenwissen	179
M 12: Sprachmodul II	179
M 15: Abschlussmodul	180
Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies	180
Fachlicher Wahlpflichtbereich	180
Projektvorbereitung (Modul 4)	180
Sprachstudium	180
Aufbaukurs Sprache (Modul 8)	180
Vertiefungskurs Sprache (Modul 9)	181
Studienabschluss	182
M.A. Global Studies Programme	182
Module 1 Theories of Globalization	182
Module 2 Politics of Globalization	182
Module 3 Modern Social Thought	184
Module 4 Methodology of Anthropology	184
Masterstudiengang Global History	185
Doktorandenausbildung	185
Institut für Erziehungswissenschaften	186
Zusätzliche Veranstaltungen/ Projekt Tutorien für alle Studiengänge	186
Bachelor Erziehungswissenschaften Kernfach – SO/PO 2003	188
Grundlagenphase	188
Modul 3 - Vergleichende Erziehungswissenschaft	188
Vertiefungsphase	189
Profilbereich II - Internationale Bildungsforschung und Bildungsexpertise	189
Modul 10	189
Bachelor Erziehungswissenschaften Kernfach – SO/PO 2014	190
Zusatzangebot: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	191
Pflichtbereich	191
BA EW 3 – Forschungsgrundlagen und Methoden II	191
BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft	191

BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung	192
BA EW 7 – Lehren und Lernen	193
Fachlicher Wahlpflichtbereich	194
BA EW 9.1 – Praktikum Erziehungs-, Beratungs- sowie Lehr- und Lernprozesse konzipieren, durchführen und evaluieren	194
BA EW 9.2 – Praktikum Bildungsforschung, -planung und -organisation	194
Bachelor Erziehungswissenschaften Zweitfach – SO/PO 2003	194
Modul 3 - Vergleichende Erziehungswissenschaft	194
Bachelor Erziehungswissenschaften Zweitfach – SO/PO 2014	195
Zusatzangebot: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten	195
Pflichtbereich	195
BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft	195
BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung	196
BA EW 7 – Lehren und Lernen	197
Master Erziehungswissenschaften – SO/PO 2003	197
Master Erziehungswissenschaften – SO/PO 2014	197
Pflichtbereich	198
MA EW 4 – Theorie- und Forschungsdiskurse	198
Fachlicher Wahlpflichtbereich	199
MA EW 5.1 – Forschungsprofil 1: Bildungstheorie und Bildungsforschung I	199
MA EW 5.2 – Forschungsprofil 2: Historische und kulturwissenschaftliche Bildungsforschung I	200
MA EW 5.3 – Forschungsprofil 3: Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft I	200
MA EW 5.4 – Forschungsprofil 4: Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I	200
MA EW 5.5 – Forschungsprofil 5: Empirische Schul- und Unterrichtsforschung I	200
MA EW 5.6 – Forschungsprofil 6: Erwachsenenbildung/Weiterbildung I	201
MA EW 5.7 – Forschungsprofil 7: Berufsbildungsforschung I	201
Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen – SO/PO 2006	201
Fachstudium	201
Modul 3	202
Modul 5	202
Abschlussphase	202
Modul 12	202
Master Erwachsenenbildung/Lebenslanges Lernen – SO/PO 2014	202
Pflichtbereich	203
MA EB/LL 4 – Adressaten – Zielgruppen – Teilnehmende	203
MA EB/LL 5 – Mikrodidaktik: Analysen und Prinzipien	203
MA EB/LL 9 – Masterarbeit	203
Fachlicher Wahlpflichtbereich	204
MA EB/LL 6.1 – Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung	204
MA EB/LL 6.2 – Berufsbildungsforschung	204
Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Grundschulpädagogik (SO/PO 2007)	204
Kernfach	204
Kernmodul	204
Lernbereich Deutsch	204
Lernbereich Mathematik	204
Lernbereich Sachunterricht	205
Modul Schulpraktische Studien	205
Vertiefungsmodul	206

Lernbereich Deutsch	206
Lernbereich Mathematik	206
Lernbereich Sachunterricht	207
Modul Bachelorarbeit	207
Zweifach	207
Kernmodul	207
Lernbereich Deutsch	207
Lernbereich Mathematik	207
Lernbereich Sachunterricht	208
Vertiefungsmodul	208
Lernbereich Deutsch	208
Lernbereich Mathematik	208
Lernbereich Sachunterricht	208
Masterstudiengang Lehramt Grundschulpädagogik (SO/PO 2007)	208
Erstfach	208
Gemeinsames Modul Grundschulpädagogik	208
Zweifach	208
Gemeinsames Modul Grundschulpädagogik	209
Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Wirtschaftspädagogik (PO 2007)	209
Erziehungswissenschaftliche Anteile	209
Modul 2 plus Modul 3 entspricht dem Praktikum an einem Lernort der beruflichen Bildung	209
Fachdidaktik Kernfach Wirtschaftswissenschaften	209
Modul 4	209
Bachelor-Kombinationsstudiengang Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2015)	209
Studienanteil Bildungswissenschaften und Sprachbildung	210
Modul: BA-BW-BS "Schule als pädagogisches Handlungsfeld" (für Studierende beruflicher Fachrichtungen)	210
Studienanteil Fachdidaktik (Wirtschaft und Verwaltung) Pflichtbereich für Studierende mit LA	210
Wipäd-B02: Grundlagen der Berufs- und Wirtschaftsdidaktik	210
Studienanteil fachlicher Wahlpflichtbereich für Studierende ohne LA	210
Wipäd-B01: Einführung in die Berufs- und Wirtschaftspädagogik	210
Bachelorstudiengang mit Lehramtsoption Bildung an Grundschulen - SO/PO 2015	210
Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik	211
Modul 1: Grundlagen der Allgemeinen Grundschulpädagogik	211
Module des Studienanteils Bildungswissenschaften	211
Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld	211
Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld (Sonderpädagogik)	213
Module des Studienfachs Deutsch	213
Modul 1: Grundlagen der Konzeption der Didaktik des Lernbereichs Deutsch in der Grundschule	213
Modul 2: Grundlagen der Linguistik: Wort und Satz	213
Modul 3: Schriftspracherwerb	214
Modul 4: Einführung in die Literaturwissenschaft	214
Module des Studienfachs Mathematik	214
Modul 1: Arithmetik und ihre Didaktik	214
Modul 3: Daten, Zufall und Wahrscheinlichkeit im Mathematikunterricht der Grundschule	216
Modul 4: Mathematikdidaktik der Grundschule	217
Module des Studienfachs Sachunterricht	218
Modul 2: Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik	218
Modul 3a, 3b, 3c: Wahlpflichtbereich Gesellschaftswissenschaften und Sachunterricht	219
Modul 3b: Einführung in die Geschichte	219

Modul 3c: Einführung in die Sozialwissenschaften	220
Modul 4a, 4b, 4c: Wahlpflichtbereich Naturwissenschaften und Sachunterricht	220
Modul 4c: Ausgewählte Themen der Physik	221
Modul 6b (Vertiefung): Schule und Sachunterricht	222
Module des Studienfachs Sonderpädagogik	222
Modul 1/1a: Grundlagen der Sonder- und inklusiven Pädagogik	222
1.2/1a.2 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen (SE)	222
1.3/1a.3 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter besonderer Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)	223
Modul 2: Psychologische Grundlagen	224
2.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)	224
2.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)	224
Modul 3/4: Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb	224
3.1/4.1 Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)	224
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	225
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	225
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	225
Förderschwerpunkt Lernen	225
Förderschwerpunkt Sehen	225
Förderschwerpunkt Sprache	226
3.2/4.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb (VL)	226
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	226
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	227
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	227
Förderschwerpunkt Sehen	228
Förderschwerpunkt Sprache	228
Modul 5/6/6a/6b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb	228
5.1/6.1/6a.1/6b.1 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)	228
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	228
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	228
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	229
Förderschwerpunkt Lernen	229
5.2/6.2 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II (SE)	229
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	229
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	229
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	230
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	230
Modul 7/7a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb	230
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	231
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	231
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	231
Förderschwerpunkt Lernen	232
Förderschwerpunkt Sehen	232
Förderschwerpunkt Sprache	232
Modul 8/8a: Diagnostische Grundlagen	232
8.1/8a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)	232
8.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)	232
8.3/8a.2 Förderdiagnostik (SE)	233
Modul 9: Beratung und Kooperation	233
9.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)	233
9.2 Beratungspraxis (SE)	234

Modul 10: Fachlicher Wahlpflichtbereich	234
Modul 10.1: Fachrichtungsübergreifende Erweiterung	234
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	234
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	234
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	235
Förderschwerpunkt Lernen	235
Förderschwerpunkt Sehen	235
Modul 10.2: Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen	235
10.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)	235
Modul 10.3: Schwere und mehrfache Behinderung	235
10.3.1 Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)	235
10.3.2 Vertiefungsseminar (SE)	236
Modul 10.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung	236
10.4.1 Grundlagen der Medienpädagogik (VL)	236
Modul 10.5 Rehabilitationstechnik	236
10.5.1 Grundlagen der Rehabilitationstechnik (VL)	236
Modul 10.6 Unterstützte Kommunikation	236
10.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)	236
10.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)	236
Modul 10.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen	237
10.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)	237
Modul 10.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik	237
10.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)	237
Modul 10.9/10.9a Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik	237
Abschlussmodul	242
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	242
Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik	243
Geistigbehindertenpädagogik	243
Körperbehindertenpädagogik	243
Lernbehindertenpädagogik	244
Rehabilitationssoziologie	244
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	244
Sprachbehindertenpädagogik	244
Verhaltensgestörtenpädagogik	245
Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit dem Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation	245
Propädeutikum: Grundkenntnisse in der Deutschen Gebärdensprache (DGS)	245
Modul 2: Kommunikation und sprachliche Bildung	245
2.2 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb für Menschen mit einer Hörschädigung (SE)	245
2.3 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)	245
2.4 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)	245
Modul 3: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	245
3.2 Deutsche Gebärdensprache I (SK)	245
3.3 DGS-Produktion (KSK)	246
Modul 4: Aufbaumodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	246
4.1 Gebärdensprachlinguistik II (SE)	246
Modul 5: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen	246
5.2 Pädagogische Audiologie (SE)	246
Modul 6: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen	246

6.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik (VL)	246
6.3 Einführung in die "Hörgeschädigtenkunde" (SE)	246
6.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)	247
Modul 7: Lern- und Förderkonzepte	247
7.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)	247
7.2 Inklusive Didaktik (SE)	247
Module des Studienfachs Sport	247
DMS 2: Spiele - spielen - gestalten	247
Modul 1: Fachwissenschaftliche Kernkompetenzen	248
Modul 2: Grundschulbezogene Vermittlungskompetenz	248
Vertiefung: Modul 4: Bewegung, Sport und Individuum	249
Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2008)	249
Fachdidaktik Wirtschaftswissenschaften	249
Modul FD 1 I	249
Modul FD 1 II	249
Fachdidaktik Betriebliches Rechnungswesen	250
Modul FD 2 III	250
Erziehungswissenschaftlicher Anteil	250
Modul EA II	250
Modul EA III	250
Modul EA IV	250
Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (berufliche Schulen) (SO/PO 2015)	250
Studienanteil Fachdidaktik im 1. Fach (Wirtschaft und Verwaltung)	250
Wipäd-M04: Unterrichtspraktikum Wirtschaftspädagogik (Wirtschaft und Verwaltung)	250
Wipäd-M05: Wirtschaft und Verantwortung	251
Wipäd-M06: Steuerung personaler Entwicklungen in der beruflichen Bildung	251
Studienanteil Fachdidaktik im 2. Fach (Rechnungswesen - Übergangsordnung)	251
Wipäd-M11: Unterrichtspraktikum Betriebliches Rechnungswesen (SPS - Rechnungswesen)	251
Wipäd-M12: Steuerung von Entwicklungsprozessen im Rechnungswesen	251
Masterstudiengang Lehramt an Grundschulen - SO/PO 2015	252
Fachpraktikum	252
Veranstaltungen des Faches Deutsch	252
Veranstaltungen des Faches Mathematik	252
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften	252
Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften	252
Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik	252
3.1 Vorbereitung (SE)	252
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	252
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	252
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	253
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	253
Förderschwerpunkt Lernen	253
Förderschwerpunkt Sehen	253
Förderschwerpunkt Sprache	253
Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation	254
3.1 Vorbereitung (SE)	254
Veranstaltungen des Faches Sport	254
Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik	254
Modul 1: Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext	254
Modul 2: Lernen und Entwicklung im Kindesalter	254

Module des Studienanteils Bildungswissenschaften	254
Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion	254
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester	255
Module des Studienfachs Deutsch	255
Modul 1: Besondere Fragen der Didaktik des Lernbereichs Deutsch der Grundschule	255
Modul 2: Sprache und Literatur im Wandel	255
Module des Studienfachs Mathematik	256
Modul 2: Heterogenität/Inklusion, Forschungsfragen	256
Vertiefung: Modul 4: Unterrichtsentwicklung als zentrale Aufgabe der Lehrkraft	257
Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften	257
Modul 1: Sachunterrichts in Forschung und Unterricht	257
Modul 2d: Grundlagen der Didaktik der Geographie	257
Modul 2e: Schwerpunkt der Didaktik der Geschichte	258
Modul 4f (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Sozialwissenschaften	258
Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften	258
Modul 1: Sachunterricht in Forschung und Unterricht	258
Modul 2a: Einführung in die Didaktik der Biologie	259
Modul 2b: Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie	259
Modul 4c (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Physik	260
Module des Studienfachs Sonderpädagogik	260
Kolloquium	260
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	260
Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik	261
Geistigbehindertenpädagogik	261
Körperbehindertenpädagogik	261
Lernbehindertenpädagogik	261
Rehabilitationssoziologie	261
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	262
Sprachbehindertenpädagogik	262
Verhaltensgestörtenpädagogik	262
Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung, einschließlich Didaktik - Fachrichtung I und II/IIa und IIb	262
1.1/2.1/2a.1/2b.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern (SE)	262
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	262
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	262
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	263
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	263
Förderschwerpunkt Lernen	263
Förderschwerpunkt Sprache	263
1.2/2.2/2a.2/2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)	263
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	264
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	264
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	264
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	264
Förderschwerpunkt Lernen	264
1.3/2.3/2a.3/2b.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und diagnostischer Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (UE)	265
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	265
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	265
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	265
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	265
Förderschwerpunkt Lernen	265

Förderschwerpunkt Sehen	266
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	266
4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)	266
4.2 Vertiefung (SE)	266
Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation	267
Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Gebärdensprachpädagogik	267
1.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und/oder diagnostischer Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (UE)	267
Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Hören & Kommunikation	267
2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (SE)	267
2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation, einschließlich Fragen inklusiven Unterrichts (SE)	267
2.3 Vertiefung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (UE)	268
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	268
4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)	268
4.2 Vertiefung (SE)	268
Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2008	268
Modul 1 - Grundfragen von Erziehung, Bildung und Schule	268
Modul 2 - Pädagogische Handeln und Lernorte	269
Vorbereitungsseminare für das Berufsfelderschließende Praktikum	269
Nachbereitungsseminare	270
Angebot für Master Health Professions Education	272
Bachelor-Studiengang mit Lehramtsoption, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015	272
Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW	273
Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW - Sonderpädagogik	273
Modul 4: Sprachbildung, BA - SB	273
Ergänzende Tutorien (keine Pflicht-LV)	274
Masterstudiengang Lehramt (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2007	275
Modul 2 (L-M 2)	275
Modul 3 (L-M 3)	275
Modul 4 (L-M 4)	276
Master of Education Gymnasium, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015	276
Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion	277
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester	277
Master of Education ISS, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/ PO 2015	277
Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion	277
Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester	277
Institut für Kulturwissenschaft	277
BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2006	277
Theorien, Methoden, Kanon	277
Studienpraxis	278
KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen	278
KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	279
KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	279
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	280
KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	281
KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	281

KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien	282
Examenskolloquien	283
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen	284
Praxisorientierte Lehrveranstaltungen	284
Überfachlicher Wahlbereich	285
BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2006	292
Theorien, Methoden, Kanon	292
KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen	292
KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	292
KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	293
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	294
KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	295
KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	295
KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien	296
BA Kulturwissenschaft (Beifach) Studienordnung 2006	297
KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen	297
KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	297
KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	298
KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien	299
BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2014	299
Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon	299
Modul 1: Texte - Bilder - Dinge	300
Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	300
Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	301
Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien	302
Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	302
Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	303
Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien	304
Modul 8: Exemplarische Studien	305
Modul 9: Abschlussmodul	306
Praxisveranstaltungen	307
BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2014	309
Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon	309
Modul 1: Texte - Bilder - Dinge	310
Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper	310
Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen	311
Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien	312
Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper	312
Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen	313
Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien	314
Master Kulturwissenschaft Studienordnung 2008	315
Historizität - Medialität	315
Praktiken - Techniken	316
Wahrnehmung - Imagination - Körper	317
Episteme - Strukturen	319
Materielle Kultur	321
Projektmodul	322
Examenskolloquien	322
Master Kulturwissenschaft Studienordnung 2014	323
Modul 1: Berliner Kulturwissenschaft	323
Modul 2: Kulturgeschichte und Kulturtheorie	323
Modul 3: Kulturen des Wissens: Wissens- und Wissenschaftsgeschichte	324

Modul 4: Kulturen der Differenz: Historische Anthropologie und Geschlechterforschung	325
Modul 5: Kulturwissenschaftliche Ästhetik und Kulturtechniken	325
Modul 6: Vertiefung I: Geschichte - Theorie - Wissen	326
Modul 7: Vertiefung II: Anthropologie - Ästhetik - Kulturtechnik	326
Modul 8: Exemplarische Studien	327
Modul 9: Abschlussmodul	327
Master Psychoanalytische Kulturwissenschaft	328
Modul VI: Selbsterfahrungseinheiten, Technik und Theorie der Psychoanalyse	328
Modul VIII: Vertiefungsmodul	328
Fakultative Lehrveranstaltungen	329
Institut für Kunst- und Bildgeschichte	331
Bachelorstudiengang StPO 2009	331
Modul II: Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte II	331
Modul III: Mittelalter	334
Modul IV: Neuzeit	335
Modul V: Moderne und Gegenwart	337
Modul VI: Bildgeschichte/Methoden/Wissenschaftsgeschichte	340
Modul VII: Exkursionen	341
Modul VIII: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen	342
Modul IX: Spezialisierung	345
Modul X: Bachelorarbeit	347
Bachelorstudiengang StPO 2014	347
Modul II: Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte II	347
Modul III: Mittelalter	349
Modul IV: Neuzeit	349
Modul V: Moderne und Gegenwart	350
Modul VI: Bildgeschichte/Methoden/Wissenschaftsgeschichte	351
Modul VII: Exkursion	352
Modul VIII: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen	353
Modul X: Spezialisierung	353
Modul XI: Abschlussmodul	356
Masterstudiengang StPO 2011	357
Modul I Epochenvertiefung Mittelalter	357
Modul II Epochenvertiefung Neuzeit	357
Modul III Epochenvertiefung Moderne/Gegenwart	358
Modul IV Bildgeschichte	359
Modul V Theorie und Praxis der Museumskunde oder Denkmalpflege	360
Modul VII Künstlerische Techniken und Exkursion	362
Modul VIII Forschungsorientierte Vertiefung	363
ExamenskandidatInnen und DoktorandInnenkolloquium	363
Masterstudiengang StPO 2014	364
Modul I: Räume, Objekte, Bilder	364
Modul II: Materialien, Medien, Praktiken	365
Modul III: Bildgeschichte und Bildtheorie	365
Modul IV: Exkursion	366
Modul V: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen	366
Modul VII: Forschungsorientierte Vertiefung	367
Interdisziplinäres Studienangebot	369
Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft	369
Universitätsmusikdirektor	369
Fachgebiet Musikwissenschaft	371
Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)	371

Modul II: Musik als soziale Praxis	371
Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse	373
Modul IV: Musiktheorie/Musikanalyse	374
Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken	376
Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption	377
Modul VII: Praxisorientierung und Exkursion	379
Modul VIIa: Vertiefung Historische Musikwissenschaft	382
Modul VIIb: Vertiefung Transkulturelle Musikwissenschaft / Historische Anthropologie der Musik	382
Modul VIIc: Vertiefung Popular Music Studies	382
Modul VIId: Vertiefung Musiktheorie/Systematische Musikwissenschaft	383
Modul A: Geschichte und Ästhetik der Musik	383
Modul B: Theorie und Analyse der Musik	385
Modul C: Technologien, Rezeption und soziale Praxis der Musik	385
Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2010)	387
Modul II: Musik als soziale Praxis	387
Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse	387
Modul IV: Musiktheorie, Musikanalyse	388
Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken	389
Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption	389
Modul VII: Vertiefung	390
Vertiefung Historische Musikwissenschaft	390
Vertiefung Musiktheorie	390
Vertiefung Populäre Musik	390
Vertiefung Sozialgeschichte der Musik	391
Modul IX: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation	391
Masterstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)	391
Modul A: Geschichte und Theorie der Musik	392
Modul B: Musiksoziologie und Musiktechnologie	392
Modul I: Grundlagen der Musikwissenschaft	393
Modul II: Quellenstudien und Aufführungspraxis	394
Modul III: Analyse und Interpretation	394
Modul IV: Geschichte und Industrie der pop-ulären Musik	396
Modul V: Populäre Musik als Gegenstand von Theoriebildung	396
Modul VI: Transkulturelle Musikwissenschaft	397
Modul VII: Historische Anthropologie der Musik und musikalische Sozialforschung	399
Modul X: Abschlussmodul	400
Masterstudiengang Musikwissenschaft (SO 2007)	400
Modul I: Grundlagen - Pflichtmodul	400
Modul II: Quellenstudien (Wahlpfl. Historische Musikw.)	400
Modul III: Analyse (Wahlpfl. Historische Musikw.)	401
Modul IV: Interpretation (Wahlpfl. Historische Musikw.)	401
Modul V: Geschichte der populären Musik (Wahlpfl. Populäre Musik)	401
Modul VI: Musik als Industrie (Wahlpfl. Populäre Musik)	401
Modul VII: Popmusik als Gegenstand von Theoriebildung (Wahlpfl. Populäre Musik)	401
Modul VIII: Theoretische und empirische Musiksoziologie (Wahlpfl. Musiksoziologie)	402
Modul IX: Sozialgeschichte und Historische Anthropologie der Musik (Wahlpfl. Musiksoziologie)	402
Modul X: Semiotik und Begriffsgeschichte der Musik (Wahlpfl. Musiksoziologie)	403
Modul XII: Abschlussmodul (Pflichtmodul)	403
Fachgebiet Medienwissenschaft	403
Bachelorstudiengang Medienwissenschaft	404
Modul I: Einführung in die Medienwissenschaft	404

Modul II: Mediendramaturgie und Medienperformanz	405
Modul III: Mediengeschichte	406
Modul IV: Medientheorie und Medienarchäologie	407
Modul V: Medienökonomie	408
Modul VI: Projektmodul	409
Masterstudiengang Medienwissenschaft	410
Modul II: Mediengeschichte	410
Modul III: Zeitbasierte Medien und zeitkritische Medienprozesse	410
Modul IV: Mediendramaturgie und Medienperformanz	411
Modul V: Medienökonomie	412
Modul VI: Vertiefung, Epistemologie, Archäologie und Zeitlichkeit technischer Medien	413
Modul VII: Vertiefung Medienökonomie und Mediengeschichte	413
Modul VIII: Vertiefung Mediendramaturgie und Medienperformanz	414
Modul IX: Projektmodul	414
Modul XI: Abschlussmodul	415
Bachelorkombinationsstudiengang Musik und Medien	415
Modul XI: Berufs(feld)bezogene Zusatzqualifikation	415
Institut für Rehabilitationswissenschaften	416
Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2014)	416
Modul 2: Einführung in die Fachrichtungen und Querschnittsdisziplinen	416
2.2 Ring-Vorlesung II (VL)	416
Modul 3: Medizinische Grundlagen	416
3.2 Medizin II: fachrichtungsspezifische Vertiefung (VL)	416
Modul 4: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation	417
4.1 Grundlagen der Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)	417
4.2/4.3 Psychologie der Rehabilitation: Vertiefung I und II (SE)	418
Modul 5: Psychodiagnostik und Intervention	418
5.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)	418
5.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)	418
5.3 Intervention und Behandlungsformen im Kindes- und Jugendalter (SE)	418
Modul 6: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation	419
6.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)	419
6.3 Soziologie der Rehabilitation: Vertiefung (SE)	419
7.2 Vertiefung (SE)	420
Modul 8: Rehabilitationspädagogik	420
8.2/8.3 Vertiefung I und II (SE)	420
Modul 9: System der Rehabilitation	421
9.1 System der Rehabilitation/ Berufliche Rehabilitation (VL)	421
9.2/9.3 Vertiefung I und II (SE)	421
Modul 10: Forschungsmethoden	422
10.3 Studienprojekt	422
Modul 11: Recht	422
11.2 Berufliche (Erst- und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe	422
Modul 12: Beratung	423
12.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)	423
12.2 Beratungspraxis (SE)	423
Modul 13: Professionalisierung und Praxis	423
13.2 Begleitung/Nachbereitung des Praktikums	423
Fachliches Wahlpflichtmodul 14/15: Fachrichtungsspezifische Vertiefung I und II	423
14.1-3/15.1-3 Fachrichtungsspezifische und fachrichtungsübergreifende Vertiefung	423
Audiopädagogik	424
Blindenpädagogik	424

Geistigbehindertenpädagogik	425
Körperbehindertenpädagogik	425
Lernbehindertenpädagogik	426
Rehabilitationstechnik	427
Sehbehindertenpädagogik	427
Sprachbehindertenpädagogik	428
Verhaltensgestörtenpädagogik	428
Fachliches Wahlpflichtmodul 16: Förderung und Sicherung sozialer Teilhabe	429
16.1 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabe) (SE)	429
16.2 Verschiedene Themen (z.B. Empowerment) (SE)	429
16.3 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabeförderung durch technische Hilfsmittel) (SE)	430
Modul 17: Bachelor-Abschluss (Kolloquium)	430
Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2009)	431
Modul 1: Studieneingangsphase	431
1.3 Ring-Vorlesung I und II	431
Modul 2: Medizinische Grundlagen	431
2.3 Fachrichtungsspezifische Vertiefung (SE, WP)	432
2.1 Medizin I (VL)	432
2.2 Medizin II (VL)	433
Modul 3: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation	433
3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)	433
3.2 Theorien zur kognitiven, sozialen, emotionalen und motivationalen Entwicklung (SE/VL)	433
Modul 4: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation	433
4.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)	434
4.3 Soziologie der Rehabilitation - Vertiefungsseminar (SE, WP)	434
5.2 Vertiefung erziehungswissenschaftlicher Grundlagen (SE/WP)	434
Modul 6: Rehabilitationspädagogik	434
6.2 Ethik (SE)	434
6.3 Versch. Themen (SE, WP)	434
Modul 7: System der Rehabilitation	435
7.3 versch. Themen: Berufsbiografien etc. (SE, WP)	435
7.1 System der Rehabilitation (VL)	435
7. 2 versch. Themen: Empowerment, Partizipation etc. (SE, WP)	435
Modul 8: Forschungsmethoden	435
8.3 Studienprojekt mit Tutorium	435
Modul 9: Recht	436
9.2 z.B. Berufliche (Erst und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe (SE, WP)	436
Modul 10: Beratung	436
10.1 Grundlagen der Beratung (SE)	436
10.2 Beratungspraxis (SE)	436
Modul 11: Intervention	436
11.2 Intervention im Kindes-, Jugend- oder Erwachsenenalter (SE, WP)	436
Modul 12: Fachrichtungsspezifische Vertiefung	437
Blindenpädagogik	437
Gehörlosenpädagogik	438
Geistigbehindertenpädagogik	439
Körperbehindertenpädagogik	439
Lernbehindertenpädagogik	440
Schwerhörigenpädagogik	440
Sehbehindertenpädagogik	441
Sprachbehindertenpädagogik	442

Verhaltensgestörtenpädagogik	443
Modul 13: Bachelorabschluss (Kolloquium)	443
BZQ - Professionalisierung und Praxis	444
Ü (3): Begleitung/ Nachbereitung	444
BA Sonderpädagogik ISS/Gym/Beruf (2015)	444
Modul 2/2a: Grundlagen der Sonder- und der inklusiven Pädagogik	444
2.2/2a.2 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)	444
2.3 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen der Sonder- und Inklusionspädagogik (SE) (Nicht m Zweitfach bei 2 "kleinen FR"!))	444
Modul 3: Soziologische Grundlagen	445
3.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen (SE)	445
Modul 4: Psychologische Grundlagen	445
4.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)	445
4.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)	445
Modul 5/6/6a/6b Einführung in die FR I und II/IIa und IIb	446
5.1/6.1/6a.1/6b.1 Einführung FR I und II/IIa und IIb (SE)	446
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	446
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	446
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	446
Förderschwerpunkt Lernen	446
Förderschwerpunkt Sehen	446
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	447
5.2/6.2/6a.2/6b.2 Medizinische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (VL)	447
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	447
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	447
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	448
Förderschwerpunkt Sehen	448
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	448
Modul 7/8/8a/8b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb	449
7.1/8.1/8a.1/8b.1 Theoretische Grundlagen FR I und II/IIa und IIb (SE)	449
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	449
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	449
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	449
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	449
Förderschwerpunkt Lernen	449
7.2/8.2/8a.2/8b.2 Aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (!im Zweitfach bei 2 "kleinen FR": nur FR II) (SE)	449
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	450
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	450
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	450
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	450
Modul 9/9a: Diagnostische Grundlagen	450
9.1/9a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)	450
9.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (Nicht im Zweitfach bei 2 "kleinen FR"!) (SE)	450
9.3/9a.2 Förderdiagnostik (SE)	451
Modul 10/10a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen	451
10.1/10.2 und 10a.1/10a.2/10a.3 Didaktische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (SE)	451
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	451
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	452
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	452
Förderschwerpunkt Lernen	452

Förderschwerpunkt Sehen	452
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	452
Modul 11: Beratung und Kooperation	452
11.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)	452
11.2 Beratungspraxis (SE)	452
Modul 12/13: Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR I und FR II (Auswahl aus dem fachrichtungsspezifischen Lehrangebot)	453
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	453
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	453
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	454
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	455
Förderschwerpunkt Lernen	455
Förderschwerpunkt Sehen	455
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	456
Modul 14: Fachlicher Wahlpflichtbereich	456
14.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung	456
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	456
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	457
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	457
Förderschwerpunkt Lernen	457
Förderschwerpunkt Sehen	457
Förderschwerpunkt Sprache	457
14.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen	457
14.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)	457
14.3 Schwere und mehrfache Behinderung	457
14.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)	458
14.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)	458
14.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung	458
14.4.1 Grundlagen der Medienpädagogik (VL)	458
14.5 Rehabilitationstechnik	458
14.5.1 Grundlagen der Rehabilitationstechnik (VL)	458
14.6 Unterstützte Kommunikation	458
14.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)	458
14.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)	458
14.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen	459
14.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)	459
14.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik	459
14.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)	459
14.9 Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik	459
Modul 15: Bachelorabschluss (Kolloquium)	462
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	462
Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik	463
Geistigbehindertenpädagogik	463
Körperbehindertenpädagogik	463
Lernbehindertenpädagogik	463
Rehabilitationssoziologie	463
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	463
Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)	464
Verhaltensgestörtenpädagogik	464
BA Rehabilitationswissenschaften (2011)	464

Modul 2: Soziologische Grundlagen	464
2.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	464
Modul 3: Psychologische Grundlagen	464
3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne	464
3.2 Vertiefung psychologischer Grundlagen	464
Modul 4: Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	465
4.2 Wissenschaftliche Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	465
Modul 5/6: Grundlagen der Fachrichtung 1+2	465
5.1 / 6.1 Einführung in die Fachrichtung 1+2	465
Blindenpädagogik	465
Geistigbehindertenpädagogik	466
Körperbehindertenpädagogik	466
Lernbehindertenpädagogik	466
Sehbehindertenpädagogik	466
Sprachbehindertenpädagogik	466
Verhaltensgestörtenpädagogik	466
5.2 / 6.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtung 1+2	466
Blindenpädagogik	466
Geistigbehindertenpädagogik	467
Körperbehindertenpädagogik	467
Lernbehindertenpädagogik	468
Sehbehindertenpädagogik	468
Sprachbehindertenpädagogik	468
Verhaltensgestörtenpädagogik	468
5.3 / 6.3 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung 1+2	468
Audiopädagogik	468
Geistigbehindertenpädagogik	469
Körperbehindertenpädagogik	469
Lernbehindertenpädagogik	469
Verhaltensgestörtenpädagogik	469
5.4 / 6.4 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung 1+2	469
Audiopädagogik	469
Geistigbehindertenpädagogik	470
Körperbehindertenpädagogik	470
Lernbehindertenpädagogik	470
Verhaltensgestörtenpädagogik	470
Modul 7: Diagnostische Grundlagen	470
7.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik	471
7.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik	471
Modul 8/BW I: Didaktische Grundlagen	471
8.1 Didaktische Grundlagen / Fachwissenschaftlicher Teil	471
8.2 Didaktische Grundlagen / Fachdidaktischer Teil der Berufswissenschaften	471
Audiopädagogik	471
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	471
Geistigbehindertenpädagogik	471
Körperbehindertenpädagogik	472
Lernbehindertenpädagogik	472
Sprachbehindertenpädagogik	472
Verhaltensgestörtenpädagogik	472
Modul 9: Vertiefung in den Rehabilitationswissenschaften	472
Modul 10: Beratung und Kooperation	476
10.1 Grundlagen der Beratung: Einführung in Theorien und Konzepte der Beratung	476

10.2 Beratung, Kooperation und schulische Integration	477
Modul 11: Fachlicher Wahlpflichtbereich	477
11.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung	477
Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	477
Geistigbehindertenpädagogik	477
Körperbehindertenpädagogik	477
Lernbehindertenpädagogik	478
Sprachbehindertenpädagogik	478
Verhaltensgestörtenpädagogik	478
11.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen	478
11.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)	478
11.3 Schwere und mehrfache Behinderung	478
11.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)	478
11.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)	479
11.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung	479
11.4.1 Grundlagen der Medienpädagogik (VL)	479
11.5 Rehabilitationstechnik	479
11.5.1 Grundlagen der Rehabilitationstechnik (VL)	479
11.6 Unterstützte Kommunikation	479
11.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)	479
11.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)	479
11.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen	479
11.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)	480
11.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik	480
11.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)	480
11.9/11.10 Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR 1/FR 2	480
Audiopädagogik	480
Blindenpädagogik	480
Geistigbehindertenpädagogik	481
Körperbehindertenpädagogik	481
Lernbehindertenpädagogik	481
Sehbehindertenpädagogik	481
Sprachbehindertenpädagogik	482
Verhaltensgestörtenpädagogik	482
Modul 12: Studium generale	483
Modul 13: Studienabschlussphase	484
13.1 Colloquium zur B.A.- Abschlussarbeit und fachwissenschaftliche Vertiefung	484
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	484
Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik	485
Geistigbehindertenpädagogik	485
Körperbehindertenpädagogik	485
Lernbehindertenpädagogik	485
Rehabilitationssoziologie	485
Rehabilitationstechnik & Neue Medien	486
Sprachbehindertenpädagogik	486
Verhaltensgestörtenpädagogik	486
BA Rehabilitationswissenschaften (2007)	486
Kernfach/Zweifach/Beifach (siehe StPO!)	486
Modul 1 - Studieneingangsphase	486
Obligatorisch	486

Grundlagen der Fachrichtung	486
Blindenpädagogik	486
Sehbehindertenpädagogik	486
Wahlpflicht	486
Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	486
Modul 2 - Medizinische Grundlagen	487
Medizinische Grundlagen der Fachrichtung	487
Blindenpädagogik	487
Geistigbehindertenpädagogik	487
Lernbehindertenpädagogik	487
Sehbehindertenpädagogik	487
Verhaltensgestörtenpädagogik	488
Modul 3 - Psychologische Grundlagen	488
Grundlagen lebenslanger Entwicklung (VL)	488
Modul 4 - Diagnostik und Forschung	488
Wahlpflicht 1	488
Modul 5 - Soziologische Grundlagen der Rehabilitationspädagogik	488
Wahlpflicht	488
Rehabilitationstechnische Grundlagen bezogen auf die Fachrichtungen	488
Blindenpädagogik	488
Sehbehindertenpädagogik	489
Modul 6 - Kommunikation und Sprache	489
Wahlpflicht	489
Sprachliche Heterogenität	489
Lernbehindertenpädagogik	489
Sprachbehindertenpädagogik	490
Kommunikationssysteme in Bezug auf die unterschiedlichen Förderschwerpunkte	490
Blindenpädagogik	490
Sehbehindertenpädagogik	490
Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation	490
Wahlpflicht	490
Beratung und Kooperation	490
Modul 8 - Bachelorabschluss	490
Wissenschaftliche Fragestellungen zum gewählten Fachbereich der Bachelorarbeit	490
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	491
Rehabilitationstechnik und Informatik	491
Blindenpädagogik	491
Lernbehindertenpädagogik	491
Sehbehindertenpädagogik	491
Verhaltensgestörtenpädagogik	492
Modul BW I - Didaktik in der Rehabilitationspädagogik	492
Spezifische Fragestellungen der Fachrichtung	492
Geistigbehindertenpädagogik	492
Lernbehindertenpädagogik	492
Verhaltensgestörtenpädagogik	492
Modul BZQ I - Rehabilitationswissenschaftliche Vertiefung	492
Wahlpflicht	492
BA Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)	493
Propädeutikum: Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache (DGS)	493
Modul 2: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen	493
2.2 Pädagogische Audiologie (SE)	493

Modul 3: Sprache und Kommunikation	493
3.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)	493
Modul 4: Spracherwerb und Sprachbildung im bi-modal-bilingualen Kontext	494
4.1 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb (SE)	494
4.2 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)	494
Modul 5: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	494
5.2 Deutsche Gebärdensprache (SK)	494
5.3 DGS-Produktion (KSK)	494
Modul 6: Didaktische Grundlagen	494
6.1 Einführung in die inklusive Didaktik (SE)	494
Modul 7: Aufbauomodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)	494
7.1 Gebärdensprachlinguistik II (SE)	495
Modul 8: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen	495
8.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik (SE)	495
8.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)	495
Modul 9: Vertiefung in der Sonderpädagogik	495
Modul 10: Lern- und Förderkonzepte	495
10.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)	495
10.2 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde (SE)	495
BA Rehabilitationswissenschaften Schwerpunkt Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SO Nr. 75/2007)	496
Modul 2 - Kommunikation und Sprache	496
Modul 4 - Deutsche Gebärdensprache und kontrastiver Sprachvergleich (DGS III)	496
Modul 5 - Medizinische Grundlagen und pädagogische Audiologie	497
Modul 6 - Psychologische, soziologische und historische Grundlagen	497
Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation	497
Modul BW I - Didaktik in der Gebärdensprach- und Audiopädagogik	497
BA Deaf Studies	497
Modul K2 - Kommunikation und Sprache	497
Modul K3 - Sozialwissenschaften I	498
Modul K4 - Körperfunktionen und Körperstrukturen	499
Modul K5 - Diagnostik und Forschung	499
Modul K6 - Sozialwissenschaften II	499
Modul K7 - Gehörlosenkultur und kulturspezifische Dienste	499
Modul K8 - Bachelorabschluss	500
Modul Z2 - Vertiefung der deutschen Gebärdensprache	500
Modul Z4 - Alternative Gebärdensprachsysteme	501
Modul Z5 - Kommunikative Kompetenz in Deutscher Gebärdensprache	502
Modul B1 - Beratungs- und Entwicklungskompetenz	502
Modul B2 - Schlüsselqualifikationen Kommunizieren - Schreiben - Verhandeln	502
Modul P1 - Grundpraktikum	502
Mono-MA Rehabilitationspädagogik (2014)	503
Modul 1: Professionalisierung, Führungsaufgaben und Qualitätssicherung in der Rehabilitation	503
1.1 Professionalisierung	503
Modul 2: Disability, Diversity und Gender	503
2.1 Theoretische Grundlagen	503
2.2 Disability, Gender und Diversity als Forschungsperspektiven	503
Modul 3: Diagnostik und Fallarbeit	504
3.1 Ausgewählte diagnostische Methoden	504
3.2 Pädagogische Kasuistik	504
Modul 4: Forschungsmethoden	504

4.2 Forschungsprojekt	504
Modul 5: Aspekte sozialer Teilhabe (Inklusion) von Menschen mit Behinderungen und/oder chronischen Krankheiten	504
5.1 Bewältigung kritischer Lebensereignisse und andere Themen	505
5.2 Saluto- und Pathogenese der Arbeit; Betriebsabläufe und die betriebliche Stellung behinderter und chronisch kranker Menschen: betriebliche Gesundheitsförderung, Prävention, Eingliederungsmanagement; Unterstützte Beschäftigung und Arbeitsassistenz	505
Modul 6: Schwere und/oder mehrfache Behinderungen	505
6.1 Ausgewählte Aspekte der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung	505
Modul 7: Unterstützte Kommunikation	505
7.1 Theorien und Konzepte der Diagnostik und Förderung	506
7.2 Planung und Durchführung von Maßnahmen zur Unterstützten Kommunikation	506
Modul 8: Kommunikation und Sprache	506
8.1 Kommunikation, Sprache und Spracherwerb	506
8.2 Vertiefte Auseinandersetzung mit Interventionsstrategien	506
Modul 9: Verhaltensstörungen und seelische Erkrankungen	506
9.1 Erscheinungsformen seelischer Erkrankungen sowie ausgewählter Verhaltensstörungen	507
9.2 Ausgewählte therapeutische Behandlungsmethoden	507
Modul 10: Masterabschluss (Kolloquium)	507
Mono-MA Rehabilitationspädagogik (2012)	508
Kernmodul 1: Professionalisierung, Führungsaufgaben und Qualitätssicherung in der Rehabilitation	508
1.1 Professionalisierung	508
Kernmodul 2: Disability, Diversity und Gender	508
2.1 Disability – Gender – Diversity – Theoretische Grundlagen einer gender- und kultursensiblen Rehabilitationspädagogik	508
2.2 Disability, Gender und Diversity als Forschungsperspektiven für pädagogische Konzepte	508
Kernmodul 3: Diagnostik und Fallarbeit	509
3.1 Ausgewählte diagnostische Methoden und Probleme der Gutachtenerstellung	509
3.2 Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragenstellungen	509
Kernmodul 4: Forschungsmethoden	509
4.2 Forschungsprojekt zur Erprobung qualitativer und/oder quantitativer Verfahren	509
Wahlmodul 6: Soziale Teilhabe (Inklusion) unter besonderer Berücksichtigung der beruflichen Teilhabe von Menschen mit Behinderungen und/oder chronischen Krankheiten	509
6.1 Bewältigung kritischer Lebensereignisse, zur Rolle von Familie und Angehörigen bei der Krankheitsbewältigung und Identitätsarbeit; Salutogenese und Resilienz	509
6.2 Saluto- und Pathogenese der Arbeit; Betriebsabläufe und die betriebliche Stellung behinderter und chronisch kranker Menschen: betriebliche Gesundheitsförderung, Prävention, Eingliederungsmanagement; Unterstützte Beschäftigung und Arbeitsassistenz	509
Wahlmodul 7: Schwere und/oder mehrfache Behinderungen	510
7.1 Theoretische Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung	510
Wahlmodul 8: Unterstützte Kommunikation	510
8.1 Theorien und Konzepte der Diagnostik und Förderung im Bereich der Unterstützten Kommunikation	510
8.2 Planung und Durchführung von Maßnahmen zur Unterstützten Kommunikation in verschiedenen Lebensphasen und Lebensbereichen	510
Wahlmodul 9: Kommunikation und Sprache	510
9.1 Kommunikation, Sprache und Spracherwerb unter den spezifischen besonderen Bedingungen von unterschiedlichen Beeinträchtigungen oder Behinderungen	510
9.2 Vertiefte Auseinandersetzung mit Interventionsstrategien	510

Wahlmodul 10: Verhaltensstörungen und seelische Erkrankungen	511
10.1 Erscheinungsformen seelischer Erkrankungen sowie ausgewählter Verhaltensstörungen	511
10.2 Ausgewählte therapeutische Behandlungsmethoden und Ansätze der pädagogischen Förderung	511
Modul 12: Masterarbeit (Kolloquium)	511
M.Ed. Sonderpädagogik ISS/ M.Ed. Sonderpädagogik Gymnasium/ M.Ed. Sonderpädagogik Berufsschule (2015)	512
Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik FR I und II/IIa und IIb	512
1.1/ 2.1/ 2a.1/ 2b.1 Spezifische Aspekte FR I und II/IIa und IIb (SE)	512
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	512
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	512
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	513
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	513
Förderschwerpunkt Lernen	513
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	513
1.2/ 2.2/ 2a.2/ 2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)	513
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	513
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	514
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	514
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	514
Förderschwerpunkt Lernen	514
1.3/2.3 Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen FR I und II (UE)	514
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	514
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	514
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	514
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	515
Förderschwerpunkt Lernen	515
Förderschwerpunkt Sehen	515
Modul 3: Unterrichtspraktikum	515
3.1 Vorbereitung (SE)	515
Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung	515
Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	515
Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation	515
Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung	516
Förderschwerpunkt Lernen	516
Förderschwerpunkt Sehen	516
Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)	516
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	516
4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)	516
4.2 Vertiefung (SE)	516
Modul 5 (nur Berufsschule): Sonderpädagogische Diagnostik	517
5.1 Einzelfallanalyse und pädagogisch-psychologische Begutachtung (SE)	517
5.2 Berufseignungs- und Leistungsdiagnostik (SE)	517
Modul 5 (ISS, Gym)/Modul 6 (Berufsschule): Masterarbeit (Kolloquium)	517
Allgemeine Rehabilitationspädagogik	517
Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik	517
Geistigbehindertenpädagogik	517
Körperbehindertenpädagogik	518
Lernbehindertenpädagogik	518
Rehabilitationssoziologie	518

Rehabilitationstechnik & Neue Medien	518
Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)	518
Verhaltensgestörtenpädagogik	518
M.Ed. Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)	518
Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Gebärdensprachpädagogik	519
1.3 Vertiefung (UE)	519
Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Hören und Kommunikation	519
2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern und Jugendlichen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)	519
2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)	519
2.3 Vertiefung (UE)	519
Modul 3: Unterrichtspraktikum	519
3.1 Vorbereitung (SE)	519
Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung	519
4.1 Einführung, Theorien und Konzeptionen (VL)	520
4.2 Vertiefung (SE)	520
M.Ed. Sonderpädagogik 90 SP (alt)	520
Erstfach	520
Master-Abschluss (fakultativ)	520
Modul FD 1.1 - DGS IV (nur für Gebärdensprach-/Audiopädagogik)	521
Modul FD 1.1- Komm. und Sprache II (bei SpSt im BA)	521
Spezifische Formen und Systeme im Bereich Sprache und Kommunikation	521
Unterrichtliche Praxis im Bereich Sprache und Kommunikation	521
Vertiefung unterrichtliche Konzepte zur Kommunikations- und Sprachförderung	522
Modul FD 1.1 - Schulpraktische Studien	522
Vorbereitung	522
Blindenpädagogik	522
Sehbehindertenpädagogik	522
Modul FW 1.2 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung	522
Modul FD/FW 1.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz	523
Übung	523
Blindenpädagogik	523
Gehörlosenpädagogik	523
Geistigbehindertenpädagogik	523
Körperbehindertenpädagogik	523
Lernbehindertenpädagogik	523
Schwerhörigenpädagogik	524
Sehbehindertenpädagogik	524
Verhaltensgestörtenpädagogik	524
Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik	524
Gehörlosenpädagogik	524
Geistigbehindertenpädagogik	524
Körperbehindertenpädagogik	524
Lernbehindertenpädagogik	525
Schwerhörigenpädagogik	525
Sprachbehindertenpädagogik	525
Didaktische Kompetenz	525
Gehörlosenpädagogik	525

Geistigbehindertenpädagogik	525
Körperbehindertenpädagogik	525
Lernbehindertenpädagogik	526
Schwerhörigenpädagogik	526
Verhaltensgestörtenpädagogik	526
Zweifach	526
Modul FD 2.1 - Schulpraktische Studien	526
Vorbereitung	526
Blindenpädagogik	526
Sehbehindertenpädagogik	526
Modul FW 2.2 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung	526
Modul FD/FW 2.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz	527
Übung	527
Blindenpädagogik	527
Gehörlosenpädagogik	527
Geistigbehindertenpädagogik	527
Lernbehindertenpädagogik	527
Schwerhörigenpädagogik	527
Sehbehindertenpädagogik	528
Verhaltensgestörtenpädagogik	528
Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik	528
Gehörlosenpädagogik	528
Geistigbehindertenpädagogik	528
Körperbehindertenpädagogik	528
Lernbehindertenpädagogik	528
Schwerhörigenpädagogik	529
Didaktische Kompetenz	529
Gehörlosenpädagogik	529
Geistigbehindertenpädagogik	529
Körperbehindertenpädagogik	529
Lernbehindertenpädagogik	529
Schwerhörigenpädagogik	529
Verhaltensgestörtenpädagogik	529
Modul FW 2.4 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung (II)	530
M.Ed. Sonderpädagogik 120 SP (alt)	530
Modul FW 2.1 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung	530
Modul FD 2.2 - Schulpraktische Studien	530
Vorbereitung	530
Blindenpädagogik	530
Sehbehindertenpädagogik	531
Verhaltensgestörtenpädagogik	531
Modul FD/FW 2.3. - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz	531
Übung	531
Blindenpädagogik	531
Gehörlosenpädagogik	531
Geistigbehindertenpädagogik	531
Körperbehindertenpädagogik	531
Lernbehindertenpädagogik	532
Schwerhörigenpädagogik	532

Sehbehindertenpädagogik	532
Verhaltensgestörtenpädagogik	532
Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik	532
Gehörlosenpädagogik	532
Geistigbehindertenpädagogik	532
Körperbehindertenpädagogik	533
Lernbehindertenpädagogik	533
Schwerhörigenpädagogik	533
Sprachbehindertenpädagogik	533
Didaktische Kompetenz	533
Gehörlosenpädagogik	533
Geistigbehindertenpädagogik	533
Körperbehindertenpädagogik	534
Lernbehindertenpädagogik	534
Schwerhörigenpädagogik	534
Verhaltensgestörtenpädagogik	534
MA Gebärdensprachdolmetschen	534
Modul P 1: Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen	534
Aspekte der interkulturellen Kommunikation	534
Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen	534
Translatorische Grundlagen	535
Modul P 2: Praxiskontakt	535
Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung (Behördendolmetschen)	536
Modul P 3: Dolmetschtechniken und Fachterminologie I	536
Einführung in das Konsekutivdolmetschen mit und ohne Notizen	536
Fachterminologie I	536
Modul P 4: Dolmetschtechniken und Fachterminologie II	536
Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom-Blatt-Übersetzen)	536
Modul P 5: Einsatzbereiche und Textanalyse	536
Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen	537
Modul P 6: Einführung in das bilaterale Simultandolmetschen und Dolmetschtheorie	537
Dolmetschtheorie	537
Modul P 7: Bilaterales Simultandolmetschen	537
Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen	537
Dolmetschen in Erziehung / Bildung und in der Wirtschaft / im Arbeitsleben	537
Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschens – Rollenspiele II	538
Modul P 8: Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen und Erkundung der Dolmetschpraxis	538
Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen	538
Praktikumsvorbereitung und -begleitung	538
Modul P 11: Kolloquium und Masterarbeit	538
Kolloquium	538
Diplom-Rehabilitationspädagogik	539
Grundstudium	539
Allgemeine Rehabilitationspädagogik (2)	539
Hauptstudium	539
Kolloquium	540
Allgemeine Rehabilitationspädagogik (2)	540
Rehabilitationspsychologie (3)	541
Rehabilitationssoziologie (4)	541
Forschungsmethodik (7)	542
Sonderpädagogische Handlungskompetenz (8)	542

Blindenpädagogik	542
Gehörlosenpädagogik	542
Geistigbehindertenpädagogik	542
Körperbehindertenpädagogik	543
Lernbehindertenpädagogik	543
Schwerhörigenpädagogik	543
Sehbehindertenpädagogik	543
Sprachbehindertenpädagogik	543
Frührehabilitation (9)	544
Lernbehindertenpädagogik	544
Sprachbehindertenpädagogik	544
Spätrehabilitation (10)	544
Fachrichtungsübergreifend	544
Blindenpädagogik	544
Geistigbehindertenpädagogik	545
Körperbehindertenpädagogik	545
Lernbehindertenpädagogik	545
Sehbehindertenpädagogik	545
Angebote des Instituts für Rehawissenschaften für den MonoMaster Sportwissenschaften	545
Institut für Sozialwissenschaften	545
BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2014	546
Methodenmodule	546
M 3: Methoden II: Statistik II	546
M 4: Methoden III: ESF I und II/quant./qual. Methoden	547
Grundlagenmodule	548
M 6: Politische Theorien	548
M 10: Sozialstruktur und Diversität	549
M 12 und 13: Vertiefungsmodule	549
A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren	549
B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität	554
C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	558
M 14: Freie Wahl in Sozialwissenschaften	560
M 15: Praktikum	564
Überfachlicher Wahlbereich (nur praxisorientierte LV am ISW, andere Angebote siehe zentraler ÜWP)	564
Abschlusskolloquien	568
BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2011	570
M 3 Politische Theorien	570
M 7 Sozialstruktur und Diversität	570
M 9 Methoden empirischer Sozialforschung II: Statistik II	571
M 10 Methoden empirischer Sozialforschung III: ESF I und II	571
M 11 Wahlpflicht I: Vertiefung	571
Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem	571
Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen	572
Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit	573
Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität	574
Vertiefung 5: Politische Soziologie	575
Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	575
M 12: Wahlpflicht II: Freie Wahl in Sozialwissenschaften	576
M 13 Studium generale (Wahl von Kursen anderer Fächer)	579
M 14 Berufsbezogene Zusatzqualifikationen	580
M 15 Abschlusskolloquien	581

BA Zweifach Sozialwissenschaften StPO 2014	583
M 17 und 18: Grundlagenmodule	583
M 17: Grundlagen der Soziologie	583
M 18: Grundlagen der Politikwissenschaft	583
M 12: Vertiefungsmodul	583
A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren	583
B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität	585
C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	586
M 20 und M 21: Freie Wahl in Sozialwissenschaften	587
BA (Zweifach) Sozialwissenschaften StPO 2011	590
Grundlagen der Soziologie	590
Grundlagen der Politikwissenschaft	590
Vertiefung (Wahl von zwei der angebotenen Module)	590
Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem	590
Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen	591
Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit	592
Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität	593
Vertiefung 5: Politische Soziologie	593
Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien	594
Freie Wahl in Sozialwissenschaften	595
BA Beifach Sozialwissenschaften StPO 2011	597
Modul Theorie und Methoden	597
Modul Freie Wahl	598
MA Sozialwissenschaften StPO 2014	600
M 1: Theorien und Methoden der Sozialwissenschaften	601
Theorie	601
Methoden	603
M 2: Studienschwerpunkt	604
A) Politische und soziologische Theorien	604
B) Soziale und politische Ungleichheiten	607
C) Demokratie und Transformation	608
D) Arbeit und Lebensführung	611
E) Migration und die urbane Welt	613
M 3: Projektmodul	614
Abschlusskolloquien	617
MA Sozialwissenschaften StPO 2011	618
Modul 1: Theorie und Methoden der Sozialwissenschaften	618
Theorie	618
Methoden (die von der BGSS angebotenen Methodenkurse können nach Zulassung durch die Lehrenden besucht werden)	619
Studienschwerpunkt A: Demokratie- und Institutionenanalyse	619
Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt	619
Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt	620
Studienschwerpunkt B: Internationalisierung und Europäische Integration	621
Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt	621
Studienschwerpunkt C: Kultur, Wissen und Ideen	622
Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt	622
Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt	622
Studienschwerpunkt D: Gender, Arbeit, Familie und Sozialpolitik	624
Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt	624
Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt	624
Studienschwerpunkt E: Soziale Ungleichheit und Integration	625

Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt	625
Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt	625
Modul 5: Studium generale (neben den hier aufgeführten Veranstaltungen können Kurse anderer Fächer gewählt werden)	626
Modul 6: Abschlusskolloquien	626
MA Wissenschaftsforschung StPO 2014	628
M II: Governance der Wissenschaft	628
M IV: Wissenschaftsevaluation	628
M VII A) Vertiefung Methoden	629
M VII B) Vertiefung Theorie	629
M VIII: Abschlussmodul	630
MA Wissenschaftsforschung StPO 2011	630
Modul Methoden	630
Modul Wissenschaftsevaluation	631
Wahlmodul	631
Abschlussmodul	632
MA Research Training Program in Social Sciences	632
Modul B: Methods, Theory and Current Debates in Social Sciences (nach Vereinbarung mit Frau Matthes können hier Kurse aus dem Angebot des MA Sozialwissenschaften gewählt werden)	632
German Turkish Master in Social Sciences	632
Abschlussmodul	632
Euromasters/Trans-Atlantic Master	632
Pflichtmodul I: Europäische Regierungssysteme im Vergleich	633
Pflichtmodul II: Außen- und Sicherheitspolitik in Europa	633
Wahlpflichtmodul I: Facetten der Europäisierung	633
Abschlussmodul	633
Forschungskolloquien für Doktoranden	634
BGSS (Promotion)	635
Research Design and Advanced Methods	635
Supporting Courses	635
Zusätzliche Veranstaltungen Institut/BGSS	635
Institut für Sportwissenschaft	637
Kombi-Bachelorstudiengang	637
Basisstudium	637
KBA: Modul B1 Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen	637
KBA: Modul B2 Kulturwissenschaft (Grundlagen)	637
KBA: Modul B3 Bewegungs-/ Trainingswissenschaft	638
KBA: Modul B4 Sportmedizin	638
KBA: Modul B5 Theoretische Grundlagen der Fachdidaktik Sport	639
KBA: Modul B6 Gestaltungskompetenz	639
KBA: Modul B7 Leistungskompetenz	639
KBA: Modul B8 Handlungskompetenz	640
Vertiefungsstudium	642
KBA: Modul V1 Sportwissenschaftliche Vertiefung	642
KBA: Modul V2 Kulturwissenschaftliche Vertiefung (historisch-systematisch)	643
KBA: Modul V3 Naturwissenschaftliche Vertiefung	644
KBA: Modul V4 Spezialkompetenzen	644
KBA: Modul V5 Sportaktivitätenkompetenz	645
KBA: Modul V6 Spielkompetenz (SPK)	646
Bachelormonostudiengang	647
Basisstudium	647
MBA: Modul B Psychologie/ Schlüsselqualifikationen (SQ)	647

MBA: Modul B Sport und Kultur	647
MBA: Modul B Sportmedizin	648
MBA: Modul B Bewegungs-/ Trainingswissenschaft	648
MBA: Modul B Gestaltungskompetenz (GK)	648
MBA: Modul B Leistungskompetenz (LK)	649
MBA: Modul B Handlungskompetenz (HK)	649
Vertiefungsstudium I	650
MBA: Modul V I Sport und Kultur I	650
MBA: Modul V I Gesundheit I	650
MBA: Modul V I Leistung I	651
MBA: Modul V I Sportdidaktik	651
MBA: Modul V I Spezialkompetenzen	651
MBA: Modul V I Spielkompetenz (SPK)	652
MBA: Modul V I Sportaktivitätenkompetenz (SAK)	653
MBA: Modul V I Lehrgangskompetenz	653
Vertiefungsstudium II	653
MBA: Modul V II Sport und Kultur II	654
MBA: Modul V II Gesundheit II	654
MBA: Modul V II Leistungssport II	654
MBA: Modul V II Gesundheitskompetenz	654
MBA: Modul V II Methodikkompetenz	655
MBA: Berufs(feld)bezogene Zusatzqualifikation (BZQ)	655
Kleiner Kombi-Lehramtsmaster (60 SP)	655
DMA: FD1 SpSt (Übergangsregelung) und FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)	656
Großer Kombi-Lehramtsmaster (120 SP)	656
KMA: FD1 SpSt + FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)	656
KMA: FD1 + FD2 (Fachdidaktik Sport)	656
KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Bildung) 1. Fach	657
KMA: FW2/ (I) (Sport und Bildung) 2. Fach	658
KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Gesundheit) 1. Fach	658
KMA: FW2/ (II) w (Sport und Gesundheit) 2. Fach	658
KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Leistung) 1. Fach	659
KMA: FW2/ (II) w (Sport und Leistung) 2. Fach	659
Mono-Master	660
MMA: Kultur- und Gesellschaft I	660
MMA: Kultur- und Gesellschaft III	660
MMA: Gesundheit I	660
MMA: Bewegung und Leistung I	660
MMA: Bewegung und Leistung II	661
MMA: Bewegung und Leistung III	661
MMA: Studienprojekt	661
Bachelorstudiengang StO 2013	661
B1 Morphologie und Funktion des menschlichen Bewegungssystems	661
B2 Bewegung und Sport als soziale Phänomene	662
B3 Schulbezogene Vermittlungskompetenz	662
DMS 1 Individuelle Bewegungsformen erfahren, verstehen und erlernen	663
DMS 2 Sportspiele erfahren, verstehen und erlernen	663
DMS 3 Bewegungsformen und Sportspiele erweitern und vertiefen	664
DMS4 Sport und Bewegung in verschiedenen Kontexten arrangieren und inszenieren	665
DMS 5 Individuelle Bewegungsformen und Sportspiele: Theoriemodul	668
V1 Methoden	668
V2 Bewegung, Sport und Organisation	668

Sport und Bewegung in außerschulischen Bildungsorganisationen	668
Sport und Bewegung in der Schule verstehen und analysieren	669
V3 Bewegung, Sport und Gesundheit	669
V4 Forschungsbezogenes Projektmodul	669
V5a Bewegung, Sport und Individuum	670
V5b Bewegung, Sport und Leistung	670
BZQ	670
Mono-Master neue StO 2013	671
Basis 1 Integriertes Theorie-Praxis-Modul	671
Basis 3 Sport und Bewegung in heterogenen und pluralistischen Kontexten aus naturwissenschaftlicher Perspektive	671
Basis 4 Sport und Bewegung in heterogenen und pluralistischen Kontexten aus sozialwissenschaftlicher Perspektive	671
Schwerpunkt 1 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements	672
Schwerpunkt 2 Adaptation des menschlichen Organismus	672
Schwerpunkt 4 Bewegungsregulation und Kontrolle	672
Schwerpunkt 5 Interaktionsprozesse im Sport	672
Schwerpunkt 6 Analyse sportlicher Bewegung	672
Lehramtsmaster Schwerpunkt "Gymnasium" neue StO 2015	672
FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	673
FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	674
FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht	675
UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport	675
Lehramtsmaster Schwerpunkt "Integrierte Sekundarschule" neue StO 2015	675
FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	676
FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	677
FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht	678
UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport	678
Lehramtsmaster Schwerpunkt "Lehramt an beruflichen Schulen" neue StO 2015	678
FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen	679
FD/ FW1 & FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht	680
UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport	680
Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien	680
Courses in English	680
BA Gender Studies	681
Module 3 Interdependencies	681
Module 3 Interdependencies (module exam possible)	681
Module 4 Gender Orders	681
Module 4 Gender Orders (module exam possible)	681
Module 5 Interventions	681
Module 5 Interventions (module exam possible)	682
Module 5 Interventions (no module exam possible)	682
Module 6 Free choice	682
Module 6 Free choice (module exam possible)	682
Module 6 Free choice (no module exam possible)	683
MA Gender Studies	683
Module 1 Interdependencies	683
Module 1 Interdependencies (no module exam possible)	684
Module 2 Knowledge	684
Module 2 Knowledge (module exam possible)	684
Module 3 Norming	684
Module 3 Norming (module exam possible)	684
Module 4 Medializations	684

Module 4 Medializations (module exam possible)	685
Module 5 Transformations	685
Module 5 Transformations (module exam possible)	685
Module 6 Interventions	686
Module 6 Interventions (no module exam possible)	686
Module 8 Free choice	686
Module 8 Free choice (module exam possible)	686
Module 8 Free choice (no module exam possible)	687
BA Geschlechterstudien/Gender Studies Zweitfach StPO 2014	687
Modul 2 Gender als Analysekategorie	688
M2-1 Einführung Gender 1 (4 LP, + 2 LP mit MAP)	688
M2-2 Einführung Gender 2 (4 LP, + 2 LP mit MAP)	689
Modul 3 Interdependenzen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)	689
Modul 3 Interdependenzen (MAP möglich)	689
Modul 3 Interdependenzen (MAP nicht möglich)	690
Modul 4 Ordnungen der Geschlechter	690
M4-1 Aufbau Gender 1 oder Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, + 2 LP mit MAP)	690
M4-1 Aufbau Gender 1 oder Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, keine MAP)	691
M4-2 Aufbau Gender 2 oder Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, + 2 LP mit MAP)	692
Modul 5 Interventionen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)	693
Modul 5 Interventionen (MAP möglich)	693
Modul 5 Interventionen (MAP nicht möglich)	694
Modul 6 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)	694
Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)	694
Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)	696
Modul 6 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)	697
BA Geschlechterstudien/Gender Studies Zweitfach StPO 2006	702
Modul 2 Gender I	702
M2-1 Einführung Gender I (4 SP, +1 SP mit MAP)	702
M2-3 Übungen (oder Lektürekurse, studentische Projekte, Tutorien) (2 SP, keine MAP)	703
Modul 3 Gender II	704
M3-1 Einführung Gender II (4 SP, + 1 SP mit MAP)	704
M3-3 Übungen (oder Lektürekurse, studentische Projekte, Tutorien) (2 SP, keine MAP)	704
Modul 4 Interdependenzen	705
M4-1 Interdependenzen I (3 SP, + 2 SP mit MAP)	705
M4-1 Interdependenzen I (3 SP, keine MAP)	705
M4-2 Interdependenzen II (3 SP, + 2 SP mit MAP)	705
Modul 5 Ordnungen der Geschlechter	706
M5-1 Ordnungen 1 (3 SP, + 2 SP mit MAP) / *siehe Anerkennung	706
M5-1 Ordnungen 1 (3 SP, keine MAP) / *siehe Anerkennung	706
M5-2 Ordnungen 2 (3 SP, + 2 SP mit MAP)	706
M5-2 Ordnungen 2 (3 SP, keine MAP) / *siehe Anerkennung	707
M5-3 Ordnungen transdisziplinär (4 SP, + 2 SP mit MAP)	707
Modul 6 Interventionen	708
M6-1/2 Interventionen (3 SP, + 2 SP mit MAP)	708
M6-1/2 Interventionen (3 SP, keine MAP)	708
M6-3 Übung (oder Praktikum, eigenes Projekt, Produkt) (2 SP, keine MAP)	708
BA Geschlechterstudien/Gender Studies Beifach StPO 2006	710
Modul 2: Gender I+II	711
M2-1 Einführung in die Geschlechterstudien am Beispiel einer der Disziplinen aus Gender I (4 SP, + 1 SP mit MAP)	711
M2-2 Einführung in die Geschlechterstudien am Beispiel einer der Disziplinen aus Gender II (4 SP, + 1 SP mit MAP)	711

M2-3 Exemplarische Konkretisierung Gender I oder II (3 SP, + 1 SP mit MAP)	711
M2-3 Exemplarische Konkretisierung Gender I oder II (3 SP, keine MAP)	713
MA Geschlechterstudien/Gender Studies StPO 2014	713
Modul 1 Interdependenzen (2 x 4 LP, keine MAP)	714
Modul 2 Wissen (2 x 4 LP + 2 LP, + 2 LP mit MAP)	716
Modul 2 Wissen (MAP möglich)	716
Modul 2 Wissen (MAP nicht möglich)	716
Modul 3 Normierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	717
Modul 3 Normierungen (MAP möglich)	717
Modul 3 Normierungen (MAP nicht möglich)	718
Modul 4 Medialisierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	718
Modul 4 Medialisierungen (MAP möglich)	718
Modul 4 Medialisierungen (MAP nicht möglich)	719
Modul 5 Transformationen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	719
Modul 5 Transformationen (MAP möglich)	719
Modul 5 Transformationen (MAP nicht möglich)	719
Modul 6 Interventionen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	720
Modul 6 Interventionen (MAP möglich)	720
Modul 6 Interventionen (MAP nicht möglich)	721
Modul 7 Projektstudium (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	721
Modul 8 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)	721
Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)	722
Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)	723
Modul 8 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)	725
MA Geschlechterstudien/Gender Studies StPO 2006	726
Modul 1 Interdependenzen	727
M1-2 Theorie (3 SP, + 4 SP mit MAP)	727
M1-2 Theorie (3 SP, keine MAP)	728
Modul 2 Wissen	728
M2-2 Geschlecht + Kritik (3 SP, keine MAP)	728
M2-3 Geschlecht + Theorie (3 SP, + 4 SP mit MAP)	728
M2-3 Geschlecht + Theorie (3 SP, keine MAP)	728
Modul 3 Normierungen	728
M3-1 Norm-Normierung-Normalisierung (3 SP, + 4 SP mit MAP)	729
M3-2 Normen in Theorie und Praxis (3 SP, + 4 SP mit MAP)	729
M3-2 Normen in Theorie und Praxis (3 SP, keine MAP)	729
Modul 4 Vermittlungen	729
M4-1 Vermittlungstechniken (3 SP, + 4 SP mit MAP)	729
M4-1 Vermittlungstechniken (3 SP, keine MAP)	729
M4-2 Vermittlung konkret (3 SP, + 4 SP mit MAP)	729
Modul 5 Transformationen	730
M5-1 Transformationen Methoden (3 SP, + 4 SP mit MAP)	730
M5-1 Transformationen Methoden (3 SP, keine MAP)	730
M5-2 Transformationen Dynamik (3 SP, + 4 SP mit MAP)	730
M5-2 Transformationen Dynamik (3 SP, keine MAP)	730
Modul 6 Interventionen	731
M6-1 Interventionen Analyse + Praxisfeld (3 SP, keine MAP)	731
M6-2 Interventionen Praxis (3 SP, + 4 SP mit MAP)	731
Modul 7 Projektstudium	731
M7-1 Projekt Entwicklung (3 SP, + 3 SP mit MAP)	731
Modul 8 Freie Wahl	731
M8 Abschlusscolloquium	731

M8 Freie Wahl (3 SP)	732
Lehrveranstaltungen am ZIFG der TU	733
Personenverzeichnis	735
Gebäudeverzeichnis	779
Veranstaltungsartenverzeichnis	780

Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät

Bachelorstudiengang Archäologie und Kulturwissenschaft (Monostudiengang: Haupt, Profilbereich Griechisch-Römische Antike, Kulturwissenschaft, Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas)

Studienpraxis

53 200	Studienpraxis 2 SWS TU	3 LP / 5 LP Di	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	D. Ludwig
53 228	Lesekompetenz 2 SWS TU	3 LP / 5 LP Mi	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	D. Ludwig
5328221	Einführung in die Studientechniken - Gruppe A 2 SWS TU	3 LP / 4 LP Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Angene
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
5328222	Einführung in die Studientechniken - Gruppe B 2 SWS TU	3 LP / 4 LP Di	14-16	wöch. (1)	SO 22, 0.02	U. Wagener
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
5328223	Einführung in die Studientechniken - Gruppe C 2 SWS TU	3 LP / 4 LP Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	V. Burckhardt
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
5328224	Einführung in die Studientechniken - Gruppe D 2 SWS TU	3 LP / 4 LP Do Fr	14-16 12-14	wöch. (1) Einzel (2)	SO 22, 0.02 SO 22, 0.02	C. Buscot C. Buscot
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt 2) findet am 13.05.2016 statt						

Theorien, Methoden, Kanon

53 203	Multimedia spaces: Tempel im Niltal 2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek
---------------	---	-------------------	-------	-------	-------------	--------------

Das speziell auf Studienanfänger ausgerichtete Seminar bietet einen Überblick über die zeitliche und räumliche Entwicklung von Tempeln im Niltal. Im Vordergrund stehen sowohl deren Architektur, bildliche und textliche Ausstattung als auch ihre kultisch-rituelle, politische oder wirtschaftliche Bedeutung. In Referaten und Diskussionen werden am Beispiel einzelner Anlagen die wichtigsten Fragen behandelt. Voraussetzung für die Teilnahme ist die Übernahme eines Referates und die aktive Beteiligung am Unterricht. Interessenten melden sich bitte bis zum 1.4.2016 unter alexandra.verbovsek@hu-berlin.de. Referatsthemen können spätestens ab 1.4. über den Moodlekurs „Tempel im Niltal“ eingesehen und vergeben werden.

53 204	Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan) 2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	C. Kleinitz
532820	Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte 2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mi	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						

Der Begriff „Kulturtechniken“ hat Konjunktur – im engeren und weiteren Umfeld der Kulturwissenschaft. Doch in vielen Verwendungszusammenhängen bleibt unklar, was damit genau gemeint ist: Körpertechniken (im Anschluss an Marcel Mauss), medienanthropologische Konzepte (im Anschluss etwa an Erhard Schüttpelz), als medienhistorisches Untersuchungsfeld (etwa im Anschluss an Bernhard Siegert) oder, spezifischer gefasst, Kulturtechniken als Verfahren zur Ausführung von symbolischen Arbeiten (im Anschluss an Thomas Macho).

Das Einführungsseminar geht ausgewählten Ansätzen anhand von genauer Textlektüre nach und versucht, die theoretischen Vorlagen mit konkreten Beispielen in Verbindung zu bringen.

Literatur (Auswahl)

Engell, Lorenz/Bernhard Siegert (Hg.): *Kulturtechnik. Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung* 1, Hamburg: Meiner, Editorial.
 Mauss, Marcel: „Die Techniken des Körpers“, in: Ders.: *Soziologie und Anthropologie*, Bd. 2. München: Hanser, 1974, S. 197-220.
 Macho, Thomas: „Tiere zweiter Ordnung. Kulturtechniken der Identität und Identifikation“, in: Dirk Becker/Matthias Kettner/Dirk Rustemeier (Hg.): *Über Kultur. Theorie und Praxis der Kulturreflexion*, Bielefeld: transcript, 2008, S. 99-117.

Krämer, Sybille/Bredenkamp, Horst: „Kultur, Technik, Kulturtechnik. Wider die Diskursivierung von Kultur“, in: Dies. (Hg.): *Bild, Schrift, Zahl*, München: Wilhelm Fink, 2003, S. 11-22.

Schüttpelz, Erhard: „Die medienanthropologische Kehre der Kulturtechniken“, in: *Archiv für Mediengeschichte. Themenschwerpunkt: Kulturgeschichte als Mediengeschichte (oder vice versa?)*, 2006, 87-110.

Winthrop-Young, Geoffrey/Ilinca Iurascu/Jussi Parikka (Hg.): *Cultural Techniques. Special Issue of Theory, Culture & Society*. Los Angeles u.a.: Sage, 2013.

Zanetti, Sandro (Hg.): *Schreiben als Kulturtechnik. Grundlagentexte*. Berlin: Suhrkamp, 2012.

Prüfung:

Klausur

532821 Grundlagen der Ästhetik

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	A. Lucci
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Die Ästhetik (aus dem Altgriechischen *aisthesis*, ‚Wahrnehmung‘) ist ursprünglich eine philosophische Disziplin, die die Künste und das ‚Schöne‘ beschreibt. Diese noch sehr allgemeine Bedeutung wird jedoch im Laufe der Jahrhunderte immer vielschichtiger. Das Konzept der ‚Ästhetik‘ kennzeichnet heutzutage sowohl die philosophische Theorie der Kunst als auch die Zusammenhänge zwischen Gesellschaft und Produktion sowie die zwischen Theorie des Films und (Kultur)Geschichte der Repräsentation.

Welches Verhältnis besteht zwischen dem kreativen Verfahren und der Frage nach der Ästhetik? Welche Rolle spielt die technische Reproduzierbarkeit im Rahmen der Kunst und des Kunstwerkes? In welchem Zusammenhang stehen Politik, Ästhetik und Religion? Durch die kritische Behandlung von ausgewählten grundlegenden Texten und Autoren der philosophischen und ästhetischen Tradition, mit intermediären Überschneidungen, wird der Kurs diesen Fragen nachgehen.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit

532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	SO 22, 0.03	G. Scharbert
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Ergänzend zu den im vorangegangenen Semester behandelten „Klassikern“ werden in diesem Seminar Texte behandelt, die dem streng historischen Curriculum zum Opfer fallen mußten. Wir werden also in diesem Seminar von Jacob Grimm über Roland Barthes bis zu Friedrich Kittler unseren Blick ausweiten auf die Felder der Quellen-, Literatur- und Medienkunde.

Literatur:

Eine ausführliche Literaturliste wird am Beginn der Veranstaltung ausgegeben.

Prüfung:

Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

AKNOA_1: Quellen und ihre Interpretation

53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 46					

53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 46					

AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas

53 201 Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
	Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell

In Fortsetzung der Einführungsvorlesung aus dem Wintersemester 2015/16 bietet die Veranstaltung den Teilnehmer_innen die Gelegenheit, sich mit den wesentlichen Erscheinungen der Klassisch-Ägyptischen Sprache vertraut zu machen. Als Grundlagenlektüre und Arbeitsbuch dient das mit dem Veranstaltungstitel namensgleiche Propädeutikum von Daniel Werning (2015), vermutlich ab § 62. Für einen erfolgreichen Abschluss des Moduls (Klausur) ist außer der regelmäßigen Teilnahme ein gehöriges Maß an Selbststudium sowie die Bearbeitung der Übungsaufgaben, zu der im Tutorium Hilfestellungen und ergänzende Erklärungen geboten werden, angebracht.

53 202 Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	2+2 LP / 3 LP				
TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A	D. Rothenberg
	Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A	D. Rothenberg

AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas

53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	C. Kleinitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie: synchron

53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	C. Kleinitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

AKNOA_6: Nordostafrikanische Archäologie: diachron

53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

AKNOA_7: Älteres Ägyptisch

53 205 Mittelägyptische Lektüre

2 SWS	3 LP / 4 LP				
UE	Do	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	A. Lapcic

Der Kurs widmet sich der ersten ägyptischen Jenseitskosmographie, die unter dem Namen Amduat bekannt ist. In zwölf Abschnitten schildert das Amduat die Nachtfahrt der Sonne durch die Unterwelt, während der sich ein täglich wiederkehrender Regenerationsprozess des „gestorbenen“ Gestirns vollzieht. Da es sich um eine multimodale Komposition handelt, in der Texte und Bilder gleichrangig nebeneinander stehen, werden zur Lektüre der sprachlichen Bestandteile auch die Bildelemente systematisch herangezogen.

Die Textgrundlage bildet die synoptische Edition der im Neuen Reich belegten Textzeugen herausgegeben von Erik Hornung, Texte zum Amduat I-III, Aegyptiaca Helvetica 13-15, Basel & Genève, 1987, 1992 und 1994. Für eine umfassende Auseinandersetzung mit dem Text-Bild-Material wird auch anhand von Abbildungen der Originalquellen gearbeitet. Außerdem sollen Überlegungen angestellt werden, wie die Übersetzung von solchen multimodal abgefassten Kompositionen adäquat – evtl. ebenfalls multimodal – umzusetzen ist.

Voraussetzung sind Grundkenntnisse des Mittelägyptischen. Von den Teilnehmer_innen wird die regelmäßige Vorbereitung der Texte erwartet.

AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler

53 206	Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen	2 SWS UE	3 LP / 4 LP Mi	10-12	wöch.	ZUB, 1.310	E. Lincke
---------------	--	-------------	-------------------	-------	-------	------------	-----------

Die Digitalisierung macht vor ägyptischen Sprachdaten nicht halt. Schon seit den 1990er Jahren digitalisiert die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften ägyptische Texte, verknüpft sie mit einer ägyptischen Wortliste (Lemmatisierung) und stellt sie seit 2004 im Thesaurus Linguae Aegyptiae auch online zur Verfügung. Nun folgt der nächste Schritt: Nachdem bisher nur Projektmitarbeiter/innen an den Texten gearbeitet haben, wird das neue Eingabesystem BTS 3.0 (Berlin Text System) Crowd Sourcing unterstützen. Im Kurs werden wir die ersten Anwender und Tester des neuen Systems sein, mit dem auch umfassende Metadaten, Umschrift im Unicode-Standard und erstmals hieroglyphische Schreibungen aufgenommen werden.

Anhand von kurzen Texten und Textpassagen werden wir praktisch erarbeiten, wie und welche Informationen in die hinter dem BTS liegenden Datenbank eingespeist werden, welche Entscheidungs- und Standardisierungsprozesse dafür nötig sind und welche neuen Abfragemöglichkeiten (z.B. im Bereich hieroglyphischer Orthographie) das neue Verfahren ermöglicht.

Wegen der Übungen zur Textaufnahme sind für die Teilnahme am Kurs Kenntnisse der ägyptischen Sprache Voraussetzung (3 Semester).

Wir treffen uns am 20.04. im Foyer des Grimm-Zentrums (= UB der HU).

AKNOA_9: Perspektiven der Forschung

53 207	Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Do	10-12	wöch. Block	UL 6, 2095A	C. Kleinitz C. Kleinitz
---------------	---	-------------	-------------------	-------	----------------	-------------	----------------------------

53 208	Klassifikation	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Di	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher
---------------	-----------------------	-------------	-------------------	-------	-------	-------------	-------------

In der Mehrzahl der Sprachen der Welt finden sich morphologische Mittel zur sprachlichen Klassifikation von Nomina. Die Verteilung auf verschiedene Klassen kann dabei durch formale oder semantische Kriterien motiviert sein und durch morphologische Mittel unterschiedlichster Art angezeigt werden. Gegenstand des Seminars ist zunächst eine systematische Betrachtung der einzelnen Klassifikationstypen und ihrer Gemeinsamkeiten und Unterschiede anhand typischer Vertreter. Im Anschluss werden wir das Mittelägyptische darauf hin untersuchen, ob und welche Formen der Klassifikation dort zu finden sind.

Literatur:

Corbett, Greville 1991. Gender. Cambridge: University (Cambridge Textbooks in Linguistics).

Grinevald, C. 2000. A morphosyntactic typology of classifiers. In: Gunther Senft (ed.), Nominal Classification. Cambridge: Cambridge University Press, 50-92.

Grinevald, Colette 2003. Classifier systems in the context of a typology of nominal classification. In: Emmorey (ed.), 91-110.

Aikhenvald, Alexandra Y. 2003. Classifiers. A Typology of Noun Categorization Devices. Oxford: University (Oxford Studies in Typology and Linguistic Theory).

53 209	Einführung in die Semantik	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Do	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher
---------------	-----------------------------------	-------------	-------------------	-------	-------	-------------	-------------

Die Semantik befasst sich mit dem Wesen sprachlicher Bedeutung. Ein zentraler Forschungsbereich widmet sich der Bedeutung von Wörtern, deren lexikalischen Beziehungen zueinander sowie der Strukturiertheit des Wortschatzes. Im Seminar werden Analyseverfahren eingeübt, theoretische Ansätze diskutiert und Ausschnitte des (mittel)ägyptischen Wortschatzes untersucht.

Literatur:

Löbner, Sebastian 2003. Semantik: Eine Einführung. de Gruyter: Berlin.

Lyons, John 1977. Semantics. 2 Vol. Cambridge: University.

Geeraerts, Dirk 2009. Theories of lexical semantics. Oxford: University

KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen

532823	Trophäen, Beute, Sammlerstücke	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mi	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	J. Mersmann
---------------	---------------------------------------	-------------	-------------------	-------	-----------	--------------	-------------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Waffen, Flaggen, Geweihe, Köpfe und Mercedessterne: Trophäen sind zur Schau gestellte Beutestücke. Der Wert dieser Dinge bemisst sich weniger am Material - Trophäen markieren Herrschaftsansprüche und künden vom Sieg über das Leben. In der Antike wurden erbeutete Rüstungen und Waffen als trophaion am Schlachtfeld aufgebaut und zusammen mit den Gefangenen in Triumphzügen vorgeführt. Bis heute werden Leichen wie Trophäen ausgestellt, andere (wie im Fall von Osama bin Laden) bewusst nicht gezeigt. Manche Beutestücke späterer Kriege oder Expeditionen wanderten in Museen, manche Jagdtrophäen in Berliner Bars. Das Seminar untersucht die sozialen Praktiken der Aneignung und Ausstellung von Beutestücken von der Antike bis heute.

Prüfung:

532824 Weltmuseum und Kulturkonflikt

2 SWS

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

GEO 47, 0.07

S. Laube

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Wird in Berlin derzeit das Museum neu erfunden? Nimmt man die programmatischen Äußerungen der Verantwortlichen des Humboldt-Forums beim Wort, so wird ein einzigartiges Zentrum für Kunst, Kultur, Wissenschaft und Bildung, ein einmaliges Diskussionsforum der Kulturen der Welt entstehen. Elixier des Schlossneubaus sollen vor allem außereuropäische Exponate sein, die grundlegend neu in Szene gesetzt werden. Es heißt, dass von hier aus die ethnologischen Sammlungen mit den europäischen Sammlungen auf der Museumsinsel in einen engen Dialog treten können. Anlass genug, sich die Frage zu stellen, wie man in früheren Zeiten mit fremden Objekten umgegangen ist. Wie wurden Dinge aus der Ferne erworben, wie wurde aus ihnen Wissen gewonnen? Wie sahen die Ordnungen aus, in denen Dinge aus der Ferne präsentiert wurden? Welche Abgrenzungsmuster und Herrschaftsphantasien konnten sich im Umgang mit fremden Dingen entfalten (Kolonialismus)? Eine stets neu zu differenzierende Gemengelage aus Fremdheitserfahrungen, Wissenschaftsinteressen und Repräsentationsambitionen bestimmt die global ausgreifende Sammeltätigkeit und die Rezeption in den daraus hervorgegangenen Museen. Die Überlegungen zum fremden Ding sollen bereits bei der Kunstkammer im frühmusealen Zeitalter einsetzen. Das Seminar behandelt darüber hinaus die Entwicklung der Ethnologie als Leitdisziplin und aktuelle Streitfragen.

Literatur:

Elke Bujok: Neue Welten in europäischen Sammlungen: Africana und Americana in Kunstkammern bis 1670, Berlin 2004; Hans Peter Hahn, Ethnologie. Eine Einführung, Frankfurt am Main 2013; Karl-Heinz Kohl, Die Macht der Dinge. Geschichte und Theorie sakraler Objekte, München 2003; Neil MacGregor, Eine Geschichte der Welt in 100 Objekten, München 2012.

Prüfung:

Klausur, Hausarbeit

532825 Spielzeug als Objekte des Wissens

2 SWS

3 LP / 4 LP

SE

Do

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 0.07

J. Papadimas

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Mit Walter Benjamin („Spielzeug und Spielen“, 1928) lassen sich Spielzeuge vor allem als Materialisierungen der Reproduktion ihrer jeweiligen Gegenwart, mithin als mögliche Gegenstände einer Archäologie der gesellschaftlichen Projektionen verstehen. Sie zeigen, was in einer Zeit, die sich in ihren Kindern auf die Zukunft hin entwirft, zu können und zu wissen gewesen wäre – sie wären damit auch eine Anthropologie im Vollzug.

Im Mittelpunkt des Seminars steht damit erst einmal der Zugang zu materieller Kultur selbst, d.h. den Artefakten und ihren diskursiven Rahmenbedingungen, und damit weiterhin auch das Problem, wie wir Dingen begegnen, welchen Wert die unmittelbare Anschauung für Erfahrung, Analyse und die Produktion von Evidenz hat, wie sich Geschichten von Dingen („Objektgeschichten“) schreiben oder eine Geschichtlichkeit der Dinge verstehen lässt. Lehrspielzeuge, technische Spielzeuge, Schulexperimente, aber auch Zaubertricks und Illusionsmedien lassen sich von Spielzeugen nicht eigentlich gut abgrenzen. Es wird also auch nach dem Sinn solcher Grenzziehungen zu fragen sein oder ob es sinnvoll erscheint, Spielzeuge etwa als Medien eines Vollzugs, als Empraxis [<https://de.wikipedia.org/wiki/Empraxis>] zu verstehen. Wir werden einige klassische Theorien zum Spiel auszugsweise lesen: von Fröbel über Groos (1899) Huizinga (1938) und Caillois (1958) bis Pfaller (2002) und Winnicott, aber auch Bachelard (1938), – der die Anschauung in der Didaktik einer scharfen Kritik unterwirft.

Gedacht ist daran, dass einzelne Studenten oder kleine Gruppen einzelnen Artefakte, (wie etwa das Kaleidoskop, einen Baukasten, das Phenakistiskop [<https://de.wikipedia.org/wiki/Phenakistiskop>]) gewissermaßen adoptieren, damit wir dann gemeinsam theoretische und methodische Zugänge erarbeiten.

Literatur:

Vorbereitend: Iris Därmann (2011): Kulturtheorien (Reihe: Zur Einführung), S. 159ff + 193ff.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit, multimediale Präsentation

KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

532821 Grundlagen der Ästhetik

2 SWS

3 LP / 4 LP

SE

Mo

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 0.09

A. Lucci

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 47

532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos

2 SWS

3 LP / 4 LP

SE

Mi

14-18

14tgl./2 (1)

GEO 47, 0.07

C. Bruns

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Rede von der „Karrierefrau“ diente lange der Diffamierung gebildeter, berufstätiger oder künstlerisch erfolgreicher Frauen. Dies lässt sich anhand zahlreicher Beispiele aus Literatur, Film, Wissenschafts- und Ratgeberliteratur bis in die Gegenwart hinein zeigen. Zugleich kann dieses negative oder zumindest ambivalente Bild von einflussreichen Frauen auf eine lange Genealogie zurückblicken. Die Spaltung in sündig-mächtige Eva und heilig-sittsame Maria war spätestens seit dem Mittelalter bestimmend. Sie prägte Selbstverständnis, Gefühlsleben und Handlungsradius vieler Frauen. Im Seminar wollen wir einen historischen Bogen spannen von Figuren wie der jungfräulichen Herrscherin Elisabeth im englischen Königreich um 1500 über Rousseaus Konzept von

sensibler Weiblichkeit, Fichtes romantischem Eheideal, dem Kult um die „deutsche Mutter“ im 19. Jahrhundert über die *Femme Fatale* bis hin zur Aufspaltung von prominenten Frauenfiguren der Gegenwart in entweder intelligent (A. Schwarzer) oder sexy (V. Poeth), der nicht nur die „Alphamädchen“ zu entkommen suchen.

Prüfung:
mündliche Prüfung, Hausarbeit

532829 Postcolonial Studies. Eine Einführung

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Dieses Seminar wird eine Einführung in die intellektuelle Strömung des postkolonialen Denkens geben. Es verfolgt ausgewählte theoretische Position, die sich seit Mitte des 20. Jahrhunderts in Afrika, Amerika, Indien und Europa im Blick auf die zerfallenden und doch in bestimmten Machtstrukturen fortexistierenden Kolonialreiche bildeten. Dabei geht es nicht darum, die Geschichte der einzelnen Regionen sowie Eliten zu rekonstruieren, sondern das Potenzial der Reflexion über geografische, politische ebenso wie sexuelle Machtverhältnisse, über Praktiken des alltäglichen Handelns, über Zuschreibungen und Sprache zu ergründen. Gelesen und befragt werden u.a. Texte von Frantz Fanon, Edward Said, Gayatri Spivak, Achilles Mbembe und Homi Bhabha.

Literatur (Auswahl)

Bhabha, Homi K.: *Über kulturelle Hybridität: Tradition und Übersetzung*, Wien/Berlin: Turia + Kant, 2012.
Bachmann-Medick, Doris: "Postcolonial Turn", in: Dies.: *Cultural Turns. Neuorientierungen in den Kulturwissenschaften*, 3., neu bearbeitete Auflage, Reinbek: Rowohlt, 2009, S. 184–237.
Do Mar Castro Varela, Maria / [Dhawan](#), Nikita: *Postkoloniale Theorie. Eine kritische Einführung* (= *Cultural Studies*. 36), 2., komplett überarbeitete Auflage, Bielefeld: transcript, 2015.
Fanon, Frantz: *Schwarze Haut, weiße Masken*. Übersetzt von [Eva Moldenhauer](#), Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1985.
Kerner, Ina: *Postkoloniale Theorien zur Einführung* (= *Zur Einführung*. 365), Hamburg: Junius, 2012.
Mbembe, Achille: *Kritik der schwarzen Vernunft*, Berlin: Suhrkamp, 2014.
Said, Edward: *Orientalismus* [1978], 2. Aufl., Frankfurt/Main: Fischer, 2010.
Spivak, [Gayatri Chakravorty](#): *Can the Subaltern Speak? Postkolonialität und subalterne Artikulation*, Wien: Turia + Kant, 2008.
Young, Robert J. C.: *Postcolonialism. An Historical Introduction*. Oxford u. a.: Blackwell, 2001.

Prüfung:
mündliche Prüfung, Hausarbeit

532837 Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Im Seminar werden Hauptautoren (Freud, Jung, Lacan u.a.) und Grundthemen der Psychoanalyse (wie das Unheimliche, das Spiegelstadium, der Doppelgänger, die Verhältnisse zwischen Entstehung der Kultur und Psychogeschichte der Menschheit) gemeinsam betrachtet. Darüber hinaus wird speziell die Rezeption dieser Texte und Themenkomplexe in der Tradition der Kulturwissenschaft behandelt.

Prüfung:
mündliche Prüfung, Hausarbeit

5328481 "Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Kuberg
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Prüfung:
Hausarbeit

532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Wie können Hörprozesse, Rundfunk, Radio und Hörspiel innerhalb der eigenen Form verhandelt werden? Und inwiefern unterscheidet sich das radiophone Medium hierbei von Künsten wie Literatur, Film oder bildender Kunst? Das Seminar möchte sich dieser Frage in gemeinsamer intensiver Text- und Audioanalyse stellen und wird anhand verschiedener Materialien – von der Pionierzeit des Rundfunks bis in die 1980er Jahre – das Spektrum der Möglichkeiten und Verfahren untersuchen, das radiophone Medium, die Institution Rundfunk und die Gattung Hörspiel im Hörspiel zu thematisieren und zu reflektieren. Ziel ist es, die Hörspiele vor dem Hintergrund der zeitgenössisch verfügbaren Radiotheorien und Hörspielästhetiken les- und hörbar zu machen und grundlegende Merkmale der Funktionsweise des Mediums und der Gattung herauszuarbeiten. Auch institutionen- und technikgeschichtliche Aspekte sowie zeitgenössische Entwicklungen im Bereich der Musikproduktion sind hierbei zu berücksichtigen. Im Anschluss an die Lektüren und Hörübungen will das Seminar einen praktischen Einblick in die Hörspielproduktion geben, Grundlagen des digitalen Schnitts vermitteln und die Studierenden zum spielerischen Umgang mit Audiomaterial anregen.

Prüfung:
Hausarbeit, multimediale Präsentation

KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810	Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU	2 SWS	3 LP / 4 LP				
		VL	Di	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2002	B. Lange
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						

Im Lautarchiv der Humboldt-Universität befinden sich ca. 7.500 Schellackplatten mit Tonaufnahmen aus der Zeit von 1915 bis 1944. Allein 1.650 Platten nahm zwischen Ende 1915 und Ende 1918 die Königlich Preussische Phonographische Kommission in deutschen Kriegsgefangenenlagern auf. Wilhelm Doegen, „Kommissar“ dieser groß angelegten Sammlung von Beispielen gesprochener Fremdsprachen und Dialekte, zeichnete auch für die Initiation einer Sammlung von Stimmporträts „berühmter Persönlichkeiten“ verantwortlich, die über mehr als zwanzig Jahre fortgeführt wurde. Außerdem enthält das Archiv Hunderte Aufnahmen deutscher Dialekte und Volkslieder sowie deutsche „Vortragsplatten“ mit literarischen Texten aus den 1920er und 1930er Jahren sowie eine Vielzahl von „volksdeutschen“, slawischen und afrikanischen Sprach- und Gesangsproben, die während des Zweiten Weltkriegs erneut in Lagern angefertigt wurden. Produziert wurden damit (nicht nur im Fall der Kriegsgefangenen) Stimmen, die *technisch* auf dem Datenträger, *institutionell* im nicht online verfügbaren Lautarchiv und *inhaltlich* in den ausgewählten Texten gefangen sind.

19.04.2016	Einführung
26.04.2016	Frühe Schallarchive: Wien und Berlin
03.05.2016	Wilhelm Doegen und die Phonographische Kommission 1915-1918 Gastvortrag von Katharina Wickel
10.05.2016	Verlorene Söhne: Kriegsgefangenenlager und Zivilgefangenenlager Gastvortrag von Emilio Tamburini
17.05.2016	(keine Veranstaltung – Lektürewoche)
24.05.2016	Das „Halbmondlager“ in Wünsdorf Gastvortrag von Kristin Franz und Laura Brüggemann
31.05.2016	Stimmen von Gefangenen Gastvortrag von Irene Hilden
07.06.2016	Stimmen berühmter Persönlichkeiten Gastvortrag von Katharina Grosch
14.06.2016	Sammlung, Archiv, Museum: Die Lautabteilung der Preussischen Staatsbibliothek
21.06.2016	Deutsche Dialektaufnahmen: Der Sprachatlas und die Wenker'schen Sätze Gastvortrag von Julia Steinmetz
28.06.2016	Künstlerisches Sprechen und Tonaufnahmen von Verbrechern Gastvortrag von Anne Marie Franz
05.07.2016	Diaspora und Rassenforschung: Tonaufnahmen der 1930er Jahre Gastvortrag von Sebastian Schwesinger
12.07.2016	Kriegsgefangene und Volksdeutsche: Aufnahmeexpeditionen im 2. Weltkrieg Gastvortrag von Wiebke Zeil
19.07.2016	„Wiederentdeckung“ und Ausblick: Aktuelle Projekte zum Lautarchiv Gastvortrag von Julia Weitzel

Anforderungen: regelmäßige Anwesenheit und Lektüre der in Moodle gestellten Texte

Prüfungsform für BA und MA, alte und neue Studienordnung: mündliche Gruppenprüfung von max. vier Studierenden zu einem Thema aus der Vorlesung, Dauer 60 Minuten, Termine in der Woche 25.-29. Juli

Die Vorlesung geht anhand von ausgewählten Tonaufnahmen der Institutionsgeschichte des Lautarchivs, aber auch einzelnen Biografien der Sprecher*innen nach. Sie befasst sich mit den technischen Dispositionen der Sammlung, aber auch mit den historischen Situationen und den politischen Interesselagen, unter denen die Aufnahmen stattfanden. Dabei gilt es in theoretischer Hinsicht einerseits die europäische Wissenschaftsgeschichte zu diskutieren, andererseits auszuloten, inwiefern Postcolonial Studies und Sound Studies weitere Verständnisebenen der Sammlung als solcher, aber auch der einzelnen Dokumente erschließen können. Im Hinblick auf die geplante Integration des Lautarchivs in das Humboldt-Forum wird daher immer auch die aktuelle Bedeutung und Relevanz der Aufnahmen betrachtet – unter Einbezug aktueller wissenschaftlicher und künstlerischer Positionen zu den Tonaufnahmen wie auch unter konstitutiver Einbindung studentischer Forschungsprojekte.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Audio-MAP

532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

532830 Das technische Bild

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Seminar widmet sich der Rolle von Bildern und bildgebenden Verfahren im wissenschaftlichen Kontext und aus historischer Perspektive. Dabei werden sowohl Texte zur allgemeinen Bildtheorie als auch konkrete Auseinandersetzung mit den Bildern bestimmter Disziplinen wie der Physik, der Medizin oder der Klimaforschung diskutiert.

Literatur:

Peter Geimer, "Was ist kein Bild? Zur Störung der Verweisung", in: der. (Hg.), *Ordnungen der Sichtbarkeit*, Frankfurt a.M. 2002, S. 313-341.

Prüfung:

Hausarbeit

532831 Das Imperium Romanum im Spielfilm

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Altekamp
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Seit einigen Jahren ist auch das Römische Reich als Filmthema wieder ein Blockbuster – in Remakes älterer Filme oder in Neuproduktionen. Das Seminar analysiert das materielle Gerüst, das den Geschichtsbildern der Filme Ausdruck verleiht: Geographie und Klima, die gebauten Außen- und Innenräume, die Ausstattung oder die Kostümierung.

Remakes of historic blockbusters or new productions have brought the Roman Empire back to screen. The seminar analyses the material make-up as visual expression of concepts of history: geography and climate, exterior built spaces, interior designs or costumes.

Literatur:

Maria Wyke, *Projecting the past. Ancient Rome, cinema, and history*, 1997

Le péplum. L'antiquité au cinéma, hg. von Claude Aziza, 1998

Jon Solomon, *The ancient world in the cinema*, 2. Auflage 2001

Marcus Junkelmann, *Hollywoods Traum von Rom. "Gladiator" und die Tradition des Monumentalfilms*, 2004

Drehbuch Geschichte. Die antike Welt im Film, hg. von Martin Lindner, 2005

Antike und Mittelalter im Film. Konstruktion, Dokumentation, Projektion, hg. von Mischa Meier, Simona Slanička, 2007

Antike im Kino. Auf dem Weg zu einer Kulturgeschichte des Antikenfilms, hg. von Tomas Lochman, Thomas Späth, Adrian Stähli, 2008

Alastair J. L. Blanshard, Kim Shahabudin, *Classics on Screen: Ancient Greece and Rome on Film*, 2011

Ancient Rome in silent cinema, hg. von Panrelis Michelakis, Maria Wyke, 2013

Prüfung:

multimediale Präsentation

532832 Materielle Modelle

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Gräfe
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die neuere Wissenschaftstheorie wählt zur Bezeichnung für die stofflichen Objekte wissenschaftlicher Forschungspraxis und Lehre, mit deren Hilfe Bezugsgegenstände repräsentiert werden sollen, den Begriff des »materiellen Modells«. Er setzt Argumente der Modelltheorie zur Klärung der Epistemologie wissenschaftlicher Präparate ein. Eine ins Operative gewendete Objekttheorie bietet an dieser Stelle zahlreiche Möglichkeiten, Referenzialität im Umfeld der Medientheorie und Materialphilosophie zu denken.

Dabei sind »materielle Modelle« nicht durch ihre physischen Merkmale von anderen Objekten zu unterscheiden. Vielmehr charakterisiert sie ihre Funktion. Ihre spezifische Eigenschaft ist es, Wissen nicht nur abzubilden, bzw. zu verkörpern, sondern Schauplatz und Spielfeld der jeweiligen Wissensgenese zu sein.

Zunächst mag man dabei an Anatomiemodelle, Windkanäle oder Sternwarten denken. Doch wie verhält es sich mit Wissenskonfigurationen, in denen die erwünschte Materials zur Realität auf abstrakte Art verläuft und sich beispielsweise in Texten, in mathematischem Code oder in Bildern verzweigt? Wie wäre mit lebenden Materialien zu verfahren?

Nach einem einführenden Lektüreteil, der die begriffliche Trajektorie der Rede vom »materiellen Modell« im Bereich der Dingtheorien historisiert, ist eine kritische Überprüfung des Konzeptes an konkreten Modellszenarien gefragt. Die Diskussion des Seminars wird dabei zahlreiche Bild- und Praxisbeispiele einbeziehen. Des Weiteren ist eine Exkursion geplant.

Prüfung:

Hausarbeit, mündliche Prüfung

5328491 Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Heilmittel oder Gift? Darin liegt die Ambivalenz des Pharmakons begründet, die Philosophen von Platon bis Derrida oder Stiegler fasziniert hat. Für eine Kulturgeschichte des Pharmakons sind jedoch konkrete Stoffe bzw. Stoffverbindungen und ihre zum Teil unberechenbaren Wirkungen genauso ausschlaggebend wie die Wissenskulturen von der Alchemie bis zur Pharmazeutik, in die sie historisch eingebettet sind. Das Seminar wird an Beispielen wie Colloidium, Asphalt oder Blausäure die Handlungspotentiale ,trickreicher' Stoffe und gefährlicher Stoffverbindungen ausloten.

Literatur:

Michel Serres: Elemente einer Geschichte der Wissenschaften, Frankfurt a.M.: Suhrkamp 1994; Kijan Espahangizi, Barbara Orland: Stoffe in Bewegung. Beiträge zu einer Wissensgeschichte der materiellen Welt, Zürich/Berlin: diaphanes 2014 .

Prüfung:

Hausarbeit

532860 Sozialfiguren der Kapitalisierung

2 SWS	3 LP / 4 LP				
QT	Di	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.03	C. Lorenz, T. Richter

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Vielleicht ist Geld das flüssigste aller Zahlungsmedien, aber manchmal braucht es andere Mittel, damit eine Transaktion stattfinden kann: z.B. Bildung, Kontakte oder die Möglichkeit zu einer bestimmten Zeit an einem bestimmten Ort zu sein. Womit arbeiten diejenigen, die kein monetäres Kapital haben, die nicht Arbeit und Produkte verkaufen, sondern ihr Wissen, ihre Entscheidungen oder ihr Aussehen? Wie erreichen Bohémiens, Projektemacher_innen und Spekulant_innen ihre Ziele, womit kreieren sie ihre Chancen, Zugänge und Karrieren und was entstehen dabei für Erzählungen? Das Seminar versteht sich als interdisziplinäres Forschungseminar an der Schnittstelle von soziologischer und ökonomischer Theorie und kulturwissenschaftlichem Material. Ziel soll es sein, in exemplarischen Fallstudien Sozialfiguren zu erarbeiten, die nicht primär mit monetärer Kapitalisierung wirtschaften. Den Einstieg in dieses Themenfeld bietet das Milieu der Bohème in ihren verschiedenen historischen Ausprägungen, das Material dazu liefern autobiographische Texte wie die Tagebücher der Gebrüder Goncourt, Heidi Paris' *Chroniken* und Rainald Goetz' Blog-Romane *Abfall für alle* und *Klage* . Im weiteren Verlauf des Seminars kann in Absprache mit den Teilnehmer_innen weiteres Material aus diesem Umfeld in den Blick genommen oder können andere Sozialfiguren zum Vergleich herangezogen werden. Das Seminar richtet sich mit seiner interdisziplinären Fragestellung an die B.A.- und M.A.-Studiengänge der Kultur-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaft, ebenso wie an Studierende der Literaturwissenschaft, der Geschichte, der Gender Studies und europäischen Ethnologie.

KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien

532811 Vom linguistic turn zum cultural turn

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	T. Becker

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Schon die ersten Schritte des *linguistic turn* im französischen Strukturalismus bei Lévi-Strauss starteten als Kritik an der Sprachfixierung jeglicher Kulturinterpretation. Derrida kritisierte die Vorbildfunktion der Sprache von Beginn an als Logozentrismus. Foucault entwickelte den Dispositivbegriff, um nicht nur Diskurse zu beschreiben, Bourdieu kritisierte jeglichen rein semantisch verstandenen Feldbegriff etc. Von Beginn an versteht sich der im (Post)strukturalismus entstandene *linguistic turn* als eine kulturwissenschaftliche Wende gegen eine Sprachfixierung, die ihn gerade deswegen nicht zur international führenden Theorie aller *turns* und Kunstbewegungen, sondern auch einem häretischen Theorieraum machte, der quer zu allen Disziplinen steht – gegen die akademische Philosophie, gegen die klassische Ethnologie, gegen die klassische Psychoanalyse, gegen die klassische Kulturosoziologie etc. Wieso wird er dann *linguistic turn* genannt, was dann insbesondere in Deutschland immer wieder zu Missverständnissen führt? Neben der historischen Einführung werden die Positionen anhand der Personen und ihre Unterschiede bis hin zu den Wirkungen in den europäischen und amerikanischen Kulturwissenschaften vorgestellt. Am Ende dieser Übersicht wird daher nicht die Frage nach dem aktuellsten *turn* stehen, sondern: Was ist eine *Kritische* Kulturwissenschaft?

Prüfung:

mündliche Prüfung

532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	SO 22, 0.03	G. Scharbert

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 47

532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl./1 (1)	GEO 47, 0.10	Y. Li

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

„Doch kann man sich auf Eigenes besinnen, ohne sich zugleich auf Fremdes zu besinnen, von dem das Eigene sich abhebt? Bedeutet Selbstbesinnung nicht von vornherein eine Fremdbesinnung, ein Fremdwerden des Eigenen?“ (Waldenfels 1997, 131)

Dieses Seminar beschäftigt sich mit den transkulturellen Verflechtungen Europas in Theorie, Geschichte und Medialisierung. Dabei soll die gängige Vorstellung einer abendländischen Kontinuitäts- und Identitätserzählung revidiert werden. Wir werden die Differenzsetzung zwischen Eigenem und Fremden hinterfragen und das „Fremdwerden des Eigenen“ in literarischen und visuellen Quellen suchen. Dazu werden wir uns unter Einbeziehung der Kategorien „Race“ und „Gender“ mit kulturtheoretischen (Homi Bhabha, Jacques Derrida) und kulturhistorischen (Paul Gilroy) Schriften auseinandersetzen.

Literatur:

Derrida, Jacques: Das andere Kap. Die vertagte Demokratie. Zwei Essays zu Europa, Frankfurt am Main 1992

Waldenfels, Bernhard: Europa angesichts des Fremden, in: Ders.: Topographie des Fremden, Studien zur Phänomenologie des Fremden 1, Frankfurt am Main 1997, S. 131-165

Transit Migration Forschungsgruppe (Hg.): Turbulente Ränder. Neue Perspektiven auf Migration an den Grenzen Europas, Bielefeld 2007

Organisatorisches:

Das Seminar findet an folgenden Terminen statt: 20.4., 4.5., 1.6., 15.6., 29.6. und 13.7.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit, multimediale Präsentation

532834 Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	SO 22, 0.03	S. Jany
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Befeuert durch *spatial turn* und *material culture* hat sich in den letzten Jahren eine kulturwissenschaftliche Architekturforschung formiert, die wir im Seminar auf ihr spezifisches Programm befragen wollen. Architekturen erscheinen in diesem Zusammenhang durch kulturelle, soziale oder technische Praktiken historisch bedingt und wesentlich an der Produktion von Lebenswelten, Kommunikationsverhältnissen und Verkehrsformen beteiligt. Neben grundlegenden theoretischen Arbeiten von Michel Foucault, Friedrich Kittler und Peter Sloterdijk werden wir uns auf jüngere Fallstudien von Anthony Vidler, Beatriz Colomina, Markus Krajewski oder Keller Easterling konzentrieren. Das Themenspektrum umfasst u.a. Formen des Unheimlichen in der Architektur, das Verhältnis von Intimität, Sexualität und Interieur, architektonische Infrastrukturen und die Bedeutung medizinischen Wissens für die Architektur der klassischen Moderne.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit

5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Fr	10-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	R. Cedeño Montaña
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					

Throughout the 20th and 21st centuries, and within the so-called "pictorial turn" video has played a central role in the massive production and circulation of images for purposes ranging from news, war, art, and science, to entertainment, education, and surveillance. Video decisively changed the notion of image through different sizes, formats (television broadcasting, CCTV, cassettes, files, streams) and specifications. The term video does not only refer to the images and sounds going out of a TV screen but also to the techniques for transmission, processing, and storage of those technical moving images. In the 19th century picture telegraphy already contained the technical principles for the distant transmission of drawings. Today, the reduced size and automated functioning of the video equipment have eased and spread video almost everywhere, e.g. the transmission of images has gone as far as the borders of the solar system and the storage of video has shrunk to the size of tiny devices that dwell in the pockets of millions or people around the world. Historically, in the seminar we want to discuss two phases of video, the electromagnetic inscription and the digital storage: Geometry and algorithm. Using technical specifications and relevant literature, this seminar proposes first to examine and analyze the techniques associated with the storing of video signals and data. Second this seminar invites the participants to a hands-on approach by using video equipment, either analogue or digital for the production of small visual pieces that reflect upon the technical character of the moving image.

Organisatorisches:

For advance registration, please contact cemontar@hu-berlin.de.

Prüfung:

multimediale Präsentation

5328471 Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	M. Naumann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					

Das Geheimnis basiert auf Schweigen, Verschleiern, Undurchsichtigkeiten, Lügen, Affektkontrollen usw. Als Staatsgeheimnis (*arcana imperii*) galt es im 16. und 17. Jahrhundert als Formel für die Regel rationaler und säkularer Politik. Mit der Aufklärung ist es hingegen anrüchig und verdächtig geworden, was bis in die jüngste Gegenwart gilt. Wo es sich historisch auflöst, entstanden bürgerliche Geheimniskulturen sowie Vorstellungen von Privatsphäre und Geheimnisse von Individuen. Zudem erscheint es in entstandenen Kulturen der Transparenz verstellt als Skandalon, Störung oder Verrat.

Das Seminar rekonstruiert die Geschichte des Staatsgeheimnisses und diskutiert Konzepte und Theorien des Geheimnisses (z. B. G. Simmel, N. Luhmann, C. Schmitt). Dabei fragt es im Besonderen nach der Konstitution, Funktion und dem Wert des Geheimnisses in der Gegenwart, indem aktuelle Konzepte wie das der Transparenzgesellschaft (B.-C. Han) besprochen werden und z. B. Überwachungsprogramme wie PRISM und die Decouplings E. Snowdens thematisiert werden. Darüber hinaus wird das Geheimnis jedoch nicht nur entlang der *arcana imperii* untersucht, sondern auch als „*secretum*“ und „*mysterium*“ betrachtet. Phänomene wie Geheimrezepturen, die Herstellung des Rubinglases, Geheimbünde oder das Einhorn sind dabei weitere Figuren des Geheimnisses.

Assmann, Aleida (1997–1999): Schleier und Schwelle. Bd. 1–3. München: Wilhelm Fink Verlag
 Hadler, Florian (2014): Geheimnis. Hamburg: Textem Verlag
 Klinge, Sebastian; Schlicht, Laurens (Hg.) (2014): Geheimnis-Wissen. Perspektiven auf das Wissen vom Geheimnis seit dem 18. Jahrhundert. Berlin: trafo Verlagsgruppe
 Luhmann, Niklas; Fuchs, Peter (1989): Reden und Schweigen. Frankfurt a. M.: Suhrkamp

Prüfung:
 Hausarbeit, mündliche Prüfung

532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II

2 SWS	3 LP / 4 LP				
PT	Do	16-20	14tgl. (1)	SO 22, 0.03	B. Absalon

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Akademischen Texten wird häufig der Vorwurf gemacht, sie seien zu „verschwurbelt“ formuliert, sie wären sprachlich zu kompliziert verfasst. Dahinter verbirgt sich nicht nur die Enttäuschung des Nicht-Verstehens, es fordert vor allem eine *bestimmte Form* wissenschaftlicher Texte. Diese Erwartung geht davon aus, dass intellektuelle Schreibweisen *unnötig* verkompliziert werden (um intelligenter zu *erscheinen* als sie eigentlich sind?) und entsprechend auch vereinfacht, ohne Fremdwörter und Schachtelsätze hätten gehalten werden können. In Form von Übersetzungsexperimenten wird der Forderung dieser Vorwürfe gezielt nachgegangen, in dem die als „verschwurbelt“ eingeschätzten Texte in einfache, leicht verständliche Sprache übersetzt werden. Dieser Prozess setzt Fragen in Gang: Sind die Schreibweisen aus bloßem Selbstzweck komplex oder werden sie nur so dem komplexen Sachverhalt, den sie thematisieren, gerecht? Welche Sinninhalte gehen bei der Simplifizierung verloren? Ist es weniger ein Problem des Schreibstils, als vielmehr ein Problem der Rezeption? In Form von Praxis- und Theoriesitzungen wird der akademische Habitus, das Verhältnis zwischen Form und Inhalt thematisiert, auf die Bedeutung von Sprachspielen hingewiesen, die Normierung von Sprachkonventionen machtanalytisch untersucht und nach innovativ-kreativen Methoden im eigenen wissenschaftlichen Schreiben gesucht. Schließlich können auch Schreibweisen untersucht werden, die über den akademischen Raum hinausweisen. Wie unterscheiden sich Zeitungen in ihren Schreibstilen? Was geschieht mit der Sprache, wenn ihre Form extrem verkürzt ist (z. B. in Twitter-Nachrichten)? Welche Dokumente setzen möglicherweise gezielt Unverständlichkeiten ein, um Grundaussagen zu verschleiern (z. B. politische oder bürokratische Schreiben)? Und welche Praktiken werden dem gegenüber installiert (z. B. das geschlechtergerechte Formulieren oder das Regelwerk der Leichten Sprache für größere Barrierefreiheit)? Diesen und weiteren Fragen möchte das Projektseminar auf den Grund gehen.

Organisatorisches:
 Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Studierende beschränkt. Interessenten werden gebeten, sich unter beate-absalon@gmx.net anzumelden.

Prüfung:
 Mündliche Prüfung, Hausarbeit, Multimediale Präsentation, Referatsverschriftlichung

KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	B. Bock von Wülfigen

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Myth, as this seminar understands it, refers to stories with which a certain culture explains the world. Myth explains and orders nature, society and our behaviour, even today. The myths that form the historical background to the cultures in Near East and Europe show many similarities and common roots in their narratives. Stemming from northern Africa, Phoenicia, later Syria, Cappadocia, the upper Mesopotamia and the Greek and Roman worlds they were connected by the Mediterranean Sea. Some themes reappear, for instance Inanna, the Sumerian goddess who is able to change the gender of chosen individuals and responsible for people of so-called third sex, is often identified with Ishtar (Babylonia), Astarte (Phoenicia), Atargatis (Syria) and in later texts Aphrodite (Greece). Some early mythical context seeped into our monotheistic religions and in part thereby constitutes fundamentals of our cultures today.

This seminar critically explores ideas about gender roles, social stratification, queerness and power appearing in different figures and relationships in the myths of different Mediterranean regions – according to different authors. Also the storytelling about the storytelling needs a revision: classifying and reporting on myth in the history of European nations and their colonies was an issue of power: myth and the writing about myth is contested, as the recent history of “black Athena” most dramatically shows.

We will explore the concept of myth and its potential similarity and difference to other explanatory systems and cosmologies such as modern sciences; we revisit prominent myths of different regions with a specific focus on social norms and the production of difference and compare the position of different modern authors in mythology.

The working method of the seminar is discussion based.

(The background to this seminar is the attempt to find a topic of potential interest for refugees from the Near East or elsewhere, a topic that can equally address Cultural History and Theory as well as Gender Studies and Erasmus students. It is open at the same time to students of the Natural Sciences, as the first scientific enlightenment, occurring in classical times and basis to renaissance thought, grounded in mythology by implicit inspiration or objecting it. The seminar hopes to bring together people and threads of cultural understandings that usually don't meet.)

Organisatorisches:
 BA-seminar in English language, refugees, Erasmus- and local students welcome

Prüfung:
 mündliche Prüfung, Hausarbeit

532828**Landschaften**

2 SWS 3 LP / 4 LP

SE Mo 16-18 wöch. (1)

SO 22, 0.03

K. Kynast

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

„Let me begin by explaining what the landscape is not. It is not 'land', it is not 'nature', and it is not 'space', so der Anthropologe Tim Ingold in „The Perception of the Environment“. Was ist nun aber Landschaft, wie lässt sie sich positiv bestimmen? Landschaft ist ein vieldeutiges Konzept und Landschaften sind komplexe Konstruktionen, deren ästhetische, gesellschaftliche und technische Rahmenbedingungen historischem Wandel unterliegen. Landschaft meint kulturgeographische Realität und bildhaft-ästhetische Darstellung. Die Geschichte der Landschaftswahrnehmung steht dabei in Verbindung mit der Malerei, aber auch mit einer Geschichte präkinematografischer Verfahren wie Diorama und Panorama. Im Seminar werden wir die historischen, politischen und geologischen Schichten in einführenden Sitzungen zu Schlüsseltexten der Landschaftstheorie abtragen, uns auf das vage Terrain der Manifeste für verlassene Gelände begeben sowie künstlerischen Neubestimmungen von Landschaft im Film, der Land Art und in zeitgenössischen Positionen auf den Grund gehen.

Prüfung:

Hausarbeit, mündliche Prüfung, Multimediale Präsentation

532835**Die „anderen Europäer“: Juden und Sinti und Roma**

2 SWS 3 LP / 4 LP

SE Fällt aus! Block

L. Feierstein

Die Geschichten der Juden und der Sinti und Roma in Europa sind z.T. sehr verschieden. Doch haben sie gemeinsam das Wunder, eine Kultur ohne Land über tausend Jahre am Leben erhalten zu haben. Beide hatten unter ähnlichen Ausgrenzungsprozessen zu leiden: kein Aufenthaltsrecht, kein Anrecht auf Grundbesitz, kein Zugang zu Berufsständen und Zünften; sie wurden ins Getto gesperrt oder galten als "vogelfrei" und konnten straflos vertrieben oder ermordet werden. Als Verkörperung des Kosmopolitismus sind beide Völker als solche von den Nazis verfolgt und vernichtet worden: allein ihre Diaspora-Existenz zeigt die Absurdität der "Blut und Boden" Ideologie. Bis heute lösen die Wörter "Jude" und "Zigeuner" eine Kette von Assoziationen aus, die aus Projektionen, Ängsten, Klischees und Exotisierungen bestehen, aber nichts mit den Lebenswirklichkeiten dieser Menschen zu tun haben. Sie werden durch die frühe Sozialisation, die Schule und die Medien weitergegeben und bleiben im Alltagswissen wie im Unbewussten als Bedeutungsschemata ein Leben lang verankert, sei es in negativer Form als Ressentiments oder in "positiver" als Philo- semitismus oder Ziganophilie. In diesem Seminar werden wir zunächst kurz vergleichend auf die Geschichte eingehen, um danach die Bilder von Juden und Sinti und Roma unter anderem in Schulbüchern, Literatur und Werbung zu analysieren. Dabei werden wir die Konzepte des Antisemitismus und Antiziganismus vergleichend diskutieren – in Anlehnung an die kritische Theorie.

532836**Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings**

4 SWS 3 LP / 4 LP

SE Mi 10-14 14tgl./2 (1)

GEO 47, 0.10

I. Gradinari

Fr 10-18 Einzel (2)

SO 22, 0.03

I. Gradinari

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

2) findet am 10.06.2016 statt

Die Kategorie des Anderen ist für das abendländische Subjekt konstitutiv, zugleich wurde es zur Kreuzung stigmatisierender und ausschließender Mechanismen. Das Subjekt ist einerseits auf die Anerkennung des Anderen angewiesen, ist jedoch das Verhältnis zu ihm eine Machtausübung, die das Andere hierarchisch abwertet. Mit Donna Haraway gesprochen „Eins ist zu wenig, aber Zwei sind zu viel.“ Das Andere bedeutet Grenzen der Subjektivität zu markieren und zugleich etwas, was selbst keine Grenzen und festen Formen besitzt und daher mit Fantasien, Wünschen und Ängsten gefüllt wird. Das Andere/die Anderen stoßen intensive Bild- und Sinnproduktion an, an deren Formen aktueller Diskurse abgelesen werden können.

In diesem Zusammenhang werden im Seminar verschiedene Fragen an Beispielen aus Film und anderen Massenmedien diskutiert: Welche sozial relevante Differenzen bei der Dar- und Vorstellung von Anderen eine Rolle spielen? Wie verhält sich die Imagines der Anderen zur Realität? Wodurch unterscheiden sich fantastische Anderen (Vampire, Zombies, Alien) von den ‚realen‘ Anderen? Welche Funktion erfüllen die Anderen in kulturellen Bedeutungsprozessen? Welche Rolle spielen ästhetische Konventionen in der Herstellung von Bildern der Anderen? Außerdem werden Fragen der Ethik und der Gewalt diskutiert, die im Zusammenhang mit der Herstellung und der Definition der Anderen von großer Bedeutung sind. Dafür werden gegenwärtige Theorien des Anderen/ der Anderen herangezogen, darunter Schriften von Judith Butler, Slavoj Žižek, Giorgio Agamben, René Girard, Edward Said, Homi K. Bhabha, Gayatri Chakravorty Spivak und Gilman Sandler.

In diesem Seminar ist vorgesehen, theoretische Reflexionen mit der Medienpraxis zu verbinden und zum Abschluss des Seminars Kurzfilme zu produzieren. In diesem Zusammenhang werden zusätzlich zwei Workshops und professionelle technische Unterstützung vom Medieninnovationszentrum Babelsberg angeboten. Das Seminar fängt in der zweiten Woche der Vorlesungszeit (27.04.2016) an, weitere Termine werden in der ersten Sitzung bekannt gegeben.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit, multimediale Präsentation

532838**Stimme und Ohr. Zur Kulturgeschichte einer medialen Differenz**

2 SWS 3 LP / 4 LP

SE Di 14-16 wöch. (1)

GEO 47, 0.10

G. Scharbert

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Was bedeutet es, wenn in der Lebenswelt Münder und Ohren zu beständiger Differenz angehalten sind? Wenn, anders als im Realen der Medien, Sprechen und Hören einer Ordnung aufrufen, die gerade im Schweigen oder Verstummen Bedeutung vermuten muß? Erst die Möglichkeit, Stimmen jenseits des Körpers zu erzeugen, hat paradoxer- (oder logischerweise) etwas an dieser Beziehungsgeschichte enthüllt, das in das Feld des menschlichen Begehrens reicht, und das seitdem als Gespenst des Verschwindens durch Telephonate und Chats, Filme und Lektüren geistert: Den Verdacht, daß wir überhaupt nur in der Spannung von Sprachlauten, in ihrer Friktion, die man Sprechen nennt, existieren, aber auch vergehen können wie ein Hauch.

Das Seminar folgt diesen Spuren, die sich durch Seelen- und Medientheorien bis in unsere Tage ziehen und wird versuchen, an einigen exemplarischen Lektüren die linguistisch-phonologischen, psychoanalytischen und kulturwissenschaftlichen Grundlagen zu erhellen, die uns einer Beantwortung der eingangs gestellten Fragen näherbringen können.

Literatur:

Eine ausführliche Literaturliste wird am Beginn des Semesters ausgegeben.

Prüfung:

Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532853 Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	14-18	wöch. (1)	GEO 47, 4.05	L. Siebertz
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Repräsentationskritik bedeutet die kritische Hinterfragung bildhafter Darstellungen. Die Sammlung des Video-Forums des n.b.k. (Neuer Berliner Kunstverein) versammelt zahlreiche Positionen zeitgenössischer Videokünstler*innen, in denen Repräsentationen neu entworfen werden (z.B. Ursula Biemann, Hito Steyerl, Harun Farocki oder Marcel Odenbach). Sichtungen dieser künstlerischen Positionen und Recherchen vor Ort bieten den Ausgangspunkt für diese Übung. In Kleingruppen werden Konzepte für eigene künstlerische Videos erstellt und umgesetzt, die jeweils eine eigene visuelle Repräsentationskritik formulieren sollen. Dabei werden Grundlagen der experimentellen Mediengestaltung, Kameraführung und Videoschnitt vermittelt und ein kollaboratives künstlerisches Arbeiten erprobt. Die fertigen Arbeiten werden in den Räumlichkeiten des Video-Forums des n.b.k. (Neuer Berliner Kunstverein) im Rahmen eines Screenings einer interessierten Öffentlichkeit präsentiert. Das Seminar findet in Kooperation mit dem Video-Forum (n.b.k.) statt.

Literatur:

Derrida, Jacques: Freud und der Schauplatz der Schrift. In: Die Schrift und die Differenz. Frankfurt am Main, 1975.

Steyerl, Hito: Die Farbe der Wahrheit. Dokumentarismen im Kunstfeld. Turia + Kant, Wien, 2008.

Schaffer, Johanna : Ambivalenzen der Sichtbarkeit. Über die visuellen Strukturen der Anerkennung. Transcript, Köln Bielefeld, 2008

Organisatorisches:

Das Seminar ist auf 15 Teilnehmer*innen begrenzt, Technik wird gestellt. Interessierte Studierende werden gebeten, sich unter an.lena.siebertz@googlemail.com anzumelden.

Prüfung:

multimediale Präsentation

532862 Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken

2 SWS	3 LP / 4 LP				
PT	Mi	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.02	M. Peschl, J. Zwiers
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Der Körper ist der Ort, an dem Kultur geschieht und beobachtbar wird: In Spannung gesetzt zwischen individuellem Ausdruckswunsch und gesellschaftlicher Gemachtheit, ist der Körper immer Kultur. Das Seminar untersucht dieses Spannungsverhältnis in Bezug auf Diskurse und Praktiken der vergangenen 50 Jahre. Als Leitfragen dienen hierfür beispielsweise: Wie wird der Körper als Machtverhältnis im biopolitischen Diskurs aufgegriffen? Wie wird er zum Ausdruck von Selbstbemächtigung und Kompetenz im Kontext von körperästhetischen und körpertechnologischen Praktiken? Im Rahmen solcher Fragen werden im Seminarverlauf Erweiterungs- und Entkörperlichungsfantasien den Techniken und Theorien der körperlichen Begrenzung immer wieder gegenübergestellt. Die Lektüre umfasst Beiträge aus der Kultur- und Medientheorie, den Sozialwissenschaften und Philosophie und versammelt u.a. folgende AutorInnen: Donna Haraway, Michel Foucault, Gernot Böhme, Karin Knorr-Cetina, Karin Harrasser, Annermarie Mol, Didier Anzieu, Michel Serres, Natasha Schüll, Stefanie Duttweiler und Robert Gugutzer.

Organisatorisches:

Das Tutorium schließt zwar an die Veranstaltung vom Wintersemester 2015/16 an, es ist aber als eigenständiger Kurs konzipiert und lädt daher auch alle Neueinsteiger/innen, die sich für die Thematik interessieren, zur Teilnahme ein.

Prüfung:

Hausarbeit

KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Di	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2002	B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 52</i>					

532839 Diskurse der Magie in der Moderne: Bühnenzauberei, Okkultismus und die Faszinationsgeschichte der Ethnologie

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	10-12	wöch.	GEO 47, 0.07	T. Macho

Prüfung:
Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532840 **Technique and Magic - Part II (englisch)**

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-14 14tgl. (1) SO 22, 0.02 P. Ribault
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

This seminar focuses on the most primitive forms of thinking and creating - Magic and Technique, as described by Marcel Mauss in A General Theory of Magic (1902) and by Gilbert Simondon in the third chapter of On the Mode of Existence of Technical Objects (1958), entitled « The Genesis of Technicity ». They both acknowledge a common genealogy between the history of techniques and the primitive magical unity.

Just like Technique, Magic is creative. It tends to the same concrete and efficient ends, but by different means, conditioned by faith and not by experience. For Marcel Mauss, « Magic is essentially an art of making (...), from the field of pure production, ex nihilo; it does with gestures and words what technique does with work. » As for Simondon, Technique and Religion come from the phase shift of the magical way of being: « The origin of the division that created technical thinking and religious thinking can be attributed to a primitive structure of reticulation that is truly functional. This division separated figure from ground, figure providing the content of technics, and ground providing that of religion. »

For the Summer Semester 2016, we will focus on the study of some founding myths and figures of Technique and Creativity, "makers of worlds", and will see how they are still « active » today in contemporary productions, re-enacting our relationship to technique and creation.

Prüfung:
Hausarbeit, Referat mit Verschriftlichung, multimediale Präsentation

532841 **Untergänge. Zur Phänomenologie und Geschichte katastrophischen Verschwindens**

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Nicht nur die geradezu klassischen Themen, wie der Untergang des Römischen Reiches oder der Titanic, bestimmen die Wahrnehmung des Verschwindens aus unserer Welt, sondern auch die weniger spektakulären, gleichwohl ebenso katastrophischen Untergänge traditioneller Lebensweisen und -welten durch Kolonialismus und Industrialisierung oder schlicht Innovation. Ebenso Wandel und Zusammenbruch von Institutionen wie Systemen bis hin zum geschichtsabolitionistischen Wüten von ISIL.

Das Seminar läßt sich durch die Annahme leiten, daß die Reflexion solcher Momente durch Literatur und Geschichte nicht (nur) ein sentimentales Memento, hingegen ein wesentliches Element unserer Kultur selbst darstellt.

Literatur:
Eine ausführliche Literaturliste wird am Beginn des Semesters gegeben.

Prüfung:
Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532843 **Kulturwelle: Redaktion - Teil 2**

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 4.05 N. Hock
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Wie klingt Kulturwissenschaft? Wie muss, wie kann sie klingen? Welche Möglichkeiten und welche Grenzen bieten die auditiven Medien Radio und Podcasting für die Analyse und Beschreibung kultureller Tatsachen? In Kooperation mit dem Exzellenzcluster »Bild. Wissen. Gestaltung« will das Seminar diesen Fragen auch in diesem Semester theoretisch wie praktisch nachgehen.

Als Teil des Seminars gestalten die Studierenden das monatlich gesendete, einstündige Magazin »KulturWelle«. Die KulturWelle läuft als regelmäßige Radiosendung im Berliner UKW und ist als Podcast zu empfangen. Als verantwortliches Redaktionsmitglied erhalten die StudentInnen einen Einblick in die gestaltende Forschungsarbeit am Cluster, lernen grundlegendes journalistisches Know-How in der Anwendung und tragen zu einer erfolgreichen Vermittlung kulturwissenschaftlicher Forschung und Lehre bei. Einen Vorgeschmack erhalten Teilnehmewillige auf unserer Website: <http://kulturwelle.hu-berlin.de>.

Nachdem im Wintersemester 15/16 die kritische Aufarbeitung im Magazinformaat erprobt wurde, wird das Seminar in diesem Semester auf diesen Erfahrungen aufbauen. Neben einer intensiven Auseinandersetzung mit ausgewählten Forschungsprojekten des Exzellenzclusters und den Schwerpunkten des Instituts stehen in diesem Semester das gemeinsame Erarbeiten wissenschaftsjournalistischer Handgriffe für kulturwissenschaftliche Themen, die Ausnutzung der Online-Infrastruktur und der inhaltsgerechte Einsatz experimenteller Formate im Vordergrund.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Hinzustoßenden wird eine Teilnahme an den Sitzungen des Grundlagenkurses »PodCulture-Workshop« empfohlen.

Prüfung:
multimediale Präsentation, Referatsverschriftlichung

532850 **Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache**

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 B. Laumond,
N. Truan
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Dieser Kurs bietet eine interdisziplinäre Perspektive: Ziel ist politik- sowie sprach- und kulturwissenschaftliche Ansätze zu verknüpfen. Für die (politische) Diskursanalyse erweist sich die Verbindung zwischen diesen Feldern nicht nur als aufschlussreich, sondern als notwendig. Trotz des interdisziplinären Ansatzes, den der Forschungsgegenstand „politischer Diskurs“ mit sich bringen sollte, wird dieser oft aus einer einzigen Perspektive untersucht, ohne dass die Geistes-, Sozial- und Politikwissenschaften in einen echten Dialog treten.

Der politische Diskurs als multimodales Objekt lässt sich also nur an der Schnittstelle zwischen mehreren Forschungstraditionen verstehen. Dieser Kurs zielt explizit auf ein besseres Verständnis des politischen Diskurses in seinen verschiedenen Formen ab. Die zwei Dozentinnen möchten eine besondere Perspektive in das deutsche akademische Feld bringen, indem Brenn- und Vergleichspunkte zwischen englischer, deutscher und französischer Forschungstraditionen (vor allem Foucault und Bourdieu) konsequent untersucht werden.

Was versteht man unter dem Konzept von „Diskurs“ und welche Kriterien werden bei einem Diskurs nötig, um ihn als politisch zu etikettieren? Ist ein Diskurs eine Rede, eine (soziale) Praxis, ein Moment der Äußerung? Welche Diskussionen und Kontroversen finden in der akademischen Literatur statt? Und wie werden die theoretischen Begriffe „Diskurs“, „Politik“ und „das Politische“ (le politique / la politique im Französischen) in konkreten politischen Fällen operationalisiert?

Unter diesem Gesichtspunkt befasst sich dieser Kurs nicht nur mit theoretischen Ansätzen, sondern versucht, Theorie und Empirie gemeinsam in Betracht zu ziehen. Konkrete Erscheinungen des Politischen (d.h. politische Texte, Plakate, Bilder, Logos, Karikaturen, usw.) werden im Laufe dieses Kurses als Materialien für die Analyse verwendet.

Prüfung:
Hausarbeit

532854 Diebstahl als literarisches Motiv und als Figur der Selbst- und Kulturgründung

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.02	A. Gehrlach

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Eva, Prometheus, Hermes, Herkules, Moses, Rahel, Josef, der heilige Augustinus, Jean-Jacques Rousseau, Giordano Bruno, Charles Darwin, Giacomo Casanova und Jacques Derrida. Sie alle sind Diebe, und ihre Diebstähle waren für sie oder für den von ihnen begründeten Diskurs von größter Bedeutung; zu stehlen ist nicht nur ein Verbrechen, das insbesondere in individuellen und kulturellen Krisenzeiten gehäuft auftritt, es ist auch eine Handlungsweise mit einer literarischen und kulturellen Tradition.

Diebe sind zu schwach oder zu feige, um zu rebellieren, sie sind aber auch zu arm, zu bedroht und zu klug, um still zu halten. Im neunzehnten Jahrhundert und mit dem Kapitalismus, der Urbanisierung und dem mobiler werdenden Eigentum verwandelt sich der Diebstahl zu einem fast schon endemischen Verbrechen, das Figuren wie Arsène Lupin, Alexandre Marius Jacob und die angeblich kleptomane Frauen aus Emile Zolas *Paradies der Damen* hervorbringt. In der Literatur- und Kulturtheorie wurde der Diebstahl wichtig, als sich Jacques Lacan und Jacques Derrida um die richtige Deutung des *Entwendeten Briefes* von Edgar Allan Poe stritten und daraus ihre Theorien der Sprache entwickelten.

Im Seminar werden wir versuchen, der Geschichte des Diebstahls nachzugehen und gleichzeitig die Parallelität des Stehlens zur Gabe (Marcel Mauss) und zum Gründungsverbrechen (Sigmund Freud, Albrecht Koschorke) untersuchen.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung

KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien

532811 Vom linguistic turn zum cultural turn

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	T. Becker

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

532842 Passagen des Digitalen

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	S. Schwesinger

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Nicht ohne Hintergedanken an Bernhard Siegerts grundlegendes Buch »Passage des Digitalen« untersucht dieses Seminar Aufbrüche des Denkens und Bruchstellen des Wissens, die sich aus der Gegenüberstellung von Analog und Digital entwickelten. Eingedenk der spezifischen, z.B. medialen und kulturellen Disposition dieser Denkmodelle sollen sich die Diskurse erschließen lassen, die sich synchron oder ex-post um die Bruchkanten der Episteme bemühen. Eine kulturhistorische Selbstbeschau unter den Vorzeichen des technischen Denkens.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung, multimediale Präsentation

532844 Revolutionary Images? "Third Cinema" from the 1960ies to present transnational mediascapes (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Fr	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	M. Kesting
	Fr	10-18	Einzel (2)	SO 22, 0.02	M. Kesting
	Fr	10-18	Einzel (3)	SO 22, 0.02	M. Kesting
	Sa	10-18	Einzel (4)	GEO 47, 0.09	M. Kesting
	Sa	10-18	Einzel (5)	GEO 47, 0.09	M. Kesting

1) findet am 29.04.2016 statt
2) findet am 10.06.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt

- 4) findet am 11.06.2016 statt
5) findet am 25.06.2016 statt

This seminar discusses the original manifesto "Toward a Third Cinema" from Fernando Solanas and Octavia Getino from 1969 as well as its reception and its diversification by filmmakers and theoreticians from Asia (Trinh. T. Minha) and Africa (Aimé Césaire, Achille Mbembe) and others. By watching concrete examples of transnational/global cinema the seminar draws comparisons between historical film projects and current works that position themselves "against Hollywood" or claim to "de-colonize" media and visual culture.

In addition the seminar aims for a more complex understanding of the entanglement of film images and politics, and how images may have been used as "weapons" in revolutionary struggles. Films and videos are exemplary media that can create "worldliness", create and dissolve borders and frame states of mind and imaginary communities. They may challenge or perpetuate gendered positions and stereotypical representations, invoke affective responses and phantasmagoric desires.

Students are expected to read a variety of texts and to engage with post-colonial theory, as well as research examples of historical or current images or/and films to discuss in the seminar.

Literatur:

Arjun Appadurari, "Disjuncture and Difference in the Global Cultural Economy", *Theory Culture Society* 1990; 7; p. 295-310.
A. James Arnold, *Modernism & Negritude: The Policies and Poetics of Aime Cesaire*, 1999.
Michael Chanan, "The Changing Geography of Third Cinema" in: *Screen*, Latin American Issue, Volume 38, number 4, Winter 1997.
K. Eshun & A. Sagar (ed.), *The Ghosts of Songs: The Film Art of the Black Audio Film Collective*. Liverpool University Press: Liverpool 2007.
E. Ezra & Terry Rowden (ed.), *Transnational Cinema: The Film Reader*, Routledge: New York, London 2006.
Elizabeth Freeman, *Time Binds, Queer Temporalities, Queer Histories*. Duke University Press 2010.
Teshome H. Gabriel, *Third Cinema in the Third World: The Aesthetics of Liberation*. 1982.
Octavio Getino & Fernando Solanas "Toward a Third Cinema"

TRICONTINENTAL. N.14. October 1969, p. 107132.

H. Leung, "New Queer Cinema and Third Cinema" in: M. Aaron (ed.) *New Queer Cinema: A Critical Reader*. Edingburgh Press 2004, p. 155 – 167.

Achille Mbembe, *On the Post-Colony*. University of California Press 2001.

Nicolas Mirzoeff, *The Right to Look: A Counter-History of Visuality*. Duke University Press, 2011.

W.J. T. Mitchell, *What do Pictures Want? The Lives and Loves of Images*. Chicago 2005.

Jacques Rancière, *The Politics of Aesthetics: The Division of the Sensible*. Continuum: London 2004.

Trinh. T. Minha, "The Totalizing Quest of Meaning", in: Renov, M. (ed.) *Theorizing Documentary*, London 2012, p. 90-107.

Prüfung:

Hausarbeit, Referatsverschriftlichung, multimediale Präsentation

532845 Zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 F. Schmieder
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Walter Benjamin hat mit seinen späteren Arbeiten den Anspruch einer ‚kopernikanischen Wende‘ der geschichtlichen Anschauung verbunden. Das unvollendet gebliebene Passagen-Werk kann als Versuch einer materialen Einlösung dieses Anspruchs verstanden werden. Das Seminar nimmt diese Wende genauer unter die Lupe. Es geht zunächst darum, die Entwicklung im Geschichtsdenken Benjamins selbst herauszuarbeiten. Eine Leitfrage ist hier, inwiefern der neue Geschichtsbegriff durch Benjamins literatur-, medien- und kulturwissenschaftliche Studien vermittelt ist. Dann sollen die Abgrenzungsstrategien (u.a. gegen anthropologische Konstantenlehren, die Spielarten des Historismus bzw. Positivismus, den traditionellen Marxismus) untersucht und die Voraussetzungen, Charakteristika und Leitbegriffe der neuen Geschichtskonzeption (wie ‚Aktualisierung‘, ‚dialektisches Bild‘, ‚historischer Index‘, ‚Jetzt der Erkennbarkeit‘) erarbeitet werden. Anhand von Lektüren des Passagen-Werkes sowie der Thesen über den Begriff der Geschichte soll dann die Praxis von Benjamins kulturwissenschaftlicher Methode studiert und mit der Theorie und Erkenntniskritik von Geschichte ins Verhältnis gesetzt werden.

Prüfung:

Hausarbeit

532846 »Faire vivre– Leben machen« Historische, epistemologische und medientechnische Dimensionen von 'Biopolitik'

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Müller
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

In den hitzigen Kontroversen um die neusten medizinischen und bio-technischen ‚Innovationen‘ fungiert der dunkel schimmernde Begriff der »Biopolitik« als Kampfvokabel. In den intellektuellen Debatten der Gegenwart ist er zu einem Schlüsselbegriff avanciert, dessen historisch-genealogische, epistemologische und medientechnische Dimensionen es im Verlauf des Semesters zu erkunden und zu diskutieren gilt: »Leben machen«, so lautet Michel Foucaults viel diskutierte Formel, welche den Anbeginn und den Geist der Ära der „biopouvoir“ im 18. Jahrhundert ganz unmittelbar zum Ausdruck bringen soll. Die Operationsformen dieser neuen Machttechnologie ist »die sorgfältige Verwaltung der Körper und die rechnerische Planung des Lebens.« (Foucault) Der menschliche Körper und die nationalstaatliche Bevölkerung werden in der Moderne somit Gegenstand diverser Management- und Steigerungsprozeduren von Biopolitik. Nach der Kybernetisierung der Biologie in der Mitte des 20. Jahrhunderts jedoch scheint die Kontrolle und Produktion des Lebendigen das Molekulare mit neuen Dispositiven technischer Les- und Machbarkeit zu durchsetzen und gleichsam auf das „Leben“ jenseits der menschlichen Gattung auszugreifen. Wenn gegenwärtig die synthetische Biologie neue hybride Lebensformen für industrielle Anwendungen entwickelt und gezielt in das menschliche Erbgut eingreift (und damit Foucaults „faire vivre“ buchstäblich als Anwendungswissenschaft betreibt), dann scheint die Frage nach der Biopolitik und ihrer Analyse brisanter und aktueller denn je. Neben den „Klassikern“, also Foucault, Canguilhem, Agamben, Deleuze, wollen wir uns mit den wissenschaftsgeschichtlichen Transformationen und diversen zeitgenössischen Deutungen beschäftigen – und deshalb u.a.

Haraway, Kay, Hardt & Negri, Esposito, Mbembe, Rose, Sloterdijk, Cooper und Thacker lesen. Interessierten sei zur freiwilligen Vorbereitung auf das Seminar die Lektüre der ersten beiden Kapitel dieses Kompendiums empfohlen: Andreas Volkers, Thomas Lemke (Hrsg.): *Biopolitik. Ein Reader*, Suhrkamp, Berlin 2014

Prüfung:
Mündliche Prüfung, Hausarbeit, Multimediale Prüfung

532863 **Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
PT	Di	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	S. Angene, C. Hühn

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Anschließend an das vorangehende Semester wird sich das Projektstudium fortführend mit der Kategorie der Vernunft – genauer gesagt: des 'Vernünftigen', des 'Rationalen' und 'Rationalistischen' – beschäftigen. Diese Begrifflichkeiten gelten als zentrale Kriterien für die Legitimation wissenschaftlicher, politischer und gesellschaftlicher Positionen, sind aber gleichzeitig selbst stark umkämpft und werden zum Einsatz in Zuschreibungs- und Aushandlungsprozessen von Identität, Zugehörigkeit und Machtbeziehungen – insbesondere in Fragen von 'Rasse' und Sexualität.

Der eigentümlichen Heterogenität eines Begriffsfeldes, das doch gerade mit dem Anspruch von Objektivität gebraucht wird, wollen wir uns auch im zweiten Semester weiter annähern.

Nachdem wir bisher die Geschichte und politische Wirkmächtigkeit von Vernunftkonzepten – sowie ihrer Gegenentwürfe – vom 17. bis ins frühe 20. Jahrhundert verfolgt haben, wollen wir in den kommenden Monaten vom 20. Jahrhundert bis in die Gegenwart voranschreiten. Unter anderem sollen die Moderne-Kritik der Frankfurter Schule, die psychoanalytische Infragestellung rationalistischer Menschenbilder, aber auch Esoterik, moderner Populismus und die Frage nach einer spezifischen Rationalität des Neoliberalismus verhandelt werden. Obwohl wir uns teilweise auf die Erkenntnisse des vorangegangenen Semesters rückbeziehen werden, steht die Teilnahme explizit auch all jenen offen, die am ersten Teil des Seminars nicht beteiligt waren – zumal wir uns gemeinsam in einen neuen historischen Zeitabschnitt bewegen und den Einstieg mit einem Rückblick auf das bisher Erarbeitete erleichtern werden.

Um dem interdisziplinären (alle Wissenschaften im Kern betreffenden) Problem der 'Vernunft'/'Rationalität' beizukommen, würden wir uns außerdem neben Kulturwissenschaftler_innen besonders über Teilnehmer_innen aus anderen, möglichst vielfältigen Fachrichtungen freuen. Die Ergebnisse werden während des Semesters fortlaufend in einem Blog präsentiert.

Prüfung:
Hausarbeit, Mündliche Prüfung, Multimediale Präsentation

532864 **Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
PT	Di	18-22	14tgl. (1)	GEO 47, 0.10	R. Symank

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Es scheint wie eine universal gültige Forderung: Schulden müssen zurückgezahlt werden. Diese Forderung durchzieht nicht nur die Geschichte der Ökonomie, sie ist auch aktueller denn je: Schuldenkrise und neoliberale Austeritätspolitik bestimmen zunehmend den politischen Diskurs, insbesondere innerhalb der EU. Das Projektstudium setzt sich zum Ziel, kulturwissenschaftliche Fragestellungen mit sozialwissenschaftlichen zu verbinden, und zwar konkret am Themenbereich Schuld und Schulden. Beginnend mit den genealogischen Betrachtungen Nietzsches und der Historisierung der Schulden David Graebers widmet sich das Projektstudium zentralen Fragen der Kapitalismuskritik und der Geldtheorie, um dann aktuelle politische Austeritätspolitik und neoliberale Konzeptionen individueller und staatlicher Verantwortung zu diskutieren. Das Projektstudium ist betont interdisziplinär angelegt und bietet insbesondere im zweiten Semester Raum für die eigenständige Anwendung qualitativ orientierter Methoden.

Literatur:

Benjamin, W. (2002). Kapitalismus als Religion. In D. Baecker (Ed.), *Kapitalismus als Religion* (pp. 15–18). Berlin: Kulturverlag Kadmos.

Dodd, N. (2014). *The social life of money*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press.

Graeber, D. (2011). *Debt: the first 5,000 years*. New York: Melville House.

Harvey, D. (2007). *A brief history of neoliberalism*. Oxford: Oxford University Press.

Nietzsche, F. (1999). *Zur Genealogie der Moral. Eine Streitschrift*. Berlin / New York: de Gruyter.

Schaffer, A., & Streeck, W. (Eds.). (2013). *Politics in the age of austerity*. Cambridge, UK: Polity.

Simmel, G. (1989). *Philosophie des Geldes*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Wacquant, L. (2010). Crafting the Neoliberal State: Workfare, Prisonfare, and Social Insecurity 1. *Sociological Forum*, 25(2), 197–220.

Organisatorisches:

Die genauen Termine werden in der ersten Sitzung mitgeteilt.

Prüfung:

Mündliche Prüfung, Multimediale Präsentation, Hausarbeit

modulfrei

53 220 **BA-/MA-Werkstatt**

2 SWS	- LP				
UE	Di	10-12	wöch.	UL 6, 3079B	C. Kleinitz

Die Übung wendet sich an Studierende, die sich in der Abschlussphase ihres BA-Studiums bzw. ihres MA-Studiums befinden und die in einer freundlich-konstruktiven Atmosphäre die Recherche- und Schreibphase ihrer Abschlussarbeit in regelmäßigen – d.h. mit Deadlines versehenen – Abständen reflektieren möchten. Die (Zwischen-)Ergebnisse des Recherche- und Schreibprozesses (inklusive der Themen- und Titelfindung) werden nach formalen Kriterien (wissenschaftlicher Apparat, formaler Aufbau,

Fachterminologie, Verzeichnisse, Abbildungen, etc.) als auch inhaltlichen Kriterien (Forschungsstand, Fragestellung, Methode, Argumentationsstruktur, etc.) kritisch in der Gruppe diskutiert. Das eigene wissenschaftliche Arbeiten und Schreiben findet somit nicht in Isolation, sondern in regelmäßigem, strukturiertem Austausch mit anderen Studierenden und der Dozentin statt.
Beginn: 26.04.2016

53 221 Die Obeliskten der ägyptischen und römischen Antike in Italien in der Geschichte von Pharaonen, Imperatoren und Päpsten
2 SWS 2 LP
VL Mi 16-18 wöch. UL 6, 3079B H. Bartel

53 227 Kolloquium für Examenskandidat_innen
2 SWS - LP
CO Di 15-16 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell,
S. Kutscher,
A. Verbovsek

Das Kolloquium bietet Examenskandidaten (Master und Promotion) die Möglichkeit, ihre Abschlussarbeiten in den unterschiedlichen Stadien ihres Entstehens vorzustellen. Projektspezifische Frage- und Problemstellungen sollen ausführlich diskutiert werden. Zudem können in diesem Rahmen Vorträge präsentiert oder im Entstehen begriffene Publikationen/Projekte/Forschungsvorhaben besprochen werden. Formales und Administratives, z. B. zu Bewerbungs- oder Antragsverfahren oder zur Veröffentlichung der Arbeit, wird ebenfalls einbezogen.

53 265 Tutorium
2 SWS
TU N.N.

Dieses an Studienanfänger gerichteten Tutorium begleitet die Module Materielle Kultur der Antike II, und soll insbesondere die Arbeit an konkreten Objekten und Bildern einüben. Termine werden am Anfang des Semesters festgesetzt.

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen

5200003 Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien
4 SWS 6 LP
PL Fr 10-14 wöch. (1) DOR 24, 1.404 A. Grimm,
A. Vogelpohl
Sa 10:00-13:45 Einzel (2) A. Grimm,
A. Vogelpohl
Sa 10:00-14:30 Einzel (3) A. Grimm,
A. Vogelpohl
Sa 10:00-13:45 Einzel (4) A. Grimm,
A. Vogelpohl
Fr 10-13 Einzel (5) A. Grimm,
A. Vogelpohl

1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt
2) findet am 28.05.2016 statt
3) findet am 11.06.2016 statt
4) findet am 18.06.2016 statt
5) findet am 24.06.2016 statt

Geisteswissenschaftler/innen, die sich auf ein Berufsfeld mit redaktioneller und publizistischer Ausrichtung vorbereiten, sehen sich heute einem Aufgabenspektrum gegenüber, das multimediale Kompetenzen voraussetzt.

Die vielfachen Möglichkeiten, die moderne digitale Bild-, Ton- und Filmtechniken mittlerweile bieten, haben die Anforderungen an redaktionelles Arbeiten enorm verändert. Durch die Dominanz von Online-Kommunikations- und Präsentationsformen ist Text immer häufiger auch in Kombination mit audiovisuellen Ausdrucksmitteln gefordert. So ist es für jede/n Geisteswissenschaftler/ in empfehlenswert, sich in diesem Bereich versierte Kenntnisse über den Einsatz der jeweils richtigen Methode aus dem großen Spektrum crossmedialen Arbeitens anzueignen.

In unserem Seminar nähern wir uns diesem Feld auf der theoretischen und auf der praktischen Ebene.

THEORIE:

Wir vermitteln theoretische Fachkenntnisse und erkunden die Bandbreite von "Visuellem Story Design". Welche Mittel crossmedialen Arbeitens stehen zur Verfügung? Welche Geräte sind wann sinnvoll einsetzbar? Welche Konsequenzen zieht die Entscheidung für redaktionelles Arbeiten mit audiovisuellen Mitteln nach sich? Was muss bedacht werden sowohl in technischer wie auch insbesondere inhaltlicher Hinsicht? Nicht alles, was schick aussieht, trägt inhaltlich. Wir zeigen den Weg auf vom Konzept bis zum fertigen Produkt und seiner Veröffentlichung auf. Neben den Fragen der Umsetzung spielt auch das Thema der Bild-, Persönlichkeits- und Urheberrechte eine Rolle.

PRAXIS:

Wir wenden die Theorie konkret auf die Praxis an. Im Kurs entwickeln die Teilnehmer/innen unter unserer Anleitung ein Projekt, das sie mit Visuellem Story Design realisieren. Anhand eines übergreifenden Themas konzipieren die Teilnehmer individuell oder in kleinen Teams ein Produkt, das die Möglichkeiten crossmedialen Arbeitens mit audiovisuellen Mitteln möglichst breit ausschöpft. Alle Kursteilnehmer erhalten nach Abschluss des Kurses eine DVD mit allen im Kurs entstandenen Projektergebnissen.

Voraussetzung für den Erwerb der Leistungspunkte: Regelmäßige Teilnahme an den Präsenzterminen und Erledigung der Übungsaufgaben, Beteiligung am Abschlussprojekt.

Organisatorisches:

Die Dozentinnen Alexandra Grimm und Astrid Vogelpohl, sind eine Bürogemeinschaft mit langer Erfahrung in der Entwicklung und Umsetzung gemeinsamer Filmprojekte. (www.grivo.de) Filmautorin, Regisseurin, Produzentin und diplomierte Medienpädagogin, AVID-Editorin und Dozentin sind dabei zentrale Kompetenzen, die wir auf uns vereinen.

520009 Studium global-Wege ins Ausland

2 SWS 3 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Lehrveranstaltung informiert über die breite Palette der Fördermöglichkeiten eines Auslandsaufenthalts von ERASMUS über DAAD-Stipendien, Universitätspartnerschaften, College- und Teaching Assistant-Programmen bis hin zu Praktika im Ausland. Darüber hinaus werden Sie gezielt auf das Bewerben, d.h. die Bewerbungsunterlagen und das Bewerbungsgespräch vorbereitet und erhalten zudem einen Einblick in die Finanzierungsmöglichkeiten, d.h. Auslands-Bafög.

Die Lehrveranstaltung umfasst 2 SWS und wird mit 3 SP/ECTS bewertet. Der Aufbau der Lehrveranstaltung ermöglicht auch eine punktuelle Teilnahme, für die jedoch keine SP/ECTS vergeben werden.

Diese Veranstaltung bereitet langfristig auf Studien- und Kultur-Unterschiede zu Studienaufenthalten und Praktika im Ausland vor. Bitte melden Sie sich auf Moodle für den Kurs an: "Studium global - Wege ins Ausland" Sommersemester 2016. Der Kursschlüssel lautet **sg2016**.

Fragen an: christine.schneider@uv.hu-berlin.de.

53 210 Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten

2 SWS 3 LP
KGP Mo 14-16 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek

In der Übung werden Sekundärtexte gelesen und diskutiert, in denen methodische Ansätze, Termini, Theorien o. ä. behandelt werden, die den altertumswissenschaftlichen Diskurs maßgeblich beeinflusst haben, die aber selbst nicht in diesem Bereich, sondern in verschiedenen Nachbardisziplinen (Soziologie, Kulturwissenschaften, Religionswissenschaften etc.) entstanden sind. Die Texte thematisieren Aspekte, die in den Altertumswissenschaften geläufig zu sein scheinen, die aber unklar definiert sind und häufig die Frage offen lassen, worum es sich dabei genau handelt? Die Teilnehmer schlagen dazu Themen/Texte vor, die gemeinsam vorbereitet und ausführlich besprochen werden. Der am Ende der Veranstaltung zusammengestellte Reader soll online verfügbar gemacht werden. Eine persönliche Anmeldung unter alexandra.verbovsek@hu-berlin.de ist vor Beginn der Veranstaltung erwünscht.

Beginn: 25.04.2016

53 211 Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie

2 SWS 4 LP
UE C. Kleinitz

53 212 Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan

2 SWS 3 LP
KGP Mo 10-12 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz

Beginn: 25.04.2016

BZQ

53 210 Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten

2 SWS 3 LP
KGP Mo 14-16 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 64

53 211 Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie

2 SWS 4 LP
UE C. Kleinitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 64

53 212 Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan

2 SWS 3 LP
KGP Mo 10-12 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 64

5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Fr 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 R. Cedeño Montaña

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 55

532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen

2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51

532865 Präsenztraining

2 SWS
 UE Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 A. Borchert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Präsenztraining basiert auf theaterpädagogischen Wahrnehmungs- und Sensibilisierungs-Übungen. Ausgehend von der Bedeutung des Wortes Präsenz geht es dabei um das Trainieren von Anwesenheit in der Gruppe. Mit Hilfe dieser Übungen werden Situationen improvisiert, in denen die Teilnehmenden vor einer Zuhörerschaft agieren. In der Reflexion durch die Gruppe und in Eigenreflexion gewinnen die Teilnehmenden ein Bewusstsein ihrer Wirkung auf andere und trainieren die vielfältigen Mittel, die sie einsetzen möchten. Das Ziel ist, wie ein/e Magier/Magierin die Fäden über das eigene Handeln und die Wirkung, die erzielt werden soll, in der Hand zu haben.

Eine Unterrichtseinheit ist folgendermaßen aufgebaut:

- Wahrnehmungsübungen im Raum, der anderen Personen, an sich selbst;
- Sensibilisierungsübungen des Körpers, der Sinne;
- Körper- und Stimmtraining zur Sensibilisierung;
- Kleine improvisierte Szenen, in denen zu zweit, allein oder in der Gruppe vor dem Rest der Gruppe auf Grundlage von Aufgabenstellungen Theater gespielt wird.

Der Vorteil des Trainings ist, dass sich in einem geschützten Raum, in dem Bewertungen zunächst außen vorgelassen werden, die Teilnehmenden auf individuelle Art und Weise in Ihren Wirkungen auf andere ausprobieren können, ohne in vorgezeichnete Schemata eingepasst zu werden. So können sie ein Selbstbewusstsein im Auftreten vor anderen und in der Wertschätzung anderer beim Zuhören gewinnen.

Organisatorisches:

Da die Teilnehmer*innenzahl auf **15 Studierende** festgelegt ist, wird **dringend** um persönliche Voranmeldung unter annetteg.borchert@web.de gebeten.

BA-Arbeit**532880 Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen**

2 SWS
 CO Mo 16-20 wöch. GEO 47, 4.30 C. Bruns

Das Kolloquium bietet die Möglichkeit, Entwürfe oder Auszüge aus der eigenen Arbeit zu präsentieren und gemeinsam zu diskutieren. Willkommen sind alle, die derzeit an einer wissenschaftlichen Abschlussarbeit feilen, sei es im Entwurfsstadium oder schon fortgeschritten vom Bachelor- über den Masterstudierende bis hin zu Doktorand/innen. Es ist auch möglich, gemeinsam bestimmte theoretische Texte zu diskutieren, die für Ihre Arbeit von besonderem Interesse sind. Eine Anmeldung per Email über das Sekretariat von Yvonne Kult ist erforderlich (ykult@culture.hu-berlin.de), Sie erhalten dann auch die konkreten Termine.

532881 Colloquium für Examenskandidaten

2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

532882 Kolloquium

1 SWS
 CO Sa 10-16 Einzel (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Sa 10-16 Einzel (2) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 1) findet am 30.04.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 16.07.2016 statt

Im Kolloquium werden laufende BA-, MA- und PhD-Projekte diskutiert. Bitte melden Sie sich per Email an, wenn Sie teilnehmen möchten.

532883 Examenskolloquium

2 SWS
 CO Mo 14-18 14tgl. GEO 47, 4.05 L. Feierstein

Organisatorisches:

Bitte beachten Sie die Liste der Termine: 18.4., 2.5., 23.5., 6.6., 20.6., 4.7.!

532884	Forschungskolloquium BA und MA	2 SWS FOK	Mi	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	B. Lange
		1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
532887	Examenskolloquium	2 SWS CO	Mi	18-20	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	H. Brohm
		1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen

5200003	Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien	4 SWS PL	6 LP Fr	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-13:45	Einzel (2)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-14:30	Einzel (3)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-13:45	Einzel (4)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Fr	10-13	Einzel (5)		A. Grimm, A. Vogelpohl
		1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt					
		2) findet am 28.05.2016 statt					
		3) findet am 11.06.2016 statt					
		4) findet am 18.06.2016 statt					
		5) findet am 24.06.2016 statt					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 63</i>					

Institut für Archäologie

Archäologie und Kulturgeschichte Nordostafrikas

Promotionsstudium

53 227	Kolloquium für Examenskandidat_innen	2 SWS CO	- LP Di	15-16	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell, S. Kutscher, A. Verbovsek
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 63</i>					

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

5200003	Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien	4 SWS PL	6 LP Fr	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-13:45	Einzel (2)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-14:30	Einzel (3)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-13:45	Einzel (4)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Fr	10-13	Einzel (5)		A. Grimm, A. Vogelpohl
		1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt					
		2) findet am 28.05.2016 statt					
		3) findet am 11.06.2016 statt					
		4) findet am 18.06.2016 statt					
		5) findet am 24.06.2016 statt					
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 63</i>					

53 210	Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten	2 SWS KGP	3 LP Mo	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek
---------------	---	--------------	------------	-------	-------	-------------	--------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 64

53 211 Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie
 2 SWS 4 LP
 UE
 C. Kleinitz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 64

53 212 Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan
 2 SWS 3 LP
 KGP Mo 10-12 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 64

Modulfrei

53 220 BA-/MA-Werkstatt
 2 SWS - LP
 UE Di 10-12 wöch. UL 6, 3079B C. Kleinitz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 62

53 221 Die Obeliskten der ägyptischen und römischen Antike in Italien in der Geschichte von Pharaonen, Imperatoren und Päpsten
 2 SWS 2 LP
 VL Mi 16-18 wöch. UL 6, 3079B H. Bartel
 detaillierte Beschreibung siehe S. 63

53 227 Kolloquium für Examenskandidat_innen
 2 SWS - LP
 CO Di 15-16 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell,
 S. Kutscher,
 A. Verbovsek
 detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Kombinationsbachelor Kern- und Zweifach AKNOA - PO 2014

AKNOA BA1: Grundlagenmodul

53 200 Studienpraxis
 2 SWS 3 LP / 5 LP
 TU Di 12-14 wöch. UL 6, 2095A D. Ludwig
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 228 Lesekompetenz
 2 SWS 3 LP / 5 LP
 TU Mi 10-12 wöch. UL 6, 2095A D. Ludwig
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46

AKNOA BA3: Sprache II

53 201 Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 10-11 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
 Do 12-13 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
 detaillierte Beschreibung siehe S. 48

53 202 Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II
 2 SWS 2+2 LP / 3 LP
 TU Di 11-12 wöch. UL 6, 2095A D. Rothenberg
 Do 13-14 wöch. UL 6, 2095A D. Rothenberg
 detaillierte Beschreibung siehe S. 48

AKNOA BA4: Archäologie

- 53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

AKNOA BA6: Originalliteratur

- 53 205 Mittelägyptische Lektüre**
2 SWS 3 LP / 4 LP
UE Do 14-16 wöch. UL 6, 2095A A. Lapcic
detaillierte Beschreibung siehe S. 48

AKNOA BA7: Vertiefungsmodul Kultur

- 53 207 Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. Block UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 53 208 Klassifikation**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 16-18 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher
detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 53 209 Einführung in die Semantik**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 16-18 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher
detaillierte Beschreibung siehe S. 49

AKNOA BA9: Vertiefungsmodul Sprache

- 53 206 Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen**
2 SWS 3 LP / 4 LP
UE Mi 10-12 wöch. ZUB, 1.310 E. Lincke
detaillierte Beschreibung siehe S. 49

AKNOA BA10: Modul nach freier Wahl im Fach

- 53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 53 205 Mittelägyptische Lektüre**
2 SWS 3 LP / 4 LP
UE Do 14-16 wöch. UL 6, 2095A A. Lapcic
detaillierte Beschreibung siehe S. 48

53 206	Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen	2 SWS UE	3 LP / 4 LP Mi	10-12	wöch.	ZUB, 1.310	E. Lincke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 49</i>						
53 207	Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Do	10-12	wöch. Block	UL 6, 2095A	C. Kleinitz C. Kleinitz
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 49</i>						
53 208	Klassifikation	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Di	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 49</i>						
53 209	Einführung in die Semantik	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Do	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 49</i>						
53 227	Kolloquium für Examenskandidat_innen	2 SWS CO	- LP Di	15-16	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell, S. Kutscher, A. Verbovsek
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 63</i>						

AKNOA BA11: Praxiswissen

53 210	Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten	2 SWS KGP	3 LP Mo	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 64</i>						
53 211	Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie	2 SWS UE	4 LP				C. Kleinitz
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 64</i>						

Master of Arts AKNOA - PO 2014

AKNOA MA1: Jüngerer Ägyptisch

53 213	Jüngerer Ägyptisch II	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Fr	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
---------------	------------------------------	-------------	-------------------	-------	-------	-------------	---------------

Je nach Kreis der Teilnehmenden, ihren Vorkenntnissen und Wünschen erfolgt entweder eine systematische Einführung in die Grammatik eines der jüngeren Chronolekte des Ägyptischen (Neuägyptisch oder Koptisch) oder die Lektüre einfacherer neuägyptischer oder/und koptischer Texte.

AKNOA MA4: Kultursemiotik

53 214	Zeichen und Zeichensysteme	2 SWS SE	3 LP Mo	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher
---------------	-----------------------------------	-------------	------------	-------	-------	-------------	-------------

Gegenstand des Seminars ist die Frage nach dem Wesen und der Funktion von Zeichen. Insbesondere werden Fragen nach Unterschieden und Gemeinsamkeiten von sprachlichen Zeichen und Bildern behandelt und im Lichte unterschiedlicher semiotischer Ansätze beleuchtet.
Beginn: 25.04.2016

Literatur:
Cohn, Neil 2013. Visual narrative structure. Cognitive Science 37(3): 413-452

Nöth, Winfried 22000. Handbuch der Semiotik. 2., vollständig neu bearbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart: Metzler.
 Posner, Roland 2010. Die Wahrnehmung von Bildern als Zeichenprozess. In: Dieter Maurer/Claudia Riboni (eds.). Bild und Bildgenese. Frankfurt/M.: Lang, 139-183.
 Sachs-Hombach, Klaus. 32013. Das Bild als kommunikatives Medium. Elemente einer allgemeinen Bildwissenschaft. 3., überarb. Auflage. Köln: von Halem.
 Schirra, Jörg R./Sachs-Hombach, Klaus 2006. Fähigkeit zum Bild- und Sprachgebrauch. Deutsche Zeitschrift für Philosophie 54: 887-905.

53 215 Multimodale Kommunikation

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher

Im Seminar werden wir uns aus der Perspektive kommunikationstheoretischer, sozialsemiotischer, medienwissenschaftlicher und bildlinguistischer Ansätze mit der Multimodalität menschlicher Sprache befassen. Im Mittelpunkt wird die Analyse von Text-Bild-Kommunikaten stehen. Das theoretisch fundierte Befassen mit solchen Kommunikaten wird zunächst an deutsch- und englischsprachigem Material eingeübt und anschließend auf ägyptisches Material angewendet.

Literatur:

Norris, Sigrid/Maier, Carmen D. (eds.) 2014. Interactions, Images and Texts. A Reader in Multimodality. Berlin: Mouton de Gruyter.
 Schneider, Jan/Stöckl, Hartmut (Hgg.) 2011. Medientheorie und Multimodalität. Köln: von Halem.
 Diekmannshenke, Hajo/Klemm, Michael/Stöckl, Hartmut (Hgg.) 2011. Bildlinguistik. Theorien – Methoden – Fallbeispiele. Berlin: Schmidt.

AKNOA MA5: Forschungsmodul

53 216 Das Meroitische

3 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Di	12-15	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell

Das seit dem 3. vorchristlichen Jahrhundert bezeugte Meroitische ist die am frühesten schriftlich überlieferte afrikanische Sprache außerhalb der afroasiatischen Gruppe. Nach der um 1900 mehr oder weniger abgeschlossenen Entzifferung der in zwei formalen Ausprägungen (Hieroglyphen und Linearzeichen) verwendeten Schrift kam es lange Zeit kaum zu Fortschritten bei der Erschließung der Sprachdenkmäler, so dass über ihre genauen Inhalte kaum Aussagen getroffen werden konnten. Erst im letzten Vierteljahrhundert wurden – vor allem dank Studien von Claude Rilly – wesentliche neue Einblicke gewonnen.

Ziel ist es, einen soll ein Überblick über den Verlauf und aktuellen Stand der meroitischen Forschungen zu vermitteln.

Literatur:

Leclant, Jean, André Heyler (†), Catherine Berger-El-Naggar, Claude Carrier & Claude Rilly. 2000. Répertoire d'epigraphie méroïtique. Corpus des inscriptions publiées, 3 Bde. Paris: Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
 Rilly, Claude. 2007. La langue du Royaume de Méroé, Collections de l'École Pratique des Hautes Études 344, Paris: Éditions Champion.
 — 2010. Le méroïtique et sa famille linguistique, Collection Afrique et Langage 14, Paris & Louvain: Peeters.
 Rilly, Claude & A. De Voogt. 2012. The Meroitic language and writing system, New York etc.: Cambridge University Press.

53 222 Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	ZUB, 1.310	S. Schweitzer

Die Digitalisierung macht vor ägyptischen Sprachdaten nicht halt. Schon seit den 1990er Jahren digitalisiert die Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften ägyptische Texte, verknüpft sie mit einer ägyptischen Wortliste (Lemmatisierung) und stellt sie seit 2004 im Thesaurus Linguae Aegyptiae auch online zur Verfügung. Nun folgt der nächste Schritt: Nachdem bisher nur Projektmitarbeiter/innen an den Texten gearbeitet haben, wird das neue Eingabesystem BTS 3.0 (Berlin Text System) Crowd Sourcing unterstützen. Im Kurs werden wir die ersten Anwender und Tester des neuen Systems sein, mit dem auch umfassende Metadaten, Umschrift im Unicode-Standard und erstmals hieroglyphische Schreibungen aufgenommen werden.

Anhand von kurzen Texten und Textpassagen werden wir praktisch erarbeiten, wie und welche Informationen in die hinter dem BTS liegenden Datenbank eingespeist werden, welche Entscheidungs- und Standardisierungsprozesse dafür nötig sind und welche neuen Abfragemöglichkeiten (z.B. im Bereich hieroglyphischer Orthographie) das neue Verfahren ermöglicht.

Wegen der Übungen zur Textaufnahme sind für die Teilnahme am Kurs Kenntnisse der ägyptischen Sprache Voraussetzung (3 Semester).

Wir treffen uns am 20.04. im Foyer des Grimm-Zentrums (= UB der HU).

53 223 Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	10-12	wöch. Block	UL 6, 2095A	C. Kleinitz C. Kleinitz

AKNOA MA6: Sprache II

53 201 Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell
	Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell

detaillierte Beschreibung siehe S. 48

53 202	Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II					
2 SWS	2+2 LP / 3 LP					
TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A	D. Rothenberg	
	Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A	D. Rothenberg	

detaillierte Beschreibung siehe S. 48

AKNOA MA7: Exkursion

53 217	Die Sammlung des Roemer- und Pelizaeus-Museums Hildesheim und des Kestner-Museums in Hannover (Exkursionsvorbereitendes Seminar)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mo	12-14	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek	

Beginn: 25.04.2016

53 218	Exkursion: Die Sammlungen des Roemer- und Pelizaeus-Museums Hildesheim und des Kestner-Museums Hannover					
2 SWS	4 LP					
EX					A. Verbovsek	

Die fünftägige Exkursion nach Hildesheim und Hannover wird im Laufe der zweiten Semesterhälfte stattfinden. Im Roemer- und Pelizaeus-Museum sowie im Museum August Kestner werden ausführlich alle Sammlungsbereiche behandelt. Ein besonderer Schwerpunkt liegt auf der Sonderausstellung „Mumien der Welt“. Das vorbereitende Seminar behandelt verschiedene Gattungen der materiellen Kultur, die in den Museen dann an den Exponaten vorgestellt werden, sowie das Thema „Mumifizierung“. Eine persönliche Anmeldung unter alexandra.verbovsek@hu-berlin.de ist ab sofort möglich.
(Termin n. V. in der zweiten Semesterhälfte)

Organisatorisches:

Voraussetzung: erfolgreiche Teilnahme an der Lehrveranstaltung Nr. 53217

AKNOA MA8: Praxismodul

53 224	Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
UE					A. Verbovsek	

(4 Blocktermine, zweimal jeweils Freitag und Samstag, voraussichtlich in der zweiten Junihälfte)

Die Lehrveranstaltung ist in einen theoretischen und einen praktischen Block unterteilt, der an einen von Regine Schulz geleiteten Workshop gekoppelt ist. Im theoretischen Teil werden u.a. Fragen zum Thema „Museumsmanagement, Ausstellungsdidaktik und ethische Richtlinien“ diskutiert. Darüber hinaus werden wir uns mit der Frage auseinandersetzen, inwieweit das Forschungsfeld „Visual Culture“ im Rahmen der Neuaufstellung der Sudanarchäologischen Sammlung eine Rolle spielen könnte. Im zweiten Teil werden die in der Theorie entwickelten Überlegungen an Objekten der Sammlung sowie des Ägyptischen Museums Berlin mit Regine Schulz überprüft. Hier sollen „das Spektrum von Perspektiven auf die Welt des Materiellen, Objekt epistemologien und -geschichten und Fälschungsproblematiken“ exemplifiziert werden.

53 225	Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
KGP	Mo	14-16	wöch.	UL 6, 2095A	A. Verbovsek	

Beginn: 25.04.2016

53 226	Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
KGP	Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	C. Kleinitz	

Beginn: 25.04.2016

AKNOA MA9: Sprachgeschichte und sprachliche Variation

53 216	Das Meroitische					
3 SWS	3 LP					
SE	Di	12-15	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

Das seit dem 3. vorchristlichen Jahrhundert bezeugte Meroitische ist die am frühesten schriftlich überlieferte afrikanische Sprache außerhalb der afroasiatischen Gruppe. Nach der um 1900 mehr oder weniger abgeschlossenen Entzifferung der in zwei formalen Ausprägungen (Hieroglyphen und Linearzeichen) verwendeten Schrift kam es lange Zeit kaum zu Fortschritten bei der Erschließung der Sprachdenkmäler, so dass über ihre genauen Inhalte kaum Aussagen getroffen werden konnten. Erst im letzten Vierteljahrhundert wurden – vor allem dank Studien von Claude Rilly – wesentliche neue Einblicke gewonnen. Ziel ist es, einen soll ein Überblick über den Verlauf und aktuellen Stand der meroitischen Forschungen zu vermitteln.

Literatur:

Leclant, Jean, André Heyler (†), Catherine Berger-El-Naggar, Claude Carrier & Claude Rilly. 2000. Répertoire d'epigraphie méroïtique. Corpus des inscriptions publiées, 3 Bde. Paris: Académie des Inscriptions et Belles-Lettres.
Rilly, Claude. 2007. La langue du Royaume de Méroé, Collections de l'École Pratique des Hautes Études 344, Paris: Éditions Champion.
— 2010. Le méroïtique et sa famille linguistique, Collection Afrique et Langage 14, Paris & Louvain: Peeters.
Rilly, Claude & A. De Voogt. 2012. The Meroitic language and writing system, New York etc.: Cambridge University Press.

53 219 Hieroglyphische Texte aus dem Sudan

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Fr	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

Die Veranstaltung erfordert Grundkenntnisse der mittelägyptischen Sprache und Schrift und richtet sich insbesondere an Studierende mit sudanarchäologischen Interessen, die einerseits die schriftlichen Hinterlassenschaften aus den Epochen der ägyptischen Herrschaft über nubische Gebiete kennenlernen wollen und sich andererseits mit den lokalen Verwendungen und Modifizierungen des Ägyptischen als Denkmälersprache im Nordsudan auseinandersetzen möchten. Dazu werden exemplarisch Quellen vorgestellt, die die wichtigsten Textsorten repräsentieren, und in gemeinsamer übersetzungsgestützter Lektüre besprochen.

Wir beginnen mit der Lektüre der Felsinschriften Thusmosis' I. bei Tumbos am Dritten Katarakt (Urk. IV 82,3–88,4) und der Doppelstele des Vizekönigs von Nubien Setau aus Abu Simbel (KRI III 104,15–106,16). Das Schwergewicht wird danach auf Quellen der ägyptischen Fünfundzwanzigsten Dynastie, der Napatanischen und der Meroitischen Epoche liegen.

Literatur:

Eide, Tormod, Tomas Hägg, Richard Holton Pierce & László Török. 1994-2000. Fontes historiae Nubiorum. Textual sources for the history of the Middle Nile region between the eighth century BC and the sixth century AD, 4 Bde., Bergen: University of Bergen, Department of Classics (insbesondere Bd. I und II).
Peust, Carsten. 1999. Das Napatanische. Ein ägyptischer Dialekt aus dem Nubien des späten ersten vorchristlichen Jahrtausends. Texte, Glossar, Grammatik, Monographien zur ägyptischen Sprache 3, Göttingen: Peust & Gutschmidt Verlag.

AKNOA MA10: Freie Wahl im Fach

53 214 Zeichen und Zeichensysteme

2 SWS	3 LP					
SE	Mo	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher	

detaillierte Beschreibung siehe S. 69

53 215 Multimodale Kommunikation

2 SWS	3 LP					
SE	Mi	16-18	wöch.	UL 6, 2095A	S. Kutscher	

detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 216 Das Meroitische

3 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Di	12-15	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 219 Hieroglyphische Texte aus dem Sudan

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Fr	10-12	wöch.	UL 6, 2095A	F. Kammerzell	

detaillierte Beschreibung siehe S. 72

53 222 Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	10-12	wöch.	ZUB, 1.310	S. Schweitzer	

detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 223 Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Do	10-12	wöch. Block	UL 6, 2095A	C. Kleinitz C. Kleinitz	

detaillierte Beschreibung siehe S. 70

AKNOA MA11: Abschlussmodul

53 227 Kolloquium für Examenskandidat_innen

2 SWS	- LP					
CO	Di	15-16	wöch.	UL 6, 2095A		F. Kammerzell, S. Kutscher, A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Kombinationsbachelor-Zweifach AKNOA - PO 2006

Basisstudium

Modul: Theorien, Methoden, Kanon (Zweifach)

53 200 Studienpraxis

2 SWS	3 LP / 5 LP					
TU	Di	12-14	wöch.	UL 6, 2095A		D. Ludwig

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A		A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A		C. Kleinitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 228 Lesekompetenz

2 SWS	3 LP / 5 LP					
TU	Mi	10-12	wöch.	UL 6, 2095A		D. Ludwig

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul AKNOA_1: Quellen und ihre Interpretationen

53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 2095A		A. Verbovsek

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2095A		C. Kleinitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul AKNOA_2: Grundlagen der Sprachen Nordostafrikas

53 201 Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	3 LP / 4 LP					
VL	Di	10-11	wöch.	UL 6, 2095A		F. Kammerzell
	Do	12-13	wöch.	UL 6, 2095A		F. Kammerzell

detaillierte Beschreibung siehe S. 48

53 202 Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II

2 SWS	2+2 LP / 3 LP					
TU	Di	11-12	wöch.	UL 6, 2095A		D. Rothenberg
	Do	13-14	wöch.	UL 6, 2095A		D. Rothenberg

detaillierte Beschreibung siehe S. 48

Vertiefungsstudium

Modul AKNOA_3: Kulturgeschichte Nordostafrikas

- 53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul AKNOA_5: Nordostafrikanische Archäologie (synchron)

- 53 204 Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul AKNOA_6: Nordostafrikanische Archäologie (diachron)

- 53 203 Multimedia spaces: Tempel im Niltal**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul AKNOA_7: Älteres Ägyptisch

- 53 205 Mittelägyptische Lektüre**
2 SWS 3 LP / 4 LP
UE Do 14-16 wöch. UL 6, 2095A A. Lapcic
detaillierte Beschreibung siehe S. 48

Modul AKNOA_8: Nordostafrikanische Sprachdenkmäler

- 53 206 Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen**
2 SWS 3 LP / 4 LP
UE Mi 10-12 wöch. ZUB, 1.310 E. Lincke
detaillierte Beschreibung siehe S. 49

Modul AKNOA_9: Perspektiven der Forschung

- 53 207 Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
Block C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 53 208 Klassifikation**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 16-18 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher
detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 53 209 Einführung in die Semantik**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 16-18 wöch. UL 6, 2095A S. Kutscher
detaillierte Beschreibung siehe S. 49

Master of Arts AKNOA - PO 2007

Modul AKNOA_10: Jüngerer Ägyptisch

53 213 Jüngerer Ägyptisch II

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Fr 12-14 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
detaillierte Beschreibung siehe S. 69

Modul AKNOA_13: Sprachgeschichte und sprachliche Variation

53 216 Das Meroitische

3 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 12-15 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 219 Hieroglyphische Texte aus dem Sudan

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Fr 10-12 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
detaillierte Beschreibung siehe S. 72

Modul AKNOA_14: Forschungsmodul

53 216 Das Meroitische

3 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 12-15 wöch. UL 6, 2095A F. Kammerzell
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 222 Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. ZUB, 1.310 S. Schweitzer
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

53 223 Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. Block UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 70

Praxis

53 224 Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie

2 SWS 3 LP / 4 LP
UE A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 71

53 225 Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten

2 SWS 3 LP / 4 LP
KGP Mo 14-16 wöch. UL 6, 2095A A. Verbovsek
detaillierte Beschreibung siehe S. 71

53 226 Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan

2 SWS 3 LP / 4 LP
KGP Mo 10-12 wöch. UL 6, 2095A C. Kleinitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 71

Klassische Archäologie

Bachelorstudiengang Griechisch-Römische Archäologie (Kombinationsstudiengang)

53 264 Q-Kolleg: Original und Kopie in der Antike (deutsch-englisch)

2 SWS

SPJ

wöch. (1)

N.N.

1.) findet vom 21.04.2016 bis 23.02.2017 statt

Einladung zum fünften Q-Kolleg!

Mit dem Beginn des neuen Wintersemesters setzt das nunmehr vierte Q-Kolleg am Winckelmann-Institut ein: Zusammen mit Fellows von unserem Partnerinstitut in Nottingham wollen wir uns dem Thema Bildwissenschaft und Klassische Archäologie widmen. Aus den Perspektiven beider Fachtraditionen erforscht Ihr gemeinsam ein übergeordnetes Fallbeispiel – ausgehend von Euren eigenen Projekten (z. B. einem Referat oder einer Hausarbeit, die Ihr in einem Seminar gehalten habt).

Der Schwerpunkt des Kollegs liegt natürlich auch dieses Mal wieder auf gegenseitigem Austausch: Sowohl über digitale Medien bei unseren Meilenstein-Treffen als auch *in persona* bei der Reise nach Nottingham (vorauss. im März 2016) und beim Gegenbesuch am Winckelmann-Institut während der Abschluss-Tage in Berlin (vorauss. im Sept. 2016).

Das Q-Kolleg bietet Euch Erfahrungen im internationalen Bereich sowie eine offene Diskussionsbasis für eigene Forschung schon im Studium!

Literatur:

- Klose – L. C. Bossert – W. Leveritt (Hrsg.), Fresh Perspectives on Graeco-Roman Visual Culture, Tagungsband der Konferenz der Fellows des Q-Kollegs, Berlin, 2.–3. September 2013
- J. T. Mitchell, Das Leben der Bilder (München 2008)

Prüfung:

Keine.

Theorien, Methoden, Kanon

53 265 Tutorium

2 SWS

TU

N.N.

detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Materielle Kultur der Antike II (ARCH 2)

53 249 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch.

UL 6, 2091/92

N.N.

Anschließend an das Modul ARCH 1 „Materielle Kultur der Antike I“ im vergangenen Semester soll in dieser Vorlesung (und dem begleitenden **Seminar von Stephanie Pearson**, das Donnerstag 14-16 Uhr stattfindet) ein grundlegender Überblick über die Kultur der römischen Kaiserzeit bis zur Spätantike erarbeitet werden.

Dabei wollen wir ausgehend von verschiedenen Bereichen des kulturellen Lebens (öffentlich-politischer Bereich der Macht, privater Lebensbereich im Haus, im Grab, Bereich der Unterhaltungskultur etc.) zentrale Einblicke in das Leben und den kulturellen Haus-halt der römischen Gesellschaft erschließen und die jeweils hierfür relevanten Denkmäler- und Objektgattungen in ihrer entsprechenden historischen Aussagekraft beleuchten.

Literatur:

Einführende Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (4. Aufl. 2015) 39 ff. 62 ff. 119 ff. 138 ff. 149 ff. 173 ff. 235 ff. 252 ff. 264 ff. 274 ff. 287 ff. 299 ff.

J. Martin (Hrsg.), Das alte Rom. Geschichte und Kultur des Imperium Romanum (1994)

W. Wohlmayr, Die römische Kunst (2011)

P. Zanker, Die römische Kunst (2007)

P. Zanker, Augustus und die Macht der Bilder (1987)

P. Zanker, Pompeji. Stadtbild und Wohngeschmack (1995)

53 259 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch.

DOR 26, 006

S. Pearson

Anschließend an das Modul ARCH 1 „Materielle Kultur der Antike I“ im vergangenen Semester soll in diesem Seminar (und der **Vorlesung von Susanne Muth**) ein grundlegender Überblick über die Kultur der römischen Kaiserzeit bis zur Spätantike erarbeitet werden.

Dabei wollen wir ausgehend von verschiedenen Bereichen des kulturellen Lebens (öffentlich-politischer Bereich der Macht, privater Lebensbereich im Haus, im Grab, Bereich der Unterhaltungskultur etc.) zentrale Einblicke in das Leben und den kulturellen Haus-halt der römischen Gesellschaft erschließen und die jeweils hierfür relevanten Denkmäler- und Objektgattungen in ihrer entsprechenden historischen Aussagekraft beleuchten.

Literatur:

Einführende Literatur:

T. Hölscher, Klassische Archäologie. Grundwissen (4. Aufl. 2015) 39 ff. 62 ff. 119 ff. 138 ff. 149 ff. 173 ff. 235 ff. 252 ff. 264 ff. 274 ff. 287 ff. 299 ff.

J. Martin (Hrsg.), Das alte Rom. Geschichte und Kultur des Imperium Romanum (1994)

W. Wohlmayr, Die römische Kunst (2011)

P. Zanker, Die römische Kunst (2007)

Seit 2010 wird das Zentrum von Roms Hafenstadt und erster Kolonie, Ostia antica, durch das "Ostia-Forum-Projekt" (OFP, s. www.ostiaforumproject.com) erforscht. Dazu werden regelmäßige Arbeitskampagnen am Forum durchgeführt. Seit 2012-13 kamen dabei vermehrt Funde von marmorner Baudekoration zutage. Das "Ostia-Projekt" 2016-2022 tritt im SoSe 2016 die Nachfolge des OFP an, im Zentrum steht zunächst die Aufarbeitung von mehr als 10.000 Fragmenten der marmornen Ausstattung des Forums von Ostia und seiner Bauten.

Ziel des Seminars ist es, Schlüsselqualifikationen für eine Teilnahme an den Ausgrabungskampagnen in Ostia bzw. ihrer Aufarbeitung an der HU zu erwerben: damit ist sowohl das korrekte Fotografieren, Zeichnen, Vermessen und Beschreiben von Baudekor und Skulpturenfinden gemeint, als auch die weitergehende Interpretation, also die Datierung und Klassifizierung der Funde. Unser Gesamtziel wird sein, die originalen Bauten anhand der Fragmente visuell wiederherzustellen - daher ist der Seminartitel sehr wörtlich gemeint: Anhand charakteristischer Werkspuren und (Dekor-)Formen können wir die Funktion und Position spezifischer Bauglieder rekonstruieren und damit nachvollziehen, wie man einen Tempel, eine Portikus oder eine Forumsbasilika gebaut hat.

Literatur:

- 1.) H. Bloch, A Monument of the Lares Augusti in the Forum of Ostia, Harvard Theological Review, vol. 55, 1962, 211-223
- 2.) H. Brandenburg, Magazinierte Baudekoration und ihre Verwendung in der spätantiken Architektur Roms des 4. und 5. Jh., Boreas 2007/2008, 166-189
- 3.) K. Stefan Freyberger - C. Ertel - J. Lipps - T. Bitterer, Neue Forschungen zur Basilica Aemilia auf dem Forum Romanum, RM 2007, 493-552
- 4.) R. Geremia Nucci, Il Tempio di Roma e Augusto a Ostia (Rom 2013)
- 5.) A. Gering, Das Stadtzentrum von Ostia in der Spätantike. Vorbericht zu den Ausgrabungen 2008-2011, RM 117, 2011, 409-509
- 6.) E. Nash, Bildlexikon zur Topographie des antiken Rom (Tübingen 1961)
- 7.) P. Pensabene, Ostiensium marmorum decus et decor. Studi architettonici, decorativi e archeometrici (Rom 2007)
- 8.) U. Peschlow, Spätantike und byzantinische Bauskulptur. Forschungen zur Kunstgeschichte und christlichen Archäologie Bd. 19 (Stuttgart 1998)

53 252 Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (BA)

2 SWS

VL/SE

Do

12-14

14tgl. (1)

UL 6, 2095B

A. Henning,
S. Muth

1) findet ab 28.04.2016 statt

1. Sitzung: Donnerstag 28. April, 12-14 Uhr, Seminarraum

Wie kann man die einzigartige Wirkungskraft der antiken Statuengruppe des Laokoon entschlüsseln – und wie diese im Rahmen einer Ausstellung anschaulich machen? Diesen Fragen wollen wir uns im Sommersemester stellen – denn wir planen, in Kooperation mit dem SFB 644 „Transformationen der Antike“, im Herbst 2016 eine Ausstellung zum Laokoon. In dem Modul soll die Konzeption dieser Ausstellung (bzw. einer von zwei Sektionen) diskutiert und schließlich die Realisierung der Ausstellung in Angriff genommen werden.

Dabei wird es um verschiedene Aspekte rund um den Laokoon und seine neuzeitliche Rezeption / Transformation gehen, die wir für die Ausstellung aufgreifen wollen: Wie wird das narrative Thema um den Tod des Laokoon und seiner Söhne im Medium des Bildes verhandelt? Wie wurde es sonst in der antiken Kunst dargestellt? Was macht die einzigartige bildhauerische Qualität der Statuengruppe im Vatikan aus? Wie sah und verstand man die Statuengruppe im 16. Jh., als sie wiederentdeckt, im Vatikan aufgestellt und die fehlenden Teile ergänzt wurden? Wie wurde der Laokoon in der Folgezeit rezipiert und transformiert, aber auch immer wieder neu restauriert? Wie können wir heutzutage das einstige Aussehen der Statuengruppe rekonstruieren – und wie die späteren Restaurierungen im Vergleich dazu bewerten? Und schließlich: was machen eigentlich die Schlangen in dem Bildwerk? Sind sie gar der heimliche Knotenpunkt für die Faszination, die von dieser antiken Statuengruppe immer wieder ausgeht?

Zahlreiche Fragen ranken sich um die wohl berühmteste Statuengruppe der Antike. Lassen Sie sich mit uns auf diese Spurensuche ein – und erarbeiten Sie mit uns eine neue Ausstellung am Winckelmann-Institut.

Das Modul setzt sich aus verschiedenen Seminarsitzungen und mehreren Blockveranstaltungen (bis hin zum Aufbau der Ausstellung im Oktober 2016) zusammen. Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme ist sowohl die Mitarbeit an der Konzeption als auch bei der Realisierung der eigentlichen Ausstellung.

Literatur:

Literatur zur Einstimmung:

S. Muth, Laokoon. In: L. Giuliani (Hg.), Meisterwerke der antiken Kunst (2005) 72ff.

Ch. Schmälzle (Hg.), Marmor in Bewegung. Ansichten der Laokoon-Gruppe (2006).

D. Gall & A. Wolkenhauer (Hg.), Laokoon in Literatur und Kunst (2009).

B. Frischer, Digital Sculpture Projekt: Laocoön (2009-13): <http://www.digitalsculpture.org/laocoon/>

53 253 Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (BA)

2 SWS

BUE

Block

N.N.

1. Sitzung: Donnerstag 28. April, 12-14 Uhr, Seminarraum

Wie kann man die einzigartige Wirkungskraft der antiken Statuengruppe des Laokoon entschlüsseln – und wie diese im Rahmen einer Ausstellung anschaulich machen? Diesen Fragen wollen wir uns im Sommersemester stellen – denn wir planen, in Kooperation mit dem SFB 644 „Transformationen der Antike“, im Herbst 2016 eine Ausstellung zum Laokoon. In dem Modul soll die Konzeption dieser Ausstellung (bzw. einer von zwei Sektionen) diskutiert und schließlich die Realisierung der Ausstellung in Angriff genommen werden.

Dabei wird es um verschiedene Aspekte rund um den Laokoon und seine neuzeitliche Rezeption / Transformation gehen, die wir für die Ausstellung aufgreifen wollen: Wie wird das narrative Thema um den Tod des Laokoon und seiner Söhne im Medium des Bildes verhandelt? Wie wurde es sonst in der antiken Kunst dargestellt? Was macht die einzigartige bildhauerische Qualität der Statuengruppe im Vatikan aus? Wie sah und verstand man die Statuengruppe im 16. Jh., als sie wiederentdeckt, im Vatikan aufgestellt und die fehlenden Teile ergänzt wurden? Wie wurde der Laokoon in der Folgezeit rezipiert und transformiert, aber auch immer wieder neu restauriert? Wie können wir heutzutage das einstige Aussehen der Statuengruppe rekonstruieren – und wie die späteren Restaurierungen im Vergleich dazu bewerten? Und schließlich: was machen eigentlich die Schlangen in dem Bildwerk? Sind sie gar der heimliche Knotenpunkt für die Faszination, die von dieser antiken Statuengruppe immer wieder ausgeht?

Zahlreiche Fragen ranken sich um die wohl berühmteste Statuengruppe der Antike. Lassen Sie sich mit uns auf diese Spurensuche ein – und erarbeiten Sie mit uns eine neue Ausstellung am Winckelmann-Institut.

Das Modul setzt sich aus verschiedenen Seminarsitzungen und mehreren Blockveranstaltungen (bis hin zum Aufbau der Ausstellung im Oktober 2016) zusammen. Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme ist sowohl die Mitarbeit an der Konzeption als auch bei der Realisierung der eigentlichen Ausstellung.

Literatur:

Literatur zur Einstimmung:

S. Muth, Laokoon. In: L. Giuliani (Hg.), Meisterwerke der antiken Kunst (2005) 72ff.

Ch. Schmälzle (Hg.), Marmor in Bewegung. Ansichten der Laokoon-Gruppe (2006).

D. Gall & A. Wolkenhauer (Hg.), Laokoon in Literatur und Kunst (2009).

B. Frischer, Digital Sculpture Projekt: Laocoön (2009-13): <http://www.digitalsculpture.org/laocoön/>

53 256 Dokumentation archäologischer Funde

2 SWS

UE

Do

10-12

14tgl.

UL 6, 2095B

A. Henning

Für das Verständnis und die Interpretation eines archäologischen Kontextes ist die Dokumentation und Einordnung seiner Funde von größter Bedeutung. Über die detaillierte Aufnahme erfolgt in der Regel eine intensive Auseinandersetzung mit dem Objekt. Anhand von Originalobjekten wollen wir üben, welche Daten zu erfassen sind, wie die Funde jeweils dokumentiert werden (Beschreibung, Foto, Zeichnung per Hand und digital) und wie auf dieser Grundlage eine wissenschaftliche Einordnung der Objekte erfolgen kann. Derartige Fähigkeiten sind nicht nur für die Teilnahme an Feldforschungsprojekten von großer Wichtigkeit, sondern auch für eigene Forschungsprojekte im Rahmen von Qualifikationsarbeiten.

Auch wenn sich die Übung vor allem an BA-Studierende der Klassischen Archäologie richtet, so sind ebenfalls **MA-Studierende oder Studierende anderer Fachrichtungen im Sinne von Praxiserfahrung willkommen**.

Voraussetzungen für den Leistungsnachweis:

Regelmäßige und aktive Teilnahme, Dokumentation und Bearbeitung von Originalobjekten.

Material (bitte bereits zur 1. Sitzung mitbringen!):

- guter Bleistift (z.B. Fallminenbleistift Faber Castell ca. 4 € + mind. 1 Mine HB)
- Anspitzer (ggf. Fallminenanspitzer)
- Radierer, Radierstift
- Geodreieck

Das Seminar findet vierstündig, jedoch zweiwöchig statt.

Die **erste Sitzung** findet am **21.4.2016** statt. Die weitere Terminabsprache erfolgt in den Sitzungen.

Rückfragen: Alexander Hoer (a.hoer@gmx.de)

Archäologie und Gesellschaft (ARCH 9)

53 242 Antike Lebenswelten in zeichnerischen Rekonstruktionen

2 SWS

BAS

Di

12-14

wöch.

UL 6, 2095B

S. Altekamp

Auch Archäologie möchte Vergangenheit so schildern, wie es vielleicht einmal gewesen ist. Das der Objektwissenschaft Archäologie angemessene Medium ist dabei vor dem Wort das Bild. Archäologie gibt uns die Vergangenheit vor allem zu sehen, nicht zu lesen. Das Seminar untersucht die vielfältigen Möglichkeiten, Vergangenheitsbilder zu entwerfen. Unser Anschauungsmaterial bilden graphische Rekonstruktionen antiker Architektur, die außer den Bauwerken selber auch lebensweltliche Informationen (Belebung durch Menschen, Aktionen, Umfeld und Umwelt) anbieten. Wir werden die technischen, stilistischen und inhaltlichen Darstellungsformen sammeln, ordnen und bewerten.

53 263 Archäologische Museen in Deutschland: Geschichte und Sammlung

2 SWS

BS

09-22

Block+Sa (1)

UL 6, 2082

C. Schreiter

1) findet vom 14.07.2016 bis 16.07.2016 statt

Archäologische Museen in Deutschland: Geschichte und Sammlung

Antike Kunst wird seit der Renaissance vor allem in aristokratischen, dann aber auch öffentlich Sammlungen zusammengestellt. Seit dem späten 18. Jahrhundert entstehen im deutschen Sprachraum Antikemuseen und Archäologische Museen. Die Grenze zwischen beiden Typen ist nicht immer klar zu fassen, da sie weder im Sammlungsgut noch in der Präsentation eindeutig definiert sind.

Im Seminar werden die bekanntesten Vertreter beider Typen betrachtet und auf ihre Entstehung und Sammlungsstruktur hin analysiert. Ziele ist es, die Kenntnis musealer Praxis zu vertiefen. Zugleich sollen Formen der Präsentation im Museum und ihr Verhältnis zur Geschichte der archäologischen Fächer näher betrachtet werden.

Es werden Berliner Museen besucht.

Das Seminar findet nach Absprache als Blockseminar in den Sommersemesterferien statt. Es wird um eine verbindlich Anmeldung bei der Dozentin (charlotte.schreiter@culture.hu-berlin.de) bis zum 31.5.2016 gebeten. Die eigenständige Vorbereitung eines Referats in enger Rücksprache mit der Dozentin ist Voraussetzung für die Teilnahme.

Literatur:

Literatur (Knappe Auswahl):

Bergvelt, Ellinoor (Hrsg.), Napoleon's Legacy: The Rise of National Museums in Europe 1794-1830, Berliner Schriften zur Museumsforschung, Band 27 (Berlin 2009).

Bergvelt, Ellinoor/ Meijers, Debora J./ Tibbe, Lieske/ van Wezel, Elsa (Hrsg.), Museale Spezialisierung und Nationalisierung ab 1830.

Das Neue Museum in Berlin im internationalen Kontext, Berliner Schriften zur Museumsforschung, Band 29 (Berlin 2011)

Graf, Bernhard/ Möbius, Hanno (Hrsg.), Zur Geschichte der Museen im 19. Jahrhundert 1789-1918, Berliner Schriften zur Museumskunde, Band 22 (Berlin, 2006).

Joachimides, Alexis (Hrsg.), Museumsinszenierungen. Zur Geschichte der Institution des Kunstmuseums. Die Berliner Museumslandschaft 1830-1990 (Dresden/ Basel, 1995).

Kölner Jahrbuch 40 (2007). Publikation des Colloquiums zu Antikensammlungen im 19. Jahrhundert.

Neues Museum. Architektur, Sammlung, Geschichte, hg. v. Elke Blauert/Astrid Bähr, Berlin 2009, 122-131 Abb.
 Savoy, Bénédicte, (Hrsg.), Tempel der Kunst. Die Geburt des öffentlichen Museums in Deutschland 1701 - 1815, hg. von Bénédicte Savoy (Mainz am Rhein, 2006).
 Andreas Scholl/ Martin Maischberger, Antike Welten – Griechen, Etrusker und Römer. Die neue Dauerausstellung der Antikensammlung, in: Jahrbuch Preußischer Kulturbesitz 42, 2010, 203-215.

Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Kernfach)

53 264 Q-Kolleg: Original und Kopie in der Antike (deutsch-englisch)

2 SWS
 SPJ wöch. (1) N.N.
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.02.2017 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

Modul 3: Materielle Kultur II: Rom

53 249 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS
 VL Mi 14-16 wöch. UL 6, 2091/92 N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 259 Materielle Kultur der Antike II: Rom

2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. DOR 26, 006 S. Pearson
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 265 Tutorium

2 SWS
 TU N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Modul 4: Griechische Archäologie I

53 245 „Gold und Silber lieb' ich sehr...“. Luxusgegenstände und Prunkausstattungen in der griechisch-römischen Antike

2 SWS
 VL Mi 12-14 wöch. UL 6, 2091/92 S. Schmid

Phantastisch anmutende Beschreibungen von Gegenständen aus Gold und Silber sowie luxuriöse Ausstattungen von Anlagen mit ausgesuchten Materialien bis hin zu mit Edelsteinen geschmückten Goldsäulen auf schwimmenden Palästen sind uns aus der antiken Literatur bekannt. Man denke nur an die Beschreibung des von den Griechen eroberten Feldlagers des persischen Grosskönigs bei Marathon oder an die Thalamegos, das Luxusschiff des vierten Ptolemäers, dessen Beschreibung aus der Feder des Kallixeinos in den Deipnosophistai des Athenaios erhalten ist. Während sich von den beschriebenen Wunderwerken antiken Handwerks und Kunstschaffens in der Regel nichts erhalten hat, erlauben es andere Funde und Befunde, eine ungefähre Vorstellung vom Aussehen der nur literarisch überlieferten Luxuswelten zu erhalten. In der Vorlesung soll angefangen von Luxusgegenstände aus Grabzusammenhängen (beispielsweise Nordgriechenlands) über deren Darstellungen in anderen Kunstgattungen (wie auf den Reliefs von Persepolis) bis hin zu „verkleinerten“ Ausführungen dieser Prachtentfaltung in der römischen Villegiatur dem Phänomen des antiken Luxus nachgegangen werden.

Literatur:

Einführende Literatur (Auswahl):

- R. Asskamp et al. (Hrsg.), Luxus und Dekadenz. Römisches Leben am Golf von Neapel (Mainz 2007).
- F. Baratte, Silbergeschirr, Kultur und Luxus in der römischen Gesellschaft, TrWPr 15, 1997, 3-26.
- R. Bernhardt, Luxuskritik und Aufwandsbeschränkungen in der griechischen Welt (Stuttgart 2003).
- H. P. Bühler, Antike Gefässe aus Edelsteinen (Mainz 1973).
- A. Dalby, Empire of Pleasures. Luxury and Indulgence in the Roman World (London 2000).
- T. M. Golda, Puteale und verwandte Monumente. Eine Studie zum römischen Ausstattungsluxus (Mainz 1997).
- E. La Rocca, L'età d'oro di Cleopatra. Indagine sulla Tazza Farnese (Rom 1984).
- Luxus. Il piacere della vita nella Roma imperiale (Rom 2009).
- P. R. S. Moorey, The Technique of Gold-Figure Decoration on Achaemenid Silver Vessels and its Antecedents, IranAnt 23, 1988, 231-246.
- D. Musti – M. Benzi – L. Rocchetti, L'oro dei Greci (Novara 1992).
- M. Pfrommer, Studien zu alexandrinischer und grossgriechischer Toreutik frühhellenistischer Zeit (Berlin 1987).
- M. Pfrommer, Untersuchungen zur Chronologie früh- und hochhellenistischen Goldschmucks (Tübingen 1990).
- M. Pfrommer, Metalwork from the Hellenized East. Catalogue of the collections. The J.Paul Getty Museum (Malibu 1993).
- H. H. v. Prittwitz und Gaffron – H. Mielsch (Hrsg.), Das Haus lacht vor Silber. Die Prunkplatte von Bizerta und das römische Tafelgeschirr (Köln 1997).
- D. E. Strong, Greek and Roman Gold and Silver Plate (London 1966).
- K. W. Weeber, Luxus im alten Rom. Die Schwelgerei, das süsse Gift (Darmstadt 2003).
- K. W. Weeber, Luxus im alten Rom. Die öffentliche Pracht (Darmstadt 2006).

53 257 Lykien # Geschichte und Archäologie einer antiken Kulturlandschaft
 2 SWS
 VL Fr 12-16 14tgl. (1) UL 6, 2095B N.N.
 1) findet ab 22.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 77

53 258 Hellenistische Architektur in Kleinasien
 2 SWS
 BAS Di 16-18 wöch. UL 6, 2095B V. Kästner

Ziel der Veranstaltung ist die Vermittlung von Grundkenntnissen über die Entwicklung der hellenistischen Baukunst in Kleinasien vom 4. -2.Jh. v. Chr. anhand ausgewählter sakraler und profaner Bauten und Architekturkomplexe (Entwicklung der Bauornamentik und Konzepte der Raumgestaltung). Besondere Berücksichtigung finden dabei Architekturen, die durch die Ausgrabungen der Berliner Museen in Milet, Magnesia am Mäander, Priene und Pergamon archäologisch erschlossen wurden.

Literatur:

H. Lauter, Die Architektur des Hellenismus, Darmstadt 1986,
 W. Hoepfner, E.-L.Schwandner (Hrsg.), Hermogenes und die hochhellenistische Architektur, Mainz 1990
 F. Rumscheid, Untersuchungen zur kleinasiatischen Bauornamentik des Hellenismus (2.Bd.e). Mainz 1994
 W. Müller-Wiener, Griechisches Bauwesen in der Antike München 1988
 G. Gruben, Griechische Tempel und Heiligtümer München 2001
 A. Matthaei; M. Zimmermann (Hrsg.) Stadtbilder im Hellenismus, Berlin 2009
 Pergamon. Panorama der antiken Metropole, Berlin/Petersberg 2011
 L. Meier, Die Finanzierung öffentlicher Bauten in der hellenistischen Polis, Berlin 2012

53 260 Kykladenkultur, Minoer, Mykenen: Griechenland vom 3.–1. Jt. v. Chr
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. UL 6, 2095B N.N.

Dozentin: Nadine Becker

Das klassische Griechenland rühmt sich seiner mythischen Vorfahren und ehrt diese nicht nur in Form epischer Werke, sondern auch in Kunst und Architektur. Doch auf welche Vergangenheit beziehen sich die Griechen und was wissen wir darüber?

Zu Beginn der Bronzezeit sind es zunächst die Inselkulturen der Kykladen, deren Kunst und Handel den ägäischen Raum dominieren – doch bereits ab der mittleren Bronzezeit wendet sich das Blatt und auf der Insel Kreta entstehen die ersten Paläste, die als administrativ agierende Einheiten nicht nur den Warenverkehr, sondern auch die Kunst- und Lebensformen der Zeit in entscheidender Form prägen. Die von Herodot und Thukydides beschriebene „Thalassokratie“ umschreibt die Blütezeit der minoischen Paläste zwischen der Alt- und Neupalastzeit und das archäologisch belegbare Handelsnetz spannt sich zwischen 1800–1600 v. Chr. bis nach Nordgriechenland über Ägypten sowie über die Levante bis hin zu den Küsten der heutigen Türkei.

Nicht nur die direkten, sondern auch die indirekten Auswirkungen des Vulkanausbruches von Thera um 1600 v. Chr. führen in den Folgeperioden zu einer deutlichen Destabilisierung der bestehenden Machtverhältnisse und das mykenische Festland nutzt das entstandene Machtvakuum, um sich zum neuen Protagonisten emporzuschwingen, der bis zum Kollaps der Palastzentren um 1200 v. Chr. den ägäischen Raum dominieren wird.

Die materielle(n) Kultur(en) der Ägäis sind ebenso spannend und abwechslungsreich wie die mit ihr verbundene Geschichte – und beide Aspekte sollen im Rahmen dieses Seminars in Form von Fachreferaten vertieft werden.

Literatur:

E. H. Cline, 1177 B.C.: The Year Civilization Collapsed (Princeton 2014).
 C. Broodbank, The Making of the Middle Sea: A History of the Mediterranean from the Beginning to the Emergence of the Classical World (Oxford 2013).
 E. H. Cline (Hrsg.), The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean ca. 3000-1000 BC (Oxford 2010).
 C. W. Shelmerdine (Hrsg.), The Cambridge Companion to the Aegean Bronze Age (Cambridge 2008).
 O. Krzyszkowska, Aegean Seals. An Introduction (London 2005).
 G. Cadogan – E. Hatzaki – A. Vasilakis (Hrsg.), Knossos: Palace, City, State. Biritsh School at Athens Studies 12 (London 2004).
 J. Driessen – I. Schoep – R. Laffineur (Hrsg.), Monuments of Minos. Rethinking Minoan Palaces, Aegaeum 23 (Liège 2002).
 M. L. Galaty –W. A. Parkinson (Hrsg.), Rethinking Mycenaean Palaces: New Interpretations of an Old Idea (Los Angeles 1999).
 J. Driessen – C. F. Macdonald, The Troubled Island: Minoan Crete before and after the Santorini Eruption, Aegaeum 17 (Liège 1997).
 R. Hägg – N. Marinatos (Hrsg.), The Minoan Thalassocracy: Myth and Reality. Proceedings of the Third International Symposium at the Swedish Institute in Athens (Göteborg 1983).

Modul 7: Römische Archäologie II

53 245 „Gold und Silber lieb` ich sehr...“. Luxusgegenstände und Prunkausstattungen in der griechisch-römischen Antike
 2 SWS
 VL Mi 12-14 wöch. UL 6, 2091/92 S. Schmid
detaillierte Beschreibung siehe S. 80

53 247 Chronologische Fixpunkte, II
 2 SWS
 BAS Di 10-12 wöch. UL 6, 2095B S. Schmid
detaillierte Beschreibung siehe S. 77

53 251

Von Romulus zur Republik: Die Entwicklung der Stadt Rom von der archaischen Zeit zur frühen Republik

2 SWS

BAS

Mo

12-14

wöch.

UL 6, 2095B

E. Holter,
S. Muth

Im Jahr 753 v.Chr. soll Romulus die Stadt Rom gegründet haben. Diese und weitere Legenden ranken sich um die Frühzeit Roms. Doch was ist wahr an ihnen? Und welches Bild von der frühesten Geschichte der später so bedeutenden Metropole können wir uns wirklich machen? In unserem Seminar wollen wir in eben jene sagenumwobene Frühzeit Roms eintauchen – in die Zeit von den Anfängen der Stadt, der Königszeit und schließlich der Entstehung der Republik, also vom 7. bis zum 5. Jh. v.Chr. Welche Entwicklung, von der einfachen Hüttensiedlung bis zur stetig wachsenden Stadt, lassen die archäologischen Quellen erkennen?

Wichtig ist dabei, Mythos von Geschichte zu trennen. Gerade für die Frühzeit Roms sind in den Schriftquellen viele Mythen überliefert, die einerseits die Faszination an dieser Epoche anheizen, andererseits aber die historische Situation auch verunklären können. Daher soll die literarische Überlieferung gesondert unter die Lupe genommen werden, um sie mit dem archäologischen Befund zu vergleichen und zu prüfen, welches Bild von der frühesten Geschichte Roms wir uns auf der Grundlage der verschiedenen Quellen schließlich machen können.

Ziel des Seminars ist es, in Kooperation mit dem , digitalen forum romanum '-Projekt, die gewonnenen Erkenntnisse zur Stadtentwicklung Roms anhand des Beispiels des Forum Romanum zu präzisieren und in einer Veröffentlichung auf der Projektwebsite www.digitales-forum-romanum.de festzuhalten.

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme ist die Übernahme eines Referats sowie dessen Verschriftlichung. Die Referatsthemen werden in der ersten Sitzung vergeben.

Beginn 25.4.

Literatur:

Literatur (zur Orientierung):

A. Carandini, Die Geburt Roms (2002).

A. Carandini, Rome: Day One (2011).

T.J. Cornell, The Beginnings of Rome: Italy and Rome from the Bronze Age to the Punic Wars [c. 1000-264 BC] (1995).

F. Fulminante, The Urbanisation of Rome and Latium Vetus: From the Bronze Age to the Archaic Era (2014).

E. Gjerstad, Early Rome. 6 Bde. (1953-63).

R.R. Holloway, The Archaeology of Early Rome and Latium (1996).

J.J. Hopkins, The Genesis of Roman Architecture (2016).

M.L. Michael – G.E. Meyers (Hg.), Monumentality in Etruscan and Early Roman Architecture: Ideology and Innovation (2012).

E.C. Robinson, Papers on Italian Urbanism in the First Millennium B.C. JRA Supplementary Series 97 (2014).

53 262

Klassische Archäologie in Ägypten zwischen Spätzeit und Spätantike

2 SWS

SE

Fr

10-12

wöch.

UL 6, 2095B

W. Filser,
V. Vaelske

In den Epochen zwischen dem 7. Jh. v. Chr. und dem 7. Jh. n. Chr. (Spätzeit, Ptolemäerzeit, Römische/Byzantinische Kaiserzeit) ist Ägypten Schaubühne der bedeutendsten historischen Wandlungen des Ostmittelmeerraumes und löst sich dennoch nie vollständig von seinen eigenen Traditionen. Einheimische Pharaonen werden von achämenidischen, makedonische und römischen Fremdherrschern abgelöst. Kulturelle Straten überlagern einander. Der ständige Dialog zwischen den lokalen und interregionalen Kunststilen bringt in allen materiellen Gattungen ästhetische Phänomene hervor, deren Vielfalt nur ungenügend mit Adjektiven wie perso-ägyptisch oder gräkoägyptisch beschrieben wird. Innerhalb der Klassischen Archäologie ist Ägypten trotz der Fülle des einschlägigen zeitgenössischen Quellenmaterials deutlich unterrepräsentiert. Das Seminar wird deswegen den Studierenden eine Einführung in Geschichte, Geographie und Landeskunde und generell in die materielle Kultur Ägyptens bieten.

Modul 9: Diskutieren, Argumentieren, Präsentieren

53 252

Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (BA)

2 SWS

VL/SE

Do

12-14

14tgl. (1)

UL 6, 2095B

A. Henning,
S. Muth

1) findet ab 28.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 78

53 253

Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (BA)

2 SWS

BUE

Block

N.N.

detaillierte Beschreibung siehe S. 78

Modul 10: Archäologische Praxis

- 53 244 Römisches Bauen: Zur Bestimmung und Datierung von Architekturornamentik und Werkspuren an öffentlichen Marmorbauten**
 2 SWS
 BS Fr 16-22 Einzel ⁽¹⁾ UL 6, 2095B A. Gering
 16-22 Block+SaSo ⁽²⁾ UL 6, 2095B A. Gering
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet vom 08.07.2016 bis 10.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 77
- 53 256 Dokumentation archäologischer Funde**
 2 SWS
 UE Do 10-12 14tgl. UL 6, 2095B A. Henning
detaillierte Beschreibung siehe S. 79
- 53 268 Archäometrie**
 2 SWS
 VL Mo 14-16 wöch. ⁽¹⁾ UL 6, 2095B N.N.
 1) findet vom 02.05.2016 bis 18.07.2016 statt

In der Vorlesung geben ausgewiesene Spezialisten Einblicke in die verschiedenen Bereiche der Archäometrie (Dendrochronologie, Archäobotanik, Archäozoologie, Materialanalyse etc.) und führen die Möglichkeiten der Anwendung naturwissenschaftlicher Methoden bei archäologischen Fragestellungen vor.

Prüfung:
 Klausur.

Modul 12: Freie Wahl im Fach

- 53 240 Das antike Sizilien**
 2 SWS
 EX Einzel ⁽¹⁾ A. Henning,
 S. Muth,
 S. Pearson
 1) findet vom 19.06.2016 bis 01.07.2016 statt

Im Sommersemester führt uns die diesjährige Exkursion nach Sizilien. Ziel ist es, uns einen Überblick über die kulturelle Entwicklung dieser einzigartigen Insel zwischen Archais und Spätantike, in ihrem Zusammenwirken von Indigenen, Griechen, Phöniziern und Römern, zu erarbeiten. Entsprechend definieren sich die Ziele auf der Exkursion: Wir werden Morgantina, Solunt, Monte Iato, Segesta, Palermo, Mozia, Selinunt, Agrigent, Syrakus, Megara Hyblaia sowie die spätantiken Villen von Piazza Armerina und Tellaro (und noch manch anderes ...) besuchen.

Die Exkursion richtet sich zunächst an Studierende der Klassischen Archäologie im **MA**-Studiengang, die noch keine Exkursion (Modul 5) absolviert haben. Soweit Plätze frei bleiben, können auch Studierende der Klassischen Archäologie im **BA**-Studiengang mitfahren, welche sich diese Exkursion dann später für den MA-Studiengang anrechnen lassen können.

Die Exkursion, die von Prof. Dr. Susanne Muth, Dr. Agnes Henning und Dr. Stephanie Pearson geleitet wird, findet vom 19. Juni bis zum 1. Juli statt. Das vorbereitende Blockseminar ist für den 29. und 30. April geplant. Die Exkursionsteilnehmer (inklusive Nachrücker) wurden Ende Januar benannt (Aufforderung zur Bewerbung 17.12., Bewerbungsfrist 20.1.), eine spätere Aufnahme weiterer Teilnehmer/Nachrücker ist aus organisatorischen Gründen nicht mehr möglich. Die Referatsvergabe für das Blockseminar erfolgt Anfang Februar.

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an der Exkursion ist die Übernahme eines Referats im Blockseminar (28.4. (ab 14 Uhr) & 29.4. (gesamter Tag)), die Erstellung eines ausführlichen Papers für den Exkursionsreader sowie schließlich während der Exkursion die Übernahme von Führung(en) und die engagierte Mitarbeit.

Literatur:

Literatur (zur Einführung und Einstimmung)

F. Coarelli & M. Torelli, *Sicilia* (1984 / 4. Auflage 1997).

M. Dreher, *Das antike Sizilien* (2008).

M. Finley, *Das antike Sizilien* (1979).

L.-M. Hans, *Karthago und Sizilien* (1983).

D. Mertens, *Städte und Bauten der Westgriechen: Von der Kolonisationszeit bis zur Krise am Ende des 5. Jh. v.Chr.* (2006).

G. Pugliese Carratelli (Hg.), *The Western Greeks* (1996).

R. Wilson, *Sicily under the Roman Empire. The archaeology of a roman province, 36 BC-AD 535* (1990).

Prüfung:
 Referat.

53 241	Das antike Sizilien - Exkursionsvorbereitung				
2 SWS					
BS	13-22	Block (1)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth, S. Pearson	
	10-22	Block (2)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth, S. Pearson	
	16-22	Block (3)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth, S. Pearson	
1) findet am 29.04.2016 statt 2) findet am 30.04.2016 statt 3) findet am 02.05.2016 statt					

Blockseminar: 28.4. (ab 14 Uhr) & 29.4. (gesamter Tag)

Im Sommersemester führt uns die diesjährige Exkursion nach Sizilien. Ziel ist es, uns einen Überblick über die kulturelle Entwicklung dieser einzigartigen Insel zwischen Archais und Spätantike, in ihrem Zusammenwirken von Indigenen, Griechen, Phöniziern und Römern, zu erarbeiten. Entsprechend definieren sich die Ziele auf der Exkursion: Wir werden Morgantina, Solunt, Monte Iato, Segesta, Palermo, Mozia, Selinunt, Agrigent, Syrakus, Megara Hyblaia sowie die spätantiken Villen von Piazza Armerina und Tellaro (und noch manch anderes ...) besuchen.

Die Exkursion richtet sich zunächst an Studierende der Klassischen Archäologie im **MA**-Studiengang, die noch keine Exkursion (Modul 5) absolviert haben. Soweit Plätze frei bleiben, können auch Studierende der Klassischen Archäologie im **BA**-Studiengang mitfahren, welche sich diese Exkursion dann später für den MA-Studiengang anrechnen lassen können.

Die Exkursion, die von Prof. Dr. Susanne Muth, Dr. Agnes Henning und Dr. Stephanie Pearson geleitet wird, findet vom 19. Juni bis zum 1. Juli statt. Das vorbereitende Blockseminar ist für den 29. und 30. April geplant. Die Exkursionsteilnehmer (inklusive Nachrücker) wurden Ende Januar benannt (Aufforderung zur Bewerbung 17.12., Bewerbungsfrist 20.1.), eine spätere Aufnahme weiterer Teilnehmer/Nachrücker ist aus organisatorischen Gründen nicht mehr möglich. Die Referatsvergabe für das Blockseminar erfolgt Anfang Februar.

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme an der Exkursion ist die Übernahme eines Referats im Blockseminar, die Erstellung eines ausführlichen Papers für den Exkursionsreader sowie schließlich während der Exkursion die Übernahme von Führung(en) und die engagierte Mitarbeit.

Literatur:

Literatur (zur Einführung und Einstimmung)

F. Coarelli & M. Torelli, *Sicilia* (1984 / 4. Auflage 1997).

M. Dreher, *Das antike Sizilien* (2008).

M. Finley, *Das antike Sizilien* (1979).

L.-M. Hans, *Karthago und Sizilien* (1983).

D. Mertens, *Städte und Bauten der Westgriechen: Von der Kolonisationszeit bis zur Krise am Ende des 5. Jh. v.Chr.* (2006).

G. Pugliese Carratelli (Hg.), *The Western Greeks* (1996).

R. Wilson, *Sicily under the Roman Empire. The archaeology of a roman province, 36 BC-AD 535* (1990).

Bachelorstudiengang Klassische Archäologie (Zweifach)

53 264	Q-Kolleg: Original und Kopie in der Antike (deutsch-englisch)				
2 SWS					
SPJ		wöch. (1)			N.N.
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.02.2017 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 76</i>					

Modul 3: Materielle Kultur II: Rom

53 249	Materielle Kultur der Antike II: Rom				
2 SWS					
VL	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 2091/92	N.N.
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 76</i>					
53 259	Materielle Kultur der Antike II: Rom				
2 SWS					
SE	Do	14-16	wöch.	DOR 26, 006	S. Pearson
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 76</i>					
53 265	Tutorium				
2 SWS					N.N.
TU					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 63</i>					

Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2009)

53 264 Q-Kolleg: Original und Kopie in der Antike (deutsch-englisch)

2 SWS
SPJ
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.02.2017 statt
wöch. (1)
N.N.
detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 267 Master- und Doktorandenkolloquium

2 SWS
CO Do 18-20 wöch. UL 6, 2095B
N.N.,
S. Schmid

In dieser i. d. R. wöchentlich stattfindenden Veranstaltung stellen Studierende und Doktoranden Ihre Masterarbeiten oder Doktorarbeiten vor, bzw. berichten aus laufenden Forschungen.
Eine erste Vorbesprechung zur Terminvergabe wird stattfinden, weitere Infos werden bekanntgegeben.

Bilder als Spiegel der Kultur (MA-ARCH 3)

53 243 Antike Lebenswelten in zeichnerischen Rekonstruktionen

2 SWS
MAS Di 14-16 wöch. UL 6, 2095B
S. Altekamp

Auch Archäologie möchte Vergangenheit so schildern, wie es vielleicht einmal gewesen ist. Das der Objektwissenschaft Archäologie angemessene Medium ist dabei vor dem Wort das Bild. Archäologie gibt uns die Vergangenheit vor allem zu sehen, nicht zu lesen. Das Seminar untersucht die vielfältigen Möglichkeiten, Vergangenheitsbilder zu entwerfen. Unser Anschauungsmaterial bilden graphische Rekonstruktionen antiker Architektur, die außer den Bauwerken selber auch lebensweltliche Informationen (Belebung durch Menschen, Aktionen, Umfeld und Umwelt) anbieten. Wir werden die technischen, stilistischen und inhaltlichen Darstellungsformen sammeln, ordnen und bewerten.

53 248 Laokoon – ein Kunstwerk zwischen Konzeption und Rezeption

2 SWS
MAS Mi 16-18 wöch. UL 6, 2095B
S. Muth

Sie gilt als das wohl berühmteste Bildwerk der Antike: die Statuengruppe des Laokoon und seiner Söhne im Vatikan. Hochgeschätzt schon in der Antike, dann nach ihrer Wiederentdeckung als einzigartiges Meisterwerk allseits gefeiert – und schließlich zu einem Bildwerk avanciert, das wie kein zweites immer wieder zum Objekt neuzeitlicher Rezeption & Transformation der Antike geworden ist. Was aber macht die Faszination dieser Statuengruppe eigentlich aus? Und worauf begründet sich konkret die ungebrochene Begeisterung und immer wieder neu ausgehandelte Aneignung dieses antiken Bildwerkes?

Ziel des Seminars ist eine archäologische wie zugleich rezeptionsgeschichtliche Spurensuche, um die Statuengruppe des Laokoon und ihre einzigartige Wirkungsmacht zu entschlüsseln. Dabei gilt es zum einen, die Konzeption und meisterhafte Umsetzung der Laokoon-Gruppe im Kontext der antiken Kunst zu beleuchten; zum anderen sollen aber auch die verschiedenen Formen der neuzeitlichen Aneignung dieses Werkes seit seiner Wiederentdeckung erschlossen und als Zeugnisse eines jeweils immer wieder neu ausgehandelten Verständnisses von Antike diskutiert werden.

Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme ist die Übernahme eines Referats sowie dessen Verschriftlichung im Rahmen einer Hausarbeit. Die Referatsthemen werden in der ersten Sitzung vergeben.

Beginn 20.4.

Literatur:

Literatur (Auswahl zur Einführung & Einstimmung):

S. Settis, Laocoonte. Fama e stile (1999)

S. Muth, Laokoon. In: L. Giuliani (Hg.), Meisterwerke der antiken Kunst (2005) 72ff.

F. Buranelli, P. Liverani, A. Nesselrath (Hg.), Laocoonte. Alle origini dei Musei Vaticani, quinto centenario dei Musei Vaticani 1506–2006, Ausstellungskatalog Vatikan 2006 (2006) [dort bes. die Beiträge von: P. Liverani, Ch. Häuber, F. Buranelli, A. Nesselrath]

D. Gall & A. Wolkenhauer (Hg.), Laokoon in Literatur und Kunst (2009) [dort bes. Beiträge von: A. Nesselrath, Chr. Kunze, S. Muth, A. Wolkenhauer, E. Gilbert, Chr. Tauber, B. Bäßler]

M. Wiggen, Die Laokoon-Gruppe: Archäologische Rekonstruktionen und künstlerische Ergänzungen (2011)

B. Frischer, Digital Sculpture Projekt: Laocoön (2009-13): <http://www.digitalsculpture.org/laocoön/>

Kulturhistorische Phänomene (MA-ARCH 4)

53 246 „...ut greco more biberetur...“. Eine Archäologie des griechischen Symposions

2 SWS
MAS Mi 10-12 wöch. UL 6, 2095B
S. Schmid

Das griechische Symposion, eine ganz bestimmte und organisierte Art des Weintrinkens, stellt eine der weitestreichenden „Erfindungen“ griechischer Kultur dar. Mit gewissen Veränderungen im Verlauf der Jahrhunderte spiegelt das Symposion das Funktionieren und die Verhaltensweisen der griechischen Gesellschaft in beispielhafter Weise. Der konstituierende und symbolische Charakter des Weintrinkens nach griechischer Art war so stark, dass das Symposion und die mit ihm verbundenen Gerätschaften und Verhaltensweisen auch exportiert wurden bzw. in den peripheren Kontaktzonen des Mittelmeerraumes aufgegriffen wurden. Dem Symposion kann man sich auf unterschiedliche Art nähern: Über antike Texte, über die Darstellungen in der griechischen Kunst, über die archäologischen Hinterlassenschaften in Architektur und Keramik, über ethnologische Vergleiche usw.

Im Hauptseminar soll anhand ausgewählter Beispiele versucht werden, Konstanten und Veränderungen im griechischen Symposion von der späten Bronze- bis in hellenistische Zeit festzustellen und ihre Hintergründe zu beleuchten. Von den Teilnehmern wird aktive Mitarbeit bzw. die Übernahme eines Referates erwartet.

Literatur:

Einführende Literatur:

P. E. McGovern, *Uncorking the Past. The Quest for Wine, Beer, and Other Alcoholic Beverages* (2009).

O. Murray (Hrsg.), *Symptica. A symposium on the symposion* (1990)

O. Murray – M. Tecusan (Hrsg.), *In vino veritas* (1995).

Ch. Orfanos – J.-C. Carrière (Hrsg.), *Symposium. Banquet et représentations en Grèce et à Rome*, Pallas 61, 2003.

53 257	Lykien # Geschichte und Archäologie einer antiken Kulturlandschaft					
	2 SWS					
	VL	Fr	12-16	14tgl. (1)	UL 6, 2095B	N.N.
	1) findet ab 22.04.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 77</i>					

Exkursion (MA-ARCH 5)

53 240	Das antike Sizilien	2 SWS					
		EX			Einzel (1)		A. Henning, S. Muth, S. Pearson
	1) findet vom 19.06.2016 bis 01.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 83</i>						

53 241	Das antike Sizilien - Exkursionsvorbereitung					
	2 SWS					
	BS	13-22	Block (1)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth, S. Pearson	
		10-22	Block (2)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth, S. Pearson	
		16-22	Block (3)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth, S. Pearson	
	1) findet am 29.04.2016 statt					
	2) findet am 30.04.2016 statt					
	3) findet am 02.05.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 84					

Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)

53 243	Antike Lebenswelten in zeichnerischen Rekonstruktionen	2 SWS					
		MAS	Di	14-16	wöch.	UL 6, 2095B	S. Altekamp
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 85</i>						

53 266	Gastvorträge (deutsch-englisch)	2 SWS					
		CO	Mi	19-21	wöch.	UL 6, 2091/92	S. Muth

Vortragende aus dem In- und Ausland berichten von Ihren aktuellen Forschungen.

Spezialisierung/Nachbardisziplinen (MA-ARCH 7)

53 254	Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA)	2 SWS					
		MAS	Fr	12-14	14tgl. (1)	UL 6, 2095B	A. Henning, S. Muth
	1) findet ab 29.04.2016 statt						

1. Sitzung: Freitag 29. April, 12-14 Uhr, Seminarraum

Wie kann man die einzigartige Wirkungskraft der antiken Statuengruppe des Laokoon entschlüsseln – und wie diese im Rahmen einer Ausstellung anschaulich machen? Diesen Fragen wollen wir uns im Sommersemester stellen – denn wir planen, in Kooperation mit dem SFB 644 „Transformationen der Antike“, im Herbst 2016 eine Ausstellung zum Laokoon. In dem Modul soll die Konzeption dieser Ausstellung (bzw. einer von zwei Sektionen) diskutiert und schließlich die Realisierung der Ausstellung in Angriff genommen werden.

Dabei wird es um verschiedene Aspekte rund um den Laokoon und seine neuzeitliche Rezeption / Transformation gehen, die wir für die Ausstellung aufgreifen wollen: Wie wird das narrative Thema um den Tod des Laokoon und seiner Söhne im Medium des Bildes verhandelt? Wie wurde es sonst in der antiken Kunst dargestellt? Was macht die einzigartige bildhauerische Qualität der Statuengruppe im Vatikan aus? Wie sah und verstand man die Statuengruppe im 16. Jh., als sie wiederentdeckt, im Vatikan aufgestellt und die fehlenden Teile ergänzt wurden? Wie wurde der Laokoon in der Folgezeit rezipiert und transformiert, aber auch immer wieder neu restauriert? Wie können wir heutzutage das einstige Aussehen der Statuengruppe rekonstruieren – und wie die späteren Restaurierungen im Vergleich dazu bewerten? Und schließlich: was machen eigentlich die Schlangen in dem Bildwerk? Sind sie gar der heimliche Knotenpunkt für die Faszination, die von dieser antiken Statuengruppe immer wieder ausgeht? Zahlreiche Fragen ranken sich um die wohl berühmteste Statuengruppe der Antike. Lassen Sie sich mit uns auf diese Spurensuche ein – und erarbeiten Sie mit uns eine neue Ausstellung am Winckelmann-Institut. Das Modul setzt sich aus verschiedenen Seminarsitzungen und mehreren Blockveranstaltungen (bis hin zum Aufbau der Ausstellung im Oktober 2016) zusammen. Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme ist sowohl die Mitarbeit an der Konzeption als auch bei der Realisierung der eigentlichen Ausstellung.

Literatur:

Literatur zur Einstimmung:

S. Muth, Laokoon. In: L. Giuliani (Hg.), Meisterwerke der antiken Kunst (2005) 72ff.
 F. Buranelli, P. Liverani, A. Nesselrath (Hg.), Laocoonte. Alle origini dei Musei Vaticani, quinto centenario dei Musei Vaticani 1506–2006, Ausstellungskatalog Vatikan 2006 (2006).
 Ch. Schmälzle (Hg.), Marmor in Bewegung. Ansichten der Laokoon-Gruppe (2006).
 D. Gall & A. Wolkenhauer (Hg.), Laokoon in Literatur und Kunst (2009).
 M. Wiggen, Die Laokoon-Gruppe: Archäologische Rekonstruktionen und künstlerische Ergänzungen (2011).
 B. Frischer, Digital Sculpture Projekt: Laocoön (2009–13): <http://www.digitalsculpture.org/laocoön/>

53 255 Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA)

2 SWS
 BUE

Block

A. Henning,
 S. Muth

1. Sitzung: Freitag 29. April, 12–14 Uhr, Seminarraum

Wie kann man die einzigartige Wirkungskraft der antiken Statuengruppe des Laokoon entschlüsseln – und wie diese im Rahmen einer Ausstellung anschaulich machen? Diesen Fragen wollen wir uns im Sommersemester stellen – denn wir planen, in Kooperation mit dem SFB 644 „Transformationen der Antike“, im Herbst 2016 eine Ausstellung zum Laokoon. In dem Modul soll die Konzeption dieser Ausstellung (bzw. einer von zwei Sektionen) diskutiert und schließlich die Realisierung der Ausstellung in Angriff genommen werden.

Dabei wird es um verschiedene Aspekte rund um den Laokoon und seine neuzeitliche Rezeption / Transformation gehen, die wir für die Ausstellung aufgreifen wollen: Wie wird das narrative Thema um den Tod des Laokoon und seiner Söhne im Medium des Bildes verhandelt? Wie wurde es sonst in der antiken Kunst dargestellt? Was macht die einzigartige bildhauerische Qualität der Statuengruppe im Vatikan aus? Wie sah und verstand man die Statuengruppe im 16. Jh., als sie wiederentdeckt, im Vatikan aufgestellt und die fehlenden Teile ergänzt wurden? Wie wurde der Laokoon in der Folgezeit rezipiert und transformiert, aber auch immer wieder neu restauriert? Wie können wir heutzutage das einstige Aussehen der Statuengruppe rekonstruieren – und wie die späteren Restaurierungen im Vergleich dazu bewerten? Und schließlich: was machen eigentlich die Schlangen in dem Bildwerk? Sind sie gar der heimliche Knotenpunkt für die Faszination, die von dieser antiken Statuengruppe immer wieder ausgeht? Zahlreiche Fragen ranken sich um die wohl berühmteste Statuengruppe der Antike. Lassen Sie sich mit uns auf diese Spurensuche ein – und erarbeiten Sie mit uns eine neue Ausstellung am Winckelmann-Institut.

Das Modul setzt sich aus verschiedenen Seminarsitzungen und mehreren Blockveranstaltungen (bis hin zum Aufbau der Ausstellung im Oktober 2016) zusammen. Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme ist sowohl die Mitarbeit an der Konzeption als auch bei der Realisierung der eigentlichen Ausstellung.

Literatur:

Literatur zur Einstimmung:

S. Muth, Laokoon. In: L. Giuliani (Hg.), Meisterwerke der antiken Kunst (2005) 72ff.
 F. Buranelli, P. Liverani, A. Nesselrath (Hg.), Laocoonte. Alle origini dei Musei Vaticani, quinto centenario dei Musei Vaticani 1506–2006, Ausstellungskatalog Vatikan 2006 (2006).
 Ch. Schmälzle (Hg.), Marmor in Bewegung. Ansichten der Laokoon-Gruppe (2006).
 D. Gall & A. Wolkenhauer (Hg.), Laokoon in Literatur und Kunst (2009).
 M. Wiggen, Die Laokoon-Gruppe: Archäologische Rekonstruktionen und künstlerische Ergänzungen (2011).
 B. Frischer, Digital Sculpture Projekt: Laocoön (2009–13): <http://www.digitalsculpture.org/laocoön/>

Vertiefung Räume, Epochen (MA-ARCH 10)

53 250 Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen

2 SWS
 VM

S. Muth,
 S. Schmid

Das Modul dient der Vertiefung ausgewählter, in Modul MA-Arch 1 („Räume, Epochen“) behandelter Aspekte. Ergebnisse des (betreuten) Selbststudiums werden in einer kurzen Präsentation im Rahmen eines **erforderlichen C olloquiums (53269)** am Ende der Vorlesungszeit nachgewiesen.

Zur Absprache alles weiteren Vorgehens findet ein erstes Treffen am Donnerstag, 28.4., 19 Uhr **s.t.** im Seminarraum statt.

Masterstudiengang Klassische Archäologie (PO 2014)

53 264 Q-Kolleg: Original und Kopie in der Antike (deutsch-englisch)

2 SWS
 SPJ

wöch. (1)

N.N.

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.02.2017 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 76

53 267	Master- und Doktorandenkolloquium	2 SWS						
		CO	Do	18-20	wöch.	UL 6, 2095B	N.N., S. Schmid	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 85							

Bilder als Spiegel der Kultur (MA-ARCH 3)

53 243	Antike Lebenswelten in zeichnerischen Rekonstruktionen	2 SWS						
		MAS	Di	14-16	wöch.	UL 6, 2095B	S. Altekamp	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 85							
53 248	Laokoon – ein Kunstwerk zwischen Konzeption und Rezeption	2 SWS						
		MAS	Mi	16-18	wöch.	UL 6, 2095B	S. Muth	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 85							

Kulturhistorische Phänomene (MA-ARCH 4)

53 246	„...ut greco more biberetur...“. Eine Archäologie des griechischen Symposions	2 SWS						
		MAS	Mi	10-12	wöch.	UL 6, 2095B	S. Schmid	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 85							
53 257	Lykien # Geschichte und Archäologie einer antiken Kulturlandschaft	2 SWS						
		VL	Fr	12-16	14tgl. (1)	UL 6, 2095B	N.N.	
	1) findet ab 22.04.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 77							

Exkursion (MA-ARCH 5)

53 240	Das antike Sizilien				A. Henning, S. Muth, S. Pearson
	2 SWS				
	EX		Einzel (1)		
	1) findet vom 19.06.2016 bis 01.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 83</i>				
53 241	Das antike Sizilien - Exkursionsvorbereitung				A. Henning, S. Muth, S. Pearson A. Henning, S. Muth, S. Pearson A. Henning, S. Muth, S. Pearson
	2 SWS				
	BS	13-22	Block (1)	UL 6, 2095B	
		10-22	Block (2)	UL 6, 2095B	
		16-22	Block (3)	UL 6, 2095B	
	1) findet am 29.04.2016 statt				
	2) findet am 30.04.2016 statt				
	3) findet am 02.05.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 84</i>				

Theorien auf dem Prüfstand (MA-ARCH 6)

53 266	Gastvorträge (deutsch-englisch)	2 SWS						
		CO	Mi	19-21	wöch.	UL 6, 2091/92	S. Muth	

detaillierte Beschreibung siehe S. 86

Praktische Spezialisierung (MA-ARCH 7)

53 254 Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA)
2 SWS
MAS Fr 12-14 14tgl. (1) UL 6, 2095B A. Henning,
S. Muth
1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 86

53 255 Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA)
2 SWS
BUE Block A. Henning,
S. Muth
detaillierte Beschreibung siehe S. 87

Vertiefungsmodul I (MA-ARCH 8)

53 250 Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen
2 SWS
VM S. Muth,
S. Schmid
detaillierte Beschreibung siehe S. 87

53 269 Vertiefungsmodul zu MA-Modul 1 und 2 - Colloquium
1 SWS
CO Do 19-20 Einzel (1) UL 6, 2095B S. Muth
1) findet am 28.04.2016 statt

Das Modul dient der Vertiefung ausgewählter, in Modul MA-Arch 1 („Räume, Epochen“) und in Modul MA-Arch 2 („Objekte, Gattungen, Funktionen, Kontexte“) behandelter Aspekte. Ergebnisse des (betreuten) Selbststudiums - unter **53250** bzw. **53266** zu finden - werden in einer kurzen Präsentation im Rahmen eines Colloquiums am Ende der Vorlesungszeit nachgewiesen. Zur Absprache alles weiteren Vorgehens findet ein erstes Treffen am Donnerstag, 28.4., 19 Uhr **s.t.** im Seminarraum statt.

Prüfung:
Multimediale Prüfung im Umfang von 45 Minuten

Altgriechisch II (MA-ARCH 11)

5270000 Altgriechisch II
8 SWS
KU N.N.

Sprachstudien sind durch das Institut für Klassische Philologie o.A. auszuführen.

Abschlussmodul (MA-ARCH 12)

53 267 Master- und Doktorandenkolloquium
2 SWS
CO Do 18-20 wöch. UL 6, 2095B N.N.,
S. Schmid
detaillierte Beschreibung siehe S. 85

Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2014)

Pflichtmodule

Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)

53 601

Ethnologische Studien zur Person in Afrika und Südasien / Anthropological studies on personhood in Africa and South Asia (deutsch-englisch)

2 SWS

4+3 LP

SE

Mo

18-20

wöch. (1)

I118, 315

S. Hoffmann

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Der scheinbar selbstverständliche Begriff der „Person“ erweist sich in der ethnologischen Forschung als vielgestaltig und kulturspezifisch. Im Seminar werden einflussreiche Studien zur Person in Afrika und Südasien vorgestellt und kritisch diskutiert. The seemingly self-evident notion of the “person” is revealed in anthropological studies as varied and culturally specific. The course introduces into seminal studies on personhood in Africa and South Asia and discusses them critically.

Organisatorisches:

Ethnologische Studien zur Person in Südasien und Afrika

SEMINARPLAN

Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)

montags 18-20 Uhr

Raum 315 (IAAW)

(1) 18. April 2016: Einführung.

Vorstellung des Seminarplans, Klärung der Leistungsanforderungen, erster Gedankenaustausch

(2) 25. April 2016: Das buddhistisch geprägte Südasien.

COLLINS, Steven (1982) *Selfless Persons. Imagery and Thought in Theravāda Buddhism*. "Introduction", S. 1-26 und "Conclusion", S. 262-266

(3) 02. Mai 2016: Das islamisch geprägte Südasien.

ALVI, Anjum (2001) "The category of the person in rural Punjab." *Social anthropology* 9.01, S.45-63.

(4) 09. Mai bis 23. Mai 2016: Lese- und Schreibwochen: Das hinduistisch geprägte Südasien I.

Seminarbegleitende Studienleistung 1:

vierseitiges Response Paper: Dumont und mindestens zwei seiner Kritiker

DUMONT, Louis (1991 [franz. Original 1983]) *Individualismus. Zur Ideologie der Moderne*. „Einleitung“, S. 11-29

DUMONT, Louis (1980 [franz. Original 1966]) *Homo Hierarchicus. The Caste System and its Implications*. "Postface", S. 239-245 und "Appendix B: World Renunciations in Indian Religions", S. 267-286

JAER, Oyvind (1987) "The ideological constitution of the individual: some critical comments on Louis Dumont's comparative anthropology." *Contributions to Indian sociology* 21.2, S. 353-362.

BARNETT, Steve, FRUZZETTI, Lina und OSTOR, Akos (1976) "Hierarchy Purified: Notes on Dumont and His Critics" *The Journal of Asian Studies* 35.4, S. 627-646

MINES, Mattison (1992) "Individuality and Achievement in South Indian Social History" *Modern Asian Studies* 26.1, S. 129-156

BETEILLE, André (1986) "Individualism and Equality" *Current Anthropology* 27.2, S. 121-128

(5) 30. Mai 2016: Das hinduistisch geprägte Südasien II.

MARRIOTT, McKim (1976) "Hindu Transactions: Diversity without Dualism" in Kapferer, Bruce (ed.) *Transaction and Meaning. Directions in the Anthropology of Exchange and Symbolic Behavior*. S. 109-142

(6) 06. Juni 2016: Das hinduistisch geprägte Südasien III.

DANIEL, Valentine (1984) *Fluid Signs. Being a Person the Tamil Way*. Kap. 3 "A House Conceived", S. 105-162

(7) 13. Juni 2016: Die Tallensi.

FORTES, Meyer (1987) *Religion, morality and the person. Essays on Tallensi religion*. Kap. 10 "The concept of the person", S. 247-286

(8) 20. Juni 2016: Die Dinka.

LIENHARDT, Godfrey (1961) *Divinity and Experience. The Religion of the Dinka*. Kap. 4 "Divinity and Experience", S. 147-170

(9) 27. Juni 2016: Die Tswana.

COMAROFF, John und COMAROFF, Jean (2001) "On Personhood. An Anthropological Perspective from Africa" *Social Identities* 7.2, S. 267-283

(10) 04. Juli 2016: Die Kabré.

PIOT, Charles (1999) *Remotely Global. Village Modernity in West Africa*. Kap.1 "Introduction", S. 1-26 und Kap. 4 "Persons: Engendering Subjects, Spectacular Rituals", S. 76-104

(11) 11. Juli 2016: Die Giriama & Swahili.

McINTOSH, Janet (2009) *The Edge of Islam. Power, Personhood, and Ethnoreligious Boundaries on the Kenyan Coast*. Kap. 2 "Blood Money in Motion: Profit, Personhood, and the Jini Narratives" und Kap. 3 "Toxic Bodies and Intentional Minds: Hegemony and Ideology in Giriama Conversion Experience", S. 89-175

(12) 18. Juli 2016: Person-Sein und die ganz grundlegenden Fragen – Reflexionen zum Seminarabschluss.

Seminarbegleitende Studienleistung 2:

aktive Teilnahme an einer Referatsgruppe zu jeweils einem der folgenden Texte:

LAMBEK, Michael (2013) "The continuous and the discontinuous person: two dimensions of ethical life" *Journal of the Royal Anthropological Institute (N.S.)* 19, S. 837-858

BLOCH, Maurice (2011) "The Blob" *Anthropology of this Century* 1

INGOLD, Tim (1991) "Becoming persons: consciousness and sociality in human evolution." *Cultural dynamics* 4.3, S. 355-378.

53 604 Aktuelle Studien zu Religion, Handel und Livelihood in Asien & Afrika (deutsch-englisch)

2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt

In diesem Seminar werden wir aktuelle Studien diskutieren, welche die Verbindungen zwischen alltäglichen Realitäten religiöser Praxis und verschiedenen Arten des 'Broterwerbs' in Afrika und Asien aufzeigen. Auf welchen Weise ist beispielsweise der islamische Glaube förderlicher Teil von globalen Handelsnetzwerken die sich über mehrere Kontinente erstrecken und so Gläubige unterschiedlicher ethnischer oder regionaler Provenienz verbinden? Aus diesem Blickwinkel werden wir verstehen, dass "livelihoods" über die materielle und angeblich "rationale" Domäne (des Kommerzes, der Finanzwelt, des Tauschhandels und der Arbeitsplatzbeziehungen) hinaus reichen und immaterielle Aspekte des Wohlbefindens und gegenseitigen Vertrauens beinhalten, die in spirituellen Gemeinschaften und Gemeinsamkeiten begründet liegen.

Prüfung:
"Klausur" mit 3 Fragen zu beantworten in 3 Wochen, bei der Bezüge hergestellt werden sollen zwischen den Monographien und den Einführungstexten

53 605 Christliche Missionare und Muslime (und Nicht-Muslime) Ostafrikas im 19. Jahrhundert / Christian missionaries and the Muslims (and non-Muslims) in East Africa in the 19th century (deutsch-englisch)

2 SWS 4+3 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 315 C. Ahmed
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Als die ersten Missionare im 19. Jahrhundert nach Ostafrika kamen, veröffentlichten sie zahlreiche Berichte, Zeitschriften und Bücher, mit denen sie die Europäer von der Wichtigkeit ihrer „*mission civilisatrice*“ zu überzeugen suchten, die im besonderen darin bestand, für das „Seelenheil des Schwarzen Kontinents“ zu arbeiten. Diese Schriften bewogen nicht nur viele der westlichen Gläubigen, die Missionsarbeit mit Spenden zu unterstützen, sondern sie prägten zudem maßgeblich die westliche Wahrnehmung der ostafrikanischen Bevölkerung im Allgemeinen und die der ostafrikanischen Muslime im Besonderen, die in den Augen der Missionare das Haupthindernis für die christliche Bekehrungsarbeit darstellten.

Ziel des Seminars ist zum einen, anhand einiger dieser Schriften zu untersuchen, welche westlichen Bilder von Afrikanern, insbesondere ostafrikanischen Muslimen und ostafrikanischem Islam in dieser Zeit konstruiert und transportiert wurden. Ergänzt durch Schriften der lokalen Bevölkerung soll im Gegenzug analysiert werden, wie die Missionare und ihre Aktivitäten ihrerseits von den Ostafrikanern wahrgenommen wurden. Schließlich soll untersucht werden, welche Interessenskonflikte einerseits zwischen den verschiedenen christlichen Missionen, andererseits zwischen den Missionaren und den ersten Kolonisatoren bestanden.

Schwerpunktartig werden im Seminar drei Themenfelder behandelt:

- Aufbau und Arbeit der anglikanischen *Church Mission Society* (CMS), die 1848 von den deutschen Missionaren Johann Ludwig Krapf und Johann Rebmann von der *Basel Mission* in Rabai nahe Mombasa (Kenia) gegründet worden war;
- Aktivitäten der seit 1864 in Sansibar tätigen *Universities' Mission to Central Africa* (UMCA);
- die Konflikte zwischen ostafrikanischen Muslimen und Anglikanern der CMS, zwischen katholischen Missionaren der *Weißer Väter* und dem Königreich Buganda (Uganda) und zwischen deutschen Missionen in „Deutsch-Ostafrika“ (Tansania) und der lokalen Bevölkerungen.

When the first missionaries arrived in East Africa in the 19th century, they published reports, newspapers and books in order (among others goals) to persuade their fellow citizens remained in Europe of the importance of their missionary and civilizing work in the dark continent. These publications attracted not only the donations of Christians but also contributed greatly to shape the perceptions these latter had about the East African people particularly the Muslims among them who were in the eyes of the missionaries, the main obstacle of the Christian mission.

The aims of the seminar is the following: 1-rediscovering and rereading some of these writings in order to reassess the conceptions and images they conveyed to Europe about Muslims and Islam and about East Africans in general at the time; 2- Seek to know what Muslims thought about the missionaries not only from what these latter wrote but from the little texts written by African Muslims and non-Muslims about the missionaries ; 3- Reflecting on the conflicts of interests that opposed the missionaries against each other, on the one hand, and, on the other, between the missionaries and the first colonizers.

The seminar will focus primarily (but not exclusively) on four themes:

- The Anglican CMS (Church Mission Society) established at Rabai near Mombasa (Kenya) in 1848 by the Germans Johann Ludwig Krapf and Johann Rebmann both from the Basel Mission;
- The UMCA (the Universities' Mission to Central Africa) based in Zanzibar from 1864;
- The Conflict between Muslims and Anglicans of CMS, between the Catholic White Fathers and the Kingdom of Buganda (Uganda); between the German missions in the DOA (Deutsch Ostafrika/Tanzania) and the local people.

Organisatorisches:

Missionierung in Afrika. Islam und Christentum (I) / Missionary work in Africa. Islam and Christianity (I)

53 606 Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha

2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 217 D. Bultmann, B. Rehbein
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar bietet einen Überblick über Ursachen und Verläufe der drei Indochinakriege sowie ihre sozioökonomischen und politischen Auswirkungen auf Kambodscha und Laos. Jeder der drei Kriege brachte dabei neue Ordnungsformen mit sich, die bis heute fortwirken und Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und die Lebensbedingungen in den beiden Ländern maßgeblich geprägt haben. Das Seminar geht dabei chronologisch vor, um zentrale Transformationsprozesse, Ordnungsformen und ihre gesellschaftlichen Folgen identifizieren und im jüngsten Vergleich der beiden Länder besser fassen zu können. Es setzt dabei mit der kolonialen Herrschaftsordnung ein und mündet nach Abschluss der drei Indochinakriege in eine Diskussion aktueller Konfliktlagen in Kambodscha und Laos.

Einleitung (Bultmann, Rehbein)

Kolonialherrschaft und Befreiungsbewegungen (Rehbein)
 Zweiter Indochinakrieg (Rehbein)
 Aufstieg und Machtergreifung kommunistischer Parteien (Bultmann)
 Sozialistische Neuordnung in Laos (Rehbein)
 Kriegsfolgen in Laos I (Rehbein)
 Kriegsfolgen in Laos II (Rehbein)
 Aktuelle Konfliktmuster in Laos (Rehbein)
 Die Herrschaft der Roten Khmer (Bultmann)
 Dritter Indochinakrieg: Widerstand gegen die vietnamesische Besatzung und UNTAC (Bultmann)
 Kriegsfolgen in Kambodscha I: Die Struktur der politischen Elite (Bultmann)
 Kriegsfolgen in Kambodscha II: Auswirkungen auf Wirtschaft, Sozialstruktur und Lebensbedingungen (Bultmann)
 Aktuelle Konfliktmuster in Kambodscha (Bultmann)
 Schluss (Bultmann, Rehbein)

53 607 Einführung in die chinesische Literaturgeschichte

2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Auf der Grundlage von ausgewählten Einzeltexten vermittelt das Seminar die Grundzüge der Literatur Chinas nach Gattungen, Perioden und Autoren von den Anfängen bis ins 20. Jahrhundert. Dabei soll auch auf die wichtigsten englischen und deutschen Übersetzungen und Übersetzer eingegangen werden.

53 608 Einführung in Kultur, Traditionen und Bräuche der Mongolen

2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 U. Schöne
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Ziel dieses Seminars ist es, einen Einblick in die nomadisch geprägte Alltagskultur, traditionelles Brauchtum, Verhaltensweisen, Staatssymbolik, Bedeutung der Farben und Ornamente sowie der Namensgebung der Mongolen zu vermitteln.

53 609 Governing Identities in Pakistan – creating the ideal citizen? (deutsch-englisch)

2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 S. Bajwa
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In der verallgemeinernden Kategorie der Staatsangehörigkeit (citizenship) wird die Vielfaltigkeit von Identitäten vom Staat vereint, um effizient und effektiv regieren zu können. In welcher Verbindung aber steht Politikgestaltung (policy) mit nationaler, kollektiver und individueller Identität? Welche Mechanismen und Techniken der Governance von Identitäten im heutigen Pakistan angewendet werden, um einen idealen Staatsbürger hervorzubringen stehen im Fokus dieses Kurses.

Nicht nur die Verallgemeinerung, sondern auch Methoden des Widerstands gegen diese Bestrebungen werden anhand von Identitätsmerkmalen wie Ethnizität, Religion oder gender erörtert. Es werden Fragen aus verschiedenen Feldern, wie zum Beispiel Identitätskonstruktion, Staatsangehörigkeit und Staatsbürgertum oder Nationalismus mit Belangen der Politikgestaltung verbunden. Dadurch soll eine kritische Auseinandersetzung mit Governance Mechanismen in post-kolonialen Staaten erarbeitet werden.

Literatur:
 Die zu lesenden Text sind ausschließlich auf Englisch.

Organisatorisches:
 In der ersten Sitzung kann entschieden werden, ob und in wie weit Deutsch oder Englisch als Unterrichtssprache genutzt werden.

Prüfung:
 PO 2009
 Essay (8-10 Seiten (16.000-20.000 Zeichen)
 Aktive Teilnahme:

- Präsentation von Fallstudien/-Beispiele (inkl. Handout bzw. Thesenpapier)
- Vor- und Nachbereitung: Schlüsselzitate/ Kurzzusammenfassungen/ Fragen

PO 2014
 Hausarbeit (10–15 Seiten)
 Bei Belegen des Moduls im ÜWP: Portfolioprüfung (ca. 10 Seiten)

Aktive Teilnahme:

- Präsentation von Fallstudien/-Beispiele (inkl. Handout bzw. Thesenpapier)
- Vor- und Nachbereitung: Schlüsselzitate/ Kernaussagen/ Fragen

53 611 Japanischer Film: eine Einführung

2 SWS 4+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Ziel des Seminars ist es, grundlegendes Wissen zur Geschichte des japanischen Films zu erarbeiten. Die Teilnehmer bearbeiten exemplarische Werke bedeutender Regisseure von den 1920er Jahren bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts.

53 612 Lektürekurs: Kaste
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit dem Begriff der Kaste. Im Mittelpunkt steht die Lektüre eines aktuellen Buches von Surinder S. Jodhka zum Thema. Begleitend werden klassische Texte gelesen und diskutiert, auf die sich Jodhka bezieht. Neben einer Einführung in das Thema ist zentrales Ziel des Seminars, Übung in der Lektüre wissenschaftlicher Bücher zu erlangen.

Literatur:

Required

Harvey, *An Introduction to Buddhist Ethics* (2000)
 Nikam/McKeon *The Edicts of Asoka* (1959)
 Wright, *Buddhism in Chinese History* (1959)
 Cabezón, *Buddhism, Sexuality, and Gender* (1992)
 McMahan, *The Making of Buddhist Modernism* (2008)
 Queen, *Engaged Buddhism in the West* (2000)

Recommended

Robinson/Johnson, *The Buddhist Religions*, 5th Edition (2004)
 Queen/King, *Engaged Buddhism* (1996)
 Queen/Prebish/Keown, *Action Dharma* (2003)
 Lopez, *A Modern Buddhist Bible* (2002)
 Seager: *Encountering the Dharma* (2006)
 Madsen, *Democracy's Dharma* (2007)

53 613 Die Sprache der Dinge: Materielle Kultur als Schlüssel zur Kulturgeschichte
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 117 D. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 767 Einführung Kultur/Identität
 2 SWS 3 LP
 VL Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 D. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 785 Nationalismus in Asien und Afrika
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I 110, 500 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar widmet sich der Geschichte des Nationalismus in Asien und Afrika im 19. und 20. Jahrhundert. Im Vordergrund stehen die transnationalen und globalen Transfers von Konzepten wie Nation, Selbstbestimmungsrecht und Identität im Zeitalter von Kolonialismus und Postkolonialismus. Gelesen werden Texte von Kwame Nkrumah, Franz Fanon, Jawaharlal Nehru, Gamal Abdel Nasser u.a. Ziel des Seminars ist es, zum einen die Studierenden mit wichtigen Vertretern des politischen Denkens des Globalen Südens vertraut zu machen, und zum anderen die unterschiedlichen Lesarten des Konzept der Nation in der Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts aufzuzeigen.

53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung
 2 SWS
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar diskutiert wesentliche theoretische Debatten zur Interkulturellen Kommunikation aus kulturwissenschaftlicher und historischer Perspektive. Dies bildet die Grundlage für eine Auseinandersetzung mit Praktiken und Diskursen interkultureller Kommunikation im Alltag. Dazu zählen Schulungsmaterialien, Handbücher und Reiseführer. Ziel des Seminars ist es, den Studierenden ein theoretisches wie aber auch praktisches Verständnis der Möglichkeiten und Grenzen der Verständigung über kulturelle Grenzen hinweg zu vermitteln.

Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)

53 614 Einführung in die Sprachen Afrikas / Introduction to the Languages of Africa (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 14-16 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Ziel dieses Seminars ist es, grundlegende Kenntnisse zu Sprache und Sprachen in Afrika zu vermitteln. Nach einem Überblick über Sprachfamilien und -gruppierungen Afrikas (z.B. "Afroasiatisch", "Niger-Kordofanisch", "Nilo-Saharanisch", "Khoisan") werden typische sprachliche Merkmale in den Bereichen Lautlehre/Phonologie, Wortbildung/Morphologie und Satzbau/Syntax kurz vorgestellt. Anschließend werden gesellschaftliche und andere äußere Aspekte von Sprache behandelt wie Variation ("Dialekte", "Register"), Mehrsprachigkeit, Sprachpolitik und Schrift.

This seminar aims at introducing basic knowledge about language and languages in Africa. Following an overview of African language families and groups (e.g., "Afroasiatic", "Niger-Kordofanian", "Nilo-Saharan", "Khoisan"), there will be a brief presentation of typical linguistic traits in the domains of phonology, morphology and syntax. In the third section of this course, we will discuss social and other external aspects of language, such as variation ("dialects", "registers"), multilingualism, language policy and writing.

Literatur:

Childs, G. Tucker. *An Introduction to African Languages*. Amsterdam: John Benjamins, 2003.

Webb, Vic, and Kembo-Sure, eds. *African Voices: An Introduction to the Languages and Linguistics of Africa*. Oxford: Oxford University Press, 2001.

53 615 Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens

2 SWS	4+3 LP					
SE	Do	12-14	wöch. (1)	I118, 410	H. Klöter, J. Schulz	
SE	Mi	18-20	wöch. (2)	I118, 315	H. Klöter, J. Schulz	

- 1) findet vom 21.04.2016 bis 20.07.2016 statt
2) findet vom 04.05.2016 bis 20.07.2016 statt

Dieses Seminar bietet eine vergleichende Einführung in die Sprachen und Sprachsituationen Ostasiens (China, Japan, Korea). Die Veranstaltung ist in vier Themenbereiche unterteilt. Im Themenbereich „Genealogie und Typologie“ sollen unter Bezugnahme auf ostasiatische Sprachen unterschiedliche Verfahren der Sprachklassifikation verglichen werden. Der Themenbereich „Sprache und Gesellschaft“ untersucht die sozialen Dimensionen von Mehrsprachigkeit in Ostasien. Das Thema „Sprachkontakt“ beschäftigt sich mit Sprachkontakt innerhalb Ostasiens (z.B. Chinesisch-Japanisch) und zwischen ostasiatischen und europäischen Sprachen (z.B. Niederländisch-Japanisch). Im Fokus des Themas „Schriften“ steht die chinesische Schrift und ihre Ausbreitung in Ostasien.

Organisatorisches:

Achtung: Am 1. 6. findet das Seminar für Gruppe 2 ausnahmsweise in der Dorotheenstr. 24, Raum 1.506 statt.

53 616 Einführung Sprache/Kommunikation (deutsch-englisch)

2 SWS	2 LP / 3 LP					
VL	Mi	12-14	wöch. (1)	UL 6, 3075	I. Baldauf, C. Bauer, T. Güldemann	

- 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

53 617 Fundamental islam an example of early transregional communication

2 SWS	4+3 LP					
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf	

- 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

53 618 Middle Mon Grammar

2 SWS	4+3 LP					
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 329	C. Bauer	

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 619 Old Mon Grammar

2 SWS	4+3 LP					
SE	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 118	C. Bauer	

- 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 620 Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens

2 SWS	4+3 LP					
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	I118, 117	C. Bauer	

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 703 Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch)

2 SWS	3/4 LP / 4 LP					
SE	Mi	10-12	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann	

- 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Seminar widmet sich den verschiedenen Methoden des Sprachvergleichs sowie den Klassifikationen, die sich aus diesen Ansätzen in afrikanischen Sprachen ergeben. Diese beziehen sich hauptsächlich auf die Einteilung von Sprachen nach ihrer genealogischen Verwandtschaft in Sprachfamilien durch die historisch-vergleichende Linguistik, die Zuordnung von Sprachen zu geographischen Sprachbünden durch die Areallinguistik, und schließlich den Vergleich von Sprachen unabhängig ihrer genealogischen und geographischen Position durch die Sprachtypologie. Dabei werden sowohl Forschungsgeschichte als auch wichtige Probleme im jetzigen Forschungsstand Berücksichtigung finden.

The seminar deals with different methods of language comparison and the types of linguistic classifications that arise thereof for African languages. These concern notably the division of languages into language families according to their genealogical relationship by means of the historical-comparative method, the allocation of languages to linguistic areas by means of areal and contact linguistics, and finally the comparison of languages independently of genealogical and geographical affinity by means of linguistic typology. The course deals both with the history of science in this domain as well as important problems in the current scientific debates.

53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung

2 SWS					
SE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 410	M. Pesek
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 93					

Sprachmodul 2 (Modul 6)

53 621 Bahasa Indonesia II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Die heutige indonesische Amtssprache Bahasa Indonesia hat ihre Wurzeln im Altmalaiischen und wird zur austronesischen Sprachfamilie gezählt (u.a. auch Balinesisch, Philipino und Madagassisch). Diese war und ist eine der wichtigsten Handels- und Verkehrssprachen in der südostasiatischen Hemisphäre, vor allem in Malaysia (Bahasa Melayu) und Indonesien. Indonesisch/Malaiisch wird von mehr als 200 Mio. Menschen gesprochen und in lateinischer Schrift geschrieben. Indonesisch fungiert als Lingua Franca und wird von den meisten Sprechern als Zweitsprache neben der lokalen Muttersprache angewandt.

Prüfung:
schriftliche/mündliche Prüfung

53 622 Dari / Persisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 507	M. Matzke
	Di	08-10	wöch. (2)	I118, 507	M. Matzke
	Do	08-10	wöch. (3)	I118, 507	M. Matzke
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

53 623 Hausa II

2 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Hausa II students shall be taught the Hausa Aspects: Future and Subjunctive along side negative of these aspects. There shall be transformation of sentences from one aspect to another in order to be familiar with appropriate usages of the aspects. Also, the direct and indirect object pronouns shall be taught. In addition, the imperative, numbers 20 – 100 and word classes particularly the variable vowel verbs shall be taught. Teaching shall be done along with drills, conversations, homework and tests in an attempt to engaging the students in studies more often.

53 624 Hindi II

4 SWS	5+5 LP / 8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötzeke
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötzeke
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Literatur:
Internes Kursmaterial

Prüfung:
Klausur 25.07.16

53 625**Japanisch 2**

10 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert
	Mi	14-16	wöch. (3)	JO10, 301	T. Kondo
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 201	J. Borchert
	Fr	10-12	wöch. (5)	JO10, 201	J. Borchert

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Grammatik mit Übungen
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Grammatik mit Übungen
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Konversation
 4) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Kanji-Übungen, Hörverständnis
 5) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt ; Übersetzung

Fortsetzung des Sprachkurses 1; Vervollständigung der Grundstufenkenntnisse in Lexik und Grammatik anhand des Lehrwerkes „Minna no nihongo“ II, Erarbeitung weiterer ca. 250 chinesischer Zeichen
 Einstufungstest für Quereinsteiger: 19. 4. 16, 9.00 Uhr

53 626**Kasachisch II**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	I. Baldauf
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	I. Baldauf

- 1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

53 627**Modernes Chinesisch II**

8 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (3)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.504	C. Lin
SPK	Mo	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (7)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (8)	DOR 24, 1.504	C. Lin

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 4) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 5) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 6) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 7) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 8) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

53 628**Mongolisch II**

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Di	12-14	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 504	G. Altangerel

- 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Dieser Sprachkurs führt in die Grundlagen des Mongolischen ein. Es werden Fähigkeiten im Lesen, Schreiben, Sprechen und Verstehen vermittelt und in Konversationsübungen angewandt. Wir arbeiten mit dem Lehrbuch von D.Baasanjav und M.Solongo sowie den ergänzenden Materialien. Der Grammatikteil gibt eine Einführung in Morphologie und Syntax des Chalh-Mongolischen. Im Mittelpunkt steht in diesem Semester die systematische Beschreibung der Verbformen sowie die Vertiefung der Syntaxregeln.

53 629**Sotho II (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	16-18	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	16-18	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Dieser Kurs ist für Studenten gedacht, die sich auf die zweite Prüfung in Nord-Sotho vorbereiten. Das Wissen, das im ersten Kurs erworben wurde, wird vertieft in Hinblick auf verschiedene grammatische Strukturen der Sprache. Es werden unter anderem identifizierende und assoziative Kopula-Konstruktionen, die Modi Indikativ, Imperativ und Infinitiv, instrumental Partikel, Interrogative, Lokalität und der Gebrauch von Objektpronomen behandelt. Die Studenten werden damit beginnen kurze Texte zu lesen und zu übersetzen, sowohl aus dem Deutschen ins Nord-Sotho und umgekehrt. Von den Studenten wird erwartet, dass sie kurze Essays zu verschiedenen Themen verfassen. Außerdem wird es eine Klärung und Erläuterung von spezifischem Vokabular geben, das in bestimmten kulturellen Kontexten verwendet wird. Die aktive Kommunikation wird in simultanen Konversationssituation geübt.

This course focuses on students who prepare for the second Northern Sotho examination. Knowledge acquired in the first course is deepened with a further focus on the grammatical structure of the language for example identifying and associative copulative constructions, the indicative, imperative and infinitive mood, instrumental particles, interrogatives, locality and the use of object concords. Students will start reading and translating short texts out, and into Northern Sotho. Students are expected to short essays comprising different themes.

There will also be a focus on the clarification and explanation of vocabulary within a specific cultural context. Active communication is practiced in simulated conversational situations.

53 630

Swahili IIa/IIb

4 SWS	8+2 LP					
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 315	L. Diegner	
SPK	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 326	V. Kazimoto*, V. Trommer*	
SPK	Do	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 326	V. Kazimoto*, V. Trommer*	
SPK	Do	12-14	wöch. (4)	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*	

1) findet vom 18.04.2016 bis 21.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

4) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul II (BA/MA) vor. Er konzentriert sich weiterhin auf die Vermittlung von Grundkenntnissen des Swahili. Die grammatikalischen Kenntnisse werden erweitert und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms (*open access*) Hörverstehen und grundlegende Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Des weiteren nutzen wir die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind.

This course aims at preparing students for the final exam in Language Module II (BA/MA).

It concentrates on providing further basic knowledge of Swahili. Grammar is predominantly trained by translation exercises. In our language lab we make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

Literatur:

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.

Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe.

Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.

Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.

Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.

Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.

Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

Organisatorisches:

GRAMMATIK (alle Studierenden zusammen):

IIa & IIb (Diegner)

Mo 12-14 INV 118, Raum 315

KONVERSATION (drei Gruppen):

IIa Gruppe 1 (Trommer/Kazimoto)

Do 10-12 DOR 65 (SpZ), R. 3.26

IIa/IIb Gruppe 2 (Diegner/Kazimoto)

Do 12-14 DOR 65 (SpZ), R. 3.26

IIb Gruppe 3 (Trommer/Kazimoto)

Do 08-10 DOR 65 (SpZ), R. 3.26

53 631

Tadschikisch II

6 SWS	8+2 LP					
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy	
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy	
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy	

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

53 632

Telugu II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP					
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 329	G. Berkemer	
	Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer	

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Telugu gehört der dravidischen Sprachfamilie an. Diese ist neben der indo-europäischen die am weitesten verbreitete Sprachfamilie Südasiens. Zu ihr gehören auch die großen südindischen Sprachen Tamil, Malayalam und Kannada und z.B. Brahui in Pakistan. Telugu ist mit ca. 90 Millionen Muttersprachlern die größte Sprache dieser Familie, Es ist die Staatssprache von Andhra Pradesh und Telengana. Weiterhin ist es in Südindien und entlang der Ostküste als Verkehrssprache verbreitet. Diaspora-Gruppen sprechen Telugu vor allem in Südostasien und den USA. Telugu hat eine große Literatur und ist neben Hindi die wichtigste Filmsprache Indiens. Das Telugu des Mittelalters gehört zu den klassischen Sprachen und wurde weithin als Verkehrs- und Verwaltungssprache genutzt.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): An Intensive Course in Telugu. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Organisatorisches:

Fortsetzung des Sprachkurses Telugu I.

Prüfung:

Mündliche Prüfung in der letzten Semesterwoche.

53 633

Thai II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

53 634

Tibetisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					

53 635

Usbekisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
	Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
4) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

53 636

Vietnamesisch II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Sprachmodul 3 (Modul 7)

53 637

Tadschikisch III

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mo	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mi	10-12	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Sprachmodul 4 (Modul 8)

53 638 Bahasa Indonesia IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Die heutige indonesische Amtssprache Bahasa Indonesia hat ihre Wurzeln im Altmalaiischen und wird zur austronesischen Sprachfamilie gezählt (u.a. auch Balinesisch, Philipino und Madagassisch). Diese war und ist eine der wichtigsten Handels- und Verkehrssprachen in der südostasiatischen Hemisphäre, vor allem in Malaysia (Bahasa Melayu) und Indonesien. Indonesisch/Malaiisch wird von mehr als 200 Mio. Menschen gesprochen und in lateinischer Schrift geschrieben. Indonesisch fungiert als Lingua Franca und wird von den meisten Sprechern als Zweitsprache neben der lokalen Muttersprache angewandt.

53 639 Bambara IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	A. Nehrig*
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Der bisher erarbeitete Wortschatz und die Kenntnisse der Bamanan-Grammatik reichen aus, um sich in einfachen Konversationen verständlich zu machen und gar in Meinungsäußerungen. Jenseits didaktisierter Hörtexte und dem reinen Informationsaustausch mit unbekannten Personen enthält die natürlich gesprochene Sprache viele Redeformen, die leider nicht in Lehrbüchern stehen. Viele dieser Sprüche und Ausdrucksweisen werden im vierten und letzten Semester erarbeitet. Die Kursteilnehmer sollen befähigt werden, Ausschnitte aus Reden, Märchen, Theaterfilmen, und Aufnahmen von Diskussionen zwischen Maliern zu verstehen. Dennoch werden auch alle bisher erarbeiteten Formen von Sätzen und komplexen Satzgefügen sowie alle Vokabeln wiederholt und in verschiedenen Übungen angewendet. Außerdem werden Muttersprachler eingeladen, um sich an Unterhaltungen zu verschiedenen Themen zu beteiligen und den Schülern ihre Ansichten verständlich zu machen. Die so erworbene kommunikative Kompetenz in Bamanan wird gegen Ende des Semesters durch eine Klausur geprüft.

The so far acquired vocabulary and the knowledge in Bamanan-grammar is sufficient, to make yourself understood in simple conversations or even in expressions of opinion. Beyond learner texts and the mere exchange of informations with unknown people, the natural language contains dictions, which are often not available in textbooks. Many of these dictions, sayings and proverbs will be learned in the fourth and last semester of Bamanan-Learning. The students should be able to understand excerpts from speeches, tales, theater films, and recordings of discussions between Malians.

Nevertheless, all previously developed forms of sentences and complex sentence structures and the whole vocabulary will be repeated and applied in various exercises. In addition native speakers will be invited, in order to participate in conversations on various topics to make their views understood for students. Towards the end of the semester the thus acquired communicative competence in Bamanan is tested by an exam.

53 640 Dari / Persisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 507	M. Matzke
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 507	M. Matzke
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

53 641 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

53 642 Hindi IV

4 SWS	5 LP / 8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet am 22.07.2016 statt					

Der Kurs strebt die Entwicklung von Grundfertigkeiten in freier Kommunikation, im schriftlichen Ausdruck und bei der Übersetzung an. Hierfür wird die mündliche und schriftliche Kommunikation geübt und durch Arbeit an Übersetzungen geschult.

Prüfung:
Klausur 26.07.16

53 643**Japanisch 4**

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Di	12-14	wöch. (2)	JO10, 303	T. Oguri*
	Mi	12-14	wöch. (3)	JO10, 303	J. Borchert
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Grammatik					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt ; Konversation					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Übersetzung					

Fortsetzung des Erwerbs von Mittelstufenkenntnissen anhand des Lehrbuches „Shin nihongo no chûkyû“; Übersetzung mittelschwerer Texte

53 644**Kasachisch IV**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 329	G. Massakowa
	Do	14-16	wöch. (2)	I 110, 329	G. Massakowa
1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

53 645**Modernes Chinesisch IV**

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (2)	I 110, 500	C. Lin
	Do	12-14	wöch. (3)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
SPK	Mo	12-14	wöch. (4)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	12-14	wöch. (5)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.504	C. Lin
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
4) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
5) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
6) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

53 646**Mongolisch IV**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

In diesem Sprachkurs werden die in drei Semestern gewonnenen Kenntnisse durch handlungsorientierte Übungen (Rollenspiele, Übungen zum Hörverstehen) gefestigt und erweitert. Erfassen schriftlicher Kurztexpte sollten auch geübt werden. Lesen und anschließende Diskussion der von den Teilnehmer/innen selbst gewählten ethnographischen Texte ergänzen den Unterrichtsinhalt.

53 647**Sotho IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	14-16	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Dieser Kurs ist für Studenten gedacht, die die Prüfung des vierten Sprachkurses ablegen wollen. Das grammatische Wissen wird in den ersten beiden Seminarwochenstunden mittels formalem Unterricht vertieft. In diesen beiden Stunden liegt der Schwerpunkt auf der richtigen Anwendung zuvor erlernter grammatischer Strukturen, wie Nomen-Adjektiv Kongruenz, nominaler und verbaler Relative, des partizipalen und subjunktiven Modus, der deskriptiven Kopula und der Hortativpartikel sowie der aktiven und passiven Form von Verben. Die Studenten werden längere Texte lesen und übersetzen, aus dem Deutschen ins Nord-Sotho und umgekehrt. Ein weiterer Fokus wird auf der Klärung und Erläuterung von Vokabular und idiomatischen Ausdrücken liegen, die in bestimmten kulturellen und historischen Kontexten verwendet werden. Von den Studenten wird erwartet, dass sie Briefe, Emails und Essays zu unterschiedlichen Themen verfassen. In den zwei folgenden Seminarwochenstunden wird vor allem auf die Verbesserung des Hörverständnisses und der Kommunikation geachtet werden. Dies wird mittels Audiostimuli in Form von Liedern, Gedichten und Kurzgeschichten geschehen. Dialoge, kurze Erzählungen und dem Alltag nachgestellten Situationen werden verwendet, um die richtige Aussprache sowie die elementare Kommunikationsfähigkeit zu verbessern. Die aktive Kommunikation wird in Paaren, Gruppengesprächen oder durch individuelle Präsentationen oder Rollenspiele geübt. Eine Muttersprachlerin wird zusätzlich zwei Stunden zur Verfügung stehen, um mit den Studenten Texte in Nord-Sotho zu lesen und zu übersetzen. Der Kurs wird mit einer schriftlichen und einer mündlichen Prüfung abgeschlossen.

This course focuses on students who prepare for the fourth Northern Sotho examination. Grammatical knowledge is deepened in the first 2 contact hours through formal lectures. In these lectures we want to achieve some evidence of grammatical accuracy in, noun-adjective agreement, nominal and verbal relatives, the participial and subjunctive mood, the descriptive copula and hortative particle as well as active and passive forms of the verb. Students will read and translate longer texts out, and into Northern Sotho. There will also be a focus on the clarification and explanation of vocabulary and idiomatic expressions within specific cultural and historic contexts. Students are expected to write letters, e-mails and essays comprising different themes. The other 2 contact hours are used to improve listening and communication skills through audio stimuli as the students are exposed to songs, poems and short stories. Dialogues, short narrations and mock situations are used to achieve the correct articulation and to improve basic

communication skills. Active communication is practiced in pairs, groups as well as through individual presentations or role-play. A mother-tongue speaker is available for 2 additional hours per week to read and translate Northern Sotho texts with students. The course is concluded with a written and oral examination.

53 648

Swahili IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
SPK	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul IV (PO 2009) vor. Die grammatikalischen Kenntnisse werden vertieft und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Weiterhin steht die Lektüre, Übersetzung und Diskussion von swahilisprachigen Texten im Vordergrund. Bei diesen Texten handelt es sich um aktuelle Sachtexte zu Geschichte und Gesellschaft Ostafrikas, sowie um Kinderbücher als Einstieg in die fiktionale Literatur. Das Korpus an Texten wird bereits zu Ende von Swahili III vor- und bereitgestellt und die Referate verteilt.

Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms (*open access*) Hörverstehen und fortgeschrittene Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Auch die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind, ist integraler Bestandteil des Kurses.

This course aims at preparing students for the final exam in Language Module II (BA/MA).

It intensifies the students' knowledge of Swahili grammar, and concentrates on talking fluently on issues related to everyday and academic topics. Furthermore it provides a first insight into more complex Swahili texts. These are recent texts about East African history and society, as well as children's books as a first glimpse at Swahili literature. The corpus of texts are already introduced and provided at the end of Swahili III, in order to have enough time to read them before the summer semester starts. In the language lab classes we continue to make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

Literatur:

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.

Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe.

Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.

Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.

Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.

Schadeberg, Thilo C. 1992. *A Sketch of Swahili Morphology*. Köln: Köppe.

Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.

Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

Organisatorisches:

TEXTE (alle Studierenden zusammen):

IV Gruppen 1&2 (Diegner)

Mo 10-12 INV 118, Raum 315

KONVERSATION (zwei Gruppen):

IV Gruppe 1 (Diegner/Kazimoto)

Mi 12-14 DOR 65 (SpZ), R. 3.26

IV Gruppe 2 (Diegner/Kazimoto)

Mi 14-16 DOR 65 (SpZ), R. 3.26

53 649

Telugu IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 310/312	G. Berkemer
	Mi	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	G. Berkemer

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Telugu gehört der dravidischen Sprachfamilie an. Diese ist neben der indo-europäischen die am weitesten verbreitete Sprachfamilie Südasien. Zu ihr gehören auch die großen südindischen Sprachen Tamil, Malayalam und Kannada und z.B. Brahui in Pakistan. Telugu ist mit ca. 90 Millionen Muttersprachlern die größte Sprache dieser Familie. Es ist die Staatssprache von Andhra Pradesh und Telengana. Weiterhin ist es in Südindien und entlang der Ostküste als Verkehrssprache verbreitet. Diaspora-Gruppen sprechen Telugu vor allem in Südostasien und den USA. Telugu hat eine große Literatur und ist neben Hindi die wichtigste Filmsprache Indiens. Das Telugu des Mittelalters gehört zu den klassischen Sprachen und wurde weithin als Verkehrs- und Verwaltungssprache genutzt.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): *An Intensive Course in Telugu*. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Organisatorisches:

Fortsetzung des Sprachkurses Telugu III

Prüfung:

Mündliche Prüfung in der letzten Semesterwoche.

53 650**Thai IV**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet am 20.04.2016 statt

53 651**Tibetisch IV**

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mi	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi

1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

53 652**Vietnamesisch IV**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck

Projektmodul Asien/Afrika (Modul 10)**53 654****Indonesien Aktuell**

2 SWS	4+2 LP / 6+4 LP				
PSE	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	V. Houben

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Indonesien, seit 1998 eine parlamentarische Demokratie, ist der größte Inselstaat der Welt, auf dem die meisten Muslime innerhalb eines Staates wohnen. Das Land steht wegen der Pluralität an Räumen, der Ethnien und der Sprachen usw. für eine "Vielfalt in Einheit".

In diesem Kurs beschäftigen sich die Teilnehmer in Projektform mit einem konkreten thematischen Bereich und verfolgen sowie analysieren dabei die laufenden Entwicklungen anhand der aktuellen Medien und der Hintergrundliteratur. Die geplanten Bereiche sind: Politik, Wirtschaft, Religion, Umwelt und Rechtsstaatlichkeit.

53 655**"Refugees Welcome" – eine Feldforschung / a fieldwork research (deutsch-englisch)**

2 SWS	4+2 LP / 6+4 LP				
PSE	Mi	08-10	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

In diesem Projektseminar werden wir uns mit der sogenannten „Flüchtlingskrise“ in Europa beschäftigen. Seit dem Sommer 2015 reist eine ansteigende Zahl von Menschen in die Europäische Union ein, ohne die dafür erforderlichen rechtlichen Bedingungen zu erfüllen. Diese Bedingungen werden über ein internationales System von Reisedokumenten (Reisepässe und Visa) geregelt, die der Identitätsbestätigung dienen.

Diese Menschen werden in den Medien und der Politik entweder als „Migranten“ oder als „Flüchtlinge“ beschrieben – zwei unterschiedliche Status, die der rechtlichen und diskursiven Unterscheidung dienen zwischen denjenigen, die in Gefahr sind und ein internationales Recht auf Zuflucht besitzen, und denjenigen, die nicht in Gefahr sind und danach streben ihr Leben an einem anderen Ort zu verbessern. Die Realität menschlicher Existenz spielt in diesen rechtlich definierten Unterschieden kaum eine Rolle: Menschen möchten aus vielfältigen Gründen in die Europäische Union einreisen. Unabhängig von ihren Motiven variieren die Reaktionen in unterschiedlichen EU-Ländern gegenüber diesem Strom von nicht-EU-europäischen Menschen - von einer Verweigerung des Zugangs zu einem formalen Willkommen. Auch hier stimmen die Erfahrungen vor Ort mitunter nicht mit der offiziellen Staatspolitik überein.

Zentral für dieses Projektseminar ist das direkte Engagement mit „Flüchtlingen-Migrant_innen“ und den Organisationen, die sich im Raum Berlin für diese einsetzen. Sie werden sich auf unterschiedliche Art und Weise mit auf Feldforschung basierender sozialwissenschaftlicher Forschung beschäftigen: von Aktionsforschung über teilnehmende Beobachtung bis hin zu historischer Feldforschung. Diese Feldforschung steht im Zentrum des Projekts. Nach einigen einführenden Seminarsitzungen, in denen die theoretischen Grundlagen von Feldforschung, Aktionsforschung und teilnehmender Beobachtung diskutiert werden, werden Sie eine solche Forschung selbst durchführen – und zwar in dem Sie sich selbst in einer Organisation engagieren, die mit „Flüchtlingen-Migrant_innen“ arbeitet. Dabei kann es sich auch um eine Organisation handeln, die aktiv daran arbeitet, „Flüchtlinge-Migrant_innen“ davon abzuhalten, in die EU zu gelangen. Die Freiwilligenarbeit wird Ihnen ermöglichen, das Alltagsleben von „Flüchtlingen-Migrant_innen“ zu erforschen, ihre Lebensgeschichten, die Organisationen, mit denen sie zu tun haben, die Beschäftigten und (co-)Freiwilligen in diesen Organisationen, ihre Motivationen und Wahrnehmungen, ihre sozialen Interaktionen, et cetera.

Für das Projektseminar selbst bekommen Sie 6 ECTS-Punkte (Teilnahmeleistung), entsprechend einem Minimum von 150 Arbeitsstunden. 4 dieser 6 ECTS-Punkte oder 100 Arbeitsstunden bekommen Sie für eine Feldforschung, die nachprüfbar von der ausgewählten Freiwilligenorganisation bescheinigt werden muss. Die restlichen 2 ECTS-Punkte der Teilnahmeleistung werden in den einführenden Seminarsitzungen erbracht.

Die Prüfungsleistung (4 ECTS-Punkte) besteht aus einer weiteren Feldforschungsphase von 25 h (= 1 ECTS-Punkt) und einer schriftlichen Arbeit von ca. 15 Seiten, in der Sie Ihre Forschungsergebnisse darstellen (3 ECTS-Punkte). Insgesamt werden für Teilnahme und Prüfung 10 ECTS-Punkte vergeben.

Die Ergebnisse hängen sowohl von der Art der Feldforschung ab, für die Sie sich entscheiden, als auch von den Interessen der Studierenden. Es können soziologische Skizzierungen einer Organisation, Ethnographien des Lebens von „Flüchtlingen-Migrant_innen“, deren Lebensgeschichten oder die der Freiwilligen oder Beschäftigten entstehen, oder auch die Geschichte einer Organisation in einer breiteren Perspektive dargestellt werden, et cetera.

Das Seminar ist explizit offen für BA-Studierende aus allen Regionen: Afrika oder Asien. Kenntnisse in den von „Flüchtlingen-Migrant_innen“ in der derzeitigen „Krise“ am häufigsten gesprochenen Sprachen (Arabisch, Dari, Eritreisch, Kurdisch, Tigrinisch...) sind von Vorteil, aber nicht zwingend erforderlich.

In this project seminar, we will engage with what is generally referred to as "The Refugee Crisis" in Europe. Since summer 2015, a growing amount of people from countries outside the European Union travel to the European Union without fulfilling the legal requirements to access the European Union, granted through an international system of identity confirming travel documents (passports and visas). These people are described in the medias and in politics as either migrants or refugees, two different statuses created to differ legally and discursively between those who are in danger and who have an international right to refuge, and those who are not in danger and seek to improve their lives in another place. The reality of human existence is one in which these legally defined differences hardly matter: people seek access to the EU for various reasons at once. Regardless of their motives, the reactions in the different EU countries towards this flow of non-European people also vary, from a denial of access to a formal welcome. Again, the experiences on the ground might vary with the official state policy.

Central to this project seminar will be a direct engagement with the "refugee-migrants" and the organisations engaging with their stay in the Berlin area. You will be engaged in different forms of field work-based social science research: action research, participant observation, and historical fieldwork. This field work is the heart of the project. After a few initial seminar sessions where the theory of fieldwork method, action research and participant observation will be studied and discussed, you will carry out such research through the performance of volunteer work in an organisation engaged with "refugee-migrants". These organisations may even include organisations actively engaged in efforts to prevent "refugee-migrants" to enter the EU if you chose to. Volunteer work will allow you to study the daily lives of "refugee-migrants", their live histories, the organisations they deal with, the employees and (co-)volunteers in these organisations, their motivations and perceptions, the social interactions, et cetera.

The project seminar itself has a value of six (6) ECTS points (for active participation), which stands for a minimum of 150 study hours. Four (4) out of the 6 ECTS points for active participation, or a hundred (100) study hours will be gained through fieldwork research, to be proven by a verifiable documentation from the chosen volunteer organisation. The remaining 2 ECTS points for active participation will be acquired during the initial seminar sessions.

The 4 ECTS points for the examination will be gained by another 25h phase of field research (1 ECTS point) and a paper of 15 pages presenting the research outcome (3 ECTS points). In sum 10 ECTS points will be gained through active participation in the seminar, fieldwork and the examination.

The outcomes depend on the type of fieldwork chosen and the interests of the student. They can be sociological sketches of the organisation, ethnographies of "refugee-migrant" lives, live histories of "migrant-refugees" or volunteer workers or employees, histories of the organisation in broader perspective, et cetera.

The seminar is explicitly open to BA students of all regions: Africa or Asia. Knowledge of most spoken languages by "refugee-migrants" in the current "crisis" (Arabic, Dari, Eritrean, Kurdish, Kurdish, Tigrinya...) is helpful, but not required.

53 656 **Ethnische Diversität, (im)materielles Kulturerbe und post-transformatorische Entwicklungen in der westlichen Mongolei**

2 SWS	4+2 LP / 6+4 LP				
PSE	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	G. Altangerel, C. Ressel

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Seminar thematisiert gesellschaftliche Prozesse in der Mongolei mit einem Fokus auf die westliche Region. Vor dem Hintergrund der besonderen, historisch geprägten Situation der Westmongolei und der dortigen Minoritäten werden Aspekte zur aktuellen Entwicklung diskutiert. Dies umfasst neben Fragen zu regionalen Identitäten, Minderheitenpolitik und Ansätzen zu (im)materiellem Kulturerbe auch post-transformatorische Entwicklungen, wie der Rohstoffabbau, (umstrittene) Großprojekte und deren Auswirkung auf die Lebensweise der nomadischen Viehzüchter.

53 657 **Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit**

2 SWS	4+2 LP / 6+4 LP				
PSE	Do	14-16	wöch. (1)	JO10, 203	H. Salomon

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Medien gestalten einen wesentlichen Teil des Alltags in der japanischen Gesellschaft der Gegenwart. In diesem Seminar sollen die fiktionalen Erzählwelten untersucht werden, die populäre Medienprodukte wie Spielfilme, TV-Dramen und Anime entwerfen. Im Mittelpunkt steht die Frage, welche gesellschaftlichen Problemfelder exemplarische Werke thematisieren.

53 658 **Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megastadt**

2 SWS	4+2 LP / 6+4 LP				
PSE	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 217	M. Waligora

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Nach einem Überblick über die Geschichte der Stadt Kolkata erarbeiten die Studierenden eine Präsentation zu selbstgewählten Themen aus der Gegenwart.

Prüfung:
Präsentation im laufenden Semester.

53 659 **Krieg und Migration**

2 SWS	4+2 LP / 6+4 LP				
PSE	Fr	12-14	wöch. (1)	I118, 507	T. Loy

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Ausgehend von Afghanistan und der Situation von Flüchtlingen aus Afghanistan, beschäftigen wir uns in diesem Projektseminar mit der aktuellen "Flüchtlingskrise" in und um Berlin. Einführende Lektüre und Diskussion: Alessandro Monsutti "War and Migration" - am Fallbeispiel Afghanistan der 1990er Jahre wird in dieser Monographie der Zusammenhang von Krieg und Migration herausgearbeitet und Strategien und Taktiken der Migration nachgespürt. Anhand weiterer Publikationen und konkreten Fallbeispielen wird dann die Geschichte Afghanistans nach 2001 beleuchtet (hierzu werden u.a einige Migranten aus Afghanistan ihre persönlichen Lebens/Fluchtgeschichten im Seminar vorstellen). Im zweiten Teil des Projektseminars soll dann jede/r Teilnehmerin eine "wissenschaftliche Patenschaft" mit einem/einer Migrantin in einem der Berliner/regionalen Flüchtlingsunterkünften eingehen. Diese Zusammenarbeit/Begegnung soll dann in einer Abschlussarbeit zusammengefasst/präsentiert werden. Die jeweiligen Themen sind nach Absprache frei wählbar. Mögliche Themen wären zB: Flucht- und Lebensgeschichten, dichte Beschreibungen des Flüchtlingsalltags, historische Arbeiten zu Afghanistan (zB zur Situation der Flüchtlinge in den 1980er Jahren), Auseinandersetzung mit der gegenwärtigen Flüchtlingspolitik der Bundesregierung, Darstellung der Arbeit von Initiativen, Vereinen und Organisationen, die sich derzeit in Berlin/Umland mit Flüchtlingen beschäftigen, Fotoprojekte usw. Direkte methodische Vorgaben gibt es keine. Die Methodik hängt stark davon ab, welches Thema Sie bearbeiten wollen. Oral History als mögliche Herangehensweise wird exemplarisch im ersten Teil des Seminars vorgestellt. Gelungene Projekte können im Anschluss an das Seminar auf einer Internetplattform präsentiert werden.

53 660 Life in a metro: Stadtdiskurse und urbane Identitäten in Indien

2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 217 N. Schneider
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

53 661 Menschenrechte, Grundrechte und Bürgerrechte in China

2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Fr 10-14 14tgl. (1) I118, 315 K. Schlender
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Die Ziele dieses Seminars seien an der folgenden Überschrift eines deutschen Nachrichtenmagazines aus dem Jahr 2015 verdeutlicht: "Die Menschenrechtsverletzungen in China nehmen zu". Den wenigen Worten dieser Überschrift ließen sich unter anderem die folgenden Aussagen entnehmen: Menschenrechte sind ubiquitär und allgemeingültig und so gelten sie (auch) in China. Verletzungen dieser Rechte in China haben - relativ oder absolut betrachtet - zugenommen. Das erste Ziel dieses Seminars ist daher zunächst, das aus dem westlichen Naturrecht entsprungene Konzept der Menschenrechte vorzustellen und der Frage nachzugehen, ob die Menschenrechte (uneingeschränkt) auch in der Volksrepublik China Geltung finden. Ein weiteres Ziel des Seminars ist es, das Konzept der Menschenrechte von den in der Verfassung der Volksrepublik China ausdrücklich gewährten Grundrechten und Bürgerrechten zu unterscheiden. Abschließendes Ziel des Seminars ist es wiederum, mit Blick auf alle drei genannten Rechtskategorien die jeweiligen Rechtsträger (wer genießt dieses Recht?), die Inhalte der Rechte (welche Handlungen schützt dieses Recht?) sowie deren Grenzen (welchen Schranken unterliegt dieses Recht?) herauszustellen. Dies wird anhand zahlreicher Fälle aus der Praxis geschehen.

Das Seminar findet im zwei-Wochen-Rhythmus von jeweils 10 bis 14 Uhr (ct) statt. Die Einführungsveranstaltung am 22. April und die Abschlussveranstaltung am 15. Juli finden jeweils von 12 Uhr bis 14 Uhr (ct) statt. Weitere Termine: 6. Mai, 20. Mai, 3. Juni, 17. Juni, 1. Juli

53 696 Film in Südostasien

2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Fr 14-16 Einzel (1) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-16 Einzel (2) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-18 Einzel (3) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-18 Einzel (4) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-18 Einzel (5) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-18 Einzel (6) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-18 Einzel (7) I118, 117 M. Wilger
Fr 14-18 Einzel (8) I118, 117 M. Wilger

- 1) findet am 22.04.2016 statt ;
- 2) findet am 29.04.2016 statt
- 3) findet am 13.05.2016 statt
- 4) findet am 27.05.2016 statt
- 5) findet am 10.06.2016 statt
- 6) findet am 01.07.2016 statt
- 7) findet am 08.07.2016 statt
- 8) findet am 15.07.2016 statt

In diesem Projektseminar sollen verschiedene Filme Südasiens analysiert werden. Die Filme werden dabei als Linse auf die Region verstanden, um so herauszuarbeiten, welche Rolle Film in der Region im 20./21. Jhd. übernimmt, was Filme sagen, kritisieren und welche Botschaften sie transregional übermitteln können.

Da dieses Seminar im Rahmen des Asien/Afrika Aktueller Projekt Moduls angeboten wird, soll den Student_Innen die Möglichkeit geboten werden, sich auf die Suche nach aktuellen Filmen zu machen und diese aus verschiedenen Blickwinkeln mit Hilfe der Filmanalyse zu betrachten, genauso besteht aber auch die Möglichkeit, selbst kleine Projekte anzustreben und diese in Gruppen umzusetzen.

53 774 Afrozentrismus und Asiazentrismus / Afrocentrism and Asiacentrism

2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Mo 14-16 wöch. (1) I 110, 500 S. Hoffmann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Der Eurozentrismus der Wissenschaft hat sowohl in Afrika als auch Asien Gegenentwürfe provoziert. Im Grundlagenteil des Projektseminars werden Schlüsseltexte des Afrozentrismus und Asiazentrismus sowie kritische Einwände gegen diese Perspektiven gelesen und diskutiert. Im Projektteil wird es darum gehen, einzeln oder in einer Arbeitsgruppe, aktuelle afrozentrische bzw. asiazentrische Initiativen, Interventionen oder auch Theorieentwicklungen zu recherchieren und in geeigneter Form (Film, Reportage, Radio-Feature, Webseite, Interviewband, Posterausstellung oder...) darzustellen.

53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung

2 SWS
SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

Freie Wahl im Fach (Tutorien, Kolloquien, Vortragsreihen) (Modul 17)

5250162 Generations of Postmemory (englisch)

2 SWS 3 LP
QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze

The Q-tutorial "Generations of Postmemory" focuses on the topic of trauma and its manifestations in visual art and literature, produced by so-called generations of postmemory. In this research tutorial, students critically assess Marianne Hirsch's concept of postmemory, which she used as a framework to analyze the intergenerational legacy of the Holocaust and how visual art and literature of the so-called post generation bear traces of passed down trauma.

Through critical engagement with Hirsch's work but also other scholarly texts such as Avery Gordon's *Ghostly Matters*, students rethink the concept of postmemory in a larger historical context, which therefore also includes other traumata. Thus, students engage with larger theoretical questions such as:

What constitutes a post generation? Are there several generations (legacies), which could be covered by this term? How is memory shaped by trauma? Who is allowed to tell their stories in what way? How are these stories narrated? Are there specific artistic conventions, themes and motifs that can be found in works of post-generations across cultural, political, social and national contexts? Can narratives of postmemory be a productive way of coping with trauma? Can these narratives challenge or alter the official narration of history? What roles do gender, class and race play in narratives of postmemory?

The research character of this tutorial encourages students to find a piece of visual art or literature of their own interest, produced by artists who belong to so-called generations of postmemory. This might include visual and textual narratives by second- or third-generation Holocaust survivors. However, students might also be interested in artists who belong to the African diaspora or indigenous populations of former British, French, Dutch and German colonies. These projects can focus on a variety of aspects such as gender, class and race and their connection to postmemory.

The tutorial gives time to students to prepare and present their research in form of essays, which will later be posted on a blog.

53 662 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS 1 LP
CO Mi 18-20 14tgl./1 I118, 410 T. Güldemann

53 663 Geschichte Südasiens im Überblick

2 SWS 2 LP
VL Di 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer, M. Mann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die Vorlesung befasst sich mit den Themen und Schwerpunkten der Geschichte Südasiens. Im Mittelpunkt stehen die aktuellen historischen Debatten zu den wichtigsten Stationen von der Prähistorie bis zur neuesten Zeit. Um in diesem Überblick reine Erzählgeschichte zu vermeiden, wird Wert gelegt auf die Strukturen der historischen Abläufe, auf *Longue Durée* und Quellenkritik.

Literatur:

Kulke, Hermann: Indische Geschichte bis 1750. Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Band, 34. München: Oldenbourg 2005.

Witzel, Michael: Das alte Indien. bsr, 2304. München: Verlag C. H. Beck, 2003.

Singh, Upinder: A history of ancient and early medieval India. From the Stone Age to the 12th century. New Delhi; Upper Saddle River NJ: Pearson Longman, 2008.

Mann, Michael, South Asia's Modern History. A Thematic Perspective. London and New Yourk: Routledge, 2015.

Rothermund, Dietmar/Susanne Weigelin-Schwiedrzik (Hg.), Der Indische Ozean. Das afro-asiatische Mittelmeer als Kultur- und Wirtschaftsraum. Wien: Promedia, 2004.

Preisendanz, Karin/Dietmar Rothermund (Hg.), Südasien in der Neuzeit. Geschichte und Gesellschaft, 1500-2000. Wien: Promedia, 2003.

53 664 Mongolei Colloquium und mongolischer Filmabend

2 SWS 1 LP
CO Mi 18-20 wöch. (1) I118, 507 G. Altangerel
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Mongolei-Colloquium bietet ein Forum für Vorträge und Diskussionen mit einem vielfältigen gegenwartsbezogenen Themenspektrum. In- und ausländische Experten aus Wissenschaft, Kultur und Politik stellen ihre Arbeits- und Forschungsergebnisse ebenso vor wie Studierende und Promovierende mit Mongolei-Schwerpunkt am Zentralasienseminar. Einmal

monatlich bietet sich mit der mongolischen Filmreihe eine Gelegenheit, die Tradition, Kultur, Geschichte, Entwicklung des Landes und die Lebensweise der Bevölkerung cineastisch kennenzulernen. Die Filme werden mit deutschem Untertitel vorgeführt. Alle Ankündigungen sind stets im Vorfeld auf der Website zugänglich sowie durch Aushänge in der Abteilung.

53 665 Transkulturalität, globale Verflechtungen und Migration: Theoretische und empirische Perspektiven (deutsch-englisch)
 2 SWS 2 LP
 VL Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 N. Schneider
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Bitte nicht mehr in diesem Kurs einschreiben. Max.
 Teilnehmerzahl ist bereits überschritten.

21.04. Einführung: Globale Verflechtungen und Praktiken der Transkulturalisierung (Nadja-Christina Schneider)
 28.04. Transkulturell, kosmopolitisch?: Repräsentation und Imagination in den Reformprojekten tadschikischer Muslime in Dubai (Manja Stephan-Emmrich)
 12.05. Sklaven, Coolies, Gastarbeiter: Arbeitsmigration aus Südasien in die Anrainerregionen des Indischen Ozeans (Michael Mann)
 19.05. Javanische Arbeitsmigration und Transkulturalität (Vincent Houben)
 26.05. Südasiatische Arbeitsmigrant*innen in Saudi-Arabien: Transkulturelle Diskurse und Medienpraktiken (Sebastian Sons)
 02.06. Transcultural Kyrgyznes? Insights from Mobile Lifeworlds in-between Central Asia, Russia and China (Philipp Schröder)
 09.06. Moving Image, Moving Borders: Inserting Partition in South Asian Film History (Salma Siddique)
 16.06. The Hajj from West Africa as a Focus for the Study of Transcultural Relations and Migration (Baz Lecocq)
 23.06. Transkulturelle Philosophie (Boike Rehbein)
 30.06. Wishspace: The Desert in Contemporary Israeli Audiovisual Media (Alexa Altmann)
 07.07. You Can Buy Me Love: Migratory Flows of Domestic Care and Sexualised Entertainment from Nepal (Lisa Caviglia)
 14.07. Abschlussdiskussion & Feedbackrunde (Nadja-Christina Schneider)

53 743 Transkulturalität, kulturelle Verflechtungen und Migration: Vertiefungsseminar zur Ringvorlesung
 2 SWS 3 LP / 4+2 LP / 5 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 N. Schneider
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

53 775 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
 2 SWS 2 LP
 TU Mo 16-18 wöch. (1) I 110, 500 D. Nguyen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 776 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten
 2 SWS 2 LP
 TU Do 16-18 wöch. (1) I 110, 500 D. Nguyen
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

53 779 Weitere Regionalwissenschaftliche Debatten
 2 SWS 2 LP
 TU Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 500 K. Buchner
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

In diesem studentisch geleiteten Tutorium werden Texte, die sich mit zentralen Debatten der Regionalstudien befassen, gelesen und diskutiert. Erstsemester können die Veranstaltung nutzen, um sich gemeinsam mit anderen Studierenden an das Lesen wissenschaftlicher Texte heranzuarbeiten und einen ersten Einblick in die Themen der Regionalstudien zu bekommen. Studierende im zweiten oder in höheren Fachsemestern können sie als Weiterführung des Seminars Regionalwissenschaftliche Debatten betrachten, in der sie sich mit zusätzlichen Themen der Regionalstudien auseinandersetzen sowie ihre Herangehensweise an wissenschaftliche Texte festigen und verbessern. Schwerpunkte des Tutoriums liegen einerseits auf der systematischen Erarbeitung der Textinhalte und andererseits auf der Diskussion ihrer Relevanz für die Regionalstudien.

53 780 Weitere Regionalwissenschaftliche Debatten
 2 SWS 2 LP
 TU Do 14-16 wöch. (1) I 110, 500 K. Buchner
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

In diesem studentisch geleiteten Tutorium werden Texte, die sich mit zentralen Debatten der Regionalstudien befassen, gelesen und diskutiert. Erstsemester können die Veranstaltung nutzen, um sich gemeinsam mit anderen Studierenden an das Lesen wissenschaftlicher Texte heranzuarbeiten und einen ersten Einblick in die Themen der Regionalstudien zu bekommen. Studierende im zweiten oder in höheren Fachsemestern können sie als Weiterführung des Seminars Regionalwissenschaftliche Debatten betrachten, in der sie sich mit zusätzlichen Themen der Regionalstudien auseinandersetzen sowie ihre Herangehensweise an wissenschaftliche Texte festigen und verbessern. Schwerpunkte des Tutoriums liegen einerseits auf der systematischen Erarbeitung der Textinhalte und andererseits auf der Diskussion ihrer Relevanz für die Regionalstudien.

53 781 Hausarbeiten revisited: Gemeinsame Nachbearbeitung von Hausarbeiten vorheriger Semester
 2 SWS 2 LP
 TU Di 18-20 wöch. (1) I 110, 500 K. Klausmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 782 Hausarbeiten revisited: Gemeinsame Nachbearbeitung von Hausarbeiten vorheriger Semester
 2 SWS 2 LP
 TU Do 16-18 wöch. (1) I 110, 329 K. Klausmann
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

84 001 Utopie – Dystopie – Syntopie
 2 SWS
 VL Do 14-16 wöch. (1) UL 6, 3031 A. von Stosch
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Wie stehen Weltbilder zur Wirklichkeit? Welche Gesellschafts- und Weltentwürfe entfalten Wirkungskraft? Vor genau 500 Jahren erschien das Buch »Utopia« von Thomas Morus, die fiktive Schilderung einer idealen Gesellschaft. Idealisierte Leitbilder haben schon seit der Antike politische und gesellschaftliche Prozesse geprägt – dem Praxistest hielten sie kaum stand und wurden Zerrbilder für Ideologien, wie die Geschichte seit der französischen Revolution und insbesondere im 20. Jahrhundert beweist. Welchen Beitrag leisten die Künste für Weltentwürfe? Bieten sie Gegenbilder, reflektieren sie das dystopische Potential? Wie verhält es sich heute mit Visionen zur Welt? Gibt es wirklich Neues? In dieser Vorlesungsreihe werden die Wirkungsweisen von Gesellschafts- und Weltentwürfen im Wandel der Zeit und in Hinblick auf zukünftige Veränderungen ausgelotet. Wissenschaftler_innen, Künstler_innen und Experten_innen stellen sich im Spannungsfeld aus Mikro- und Makroperspektive der Geschichte, Gegenwart und Zukunft von (Lebens-)Raum-Gestaltung. Schwerpunkte bilden Debatten über die Mensch-Maschine-Schnittstelle mit Chancen und Risiken sowie auch Diskussionen der weltweit wiedererstarbten ideologischen Tendenzen: Welche Faktoren beeinflussen heute territoriale Gestaltung?

Organisatorisches:
 In der Vorlesung können 2 Leistungspunkte erworben werden.

840010 Wissensarchitektur
 1 SWS
 WS Fr 14-15 wöch. (1) HV 5, 0203 A. von Stosch
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Das in der Vorlesung und den drei Seminaren von Prof. Alexandra von Stosch erlangte Wissen über den Topos/Raum findet eine praktische Anwendung in diesem Workshop. Die Teilnehmenden werden zunächst ein *live archive* an Interviews gestalten und anlegen, und dann im nächsten Schritt eine Wissensarchitektur erarbeiten, die physisch erfahrbar wird (Ausstellungsparcours). Dabei werden die inhaltlichen Parameter zu Raum/Topos in ihren formalen Bedingungen ausgelotet. Praktisch bedeutet dies, dass zu Anfang des Semesters die Perspektive einer Mitarbeit in jeder Lehrveranstaltung aufgezeigt wird, und sich so synchron zum Ablauf des Lehrbetriebs ein Team bildet, das die Experten-Interviews mitkonzipiert und aufzeichnet, und so regelmäßig die Ergebnisse der Vorlesungen und Seminare reflektiert. Daraus können dann Anregungen für eine Präsentation dieser Oral History geschöpft werden. Die Studierenden erhalten so die Möglichkeit, erste praktische, berufsvorbereitende Erfahrungen zu sammeln, da sie nicht nur Methoden der Interviewführung erlernen, sondern auch Möglichkeiten der Archivierung und Gestaltung von Wissensarchitekturen sowie auch alle relevanten praktischen Aspekte einer Präsentation/Ausstellung, wie Budget, Zeitplan, Umsetzung, Design und Kommunikation/Presse.

Organisatorisches:
 Im Workshop kann 1 Leistungspunkt erworben werden.

84 002 Neotopia? Eine Topographie der virtuellen Welt
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) UL 6, 3031 A. von Stosch
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Wie ist die »virtuelle Welt« entstanden? Wo ist die Schnittstelle zum »echten Leben«? In diesem Seminar befragen wir Persönlichkeiten, die diese Welt gestalten (Oral History). Die Digitalisierung ist heute allgegenwärtig und die Abhängigkeit von der Informationstechnologie wächst. Dabei herrscht Unsicherheit über die Mechanismen und Potentiale eines Lebens in der Informationsgesellschaft. Die Grenzen zwischen privatem und öffentlichem Raum verwischen sich seit langem, wie der Soziologe Richard Sennett bereits 1977 feststellte. Hier soll nun die Entstehung und die Entwicklung des Internets, Big Data und die Folgen in ihren Konditionen untersucht und so Orientierung im digitalen Dschungel erleichtert werden. Insbesondere werden Fragen nach der Zukunft der Mensch-Maschine-Schnittstelle gestellt und Auswirkungen der globalen Digitalisierung, des »Smart Life«, auf den lokalen Lebensraum diskutiert. Wie funktioniert der Informationsfluss? Wer sind die Akteure, die Gewinner, die Verlierer? Wie ist die Agenda? Welchen Raum gibt es für zivilrechtliche Werte? Welche Gestaltungsmöglichkeiten gibt es auch für den Einzelnen? Wir werden Methoden der Interviewführung trainieren und mit Expert_innen erproben, sowie Exkursionen zu Technologiestandorten durchführen. (Voraussichtlich d-school/SAP Potsdam, Technologiestiftung Berlin, Cisco, Oculus Rift Berlin, Design Research Lab/UdK, Microsoft Berlin, Google Berlin, etc.)

Organisatorisches:
 Im Seminar können insgesamt 3 Leistungspunkte erworben werden.

84 003 Topos Berlin: Codierung und Überschreibung von Orten – eine Spurensuche

2 SWS

SE

Fr

10-12

wöch. (1)

HV 5, 0203

A. von Stosch

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Die deutsche Hauptstadt ist ein besonderer Ort historischer Schichten. Das Seminar setzt sich zum Ziel, ausgewählten Spuren seit der Aufklärung nachzugehen und die sozio-kulturellen Bedingungen von Überschreibungen und Neucodierungen sowie die Rolle der Unesco-Praxis kritisch zu prüfen. Hier sprechen wir direkt mit den wichtigsten Gestalter_innen von neuen Topographien in Berlin (Oral History), Architekt_innen, Entwickler_innen, Restaurator_innen und anderen Expert_innen. Wie geht man mit dem Erbe um? Gelingt es, Orte und ihre Geschichte umzuwidmen? Gerichtsgebäude der Nazizeit werden exklusive Wohngebäude, ein Frauengefängnis der Gestapo wird ein Hotel, ein Bunker aus den 1930er Jahren ein Privatmuseum. Und hier sind Beispiele aus neuerer Zeit: Eine ehemalige Fahrbereitschaft der DDR wird privates Kulturzentrum, die DDR-Staatsbank ist nun ein Luxushotel. Oft schichten sich mehrere Epochen übereinander: Ein Kaufhaus unter jüdischer Leitung wird Zentrale der Hitlerjugend, wird SED-Politbüro-Zentrale, wird exklusiver Privatclub. Und wie restauriert man verschiedene historische Schichten eines architektonischen Denkmals? Neues Museum, Nationalgalerie, Bauhaus-Archiv, Palast der Republik/Schloss: Welche Anforderungen bilden historische Gebäude und solche der uns näheren Moderne? Welche Botschaft vermittelt man, indem man was und wie erhält? Historische Schwerpunkte dieses Seminars bilden das Berlin der Aufklärung, Berlin zur Schinkel-Zeit, das Berliner Bauhaus, das jüdische Berlin, Berlin zur Nazi-Zeit und im Kalten Krieg. Gemeinsam werden Vorlagen für eine mögliche »Zeitfenster-App« erarbeitet. Wir werden Methoden der Interviewführung trainieren und mit Expert_innen und Zeitzeug_innen erproben sowie Exkursionen durchführen (z.B. mit dem Berliner Büro von Chipperfield, Expert_innen für Restaurierungen, GrüntuchErnst Architekten, Bauhaus Archiv, Stadtmuseum, Deutsches Historisches Museum, ehem. Krematorium Wedding, etc.)

Organisatorisches:

Im Seminar können insgesamt 3 Leistungspunkte erworben werden.

84 004 Space Identity: Kulturelle Identität definieren, visualisieren und ausstellen

2 SWS

SE

Fr

12-14

wöch. (1)

HV 5, 0203

A. von Stosch

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Angeichts des weitweiten Booms an öffentlichen und privaten Museums- und Ausstellungsorten stellt sich die Frage nach deren Voraussetzungen, den kontextuellen Bedingungen und der damit verbundenen Agenda. Wir befragen hierzu Museumsdirektor_innen, Privatsammler_innen, Kritiker_innen und Architekt_innen (Oral History). Wie der Direktor des Frankfurter Städelmuseums, Hans Hollein, im März 2016 in einem Interview der Kunstzeitung erklärte, sind öffentliche Museen längst nicht mehr nur reine Bewahrer und Aussteller von Kunst und historischem Kulturgut; ihr Vermittlungsauftrag hat sich von dem pädagogisch-didaktischen Feld zu einem politisch-sozialen Radius stark erweitert. Hinzu kommen die repräsentativen neuen Privatmuseen, die angesichts fehlender öffentlicher Mittel zunehmend deren Bildungsauftrag übernehmen. Was bedeutet dies für die Kultur- und Wertevermittlung? Und wie unterscheiden sich die gigantischen Museumsprojekte in Asien, im Nahen Osten, in Afrika, in Osteuropa von denen im Westen und in den USA/Südamerika? Wie verhält sich das Konzept »Museum«, das in der Tradition der westlichen Aufklärung gründet, in anderen Kulturkreisen? Wie tragen diese kulturellen Räume zur Prägung einer kulturellen Identität bei? Und wie geht man wiederum im Westen mit dem postkolonialen Erbe um? Stichwort: Humboldtforum. In diesem Seminar soll in einer kulturell-topographische Analyse von ausgewählten neuen nationalen und internationalen Museumsbauten und -projekten, von deren Architektur und dem kulturell-sozialen Programm eine Annäherung an die Rolle des Museums des 21. Jahrhunderts erarbeitet werden. (mit Experten-Interviews und Exkursionen)

Organisatorisches:

Im Seminar können insgesamt 3 Leistungspunkte erworben werden.

84 005 Ausstellungspraxis

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch.

UL 6, 3031

C. Weber

Ziel des Seminars ist die Vermittlung von theoretischen und praktischen Kenntnissen in der Durchführung von Ausstellungsprojekten. Dabei geht es insbesondere um Fragen der Projektplanung und -abwicklung wie Gesamtorganisation, Finanzierung, Vergabep Praxis, Leihverkehr, Versicherung, Transport, Ausstellungs-gestaltung und Öffentlichkeitsarbeit. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen.

84 006 „Sensible Objekte“. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch.

UL 6, 3031

C. Weber

„Sensible Objekte“ gelangten meist nicht unter Zustimmung der Betroffenen in die Sammlungen, „sondern wurden gestohlen, erpresst, unfair erhandelt, im Geheimen ausgegraben und abtransportiert“ (Lange 2011). Der Umgang mit solchen Objekten ist daher problematisch, insbesondere hinsichtlich ihrer Aufbewahrung, Präsentation und Beforschung. Um beurteilen zu können, ob Sammlungen „sensible Objekte“ bewahren, ist es notwendig, die Geschichte einer Sammlung und die Herkunft ihrer Objekte zu rekonstruieren, also die Provenienz zu erforschen.

Im Seminar werden wir unterschiedliche Methoden der Provenienzforschung kennenlernen und uns damit auseinandersetzen, welche wissenschaftlichen Sammlungen über Objektgruppen verfügen, die aus einem möglichen Unrechtskontext stammen könnten (wie z.B. Präparate menschlicher Herkunft aus der Kolonial- oder NS-Zeit oder auch außereuropäische und antike Kulturgüter). Zudem werden wir uns mit der Herkunftsgeschichte von ausgewählten Objekten beschäftigen und anhand dieser Beispiele die Frage nach der historischen Verantwortung von wissenschaftlichen Sammlungen erörtern.

84 007**Curating Knowledge**2 SWS
SE

Do

10-14

14tgl. (1)

MO 40, 408

G. Avenarius,
N. Doll *,
S. Macdonald,
S. Moller,
F. Stuhl

1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt

Wie kann man Wissen ausstellen? Wie erfahren Besucher_innen wissenschaftliche Ausstellungen? Und wie verstehen sie Ausstellungsinszenierungen? Besucherzahlen und Pressekritiken geben wenig Auskunft darüber, ob die Fragestellungen in einer Ausstellung tatsächlich verstanden wurden und zu welchen Erkenntnissen die Inhalte einer Ausstellung bei den Besucher_innen führen. Die Lehrveranstaltung geht diesen und weiteren Fragen nach und experimentiert dabei mit einer Vielzahl von theoretischen, methodischen und praxisorientierten Zugriffen auf die Konzeption und Rezeption von Ausstellungen.

Das Seminar »Curating Knowledge« wird im Rahmen des interdisziplinären Studienprogramms »Vielfalt der Wissensformen« (bologna.lab) am Helmholtz-Zentrum für Kulturtechnik angeboten und steht Studierenden aller Disziplinen offen. Es läuft über zwei Semester und hat einen hohen praktischen Anteil der Museumsbesuche einschließt und Kreativität und Eigeninitiative der Studierenden voraussetzt. Im Sommersemester 2016 werden die Studierenden zunächst mit unterschiedlichen Ausstellungs- und Vermittlungskonzepten in Theorie und Praxis vertraut gemacht. Darauf aufbauend sollen Vermittlungsformate, wie interdisziplinäre Führungen, und Modelle zur Besucherforschung entwickelt werden. Im Wintersemester 2016/2017 finden die erarbeiteten Formate und Modelle in der Ausstellung »+ultra. Wissen schafft gestaltung« im Martin-Gropius-Bau ihre Umsetzung. Die Präsenzzeit liegt im SoSe 2016 bei 35 SWS und im Wintersemester bei 12 SWS und der Durchführung der im Sommersemester konzipierten Führungen.

Die Teilnahme an beiden Seminarteilen ist erwünscht.

Das Seminar findet (mit einigen Ausnahmen) 14-täglich zu folgenden Terminen statt:

21. April
28. April
12. Mai
26. Mai
09. Juni
16. Juni
23. Juni
07. Juli (Workshop 10-17 Uhr)
14. Juli

Organisatorisches:

Im Seminar können insgesamt 4 Leistungspunkte erworben werden.

84 008**Natürliche Ressourcen: Wissen über Rohstoffe und ihre Bewirtschaftung**2 SWS
SE

Sa

10-18

vierwöch. (1)

UL 6, 3031

L. Haller

1) findet vom 30.04.2016 bis 18.06.2016 statt

Die Verfügbarkeit von natürlichen Ressourcen ist die Grundbedingung jeder Gesellschaft. Rohstoffe sind dabei immer beides: Gegenstand gesellschaftspolitischer Auseinandersetzung und ein Geschäft. Wie zukünftige Ernten, vorhandene Eisenerz- oder Erdölvorkommen berechnet werden, welche Ressourcen als knapp gelten und wie Rohstoffe gehandelt werden, hat sich über die Zeit immer wieder verändert. Ziel dieses Seminars ist es, in einer globalen Perspektive »Hotspots« der Ressourcenökonomie seit ca. 1800 zu beleuchten, um ausgehend von der historischen Entwicklung ein Verständnis der gegenwärtigen Ressourcen- und Rohstoffdiskussion zu erlangen. Im Zentrum stehen die Akteure des Wissens: Staatswissenschaftler, Regierungsbehörden, global agierende Handelsfirmen, Kolonialisten, Statistiker, Geologen und Spekulanten – sie alle hatten ihr je eigenes Interesse am »Naturkapital« der Welt und prägten in einem bestimmten techno-wissenschaftlichen und geopolitischen Kontext die globale Ressourcenbewirtschaftung.

Vorausgesetzt wird die Bereitschaft, Texte zu lesen und zu diskutieren. Mit qualitativen Methoden – Archivrecherche, Interview, Feldforschung – erarbeiten die Seminarteilnehmer_innen in einer zweiten Phase eine eigene Ressourcen- bzw. Rohstoffgeschichte. Das Seminar kann als Übung in kritischem Denken, Reportage und Wissenschaftsjournalismus verstanden werden.

Das Seminar wird als **Blockseminar** an folgenden drei Samstagen durchgeführt.

Samstag, 30.04.2016, 10-18

Samstag, 28.05.2016, 10-18

Samstag, 18.06.2016, 10-18

Organisatorisches:

Im Seminar können insgesamt 4 Leistungspunkte erworben werden.

84 009**Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne**2 SWS
SEFällt aus!
Mi

16-18

wöch. (1)

SO 22, 2.04/05

J. Meer,
K. Walter

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Einst emphatisch als Symbol einer elektrifizierten Fortschrittsgesellschaft gefeiert, wird die Glühbirne heute als Umweltsünde gebrandmarkt und gleichzeitig als Retro-Objekt fetischisiert. Ausgehend von den Interessen der Studierenden wollen wir neben diesem Imagewandel die Vielfältigkeit des Wissens, das zur Erfindung der Glühbirne notwendig war, rekonstruieren und die Auswirkungen ihrer Etablierung (auf Alltag, Technik, Medizin, Kunst, Städte etc.) greifbar machen. Dabei begrenzen wir uns nicht auf das Lesen von Texten, sondern wollen auch die Werbegestaltung als Spiegel von, aber auch Akteur in Diskursen untersuchen. Dafür steht neben einem Korpus von wissenschaftlichen Analysen unterschiedlicher Disziplinen auch ein reichhaltiger Fundus an Werbematerialien und Labordokumentationen zur Verfügung, den wir im Deutschen Technikmuseum Berlin (Firmenarchive von aeg und osram) und im Museum der Dinge einsehen werden. Neben dem Wissen, das mit dem Objekt »Glühbirne« verknüpft ist, sollen

auch die Geschichten, in die dieses Objekt eingebettet sind – etwa die Sozial-, Geschmacks- oder Technikgeschichte – untersucht und deren Narrative reflektiert (und dekonstruiert) werden, etwa die geradezu mythische Erzählung vom ›Großen Erfinder Edison‹. Die Ergebnisse des Seminars werden in Texten gebündelt, deren Thesen und Narration gemeinsam erarbeitet werden. Abschließend wird für die Vermittlung dieser ›alternativen, interdisziplinären Geschichte der Glühbirne‹ mit den Seminarleiterinnen, die eine Zusatzqualifikation als Designerinnen besitzen, ein Präsentationskonzept (z.B. in Form einer Zeitschrift) erarbeitet und umgesetzt.

Organisatorisches:

Im Seminar können insgesamt 4 Leistungspunkte erworben werden.

Abschlussmodul (Modul 18)

53 653 BA Colloquium
 2 SWS 2 LP
 CO Di 14-16 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 666 Abschlusscolloquium BA+MA
 2 SWS 1 LP / 2 LP / 3 LP
 CO Di 12-14 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Abschlusscolloquium werden die inhaltlichen Grundlagen für die Verfassung von Abschlussarbeiten (BA und MA) gelegt. Konkrete Aufgaben sind die Festlegung auf ein Thema, eine Fragestellung sowie auf eine Struktur der Arbeit im Form eines Exposés. Das Colloquium richtet sich primär an Kandidat_Innen mit dem Schwerpunkt Südostasien.

53 667 Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie (deutsch-englisch)
 2 SWS 1 LP
 CO Do 16-18 wöch. (1) I118, 410 B. Lecocq
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

53 668 Abschlusskolloquium Ostasien
 1 SWS 1 LP / 2 LP
 CO Mo 16-18 14tgl. (1) I118, 117 H. Klöter
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 669 Colloquium für AbschlusskandidatInnen (deutsch-englisch)
 2 SWS 1 LP / 2 LP
 CO Mo 18-20 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf, A. Huber
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Alle Teilnehmer die ihre Abschlussarbeit im Kolloquium präsentieren möchten, werden gebeten, sich im Zentralasien Sekretariat (Invalidenstr. 118, Raum 510) zu melden und sich dort mit Namen und Thema, in die ausliegende Liste einzutragen. Teilnehmer die keinen Zentralasien Schwerpunkt haben, werden gebeten ihrem Betreuer/in Bescheid zu geben, dass dieser ebenfalls zum angegebenen Termin anwesend ist.

53 671 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Sprachen und Linguistik / Research and Supervision Colloquium African Languages and Linguistics (deutsch-englisch)
 2 SWS 1 LP
 CO Di 16-18 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

StudentInnenen, MitarbeiterInnen und Gäste tragen zu ihrer laufenden Forschung vor, wobei sowohl inhaltliche als auch methodische Schwerpunkte gesetzt werden können. Das Kolloquium dient dabei in erster Linie der Präsentation von Ergebnissen von Abschlussarbeiten. Für Studierende im Bereich „Sprache und Kommunikation“ ist die Teilnahme daher als obligatorisch zu erachten, im Master- und Promotionsstudium in allen Semestern und im Bachelorstudium mindestens ab dem dritten Semester. Students, department members, and guests report about their ongoing research, whereby the talks can be both thematically and methodologically oriented. The colloquium serves first of all the presentation of results arising from graduate research. For students with a specialization in the field of "Language and communication" participation should be considered obligatory, for master and doctoral students in all semesters and for bachelor students beginning at least with the third semester.

53 672 Japanologisches Abschlusskolloquium
 1 SWS 1 LP / 2 LP
 CO Di 16-18 14tgl. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Kolloquium geht es zunächst darum, gemeinsam ein Thema für die Bachelorarbeit zu finden. Idealerweise bringen Sie Interesse an einem Thema mit, und wir überlegen, ob und wie es sich verwirklichen lässt. Im Laufe des Semesters werden die Konzeption der Arbeit und die genauen Vorgehensweise diskutiert, damit Sie am Ende des Semesters ein Exposé präsentieren können, in dem Sie auf vier bis fünf Seiten darlegen, was Sie vorhaben und dass das Thema in 12 Wochen bearbeitet werden kann. Voraussetzung für die Teilnahme ist laut Studienordnung, dass zehn der 12 Module aus dem Pflicht- und Wahlpflichtbereich abgeschlossen wurden.

53 673 Japanologisches Abschluss- und Forschungskolloquium

1 SWS 1 LP / 2 LP
CO Fr 15-17 14tgl. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Welches sind die Aufgaben japanologischer Forschung, welches ihre aktuellen Fragen und Themen? Besprochen an laufenden und geplanten Vorhaben der TeilnehmerInnen (Bachelor, Master, Promotion, Habilitation) und wissenschaftlichen Neuerscheinungen. Studierende des Bachelor-Studiengangs "Regionalstudien Asien / Afrika" sollen sich während des Kolloquiums [Modul XV; zum Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme] auf die Konzeption und Durchführung ihrer Abschlussarbeit konzentrieren können, d.h. japanologische Lehrveranstaltungen des 1. bis 5. Semesters absolviert haben. Zur Vorbereitung empfohlen: Helmut Seiffert: *Einführung in die Wissenschaftstheorie*, Bde. 1-3 (insbes. Bd. 2), München 2002-6. Klaus Kracht, Markus Rüttermann (Hg.): *Grundriß der Japanologie* (2001).

53 674 MA/BA Kolloquium

2 SWS 1 LP / 2 LP / 3 LP
CO Do 16-18 wöch. (1) I118, 218 M. Mann
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Kolloquium für alle BA- und MA-Studierenden im Abschlussmodul.

Organisatorisches:
Termine nach Vereinbarung.

53 748 Abschlusskolloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität in den Gesellschaften Asiens und Afrikas

2 SWS 1 LP / 3 LP
CO Mi 12-14 wöch. (1) I118, 217 N. Schneider
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Dieses Abschlusskolloquium bietet sich für Studierende im B.A. und M.A. an, deren Abschlussarbeiten einen Medienbezug haben, der regionale Fokus spielt dabei keine Rolle. Anforderungen: Regelmäßige aktive Teilnahme, mündliche Präsentation des Vorhabens und Erarbeitung eines zwei-dreiseitigen Exposés der Abschlussarbeit bis zum Ende des Semesters. Voraussetzung für die Teilnahme ist ein kurzes Abstract zum geplanten Vorhaben (eine halbe - max. eine Seite lang) sowie eine vorläufige Bibliografie.

53 777 Abschlusstutorium 1

2 SWS 1 LP
TU Fr 14-18 Einzel (1) I118, 315 D. Nguyen
Fr 14-18 Einzel (2) I118, 315 D. Nguyen
Fr 14-18 Einzel (3) I118, 315 D. Nguyen
1) findet am 06.05.2016 statt
2) findet am 27.05.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt

53 778 Abschlusstutorium 2

2 SWS 1 LP
TU Mo 14-18 Einzel (1) I 110, 329 D. Nguyen
Mo 14-18 Einzel (2) I 110, 329 D. Nguyen
Mo 14-18 Einzel (3) I 110, 329 D. Nguyen
1) findet am 09.05.2016 statt
2) findet am 30.05.2016 statt
3) findet am 27.06.2016 statt

Wahlpflichtmodule

Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)

53 602 Urbanisierung in Südasien

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) I118, 315 M. Mann
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Megastädte scheinen ein Phänomen des globalen Südens zu sein. Allein auf dem südasiatischen Subkontinent befinden sich sieben der weltweit über 20 Megastädte. Gleichwohl beträgt die Urbanisierungsrate in der Indischen Union gerade mal 30 Prozent. Dies hat historische Ursachen.

Anhand ausgewählter Beispiele soll in die Problematik von Stadtentwicklung, Stadtplanung, von Urbanisierung und Megacities eingeführt werden.

Prüfung:
Hausarbeit

53 675 „Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975: Algeria and West Africa“ / „Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Algerien und West Afrika“ (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) I118, 410 B. Lecocq
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das BA Aufbaumodul Gesellschaft und Transformation bietet drei Seminare an, die sich dem Thema der Dekolonisierung, dem Kalten Krieg und der Dritte-Welt-Bewegung (1945-1975) widmen. Prof. Houben behandelt die Dekolonisierung Vietnams und den daraus resultierenden Vietnamkrieg. Prof. Lecocq bietet ein Seminar über die Dekolonisierung Algeriens und Französisch-Westafrikas sowie die französisch-afrikanischen Beziehungen nach der Unabhängigkeit an. Das Seminar von Dr. Michael Pesek hat die Nicht-Paktgebundenen Länder und die Dritte-Welt-Bewegung zum Gegenstand. Die drei Seminare sind miteinander verbunden. Insgesamt bieten sie eine vergleichende Perspektive auf die miteinander verflochtenen Prozesse der Dekolonisierung und der frühen post-kolonialen Staatsbildung in Asien und Afrika vor dem Hintergrund des Kalten Krieges und die Auswirkungen der Dekolonisierung auf die früheren europäischen Kolonialmächte. Wir laden Studierende dazu ein, an mindestens zwei dieser drei Seminare teilzunehmen. Zum Abschluss werden sich die Seminare zu einem gemeinsamen Workshop zusammenfinden.

In diesem Seminar werden wir uns mit den sehr verschiedenen Prozessen der Dekolonisierung in Algerien und in Französisch-Westafrika beschäftigen. Während es sich im rechtlichen Sinne bei Französisch-Westafrika um eine Kolonie handelte, war Algerien ein integraler Bestandteil von Frankreich. Dieser Unterschied hatte bedeutende Implikationen für die Dekolonisierung beider Teile des französischen Gebiets und für Frankreich selbst. Während Algerien seine Unabhängigkeit nur nach einem langen Krieg erlangte, erreichte Französisch-Westafrika seine Unabhängigkeit in einem graduellen Prozess friedlichen, sogar kooperativen Machttransfers zwischen politischen Eliten. Dieses Seminar wird sich mit diesen unterschiedlichen Geschichten und ihren Konsequenzen für Afrika und Frankreich auseinandersetzen – vor dem Hintergrund von Dekolonisierungsprozessen in Asien, dem Kalten Krieg und dem Aufstieg der Nicht-Paktgebundenen Staaten. Anmerkung: Lesekompetenzen im Französischen sind dringend empfohlen, da einige Texte nicht auf Deutsch oder Englisch zur Verfügung stehen werden.

The BA Aufbaumodul Gesellschaft und Transformation offers a series of three interrelated seminars to the topic „Decolonisation, Cold War and the Third World Movement: 1945-1975“. Prof. Houben offers a seminar on the decolonisation of Vietnam and the Vietnam War, Prof. Lecocq offers a seminar on the decolonisation of Algeria and French West Africa and Franco-African relations after independence, and Dr. Pesek offers a seminar on the rise of the Third World Movement and the Non-Aligned Countries. These three seminars are interrelated. Together, they offer a comparative perspective on the interrelated processes of decolonisation and early post-colonial state building in Africa and Asia against the background of the Cold War, taking into account its effects on the former European colonial powers. We invite students to partake in at least two of these three seminars to make full use of what the seminars offer. The seminars will end in a common session at the end of the semester.

In this seminar we will look at the very different processes of decolonisation in Algeria and French West Africa. Where French West Africa was a colony in the legal sense of the term, Algeria was legally an integral part of France. This difference had major implications for the decolonisation of both parts of the French realm and for France itself. Where Algeria reached independence after a long war only, French West Africa reached independence in a gradual process of peaceful, even friendly, power transfer between political elites. This seminar will look into these differing histories and their consequences for Africa and France against the backdrop of decolonisation processes in Asia, the Cold War and the rise of the Non-Aligned States. Nota Bene: reading skills in French are strongly recommended, as some texts will not be available in German or English.

Literatur:
Online Syllabus

Organisatorisches:
Kursbewertung: Kurzessays / Referat Korreferat / Hausarbeit
Kurssprachen: Englisch und Deutsch. Kursliteratur: Englisch und Französisch

53 676 Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Vietnam

2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das BA Aufbaumodul Gesellschaft und Transformation bietet drei Seminare an, die sich dem Thema der Dekolonisierung, dem Kalten Krieg und der Dritte-Welt-Bewegung (1945-1975) widmen. Prof. Houben behandelt die Dekolonisierung Vietnams und den daraus resultierenden Vietnamkrieg. Prof. Lecocq bietet ein Seminar über die Dekolonisierung Algeriens und Französisch-Westafrikas sowie die französisch-afrikanischen Beziehungen nach der Unabhängigkeit an. Das Seminar von Dr. Michael Pesek hat die Nicht-Paktgebundenen Länder und die Dritte-Welt-Bewegung zum Gegenstand. Die drei Seminare sind miteinander verbunden. Insgesamt bieten sie eine vergleichende Perspektive auf die miteinander verflochtenen Prozesse der Dekolonisierung und der frühen post-kolonialen Staatsbildung in Asien und Afrika vor dem Hintergrund des Kalten Krieges und die Auswirkungen der Dekolonisierung auf die früheren europäischen Kolonialmächte. Wir laden Studierende dazu ein, an mindestens zwei dieser drei Seminare teilzunehmen. Zum Abschluss werden sich die Seminare zu einem gemeinsamen Workshop zusammenfinden.

The BA Aufbaumodul Gesellschaft und Transformation offers a series of three interrelated seminars to the topic „Decolonisation, Cold War and the Third World Movement: 1945-1975“. Prof. Houben offers a seminar on the decolonisation of Vietnam and the Vietnam War, Prof. Lecocq offers a seminar on the decolonisation of Algeria and French West Africa and Franco-African relations after independence, and Dr. Pesek offers a seminar on the rise of the Third World Movement and the Non-Aligned Countries. These three seminars are interrelated. Together, they offer a comparative perspective on the interrelated processes of decolonisation and early post-colonial state building in Africa and Asia against the background of the Cold War, taking into account its effects on the former European colonial powers. We invite students to partake in at least two of these three seminars to make full use of what the seminars offer. The seminars will end in a common session at the end of the semester.

53 677 Die Darstellung der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur des japanischen Altertums in der japanischen Sekundärliteratur
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

In dieser Veranstaltung werden japanische Lehrbuchtexte der Mittel- und Oberschule gelesen und interpretiert hinsichtlich der Frage, welches Bild von der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur der Heian-Zeit in diesen von staatlicher Seite für die landesweite Erziehung festgelegten Schulbuchtexten vermittelt wird. Die Veranstaltung richtet sich an Studierende, die mindestens das Sprachmodul III erfolgreich absolviert haben.

53 678 Höfische Gesellschaft und aristokratische Kultur im japanischen Altertum (9.-12. Jahrhundert)
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Zielsetzung der Veranstaltung ist eine Rekonstruktion der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur, die nach der Verlegung der Hauptstadt nach Heian, dem heutigen Kyōto, relativ autonom in Japan entstanden sind. Neben der Untersuchung der politisch-rechtlichen und ökonomischen Rahmenbedingungen, die die Entstehung dieser Gesellschaftsform ermöglichten, soll vor allem versucht werden, die Lebenswelt und -weise der Höflinge und Hofdamen aus möglichst vielen Blickwinkeln zu erschließen; dadurch soll eine Basis gelegt werden für Vergleiche mit höfischen Gesellschaften aus anderen Regionen und Zeiten (Norbert Elias, Jeroen Duindam). Da Übersetzungen von historischen und literarischen Quellen und wissenschaftliche Sekundärliteratur in westlichen Sprachen in nennenswertem Umfang vorliegen, werden für die Belegung dieser Veranstaltung keine Kenntnisse der japanischen Sprache vorausgesetzt.

53 679 Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding (englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 7 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

The Indian economy witnessed a shift (starting in the late 1980s) with the introduction of the neo-liberal economic reforms of 1991, from being an import substitution economy to being a neo-liberalized, structurally adjusted one. Whereas the early postcolonial state propagated nation building through the 'Temples of Modern India', a phrase coined by the first Prime Minister Nehru, emphasising the importance of 'new dams, new universities and new industries', the post 1991 period witnesses a turn to nation branding. A plethora of channels like nation branding campaigns, music videos produced by non state actors, campaigns produced at the World Economic Forum etc. have attempted to capture the phenomenon of a new economically 'Emerging' India. These campaigns are directed at attracting foreign investors and tourists to India, however, some of them also aim to evoke patriotism and a sense of 'Indianness' in perceived 'Indian' audiences, both in and outside India.

This seminar focuses on the following main axes:

1. The hybrid relationship between the global and the national.
2. How do nation-states respond to the challenges of open market economies and re-invent themselves?
3. How is it possible to accommodate patriotism in times when the flow of capital and humans become increasingly uncontrollable and disconnected to the national ?

We will analyse images, posters and videos from the Indian Nation Branding campaign (eg. Incredible India), political rhetoric of Indian politicians (campaigns like the current Prime Minister Modi's "Make in India" and "Clean India") and literature that portrays a "New/Emerging/Rising/Shining India" to seek answers to these questions. The seminar will thus also enable students to sharpen their methodological frameworks by analysing varied material(s).

Prüfung:
 Hausarbeit.

53 680 Islam und Spiritualität in Zeiten von Sozialismus und Post-Sozialismus (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

Karl Marx, einem der intellektuellen Gründungsväter des Sozialismus, wird die Aussage zugeschrieben: "Religion ist Opium für das Volk". Anhand verschiedener Fallstudien, vor allem solcher die sich aus ethnologischem Blickwinkel mit Kontexten in Afrika und Asien beschäftigen, wird dieses Seminar der besonderen kritischen Perspektive nachgehen, welche sozialistische Regime während des Großteils des 20. Jahrhunderts gegenüber verschiedenen Formen von Spiritualität entwickelten. Zum Beispiel werden wir so Aspekte alltäglicher islamischer Resilienz oder auch der Rolle des Atheismus während des Sozialismus diskutieren, ebenso wie die Auffassung einer religiösen "Revitalisierung" in Folge des Zusammenbruchs des sowjetischen und ähnlicher Regime nach 1991.

Prüfung:
 Hausarbeit

53 681

„Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975 / Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975 (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP

SE Di 16-18

wöch. (1)

I118, 315

M. Pesek

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das BA Aufbaumodul Gesellschaft und Transformation bietet drei Seminare an, die sich dem Thema der Dekolonisierung, dem Kalten Krieg und der Dritte-Welt-Bewegung (1945-1975) widmen. Prof. Houben behandelt die Dekolonisierung Vietnams und den daraus resultierenden Vietnamkrieg. Prof. Lecocq bietet ein Seminar über die Dekolonisierung Algeriens und Französisch-Westafrikas sowie die französisch-afrikanischen Beziehungen nach der Unabhängigkeit an. Das Seminar von Dr. Michael Pesek hat die Nicht-Paktgebundenen Länder und die Dritte-Welt-Bewegung zum Gegenstand. Die drei Seminare sind miteinander verbunden. Insgesamt bieten sie eine vergleichende Perspektive auf die miteinander verflochtenen Prozesse der Dekolonisierung und der frühen post-kolonialen Staatsbildung in Asien und Afrika vor dem Hintergrund des Kalten Krieges und die Auswirkungen der Dekolonisierung auf die früheren europäischen Kolonialmächte. Wir laden Studierende dazu ein, an mindestens zwei dieser drei Seminare teilzunehmen. Zum Abschluss werden sich die Seminare zu einem gemeinsamen Workshop zusammenfinden.

Das Ende des Zweiten Weltkriegs läutete auch das Ende der europäischen Kolonialreiche an. Innerhalb zweier Jahrzehnte erlangte ein großer Teil Asiens und Afrikas die staatliche Unabhängigkeit. Die neuen Staaten sahen sich mit der globalen Ordnung des Kalten Krieges konfrontiert, in dem sich der Westen und der Ostblock gegenüberstanden. Wenn auch die neuen Staaten oft sehr unterschiedliche Interessen und Ziele verfolgten, einigte sie doch die historische Erfahrung des Kolonialismus und der Kampf um ein größeres Mitspracherecht in der Weltpolitik. Nicht der Sieg des Kapitalismus oder Kommunismus war ihr oberstes Ziel, sondern die Beseitigung der letzten Reste des Kolonialismus und eine gerechtere Weltordnung. 1955 trafen sich Vertreter asiatischer und afrikanischer Staat im indonesischen Bandung. Die Konferenz gilt als die Geburtsstunde der Dritte Welt Bewegung.

Das Seminar widmet sich der Rolle dieser Bewegung in der Globalgeschichte der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts. Diskutiert werden Ziele und Konzepte der Dritte Welt Bewegung. Dabei stehen die verschiedenen Konferenzen und die Debatten in der UNO im Vordergrund. Sie werden als Foren der Aushandlung und des Transfers von politischen Konzepten und Praktiken, als Knotenpunkte von Netzwerken des globalen Südens gesehen.

The BA Aufbaumodul Gesellschaft und Transformation offers a series of three interrelated seminars to the topic „Decolonisation, Cold War and the Third World Movement: 1945-1975“. Prof. Houben offers a seminar on the decolonisation of Vietnam and the Vietnam War, Prof. Lecocq offers a seminar on the decolonisation of Algeria and French West Africa and Franco-African relations after independence, and Dr. Pesek offers a seminar on the rise of the Third World Movement and the Non-Aligned Countries. These three seminars are interrelated. Together, they offer a comparative perspective on the interrelated processes of decolonisation and early post-colonial state building in Africa and Asia against the background of the Cold War, taking into account its effects on the former European colonial powers. We invite students to partake in at least two of these three seminars to make full use of what the seminars offer. The seminars will end in a common session at the end of the semester.

The end of the Second World War heralded the end of Europe's colonial empires. Within few decades, most African and Asian nations became independent. The new states arrived at a global order that was shaped by the Cold War with its rivalry between the West and the East. Despite all differences in their historical experiences with western domination, their way towards independence, the political and economic potentials and their political culture, the new states saw a common denominator in the fight against colonialism and for a new world order. In 1955, politicians of Asian and African states met at Bandung for the first major conference of the new independent states. It was the birth hour of the Third World Movement.

What exactly was the importance of the Third World movement for the global history of the 20th century? How it shaped international politics and debates on a new world order in the period of the cold war? The seminar looks at the concepts, aims and agendas of this movement of Asian and African politicians. One focus will be the numerous conferences of Asian and African politicians during the 1960s and 1970s as well as debates at the General Assembly of the UN.

53 684

Taiwan – Refugium, Einfallstor, Provinz, Kolonie oder was?

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP

SE Di 16-18

wöch. (1)

I 110, 329

H. Klöter

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Nach der Kolonisierung Taiwans durch Spanien und die Niederlande im 17. Jahrhundert hat die Insel mehrfach einen profunden demographischen, kulturellen und politischen Wandel erfahren. Ziel des Seminars ist es, die Wechselwirkung von gesellschaftlicher Transformation und politischem Wandel in Gegenwart und Vergangenheit zu untersuchen. Dabei soll insbesondere auf die japanische Kolonialzeit (1895-1945) und die Zeit nach 1949 eingegangen werden.

53 685

Understanding Social Movements in North and South (englisch)

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP

SE Di 14-18

wöch. (1)

I118, 117

S. Fadaee

1) findet vom 19.04.2016 bis 31.05.2016 statt

Understanding Social Movements: North and South

This seminar provides an introduction to the study of social movements. It probes the heuristic merits of different theoretical perspectives and concepts and explores the conditions under which social movements emerge, express grievances and articulate demands. It will be discussed that social movement theory is mainly based on experiences of Northern social movements despite the fact that Southern social movements have played an important role in shaping world history and politics. Although the paradigms and theories which were developed by social movement theory are partially applicable in the global South, these societies have mostly functioned as laboratories for testing the theories which were developed in the North. Therefore, social movement theory by and large fails to provide a thorough analysis of Southern movements because they are not situated in the context of their own historical backgrounds, culture and socio-economic and political structures. The purpose of this seminar is to address shortcomings of Northern social movement theory and discuss the emerging paradigms from the global South.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet nur in der ersten Hälfte des Semesters statt. Dafür aber vierstündig.

53 693 **Indien im 19. Jh.: Die "neuen Indischen Mittelschichten" auf der Suche nach einer "Identität" zwischen kolonialer Abhängigkeit und "nationalem Erwachen"**

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 217 F. Busjahn
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das 19. Jh. in Indien ist gekennzeichnet durch vielfältige politische, ökonomische und soziale Umbruchsprozesse. Wie haben sich die Prozesse auf die "indischen Mittelschichten" ausgewirkt? Der Schwerpunkt liegt hier auf den sich formierenden sozialen und religiösen Reformbewegungen als Ausdruck der Suche nach einer (neuen) Identität und Stellung in der indischen Gesellschaft unter der Britischen Kolonialherrschaft.

Prüfung:
30.09.2016

53 772 **Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus**

2 SWS 3+2 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 10-16 Einzel (1) K. Stubenvoll
Fr 12-14 Einzel (2) HV 5, 0303a K. Stubenvoll
Fr 10-16 Einzel (3) K. Stubenvoll
Fr 10-16 Einzel (4) K. Stubenvoll
1) findet am 23.06.2016 statt
2) findet am 22.04.2016 statt
3) findet am 27.05.2016 statt
4) findet am 24.06.2016 statt

'England als Sklavenhändler und Sklavenhalter', 'Frankreich gegen die Zivilisation' – unter solchen und ähnlichen Titeln beschäftigten sich um das Jahr 1940 eine ganze Reihe deutscher Publikationen mit europäischen Arbeitsregimen in Afrika. Die Analyse und Kritik der Verhältnisse in ehemaligen deutschen Kolonien wie Kamerun, deren Verwaltung nach dem Ersten Weltkrieg auf die Mandatsmächte Frankreich und Großbritannien übertragen worden war, gingen im Kontext revisionistischer Argumentation mit nationalsozialistischen Vorstellungen der Neuordnung kolonialer Arbeitsverhältnisse einher. Auch internationale Arbeitsstandards spielten vor dem Hintergrund europäischer Kolonialkonkurrenzen eine Rolle.

Im Seminar wird im Rahmen des forschenden Lernens Gelegenheit gegeben, Planungen und Diskurse des NS-Kolonialrevisionismus im Spannungsfeld von rechtlicher Normierung und ausbeuterischer Praxis zu verorten und Teilaspekte anhand von Archivquellen, Rechtstexten oder weiteren Materialien eigenständig kritisch zu bearbeiten. Die Ergebnisse sollen an historischen wie erinnerungspolitischen Schnittstellen zwischen nationalsozialistischer und kolonialer deutscher Vergangenheit situiert werden.

Das Seminar wird als Q-Team des bologna.lab durchgeführt, dessen Ergebnisse publiziert und/oder einer breiteren Öffentlichkeit vorgestellt werden sollen.

Organisatorisches:

Q-Team/Seminar

Der 2. Termin findet im Bundesarchiv (Lichterfelde/Ost) statt.

Genaue Terminabsprachen auf dem ersten Treffen (22.04.)

53 783 **Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.**

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 329 S. Lämmert*
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

In diesem Seminar werden wir uns mit einer möglichst großen Bandbreite unterschiedlicher Primärquellen Zentral- und Ostafrikas aus dem späten 19. und dem 20. Jahrhundert befassen. Reisende, MissionarInnen, Kolonialadministratoren, SiedlerInnen hatten unterschiedliche Interessen und haben dementsprechend unterschiedliche Dokumente hinterlassen. Dasselbe gilt für Quellen von AfrikanerInnen. Gerichtsakten, Lebensgeschichten, Briefe, Memoiren, Lyrik, Zeitungsartikel, aber auch oral traditions, oral history, Gerüchte und popular culture sind direkte Zeugnisse afrikanischer Geschichte.

In dem Seminar geht es darum, die unterschiedlichen Quellen zu konzeptualisieren und zu kontextualisieren. Die Frage, welche Quelle was leisten kann, wird dabei im Vordergrund stehen. Anhand der unterschiedlichen Quellengattungen werden wir uns einerseits mit methodologischen Fragestellungen beschäftigen, auf der anderen Seite unterschiedliche zentrale Themen ostafrikanische Geschichte des späten 19. und des 20. Jahrhunderts behandeln, darunter die Geschichte von Rassismus, Sklaverei, dem zweiten Weltkrieg, und Dekolonisierung. In jeder Sitzung wird sowohl eine Quelle diskutiert werden, als auch die Verwendung dieser oder einer ähnlichen Quelle in der Sekundärliteratur. Swahili Sprachkenntnisse sind von Vorteil, es wird jedoch für jede Swahili-sprachige Quelle auch eine Übersetzung geben.

53 786 **Sino-afrikanische Beziehungen im 21. Jahrhundert (englisch)**

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Fr 16-18 Einzel (1) I118, 315 N.N.
Fr 16-18 Einzel (2) I118, 315 N.N.
Fr 14-18 Einzel (3) JO10, 303 N.N.
Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 N.N.
Sa 10-16 Einzel (5) JO10, 303 N.N.
Sa 10-16 Einzel (6) DOR 24, 1.506 N.N.
1) findet am 29.04.2016 statt
2) findet am 20.05.2016 statt
3) findet am 10.06.2016 statt
4) findet am 15.07.2016 statt
5) findet am 11.06.2016 statt
6) findet am 16.07.2016 statt

Die Lehrveranstaltung wird von Dr. Niall Duggan (<http://research.ucc.ie/profiles/B007/nduggan>) gehalten. Gegenstand dieses Seminars sind die politischen, diplomatischen und wirtschaftlichen Beziehungen zwischen der VR China und einigen Ländern Afrikas im 21. Jahrhundert. Fragen, die in den letzten Jahren in den westlichen Medien an Aktualität gewonnen haben, sollen einer wissenschaftlichen Überprüfung unterzogen werden. Dazu gehören Fragen zu den Zielen und Strategien chinesischer Außenpolitik und Wirtschaftsförderung in Afrika, Fragen zu politischen und wirtschaftlichen Strategien afrikanischer Staaten, Fragen zu den geostrategischen Interessen Chinas am afrikanischen Kontinent und die Positionierung der EU zu diesen Fragen. Ort: 29. April und 20. Mai: Invalidenstr. 118, Raum 315 statt, 10.-11.6. und 15.-16. Juli: Dorotheenstr. 24, R 1.506

Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)

53 603 Zur Situation von Frauen in Pakistan

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Di 08-10 wöch. (1) I118, 217 B. Robotka
1) findet am 19.04.2016 statt

Die LV untersucht die Situation von Frauen in Pakistan basierend auf den legalen, ökonomischen und sozialen Bedingungen im Land.

Prüfung:
Abgabe bis zum 30.09.2016

53 682 Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP / 6+4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 C. Ahmed
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In der Regel ziehen Muslime den musikalischen, also den psalmierten (*mujawwad*) Korantext, dem Korantext vor, den man einfach ohne Töne rezitiert (*murattal*).

Der islamischen Überlieferung zufolge hat der Prophet Muhammad mehr als einmal musikalische Darbietungen von Tanz und Gesang angeschaut und genossen. Das ist ein ausreichender Beweis für die Rechtmäßigkeit der Musik im Islam. Die Frage bleibt aber immer noch umstritten, weil einige Muslime diese Auffassung nicht teilen.

In den islamischen Gesellschaften südlich der Sahara gibt es drei Arten von „islamischer Musik“. 1-Die Musik, die man als islamisch betrachtet, also Musik, Lieder und Tänze, die die islamischen Rituale begleiten, wie den *#id al-a#hā* (das Opferfest oder *tabaski*), den *#id al-fi#r* (das Fest zum Ende des Ramadan), den *mawlid* (Fest anlässlich des Geburtstags des Propheten) und den *dhikr* (Zeremonie der Sufi-Bruderschaften/ *#ariqa*).

- Die Musik, die Lieder und Tänze, die man während der Besessenheitszeremonien (Zar, Tumba) spielt.
- Der Teil der Pop-Musik, der islamische Formeln und Verhaltensweisen der islamischen Ethik enthält. Dies ist beispielsweise der Fall im *taarab* in Ostafrika, ein Genre von Musik, das die „Führer des Nationalstaates“ für ihre Interessen instrumentalisiert

Ziel des Seminars ist es, über diese Genres von Musik und ihre Entwicklungen in Zeit und Raum zu diskutieren sowie die religiösen, sozialen und politischen Implikationen zu analysieren.

In general, Muslims prefer the musical Qur'anic text, that is to say the chanted and well recited one (*mujawwad*) than the one simply recited without any effort to embellish the recitation (*murattal*). Islamic tradition relates that Prophet Muhammad, in more than one time, enjoyed musical performances of dance and song performed before him. This is a sufficient proof of the legality of music in Islam. That said, the issue is still nonetheless controversial because some Muslims refuse this evidence.

In the Islamic societies of Sub-Saharan Africa, there are three kinds of "Islamic music". 1-The music considered as Islamic, that is to say music, songs and dances that accompany the Islamic rituals as *#id al-a#hā* (*tabaski* in West Africa), *#id al-fi#r* (celebration of the end of Ramadan), the *mawlid* (celebration of the birth date of the Prophet), *dhikr* (ceremonies of the Sufi brotherhoods (*#ariqa*), etc.

- Music, songs and dances performed during the ceremonies related to Spirit possession (*Zar* , *tumba* , etc.).
- Part of the pop music in which Islamic formulas, behaviors of Islamic ethics have been This is the case for example of the *taarab* in East Africa; a

genre of music that the "leaders of the nation state" in the region have been also instrumentalized for their interests.

The seminar aims to discuss these music genres and their evolution in time and space as well as the religious social and political implications.

53 686 „Göttinnen in Indien“

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die Verehrung von Göttinnen ist in den verschiedenen Regionen Indiens tief verankert. Ihre Bedeutung kommt in den unterschiedlichen Ebenen der Gesellschaft zum Ausdruck. Sie spielen eine große Rolle in den Vorstellungen der Menschen über ihr persönliches Schicksal, in das die Göttinnen jederzeit positiv oder negativ eingreifen können. Sie sind für das Verständnis von Weiblichkeit und Männlichkeit wichtig und spiegeln die unterschiedlichen Sichten von Frauen und Männern wieder. Auch die Gesellschaft als Ganzes, ihre politische Struktur und Autorität ist ohne Göttin nicht gesichert und die soziale Ordnung wird in ihrem Kult gefestigt. Diese verschiedenen Dimensionen der Verehrung von Göttinnen in Indien werden anhand der Einzelbeispiele erforscht. Die Teilnehmenden beschäftigen sich exemplarisch mit einer Göttin und stellen diese in einem Referat vor. Dies kann dann zu einer Hausarbeit ausgearbeitet werden. Am Beginn werden Texte gemeinsam gelesen, um einen Bezugsrahmen für das Verständnis von Göttinnen zu erstellen.

Prüfung:

53 687 Chinesische Identitäten
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 H. Klöter,
 J. Schulz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Ausgehend von theoretischen Definitionen des Begriffs „Identität“ sollen in diesem Seminar unterschiedliche chinesische Identitäten in Vergangenheit und Gegenwart betrachtet werden. Themenbereiche sind chinesische Selbst- und Fremdbilder (und deren gegenseitige Beeinflussung), Diskurse zur nationalen Identität Chinas, regionale Identitäten innerhalb Chinas, Identitäten von Chinesen außerhalb Chinas (Überseechinesen) und in kulturell chinesischen Ländern/Regionen wie Taiwan und Hongkong.

53 688 Die kaiserlichen Bibliotheken der Epochen Han, Sui und Ch'ing: die Sektion Geschichtsschreibung
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) I 110, 333 F. Reiter
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Der Kurs studiert vergleichend die einführenden Einträge zu den diversen Untergattungen der Geschichtsschreibung anhand der Originalquellen in den Bibliothekskatalogen. Die Studenten präsentieren einzelne bibliographische Beschreibungen aus dem Ssu-k'ü ch'üan-shu Katalog der Ch'ing-Periode und erhalten hierfür ihre Studienpunkte. Es sind Kenntnisse des klassischen Chinesisch erforderlich bzw. Fähigkeit und Bereitschaft, mit Texten umzugehen.

53 689 Ekstatische Religion in Süd- und Südostasien
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 6+4 LP
 FS Fr 12-14 wöch. (1) I118, 117 B. Baumann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Der britische Sozialanthropologe I.M. Lewis fasste in seiner grundlegenden Studie Schamanismus und Besessenheit unter dem Begriff der ekstatischen Religion zusammen (Lewis 1971). Dabei unterschied Lewis zwischen zentralen und peripheren Kulturen, die eine eindeutige Genderdichotomie aufweisen. Ohnehin gehören die von Lewis unter dem Begriff der ekstatischen Religion subsumierten Rituale zu den Kontexten religiöser Praxis, denen in nicht-westlichen Gesellschaften eine zentrale Funktion bei der Konstitution der Person und somit auch des Geschlechts zukommt. Nach einer Einführung in die anthropologische Theoriebildung zum Thema Besessenheit anhand ethnologischer Klassiker, werden wir uns Lewis selbst zuwenden und dann mit Gesellschaften Süd- und Südostasiens beschäftigen. Ziel des Seminars ist die Vermittlung eines Grundverständnisses anthropologischer Theoriebildung zu den Themen Besessenheit und Schamanismus jedoch mit regionalem Fokus auf Süd- und Südostasien. Theoretisch werden wir uns hauptsächlich mit instrumentalistischen und phänomenologischen Ansätzen auseinandersetzen. Inhaltlich werden Fragen nach der kulturellen Konstruktion von Person, Geschlecht und Gesellschaft im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit stehen. Die KursteilnehmerInnen werden zu jedem Termin kurze schriftliche Aufgaben bekommen, anhand derer sie die Texte erschließen sollen. Referate werden nicht stattfinden.

53 690 Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course Series: Ethnographies of Islamic Societies (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Hoffmann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die Lektüreserie bietet erstens einen Einstieg in das vertiefende Studium einzelner afrikanischer und asiatischer, durch den Islam geprägter Gesellschaften, dient zweitens der Vermittlung ethnologischer Begrifflichkeit und Theorie und übt drittens kritische Lektürefähigkeiten, insbesondere Monographien betreffend ein. Folgende Werke werden im Sommersemester 2016 gelesen: The Reading Course Series provides firstly an introduction into the in-depth study of particular African and Asian Islamic Societies, conveys secondly anthropological notions and theory, and practices thirdly critical reading competences especially for monographs. The following books will be read in the summer term 2016:

Literatur:

Abdul Hamid M. el Zein: *The sacred meadows: A structural analysis of religious symbolism in an East African town*
 Fredrik Barth: *Sohar. Culture and society in an Omani town*

Organisatorisches:

Bis auf weiteres wird die Lektüreserie jedes Semester stattfinden. Es wird jeweils eine Ethnographie einer afrikanischen und einer asiatischen, durch den Islam geprägten Gesellschaft behandelt.

53 691 Fasihi ya Kiswahili ya kisasa – Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur/Introduction to Contemporary Swahili Literature (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Dieser Kurs richtet sich an alle Studierenden, die über mindestens vier Semester Swahili-Kenntnisse nach den HU-Standards verfügen und idealerweise Swahili IV mit einem guten Ergebnis abgeschlossen haben. Das Seminar bietet eine Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur mit einem Überblick zu Autor*innen, Werken, Themen, Stilistik, Paradigmen, Debatten und Trends. Im Vordergrund des Seminars stehen die Lektüre und Diskussion swahilisprachiger Kurzgeschichten verschiedener Autor*innen aus Kenya und Tanzania.

Die Teilnehmer*innen sollten das Korpus der ausgewählten Kurzgeschichten lesen, schwerpunktmäßig je eine bis zwei Kurzgeschichten zur Lektüre vorbereiten und diese dann in der Gruppe präsentieren und diskutieren. Anschließend werden die Kurzgeschichten thematisch und stilistisch miteinander verglichen. Als Grundlage der Diskussionen werden in weiteren Referaten eine begrenzte Anzahl ausgewählter Fachtexte der (Swahili-) Literaturwissenschaft aufbereitet und diskutiert.

This course is designed for students who have studied Swahili for at least four semesters according to HU standards. You are best prepared for a participation in the course if you had a good result in your Swahili IV exam.

The course provides an introduction into contemporary Swahili literature with an outline of authors, works, topics, stylistics, paradigms, debates, and trends since 1960. The main focus of this course is put on reading and discussing contemporary Swahili short stories by a variety of authors from Kenya and Tanzania.

Participants should read the selection of short stories, and subsequently prepare presentations on one or two of these. As a basis of discussing the stories in class we read a limited number of research literature texts from (Swahili) literary studies, which are also presented by the students. Finally, we intend to discuss all the short stories read during the semester for a comparative approach regarding topics and style.

Literatur:

– wird auf *Swahilipolis* bereitgestellt –

Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samsom Malve Jacobsen, Venice Trommer & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis*. Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin. <http://linguapolis.net/swahilipolis>

53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Wir werden in diesem Seminar analysieren, welche Bedeutung der Kategorie Gender in ausgewählten Texten von Autor_innen kamerunischer Herkunft zukommt. Dabei werden wir uns mit literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien vertraut machen, die Aufschluss über die Verfahren geben können, mit denen Geschlechtsidentitäten im Text hergestellt werden. Wir werden auch berücksichtigen, inwiefern sich Gender auf die Rezeption der Autor_innen und ihre eigene Positionierung im literarischen Feld auswirkt. Das Seminar vermittelt demnach sowohl einen Einblick in das Forschungsfeld Gender und Literatur, als auch in das vielfältige Werk von Literaturschaffenden in Kamerun und der kamerunischen Diaspora. Französischkenntnisse sind für die Teilnahme von Vorteil, aber keine Voraussetzung.

In this seminar we will examine the implications of gender in texts by authors of Cameroonian descent. We will acquaint ourselves with theories developed in the disciplines of literary criticism and cultural studies, which can help us trace the textual production of gendered identities. We will further consider how gender affects the reception and self-positioning of authors in the literary field. The seminar provides an insight into the field of gender and literary criticism, as well as into different literary works by authors in Cameroon and the Cameroonian diaspora. Knowledge of the French language is of advantage, but no condition of participation.

53 694 Kindheit und Jugend im modernen Japan, 1850-1950

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit der Geschichte von Kindheit und Jugend in Japan von der Mitte des 19. bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts. Im Mittelpunkt stehen historische und literarische Perspektiven auf die zeitgenössischen Vorstellungen von Kindheit sowie auf die konkreten Erfahrungen der jungen Generationen in verschiedenen Feldern wie Familie, Schule, Spiel, Medien, Arbeit und Krieg. Exemplarische Forschungsbeiträge sowie Selbstzeugnisse und literarische Erzählungen werden gemeinsam besprochen bzw. untersucht.

53 695 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
IV Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Mit japanischer Textlektüre, geeignet für AbsolventInnen des zweijährigen sprachlichen Grundprogramms.

Welche Bilder japanischen Denkens / japanischer Werte werden in der kulturellen Praxis Japans und der weltweiten Forschung entworfen? Vor dem Hintergrund dieser Fragestellung geht es um sprachliches und historisches Wissen, um die Begegnung mit wichtigen Quellen und um theoretische Grundfragen des wissenschaftlichen Verständnisses der Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Zur Vorbereitung empfohlen: Horst Hammitzsch und Oscar Benl: *Japanische Geisteswelt. Vom Mythos zur Gegenwart*, Baden-Baden 1956. Anschließend: Wm. Theodore de Bary: *Sources of Japanese Tradition*, vol. 1, New York: Columbia University Press 2005. Klaus Kracht, Gerhard Leinss, Olof G. Lidin: *Japanische Geistesgeschichte*, Wiesbaden 1985. Das Seminar richtet sich an KommilitonInnen verschiedener Voraussetzungen: a) TeilnehmerInnen von BA-Studiengängen, insbesondere des Studiengangs Asien / Afrika [Modul XII: Aufbaukurs Kultur / Identität; zum Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme und Hausarbeit], b) Teilnehmer verschiedener MA-Studiengänge, jeweils mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen des Deutschen und Japanischen.

53 697 Politische und philosophische Ideen in Dichtung und Prosa Allama Iqbals

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I 110, 333 B. Robotka
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Iqbal ist nicht nur einer der bekanntesten Dichter des Subkontinentes, er ist auch ein bedeutender Philosoph und wird oft als ‚Vater Pakistans‘ bezeichnet. Die LV soll Leben und Ideen Iqbals nachverfolgen und seinen Ideen auf den Grund gehen.

Literatur:

Das Lehrmaterial wird im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

Prüfung:

Abgabe bis zum 30.09.2016

53 698 Quellenlektüre: Kindheit und Jugend im modernen Japan
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 773 Urbane Öffentlichkeit, Stadtraum und die Grenzen der Partizipation im Arabischen Golf
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Fr 10-16 Einzel (1) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Fr 10-16 Einzel (2) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Sa 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Sa 10-16 Einzel (4) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
1) findet am 03.06.2016 statt ; Die Einführungssitzung hierzu findet am 20.04.16 von 10-12 h in der Invalidenstr. 118, R. 507, statt.
2) findet am 01.07.2016 statt
3) findet am 04.06.2016 statt
4) findet am 02.07.2016 statt

Organisatorisches:

Die Einführungssitzung hierzu findet am 20.04.16 von 10-12 h in der Invalidenstr. 118, R. 507, statt.

Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)

53 618 Middle Mon Grammar
2 SWS 4+3 LP
SE Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 329 C. Bauer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 619 Old Mon Grammar
2 SWS 4+3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 620 Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens
2 SWS 4+3 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 C. Bauer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 699 „Edle Wilde“ und „Barbaren“: Medienbilder nicht-westlicher Gesellschaften
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 315 L. Graitl
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die Kulturevolutionisten des 19. Jahrhunderts gingen davon aus, dass alle Gesellschaften denselben Entwicklungsprozess durchlaufen würden. Gesellschaften außerhalb Europas interpretierten sie als Vorstufen der eigenen Entwicklung. Am wenigsten entwickelt galten so genannte „Naturvölker“, die man auf der Stufe der Steinzeit ansiedelte. Obwohl der Evolutionismus als wissenschaftliches Paradigma längst diskreditiert ist, prägen seine Vorstellungen noch häufig Alltags- und Medienbilder. Nach einer Auseinandersetzung mit den Grundlagen der Klassiker und der Kritik an ihnen soll es im Seminar darum gehen, selbst ausgewählte Zeitungsartikel, Reiseberichte und andere Quellen im Hinblick auf den Themenschwerpunkt zu analysieren.

53 700 Einführung in die klassische japanische Sprache
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Veranstaltung führt in die sogenannte klassische japanische Sprache ein, die sich während der Heian-Zeit (9. bis 12. Jahrhundert) herausgebildet hat und die die Grundlage bildet für das heutige Japanisch. Nach einer kurzen Einführung in die Hilfsmittel und Arbeitstechniken, werden wir Originaltexte der höfischen Prosaliteratur in Auszügen lesen, übersetzen und sprachlich analysieren. Den Einstieg erleichtern in diese Sprachform wird uns die von Bruno Lewin zusammengestellte *Chrestomathie*, in der die Originaltexte mit Vokabel- und Grammatikerklärungen versehen sind. Die Veranstaltung eignet sich für Studierende, die im modernen Japanisch Sprachmodul III erfolgreich absolviert haben.

53 701 Mehrsprachigkeit und Mehrschriftigkeit in Ostasien

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Dieses Seminar bietet eine systematische Einführung in Themen, Begriffe und Methoden der Mehrsprachigkeitsforschung. Neben der Mehrsprachigkeit im engeren Sinne soll insbesondere auf das Phänomen der „Mehrschriftigkeit“ eingegangen werden, d.h. die Verwendung von unterschiedlichen Schriften (chinesische Schrift, Alphabetschrift, Syllabogramme) in unterschiedlichen Schreibkontexten, z.B. im Internet oder den sog. Linguistic Landscapes (visuell manifestierte Sprache auf Schildern und Ankündigungen). Der regionale Hauptbezug liegt auf China und chinesischen Sprechergemeinschaften; eine thematische Einbeziehung Japans ist ebenfalls möglich.

53 702 Sprache in Westafrika / Language in West Africa (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Fr 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Dieser Lektürekurs beleuchtet Sprache(n) und Gesellschaft(en) insbesondere nördlicher Teile Westafrikas (Nord-Nigeria bis Senegal) und möchte Hintergrundwissen zur Sprachlehre Hausa und Bambara vertiefen. TeilnehmerInnen rezipieren und präsentieren abwechselnd Texte zu Themen wie Sprachfamilien (z.B. Tschadische Sprachen, Mande oder Gur), Verkehrssprachen (Hausa, Bambara, Wolof), internationale/ exkoloniale Sprachen (Französisch, Arabisch) und lokale Varietäten, Kontakt- und urbane Sprachen (Krio, Nouchi), Multilingualismus, Sprache in Medien und Bildung oder Sprachpolitik.

This reading course examines language(s) and societies of West Africa, with a focus on northern parts of it (from Nigeria to Senegal). It is meant to provide more detailed background knowledge accompanying the teaching of Hausa and Bambara. Participants are requested to read and present texts on topics such as language families (e.g. Chadic languages, Mande, Gur), important vehicular languages (Hausa, Bambara, Wolof), international/excolonial languages (French, Arabic) and their local varieties, contact and urban languages (Krio, Nouchi), multilingualism, language in the media and in education, and language policy.

Literatur:

Simpson, Andrew, ed. *Language and National Identity in Africa*. Oxford: Oxford University Press, 2008.

53 703 Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch)

2 SWS 3/4 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 704 Südasiatische Schriftkulturen

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Wie und wann entsteht Schrift in Südasien? Eine durchaus umstrittene Frage. Neben der Vielfalt der Sprachen steht auch eine Vielfalt der Schriften, deren soziokulturelle Bedeutung als Identitätsmarker und Informationsträger sich im Laufe der Jahrhunderte stark wandelt.

Die schriftliche Kommunikation in Südasien ist heute deutlich dreigeteilt. Dem Englisch der modernen Medien stehen klassische und moderne Medien der politischen und kulturellen Hegemonie gegenüber: Sanskrit/Prakrit und Hindi/Urdu, deren Bedeutung jedoch durchaus umstritten ist. Besonders in Indien und Pakistan sind regionale Schriftkulturen lebendig und als Träger dominanter regionaler Identitäten relevant.

Die Veranstaltung nähert sich diesen Fragen sowohl historisch-paläographisch als auch sprachsoziologisch.

Literatur:

Coulmans, Florian (2003): *Writing Systems*. Cambridge: Cambridge UP.

Falk, Harry (1993): *Schrift im alten Indien*. Ein Forschungsbericht mit Anmerkungen. Tübingen: Günter Narr.

Haarmann, Harald (2009): *Geschichte der Schrift*. München: Beck.

Prüfung:

Hausarbeit, Abgabe am 30.9.2016

53 705 Vormoderne Textgattungen und Sprachformen in Japan

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In dieser Veranstaltung werden Texte aus der formativen Phase der klassischen Schriftsprache im 9. bis 12. Jahrhundert gelesen, übersetzt und sprachlich analysiert. Den Schwerpunkt bilden Passagen aus der erzählenden Literatur sowie aus Tagebüchern, die weibliche Autorinnen in klassischem Japanisch verfasst haben und von Männern in einer der chinesischen Schriftsprache angelehnten Form geschrieben wurden. Den Anfang bildet das Tagebuch eines Mannes, der vorgibt eine Frau zu sein. Voraussetzung für die Teilnahme ist der erfolgreiche Abschluss einer Einführung in eine der vormodernen Sprachformen Japans.

53 706 Workshop Theorie und Praxis japanisch-deutscher Übersetzung

2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Geeignet für AbsolventInnen des zweijährigen sprachlichen Grundprogramms.

Welches sind die Voraussetzungen einer ethnographisch / japanologisch aussagefähigen Übersetzung? *O-hayô gozaimasu* = "Guten Morgen"? *Akemashite o-medetô gozaimasu* = "Alles Gute zum neuen Jahr"? Unter welchen Bedingungen stimmen derartige Gleichungen? Vor dem Hintergrund einer Begegnung mit der Übersetzungswissenschaft einerseits und praktischen Ergebnissen beispielhafter Übersetzungen auf den Gebieten Literatur, Religion, Philosophie und Alltagstexten andererseits besteht das Ziel des Seminars in der Anfertigung einer publikationsreifen deutschsprachigen Version, die z. B. für eine Veröffentlichung in der Kleinen Reihe der Mori-Ôgai-Gedenkstätte in Frage kommt. Das Seminar richtet sich an KommilitonInnen verschiedener Voraussetzungen: a) TeilnehmerInnen von BA-Studiengängen, insbesondere des Studiengangs Asien / Afrika [Modul XII: Aufbaukurs Kultur / Identität; zum Leistungsnachweis: regelmäßige Teilnahme und Hausarbeit], b) Teilnehmer verschiedener MA-Studiengänge, jeweils mit fortgeschrittenen Sprachkenntnissen des Deutschen und Japanischen, c) DoktorandInnen. Zur Vorbereitung empfohlen: Werner Koller: *Einführung in die Übersetzungswissenschaft* (UTB 2011).

Praxisbereich (Module 14, 15, 16)**Praxisorientierung und Sprachpraxis (Modul 15)****53 707 Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation**

2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 A. Ruhyat*
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

53 708 Bahasa Indonesia Lektürekurs I

2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Prüfung:

Prüfung (MA): Klausur von 120min./mündliche Prüfung 20min.

53 709 Dari /Persisch - Einfache Lektüre: Einführung in die selbstständige Bearbeitung von Texten

2 SWS 3+2 LP
SPK Mo 08-10 wöch. (1) I118, 509 M. Matzke
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 710 Dari /Persisch - Lektüre zu landeskundlichen Themen

2 SWS 3+2 LP
SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 507 M. Matzke
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 711 Dari /Persisch - Sprachlabor

2 SWS 3+2 LP
SPK Di 14-16 wöch. (1) JO10, 201 M. Matzke
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 712 Dari Prosa im 21. Jahrhundert

2 SWS 3+2 LP
SPK Fr 10-12 wöch. (1) I 110, 333 H. Hossaini*
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

53 713 Hindi-Hörtexte und -Filmbeispiele

2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
SPK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 217 H. Lötze
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Im Kurs sollen anhand zahlreicher Übungen (Hörtexte, Filmausschnitte, Lieder u. ä.) Fertigkeiten im verstehenden Hören weiter ausgebaut werden.

Prüfung:

Keine

53 714 Hindi-Konversation
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 SPK Fr 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Im Kurs sollen anhand verschiedener, mit Wortschatzübungen verbundener Alltagsdialoge zu bestimmten Schwerpunktthemen Fertigkeiten im praktischen Sprachgebrauch weiter entwickelt sowie aktuelle Grammatikthemen vertieft und gefestigt werden.

Prüfung:
 Keine Prüfung.

53 715 Japanisch - praktische Übungen (japanisch)
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 201 Y. Umetsu*
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Audiovisuell gestützte sprachpraktische Übungen für Fortgeschrittene; Teilnahmevoraussetzung: abgeschlossener Sprachkurs Japanisch 4, für Auswärtige: gleichwertige Kenntnisse (mindestens auf dem Niveau des JLPT N3)

53 716 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+2 LP
 PL Di 12-14 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Dieser Kurs richtet sich an alle Studierenden, die über mindestens vier Semester Swahili-Kenntnisse (mind. 16 SWS äquivalent zum Prüfungsstandard des HU-Curriculums) verfügen und ihre auditiven und mündlichen Swahili-Kenntnisse ausbauen möchten. Der Schwerpunkt des Kurses liegt auf Hörverstehen und Konversation zu landeskundlichen und kulturellen Themen aus der ostafrikanischen Lebenswelt. Ziel ist es, die fortgeschrittene Hör- und Sprechfähigkeit weiter auszubauen.

This course is designed for students who have studied Swahili for at least four semesters (at least 16 units per week, equivalent to HU curriculum and examination standards). It provides the opportunity to substantially extend one's knowledge of Swahili, especially in listening comprehension and conversation.

Topics to be discussed comprise a wide array of issues in East African geography, history, politics, societies, cultures, languages, and of course, Swahili itself. An important focus is to shed some light on everyday life and current events in East Africa.

The major goal of this course lies in working on one's advanced knowledge of understanding and talking Swahili, and hence taking this knowledge to the next level.

Literatur:
 Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)*. African Studies Institute, University of Georgia. <http://www.africa.uga.edu/Kiswahili/doi/>
 Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis*. Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin. <http://linguapolis.net/swahilipolis>

53 717 Modernes Chinesisch VI
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Steinberg
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt ; Lektüre / Übersetzung

Lektüre mit Übersetzung

53 718 Mongolisch: Lektüre für Fortgeschrittene
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) JO10, 504 U. Schöne
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In dieser Lehrveranstaltung werden leichte bzw. mittelschwere Texte aus den Bereichen Geschichte sowie Sagen und Märchen der Mongolen und interessante Artikel zu unterschiedlichen Themenbereichen aus der mongolischen Presse gelesen und übersetzt. Empfohlen wird dieser Kurs für Studenten ab dem 3. Semester.

53 719 Tadschikisch für Fortgeschrittene
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 508 T. Loy
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

53 720 Tibetisch - Amdo Dialekt
 2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

53 721	Tibetische Textlektüre (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Di 14-16 wöch. (1) I118, 502 A. Huber 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
53 722	Tibetisch - Moderne tibetische Textlektüre 2 SWS 3+2 LP SPK Do 12-14 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
53 723	Usbekisch für Fortgeschrittene 2 SWS 3+2 LP SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 507 B. Aripova 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
53 724	Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnamesen im Ausland – Auslandsvietnamesen 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 117 Minh Ha Nguyen 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Die Rolle der Frau in der vietnamesischen Gesellschaft
53 725	Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
53 731	Thai Lektüre 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.505 M. Schalbruch 1) findet am 19.04.2016 statt
53 771	Modernes Chinesisch - Film und Drehbuch 2 SWS 3+2 LP SPK Do 10-14 14tgl. (1) JO10, 303 Z. Xu 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Für diesen Kurs werden 6-7 Filme aus verschiedenen Genres ausgewählt, z. B. Dokumentarfilm, historischer Film, Zeichentrickfilm, sozialkritischer Film, Liebesfilm, Fernsehshow u.s.w.. Wir beschäftigen uns in diesem Kurs mit der Erzählweise des Filmes, den Dialogen und sprachlichen Besonderheiten. Der 4-stündigen Kurs findet alle 14 Tage statt, es wird aber erwartet, dass die Kursteilnehmer sich alle zwei Wochen im Umfang von 4 Stunden darauf vorbereiten. Der erste Termin findet am 21. April statt.

Ergänzende Sprachlehre (Modul 16)

53 726	Elementarkurs Japanisch 2 4 SWS 3+2 LP SPK Di 12-14 wöch. (1) JO10, 201 J. Borchert Do 12-14 wöch. (2) JO10, 201 J. Borchert 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt ; Grammatik 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Kanji und Hörverständnis
---------------	---

Fortsetzung des Elementarkurses 1; weitere Erarbeitung des Elementarniveaus der Lexik und Grammatik anhand des Lehrwerkes „Minna no nihongo“ I sowie ca. 80 chinesischer Zeichen; der Kurs schließt etwa mit dem Niveau des Japanese Language Proficiency Tests Stufe N5 ab.

53 727	Khmer Schrift und Grammatik 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 08-12 Einzel (1) I118, 117 S. Sam* Fr 08-12 Einzel (2) I118, 117 S. Sam* Fr 08-12 Einzel (3) I118, 117 S. Sam* Fr 08-12 Einzel (4) I118, 117 S. Sam* Fr 08-12 Einzel (5) I118, 117 S. Sam* Fr 08-12 Einzel (6) I118, 117 S. Sam* Fr 08-12 Einzel (7) I118, 117 S. Sam* 1) findet am 22.04.2016 statt 2) findet am 29.04.2016 statt 3) findet am 20.05.2016 statt 4) findet am 03.06.2016 statt
---------------	---

- 5) findet am 17.06.2016 statt
 6) findet am 01.07.2016 statt
 7) findet am 15.07.2016 statt

Voraussetzung für diesen Kurs ist die Teilnahme am Anfängerkurs Khmer im Wintersemester oder vergleichbare Kenntnisse.

53 728 Mon II (deutsch-englisch)

2 SWS 3+2 LP
 SPK Mi 14-16 wöch. (1) I118, 105 N. Myanmar
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

53 729 Mon IV (deutsch-englisch)

2 SWS 3+2 LP
 SPK Fr 10-12 wöch. (1) I118, 105 N. Myanmar
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

53 730 Tagalog I

2 SWS 3+2 LP
 SPK Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Agana*
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Filipino ist neben Englisch eine der beiden Amtssprachen auf den Philippinen. Die philippinische Verfassung von 1987 erwähnt Tagalog nicht explizit als eine nationale Sprache, sondern quitiert Filipino als Sprache in Entwicklung, die durch lokale Dialekte und Fremdsprachen angereichert werden soll. Es wird in allen Schulstufen neben Englisch unterrichtet.

Vor "Filipino" wurde der Begriff "Pilipino" in Bezug auf Tagalog als Landessprache verwendet, wie zum Beispiel in Commonwealth Act No. 570, 1946 festgehalten wurde. Tagalog ist die lingua franca in Manila und den angrenzenden Provinzen. Es wird heute in fast allen Teilen des Landes gesprochen und verstanden. Kein anderer Dialekt ist auf den Philippinen so verbreitet wie Tagalog. Mit geschätzten 70 Millionen lokalen und internationale Sprecher/innen ist Tagalog eine vorherrschende Sprache der philippinische Kultur und Lebensweise.

Wie viele andere philippinische Dialekte fällt Tagalog in die Kategorie der Malayo-polynesischen Sprachen, einer der größten in der Familie der austronesischen Sprachen.

Weitere Informationen: <http://agana.de/ecolinguistics.pdf>

53 732 Urdu II (deutsch-englisch)

4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 333 M. Mirza
 Do 10-12 wöch. (2) I 110, 333 M. Mirza
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Urdu ist die Nationalsprache Pakistans und gehört der indo-europäischen Sprachfamilie an. In Indien wird Urdu in fünf Bundesstaaten als Amtssprache verwendet. Hindi – die Nationalsprache Indiens – und Urdu sind in ihrer Grammatik und Struktur fast identisch und haben größtenteils gemeinsames Vokabular. Daher können sich die Sprecher von beiden Sprachen miteinander gut verständigen. Urdu und Hindi gehören zu den am meisten gesprochenen Sprachen Südasiens. Sie werden auch von einem beträchtlichen Teil von Migranten in den Golfstaaten, Saudi Arabien, USA, Kanada, England und anderen europäischen Ländern verstanden.

Literatur:

Teach Yourself Urdu

Prüfung:

Keine Prüfung.

53 733 Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch)

2 SWS 3+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) I 110, 333 M. Mirza
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Urdu ist die Nationalsprache Pakistans und gehört der indo-europäischen Sprachfamilie an. In Indien wird Urdu in fünf Bundesstaaten als Amtssprache verwendet. Hindi – die Nationalsprache Indiens – und Urdu sind in ihrer Grammatik und Struktur fast identisch und haben größtenteils gemeinsames Vokabular. Daher können sich die Sprecher von beiden Sprachen miteinander gut verständigen. Urdu und Hindi gehören zu den am meisten gesprochenen Sprachen Südasiens. Sie werden auch von einem beträchtlichen Teil von Migranten in den Golfstaaten, Saudi Arabien, USA, Kanada, England und anderen europäischen Ländern verstanden.

Literatur:

Zeitungsartikel, Kurzgeschichten, Gedichte

Prüfung:

Keine Prüfung.

53 768 Bengali II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 117 C. Basu
 Fr 08-10 wöch. (2) I118, 315 C. Basu
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Prüfung:
 Klausur.

53 769 Thai Lektüre II
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 VL Mi 16-18 wöch. (1) I118, 410 M. Schalbruch
 1) findet vom 13.04.2016 bis 13.07.2016 statt

Regionalstudien Asien/Afrika - Zweifach (2014)

Wahlpflichtmodule

Grundkurs Kultur/Identität (Modul 3)

53 601 Ethnologische Studien zur Person in Afrika und Südasien / Anthropological studies on personhood in Africa and South Asia (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 18-20 wöch. (1) I118, 315 S. Hoffmann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 90

53 604 Aktuelle Studien zu Religion, Handel und Livelihood in Asien & Afrika (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 605 Christliche Missionare und Muslime (und Nicht-Muslime) Ostafrikas im 19. Jahrhundert / Christian missionaries and the Muslims (and non-Muslims) in East Africa in the 19th century (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 315 C. Ahmed
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 606 Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 217 D. Bultmann, B. Rehbein
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 607 Einführung in die chinesische Literaturgeschichte
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92

53 608 Einführung in Kultur, Traditionen und Bräuche der Mongolen
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 U. Schöne
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92

- 53 609 Governing Identities in Pakistan – creating the ideal citizen? (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 S. Bajwa
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92
- 53 611 Japanischer Film: eine Einführung**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92
- 53 612 Lektürekurs: Kaste**
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 613 Die Sprache der Dinge: Materielle Kultur als Schlüssel zur Kulturgeschichte**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 117 D. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 785 Nationalismus in Asien und Afrika**
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I 110, 500 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung**
 2 SWS
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- Grundkurs Sprache/Kommunikation (Modul 4)**
- 53 614 Einführung in die Sprachen Afrikas / Introduction to the Languages of Africa (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Fr 14-16 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 615 Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 410 H. Klöter,
 J. Schulz
 SE Mi 18-20 wöch. (2) I118, 315 H. Klöter,
 J. Schulz
 1) findet vom 21.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet vom 04.05.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 616 Einführung Sprache/Kommunikation (deutsch-englisch)**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Baldauf,
 C. Bauer,
 T. Güldemann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 617	Fundamental islam an example of early transregional communication 2 SWS 4+3 LP SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 507 I. Baldauf 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 618	Middle Mon Grammar 2 SWS 4+3 LP SE Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 329 C. Bauer 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 619	Old Mon Grammar 2 SWS 4+3 LP SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 620	Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens 2 SWS 4+3 LP SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 C. Bauer 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 703	Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch) 2 SWS 3/4 LP / 4 LP SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 767	Einführung Kultur/Identität 2 SWS 3 LP VL Di 12-14 wöch. (1) HE 1, 1.06 D. Lange 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>
53 787	Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung 2 SWS SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>
Sprachmodul 2 (Modul 6)	
53 621	Bahasa Indonesia II 4 SWS 8+2 LP SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 95</i>
53 622	Dari / Persisch II 6 SWS 8+2 LP SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 507 M. Matzke Di 08-10 wöch. (2) I118, 507 M. Matzke Do 08-10 wöch. (3) I118, 507 M. Matzke 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 95</i>

53 623**Hausa II**

2 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 95</i>					

53 624**Hindi II**

4 SWS	5+5 LP / 8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötzke
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötzke
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 95</i>					

53 625**Japanisch 2**

10 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert
	Mi	14-16	wöch. (3)	JO10, 301	T. Kondo
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 201	J. Borchert
	Fr	10-12	wöch. (5)	JO10, 201	J. Borchert
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Grammatik mit Übungen					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Grammatik mit Übungen					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Konversation					
4) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Kanji-Übungen, Hörverständnis					
5) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt ; Übersetzung					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 96</i>					

53 626**Kasachisch II**

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	I. Baldauf
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	I. Baldauf
1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 96</i>					

53 627**Modernes Chinesisch II**

8 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (3)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.504	C. Lin
SPK	Mo	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (7)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (8)	DOR 24, 1.504	C. Lin
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
4) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
5) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
6) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
7) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
8) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 96</i>					

53 628**Mongolisch II**

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Di	12-14	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 504	G. Altangerel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 96</i>					

53 629	Sotho II (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	16-18	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
		Do	16-18	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 96					
53 630	Swahili IIa/IIb					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 315	L. Diegner
	SPK	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 326	V. Kazimoto*, V. Trommer*
	SPK	Do	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 326	V. Kazimoto*, V. Trommer*
	SPK	Do	12-14	wöch. (4)	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*
	1) findet vom 18.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	4) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 97						
53 631	Tadschikisch II					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 97					
	53 632	Telugu II (deutsch-englisch)				
4 SWS		8+2 LP				
SPK		Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 329	G. Berkemer
		Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 97						
53 633	Thai II					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
		Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 98					
53 634	Tibetisch II					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
		Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 98					

53 635	Usbekisch II	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf	
		Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf	
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf	
		Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt 4) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>							

53 636	Vietnamesisch II	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen	
		Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>							

Sprachmodul 3 (Modul 7)

53 637	Tadschikisch III	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy	
		Mo	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy	
		Mi	10-12	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy	
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt 2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>							

Sprachmodul 4 (Modul 8)

53 638	Bahasa Indonesia IV	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa	
		Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>							

53 639	Bambara IV (deutsch-englisch)	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*	
		Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	A. Nehrig*	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>							

53 640	Dari / Persisch IV	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 507	M. Matzke	
		Do	10-12	wöch. (2)	I118, 507	M. Matzke	
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>							

53 641	Hausa IV (deutsch-englisch)	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar	
		Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar	
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt							

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 642

Hindi IV

4 SWS 5 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke
 Fr 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötzke
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet am 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 643

Japanisch 4

6 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 303 J. Borchert
 Di 12-14 wöch. (2) JO10, 303 T. Oguri*
 Mi 12-14 wöch. (3) JO10, 303 J. Borchert
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Grammatik
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt ; Konversation
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Übersetzung
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 644

Kasachisch IV

4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I 110, 329 G. Massakowa
 Do 14-16 wöch. (2) I 110, 329 G. Massakowa
 1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 645

Modernes Chinesisch IV

6 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Steinberg
 Mi 10-12 wöch. (2) I 110, 500 C. Lin
 Do 12-14 wöch. (3) DOR 24, 1.506 B. Steinberg
 SPK Mo 12-14 wöch. (4) DOR 24, 1.506 B. Steinberg
 Mi 12-14 wöch. (5) DOR 24, 1.506 B. Steinberg
 Do 10-12 wöch. (6) DOR 24, 1.504 C. Lin
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 4) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 5) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 6) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 646

Mongolisch IV

4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 504 G. Altangerel
 Do 08-10 wöch. (2) I118, 504 G. Altangerel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 647

Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 14-16 wöch. (1) HV 5, 0203 A. Joubert
 Do 14-16 wöch. (2) HV 5, 0203 A. Joubert
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 648

Swahili IV

4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
 SPK Mi 12-14 wöch. (2) DOR 65, 330 L. Diegner,
 V. Kazimoto*
 SPK Mi 14-16 wöch. (3) DOR 65, 330 L. Diegner,
 V. Kazimoto*
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 649 **Telugu IV (deutsch-englisch)**

4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I 110, 310/312 G. Berkemer
 Mi 12-14 wöch. (2) I 110, 329 G. Berkemer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 650 **Thai IV**

4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 Mi 12-14 wöch. (2) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet am 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

53 651 **Tibetisch IV**

6 SWS 8+2 LP
 SPK Mi 08-12 wöch. (1) I118, 506 H. Zhaxi
 Do 08-10 wöch. (2) I118, 506 H. Zhaxi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

53 652 **Vietnamesisch IV**

4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen
 Do 12-14 wöch. (2) I118, 117 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation (Modul 11)

53 602 **Urbanisierung in Südasien**

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) I118, 315 M. Mann
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 111

53 675 **„Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975: Algeria and West Africa“ / „Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Algerien und West Afrika“ (deutsch-englisch)**

2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) I118, 410 B. Lecocq
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112

53 676 **Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Vietnam**

2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112

53 677 **Die Darstellung der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur des japanischen Altertums in der japanischen Sekundärliteratur**

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113

- 53 678 Höfische Gesellschaft und aristokratische Kultur im japanischen Altertum (9.-12. Jahrhundert)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 680 Islam und Spiritualität in Zeiten von Sozialismus und Post-Sozialismus (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 681 „Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975 / Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975 (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 684 Taiwan – Refugium, Einfallstor, Provinz, Kolonie oder was?**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 329 H. Klöter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 685 Understanding Social Movements in North and South (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 14-18 wöch. (1) I118, 117 S. Fadaee
 1) findet vom 19.04.2016 bis 31.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 693 Indien im 19. Jh.: Die "neuen Indischen Mittelschichten" auf der Suche nach einer "Identität" zwischen kolonialer Abhängigkeit und "nationalem Erwachen"**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 217 F. Busjahn
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115
- 53 772 Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus**
 2 SWS 3+2 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 10-16 Einzel (1) K. Stubenvoll
 Fr 12-14 Einzel (2) K. Stubenvoll
 Fr 10-16 Einzel (3) K. Stubenvoll
 Fr 10-16 Einzel (4) K. Stubenvoll
 1) findet am 23.06.2016 statt
 2) findet am 22.04.2016 statt
 3) findet am 27.05.2016 statt
 4) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115
- 53 783 Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 329 S. Lämmert*
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115

53 786	Sino-afrikanische Beziehungen im 21. Jahrhundert (englisch)				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Fr	16-18	Einzel (1)	I118, 315	N.N.
	Fr	16-18	Einzel (2)	I118, 315	N.N.
	Fr	14-18	Einzel (3)	JO10, 303	N.N.
	Fr	14-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	N.N.
	Sa	10-16	Einzel (5)	JO10, 303	N.N.
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	N.N.
1) findet am 29.04.2016 statt					
2) findet am 20.05.2016 statt					
3) findet am 10.06.2016 statt					
4) findet am 15.07.2016 statt					
5) findet am 11.06.2016 statt					
6) findet am 16.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 116</i>					

Aufbaukurs Kultur/Identität (Modul 12)

53 603	Zur Situation von Frauen in Pakistan				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 217	B. Robotka
1) findet am 19.04.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 116</i>					
53 679	Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding (englisch)				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 7 LP				
SE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 217	A. Bajpai
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 113</i>					
53 682	Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop (deutsch-englisch)				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP / 6+4 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	C. Ahmed
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 116</i>					
53 686	„Göttinnen in Indien“				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	I118, 217	M. Waligora
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 116</i>					
53 687	Chinesische Identitäten				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	H. Klöter, J. Schulz
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 117</i>					
53 688	Die kaiserlichen Bibliotheken der Epochen Han, Sui und Ch'ing: die Sektion Geschichtsschreibung				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	I 110, 333	F. Reiter
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 117</i>					
53 689	Ekstatische Religion in Süd- und Südostasien				
2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 6+4 LP				
FS	Fr	12-14	wöch. (1)	I118, 117	B. Baumann
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 117</i>					

- 53 690 Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course Series: Ethnographies of Islamic Societies (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Hoffmann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 691 Fasihi ya Kiswahili ya kisasa – Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur/Introduction to Contemporary Swahili Literature (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 694 Kindheit und Jugend im modernen Japan, 1850-1950**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 695 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 IV Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 697 Politische und philosophische Ideen in Dichtung und Prosa Allama Iqbals**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I 110, 333 B. Robotka
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 698 Quellenlektüre: Kindheit und Jugend im modernen Japan**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119
- 53 773 Urbane Öffentlichkeit, Stadtraum und die Grenzen der Partizipation im Arabischen Golf**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Fr 10-16 Einzel (1) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Fr 10-16 Einzel (2) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Sa 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Sa 10-16 Einzel (4) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Die Einführungssitzung hierzu findet am 20.04.16 von 10-12 h in der Invalidenstr. 118, R. 507, statt.
 2) findet am 01.07.2016 statt
 3) findet am 04.06.2016 statt
 4) findet am 02.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119

Aufbaukurs Sprache/Kommunikation (Modul 13)

- 53 618 Middle Mon Grammar**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 329 C. Bauer
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 94

- 53 619 Old Mon Grammar**
2 SWS 4+3 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 620 Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens**
2 SWS 4+3 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 C. Bauer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 699 „Edle Wilde“ und „Barbaren“: Medienbilder nicht-westlicher Gesellschaften**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 315 L. Graitl
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119
- 53 700 Einführung in die klassische japanische Sprache**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119
- 53 701 Mehrsprachigkeit und Mehrschriftigkeit in Ostasien**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 120
- 53 702 Sprache in Westafrika / Language in West Africa (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Fr 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 120
- 53 703 Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch)**
2 SWS 3/4 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 704 Südasiatische Schriftkulturen**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 120
- 53 705 Vormoderne Textgattungen und Sprachformen in Japan**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 120
- 53 706 Workshop Theorie und Praxis japanisch-deutscher Übersetzung**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 121

Regionalstudien Asien/Afrika - Mono-BA (2009)

Pflichtmodule

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

- 53 604 Aktuelle Studien zu Religion, Handel und Livelihood in Asien & Afrika (deutsch-englisch)**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91
- 53 606 Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 217 D. Bultmann, B. Rehbein
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91
- 53 607 Einführung in die chinesische Literaturgeschichte**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92
- 53 608 Einführung in Kultur, Traditionen und Bräuche der Mongolen**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 U. Schöne
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92
- 53 609 Governing Identities in Pakistan – creating the ideal citizen? (deutsch-englisch)**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 S. Bajwa
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92
- 53 612 Lektürekurs: Kaste**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 785 Nationalismus in Asien und Afrika**
2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) I 110, 500 M. Pesek
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung**
2 SWS
SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation

- 53 615 Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens**
2 SWS 4+3 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 410 H. Klöter, J. Schulz
SE Mi 18-20 wöch. (2) I118, 315 H. Klöter, J. Schulz
1) findet vom 21.04.2016 bis 20.07.2016 statt
2) findet vom 04.05.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 616	Einführung Sprache/Kommunikation (deutsch-englisch)	2 SWS VL	2 LP / 3 LP Mi	12-14	wöch. (1)	UL 6, 3075	I. Baldauf, C. Bauer, T. Güldemann
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 94						
53 618	Middle Mon Grammar	2 SWS SE	4+3 LP Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 329	C. Bauer
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 94						
53 619	Old Mon Grammar	2 SWS SE	4+3 LP Di	10-12	wöch. (1)	I118, 118	C. Bauer
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 94						
53 620	Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens	2 SWS SE	4+3 LP Mo	14-16	wöch. (1)	I118, 117	C. Bauer
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 94						
53 703	Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch)	2 SWS SE	3/4 LP / 4 LP Mi	10-12	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 94						
53 787	Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung	2 SWS SE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 410	M. Pesek
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 93						

Modul VII: Sprachkurs 2

53 621	Bahasa Indonesia II	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	12-14 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa R. Isa
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 95						
53 622	Dari / Persisch II	6 SWS SPK	8+2 LP Mo Di Do	12-14 08-10 08-10	wöch. (1) wöch. (2) wöch. (3)	I118, 507 I118, 507 I118, 507	M. Matzke M. Matzke M. Matzke
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 95						
53 624	Hindi II	4 SWS SPK	5+5 LP / 8+2 LP Mo Do	10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 217 I118, 217	H. Lötze H. Lötze
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 626

Kasachisch II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	I. Baldauf
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	I. Baldauf
1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 96					

53 627

Modernes Chinesisch II

8 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (3)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.504	C. Lin
SPK	Mo	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (7)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (8)	DOR 24, 1.504	C. Lin
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
4) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
5) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
6) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
7) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
8) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 96					

53 631

Tadschikisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 97					

53 632

Telugu II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 329	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 97					

53 633

Thai II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 98					

53 634

Tibetisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 98					

53 635	Usbekisch II					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
		Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
		Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
4) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 98						

53 636	Vietnamesisch II					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
		Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>					

Modul VIII: Sprachkurs 3

53 637	Tadschikisch III					
	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Mo	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
		Mi	10-12	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 98						

Modul IX: Sprachkurs 4

53 638	Bahasa Indonesia IV					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
		Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 99						

53 639	Bambara IV (deutsch-englisch)					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*
		Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	A. Nehrig*
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					

53 640	Dari / Persisch IV					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 507	M. Matzke
		Do	10-12	wöch. (2)	I118, 507	M. Matzke
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					

53 641	Hausa IV (deutsch-englisch)					
	4 SWS		8+2 LP			
	SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
		Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 642

Hindi IV

4 SWS 5 LP / 8+2 LP

SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötzke
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötzke

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

2) findet am 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 646

Mongolisch IV

4 SWS 8+2 LP

SPK	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 647

Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	14-16	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 648

Swahili IV

4 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
SPK	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*

SPK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
-----	----	-------	-----------	-------------	-----------------------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 649

Telugu IV (deutsch-englisch)

4 SWS 8+2 LP

SPK	Di	14-16	wöch. (1)	I 110, 310/312	G. Berkemer
	Mi	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	G. Berkemer

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 650

Thai IV

4 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet am 20.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 102

53 651

Tibetisch IV

6 SWS 8+2 LP

SPK	Mi	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi

1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 102

53 652

Vietnamesisch IV

4 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

Modul X: Asien/Afrika-Aktuell

- 53 654 Indonesien Aktuell**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 V. Houben
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 102
- 53 655 "Refugees Welcome" – eine Feldforschung / a fieldwork research (deutsch-englisch)**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Mi 08-10 wöch. (1) I118, 410 B. Lecocq
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 102
- 53 656 Ethnische Diversität, (im)materielles Kulturerbe und post-transformatorische Entwicklungen in der westlichen Mongolei**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Mi 14-16 wöch. (1) I 110, 500 G. Altangerel, C. Ressel
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 103
- 53 657 Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Do 14-16 wöch. (1) JO10, 203 H. Salomon
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 103
- 53 658 Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megastadt**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 103
- 53 659 Krieg und Migration**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Fr 12-14 wöch. (1) I118, 507 T. Loy
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 103
- 53 660 Life in a metro: Stadtdiskurse und urbane Identitäten in Indien**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 217 N. Schneider
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 104
- 53 661 Menschenrechte, Grundrechte und Bürgerrechte in China**
2 SWS 4+2 LP / 6+4 LP
PSE Fr 10-14 14tgl. (1) I118, 315 K. Schlender
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 104

53 696	Film in Südostasien	2 SWS PSE	4+2 LP / 6+4 LP Fr Fr Fr Fr Fr Fr Fr Fr	14-16 14-16 14-18 14-18 14-18 14-18 14-18 14-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3) Einzel (4) Einzel (5) Einzel (6) Einzel (7) Einzel (8)	I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117	M. Wilger M. Wilger M. Wilger M. Wilger M. Wilger M. Wilger M. Wilger M. Wilger
	1) findet am 22.04.2016 statt ; 2) findet am 29.04.2016 statt 3) findet am 13.05.2016 statt 4) findet am 27.05.2016 statt 5) findet am 10.06.2016 statt 6) findet am 01.07.2016 statt 7) findet am 08.07.2016 statt 8) findet am 15.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 104</i>						
53 774	Afrozentrismus und Asiazentrismus / Afrocentrism and Asiacentrism	2 SWS PSE	4+2 LP / 6+4 LP Mo	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	S. Hoffmann
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 104</i>						
53 787	Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung	2 SWS SE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 410	M. Pesek
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 93</i>						
Modul XV: Abschlussmodul							
53 666	Abschlusscolloquium BA+MA	2 SWS CO	1 LP / 2 LP / 3 LP Di	12-14	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>						
53 667	Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie (deutsch-englisch)	2 SWS CO	1 LP Do	16-18	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>						
53 668	Abschlusskolloquium Ostasien	1 SWS CO	1 LP / 2 LP Mo	16-18	14tgl. (1)	I118, 117	H. Klöter
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>						
53 669	Colloquium für AbschlusskandidatInnen (deutsch-englisch)	2 SWS CO	1 LP / 2 LP Mo	18-20	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf, A. Huber
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>						
53 671	Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Sprachen und Linguistik / Research and Supervision Colloquium African Languages and Linguistics (deutsch-englisch)	2 SWS CO	1 LP Di	16-18	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>						

53 672	Japanologisches Abschlusskolloquium 1 SWS CO 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>	1 LP / 2 LP Di 16-18	14tgl. (1)	JO10, 301	G. Leinss
53 673	Japanologisches Abschluss- und Forschungskolloquium 1 SWS CO 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	1 LP / 2 LP Fr 15-17	14tgl. (1)	JO10, 203	K. Kracht
53 674	MA/BA Kolloquium 2 SWS CO 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	1 LP / 2 LP / 3 LP Do 16-18	wöch. (1)	I118, 218	M. Mann
53 748	Abschlusskolloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität in den Gesellschaften Asiens und Afrikas 2 SWS CO 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	1 LP / 3 LP Mi 12-14	wöch. (1)	I118, 217	N. Schneider
53 777	Abschlusstutorium 1 2 SWS TU 1) findet am 06.05.2016 statt 2) findet am 27.05.2016 statt 3) findet am 24.06.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	1 LP Fr 14-18 Fr 14-18 Fr 14-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3)	I118, 315 I118, 315 I118, 315	D. Nguyen D. Nguyen D. Nguyen
53 778	Abschlusstutorium 2 2 SWS TU 1) findet am 09.05.2016 statt 2) findet am 30.05.2016 statt 3) findet am 27.06.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	1 LP Mo 14-18 Mo 14-18 Mo 14-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3)	I 110, 329 I 110, 329 I 110, 329	D. Nguyen D. Nguyen D. Nguyen

Wahlpflichtmodule

Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation

53 602	Urbanisierung in Südasien 2 SWS SE 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	3+4 LP / 4+2 LP Do 10-12	wöch. (1)	I118, 315	M. Mann
53 675	„Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975: Algeria and West Africa“ / „Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Algerien und West Afrika“ (deutsch-englisch) 2 SWS SE 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 112</i>	3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP Do 10-12	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq

- 53 676 Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Vietnam**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 117 V. Houben
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112
- 53 677 Die Darstellung der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur des japanischen Altertums in der japanischen Sekundärliteratur**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 678 Höfische Gesellschaft und aristokratische Kultur im japanischen Altertum (9.-12. Jahrhundert)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 680 Islam und Spiritualität in Zeiten von Sozialismus und Post-Sozialismus (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 681 „Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975 / Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975 (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 684 Taiwan – Refugium, Einfallstor, Provinz, Kolonie oder was?**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 329 H. Klöter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 685 Understanding Social Movements in North and South (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 14-18 wöch. (1) I118, 117 S. Fadaee
 1) findet vom 19.04.2016 bis 31.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 693 Indien im 19. Jh.: Die "neuen Indischen Mittelschichten" auf der Suche nach einer "Identität" zwischen kolonialer Abhängigkeit und "nationalem Erwachen"**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 217 F. Busjahn
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115
- 53 772 Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus**
 2 SWS 3+2 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 10-16 Einzel (1) K. Stubenvoll
 Fr 12-14 Einzel (2) K. Stubenvoll
 Fr 10-16 Einzel (3) K. Stubenvoll
 Fr 10-16 Einzel (4) K. Stubenvoll
 1) findet am 23.06.2016 statt
 2) findet am 22.04.2016 statt
 3) findet am 27.05.2016 statt
 4) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 115

- 53 783 Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 329 S. Lämmert*
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 115

- 53 786 Sino-afrikanische Beziehungen im 21. Jahrhundert (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Fr 16-18 Einzel (1) I118, 315 N.N.
 Fr 16-18 Einzel (2) I118, 315 N.N.
 Fr 14-18 Einzel (3) JO10, 303 N.N.
 Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.506 N.N.
 Sa 10-16 Einzel (5) JO10, 303 N.N.
 Sa 10-16 Einzel (6) DOR 24, 1.506 N.N.
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 20.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 15.07.2016 statt
 5) findet am 11.06.2016 statt
 6) findet am 16.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 116

Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität

- 53 603 Zur Situation von Frauen in Pakistan**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 08-10 wöch. (1) I118, 217 B. Robotka
 1) findet am 19.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 116

- 53 679 Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 7 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 113

- 53 682 Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP / 6+4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 C. Ahmed
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 116

- 53 686 „Göttinnen in Indien“**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 116

- 53 687 Chinesische Identitäten**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 H. Klöter, J. Schulz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 117

- 53 688 Die kaiserlichen Bibliotheken der Epochen Han, Sui und Ch'ing: die Sektion Geschichtsschreibung**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) I 110, 333 F. Reiter
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 117

- 53 689 Ekstatische Religion in Süd- und Südostasien**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 6+4 LP
 FS Fr 12-14 wöch. (1) I118, 117 B. Baumann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 690 Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course
 Series: Ethnographies of Islamic Societies (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Hoffmann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 691 Fasihi ya Kiswahili ya kisasa – Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur/Introduction to Contemporary Swahili Literature (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 694 Kindheit und Jugend im modernen Japan, 1850-1950**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 695 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 IV Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 697 Politische und philosophische Ideen in Dichtung und Prosa Allama Iqbals**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I 110, 333 B. Robotka
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 698 Quellenlektüre: Kindheit und Jugend im modernen Japan**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119
- 53 743 Transkulturalität, kulturelle Verflechtungen und Migration: Vertiefungsseminar zur Ringvorlesung**
 2 SWS 3 LP / 4+2 LP / 5 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 N. Schneider
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 106

53 773 Urbane Öffentlichkeit, Stadtraum und die Grenzen der Partizipation im Arabischen Golf
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Fr 10-16 Einzel (1) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Fr 10-16 Einzel (2) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Sa 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 Sa 10-16 Einzel (4) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Die Einführungssitzung hierzu findet am 20.04.16 von 10-12 h in der Invalidenstr. 118, R. 507, statt.
 2) findet am 01.07.2016 statt
 3) findet am 04.06.2016 statt
 4) findet am 02.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119

Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

53 618 Middle Mon Grammar
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 329 C. Bauer
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 619 Old Mon Grammar
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 620 Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 C. Bauer
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 699 „Edle Wilde“ und „Barbaren“: Medienbilder nicht-westlicher Gesellschaften
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 315 L. Graitl
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119

53 700 Einführung in die klassische japanische Sprache
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119

53 701 Mehrsprachigkeit und Mehrschriftigkeit in Ostasien
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 120

53 702 Sprache in Westafrika / Language in West Africa (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Fr 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 120

53 703 Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch)
 2 SWS 3/4 LP / 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 704	Südasiatische Schriftkulturen	2 SWS SE	3+4 LP / 4+2 LP Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 120</i>						
53 705	Vormoderne Textgattungen und Sprachformen in Japan	2 SWS SE	3+4 LP / 4+2 LP Di	14-16	wöch. (1)	JO10, 301	G. Leinss
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 120</i>						
53 706	Workshop Theorie und Praxis japanisch-deutscher Übersetzung	2 SWS SE	3+4 LP / 4+2 LP Mi	16-18	wöch. (1)	JO10, 203	K. Kracht
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>						
53 732	Urdu II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 333 I 110, 333	M. Mirza M. Mirza
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>						

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

Modul XIV: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation (BZQ)

5250162	Generations of Postmemory (englisch)	2 SWS QT	3 LP Mo	16-18	wöch.	UL 6, 3001	F. Schulze
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 105</i>						
53 637	Tadschikisch III	6 SWS SPK	8+2 LP Do Mo Mi	10-12 08-10 10-12	wöch. (1) wöch. (2) wöch. (3)	I118, 508 I118, 508 I118, 508	B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt 2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>						
53 664	Mongolei Colloquium und mongolischer Filmabend	2 SWS CO	1 LP Mi	18-20	wöch. (1)	I118, 507	G. Altangerel
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 105</i>						
53 683	Classical Tibetan Reading (deutsch-englisch)	2 SWS SE	5 LP Mi Mi	08-10 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 117 I118, 503	A. Huber A. Huber
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
53 707	Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation	2 SWS LK	3+2 LP / 4+2 LP Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	A. Ruhyat*
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>						

53 708	Bahasa Indonesia Lektürekurs I 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>
53 709	Dari /Persisch - Einfache Lektüre: Einführung in die selbstständige Bearbeitung von Texten 2 SWS 3+2 LP SPK Mo 08-10 wöch. (1) I118, 509 M. Matzke 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>
53 710	Dari /Persisch - Lektüre zu landeskundlichen Themen 2 SWS 3+2 LP SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 507 M. Matzke 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>
53 711	Dari /Persisch - Sprachlabor 2 SWS 3+2 LP SPK Di 14-16 wöch. (1) JO10, 201 M. Matzke 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>
53 712	Dari Prosa im 21. Jahrhundert 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 10-12 wöch. (1) I 110, 333 H. Hossaini* 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>
53 713	Hindi-Hörtexte und -Filmbeispiele 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP SPK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>
53 714	Hindi-Konversation 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP SPK Fr 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>
53 715	Japanisch - praktische Übungen (japanisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Di 10-12 wöch. (1) JO10, 201 Y. Umetsu* 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>
53 716	Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP PL Di 12-14 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>
53 717	Modernes Chinesisch VI 2 SWS 3+2 LP SPK Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Steinberg 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt ; Lektüre / Übersetzung <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>

53 718	Mongolisch: Lektüre für Fortgeschrittene 2 SWS SPK 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>	3+2 LP Di 14-16 wöch. (1)	JO10, 504	U. Schöne
53 719	Tadschikisch für Fortgeschrittene 2 SWS SPK 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>	3+2 LP Mo 12-14 wöch. (1)	I118, 508	T. Loy
53 720	Tibetisch - Amdo Dialekt 2 SWS SPK 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>	3+2 LP Di 12-14 wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
53 721	Tibetische Textlektüre (deutsch-englisch) 2 SWS SPK 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	3+2 LP Di 14-16 wöch. (1)	I118, 502	A. Huber
53 722	Tibetisch - Moderne tibetische Textlektüre 2 SWS SPK 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	3+2 LP Do 12-14 wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
53 723	Usbekisch für Fortgeschrittene 2 SWS SPK 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	3+2 LP Di 12-14 wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova
53 724	Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnamesen im Ausland – Auslandsvietnamesen 2 SWS LK 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Die Rolle der Frau in der vietnamesischen Gesellschaft <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	3+2 LP / 4+2 LP Do 14-16 wöch. (1)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
53 725	Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute 2 SWS LK 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	3+2 LP / 4+2 LP Mo 14-16 wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
53 726	Elementarkurs Japanisch 2 4 SWS SPK 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt ; Grammatik 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Kanji und Hörverständnis <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	3+2 LP Di Do 12-14 12-14 wöch. (1) wöch. (2)	JO10, 201 JO10, 201	J. Borchert J. Borchert
53 727	Khmer Schrift und Grammatik 2 SWS SPK 1) findet am 22.04.2016 statt	3+2 LP Fr Fr Fr Fr Fr Fr Fr 08-12 08-12 08-12 08-12 08-12 08-12 08-12 Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3) Einzel (4) Einzel (5) Einzel (6) Einzel (7)	I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117 I118, 117	S. Sam* S. Sam* S. Sam* S. Sam* S. Sam* S. Sam* S. Sam*

2) findet am 29.04.2016 statt
 3) findet am 20.05.2016 statt
 4) findet am 03.06.2016 statt
 5) findet am 17.06.2016 statt
 6) findet am 01.07.2016 statt
 7) findet am 15.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 124

53 728	Mon II (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Mi 14-16 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
53 729	Mon IV (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 10-12 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
53 730	Tagalog I 2 SWS 3+2 LP SPK Di 16-18 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Agana*
53 731	Thai Lektüre 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP LK Di 16-18 1) findet am 19.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	M. Schalbruch
53 733	Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP LK Mo 14-16 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	I 110, 333	M. Mirza
53 768	Bengali II 4 SWS 8+2 LP SPK Di 08-10 Fr 08-10 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 125</i>	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 117 I118, 315	C. Basu C. Basu
53 771	Modernes Chinesisch - Film und Drehbuch 2 SWS 3+2 LP SPK Do 10-14 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 123</i>	14tgl. (1)	JO10, 303	Z. Xu
53 775	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 2 SWS 2 LP TU Mo 16-18 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 106</i>	wöch. (1)	I 110, 500	D. Nguyen
53 776	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten 2 SWS 2 LP TU Do 16-18 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 106</i>	wöch. (1)	I 110, 500	D. Nguyen

53 779	Weitere Regionalwissenschaftliche Debatten					
	2 SWS	2 LP				
	TU	Mi	16-18	wöch. (1)	I 110, 500	K. Buchner
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 106</i>					
53 780	Weitere Regionalwissenschaftliche Debatten					
	2 SWS	2 LP				
	TU	Do	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	K. Buchner
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 106</i>					
53 781	Hausarbeiten revisited: Gemeinsame Nachbearbeitung von Hausarbeiten vorheriger Semester					
	2 SWS	2 LP				
	TU	Di	18-20	wöch. (1)	I 110, 500	K. Klausmann
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>					
53 782	Hausarbeiten revisited: Gemeinsame Nachbearbeitung von Hausarbeiten vorheriger Semester					
	2 SWS	2 LP				
	TU	Do	16-18	wöch. (1)	I 110, 329	K. Klausmann
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>					
53 784	Usbekisch für Fortgeschrittene - Lektüre zur Landeskunde					
	2 SWS	5 LP				
	SPK	Do	12-14	wöch. (1)		B. Aripova
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
84 001	Utopie – Dystopie – Syntopie					
	2 SWS					
	VL	Do	14-16	wöch. (1)	UL 6, 3031	A. von Stosch
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>					
840010	Wissensarchitektur					
	1 SWS					
	WS	Fr	14-15	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>					
84 002	Neotopia? Eine Topographie der virtuellen Welt					
	2 SWS					
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	UL 6, 3031	A. von Stosch
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>					
84 003	Topos Berlin: Codierung und Überschreibung von Orten – eine Spurensuche					
	2 SWS					
	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 108</i>					
84 004	Space Identity: Kulturelle Identität definieren, visualisieren und ausstellen					
	2 SWS					
	SE	Fr	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 108</i>					
84 005	Ausstellungspraxis					
	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 3031	C. Weber

detaillierte Beschreibung siehe S. 108

- 84 006 „Sensible Objekte“. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
 detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 007 Curating Knowledge**
 2 SWS
 SE Do 10-14 14tgl. (1) MO 40, 408 G. Avenarius,
 N. Doll *,
 S. Macdonald,
 S. Moller,
 F. Stuhl
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 109
- 84 008 Natürliche Ressourcen: Wissen über Rohstoffe und ihre Bewirtschaftung**
 2 SWS
 SE Sa 10-18 vierwöch. (1) UL 6, 3031 L. Haller
 1) findet vom 30.04.2016 bis 18.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 109
- 84 009 Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne**
 2 SWS
 SE Fällt aus! 16-18 wöch. (1) SO 22, 2.04/05 J. Meer,
 Mi K. Walter
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 109

Studium Generale

- 53 769 Thai Lektüre II**
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 VL Mi 16-18 wöch. (1) I118, 410 M. Schalbruch
 1) findet vom 13.04.2016 bis 13.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 125

Regionalstudien Asien/Afrika - Zweitfach (2009)

Pflichtmodule

Modul VII: Sprachkurs 2

- 53 621 Bahasa Indonesia II**
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 95
- 53 622 Dari / Persisch II**
 6 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I118, 507 M. Matzke
 Di 08-10 wöch. (2) I118, 507 M. Matzke
 Do 08-10 wöch. (3) I118, 507 M. Matzke
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 624**Hindi II**

4 SWS 5+5 LP / 8+2 LP

SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötzke
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötzke

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 95***53 625****Japanisch 2**

10 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert
	Mi	14-16	wöch. (3)	JO10, 301	T. Kondo
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 201	J. Borchert
	Fr	10-12	wöch. (5)	JO10, 201	J. Borchert

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Grammatik mit Übungen
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Grammatik mit Übungen
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Konversation
 4) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Kanji-Übungen, Hörverständnis
 5) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt ; Übersetzung

*detaillierte Beschreibung siehe S. 96***53 626****Kasachisch II**

4 SWS 8+2 LP

SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	I. Baldauf
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	I. Baldauf

- 1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 96***53 627****Modernes Chinesisch II**

8 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch. (3)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	10-12	wöch. (4)	DOR 24, 1.504	C. Lin
SPK	Mo	10-12	wöch. (5)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch. (6)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch. (7)	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Fr	12-14	wöch. (8)	DOR 24, 1.504	C. Lin

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 4) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 5) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 6) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 7) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 8) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 96***53 631****Tadschikisch II**

6 SWS 8+2 LP

SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

- 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 97***53 632****Telugu II (deutsch-englisch)**

4 SWS 8+2 LP

SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 329	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch. (2)	I118, 217	G. Berkemer

- 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 97

53 633	Thai II	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch	
		Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>						
53 634	Tibetisch II	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi	
		Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>						
53 635	Usbekisch II	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf	
		Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf	
		Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf	
		Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	4) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>						
53 636	Vietnamesisch II	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen	
		Do	10-12	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 98</i>						

Wahlpflichtmodule

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

53 604	Aktuelle Studien zu Religion, Handel und Livelihood in Asien & Afrika (deutsch-englisch)	2 SWS	4+3 LP / 5+3 LP				
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	P. Schröder	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>						
53 606	Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha	2 SWS	4+3 LP / 5+3 LP				
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	I118, 217	D. Bultmann, B. Rehbein	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 91</i>						
53 607	Einführung in die chinesische Literaturgeschichte	2 SWS	4+3 LP / 5+3 LP				
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	I118, 315	H. Klöter	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 92</i>						
53 608	Einführung in Kultur, Traditionen und Bräuche der Mongolen	2 SWS	4+3 LP / 5+3 LP				
	SE	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 117	U. Schöne	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 92

- 53 609 Governing Identities in Pakistan – creating the ideal citizen? (deutsch-englisch)**
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 S. Bajwa
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 92
- 53 612 Lektürekurs: Kaste**
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 785 Nationalismus in Asien und Afrika**
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I 110, 500 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 93
- 53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung**
 2 SWS
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 93

Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation

- 53 615 Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 410 H. Klöter, J. Schulz
 SE Mi 18-20 wöch. (2) I118, 315 H. Klöter, J. Schulz
 1) findet vom 21.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet vom 04.05.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 616 Einführung Sprache/Kommunikation (deutsch-englisch)**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Baldauf, C. Bauer, T. Güldemann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 618 Middle Mon Grammar**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 329 C. Bauer
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 619 Old Mon Grammar**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 94
- 53 620 Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens**
 2 SWS 4+3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 C. Bauer
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 703 Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch)
 2 SWS 3/4 LP / 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung
 2 SWS
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

Modul IX: Sprachkurs 4

53 638 Bahasa Indonesia IV
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 12-14 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 639 Bambara IV (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) I 110, 500 A. Nehrig*
 Do 10-12 wöch. (2) I 110, 329 A. Nehrig*
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 640 Dari / Persisch IV
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I118, 507 M. Matzke
 Do 10-12 wöch. (2) I118, 507 M. Matzke
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 641 Hausa IV (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 500 Y. Baba Gar
 Do 12-14 wöch. (2) I 110, 500 Y. Baba Gar
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 642 Hindi IV
 4 SWS 5 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke
 Fr 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötzke
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet am 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 646 Mongolisch IV
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 08-10 wöch. (1) I118, 504 G. Altangerel
 Do 08-10 wöch. (2) I118, 504 G. Altangerel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 647 Sotho IV (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 14-16 wöch. (1) HV 5, 0203 A. Joubert
 Do 14-16 wöch. (2) HV 5, 0203 A. Joubert
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 100

53 648

Swahili IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
SPK	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 650

Thai IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet am 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

53 651

Tibetisch IV

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mi	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi

1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

53 652

Vietnamesisch IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck
detaillierte Beschreibung siehe S. 102

Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation

53 602

Urbanisierung in Südasien

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 315	M. Mann

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 111

53 675

„Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975: Algeria and West Africa“ / „Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Algerien und West Afrika“ (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112

53 676

Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Vietnam

2 SWS	3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112

- 53 677 Die Darstellung der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur des japanischen Altertums in der japanischen Sekundärliteratur**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 678 Höfische Gesellschaft und aristokratische Kultur im japanischen Altertum (9.-12. Jahrhundert)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 680 Islam und Spiritualität in Zeiten von Sozialismus und Post-Sozialismus (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 681 „Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975 / Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975 (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 684 Taiwan – Refugium, Einfallstor, Provinz, Kolonie oder was?**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 329 H. Klöter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 685 Understanding Social Movements in North and South (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 14-18 wöch. (1) I118, 117 S. Fadaee
 1) findet vom 19.04.2016 bis 31.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 693 Indien im 19. Jh.: Die "neuen Indischen Mittelschichten" auf der Suche nach einer "Identität" zwischen kolonialer Abhängigkeit und "nationalem Erwachen"**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 217 F. Busjahn
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115
- 53 772 Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus**
 2 SWS 3+2 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 10-16 Einzel (1) K. Stubenvoll
 Fr 12-14 Einzel (2) K. Stubenvoll
 Fr 10-16 Einzel (3) K. Stubenvoll
 Fr 10-16 Einzel (4) K. Stubenvoll
 1) findet am 23.06.2016 statt
 2) findet am 22.04.2016 statt
 3) findet am 27.05.2016 statt
 4) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115
- 53 783 Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 329 S. Lämmert*
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 115

53 786 Sino-afrikanische Beziehungen im 21. Jahrhundert (englisch)

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Fr	16-18	Einzel (1)	I118, 315	N.N.
	Fr	16-18	Einzel (2)	I118, 315	N.N.
	Fr	14-18	Einzel (3)	JO10, 303	N.N.
	Fr	14-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	N.N.
	Sa	10-16	Einzel (5)	JO10, 303	N.N.
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	N.N.

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet am 20.05.2016 statt

3) findet am 10.06.2016 statt

4) findet am 15.07.2016 statt

5) findet am 11.06.2016 statt

6) findet am 16.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 116

Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität

53 603 Zur Situation von Frauen in Pakistan

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Di	08-10	wöch. (1)	I118, 217	B. Robotka

1) findet am 19.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 116

53 679 Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding (englisch)

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 7 LP				
SE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 217	A. Bajpai

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 113

53 682 Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop (deutsch-englisch)

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP / 6+4 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	C. Ahmed

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 116

53 686 „Göttinnen in Indien“

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	I118, 217	M. Waligora

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 116

53 687 Chinesische Identitäten

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	H. Klöter, J. Schulz

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 117

53 688 Die kaiserlichen Bibliotheken der Epochen Han, Sui und Ch'ing: die Sektion Geschichtsschreibung

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	I 110, 333	F. Reiter

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 117

53 689 Ekstatische Religion in Süd- und Südostasien

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 6+4 LP				
FS	Fr	12-14	wöch. (1)	I118, 117	B. Baumann

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 117

- 53 690 Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course
Series: Ethnographies of Islamic Societies (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 410 S. Hoffmann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 691 Fasihi ya Kiswahili ya kisasa – Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur/Introduction to Contemporary Swahili Literature (deutsch-englisch)**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117
- 53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 694 Kindheit und Jugend im modernen Japan, 1850-1950**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 695 Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
IV Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 697 Politische und philosophische Ideen in Dichtung und Prosa Allama Iqbals**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Do 12-14 wöch. (1) I 110, 333 B. Robotka
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118
- 53 698 Quellenlektüre: Kindheit und Jugend im modernen Japan**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 303 H. Salomon
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119
- 53 743 Transkulturalität, kulturelle Verflechtungen und Migration: Vertiefungsseminar zur Ringvorlesung**
2 SWS 3 LP / 4+2 LP / 5 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 N. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 106
- 53 773 Urbane Öffentlichkeit, Stadtraum und die Grenzen der Partizipation im Arabischen Golf**
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Fr 10-16 Einzel (1) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
Fr 10-16 Einzel (2) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
Sa 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
Sa 10-16 Einzel (4) DOR 24, 1.505 S. Jurkiewicz
1) findet am 03.06.2016 statt ; Die Einführungssitzung hierzu findet am 20.04.16 von 10-12 h in der Invalidenstr. 118, R. 507, statt.
2) findet am 01.07.2016 statt
3) findet am 04.06.2016 statt
4) findet am 02.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 119

Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

53 618	Middle Mon Grammar 2 SWS 4+3 LP SE Mo 10-12 wöch. (1) I 110, 329 C. Bauer 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 619	Old Mon Grammar 2 SWS 4+3 LP SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 118 C. Bauer 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 620	Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens 2 SWS 4+3 LP SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 C. Bauer 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 699	„Edle Wilde“ und „Barbaren“: Medienbilder nicht-westlicher Gesellschaften 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 315 L. Graitl 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 119</i>
53 700	Einführung in die klassische japanische Sprache 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP SE Mi 14-16 wöch. (1) JO10, 303 G. Leinss 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 119</i>
53 701	Mehrsprachigkeit und Mehrschriftigkeit in Ostasien 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 H. Klöter 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 120</i>
53 702	Sprache in Westafrika / Language in West Africa (deutsch-englisch) 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP SE Fr 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Naumann 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 120</i>
53 703	Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa (deutsch-englisch) 2 SWS 3/4 LP / 4 LP SE Mi 10-12 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 94</i>
53 704	Südasiatische Schriftkulturen 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 120</i>
53 705	Vormoderne Textgattungen und Sprachformen in Japan 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP SE Di 14-16 wöch. (1) JO10, 301 G. Leinss 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 120</i>

53 706 Workshop Theorie und Praxis japanisch-deutscher Übersetzung
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) JO10, 203 K. Kracht
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 121

Regionalstudien Asien/Afrika - Beifach (2009)

Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

53 604 Aktuelle Studien zu Religion, Handel und Livelihood in Asien & Afrika (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.505 P. Schröder
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 606 Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) I118, 217 D. Bultmann, B. Rehbein
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 91

53 608 Einführung in Kultur, Traditionen und Bräuche der Mongolen
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 U. Schöne
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92

53 609 Governing Identities in Pakistan – creating the ideal citizen? (deutsch-englisch)
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I 110, 500 S. Bajwa
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 92

53 612 Lektürekurs: Kaste
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

53 785 Nationalismus in Asien und Afrika
 2 SWS 4+3 LP / 5+3 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I 110, 500 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung
 2 SWS
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

Modul IV: Grundkurs Sprache/Kommunikation

53 616 Einführung Sprache/Kommunikation (deutsch-englisch)
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 VL Mi 12-14 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Baldauf, C. Bauer, T. Güldemann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 94

53 621 Bahasa Indonesia II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 787 Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung
 2 SWS
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 410 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 93

Beifach Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas

Modul I: Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas

53 734 Klassisches Chinesisch Modul I
 4 SWS 8+2 LP
 UE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 315 Z. Xu
 Do 14-16 wöch. (2) JO10, 303 Z. Xu
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Fortsetzung des 1. Fachsemesters (Wintersemester2015/16)). Das Modul I vermittelt Kenntnisse von der Syntax und Grammatik der klassischen chinesischen Schriftsprache sowie Kenntnisse von Grundtexten der klassischen Kultur und Bildung aus den Bereichen Geschichte, Literatur, Konfuzianismus und Taoismus. Darüber hinaus wird die Fähigkeit zur Nutzung der Hilfsmittel der traditionellen Sinologie gefördert. Das Modul wird mit einer Prüfung abgeschlossen, die aus zwei Klausuren besteht. Das Bestehen der Klausur nach dem 1. Fachsemester ist die Zugangsvoraussetzung für den Besuch des zweiten Teils dieses Moduls im 2. Fachsemester (Sommersemester 2016). Das 2. Fachsemester schließt mit einer Klausur ab. Die Klausuren gehen zu jeweils 50% in die Gesamtnote der Modulabschlussprüfung ein.

Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien

Kulturen und Identitäten Süd- und Südasiens (Modul 2)

53 665 Transkulturalität, globale Verflechtungen und Migration: Theoretische und empirische Perspektiven (deutsch-englisch)
 2 SWS 2 LP
 VL Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 N. Schneider
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Bitte nicht mehr in diesem Kurs einschreiben. Max. Teilnehmerzahl ist bereits überschritten.
detaillierte Beschreibung siehe S. 106

53 689 Ekstatische Religion in Süd- und Südostasien
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 6+4 LP
 FS Fr 12-14 wöch. (1) I118, 117 B. Baumann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117

53 735 1971: Bürgerkrieg in Pakistan und die Gründung Bangladeshs (deutsch-englisch)
 2 SWS 3 LP
 SE Do 08-10 wöch. (1) I118, 217 B. Robotka
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Ereignisse von 1971 haben die Identität in West- und Ostpakistan einschneidend verändert – ein Prozess, der bis heute nicht abgeschlossen ist. Die LV soll den Prozess des Umgangs mit den Ereignissen von 1971 nachvollziehen und die den Umgang mit der Zwei-Nationentheorie kritisch beleuchten.

Literatur:

Das Studienmaterial wird im Moodle zur Verfügung gestellt.

53 736**Borderlands, inequalities and globalization (englisch)**

2 SWS

3 LP

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

I118, 410

N.N.

1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt

Borders have been generative during colonial and postcolonial times. Borderlands are contested areas with a being#in and being#out experiences brought about by mechanisms of inclusion and exclusion with some identities as viable despite being illegal immigrants and quickly become legal citizens (Bangladeshis) and some are not despite being part of the nation state even before its formation (Nepali#speaking Indians). The influx of such illegal immigrants but viable identities leads to changing dynamics in the region. Everyday lived experience of a layperson becomes an experience of inclusion and exclusion, of acceptance and non#acceptance, of conflict and surrender. Darjeeling and Dooars region situated in the Himalayan belt of geographical north east India is a geo#politically sensitive borderland where such mechanisms are active and perennial. Some important areas can be looked into: What are the survival strategies of these people as they become historically, politically and demographically marginalized? How do they contest for the rightful recognition of their identity? How has the identity transformed with time? What is the reason that some identities are viable and some are not within a nation state? Does globalization and market economy aggravate or alleviate their situation?

Teaching should be interactive and filled with examples. Every argument made for or against should be substantiated and referenced. Keywords, key phrases and key sentences should be highlighted. Time and space should be given to answering the questions of the students but most importantly questions from students should be encouraged and this could be made clear right in the beginning. Teachers should not give an impression of 'I know it all' or superiority. When a student raises a question, if other students have an answer to that, the teacher should act as a facilitator. Towards the end of the class, the teacher can give a final say if there are answers to be given with openness to learn. I think the most important thing is to listen when a student has to say something but if it is not close or relevant to the topic or point, it can be steered without being imposing. To the point and imaginative power point presentation can further facilitate the learning process.

53 737**Capitalism and Domination (englisch)**

2 SWS

4 LP / 6+4 LP

FS

Do

16-18

wöch. (1)

I118, 117

B. Rehbein

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Organisatorisches:

The seminar focuses on the link between big money and domination. The first part of the course will consist of reading a few classical texts on the topic. The second part will turn to empirical material on some core aspects of the link. In the final part, students will present results of their own research on the topic, which will be assisted by the teacher of the course.

53 738**Die Epen Mahabharata und Ramayana im kulturellen Kontext von Süd- und Südostasien**

2 SWS

3 LP

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

I118, 217

M. Waligora

1) findet am 20.04.2016 statt

Die beiden Epen Ramayana und Mahabharata sind in den kulturellen Traditionen Süd- und Südasiens fest verankert. Auf verschiedene Weisen haben sie die Identität in sozialen, religiösen und Genderaspekten mit geprägt. Sie existieren in verschiedenen Formen: Text, Tanz, Theater, Film und ihre unterschiedlichen Versionen dokumentieren und beeinflussen den kulturellen Wandel in den Regionen.

53 739**Hinduism as a Political Ideology (englisch)**

2 SWS

4 LP / 6+4 LP

FS

Do

14-16

wöch. (1)

I118, 217

M. Mann

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

There are historical reasons to why states and their societies in Asia are mainly perceived for their religions – like the Arabic or South and Southeast Asian societies. As an expression of regional and national cultures, religion in South and Southeast Asia has undergone a process of increasing politicization, the outcome of which can be found in the postcolonial nation states. Until today nationalist politicians pick up elements from Hinduism and Islam promoting their political and personal aims. In the seminar we want to point at the persisting tension between culture, religion and politics which arose in the 19th and 20th centuries during European colonial rule.

Prüfung:

Forschungsbericht/Mündliche Prüfung.

53 740**Karachi: Entwicklung, Politik und Identität in einer Megacity**

2 SWS

3 LP

SE

Fr

08-10

wöch. (1)

I118, 217

B. Robotka

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Karachi ist mit seinen ca. 20 Millionen Einwohner_innen nicht nur das wirtschaftliche und kulturelle Zentrum Pakistans, die Vielzahl der vertretenen Ethnien und politischen Strömungen erzeugt auch erhebliche Spannungen, die das Zusammenleben schwierig machen.

Literatur:

Die Texte werden im Moodle-Kurs zur Verfügung gestellt.

53 741 Social Theories (Moderne sozialwissenschaftliche Theorien) (englisch)

2 SWS 3 LP / 4+3 LP
SE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

The seminar pursues the goal of giving an introduction to theories in the social sciences with a focus on the interpretation of capitalism. The discussion of core texts by leading European thinkers will be complemented by an attempt to understand their specifically European bias and view of the social world. The course will deal with some of the most influential theories from Smith and Marx to Bourdieu and Foucault.

Introduction

Smith: Wealth of Nations

Durkheim: Social Division of Labour

Friedman: Capitalism and Freedom

Weber: Introduction to the Protestant Ethic

Karl Polanyi: The Great Transformation

NN

Marx: Introduction to Political Economy

Horkheimer/ Adorno: Dialectic of Enlightenment

Foucault: Knowledge/Power

Bourdieu: Social Space and Symbolic Space

Harvey: A Brief History of Neoliberalism

53 742 Summer School: The Return of the Past: Memory Making and Heritage in Southeast Asia

2 SWS 6+4 LP
FS 10-17 Block (1) A. Connley, V. Houben
1) findet vom 19.09.2016 bis 30.09.2016 statt

The International Summer School in Southeast Asian Studies is an annual programme which is jointly organised by HU Berlin, Universitas Gadjah Mada (Indonesia), and Universiti Sains Malaysia. This year it will be held for the first time at the Institut für Asien- und Afrikawissenschaften at HU Berlin.

Post-colonial states in the Southeast Asian region have been described as being strongly oriented towards the future, prioritizing modernization and development. In recent years however, the past seems to have taken on a renewed relevance. This intensive two-week course brings experts from Berlin, Penang and Yogyakarta together to discuss memory and its transmission as a social, cultural and political phenomenon. Hegemonic state-centred narratives about the past are compared with bottom-up popular memories in order to understand how multiple identities are formed, contested and modified.

In the first week of the summer school, lecturers of various disciplinary backgrounds (history, political science, anthropology) from all three universities will introduce students to some of the main theories on memory and heritage and give them insights into important research that has been done on these issues in Southeast Asia. The second week is more practically oriented, giving students the opportunity to conduct their own research projects under the guidance of experienced researchers. To this end, participants will form small groups and investigate various memory sites around Berlin. Each group will present their findings on the final day of the summer school.

Applications to attend the summer school should include a CV and a short letter of motivation that also indicates the student's main fields of interest, and be sent (in PDF-format) to the following email address no later than the 17th of July 2016:

aleah.connley@staff.hu-berlin.de

53 743 Transkulturalität, kulturelle Verflechtungen und Migration: Vertiefungsseminar zur Ringvorlesung

2 SWS 3 LP / 4+2 LP / 5 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 315 N. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 106

53 744**Translocal Matters - Ethnographic Explorations of Belongings, Sociabilities and Spiritualities in (between) Amsterdam and Berlin (englisch)**

2 SWS SE	3+4 LP / 4+3 LP Di	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Di	10-14	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Di	10-14	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Di	10-14	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Di	10-14	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Fr	10-14	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Fr	13-18	Einzel (7)		N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
	Fr	16-19	Einzel (8)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber

- 1) findet am 19.04.2016 statt
- 2) findet am 26.04.2016 statt
- 3) findet am 03.05.2016 statt
- 4) findet am 31.05.2016 statt
- 5) findet am 12.07.2016 statt
- 6) findet am 29.04.2016 statt
- 7) findet am 17.06.2016 statt ; in Amsterdam
- 8) findet am 08.07.2016 statt

Description (deutsche Beschreibung entfällt, weil das Seminar nur auf Englisch angeboten wird und um Missverständnissen vorzubeugen wie sie im SS 2015 bestanden):

This course aims at having students become versed in ethnographic research and cutting edge literature on translocal mobility: that is, the ways in which people, goods, and ideas transgress various geographic, economic, social and cultural boundaries while they move between local sites and thereby (re)shape the experiences of both those who move and those who stay put in various respects. For example, this concerns such key dimensions as notions of belonging, manners of socializing, and practices of spirituality.

The idea of the course is to have students of the University of Amsterdam and the Humboldt Universität zu Berlin directly share into these experiences of mobility and stasis by taking classes and conducting their fieldwork (in-)between these two cities, on one or more dimensions of such translocal matters.

This course is a cooperation of the research projects:

"Moving Matters" (<http://aissr.uva.nl/research/programme-groups/content/moving-matters/moving-matters.html>) and "Translocal Goods" (<https://www.iaaw.hu-berlin.de/de/islam/translocalgoods>)

19 April 2016 (10:00-14:00): Introduction

1st meeting of students in Berlin: procedures, expectations and workload of the course; distribute assignments for presentations

19 April 2016 (10:00-14:00): Introduction 26 April 2016 (10:00-14:00): Translocality & Identity 29 April 2016 (10:00-14:00): Themes and Cases Studies in Translocal Matters 03 May 2016 (10:00-14:00): Urban Ethnography & Research Methods 10 May 2016: No session, research time 17 May 2016: No session, research time 24 May 2016: No session, research time 31 May 2016: (10:00-14:00): Mid-term presentation of research results 7 June 2016: No session, research time 14 June 2016: No session, research time 17 June 2016 (13:00-18:00): Workshop in Amsterdam 21 June 2016: No session, research time 28 June 2016: No session, research time 5 July 2016: No session, research time 12 July 2016: Final questions and outlook for papers 19 July 2016: No session, research time

Prüfung:

"Portfolio" (während Semester: 2-3 Seiten Kontext der eigenen Forschung, 2-3 Seiten Methode der eigenen Forschung, 2-3 Seiten erste Datenreflexion; nach Semester: Ausarbeitung zu Hausarbeit)

"Portfolio" (during semester: 2-3 pages on context of own research, 2-3 pages on methods of own research, 2-3 pages reflecting on data of own research; after semester: preparation of final paper)

Sprachmodul 2 (Modul 5)**53 621****Bahasa Indonesia II**

4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	12-14 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa R. Isa
--------------	--------------------	----------------	------------------------	--------------------------------	------------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 624 Hindi II
 4 SWS 5+5 LP / 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke
 Do 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötzke
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 632 Telugu II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mi 14-16 wöch. (1) I 110, 329 G. Berkemer
 Fr 14-16 wöch. (2) I118, 217 G. Berkemer
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 97

53 633 Thai II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch
 Mi 10-12 wöch. (2) I118, 117 M. Schalbruch
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 98

53 636 Vietnamesisch II
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen
 Do 10-12 wöch. (2) I118, 117 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 98

Lektüremodul 1 (Modul 7)

53 708 Bahasa Indonesia Lektürekurs I
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 121

53 725 Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 123

53 731 Thai Lektüre
 2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
 LK Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.505 M. Schalbruch
 1) findet am 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 123

53 747 Telugu Lektüre 1 und 2 (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 LK Di 12-14 wöch. (1) I 110, 310/312 G. Berkemer
 Fr 12-14 wöch. (2) I 110, 329 G. Berkemer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Telugu gehört der dravidischen Sprachfamilie an. Diese ist neben der indo-europäischen die am weitesten verbreitete Sprachfamilie Südasiens. Zu ihr gehören auch die großen südindischen Sprachen Tamil, Malayalam und Kannada und z.B. Brahui in Pakistan. Telugu ist mit ca. 90 Millionen Muttersprachlern die größte Sprache dieser Familie, Es ist die Staatssprache von Andhra Pradesh und Telengana. Weiterhin ist es in Südindien und entlang der Ostküste als Verkehrssprache verbreitet. Diaspora-Gruppen sprechen Telugu vor allem in Südostasien und den USA. Telugu hat eine große Literatur und ist neben Hindi die wichtigste Filmsprache Indiens. Das Telugu des Mittelalters gehört zu den klassischen Sprachen und wurde weithin als Verkehrs- und Verwaltungssprache genutzt.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): An Intensive Course in Telugu. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Organisatorisches:

Voraussetzung ist der Stand des Sprachkurses Telugu IV.

Prüfung:

Mündliche Prüfung in der letzten Semesterwoche.

Lektüremodul 2 (Modul 8)

53 707 Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation
2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 A. Ruhyat*
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 121

53 714 Hindi-Konversation
2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
SPK Fr 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötze
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 122

53 724 Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnamesen im Ausland – Auslandsvietnamesen
2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Do 14-16 wöch. (1) I118, 117 Minh Ha Nguyen
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Die Rolle der Frau in der vietnamesischen Gesellschaft
detaillierte Beschreibung siehe S. 123

53 731 Thai Lektüre
2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
LK Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.505 M. Schalbruch
1) findet am 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 123

53 745 Lektüre B: Zu den Anfängen einer modernen Hindi-Prosa im 19. und frühen 20. Jahrhundert
2 SWS 2+2 LP / 5+5 LP / 8+2 LP
LK Do 14-16 wöch. (1) I 110, 333 H. Lötze
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Im Kurs werden Basistexte zu Herausbildung und Entwicklung eines modernen Hindi-Prosastils mit dem Ziel gelesen, die Fertigkeiten im Übersetzen und Interpretieren von Hindi-Texten zu festigen.

53 746 Hindi-Lektüre A: Die Hindi-Kürzestgeschichte als modernes Kurzprosa-genre
2 SWS 4+2 LP
LK Di 14-16 wöch. (1) I118, 217 H. Lötze
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Anhand der Lektüre von Kürzestgeschichten bekannter Hindi-Autoren sollen die Fertigkeiten im Lesen, Übersetzen und Interpretieren moderner Hindi-Prosa erweitert und vertieft werden.

Prüfung:

25.07.16

Mündliche Prüfung

53 769 Thai Lektüre II
2 SWS 3+2 LP / 4+2 LP
VL Mi 16-18 wöch. (1) I118, 410 M. Schalbruch
1) findet vom 13.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 125

Vertiefung Regionalwissenschaften (Modul 9)

53 638	Bahasa Indonesia IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	10-12 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	DOR 24, 2.402 DOR 24, 2.402	R. Isa R. Isa
		1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					
53 642	Hindi IV	4 SWS SPK	5 LP / 8+2 LP Di Fr	12-14 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 217 I118, 217	H. Lötzke H. Lötzke
		1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 2) findet am 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					
53 649	Telugu IV (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Di Mi	14-16 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 310/312 I 110, 329	G. Berkemer G. Berkemer
		1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 101</i>					
53 650	Thai IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Mi	12-14 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	I118, 117 I118, 117	M. Schalbruch M. Schalbruch
		1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet am 20.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 102</i>					
53 652	Vietnamesisch IV	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	12-14 12-14	wöch. (1) wöch. (2)	JO10, 201 I118, 117	Minh Ha Nguyen Minh Ha Nguyen
		1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 102</i>					
53 728	Mon II (deutsch-englisch)	2 SWS SPK	3+2 LP Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
		1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>					
53 729	Mon IV (deutsch-englisch)	2 SWS SPK	3+2 LP Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
		1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>					
53 730	Tagalog I	2 SWS SPK	3+2 LP Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Agana*
		1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>					
53 732	Urdu II (deutsch-englisch)	4 SWS SPK	8+2 LP Mo Do	10-12 10-12	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 333 I 110, 333	M. Mirza M. Mirza
		1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>					

53 733 Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch)
 2 SWS 3+2 LP
 LK Mo 14-16 wöch. (1) I 110, 333 M. Mirza
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 124

53 744 Translocal Matters - Ethnographic Explorations of Belongings, Sociabilities and Spiritualities in (between) Amsterdam and Berlin (englisch)
 2 SWS 3+4 LP / 4+3 LP
 SE Di 10-14 Einzel (1) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Di 10-14 Einzel (2) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Di 10-14 Einzel (3) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Di 10-14 Einzel (4) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Di 10-14 Einzel (5) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Fr 10-14 Einzel (6) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Fr 13-18 Einzel (7) N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 Fr 16-19 Einzel (8) DOR 24, 1.505 N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
 1) findet am 19.04.2016 statt
 2) findet am 26.04.2016 statt
 3) findet am 03.05.2016 statt
 4) findet am 31.05.2016 statt
 5) findet am 12.07.2016 statt
 6) findet am 29.04.2016 statt
 7) findet am 17.06.2016 statt ; in Amsterdam
 8) findet am 08.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 168

Freie Wahl im Fach (Modul 10)

53 638 Bahasa Indonesia IV
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa
 Mi 12-14 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 642 Hindi IV
 4 SWS 5 LP / 8+2 LP
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke
 Fr 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötzke
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet am 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 649 Telugu IV (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Di 14-16 wöch. (1) I 110, 310/312 G. Berkemer
 Mi 12-14 wöch. (2) I 110, 329 G. Berkemer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 650	Thai IV					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
		Mi	12-14	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet am 20.04.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 102</i>					
53 652	Vietnamesisch IV					
	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
		Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 102</i>					
53 663	Geschichte Südasiens im Überblick					
	2 SWS	2 LP				
	VL	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer, M. Mann
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 105</i>					
53 679	Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding (englisch)					
	2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 7 LP				
	SE	Di	18-20	wöch. (1)	I118, 217	A. Bajpai
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 113</i>					
53 713	Hindi-Hörtexte und -Filmbeispiele					
	2 SWS	3+2 LP / 4+2 LP				
	SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 121</i>					
53 714	Hindi-Konversation					
	2 SWS	3+2 LP / 4+2 LP				
	SPK	Fr	12-14	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>					
53 727	Khmer Schrift und Grammatik					
	2 SWS	3+2 LP				
	SPK	Fr	08-12	Einzel (1)	I118, 117	S. Sam*
		Fr	08-12	Einzel (2)	I118, 117	S. Sam*
		Fr	08-12	Einzel (3)	I118, 117	S. Sam*
		Fr	08-12	Einzel (4)	I118, 117	S. Sam*
		Fr	08-12	Einzel (5)	I118, 117	S. Sam*
		Fr	08-12	Einzel (6)	I118, 117	S. Sam*
		Fr	08-12	Einzel (7)	I118, 117	S. Sam*
	1) findet am 22.04.2016 statt					
	2) findet am 29.04.2016 statt					
	3) findet am 20.05.2016 statt					
	4) findet am 03.06.2016 statt					
	5) findet am 17.06.2016 statt					
	6) findet am 01.07.2016 statt					
	7) findet am 15.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>					
53 728	Mon II (deutsch-englisch)					
	2 SWS	3+2 LP				
	SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>					

53 729	Mon IV (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP SPK Fr 10-12 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	I118, 105	N. Myanmar
53 730	Tagalog I 2 SWS 3+2 LP SPK Di 16-18 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Agana*
53 732	Urdu II (deutsch-englisch) 4 SWS 8+2 LP SPK Mo 10-12 Do 10-12 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1) wöch. (2)	I 110, 333 I 110, 333	M. Mirza M. Mirza
53 733	Urdu Lektürekurs (deutsch-englisch) 2 SWS 3+2 LP LK Mo 14-16 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 124</i>	wöch. (1)	I 110, 333	M. Mirza
53 735	1971: Bürgerkrieg in Pakistan und die Gründung Bangladeshs (deutsch-englisch) 2 SWS 3 LP SE Do 08-10 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 165</i>	wöch. (1)	I118, 217	B. Robotka
53 742	Summer School: The Return of the Past: Memory Making and Heritage in Southeast Asia 2 SWS 6+4 LP FS 10-17 1) findet vom 19.09.2016 bis 30.09.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 167</i>	Block (1)		A. Connley, V. Houben
Abschlussmodul (Modul 12)				
53 666	Abschlusscolloquium BA+MA 2 SWS 1 LP / 2 LP / 3 LP CO Di 12-14 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben
53 674	MA/BA Kolloquium 2 SWS 1 LP / 2 LP / 3 LP CO Do 16-18 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	wöch. (1)	I118, 218	M. Mann
53 748	Abschlusscolloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität in den Gesellschaften Asiens und Afrikas 2 SWS 1 LP / 3 LP CO Mi 12-14 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 111</i>	wöch. (1)	I118, 217	N. Schneider
53 749	Forschungskolloquium 2 SWS 2 LP / 3 LP FOK Mi 11-13 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt	wöch. (1)	I118, 120	B. Rehbein

Das Kolloquium dient der Diskussion von Abschlussarbeiten, insbesondere von Promotionen und Forschungsvorhaben.

Masterstudiengang Afrikawissenschaften

M 2: Schwerpunkt Geschichte (I): Transformationsprozesse in Afrika

53 662 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS	1 LP				
CO	Mi	18-20	14tgl./1	I118, 410	T. Güldemann

detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 751 Transport in der afrikanischen Geschichte / Transport in African History (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP / 5+4 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Der Kurs wird sich mit der Geschichte des Transports und Verkehrs, ausgehend vom und über den afrikanischen Kontinent hinweg, befassen - über Wasser, Land und Luft. Während sich der Begriff Mobilität auf die Kapazität der Bewegung in allen Bereichen menschlicher Existenz, einschließlich des Bereichs der Ideen, bezieht, sind die Begriffe Transport und Verkehr oftmals für die physische Bewegung von Menschen und Gütern, die die Mobilität von Ideen damit ermöglicht, bestimmt. Transportgeschichte besitzt somit einen technischen Aspekt, der den Ausgangspunkt für die sozialen, kulturellen, ökonomischen und politischen Konsequenzen darstellt, die die Techniken des physischen Transports mit sich bringen.

In diesem Kurs werden wir uns mit den unterschiedlichen physischen und technischen Formen und Aspekten von Transport in Afrika beschäftigen, den technischen Entwicklungen und unterschiedlichen Evolutionen und Revolutionen im Transport- und Verkehrswesen sowie ihrem Einfluss auf den Kontinent. Mittels eines breiten, chronologischen Ansatzes werden wir uns die von Mensch und Tier angetriebenen Formen des Landverkehrs anschauen (Gepäckträger- oder Tierkarawanen), den durch Mensch und Segel angetriebenen Wassertransport (Kanus, Galeeren, Segelboote) und den dampfbetriebenen Transport (Dampfboote und Dampfschiffe). Der Schwerpunkt des Kurses wird auf den Auswirkungen der Intervention von Verbrennungskraftmaschinen sowie der durch Auto und Flugzeug herbeigeführten Verkehrsrevolution des 20. Jahrhunderts liegen.

This course will look at the history of transport to, from and across the African continent, by water, land and air. While the term mobility refers to the capacity to move in all domains of human existence, including the realm of ideas, the term transport is still much reserved for the physical movement of people and goods, enabling therewith the mobility of ideas. Transport history therefore has a technical aspect to it, that forms the point of departure for the social, cultural, economic and political consequences of the techniques of physical transport hold. In this course we will look at the various physical and technical forms and aspects of transport in Africa, the technical developments and the various evolutions and revolutions in transport and their impact on the continent. Taking a broadly chronological approach, we will address human and animal driven modes of terrestrial transport (porter and animal caravans), human and sail driven aquatic transport (canoes, galleys, sailing vessels) and steam driven transport (trains and steamships). The emphasis of the course will be on the effects of the invention of the internal combustion engine and the 20th century transport revolution brought about by the motorcar and the aeroplane.

Literatur:

In Englisch, Online-Lehrplan

Organisatorisches:

Kursbewertung: Kurzsessays / Referat Korreferat / Hausarbeit

M 3: Schwerpunkt Geschichte (II): Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas

53 682 Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop (deutsch-englisch)

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP / 6+4 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	C. Ahmed

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 116

53 750 Die Kaurischnecke – Weltgeschichte in einer Muschelschale / Cowry – World History in a Seashell (deutsch-englisch)

2 SWS	6+4 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Auf jedem Reggae, World Music oder African Music Festival kann man sie als Accessoires kaufen: Kaurischneckengehäuse (*Monetaria moneta*) sind kleine Muschelschalen der Cypræidae-Familie der Meeresschnecken, die im indischen und pazifischen Ozean leben.

Die winzige halbrunde Muschel mit der grünen Rückseite, die durch kontinentübergreifende Handelskarawanen, insbesondere aber durch europäisch-ozeanischen Handel, transportiert wurde, spielte eine bedeutende Rolle in der West- und Zentralafrikanischen Geschichte, in der sie jahrhundertlang als gemeinsame Währung genutzt wurde. Obwohl sie ihren monetären Status im 19. Jahrhundert verlor, spielt die Muschel nach wie vor eine zentrale Rolle als Schmuck, in der Kunst und in unterschiedlichen religiösen Ritualen und der Wahrsagung. In diesem Kurs werden wir die Kaurischneckenmuschel und ihre Rolle in afrikanischen Gesellschaften

als Ausgangspunkt nehmen, um frühe moderne globale Verbindungen zu untersuchen. Wir werden solch fundamentale Fragen behandeln wie: Was ist Geld, was ist Wert, was sind Ästhetiken von Wert und wie unterscheiden sie sich von Ort zu Ort und Zeit und Zeit?

On every Reggae, World Music or African Music festival you can buy accessories that sport them. Cowries (*Monetaria moneta*) are small shells of the Cypraeidae family of sea snails that live in the Indian and Pacific Oceans. Transported there by cross-continental commercial caravans, but especially by European ocean trade, the tiny green-backed half-round shell has played a major role in West and Central African history, where it has been used as a common currency for centuries. Having lost its monetary status in the 19th century, the shell still plays a central role as adornment, in art, and in various religious and divination rituals. In this course we will take the Cowry shell and its role in African societies as point of departure to explore early modern global connections. We will address such fundamental questions as: what is money, what is value, what are the aesthetics of value and how do they differ from place to place and time to time?

Literatur:

Online Syllabus

Organisatorisches:

Kursbewertung: Hausarbeit

M 4: Schwerpunkt Literaturen u. Kulturen (I): Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel

53 662 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS 1 LP
CO Mi 18-20 14tgl./1 I118, 410 T. Güldemann
detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 682 Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP / 6+4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.505 C. Ahmed
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 116

53 691 Fasihi ya Kiswahili ya kisasa – Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur/Introduction to Contemporary Swahili Literature (deutsch-englisch)

2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 5+4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) I118, 410 L. Diegner
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 117

M 6: Schwerpunkt Afrikinguistik (I): Sprache und Gesellschaft

53 662 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS 1 LP
CO Mi 18-20 14tgl./1 I118, 410 T. Güldemann
detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 754 Sprachkontakt in Afrika (Theorie, Methode, Fallbeispiele); Language contact in Africa (theory, methods, cases) (deutsch-englisch)

2 SWS 5+4 LP / 6+4 LP
SE Mo 18-20 wöch. (1) I118, 410 K. Beyer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

In dieser Veranstaltung wird zunächst ein Überblick über verschiedene Theorien zu Sprachkontakt gegeben. Des Weiteren werden spezifische Methoden vorgestellt, die sich in der Sprachkontaktforschung etabliert haben. Schließlich werden einige bekannte Sprachkontaktfälle genauer betrachtet und mit dem erworbenen theoretischen und methodischen Wissen analysiert.

In this course we firstly look at some theories of language contact before specific methods are presented that have been developed within the framework of language contact research. We finally analyse some classical contact cases on the basis of the newly acquainted theoretical and methodological insights.

Literatur:

Aikhenvald, A.Y. & R.M.W. Dixon. 2001. *Areal Diffusion and Genetic Inheritance*. Oxford: Oxford University Press.

Matras, Yaron. 2009. *Language Contact*. Cambridge: Cambridge University Press.

Winford, Donald. 2003. *An Introduction to Contact Linguistics*. Oxford: Blackwell.

M 7: Schwerpunkt Afrikinguistik (II): Sprache und Struktur

53 756 Strukturkurs Taa / Introduction to the structure of Taa (deutsch-englisch)

2 SWS	6+4 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					

Das Taa ist ein geographisch ausgedehntes Dialektkontinuum, welches zur Tuu-Sprachfamilie (eher bekannt als „Süd Khoisan“) gehört. Es handelt sich um eine bedrohte Sprache, die im südwestlichen Botswana mit einem Ausläufer im zentralöstlichen Namibia nur von wenigen tausend San (ehemals als Jäger und Sammler lebende Volksgruppen im südlichen Afrika) gesprochen wird bzw. wurde. Es ist eine Schnalzsprache und zeichnet sich durch das wahrscheinlich komplexeste Phonemsystem in den Sprachen der Welt aus. Darüber hinaus besitzt es eine Reihe von seltenen morphosyntaktischen Eigenschaften, u.a. ein komplexes, grammatisch wie semantisch interessantes Genusystem. Der Kurs hat das Ziel, die Sprache anhand der im Rahmen von jüngeren Feldforschungen erhobenen Daten systematisch vorzustellen. Neben der kurzen Behandlung von historischen und soziolinguistischen Fakten zur Sprache vermittelt der Kurs vor allem ihre grundlegenden phonologischen und morphosyntaktischen Eigenschaften.

Taa is a geographically extended dialect cluster which belongs to the Tuu language family (better known as "Southern Khoisan"). It is an endangered language spoken in south-western Botswana and a smaller area in central-eastern Namibia by a few thousand San (= former hunter-gatherer populations in southern Africa). It is a click language and is characterized by the possibly most complex phoneme system attested in the world's languages. It also possesses a number of rare morphosyntactic features, among them a complex gender system of interest both from a grammatical and semantic perspective. The course aims at a systematic representation of the language by means of primary field work data. Besides a brief treatment of historical and sociolinguistic facts about the language the course deals first of all with its basic phonological and morphosyntactic properties.

M 8: Ergänzendes Regionalwissen

53 639 Bambara IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	A. Nehrig*
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					

53 641 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					

53 647 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	14-16	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 100</i>					

53 648 Swahili IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
SPK	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 101</i>					

53 716 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 LP				
PL	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>					

Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	I 110, 329	S. Lämmert*
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 115</i>					

M 9: Ergänzendes Fachwissen

53 639

Bambara IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	A. Nehrig*
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 329	A. Nehrig*

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 99

53 641

Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 500	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	Y. Baba Gar
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 99</i>					

53 647

Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. Joubert
	Do	14-16	wöch. (2)	HV 5, 0203	A. Joubert
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 100</i>					

53 648

Swahili IV

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
SPK	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mi	14-16	wöch. (3)	DOR 65, 330	L. Diegner, V. Kazimoto*

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 101

53 716

**Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili
Listening Comprehension and Conversation (deutsch-englisch)**

2 SWS	3+2 LP				
PL	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 410	L. Diegner
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 122</i>					

53 772

Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus

2 SWS	3+2 LP / 3+4 LP / 4+2 LP			
SE	Do	10-16	Einzel ⁽¹⁾	K. Stubenvoll
	Fr	12-14	Einzel ⁽²⁾	K. Stubenvoll
	Fr	10-16	Einzel ⁽³⁾	K. Stubenvoll
	Fr	10-16	Einzel ⁽⁴⁾	K. Stubenvoll

1) findet am 23.06.2016 statt
 2) findet am 22.04.2016 statt
 3) findet am 27.05.2016 statt
 4) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 115

53 783 Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 329 S. Lämmert*
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115

M 10: Ergänzendes Methodenwissen

53 755 Einführung in 'Field Linguist's Toolbox'/Introduction into 'Field Linguist's Toolbox' (deutsch-englisch)
 2 SWS 8+2 LP
 SE Fr 08-10 wöch. DOR 24, 1.302 C. Naumann

Diese Übung führt in die Software 'Field Linguist's Toolbox' ein, eine Anwendung zur Analyse linguistischer Daten, dem Parsen und Interlinearisieren von Texten einschließlich morphologisch komplexer Wortformen sowie zum begleitenden Aufbau einer lexikalischen Datenbank (Wörterbuch). Dabei werden die wesentlichen Funktionen dieser Software als auch weitere passende Anwendungen wie Microsoft Keyboard Layout Creator oder ELAN vorgestellt und geübt. Kursteilnehmer adoptieren eine Sprache eigener Wahl (z.B. nach belegtem Sprachkurs oder hinsichtlich Abschlussarbeit), zu der sie ein Toolbox-Projekt erstellen und ausbauen. Empfohlen wird die Arbeit am eigenen Laptop.

This exercise provides an introduction into the 'Field Linguist's Toolbox', i.e., a tool for analysing linguistic data, parsing and interlinearising texts including morphologically complex word forms, and the ongoing build-up of a lexical database (dictionary). The main functions of this software, as well as useful additional applications (e.g. Microsoft Keyboard Layout Creator, PRAAT, ELAN), will be presented and subsequently trained. Participants will adopt a language of their own choice (e.g., related to a language course attended or a thesis), for which they will develop a Toolbox project (i.e., texts and dictionary). They are recommended to use their own notebook computer.

53 772 Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus
 2 SWS 3+2 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Do 10-16 Einzel (1) HV 5, 0303a K. Stübenvoll
 Fr 12-14 Einzel (2) K. Stübenvoll
 Fr 10-16 Einzel (3) K. Stübenvoll
 Fr 10-16 Einzel (4) K. Stübenvoll
 1) findet am 23.06.2016 statt
 2) findet am 22.04.2016 statt
 3) findet am 27.05.2016 statt
 4) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115

53 783 Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) I 110, 329 S. Lämmert*
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 115

M 12: Sprachmodul II

53 623 Hausa II
 2 SWS 8+2 LP
 SPK Di 10-12 wöch. (1) I 110, 500 Y. Baba Gar
 Do 10-12 wöch. (2) I 110, 500 Y. Baba Gar
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 629 Sotho II (deutsch-englisch)
 4 SWS 8+2 LP
 SPK Mo 16-18 wöch. (1) HV 5, 0203 A. Joubert
 Do 16-18 wöch. (2) HV 5, 0203 A. Joubert
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 96

53 630	Swahili IIa/IIb	4 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 315	L. Diegner	
	SPK	Do	08-10	wöch. (2)	DOR 65, 326	V. Kazimoto*, V. Trommer*	
	SPK	Do	10-12	wöch. (3)	DOR 65, 326	V. Kazimoto*, V. Trommer*	
	SPK	Do	12-14	wöch. (4)	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*	
1) findet vom 18.04.2016 bis 21.07.2016 statt 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt 4) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 97</i>							

M 15: Abschlussmodul

53 667	Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie (deutsch-englisch)	2 SWS	1 LP				
	CO	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 410	B. Lecocq	
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>							

53 671	Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Sprachen und Linguistik / Research and Supervision Colloquium African Languages and Linguistics (deutsch-englisch)	2 SWS	1 LP				
	CO	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann	
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>							

Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies

Fachlicher Wahlpflichtbereich

Projektvorbereitung (Modul 4)

53 759	Modul 4: Projektvorbereitung (deutsch-englisch)	2 SWS	4+3+3 LP				
	Proj	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 507	A. Huber	
1) findet vom 19.04.2016 bis 16.07.2016 statt							
53 760	Modul 4: Projektvorbereitung	2 SWS	4+3+3 LP				
	Proj	Do	14-16	wöch. (1)	I118, 507	I. Baldauf	
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt							
53 761	Modul 4: Projektvorbereitung	4 SWS	4+3+3 LP				
	Proj	Mi	12-16	wöch. (1)	I118, 507	B. Eschment	
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt							

Sprachstudium

Aufbaukurs Sprache (Modul 8)

53 622	Dari / Persisch II	6 SWS	8+2 LP				
	SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 507	M. Matzke	
		Di	08-10	wöch. (2)	I118, 507	M. Matzke	
		Do	08-10	wöch. (3)	I118, 507	M. Matzke	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt							

2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 95

53 626

Kasachisch II

4 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I 110, 329	I. Baldauf
	Do	12-14	wöch. (2)	I 110, 329	I. Baldauf

1) findet vom 19.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 96

53 628

Mongolisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 504	G. Altangerel
	Di	12-14	wöch. (2)	I118, 504	G. Altangerel
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 504	G. Altangerel

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 3) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 96

53 631

Tadschikisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 97

53 634

Tibetisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-12	wöch. (1)	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	08-10	wöch. (2)	I118, 506	H. Zhaxi

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 98

53 635

Usbekisch II

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Mo	08-10	wöch. (1)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
	Mo	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	08-10	wöch. (3)	I118, 507	B. Aripova, I. Baldauf
	Mi	10-12	wöch. (4)	I 110, 310/312	B. Aripova, I. Baldauf

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 4) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 98

Vertiefungskurs Sprache (Modul 9)

53 637

Tadschikisch III

6 SWS	8+2 LP				
SPK	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mo	08-10	wöch. (2)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Mi	10-12	wöch. (3)	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

3) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 98

Studienabschluss

53 669 Colloquium für AbschlusskandidatInnen (deutsch-englisch)

2 SWS	1 LP / 2 LP					
CO	Mo	18-20	wöch. (1)	I118, 507		I. Baldauf, A. Huber

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 110

M.A. Global Studies Programme

Module 1 Theories of Globalization

53 762 Theories of Globalization (englisch)

2 SWS	2+2 LP					
VL	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 315		V. Houben

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

The primary objective of this course is to introduce students to the main theories and contemporary debates regarding globalization processes. The course is interdisciplinary and draws on the major scholarly texts from social science and humanities disciplines since the Second World War. Globalization processes are set in a historical perspective and students become familiarized with perspectives from different regions.

53 763 Theories of Globalization Tutorial (englisch)

2 SWS	2+2 LP					
TU	Do	18-20	wöch. (1)	I118, 117		L. Caviglia

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

This course complements the core course entitled Theories of Globalization. Students focus on the required readings and are thereby introduced to the main theories and contemporary debates regarding globalization processes. The course is interdisciplinary and draws on the major scholarly texts from social science and humanities disciplines since the Second World War. Globalization processes are set in a historical perspective and students become familiarised with perspectives from different regions.

Module 2 Politics of Globalization

53 665 Transkulturalität, globale Verflechtungen und Migration: Theoretische und empirische Perspektiven (deutsch-englisch)

2 SWS	2 LP					
VL	Do	12-14	wöch. (1)	I118, 315		N. Schneider

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt ; Bitte nicht mehr in diesem Kurs einschreiben. Max. Teilnehmerzahl ist bereits überschritten.
detaillierte Beschreibung siehe S. 106

53 675 „Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975: Algeria and West Africa“ / „Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Algerien und West Afrika“ (deutsch-englisch)

2 SWS	3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP					
SE	Do	10-12	wöch. (1)	I118, 410		B. Lecocq

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112

53 676 Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Vietnam

2 SWS	3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP					
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 117		V. Houben

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 112

- 53 679 Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP / 7 LP
 SE Di 18-20 wöch. (1) I118, 217 A. Bajpai
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 113
- 53 681 „Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975 / Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975 (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP / 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 M. Pesek
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 685 Understanding Social Movements in North and South (englisch)**
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Di 14-18 wöch. (1) I118, 117 S. Fadaee
 1) findet vom 19.04.2016 bis 31.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 114
- 53 736 Borderlands, inequalities and globalization (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 410 N.N.
 1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 166
- 53 737 Capitalism and Domination (englisch)**
 2 SWS 4 LP / 6+4 LP
 FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 117 B. Rehbein
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 166
- 53 739 Hinduism as a Political Ideology (englisch)**
 2 SWS 4 LP / 6+4 LP
 FS Do 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Mann
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 166
- 53 751 Transport in der afrikanischen Geschichte / Transport in African History (deutsch-englisch)**
 2 SWS 3 LP / 5+4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) I118, 410 B. Lecocq
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 175
- 53 764 New Media, Political Structures and Participation (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 315 N.N.
 1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt

Description:

Communication, banking, shopping, dating, politics etc are all shifting very rapidly to online platforms. New Media is the main engine of these changes. This course focuses on the influence of New Media on Political Structures and Participation by showcasing examples of innovative ideas and entities that are being created by the collective efforts of individuals across borders to impact policies at local, national and international levels. It also focuses on the fundamental questions which must be raised in view of these rapidly changing dynamics.

Teaching Methods:

1. Selected Readings.
2. Participating in actual work of selected innovative platforms, gathering data about them, and analyzing them.
3. Group Discussions and Presentations of the student analysis reports.

53 770 Economic Inequality and Beyond (englisch)

2 SWS	3 LP				
VL	Mi	18-22	Einzel (1)	I118, 117	B. Rehbein
	Fr	14-20	Einzel (2)	I118, 117	B. Rehbein
	Fr	14-20	Einzel (3)	I118, 117	B. Rehbein
	Sa	12-18	Einzel (4)		B. Rehbein
	Sa	12-18	Einzel (5)		B. Rehbein

1) findet am 20.04.2016 statt
2) findet am 17.06.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt
4) findet am 18.06.2016 statt
5) findet am 25.06.2016 statt

53 786 Sino-afrikanische Beziehungen im 21. Jahrhundert (englisch)

2 SWS	3+4 LP / 4+2 LP				
SE	Fr	16-18	Einzel (1)	I118, 315	N.N.
	Fr	16-18	Einzel (2)	I118, 315	N.N.
	Fr	14-18	Einzel (3)	JO10, 303	N.N.
	Fr	14-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.506	N.N.
	Sa	10-16	Einzel (5)	JO10, 303	N.N.
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.506	N.N.

1) findet am 29.04.2016 statt
2) findet am 20.05.2016 statt
3) findet am 10.06.2016 statt
4) findet am 15.07.2016 statt
5) findet am 11.06.2016 statt
6) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 116

54 234 Globalgeschichte(n) von Bildung und Erziehung (deutsch-englisch)

2 SWS	5 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	M. Caruso

1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Eine der stärksten Neuerungen im Feld der Bildungsgeschichte hängt mit dem Einfluss globaler Geschichtsschreibung auf die Analyse der Vergangenheiten von Bildung und Erziehung zusammen. Während die allgemeine Geschichte wie der Diplomatie-, Kriegs- und Wirtschaftsgeschichte einer starken Tradition internationaler Forschung verpflichtet ist, wurden Bildung und Erziehung lange Zeit meistens auf regionalen und nationalen Ebenen kontextualisiert. Zwei Wellen neuerer Geschichtsschreibungen haben diese Situation radikal geändert. Zunächst haben die Kulturtransferforschung, Diffusions- und Rezeptionsstudien die eher traditionelle, vergleichende Geschichtswissenschaft ergänzt. Eine zweite neue Forschungsrichtung beansprucht, faktisch global bezüglich Betrachtungsumfang und Perspektive zu sein und insofern die internationalen Geschichtswissenschaften durch mehr Komplexität zu bereichern. Das Seminar wird eine Reihe an Arbeiten aus diesem entstehenden Feld behandeln und diskutieren. Beinahe die gesamte zu diskutierende Literatur wird auf Englisch sein. Sollten Studierende aus dem M.A. Global Studies oder Global History nicht deutscher Herkunft teilnehmen, wird das Seminar englischsprachig gehalten.

Module 3 Modern Social Thought**53 741 Social Theories (Moderne sozialwissenschaftliche Theorien) (englisch)**

2 SWS	3 LP / 4+3 LP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 315	B. Rehbein

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 167

Module 4 Methodology of Anthropology**53 737 Capitalism and Domination (englisch)**

2 SWS	4 LP / 6+4 LP				
FS	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 117	B. Rehbein

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 166

53 744	Translocal Matters - Ethnographic Explorations of Belongings, Sociabilities and Spiritualities in (between) Amsterdam and Berlin (englisch)					
	2 SWS	3+4 LP / 4+3 LP				
	SE	Di	10-14	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Di	10-14	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Di	10-14	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Di	10-14	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Di	10-14	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Fr	10-14	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Fr	13-18	Einzel (7)		N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
		Fr	16-19	Einzel (8)	DOR 24, 1.505	N. Bernhardt, P. Schröder, K. Teuber
1) findet am 19.04.2016 statt						
2) findet am 26.04.2016 statt						
3) findet am 03.05.2016 statt						
4) findet am 31.05.2016 statt						
5) findet am 12.07.2016 statt						
6) findet am 29.04.2016 statt						
7) findet am 17.06.2016 statt ; in Amsterdam						
8) findet am 08.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 168						

53 757	Modul 3: Quellen und Methoden (deutsch-englisch)					
	2 SWS	3+2 LP				
	IV	Mo	14-16	wöch. (1)	I118, 507	A. Huber
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

53 770	Economic Inequality and Beyond (englisch)					
2 SWS	3 LP					
VL	Mi	18-22	Einzel (1)	I118, 117	B. Rehbein	
	Fr	14-20	Einzel (2)	I118, 117	B. Rehbein	
	Fr	14-20	Einzel (3)	I118, 117	B. Rehbein	
	Sa	12-18	Einzel (4)		B. Rehbein	
	Sa	12-18	Einzel (5)		B. Rehbein	
1) findet am 20.04.2016 statt						
2) findet am 17.06.2016 statt						
3) findet am 24.06.2016 statt						
4) findet am 18.06.2016 statt						
5) findet am 25.06.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 184</i>						

Masterstudiengang Global History

Das komplette Vorlesungsverzeichnis für den MA Global History finden Sie hier:

Doktorandenausbildung

53 671	Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Sprachen und Linguistik / Research and Supervision Colloquium African Languages and Linguistics (deutsch-englisch)					
2 SWS	1 LP					
CO	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 410	T. Güldemann	
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 110</i>						

53 756 Strukturskurs Taa / Introduction to the structure of Taa (deutsch-englisch)
 2 SWS 6+4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 410 T. Güldemann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 177

53 766 Doktorandenkolloquium
 1 SWS
 CO Fr 09-11 14tgl. (1) I 110, 329 N. Schneider
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Organisatorisches:
 Doktorandenkolloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität in den Gesellschaften Asiens und Afrikas

Institut für Erziehungswissenschaften

Zusätzliche Veranstaltungen/ Projektseminare für alle Studiengänge

54 218 Wissenschaftliches Arbeiten in den Erziehungswissenschaften - Eine Einführung
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.204 K. Falkenberg
 SE Di 14-16 wöch. (2) I 110, 402 D. Wilde
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar bietet eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten in den Erziehungswissenschaften und umfasst u.a. folgende Themen: Literaturrecherche und – verwaltung, Lesestrategien, Zeitplanung, Themensuche, Formulieren von Fragestellungen, Merkmale von Hausarbeiten und Essays, Zitierweisen, Erstellen von Literaturlisten, Schreib- und Stilübungen. Im Rahmen des Seminars werden sie angeleitet ein Exposé für eine Haus- bzw. Abschlussarbeit zu erstellen, das als Grundlage für ein Gespräch mit Ihren Betreuer_innen dienen kann.

Seminarziele: Sie können zentrale Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens anwenden, die Qualität wissenschaftlicher Arbeiten einschätzen und bewerten, verschiedene Textgattungen im Hinblick auf Ihre Funktionen und Adressaten unterscheiden, Literatur effektiv recherchieren und bearbeiten, sowie sprachlich präzise und kohärente Texte schreiben. Sie haben eine wissenschaftliche Arbeitshaltung entwickelt, Anregungen zur kritischen Reflexion ihrer eigenen Arbeitshaltung erhalten und Spaß am wissenschaftlichen Arbeiten entwickelt.

Studierende mit Erziehungswissenschaften als Kernfach („neue“ Studienordnung 2014) können sich die Veranstaltung im Überfachlichen Wahlpflichtbereich anrechnen lassen. Studierende mit Erziehungswissenschaften als Zweitfach können die Veranstaltung ebenfalls besuchen. Ob in diesem Fall die Anrechnung für den Überfachlichen Wahlpflichtbereich des Kernfachs möglich ist, ist mit dem Kernfach abzusprechen. (Nähere Informationen zum ÜWP: <https://www.ewi.hu-berlin.de/studium/beratung/fachberatung/bama/informationen-zur-studienordnung-2014>)

54 231 Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn
 2 SWS 4 LP
 SE Sa 09:00-17:30 Einzel (1) DOR 24, 1.205 J. Schuch
 Sa 09:00-17:30 Einzel (2) DOR 24, 1.205 J. Schuch
 1) findet am 09.07.2016 statt
 2) findet am 16.07.2016 statt

Das Aufwachsen von Kindern und Jugendlichen in der DDR war geprägt von einem politisierten Bildungssystem und den durchorganisierten Freizeitangeboten der Pionierorganisation und der Freien Deutschen Jugend. Die Jugend galt im Staatssozialismus als ein besonderes „Gut der Gesellschaft“, das zu pflegen, aber auch zu einem Kollektiv sozialistischer Persönlichkeiten zu erziehen war. Neben dem versuchten staatlichen Zugriff auf das Leben von aufwachsenden Menschen entfalteten sich verschiedene Jugendkulturen und Jugendwelten, wie z.B. die Blues- und Rockmusikszene und die Punkszene. Im Seminar soll anhand unterschiedlicher Quellensorten, wie Gesetzestexte, Berichte der Staatssicherheit, aber auch Fotografien und zeitgenössischer Ego-Dokumente, das Spannungsfeld von gelebter Jugendkultur, der Erziehungsinstanz Schule, staatlichen Jugendorganisationen und Politik entfaltet und diskutiert werden.

54 235 Die Bürokratisierung der Gruppierung: Jahrgangsklassen in historischer Perspektive
 2 SWS 5 LP
 BS Fr 14-18 Einzel (1) I 110, 400 M. Caruso
 Fr 14-18 Einzel (2) I 110, 400 M. Caruso
 Fr 14-18 Einzel (3) DOR 24, 1.205 M. Caruso
 Fr 14-18 Einzel (4) DOR 24, 1.205 M. Caruso
 Sa 11-15 Einzel (5) DOR 24, 1.503 M. Caruso
 Sa 11-15 Einzel (6) DOR 24, 1.205 M. Caruso
 Sa 11-15 Einzel (7) DOR 24, 1.503 M. Caruso
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 20.05.2016 statt

- 3) findet am 27.05.2016 statt
- 4) findet am 17.06.2016 statt
- 5) findet am 21.05.2016 statt
- 6) findet am 28.05.2016 statt
- 7) findet am 18.06.2016 statt

Eine der konstanten organisatorischen Größen moderner Schulsysteme ist die Gruppierung von Kindern in Jahrgangsklassen. Diese Organisationsform, der ja ein bürokratisch geprägtes Kriterium wie das Alter für die Bildung von Schulklassen zugrunde liegt, ist in historischer Perspektive eher ein Novum, das erst mit dem Ausbau moderner Schulsysteme konsistent durchgesetzt wurde. Anlässlich eines neuen Forschungsprojektes in diesem Themenbereich behandelt das Seminar die (Um)Wege der Entstehung der Jahrgangsklassen als präferierte Form der Unterrichtsorganisation und diskutiert Forschungen über ihre Funktionen, Implikationen und Wirkungen anhand von deutschen, europäischen und transatlantischen Beispielen. Seminarlektüren werden auf Englisch und Deutsch erfolgen.

54 244 Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS

2 SWS

SE	Do	16-19	14tgl./1 (1)	ZUB, 1.702	S. Gentrup
	Do	16-19	Einzel (2)	ZUB, 1.702	S. Gentrup

1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt

2) findet am 12.05.2016 statt

Das Seminar gibt eine Einführung in die Umsetzung grundlegender statistischer Verfahren der quantitativen Datenanalyse mit dem Statistikprogramm SPSS. Nach der Datenerfassung und -transformation werden grafische Darstellungen und deskriptive Statistiken erstellt sowie grundlegende uni- und bivariate Analysen durchgeführt. Im Fokus stehen die praktische Durchführung der Analysen an Computerarbeitsplätzen mit dem Statistikprogramm SPSS sowie die Interpretation der Ergebnisoutputs.

Statistikkenntnisse mindestens auf dem Niveau Statistik I (z. B. Modul BA EW 2) sind Voraussetzung für eine Teilnahme.

Die 14-tägigen Termine finden statt am 21.04., 12.05. (wegen Feiertag am 05.05.), 19.05., 02.06., 16.06., 30.06. und 14.07.

54 249 Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten

2 SWS

PT	Mi	12-14	wöch.	GS 7 W, 124	O. Klatt, M. Springborn
----	----	-------	-------	-------------	----------------------------

Herauszufinden, wie Normen in der Erziehung und Bildung entstehen konnten, ermöglicht es, ihre Wirkmächtigkeit zu verstehen, aber auch zu hinterfragen. Im zweiten Teil des Tutoriums setzen sich die Teilnehmer_innen daher gemeinsam mit rassistisch-kritischen und postkolonialen Zugängen in den Feldern der Erziehungs(wissenschaften) und Bildung auseinander. Was verbirgt sich hinter dem Begriff der Heterogenität, wenn Homogenität in Bildungsinhalten, Lerngruppen, der Konstruktion von Schulbüchern oder pädagogischem Fachpersonal allgegenwärtig ist? Interdependente Ausschlussmechanismen in Form von Rassismen, Sexismen, Klassismen und Ableismen existieren bis heute im deutschen Bildungssystem und weltweit fort. Dass die Auseinandersetzung mit der geschichtlichen Verwobenheit von Bildung und Macht, Privilegien und Ausschlüssen sowie Normalisierungsprozessen Voraussetzung für eine kritische Analyse des deutschen Bildungssystems und der Erziehungswissenschaften heute ist, soll in diesem Teil problematisiert und vertieft werden. Angefragt ist darüber hinaus ein Workshop mit der Initiative intersektionale Pädagogik (iPäd).

54 250 „Die Suche nach dem Glück“ Theater/Performance Workshop

3 SWS

WS	Mi	18:15-20:45	wöch. (1)	J. Henze
	Fr	16-22	Einzel (2)	J. Henze
	Sa	10-18	Einzel (3)	J. Henze
	Di	15:00-	Einzel (4)	J. Henze
	Mi	20:00-	Einzel (5)	J. Henze

1) findet vom 27.04.2016 bis 22.06.2016 statt

2) findet am 20.05.2016 statt

3) findet am 21.05.2016 statt

4) findet am 28.06.2016 statt

5) findet am 29.06.2016 statt

Was passiert inhaltlich in diesem interkulturellen Workshop?

Glück, Dramatik, Liebe und Weltschmerz – die deutsche Literatur bietet in Form von Kurzgeschichten, Gedichten und Balladen eine breite Auswahl an Vorlagen zu diesen Themen. In dem Theater-Workshop werden passende Texte gesucht, eine eigene experimentelle Inszenierung wird erarbeitet. Dabei setzen sich die Teilnehmenden intensiv mit der deutschen Sprache auseinander und bekommen gleichzeitig einen Einblick in die deutsche Literatur im Wandel der Zeiten.

Der interkulturelle Workshop bietet zudem Raum, auch eigene Gedichte, kurze Geschichten oder Lieder einzubringen. Diese werden mit den Methoden des Theaters gestaltet und eröffnen so neue Perspektiven, Sichtweisen und Erfahrungen im Umgang mit Texten. Studierende, die ein Instrument spielen oder gerne tanzen, sind ebenfalls herzlich willkommen.

Was bringt das Theaterspiel?

Die szenische Darstellung von Texten und Gedichten erfordert eine intensive Auseinandersetzung mit Worten und Bildern, die diese Vorlagen liefern.

Zusätzlich lernt ihr den lebendigen Umgang mit der Sprache und trainiert euch im Umgang mit Gestik, Mimik und Phonetik.

Wie ist der Theater-Workshop aufgebaut?

Dieses Projekt erstreckt sich über ein Semester und findet in Einzel- und Gruppenarbeit statt. An eineinhalb Tagen wird es einen Intensivworkshop geben, an dem besonders konzentriert an dem interkulturellen Theater-Projekt gearbeitet werden kann und die Projektgruppe starken Zusammenhalt erfährt. Zum Schluss findet eine Präsentation vor Publikum statt.

Künstlerische Leitung des interkulturellen Workshops

Ute Zimmermanns, Theaterwissenschaftlerin und Publizistin (MA). Langjährige Erfahrung als Theaterpädagogin, Projektleiterin und Trainerin.

Anmeldung + Credits

Siehe oben. Wer sich nicht rechtzeitig anmelden kann oder noch unentschlossen ist, dem empfehlen wir, am 27.04.2016, dem ersten Probenstermin teilzunehmen. Der Workshop umfasst 3 SWS (4 ECTS-Punkte).

Termine

Erstes Treffen: Mittwoch, 27.04.2016, 18.15-20.45 Uhr

Proben: Mittwochs, 04.05., 11.05., 18.05., 25.05., 01.06., 08.06., 15.06., 22.06. jeweils von 18.15-20.45 Uhr

Ort: s.o.

Intensivworkshop:

Fr., 20.05.2016, 16-22 Uhr | Sa., 21.05.2016, 10-18 Uhr im Senatssaal

Hauptproben: Di., 28.06.2016 ab 15 Uhr im Senatssaal

Präsentation: Mi., 29.06.2016 um 20 Uhr im Senatssaal

Humboldt-Universität zu Berlin, Unter den Linden 6, 10117 Berlin

Bachelor Erziehungswissenschaften Kernfach – SO/PO 2003

54 231 Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn

2 SWS	4 LP				
SE	Sa	09:00-17:30	Einzel (1)	DOR 24, 1.205	J. Schuch
	Sa	09:00-17:30	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	J. Schuch
1) findet am 09.07.2016 statt					
2) findet am 16.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 186</i>					

54 254 Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB

2 SWS					
SE	Mi	16-18	wöch.	I 110, 217	M. Fleige

Anhand von vorliegenden empirischen Studien und anhand von Transkripten aus Gesprächen/Interviews mit Teilnehmenden und Planenden der Erwachsenenbildung/Weiterbildung soll erschlossen werden, welche Bedeutung die Kategorien „Interesse“ und „Nutzen“ für einerseits die Teilnahmeentscheidungen und andererseits das Programmplanungshandeln in der Erwachsenenbildung/Weiterbildung haben. Die Reflexionen und Diskussionen werden rückgebunden in die Rezeption theoretischer Texte zu den behandelten Kategorien.

Es handelt sich hierbei um ein fakultatives, forschungsorientiertes Angebot der Abteilung Erwachsenen- und Weiterbildung.

Grundlagenphase

Modul 3 - Vergleichende Erziehungswissenschaft

54 104 Bildung in der Weltgesellschaft

2 SWS	2 LP				
VL	Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 2002	F. Waldow
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Bildung und Erziehung, nicht nur in Institutionen formaler Bildung, sind in vielfältiger Weise in Zusammenhänge eingebunden, die weit über den lokalen und nationalen Kontext hinausreichen. Diese Verflechtungen existieren zwar schon lange, haben sich in den letzten Jahrzehnten jedoch nochmals deutlich verstärkt. In der Vorlesung soll ein historisch fundierter Überblick über diese Verflechtungen und ihre Auswirkungen auf Bildung und Erziehung gegeben werden. Dies schließt die Beschäftigung mit theoretischen Zugängen zur Thematik ein.

54 115 Bildung in Entwicklungs- und Schwellenländern in Afrika, Lateinamerika, Asien und dem Mittleren Osten

2 SWS	6 LP				
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	S. Ress
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Dieser Kurs ist eine Einführung in Bildung in Entwicklungs- und Schwellenländern in Afrika, Lateinamerika, Asien und dem Mittleren Osten. Der Kurs vermittelt einen Überblick über bildungsrelevante Themen in der internationalen Entwicklungszusammenarbeit. Er befasst sich mit den verschiedenen Akteuren und Paradigmen, die dabei eine Rolle spielen, sowie mit Zusammenhängen zwischen nationaler, wirtschaftlicher und sozio-kultureller Entwicklung. Der Kurs beginnt mit einer generellen Einführung in Entwicklungstheorien, um zu verstehen welche Position Bildung in diesen Theorien einnimmt und wie sich diese über die letzten 60 Jahre verändert hat. Im Anschluss daran erarbeiten wir uns gemeinsam Bildungssysteme und herausforderungen in

Regionen und Ländern für die sich die Studierenden besonders interessieren. Im gesamten Kurs diskutieren wir darüber, ob Bildung einen geeigneten Mechanismus darstellt, um das Leben von Menschen zu verbessern, und wenn ja, welche Programme, Finanzierungsmöglichkeiten und Praktiken helfen können, diesem Anspruch gerecht zu werden. Die Erfahrungen von Studierenden und ihre Sichtweisen—in ihrer ganzen Vielfalt—werden den Kurs bereichern. Ein Großteil der Literatur wird auf Deutsch und Englisch sein. Falls sich Studierende jedoch für ein bestimmtes Land interessieren, werden sie ermuntert und unterstützt Literatur in der jeweiligen Landssprache zu finden und zu interpretieren.

Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse notwendig.

54 120 Menschenrechtsbildung: Theorie, Praxis, Kritik

2 SWS 6 LP
SE Fr 10-14 14tgl. (1) I 110, 400 C. Brüggemann
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Bildung gilt als zentraler Bestandteil der Durchsetzung und Sozialisierung von Menschenrechtsnormen. Menschenrechtsbildung ist laut der Generalversammlung der Vereinten Nationen ein lebenslanger Prozess der Bildung über, durch und für Menschenrechte, der alle Ebenen des Bildungssystems betrifft und für alle gesellschaftlichen Gruppen offen sein soll.

Das Seminar enthält einen theoretischen und einen praxisorientierten Teil. Im theoretischen Teil wird die Entstehung, Verbreitung und Durchsetzung der Menschenrechte sowie die Rolle der Menschenrechtsbildung in diesen Prozessen thematisiert. Im praktischen Teil werden konkrete Methoden der Menschenrechtsbildung ausprobiert, analysiert und reflektiert.

Das Seminar findet zweiwöchentlich statt und beinhaltet zwei Blockveranstaltungen. Es ist geplant, dass je eine Blockveranstaltung durch das Deutsche Institut für Menschenrechte (Thema: Materialien und Methoden der Menschenrechtsbildung) und die Jugendbildungsstätte Kaubstraße (Thema: Minderheitenschutz und Menschenrechtsbildung am Beispiel der Thematisierung von Rassismus gegen Sinti und Roma) begleitet wird.

54 179 Die Vermessung der Schule - Nationale und internationale Perspektiven auf das Thema Schulevaluation

2 SWS 6 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) I 110, 117 F. Oehme
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Zeitalter einer verstärkt output- und wettbewerbsorientierten Steuerung von Schulsystemen rückt die Einzelschule mehr und mehr in den Fokus der Beobachtung und Bewertung. So sollen verschiedene Evaluationsinstrumente wie etwa Lernstandserhebungen, zentrale Abschlussprüfungen und Schulinspektionen Informationen über die Qualität von Schule und Unterricht bereitstellen und so zu einer Qualitätsentwicklung beitragen. Darüber hinaus geht es u.U. auch darum, Unterschiede zwischen Schulen sichtbar zu machen und sie damit vergleichbar zu machen.

In dem Seminar werden wir uns mit grundsätzlichen Fragen der Qualitätsbeurteilung von Schule und Unterricht beschäftigen sowie Einblicke in verschiedene nationale und internationale Formen der externen Schulevaluation gewinnen.

Zum Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse erforderlich.

54 214 Chinas Rolle auf dem Weltbildungsmarkt – zwischen Bewunderung und Ablehnung

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.503 J. Henze

Das Bildungs- und Wissenschaftssystem der VR China ist seit einigen Jahren zunehmend aus einer eher peripheren Position im Weltbildungssystem in das Zentrum des internationalen Interesses „gewandert“ und dabei auch graduell stärker als Verweishorizont für andere Denkfikturen und Handlungsmuster in unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen verwendet worden. Das Seminar eröffnet hierzu Optionen zur weitergehenden Beschäftigung mit ausgewählten Bereichen des chinesischen Bildungssystems und FDas Bildungs- und Wissenschaftssystem der VR China ist seit einigen Jahren zunehmend aus einer eher peripheren Position im Weltbildungssystem in das Zentrum des internationalen Interesses „gewandert“ und dabei auch graduell stärker als Verweishorizont für andere Denkfikturen und Handlungsmuster in unterschiedlichen wissenschaftlichen Disziplinen verwendet worden. Das Seminar eröffnet hierzu Optionen zur weitergehenden Beschäftigung mit ausgewählten Bereichen des chinesischen Bildungssystems und Formen seiner Internationalisierung und Einbindung in das Weltssystem. Vorzugsweise sollen dabei Entwicklungen im Sekundar- und Hochschulwesen thematisiert und in ihrer internationalen Rezeption verfolgt werden (etwa am Beispiel der PISA Studie mit ihren Ergebnissen für Shanghai). Das Seminar schließt an die Vorlesung „Bildung in der Weltgesellschaft“ (Waldow) an. Gute Englischkenntnisse sind für den erfolgreichen Besuch der Veranstaltung unabdingbar.

Studierende haben die Möglichkeit zur selbstgesteuerten Projektarbeit und können dafür kostenlos auf die MOOCs „China: Civilization and Empire“ (Harvard University) (<https://www.edx.org/xseries/china-civilization-empire>) oder „Understanding China, 1700-2000“ (The Hong Kong University of Science and Technology) unter <https://www.coursera.org/course/newchinahistory1> zurück greifen.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung ist offen für die Module BA-3/alt und BA-11/alt!

Vertiefungsphase

Profilbereich II - Internationale Bildungsforschung und Bildungsexpertise

Modul 10

54 180 Einführung in die pädagogische Empirie

2 SWS 4 LP / 5 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.205 D. Wilde
1) findet ab 18.04.2016 statt

Das Seminar richtet sich an Studierende, die theoretische und methodische Kenntnisse qualitativer Forschung in der Erziehungswissenschaft erwerben und diese anhand eines empirisch-praktischen Vorgehens anwenden möchten.

Auf Basis von Beispielen aus der videografischen Forschung werden in einem ersten Seminarteil ausgewählte Texte zur Theorie und Praxis qualitativer pädagogischer Forschung präsentiert und analysiert. Dabei werden insbesondere methodologische-methodische Grundannahmen von Hermeneutik, Ethnografie und Phänomenologie sowie forschungspraktische Gesichtspunkte der Rekonstruktion, Verschriftlichung und Verdichtung von Erfahrungen im Rahmen einer qualitativen pädagogischen Empirie erörtert. Im zweiten Teil soll das qualitative Forschen anhand der pädagogischen Videografie vertieft werden. Auf Grundlage dieser Videografie soll eine im Seminar entwickelte Forschungsfrage mithilfe eines webbasierten Partiturprogramms praktisch erprobt und erste Auswertungsschritte erarbeitet werden. Am Ende des Seminars soll eine Analyse einer videografischen Sequenz erfolgen, die mit den im Seminar erarbeiteten theoretischen und methodologischen Zugängen in Verbindung steht. Neben der regelmäßigen Teilnahme am Seminar und der gründlichen Vorbereitung der Seminartexte werden die Leistungspunkte in Form einer schriftlichen Ausarbeitung der Sequenzanalyse erworben. Die so entstehende Feldforschung könnte gegebenenfalls Bestandteil einer Bachelorarbeit in der Allgemeinen Erziehungswissenschaft werden.

54 181 Einführung in die pädagogische Empirie

2 SWS	4 LP / 5 LP				
SE	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	S. Rödel
1) findet ab 19.04.2016 statt					

Das Seminar führt in grundlegende theoretische und methodologische Fragen der qualitativen Forschung im pädagogischen Bereich ein und bietet die Möglichkeit, diese in eigenen forschungspraktischen Versuchen nachzuvollziehen. Ausgehend von einem einführenden Videobeispiel werden Fragen und Herausforderungen der qualitativ-empirischen Forschung aufgezeigt. Im Anschluss werden verschiedene Verfahren der qualitativen Forschung und des Beobachtens pädagogischer Situationen erarbeitet und jeweils auf das Beispiel zurückbezogen. Der Fokus des Seminars liegt im zweiten Teil dann auf der Arbeit mit Videodaten; hier wird exemplarisch ein spezifischer Zugang vorgestellt und in forschungspraktischer Arbeit auf Videodaten aus der Unterrichtsforschung angewendet. Das Seminar wird textbasiert und forschungspraktisch angeboten, d.h. Studierende sollten die Bereitschaft mitbringen, Texte genau zu lesen und an Diskussionen teilzunehmen und im zweiten Teil des Seminars in Gruppen- oder Einzelarbeit eigene Analysen von Videodaten zu erarbeiten. Der Leistungsschein kann in Form einer Verschriftlichung der Videoanalyse erworben werden.

54 182 Einführung in die pädagogische Empirie

2 SWS	4 LP / 5 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	M. Brinkmann
1) findet ab 21.04.2016 statt					

Das Seminar gibt einen Überblick über wichtige Theorien, Methoden und Praktiken empirischer Forschung in der Pädagogik. Dazu werden einschlägige Texte gelesen. Ausgehend von Beispielen aus der videographischen Forschung findet eine Einübung in die Methodologie und Forschungspraxis hermeneutischer, ethnographischer und phänomenologischer Verfahren sowie in die pädagogische Videoanalyse statt. Ein Zugang zu einem webbasierten Partiturprogramm zur videographischen Analyse wird gestellt. Am Ende soll die Analyse einer videographischen Sequenz mit den im Seminar erarbeiteten theoretischen und methodologischen Zugängen stehen. Der Leistungsschein kann in Form einer schriftlichen Ausarbeitung der Sequenzanalyse erworben werden.

54 194 Einführung in die pädagogische Empirie

2 SWS	4 LP / 5 LP				
SE	Di	08-10	wöch. (1)	GS 7 W, 124	F. Buck
1) findet ab 19.04.2016 statt					

In diesem Seminar findet eine Einführung in empirisch-qualitative Forschungsmethoden statt. Ausgehend von theoretischen Überlegungen zu den Grundlagen und zum Verhältnis von Hermeneutik, Ethnographie und Phänomenologie werden dann im weiteren Verlauf mit Hilfe des Programms „Feldpartitur“ einzelne videographische Szenen isoliert und analysiert. Diese Analyse berücksichtigt die zu Beginn des Seminars thematisierten Theorien und geht im Besonderen auf die Differenz von teilnehmender Beobachtung und teilnehmender Erfahrung ein.

Bachelor Erziehungswissenschaften Kernfach – SO/PO 2014

54 231 Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn

2 SWS	4 LP				
SE	Sa	09:00-17:30	Einzel (1)	DOR 24, 1.205	J. Schuch
	Sa	09:00-17:30	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	J. Schuch
1) findet am 09.07.2016 statt					
2) findet am 16.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 186</i>					

54 254 Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB

2 SWS					
SE	Mi	16-18	wöch.	I 110, 217	M. Fleige
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 188</i>					

Zusatzangebot: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten

54 218	Wissenschaftliches Arbeiten in den Erziehungswissenschaften - Eine Einführung	2 SWS SE	4 LP Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	K. Falkenberg
		SE	Di	14-16	wöch. (2)	I 110, 402	D. Wilde
	1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	2) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 186</i>						

Pflichtbereich

BA EW 3 – Forschungsgrundlagen und Methoden II

54 180	Einführung in die pädagogische Empirie	2 SWS SE	4 LP / 5 LP Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	D. Wilde
	1) findet ab 18.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 190</i>						
54 181	Einführung in die pädagogische Empirie	2 SWS SE	4 LP / 5 LP Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	S. Rödel
	1) findet ab 19.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 190</i>						
54 182	Einführung in die pädagogische Empirie	2 SWS SE	4 LP / 5 LP Do	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	M. Brinkmann
	1) findet ab 21.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 190</i>						
54 194	Einführung in die pädagogische Empirie	2 SWS SE	4 LP / 5 LP Di	08-10	wöch. (1)	GS 7 W, 124	F. Buck
	1) findet ab 19.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 190</i>						
54 245	Vertiefung quantitativer Forschungsmethoden	2 SWS SE	4 LP Fr	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	R. Gänsfuß
		SE	Mi	16-18	wöch. (2)	DOR 24, 1.204	R. Gänsfuß
		SE	Do	16-18	wöch. (3)	DOR 24, 2.102	R. Gänsfuß
	1) findet ab 22.04.2016 statt						
	2) findet ab 20.04.2016 statt						
	3) findet ab 21.04.2016 statt						

Im Rahmen des Seminars erweitern die Studierenden die im Modul BA EW2 erworbenen Kenntnisse über die Möglichkeiten und Grenzen quantitativer Forschungsmethoden. Sie werden in die Lage versetzt, vor dem Hintergrund multivariater Analysemethoden Fragestellungen der Erziehungswissenschaften zu identifizieren, zu entwickeln und kritisch zu reflektieren. Anhand zentraler Befunde der empirischen Bildungsforschung werden im Seminar Verfahren zur Modellierung und Analyse komplexer Variablenstrukturen bzw. Untersuchungsdesigns sowie Methoden zur Skalierung von Erhebungsverfahren erarbeitet und vertieft.

BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft

54 104	Bildung in der Weltgesellschaft	2 SWS VL	2 LP Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 2002	F. Waldow
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 188</i>						

54 115 Bildung in Entwicklungs- und Schwellenländern in Afrika, Lateinamerika, Asien und dem Mittleren Osten
 2 SWS 6 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.503 S. Ress
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 120 Menschenrechtsbildung: Theorie, Praxis, Kritik
 2 SWS 6 LP
 SE Fr 10-14 14tgl. (1) I 110, 400 C. Brüggemann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 189

54 123 Hochschulbildung und Globalisierung – Herausforderungen und Transformationen
 2 SWS 6 LP
 SE Di 12-14 wöch. I 110, 400 F. Isensee

Dieses Seminar widmet sich den Entwicklungen und den damit verbundenen Implikationen, die im Zuge der Globalisierung und der Entstehung eines weltweiten Bildungsmarktes erheblichen Einfluss auf die Institution Hochschule nehmen. Um sich diesem Thema zu nähern, werden zunächst die theoretischen Grundlagen von Globalisierung, Internationalisierung sowie die Vorstellungen und Konzeptionen von einer Universität des 21. Jahrhunderts beleuchtet. Daran schließt sich eine Untersuchung der Paradigmen von globaler Hochschulbildung an ausgewählten Beispielen sowie deren Verankerung in institutionellen Modellen und kulturellen Kontexten an. Schließlich werden in einem dritten Schwerpunkt sowohl strukturelle als auch curriculare Herausforderungen, die als Effekte von Globalisierung an Hochschulen herangetragen werden, im Fokus stehen.

Für den erfolgreichen Besuch dieses Seminars sind Englischkenntnisse erforderlich.

54 179 Die Vermessung der Schule - Nationale und internationale Perspektiven auf das Thema Schulevaluation
 2 SWS 6 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I 110, 117 F. Oehme
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 189

54 214 Chinas Rolle auf dem Weltbildungsmarkt – zwischen Bewunderung und Ablehnung
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.503 J. Henze
detaillierte Beschreibung siehe S. 189

BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung

54 183 Kultur für alle und von allen? Allgemeinpädagogische Perspektiven ästhetischer Bildung über die Lebensspanne
 2 SWS 5 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.503 C. Willatt
 1) findet ab 21.04.2016 statt

Kultur hat Konjunktur. Seit den 1970er Jahren gewinnt die demokratische Forderung nach "Kultur für alle" (Hoffmann) immer mehr an Bedeutung. Nicht nur in der kulturpolitischen Diskussion wird die Teilhabe am kulturellen Leben der Gesellschaft in den Vordergrund gerückt. Auch im pädagogischen Diskurs werden Kultur und kulturelle Teilhabe zum Thema gemacht. Dabei wird Kultur meistens als Kulturkritik thematisiert, um aufzuzeigen, dass sich Bildung, Erziehung und Lernen weder auf kognitive Kompetenzen noch auf berufliche Qualifizierungen reduzieren lassen. Im Begriff der kulturellen (Erwachsenen-)Bildung scheint diese Kritik ihren Höhepunkt zu erreichen. Davon zeugen u. a. zwei UNESCO-Weltkonferenzen zur kulturellen Bildung (Lissabon 2006 und Seoul 2010).

Im Mittelpunkt des Seminars steht die Frage, ob und inwiefern Kultur Thema und Gegenstand der Pädagogik bzw. der Erziehungswissenschaft sein kann. Anschließend wird danach gefragt, inwieweit kulturelle Bildung als Oberbegriff für sämtliche Angebote ästhetischer Bildung und Erziehung in formalen und nichtformalen Instanzen zur Bildung Erwachsener beitragen kann.

54 196 Pädagogisches Handeln zwischen Anpassung und Emanzipation – Erziehungswissenschaftliche Überlegungen zum lebenslangen Lernen als Pädagogisierung
 2 SWS 5 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.205 E. Kafali Bayer
 1) findet ab 21.04.2016 statt

Pädagogisches Handeln dient Zielen, die zueinander in dialektischer Beziehung stehen, nämlich Erziehung, Qualifizierung und Bildung. Beschränkt sich pädagogisches Handeln darauf, Menschen bloß jene Qualifikationen und Kompetenzen zu vermitteln, damit sie dem gesellschaftlichen oder ökonomischen Status quo entsprechen können, geht es um Anpassung und damit letztendlich um Unterwerfung. Pädagogisches Handeln, das auf die Selbstermächtigung von Menschen und ihre Emanzipation abzielt, ist orientiert am kritischen Individuum, es geht um Selbstbestimmung und -befreiung. Dieses Spannungsfeld von Anpassung und Emanzipation bzw. Normierung und Freiheit bildet den Ausgangspunkt des Seminars.

Von allgemeinen pädagogischen Grundbegriffen ausgehend wird im ersten Teil des Seminars das Verhältnis von Kritik und Pädagogik anhand ausgewählter Literatur herausgearbeitet. Begründungen und Problematisierungen des Begriffs Mündigkeit werden hierbei vorgestellt und diskutiert.

Im zweiten Teil folgt eine kritische Auseinandersetzung mit dem Programm des lebenslangen Lernens (LLL) in Anlehnung an den gouvernementalitätstheoretischen Ansatz nach Michel Foucault. Insbesondere wird die Verknüpfung von Fremd- und Selbstführung im Sinne Foucaults im Rahmen des LLL den Fokus der Textlektüre bilden.

Das Seminar ist als Lektüreseminar ausgerichtet, daher ist Lese- und Diskussionsbereitschaft erwünscht.

54 204 Lebenslaufgerechte und milieugerechte Weiterbildungsangebote im Kontext von Programmplanung

2 SWS	5 LP				
SE	Di	18-20	Einzel (1)	DOR 24, 1.204	H. Stock
	Fr	14-20	Einzel (2)	DOR 24, 1.204	H. Stock
	Fr	14-20	Einzel (3)	DOR 24, 1.204	H. Stock
	Sa	09-17	Einzel (4)	DOR 24, 1.204	H. Stock
	Sa	09-17	Einzel (5)	DOR 24, 1.204	H. Stock

1) findet am 19.04.2016 statt

2) findet am 20.05.2016 statt

3) findet am 17.06.2016 statt

4) findet am 21.05.2016 statt

5) findet am 18.06.2016 statt

Im ersten Block werden 4 Schwerpunkte behandelt: a) Wissenschaftliche Weiterbildung als wichtige Aufgabe der Universitäten und Hochschule, b) Programmplanungshandeln in der wissenschaftlichen Weiterbildung, c) Offene Hochschulen als Beitrag zur Teilnahmegerechtigkeit verschiedener Milieus und d) Akademische Seniorenbildung. Dieses Wissen bildet die Grundlage für eine Erkundung in der Praxis, die die Studierenden möglichst in Gruppen zu einem der Schwerpunkte in einer selbst zu wählenden Institution der wissenschaftlichen Weiterbildung kriteriengeleitet durchführen und auswerten.

Die Präsentationen der Erkundungsergebnisse im 2. Block bieten die Grundlage, verschiedene Aspekte der wissenschaftlichen Weiterbildung fallgeleitet zu diskutieren und Probleme in der Praxis vor theoretischem Hintergrund zu reflektieren. Durch die Präsentation und Diskussion der verschiedenen Praxiserkundungen soll ein möglichst breiter Einblick in die Arbeit in unterschiedlichen Praxisfeldern ermöglicht werden.

54 205 Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung/ Weiterbildung

2 SWS	3 LP				
VL	Di	14-16	wöch. (1)	HE 1, 1.06	M. Fleige

1) findet ab 19.04.2016 statt

Inhalt: Definition und Konzept Lebenslanges Lernen, (Weiter-)Bildungsbeteiligung sowie Bildungsmotive und Bildungsinteressen, finanzielle und rechtliche Grundlagen des Lebenslangen Lernens, Lernorte

54 227 Internationale Perspektiven auf Lebenslanges Lernen – Möglichkeiten und Grenzen von Durchlässigkeit

2 SWS	5 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	I 110, 229	F. Isensee

Dieses Seminar untersucht mit dem Fokus auf Studierende, die keinen direkten Übergang vom Sekundär- in den Tertiärbereich gewählt haben, eine spezifische Dimension Lebenslangen Lernens aus international-vergleichender Perspektive.

Zunächst findet eine Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Definitionen und Begrifflichkeiten und deren konzeptionellen Prämissen in Bezug auf die Gruppe der sog. nicht-traditionellen Studierenden statt.

Anschließend widmet sich das Seminar ausgewählten Fallstudien internationaler Hochschulsysteme. Einen besonderen Schwerpunkt bildet dabei die Untersuchung von Modellen von Durchlässigkeit und deren Praxis mit dem Ziel, die Möglichkeiten der Mobilität von Studierenden einer kritischen Bewertung zu unterziehen.

Für den erfolgreichen Besuch dieses Seminars sind Englischkenntnisse erforderlich.

BA EW 7 – Lehren und Lernen

54 237 Lehr- Lernforschung

2 SWS					
SE	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski
SE	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski
SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski

54 238	Lehren und Lernen	2 SWS OnVor		wöch.		M. Jerusalem
---------------	--------------------------	----------------	--	-------	--	--------------

Fachlicher Wahlpflichtbereich

BA EW 9.1 – Praktikum Erziehungs-, Beratungs- sowie Lehr- und Lernprozesse konzipieren, durchführen und evaluieren

54 221	Berufliche Ziele klären, Ressourcen aktivieren. Übung zum Praktikum	2 SWS UE	2 LP Mi	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	D. Wilde
	1) findet ab 27.04.2016 statt						

Als Begleitveranstaltung zum Praktikum soll die Übung in erster Linie dabei helfen, individuelle berufliche Ziele und persönliche Ressourcen zur Erreichung dieser Ziele zu klären bzw. weiterzuentwickeln. Fachwissenschaftliche Inhalte stehen hingegen nicht im Zentrum. Die Übung hat überwiegend Workshop-Charakter und „lebt“ von der Bereitschaft der Teilnehmenden, sich diesem Format zu öffnen. Zu den Teilnahmevoraussetzungen gehört daher neben der regelmäßigen Teilnahme insbesondere auch die Offenheit, an einer vertrauensvollen Arbeitsatmosphäre mitzuwirken, in der die Teilnehmenden sich sowohl auf sich selbst als auch auf die anderen Teilnehmenden einlassen können.

Bitte beachten Sie vor der Anmeldung unbedingt folgende Informationen zum Praktikum: <https://www.erziehungswissenschaften.hu-berlin.de/de/studium/beratung/fachberatung/bama/informationen-zur-studienordnung-2014/ba-ew-9-1-9.2>

BA EW 9.2 – Praktikum Bildungsforschung, -planung und -organisation

54 221	Berufliche Ziele klären, Ressourcen aktivieren. Übung zum Praktikum	2 SWS UE	2 LP Mi	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	D. Wilde
	1) findet ab 27.04.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 194						

Bachelor Erziehungswissenschaften Zweitfach – SO/PO 2003

54 231	Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn	2 SWS SE	4 LP Sa Sa	09:00-17:30 09:00-17:30	Einzel (1) Einzel (2)	DOR 24, 1.205 DOR 24, 1.205	J. Schuch J. Schuch
	1) findet am 09.07.2016 statt						
	2) findet am 16.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 186						

Modul 3 - Vergleichende Erziehungswissenschaft

54 104	Bildung in der Weltgesellschaft	2 SWS VL	2 LP Mo	12-14	wöch. (1)	UL 6, 2002	F. Waldow
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 188						
54 115	Bildung in Entwicklungs- und Schwellenländern in Afrika, Lateinamerika, Asien und dem Mittleren Osten	2 SWS SE	6 LP Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.503	S. Ress
	1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 188						
54 120	Menschenrechtsbildung: Theorie, Praxis, Kritik	2 SWS SE	6 LP Fr	10-14	14tgl. (1)	I 110, 400	C. Brüggemann
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 189						

54 179 Die Vermessung der Schule - Nationale und internationale Perspektiven auf das Thema Schulevaluation
 2 SWS 6 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I 110, 117 F. Oehme
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 189

54 214 Chinas Rolle auf dem Weltbildungsmarkt – zwischen Bewunderung und Ablehnung
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.503 J. Henze
detaillierte Beschreibung siehe S. 189

Bachelor Erziehungswissenschaften Zweitfach – SO/PO 2014

54 231 Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn
 2 SWS 4 LP
 SE Sa 09:00-17:30 Einzel (1) DOR 24, 1.205 J. Schuch
 Sa 09:00-17:30 Einzel (2) DOR 24, 1.205 J. Schuch
 1) findet am 09.07.2016 statt
 2) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 186

Zusatzangebot: Einführung in wissenschaftliches Arbeiten

54 218 Wissenschaftliches Arbeiten in den Erziehungswissenschaften - Eine Einführung
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.204 K. Falkenberg
 SE Di 14-16 wöch. (2) I 110, 402 D. Wilde
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 186

Pflichtbereich

BA EW 4 – Bildung in der Weltgesellschaft

54 104 Bildung in der Weltgesellschaft
 2 SWS 2 LP
 VL Mo 12-14 wöch. (1) UL 6, 2002 F. Waldow
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 115 Bildung in Entwicklungs- und Schwellenländern in Afrika, Lateinamerika, Asien und dem Mittleren Osten
 2 SWS 6 LP
 SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.503 S. Ress
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 120 Menschenrechtsbildung: Theorie, Praxis, Kritik
 2 SWS 6 LP
 SE Fr 10-14 14tgl. (1) I 110, 400 C. Brüggemann
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 189

54 123 Hochschulbildung und Globalisierung – Herausforderungen und Transformationen
 2 SWS 6 LP
 SE Di 12-14 wöch. I 110, 400 F. Isensee
detaillierte Beschreibung siehe S. 192

- 54 179 Die Vermessung der Schule - Nationale und internationale Perspektiven auf das Thema Schulevaluation**
 2 SWS 6 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) I 110, 117 F. Oehme
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 189
- 54 214 Chinas Rolle auf dem Weltbildungsmarkt – zwischen Bewunderung und Ablehnung**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.503 J. Henze
detaillierte Beschreibung siehe S. 189
- BA EW 6 – Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenen-/ Weiterbildung**
- 54 183 Kultur für alle und von allen? Allgemeinpädagogische Perspektiven ästhetischer Bildung über die Lebensspanne**
 2 SWS 5 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.503 C. Willatt
 1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 192
- 54 196 Pädagogisches Handeln zwischen Anpassung und Emanzipation – Erziehungswissenschaftliche Überlegungen zum Lebenslangen Lernen als Pädagogisierung**
 2 SWS 5 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.205 E. Kafali Bayer
 1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 193
- 54 204 Lebenslaufgerechte und milieugerechte Weiterbildungsangebote im Kontext von Programmplanung**
 2 SWS 5 LP
 SE Di 18-20 Einzel (1) DOR 24, 1.204 H. Stock
 Fr 14-20 Einzel (2) DOR 24, 1.204 H. Stock
 Fr 14-20 Einzel (3) DOR 24, 1.204 H. Stock
 Sa 09-17 Einzel (4) DOR 24, 1.204 H. Stock
 Sa 09-17 Einzel (5) DOR 24, 1.204 H. Stock
 1) findet am 19.04.2016 statt
 2) findet am 20.05.2016 statt
 3) findet am 17.06.2016 statt
 4) findet am 21.05.2016 statt
 5) findet am 18.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 193
- 54 205 Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung/ Weiterbildung**
 2 SWS 3 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) HE 1, 1.06 M. Fleige
 1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 193
- 54 227 Internationale Perspektiven auf Lebenslanges Lernen – Möglichkeiten und Grenzen von Durchlässigkeit**
 2 SWS 5 LP
 SE Do 10-12 wöch. I 110, 229 F. Isensee
detaillierte Beschreibung siehe S. 193

BA EW 7 – Lehren und Lernen

54 237 Lehr- Lernforschung

2 SWS						
SE	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski	
SE	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski	
SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	B. Wittkowski	

detaillierte Beschreibung siehe S. 193

54 238 Lehren und Lernen

2 SWS						
OnVor			wöch.		M. Jerusalem	

detaillierte Beschreibung siehe S. 194

Master Erziehungswissenschaften – SO/PO 2003

54 231 Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn

2 SWS	4 LP					
SE	Sa	09:00-17:30	Einzel (1)	DOR 24, 1.205	J. Schuch	
	Sa	09:00-17:30	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	J. Schuch	

1) findet am 09.07.2016 statt

2) findet am 16.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 186

54 254 Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB

2 SWS						
SE	Mi	16-18	wöch.	I 110, 217	M. Fleige	

detaillierte Beschreibung siehe S. 188

Master Erziehungswissenschaften – SO/PO 2014

54 125 Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring

2 SWS	3 LP					
HS	Di	18-20	wöch.	DOR 24, 1.205	A. Wolter	

In der Veranstaltung sollen Konzepte, Verfahren und Ergebnisse verschiedener Ansätze zum Bildungsmonitoring in Deutschland behandelt werden (einschließlich der Weiterbildung). Im Zentrum soll die nationale Bildungsberichterstattung stehen. Inhaltlich geht es vorrangig um die empirisch zu beobachtenden aktuellen Entwicklungsprobleme im deutschen Bildungssystem und die damit verbundenen bildungspolitischen Herausforderungen.

54 206 PR- und Öffentlichkeitsarbeit für Erwachsenenbildner_innen und Erziehungswissenschaftler_innen

0 SWS	0 LP					
PW	Do	10-12	wöch. (1)	I 110, 102	N.N.	

1) findet ab 21.04.2016 statt

Inhalt: Erwerb von Grundkenntnissen und Techniken der PR- und Öffentlichkeitsarbeit mit praktischen Übungen für die Zielgruppe Erziehungswissenschaftler_innen und Erwachsenenbildner_innen

Organisation: Bei dem angebotenen Praxisworkshop handelt es sich um eine **FAKULTATIVE** Veranstaltung, durchgeführt von Christoph Nitz (Kommunikationswissenschaftler). Organisiert wird die Veranstaltung von der Abteilung Erwachsenenbildung/ Weiterbildung in Kooperation mit #mekolab (<http://www.mekolab.de/>).

54 231 Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn

2 SWS	4 LP					
SE	Sa	09:00-17:30	Einzel (1)	DOR 24, 1.205	J. Schuch	
	Sa	09:00-17:30	Einzel (2)	DOR 24, 1.205	J. Schuch	

1) findet am 09.07.2016 statt

2) findet am 16.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 186

54 254 Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB

2 SWS						
SE	Mi	16-18	wöch.	I 110, 217	M. Fleige	

detaillierte Beschreibung siehe S. 188

54 255 Einführungsveranstaltung für Studierenden und Interessierte im Forschungsprofil Erwachsenen-/Weitebildung

0 SWS
EK Do 12-16 Einzel (1) M. Fleige
1) findet am 21.04.2016 statt

fakultatives Angebot, um begriffliche und theoretische Grundlagen für die Mitarbeit in den Seminaren „Adressat/innen und Teilnehmer/innen“ und „Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Fragestellungen“ im Rahmen ihrer Vertiefung (ohne Einführung) zu schaffen.

Pflichtbereich

MA EW 4 – Theorie- und Forschungsdiskurse

54 106 Theorien und Forschungsdiskurse in der konkreten wissenschaftlichen Arbeit

2 SWS 2 LP
UE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 F. Waldow
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Es ist nicht immer einfach, fachwissenschaftliche Theorien und Forschungsdiskurse in die eigenen Arbeiten einfließen zu lassen. Die Veranstaltung soll daher die Chance bieten, dies zu üben. Behandelt werden u.a. die Fragen, wie man wissenschaftliche Texte strukturiert und wie man eine theoretisch informierte Fragestellung entwickelt. Dies geschieht anhand von ausgewählten Aspekten aus den Seminaren des Moduls.
Für den Besuch der Übung sind Englischkenntnisse vonnöten.

54 119 Changing education policy and practice: the role of PISA (englisch)

2 SWS 5 LP
SE Mo 14-16 wöch. (1) UL 6, 1070 C. Addey
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

The appearance and spread of international education assessments (the most widely known being PISA and its league tables which compare and classify 15 year olds) over the last few decades can no longer be disregarded when engaging in comparative and international education policy, practice and research. This seminar will be an opportunity to discuss the history, growth and spread of international assessments. The classes will focus on the main international organizations involved (UNESCO, OECD, IEA) and their international assessments for lower and middle income countries (LAMP and PISA for Development) – allowing seminar participants to understand the conceptual and methodological challenges of the assessment programmes, what gets encoded in the numbers, how the media receive and represent the data, how the programmes and data act as policy technologies, how the industry of international education assessments is changing educational policy processes, and finally discuss the implications for educational practice and research. Case studies will be presented from Laos, Mongolia, Ecuador, Paraguay, Tunisia and Kyrgyzstan. The seminar includes guest lectures – by skype or in person, most probably by Steve Dept – founder and CEO of cApStAn; Professor Oren Pizmony-Levy from Teachers College – Columbia University; Pablo Zoido from OECD – head of PISA for Development; and Dr Simone Bloem – former PISA analyst at OECD), and films drawing on the impact of international assessments.
The seminar will be in English.

54 146 Perspektiven auf Bildungsungleichheit

2 SWS 5 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.503 N. Bernhard
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Spätestens seit dem sogenannten Pisa-Schock ist das Thema der sozial ungleichen Verteilung von Bildungschancen in Deutschland wieder im Fokus. Doch wie kommt es zu diesen Ungleichheiten? Das Seminar bietet die Möglichkeit, sich mit Bildungsungleichheiten in Bezug auf zum Beispiel soziale Herkunft, Geschlecht, Ethnizität sowie Behinderung im Bildungssystem auseinanderzusetzen. Gleichzeitig sollen wichtige theoretische Erklärungsansätze für diese Phänomene diskutiert werden.
Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse notwendig.

54 197 Embodiment and Education: body, awareness, learning. The role of the body and subjective experience in educational theory and practice. (englisch)

2 SWS 5 LP
SE 10-17 Block+Sa (1) D. Francesconi
10-17 Block+Sa (2) D. Francesconi
1) findet vom 27.05.2016 bis 28.05.2016 statt
2) findet vom 03.06.2016 bis 04.06.2016 statt

In the last two decades, we have been witnessing a paradigmatic turn in cognitive sciences, social sciences, and the humanities, due to the so-called Embodied Cognition Theory (ECT). This theory derives from an original and unexpected milieu constituted by phenomenology, complex system theory and contemplative tradition (in particular Buddhism and Mindfulness Meditation). It reframes the “body-mind problem”, and it offers a new perspective on crucial concepts such as mind, cognition, knowledge, and learning. Differently from behavioral and computational cognitive approaches, the ECT reconsiders the importance of subjective experience (First-Person Perspective) and the role that the Lived Body (Leib) plays in it.

We will study the main concepts deriving from ECT, e.g. Leib, Körper, Multisensory integration, Mirror System – and we will critically discuss the possible convergence of Embodiment and Education as a new area of theoretical, empirical, and applicative research in Educational Science.

Organisatorisches:

Dates:

Friday May 27, 8 hours; 10 am s.t. - 1pm, 2pm - 5pm.

Saturday May 28, 8 hours; 10am s.t. - 1pm, 2pm - 5pm.

Friday June 3, 8 hours; 10am s.t. - 1pm, 2pm - 5pm.

Saturday June 4, 6 hours; from 10am s.t. to 1pm, from 2 pm to 3.30pm.

Fachlicher Wahlpflichtbereich

54 125 Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring

2 SWS	3 LP				
HS	Di	18-20	wöch.	DOR 24, 1.205	A. Wolter

detaillierte Beschreibung siehe S. 197

MA EW 5.1 – Forschungsprofil 1: Bildungstheorie und Bildungsforschung I

54 184 Pädagogische Anthropologie - theoretische und empirische Perspektiven nach dem "Ende des Menschen"

2 SWS	3 LP			
FS	Mi	16-21	14tgl.	M. Brinkmann

Pädagogische Anthropologie ist die Sammelbezeichnung für Zugänge in der Erziehungswissenschaft, die sich mit impliziten oder expliziten Bildern des Menschen in Erziehung, Bildung und Sozialisation unter Bedingungen von Historizität, Kulturalität und Diversität beschäftigen. Nach dem „Ende der großen Erzählungen“ (Lyotard) und dem „Ende des Menschen“ (Foucault) ist die (pädagogische) Anthropologie als Ansatz und Disziplin problematisch geworden. Zugleich werden in den Kultur- und Neurowissenschaften, in den Gender Studies, in der anglo-amerikanischen „anthropology of education“ und in ethnographischen sowie erziehungswissenschaftlichen empirischen und theoretischen Forschungen die anthropologische Frage nach dem Menschen wieder hervorgerufen – etwa die Frage nach dem Verhältnis von Körper/Leib und Diskurs, von Relativismus und Universalismus der Normen und Werte, nach dem Verhältnis von Naturalismus und Kulturalismus von Menschenbildern.

Das Seminar fragt nach dem Verhältnis von anthropologischer Theorie und Empirie im Horizont einer anthropologischen Praxis, die zeitlich und systematisch vor ihrer theoretischen und empirischen Erforschung liegt. Ausgehend von dem Anthropologie- und Humanismuskritischen Aufweis des „anthropologischen Zirkels“ (Foucault) werden klassische Positionen (Herder, Kant, Herbart), Positionen der philosophischen Anthropologie (Nietzsche, Plessner), Zugänge der pädagogischen, ethnographischen und phänomenologischen Anthropologie (Fink, Wulf, Geertz, Schütz, Loch) und des Poststrukturalismus (Foucault, Butler) diskutiert. Schließlich folgt ein Ausblick auf eine empirische Forschung mit der Frage nach der Möglichkeit, die Zirkularität und Differenzialität im Horizont einer Anthropologie des Lernens produktiv zu wenden.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet 14-tägig zu folgenden Terminen statt:

- 20.04.16
- 04.05.16
- 18.05.16
- 01.06.16
- 15.06.16
- 29.06.16
- 13.07.16

54 185 Aufmerksamkeit als soziale und pädagogische Kategorie in Bildungstheorie und Bildungsforschung

2 SWS	5 LP			
HS	Di	10-12	wöch. (1)	M. Brinkmann

1) findet ab 19.04.2016 statt

Es gibt eine neue Aufmerksamkeit für das Phänomen Aufmerksamkeit in den Kulturwissenschaften, in der Verhaltensforschung, in den Neurowissenschaften, der Psychologie und in den Erziehungswissenschaften. Es werden in diesem Seminar aktuelle und historische Theorien der Aufmerksamkeit unterschiedlicher Provenienz (Philosophie, Ethologie, Pädagogik, Kulturwissenschaft) diskutiert und für das pädagogische Feld fruchtbar gemacht. Aufmerksamkeit als pädagogisches Phänomen und Problem (etwas als pathologisierte Unaufmerksamkeit) wird in seiner Genealogie verfolgt und in aktuellen empirischen Forschungen aufgesucht. Leitende Frage ist die nach der Aufmerksamkeit als „Anfang der Bildung“ (Hegel) und als pädagogische Grundkategorie. Gefragt wird schließlich nach einer sozialtheoretischen Bestimmung von Aufmerksamkeit als soziale Praktik pädagogischer Interattentualität, mit der sowohl bildungs- und erziehungstheoretisch als auch empirisch neue Hinsichten eröffnet werden können.

MA EW 5.2 – Forschungsprofil 2: Historische und kulturwissenschaftliche Bildungsforschung I

54 233 **Forschungsseminar für Historische Bildungsforschung**

2 SWS	3 LP / 8 LP			
FS	Do	16-18	wöch. (1)	M. Caruso
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt				

In diesem Kolloquium werden laufende Forschungsprojekte, Dissertationen und Abschlussarbeiten sowie relevante Neuerscheinungen zur historischen Schul- und Unterrichtsforschung erörtert. Darüber hinaus werden eingeladene Kollegen aus anderen Universitäten einen Einblick in ihre Arbeiten geben.

54 234 **Globalgeschichte(n) von Bildung und Erziehung (deutsch-englisch)**

2 SWS	5 LP			
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.205
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt				
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 184</i>				

M. Caruso

MA EW 5.3 – Forschungsprofil 3: Internationale und Vergleichende Erziehungswissenschaft I

54 103 **Von anderen Bildungssystemen lernen?**

2 SWS	5 LP			
HS	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.103
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt				

F. Waldow

Der Wunsch, als vorbildhaft angesehene Bildungspolitiken und -praktiken andernorts zu identifizieren und diese in das eigene Bildungssystem zu übernehmen, begleitet das Forschungsfeld der Vergleichenden Erziehungswissenschaft von Anfang an. Im Seminar sollen verschiedene, mit dieser Thematik zusammenhängende Fragen diskutiert werden, u.a.:

- Inwieweit sind solche Übernahmen überhaupt möglich?
- Wie verändern sich die transferierten Politiken und Praktiken durch den Transfer?
- Was sind die Auswirkungen auf Sender und Empfänger?

Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse vonnöten.

54 105 **Aktuelle Forschungsprobleme und -kontroversen in der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft**

2 SWS	3 LP			
FS	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.505
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt				

F. Waldow

Im Forschungsseminar werden aktuelle Forschungsprobleme und kontroversen aus dem Bereich der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft anhand einzelner Forschungsprojekte diskutiert.

Für den Besuch des Seminars sind Englischkenntnisse vonnöten.

MA EW 5.4 – Forschungsprofil 4: Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I

54 121 **Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I/ Forschungskolloquium der Abteilung für Hochschulforschung**

2 SWS	5 LP			
FS	Mo	18-20	wöch.	DOR 24, 1.204

A. Wolter

In dem Forschungsseminar werden die laufenden Projekte und Qualifizierungsarbeiten aus der Abteilung Hochschulforschung im Institut für Erziehungswissenschaften vorgestellt und diskutiert. Es können auch externe Vorhaben präsentiert werden, die sich mit Themen aus der Bildungssystem- oder empirischen Bildungsforschung beschäftigen.

54 125 **Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring**

2 SWS	3 LP			
HS	Di	18-20	wöch.	DOR 24, 1.205

detaillierte Beschreibung siehe S. 197

A. Wolter

MA EW 5.5 – Forschungsprofil 5: Empirische Schul- und Unterrichtsforschung I

54 118 **Empirische Schul- und Unterrichtsforschung**

2 SWS				
FS	Mi	14-16	wöch. (1)	GS 7 W, 124
1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt				

T. Koinzer

54 134 Methoden der Schul(politik)forschung

2 SWS
HS Mi 16:15-17:45 wöch. (1) I 110, 402 R. Nikolai
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt

In diesem Seminar werden wir verschiedene Methoden der Schul(politik)forschung kennenlernen. Im Zentrum stehen Analysen von Experteninterviews, amtlichen und nichtamtlichen Dokumenten und Medienberichterstattungen. Wir prüfen, wie wir solche Quellen auswerten können, v.a. mit Verfahren der qualitativen Inhaltsanalyse. Ebenso werden wir auch Auswertungsmöglichkeiten der amtlichen Schulstatistik diskutieren. Dieses Seminar wird als Lektüreseminar durchgeführt und vertieft aus einer methodischen Perspektive das Forschungskolloquium von Prof. Thomas Koinzer (Mittwochs, 14-16 Uhr).

MA EW 5.6 – Forschungsprofil 6: Erwachsenenbildung/Weiterbildung I

54 201 Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen

2 SWS 1 LP / 4 LP
FOK Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.607 M. Fleige
1) findet ab 19.04.2016 statt

Inhalt: Vorstellung und Diskussion von aktuellen erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen, dem methodischen Vorgehen und konkreten Bearbeitungsschritten

Hinweis: Studierende, die sich in der Studienordnung Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen (2006) befinden und das Modul 12 in diesem Semester komplett studierenden wollen (Mentoring I und Mentoring II), melden sich bitte zeitnah bei Maria Stimm (maria.stimm@hu-berlin.de).

54 202 Adressat/innen- und Teilnehmendenforschung

2 SWS 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.205 W. Gieseke
1) findet ab 19.04.2016 statt

Inhalt: vertiefende Analyse von Studien/Statistiken zur Adressat_innen- und Teilnehmendenforschung, Fokussierung von Bildungsbedarf und dem Spannungsverhältnis von Teilnehmendenverhalten und Programmentwicklung in der Erwachsenenbildung

Hinweis: Studierende, die in der Studienordnung Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen (2006) eingeschrieben sind und das gesamte Modul 3 mit drei Lehrveranstaltungen studieren wollen, melden sich bitte zeitnah bei Maria Stimm (maria.stimm@hu-berlin.de).

MA EW 5.7 – Forschungsprofil 7: Berufsbildungsforschung I

54 142 Beruf und Professionalisierung

2 SWS
HS Mi 12-14 wöch. DOR 24, 1.503 J. Rückmann

Die Konzepte Beruf und Professionalisierung als zentrale Begriffe des berufs- und wirtschaftspädagogischen Diskurses werden theoretisch sowie anhand eigener Forschungsarbeiten der Studierenden diskutiert.

54 143 Handlungs- und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik

2 SWS
FS Mi 10-12 wöch. DOR 24, 1.503 J. Rückmann

Die Veranstaltung führt in die Tätigkeitsbereich und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik ein. Forschungsmethoden, ansätze und Befunde der Berufs- und Wirtschaftspädagogik dienen als Diskussionsgrundlage.

Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen – SO/PO 2006

54 206 PR- und Öffentlichkeitsarbeit für Erwachsenenbildner_innen und Erziehungswissenschaftler_innen

0 SWS 0 LP
PW Do 10-12 wöch. (1) I 110, 102 N.N.
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 197

54 254 Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. I 110, 217 M. Fleige
detaillierte Beschreibung siehe S. 188

Fachstudium

Modul 3

54 200 Anthropologie - Biographie - Beratung

2 SWS	4 LP				
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	W. Gieseke

1) findet ab 18.04.2016 statt

Inhalt: Grundlagen der anthropologischen und bildungsbiografischen Voraussetzungen des Lernens und der Entwicklung im Erwachsenenalter

Hinweis: Studierende, die sich noch in der Studienordnung Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen (2006) befinden und das gesamte Modul 3 (drei Lehrveranstaltungen) absolvieren müssen, melden sich bitte bei Maria Stimm (maria.stimm@hu-berlin.de).

54 202 Adressat/innen- und Teilnehmendenforschung

2 SWS	4 LP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	W. Gieseke

1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Modul 5

54 198 Lehr- und Lernanalysen

2 SWS	4 LP				
SE	Di	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	S. Freide

1) findet ab 19.04.2016 statt

Inhalt: Vermittlung von Lehr-Lerntheorien und analytische Bearbeitung von Studien zu Lehr-Lernsituationen

Hinweis: Studierende, die noch in der Studienordnung Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen (2006) eingeschrieben sind und das Modul 5 mit insgesamt drei Lehrveranstaltungen absolvieren wollen, melden sich bitte bei Maria Stimm (maria.stimm@hu-berlin.de).

54 199 Didaktische Prinzipien - Mikrodidaktisches Planen

2 SWS	4 LP				
SE	Do	08-10	Einzel (1)	DOR 24, 1.205	S. Freide
	Fr	08-14	Einzel (2)	DOR 24, 1.204	S. Freide
	Fr	08-14	Einzel (3)	DOR 24, 1.204	S. Freide
	Sa	09-17	Einzel (4)	DOR 24, 1.204	S. Freide
	Sa	09-17	Einzel (5)	DOR 24, 1.204	S. Freide

1) findet am 28.04.2016 statt
2) findet am 03.06.2016 statt
3) findet am 08.07.2016 statt
4) findet am 04.06.2016 statt
5) findet am 09.07.2016 statt

Inhalt: Einführung in erwachsenenpädagogische didaktische Prinzipien und Theorien für die begründete Auswahl von Methoden
Organisation: Blockseminar mit Einführungstermin am 28.4.2016 08-10 und Blockterminen I) 3.6./4.6.2016 sowie II) 8.7./9.7.2016 (FR jeweils 8-14 und SA jeweils 9-17)

Hinweis: Studierende, die in der Studienordnung Master Erwachsenenpädagogik/Lebenslanges Lernen (2006) studieren und das gesamte Modul 5 mit drei Lehrveranstaltungen absolvieren wollen, melden sich bitte zeitnah bei Maria Stimm (maria.stimm@hu-berlin.de).

Abschlussphase

Modul 12

54 201 Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen

2 SWS	1 LP / 4 LP				
FOK	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.607	M. Fleige

1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 201

Master Erwachsenenbildung/Lebenslanges Lernen – SO/PO 2014

54 121 Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I/ Forschungskolloquium der Abteilung für Hochschulforschung

2 SWS	5 LP				
FS	Mo	18-20	wöch.	DOR 24, 1.204	A. Wolter

detaillierte Beschreibung siehe S. 200

54 125	Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring	2 SWS HS	3 LP Di	18-20	wöch.	DOR 24, 1.205	A. Wolter
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 197</i>						
54 206	PR- und Öffentlichkeitsarbeit für Erwachsenenbildner_innen und Erziehungswissenschaftler_innen	0 SWS PW	0 LP Do	10-12	wöch. (1)	I 110, 102	N.N.
	1) findet ab 21.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 197</i>						
54 254	Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB	2 SWS SE	Mi	16-18	wöch.	I 110, 217	M. Fleige
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 188</i>						

Pflichtbereich

MA EB/LL 4 – Adressaten – Zielgruppen – Teilnehmende

54 200	Anthropologie - Biographie - Beratung	2 SWS SE	4 LP Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	W. Gieseke
	1) findet ab 18.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						
54 202	Adressat/innen- und Teilnehmendenforschung	2 SWS SE	4 LP Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	W. Gieseke
	1) findet ab 19.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>						

MA EB/LL 5 – Mikrodidaktik: Analysen und Prinzipien

54 198	Lehr- und Lernanalysen	2 SWS SE	4 LP Di	08-10	wöch. (1)	DOR 24, 1.205	S. Freide
	1) findet ab 19.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						
54 199	Didaktische Prinzipien - Mikrodidaktisches Planen	2 SWS SE	4 LP Do Fr Sa Sa	08-10 08-14 08-14 09-17 09-17	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3) Einzel (4) Einzel (5)	DOR 24, 1.205 DOR 24, 1.204 DOR 24, 1.204 DOR 24, 1.204 DOR 24, 1.204	S. Freide S. Freide S. Freide S. Freide S. Freide
	1) findet am 28.04.2016 statt 2) findet am 03.06.2016 statt 3) findet am 08.07.2016 statt 4) findet am 04.06.2016 statt 5) findet am 09.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 202</i>						

MA EB/LL 9 – Masterarbeit

54 201	Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen	2 SWS FOK	1 LP / 4 LP Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.607	M. Fleige
	1) findet ab 19.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>						

Fachlicher Wahlpflichtbereich

54 125	Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring	2 SWS HS	3 LP Di	18-20	wöch.	DOR 24, 1.205	A. Wolter
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 197</i>							

MA EB/LL 6.1 – Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung

54 121	Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I/ Forschungskolloquium der Abteilung für Hochschulforschung	2 SWS FS	5 LP Mo	18-20	wöch.	DOR 24, 1.204	A. Wolter
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 200</i>							

54 125	Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring	2 SWS HS	3 LP Di	18-20	wöch.	DOR 24, 1.205	A. Wolter
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 197</i>							

MA EB/LL 6.2 – Berufsbildungsforschung

54 142	Beruf und Professionalisierung	2 SWS HS	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.503	J. Rückmann
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>							

54 143	Handlungs- und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik	2 SWS FS	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.503	J. Rückmann
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 201</i>							

Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Grundschulpädagogik (SO/PO 2007)

Kernfach

Kernmodul

Lernbereich Deutsch

54 170	Schriftspracherwerb	2 SWS VL	2 LP Fr	10-12	wöch. (1)	UL 6, 2097	A. Sasse
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt							

In der Vorlesung werden linguistische, psychologische und pädagogische Aspekte des Schriftspracherwerbs behandelt. Dies beinhaltet die Bedeutung und Entwicklung der Schriftsprache in phylogenetischer und ontogenetischer Sicht, die Struktur der Alphabetschrift, Lernvoraussetzungen, Entwicklungsstudien und Schwierigkeiten beim Schriftspracherwerb, förderdiagnostische Verfahren, Ausgangsschriften und Lese- und Schreiblehrmethoden, den didaktischen Ansatz bei der kindlichen Spracherfahrung, Fächerintegration und Öffnung des Erstunterrichts, kreative Wege des Schreibenlernens und Texteverfassens sowie Klassenwortschatz und Rechtschreibenlernen, Fibeln, Arbeitsmittel und Kinderbücher.

Lernbereich Mathematik

54 177	Förderung von Kindern mit geringen und Förderung von Kindern mit besonders guten Lernvoraussetzungen für das Mathematiklernen: Mathematiklernen mit Kindern, die besondere Schwierigkeiten beim Erlernen des Rechnens haben	2 SWS SE	3 LP Mo	08-10	wöch.	DOR 24, 1.503	G. Lilitakis
		SE	Do	12-14	wöch.	GS 7 W, 124	G. Lilitakis

Bitte beachten Sie : Im Laufe des Semesters müssen Sie zweimal an eine Schule für schulpraktische Studien. Stellen Sie evtl. schon vor Semesterbeginn den Kontakt zu einer Schulklasse her (Schulstufe egal).

Im Seminar sollen Differenzierungsmodelle unter besonderer Berücksichtigung der natürlichen Differenzierung diskutiert und erprobt werden. Ausgangspunkt wird dabei das Erstellen einer Lernausgangsanalyse zu ausgewählten Themenbereichen des Mathematikunterrichts sowie die Diskussion zu vielfältigen darauf aufbauenden Förderprogrammen für Kinder mit unterschiedlichen Kompetenzentwicklungen vor allem in einem jahrgangsübergreifenden Unterricht sein.

In den Lehrveranstaltungen sollen Probleme des Begriffes „Rechenschwäche“, das Identifizieren von Symptomen und Ursachen von Schwierigkeiten der Kinder beim Erlernen des Rechnens sowie Möglichkeiten der Förderung diskutiert werden. Die Studierenden sollen dabei die in der Lehre erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten über diagnostische Verfahren erproben, die dabei gewonnenen Erkenntnisse analysieren und Vorschläge zu Fördermaßnahmen erarbeiten.

In der Lehrveranstaltung sollen die Studierenden auf der Grundlage entwicklungspsychologischer und didaktisch-methodischer Aspekte Lernprozesse von Grundschulkindern beobachten und analysieren sowie Probleme, die zu Schwierigkeiten der Kinder beim Erlernen des Rechnens führen, diskutieren. Sie sollen dabei Mittel und Methoden kennenlernen, die Kindern helfen können, das Rechnen lernen zu erleichtern.

Gruppe 1 Im Seminar sollen Differenzierungsmodelle unter besonderer Berücksichtigung der natürlichen Differenzierung diskutiert und erprobt werden. Ausgangspunkt wird dabei das Erstellen einer Lernausgangsanalyse zu ausgewählten Themenbereichen des Mathematikunterrichts sowie die Diskussion zu vielfältigen darauf aufbauenden Förderprogrammen für Kinder mit unterschiedlichen Kompetenzentwicklungen vor allem in einem jahrgangsübergreifenden Unterricht sein.

Gruppe 2 In den Lehrveranstaltungen sollen Probleme des Begriffes „Rechenschwäche“, das Identifizieren von Symptomen und Ursachen von Schwierigkeiten der Kinder beim Erlernen des Rechnens sowie Möglichkeiten der Förderung diskutiert werden. Die Studierenden sollen dabei die in der Lehre erworbenen Kenntnisse und Fähigkeiten über diagnostische Verfahren erproben, die dabei gewonnenen Erkenntnisse analysieren und Vorschläge zu Fördermaßnahmen erarbeiten.

Lernbereich Sachunterricht

54 163	Erwerb von naturwissenschaftlich-technischer Handlungskompetenz I				
	2 SWS	3 LP			
	SE	Mo	10-12	wöch.	J. Stiller
	SE	Mo	14-16	wöch.	I 110, 402 J. Stiller

Naturwissenschaftliche Inhalte sind (nach diversen Vergleichsstudien) wieder vermehrt in den Blickpunkt gerückt. In der Schulpraxis sind naturwissenschaftlich-technische Kompetenzen im Hinblick auf Schüler- und Handlungsorientierung eng mit der Durchführung von Versuchen und Experimenten verbunden. Im Seminar sollen theoretische Bezüge zum naturbezogenen Experimentieren mit Kindern aufgezeigt und Versuche (Experimente) selbst geplant, durchgeführt und reflektiert werden. Eine kritische Auseinandersetzung mit eigenen Lernprozessen sowie verschiedenen Aufgabenformaten ist vorgesehen.

Gruppe 1: Erkenntnismethoden der (Natur)Wissenschaft

Gruppe 2: Vom Versuch zum Experiment

Modul Schulpraktische Studien

54 159	Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Sachunterricht				
	2 SWS				
	SE	Mo	10-12	wöch.	S. Erbstöber

Die Durchführung des Praktikums im Sachunterricht bedarf vorab der Auseinandersetzung mit den eigenen Vorstellungen von Lehren und Lernen, Überlegungen zu Methoden des Sachunterrichts sowie einer Schwerpunktsetzung für in der Praktikumschule anstehende Beobachtungen. Hierfür soll im Seminar Raum und Orientierung gegeben werden. Vorbereitend wird gemeinsam an der Entwicklung eigenständiger Planungsentwürfe für den Sachunterricht gearbeitet sowie werden Hinweise zur Abfassung eines Praktikumsberichtes gegeben.

Organisatorisches:

An der Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Sachunterricht kann teilnehmen, wer bereits einen Praktikumsplatz / Betreuenden durch das Praktikumsbüro zugewiesen bekam, oder wer nach idealtypischem Studienverlauf den Anmeldezeitraum für das Unterrichtspraktikum im Lernbereich Sachunterricht Sommersemester 2016 versäumt hat.

54 164	Unterrichtspraktikum Lernbereich Sachunterricht				
	2 SWS				
	SE			Block (1)	S. Erbstöber
	SE			Block (2)	S. Schwab
	1) findet vom 12.09.2016 bis 07.10.2016 statt				
	2) findet vom 12.09.2016 bis 07.10.2016 statt				

54 172	Schulpraktische Studien Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Deutsch				
	2 SWS	4 LP			
	SE	Fr	12-14	wöch. (1)	S. Schwab
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt				

54 174 Unterrichtspraktikum Lernbereich Mathematik2 SWS 4 LP
BP

Block (1)

N.N.

1) findet vom 02.09.2016 bis 02.10.2016 statt

Das Unterrichtspraktikum im Lernbereich Mathematik dient der angeleiteten, systematischen und differenzierten Beobachtung und Erforschung, der Analyse und theoretischen Reflexion von Unterricht und Erziehung in der Grundschule. Es schließt das Erproben und Auswerten eigener erster Unterrichtsversuche ein.

Organisatorisches:

Die Zuweisung eines Praktikumsplatzes / einer Praktikumsgruppe / eines Betreuenden für den Lernbereich Mathematik erfolgte bereits über das Praktikumsbüro.

54 176 Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Mathematik2 SWS 3 LP
SE Di

08-10

wöch.

I 110, 402

G. Lilitakis

Mathematiklernen als selbstbestimmten Prozess zu erleben, verlangt vom Lehrer eine intensive Planungs- und Analysetätigkeit. Im Seminar werden an ausgewählten grundschulspezifischen Inhalten Elemente der Vorbereitung, Durchführung und Auswertung des Mathematikunterrichts sowohl für frontale als auch für offene Unterrichtsformen diskutiert. Ebenso wird auch das jahrgangs- und lernbereichsübergreifende Arbeiten in der Grundschule thematisiert.

Organisatorisches:

An der Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Mathematik kann teilnehmen, wer bereits einen Praktikumsplatz / Betreuenden durch das Praktikumsbüro zugewiesen bekam, oder wer nach idealtypischem Studienverlauf den Anmeldezeitraum für das Unterrichtspraktikum im Lernbereich Mathematik Sommersemester 2014 versäumt hat.

54 203 Schulpraktische Studien Unterrichtspraktikum Lernbereich Deutsch2 SWS 4 LP
BP

Block (1)

E. Rabussiere

1) findet vom 12.09.2016 bis 07.10.2016 statt

Vertiefungsmodul**Lernbereich Deutsch****54 173 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen**2 SWS 3 LP
SE Di

10-12

wöch. (1)

HV 5, 0202

F. Dietz

SE Fr

10-12

wöch. (2)

UL 6, 2093

V. Kasztantowicz

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Das Untersuchen von Sprache und Sprachgebrauch erfolgt in der Grundschule in enger Verbindung mit den anderen Aufgabenbereichen des Deutschunterrichts. In Sprech-, Lese- und Schreibsituationen sowie im Rechtschreiberwerb nutzen Kinder metasprachliches Bewusstsein, um über sprachliche Phänomene nachzudenken. Die Formen metasprachlicher Sprachauseinandersetzung werden im Bezug zu implizitem und explizitem Wissen im Seminar systematisch erarbeitet.

Mögliche Teilthemen: Vielfalt und Wirkung der sprachlichen Mittel, Bedeutung für die Verständigung, Einsichten in die Funktion von Sprache und ihrem strukturellen Aufbau, Mehrsprachigkeit von Kindern, frühes Erlernen einer Fremdsprache und der Einfluss anderer Sprachen auf die Alltagssprache, geeignete Lernsituationen und mögliche Lernwege.

Lernbereich Mathematik**54 175 Raumvorstellung und die Bedeutung für die Entwicklung mathematischer Kompetenzen**2 SWS 3 LP
SE Mo

12-14

wöch.

M. Guljamow

SE Di

10-12

wöch.

M. Guljamow

SE Do

10-12

wöch.

K. Skutella

Gruppe 1: Geometrie - Entwicklung von Raumvorstellung

Gegenstand des Seminars sind fachliche und fachdidaktische Inhalten der Geometrie mit dem Fokus auf der Entwicklung der Raumvorstellung bei Kindern. Diese bilden eine Grundlage für die Behandlung ausgewählter Inhaltsbereiche und deren Thematisierung im Unterricht der Grundschule.

Schwerpunkt: Raumvorstellung und deren Bedeutung für mathematische Kompetenzen**Gruppe 2: Geometrie im Mathematikunterricht der Grundschule – Ziele, Konzepte, Inhalte**

Gegenstand des Seminars sind fachliche und fachdidaktische Inhalten der Geometrie mit dem Fokus auf der Entwicklung der Raumvorstellung bei Kindern. Diese sind Grundlage für die Behandlung ausgewählter Inhaltsbereiche und deren Thematisierung im Unterricht der Grundschule.

Schwerpunkt: Entwicklung, Ziele und Konzepte des Geometrieunterrichts der Grundschule

Gruppe 3: Geometrie im Mathematikunterricht der Grundschule – Leitidee „Raum und Form“

Gegenstand des Seminars sind fachliche und fachdidaktische Inhalte der Geometrie mit dem Fokus auf der Entwicklung der Raumvorstellung bei Kindern. Diese sind Grundlage für die Behandlung ausgewählter Inhaltsbereiche und deren Thematisierung im Unterricht der Grundschule.

Schwerpunkt: Geometrie im fächerübergreifenden Unterricht

Lernbereich Sachunterricht

54 165 Erwerb von kultur- und sozialwissenschaftlicher Handlungskompetenz II

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12-14	wöch.		D. Pech
SE	Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 1.503	A. Jordan

Gruppe 1: Historisches Lernen und die Thematisierung von Holocaust/Nationalsozialismus in der Grundschule

Gruppe 2: (Inter-)Kulturelles Lernen und Sachunterricht

Modul Bachelorarbeit

54 166 Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit: Lernbereich Sachunterricht

2 SWS	3 LP				
CO	Do	14-16	wöch.		D. Pech

Im Kolloquium werden Ideen für eine Bachelorarbeit im Lernbereich Sachunterricht diskutiert und begleitet sowie formale Grundlagen aufgegriffen. Zudem sollen Grundlagen für eine Vertiefung entwickelt werden.

54 171 Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit Lernbereich Deutsch

2 SWS	3 LP				
CO	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	F. Dietz
CO			Block (1)		A. Sasse
1) Der Termin für das Blockseminar wird noch bekanntgegeben.					

An den Kolloquien können Studierende teilnehmen, die die Absicht haben, ihre Bachelorarbeit in Grundschulpädagogik zu schreiben. Das Kolloquium bereitet die Themenfindung vor und gibt eine Einführung in Forschungsmethoden. Die Studierenden werden darauf vorbereitet, ein Problem der Grundschulpädagogik (Allgemeinen Grundschulpädagogik oder aus dem Lernbereich Deutsch) selbstständig zu erarbeiten und die Ergebnisse sachgerecht darzustellen.

Organisatorisches:

Beachten Sie: Für das wöchentliche Seminar bei Herrn Dietz müssen Sie sich regulär über Agnes anmelden. Für das Blockseminar sprechen Sie bitte Frau Prof. Sasse an.

54 178 Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit: Lernbereich Mathematik

2 SWS	3 LP				
CO	Mo	10-12	wöch.	GS 7 W, 124	A. Mischau

Im Kolloquium werden verschiedene Methoden wissenschaftlichen Arbeitens sowie Anforderungen an eine wissenschaftliche Hausarbeit thematisiert. Mögliche Themen im Lernbereich Mathematik werden erläutert. Die Studierenden erhalten Gelegenheit, Konzepte für ihre Bachelorarbeit zu entwickeln und im Kolloquium zur Diskussion zu stellen.

Zweifach

Kernmodul

Lernbereich Deutsch

54 170 Schriftspracherwerb

2 SWS	2 LP				
VL	Fr	10-12	wöch. (1)	UL 6, 2097	A. Sasse
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 204					

Lernbereich Mathematik

54 177 Förderung von Kindern mit geringen und Förderung von Kindern mit besonders guten Lernvoraussetzungen für das Mathematiklernen:

Mathematiklernen mit Kindern, die besondere Schwierigkeiten beim Erlernen des Rechnens haben

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	08-10	wöch.	DOR 24, 1.503	G. Lilitakis
SE	Do	12-14	wöch.	GS 7 W, 124	G. Lilitakis

detaillierte Beschreibung siehe S. 204

Lernbereich Sachunterricht

54 163 Erwerb von naturwissenschaftlich-technischer Handlungskompetenz I

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	10-12	wöch.		J. Stiller
SE	Mo	14-16	wöch.	I 110, 402	J. Stiller

detaillierte Beschreibung siehe S. 205

Vertiefungsmodul

Lernbereich Deutsch

54 173 Sprache und Sprachgebrauch untersuchen

2 SWS	3 LP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0202	F. Dietz
SE	Fr	10-12	wöch. (2)	UL 6, 2093	V. Kasztantowicz

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
2) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Lernbereich Mathematik

54 175 Raumvorstellung und die Bedeutung für die Entwicklung mathematischer Kompetenzen

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.		M. Guljamow
SE	Di	10-12	wöch.		M. Guljamow
SE	Do	10-12	wöch.		K. Skutella

detaillierte Beschreibung siehe S. 206

Lernbereich Sachunterricht

54 165 Erwerb von kultur- und sozialwissenschaftlicher Handlungskompetenz II

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12-14	wöch.		D. Pech
SE	Fr	10-12	wöch.	DOR 24, 1.503	A. Jordan

detaillierte Beschreibung siehe S. 207

Masterstudiengang Lehramt Grundschulpädagogik (SO/PO 2007)

Erstfach

Gemeinsames Modul Grundschulpädagogik

54 167 MA-Kolloquium Forschungsfragen der Grundschulpädagogik: Lernbereich Sachunterricht

2 SWS	3 LP				
CO	Fr	14-16	wöch.	DOR 24, 1.503	D. Pech

Im Kolloquium soll eine aktuelle Frage der Grundschulpädagogik mit sachunterrichtlichem Schwerpunkt selbstständig erarbeitet werden. Der Arbeitsschwerpunkt wird zu Beginn der Lehrveranstaltung gemeinsam festgelegt.

Zweifach

Gemeinsames Modul Grundschulpädagogik

54 167	MA-Kolloquium Forschungsfragen der Grundschulpädagogik: Lernbereich Sachunterricht					
	2 SWS	3 LP				
	CO	Fr	14-16	wöch.	DOR 24, 1.503	D. Pech
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 208</i>					

Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption Wirtschaftspädagogik (PO 2007)

Erziehungswissenschaftliche Anteile

Modul 2 plus Modul 3 entspricht dem Praktikum an einem Lernort der beruflichen Bildung

54 132	Lernorte in der beruflichen Bildung					
	2 SWS	2 LP				
	SE	Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2014A	K. Petzold- Rudolph

Das Verständnis der Berufsbildung setzt Kenntnisse über wichtige Strukturmerkmale des Bildungswesens voraus. In diesem Seminar wird insbesondere das berufsbildende Schulwesen mit seiner Vielzahl an Schulformen und Bildungsgängen thematisiert. In Vorbereitung auf ihre erste Wiederbegegnung mit Schule unter dem Aspekt einer möglichen Lehrertätigkeit sollen die Studierenden einen Einblick in die Institution Schule sowie in das Tätigkeitsfeld eines Berufsschullehrers bekommen. Darüber hinaus werden Hinweise zur Durchführung von Hospitationen und zur Anfertigung von Hospitationsprotokollen gegeben.

Organisatorisches:

Vorbereitung zum Berufsfelderschließenden Praktikum, nach der neuen Studienordnung 2015 nicht studierbar (Ausnahme Quereinsteiger*innen).

Fachdidaktik Kernfach Wirtschaftswissenschaften

Modul 4

54 129	Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems					
	2 SWS	2 LP				
	SE	Do	08-10	wöch.	DOR 24, 1.204	T. Bode
	SE	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.308	T. Bode

Berufliche Ausbildung findet im Dualen System der Berufsausbildung in Deutschland in beruflichen Schulen und Ausbildungsbetrieben auf der Basis verschiedener curriculärer Grundlagen statt.

Das Seminar setzt sich mit theoretischen Grundlagen der Curricula und deren Umsetzung im Bereich Wirtschaft und Verwaltung auseinander. Lernfeldkonzeptionen, Modularisierung und das Prüfungswesen in kaufmännischen Berufen bilden ebenso einen Schwerpunkt im Seminar, wie die Vorstellung von Experimenten, Simulationen und Spielen im Wirtschaftsunterricht.

Auch die Frage nach einem inklusivem Curriculum wird diskutiert.

Das Seminar soll praxisnahe Impulse für die spätere Tätigkeit als Lehrkraft geben.

54 131	Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung					
	2 SWS	2 LP				
	UE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	P. Richter
	UE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.204	P. Richter

In dieser Veranstaltung wird das theoretisch Gelernte aus dem Seminar auf konkrete Unterrichtssituationen bezogen und eingeübt.

54 223	Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung					
	2 SWS	2 LP				
	SE	Di	10-12	wöch.	UL 6, 2094	C. Wagner

Zentraler Diskussionsgegenstand im Seminar ist das schulische bzw. betriebliche Handlungsfeld des Lehrers bzw. Ausbilders, hierbei vor allem der Bereich der Unterrichts- bzw. Unterweisungsplanung im Bereich Wirtschaft und Verwaltung. Dazu werden Theorien und Modelle der Didaktik vorgestellt und die verschiedenen Bedingungs- und Planungsaspekte für Lehr-Lern-Prozesse thematisiert. Einen weiteren Schwerpunkt in der Lehrveranstaltung bilden Fragen zu unterrichtlicher Kommunikation und Interaktion zwischen Lehrern und Schülern bzw. zwischen Ausbildern und Auszubildenden.

Bachelor-Kombinationsstudiengang Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2015)

Studienanteil Bildungswissenschaften und Sprachbildung

Modul: BA-BW-BS "Schule als pädagogisches Handlungsfeld" (für Studierende beruflicher Fachrichtungen)

54 132 Lernorte in der beruflichen Bildung

2 SWS SE	2 LP Mo	10-12	wöch.	UL 6, 2014A	K. Petzold- Rudolph
-------------	------------	-------	-------	-------------	------------------------

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

Studienanteil Fachdidaktik (Wirtschaft und Verwaltung) Pflichtbereich für Studierende mit LA

Wipäd-B02: Grundlagen der Berufs- und Wirtschaftsdidaktik

54 129 Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems

2 SWS SE	2 LP Do	08-10	wöch.	DOR 24, 1.204	T. Bode
SE	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.308	T. Bode

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

54 131 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS UE	2 LP Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	P. Richter
UE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.204	P. Richter

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

54 223 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS SE	2 LP Di	10-12	wöch.	UL 6, 2094	C. Wagner
-------------	------------	-------	-------	------------	-----------

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

Studienanteil fachlicher Wahlpflichtbereich für Studierende ohne LA

Wipäd-B01: Einführung in die Berufs- und Wirtschaftspädagogik

54 129 Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems

2 SWS SE	2 LP Do	08-10	wöch.	DOR 24, 1.204	T. Bode
SE	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.308	T. Bode

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

54 131 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS UE	2 LP Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.204	P. Richter
UE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.204	P. Richter

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

54 223 Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung

2 SWS SE	2 LP Di	10-12	wöch.	UL 6, 2094	C. Wagner
-------------	------------	-------	-------	------------	-----------

detaillierte Beschreibung siehe S. 209

Bachelorstudiengang mit Lehramtsoption Bildung an Grundschulen - SO/PO 2015

Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik

Modul 1: Grundlagen der Allgemeinen Grundschulpädagogik

54 212 Wissenschaftsdisziplin Grundschulpädagogik

2 SWS	3 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 1.205	S. Schwab

Die Lehrveranstaltung setzt sich mit den vielfältigen Aspekten wissenschaftlichen Arbeitens in einem erziehungswissenschaftlichen und grundschulbezogenem fachdidaktischen sowie fachwissenschaftlichem Studium auseinander. Hierzu zählen Fragen der Arbeitstechniken wie Themenfindung, Literaturrecherche, Fachinformation, Wissensorganisation, Schreiben oder Präsentieren oder auch die Fähigkeit unterschiedliche wissenschaftliche Textsorten voneinander abzugrenzen und einzuordnen ebenso wie grundlegende Fragen der disziplinären Verortung und Spezifik der jeweiligen Fächer. Die Thematisierung der verschiedenen Bereiche wird anwendungsbezogenen gestaltet und mit konkreten Empfehlungen und Tipps erarbeitet.

Organisatorisches:

Das Seminar findet laut idealtypischem Verlaufsplan im WiSe statt. Der Kurs im SoSe richtet sich an Studierende, die diesen Kurs bislang noch nicht belegt haben.

Module des Studienanteils Bildungswissenschaften

Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld

54 107 Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS					
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 400	H. Krofta
SE	Di	10-12	wöch. (2)	GS 7 W, 124	H. Krofta
SE	Di	14-16	wöch. (3)	GS 7 W, 124	H. Krofta

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

3) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Ziel des berufsfelderschließenden Praktikums ist es, sich an den beruflichen Tätigkeiten und Tätigkeitsfeldern der Lehrer zu orientieren. Im Vorbereitungsseminar wird hierfür der Grundstein gelegt, in dem wir uns aus theoretischer Perspektive die Aufgaben des Lehrerberufs und der Schule als Arbeitsfeld erschließen. Dabei betrachten wir auf der Mikroebene Aspekte von Unterricht und Lehrerrolle, auf der Mesoebene Aspekte von Schulqualität und diese bedingenden Faktoren und auf der Makroebene Aspekte des Berliner Schulgesetzes sowie das deutsche Schulsystem im internationalen Vergleich. Abschließend entwickeln wir gemeinsam mit den Praktikumschulen abgestimmte individuelle Praktikumsprojekte, um die Praktikumerfahrung zu fokussieren und für alle Seiten gewinnbringend in das schulische Leben zu integrieren. Im Praktikum werden zur Bearbeitung dieser Praktikumsaufgabe Hospitationen in Unterrichtsstunden erfahrener Lehrpersonen, die Teilnahme an außerunterrichtlichen Lehreraufgaben (z.B. Konferenzen) sowie die Erprobung der eigenen pädagogischen Fähigkeiten erwartet. Im folgenden Sommersemester werden die Erfahrungen aus dem Praktikum in einem Nachbereitungsseminar reflektiert.

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 30.3.2017

54 109 Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Migrationserfahrung(en) und Schule

2 SWS					
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0008	R. Özcelik, B. Schneider

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die Begegnung mit Schülerinnen und Schülern mit Migrationserfahrungen ist ein wichtiges Thema für das zukünftige Berufsfeld der Studierenden und von hoher Aktualität. Den Studierenden werden die theoretischen Grundlagen und die Methoden für das empirische Arbeiten sowie Grundkenntnisse der Unterrichtsgestaltung vermittelt.

Inhaltlich werden wir gemeinsam die Fragestellungen betrachten und diskutieren, die sich aus dem Zusammenhang von Schule und Migrationserfahrungen der Schülerinnen und Schüler ergeben:

- Welche zusätzlichen Ressourcen für die Motivation und das Lernen sind in der Interkulturalität der SUS enthalten? Werden diese Ressourcen wahrgenommen? Wie werden sie wahrgenommen und können diese Ressourcen für die Motivation und Lernbereitschaft der SUS umgesetzt werden?
- Was sind interkulturelle Übersetzungsfehler?

- Welche Fragestellungen, Inhalte und Zielstellungen bringen Elternvertreter/Schülervertreter mit Migrationserfahrungen ein? Welche Auswirkungen und Effekte hat diese Elternarbeit?
- Welche Konzepte/Studien gibt es, die die Motivationsbereitschaft von SUS und deren Eltern erfassen?
- Was sind interkulturelle Moderatoren und welche Arbeit leisten sie?
- Welche Maßnahmen haben Schulen entwickelt, um Eltern mit Migrationserfahrungen in das Schulleben mit zu integrieren?
- Wie werden interkulturelle Projekte an Schulen gestaltet?

Organisatorisches:

Keine online-Anmeldung über Agnes!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht. Abgabedatum: 30.6.2016

54 117	Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Die inklusive Schule	2 SWS	SE	Do	10-12	wöch. (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer, H. Schaumburg
	1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt							

Das Seminar zur Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum nimmt ein zentrales Handlungsfeld von Schule in den Blick: Inklusion. Im Seminar werden 1) der rechtliche Rahmen, theoretische Begründungen, zentrale Begrifflichkeiten sowie Forschungsbefunde zur Inklusion diskutiert. 2) werden verschiedene Instrumente der empirischen Datenerhebung (Fragebogen, Interview, Unterrichtsbeobachtung) präsentiert und erprobt, um 3) den Studierenden ‚Werkzeuge‘ an die Hand zu geben, die es ihnen ermöglichen eine selbstgewählte Forschungsfrage im sich anschließenden Praktikum zu bearbeiten. Letztere wird zuvor im Seminar selbstständig präsentieren und im Plenum diskutiert. Nach dem Praktikum schließt sich im folgenden Semester ein Nachbereitungsseminar an. Hier werden die Praktikumerfahrungen systematisch reflektiert, die Forschungsbefunde präsentiert und diskutiert sowie das wissenschaftliche Arbeiten (Schreiben einer wiss. Hausarbeit) angeleitet.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 31.3.2017

54 153	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Differenzielle Lernmilieus	2 SWS	SE	Mi	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	E. Brodesser
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt							

Die Lehrveranstaltung führt nach der Vorstellung von Untersuchungsmethoden zur Erforschung von Schule und Unterricht in die Thematik differenzieller Lernmilieus ein. In diesem Zusammenhang werden der Schulerfolg und die Bildungsbiographien von Schülerinnen und Schülern mit Zuwanderungshintergrund, der Einfluss sozialer Hintergrundmerkmale auf schulisches Lernen sowie die Inklusion von Schülerinnen und Schülern mit sonderpädagogischem Förderbedarf diskutiert.

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 31.3.2017

54 228	Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Partizipation an Schulen	2 SWS	SE	Do	16-18	wöch.	GS 7 W, 124	R. Nikolai
---------------	---	-------	----	----	-------	-------	-------------	------------

Die Teilhabe und Beteiligung von Bürgerinnen und Bürgern an politischen Willensbildungs- und Entscheidungsprozessen gilt als wichtige Voraussetzung für die Stabilität und das Funktionieren eines demokratischen Staates. Beklagt werden jedoch eine sinkende Wahlbeteiligung sowie ein zunehmendes Maß an Politik- und Parteienverdrossenheit. Zudem wird ein mangelndes Verständnis von Jugendlichen für politische Zusammenhänge kritisiert. Gerade der Schule wird eine Schlüsselstellung zur Förderung demokratischer Kompetenzen und Persönlichkeitsentwicklung zugesprochen. Partizipation nimmt auch als eines von vier Grundprinzipien eine Sonderstellung in der UN-Kinderrechtskonvention ein. Im Sinne eines Lehrforschungsprojektes werden Sie in Ihren Praktika die tatsächliche gelebte Partizipation im Schullalltag an Berliner Schulen analysieren.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

54 232 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS
VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 2097 M. Caruso
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Vorlesung macht mit erziehungswissenschaftlichen Grundbegriffen (Bildung, Erziehung, Sozialisation) bekannt und behandelt grundlegende Fragen von Bildung und Erziehung mit Bezug auf die Schule. Erörtert werden u.a. die Möglichkeiten und die Grenzen, die Bildungs- und Erziehungsprozessen durch die Institution Schule eröffnet bzw. gesetzt werden. Auch Schulentwicklung und Schulpolitik werden dabei in den Blick genommen. In den begleitenden Übungen werden weiterführende Texte gelesen und diskutiert, die zusammen mit den Ausführungen der Vorlesung die Grundlage für die Klausur bilden.

Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld (Sonderpädagogik)

54 232 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS
VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 2097 M. Caruso
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

Module des Studienfachs Deutsch

Modul 1: Grundlagen der Konzeption der Didaktik des Lernbereichs Deutsch in der Grundschule

54 152 Lesen - mit Texten und Medien umgehen

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.204	E. Rabussiere
SE	Di	08-10	wöch.	HV 5, 0202	F. Dietz
SE	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 1.601	F. Dietz
SE	Fr	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	F. Dietz

In den Kursen werden wesentliche Inhaltsbereich aus der Lesedidaktik und der Didaktik des Literarischen Lernens behandelt.
Achtung: Grundlegende Verfahren des Lesenlernens spielen im Seminar keine Rolle, da dies in Modul 3 behandelt wird. Die hier angebotenen Kurse befassen sich mit dem aufbauenden Lesen und der literarischen Kompetenz der Grundschul Kinder.
Gruppe 1: Lesen zwischen Leseförderung und literarischer Rezeption
Gruppe 2: Lesekompetenz und Literarische Kompetenz
Gruppe 3: Kinderliteratur und Leseförderung im Deutschunterricht der Grundschule
Gruppe 4: Lesen: zwischen Aufbau von Weltwissen und verfahrenstechnischer Kompetenz

Modul 2: Grundlagen der Linguistik: Wort und Satz

5220081 Das Wort

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.102	J. Brunner
SE	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 1.102	J. Brunner
SE	Fr	14-16	wöch.	DOR 24, 1.102	J. Brunner

1) 08.04.16 - Dieser Kurs ist bereits überbelegt, bitte weichen Sie auf den Kurs Freitag 14-16 aus!
2) 08.04.16 - Dieser Kurs ist bereits überbelegt, bitte weichen Sie auf den Kurs Freitag 14-16 aus!

Im Seminar sollen grundlegende Kenntnisse der Linguistik auf den Gebieten der Phonetik, Phonologie, Graphematik und Morphologie erworben werden. Am Beginn des Seminars werden die Studierenden das Lautinventar des Deutschen kennenlernen und untersuchen, wie die Laute des Deutschen verschriftlicht werden. Daran anschließend werden sie sich mit der Struktur der Silbe beschäftigen und Möglichkeiten kennenlernen, wie das Konzept der Silbe im Schriftspracherwerb genutzt werden kann und welche Grenzen es hat. Auf diesen Grundlagen basierend, werden sie graphematische Betrachtungen anstellen (lautgetreue Schreibungen vs. silbische und morphologische Schreibungen). Die Studierenden werden die Schreibsilbe als graphematische Einheit kennenlernen, die so gestaltet ist, dass das Auge sie beim Lesen leicht erfassen kann. Im Bereich der Morphologie werden sich die Studierenden mit Flexion und Wortbildung beschäftigen. Im Anschluss an die Vermittlung der Grundlagen der Morphologie werden wir uns mit der Rolle der Morpheme im Schriftspracherwerb beschäftigen. Außerdem werden wir Wandelphänomene wie beispielsweise den Flexionsabbau betrachten.
Die Leistungspunktvergabe erfolgt für regelmäßige Teilnahme, Hausaufgaben und bestandene Zwischentests.

5220082 Das Wort

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12-14	wöch.	UL 6, 1070	M. Felfe

Im Seminar sollen grundlegende Kenntnisse der Linguistik auf den Gebieten der Phonetik, Phonologie, Graphematik und Morphologie erworben werden. Am Beginn des Seminars werden die Studierenden das Lautinventar des Deutschen kennenlernen und untersuchen, wie die Laute des Deutschen verschriftlicht werden. Daran anschließend werden sie sich mit der Struktur der Silbe beschäftigen und Möglichkeiten kennenlernen, wie das Konzept der Silbe im Schriftspracherwerb genutzt werden kann und welche Grenzen es hat. Auf diesen Grundlagen basierend, werden sie graphematische Betrachtungen anstellen (lautgetreue Schreibungen vs. silbische und morphologische Schreibungen). Die Studierenden werden die Schreibsilbe als graphematische Einheit kennenlernen, die so gestaltet ist, dass das Auge sie beim Lesen leicht erfassen kann. Im Bereich der Morphologie werden sich die Studierenden mit Flexion und Wortbildung beschäftigen. Im Anschluss an die Vermittlung der Grundlagen der Morphologie werden wir uns mit der Rolle der Morpheme im Schriftspracherwerb beschäftigen. Außerdem werden wir Wandelphänomene wie beispielsweise den Flexionsabbau betrachten.

Die Leistungspunktvergabe erfolgt für regelmäßige Teilnahme, Hausaufgaben und bestandene Zwischentests.

Modul 3: Schriftspracherwerb

54 154 Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS

2 SWS	4 LP			
SE	Mo	08-10	wöch.	E. Rabussiere
SE	Do	14-16	wöch. (1)	E. Rabussiere
SE	Fr	10-12	wöch.	A. Fringes
SE	Fr	14-16	wöch.	A. Sasse

1) Beachten Sie die besonderen Anmeldebedingungen unten

Organisatorisches:

zu Gruppe 2:

Beachten Sie: In diesem Kurs arbeiten Sie wöchentlich mit Kindern in unserer Druckwerkstatt. Sie erlernen die Technik des Druckens nach Freinet und sammeln Erfahrungen in pädagogischer Arbeit mit Kindern. Jede/r Studierende übernimmt die Patenschaft für eines der Kinder.

Das Seminar kann nur eine begrenzte Anzahl von Personen aufnehmen. Die Anmeldung erfolgt ausschließlich per E-Mail an Frau Rabussiere: rabussem@hu-berlin.de

Anmeldungen in Agnes werden nicht berücksichtigt!!!!

Modul 4: Einführung in die Literaturwissenschaft

5210303 Einführung in die neuere deutsche Literatur (Übergangsregelung)

2 SWS					
SE	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.301	A. Born
SE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 3.138	A. Born

Das Einführungsseminar dient der Vermittlung von Kategorien und Methoden für die Erschließung literarischer Texte der Gattungen Lyrik, Dramatik, Epik/ erzählende Prosa und übt den Umgang mit grundlegenden literaturwissenschaftlichen Hilfsmitteln und Arbeitsweisen ein. Im Zentrum des Seminars stehen der praktische Umgang mit literarischen Texten und die Anwendung zentraler literaturwissenschaftlicher Konzeptbegriffe, die Einübung des Gebrauchs von Arbeitsmitteln sowie das Erlernen von literaturwissenschaftlichen Arbeitstechniken.

Ziel des Einführungsseminars ist der Erwerb von Kategorien und Verfahrensweisen, mit denen Texte selbständig und systematisch erschlossen, analysiert und interpretiert werden können. Diese Übungen werden exemplarisch an ausgewählten Texten der Kinder- und Jugendliteratur durchgeführt.

Das SE wendet sich insbesondere an Studierende, die Deutsch noch nicht als Fach studiert haben; es ist aber auch für andere Interessierte geöffnet.

Module des Studienfachs Mathematik

Modul 1: Arithmetik und ihre Didaktik

54 162 Elemente der Arithmetik

1 SWS					
VL	Mi	12-14	14tgl.	DOR 26, 207	B. Rösken-Winter

Vorlesung: „Elemente der Arithmetik“

Ziel der Vorlesung

Das Ziel der Vorlesung besteht darin, den Studierenden fundierte fachliche und fachdidaktische Kenntnisse sowie fachspezifische Methoden, Denk-, Sicht- und Arbeitsweisen im Kernbereich der „Arithmetik“ zu vermitteln. An fachspezifischen Problemstellungen erlernen die Studierenden, die mathematischen Besonderheiten der Arithmetik unterrichtsbezogen anzuwenden und didaktisch zu reflektieren.

Schwerpunkte der Vorlesung

Mit Abschluss der Vorlesungen wird erwartet, dass die Studierenden....

- die Darstellungsformen für natürliche Zahlen, Bruchzahlen und rationale Zahlen kennen und über anschauliche Beispiele, reichhaltige Grundvorstellungen und verschiedene begriffliche Beschreibungen für ihre jeweilige Aspektvielfalt verfügen,
- die Fortschritte im progressiven Aufbau des Zahlensystems kennen und mit dem Permanenzprinzip als formaler Leitidee beschreiben,
- die kulturelle Leistung, die in der Entwicklung des Zahlbegriffs und des dezimalen Stellenwertsystems steckt, ermessen und nachvollziehen können, auf welche Art und Weise Zahlen im Laufe der Geschichte der Mathematik dargestellt wurden und welche Eigenschaften, Beziehungen und Gesetze von Bedeutung sind,
- verstehen, wie man natürliche, gebrochene und rationale Zahlen konstruiert und wie mit ihnen operiert werden kann und welche Gesetze gelten,
- die Gesetze der Anordnung und der Grundrechenarten für natürliche und rationale Zahlen in vielfältigen Kontexten formal sicher handhaben können,
- grundlegende Zusammenhänge der elementaren Teilbarkeitslehre kennen und nutzen und diese auf unterschiedlichen Stufen der Formalisierung begründen bzw. beweisen können,
- im Umgang mit Zahlenmustern prälgebraische Darstellungs- und Argumentationsformen und erste formale Sprachmittel (Variable) kennen und verwenden,
- die Grenzen der rationalen Zahlen bei der theoretischen Lösung von Messproblemen beschreiben können.

Organisatorisches:

Immer im Zusammenhang mit den Übungen zu Elementen der Arithmetik zu belegen.

54 186 Übungen zu Elementen der Arithmetik

1 SWS

UE	Mo	14-16	14tgl./1	DOR 24, 1.503	M. Guljamow
UE	Mo	14-16	14tgl./2	DOR 24, 1.503	M. Guljamow
UE	Mi	12-14	14tgl./2	DOR 24, 1.204	B. Rösken-Winter
UE	Mi	12-14	14tgl./2	DOR 24, 1.205	M. Guljamow
UE	Mi	16-18	14tgl./2	DOR 24, 1.503	B. Rösken-Winter
UE	Mi	16-18	14tgl./1	DOR 24, 1.503	G. Lilitakis
UE	Do	12-14	14tgl./1	I 110, 400	S. Schüler
UE	Do	12-14	14tgl./2	I 110, 400	S. Schüler

Organisation der Übungen

Die Übungen reflektieren, vertiefen und ergänzen die Inhalte der Vorlesung „Elemente der Arithmetik“ und geben einen differenzierten Einblick in Anwendungsmöglichkeiten der mathematischen Begriffe, Konzepte und Zusammenhänge. Die zentralen Inhalte der Vorlesung bilden die Basis für alle Übungsgruppen. Die Übungen unterscheiden sich in der Setzung von Schwerpunkten, die sich an unterschiedliche Perspektiven auf die Inhalte der Vorlesung orientieren.

Übungsgruppe 1 – Darstellungsformen, Grundvorstellungen & Begriffsbildung

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 1 beschäftigt sich mit den Darstellungsformen für Zahlen, speziell natürliche Zahlen, Bruchzahlen und rationale Zahlen. Vertieft werden Grundvorstellungen und Begriffsbildungen thematisiert.

Übungsgruppe 2 – Permanenzprinzip und Stellenwertsysteme

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 2 beschäftigt sich mit dem Aufbau des Zahlensystems und den Besonderheiten des Permanenzprinzips in unterschiedlichen Zahlensystemen. Vertiefend werden andere Stellenwertsysteme wie zum Beispiel das binäre oder das Hexadezimalsystem behandelt.

Übungsgruppe 3 – Zahlbereiche und Operationen

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 3 beschäftigt sich mit der Konstruktion von natürlichen, gebrochenen und rationalen Zahlen. Vertieft setzen sich die Studierenden mit den Operationen, Regeln und Gesetzen der natürlichen, gebrochenen und rationalen Zahlen auseinander.

Übungsgruppe 4 – Anordnung und Grundrechenarten

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 4 beschäftigt sich mit den formalen Aspekten der Gesetze der Anordnung und der Grundrechenarten für natürliche und rationale Zahlen. Vertiefend wird der sichere Umgang mit formalen Aspekten geübt.

Übungsgruppe 5 – Elementare Teilbarkeitslehre

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 5 beschäftigt sich mit elementaren Teilbarkeitsproblematiken. Vertiefend werden mathematische Begründungen und formale Beweisstrategien behandelt.

Übungsgruppe 6 – Darstellungs- und Argumentationsformen

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 6 beschäftigt sich mit präalgebraischen Darstellungs- und Argumentationsformen. Vertiefend werden Zahlenmuster und Variablen als zentrale Lösungsansätze für mathematische Probleme diskutiert.

Übungsgruppe 7 – Erweiterung des Zahlenraumes in die rationalen Zahlen

In den Übungen haben die Studierenden die Möglichkeit die Inhalte der Vorlesung zu vertiefen und Verständnisfragen zu stellen. Ziel ist es an Präsenzaufgaben, die den Hausaufgaben ähnlich sind, Anwendungen der mathematischen Ideen und Konzepte kennenzulernen.

Der Schwerpunkt der Übungsgruppe 7 liegt in der Thematisierung der Zahlraumerweiterung der ganzen und gebrochenen Zahlen auf die rationalen Zahlen und deren Grenzen bei der theoretischen Lösung des Messproblems.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 187

Didaktik der Arithmetik

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.205	G. Lilitakis
SE	Di	10-12	wöch.	I 110, 402	G. Lilitakis
SE	Di	12-14	wöch.	I 110, 402	G. Lilitakis
SE	Do	08-10	wöch.	DOR 24, 1.503	G. Lilitakis
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.503	G. Lilitakis

Das Seminar thematisiert arithmetische Inhalte, Ideen, Methoden und Arbeitsweisen in Bezug zu fachdidaktischen, methodischen, entwicklungs- und lerntheoretischen sowie diagnostischen und bildungswissenschaftlichen Kenntnissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten in Beziehung.

Das **Seminar 1** Didaktik der Arithmetik vertieft verschiedene Zugangsweisen, Grundvorstellungen und paradigmatische Beispiele, begriffliche Vernetzungen u.a. durch fundamentale Ideen, typische Präkonzepte und Verstehenshürden.

Das **Seminar 2** Didaktik der Arithmetik setzt den Schwerpunkt in den Besonderheiten des Unterrichts in der Schuleingangsphase speziell der Erforschung und Integration von Vorkenntnissen, Vorerfahrungen, außerschulische mathematische Sozialisation und institutionalisiertes Lernen.

Das **Seminar 3** Didaktik der Arithmetik betont die wesentliche Elemente von Lernumgebungen im Arithmetikunterricht Klasse 1-6 und der zielgerichteten Konstruktion von Lernumgebungen für heterogenen Gruppen.

Das **Seminar 4** Didaktik der Arithmetik thematisiert empirische Untersuchungen und Befunde zu Vorstellungen von Kindern im Bereich arithmetischer Fertigkeiten und deren (Fehl-) Strategien.

Das **Seminar 5** Didaktik der Arithmetik hat den Schwerpunkt konstruktiv kritisch mit in Schulbüchern dargestellten Vorgehensweisen umzugehen und Unterrichtsmedien (z.B. Schulbücher und Software) vor dem Hintergrund von Bildungsstandards zu bewerten und sie zu reflektieren.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Modul 3: Daten, Zufall und Wahrscheinlichkeit im Mathematikunterricht der Grundschule

54 190

Grundlagen der Stochastik für die Grundschule

2 SWS

VL	Di	12-14	wöch.	UL 6, 2094	K. Eilerts
----	----	-------	-------	------------	------------

Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden erwerben die für die Behandlung stochastischer Inhalte im Mathematikunterricht der Klassen 1 bis 6 notwendigen fachlichen und fachdidaktischen Kenntnisse und Methoden.

- Sie sind in der Lage, fachspezifische Denk- und Arbeitsweisen anzuwenden.
- Sie sind in der Lage, Lernvoraussetzungen der Kinder in Bezug auf den Inhaltsbereich zu erheben und daraus Schlussfolgerungen für die Gestaltung von Lerngelegenheiten abzuleiten.
- Sie verfügen über grundlegende Einsichten und Fähigkeiten bezogen auf die zentralen Themenfelder beschreibende Statistik, Wahrscheinlichkeit, Zufallsvariablen und deren Verteilungen, Unabhängigkeit und bedingte Wahrscheinlichkeit, die Idee des Testens und Schätzens.
- Sie sind in der Lage, zufallsabhängige Vorgänge zu modellieren.
- Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse in Bezug auf die Vermittlung von stochastischen Grundvorstellungen sowie Kenntnisse über die Probleme im stochastischen Denken bei Schülerinnen und Schülern.

zentrale Inhalte:

„Beschreibende Statistik“:

- Datenerhebung,
- Kenngrößen von Daten (Mittelwerte und Streuungsmaße),
- graphische Darstellung von Daten (Säulendiagramm, Histogramm, Boxplot),
- Interpretation von Kenngrößen,
- Möglichkeiten der Manipulation von Daten

„Wahrscheinlichkeitstheorie“:

- Modelle für ein- und mehrstufige Zufallsversuche (Laplacemodell, dabei Prinzipien des Zählens, Baumdiagramme, Pfadregeln),
- bedingte Wahrscheinlichkeit und Unabhängigkeit,

- Zufallsvariablen und deren Kenngrößen,
- Konzept des fairen Spiels
- Binomialverteilung und Interpretation der Kenngrößen,
- k-Intervalle,
- signifikante Abweichungen

Didaktik:

- Entwicklung stochastischen Denkens beim Kind
- Grundvorstellungen zur Stochastik
- Schülervorstellungen auch in ihren Bruchstellen zwischen Mathematik und Alltag
- Kenntnisse zum Einsatz von stochastischen Materialien
- Lehrpläne und Bildungsansprüche in diesem Bereich

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 192 Stochastik und ihre Didaktik

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch.	I 110, 317/319	K. Skutella
SE	Di	14-16	wöch.	I 110, 217	M. Guljamow

Lern- und Qualifikationsziele: Die Studierenden erwerben die für die Behandlung stochastischer Inhalte im Mathematikunterricht der Klassen 1 bis 6 notwendigen fachlichen und fachdidaktischen Kenntnisse und Methoden.

- Sie sind in der Lage, fachspezifische Denk- und Arbeitsweisen anzuwenden.
- Sie sind in der Lage, Lernvoraussetzungen der Kinder in Bezug auf den Inhaltsbereich zu erheben und daraus Schlussfolgerungen für die Gestaltung von Lerngelegenheiten abzuleiten.
- Sie verfügen über grundlegende Einsichten und Fähigkeiten bezogen auf die zentralen Themenfelder beschreibende Statistik, Wahrscheinlichkeit, Zufallsvariablen und deren Verteilungen, Unabhängigkeit und bedingte Wahrscheinlichkeit, die Idee des Testens und Schätzens.
- Sie sind in der Lage, zufallsabhängige Vorgänge zu modellieren.
- Die Studierenden erwerben Grundkenntnisse in Bezug auf die Vermittlung von stochastischen Grundvorstellungen sowie Kenntnisse über die Probleme im stochastischen Denken bei Schülerinnen und Schülern.

1. Inhaltlicher Schwerpunkt (Gruppe 1): Beschreibende Statistik

2. Inhaltlicher Schwerpunkt (Gruppe 2): Stochastik

Ausgewählte Themen:

- Datenerhebungen und -auswertungen mit Kindern planen und durchführen,
- Simulationen planen und durchführen,
- Zusammenhang zwischen relativer Häufigkeit und Wahrscheinlichkeit in Abhängigkeit vom Stichprobenumfang untersuchen
- Fehlvorstellungen zu zufälligen Phänomenen analysieren und überwinden,
- Konsequenzen für den Unterricht ableiten

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Modul 4: Mathematikdidaktik der Grundschule

54 188 Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch.		K. Eilerts
----	----	-------	-------	--	------------

Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I

Theorie und Vorbereitung - in diesem Seminar werden die Grundlagen für die Arbeit mit leistungsstarken und hochbegabten Kindern thematisiert. Neben diagnostischen Fragestellungen werden Problem und Lösungsmöglichkeiten für die Schule besprochen. Die Praxisphase mit den Kindern wird vorbereitet.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Dieses Seminar kann nur in Verbindung mit dem Seminar Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik II belegt werden.

54 191 Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik II

2 SWS

SE	Di	16-18	wöch.		K. Eilerts
SE	Di	16-18	wöch.	GS 7 W, 124	J. Rasche

Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik II

Praxisphase - in diesem Seminar arbeiten die Studierenden gezielt mit leistungsstarken und hochbegabten Kindern. Als Lernpartner unterstützen sie die Kinder beim Lösen von Aufgaben. Zusätzlich beobachten sie die Kinder und werten die Beobachtungen wissenschaftlich aus.

Organisatorisches:

Dieses Seminar kann nur mit dem Seminar Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I belegt werden.

54 193	Mathematikdidaktik als Wissenschaftsdisziplin und Grundlage der Gestaltung von mathematischen Lehr- Lernprozessen					
	2 SWS					
	VL	Mi	14-16	wöch.		K. Eilerts

Überblick über aktuelle Entwicklungen der Mathematikdidaktik, Konkretisierung und Systematisierung der Inhalte bezüglich der prozessbezogenen und inhaltspezifischen Kompetenzen:

- allgemeinbildende Aufgaben des Mathematikunterrichts
- Sprache und Mathematik
- Grundideen des Mathematiklernens
- grundlegende lerntheoretische und psychologische Ansätze und ihre Auswirkungen für die fachbezogene Diagnostik
- fachdidaktisch relevante Ergebnisse der empirischen Bildungs- und Unterrichtsforschung
- fundamentale Ideen und Grundvorstellungen als zentrale mathematikdidaktische Konzepte
- didaktische Prinzipien
- Spannungsfelder des Mathematikunterrichts
- Grundlagen der Lernpsychologie und Grundkenntnisse zur Leistungsmessung und -beurteilung
- Merkmale guter Lernumgebungen sowie Angebot und Nutzen in und von Schulbüchern.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

Module des Studienfachs Sachunterricht

Modul 2: Konzeptionelle Grundlagen des Sachunterrichts und seiner Didaktik

54 149	Thematische Vertiefung: Heterogenität und Sachunterrichtsdidaktik					
	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch.		S. Erbstöber
	SE	Do	14-16	wöch.	GS 7 W, 124	S. Erbstöber

Gruppe 1: Heterogenität und Konsequenzen für Sachunterricht

Gruppe 2: Milieu, Geschlecht, Kultur - Kategorien für den Sachunterricht?

54 150	Thematische Vertiefung: Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts					
	2 SWS					
	EX			Block+Sa (1)		S. Erbstöber
	EX			Block+Sa (2)		J. Stiller
	1) findet vom 29.06.2016 bis 02.07.2016 statt					
	2) findet vom 29.06.2016 bis 02.07.2016 statt					

Sachunterrichts-Exkursion nach Fehmarn für Bachelorstudierende Sachunterricht

Anforderung: Bachelorstudium Bildung an Grundschulen Sachunterricht

Vorbereitungstreffen: Di, 03.05.2016, 18-20h (Grundschulwerkstatt)

Exkursion: von Mittwoch 29.06.2016 bis Samstag 02.07.2016

Nachbereitungstreffen: Di, 05.07.2016, 18-20h; Di, 12.07.2016, 18-20h (Grundschulwerkstatt)

Kosten: etwa 150 Euro

Inhalt:

Exkursionen sind ein fundamentaler Bestandteil des Sachunterrichts. Um eine Idee zu gewinnen, was „vor Ort“ zu entdecken sein könnte, braucht es eigene Erfahrungen des Entdeckens eines (fremden) Ortes. Die Exkursion ermöglicht Erfahrungen dieses Entdeckens eines (fremden) Ortes und des Erschließens von Phänomenen. Daher bietet der Lernbereich Sachunterricht vom 29. Juni bis 2. Juli 2016 eine Exkursion an.

Ziel ist diesmal Fehmarn. Der Ort/die Region soll eigenständig in Partner- oder Gruppenarbeit erkundet werden. Schlafen werden wir in einem Jugendlandheim. Hier steht uns auch ein Arbeitsraum zur Verfügung.

Anforderungen: Teilnahme an Vorbesprechung, Erarbeitung vor Ort in Partner-/Gruppenarbeit, Präsentation (vor Ort) und schriftliche Reflexion, Teilnahme an zwei Nachbereitungsveranstaltungen.

Organisatorisches:

54 160	Thematische Vertiefung: Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts					
	2 SWS					
	SE	Di	08-10	wöch.	DOR 24, 1.503	J. Stiller
	SE	Do	12-14	wöch.	I 110, 402	J. Stiller

Gruppe 1: Schwerpunkt *Fachkonzepte des natur- und gesellschaftswissenschaftlichen Sachunterrichts*

Gruppe 2: Schwerpunkt *Sachunterrichtliche Handlungsfelder quer zu den klassischen Bezugsfächern*

54 161 Sachunterricht und allgemeine Bildung

2 SWS

SE	Do	16-22	dreiwöch. (1)		J. Stiller
SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.503	J. Stiller
SE	Mi	16-18	wöch.	GS 7 W, 124	D. Pech
SE	Sa	08-16	vierwöch. (2)	DOR 24, 1.503	J. Stiller

1) findet ab 28.04.2016 statt

2) findet vom 30.04.2016 bis 25.06.2016 statt

Gruppe 1: Schwerpunkt *Scientific Literacy*

Gruppe 2: Schwerpunkt *Medienbildung*

Gruppe 3: Schwerpunkt *Prävention (sexualisierter) Gewalt als persönlichkeitsfördernde Dimension*

Gruppe 4: Schwerpunkt *21st Century Skills*

Modul 3a, 3b, 3c: Wahlpflichtbereich Gesellschaftswissenschaften und Sachunterricht

Modul 3b: Einführung in die Geschichte

51 114 Politische Kultur der römischen Republik

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	MO 40, 114	C. Degelmann
----	----	-------	-----------	------------	--------------

1) findet ab 21.04.2016 statt

Wahlkämpfe und Wahltage, Amtseinführungen, Parlamentsdebatten, Gedenkveranstaltungen, Staatsbegräbnisse und Militärparaden, die Liste ließe sich noch erweitern, doch die Eigenheiten einer politischen Kultur schlagen sich besonders deutlich in ihren Ritualen nieder. Personen des öffentlichen Lebens nehmen diese Gelegenheiten gern wahr, um moralische Appelle zu formulieren oder mit symbolischen Akten ‚mehr zu sagen als mit Worten‘. Dabei inszenieren sie nicht nur das Ereignis, sondern vor allem sich selbst. Dass diese Form der Pflege von Gemeinschaft mit Imagewerbung Einzelner einhergeht, ist kein modernes Phänomen. Es findet sich in zahlreichen Gesellschaften der Vormoderne. Neben dem europäischen Mittelalter ist vor allem die römische Republik (ca. 500 – 27 v. Chr.) in den Fokus der Geschichtswissenschaft gerückt.

Im Seminar werden wir diesem Trend folgen. Nach einer allgemeinen Einführung zur Geschichte und politischen Ordnung der Republik, Recherchemöglichkeiten und dem spezifischen Umgang mit antiken Quellen werden wir uns einzelnen Erscheinungen der ‚ritualisierten Politik‘ (E. Flaig) – wie beispielsweise dem Triumphzug – widmen.

Literatur:

E. Flaig, *Ritualisierte Politik. Zeichen Gesten und Herrschaft im Alten Rom*. Göttingen 2003. K.-J. Hölkeskamp, Konsens und Konkurrenz. Die politische Kultur der römischen Republik in neuer Sicht, *Klio* 88, 2 (2006), 360-96.

51 217 Friedrich II.

2 SWS

SE	Mo	16-18	wöch. (1)	FRS191, 4026	B. Schlieben
----	----	-------	-----------	--------------	--------------

1) findet ab 18.04.2016 statt

Das Seminar gilt Kaiser Friedrich II. (1194-1250), dem letzten großen Stauferherrscher des ausgehenden Hochmittelalters: „Freund der Muslime“, „Staunen der Welt“, „Kreuzfahrer“, „Papstverächter“ – seit jeher scheiden sich die Geister an diesem Kaiser. Ziel des Seminars ist es, Friedrich II. und seinen Hof vor dem Hintergrund der sich im 13. Jahrhundert bietenden Konstellationen, Chancen und Herausforderungen zu deuten und zugleich die vielfältigen Friedrich-Bilder zu historisieren.

Literatur:

Goetz, Hans-Werner, Proseminar Geschichte. Mittelalter, Stuttgart ³ 2006; Kaiser Friedrich II. (1194 - 1250). Welt und Kultur des Mittelmeerraums, hrsg. v. Mamoun Fansa u. Karen Ermate (Schriftenreihe des Landesmuseums für Natur und Mensch 55) Mainz 2008; Stürner, Wolfgang Friedrich II., 2 Bde. (Gestalten des Mittelalters und der Renaissance) Darmstadt 1992/2000; Wissenskultur am sizilianischen und kastilischen Hof im 13. Jahrhundert. Akten der Tagung in Frankfurt am Main, 5. – 6. Oktober 2001, hrsg. v. Johannes Fried u. Gundula Grebner (Wissenskultur und gesellschaftlicher Wandel 15) Berlin 2008.

51 307 Politik und Geschlecht in der Frühen Neuzeit

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	MO 40, 219/220	F. Kühnel
----	----	-------	-----------	----------------	-----------

1) findet ab 18.04.2016 statt

Meinungen wie die Jean Bodins, dass Frauen generell unfähig zum politischen Handeln seien, haben sich als außerordentlich wirkmächtig erwiesen: Lange hat die Forschung eine männliche öffentlich-politische von einer weiblichen privat-informellen Sphäre unterschieden. Erst mit dem Aufkommen der Frauen- und Geschlechtergeschichte in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts wurde dieses Bild grundlegend korrigiert. Deutlich konnte gezeigt werden, dass Frauen in der Frühen Neuzeit in vielen Bereichen politisch aktiv waren, nicht zuletzt als Herrscherinnen und Regentinnen. Im Seminar wird im Sinne einer ‚Kulturgeschichte des Politischen‘ das politische Handeln von Frauen und Männern auf verschiedenen Ebenen der sozialen Hierarchie in den Blick genommen. Ziel ist dabei, anhand der geschlechtsspezifischen Handlungsräume und Rollenbilder grundlegende Ordnungsvorstellungen der Frühen Neuzeit deutlich zu machen.

Literatur:

Heide Wunder: „Er ist die Sonn', sie ist der Mond". Frauen in der Frühen Neuzeit, München 1992; Claudia Opatz-Belakhal: Geschlechtergeschichte, Frankfurt a.M. 2010 (Historische Einführungen 8).

51 421 Staat und Gesellschaft in der DDR

2 SWS

SE Di 12-14 wöch. (1) HV 5, 0319-22 C. Nübel
1) findet ab 26.04.2016 statt

Die DDR war – ebenso wie die Bundesrepublik – ein Staat, dessen Gestalt und Handlungsspielräume in hohem Maße von äußeren Faktoren abhängig waren. Deshalb wird die Geschichte der DDR in diesem Seminar in drei Dimensionen betrachtet: Sie war ein Produkt des Kalten Krieges, grenzte sich stets vom „anderen“ Deutschland ab (auf das sie sich so auch ständig bezog), und gewann daraus ihre spezifische soziopolitische Ordnung im Innern. Sie verstand sich als „Arbeiter- und Bauernstaat“, in dem die SED als zentrales politisches Machtelement fungierte. Diese Spannungslinien werden in ihren soziopolitischen und kulturellen Dimensionen untersucht. - Voraussetzung für den Besuch dieses Seminars ist die Bereitschaft zur Lektüre englischsprachiger Texte.

Literaturhinweise: Torsten Diedrich, A child of the Cold War – the state and society of the GDR dictatorship as a military-political result of the clash of systems, in: Cold War History 11 (2011), S. 601-624; Katherine Pence/Paul Betts (Hrsg.), Socialist modern. East German everyday culture and politics, Ann Arbor 2008.

51 424 Eine „streitbare Demokratie“? Die Bundesrepublik und ihre Feinde

2 SWS

SE Fr 10-12 wöch. (1) MO 40, 219/220 P. Wagner
1) findet ab 22.04.2016 statt

Wie kann eine Demokratie gegen ihre Feinde vorgehen, ohne die Standards von Liberalität und Rechtsstaatlichkeit aufzugeben? Diese Frage wurde nicht nur von Staatsrechtlern und Politikern diskutiert, sondern gehörte zu einem der am heißest diskutierten Themen in der westdeutschen Gesellschaft. In diesem Seminar werden wir diese Debatten um die Ausgestaltung der demokratischen Selbstverteidigung in der Bundesrepublik untersuchen. Wir widmen uns den transatlantischen Wurzeln des Konzepts der „militant democracy“, der Institutionalisierung von Verteidigungsinstrumenten im Grundgesetz (1949) und dem Kampf gegen Links- und Rechtsextremismus in den 1950er Jahren. Außerdem spannen wir den Bogen bis hin zu der Herausforderung der Demokratie durch den Terrorismus der Roten-Armee-Fraktion in den 1970er Jahren und den Debatten über ein NPd-Verbot in der Gegenwart.

Literatur:

Rigoll, Dominik. Staatsschutz in Westdeutschland. Von der Entnazifizierung zur Extremistenabwehr. Göttingen 2013; Hanshew, Karrin. Terror and Democracy in West Germany, Cambridge 2012; Doering-Manteuffel, Anselm. Freiheitliche demokratische Grundordnung und Gewaltdiskurs. Anmerkungen zur „streitbaren Demokratie“ in der politischen Kultur der Bundesrepublik, in: Politische Gewalt in der Moderne, hg. v. Frank Becker u. a., Münster 2003, S. 269–284.

Modul 3c: Einführung in die Sozialwissenschaften

53 361 Einführung in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland

2 SWS

UE Di 10-12 wöch. UNI 3, 205 N. Osterberg-Kaufmann

53 362 Einführung in die Grundlagen der Sozialwissenschaften

2 SWS

VL Mo 16-18 wöch. DOR 26, 207 N. Osterberg-Kaufmann

Die Vorlesung führt in grundlegende Fragestellungen der Sozialwissenschaften aus politikwissenschaftlicher und soziologischer Perspektive ein und wird durch eine Übung zur thematischen Vertiefung zentraler Fragestellungen ergänzt. Es werden Grundkenntnisse zum Gegenstand, theoretische Grundlagen und zentrale Fragestellungen der Sozialwissenschaften sowie methodischer Zugang zur Analyse politischer und sozialer Strukturen vermittelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der integrativen Analyse sowohl politischer Systeme, politischer Strukturen und Institutionen (polity), politischer Prozesse (politics) und Politikfelder (policy) als auch der sozialen Strukturen der Gesellschaft und der zentralen Dimensionen sozialer Ungleichheit. Die Vorlesung vermittelt den Studierenden Kenntnisse und Fähigkeiten zum reflektierten Gebrauch von sozialwissenschaftlichen Grundbegriffen sowie Kenntnisse und Fähigkeiten eigenständigen Erschließen, Verstehen und Bearbeiten sozialwissenschaftlicher Fragestellungen.

Literatur:

Berg-Schlosser, Dirk/Stammen, Theo 2012: Politikwissenschaft: Eine grundlegende Einführung, Baden-Baden: UTB/Nomos.
Feldmann, Klaus 2000: Soziologie kompakt. Eine Einführung, Wiesbaden: Westdeutscher Verlag.
Lauth, Hans-Joachim/Wagner, Christian (Hrsg.): Politikwissenschaft: Eine Einführung, Ferdinand Schöningh.
Patzelt, Werner J. 2007: Einführung in die Politikwissenschaft. Grundriss des Faches und studienbegleitende Orientierung, Passau: Wissenschaftsverlag Rothe.
Schäfers, Bernhard 2013: Einführung in die Soziologie, Wiesbaden: Springer VS.
Jäckel, Michael 2010: Soziologie. Eine Orientierung, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Modul 4a, 4b, 4c: Wahlpflichtbereich Naturwissenschaften und Sachunterricht

Modul 4c: Ausgewählte Themen der Physik

3315762 Ausgewählte Themen der Physik

2 SWS
VL Mo 09-11 wöch. (1) NEW15, 1.101 B. Priemer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden beherrschen die physikalischen Grundlagen ausgewählter Themenbereiche. Sie können diese Themen beschreiben und erklären und bei der Problemlösung Bezug auf theoretische Konzepte sowie experimentelle Methoden nehmen.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

VL:

Das Modul behandelt u. a. ausgewählte Fachinhalte, die für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht von Bedeutung sind. Das sind z. B.:

- grundlegende physikalische Größen wie Masse, Dichte, Wärmeleitfähigkeit, Temperatur, Druck, Luftfeuchtigkeit, Kraft, Energie usw.
- Aspekte der Mechanik (z. B. Auftrieb, Kinematik, Akustik)
- Aspekte der Optik (z. B. optische Instrumente, Licht und Schatten)
- Aspekte des Magnetismus
- Aspekte der Elektrizitätslehre (z. B. einfache Stromkreise)
- das Sonnensystem (z. B. Tages- und Jahreszeiten)
- Eigenschaften von Wasser (z. B. Aggregatzustände)

UE:

Anwendung ausgewählter Vorlesungsinhalte unter theoretischer und experimenteller Perspektive

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Franz Boczianowski

Prüfung:

Klausur (90 Min.)

3315762 Ausgewählte Themen der Physik

2 SWS
UE Mo 11-13 wöch. (1) NEW15, 1.101 F. Boczianowski
UE Mo 11-13 wöch. (2) NEW15, 2.102 N.N.
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden beherrschen die physikalischen Grundlagen ausgewählter Themenbereiche. Sie können diese Themen beschreiben und erklären und bei der Problemlösung Bezug auf theoretische Konzepte sowie experimentelle Methoden nehmen.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

VL:

Das Modul behandelt u. a. ausgewählte Fachinhalte, die für den naturwissenschaftlichen Sachunterricht von Bedeutung sind. Das sind z. B.:

- grundlegende physikalische Größen wie Masse, Dichte, Wärmeleitfähigkeit, Temperatur, Druck, Luftfeuchtigkeit, Kraft, Energie usw.
- Aspekte der Mechanik (z. B. Auftrieb, Kinematik, Akustik)
- Aspekte der Optik (z. B. optische Instrumente, Licht und Schatten)
- Aspekte des Magnetismus
- Aspekte der Elektrizitätslehre (z. B. einfache Stromkreise)
- das Sonnensystem (z. B. Tages- und Jahreszeiten)
- Eigenschaften von Wasser (z. B.

Aggregatzustände)

UE:

Anwendung ausgewählter Vorlesungsinhalte
unter theoretischer und experimenteller
Perspektive

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Franz Boczianowski

Prüfung:

Klausur (90 Min.)

Modul 6b (Vertiefung): Schule und Sachunterricht

54 251 Studienprojekt zum Sachlernen mit/von Kindern

2 SWS

SPJ

Fr	12:30-17:30	Einzel (1)
Di	12:30-17:30	Einzel (2)
Mi	12:30-16:30	Einzel (3)
Fr	12:30-16:30	Einzel (4)
Sa	09:30-16:30	Einzel (5)
Fr	12:30-17:30	Einzel (6)

C. Achenbach
C. Achenbach
C. Achenbach
C. Achenbach
C. Achenbach
C. Achenbach

- 1) findet am 22.04.2016 statt
- 2) findet am 03.05.2016 statt
- 3) findet am 11.05.2016 statt
- 4) findet am 20.05.2016 statt
- 5) findet am 21.05.2016 statt
- 6) findet am 17.06.2016 statt

Entwicklung, Umsetzung, Auswertung eines Studienprojekts zum Sachlernen mit/von Kindern. Das Studienprojekt ermöglicht Studierenden die Arbeit in selbst gewählten Projekten mit Kindern.

Mögliche Schwerpunkte können bspw. sein:

- praxisbezogene Überprüfung projekttheoretischen, lerntheoretischen und beobachtungstheoretischen Wissens
- Betreuungsaufgaben übernehmen
- Reflexion von Erfahrungen und Beobachtungen
- Beobachtung und Diagnose von Lernprozessen
- Beschreibung von Entwicklungs- und Lernprozessen
- Erhebung von Lernvoraussetzungen

Module des Studienfachs Sonderpädagogik

Modul 1/1a: Grundlagen der Sonder- und inklusiven Pädagogik

1.2/1a.2 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen (SE)

54 606 Resilienz als pädagogische Ermutigung

2 SWS

SE

Mo

16-18

wöch. (1)

DOR 26, 121

U. Mahnke

1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Mit Resilienz wird jene seelische Widerstandskraft bezeichnet, mit deren Hilfe manche Kinder und Jugendliche außergewöhnliche Entwicklungsrisiken überraschend gut bewältigen. Es sind in erster Linie endogene Schutzfaktoren, die das bewirken können. Die Grundfrage des Seminars wird sein, inwieweit Pädagogen dazu beitragen können, Widerstandskräfte bei belasteten Kindern zu aktivieren.

Prüfung:

MAP kann abgelegt werden.

54 610 Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 305

V. Moser

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Mit dem Werk von Georgens und Deinhardt (1861/63) wird das erste Lehrbuch der Heilpädagogik vorgelegt, welches eine sozial- und naturwissenschaftliche Perspektive auf das Phänomen Behinderung und seine Verursachungen vorlegt. Dem folgen mit dem beginnenden 20. Jahrhundert erste Kompendien, die das Fach und seine Fachrichtungen auf der Grundlage vermögenspsychologischer Konstrukte entwickeln. Nach dem zweiten Weltkrieg differenzieren sich wissenschaftstheoretisch unterschiedlich verankerte Theorierichtungen, wie z.B. die Materialistische Behindertenpädagogik, Positivistische Behindertenpädagogik, Geisteswissenschaftliche Behindertenpädagogik, Psychoanalytisch orientierte Behindertenpädagogik bis hin zu sozialkonstruktivistischen Konzepten aus, die anhand von Input-Vorträgen und der Rezeption von Originaltexten diskutiert werden. Zu welchen Erkenntnissen man durch die jeweiligen Theorieperspektiven kommt, ist Gegenstand des Seminars.

Literatur:

Vera Moser/Ada Sasse (2008): Theorien der Behindertenpädagogik, München

Prüfung:
MAP ist möglich

54 614 Inklusion im internationalen Vergleich

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 1.307

L. Schäfer

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Die internationale Rehabilitationspädagogik gewinnt vor dem Hintergrund verstärkter Globalisierung und Europäisierung auf allen gesellschaftlichen Ebenen zunehmend an Bedeutung. So bedient sich die deutsche Rehabilitationspädagogik der Beispiele anderer Länder, um mit diesem erweiterten Blick Forschungslücken im Bereich Bildung und Erziehung zu schließen oder die vorhandenen Strukturen und Sachverhalte zu hinterfragen. Exemplarisch sind an dieser Stelle die Pisa-Untersuchungen sowie die UN-Konvention über die Rechte von Menschen mit Behinderungen genannt, welche beide eine Debatte um Bildung in Deutschland auslösten. In diesem Seminar geht es - nach einer Einführung in die relevanten Begrifflichkeiten international vergleichender Sonderpädagogik, die historische Entwicklung sowie die methodischen Zugänge dieser Forschungstradition - um die Durchführung einer eigenen Länderstudie und schließlich um das Zusammentragen der Ergebnisse zu einer international-vergleichenden Studie zum Thema Inklusion im Bildungssystem. Der Fokus liegt auf europäischen Ländern.

Literatur:

Biewer, Gottfried; Luciak, Mikael (2010): *Der internationale Vergleich in der Sonderpädagogik. Aus: Enzyklopädie Erziehungswissenschaft Online. Juventa*

Bürli, Alois (2009): *Integration/Inklusion aus internationaler Sicht - einer facettenreichen Thematik auf der Spur. In: Bürli, Alois/ Strasser, Urs/ Stein, Anne-Dore: Integration und Inklusion aus internationaler Sicht. Klinkhardt, Bad Heilbrunn, S. 15-61*

Organisatorisches:

LV im Bereich "Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen" (allg. Sonder- und Inklusionspädagogik) werden in jedem Semester angeboten.

Prüfung:
MAP ist möglich.

54 622 Stichwort: Schulische Inklusion

2 SWS

SE

Fr

10-12

wöch. (1)

GEO 36, 112/113

H. Redlich

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Die derzeitigen (bildungspolitischen) Bestrebungen mit dem Ziel, eine „gemeinsame Beschulung möglichst aller Kinder und Jugendlichen in einer Schule für alle“ (Werning 2014, 601) umzusetzen, haben in Deutschland sicherlich Auswirkungen für alle Lehrkräfte. Die „neuen“, lehramtsbezogenen Studiengänge in Berlin tragen dem dahingehend Rechnung, als dass Heil- & Sonderpädagogik bzw. Rehabilitationspädagogik einen (fakultativen) Teil der Studiengänge für zukünftige Lehrerinnen und Lehrer an Grundschulen, Gymnasien, Berufsschulen bzw. integrierter Sekundarschulen darstellt. Für den Gegenstandsbereich einer „inkluisiven Schulpädagogik“ liegt derzeit allerdings mehr ein Konglomerat unterschiedlicher Ideen und Überlegungen, denn ein einheitliches Konzept vor.

Um in dieser schwierigen Situation dennoch Orientierung geben zu können, werden die zentralen Diskurslinien um ‚schulische Inklusion‘ (Werning 2014) nachgezeichnet, zentrale pädagogische Kategorien wie Heterogenität, Differenz und Anerkennung eingeführt und schließlich - mit dem Ziel, handlungsrelevantes Wissen zu generieren - Konzepte der inklusiven Schule bzw. Schulentwicklung, des inklusiven (Fach-)Unterrichts sowie der Aufgabenprofile unterschiedlicher Professioneller (also jener mit allgemeiner, fachspezifischer und/ oder sonderpädagogischer Expertise im Bereich der Schulpädagogik) in der Inklusion und damit verbunden der benötigten Kooperation zwischen diesen diskutiert. Ziel ist es, mithilfe dieses einführenden und überblicksartigen Charakters (möglichst früh) eine (Orientierungs-)Hilfe dafür zu schaffen, sich bzgl. Ausbildung und Professionalisierung in diesem Kontext zu Recht zu finden.

Literatur:

Werning, R. (2014). Stichwort: Schulische Inklusion. Zeitschrift für Erziehungswissenschaft, 17 (4), 601-623.

Organisatorisches:

Lehrveranstaltungen im Bereich "Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen" (allg. Sonder- und Inklusionspädagogik) werden jedes Semester angeboten.

Prüfung:
MAP ist möglich.

1.3/1a.3 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter besonderer Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)

54 683 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS

VL

Do

12-14

wöch. (1)

UL 6, 1070

S. Wolff

1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt

Das Spektrum der Didaktik, angefangen von der "Didactica magna" (1657) des Amos Comenius bis hin zu den speziellen Unterrichtsanforderungen heterogener Lehr- und Lernprozesse, wird in diesem Seminar thematisiert. Einen besonderen Schwerpunkt stellt die Rolle von SonderpädagogInnen als "Expert_innen für das Lehren und Lernen" in inklusiven Settings dar. Traditionelle Theorien und Modelle der Didaktik sowie neue Entwicklungen der Lehr- und Lernforschung, incl. der Neurodidaktik werden vorgestellt. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Planung, Durchführung und Evaluation von Unterricht, vor allem auch

im Hinblick auf die Umsetzung der KMK-Empfehlungen, der UN-Konvention und landesgesetzlicher Planungsvorgaben. Hierbei werden zahlreiche Anregungen für eine Methodenvielfalt in heterogenen Lerner_innengruppen gegeben. Der Prävention von und die Interventionsmöglichkeiten bei Unterrichtsstörungen, das Konfliktmanagement mit Schülerinnen und Schülern sowie die Gewaltprävention werden ebenfalls thematisiert.

Literatur:

Literatur wird in der Vorlesung bekannt gegeben.

Modul 2: Psychologische Grundlagen

2.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)

2 SWS

VL	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 208	E. Breitenbach
1) findet ab 19.04.2016 statt					

In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt: Möglichkeiten und Grenzen der Neurowissenschaften, Grundhypothese der Neuropsychologie, Theorie der funktionellen Systeme, Handlungsplanung, Aufmerksamkeitssteuerung, Gedächtnis, funktionelle Asymmetrie, Lust-Unlustregulation

Literatur:

Breitenbach, E. (2014): Psychologie in der Heil- und Sonderpädagogik. Stuttgart: Kohlhammer

2.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)

54 763 Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl - Die Individualpsychologie Alfred Adlers

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 121	E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Ausgehend von Texten von Alfred Adler werden folgende Themen diskutiert: Gemeinschaft, Geltungsstreben, Minderwertigkeitsgefühl, Die Aufgaben und der Sinn des Lebens, Individualpsychologie und Behinderung, Trotz und Gehorsam, Das Verhältnis der Geschlechter und der Geschwister

Literatur:

Adler A. (2007): Menschenkenntnis (1927). Studienausgabe Band 5. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht

54 769 Entwicklungsorientierte frühe Förderung von Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	A. Kuschel
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Literatur:

Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Das Seminar gibt einen Einblick in den aktuellen Stand der (sonder-)pädagogischen Präventionsforschung: zentrales Ziel ist es, mit wissenschaftlich begründeten und effizienten Konzepten Kinder und Jugendliche durch sonderpädagogische Interventionen so zu fördern, dass sich abzeichnende Entwicklungsauffälligkeiten angemessen auffangen lassen. Inhaltlich werden sowohl entwicklungsorientierte Konzepte zur Frühförderung und Elementarerziehung als auch Maßnahmen und Förderansätze zur schulischen Prävention vorgestellt.

54 772 Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 203	K. Endrikat
SE	Mo	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 203	K. Endrikat
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Im Seminar Entwicklungspsychologie werden zunächst zentrale Theorien der Disziplin vorgestellt. Dabei wird es auch um Entwicklungsveränderungen in verschiedenen Lebensabschnitten gehen (z.B. Jugend). Es folgen dann Vertiefungen zu bestimmten ausgewählten entwicklungsrelevanten Themen, wie z.B. Lernen, Motivation, Selbstkonzept, Gesundheit oder Moral.

Literatur:

Wird im Seminar bekannt gegeben.

Modul 3/4: Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb

3.1/4.1 Einführung in die Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Grundlagen der Verhaltensgestörtenpädagogik beinhalten institutionelle Rahmenbedingungen der pädagogischen und rehabilitativen Arbeit, Verursachungs- und Veränderungstheorien sowie pädagogische, rehabilitative und therapeutische Interventionsmöglichkeiten. Schwerpunkte sind dabei u. a. historische Aspekte der Verhaltensgestörtenpädagogik, Erscheinungsformen für abweichendes Verhalten und Erklärungstheorien für Verhaltensstörungen, die durch medizinische, soziologische, psychologische und rehabilitationspädagogische Beiträge unterlegt werden.

Literatur:

Myschker, N. (2008). *Verhaltensstörungen bei Kindern und Jugendlichen*. 6., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Stuttgart: Kohlhammer.

Prüfung:

60-minütige Klausur für SO/PO 2015 (Lehramt)
120-minütige Klausur für SO/PO 2011 (Lehramt)

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Im Rahmen dieser Veranstaltung werden wir uns mit der Frage beschäftigen, welche besonderen Bedingungen und Anforderungen das Leben eines Menschen mit geistiger Behinderung und seiner Angehörigen bestimmen. Orientiert am Lebenslauf werden unterschiedliche gesellschaftliche Zusammenhänge beleuchtet sowie Angebote pädagogischer Institutionen und Konzepte für die Förderung thematisiert.

Organisatorisches:

[Bitte melden Sie sich im Moodle-Kurs an!](#)

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Hünermund
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

In dieser Veranstaltung werden die Grundlagen für das Studium der Körperbehindertenpädagogik gelegt. Neben der Klientel, werden die Geschichte, die Frühförderung und schulische sowie außerschulische Förderung als Schwerpunkte des Seminars bearbeitet.

Literatur:

Die Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Zunächst wird eine Begriffsbestimmung vorgenommen und in einem Überblick werden Erklärungsmodelle sowie Bedingungsfaktoren bei Lernschwierigkeiten vorgestellt. Ausgewählte Handlungsfelder: Spezifische Störungsbilder, schulische Prävention, Frühförderung bei Entwicklungsauffälligkeiten. Mit Bezug auf die Inklusionsdiskussion werden professionsbezogene Transformationsprozesse für die Fachrichtung Lernen angesprochen.

Prüfung:

MAP ist möglich

Förderschwerpunkt Sehen

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die LV soll einen Überblick über die Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik vermitteln. Dabei sollen # insbesondere unter dem Aspekt von Integration/Inklusion # die unterschiedlichen Dimensionen des Faches beleuchtet werden.

Prüfung:
Hausarbeit

Förderschwerpunkt Sprache

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

UL 6, 1070

F. Hoppe

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Diese einführende Veranstaltung gibt einen Überblick über Sprachstörungen im Kindes-, Jugend- und Erwachsenenalter (sprachbehindertenpädagogische Konstrukte). Es werden die Aufgaben der Sprachbehindertenpädagogik von der Frühförderung über außerschulische bis zur schulischen Bildungsarbeit erläutert und in Hinblick auf deren historischen Entwicklung reflektiert. Einen Schwerpunkt bilden hier handlungswissenschaftliche Herausforderungen an die sprachbehindertenpädagogische Praxis. Der Fokus liegt dabei auf einem (kooperativ-)pädagogischen Verständnis von Sprachbehinderung und daraus resultierenden Konsequenzen für eine erziehungswissenschaftlich fundierte Diagnostik und Förderung.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Studierenden des **Mono-BA Rehabilitationspädagogik**, die sich für die Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik interessieren, wird der Besuch dieser Vorlesung ausdrücklich empfohlen!

3.2/4.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb (VL)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL

Fr

14:00-17:30

Einzel (1)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (2)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (3)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (4)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (5)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (6)

UL 6, 2002

E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

Kinder und Jugendliche mit Behinderungen leiden um ein Vielfaches häufiger an Verhaltensauffälligkeiten und psychische Störungen als Nichtbehinderte. Es werden die wichtigsten Störungsbilder (u.a. Affektive Störungen, Posttraumatische Belastungsstörungen, Anpassungsstörungen, ADHS, Psychosen, Hirnorganische Psychosyndrome, Problemverhalten/ Herausforderndes Verhalten, Verhaltensphänotypen) vorgestellt insbes. unter dem Aspekt der speziellen Ausgestaltung der Störungsbilder bei Menschen mit (geistiger) Behinderung, welche diagnostischen und therapeutischen Strategien eingeleitet und welche Umgangsstrategien im Alltag beachtet werden sollten.

Organisatorisches:

Angebot i.d.R. jedes SoSe

Achtung :

Beachten Sie bitte folgenden Hinweis für Studierende, die die Förderschwerpunkte Geistige Entwicklung, Lernen und Emotionale und soziale Entwicklung kombinieren. Als Medizinische Grundlagen der FR I belegen Sie... entweder 54632 "Ophthalmologie" (in diesem Semester)

oder CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen (in diesem Semester)

oder Hör-, Sprach- und Stimmstörungen (in diesem Semester).

Dies gilt **ausschließlich** für Studierende, die **alle (!)** diese drei Förderschwerpunkte studieren !!!

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen

2 SWS

VL	Do	16:00-17:30	Einzel (1)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (2)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (3)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (4)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (5)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (6)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (7)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (8)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (9)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (10)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (11)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (12)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (13)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf

1) findet am 21.04.2016 statt ; Organisatorisches, Lernziele, Einführung in die Orthopädie

2) findet am 28.04.2016 statt ; Frakturen

3) findet am 12.05.2016 statt ; Degenerative Gelenkerkrankungen

4) findet am 19.05.2016 statt ; Hüftgelenk

5) findet am 26.05.2016 statt ; Kniegelenk

6) findet am 02.06.2016 statt ; Rheumatologische Erkrankungen, Tumor, Entzündung

7) findet am 09.06.2016 statt ; Hüftdysplasie

8) findet am 16.06.2016 statt ; Kindliche Fußdeformitäten

9) findet am 23.06.2016 statt ; Wirbelsäule I

10) findet am 30.06.2016 statt ; Wirbelsäule II

11) findet am 07.07.2016 statt ; Neuromuskuläre Erkrankungen

12) findet am 14.07.2016 statt ; Obere Extremität

13) findet am 21.07.2016 statt ; Zusammenfassung

Veranstaltungsort:

Hörsaal M3 - Rahel Hirsch-Hörsaal (Kleiner Hörsaal zentrale Poliklinik), Campus Charite Mitte, interne Adresse: Luisenstraße 13

Förderschwerpunkt Sehen

54 632 Ophthalmologie

2 SWS
VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"

Einführung in die Augenheilkunde

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung findet in der Bibliothek der Augenklinik (Mittelallee, Haus 4, 2. Etage, Nähe Sekretariat) im Virchow-Klinikum, Augustenburger Platz 1 statt.

Förderschwerpunkt Sprache

CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen

2 SWS
VL Mo 18:00-19:30 wöch. (1) M. Gross
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; ORT: CVK, Hörsaal 6, Mittelallee 11 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin

Der problemlose Erwerb von Sprache ist für viele eine Selbstverständlichkeit.

Wie aber verläuft die normale Sprachentwicklung?

Wovon hängt die Fähigkeit zur Sprache ab?

Wie kann man Fähigkeiten des Sprachverständnisses und der Sprachproduktion messen?

Was sind Ursachen von Sprachentwicklungsstörungen?

Wie hängen Sprachentwicklung und Intelligenz zusammen?

Was ist ein Sprachschwächetypus?

Diese und weitere Themengebiete rund um die Sprache werden in der Vorlesung angeboten.

Modul 5/6/6a/6b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb

5.1/6.1/6a.1/6b.1 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die wichtigsten therapeutischen Schulen (u.a. Psychoanalyse, Verhaltenstherapie, Gesprächspsychotherapie, Gestalttherapie) werden in ihrer Theorie und praktischen Anwendbarkeit und auf ihren Nutzen für die klinische und pädagogische Rehabilitation hinterfragt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit SO/PO 2015 (Lehramt)

keine für SO/PO 2011 (Lehramt)

54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen

2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Psychoanalytische Entstehungstheorien seelischer Erkrankungen werden dargestellt und Grundfragen der sozialpsychiatrischen Reformen der letzten Jahre erläutert. Im Mittelpunkt steht die Frage danach, welche Behandlungs- und Beziehungsangebote Menschen mit bestimmten Störungen benötigen. Fallbeispiele werden zur Erläuterung herangezogen.

Literatur:

Mentzos, S. (1996). *Psychodynamische Modelle der Psychiatrie*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit SO/PO 2015 (Lehramt)

keine Prüfung in SO/PO 2011 (Lehramt)

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 716 Ethische Grundfragen in der Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 K. Ackermann
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

ZI05, 314

C. Becker

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Seminar wird der Frage nachgegangen, wie Kinder mit einer Hörschädigung Sprache erwerben. Dabei werden Erwerbsverläufe der gesprochenen Sprache, der Schriftsprache und der Gebärdensprache vorgestellt. Unter Berücksichtigung aktueller Forschungsergebnisse werden die besonderen Spracherwerbsbedingungen bei einer Hörschädigung und ihre Auswirkungen auf die kindliche Entwicklung (kommunikativ, emotional-sozial, kognitiv) besprochen. Vor diesem Hintergrund werden Förderansätze abgeleitet.

Förderschwerpunkt Lernen

54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 117

U. Mahnke

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Ursachen und Erklärungsmodelle sowie Erscheinungsformen von Beeinträchtigungen im Lernen stellen sich vielfältig dar. Sie reichen von medizinischen über interaktionistischen bis hin zu soziokulturellen Ansätzen, die jeweils unterschiedliche Interventionen implizieren. Diskutiert werden unterschiedliche Modelle mit dem Ziel, ein Spektrum von Förderansätzen zu entwickeln.

Prüfung:

MAP ist möglich

5.2/6.2 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung I und II (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

GEO 36, 203/204

U. Fickler-Stang

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

In der pädagogischen Arbeit mit Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen ist die Zusammenarbeit mit den Eltern - sowohl im schulischen als auch außerschulischen Bereich - elementarer Bestandteil. Professionelles Handeln pädagogischer Fachkräfte ist hierbei von essentieller Bedeutung. Notwendige Voraussetzung dafür sind umfassende theoretische und praktische Kenntnisse über das breite Themenspektrum Elternarbeit, damit die Kooperation zwischen Eltern, Schule und Institutionen der Kinder- und Jugendhilfe gelingen kann.

Im Seminar werden zum einen unterschiedliche Formen, Konzepte, Ziele und Methoden von Elternarbeit behandelt, zum anderen wird der Frage nach hemmenden und fördernden Faktoren für eine erfolgreiche Elternarbeit nachgegangen. Des Weiteren wird aus psychodynamischer Sicht der Beziehungsaspekt innerhalb der Elternarbeit näher betrachtet und konflikthaft verlaufende Prozesse beleuchtet. Die Studierenden sind dazu eingeladen, eigene Erfahrungen aus der Praxis mit einzubringen. Teilnahmevoraussetzungen sind die regelmäßige und aktive Teilnahme am Seminar.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne

2 SWS

SE

Fr

08:30-10:00

wöch. (1)

GEO 36, 203

T. Holm

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Im Seminar erarbeiten wir uns einen Überblick über grundlegende Themen, denen Menschen mit Autismus-Spektrum-Störung begegnen können. Was bedeutet eine Autismus-Spektrum-Störung? Welche Auswirkungen kann diese Störung haben? Wo gibt es Unterstützung? Welche Unterstützungsmethoden sind hilfreich? Die Spannweite reicht von diagnostischen Fragestellungen über die Behandlung ausgewählter autismuspezifischer Fördermethoden bis hin zur Vorstellung von konkreten Arbeitsfeldern.

54 721 Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick

2 SWS

SE

Fr

10-12

wöch. (1)

GEO 36, 207

B. Richter

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

In dieser Veranstaltung soll ein Grundverständnis für den Einsatz elektronischer Kommunikationshilfsmittel geschaffen werden. Der Fokus liegt auf der praktischen Auseinandersetzung mit einfachen und komplexen elektronischen Geräten. In Kleingruppen sollen sich die Studierenden in diverse Hilfsmittel einarbeiten und Vor- und Nachteile einzelner Systeme erörtern.

The idea of this seminar is to achieve a basic understanding for the use of electronic communication devices. The focus lies on the examination of simple and more complex devices. In small groups the students are meant to become acquainted with several devices and work out advantages and disadvantages.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Grundlagen und Störungen des Hörens, audiometrische Verfahren. Schwerpunkt: Kinder- und Sprachaudiometrie, Hörgeräte und Cochlea-Implantate (CI) Neugeborenen-Hörscreening und objektive audiometrische Verfahren - hören und verstehen, audiogene Sprachentwicklungsstörungen - Hörerziehung, orale und aurale Methoden, Handwerkszeug und Techniken der Artikulationsmethode und der Lautsprachförderung, zentrale auditive Verarbeitungs- und Wahrnehmungsstörungen werden vorgestellt und diskutiert.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung und Elternberatung
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 G. Hüttmann
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Im Seminar werden nach der Darstellung gesetzlicher Grundlagen im Zusammenhang die Grundprinzipien von Frühförderung: Familienorientierung, Ganzheitlichkeit, Interdisziplinarität und Netzwerkarbeit vermittelt.
 Praxisbezogene Beispiele zur Gestaltung dieser Grundprinzipien im Frühförderalltag werden erarbeitet und als Voraussetzungen der Fachkräfte in Frühförderstellen zur Umsetzung von interdisziplinärer Frühförderung als Komplexleistung in die Elternarbeit, interdisziplinäre Diagnostik und Förderung / Behandlung des Kindes mit Praxisbeispielen eingearbeitet. Es erfolgt eine Darstellung der Wechselbeziehung: ganzheitliche Weiterentwicklung des Kindes # stimmige Familienbasis # Wohlfühlen des Kindes. Auf die Bedeutung und Aufgabengestaltung von regionalen Arbeitskreisen zur Frühförderung zur Gestaltung von externer Kooperation wird eingegangen.
 Unterschiedliche Formen der Gesprächsführung zur Elternberatung werden über Rollenspiele vertieft.

54 747 Spielförderung von (körper)behinderten Kindern und Jugendlichen
 2 SWS
 SE Di 16-20 wöch. (1) DOR 24, 1.307 F. Pagenkopf
 1) findet vom 19.04.2016 bis 07.06.2016 statt

Förder- und Therapiemaßnahmen werden im Überblick für den Förderschwerpunkt dargestellt und dann die speziellen Möglichkeiten der Förderung durch Spiele aufgezeigt.

54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

In diesem Seminar werden diverse Schädigungsbilder wie etwa Alkoholembryopathie (FAS), Muskeldystrophie, Hemiparese, Tetraplegie, Epilepsie, Spina Bifida, Multiple Sklerose, usw. hinsichtlich Erscheinungsformen, Ursachen und Verlaufsformen sowie der schulisch/unterrichtlich bedeutsamen pädagogischen Maßnahmen und Hilfsmittel betrachtet.

54 754 Schluckstörungen bei Kindern
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Kinder und Jugendliche mit cerebralen Bewegungsstörungen zeigen als eine Hauptbegleitstörung Beeinträchtigungen im Bereich des Schluckens. Ziel dieser Veranstaltung ist deshalb der Erwerb von Wissen im Bereich der Dysphagiologie. Im Fokus stehen neben grundlegenden Kenntnissen zum Schluckakt, auch mögliche umsetzbare Diagnostik- und Therapieansätze. Es werden zudem Störungen der orofacialen Muskulatur und deren Auswirkungen thematisch aufgegriffen.

Modul 7/7a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen I und II/IIa und IIb

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 862 Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers

2 SWS

SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Nachdem in den letzten Jahren vor allem Methoden, Unterrichtskonzeptionen und äußere Organisation des Unterrichts im Blickfeld der Forscher und Schulentscheider standen, ist aufgrund einzelner Metaanalysen und Ergebnissen der empirischen Unterrichtsforschung die Person des Lehrers wieder mehr in den Mittelpunkt des Interesses gerückt. Im Förderbereich emotionale und soziale Entwicklung kam dem Pädagogen mit seiner Beziehungsarbeit stets eine besondere Rolle zu. Die Veranstaltung beschäftigt sich mit der Frage, welchen Beitrag hier das Classroom-Management leisten kann.

54 880 Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings

2 SWS

SE	Fr	12-14	Einzel (1)	GEO 36, 117	K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (2)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (3)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (4)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (5)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (6)		K. Schicke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR

3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR

4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR

5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR

6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR

Im Mittelpunkt des Seminars stehen Kinder und Jugendliche mit einem besonderen Hilfebedarf im Bereich der emotionalen und sozialen Entwicklung. Neben einer erzieherisch-sozialpädagogischen Unterstützung bedürfen sie nicht selten auch einer kinderpsychiatrisch-therapeutischen Behandlung.

Der äußere Rahmen dafür, dass eine schulische Teilhabe wieder hergestellt werden kann, kann unterschiedlich gestaltet sein und unter anderem durch das Zentrum für Schulische und Psychosoziale Rehabilitation (ZSPR) erfolgen, dass die Bereiche Bildung, Erziehung und Gesundheit zusammengeführt. Im Seminar werden neben theoretischen Grundlagen praktische Fertigkeiten anhand von Fallbeispielen vermittelt und verschiedene Institutionen vorgestellt, die mit diesen Kindern und Jugendlichen arbeiten.

Organisatorisches:

Bitte beachten: Das Seminar findet in Blockterminen im ZSPR (DRK Kliniken Westend) statt.

ZSPR = Zentrum für Schulische und Psychosoziale Rehabilitation; Spandauer Damm 130, 14050 Berlin; Telefon: (030) 3035 - 5970; Schulleitung: Frau Schicke

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 706 Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS

SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203 J. Riegert
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit didaktisch-methodischen Fragen der Planung, Durchführung und Reflexion von Unterricht mit Schüler/innen mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung. Dabei werden grundlegende Ansprüche und Prinzipien der Unterrichtsgestaltung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung, sowie ausgewählte didaktische Fragestellungen theoretisch erarbeitet und im Rahmen einer konkreten Unterrichtsplanung zu einem exemplarischen Themenfeld erprobt.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 744 Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung

2 SWS

SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

In diesem Seminar werden die didaktischen Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik detailliert besprochen. Entwicklungsbedingungen mit Fokus auf ressourcenorientierte Ansätze werden thematisiert und Möglichkeiten der Entwicklungsunterstützung aufgezeigt.

Förderschwerpunkt Lernen

54 604 Zwischen Konstruktion und Instruktion - Didaktische Konzepte im Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS

SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Mahnke
1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Konstruktivistische Didaktische Ansätze mit den zentralen Prinzipien der Selbständigkeit, Vielfalt von Lernwegen und Methoden werden im Hinblick auf Anforderungen für Schüler mit Lernbeeinträchtigungen untersucht. Dazu werden Konzepte der direkten Instruktion, der kooperativen Lernsituation und des Projektunterrichts herangezogen. Leistungsdifferenzierung, die Vermittlung von Methodenkompetenz sowie das Sichern von Lernergebnissen bilden dabei zentrale sonderpädagogische Handlungsfelder. Es wird empfohlen, diese LV erst nach dem Besuch der LV "Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen" sowie "Erklärungsmodelle und Interventionen bei Beeinträchtigungen des Lernens" zu belegen.

Prüfung:
MAP ist möglich

Förderschwerpunkt Sehen

54 634 Kommunikationssystem - Braille I

2 SWS

SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der visuellen Vermittlung des Lesens und Schreibens der deutschen Blindenvollschrift (Braille I).

Literatur:
Heimers, Wilhelm (1980). *Leseschule für Späterblindete. Punktdruckband* (3. Aufl.). Hannover: Verein zur Förderung der Blindenbildung (VzFB).

Förderschwerpunkt Sprache

54 832 Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS

SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.405 F. Hoppe
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Unterrichtsdidaktik befasst sich traditionell mit Entscheidungen und Begründungen der Ziele, der Inhalte, der Methoden und der Medien von Unterricht. In dieser Veranstaltung werden Konzepte vorgestellt, die diese Kategorien auf die Sprachförderung im (inkluisiven) Unterricht übertragen. Dazu werden unterschiedliche didaktische Konzeptionen herangezogen. Dimensionen und Prinzipien des sprachbehindertenpädagogischen Unterrichts (Mayer, Seiffert) werden erläutert. Es sollen Methoden und Techniken aufgezeigt werden, die die spezifischen Bedürfnisse sprachentwicklungsgestörter Kinder im Schulalltag berücksichtigen.

Literatur:
Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Modul 8/8a: Diagnostische Grundlagen

8.1/8a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

2 SWS

VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

In der Vorlesung werden folgende Themen behandelt: Sonderpädagogische Diagnostik, Förderdiagnostik, Diagnostisches Gespräch, Verhaltensbeobachtung, informelle Verfahren und Fehleranalyse, Soziometrie, Screening, Curriculumbasiertes Messen, Screening, psychometrische Verfahren, Gutachtenerstellung

Literatur:
Breitenbach, E. (2014): Psychologie in der Heil- und Sonderpädagogik. Stuttgart: Kohlhammer

8.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)

54 775 Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Machul
SE Mi 16-18 wöch. (2) GEO 36, 207 D. Machul
1) findet ab 20.04.2016 statt

2) findet ab 20.04.2016 statt

Das Seminar dient der Vermittlung von Wissen und der Aneignung von Fertigkeiten auf dem Gebiet der pädagogisch-psychologischen Diagnostik. Ausgehend von den diagnostischen Grundlagen (insb. zum diagnostischen Prozess) wird der Schwerpunkt vor allem auf die Darstellung und Diskussion einzelner Fallbeispiele gesetzt. Anhand dieser Beispiele werden verschiedene diagnostische Überlegungen und Vorgehensweisen hinsichtlich ihrer Möglichkeiten und Grenzen diskutiert.

8.3/8a.2 Förderdiagnostik (SE)

54 612 „Kooperative Lernförderung?“ – Diagnostik und Förderplanung in inklusiven Zeiten

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Walm
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Seminar sollen grundlegende Fragen nach dem Ort, der Funktion und der Ausrichtung von Diagnostik und Planung in zukünftig auch inklusiveren Schulen unter besonderer Berücksichtigung des Schwerpunktes Lernen diskutiert werden. Modelle kooperativer Förderplanung werden diskutiert und anhand selbstständig erhobener oder bereits vorhandener Fallbeispiele aus der (Forschungs-)Praxis vertieft.

Prüfung:

Prüfung kann abgelegt werden

54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Vorstellung förderpädagogischer Grundsätze sowie spezifischer Testverfahren und Diskussion ihrer förderpädagogischen Relevanz.

54 676 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt

Thematische Schwerpunkte sind: die kognitive, soziale und emotionale Entwicklung von hörgeschädigten Kindern, vor allem das Verhältnis von Kommunikation und Identität; die psycholinguistischen Grundlagen der Sprachentwicklung; Konzepte der psychologischen Beratung und Psychotherapie bei psychischen Störungen; Diagnostik von hörgeschädigten Kindern

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

54 767 Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Literatur:

Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Das Seminar dient der Vermittlung von Wissen und Grundlagen auf dem Gebiet der Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie. Einführend werden die Relevanz der schulischen Lernstörungen anhand epidemiologischer Befunde sowie diagnostische und klassifikatorische Grundlagen dargestellt. Schwerpunkt wird die Vorstellung und Diskussion von wichtigen und aktuellen Instrumenten in den genannten Störungsbereichen sein.

Modul 9: Beratung und Kooperation

9.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)

54 765 Grundlagen der Beratung und Kooperation

2 SWS

SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 A. Kuschel
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Organisatorisches:

Diese Veranstaltung richtet sich an Studierende des Studentangs BA Rehabilitationspädagogik, die sich einführend mit den Grundlagen der Beratung und Beratungskonzepten vertraut machen möchten. Zu Beginn werden wichtige Prinzipien menschlicher Kommunikation besprochen. Im Rahmen des Seminars werden verschiedene theoretische Beratungskonzepte und Modelle vergleichend gegenübergestellt und hinsichtlich ihrer Bedeutung für die sonderpädagogische Praxis diskutiert.

9.2 Beratungspraxis (SE)

54 764 Beratung und Kooperation in der Schule

2 SWS					
SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 207	D. Machul
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende lehramtsbezogener Studiengänge. Ausgehend von den theoretischen Grundlagen der Kommunikation, Beratung und Kooperation wird die Umsetzung ausgewählter Konzepte anhand berufsfeldspezifischer Beispiele praktisch erprobt und diskutiert. Schwerpunkte sind Techniken der Gesprächsführung, Elternberatung und schwierige Beratungs- und Kooperationssituationen.

54 834 Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

2 SWS					
SE	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 112/113	F. Federer
	Sa	09-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	F. Federer
	Fr	12-19	Einzel (3)	GEO 36, 112/113	F. Federer
	Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	F. Federer
1) findet am 06.05.2016 statt					
2) findet am 07.05.2016 statt					
3) findet am 15.07.2016 statt					
4) findet am 16.07.2016 statt					

Die Beratung und Kooperation mit Eltern ist ein essentieller Bestandteil in der Arbeit mit sprachbehinderten Kindern und soll deshalb in diesem Seminar thematisiert werden. Neben Grundlagen aus den Bereichen der Kommunikationspsychologie werden unter anderem Beratungskonzepte und Gesprächsführung Themen des Seminars sein. Neben theoretischen Inhalten sollen auch eigene Beratungskompetenzen im Seminar analysiert und reflektiert werden.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

54 863 Kooperative Beratung - Kollegiale Fallberatung und kollegiale Beratung und Supervision

2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	F. Burgmer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Kombibachelor					

Beratung ist eine grundlegende Kompetenz im Bereich der Rehabilitation. Neben einem Überblick über grundlegende Theorien zur Kommunikation und Formen der Beratung werden zwei Techniken zur kollegialen Beratung, die kollegiale Fallberatung und die kollegiale Beratung und Supervision, ausführlich vorgestellt und eingeübt. Ergänzend werden Techniken der Gesprächsführung vorgestellt und ausprobiert.

Modul 10: Fachlicher Wahlpflichtbereich

Modul 10.1: Fachrichtungsübergreifende Erweiterung

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder

2 SWS					
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 207	B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 225</i>					

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS					
SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203	W. Lamers
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 225</i>					

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Hünermund
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Sehen

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Modul 10.2: Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen

10.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Der Schriftspracherwerb gilt als eine der zentralen Kulturtechniken für schulisches Lernen. Wir werden uns mit Grundlagen (z.B. Vorläuferfähigkeiten, Entwicklungsmodellen), mit der Analyse von Lernprozessen sowie mit Förderansätzen befassen. Betrachtet werden Lernschwierigkeiten bezogen auf die gesamte Schulzeit - vom Anfangsunterricht bis hin zu schreibschwachen Jugendlichen und jungen Erwachsenen (z.B. im Berufsschulunterricht).

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
1) findet am 20.05.2016 statt
2) findet am 21.05.2016 statt
3) findet am 03.06.2016 statt
4) findet am 04.06.2016 statt

Lesen und Schreiben sowie deren Erwerb basieren auf komplexen Sprachverarbeitungsprozessen. Der phonologischen Bewusstheit kommt neben dem Wortschatz und dem schnellen automatischen Wortabruf in verschiedenen Phasen der Entwicklung dabei eine besondere Bedeutung zu. Dennoch gibt es in jeder Eingangsklasse Kinder, die den Symbolcharakter der Schrift nicht erkennen, begrifflich nicht zwischen Zahlen, Buchstaben und Wörtern unterscheiden oder auch Reimpaare nicht erkennen können. Die Lehrveranstaltung befasst sich mit dem Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen und zeigt wichtige Bereiche für die Unterstützung und Förderung des Lesen- und Schreibenlernens auf.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Modul 10.3: Schwere und mehrfache Behinderung

10.3.1 Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)

54 754 Schluckstörungen bei Kindern

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

10.3.2 Vertiefungsseminar (SE)

54 710 **Inhalte, Methoden und Ziele der Arbeit mit erwachsenen Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung**

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Rahmen der Veranstaltung werden wir der Frage nachgehen, wie wir für Menschen mit einer schweren und mehrfachen Behinderung in der Lebensphase nach der Schule bis zu dem Zeitpunkt, an dem andere Menschen normalerweise in den Ruhestand treten, Möglichkeiten schaffen können, die ihnen ein gutes und erfülltes Leben bieten.

Die Herausforderung besteht darin, innere und äußere Lebens- und Erlebnisräume zu schaffen, auszuwählen und vorzubereiten, innerhalb derer Menschen mit einer schweren und mehrfachen Behinderung ein Leben in Fülle leben können.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich im Moodle-Kurs an

Modul 10.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung

10.4.1 Grundlagen der Medienpädagogik (VL)

54 789 **Grundlagen Medienpädagogik**

2 SWS

VL Do 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B M. Wahl
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Bitte beachten Sie, dass diese Veranstaltung im Wintersemester 2016/2017 erneut angeboten wird.

Modul 10.5 Rehabilitationstechnik

10.5.1 Grundlagen der Rehabilitationstechnik (VL)

54 787 **Rehabilitationstechnik**

2 SWS

VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Inhalte der Vorlesung: Hilfsmittelbegriff, medizinische Grundlagen, Gesetzgebung, Hilfsmittelverzeichnis, Anforderungen an Hilfsmittel, Sicherheit von Hilfsmitteln, Mensch-Maschine-Schnittstelle, Kommunikation und Alternative Kommunikation (AAC), Umgebungssteuerung, Alltagshilfen

Bitte beachten Sie, dass diese Vorlesung auch im Wintersemester 2016/2017 wieder angeboten wird!

Modul 10.6 Unterstützte Kommunikation

10.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)

54 732 **Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**

2 SWS

SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünernmund
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Kommunikation ist eine wichtige Komponente der Partizipation am gesellschaftlichen Leben. Im Seminar sollen neben theoretischen auch praktische Aspekte der Kommunikationsmöglichkeiten für Menschen mit Körperbehinderung / geistiger Behinderung behandelt werden.

10.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)

54 721 **Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick**

2 SWS

SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis

2 SWS

SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Ziel der UK ist es, Menschen, die behinderungsbedingt in ihren kommunikativen Möglichkeiten eingeschränkt sind, durch spezielle pädagogische bzw. therapeutische Maßnahmen und – bei Bedarf – durch den Einsatz von nichttechnischen und technischen Kommunikationshilfen in ihrer Entwicklung zu unterstützen. Das Seminar führt praxisnah in die wesentlichen Grundlagen der UK ein und will bei den TeilnehmerInnen ein grundlegendes Verständnis zur Verwendung von Kommunikationshilfen schaffen.

Modul 10.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen

10.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)

54 668 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen

2 SWS

SE Mo 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt

In dem praxisorientierten Seminar werden Grundlagen des Spracherwerbs, der Sprachentwicklung und der Sprachförderung mit Kommunikationsformen der „Augmentive and Alternative Communication“ (AAC) vermittelt. Hierbei findet insbesondere der Adressatenkreis von taubblinden und hör-/sehbehinderten Kindern, Jugendlichen und Erwachsenen Berücksichtigung. Praktiziert werden einzelne Kommunikationsformen, wie z. B. die Gebärdenunterstützte Kommunikation, das taktile Gebärden und Lormen. Vorgestellt werden weitere Finger-, Hand- und Körperalphabete; Formen der Facilitated Communication (FC), MAKATON und BLISS und deren Einsatz in verschiedenen Kommunikationsbereichen.

Literatur:

Bollmeyer, Engel, Hallbauer, Hüning-Meier (Hrsg./2012): UK inklusive. Teilhabe durch Unterstützte Kommunikation. Karlsruhe: Loeper.

Wilken, Etta (2008): Sprachförderung bei Kindern mit Down-Syndrom. Mit ausführlicher Darstellung des GuK-Systems. Stuttgart: Kohlhammer.

Lemke-Werner, Gudrun/Pitroff, Hanne (Hrsg./2007): Taubblindheit/Hörsehbehinderung. Eine Einführung. Würzburg: Edition Bentheim.

Kitzinger, Annette/ Kristen, Ursi/ Leber, Irene (2003): Jetzt sag ich's Dir auf meine Weise - Erste Schritte in Unterstützter Kommunikation mit Kindern. Karlsruhe: Loeper.

Wilken, Etta (Hrsg.)(2002): Unterstützte Kommunikation. Eine Einführung in Theorie und Praxis. Stuttgart u. a.: Kohlhammer.

Kraus, Ursula (2001): Im Schneckentempo: Psychomotorische Erfahrungen mit behinderten und taubblinden bzw. seh- und hörberechtigten Kindern. Dortmund: Verlag Modernes Lernen.

Modul 10.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik

10.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)

54 767 Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Modul 10.9/10.9a Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik

54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

54 606 Resilienz als pädagogische Ermutigung

2 SWS

SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 26, 121 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 610 Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 614 Inklusion im internationalen Vergleich
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 L. Schäfer
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

54 620 Die Geschichte der Förderschule
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Rahmen der Diskussion um inklusive Bildung rückt die Geschichte und Funktion der Förderschule etwas in den Hintergrund. Das Seminar möchte sich mit dieser Fragestellung befassen und wird anhand von Primärquellen und Sekundärliteratur die Entstehungsgeschichte im ausgehenden 19. Jahrhunderts sowie den Ausbau und Aufbau nach 1946 in der Bundesrepublik Deutschland und der Deutschen Demokratischen Republik rekonstruieren sowie die gegenwärtige Situation untersuchen. Dabei kommen sowohl kultur-, sozial- und ideengeschichtliche Analysen zum Tragen wie auch soziologische Theoriemodelle zur Funktion des Bildungssystems. Vor diesem Hintergrund soll im Seminar die gegenwärtige Debatte um Funktion und Dysfunktion des Förderschulwesens eingeordnet werden.

54 622 Stichwort: Schulische Inklusion
2 SWS
SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 H. Redlich
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 634 Kommunikationssystem - Braille I
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Konzepte, Methoden und Maßnahmen in der Frühförderung
Berufe und Ausbildungssysteme für blinde und sehbehinderte Menschen; Unterstützungsmöglichkeiten für blinde und sehbehinderte Menschen in der Berufsausbildung

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten
1 SWS
SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

Ziel der Lehrveranstaltung ist der Erwerb theoretischer und praktischer Kenntnisse in dem Bereich Lebenspraktische Fertigkeiten als Voraussetzung für die Arbeit mit blinden und sehbehinderten Kindern und Jugendlichen im schulischen und außerschulischen Bereich.
In dem Seminare werden grundlegende Kenntnisse über Lebenspraktische Fertigkeiten vermittelt, die Teilnehmer/innen erhalten einen Einblick in die Methodik des Unterrichts und einen Überblick über spezielle Hilfsmitteln und Arbeitsmaterialien.

Ein wichtiger Bestandteil der Seminare ist die Selbsterfahrung, d.h. das Erlernen und die Durchführung verschiedener Techniken unter der Augenbinde bzw. Simulationsbrille.

Inhalte:

- Vorstellung von LPF
- Sensibilisierung für die Problematik Blind/Sehbehindert
- Low Vision am Arbeitsplatz, Grundlagenvermittlung „Wie lernen blinde Kinder?“, Tätigkeitsanalysen, Markierungen
- Überblick über Hilfsmittel und spezielle Arbeitsmaterialien
- Eigenerfahrung unter Augenbinde und Simulationsbrille

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet an folgendem Ort statt:
Brandenburgische Schule für Blinde
Luckenwalder Straße 64
15711 Königs Wusterhausen

Treffpunkt: Pfortnerhaus

Bitte Augenbinde mitbringen!

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität

1 SWS

SE	Fr	10:30-16:30	Einzel (1)	GEO 36, 311	Y. Müller
	Sa	10:30-16:30	Einzel (2)	GEO 36, 311	Y. Müller

1) findet am 01.07.2016 statt

2) findet am 09.07.2016 statt

Ziel der Lehrveranstaltungen ist der Erwerb theoretischer und praktischer Kenntnisse in dem Bereich Orientierung und Mobilität als Voraussetzung für die Arbeit mit blinden und sehbehinderten Kindern und Jugendlichen im schulischen und außerschulischen Bereich.

In den Seminaren werden grundlegende Kenntnisse über den Bereich Orientierung und Mobilität vermittelt: Die Teilnehmer/innen erhalten einen Einblick in die Methodik des Unterrichts in O & M und einen Überblick über spezielle Hilfsmittel und Arbeitsmaterialien.

Ein wichtiger Bestandteil des Seminars ist die Selbsterfahrung, d.h. das Erlernen und die Durchführung verschiedener Techniken unter der Augenbinde bzw. Simulationsbrille.

Inhalte:

- Vorstellung von O&M
- Sensibilisierung für die Problematik Blind/Sehbehindert
- Erlernen von Körperschutztechniken, Techniken der Sehenden Begleitung, spezieller Suchtechniken und Strategien zur Orientierung im Unbekannten Raum
- Überblick über Hilfsmittel und spezielle Arbeitsmaterialien
- Eigenerfahrung unter Augenbinde und Simulationsbrille

Organisatorisches:

Bitte Augenbinde mitbringen!

54 665 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Vorstellung und Erprobung diagnostischer Verfahren zu Atem-, Stimm- und Sprachstörungen. Präsentation unterschiedlicher ganzkörperlicher Therapiekonzepte, die für Hörbehinderte geeignet sind. Gestaltung von RME als Unterrichtsfach und immanente Fördermaßnahmen im Unterricht: ausgewählte Programme der RME; Beziehung der RME zur Hör-Sprach-Erziehung Hörbehinderter.

54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Seminar werden Definitionen und Auswirkungen von Mehrsprachigkeit sowie verschiedene Formen des Erwerbs zweier oder mehrerer Sprachen vorgestellt und Begründungen für die bilinguale Erziehung und Bildung hörgeschädigter Menschen mit Laut- und Gebärdensprache diskutiert. Außerdem werden Konzepte, Ziele und Methoden der bilingualen Förderung von hörbgeschädigten Kindern und Jugendlichen auch vor dem Hintergrund verschiedener Förderorte eingeführt.

54 680 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Organisatorisches:

Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende der Fachrichtungen Hören und Kommunikation und/oder Gebärdensprachpädagogik!

Das Unterrichtsfach bzw. die Unterrichtsinhalte der Hörgeschädigtenkunde sollen gehörlose und schwerhörige Schüler dabei unterstützen, ihren Hörverlust, ihr Leben mit der Taubheit oder der Schwerhörigkeit als ein positives Merkmal von Identität anzunehmen. Kenntnisse über den sprachlichen, kulturellen und historischen Hintergrund zu vermitteln und gehörlose und schwerhörige Schüler in ihrem Selbstbewusstsein zu stärken, bilden die Grundbausteine der Hörgeschädigtenkunde. Die LV gibt einen Einblick in diese Lernbereiche und macht mit seinen didaktischen Besonderheiten vertraut.

54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis

2 SWS

SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 237

54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold

1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 230

54 768 Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung

2 SWS

SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.307 A. Kuschel

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Organisatorisches:

Diese Veranstaltung ist konzipiert für die nicht lehramtsbezogenen Studiengänge des Institutes für Rehabilitationswissenschaften. Gegenstand werden zentrale Konzepte der entwicklungspsychologischen Forschung (Grundlagen und Anwendung) sein, die u.a. Lebensqualität, Risikofaktoren und Resilienz umfassen. Ein weiterer Schwerpunkt liegt bei der Darstellung und Diskussion von Entwicklungsabweichungen in der gesamten Lebensspanne.

54 825 Sprache und Kommunikation

2 SWS

SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 F. Hoppe

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Die Veranstaltung beschäftigt sich mit den Grundlagen von Sprache, Kommunikation und Schriftsprache auch unter Berücksichtigung neurowissenschaftlicher und entwicklungspsychologischer Erkenntnisse. Gegenstand der Betrachtung sind dabei verbale und nonverbale Zeichen sowie deren Verwendung, das Gespräch, Sprechakte, der Zusammenhang zwischen Sprechen, Sprache und Denken (Verarbeitung von Sprache, Versprecher) sowie der Spracherwerb und Zweitspracherwerb, wobei u.a. auf Beeinträchtigungen und Störungen von Kommunikation und Sprache in unterschiedlichen Zusammenhängen eingegangen wird.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung

2 SWS

SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Diagnostik und Therapie von kindlichen Aussprachestörungen stellen ein Hauptaufgabenfeld für Sprachbehindertenpädagogen dar, sie können sprechmotorisch (phonetisch) und/oder sprachsystematisch (phonologisch) bedingt sein. In dieser Veranstaltung werden sprachwissenschaftliche Grundlagen zur Phonetik und Phonologie dargestellt, phonetisch-phonologische Aussprachestörungen bei Kindern erläutert, diagnostische Verfahren (PLAKSS II, PAP, PDSS) vorgestellt sowie Förderkonzepte (P.O.P.T., Metaphon) erörtert. Eine seminarbegleitende praktische Vertiefung des Seminars wird angeboten (s. Nr. 54837).

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie

2 SWS

SE	Fr	12-19	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	V. Oelze
	Sa	09-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	V. Oelze
	Fr	12-19	Einzel (3)	GEO 36, 117	V. Oelze
	Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	V. Oelze

1) findet am 27.05.2016 statt

2) findet am 28.05.2016 statt

3) findet am 10.06.2016 statt

4) findet am 11.06.2016 statt

Störungen der Semantik werden erst in neuester Zeit als wichtiger Störungsbereich im Rahmen umfas-sender Spracherwerbsstörungen ernst genommen. So stellt sich die Frage, wie eine Einschränkung semantischer Fähigkeiten, die sich als fehlendes oder eingeschränktes Sprachverständnis, Wortfindungsprobleme, geringer und/oder undifferenzierter Wortschatz äußert, erfasst werden kann. Im Seminar wird versucht, das Wissen über den Erwerb semantischer Fähigkeiten und über die Klassifikation und Erfassung semantisch-lexikalischer Störungen zu erweitern und zu vertiefen. Möglichkeiten einer effektiven Förderung betroffener Kinder in Therapie und Unterricht stehen anschließend im Mittelpunkt des Seminars und werden am Beispiel der lexikalischen Strategitherapie „Wortschatzsammler“ konkretisiert.

Literatur:

Begleitliteratur

Motsch, H.-J., Marks, D.-K. & Ulrich, T. (2015): Wortschatzsammler. Evidenzbasierte Strategitherapie lexikalischer Störungen im Vorschul- und Schulalter. München (E.-Reinhardt)

Weitere Literaturempfehlungen:

Kannengieser, S. (2012): Sprachentwicklungsstörungen. München: Elsevier (Kap. 6: Bedeutungserwerb, Lexikonerwerb und semantisch-lexikalische Störungen, 197-264)

Rupp, S. (2013): Semantisch-lexikalische Störungen bei Kindern. Heidelberg: Springer.

Hachul, C.; Schönauer-Schneider, W. (2012): Sprachverstehen bei Kindern: Grundlagen, Diagnostik und Therapie. München: Elsevier.

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS

SE	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 112/113	H. Fedrowitz
	Sa	09-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	H. Fedrowitz
	Fr	12-19	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	H. Fedrowitz
	Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	H. Fedrowitz

1) findet am 20.05.2016 statt

2) findet am 21.05.2016 statt

3) findet am 03.06.2016 statt

4) findet am 04.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 235

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf

2 SWS

B	Fr	08:45-12:00	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (8)	GEO 36, 117	A. Schönfeld

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 29.04.2016 statt

3) findet am 20.05.2016 statt

4) findet am 27.05.2016 statt

5) findet am 03.06.2016 statt

6) findet am 10.06.2016 statt

7) findet am 17.06.2016 statt

8) findet am 24.06.2016 statt

Eine gesunde Stimme und deren Tragfähigkeit ist das wichtigste Werkzeug im Lehrer_innenberuf. Unsere individuelle Stimme begleitet uns durch den gesamten Alltag und ist tief verwoben mit unseren Gewohnheiten. Sie dient uns als Instrument zur sozialen Teilhabe im individuellen Alltag sowie als berufliches Werkzeug. Unser Stimmklang zeigt uns dabei feinste Stimmungslagen auf und spiegelt unser Beziehungsgefüge zur Umwelt wider.

Das Seminar vermittelt Grundlagen zur Anatomie, Physiologie und Pathophysiologie des Stimmapparats und zur Klassifikation und Symptomatologie von Stimmstörungen, insbesondere einer hyperfunktionellen Dysphonie. Im Sinne der Prävention von Stimmstörungen im Lehrer_innenberuf werden Übungen zur Stimmhygiene vermittelt. Ein praktisch-wahrnehmungsorientierter Umgang mit der Sprechstimme für einen ökonomischen Stimmgebrauch wird durch starke Praxisanteile erprobt.

Die Studierenden sind in der Lage, sich stimmlich auf den Berufsalltag in pädagogisch-didaktischen Kontexten einzustimmen, um den individuellen Stimmgebrauch zu reflektieren.

Die theoretischen Inhalte werden im interaktiven Vorlesungsmodus allen Teilnehmenden gemeinsam erarbeitet. Für die praktischen Inhalte ist die Arbeit in Kleingruppen vorgesehen.

Für die Teilnahme an diesem Modul sind keine spezifischen Kenntnisse erforderlich. Lediglich die Offenheit für eine prozessorientierte Zusammenarbeit mit der eigenen Stimme und dem Körper ist erforderlich und erwünscht.

54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	M. Meinusch
----	----	-------	-----------	---------------	-------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Der Fokus dieses Seminars richtet sich auf spezifische Probleme und Perspektiven der gesellschaftlichen Partizipation von Menschen mit sprachlichen Behinderungen und Beeinträchtigungen in Bildungsprozessen, in der Arbeitswelt, im Alltag und in der Freizeit. Dabei sollen die Chancen und Möglichkeiten zur Optimierung lebensweltlicher Handlungsfähigkeit aus der Sicht der Sprachbehindertenpädagogik beleuchtet und reflektiert werden.

54 843 Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Triller
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Im Seminarverlauf werden die Möglichkeiten einer Diagnostik bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund untersucht. Der Fokus richtet sich dabei auf spezifische Anforderungen an sprachdiagnostische Methoden vor dem Hintergrund der heterogenen Entwicklungsvoraussetzungen der Zielgruppe. Auf dieser Grundlage werden die Studenten vorbereitet, eine entsprechende Sprachdiagnostik im Rahmen der Veranstaltung zu planen, durchzuführen und zu evaluieren.

54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 877 Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 R. Konrad
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Niedergeschlagenheit, Verlust der Freude, emotionale Leere, Antriebslosigkeit, Interessenverlust sind wesentliche Merkmale von depressiven Krisen.

In dem Seminar werden wir uns mit der Entstehungsgeschichte von depressiven Erkrankungen und ihren unterschiedlichen Ausdrucksmöglichkeiten und Bewältigungsformen beschäftigen. Anhand von Fallgeschichten aus der psychotherapeutischen Praxis werden wir zudem die therapeutischen Ansätze zur Behandlung depressiver Störungen näher betrachten.

Literatur:

Bauer, J.: Das Gedächtnis des Körpers. Eichborn. Frankfurt 2002
 Schauenburg, H.: Psychodynamische Psychotherapie. In: Hoffmann, N./Schauenburg, H.(Hg.): Psychotherapie der Depression. Thieme. Stuttgart. New York
 Stern, D. N.: Die Mutterschaftskonstellation. Klett-Cotta. Stuttgart.1998

Weiterführende Literatur:

Bowlby, J.: Bindung. Kindler. München 1975
 Doctors, S.: Wenn Jugendliche sich selbst schneiden. Neuere Ansätze zum Verständnis und zur Behandlung. In: Streeck-Fischer, A.: Adoleszenz-Bindung-Destruktivität. Klett-Cotta. Stuttgart 2004. 267-288.
 Dornes, M.: Die frühe Kindheit. Fischer. Frankfurt a. M. 1997
 Dornes, M.: Die emotionale Welt des Kindes. Fischer. Frankfurt a. M. 2000
 Resch, F.: Stigma, Minderwertigkeitsgefühl und soziale Ängste bei Kindern und Jugendlichen. In: Katschnig, H.u.a.: Wenn Schüchternheit zur Krankheit wird. Über Formen, Entstehung und Behandlung der Sozialphobie. Facultas. Wien 1998. 81-93.
 Schulte-Markwort, M.: Depression und Suizidalität. In: Hopf, H.; Windaus, E. (Hg.): Das große Lehrbuch der Psychotherapie. Band 5: Psychoanalytische und tiefenpsychologisch fundierte Kinder- und Jugendlichenpsychotherapie. CIP Medien 2007. 311-323.
 Marco von Münchhausen: So zähmen Sie Ihren inneren Schweinehund. Campus

54 880 Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings
 2 SWS
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 36, 117 K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (2) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (3) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (4) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (5) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (6) K. Schicke
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Abschlussmodul

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen

Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Innerhalb dieses Colloquiums werden eigene Abschlussarbeiten (BA/MA/Diplom) unter den Aspekten der Konzeption, der methodischen Durchführung, der Literaturrecherche sowie der Diskussion der Ergebnisse gemeinsam beraten.

Organisatorisches:

Diese LV wird jedes Semester angeboten.

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Colloquium dient der Entwicklung, Beratung und Diskussion eigener Abschlussarbeiten (BA/MA/Diplom), die verbunden mit eigenen Forschungsprojekten in der ‚Empirischen Forschungswerkstatt‘ der Fachabteilung ‚Pädagogik bei Beeinträchtigung des Lernens und allgemeine Rehabilitationspädagogik‘ (www.reha.hu-berlin.de/lehrgebiete/arp/forschungswerkstatt) realisiert werden (können). Im Colloquium werden Verfahren der sozial- und erziehungswissenschaftlichen Videografie, der interpretativen Unterrichtsforschung sowie der rekonstruktiven Sozialforschung besprochen, um mithilfe dieser Analysen von inklusivem Grundschulunterricht durchführen zu können. Weitere Treffen dienen der individuellen Beratung der Projekte sowie der Diskussion des Datenmaterials und können nach Bedarf wahrgenommen werden.

Organisatorisches:

Bitte besuchen Sie **die erste Sitzung** des Colloquiums ‚Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik‘ Vera Mosers (54608), welches zeitgleich angeboten wird. Die hiesige Veranstaltung dient als Alternative zu der Veranstaltung ‚Vera Mosers, sofern sich Ihre Arbeit/ Ihr Projekt inhaltlich mit Fragestellungen der Unterrichtsforschung und/ oder methodisch mit Beobachtungs- und Videoanalysen beschäftigt bzw. sofern auf empirisches Material der Forschungswerkstatt zurückgegriffen wird. Sie können sich auch im Vorfeld mit der Forschungswerkstatt in Verbindung setzen (rehafors@hu-berlin.de).

Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik

54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Studierenden erlangen einen vertiefenden Einblick zu ausgewählten Fragestellungen sowie wissenschaftliche Kompetenzen zur Erstellung einer Abschlussarbeit. Zu den Inhalten gehören die Erarbeitung und Entwicklung spezifischer Fragestellungen und Hypothesen, die Planung und Durchführung einer gezielten Literaturrecherche sowie die Erstellung eines konkreten Arbeitsplanes, einer Gliederung und eines Exposé.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)

2 SWS

CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Vor dem Hintergrund aktueller Tendenzen aus Theorie und Praxis der Geistigbehindertenpädagogik werden Fragestellungen der Fachrichtung entwickelt und diskutiert. Wissenschaftstheoretische Grundlagen und Forschungsmethoden werden erörtert. Neben der Lektüre und Analyse ausgewählter Texte werden Examensprojekte bzw. Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert.

Hinweis: Die Teilnahme ist für alle verpflichtend, die bei mir ihre wissenschaftliche Abschlussarbeit schreiben wollen.

Organisatorisches:

[Bitte melden Sie sich im Moodle-Kurs an!](#)

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Prüfungsvorbereitungen

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Vorbereitung auf die Diplomprüfungen, Masterarbeiten und Bachelorarbeiten

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Lernbehindertenpädagogik

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Rehabilitationssoziologie

- 54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Kolloquium richtet sich an Studierende, die vorhaben, eine Bachelor- oder Masterarbeit im Kontext der Rehabilitationssoziologie zu schreiben. Im Mittelpunkt der Veranstaltung stehen die Vorstellung und gemeinsame Diskussion aktueller Forschungs- und Abschlussarbeiten der Teilnehmer/innen. Je nach Bedarf reichen die Schwerpunkte von der Themenwahl und Konzeption der eigenen Untersuchung, über die Vermittlung wissenschaftstheoretischer Grundlagen, bis hin zu den Methoden wissenschaftlichen Arbeitens, der Erstellung eines Arbeits- und Zeitplans und der Niederschrift der Ergebnisse.

Literatur:

Döring, N. & Bortz, J. (2016): Forschungsmethoden und Evaluation in den Sozial- und Humanwissenschaften. 5. Aufl. Berlin, Heidelberg: Springer.

Eco, U. (1993): Wie man eine wissenschaftliche Abschlussarbeit schreibt. Heidelberg: C.F. Müller.

Schnell, R., Hill, P.B. & Esser, E. (2013): Methoden der empirischen Sozialforschung. 10. Aufl. München: Oldenbourg.

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

- 54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik**
2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt

In diesem Kolloquium werden die Grundzüge wissenschaftlichen Arbeitens besprochen und aktuelle Forschungs- und Abschlussarbeiten mit einem Schwerpunkt in der Rehabilitationstechnik vorgestellt. Die Teilnahme ist für alle Studierenden verpflichtend, die eine Abschlussarbeit mit einer technischen Fragestellung anfertigen wollen.

Sprachbehindertenpädagogik

- 54 831 Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 F. Hoppe
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Das Forschungskolloquium richtet sich an Studierende der Bachelor- bzw. Masterstudiengänge, die ihre Abschlussarbeit im Bereich Sprachbehindertenpädagogik planen. Der Inhalt des Kolloquiums wird ganz individuell auf die Teilnehmer abgestimmt. Dabei können Schwerpunkte wie Themenfindung und -eingrenzung, zeitliche Planung einer empirischen Arbeit, Texte recherchieren und exzerpieren für den Theorieteil, Gliederung der Arbeit, hilfreiche Programme (Citavi, SPSS) etc. Beachtung finden.

Literatur:

Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 853 **Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik**

2 SWS

CO

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 36, 305

B. Ahrbeck

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung steht die Auseinandersetzung mit aktuellen Problemen der Fachrichtung und solchen Fragestellungen, die im bisherigen Lehrangebot nicht hinreichend vertieft wurden. Wissenschaftstheoretische Grundlagen, Forschungsstrategien und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens werden so dargestellt, dass sie für das Abfassen von Abschlussarbeiten genutzt werden können.

Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit dem Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation

Propädeutikum: Grundkenntnisse in der Deutschen Gebärdensprache (DGS)

Das Propädeutikum dient zur Vorbereitung auf den Eingangstest zu den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache, der am Ende des Wintersemesters durchgeführt wird. Alle Module des Propädeutikums müssen im ersten Semester absolviert werden (siehe §6 StPO 2015).

Modul 2: Kommunikation und sprachliche Bildung

2.2 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb für Menschen mit einer Hörschädigung (SE)

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

ZI05, 314

C. Becker

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 229

2.3 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)

54 668 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen

2 SWS

SE

Mo

14-16

wöch. (1)

ZI05, 303

S. Wolff

1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 237

2.4 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)

54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch. (1)

ZI05, 314

C. Becker

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Modul 3: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

3.2 Deutsche Gebärdensprache I (SK)

54 663 Deutsche Gebärdensprache I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SPK

Mo

10-12

wöch. (1)

ZI05, 220

P. Barbeito Rey-Geißler

SPK

Mo

12-14

wöch. (2)

ZI05, 220

P. Barbeito Rey-Geißler

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

3.3 DGS-Produktion (KSK)

54 675 DGS-Produktion (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS						
SPK	Di	14-16	wöch. (1)	ZI05, 220		L. Herb
SPK	Di	16-18	wöch. (2)	ZI05, 220		L. Herb
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						

Modul 4: Aufbaumodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

4.1 Gebärdensprachlinguistik II (SE)

54 919 Gebärdensprachlinguistik II

2 SWS						
SE	Mo	10-14	Einzel (1)	ZI05, 314		H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (2)	ZI05, 314		H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (3)	ZI05, 314		H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (4)	ZI05, 314		H. Jäger
	Fällt aus!	10-14	Einzel (5)	ZI05, 314		H. Jäger
	Mo					
	Mo	10-14	Einzel (6)	ZI05, 314		H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (7)	ZI05, 314		H. Jäger
1) findet am 25.04.2016 statt						
2) findet am 23.05.2016 statt						
3) findet am 30.05.2016 statt						
4) findet am 06.06.2016 statt						
5) findet am 13.06.2016 statt						
6) findet am 20.06.2016 statt						
7) findet am 04.07.2016 statt						

In dieser Veranstaltung soll in die Grundlagen der Linguistik, insbesondere in die Bereiche Morphologie und Syntax, eingeführt werden. Ziel ist der Erwerb des begrifflichen „Handwerkszeugs“ der traditionellen Linguistik und dessen Anwendung auf die DGS. Ergänzt wird dies durch die Beschäftigung mit Ikonizität und mit Erkenntnissen der Kommunikationswissenschaften.

Modul 5: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen

5.2 Pädagogische Audiologie (SE)

54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS						
SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303		L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 230						

Modul 6: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen

6.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik (VL)

54 676 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik

2 SWS						
SE	Di	14-16	wöch. (1)	ZI05, 305		S. Wolff
1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 233						

6.3 Einführung in die "Hörgeschädigtenkunde" (SE)

54 680 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303		C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 239						

6.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)

54 920 Soziologie der Hörgeschädigten (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 203 T. Geißler
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Literatur:

Bahan, B./Hoffmeister, R./Lane, L.: „A Journey into the Deaf World“. San Diego 1996.
Bauman, H-Dirksen (Hg.): „Open your Eyes: Deaf Studies Talking“. University of Minnesota Press 2008
Donath, P./Hase, U./Prillwitz, S. & Wempe, K.(Hg): "Eine Minderheit verschafft sich Gehör - Textdokumentation zur Anerkennung der Gebärdensprache Gehörloser". Hamburg 1996.
Hase, U.: „Zur rechtlichen Situation der Gebärdensprache in Deutschland“. Das Zeichen, 1997, S. 528-534
Lane, H.: „Die Maske der Barmherzigkeit“. Hamburg 1994.

Modul 7: Lern- und Förderkonzepte

7.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)

54 665 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

54 681 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Es werden die diagnostischen Verfahren der auditiven Wahrnehmung und Diagnostik der AVWS, sowie die Modelle und Ansätze zur Förderung auditiver Wahrnehmung (AVT und CI-Förderung) vorgestellt. Anschließend wird über die Diagnose von Sprach-Stimmstörungen und sprachheilpädagogische Befunde, sowie über die diagnostischen Verfahren von Atemstörungen der Stimmstörungen und der Artikulationsstörungen diskutiert. Bei den Übungen zur Behebung lautsprachlicher Störungen werden die Beeinträchtigungen der Lehrerstimme sowie die Diagnose/Selbstdiagnose der sprachlichen und stimmlichen Auffälligkeiten bei den Sprachberufen behandelt.

7.2 Inklusive Didaktik (SE)

54 683 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS
VL Do 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 S. Wolff
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Module des Studienfachs Sport

DMS 2: Spiele - spielen - gestalten

54 512 Große Sportsportart - Basketball in der Schule

2 SWS 3 LP
SE Do 10:30-12:00 wöch. HN27-H26, 1.02b C. Kopp

54 513 Kleine Spiele - Rückschlagspiele

2 SWS 3 LP
SE Fr 10-12 wöch. HN27-H26, 1.02c B. Girshausen

54 514 Gestalten, Tanzen, Darstellen

2 SWS 3 LP
SE Fr 14:00-15:30 wöch. HN27-H26, 0.14 B. Girshausen

Modul 1: Fachwissenschaftliche Kernkompetenzen

54 403 Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Mi	10:15-11:45	14tgl./2 (1)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Fr	13-19	Einzel (2)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

2) findet am 17.06.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

Die Vorlesung findet an folgenden Tagen statt: 20.04., 27.04., 11.05., 01.06., 15.06., 29.06., 13.07.. + Kompaktermin am 17.06.2016. 13-19 Uhr.

Die Vorlesung beinhaltet eine Auseinandersetzung mit Themen der Erziehungswissenschaften des Sports und deren Anwendungsbezug innerhalb und außerhalb der Schule. Im Mittelpunkt steht die Entwicklung erziehungswissenschaftlicher Fragestellungen in den Bezugsfeldern Schulsport, Leistungssport, Freizeitsport sowie Gesundheitssport. Des Weiteren soll die Vorlesung gründliche Kenntnisse über pädagogisch-psychologische Grundlagen erfolgreichen Lehrens und Lernens im Sport vermitteln und Einblicke in didaktische Strukturmomente des Unterrichtens im Sport ermöglichen. Grundlegende Aspekte zur Planung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsprozessen im Sport werden unter Berücksichtigung verschiedener Settings besprochen.

54 410 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Di	08-10	wöch.	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth

Wesentliche Abschnitte des Skeletts und die wichtigen Gelenke werden unter sportlichen Aspekt erläutert. Ebenso wird die allgemeine und spezielle Muskellehre unter sportpraktischer Sicht behandelt. Aufbau und Funktionen des ZNS und des Hormonsystems verdeutlichen die Regulationsweise des Gesamtorganismus. Es erfolgt die Vermittlung von Kenntnissen und Gesetzmäßigkeiten des Aufbaus und der Funktionsweise von wichtigen Organsystemen (Atmung, Blut, Herz-Kreislauf-System, Verdauungskanal) in Ruhe und unter physischer Belastung. Voraussetzung für die Teilnahme am SE ist die VL Sportanatomie und Physiologie. Die Vorlesung erfolgt alternierend zum Seminar Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie.

Literatur:

Skript der Sportmedizin

54 438 Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung

2 SWS	2 LP				
VL	Di	14:00-15:30	wöch.	HN23-H11, 1.26	A. Arampatzis, S. Bohm

In dieser einführenden Lehrveranstaltung wird anwendungsbezogenes Wissen über den aktiven und passiven Bewegungsapparat, dessen motorischen Steuerungs- und Funktionsprozesse sowie Plastizität auf Belastungswirkungen vermittelt. Die Themengebiete erstrecken sich von neurowissenschaftlichen zu trainingspraktischen sowie biomechanischen Fragestellungen hin zu motorischem Lernen, Entwicklung und allgemeinen Methoden zur Untersuchung menschlicher Bewegung.

Modul 2: Grundschulbezogene Vermittlungskompetenz

54 412 VL Einführung in die Fachdidaktik des Schulsports

2 SWS	1 LP / 2 LP				
VL	Di	12-14	wöch.	HN23-H11, 1.26	K. Schmitt

Die Vorlesung soll gründliche Kenntnisse über pädagogisch-psychologische Grundlagen erfolgreichen Lehrens und Lernens im Sport vermitteln und Einblicke in didaktische Strukturmomente des Unterrichtens im Sport ermöglichen. Grundlegende Aspekte zur Planung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsprozessen im Sport werden unter Berücksichtigung verschiedener schulischer und außerschulischer Settings besprochen.

Die Vorlesung ist in drei Abschnitte gegliedert: Im ersten Abschnitt werden pädagogisch-psychologische Grundlagen erfolgreichen Lehrens und Lernens im Sport behandelt, im zweiten Abschnitt stehen didaktische Strukturmomente im Mittelpunkt und der dritte Abschnitt thematisiert die Planung, Durchführung und Analyse von Unterrichtsprozessen im Sport.

Achtung: Aufgrund der Konzeption der Vorlesung können auch Studierende im Mono-BA-Studiengang teilnehmen.

Für die Seminare im Modul B5 (alte StO) wurde eine Bedarfserfassung gemacht. Sollten dennoch vereinzelte Studierende ein Seminar benötigen, erfolgt eine Lösung durch eine Einzelfallregelung. Bitte im Sekretariat der Sportdidaktik melden.

54 511 SE Grundlagen der Fachdidaktik

2 SWS	3 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	HN27-H25, 0.03	C. Oesterreich

Vertiefung und praxisorientierte Diskussion der didaktisch-methodischen Grundpositionen zu motorischen, sozialen und kognitiven lehr-Lernprozessen im Schulsport.
Voraussetzung ist der Besuch der VL.

Vertiefung: Modul 4: Bewegung, Sport und Individuum

54 401 Grundlagen der Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Mo	12-14	wöch.	HN23-H11, 1.26	D. Jekauc

Die Veranstaltung bietet eine Einführung in das Thema Sportpsychologie. Dabei werden sowohl leistungsthematische als auch gesundheitsbezogene Aspekte berücksichtigt. Das Ziel dieser Veranstaltung ist ein breiter Überblick über die Themen der Sportpsychologie, die im Rahmen von Hauptseminaren und Übungen vertieft werden können. Durch die Vorlesung soll die Lücke zwischen Theorie und Praxis geschlossen werden.

Literatur:

Weinberg, R.S. & Gould, D. (2007). Foundations of Sport and Exercise Psychology. Champaign, IL: Human Kinetics.

54 402 Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	F. Muller
UE	Mo	10:30-12:00	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	F. Muller
UE	Mo	17:00-18:30	wöch. (3)	HN27-H25, 0.03	C. Kittler
1) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediaraum/ SFH stattfinden.					
2) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediaraum/ SFH stattfinden.					
3) findet ab 25.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediaraum/ SFH stattfinden.					

Durch Übungen und konkrete Beispiele aus der Praxis wird ein Bezug von der erlernten Theorie der Vorlesung zur angewandten Sportpsychologie hergestellt.

Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (SO/PO 2008)

Fachdidaktik Wirtschaftswissenschaften

Modul FD 1 I

54 138 Ökonomische Rationalität und soziale Verantwortung

2 SWS					
SE	Mo	16-18	Einzel (1)	I 110, 402	G. Tafner
	Do	10-16	Einzel (2)		G. Tafner
	Fr	10-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.204	G. Tafner
1) findet am 02.05.2016 statt					
2) findet am 09.06.2016 statt					
3) findet am 10.06.2016 statt					

Aus der Sicht von Unternehmensführung auf der einen Seite und der Sicherung von Erziehung und Bildung für alle auf der anderen Seite werden Strategien zur Ausbalancierung zwischen einzelbetrieblichen Interessen und gesamtgesellschaftlicher Notwendigkeiten behandelt. Anhand von Beispielen geht es auch um die Frage, ob es möglich ist, #den ökonomischen Tiger zu reiten#.

Organisatorisches:

Diese LV wird ab jetzt ausschließlich im Sommersemester angeboten.

Modul FD 1 II

54 139 Wissensmanagement

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.205	C. Wagner

Kompetente Menschen gelten gegenwärtig als der wichtigste Produktionsfaktor in der Wissensökonomie und als die entscheidende Quelle nichtimitierbarer Wettbewerbsvorteile. In dieser Veranstaltung werden vor diesem Hintergrund Überlegungen zu Kompetenzentwicklung und Kompetenzmanagement diskutiert und durch Praxisbeispiele ergänzt.

Organisatorisches:

Diese LV wird ab jetzt ausschließlich im SoSe angeboten.

54 145 Diagnostische Prozesse zur Steuerung adaptiver beruflicher Lehr- und Ausbildungssysteme

2 SWS	3 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.307	S. Badel

Organisatorisches:

Diese LV wird ab jetzt ausschließlich im SoSe angeboten.

Fachdidaktik Betriebliches Rechnungswesen

Modul FD 2 III

54 140 Didaktische Ansätze im Rechnungswesen

2 SWS 3 LP
SE 10-17 Block+Sa (1) DOR 24, 1.204 J. Seifried
1) findet vom 27.05.2016 bis 28.05.2016 statt

Nach den Handreichungen für die Erarbeitung von KMK-Lehrplänen soll der Berufsschulunterricht nicht mehr nach Lerngebieten, sondern nach Lernfeldern strukturiert werden. Der Bildungsauftrag der Berufsschule richtet sich dementsprechend auf die Entwicklung von Handlungskompetenz. Im Zentrum der Diskussionen in diesem Seminar stehen die Auswirkungen dieser Umstrukturierung auf die Planung des Rechnungswesenunterrichts unter Berücksichtigung der Bilanzmethode und des wirtschaftsinstrumentellen Rechnungswesens.

Erziehungswissenschaftlicher Anteil

Modul EA II

54 242 Diagnostik und Evaluation

2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 P. Stanat
1) findet ab 19.04.2016 statt

Die Vorlesung vermittelt, basierend auf statistischen und testtheoretischen Konzepten, grundlegende Kenntnisse schulbezogener Diagnostik unter Berücksichtigung heterogener Lerngruppen.

54 246 Diagnostik und Evaluation

2 SWS 3 LP
CO Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Gänsfuß
1) findet ab 19.04.2016 statt

In diesen Kolloquien zur Vorlesung "Diagnostik und Evaluation" werden die dort behandelten Themen vertiefend behandelt und eingeübt.

Modul EA III

54 136 Adaptive Lehr- und Ausbildungssysteme in der beruflichen Bildung

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.204 S. Badel

Der Unterricht in beruflichen Schulen findet im Spannungsfeld einerseits der sehr unterschiedlichen Lernvoraussetzungen der Jugendlichen und andererseits der stark variierenden Anforderungen seitens der unterschiedlichen Schulformen und Ausbildungsberufe statt. Auf der Grundlage allgemein- und fachdidaktischer Konzeptionen und Modelle sowie empirischer Befunde der Lehr-Lern-Forschung wird die didaktisch-methodische Gestaltung adaptiver Lehr- und Ausbildungsmilieus thematisiert.

Modul EA IV

54 137 Kolloquium zur empirischen Berufsbildungs- und Lehr-Lern-Forschung

2 SWS
CO Di 12-14 wöch. GS 7 W, 124 S. Badel

In dieser Lehrveranstaltung geht es darum, den Studierenden Möglichkeiten der Examensvorbereitung zu eröffnen. Das Spektrum der Themen reicht von Analysen von Lehr-Lernprozessen im berufsschulischen Kontext über solche von Ausbildungsprozessen im betrieblichen und außerbetrieblichen Bereich bis hin zu Phänomenen und Prozessen im Bereich der Struktur von Berufsbildungssystemen, Berufskulturen etc.

Masterstudiengang Lehramt Wirtschaftspädagogik (berufliche Schulen) (SO/PO 2015)

Studienanteil Fachdidaktik im 1. Fach (Wirtschaft und Verwaltung)

Wipäd-M04: Unterrichtspraktikum Wirtschaftspädagogik (Wirtschaft und Verwaltung)

54 141 Komplexe curriculare und unterrichtliche Konstruktionen

2 SWS 3 LP
SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.503 C. Wagner

Basierend auf den theoretischen Konzeptionen und Resultaten fachdidaktischer Lehr-Lern-Forschung wird die fachdidaktisch-methodische Kompetenz zur selbständigen Planung, Durchführung und Analyse des Wirtschaftslehreunterrichts beispielhaft vermittelt. Einen weiteren Schwerpunkt bildet die Erstellung eines Unterrichtsentwurfs bzw. des Praktikumsberichts.

Organisatorisches:

Wipäd-M05: Wirtschaft und Verantwortung

54 138 Ökonomische Rationalität und soziale Verantwortung

2 SWS
SE Mo 16-18 Einzel (1) I 110, 402 G. Tafner
Do 10-16 Einzel (2) G. Tafner
Fr 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.204 G. Tafner
1) findet am 02.05.2016 statt
2) findet am 09.06.2016 statt
3) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 249

54 144 Komplexe Lehr-Lern-Arrangements

2 SWS
SE 10-17 Block+Sa (1) DOR 24, 1.204 J. Seifried
1) findet vom 22.04.2016 bis 23.04.2016 statt

In der Veranstaltung werden komplexe handlungsorientierte Lehr-Lern-Arrangements (Rollenspiele, Fallstudien, Szenarien, etc.) analysiert, geplant und erprobt.

Wipäd-M06: Steuerung personaler Entwicklungen in der beruflichen Bildung

54 135 Professionalität von Lehrkräften

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. DOR 26, 123 S. Badel

Im Zentrum des Seminars steht die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Merkmalen professionellen Unterrichts und Unterrichtens. Zudem soll die Entwicklung professioneller Kompetenzen der Studierenden in Vorbereitung auf eine Tätigkeit im Lehramt gefördert werden.

54 136 Adaptive Lehr- und Ausbildungssysteme in der beruflichen Bildung

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.204 S. Badel
detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Studienanteil Fachdidaktik im 2. Fach (Rechnungswesen - Übergangsordnung)

Wipäd-M11: Unterrichtspraktikum Betriebliches Rechnungswesen (SPS - Rechnungswesen)

54 140 Didaktische Ansätze im Rechnungswesen

2 SWS 3 LP
SE 10-17 Block+Sa (1) DOR 24, 1.204 J. Seifried
1) findet vom 27.05.2016 bis 28.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Wipäd-M12: Steuerung von Entwicklungsprozessen im Rechnungswesen

54 139 Wissensmanagement

2 SWS 2 LP
UE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.205 C. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 249

54 145 Diagnostische Prozesse zur Steuerung adaptiver beruflicher Lehr- und Ausbildungssysteme

2 SWS 3 LP
SE Di 10-12 wöch. DOR 24, 1.307 S. Badel
detaillierte Beschreibung siehe S. 249

Masterstudiengang Lehramt an Grundschulen - SO/PO 2015

Fachpraktikum

Veranstaltungen des Faches Deutsch

54 155 Vorbereitungsseminar „Unterrichtspraktikum“

2 SWS	3 LP					
SE	Di	12-14	wöch.	I 110, 217	E. Rabussiere	
SE	Mi	16-18	wöch.		E. Rabussiere	

In diesem Seminar werden grundlegende Modelle, Verfahrensweisen und fachliche Inhalte für die Durchführung des Praktikums im Fach Deutsch vermittelt. Dabei werden exemplarische Themen des Deutschunterrichts für verschiedene Altersstufen behandelt und diese auf didaktische, pädagogische und methodische Aspekte hin diskutiert. Darüberhinaus werden organisatorische Dinge für das Praxissemester geklärt.

Veranstaltungen des Faches Mathematik

54 216 Vorbereitungsseminar zum Praxissemester Mathematik

2 SWS						
SE	Mo	10-12	wöch.		M. Guljamow	
SE	Mi	14-16	wöch.		M. Guljamow	
SE	Do	08-10	wöch.		M. Guljamow	

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften

54 158 Praktikumsvorbereitung

2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch.	UL 6, 2091/92	S. Erbstöber	

Veranstaltungen des Faches Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften

54 158 Praktikumsvorbereitung

2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch.	UL 6, 2091/92	S. Erbstöber	

detaillierte Beschreibung siehe S. 252

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik

3.1 Vorbereitung (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 864 Vorbereitung des Unterrichtspraktikums im Bereich Verhaltensgestörtenpädagogik

2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	F. Burgmer	

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Veranstaltung dient der Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (Praxissemester) im Bereich Pädagogik bei Verhaltensstörungen.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 713 Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum/Praxissemester

2 SWS						
SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	J. Riegert	

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Im Seminar werden Grundlagen der Planung und Reflexion von Unterricht erarbeitet.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 666 Vorbereitung Praxissemester für Grundschule (MA)

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt

Was bedeutet professionelles Handeln in schulischen Lernorten? Wie organisiere ich Lehr- und Lernprozesse in der Primarstufe? Diese zentralen Fragen bilden den Ausgangspunkt für die inhaltliche Schwerpunktsetzung des Seminars. Die Vorbereitung, Planung und Durchführung von Unterrichtsstunden, die den spezifischen Anforderungen an Förderzentren für Hörgeschädigte entsprechen, stehen im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung. Das Leitmodell ist der bilinguale Sach- und Fachunterricht. Verschiedene Evaluationsformen von Unterricht für die eigene Analyse der künftigen Unterrichtsentwürfe werden außerdem vorgestellt.

Literatur:
Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 736 Vorbereitung auf die schulpraktischen Studien - Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Fr 08-10 wöch. (1) GEO 36, 305 H. Hünermund
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Ausgehend von Konzepten der Allgemeinen Didaktik und Methodik, werden die besonderen Herausforderungen im Unterricht an der Schule mit dem Förderschwerpunkt körperlich motorische Entwicklung und in der Integration praxisorientiert erarbeitet. Hintergrund bildet die Auseinandersetzung mit Aufbau, Struktur und Zielen der Schulen für Schüler mit Körperbehinderung, mit den jeweils gültigen Rahmenlehrplänen und den individuellen Lernbedingungen körperbehinderter Schüler. Die Lehrveranstaltung ist Voraussetzung für die schulpraktischen Studien.

Literatur:
Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

Förderschwerpunkt Lernen

54 617 Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum - Unterricht und Erziehung bei Schülern mit dem Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS
SE Di 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Im Mittelpunkt der LV stehen Fragen der Planung, Durchführung und Auswertung von Unterricht unter besonderer Berücksichtigung von Schüler und Schülerinnen mit Lernbeeinträchtigungen sowie des Unterrichts in heterogenen Lerngruppen.

Förderschwerpunkt Sehen

54 633 Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen

2 SWS
SE Di 14-18 14tgl./1 (1) T. Kohlstedt
1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz

Inhaltliche und organisatorische Vorbereitungen auf das Praxissemester in der sonderpädagogischen Fachrichtung "Sehen"; Abstimmungen mit den zukünftigen Mentoren; Ansprüche und Wünsche der Studierenden an das Praxissemester; konkrete Vorbereitungen auf das Planen, Durchführen und Reflektieren von Unterricht; Kennenlernen der Schule; Vorbereitungen auf Unterrichtshospitationen mit bestimmtem Fragestellungen; Vorbereitungen auf komplexitätsreduzierte Explorations- und Übungsaufgaben

Organisatorisches:
Die Veranstaltung findet in der Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex statt.
Treffpunkt für den ersten Termin: Sekretariat

Förderschwerpunkt Sprache

54 828 Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (Schulpraktische Studien)

2 SWS
SE Mo 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203/204 A. Holz
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Literatur:
Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekanntgegeben.

Veranstaltungen des Faches Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation

3.1 Vorbereitung (SE)

54 666 Vorbereitung Praxissemester für Grundschule (MA)

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 S. Wolff
1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Veranstaltungen des Faches Sport

54 515 Praktikumsvorbereitung

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) K. Schmitt
1) Gymnastikraum/ Haus 13

Module des Studienanteils Allgemeine Grundschulpädagogik

Modul 1: Lernen und Lehren im institutionalisierten Kontext

54 211 Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung

2 SWS 2 LP
SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.205 S. Schwab
SE Di 16-18 wöch. I 110, 229 S. Schwab

Die Lehrveranstaltung setzt sich mit verschiedenen Themen der allgemeinen Grundschulpädagogik im Hinblick auf Sozialisation und Bildung an Grundschulen auseinander.

Schwerpunkt 1: Pädagogische Handlungsmodelle

Schwerpunkt 2: Schulkonzepte und Schulprofile

54 213 Grundschule als Ort professionellen Handelns

2 SWS 2 LP
SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.503 S. Schwab
SE Do 12-14 wöch. I 110, 297 S. Schwab

Lehren in der Grundschule setzt immer auch pädagogisches Wissen und Können voraus. Dies wird unter Berücksichtigung der beteiligten Akteure in dieser Lehrveranstaltung bearbeitet.

Schwerpunkt 1: Professionelles Handeln

Schwerpunkt 2: Pädagogische Methoden

Modul 2: Lernen und Entwicklung im Kindesalter

54 236 Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Projektes "Lernen"

2 SWS
SPJ Sa 10-18 vierwöch. (1) DOR 24, 1.503 S. Erbstößer,
J. Stiller
1) findet ab 07.05.2016 statt

Praxisbezogene Grundlegung und Anwendung projekttheoretischen, lerntheoretischen und beobachtungstheoretischen Wissens in einem selbst durchgeführten, beobachteten Projekt.

Mögliche Schwerpunkte können bspw. sein:

Lernen am anderen Ort

Kinderpatenschaften

Module des Studienanteils Bildungswissenschaften

Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion

54 242 Diagnostik und Evaluation

2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 P. Stanat
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 250

54 243 Diversität und Inklusion

2 SWS
VL Fr 10-12 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 29.04.2016 statt

Die Vorlesung vermittelt, basierend auf entwicklungspsychologischen Grundlagen, diagnostische Kenntnisse der wichtigsten Lern- und Verhaltensstörungen sowie Möglichkeiten des Umgangs mit schulbezogener Diversität (individuelle Lernstandsanalysen, individualisierter Unterricht, curriculumbasierte Diagnostik).

Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester

54 247 Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung

1 SWS
VL Fr 13:00-13:45 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 29.04.2016 statt

Die Vorlesung vermittelt grundlegende und vertiefende forschungsmethodische Konzepte im Bereich der quantitativen Schul- und Unterrichtsforschung und Evaluation. Neben Test- und Fragebogenkonstruktion wird eine Einführung in die Statistik im Vordergrund stehen.

Diese Vorlesung ist ein zeitlich vorgezogenes "Kennenlernangebot" und auf das im Wintersemester 2016/17 erstmals angebotene Modul BW 3 anrechenbar. Die Vorlesung wird im Wintersemester 2016/17 inhalts- und zeitgleich erneut angeboten werden, dann zusammen mit den LFP-Veranstaltungen.

Module des Studienfachs Deutsch

Modul 1: Besondere Fragen der Didaktik des Lernbereichs Deutsch der Grundschule

54 157 Inklusiver Deutschunterricht in der Grundschule

2 SWS 2 LP
VL Fr 12-14 wöch. DOR 24, 1.503 A. Sasse

Modul 2: Sprache und Literatur im Wandel

5210301 Bilderbücher. Ästhetische Bilderwelten und ihre Qualitäten

2 SWS 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. DOR 24, 1.402 A. Born

Im Bereich der Kinder- und Jugendliteratur stellt die Buchgattung des Bilderbuches eine gewisse Sonderform dar. Als Spezialkunst für Kinder zeichnet sich das Bilderbuch durch eine Vielzahl unterschiedlicher Themen und Stilrichtungen aus.

In diesem literaturwissenschaftlichen SE werden sowohl theoretische Aspekte dieser Gattung behandelt als auch die Geschichte des Bilderbuches beleuchtet und aktuelle Tendenzen besprochen. Im Zentrum der LV wird vor allem die Analyse ausgewählter Werke stehen. Mittels grundlegender Verfahren der Bilderbuchanalyse sollen entscheidende Kennzeichen und Merkmale historischer sowie aktueller Bilderbücher aufgezeigt werden, wobei ein besonderes Augenmerk der Wechselbeziehung von Text und Bild gilt.

Darüber hinaus wird das SE von Veranstaltungen zur literarisch-ästhetischen Bildung für Grundschulkindern der Spandauer Stadtbibliothek begleitet (diverse Termine nach Absprache möglich). Des Weiteren wird den teilnehmenden Studierenden eine Informationsveranstaltung angeboten, bei der Literaturvermittlung und spielerisch-kreative Zugänge zu Sprache und Literatur im Mittelpunkt der Betrachtung stehen (Termin wird zu Semesterbeginn bekannt gegeben).

5210302 Märchen – Erzählen

2 SWS 4 LP
SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.402 J. Benner

Im SE werden wir uns mit Märchen, MärchenerzählerInnen und der Bedeutung des Märchenerzählens beschäftigen. Wie lässt sich das Märchen definieren? Wie wurden und werden Märchen erzählt?

Das SE findet in Kooperation mit der Kinder- und Jugendbibliothek Spandau statt. Außerdem wird eine Informationsveranstaltung angeboten, bei der Literaturvermittlung und spielerisch-kreative Zugänge zu Sprache und Literatur im Mittelpunkt der Betrachtung stehen (Termin wird zu Semesterbeginn bekannt gegeben).

Literatur:

nach Absprache in der ersten Sitzung

5220083 Variation und Wandel in der Sprache

2 SWS 4 LP
SE Mi 08-10 wöch. UL 6, 1070 J. Brunner

Der Kurs beginnt mit einer Wiederholung linguistischer Grundlagen (IPA, Silbenstruktur, Flexion, Wortbildung, Wortarten, Satzgliedanalyse, Orthographie).

Im Anschluss daran werden folgende Variations- und Wandelphänomene unter Bezugnahme auf ihre Bedeutung für den Deutschunterricht an der Schule untersucht:

- Einfluss von Mehrsprachigkeit, Dialekten und Soziolekten auf den Schriftspracherwerb und den Erwerb der Standardsprache
- Einfluss des Sprachwandels auf die Standardsprache

- sprachliche Register in der Schule

Die Leistungspunktvergabe erfolgt für die Teilnahme, Erledigung von Hausaufgaben und das Bestehen der zweiwöchentlich stattfindenden Zwischentests. Die Modulabschlussprüfung besteht aus einem Take-Home-Exam.

Teilnahmevoraussetzungen: Grundkenntnisse der Linguistik (oder Bereitschaft, sich diese Kenntnisse zu Beginn des Seminars selbstständig anzueignen).

5220084 Variation und Wandel in der Sprache

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	16-18	wöch.	UL 6, 2093	M. Felfe

Heißt es „in den letzten Tagen dieses Jahres“ – oder – „diesen Jahres“? Gibt es das Adjektiv „schlafbar“? Warum „sind wir am Zweifeln“, ob man ein Fahrrad „gestohlen bekommen“ kann? Wir werden uns mit Abweichungen von der Standardsprache beschäftigen, die gängigen Regeln zu widersprechen scheinen oder als schlechtes Deutsch abgetan werden. Anstatt sie schulmeisterlich zu behandeln, werden wir sie linguistisch erklären, ihre Motivation ergründen und diskutieren, wie in der Schule mit ihnen umgegangen werden kann. Variation und Wandel werden wir als natürliche Eigenschaften von Grammatik beleuchten und mit dem Register „Schulsprache“ kontrastieren.

Module des Studienfachs Mathematik

Modul 2: Heterogenität/Inklusion, Forschungsfragen

54 189 Umgang mit Heterogenität im Mathematikunterricht

2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch.	GS 7 W, 124	A. Mischau
SE	Di	12-14	wöch.		A. Mischau

Heterogenität im Klassenraum und in der Folge die Notwendigkeit der Differenzierung und Individualisierung des Lernens als zentrale unterrichtliche Herausforderung für Lehrer_innen stellt bereits für die Grundschule ein viel diskutiertes Thema dar. Dabei greifen allgemeine bildungspolitische und fachdidaktische Diskussionen ineinander, bedingen sich wechselseitig und formulieren so unterschiedliche Schwerpunkte, die exemplarisch auch zum Inhalt des Seminars gemacht werden.

Gruppe 1: Heterogenität mit Schwerpunkt Gender

Gegenstand des Seminars sind zunächst die Klärungen folgender Fragen: Welche Rahmenbedingungen und rechtliche Bestimmungen gibt es zum Umgang mit Heterogenität/Diversity in der Schule? Was wird unter Heterogenität/Diversity verstanden und auf welche Weise wird dabei der Aspekt Gender in aktuellen Diskussionen akzentuiert? Ausgehend von der Frage, welche Bedeutung der Aspekt Diversity für das Lehren und Lernen von Mathematik hat, werden sodann fachdidaktische Konzepte zum Umgang mit Heterogenität im Mathematikunterricht vertieft und mit der Diskussion um einen gendersensiblen Mathematikunterricht verbunden werden. Im letzten Teil des Seminars sollen die Studierenden selbst, in Paarbeit oder in Kleingruppen, beispielhaft Lernumgebungen für einen konstruktiven und sachgerechten Umgang mit Heterogenität im Mathematikunterricht entwickeln, die im Kurs „ausprobiert“ und reflektiert werden. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf der Entwicklung von Lernumgebungen für einen geschlechtersensiblen Mathematikunterricht.

Gruppe 2: Heterogenität mit Schwerpunkt kulturelle Vielfalt

Im Seminars geht es zunächst um die Klärungen folgender Fragen: Welche Rahmenbedingungen und rechtliche Bestimmungen sind leitend für den Umgang mit Heterogenität/Diversity in der Schule? Was wird unter Heterogenität/Diversity verstanden, inwieweit und wie wird dabei der Aspekt „kulturelle Vielfalt“ in aktuellen Diskussionen akzentuiert? Ausgehend von der Frage, welche Bedeutung Heterogenität für das Lehren und Lernen von Mathematik hat, werden sodann fachdidaktische Konzepte zum Umgang mit Heterogenität im Mathematikunterricht vertieft und mit der Diskussion um interkulturelles Lernen im Mathematikunterricht verbunden werden. Im letzten Teil des Seminars sollen an eigenen Beispielen, die von den Studierenden in Paarbeit oder in Kleingruppen entwickelt werden, Ideen zur Gestaltung und Umsetzung von Lernumgebungen für einen konstruktiven und sachgerechten Umgang mit Heterogenität im Mathematikunterricht im Kurs „ausprobiert“ und reflektiert werden. Der Schwerpunkt liegt hierbei auf der Entwicklung von Lernumgebungen für ein interkulturelles Lernen im Mathematikunterricht.

Literatur:

Wird in der Veranstaltung bekannt gegeben.

54 195 Forschungsfragen

1 SWS					
VL	Di	14-16	14tgl./1 (1)	I 110, 400	A. Mischau
VL	Di	14-16	14tgl./2 (2)	I 110, 400	A. Mischau

1) findet ab 19.04.2016 statt
2) findet ab 26.04.2016 statt

Gruppe 1: Forschungsfragen mit Schwerpunkt auf den Bereich der qualitativen Forschung

Gegenstand des Seminars ist ein fachlicher Zugang zu ausgewählten schul- und unterrichtsbezogenen qualitativen Forschungsansätzen, -fragen und -methoden in der Mathematikdidaktik der Grundschule. Diese bilden eine Grundlage für die Entwicklung eines mathematikbezogenen und/oder mathematikdidaktisch-orientierten Studienprojekts, einer eigenen Forschungsfrage und der Erarbeitung eines dafür adäquaten Forschungskonzeptes.

Gruppe 2: Forschungsfragen mit Schwerpunkt auf den Bereich der quantitativen Forschung

Gegenstand des Seminars ist ein fachlicher Zugang zu ausgewählten schul- und unterrichtsbezogenen Forschungsfragen in der Mathematikdidaktik der Grundschule und deren Umsetzung in Forschungsfragen und quantitativen Forschungsmethoden. Diese bilden eine Grundlage für die Entwicklung eines mathematik- bzw. mathematikdidaktisch-bezogenen Studienprojekts, einer eigenen Forschungsfrage und der Erarbeitung eines dafür adäquaten Forschungsdesigns.

Vertiefung: Modul 4: Unterrichtsentwicklung als zentrale Aufgabe der Lehrkraft

54 224 Mathematik AG für Schüler mit Förderbedarf (Hören, Autismus, Lernen)

2 SWS					
SPJ	Mi	14:00-16:30	wöch. (1)		S. Nordheimer, J. Rasche
SPJ	Mi	14:00-16:30	wöch. (2)		S. Nordheimer, J. Rasche
1) findet vom 02.03.2016 bis 27.04.2016 statt					
2) findet vom 25.05.2016 bis 06.07.2016 statt					

Die AG wird im 2. Halbjahr 2016 einmal pro Woche an der Margarethe von Witzleben-Schule stattfinden und 45 Minuten dauern. Die meisten Schüler haben den Förderschwerpunkt „Hören“ und einige Förderschwerpunkte „Lernen“ oder „Autismus“. Die AG wird von einer Gruppe von den zukünftigen Reha-Pädagogen und Grundschulstudierenden in Tandems gestaltet, die von Frau Dr. Rasche (HU-Berlin) und Frau Dr. Nordheimer betreut werden.

Jede AG-Sitzung wird unmittelbar vor der AG-Sitzung vorbereitet und im Anschluss ausgewertet. Das sind 45 Minuten vor jeder AG und 45 Minuten nach jeder AG. Der Zeitrahmen für diesen Tag beträgt also insg. 135 min. Aus diesem Grund gibt es 7 Präsenztermine (anstatt 12). Insgesamt ergibt das Seminar 2 SWS.

Theoretische Aspekte, die im Seminar behandelt werden:

- Mathematische Themen aus den Klassenstufen 5/6
- Einblick in die Förderschwerpunkte "Lernen", "Hören" und "Autismus" und mathematischer Entwicklung
- Inklusion
- "Lehren im Team"

Im Februar wird es einen Vorbereitungstermin geben.

Es gibt 2 Durchläufe - je max 10 Teilnehmer.

Sie können sich für Durchlauf 1 **oder** 2 anmelden.

Durchlauf 1

Beginn 2. März 14-16.30h, Mittwoch

Termine: 2./9./16. März und 6./13./20.27. April

Durchlauf 2

Beginn: 25. Mai 14-16.30h, Mittwoch

Termine: 25. Mai und 1./8./15./22./29. Juni und 6. Juli

Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Gesellschaftswissenschaften

Modul 1: Sachunterrichts in Forschung und Unterricht

54 168 Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik

2 SWS					
SE	Sa	08-16	vierwöch. (1)	DOR 24, 1.205	J. Stiller
1) findet vom 23.04.2016 bis 09.07.2016 statt					

Die Veranstaltung findet an drei Terminen samstags 8-16 Uhr sowie 180 Minuten "im Feld" statt.

54 169 Lernen und Lehren im Sachunterricht

2 SWS					
SE	Mo	12-14	wöch.		S. Erbstößer

Gruppe 1: Lernen und Lehren im Sachunterricht - Kompetenzorientierte Lernaufgaben gestalten

54 252 Lernen und Lehren im Sachunterricht

2 SWS					
SE					J. Stiller
SE					J. Stiller

Gruppe 1: Lehren im Sachunterricht Klasse 5/6 - Zum Verhältnis von Fachlichkeit und Fachdidaktik

Gruppe 2: Lernen im Fach - Naturwissenschaftliche Konzepte für Klasse 5/6

Modul 2d: Grundlagen der Didaktik der Geographie

3312152 Ausgewählte Fragestellungen der Didaktik der Geographie (Grundschule)

2 SWS					
SE		09-17	Block+SaSo (1)	RUD16, 2.229	P. Bagoly-Simó
1) findet vom 08.04.2016 bis 10.04.2016 statt					

Modul 2e: Schwerpunkt der Didaktik der Geschichte

51 565 Kompetenzorientierung

2 SWS
MAS Di 10-12 wöch. (1) FRS191, 4031 E. Göbel
1) findet ab 19.04.2016 statt

Kompetenzen werden im Geschichtsunterricht in Auseinandersetzung mit Inhalten ausgebildet, die exemplarisch sind für grundlegende historische Problemstellungen bzw. auf „Schlüsselprobleme“ zurückgeführt werden können. Ausgehend von den Möglichkeiten der Themenbestimmung und den Vorzügen verschiedener Darstellungskonzepte entwerfen die Studierenden unter Berücksichtigung der fachdidaktischen Prinzipien kompetenzorientierte Unterrichtsprojekte.

Literatur:

Barricelli, Michele/ Lücke, Martin (Hg.): Praxis des Geschichtsunterrichts, Band 1 + 2, 2012; Günther-Arndt, Hilke/ Handro, Saskia (Hg.): Geschichtsmethodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ⁵ 2015; Pandel, Hans-Jürgen: Geschichtsdidaktik. Eine Theorie für die Praxis, 2013.

51 566 Lernaufgaben

2 SWS
MAS Mo 10-12 wöch. (1) FRS191, 4031 E. Göbel
1) findet ab 18.04.2016 statt

Lernaufgaben regen zum historischen Erzählen an und schaffen Kommunikationszusammenhänge. Sie haben eine offene Struktur, bieten verschiedenen Niveaustufen an und sind nicht auf eine richtige Lösung fixiert: Die Lernenden sollen „Geschichte selber denken“. Ausgehend von den Möglichkeiten der Themenbestimmung und den Vorzügen verschiedener Darstellungskonzepte entwerfen die Studierenden unter Berücksichtigung der fachdidaktischen Prinzipien kompetenzorientierte Lernaufgaben.

Literatur:

Barricelli, Michele/ Lücke, Martin (Hg.): Praxis des Geschichtsunterrichts, Band 1 + 2, 2012; Günther-Arndt, Hilke/ Handro, Saskia (Hg.): Geschichtsmethodik. Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ⁵ 2015; Pandel, Hans-Jürgen: Geschichtsdidaktik. Eine Theorie für die Praxis, 2013.

Modul 4f (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Sozialwissenschaften

53 143 Moderne Demokratietheorien

2 SWS 5 LP
SE Di 12-14 wöch. UNI 3, 004 N. Osterberg-Kaufmann

Die Studierenden erarbeiten sich in diesem Seminar einen Überblick über die modernen Demokratietheorien. Demokratie ist seit jeher ein umkämpfter und sich permanent wandelnder Begriff. Um die Ausgestaltung und Zukunft des Demokratiebegriffs wird auch in der politischen Theorie gestritten. Im Rahmen des Seminars sollen moderne Demokratietheorien unterschiedlicher Ausrichtung miteinander verglichen und kritisch reflektiert werden und hinsichtlich Problemen und Strategien der Demokratisierung diskutiert werden. Dabei schulen die Studierenden ihre politikwissenschaftliche Urteilskraft in der kritischen Auseinandersetzung mit Primärquellen und Sekundärliteratur. Darüber hinaus erarbeiten sich die Studierenden die Transferfähigkeit von der komplexen fachwissenschaftlichen Analyse hin zu den Debatten-inhärenten Kerngedanken, die ihrerseits Ausgangsbasis für die Unterrichtspraxis in der Grundschule sind.

Literatur:

Buchstein, Hubertus 2009: Demokratietheorie in der Kontroverse, Baden-Baden.
Buchstein, Hubertus 2004: Demokratie, in: Göhler, Gerhard/Mattias Iser und Ina Kerner (Hrsg.): Politische Theorie. 25 umkämpfte Begriffe zur Einführung, Wiesbaden: VS Verlag, 46-62.
Keane, John 2009: Life and Death of Democracy, New York/London: W. W. Norton & Company.
Lembcke, Oliver W./ Claudia Ritzl und Gary S. Schaal (Hrsg.) 2012: Zeitgenössische Demokratietheorien. Band 1: Normative Demokratietheorien, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
Schmidt, Manfred G. 2010: Demokratietheorien. Eine Einführung, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Module des Studienfachs Sachunterricht mit Schwerpunkt Naturwissenschaften

Modul 1: Sachunterricht in Forschung und Unterricht

54 168 Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik

2 SWS
SE Sa 08-16 vierwöch. (1) DOR 24, 1.205 J. Stiller
1) findet vom 23.04.2016 bis 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 257

54 169 Lernen und Lehren im Sachunterricht
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. S. Erbstöber
detaillierte Beschreibung siehe S. 257

54 252 Lernen und Lehren im Sachunterricht
 2 SWS
 SE J. Stiller
 SE J. Stiller
detaillierte Beschreibung siehe S. 257

Modul 2a: Einführung in die Didaktik der Biologie

2112025a Einführung in die Didaktik der Biologie
 2 SWS 2 LP
 VL Fällt aus! wöch. (1) A. Upmeyer zu Belzen
 1) wird im WiSe 2016/17 wieder Angeboten

Organisatorisches:

2112032a Fachbezogene Arbeitsweisen
 2 SWS 2 LP
 SE Mi 09-12 wöch. (1) I - M, 1302 H. Hellwig
 SE Mi 13-16 wöch. (2) I - M, 1302 H. Hellwig
 SE Do 12:15-15:15 wöch. (3) I - M, 1302 H. Hellwig, I. Ubben
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 2) findet ab 20.04.2016 statt
 3) findet ab 21.04.2016 statt

Organisatorisches:
 nachweispflichtig

Modul 2b: Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie

3311540 Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC)
 2 SWS
 VL Mo 15-17 wöch. (1) NEW14, 1.12 R. Tiemann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden erwerben unter Berücksichtigung der besonderen Bedingungen und Anforderungen der Schulform ISS/GYM/BBS Grundkenntnisse in den chemiedidaktischen Bedingungen des Lehrens und Lernens von chemischen Inhaltsbereichen und können diese an Beispielen entwickeln, anwenden und verdeutlichen. Sie erwerben Kompetenzen in der Organisation, in der Einschätzung sowie in der Bewertung von Lernumgebungen anhand von fachdidaktischen Kriterien.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

FLC VL:

- Grundlagen der Organisation, Evaluation und Förderung von Lehr- und Lernprozessen im Chemieunterricht
- Möglichkeiten und Formen der inneren Differenzierung, Kriterien zur Erstellung und zum Einsatz inklusiver Lernmaterialien

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Prof. Tiemann, NEW 14, Raum 3'05

3311540 Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC)
 2 SWS
 SE Mi 11-13 wöch. (1) NEW14, 1.11 R. Tiemann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Die Studierenden erwerben unter Berücksichtigung der besonderen Bedingungen und Anforderungen der Schulform ISS/GYM/BBS Grundkenntnisse in den chemiedidaktischen Bedingungen des Lehrens und Lernens von chemischen Inhaltsbereichen und können diese an Beispielen entwickeln, anwenden und verdeutlichen. Sie erwerben Kompetenzen in der Organisation, in der Einschätzung sowie in der Bewertung von Lernumgebungen anhand von fachdidaktischen Kriterien.

Voraussetzungen

keine

Gliederung / Themen / Inhalte

FLC VL:

- Grundlagen der Organisation, Evaluation und Förderung von Lehr- und Lernprozessen im Chemieunterricht
- Möglichkeiten und Formen der inneren Differenzierung, Kriterien zur Erstellung und zum Einsatz inklusiver Lernmaterialien

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Prof. Tiemann, NEW 14, Raum 3'05

Modul 4c (Vertiefung): Fachwissenschaftliche Vertiefung Physik

3315350 Physikalisches Grundpraktikum A

4 SWS

PR

Fr

09-13

wöch. (1)

NEW14, 2.04

U. Müller

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Lern- und Qualifikationsziele

Kenntnis, Verstehen und Nutzen experimenteller Grundprinzipien, Techniken und Geräte;
Bewerten, Einschätzen, Einordnen und Dokumentieren erzielter experimenteller Ergebnisse

Voraussetzungen

Teilnahme an präsenspflichtiger Sicherheitsbelehrung/Einschreibung zu Beginn;

Kenntnisse der Lerninhalte der Module Experimentalphysik I (Pk1) und Mathematische Grundlagen (Pk4)

Gliederung / Themen / Inhalte

Durchführen und Dokumentieren von Experimenten

aus den Stoffgebieten von Mechanik und

Wärmelehre

Literatur:

U. Müller . Einführung in die Messung, Auswertung und Darstellung experimenteller Ergebnisse in der Physik. *online verfügbar*

U. Müller . Physikalisches Grundpraktikum: Mechanik und Thermodynamik. *online verfügbar*

H.J. Eichler u.a. . Das Neue Physikalische Grundpraktikum. *Springer*

D. Geschke . Physikalisches Praktikum. *Teubner*

W. Walcher . Praktikum der Physik. *Teubner*

Organisatorisches:

Ansprechpartner

Dr. Uwe Müller, LCP, Raum 204 (2. OG)

Prüfung:

Portfolio aus allen

absolvierten Versuchen (Testate und Versuchsberichte für ca. 10 Experimente)

Testate zu jedem einzelnen Versuch;

Leistungsbewertung nach einem Punktesystem;

Modulabschlussnote abhängig von der erreichten Gesamtpunktezahl

Module des Studienfachs Sonderpädagogik

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf

2 SWS

B

Fr

08:45-12:00

Einzel (1)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (2)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (3)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (4)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (5)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (6)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (7)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

Fr

08:45-12:00

Einzel (8)

GEO 36, 117

A. Schönfeld

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 29.04.2016 statt

3) findet am 20.05.2016 statt

4) findet am 27.05.2016 statt

5) findet am 03.06.2016 statt

6) findet am 10.06.2016 statt

7) findet am 17.06.2016 statt

8) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Kolloquium

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen

Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser

1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik

54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)

2 SWS

CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers

1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Prüfungsvorbereitungen

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünernmund

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Lernbehindertenpädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser

1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 794	Kolloquium Rehabilitationstechnik	2 SWS					
		CO	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Wahl
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 244						

Sprachbehindertenpädagogik

54 831	Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik	2 SWS					
		CO	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	F. Hoppe
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 244						

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 853	Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik	2 SWS					
		CO	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	B. Ahrbeck
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 245						

Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung, einschließlich Didaktik - Fachrichtung I und II/IIa und IIb

1.1/2.1/2a.1/2b.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 869	Verhaltensstörungen und damit einhergehende Herausforderungen in unterrichtlichen und schulischen Kontexten	2 SWS					
		HS	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Fickler-Stang
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						

Schüler (und auch Schülerinnen) mit herausforderndem Verhalten verwickeln Pädagoginnen und Pädagogen immer wieder in schwierige Beziehungskonstellationen, die nicht nur im Unterricht zu Situationen führen, die für alle Beteiligten häufig sehr konflikthaft sind. Viele Störungsbilder, die im schulischen Kontext eine Rolle spielen (bspw. Schulabstinenz; Schulangst; ADHS; internalisierende und externalisierende Störungen aufgrund von traumatischen Erfahrungen etc.), bedürfen zum einen der Kenntnisnahme und richtigen Einordnung durch die Professionellen, zum anderen ist eine differenzierte Sichtweise nötig, weil sich je nach Störungsbild besondere Präventions- und Interventionsmaßnahmen ergeben. Auch in der Kooperation mit den Kolleginnen und Kollegen sowie in Beratungssituationen mit Eltern sind fachwissenschaftliche Kenntnisse gefragt. Das Seminar beschäftigt sich mit den Kindern und Jugendlichen, die aufgrund ihres Verhaltens in ihrer persönlichen und schulischen Entwicklung beeinträchtigt sind und zeigt Lösungs- und Handlungsoptionen für angehende Lehrkräfte auf, mit diesen schwierigen Kindern und Jugendlichen umzugehen.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 729	Förderdiagnostik und Förderplanung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	2 SWS					
		HS	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	E. Burmeister-Mansouri
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						

Aufbauend auf den Grundlagen (allgemeine Testtheorie und Vorgehensweise) vertieft dieses Seminar den Prozess der Gutachtenerstellung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung. Zudem wird konkret auf die Formulierung von Förderzielen und der Planung von Maßnahmen eingegangen. Es wird sowohl eine theoretische Auseinandersetzung als auch praxisnahe Übungen und Möglichkeiten der Anwendungserprobung im Seminar geben.

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Kennzeichnung der kommunikativ-sprachlichen sowie sozialen Situation und des sich daraus ergebenden spezifischen Förderbedarfs bei hörbehinderten Migranten; interkulturelle Erziehung - Landeskunde ausgewählter Länder, spezifische Anforderungen an die Sprachförderung - DaZ für Hörbehinderte, einschl. Erstellen von Materialien.

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Im Seminar werden verschiedene Konzepte in der frühen Förderung hörgeschädigter Kinder und der Beratung ihrer Familien diskutiert. Es werden verschiedene Organisationsformen besprochen und Einrichtungen der Frühförderung und Beratung in Berlin und Potsdam besucht. Dabei werden insbesondere inklusive Konzepte in der frühen Förderung und Bildung berücksichtigt. Die Terminabsprache für die Exkursionen erfolgt in der ersten Sitzung. Dieses Seminar richtet sich ausschließlich an Studierende folgender Fachrichtungen: Audiopädagogik, Hören & Kommunikation, Gebärdensprachpädagogik.

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
BS Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (2) GEO 36, 112/113 S. Völker
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 S. Völker
1) findet am 10.06.2016 statt
2) findet am 11.06.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt
4) findet am 25.06.2016 statt

Das Seminar vermittelt Ansätze pädagogischer Diagnostik und Förderung auf der Grundlage des Verständnisses körperbezogener Perceptionen.

In zwei Schwerpunkten werden ausgewählte Erkenntnisse aus den Bereichen Neuropsychologie, Sinnesphysiologie, Förderdiagnostik und unterstützende Förderangebote vermittelt.

Förderschwerpunkt Lernen

54 603 Assessments in inklusiven Settings

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt

In neueren Diskursen findet statt des Begriffs der Förderplanung zunehmend der Begriff Assessment Verwendung. Darunter werden die Gewinnung, Bewertung und die pädagogische Nutzung von Informationen über das Lernen und die Entwicklung von Kindern in verschiedenen Lebensbereichen verstanden. Im Seminar sollen an ausgewählten Beispielen diagnostisches Vorgehen, Qualitätskriterien, Prozessmerkmale und Kooperationsanforderungen erarbeitet werden.

Prüfung:
MAP ist möglich.

Förderschwerpunkt Sprache

54 826 Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Meinsch
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Es werden Aufgaben, Ziele und Inhalte pädagogischer Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen mit Sprachstörungen bzw. Sprachbehinderungen dargestellt. Dabei wird besonderer Wert auf unterschiedliche theoretische Konzepte und methodische Vorgehensweisen gelegt.

Literatur:
Literatur wird in der ersten Veranstaltung bekannt gegeben.

1.2/2.2/2a.2/2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 861 **Förderungsmaßnahmen für Kinder mit Verhaltensstörungen im schulischen Alltag. Fragen der Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung**

2 SWS

SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 11.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die Integration, bzw. Inklusion von Kindern mit Verhaltensstörungen gehört zunehmend zu den Aufgaben der Lehrerinnen und Lehrer, auf die sie sich oft nur ungenügend vorbereitet fühlen. Neben der Arbeit mit diesen Kindern ist es Aufgabe der Sonderpädagogen, die Kolleginnen und Kollegen zu beraten und zu begleiten. In der Veranstaltung werden Fördermaßnahmen und Interventionsstrategien vorgestellt, die an den Berliner Schulen eingesetzt werden.

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 741 **Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen**

2 SWS

HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Das Seminar verbindet fachdidaktische Fragen des Deutschunterrichts mit sonderpädagogischen Überlegungen zur Differenzierung von Unterrichtsangeboten für heterogene Lerngruppen. Auf Grundlage einer theoretischen Auseinandersetzung mit fachdidaktischen und sonderpädagogischen Konzepten sollen die SeminarteilnehmerInnen eigene didaktisch-methodische Ideen zur Gestaltung von Unterrichtsangeboten zu literarischen Texten entwickeln und erproben. Geplant ist eine Praxisphase in einer inklusiven Klasse an der Schule am Königstor (Integrierte Sekundarschule).

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 682 **Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern**

2 SWS

SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 741 **Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen**

2 SWS

HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Förderschwerpunkt Lernen

54 616 **Schule und Beeinträchtigungen des Lernens - (Didaktische) Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts unter Berücksichtigung dieses Förderschwerpunktes**

2 SWS

SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

„Beeinträchtigungen des Lernens“ werden in diesem Seminar (begrifflich) eher weit gefasst und nehmen sowohl Anstoß an unterschiedlichen Problemen Einzelner beim schulischen Lernen, aber auch deren Konstitution innerhalb des schulischen Settings und damit den „Rechten vulnerabler und marginalisierter Menschen“ (Biewer, 2009, 193), „um der Verschiedenheit der Voraussetzungen und Bedürfnisse“ (ebd.) im Unterricht *heute* Rechnung tragen zu können.

Ausgehend von einer konzentrierten Einführung um eine Thematisierung zentraler Begriffe wie (Lern-) Behinderung, (Lern-) Störungen, (Lern-) Schwierigkeiten auf der einen, Interventionen, Förderung und (spezifischer) Didaktik auf der anderen Seite werden entsprechende, theoretische Paradigmen diskutiert und Aufgaben für eine (Schul-) Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens abgeleitet. Dabei bieten allgemeine, (eher traditionelle) didaktische Konzepte und Modelle der Lernbehinderten- bzw. Sonderschulpädagogik ebenso Orientierung wie trainingsbasierte Interventionen und Förderprogramme bzgl. (fach-) spezifischer Aspekte. Leitende Frage ist, wie Modelle, Konzepte und Interventionen für die Gestaltung des Unterrichts in heterogenen Lerngruppen (in allgemeinen wie besonderen Schulformen) fruchtbar gemacht werden können, wobei diese Frage möglichst praxisnah (teilweise fingiert), handlungsorientiert und unter Berücksichtigung persönlicher Interessen beantwortet werden soll.

Literatur:

Biewer, G. (2010). *Grundlagen der Heilpädagogik und inklusiven Pädagogik* (2., durchges. Aufl.). Bad Heilbrunn: Klinkhardt.
Heimlich, U., & Wember, F. B. (Eds.). (2012). *Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt Lernen: Ein Handbuch für Studium und Praxis* (2., aktualisierte Aufl.). Stuttgart: Kohlhammer.

Organisatorisches:

Lehrveranstaltungen im Teilmodul "Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen der FR Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens" werden jedes Semester angeboten.

Prüfung:
MAP ist möglich.

1.3/2.3/2a.3/2b.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und diagnostischer Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (UE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 858 Konzepte Klientenzentrierter Beratung

2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 406 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Praktisches Einüben von Beratungskompetenzen basierend auf den gesprächspsychotherapeutischen Grundlagen von Rogers. Reflexion über unterschiedliche Beratungssituationen in verschiedenen Praxisfeldern.

Organisatorisches:
Persönliche Anmeldung zum ersten Termin der Veranstaltung obligatorisch!

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 724 Sonderpädagogische Handlungsfelder

2 SWS
UE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 406 W. Lamers
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Sonderpädagogische Handlungsfelder sind durch eine Vielfalt unterschiedlichster (Praxis-)Bereiche gekennzeichnet wie bspw. die Frühpädagogik, die Integration/Inklusion, die berufliche Ausbildung, die Schulentwicklung, berufliche Vorbereitung, Übergang vom Kindergarten in die Schule, Freizeit, Wohnen, Arbeit, ... Im Rahmen des Seminars sollen einzelne Handlungsfelder erschlossen werden, zu denen die Studierenden einen besonderen Bezug oder an denen Sie ein besonderes Interesse haben. Dies kann z.B. eine Einzelförderung eines Kindes im Bereich UK, die Initiierung und Durchführung einer Kunst AG oder Tanz AG in einer WfbM, die Durchführung eines Photo- oder Videoprojektes in einem Wohnheim ..., aber auch die Bearbeitung eines 'Problemfeldes' (z.B. auffälliges Verhalten, Drogen,) Die in den sonderpädagogischen Handlungsfeldern gewonnen Erfahrungen können im Idealfall die Grundlage für eine spätere Masterarbeit sein.

Organisatorisches:
[Bitte melden Sie sich im Moodle-Kurs an!](#)

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 742 Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen

2 SWS
UE Fr 16-20 14tgl. (1) GEO 36, 305 T. Schwamm
1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Die Studierenden erweitern ihre didaktisch - methodischen Kompetenzen im Hinblick auf heterogene Lerngruppen, wie sie an Schulen mit dem Förderschwerpunkt körperliche und motorische Entwicklung meist vorzufinden sind. Es werden auch aktuelle Tendenzen didaktischer Entwicklungen in der Sonderpädagogik reflektiert.

Förderschwerpunkt Lernen

54 618 Didaktisch-methodische Kompetenzen für den Unterricht in heterogenen Lerngruppen

2 SWS
UE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 G. Wachtel
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

In der Übung wird zum einen ein Einblick in schulische Angebote der Berufsvorbereitung und -ausbildung gegeben. Zum anderen werden Fragen der Gestaltung von Lernangeboten für heterogene Schülergruppen im berufsschulischen Bereich thematisiert, Praxisprojekte entwickelt und in Tandems in Berufsschulklassen umgesetzt. Die Lehrveranstaltung findet in Kooperation mit der Abteilung Wirtschaftspädagogik der HU zur Berlin statt.

Prüfung:

Eine Modulabschlussprüfung kann abgelegt werden.

Förderschwerpunkt Sehen

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS

UE

Di

16-18

wöch. (1)

GEO 36, 311

M. Giese

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In dieser Lehrveranstaltung werden grundlegende Kenntnisse zur Inklusion bzw. zur inklusiven Beschulung von sehbehinderten Schüler/-innen vermittelt. Dazu zählen u. a. die Erstellung barrierefreier digitaler Medien und der Bezug zu aktuellen (neuro-)didaktischen Modellen.

Literatur:

- Lang, M., Hofer, U. & Beyer, F.: Didaktik des Unterrichts mit blinden und hochgradig sehbehinderten Schülerinnen und Schülern. Band 1: Grundlagen. Stuttgart 2008.

- Lang, M., Hofer, U. & Beyer, F.: Didaktik des Unterrichts mit blinden und hochgradig sehbehinderten Schülerinnen und Schülern. Band 2: Fachdidaktiken. Stuttgart 2011.

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS

VL

Di

12-14

wöch. (1)

UL 6, 1072

V. Moser

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Organisationsentwicklung ist im Bereich der Pädagogik eine relativ junge Disziplin. Dennoch erfordern externe, aber auch interne Anlässe inzwischen systematische Organisationsentwicklungen. Dazu liegen eine Reihe von Verfahren und Instrumenten vor, die mit Bezug auf die Organisation Schule am Beispiel der Thematik "Inklusion" genauer betrachtet werden. Die Vorlesung soll dazu dienen, die Debatte um inklusive Schulentwicklung zu systematisieren und wissenschaftlich einzuordnen. Dazu gehört einerseits eine Einführung in die Ziele von Schulentwicklung und Steuerungspraxen im Bildungssystem sowie andererseits eine systematische Analyse von Qualitätsmerkmalen und zugehörigen Indikatoren in der gegenwärtigen Landschaft vorhandener Schulentwicklungsinstrumente im Kontext von Inklusion. Darüber hinaus sollen anhand von Beispielen Schulentwicklungsprozesse dargestellt werden sowie einschlägige Kompetenzen für inklusive Schulentwicklung diskutiert werden. Die Vorlesung steht in engem thematischen Bezug zum Seminar "Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern", in dem in eigenen Praxisprojekten Aspekte der Organisationsentwicklung erprobt werden.

4.2 Vertiefung (SE)

54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS

HS

Di

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 117

V. Moser

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Die Entwicklung pädagogischer Organisationen wird ein zunehmend bedeutsames Arbeitsfeld pädagogischer Professioneller in schulischen und außerschulischen Institutionen werden: Sie zielt auf verschiedene Aspekte, wie beispielsweise Sicherung und Steigerung der Qualität pädagogischer Arbeit, Personal- und Teamentwicklung. Insofern sind auch für rehabilitationspädagogische Arbeitsbereiche Kenntnisse der Organisationsentwicklung unerlässlich. In diesem Seminar sollen nach einer grundlegenden Einführung in Problemstellungen, Theorien und Konzeptionen der Organisationsentwicklung in Form eines Planspiels ausgewählte Etappen eines Organisationsentwicklungsprozesses nachvollzogen werden, so dass nicht nur theoretische Kenntnisse über Organisationsentwicklungen vermittelt werden, sondern auch in eigener Praxis Teilaspekte durchgeführt, präsentiert und analysiert werden.

Prüfung:

bei Bedarf MAP möglich

54 613 Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten

2 SWS

HS

Do

16-18

wöch. (1)

GEO 36, 117

H. Redlich

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Lernen ist zentraler Gegenstandsbereich jeglicher schulischer Bemühungen. Verantwortlich für die Umsetzung dieser Bemühungen sind in erster Linie die Lehrenden. Insofern erscheinen ‚Lehren und Lernen‘ als ein Bedingungsgefüge, als aufeinander bezogen, als „ideelles“ Zwillingpaar, wie es nicht zuletzt in für das hiesige Seminar zentralen Begrifflichkeiten wie ‚Lehr-Lern-Prozessen‘, ‚Lehr-Lern-Modellen‘, ‚Lehr-Lern-Methoden‘ etc. deutlich wird. Bei genauerem Hinsehen scheint allerdings logisch, dass das Lernen in dieser Konstellation der primäre oder zentrale Vorgang ist und das Lehren der sekundäre. Denn grundsätzlich kann Lernen zwar durch Belehrung erfolgen, aber auch ohne oder gar trotz dieser stattfinden; Lernen ist schülerseitig auf Partizipation, Aktivität und Initiative angewiesen. Dieser Umstand kann durchaus als eine Paradoxie pädagogischen Handelns gelesen werden, nämlich der ‚(Fremd-) Aufforderung zur Selbsttätigkeit‘.

Um diesen Umstand im Kontext einer Professionalisierung für den Lehrerberuf bearbeiten zu können, wird zunächst auf das zentrale Konstrukt des Lernens fokussiert. Lernvorgänge und –prozesse sollen erklärbar gemacht werden, indem zentrale Theorien des Lernens und des Wissenserwerbs diskutiert und Lernerfahrungen reflektiert werden. Sukzessive finden im Folgenden soziale wie institutionelle Bedingungen des Lernens Berücksichtigung, um sich auf diese Weise dem genannten Dilemma schulischer Situationen zu nähern. Lösungsansätze dafür lassen sich im hiesigen Zusammenhang dahingehend skizzieren, als das Lernen in der Schule nicht nur Sache der Schülerinnen und Schüler ist, sondern auch der pädagogischen Professionellen, die im Kontext ihrer beruflichen Tätigkeit mittels Reflexions- und Entwicklungsprozesse stetig ihre eigene Professionalisierung zu betreiben haben. Für den letztgenannten Prozess gilt es, Ideen und Methoden zu entwickeln.

Literatur:

Götz, Thomas (Hrsg.) (2011). *Emotion, Motivation und selbstreguliertes Lernen*. Paderborn: Schöningh
Lefrançois, Guy R. (2006). *Psychologie des Lernens*. Heidelberg: Springer

Prüfung:

MAP ist möglich.

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

ZI05, 303

C. Becker

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Module des Studienfachs Sonderpädagogik mit den Fachrichtungen Gebärdensprachpädagogik/ Hören und Kommunikation

Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Gebärdensprachpädagogik

1.3 Vertiefung didaktisch-methodischer und/oder diagnostischer Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (UE)

54 678 Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

UE

Mi

14-16

wöch. (1)

ZI05, 303

B. Förster

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Im Seminar steht der Rahmenlehrplan DGS im Fokus. Hierfür werden Jahrespläne und Unterrichtsverlaufspläne für das Fach Deutsche Gebärdensprache erarbeitet. Didaktisch-methodische Konzepte der Gebärdensprachpädagogik und aus anderen Fachrichtungen werden berücksichtigt.

Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung einschließlich Didaktik - Hören & Kommunikation

2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (SE)

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

ZI05, 303

C. Becker

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation, einschließlich Fragen inklusiven Unterrichts (SE)

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS

HS

Mo

10-12

wöch. (1)

ZI05, 303

L. Hoppe

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

2.3 Vertiefung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation (UE)

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern
 2 SWS
 VL Di 12-14 wöch. (1) UL 6, 1072 V. Moser
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

4.2 Vertiefung (SE)

54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern
 2 SWS
 HS Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 V. Moser
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

54 613 Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten
 2 SWS
 HS Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Bachelor-Kombinationsstudiengang mit Lehramtsoption (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2008

Modul 1 - Grundfragen von Erziehung, Bildung und Schule

54 232 Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule
 2 SWS
 VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 2097 M. Caruso
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 213

54 256 Übung zur VL Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule

2 SWS

UE	Mi	16-18	wöch. (1)	I 110, 229	A. Engemann
UE	Mi	16-18	wöch. (2)	I 110, 297	D. Przygoda
UE	Mi	16-18	wöch. (3)	I 110, 317/319	M. Wermke
UE	Mi	16-18	wöch. (4)	I 110, 102	H. Willke
UE	Do	12-14	wöch. (5)	I 110, 217	A. Engemann
UE	Do	12-14	wöch. (6)	I 110, 102	D. Przygoda
UE	Do	12-14	wöch. (7)	I 110, 117	M. Wermke
UE	Do	12-14	wöch. (8)		H. Willke

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

2) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

3) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

4) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

5) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

6) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

7) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

8) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Modul 2 - Pädagogische Handeln und Lernorte

Vorbereitungsseminare für das Berufsfelderschließende Praktikum

54 112 Pädagogisches Handeln und Lernorte - Mit Empathie und Kompetenz zum Professional

2 SWS

SE	Mi	16:15-18:30	wöch. (1)		M. Lammers
----	----	-------------	-----------	--	------------

1) findet vom 20.04.2016 bis 29.06.2016 statt

Im Mittelpunkt dieses Seminars wird das biographische und forschende Lernen stehen. Das bedeutet:

- Eigene Bildungserfahrungen und erworbene Einstellungen reflektieren und diskutieren.
- Leitideen verschiedener Schularten und -systeme klären und vergleichen.
- Perspektivwechsel üben, um Wege zu demokratischen, inklusiven Schulen zu entwerfen.
- Teamfähig und konfliktfähig werden durch aktive Kommunikation.
- Rollenbilder von Lehrer/innen kritisch distanziert wahrnehmen und erörtern.

Die Arbeitsformen im Seminar umfassen methodische, schulpraktische Übungen ebenso wie theoretische Recherchen und Analysen. Auf diesem Weg wird die Vorbereitung auf ein forschendes Schulpraktikum mit fragend begleitenden Beobachtungen erfolgen.

Das Seminar findet wöchentlich mittwochs von 16.15 Uhr bis 18.30 Uhr in der Lina-Morgenstern-Schule (Gemeinschaftsschule), Raum 15 HC, Gneisenaustr.7, 10961 Berlin-Kreuzberg statt.

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Organisatorisches:

Es findet keine Online-Einschreibung über AGNES statt!

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>
Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussbericht am Ende der Nachbereitungsveranstaltung im nächsten Semester (Abgabetermin: 30.03.2017)

54 208 Pädagogisches Handeln und Lernorte - Schule und Interkulturalität

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch.	I 110, 400	R. Hegel
----	----	-------	-------	------------	----------

Die Studierenden sollen befähigt werden, kreativ und selbständig Probleme zu erkennen, die sich mit den verschiedenen Aspekten des Aufenthalts von Schülern nichtdeutscher Herkunftssprache an Schulen in Deutschland beschäftigen. Vor dem Hintergrund realer Problemfelder und zukünftiger Entwicklungen sollen pädagogische Konzepte diskutiert werden, die helfen können, Handlungskompetenzen für den Schulalltag zu generieren. In diesem Kontext werden Chancen und Grenzen interkultureller Kommunikation aufgezeigt.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung im Wintersemester am 31.3.17

54 209 Pädagogisches Handeln und Lernorte - Einstellungen gegenüber Fremden

2 SWS

SE

Mi

16-18

wöch.

I 110, 400

R. Hegel

Stereotype und Vorurteile spielen im Rahmen interkultureller Begegnungsprozesse eine entscheidende Rolle. Ihre Entstehung und Entwicklung zu beachten und über Möglichkeiten und Grenzen ihrer Beeinflussung zu reflektieren, ist insbesondere für Bildungs- und Erziehungsprozesse notwendig. Nach einem ersten – an theoretischen und empirischen Untersuchungen orientierten – Diskurs zu Einstellungen gegenüber Fremden, wird in einem zweiten Schritt versucht, praxisorientierte interkulturelle Kompetenz zu erproben bzw. zu entwickeln.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung am Ende der Nachbereitungsveranstaltung im Wintersemester am 31.3.17

54 229 Pädagogisches Handeln und Lernorte - Digitale Medien im Unterricht

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 1.404

M. Lehmann

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Digitale Medien gehören zum heutigen Schulalltag. Neben dem Unterrichten mit digitalen Medien in den unterschiedlichen Unterrichtsfächern ist auch die Vermittlung allgemeiner Medienkompetenzen Aufgabe der Schule. Dazu müssen sich die Lehrpersonen unter anderem der Potenziale, der Einstellungen gegenüber und der Wirkung digitaler Medien bewusst sein. Vor diesem Hintergrund ist es Ziel des Seminars Fragestellungen, Methoden und Ergebnisse der Erforschung von Unterricht zu erarbeiten, die eine Antwort auf die Frage erlauben, was aus empirischer Sicht für einen zielführenden Einsatz digitaler Medien im Unterricht notwendig ist.

Im Laufe des Semesters entwickeln Sie individuelle, mit den Praktikumschulen abgestimmte Forschungsprojekte, um Ihre Praktikumserfahrungen zu fokussieren und gewinnbringend in das schulische Leben zu integrieren.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung: 31.3.2017 (Abgabe des Praktikumsberichts)

54 230 Pädagogisches Handeln und Lernorte – Institution, Profession, Funktion

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 1.505

C. Alarcón

1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Aufgabe des Seminars ist die Vorbereitung auf das Berufsfelderschließende Praktikum. Es bietet die Möglichkeit, sich mit Geschichte, Funktion und Aufgaben der Schule in einem allgemeinen und konkreten Zusammenhang zu befassen. Was sind die Aufgaben der Institution, wie haben sie sich historisch herausgebildet? Die Beschäftigung mit dem Berliner Schulsystem und den dort stattfindenden Reformen gehört ebenso zu den Themen ebenso wie das Kennenlernen und Erproben verschiedener Möglichkeiten der Unterrichtsbeobachtung und Schulforschung. Am Ende des Seminars werden Beobachtungsaufgaben für das Praktikum erarbeitet.

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für diesen Kurs in moodle an: <https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68915>

Die Teilnahme an diesem Seminar ist nur nach Anmeldung im Praktikumsbüro möglich. Mit dem Zulassungsschreiben des Praktikumsbüros erhalten Sie auch das Passwort für die moodle-Anmeldung.

Prüfung:

Prüfung ist der Modulabschlussbericht, Abgabe am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 31.3.17

Nachbereitungsseminare

54 102 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht

2 SWS

SE

Fr

09-17

Einzel (1)

DOR 24, 1.204

U. Suhl

Fr

12-20

Einzel (2)

GS 7 W, 124

U. Suhl

Fr

09-17

Einzel (3)

GS 7 W, 124

U. Suhl

Fr

09-17

Einzel (4)

DOR 24, 1.204

U. Suhl

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet am 27.05.2016 statt

3) findet am 17.06.2016 statt

4) findet am 24.06.2016 statt

Prüfung:

Modulabschlussbericht am Ende der Nachbereitungsveranstaltung (Abgabetermin: 30.09.2017)

54 108 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern

2 SWS

SE	Do	08-12	14tgl./1 (1)	I 110, 400	H. Krofta
SE	Do	08-12	14tgl./2 (2)	I 110, 400	H. Krofta
SE	Fr	08-12	14tgl./2 (3)	GS 7 W, 124	H. Krofta

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

3) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 30.9.2016

54 110 Pädagogisches Handeln und Lernorte - Ich als Lehrer/in – ich als Forscher/ in (Nachbereitung)

2 SWS

SE	Sa	10-17	Einzel (1)	GS 7 W, 124	L. Jenßen
	Sa	10-17	Einzel (2)	GS 7 W, 124	L. Jenßen
	Sa	10-17	Einzel (3)	GS 7 W, 124	L. Jenßen

1) findet am 30.04.2016 statt

2) findet am 09.07.2016 statt

3) findet am 16.07.2016 statt

In dem Nachbereitungsseminar soll den Studierenden in Form von Selbsterfahrungsübungen die Möglichkeit gegeben werden, gemeinsam das berufsfelderschließende Praktikum zu reflektieren. Zudem sollen die Studierenden in Form von Impulsvorträgen Ideen und Ergebnisse zu ihrer Forschungsfrage präsentieren. Neben der Selbsterfahrung steht daher auch die Publikation der Ergebnisse in Form des Praktikumsbericht im Vordergrund. In einem systematischen Review-Prozess sollen die Studierenden Fertigkeiten zur Publikation ihrer Ergebnisse erlernen und verbessern.

Das Seminar findet als Blockveranstaltung an folgenden Terminen statt: 30.4., 9.7., 16.7.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht. Abgabe am 30.9.2016.

54 111 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums - Mit Empathie und Kompetenz zum Professional II

2 SWS

SE	Mo	16:15-18:30	wöch. (1)	M. Lammers
----	----	-------------	-----------	------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 27.06.2016 statt

Im Mittelpunkt des Nachbereitungsseminars wird das wissenschaftliche Aufarbeiten der Praktikumserfahrungen stehen. Das bedeutet:

- Forschungsergebnisse auswerten und präsentieren.
- Die Bedeutung von Antinomien im Berufsalltag von Lehrer/innen erkennen und deuten.
- Aktuelle Herausforderungen an Lehrer/innen und Schüler/innen systemisch diagnostizieren.
- Demokratische und inklusive Unterrichtsprozesse entwerfen und begründen.
- Kriterien für guten Unterricht auf der Basis von verschiedenen Lerntheorien formulieren.

Die Arbeitsformen im Seminar umfassen praxisorientierte interaktive Übungen ebenso wie theoretische Recherchen und Analysen. Auf diesem Weg werden die Forschungsberichte angeleitet.

Das Seminar findet wöchentlich montags von 16.15 Uhr bis 18.30 Uhr in der Lina-Morgenstern-Schule (Gemeinschaftsschule), Raum 15 HC, Gneisenaustr.7, 10961 Berlin-Kreuzberg statt.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht. Abgabe am 30.9.2016.

54 116 Pädagogisches Handeln und Lernorte: Die inklusive Schule (Nachbereitung)

2 SWS

SE	Fr	10-16	Einzel (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer
	Fr	09-13	Einzel (2)	GS 7 W, 124	T. Koinzer
	Fr	09-16	Einzel (3)	GS 7 W, 124	T. Koinzer

SE Sa 09-13 Einzel (4) GS 7 W, 124 T. Koinzer

1) findet am 15.04.2016 statt

2) findet am 03.06.2016 statt

3) findet am 15.07.2016 statt

4) findet am 04.06.2016 statt

Seminar zur Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums. Nur für Studierende, die bereits an der gleichnamigen Vorbereitungsveranstaltung teilgenommen haben.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht. Abgabe am 30.9.2016.

54 217 Pädagogisches Handeln und Lernorte - Demokratie und Schule - Bildungschancen und Benachteiligung Teil II

2 SWS

SE	10-18	Block+SaSo (1)	GS 7 W, 124	K. Rothe
	10-18	Block+SaSo (2)	GS 7 W, 124	K. Rothe

1) findet vom 23.04.2016 bis 24.04.2016 statt

2) findet vom 20.05.2016 bis 21.05.2016 statt

Nachbereitungsveranstaltung zum berufsfelderschließenden Praktikum. Nur für Personen, die bereits an der Vorbereitungsveranstaltung und am Praktikum teilgenommen haben.

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht. Abgabetermin am 30.9.2016.

54 220 Pädagogisches Handeln und Lernorte – Institution, Profession, Funktion - Nachbereitungsseminar

2 SWS

SE	Sa	10-16	Einzel (1)	H. Schaumburg
	So	10-16	Einzel (2)	H. Schaumburg
	So	10-16	Einzel (3)	H. Schaumburg
	So	10-14	Einzel (4)	H. Schaumburg

1) findet am 04.06.2016 statt

2) findet am 24.04.2016 statt

3) findet am 05.06.2016 statt

4) findet am 19.06.2016 statt

Nachbereitungsseminar zum berufsfelderschließenden Praktikum.

54 225 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Eine Lernreise

2 SWS

SE	09-17	Block+SaSo (1)	J. Andresen, J. Erichsen
----	-------	----------------	-----------------------------

1) findet vom 22.04.2016 bis 24.04.2016 statt

Die Nachbereitung findet während der Lernreise und als Blockseminar vom 22.4. bis 24.4. außerhalb Berlins statt.

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 30.9.2016

54 226 Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums

2 SWS

SE	Sa	09-17	Einzel (1)	C. Saunders
		09-17	Block+Sa (2)	C. Saunders

1) findet am 04.06.2016 statt

2) findet vom 22.04.2016 bis 23.04.2016 statt

Prüfung:

Modulabschlussprüfung ist der Praktikumsbericht, Abgabetermin am Ende der Nachbereitungsveranstaltung am 30.9.2016

Angebot für Master Health Professions Education

54 240 Lernen, Wissen und Instruktion

2 SWS

OnVor			wöch.	M. Jerusalem
-------	--	--	-------	--------------

54 241 Lernen, Wissen und Instruktion

2 SWS

HS	Mo	14-16	wöch.	B. Wittkowski
----	----	-------	-------	---------------

Bachelor-Studiengang mit Lehramtsoption, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015

Modul 1: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW

54 107	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 400	H. Krofta
	SE	Di	10-12	wöch. (2)	GS 7 W, 124	H. Krofta
	SE	Di	14-16	wöch. (3)	GS 7 W, 124	H. Krofta
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	3) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 211					

54 109	Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Migrationserfahrung(en) und Schule					
2 SWS						
SE	Mo	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0008	R. Özcelik, B. Schneider	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 211</i>						

54 117	Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Die inklusive Schule					
	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	GS 7 W, 124	T. Koinzer, H. Schaumburg
	1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 212</i>					

54 153	Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Differenzielle Lernmilieus					
	2 SWS					
	SE	Mi	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.204	E. Brodesser
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 212					

54 228	Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Partizipation an Schulen					
	2 SWS					
	SE	Do	16-18	wöch.	GS 7 W, 124	R. Nikolai
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 212</i>					

54 232	Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule					
2 SWS						
VL	Mi	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2097	M. Caruso	
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 213</i>						

Modul 2: Schule als pädagogisches Handlungsfeld, BA - BW - Sonderpädagogik

54 232	Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule					
	2 SWS					
	VL	Mi	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2097	M. Caruso
	1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 213					

Modul 4: Sprachbildung, BA - SB

83 004	Aspekte sprachbezogener Sprachbildung					
	2 SWS					
	SE	Mo	08-10	wöch.	DOR 24, 1.103	H. Baake
	SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.404	H. Baake
	SE	Fällt aus!	10-12	wöch.	HV 5, 0202	T. Tajmel

	Mo				
SE	Mo	14-16	wöch.	HV 5, 0202	H. Baake
SE	Fällt aus!	14-16	wöch.	HV 5, 0008	T. Tajmel
	Mo				
SE	Di	11-13	wöch.	NEW14, 0.05	H. Baake
SE	Di	12-14	wöch.	HV 5, 0202	A. Lohse
SE	Di	14-16	wöch.	HV 5, 0008	A. Lohse
SE	Mi	08-10	wöch. (1)	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Mi	12-14	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Mi	16-18	wöch.	HV 5, 0202	A. Lohse
SE	Do	10-12	wöch.	HV 5, 0202	C. Thöne
SE	Do	14-16	wöch.	MO 40, 114	C. Thöne
SE	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 1.103	T. Andreas
SE	Fällt aus!	14-16	wöch.	DOR 24, 1.103	T. Andreas
	Fr				
SE	Fr	14-18	Einzel (2)	HV 5, 0319-22	A. Lohse
	Fr	12-17	Einzel (3)	HV 5, 0319-22	A. Lohse
	Fr	14-18	Einzel (4)	HV 5, 0319-22	A. Lohse
	Sa	12-17	Einzel (5)	HV 5, 0319-22	A. Lohse
	Sa	12-17	Einzel (6)	HV 5, 0319-22	A. Lohse
	Sa	14-17	Einzel (7)	HV 5, 0319-22	A. Lohse

1) Das Seminar beginnt 8:30 Uhr!

2) findet am 27.05.2016 statt

3) findet am 03.06.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 28.05.2016 statt

6) findet am 04.06.2016 statt

7) findet am 11.06.2016 statt

83 005 Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht

2 SWS

VL	Mi	10-12	wöch.	UL 6, 2002	B. Lütke
----	----	-------	-------	------------	----------

Ergänzende Tutorien (keine Pflicht-LV)

830031A Arabisch-Tutorium (keine Pflichtveranstaltung)

2 SWS

TU	Di	16-18	wöch. (1)	HV 5, 0203	J. Gack
----	----	-------	-----------	------------	---------

1) findet ab 26.04.2016 statt

830031R Russisch-Tutorium (keine Pflichtveranstaltung)

2 SWS

TU	Mi	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0008	D. Godovikova
----	----	-------	-----------	------------	---------------

1) findet ab 04.05.2016 statt

830031T Türkisch-Tutorium (keine Pflichtveranstaltung)

2 SWS

TU	Mi	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0202	F. Aydın
----	----	-------	-----------	------------	----------

TU	Mi	14-16	wöch. (2)	HV 5, 0202	F. Aydın
----	----	-------	-----------	------------	----------

1) findet ab 27.04.2016 statt

2) findet ab 27.04.2016 statt

Du studierst auf Lehramt und möchtest dich auf die kulturelle Vielfalt an Schulen vorbereiten? Die Mehrheit der in Berlin lebenden Schüler mit Migrationshintergrund hat einen türkischen Hintergrund.

Im SoSe 2016 werden im Rahmen der DaZ-Veranstaltungen wöchentlich (2 SWS) ergänzende Türkisch-Tutorien angeboten. Dabei werden folgende Kenntnisse vermittelt:

- Rolle und Bedeutung von Deutsch als Zweitsprache für türkischstämmige Schüler_innen;
- kulturelles Hintergrundwissen sowie landeskundliche Aspekte bezüglich der türkischstämmigen Schülerschaft in Deutschland bzw. Berlin;
- basale Aspekte der türkischen Sprache und Grammatik;
- historische Aspekte über die türkische Community in Berlin;
- Wortschatzvermittlung;
- kontrastiver Vergleich zwischen Deutsch und Türkisch zur Sensibilisierung hinsichtlich sprachspezifischer Fehler;

- Einblick in die Herkunftskultur anhand von Exkursionen (wie z. B. in die Moschee, ins Restaurant oder in die türk. Filmwoche), Texten, Zeitungsartikeln, Videos, Musik etc.;
- persönliche Erfahrungen von mir als „DaZ-Lernerin“
- Themenwünsche der Teilnehmer_innen werden miteinbezogen.

Am Ende erhältst Du ein Zertifikat mit dem Nachweis der erworbenen Kenntnisse.

Masterstudiengang Lehramt (erziehungswissenschaftlicher Anteil) - SO/PO 2007

Modul 2 (L-M 2)

54 242 Diagnostik und Evaluation

2 SWS

VL Di 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 P. Stanat

1) findet ab 19.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

54 246 Diagnostik und Evaluation

2 SWS

3 LP

CO Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.204 R. Gänsfuß

1) findet ab 19.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 250

Modul 3 (L-M 3)

54 113 Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen

2 SWS

VL Di 08-10 wöch. (1) DOR 26, 208 H. Schaumburg

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In der Vorlesung werden ausgehend von didaktischen und lernpsychologischen Theorien Konsequenzen für die Gestaltung von Unterricht und schulischem Lernen hergeleitet. Dazu werden unterschiedliche Unterrichtskonzepte (direkte Instruktion, handlungsorientierter Unterricht) erläutert und bedeutsame Einzelaspekte von Unterricht (Inklusion, Unterricht mit besonders begabten Schülerinnen und Schülern) in den Blick genommen. Abschließend werden Methoden der Unterrichtsforschung und ihr Einsatz im Rahmen der internen Evaluation von Unterricht vorgestellt.

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung findet in der letzten Woche der vorlesungsfreien Zeit in Form einer Klausur statt (19.7., 8.00-10.00 Uhr).

Voraussetzung für die Prüfung ist der Besuch eines Kolloquiums.

54 114 Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen – Differenzieren und Individualisieren: Umgang mit Heterogenität

2 SWS

CO Mi 08-10 wöch. (1) HV 5, 0008 B. Rösken-Winter

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Kolloquium umfasst einen theoretischen und praktischen Teil. Zunächst werden die theoretischen Grundlagen für einen differenzierenden Unterricht erarbeitet, welcher ermöglicht, auf heterogene Lerngruppen einzugehen. Diskutiert werden Ansätze und Strategien zur Differenzierung und Individualisierung als auch der effektive Einsatz im Unterricht. Im zweiten Teil des Kolloquiums werden Praxisbeispiele im Rahmen kleiner Projekte umgesetzt, welche die zuvor behandelten Themen zum Gegenstand haben. Die Ergebnisse der unterrichtlichen Erprobungen werden gemeinsam im Seminar reflektiert.

Bitte melden Sie sich für dieses Kolloquium in moodle an:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=63295>

Organisatorisches:

Bitte melden Sie sich für dieses Kolloquium in moodle an:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=63295>

Prüfung:

Die Modulabschlussprüfung findet in der ersten Woche der vorlesungsfreien Zeit statt (21.07.2015). (8.00-10.00 Uhr, bzw. 9.00-11.00 Uhr (online)).

54 133 Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen: Demografischer Wandel und Schulstandortentwicklung in Deutschland

2 SWS

CO Do 10:15-11:45 wöch. (1) I 110, 297 R. Nikolai

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Nach der Wiedervereinigung wurde in den ostdeutschen Bundesländern das Einheitsschulsystem der DDR im Kontext erheblicher gesellschaftlicher Umbrüche reformiert und neu strukturiert. Ergebnis waren zwei- und dreigliedrige Schulsysteme in den fünf neuen Bundesländern. Der Geburteneinbruch nach der Wende, der zu einem Schülerzahlenrückgang von teilweise über 50% geführt hat, zwang die Länder jedoch zu einem erneuten Umbau ihrer Schulstrukturen. Dies beinhaltete so umfangreiche Reformen wie die Umstellung von Drei- zu Zweigliedrigkeit in Mecklenburg-Vorpommern ebenso wie die Einführung bestimmter Ausnahmeregelungen und schließlich auch viele Schulschließungen. Als Schulträger und Verantwortliche für die Schulentwicklungsplanung mussten die Landkreise und kreisfreien Städte die von Landesseite gemachten schulrechtlichen Vorgaben umsetzen. Welche Wege dabei gegangen wurden, welche Rolle dabei auch Privatschulen spielen und was sich für die westdeutschen Bundesländer und weitere Schülerzahlenrückgänge in Ostdeutschland daraus lernen lässt soll im Seminar diskutiert werden. Wir werden im Seminar vorliegende empirische Forschungsbefunde kennenlernen und auch auf ihre Auswirkungen auf Unterricht und Lernprozesse hin reflektieren und diskutieren. Dieses Seminar wird zusammen mit Caroline Kann durchgeführt.

Prüfung:

Klausur zur Vorlesung L-M 3 in der ersten Woche der vorlesungsfreien Zeit

Modul 4 (L-M 4)

54 122 Bildungssystem und Bildungsentwicklung im Spiegel der Bildungsberichterstattung

2 SWS

CO

Di

16-18

wöch.

DOR 24, 1.205

A. Wolter

Die Veranstaltung ist ein Kolloquium zur Vorlesung „Bildungssystem und Bildungsentwicklung in Deutschland (unter besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums)“. Es sollen Konzepte, Verfahren und Ergebnisse verschiedener Ansätze zum Bildungsmonitoring in Deutschland behandelt werden. Im Zentrum soll die nationale Bildungsberichterstattung stehen. Inhaltlich geht es vorrangig um die empirisch zu beobachtenden aktuellen Entwicklungsprobleme im deutschen Bildungssystem.

54 124 Integration und Diversität im Bildungssystem

2 SWS

CO

10-16

Block (1)

DOR 24, 1.204

O. Engel

1) findet vom 11.04.2016 bis 15.04.2016 statt ; Zeiten der Lehrveranstaltung Mo 11.04. 10-12 Uhr (Einführung) Di 12.04. 10-16 Uhr Mi 13.04. 10-16 Uhr Do 14.04. 10-16 Uhr Fr 15.04. 10-13 Uhr

Die Veranstaltung ist ein Kolloquium zur Vorlesung „Bildungssystem und Bildungsentwicklung in Deutschland (unter besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums)“. Bildungschancen, Bildungsteilhabe und Bildungswege von Schülerinnen und Schülern mit Migrationshintergrund stellen in den letzten Jahren ein zentrales Thema der Schulforschung dar. Im Kolloquium werden sowohl die theoretische Auseinandersetzung als auch strukturelle Analysen zu dem Thema in den Blick genommen.

54 125 Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring

2 SWS

HS

3 LP

Di

18-20

wöch.

DOR 24, 1.205

A. Wolter

detaillierte Beschreibung siehe S. 197

54 127 Bildungssystem und Bildungsentwicklung in Deutschland (unter besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums)

2 SWS

VL

Mo

12-14

wöch.

I 110, 402

A. Wolter

In der Vorlesung sollen die historische Entwicklung und die gegenwärtig beobachtbaren Veränderungen im deutschen Bildungssystem behandelt werden. Ein Schwerpunkt soll dabei auf dem Gymnasium liegen.

54 128 Bildungssystem und Bildungsentwicklung im Spiegel der Bildungsberichterstattung

2 SWS

CO

Di

10-12

wöch.

DOR 24, 1.503

A. Wolter

Die Veranstaltung ist ein Kolloquium zur Vorlesung „Bildungssystem und Bildungsentwicklung in Deutschland (unter besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums)“. Es sollen Konzepte, Verfahren und Ergebnisse verschiedener Ansätze zum Bildungsmonitoring in Deutschland behandelt werden. Im Zentrum soll die nationale Bildungsberichterstattung stehen. Inhaltlich geht es vorrangig um die empirisch zu beobachtenden aktuellen Entwicklungsprobleme im deutschen Bildungssystem.

Master of Education Gymnasium, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015

Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion

54 242 Diagnostik und Evaluation

2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 P. Stanat
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 250

54 243 Diversität und Inklusion

2 SWS
VL Fr 10-12 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester

54 247 Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung

1 SWS
VL Fr 13:00-13:45 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

Master of Education ISS, Studienanteile Bildungswissenschaften und Sprachbildung - SO/PO 2015

Modul 2: Evaluation, Diagnostik und Inklusion

54 242 Diagnostik und Evaluation

2 SWS
VL Di 10-12 wöch. (1) HE 1, 1.06 P. Stanat
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 250

54 243 Diversität und Inklusion

2 SWS
VL Fr 10-12 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

Modul 3: Lehr- und Lernforschungsprojekt im Praxissemester

54 247 Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung

1 SWS
VL Fr 13:00-13:45 wöch. (1) UL 6, 2094 H. Pant
1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 255

Institut für Kulturwissenschaft

Die Lektürewoche wird in der Zeit vom 16. bis zum 20. Mai 2016 durchgeführt.

BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2006

Theorien, Methoden, Kanon

532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

532821 Grundlagen der Ästhetik
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47

532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47

Studienpraxis

5328221 Einführung in die Studientechniken - Gruppe A
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Angene
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

5328222 Einführung in die Studientechniken - Gruppe B
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 U. Wagener
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

5328223 Einführung in die Studientechniken - Gruppe C
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 V. Burckhardt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

5328224 Einführung in die Studientechniken - Gruppe D
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 C. Buscot
 Fr 12-14 Einzel (2) SO 22, 0.02 C. Buscot
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen

532823 Trophäen, Beute, Sammlerstücke
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Mersmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 49

532824 Weltmuseum und Kulturkonflikt
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Laube
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

532825 Spielzeug als Objekte des Wissens
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Papadimas
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

532821 Grundlagen der Ästhetik

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 A. Lucci
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47

532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

532829 Postcolonial Studies. Eine Einführung

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51

532837 Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51

5328481 "Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Kuberg
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51

532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51

KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU

2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52

532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

532830 Das technische Bild

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53

532831 Das Imperium Romanum im Spielfilm

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Altekamp
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 53

- 532832 Materielle Modelle**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Gräfe
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 5328491 Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532860 Sozialfiguren der Kapitalisierung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Lorenz,
 T. Richter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54

KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien

- 532811 Vom linguistic turn zum cultural turn**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.10 Y. Li
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532834 Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Jany
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fr 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 R. Cedeño
 Montaña
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 5328471 Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Naumann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Do 16-20 14tgl. (1) SO 22, 0.03 B. Absalon
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 56

KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von Wülfigen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 56
- 532828 Landschaften**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 K. Kynast
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532835 Die „anderen Europäer“: Juden und Sinti und Roma**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fällt aus! Block L. Feierstein
 detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings**
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532838 Stimme und Ohr. Zur Kulturgeschichte einer medialen Differenz**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532853 Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 L. Siebertz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 58
- 532862 Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Mi 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Peschl, J. Zwiers
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 58

KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532839 Diskurse der Magie in der Moderne: Bühnenzauberei, Okkultismus und die Faszinationsgeschichte der Ethnologie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. GEO 47, 0.07 T. Macho

detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532840 Technique and Magic - Part II (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl. (1)	SO 22, 0.02	P. Ribault
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 59</i>					

532841 Untergänge. Zur Phänomenologie und Geschichte katastrophischen Verschwindens

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	12-14	wöch. (1)	SO 22, 0.03	G. Scharbert
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 59</i>					

532843 Kulturwelle: Redaktion - Teil 2

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	18-20	wöch. (1)	GEO 47, 4.05	N. Hock
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 59</i>					

532850 Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)	SO 22, 0.03	B. Laumond, N. Truan

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532854 Diebstahl als literarisches Motiv und als Figur der Selbst- und Kulturgründung

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.02	A. Gehrlach
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 60</i>					

KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien

532811 Vom linguistic turn zum cultural turn

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	T. Becker
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 54</i>					

532842 Passagen des Digitalen

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	S. Schwesinger
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 60</i>					

532844 Revolutionary Images? "Third Cinema" from the 1960ies to present transnational mediascapes (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Fr	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	M. Kesting
	Fr	10-18	Einzel (2)	SO 22, 0.02	M. Kesting
	Fr	10-18	Einzel (3)	SO 22, 0.02	M. Kesting
	Sa	10-18	Einzel (4)	GEO 47, 0.09	M. Kesting
	Sa	10-18	Einzel (5)	GEO 47, 0.09	M. Kesting

1) findet am 29.04.2016 statt
2) findet am 10.06.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt
4) findet am 11.06.2016 statt
5) findet am 25.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 61

532845	Zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins					
	2 SWS	3 LP / 4 LP				
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	SO 22, 0.02	F. Schmieder
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 61</i>					
532846	»Faire vivre– Leben machen« Historische, epistemologische und medientechnische Dimensionen von 'Biopolitik'					
	2 SWS	3 LP / 4 LP				
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	SO 22, 0.02	M. Müller
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 61</i>					
532863	Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten					
	2 SWS	3 LP / 4 LP				
	PT	Di	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	S. Angene, C. Hühn
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 62</i>					
532864	Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie					
	2 SWS	3 LP / 4 LP				
	PT	Di	18-22	14tgl. (1)	GEO 47, 0.10	R. Symank
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 62</i>					
Examenskolloquien						
532880	Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen					
	2 SWS					
	CO	Mo	16-20	wöch.	GEO 47, 4.30	C. Bruns
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>					
532881	Colloquium für Examenskandidaten					
	2 SWS					
	CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 4.05	G. Scharbert
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>					
532882	Kolloquium					
	1 SWS					
	CO	Sa	10-16	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	C. Vagt
		Sa	10-16	Einzel (2)	GEO 47, 0.10	C. Vagt
		Sa	10-16	Einzel (3)	GEO 47, 0.10	C. Vagt
	1) findet am 30.04.2016 statt					
	2) findet am 28.05.2016 statt					
	3) findet am 16.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>					
532883	Examenskolloquium					
	2 SWS					
	CO	Mo	14-18	14tgl.	GEO 47, 4.05	L. Feierstein
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>					
532887	Examenskolloquium					
	2 SWS					
	CO	Mi	18-20	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	H. Brohm
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 66</i>					

Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen

5200003 Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien

4 SWS	6 LP					
PL	Fr	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404		A. Grimm, A. Vogelpohl
	Sa	10:00-13:45	Einzel (2)			A. Grimm, A. Vogelpohl
	Sa	10:00-14:30	Einzel (3)			A. Grimm, A. Vogelpohl
	Sa	10:00-13:45	Einzel (4)			A. Grimm, A. Vogelpohl
	Fr	10-13	Einzel (5)			A. Grimm, A. Vogelpohl

1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt

2) findet am 28.05.2016 statt

3) findet am 11.06.2016 statt

4) findet am 18.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 63

Praxisorientierte Lehrveranstaltungen

Bitte informieren Sie sich auch bei den fakultätsübergreifenden Angeboten, im Sprachenzentrum sowie im Career Center!

510996 Post-Internet Philosophie: Audio-visuelles Denken

4 SWS						
PT	Di	10-14	wöch. (1)	SO 22, 0.02		F. Pirl
1) findet ab 26.04.2016 statt						

Die Lehrveranstaltung ist eine Kombination aus Q-Tutorium und Projektstudium und umfasst daher 4 SWS.

The world is what we make of it. It is fruitless to define it by what it originally was or by what it is apart from us; it is what is made of it. Hence the world is *plastic*, and may be moulded by our wishes, if only we are determined to give effect to them. (F. C. S. Schiller in *Personal Idealism*)

Was ist Post-Internet Philosophie? Im *letzten* Semester stellten wir diese identitätssuchende Frage nach der philosophischen Praxis unserer Generation. Einer Generation, die in einer Welt aufgewachsen ist und lebt, in der das Internet alle Bereiche ihres Lebens durchdringt und die Art und Weise verändert hat, wie junge Menschen mit Wissen umgehen und kommunizieren. Wie können wir die philosophische Praxis anpassen, sodass sie diesen neuen Umständen gerecht wird?

Nach Diskussionen über die Aufgabe der Philosophie, den Wünschen der Studierenden und einer Analyse der sozio-institutionellen Kräfte, die die Praxis unser Professor_innen formten und reproduzieren, fragten wir uns welches Format für uns funktionieren würde. Es sollte zeitgemäß und besser sozial einbettbar sein, als der akademische Text, aber auch im System der Hochschule mit ihren Prüfungsordnungen und Bewertungsmechanismen überleben können.

Das audio-visuelle Format machten wir als besten Kandidaten dafür aus und in *diesem* Semester wird es daher darum gehen, die ersten Schritte zu tätigen, um das audio-visuelle Essay als Prüfungsformat in der Philosophie und anderen Geisteswissenschaften zu etablieren. Zwei Punkte werden wir dafür in Angriff nehmen: Zum Einen werden wir erst in der Klasse und dann in einem Experiment mit unseren Professor_innen angemessene Bewertungskriterien erarbeiten, zum Anderen werden wir durch Analyse von Essayfilmen und durch das Arbeiten an eigenen audio-visuellen Essays die Möglichkeiten und Herausforderungen des neuen Formats erforschen.

Die Lehrveranstaltung richtet sich vor allem an Studierende der Philosophie, den Medien-, Kultur- und Kunstwissenschaften und der Europäischen Ethnologie. Studierende aus anderen Bereichen, als auch Studierende, die im letzten Semester noch nicht mit dabei waren, sind ebenfalls herzlich eingeladen.

Die Teilnehmerzahl ist auf 20 Personen begrenzt. Für die Anmeldung bitte eine kurze E-Mail mit Studiengang an filipe-guilherme.pirl@cms.hu-berlin.de.

520009 Studium global-Wege ins Ausland

2 SWS	3 LP					
SE	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 3.30		C. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 64						

5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Fr	10-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07		R. Cedeño Montaña
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 55						

532850 Podculture-Workshop

2 SWS 3 LP / 4 LP
 PL Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.09 N. Hock
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Audio ist ein im wissenschaftlichen Betrieb noch immer unterschätztes Medium zur Wissensdarstellung und Wissenschaftsvermittlung. Die multimediale Recherche verengt sich zu häufig noch zur schriftlichen Ausarbeitung. Das Seminar bietet eine Einführung in die konzeptionelle Erarbeitung, Organisation und Umsetzung von Audioformaten im kultur- und geisteswissenschaftlichen Bereich.

Studierende sollen dabei befähigt werden, Audiobeiträge als Abschlussprüfungen in angeschlossenen Seminaren abzulegen. In enger Absprache mit den Kursverantwortlichen der kooperierenden Seminare werden diese Vorhaben in der Konzeption und Produktion, im Schnitt und bei rechtlichen Fragestellungen begleitet. Auditive Vorhaben und Produktionen, die im Rahmen von Forschungsprojekten oder Publikationen entstehen, werden in dedizierten Workshopsitzungen entwickelt und technisch betreut. Doch auch wer ohne ein solch konkretes Vorhaben von der Pike auf lernen möchte, wie man einen Audiobeitrag erstellt, ist zum Seminar herzlich eingeladen.

Wegen der beschränkten technischen Zugangsmöglichkeiten muss der Kreis der Teilnehmenden eingegrenzt werden. Bei Interesse wird daher um eine persönliche Voranmeldung unter nikita.hock@hu-berlin.de gebeten.

532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen

2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51

532853 Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst

2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 L. Siebertz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58

532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II

2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Do 16-20 14tgl. (1) SO 22, 0.03 B. Absalon
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

532865 Präsenztraining

2 SWS
 UE Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 A. Borchert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

84 005 Ausstellungspraxis

2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
detaillierte Beschreibung siehe S. 108

84 006 „Sensible Objekte“. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen

2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
detaillierte Beschreibung siehe S. 108

Überfachlicher Wahlbereich

Hier finden Sie eine Auswahl empfohlener Veranstaltungen aus dem Programm "Vielfalt der Wissensformen" sowie den Q-Tutorien- und Projekt-Tutorienprogrammen. Informieren Sie sich bitte auch in den anderen universitätsweiten Angeboten.

510995 Fortschritte in der Kapitalismuskritik? Degrowth und #Akzeleration / Progresses in the critique of capitalism? Degrowth und #Acceleration

2 SWS
 PT wöch. M. Ester,
 A. Messner

[Deutsch]
 Block-Tutorium mit Dr. Pietro Mammone (Rom).

Wie denken wir uns 'Fortschritt', wenn wir heute Kapitalismuskritik üben? Gilt es die vielbeklagte Beschleunigung zurückzudrehen oder müssen wir sie nur in anderen Bereichen steigern als bisher? Müssen wir zugunsten der Umwelt die Prämisse "Wohlstand nur durch Wachstum" resolut zurückweisen oder gilt es vielmehr, neue Formen des Wachstums zu finden? Was könnten alternative Konzepte für die Organisation des Zusammenlebens sein? Wo muss politische Aktivität ansetzen? Im Hinblick auf diese Fragen wollen wir die politischen Bewegungen *degrowth* und *#Akzelerationismus* betrachten. Erschließen wollen wir diese beiden Denkrichtungen nicht nur theoretisch über Grundagentexte und neue Debattenbeiträge, sondern auch praktisch, indem wir uns "im Feld" mit entsprechenden konkreten politischen Initiativen auseinandersetzen. Über zwei Semester wollen wir uns so einen vertieften Einblick in die Gemeinsamkeiten und Differenzen zweier der möglicherweise wichtigsten kapitalismuskritischen Ansätze unserer Gegenwart erarbeiten.

Termine des Block-Tutoriums:

SoSe 2016

1. Block: Degrowth
2. Block: *#Akzelerationismus*

WiSe 2016/17

3. Block: Vergleich
4. Block: Symposium

Die Teilnahme über zwei Semester ist sehr erwünscht! Aber nicht zwingend notwendig.

Es wird um Anmeldung (marvin.ester@hu-berlin.de oder andrea.messner@hu-berlin.de) bis zum 01. Mai gebeten, um über das organisatorische Vortreffen informieren zu können.

Der Kurs wird in Deutscher und Englischer Sprache gehalten werden.

[English]

Block-Tutorium with Dr. Pietro Mammone (Rome)

What do we mean by the concept of "progress" if we are trying to criticize capitalism today? Do we have to slow down the much lamented acceleration or do we need to increase it in other areas than we did in the past? Do we have to reject the premise that says "prosperity only by growth" or do we just need to find new forms of growth? Which alternative ways of organizing human coexistence could be imagined? Where does political activity start? Having in mind these issues, we want to take a closer look on the political movements of *degrowth* and *#accelerationism*. We want to get to know these two schools of thought not only theoretically, reading the basic texts and new contributions to central debates, but also in practice, doing research "in the field" of corresponding political initiatives. Over the course of two semesters, our aim is to get a broader impression of the similarities and differences between these two of the maybe most important critical approaches towards capitalism of our time.

Dates of the Block-Tutorium:

SoSe 2016

1. Block: Degrowth
2. Block: *#Accelerationism*

WiSe 2016/17

3. Block: Comparison
4. Block: Symposium

The attendance in both terms is recommended! But not mandatory.

Registration via email (marvin.ester@hu-berlin.de or andrea.messner@hu-berlin.de) by the 1th of May, to inform You about the organizational meeting.

The seminar will be conducted in English and German.

510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction

2 SWS

QT

Mi

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 1.308

J. Bauer,
N. Sorgatz

1) findet ab 20.04.2016 statt

Analyse eines wechselseitigen Wirkungsverhältnisses

Die Wirtschaftswissenschaft besitzt eine Sonderrolle in der Gesellschaft. Sie ist einerseits wie keine andere Sozialwissenschaft institutionell in politische Prozesse eingebunden. Andererseits fällt sie durch eine Omnipräsenz in Alltagsdiskursen auf, die von Stammtischen über Bildungseinrichtungen bis zu Beratungsräten reicht.

Wissenschaftler*innen, politische Akteur*innen, akademische Institutionen, wissenschaftliche Theorie und gesellschaftliche Institutionen weben dabei ein dichtes Geflecht gegenseitiger Wechselbeziehungen, die die Gesellschaft strukturieren. Die dadurch entstehenden Machtstrukturen gilt es zu untersuchen. Im Rahmen unseres Q-Tutoriums möchten wir uns ein differenziertes Verständnis des Verhältnisses der Wirtschaftswissenschaft und der Gesellschaft aneignen.

Zwei Aspekte dieses Wechselverhältnisses stehen in unserem Tutorium im Vordergrund: Zuerst untersuchen wir die Wirkung von gesellschaftlich vorherrschenden Überzeugungen auf die Wirtschaftswissenschaft. Zu diesen gehören beispielsweise Vorstellungen von Rationalität, Macht, Klasse und Geschlechterrollen. Anschließend betrachten wir die Rückwirkungen ökonomischer Theorie auf eben jene Vorstellungen, sowie auf politische und individuelle Entscheidungen. Dabei interessieren wir uns sowohl für systematische Dynamiken als auch für die verschiedenen Rollen, die Wirtschaftswissenschaftler*innen hierbei einnehmen. Auch die Frage der daraus entstehenden Verantwortung der einzelnen Wirtschaftswissenschaftler*innen soll erörtert werden. Als Basis verwenden wir ausgewählte Ressourcen der Wissenschaftstheorie und der 'Philosophy of Economics'.

Nachdem wir uns im Plenum mit verschiedenen Ebenen an den Schnittstellen zwischen Wirtschaftswissenschaft und Gesellschaft beschäftigt haben, werden wir in kleinen Teams selbstgewählte Fragestellungen zum Thema bearbeiten.

Das inter- bis transdisziplinäre Q-Tutorium richtet sich an alle ökonomisch Interessierten, ob mit politikwissenschaftlichen, soziologischen, kulturwissenschaftlichen, philosophischen, volkswirtschaftlichen oder anderen Hintergründen. Spezielle Ökonomiekennntnisse werden nicht vorausgesetzt, sowohl einschlägige Vorurteile als auch dezidiert wirtschaftswissenschaftliche Kenntnisse sind herzlich Willkommen!

Weitere Informationen und Kontakt: wasistoekonomie.de/macht

51 203 Eine Antike, viele Antiken? Die Pluralisierung der Antike in ihrer Transformation

2 SWS

RV

Mo

16-18

wöch. (1)

UL 6, 1072

S. Schlelein

1) findet ab 18.04.2016 statt

„Transformation“ ist in jüngerer Zeit zu einem Schlüsselbegriff bei der Erforschung kulturellen Wandels geworden. Der Sonderforschungsbereich 644 „Transformationen der Antike“ an der HU hat dazu wesentlich beigetragen und am Beispiel der komplexen Formen von Antikeaneignung in den nachantiken Kulturen Europas bis in die Gegenwart ein eigenes Analysekonzept entwickelt. Dessen Kerngedanke beruht auf der Wechselseitigkeit der Veränderung von antiker Referenz- und späterer Aufnahmekultur (der „Allelopoiese“): Jede Gegenwart generiert auch jeweils selbst ihre „eigene“ Antike.

Nach knapp zwölf Jahren Arbeit stellt der SFB in der Ringvorlesung seine Forschungsergebnisse vor. Das Fächer- und Themenspektrum ist von großer Breite: Es umfasst die Klassische Philologie und die modernen Literaturwissenschaften, die Geschichts-, Kultur- und Religionswissenschaft, die Archäologie, die Kunst- und die Kirchengeschichte sowie die Wissenschaftsgeschichte und die Politikwissenschaft. Die Ringvorlesung exemplifiziert in methodischer Hinsicht die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten des Transformationskonzepts und in thematischer Hinsicht die Diversität der Phänomene, bei denen die Antike auch in den nachantiken Epochen eine wichtige, wenn auch häufig erst auf den zweiten Blick erkennbare Rolle spielt. In der Ringvorlesung wird es zum einen monothematische Sitzungen geben und zum anderen Sitzungen mit zwei verschiedenen Themen und unterschiedlichen Referenten.

Programm:

18. April: Prof. Dr. Johannes Helmrath: *Einführung*

Prof. Dr. Iris Därmann / Stephan Zandt: *Natur/Kultur: Zur Transformationsgeschichte einer mythischen Grenzziehung*

25. April: Dr. Josefine Kitzbichler: *Hexameter oder Nibelungenstrophe? Zur metrischen Pluralisierung des deutschen Homers im 19. Jahrhundert*

Prof. Dr. Andreas Kraß / Lea Braun / Felix Florian Müller: *Intimität im Wandel: Transformationen antiker Beziehungskonzepte in Mittelalter und Früher Neuzeit*

2. Mai: Prof. Dr. Herfried Münkler: *Griechische Kultur und Römisches Reich als opponierende Modelle des Selbstbildes in der europäischen Moderne*

9. Mai: Maike Priesterjahn / Ronny Kaiser: *Wenn das Mittelalter zur Antike wird*

Dr. Nicole Hegener / Dr. Sascha Kansteiner / Saskia Schäfer-Arnold: *Transformationen antiker Skulptur*

23. Mai: Prof. Dr. Horst Bredekamp / Dr. Stefan Trinks: *Continuatio statt Transformatio – Der Fall Spanien*

30. Mai: Dr. Christoph Lehner / Dr. Helge Wendt: *Prisca Sapientia. Die Antikenbilder in der Wissenschaft des 18. Jahrhunderts.*

Prof. Dr. Bernd Roling: *Zion im Norden. Olaus Rudbecks schwedische Antikentransformation und ihr Echo*

6. Juni: PD Dr. Annette Dorgerloh / Dr. Marcus Becker / Dr. Ulf Jensen: *Bewegte Räume. Szenographie der Antiken im Film*

13. Juni: Dr. Michail Chatzidakis / Dr. Ursula Rombach: *Diversität und Alterität. Bildliche Transformationen römischer Historie(n) in der italienischen Renaissance*

Prof. Dr. Helmut Pfeiffer: *Wiederholung und Erfindung in der italienischen und französischen Literatur der Renaissance*

20. Juni: Roman Barton / Alexander Klaudius / Dr. Thomas Micklich: *Poetik des Mitgefühls: Leben, Lesen und Schreiben im Zeichen der Sympathie zwischen 1600 und 1800 .*

27. Juni: Dr. Ralf Grüßinger: *Bezugsgröße Rom – Identitätsstiftung im Deutschen Kaiserreich am Beispiel provinzialrömischer Museen und Sammlungen*

Prof. Dr. Andrea Polaschegg / Dr. Michael Weichenhan / Dr. des. Friederike Krippner: *Die Antike der Moderne. Deutsche Babylon-Faszination um 1900*

4. Juli: Philipp Strauß / Simon Strauß / Prof. Dr. Aloys Winterling: *Transformationen antiker ‚Gesellschaft‘ im späten 19. und 20. Jahrhundert*

11. Juli: Prof. Dr. Christoph Marksches / PD Dr. Eva Elm: *Die*

Spätantike im Zeitalter der Dechristianisierung – das Beispiel der Dämonen

Prof. Dr. Renate Schlesier, Dr. des. Oliver Leege, Dr. Roberto Sanchiño Martínez, Falko McKenna: *Konstruktionen des Dionysos und des Dionysischen in der Moderne*

18. Juli: Prof. Dr. Steffen Martus: *Bezugsprobleme der Transformation und die Pluralisierung von Antike in der deutschen Lyrik des 18. Jahrhunderts*

Abschluss-Diskussion

Literatur:

Böhme, Hartmut, Lutz Bergemann, Martin Dönike u.a. (Hrsg.): *Transformation. Ein Konzept zur Erforschung kulturellen Wandels*. München 2011.

51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie

2 SWS

PT

Do

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 1.402

P. Zubi

1) findet ab 21.04.2016 statt

Während wir uns im ersten Teil des Tutoriums vor allem geschichtsphilosophischen Texten gewidmet haben, wird es im zweiten Teil – mit etwas praktischerem Bezug – um Gedächtnis- und Erinnerungstheorie gehen. Neben Klassikern wie den Assmans und Cathy Caruth werden wir uns auch literarischen Auseinandersetzungen mit dem menschlichem Erinnerungsvermögen widmen, darunter Max Frischs „Der Mensch erscheint im Holozän“.

Weiterhin ist im Mai ein Besuch des Stücks „Common Ground“ am Gorki-Theater vorgesehen.

Das Projektortutorium richtet sich an Studierende aller Fachrichtungen. Es ist nicht notwendig, am ersten Teil des Tutoriums teilgenommen zu haben. Neueinsteiger sind herzlich willkommen.

51 732 Seeing like a Subject. Quantifizierende Methoden der Selbstbeobachtung und die Künste der Existenz.

2 SWS

4 LP

QT

Mi

14-16

wöch. (1)

MO 40, 212

M. Koch-Grünberg

1) findet ab 20.04.2016 statt

Mit der gegenwärtigen Hochkonjunktur subjektiver Existenzprojekte, ist die Reflektion über die eigene Person zu einer der zentralen Kulturtechniken unserer Zeit geworden. Vorbedingung für die eigene Introspektion ist allerdings immer ein Wissen über nicht-mentale - in der Außenwelt liegende - Objekte. So ermöglicht erst der qualvolle Blick auf die Waage eine Reflektion über die eigene Figur und verweist damit zugleich auf die medientechnologische Dimension unseres Daseins: Unser Beobachtungs- und Schreibzeug schreiben mit an unserem Selbstbild. Das Durchsickern von Wissenschaft und Technik in immer mehr Lebensbereiche hat heute längst die Selbstbeobachtung erfasst. Durch eine Verwissenschaftlichung der Methoden und die Miniaturisierung von Sensoren und Aufschreibesystemen werden immer mehr Aspekte des eigenen Lebens potentiell erfassbar. Ob durch die Messungen von Gehirnstromen, der Dokumentation des eigenen Laufverhaltens oder dem Sichtbarmachen des körpereigenen Mikrobioms, sogenannte Praktiken des *Self-Tracking* versprechen heute ein rationaleres, akkurateres und objektiveres Selbstwissen zu produzieren und stehen damit in direkter Konkurrenz zu traditionellen "nicht Evidenz basierten" Selbstbeobachtungsprogrammen. Das auf diese Weise produzierte Selbstwissen drängt immer mehr ins Numerische und es entsteht in der Moderne neben der Bevölkerung eine zweite quantifizierte Entität: das *Quantified Self*. Im Rahmen des Q-Tutoriums wollen wir diese spezifische Wissensform und vor allem deren strategische Einbettung in heutige Subjektivierungsprozesse untersuchen. Unsere Analyse widmet sich zunächst der Herausarbeitung des dem Wissensprogramm zugrundeliegenden Korpus an Grundannahmen und Konzepten. Gleichzeitig wollen wir uns dem Phänomen in "auto-ethnographischen" Selbstversuchen auf einer praktischen Ebene nähern. Gemeinsam wollen wir zu *besseren* Menschen werden. Denn genau das ist es was das *Quantified Self* verspricht. Es handelt sich nicht nur um eine reine Observationskultur, sondern mit ihr schwingt auch ein behaviouristisch-kybernetischer Steuerungsimperativ. Von der Sichtbarkeit der Daten geht eine gewisse autoritäre Handlungsaufforderung aus, die in Praktiken des *habit designs* oder des *behaviour changes* dazu genutzt werden, sich selbst entlang persönlicher Wunschstrukturen zu entwerfen. Letztlich geht es um die Untersuchung der Wünsche, Potentiale und Versprechen mit denen diese Wissensform verwoben ist, sowie deren Verschränkung in bestehende Machtbeziehungen.

5210207 Christian Kracht und die Postdemokratie

2 SWS

3 LP

QT

Do

14-16

wöch.

DOR 24, 1.506

L. Valtin

Das Q-Tutorium will das ästhetische System Christian Kracht durch eine konkrete Interpretations-schablone betrachten: der – die wichtigsten bisherigen Ansätze der Kracht-Forschung aufgreifenden und womöglich synthetisierenden – These nachgehen, dass sein großes Ziel die Subversion der Strukturen und Mechanismen der „postdemokratischen“ oder „simulativ“-demokratischen Öffentlichkeit sei.

Mit letzteren Termini ist die (stets medial vermittelte, meist im Medialen überhaupt nur existierende und deshalb also immer stärker und mehrfach ästhetisierte) Öffentlichkeit heutiger westlich-liberaler Gesellschaften gemeint, die auf ebenjener Ebene des öffentlich Sichtbaren, Repräsentativen und Inszenatorischen – der Ebene, auf der eben auch der öffentliche und politische Diskurs der breiten Bevölkerung stattfindet – als demokratisch zu charakterisieren sind, in welchen jedoch jenseits dieser Inszenierung und in international geweiteter Perspektive gegenläufige Tendenzen auszumachen sind. Die Demokratie unterliegt, mit Ingolfur Blühdorn neutral formuliert, einem Formwandel.

Diesem nachzugehen und gleichzeitig auszuloten, auf welche Art und Weise Literatur (und andere Kunst- und Äußerungsformen) auf ihn reagieren, sich der omnipräsenten Inszenierung und der Absorbierung durch sie womöglich entziehen und so, in ihrer Subversion, (wieder) politisches Gewicht finden können, ist die grundlegende Motivation des Tutoriums.

Neben der Auseinandersetzung mit den Werken Krachts, der Inszenierung seiner Autor-Persona und der öffentlichen Wirkung und Rezeption beider sowie einigen wichtigen Beiträgen der Kracht-Forschung sollen zur Konturierung des politischen Diskurses aktuelle demokratiekritische sowie thematisch angrenzende Texte zentraler Theoretiker gelesen werden (Crouch, Rancière, Blühdorn, Derrida u.a.).

Ganz im Sinne des forschenden Lernens wird es dennoch vglw. viel Raum zur Eigeninitiative der Teilnehmenden geben, z.B. bei der Gestaltung des Semesterplans. Eingeladen sind interessierte Bachelor- und Masterstudierende aller Fächer. Am Institut für deutsche Literatur ist das TUT als Begleitung zum Modul Lit.geschichte III vorgesehen. Um eine kurze Anmeldung an valtinlu@cms.hu-berlin.de wird gebeten.

Literatur:

Christian Krachts Romane: *Faserland*, 1979, *Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten*, *Imperium*. Zur Einführung in das ästhetische System Christian Kracht: Birgfeld, Johannes; Conter, Claude D. Conter: *Christian Kracht. Leben und Werk*. Köln 2009; *Blühdorn, Ingolfur: Simulative Demokratie. Neue Politik nach der postdemokratischen Wende*. Berlin 2013 u.a. Eine kurze Einführung in den populären "Postdemokratie"-Begriff (den es kritisch zu hinterfragen und weiterzuentwickeln gelten wird) findet sich unter: http://www.frankfurter-hefte.de/upload/Archiv/2008/Heft_04/NGFH_April_08_Archiv_Crouch.pdf

5210208 Kanon – Kunst – Klischee. Weibliches Schreiben im geteilten Deutschland

2 SWS
PT

3 LP
Do

12-14

wöch.

DOR 24, 1.504

K. Neukirch,
M. Pela

Der Begriff Kanon versammelt gleich mehrere Bedeutungen in sich. Er kann die Richtschnur und der Maßstab einer wissenschaftlichen Disziplin sein, die sich für ihr Selbstverständnis einen Lesekorpus aneignet, der normativ wirksam ist. Ein Kanon ist aber auch ein (musikalisches) Konzept der Vieltimmigkeit, in dem verschiedene Stimmhöhen und -farben sich an einer Leitlinie orientieren und nacheinander einsetzen.

Im TUT werden wir die Begriffe Kanon, Kunst und Klischee auf ihre Anwendungen und auf ihren Missbrauch im Bezug auf weiblichem Schreiben hin untersuchen. Dabei konzentrieren wir uns auf das Zeitfenster der 1970er und 80er Jahre im geteilten Deutschland. Sechs Erzählungen und Romane mit dem Fokus auf Autorinnen werden exemplarisch untersucht. (Christa Wolf, Marieluise Fleißer, Brigitte Kronauer, Jutta Heinrich, Irmtraud Morgner und Sarah Kirsch)

Die Auseinandersetzung mit historischen Komponenten und Verflechtungen der BRD und DDR, was Verlagswesen, Schreibverfahren, Austausch und Zensur angeht, macht einen großen Anteil des Tutoriums aus. Dabei ermöglichen die unterschiedlichen sozialen und politischen Systeme einen spannenden Blick auf die jeweiligen Rollen der Frau und deren Spiegelung in der Literatur. Eine kritische Beschäftigung mit dem Thema Gender schließt daran an.

Ziel des Tutoriums ist es in gemeinsamer Arbeit einen Podcast zu realisieren, in dem Interviews, Untersuchungsergebnisse, Rezensionen und Kritik einen produktiven Abschluss finden.

Dieses Projektutorium steht allen interessierten Studierenden offen. Am Institut für deutsche Literatur ist das PT dem Modul Lit.gesch. III zugeordnet.

Literatur:

Leseempfehlung: Irmtraud Morgner: „Leben und Abenteuer der Trobadora Beatriz nach Zeugnissen ihrer Spielfrau Laura. Roman in dreizehn Büchern und sieben Intermezzos.“ (Dieses Buch wird im Projektutorium gelesen und ist sehr günstig zu erwerben.) Virginia Woolf: „Ein Zimmer für sich allein.“ als Reclam erhältlich.

Und für diejenigen, die sich auch in die Theorie bereits etwas einlesen wollen:

Dorothee Schmitz-Köster: „Trobadora und Cassandra und...“. Weibliches Schreiben in der DDR.“ Köln 1989. Ilse Nagelschmidt (Hrsg.): „Frauenleben-Frauenliteratur-Frauenkultur in der DDR der 70er und 80er Jahre.“ Leipzig 1997. Inge Stephan: „Wen kümmerts, wer spricht: Zur Literatur und Kulturgeschichte von Frauen aus Ost und West.“ Köln 1991. Erdmute Sylvester-Habenicht: „Kanon und Geschlecht. Eine Re-Inspektion aktueller Literaturgeschichtsschreibung aus feministisch/genderorientierter Sicht (Frankfurter Feministische Texte - Literatur und Philosophie).“ Sulzbach/Taunus 2009.

5210209 Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv

2 SWS
QT

3 LP
Do

16-18

wöch.

DOR 24, 3.138

S. König

Mehr als ein Jahrhundert nach einem spektakulären Mordfall in der ruralen Normandie von 1835 veröffentlichte Michel Foucault das Dossier *Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma soeur et mon frère* (1973). Juristische und medizinische Gutachten, Presseartikel und ein Memoire, verfasst vom Mörder selbst, aus der Zeit des Verfahrens, finden sich hier neben Artikeln von Foucault und Kollegen. In ähnlicher Form veröffentlichte und kommentierte Foucault mit *Herculine Barbin dite Alexina B.* (1978) eine Sammlung von „Diskursfragmenten“ des 19. Jahrhunderts, die eine Existenz beschreiben, welche durch die erzwungene Festlegung ihres „wahren Geschlechts“ von den Institutionen zum Fall gemacht wird. Zentral für diese Dossiers und dabei besonders beeindruckend aber auch verunsichernd sind jene Texte, die Rivière und Barbin persönlich verfasst haben und deren Status zwischen Zeitdokument und Literarizität offen bleibt.

Auf der Basis der beiden Dossiers widmen wir uns im Q-Tutorium zunächst der Frage, wie aus Existenzen Fälle werden und was passiert, wenn diese zu „sprechen“ beginnen. Im Anschluss sollen Form, Auswahlprinzip und Zusammensetzung der Dossiers selbst untersucht werden. Wie beeinflussen die Sammlungen den Diskurs über die Fälle? Welche Rolle spielt dabei das Archiv als System der Macht, des Ordens und des Bewahrens? Schließlich wollen wir die Fragestellung erweitern und solche zeitgenössische Formate wie den Podcast *Serial* oder die TV-Serie *Making a Murderer* einbeziehen, die als kuratierte Veröffentlichungen originaler Dokumente untersucht werden können. Ausgangspunkt für eine theoretische Annäherung bildet dabei Foucaults Archiv-Konzept aus der *Archäologie des Wissens* (1969). Somit soll im Tutorium nicht zuletzt der Versuch unternommen werden, über die Untersuchung verschiedener Sammlungskonzepte einen Zugang zu diesem komplexen Begriff zu finden.

Im Mittelpunkt des Q-Tutoriums stehen die Interessengebiete der Studierenden selbst, die in längeren Forschungsphasen ausgearbeitet werden sollen. Hier können einzelne Aspekte der Dossiers oder filmische Adaptionen der „Fälle“ (z.B. *Moi, Pierre Rivière* von René Aillo), aber auch zeitgenössische Beispiele untersucht werden. Alle Studierenden in Bachelor- und Masterstudiengängen die Lust haben, sich eingehend mit den teils ungewöhnlichen Texten auseinanderzusetzen, sind herzlich willkommen. Am Institut für deutsche Literatur ist das TUT als Begleitung zum Modul Lit.wiss. als Kulturwissenschaft vorgesehen.

Literatur:

Foucault, Michel. Das Leben der infamen Menschen. Berlin: Merve, 2001.

Foucault, Michel (Hrsg.). Der Fall Rivière. Materialien zum Verhältnis von Psychiatrie und Strafrecht. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1975.

Foucault, Michel. Die Archäologie des Wissens. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1981.

Schäffner, Wolfgang und Joseph Vogl (Hrsg.). Über Hermaphroditismus. Der Fall Barbin. Michel Foucault. Gender Studies. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 1998.

5250162 Generations of Postmemory (englisch)

2 SWS 3 LP
QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?

2 SWS 5 LP
PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer

Die Selbstenttarnung des NSU ist mittlerweile mehr als vier Jahre her. Aber die Aufarbeitung ist von einem Ende weit entfernt und offenbart Leerstellen. So ist die Rolle von V-Leuten im Unterstützer_innen-Netzwerk noch immer nicht geklärt, weder im Prozess vor dem Oberlandesgericht in München, noch vor den mittlerweile 10 Untersuchungsausschüssen in Bund und Ländern.

Und auch institutioneller Rassismus, auf den nicht nur die Nebenklage-Vertreter_innen im Verfahren immer wieder hinweisen, wird in der parlamentarischen und juristischen Aufarbeitung weitgehend ausgespart. Und was ist mit der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit dem NSU-Komplex? Auch hier sind Leerstellen vorhanden, die der Relevanz des NSU-Komplexes in keiner Weise gerecht werden.

Dieses Projektstudium unternimmt den Versuch, zumindest einige davon zu schließen:

Im Sommersemester steht die Praxis der V-Leute im Fokus, welche mit einer kurzen historischen Betrachtung der Entstehung der VS-Behörden nach Kontinuitäten fragt, die nach 1990 in einem massiven Anwerben von V-Leuten aus der rechtsradikalen Szene resultierte und schließlich: im NSU-Netzwerk finden sich zahlreiche V-Leute. Anschließend soll der Prozess hinsichtlich seiner Leerstellen: des Umgangs mit V-Leuten im Unterstützungsnetzwerk des NSU und der (Nicht-)Thematisierung von Rassismus analysiert werden. Insgesamt sollen nicht nur wissenschaftliche Texte gelesen werden, sondern auch Beiträge von Initiativen wie z.B. "NSU-Watch". Außerdem werden wir auch Ausschnitte aus Dokumentationsfilmen anschauen und Artikel von Online- und Printmedien analysieren.

Organisatorisches:

Bitte beachten: Das Projektstudium beginnt erst am 25.4.16!

53361010 Superman Lives! Eine amerikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in kleinen Bildern

2 SWS
QT Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 L. Elstermann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Superman ist der langweiligste Superheld. Er ist altmodisch, ein einfältiger Schönling ohne Ecken und Kanten - und sein größter Feind ist ein grüner Stein. So zumindest lautet heutzutage eine weit verbreitete Meinung über den Mann aus Stahl. In einer Zeit, in der Superhelden immer mehr mediale Aufmerksamkeit bekommen, versinkt der Urvater der Helden zunehmend in Bedeutungslosigkeit. Während Comicverlage ihre Helden in einem ethnisch und sozial vielfältigen Amerika verankern (der neue Spider-Man ist Puertoricaner, Miss Marvel eine junge Muslimin), wirkt Superman wie das angestaubte Überbleibsel einer Zeit, in der nur heterosexuelle Männer Helden sein konnten. Die eigentliche Bedeutung der Figur liegt jedoch nicht in dem Charakter selbst, sondern in seiner bewegten Produktions- und Rezeptionsgeschichte.

Was verrät uns der "außerirdische Immigrant" Superman über die Mentalität seiner Schöpfer (selbst Kinder von jüdischen Einwanderern)? Wieso änderte sich das Bild seines Erzfeindes Lex Luthor vom verrückten Wissenschaftler zum Immobilien-Mogul? Das Q-Tutorium Superman Lives! richtet sich an Bachelorstudenten aller Fachrichtungen und stellt die Frage: Kann die Geschichte Amerikas anhand der beinahe 80-jährigen Publikationsgeschichte Supermans nachvollzogen werden?

Literatur:

Primärliteratur:

- Grant Morrison & Rigs Morales: Action Comics, Volume 2: Bulletproof, hrsg. von Bob Harras, DC Comics, New York 2013.
- The Batman Chronicles, Volume 1, hrsg. von Dale Crain, DC Comics, New York 2005.
- Frank Miller: The Dark Knight Returns, hrsg. von Jim Lee, DC Comics, New York 2002.
- The Superman Chronicles, Volume 1, hrsg. von Anton Kawaski, DC Comics, New York 2006.
- John Byrne & Dick Giordano: Superman, The Man of Steel, Volume 1, hrsg. Bob Greenberger, DC Comics, New York 2003.
- Alan Moore: Whatever Happened to the Man of Tomorrow?, hrsg. von Dan Didio, DC Comics, New York, 2009.

53 982 King, Queens, and Criminal Queens

2 SWS
QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
L. Hümmeler,
F. Krause
1) findet ab 18.04.2016 statt

Das Q-Tutorium ‚Kings, Queens and Criminal Queens‘ beschäftigt sich mit aktuellen Praxen des Drag. Die Versuche ein anderes geschlechtlich-sexuelles Leben (im begrenzten Kontext) möglich zu machen bzw. bestehende Ordnungen umzuarbeiten, mögen zunächst unverständlich oder fast schon ‚kriminell‘ erscheinen. Wir wollen ihnen aber als praktische Alternativen und Utopien nachspüren – insbesondere vor dem Hintergrund einer zunehmenden Normalisierung und Normierung (von lesbischwulen und trans* Lebensweisen).

Theoretische Perspektiven werden dabei u.a. die Debatte um Drag als Praxis zur Erschütterung, Umarbeitung oder Bestätigung einer (binären) Geschlechterordnung sein (u.a. Butler) und die Frage nach anders lebbaren Subjektivitäten (u.a. Schirmer).

Zentral für das Q-Tutorium ist vor allem das forschende Vorgehen. Wir werden sozialwissenschaftliche Methoden wie teilnehmende Beobachtungen und Interviews mit Akteur_innen des Feldes (angedacht) ausprobieren, explorativ Ergebnisse erarbeiten und einen Einblick in Möglichkeiten und Grenzen von Forschung erhalten.

Vorkenntnisse zum Thema und Methoden sind nicht erforderlich. Aufgrund der Organisation in Kleingruppen wird die kontinuierliche Mitarbeit wie die Bereitschaft, sich auf das Feld einzulassen, vorausgesetzt. Wir möchten gemeinsam einen Raum schaffen, in welchem unterschiedliche Disziplinen mit unterschiedlichen Wissenszugängen und -ständen wertschätzend miteinander arbeiten können.

Das Q-Tutorium findet im Sommersemester 2016 statt. Die 25 Plätze sind nur ein Richtwert für Agnes. Falls diese voll sind, schreibt uns zur Teilnahme einfach eine Mail an criminalqueers@riseup.net.

Literatur:

Film: Paris is Burning. <https://www.youtube.com/watch?v=pWuzfIeTFAQ>

Butler, Judith (1997): *Gender Is Burning. Fragen der Aneignung und Subversion*. In: Ders.: *Körper von Gewicht*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 171-197.

Muñoz, Esteban José (1999): *Disidentifications – Queers of Color and the Performances of Politics*. Minneapolis/London: University of Minnesota Press.

Schirmer, Uta (2010): *Geschlecht anders gestalten. Drag Kinging, geschlechtliche Selbstverhältnisse und Wirklichkeiten*. Bielefeld: transcript.

84 001	Utopie – Dystopie – Syntopie	2 SWS	VL	Do	14-16	wöch. (1)	UL 6, 3031	A. von Stosch
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 107							
840010	Wissensarchitektur	1 SWS	WS	Fr	14-15	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 107							
84 002	Neotopia? Eine Topographie der virtuellen Welt	2 SWS	SE	Do	12-14	wöch. (1)	UL 6, 3031	A. von Stosch
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 107							
84 003	Topos Berlin: Codierung und Überschreibung von Orten – eine Spurensuche	2 SWS	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 108							
84 004	Space Identity: Kulturelle Identität definieren, visualisieren und ausstellen	2 SWS	SE	Fr	12-14	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 108							
84 007	Curating Knowledge	2 SWS	SE	Do	10-14	14tgl. (1)	MO 40, 408	G. Avenarius, N. Doll *, S. Macdonald, S. Moller, F. Stuhl
	1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 109							
84 008	Natürliche Ressourcen: Wissen über Rohstoffe und ihre Bewirtschaftung	2 SWS	SE	Sa	10-18	vierwöch. (1)	UL 6, 3031	L. Haller
	1) findet vom 30.04.2016 bis 18.06.2016 statt							

detaillierte Beschreibung siehe S. 109

84 009	Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne					
2 SWS						
SE	Fällt aus!	16-18	wöch. (1)	SO 22, 2.04/05	J. Meer, K. Walter	
	Mi					
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 109					

BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2006

Theorien, Methoden, Kanon

532820	Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	B. Lange	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 46					
532821	Grundlagen der Ästhetik					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	A. Lucci	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 47					
532822	"Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Do	10-12	wöch. (1)	SO 22, 0.03	G. Scharbert	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 47					

KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen

532823	Trophäen, Beute, Sammlerstücke					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	J. Mersmann	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 49					
532824	Weltmuseum und Kulturkonflikt					
2 SWS						
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	S. Laube	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 50					
532825	Spielzeug als Objekte des Wissens					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	J. Papadimas	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 50					

KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

532821	Grundlagen der Ästhetik					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	A. Lucci	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 47					

- 532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50
- 532829 Postcolonial Studies. Eine Einführung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532837 Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 5328481 "Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Kuberg
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen**
- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 532830 Das technische Bild**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532831 Das Imperium Romanum im Spielfilm**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Altekamp
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532832 Materielle Modelle**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Gräfe
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53

- 5328491 Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532860 Sozialfiguren der Kapitalisierung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Lorenz,
 T. Richter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien**
- 532811 Vom linguistic turn zum cultural turn**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.10 Y. Li
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532834 Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Jany
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fr 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 R. Cedeño
 Montaña
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 5328471 Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Naumann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Do 16-20 14tgl. (1) SO 22, 0.03 B. Absalon
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

KUWI 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von Wülfigen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56
- 532828 Landschaften**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 K. Kynast
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532835 Die „anderen Europäer“: Juden und Sinti und Roma**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fällt aus! Block L. Feierstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings**
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532838 Stimme und Ohr. Zur Kulturgeschichte einer medialen Differenz**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532853 Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 L. Siebertz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58
- 532862 Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Mi 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Peschl, J. Zwiers
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58

KUWI 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532839 Diskurse der Magie in der Moderne: Bühnenzauberei, Okkultismus und die Faszinationsgeschichte der Ethnologie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. GEO 47, 0.07 T. Macho
detaillierte Beschreibung siehe S. 59

- 532840 Technique and Magic - Part II (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) SO 22, 0.02 P. Ribault
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532841 Untergänge. Zur Phänomenologie und Geschichte katastrophischen Verschwindens**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532843 Kulturwelle: Redaktion - Teil 2**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 4.05 N. Hock
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532850 Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 B. Laumond, N. Truan
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532854 Diebstahl als literarisches Motiv und als Figur der Selbst- und Kulturgründung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 A. Gehrlach
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 60
- KUWI 7: Vertiefung Episteme - Strukturen - Medien**
- 532811 Vom linguistic turn zum cultural turn**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532842 Passagen des Digitalen**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 S. Schwesinger
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 60
- 532844 Revolutionary Images? "Third Cinema" from the 1960ies to present transnational mediascapes (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.10 M. Kesting
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 M. Kesting
 Fr 10-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 M. Kesting
 Sa 10-18 Einzel (4) GEO 47, 0.09 M. Kesting
 Sa 10-18 Einzel (5) GEO 47, 0.09 M. Kesting
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
 5) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 61
- 532845 Zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 F. Schmieder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 61

- 532846 »Faire vivre– Leben machen« Historische, epistemologische und medientechnische Dimensionen von 'Biopolitik'**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Müller
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61
- 532863 Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Angene, C. Hühn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 532864 Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 18-22 14tgl. (1) GEO 47, 0.10 R. Symank
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 62

BA Kulturwissenschaft (Beifach) Studienordnung 2006

KUWI 1: Gegenstände: Texte, Bilder, Dinge, Operationen

- 532823 Trophäen, Beute, Sammlerstücke**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Mersmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 532824 Weltmuseum und Kulturkonflikt**
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Laube
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 50
- 532825 Spielzeug als Objekte des Wissens**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Papadimas
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 50

KUWI 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532821 Grundlagen der Ästhetik**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 50
- 532829 Postcolonial Studies. Eine Einführung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 51

- 532837 Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 5328481 "Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Kuberg
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51

KUWI 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 532830 Das technische Bild**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532831 Das Imperium Romanum im Spielfilm**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Altekamp
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532832 Materielle Modelle**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Gräfe
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 5328491 Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532860 Sozialfiguren der Kapitalisierung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Lorenz,
 T. Richter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 54

KUWI 4: Episteme - Strukturen - Medien

- 532811 Vom linguistic turn zum cultural turn**
2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0,03 G. Scharbert
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0,10 Y. Li
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532834 Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0,03 S. Jany
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Fr 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0,07 R. Cedeño Montaña
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 5328471 Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0,07 M. Naumann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55
- 532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II**
2 SWS 3 LP / 4 LP
PT Do 16-20 14tgl. (1) SO 22, 0,03 B. Absalon
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

BA Kulturwissenschaft (Kernfach) Studienordnung 2014

Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon

- 532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0,07 B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 532821 Grundlagen der Ästhetik**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0,09 A. Lucci
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47

- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 5328221 Einführung in die Studientechniken - Gruppe A**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Angene
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 5328222 Einführung in die Studientechniken - Gruppe B**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 U. Wagener
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 5328223 Einführung in die Studientechniken - Gruppe C**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 V. Burckhardt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 5328224 Einführung in die Studientechniken - Gruppe D**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 C. Buscot
 Fr 12-14 Einzel (2) SO 22, 0.02 C. Buscot
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul 1: Texte - Bilder - Dinge

- 532823 Trophäen, Beute, Sammlerstücke**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Mersmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 532824 Weltmuseum und Kulturkonflikt**
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Laube
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50
- 532825 Spielzeug als Objekte des Wissens**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Papadimas
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532821 Grundlagen der Ästhetik**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 50

- 532829 Postcolonial Studies. Eine Einführung**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532837 Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 5328481 "Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Kuberg
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 51

Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 532830 Das technische Bild**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532831 Das Imperium Romanum im Spielfilm**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Altekamp
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532832 Materielle Modelle**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Gräfe
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 5328491 Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 53

- 532860 Sozialfiguren der Kapitalisierung**
2 SWS 3 LP / 4 LP
QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Lorenz,
T. Richter
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien

- 532811 Vom linguistic turn zum cultural turn**
2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47

- 532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.10 Y. Li
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

- 532834 Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Jany
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55

- 5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Fr 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 R. Cedeño
Montaña
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55

- 5328471 Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Naumann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 55

- 532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II**
2 SWS 3 LP / 4 LP
PT Do 16-20 14tgl. (1) SO 22, 0.03 B. Absalon
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)**
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von
Wülfigen
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

- 532828 Landschaften**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 K. Kynast
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532835 Die „anderen Europäer“: Juden und Sinti und Roma**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fällt aus! Block L. Feierstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings**
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532838 Stimme und Ohr. Zur Kulturgeschichte einer medialen Differenz**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532853 Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 L. Siebertz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58
- 532862 Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Mi 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Peschl,
 J. Zwiers
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58
- Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen**
- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532839 Diskurse der Magie in der Moderne: Bühnenzauberei, Okkultismus und die Faszinationsgeschichte der Ethnologie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. GEO 47, 0.07 T. Macho
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532840 Technique and Magic - Part II (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) SO 22, 0.02 P. Ribault
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532841 Untergänge. Zur Phänomenologie und Geschichte katastrophischen Verschwindens**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532843 Kulturwelle: Redaktion - Teil 2
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 4.05 N. Hock
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532850 Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 B. Laumond,
 N. Truan
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532854 Diebstahl als literarisches Motiv und als Figur der Selbst- und Kulturgründung
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 A. Gehrlach
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 60

Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien

532811 Vom linguistic turn zum cultural turn
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54

532842 Passagen des Digitalen
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 S. Schwesinger
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 60

532844 Revolutionary Images? "Third Cinema" from the 1960ies to present transnational mediascapes (englisch)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.10 M. Kesting
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 M. Kesting
 Fr 10-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 M. Kesting
 Sa 10-18 Einzel (4) GEO 47, 0.09 M. Kesting
 Sa 10-18 Einzel (5) GEO 47, 0.09 M. Kesting
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
 5) findet am 25.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61

532845 Zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 F. Schmieder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61

532846 »Faire vivre– Leben machen« Historische, epistemologische und medientechnische Dimensionen von 'Biopolitik'
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Müller
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61

532863 Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Angene, C. Hühn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

532864 Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 18-22 14tgl. (1) GEO 47, 0.10 R. Symank
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

Modul 8: Exemplarische Studien

532847 Andere Engel. Q-Kolleg im Rahmen der Ausstellung »Höhenrausch 2016«
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FPJ Block T. Macho, J. Mersmann

»Ein jeder Engel ist schrecklich«, heißt es in Rilkes erster Duineser Elegie. Mit dem Bild des Engels # altgr. *Ángelos*, hebr. *mal'ach* = Bote, Abgesandter # assoziiert sich die ambivalente Position der Zwischenwesen und Grenzgänger. Je nach Kulturkreis werden Engel mit unterschiedlichen Bedeutungen aufgeladen und mit verschiedenen Aufgaben betraut: Engel treten als Schützende ebenso auf wie als Wachposten, Fluchthelfer und Soldaten, als kosmische Handwerker und »Beamte des Himmels« (Agamben), als Reisebegleiter und als Boten, die zwischen Absendern und Empfängern zirkulieren.
 Anlässlich der Ausstellung »Andere Engel/Höhenrausch. 2016 « im ÖÖKunstquartier in Linz bietet das als Kooperation zwischen der HU und der Kunstuniversität Linz von Prof. Anne von der Heiden, Prof. Thomas Macho und Jasmin Mersmann veranstaltete Q-Kolleg Studierenden beider Universitäten die Möglichkeit, die im Entstehen begriffene Ausstellung aktiv mitzugestalten. Auf Grundlage der Auseinandersetzung mit alten und zeitgenössischen Texten (etwa von Dionysius Aeropagita und Thomas von Aquin, aber auch von Giorgio Agamben, Michel Serres, Sigrid Weigel, Bernhard Siegert oder Sybille Krämer) beschäftigt sich das Kolleg mit unterschiedlichen Figurationen von Engeln, zugleich aber bietet es den Teilnehmer/innen die Möglichkeit, kuratorische Erfahrungen zu sammeln und Beiträge zum Rahmenprogramm der Ausstellung zu entwickeln, zu dem u.a. auch ein »Engelkino« gehören soll. Das in drei Blockterminen in Berlin und Linz veranstaltete Kolleg ist Teil des Q-Programms des bologna.lab und wird aus dessen Mitteln finanziell unterstützt. Es steht fortgeschrittenen BA- und MA-Studierenden aller Disziplinen aus Linz und Berlin offen. Termine und Programm werden bei einer Vorbesprechung in Berlin vereinbart.

Organisatorisches:

Das der Kurs nur einer beschränkten Zahl an Teilnehmenden offen steht, wird um eine persönliche Voranmeldung unter mersmanj@cms.hu-berlin.de gebeten.

Prüfung:

Hausarbeit, multimediale Präsentation

5328470 Andere Engel
 2 SWS 2 LP / 3 LP / 4 LP
 CO Block T. Macho, J. Mersmann

Die Termine für das Colloquium im Modul Exemplarische Studien, das das gleichnamige Forschungsprojekt begleitet, werden im Verlauf des Semesters bekannt gegeben.

532848 Wissen ausstellen. Theorie und Kritik wissenschaftlicher Ausstellungspraxis.
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FPJ Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Im Projekt werden aktuelle Ansätze der Wissensausstellung diskutiert und laufende Ausstellungen besucht. Die TeilnehmerInnen verfassen eigene Ausstellungskritiken.

Prüfung:

multimediale Präsentation

5328480 Wissen ausstellen. Theorie und Kritik wissenschaftlicher Ausstellungspraxis.
 2 SWS 2 LP / 3 LP / 4 LP
 CO Fr 12-18 Einzel (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Fr 12-18 Einzel (2) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Fr 12-18 Einzel (3) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 24.06.2016 statt
 3) findet am 15.07.2016 statt

Die Termine für das Colloquium im Modul Exemplarische Studien, das das gleichnamige Forschungsprojekt begleitet, werden im Verlauf des Semesters bekannt gegeben.

532849 Zu Protokoll. Formen und Funktionen einer übersehenen Gattung

2 SWS 3 LP / 4 LP
FS Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 P. Felsch
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Vom Protokoll des Eichmannprozesses bis zu den Diskussionsprotokollen der Kommune 2, von Adornos Seminarprotokollen bis zu den Protokollen der RAF-Prozesse, von der Publikation der Haschischprotokolle Walter Benjamins bis zur Dokumentation der Diskussionen der Forschungsgruppe Poetik und Hermeneutik – das Protokoll hat in Deutschland in der Nachkriegszeit eine enorme Konjunktur erlebt. Nicht umsonst hieß Günter Gaus' stilbildende Interviewsendung im ZDF „Zu Protokoll“. Anhand von ausgewählten Beispielen wird das Seminar die Phänomenologie und Geschichte des Protokolls nach 1945 erarbeiten und sich zugleich den kultischen und juristischen Ursprüngen einer Gattung widmen, deren Bedeutung als Quelle der Ideen- und Intellektuellengeschichte noch nicht annähernd begriffen ist. Warum die Verschriftlichung von Mündlichkeit in der Nachkriegsgesellschaft? Was sagen der Furor der Aufbewahrung und der Glaube an Kommunikationsprozesse über das intellektuelle und politische Klima der Bundesrepublik aus? Ausgehend von solchen gemeinsamen Fragestellungen sollen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer eigene Forschungsprojekte entwickeln. Die Bereitschaft zu selbständigen Archivrecherchen wird vorausgesetzt.

Das Projekt wird gemeinsam mit Herbert Kopp-Oberstebrink (ZfL) durchgeführt.

Prüfung:
Hausarbeit, multimediale Präsentation

5328490 Zu Protokoll. Formen und Funktionen einer übersehenen Gattung

2 SWS 2 LP / 3 LP / 4 LP
CO Block P. Felsch

Die Termine für das Kolloquium im Modul Exemplarische Studien, das das gleichnamige Forschungsprojekt begleitet, werden im Verlauf des Semesters bekannt gegeben.

Modul 9: Abschlussmodul

532880 Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen

2 SWS
CO Mo 16-20 wöch. GEO 47, 4.30 C. Bruns
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532881 Colloquium für Examenskandidaten

2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 G. Scharbert
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532882 Kolloquium

1 SWS
CO Sa 10-16 Einzel (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
Sa 10-16 Einzel (2) GEO 47, 0.10 C. Vagt
Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 C. Vagt
1) findet am 30.04.2016 statt
2) findet am 28.05.2016 statt
3) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532883 Examenskolloquium

2 SWS
CO Mo 14-18 14tgl. GEO 47, 4.05 L. Feierstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532884 Forschungskolloquium BA und MA

2 SWS
FOK Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 4.30 B. Lange
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 66

532887 Examenskolloquium

2 SWS
CO Mi 18-20 wöch. (1) GEO 47, 4.30 H. Brohm
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 66

Praxisveranstaltungen

- 510995 Fortschritte in der Kapitalismuskritik? Degrowth und #Akzeleration / Progresses in the critique of capitalism? Degrowth und #Acceleration**
2 SWS
PT wöch. M. Ester,
A. Messner
detaillierte Beschreibung siehe S. 285
- 510996 Post-Internet Philosophie: Audio-visuelles Denken**
4 SWS
PT Di 10-14 wöch. (1) SO 22, 0.02 F. Pirl
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 284
- 510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction**
2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer,
N. Sorgatz
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286
- 51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie**
2 SWS
PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 51 732 Seeing like a Subject. Quantifizierende Methoden der Selbstbeobachtung und die Künste der Existenz.**
2 SWS 4 LP
QT Mi 14-16 wöch. (1) MO 40, 212 M. Koch-Grünberg
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 520009 Studium global-Wege ins Ausland**
2 SWS 3 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64
- 5210209 Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv**
2 SWS 3 LP
QT Do 16-18 wöch. DOR 24, 3.138 S. König
detaillierte Beschreibung siehe S. 289
- 5250162 Generations of Postmemory (englisch)**
2 SWS 3 LP
QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
detaillierte Beschreibung siehe S. 105
- 53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?**
2 SWS 5 LP
PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer
detaillierte Beschreibung siehe S. 290

532850	Podculture-Workshop 2 SWS PL 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 285</i>	3 LP / 4 LP Mo 14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	N. Hock
532851	Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen 2 SWS SE 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 51</i>	3 LP / 4 LP Do 16-20	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	L. Drews
532853	Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst 2 SWS SE 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 58</i>	3 LP / 4 LP Mi 14-18	wöch. (1)	GEO 47, 4.05	L. Siebertz
532861	„Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II 2 SWS PT 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 56</i>	3 LP / 4 LP Do 16-20	14tgl. (1)	SO 22, 0.03	B. Absalon
532865	Präsenztraining 2 SWS UE 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>	Di 16-18	wöch. (1)	SO 22, 0.02	A. Borchert
53361010	Superman Lives! Eine amerikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in kleinen Bildern 2 SWS QT 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 290</i>	Mi 14-16	wöch. (1)	GEO 47, 3.42	L. Elstermann
53 982	King, Queens, and Criminal Queers 2 SWS QT 1) findet ab 18.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 290</i>	Mo 14-16	wöch. (1)	DOR 24, 2.102	F. Brodersen, L. Hümmeler, F. Krause
84 001	Utopie – Dystopie – Syntopie 2 SWS VL 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>	Do 14-16	wöch. (1)	UL 6, 3031	A. von Stosch
840010	Wissensarchitektur 1 SWS WS 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>	Fr 14-15	wöch. (1)	HV 5, 0203	A. von Stosch
84 002	Neotopia? Eine Topographie der virtuellen Welt 2 SWS SE 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 107</i>	Do 12-14	wöch. (1)	UL 6, 3031	A. von Stosch

- 84 003 Topos Berlin: Codierung und Überschreibung von Orten – eine Spurensuche**
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) HV 5, 0203 A. von Stosch
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 004 Space Identity: Kulturelle Identität definieren, visualisieren und ausstellen**
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) HV 5, 0203 A. von Stosch
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 005 Ausstellungspraxis**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 006 „Sensible Objekte“. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 007 Curating Knowledge**
 2 SWS
 SE Do 10-14 14tgl. (1) MO 40, 408 G. Avenarius,
 N. Doll *,
 S. Macdonald,
 S. Moller,
 F. Stuhl
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 109
- 84 008 Natürliche Ressourcen: Wissen über Rohstoffe und ihre Bewirtschaftung**
 2 SWS
 SE Sa 10-18 vierwöch. (1) UL 6, 3031 L. Haller
 1) findet vom 30.04.2016 bis 18.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 109
- 84 009 Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne**
 2 SWS
 SE Fällt aus! 16-18 wöch. (1) SO 22, 2.04/05 J. Meer,
 Mi K. Walter
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 109

BA Kulturwissenschaft (Zweifach) Studienordnung 2014

Einführungsmodul Theorien - Methoden - Kanon

- 532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 532821 Grundlagen der Ästhetik**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47

- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 5328221 Einführung in die Studientechniken - Gruppe A**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Angene
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 5328222 Einführung in die Studientechniken - Gruppe B**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 U. Wagener
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 5328223 Einführung in die Studientechniken - Gruppe C**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 V. Burckhardt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 5328224 Einführung in die Studientechniken - Gruppe D**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 TU Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 C. Buscot
 Fr 12-14 Einzel (2) SO 22, 0.02 C. Buscot
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 46

Modul 1: Texte - Bilder - Dinge

- 532823 Trophäen, Beute, Sammlerstücke**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Mersmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 49
- 532824 Weltmuseum und Kulturkonflikt**
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Laube
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50
- 532825 Spielzeug als Objekte des Wissens**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 J. Papadimas
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

Modul 2: Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532821 Grundlagen der Ästhetik**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 47
- 532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 50

- 532829 Postcolonial Studies. Eine Einführung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532837 Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 5328481 "Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Kuberg
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51
- 532851 Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 L. Drews
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 51

Modul 3: Techniken - Praktiken - Materialisierungen

- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532820 Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.07 B. Lange
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 46
- 532830 Das technische Bild**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532831 Das Imperium Romanum im Spielfilm**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Altekamp
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 532832 Materielle Modelle**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Gräfe
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 53
- 5328491 Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.07 P. Löffler
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 53

- 532860 Sozialfiguren der Kapitalisierung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 QT Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Lorenz,
 T. Richter
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54

Modul 4: Wissen - Strukturen - Medien

- 532811 Vom linguistic turn zum cultural turn**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54

- 532822 "Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 47

- 532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.10 Y. Li
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54

- 532834 Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 S. Jany
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 55

- 5328452 Video Storage: History, Theory and Practices of moving images (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fr 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 R. Cedeño
 Montaña
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 55

- 5328471 Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.07 M. Naumann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 55

- 532861 „Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Do 16-20 14tgl. (1) SO 22, 0.03 B. Absalon
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 56

Modul 5: Vertiefung Wahrnehmung - Imagination - Körper

- 532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von
 Wülfigen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 56

- 532828 Landschaften**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.03 K. Kynast
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532835 Die „anderen Europäer“: Juden und Sinti und Roma**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fällt aus! Block L. Feierstein
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings**
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532838 Stimme und Ohr. Zur Kulturgeschichte einer medialen Differenz**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 532853 Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 L. Siebertz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58
- 532862 Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Mi 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Peschl,
 J. Zwiers
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 58
- Modul 6: Vertiefung Techniken - Praktiken - Materialisierungen**
- 532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52
- 532839 Diskurse der Magie in der Moderne: Bühnenzauberei, Okkultismus und die Faszinationsgeschichte der Ethnologie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 10-12 wöch. GEO 47, 0.07 T. Macho
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532840 Technique and Magic - Part II (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl. (1) SO 22, 0.02 P. Ribault
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 59
- 532841 Untergänge. Zur Phänomenologie und Geschichte katastrophischen Verschwindens**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.03 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532843 Kulturwelle: Redaktion - Teil 2
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 4.05 N. Hock
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532850 Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 B. Laumond,
 N. Truan
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 59

532854 Diebstahl als literarisches Motiv und als Figur der Selbst- und Kulturgründung
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 A. Gehrlach
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 60

Modul 7: Vertiefung Wissen - Strukturen - Medien

532811 Vom linguistic turn zum cultural turn
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54

532842 Passagen des Digitalen
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.09 S. Schwesinger
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 60

532844 Revolutionary Images? "Third Cinema" from the 1960ies to present transnational mediascapes (englisch)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.10 M. Kesting
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 M. Kesting
 Fr 10-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 M. Kesting
 Sa 10-18 Einzel (4) GEO 47, 0.09 M. Kesting
 Sa 10-18 Einzel (5) GEO 47, 0.09 M. Kesting
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
 5) findet am 25.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61

532845 Zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.02 F. Schmieder
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61

532846 »Faire vivre– Leben machen« Historische, epistemologische und medientechnische Dimensionen von 'Biopolitik'
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) SO 22, 0.02 M. Müller
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 61

- 532863 Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 S. Angene, C. Hühn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 532864 Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 18-22 14tgl. (1) GEO 47, 0.10 R. Symank
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 62

Master Kulturwissenschaft Studienordnung 2008

Historizität - Medialität

- 532906 Die Figur des Jud Süß – Otheringprozesse und Nationenbildung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Sexualisierte, rassistische und religiöse *Othering* prozesse spielen für Prozesse der Nationenbildung bis heute eine zentrale Rolle. Die Debatten um die „Ereignisse in Köln“ sind dafür ein prägnantes Beispiel. Am Fall der wechselhaften medialen Inszenierung der Figur des *Jud Süß* sollen zentrale Elemente dieses Narrativs historisch zurück verfolgt werden. Schon die öffentliche Hinrichtung des ehemaligen württembergischen Finanzberaters und Hofjuden Joseph Süß Oppenheimer im Jahr 1738 wurde von einer Flut von Streitschriften und Prozessen begleitet, in deren Verlauf er nicht nur der wirtschaftlichen Ausbeutung, sondern auch der „Verführung“ „christlich-weißer Frauen“ bezichtigt wurde. Eingang in den Literaturkanon fand sein Fall mit Hauffs Novelle 1827. Der knapp 100 Jahre später publizierte Roman Feuchtwangers wurde über Nacht zum Bestseller. Zu dieser Zeit erschien in den USA Griffiths Film *Birth of a Nation*, in dem das Motiv des „schwarzen Vergewaltigers“ zentral für die Nationenbildung wurde. Der NS-Propagandafilm *Jud Süß* verband das Vergewaltigungsmotiv mit dem ökonomischer Ausbeutung und erreichte international ein Millionenpublikum. Der Film wurde nach 1945 verboten, Theateradaptionen, historische Publikationen und Dokumentarfilme zum Thema reißen jedoch bis heute nicht ab.

Prüfung:
 Hausarbeit, mündliche Prüfung

- 532910 Samuel Becketts Medienarbeiten**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Block T. Macho
 Prüfung:
 Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

- 532915 Friedrich Kittler: Musik und Mathematik I/1**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Mit „Musik und Mathematik“ legte Friedrich Kittler an diesem Institut ein Kulturkonzept vor, das im strengen Sinne ästhetisch und medientheoretisch begründet ist.

„Wir möchten euch Musik und Mathematik erzählen: das Schönste nach der Liebe, das Schwerste nach der Treue.“ Die beiden Worte, die den Titel einer geplanten Tetralogie aus Hellas, Rom, Hesperien (für Kittler die altfranzösisch-provenzalisch geprägte weltliche Kultur des Mittelalters) und Turing-Galaxis bilden, stehen für die Wurzeln von Kunst und Wissen: musikē, die Lust des Singens, Tanzens, Spielens heißt nach der Muse, die im Herzen alles aufbewahrt und daher davon sagen kann. Musik macht also nach, was Musen tun, seit sie auf ihrem Götterberg mit allem Singen angehoben haben. Aus fast demselben Ursprung stammt mathesis, das Lehren im allgemeinen, und Mathematik, das Denken über Zahlen im besonderen. Bei Homer heißt mathein nämlich noch nicht zählen oder rechnen, wie Aristoteles gelehrt hat, mathōn nennt vielmehr ein dunkles Wissen, das Helden erst nach Jahrzehnten des Erfahrens in Fleisch und Blut gegangen ist. Unter den wenigen Reimen, die in Griechenohren widerhallten, blieb der alte Spruch von pathēin/mathein, leiden und lernen unverloren. Friedrich Kittlers Lektüren im ersten Band folgen also Odysseus und den Sirenen, denen er eine – gemessen an Horkheimer und Adorno – atemberaubende Neudeutung widmet. Wir werden im Kurs dieses Buch gemeinsam lesen und besprechen.

Prüfung:
 Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532916 **Realismus, Kosmopolitismus, Universalismus? Welterfahrungen in Literatur und Komparatistik der alexandrinischen Moderne (Kavafis, Ungaretti, Hussein, Étiemble, Grenier, Gide u.a.)**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Fr	10-12	Einzel (1)	GEO 47, 4.30	M. Messling
	Do	09-18	Einzel (2)	SO 22, 0.02	M. Messling
	Fr	09-18	Einzel (3)	SO 22, 0.02	M. Messling
	Sa	09-18	Einzel (4)	GEO 47, 0.10	M. Messling

1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 16.06.2016 statt
 3) findet am 17.06.2016 statt
 4) findet am 18.06.2016 statt

Es gibt Städte, deren Namen haben einen mythischen Klang. Alexandria gehört sicherlich zu ihnen. In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts ein Ort des Kosmopolitismus par excellence, überlebte dieses nicht zuletzt literarisch erzeugte Bild der mediterranen Metropole die Zerstörung ihres spezifischen kulturellen Milieus durch die Nationalisierungspolitik Nazzis. Es ist bis in unsere Gegenwart virulent. Vor diesem Hintergrund steht jedoch nicht Motivgeschichte im Zentrum des Interesses, sondern die Frage nach einer in der alexandrinischen Moderne formulierten Bezug des Menschen zum Realen, nach der Welthaltigkeit von Literatur und deren Funktion in Bemühungen darum, ein Universales nach der Kritik des eurozentrischen Universalismus neu zu denken. Kann „Alexandria“ von einem Emblem der Nostalgie zu einer Öffnung der Wirklichkeit werden, in der wir leben?

Organisatorisches:

Das Seminar wird durchgeführt gemeinsam mit Dr. Franck Hofmann (Centre Marc Bloch)

Prüfung:

Mündliche Prüfung

532920 **Der Berliner Antisemitismusstreit 1879-1881**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	W. Treß

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Ende 1879 veröffentlichte der Berliner Historiker Heinrich von Treitschke in den Preußischen Jahrbüchern seinen Artikel „Unsere Aussichten“. Darin enthalten war auch der berühmte Satz „Die Juden sind unser Unglück“. Nicht zuletzt durch seine Behauptungen gegen den Breslauer Historiker Heinrich Graetz wurde Treitschkes Text zum Auslöser des Berliner Antisemitismusstreits. Im Seminar wird es darum gehen, den Verlauf der Kontroverse zu rekonstruieren. Dabei soll zum einen versucht werden, das Phänomen des Antisemitismus in den Kontext der Herausbildung des deutschen Nationalismus im 19. Jahrhundert einzuordnen. Zum anderen wird ein besonderes Augenmerk auf der Frage liegen, wie sich Vertreter des gelehrten jüdischen Lebens in Deutschland wie Heinrich Graetz, Harry Breßlau, Hermann Cohen oder Moritz Lazarus in ihren Schriften positionierten.

Literatur:

Walter Boehlich (Hrsg.): Der Berliner Antisemitismusstreit, Frankfurt am Main 1988 [1965].

Praktiken - Techniken

532904 **Psyche und Schall. Theorien und Praktiken eines langen Verhältnisses**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	V. Tkaczyk

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Kartoffelchips. Wer kennt es nicht, das Knacken und Krachen zwischen den Zähnen, das nach Folgegeräuschen, dem nächsten Chips verlangen. Es knackt nicht zufällig; und es knackt heute anders als früher. Aufwändige Studien in Psychoakustik und Audiobranding gehen der Herstellung und dem Verkauf von Lebensmitteln, Werkstoffen, Geräten, Fahrzeugen und Spielen voraus. Diese aktuellen Entwicklungen zum Anlass nehmend, stellt sich das Seminar die Frage nach dem Verhältnis von Psyche und Schall grundlegender. Wie sich die Psyche äußert und verlaublich, und wie Klangumwelten umgekehrt das Psychische bestimmen, ist Thema einer langen und wechselvollen Geschichte der Philosophie, Psychologie, Psychiatrie, Neurologie und Psychotherapie. Wir lesen und hören uns in diese Geschichte ein und fragen nach historisch-variablen Spuren des Psychischen in Sprechpraktiken, Architekturen, Medientechnologien und den Künsten.

Prüfung:

Hausarbeit, multimediale Präsentation

532908 **Verzehren – Verzichten – (Selbst-)Verwandeln. Eine Kulturgeschichte der Askese**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Di	14-16	wöch. (1)	SO 22, 0.03	A. Lucci

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Was bedeutet eigentlich „Askese“? Ist sie eine Form der pessimistischen Weltverneinung, oder eröffnet sie die Möglichkeit, die Welt „anders“ zu erleben und zu genießen? Ist diese eigenartige Lebensform des radikalen Verzichts gegenüber der Welt und den anderen Menschen nur eine versteinerte Praxis der Antike, oder kann sie eine Aktualität auch für unsere Gesellschaft erreichen? Durch die kritische Behandlung von ausgewählten grundlegenden Texten und Autoren der philosophischen und kulturwissenschaftlichen Tradition, mit intermedialen Überschneidungen, wird der Kurs diesen Fragen nachgehen.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit

532923 Siegfried Kracauers History. The Last Things before the Last (1969)

2 SWS 3 LP / 4 LP
LK Mi 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 P. Löffler
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Der Autor, Soziologe und Filmtheoretiker Siegfried Kracauer entwirft in seinem posthum veröffentlichten Buch *Geschichte – Vor den letzten Dingen* ein geschichtsphilosophisches Denken, das dezidiert kulturwissenschaftlich argumentiert. Der Lektürekurs wird Kracauers Entwurf eines „Utopia des Dazwischen“ anhand seiner kulturwissenschaftlichen Quellen (u.a. Jacob Burckhardt, George Kubler, Johan Huizinga) rekonstruieren, historisch verorten sowie seine Aktualität befragen.

Literatur:

Siegfried Kracauer: *Geschichte – Vor den letzten Dingen*, hg. von Ingrid Belke (= *Werke*, hg. von Inka Mülder-Bach und Ingrid Belke, Bd. 4), Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2009.

Prüfung:

Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532924 Language at War: Representation, Experience, and Identity in the First World War (englisch)

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.09 G. Hertz
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Telling a war story means talking about aspects that cannot be expressed, and giving an account on the transformation of words themselves. Elaine Scarry describes this unbridgeable gap as a “crises of substantiation,” raising the demand to turn the language of war into a diminished form of speech, consisting of creaturely cries and groans. In his *Language of War*, James Dawes theorizes this point thus: “During war, the effect of violence upon language is amplified and clarified: language is censored, encrypted, and euphemized; imperatives replace dialogue, and nations communicate their intentions most dramatically through the use of injury rather than symbol”.

In this seminar we shall ask how language functions in war and how it is shaped or distorted through such violent and radical events. Our focus will be mostly German works in the contexts of the First World War. Looking at letters and diaries from the battlefield as well as literary “Kriegerlebnis”, we shall examine different discursive strategies, the truth and grotesque in these war stories; we will study contemporary theories and debates regarding language at war and the relation between discourse and violence. We shall pose the question whether war presents us with an extreme case of the abuse of language, or whether it rather exposes certain aspects of language we tend to overlook in other contexts. We shall also examine how traditional questions pertaining to the relations between language and representation, experience, and identity receive a new meaning in writings from or about the war.

Wahrnehmung - Imagination - Körper**532902 Sprache in Bewegung - Natur und Kulturgeschichte emotionaler Rede**

2 SWS 3 LP / 4 LP
FS Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

„Poesie ist die Muttersprache des Menschengeschlechts.“ An dieses tiefe Wort von Johann Gottfried Herder wollen wir in diesem Seminar einige, sehr weitreichende Überlegungen anschließen. Von der Naturgeschichte der Sprache in Evolutions- und Spracherwerbstheorie ausgehend werden wir untersuchen, in welchem Zusammenhang ästhetisch stilisierte Sprache mit der Ontogenese von Sprechen überhaupt und im besonderen mit der Neurobiologie der Emotion auf der einen, und mit dem rhythmischen Empfinden, dem Atem und der Bewegung auf der anderen Seite zusammenstimmen. Auch die Medientheorie der Poesie, die mit der Erfindung des Vokalalphabets der Griechen einen entscheidenden Schritt tut, liegt auf diesem Wege, auf dem sich in zunehmendem Maße bis zur Moderne im 19. Jahrhundert hin, „Kunst“ und Ästhetik als Physis enthüllen.

Literatur:

Eine ausführliche Literatur- und Medienliste wird am Beginn des Seminars gegeben.

Prüfung:

Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532909 Jacques Rancière - Aesthetics and Politics (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP / 4 LP
LK Mi 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

The seminar discusses texts by Jacques Rancière on Aesthetics and Politics that are either written or translated into English. As attempt to make Berliner Kulturwissenschaft accessible to a non-German speaking community of students and scholars in Berlin, the discussion will be held in English. In order to participate students must be able to read and speak English and to participate on a regular and active basis. If there are no non-German speaking participants the class will be held in German.

Literatur:

Jacques Rancière, Steven Corcoran: *Dissensus. On Politics and Aesthetics*, London 2010.

Prüfung:

Hausarbeit

532911 Zombie Outbreak. Kulturgeschichte und Kulturtheorie eines Mythos der Gegenwart

3 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Di	18-21	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	A. Lucci
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					

In den letzten zwanzig Jahren hat sich die Produktion der Filme über die Untoten (und vor allem über Zombies) rasant vermehrt. Gleichzeitig ist der Zombie eine wichtige und mächtige Metapher für ökonomische (*Zombie Economics*), naturwissenschaftliche, soziale und philosophische Standpunkte geworden.

Zombies haben zudem auch eine vielschichtige Kulturgeschichte, die aus der Kritik der kolonialen Geschichte der haitianischen Sklaverei entstand. Diese Bindung mit einer sozialen Kritik der Gesellschaft ist in vielen Erscheinungsformen des Zombie-Mythos anwesend geblieben.

Das Seminar wird die Kulturgeschichte des Zombie-Mythos untersuchen und aus unterschiedlichen Perspektiven erläutern: von der haitianischen Ethnographie über die kinematographische Kulturkritik der Konsumgesellschaft bei George Andrew Romero bis hin zu den philosophischen und sozialen Aspekten dieser unheimlichen Figur unserer Vorstellungswelt.

Prüfung:
mündliche Prüfung, Hausarbeit

532912 Visuelle Diktaturen. Öffentlichkeiten. Körperpolitiken. Dienste

4 SWS	3 LP / 4 LP				
FS	Mi	16-20	wöch.	SO 22, 0.03	I. Därmann, M. Wildt

Diktaturen herrschen, so unsere These, auch und gerade durch die Schaffung einer signifikanten Visualität, Bildlichkeit und Verbergung. Sie beanspruchen daher Gestaltungsmacht und Kontrolle über die Bilder und über die Erscheinungsweisen der Körper. Die visuelle Herrschaft über die „kollektiven“ und „singulären“ (geschlechtlichen) Körper zielt auf die private und öffentliche Welt, auf die zivile wie militärische Front.

Inwiefern ist für Diktaturen die Herrschaft durch ein umfassendes visuelles Regime konstitutiv? Welche Rolle spielen (Vor-)Bilder und Bildakte, Inszenierungen, Uniformierungen und vestimentäre Codes, Piktogramme, Kennzeichnungs- und Identifizierungssysteme. Ein besonderes Augenmerk gilt der visuellen Gewalt der rassistischen Dehumanisierung von Menschen zu „Drohnen“, „Parasiten“, „Blutsaugern“ und „Schädlingen“. Die visuelle Kennzeichnung von Juden und KZ-Häftlingen sollte die Stigmatisierung und öffentliche Exklusion forcieren. Mit der Nummerntätowierung in Auschwitz reaktivierte die SS antike und neuzeitliche Praktiken der Straf- und Eigentumsmarkierung von Sklav_innen, Haus- und Zuchttieren unter organisationsökonomischen Gesichtspunkten.

Doch gelingt es Diktaturen nie, eine totale Herrschaft über die Bilder zu erzielen. Daher wird es im Seminar zugleich um Gegenperspektiven und Gegenöffentlichkeiten, um den Eigensinn der Bilder und um subversive visuelle Kulturen gehen: um Häftlingszeichnungen und widerständige Fotografien in Konzentrations- und Vernichtungslagern, um „entartete Kunst“, fintenreiche Tätowierungspraktiken und -motive, Flugblätter, Knipserfotografien, kosmopolitische Tänze und Mode.

In jeder Seminarsitzung soll die wechselseitige Erschließungskraft zeithistorischer Bilder, historisch-analytischer Arbeit und bild- bzw. kulturtheoretischer Reflexion auf die Probe gestellt werden.

Teilnahmevoraussetzung: Verbindliche Bereitschaft zur Übernahme eines Sitzungsprotokolls und zur Mitwirkung in einer studentischen „Expert_innengruppe“ zwecks Vorbereitung einer Seminarsitzung.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung.

532913 Das Unbehagen im Genießen. Zur gesellschaftskritischen Perspektiven der Psychoanalyse II

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	S. Tomsic
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Im SoSe wird die Hauptaufmerksamkeit der Problematik des Genießens gewidmet. Der Ausgangspunkt wird die Lektüre von Freuds *Drei Abhandlungen zur Sexualtheorie* und *Jenseits des Lustprinzips* darstellen, in der die psychoanalytische Theorie des libidinösen Körpers entwickelt wurde. Diese gravitiert um den Begriff der Lust, den Freud einem wesentlichen Wandel unterzog und somit eine weitere kritische Perspektive in der Auseinandersetzung mit gesellschaftlichen Mechanismen einführte. Der französische Psychoanalytiker Jacques Lacan hat diese Linie zugespitzt und an eine Kapitalismuskritik angebunden. Somit präsentierte sich die Psychoanalyse nicht nur als eine Kritik der libidinösen Ökonomie, sondern auch als eine Kritik der politischen Ökonomie. Neben der schon erwähnten psychoanalytischen Entwicklung wird eine ausgewählte Reihe klassischer und zeitgenössischer Gesprächspartner der Psychoanalyse diskutiert: von Platon und Aristoteles bis Feminismus und Marxismus.

Organisatorisches:
Das Seminar schließt an den Kurs "Die Arbeit des Unbewussten" aus dem Wintersemester 2015/16 an, es ist jedoch als selbständige Lehrveranstaltung konzipiert und für alle Interessenten offen.

Prüfung:
Hausarbeit, mündliche Prüfung

532914 Lektürekurs zur modernen Thanatologie (von Schopenhauer bis Samuel Scheffler)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Mo	12-14	wöch.	GEO 47, 4.30	T. Macho

Prüfung:
Hausarbeit, Referatsverschriftlichung

532921 Pyramiden, Mumien, Schleier: Die fotografische Aneignung des Orients
 3 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Do 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.09 P. Löffler
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Orientbegeisterung und Kolonialismus gehen im 19. Jahrhundert Hand in Hand. Im Gefolge militärischer Eroberungen nehmen auch zahlreiche Wissenschaftler und Fotografen von Monumenten alter Kulturen und Lebensweisen fremder Völker Besitz. Auch die Begründung der Ägyptologie ist nicht ohne die fotografische Dokumentation von Bauten, Landschaften und Ausgrabungen zu denken. Sie stellt ein wichtiges Kapitel einer Kulturgeschichte der Fotografie dar. Das Seminar findet in Kooperation mit der Fotografischen Sammlung des Ägyptischen Museums statt und wird fotografische Sammlungsbestände vor Ort kulturwissenschaftlich analysieren. Außerdem ist ein zweitägiger Workshop geplant.

Literatur:

Alfred Grimm: Ägypten. Die photographische Entdeckung im 19. Jahrhundert, München: Verlag Laterna Magica 1980; Bernd Stiegler, Felix Thürlemann: Orientbilder. Fotografien 1850-1910, Weissbooks 2015.

Prüfung:

Hausarbeit, Referatsverschriftlichung, multimediale Präsentation

Episteme - Strukturen

532811 Vom linguistic turn zum cultural turn
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fr 10-12 wöch. (1) DOR 26, 208 T. Becker
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

532900 Das war Theorie
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. E. Geulen

Ist Theorie, wie in dem Buch "Der lange Sommer der Theorie" von Philipp Felsch behauptet wird, ein geschichtliches Phänomen? Kann es also einen Anfang und auch ein Ende von Theorie geben? Was hat Theorie zu ihrer Historisierung zu sagen? Das Seminar wird sich mit diesen Fragen beschäftigen und dabei auf exemplarische Texte der Theorie eingehen, die in dem Zeitraum entstanden sind, der sich zwischen den fünfziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts und der jüngsten Vergangenheit erstreckt. Erwartet werden Lektüre und Beteiligung sowie eine schriftliche Hausarbeit im Umfang von ca. 15 Seiten (nach Einreichung eines Exposés)

Veranstaltungsort: UdK, Fakultät Bildende Kunst, Hardenbergstr. 33, Raum: 150

Organisatorisches:

Das Seminar wird gemeinsam mit Prof. Alexander Garcia Düttmann (UdK) unterrichtet.

Prüfung:

Hausarbeit

532901 Kultur des Krieges, Krieg der Kulturen
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 D. Weidner
 Mi 18-21 Einzel (2) GEO 47, 0.07 D. Weidner
 Fr 18-21 Einzel (3) GEO 47, 0.07 D. Weidner
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet am 11.05.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt

Krieg ist eines der zentralen Felder von kultureller Imagination und Innovation, wird aber in der Moderne zunehmend als das andere der Kultur gedacht. Krieg wird kulturell ganz verschieden formatiert und trägt wesentlich zum Selbstbild von Kulturen bei, wird aber auch selbst als Modell von Kultur und ihren Beziehungen herangezogen. Der Kurs gibt eine Einführung in die Theorie und 'Philosophie' des Krieges (Machiavelli, Clausewitz, Scheler, Schmitt, Caillois, Deleuze, Girard etc.) und diskutiert an historischen Beispielen aus der klassischen Tradition der Vormoderne, aus den Nationalkriegen des 19. Jahrhunderts, dem Massen- und dem 'Totalen Krieg' des zwanzigsten sowie den Neuen Kriegen des einundzwanzigsten Jahrhunderts, wie Krieg gedacht, vorgestellt, beschrieben und erinnert worden ist. Je nach Interesse der Teilnehmer beschäftigen wir uns dabei exemplarisch mit der Kriegsgeschichte, mit Darstellung und Erinnerung des Krieges in verschiedenen Medien, insbesondere in der Kriegsliteratur, mit der Imagination des Heiligen Krieges und der Vorstellung eines Kriegs gegen den Terror etc.

Prüfung:

mündliche Prüfung, Hausarbeit

532903 Freud lesen: 'Das Unbehagen in der Kultur'
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Mo 16-18 wöch. GEO 47, 0.10 S. Willer

Sigmund Freud (1856--1939) hat in mehreren seiner Schriften die von ihm begründete Psychoanalyse zu einer weit ausgreifenden Kulturtheorie ausformuliert. Besonders bekannt und mit ihrem Titel geradezu sprichwörtlich wurde seine 1930 veröffentlichte Studie "Das Unbehagen in der Kultur". Hier unternimmt es Freud, Konzepte wie Trieb, Libido, Sublimierung und Verdrängung von der individualpsychologischen auf die kulturgeschichtliche Ebene zu beziehen. Der so entstehende Kulturbegriff ist vielschichtig, widersprüchlich und bis heute herausfordernd, vor allem, was das "Unbehagen" und die damit verbundene Kulturkritik betrifft. Das Seminar beabsichtigt eine gemeinsame, fortlaufende, gründliche Lektüre des Buchs, mit Seitenblicken in andere Schriften Freuds und in weitere zeitgenössische Kulturtheorien.

Textgrundlage: Sigmund Freud, Das Unbehagen in der Kultur, Stuttgart 2010 (Reclams Universal-Bibliothek 18697, € 4,40).

Prüfung:
Hausarbeit

532912 Visuelle Diktaturen. Öffentlichkeiten. Körperpolitiken. Dienste

4 SWS	3 LP / 4 LP				
FS	Mi	16-20	wöch.	SO 22, 0.03	I. Därmann, M. Wildt

detaillierte Beschreibung siehe S. 318

532918 Das Collège de Sociologie. „Sakralsoziologie“ als Wissenschaft und als Geheimkult

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	A. Gehrlach

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Paris der Dreißigerjahre war ein Ort bemerkenswerter intellektueller Experimente, doch keine der vielen Gruppen dieser Zeit ist gleichzeitig faszinierender und befremdlicher als das *Collège de Sociologie*, das einerseits eine soziologisch-kulturwissenschaftliche Forschungsgruppe mit großer Langzeitwirkung in der Philosophie und Kulturtheorie war und das andererseits als eine verschwiegene Geheimgesellschaft auftrat, die im Bois de Boulogne einen sektenartigen Geheimkult betrieb, in dem eine selbsterfundene kopflose Gottheit verehrt wurde.

Im Umkreis des *Collège* wurden einige Texte geschrieben, ohne die die Entwicklung der französischen Philosophie der Nachkriegszeit kaum zu verstehen ist: Insbesondere Alexandre Kojèves Hegel-Vorlesungen und Georges Batailles gewissermaßen 'entnazifizierende' Nietzsche-Lektüre wurden für die Pariser Philosophie der zweiten Jahrhunderthälfte zu zentralen Ausgangspunkten. Diese bemerkenswerte Doppelseitigkeit dieser Erforscher der „Sakralsoziologie“ wurde bisher weitgehend getrennt oder an Einzelpersonen untersucht. Im Seminar werden wir einen Überblick über das Collège erarbeiten. Dazu werden die zentralen Texte des Collège (Georges Bataille, Roger Caillois, Michel Leiris, Pierre Klossowski) untersucht und die bisherige Forschung (Stephan Moebius, Rita Bischof, Gerd Bergfleh, Michel Foucault) und einige der Grundlagentexte der Sakralsoziologie (Émile Durkheim, Marcel Mauss, Alexandre Kojève, James George Frazer) gelesen.

Prüfung:
Hausarbeit

532919 Luhmann lesen

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Fr	10-14	Einzel (1)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (2)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (3)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (4)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (5)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (6)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (7)	SO 22, 0.03	H. Weisz

1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 06.05.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt
4) findet am 03.06.2016 statt
5) findet am 17.06.2016 statt
6) findet am 08.07.2016 statt
7) findet am 22.07.2016 statt

Wir lesen gemeinsam und diskutieren das Gelesene. Ziel ist es ein Verständnis wichtiger Elemente der Luhmann'schen Gesellschaftstheorie und ihrer interdisziplinären Theoriegrundlagen zu erarbeiten. Wir beginnen mit Kapitel 4 „Differenzierung“ aus „Die Gesellschaft der Gesellschaft“, Zweiter Teilband, Seite 595. Wir lesen so weit wir kommen, d.h. soweit wie es unser gemeinsames Textverständnis erlaubt. Für die 1. Einheit soll das 1. Unterkapitel (4.I. „Systemdifferenzierung“, S 595-608) vorbereitet werden. Der Umfang der weiteren Vorbereitungslektüre wird jeweils am Ende jeder Einheit festgelegt.

Voraussetzungen für die nicht benotete Bestätigung der Teilnahme ist die aktive Teilnahme und der regelmäßiger Besuch der LV und eine „kleine Hausarbeit“: d.h. ein kurzer Text in dem ein Absatz oder eine halbe Seite aus dem gelesenen Luhmann Text auf 2-3 Seiten vorgestellt und interpretiert wird.

Benotete Scheine gibt es für eine große Hausarbeit (Modulabschluss): Details in Absprache mit der LV Leitung.

Literatur:
Luhmann, Niklas (1998): Die Gesellschaft der Gesellschaft. Zweiter Teilband. Suhrkamp, Frankfurt a.M.

Organisatorisches:
Interessenten werden gebeten sich persönlich unter Helga.Weisz@pik-potsdam.de anzumelden.

Prüfung:
Hausarbeit

Materielle Kultur

532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU
2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52

532905 Dinge (6): Der Mensch
2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 4.30 C. Kassung
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Prüfung:
Hausarbeit

532907 Psychoanalyse und Film. Unausgesetzte paradigmatische Explorationen
4 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.07 G. Scharbert
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Wir setzen unsere paradigmatischen Explorationen in die Welt des Films fort mit neuen Schwerpunkten. Dabei soll wieder nicht eine bestimmte "Interpretation" im Vordergrund stehen, erst recht keine psychodynamische Analyse, sondern der Film soll aus der Perspektive der strukturalen Psychoanalyse als ein optisches Medium ernst genommen werden, an dem sich relevante Konstellationen nicht nur des Sehens und der Wahrnehmung enthüllen.
Im Zentrum jeder Sitzung steht ein Film, den wir zunächst gemeinsam ansehen und anschließend besprechen. Zu jeder Sitzung / jedem Film wird ein Text gelesen, der eine erste theoretische Grundlage für die Diskussion bereitstellt.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet in Kooperation mit der Klinik für Psychiatrie und Psychotherapie der Charité Berlin (Campus Mitte) statt. Kooperierender Dozent: Dr. med. Martin Kleinschmidt, Psychiater und Psychotherapeut.

Prüfung:
Referatsverschriftlichung, Hausarbeit

532917 Technobodies. Capacities, limits and transformations - Part II (englisch)
2 SWS 3 LP / 4 LP
FS Do 10-14 14tgl. (1) GEO 47, 4.30 P. Ribault
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

This seminar addresses the question of how the Human Body relates to Technique, from an anthropological, philosophical and sociological perspective. We will focus on the plasticity as well as the limits of the undetermined human body, in relation to the prosthetic extensions (ie. the tools) that we have developed to compensate our inherent lack of technicality. What is so specific about a body that cannot be considered without its prosthetics? How much does it depend on the various devices invented to master the environment, to shape it to our own needs and desires? On the contrary, how adaptable, resilient and flexible is it? Is the hyper connected/transhuman/cyborg body so different from the « bodily apparatus » of our ancestors, still adapted to hunt mammoths?

We know that the body can be shaped and modelled, but beyond its limits, there is also the question of the formation and deformation: when do we stop shaping a body and start deforming it? What would a normal body be? Do the processes of learning techniques through new gestures and habits, through the use of tools and machines make our body « denatured », carried away from its biological state of being, or is this prosthetic evolution part of a bio-logical process of adaptation to the environment? And, if we consider like Jean-Luc Nancy, that a body is necessarily « open », « extended », « exposed » to the world and connected to it by Technique, what kind of body is the « practised » or « augmented » body, plugged onto its technical apparatus? In other words, can we say that Technique « makes » the Human Body, merges with it, and if so, how? What kind of relationship does it have with the Technique that he produces? What articulates a body with the technique that it secretes out of itself, but also from itself, by itself? And, from a sociological standpoint, what are the "acceptable" limits of a voluntarily transformed body?

In the Summer Semester 2016, we will continue to confront various texts and theories by André Leroi-Gourhan, Marcel Mauss, as well as Jean-Luc Nancy, Bruno Latour, Giorgio Agamben, Bernard Stiegler, Gilbert Simondon, etc., and we will see how the fields of Art and Design respond to these questions, through several examples of contemporary productions. We will also receive guests and visit exhibitions in relation to the seminar.

Prüfung:
Hausarbeit, Referat mit Verschriftlichung, multimediale Präsentation

532922 Found Footage: Das Nachleben des Films
2 SWS 3 LP / 4 LP
FS Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 P. Löffler
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Nitrofilm hat Konjunktur – als nicht ungefährliches Fundstück ebenso wie als künstlerisches Material und Sammlungsobjekt der Filmgeschichte. Das Seminar wird sich mit der Wiederaufnahme bzw. Wiederverwendung gefundener Filme zumeist aus der Frühzeit des Kinos beschäftigen und ästhetische Strategien (Montage, Voice over, Sound) sowie archivische Praktiken (Living

532882	Kolloquium	1 SWS					
	CO	Sa	10-16	Einzel (1)	GEO 47, 0.10	C. Vagt	
		Sa	10-16	Einzel (2)	GEO 47, 0.10	C. Vagt	
		Sa	10-16	Einzel (3)	GEO 47, 0.10	C. Vagt	
	1) findet am 30.04.2016 statt						
	2) findet am 28.05.2016 statt						
	3) findet am 16.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>						
532883	Examenskolloquium	2 SWS					
	CO	Mo	14-18	14tgl.	GEO 47, 4.05	L. Feierstein	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>						
532884	Forschungskolloquium BA und MA	2 SWS					
	FOK	Mi	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	B. Lange	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 66</i>						
532885	Forschungskolloquium	1 SWS					
	CO	Di	18-20	14tgl. (1)	GEO 47, 4.30	C. Kassung	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
532886	Kolloquium	2 SWS					
	CO	Fr	14-18	dreiwöch.	GEO 47, 4.30	I. Därmann, T. Macho	

Termine werden bekanntgegeben
Anmeldung über Antonio Lucci (lucciant@hu-berlin.de)

532887	Examenskolloquium	2 SWS					
	CO	Mi	18-20	wöch. (1)	GEO 47, 4.30	H. Brohm	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 66</i>						

Master Kulturwissenschaft Studienordnung 2014

Modul 1: Berliner Kulturwissenschaft

532901	Kultur des Krieges, Krieg der Kulturen	2 SWS	3 LP / 4 LP				
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.07	D. Weidner	
		Mi	18-21	Einzel (2)	GEO 47, 0.07	D. Weidner	
		Fr	18-21	Einzel (3)	GEO 47, 0.07	D. Weidner	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	2) findet am 11.05.2016 statt						
	3) findet am 29.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 319</i>						

Modul 2: Kulturgeschichte und Kulturtheorie

532811	Vom linguistic turn zum cultural turn	2 SWS	3 LP / 4 LP				
	VL	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 26, 208	T. Becker	
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 54</i>						

532901 Kultur des Krieges, Krieg der Kulturen
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 D. Weidner
 Mi 18-21 Einzel (2) GEO 47, 0.07 D. Weidner
 Fr 18-21 Einzel (3) GEO 47, 0.07 D. Weidner
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet am 11.05.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 319

532902 Sprache in Bewegung - Natur und Kulturgeschichte emotionaler Rede
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 317

532903 Freud lesen: 'Das Unbehagen in der Kultur'
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Mo 16-18 wöch. GEO 47, 0.10 S. Willer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 319

532920 Der Berliner Antisemitismusstreit 1879-1881
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 W. Treß
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 316

Modul 3: Kulturen des Wissens: Wissens- und Wissenschaftsgeschichte

532900 Das war Theorie
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. E. Geulen
 detaillierte Beschreibung siehe S. 319

532904 Psyche und Schall. Theorien und Praktiken eines langen Verhältnisses
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.07 V. Tkaczyk
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 316

532918 Das Collège de Sociologie. „Sakralsoziologie“ als Wissenschaft und als Geheimkult
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 A. Gehrlach
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 320

532919 Luhmann lesen
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Fr 10-14 Einzel (1) SO 22, 0.03 H. Weisz
 Fr 10-14 Einzel (2) SO 22, 0.03 H. Weisz
 Fr 10-14 Einzel (3) SO 22, 0.03 H. Weisz
 Fr 10-14 Einzel (4) SO 22, 0.03 H. Weisz
 Fr 10-14 Einzel (5) SO 22, 0.03 H. Weisz
 Fr 10-14 Einzel (6) SO 22, 0.03 H. Weisz
 Fr 10-14 Einzel (7) SO 22, 0.03 H. Weisz
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 06.05.2016 statt
 3) findet am 20.05.2016 statt
 4) findet am 03.06.2016 statt
 5) findet am 17.06.2016 statt
 6) findet am 08.07.2016 statt
 7) findet am 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 320

532922 Found Footage: Das Nachleben des Films
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 P. Löffler
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321

Modul 4: Kulturen der Differenz: Historische Anthropologie und Geschlechterforschung

532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52

532906 Die Figur des Jud Süß – Otheringprozesse und Nationenbildung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 315

532907 Psychoanalyse und Film. Unausgesetzte paradigmatische Explorationen
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 16-20 wöch. (1) GEO 47, 0.07 G. Scharbert
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321

532908 Verzehren – Verzichten – (Selbst-)Verwandeln. Eine Kulturgeschichte der Askese
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Di 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 A. Lucci
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 316

532923 Siegfried Kracauers History. The Last Things before the Last (1969)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Mi 10-12 wöch. (1) SO 22, 0.03 P. Löffler
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 317

Modul 5: Kulturwissenschaftliche Ästhetik und Kulturtechniken

532810 Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2002 B. Lange
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 52

532909 Jacques Rancière - Aesthetics and Politics (deutsch-englisch)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Mi 14-16 wöch. (1) SO 22, 0.03 C. Vagt
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 317

532910 Samuel Becketts Medienarbeiten
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Block T. Macho
detaillierte Beschreibung siehe S. 315

532921 Pyramiden, Mumien, Schleier: Die fotografische Aneignung des Orients
 3 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Do 10-14 wöch. (1) GEO 47, 0.09 P. Löffler
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 319

Modul 6: Vertiefung I: Geschichte - Theorie - Wissen

- 532905 Dinge (6): Der Mensch**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 4.30 C. Kassung
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 321
- 532911 Zombie Outbreak. Kulturgeschichte und Kulturtheorie eines Mythos der Gegenwart**
 3 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Di 18-21 wöch. (1) GEO 47, 0.07 A. Lucci
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 532912 Visuelle Diktaturen. Öffentlichkeiten. Körperpolitiken. Dienste**
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Mi 16-20 wöch. SO 22, 0.03 I. Därmann, M. Wildt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 532914 Lektürekurs zur modernen Thanatologie (von Schopenhauer bis Samuel Scheffler)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Mo 12-14 wöch. GEO 47, 4.30 T. Macho
 detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 532924 Language at War: Representation, Experience, and Identity in the First World War (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.09 G. Hertz
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 317

Modul 7: Vertiefung II: Anthropologie - Ästhetik - Kulturtechnik

- 532913 Das Unbehagen im Genießen. Zur gesellschaftskritischen Perspektiven der Psychoanalyse II**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.10 S. Tomsic
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 318
- 532915 Friedrich Kittler: Musik und Mathematik I/1**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 315
- 532916 Realismus, Kosmopolitismus, Universalismus? Welterfahrungen in Literatur und Komparatistik der alexandrinischen Moderne (Kavafis, Ungaretti, Hussein, Étiemble, Grenier, Gide u.a.)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 LK Fr 10-12 Einzel (1) GEO 47, 4.30 M. Messling
 Do 09-18 Einzel (2) SO 22, 0.02 M. Messling
 Fr 09-18 Einzel (3) SO 22, 0.02 M. Messling
 Sa 09-18 Einzel (4) GEO 47, 0.10 M. Messling
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 16.06.2016 statt
 3) findet am 17.06.2016 statt
 4) findet am 18.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 316

532917 Technobodies. Capacities, limits and transformations - Part II (englisch)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Do 10-14 14tgl. (1) GEO 47, 4.30 P. Ribault
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 321

Modul 8: Exemplarische Studien

532847 Andere Engel. Q-Kolleg im Rahmen der Ausstellung »Höhenrausch 2016«
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FPJ Block T. Macho,
 J. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 305

5328470 Andere Engel
 2 SWS 2 LP / 3 LP / 4 LP
 CO Block T. Macho,
 J. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 305

532848 Wissen ausstellen. Theorie und Kritik wissenschaftlicher Ausstellungspraxis.
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FPJ Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 305

5328480 Wissen ausstellen. Theorie und Kritik wissenschaftlicher Ausstellungspraxis.
 2 SWS 2 LP / 3 LP / 4 LP
 CO Fr 12-18 Einzel (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Fr 12-18 Einzel (2) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Fr 12-18 Einzel (3) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 24.06.2016 statt
 3) findet am 15.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 305

532849 Zu Protokoll. Formen und Funktionen einer übersehenen Gattung
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 FS Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.09 P. Felsch
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 306

5328490 Zu Protokoll. Formen und Funktionen einer übersehenen Gattung
 2 SWS 2 LP / 3 LP / 4 LP
 CO Block P. Felsch
detaillierte Beschreibung siehe S. 306

Modul 9: Abschlussmodul

532880 Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen
 2 SWS
 CO Mo 16-20 wöch. GEO 47, 4.30 C. Bruns
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532881 Colloquium für Examenskandidaten
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 4.05 G. Scharbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532882 Kolloquium
 1 SWS
 CO Sa 10-16 Einzel (1) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Sa 10-16 Einzel (2) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 0.10 C. Vagt
 1) findet am 30.04.2016 statt

2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

532883	Examenskolloquium 2 SWS CO Mo 14-18 14tgl. GEO 47, 4.05 L. Feierstein <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 65</i>
532884	Forschungskolloquium BA und MA 2 SWS FOK Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 4.30 B. Lange 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 66</i>
532885	Forschungskolloquium 1 SWS CO Di 18-20 14tgl. (1) GEO 47, 4.30 C. Kassung 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 323</i>
532886	Kolloquium 2 SWS CO Fr 14-18 dreiwöch. GEO 47, 4.30 I. Därmann, T. Macho <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 323</i>
532887	Examenskolloquium 2 SWS CO Mi 18-20 wöch. (1) GEO 47, 4.30 H. Brohm 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 66</i>

Master Psychoanalytische Kulturwissenschaft

Modul VI: Selbsterfahrungseinheiten, Technik und Theorie der Psychoanalyse

532852	Gruppenanalytische Selbsterfahrung 2 SWS SE wöch. W. Brüggem
---------------	---

Einzeltermine werden individuell bekanntgegeben!

532855	Technik und Theorie der Psychoanalyse 2 SWS SE wöch. W. Brüggem
---------------	--

Einzeltermine werden individuell bekanntgegeben!

Prüfung:
mündliche Prüfung

Modul VIII: Vertiefungsmodul

532856	Forschungskolloquium für Examenskandidat/innen 1 SWS CO Sa 10-16 Einzel (1) GEO 47, 4.30 I. Schaub Sa 10-16 Einzel (2) GEO 47, 4.30 I. Schaub Sa 10-16 Einzel (3) GEO 47, 4.30 I. Schaub 1) findet am 07.05.2016 statt 2) findet am 11.06.2016 statt 3) findet am 09.07.2016 statt
---------------	--

Prüfung:
Hausarbeit

Fakultative Lehrveranstaltungen

- 510995 Fortschritte in der Kapitalismuskritik? Degrowth und #Akzeleration / Progresses in the critique of capitalism? Degrowth und #Acceleration**
2 SWS
PT wöch. M. Ester, A. Messner
detaillierte Beschreibung siehe S. 285
- 510996 Post-Internet Philosophie: Audio-visuelles Denken**
4 SWS
PT Di 10-14 wöch. (1) SO 22, 0.02 F. Pirl
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 284
- 510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction**
2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286
- 51 203 Eine Antike, viele Antiken? Die Pluralisierung der Antike in ihrer Transformation**
2 SWS
RV Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 1072 S. Schlelein
1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 287
- 51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie**
2 SWS
PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 51 732 Seeing like a Subject. Quantifizierende Methoden der Selbstbeobachtung und die Künste der Existenz.**
2 SWS 4 LP
QT Mi 14-16 wöch. (1) MO 40, 212 M. Koch-Grünberg
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 520009 Studium global-Wege ins Ausland**
2 SWS 3 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64
- 5210209 Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv**
2 SWS 3 LP
QT Do 16-18 wöch. DOR 24, 3.138 S. König
detaillierte Beschreibung siehe S. 289
- 5250162 Generations of Postmemory (englisch)**
2 SWS 3 LP
QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
detaillierte Beschreibung siehe S. 105
- 53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?**
2 SWS 5 LP
PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer

detaillierte Beschreibung siehe S. 290

- 532850 Podculture-Workshop**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PL Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.09 N. Hock
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 285
- 532864 Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 PT Di 18-22 14tgl. (1) GEO 47, 0.10 R. Symank
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 62
- 532865 Präsenztraining**
 2 SWS
 UE Di 16-18 wöch. (1) SO 22, 0.02 A. Borchert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 65
- 53361010 Superman Lives! Eine amerikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in kleinen Bildern**
 2 SWS
 QT Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 L. Elstermann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- 53 982 King, Queens, and Criminal Queers**
 2 SWS
 QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
 L. Hümmeler,
 F. Krause
 1) findet ab 18.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- 84 001 Utopie – Dystopie – Syntopie**
 2 SWS
 VL Do 14-16 wöch. (1) UL 6, 3031 A. von Stosch
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 107
- 840010 Wissensarchitektur**
 1 SWS
 WS Fr 14-15 wöch. (1) HV 5, 0203 A. von Stosch
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 107
- 840011 Ausstellungsanalyse**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 3031 J. Hennig
 1) findet ab 26.04.2016 statt

Ausstellungen sind als eigenständige Wissensformen anerkannt, sind Orte des sozialen Austauschs und des Vergnügens, gehören zum kulturellen Programm und zur Identitätsbildung von Städten, dienen als Erinnerungsorte und zugleich zur Aushandlung von aktuellen und zukunftsweisenden gesellschaftsrelevanten Themen. Trotz der nun schon über Jahrzehnte anhaltenden Konjunktur von Ausstellungen existiert kein etabliertes methodisches Instrumentarium, um der Komplexität des Zusammenspiels von Objekten, Medien, Texten und Rauminszenierungen sowie der Rolle der Ausstellungsbesucherinnen und -besucher gerecht zu werden. Hier setzt das Seminar an und diskutiert zunächst wissens- und kulturgeschichtliche, semiotische, museologische und anthropologisch-ethnografische Ansätze sowie deren Verhältnis zueinander. Ausgehend davon führen die Studierenden Ausstellungsanalysen durch. Der Schwerpunkt liegt auf kulturhistorischen sowie naturkundlichen und naturwissenschaftlich-technischen Ausstellungen in Berlin.

- 84 002 Neotopia? Eine Topographie der virtuellen Welt**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) UL 6, 3031 A. von Stosch
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 107

- 84 003 Topos Berlin: Codierung und Überschreibung von Orten – eine Spurensuche**
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) HV 5, 0203 A. von Stosch
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 004 Space Identity: Kulturelle Identität definieren, visualisieren und ausstellen**
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) HV 5, 0203 A. von Stosch
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 005 Ausstellungspraxis**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 006 „Sensible Objekte“. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. UL 6, 3031 C. Weber
detaillierte Beschreibung siehe S. 108
- 84 007 Curating Knowledge**
 2 SWS
 SE Do 10-14 14tgl. (1) MO 40, 408 G. Avenarius,
 N. Doll *,
 S. Macdonald,
 S. Moller,
 F. Stuhl
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 109
- 84 008 Natürliche Ressourcen: Wissen über Rohstoffe und ihre Bewirtschaftung**
 2 SWS
 SE Sa 10-18 vierwöch. (1) UL 6, 3031 L. Haller
 1) findet vom 30.04.2016 bis 18.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 109
- 84 009 Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne**
 2 SWS
 SE Fällt aus! 16-18 wöch. (1) SO 22, 2.04/05 J. Meer,
 Mi K. Walter
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 109

Institut für Kunst- und Bildgeschichte

Bachelorstudiengang StPO 2009

Modul II: Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte II

- 533610 Bilder und ihre Methoden**
 2 SWS
 VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Klonk
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Kaum eine Fachrichtung hat im Laufe ihrer Geschichte eine so eindrucksvolle Methodenvielfalt entwickelt wie die Kunstgeschichte. Die Vorlesung möchte einige der gängigsten Bildinterpretationen vorstellen, kritisch kommentieren und in Bezug zueinander setzen. Dabei entwirft sie eine Geschichte der Kunstgeschichte und mündet in eine aktuelle Standortbestimmung des Faches.

Literatur:

Einführende Literatur: Hans Belting, Heinrich Dilly, Wolfgang Kemp, Willibald Sauerländer, Martin Warnke (Hrsg.), Kunstgeschichte: Eine Einführung, Berlin 1986; Michael Hatt, Charlotte Klonk, Art History: A Critical Introduction to its Methods, Manchester 2006; Ulrich Pfisterer (Hrsg.), Klassiker der Kunstgeschichte, 2 Bd., München 2007/8.

533620 Von Hand-Werk bis Mani-Pulation. Einführung in die Produktionstechniken der Bildkünste
 2 SWS
 PS Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 S. Gerke
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

In diesem Seminar diskutieren wir die Entstehungsprozesse unterschiedlicher Bildmedien. Schlüsselwerke der Malerei, Bildhauerei, Druckgrafik und Neuen Medien bieten einen Überblick über die materiellen Bedingungen der Kunstproduktion von der frühen Neuzeit bis heute. Dabei werden nicht nur die Medien und Techniken historisch eingeordnet, sondern auch die wandelnden Vorstellungen künstlerischer Originalität. Im Zentrum der Analysen stehen stets die Fragen nach der handwerklichen Machart und der Beeinflussung des künstlerischen Resultates durch den Produktionsprozess. Werkbeschreibungen werden ebenso geübt wie die Analyse zentraler Texte. Die Bereitschaft zur wöchentlichen Lektüre wird vorausgesetzt. Das Seminar richtet sich ausschließlich an StudienanfängerInnen der Kunst- und Bildgeschichte der HU.

533621 Kanonische Texte der Kunstgeschichte - Einführung in die Textanalyse
 2 SWS
 PS Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 S. Gerke
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

533622 Methoden der Kunstgeschichte
 2 SWS
 PS Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Klonk
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Begleitend zur Vorlesung *Bilder und ihre Methoden* bietet dieses Proseminar Gelegenheit, das methodische Interpretieren von Bildern einzuüben. Anhand ausgewählter Kunstwerke sollen die Möglichkeiten und Grenzen einschlägiger Methoden der Kunstgeschichte ausgelotet werden

Literatur:

Einführende Literatur: Hans Belting, Heinrich Dilly, Wolfgang Kemp, Willibald Sauerländer, Martin Warnke (Hrsg.), *Kunstgeschichte: Eine Einführung*, Berlin 1986; Ernst Gombrich, *Die Geschichte der Kunst*, erw., überarb. und neu gest. 16. Ausg., 2. Aufl. Berlin, 2001; Michael Hatt, Charlotte Klonk, *Art History: A critical introduction to its methods*, Manchester 2006; Ulrich Pfisterer, *Klassiker der Kunstgeschichte*, München 2007/8.

533623 Die Materialien der Bildkünste - eine Einführung
 2 SWS
 PS Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 E. Pluharova-Grigiene
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Der thematische Schwerpunkt der Einführungsveranstaltung liegt auf den Materialien der Bildkünste und dem Beitrag, den sie zum gestalterischen wie funktionalen Aufgabenspektrum von Kunstwerken leisten. Im Seminar werden zentrale Werkstoffe und Techniken ihrer Verarbeitungen vom Mittelalter bis heute vorgestellt. Anhand von Einzelanalysen einschlägiger Kunstwerke aus Berliner Museen soll ein Verständnis für die Zusammenhänge von Material, Form und Thema sowie der ihnen historisch beigemessenen Bedeutungen entwickelt werden.

533624 Einführung in die Formanalyse
 2 SWS
 PS Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 A. Drews
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In Anlehnung an die antike Rhetorik versteht man in der Kunstgeschichte unter Ekphrasis die genaue Bildbeschreibung, die mit der Gründung des Fachs zu einem unerlässlichen Handwerkszeug geworden ist. Das Verhältnis zwischen Sichtbarkeit und Sagbarkeit ist, wie die Geschichte der Kunstbeschreibung zeigt, ein komplexes und stellt jeden Kunsthistoriker vor die schwierige Aufgabe, visuelle Beobachtungen an Originalen und Reproduktionen mündlich wie schriftlich zu übersetzen. In der intensiven Betrachtung unterschiedlicher Kunstwerke soll in gemeinsamen Diskussionen die Formanalyse erprobt und geübt werden. Am Ende des Semesters sollen die erlernten Fähigkeiten in einer schriftlichen Werkbetrachtung nachgewiesen werden.

Literatur:

- Lena Bader, Martin Gaier und Falk Wolf (Hg.): *Vergleichendes Sehen*, Paderborn 2010.
- Gottfried Boehm und Helmut Pfotenbauer: *Beschreibungskunst - Kunstbeschreibung. Ekphrasis von der Antike bis zur Gegenwart*, München 2001.
- Ralf Konersmann (Hg.): *Kritik des Sehens*, Leipzig 1997.
- Ernst Rebel (Hrsg.): *Sehen und Sagen. Das Öffnen der Augen beim Beschreiben der Kunst*, Ostfildern 1996.
- Robert Trautwein: *Geschichte der Kunstbetrachtung. Von der Norm zur Freiheit des Blicks*, Köln 1990.

533625 Wie bedeuten Bilder? Einführung in die Bildanalyse
 2 SWS
 PS Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 B. Wittmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar bietet eine Einführung in die wichtigsten methodischen Instrumente und Ansätze der Kunstwissenschaft. Im Zentrum der Veranstaltung soll die Frage nach den Mechanismen der Bedeutungsproduktion stehen, also: Wie bedeuten Bilder? Und wie unterscheidet sich diese Art der Generierung von Bedeutung von anderen Medien? Das Seminar wird dazu sowohl in klassische Techniken der Bildanalyse, insbesondere in die Bildbeschreibung und die ikonographische Analyse einführen, als auch grundlegende methodische Ansätze der Kunstgeschichte diskutieren.

5336101 Tutorium A

2 SWS

TU

Mo

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

M. Stüve

1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336102 Tutorium B

2 SWS

TU

Mo

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

M. Stüve

1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336103 Tutorium C

2 SWS

TU

Mi

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

J. Lau

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336104 Tutorium D

2 SWS

TU

Mi

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

J. Lau

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336105 Tutorium E

2 SWS

TU

Mi

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

I. Drumm

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336106 Tutorium F

2 SWS

TU

Mi

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

I. Drumm

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336107 Tutorium G

2 SWS

TU

Do

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.16

I. Drumm

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

5336108 Tutorium H

2 SWS

TU

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.16

I. Drumm

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Tutorium ist auf 20 Teilnehmer beschränkt. Bitte tragen Sie sich nur in **ein** Tutorium ein!

Das Tutorium ist ein Pflichtbestandteil des Moduls II. Es handelt sich um eine von fortgeschrittenen Studierenden für Studienanfänger organisierte Lehrveranstaltung. Der Unterricht umfasst eine Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten, die Nutzung der Bibliothek, das Erarbeiten von Referaten, die Recherche und den Umgang mit Fachliteratur. Angelehnt an die Vorlesungen werden Themen der Kunst- und Bildgeschichte sowie Beschreibungsübungen einen Schwerpunkt der Veranstaltung bilden.

Modul III: Mittelalter

533611 "Kaiserdome" und Kunstgeografie. Die hochmittelalterliche Architektur am Rhein

2 SWS

VL

Mo

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

K. Kappel

1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die Vorlesung handelt von dem Beitrag der hochmittelalterlichen Architektur am Ober- und Niederrhein zur Entwicklung der Wandgliederung, der Kryptengestaltung und vor allem des Gewölbebaus in Europa. Hinzu kommt die spezifische Forschungsgeschichte. Dabei spielen gesellschaftlich geprägte Mittelalterbilder wie auch die Indienstnahme der Kunstgeschichte zu politischen Zwecken eine besondere Rolle.

Literatur:

Einführende Literatur: Dethard von Winterfeld: Romanik am Rhein, Stuttgart 2001; Matthias Untermann: Die drei Kaiserdome Speyer, Mainz und Worms, in: Alfried Wieczorek (Hrsg.): Die Staufer und Italien, Essays, Mannheim 2010, S. 200-209; Ute Engel: Kunstgeographie und Kunstlandschaft im internationalen Diskurs, in: Jahrbuch für Regionalgeschichte 27, 2009, S. 109-120.

Organisatorisches:

Erster Termin: 25.04.2016!

533630 Bildsysteme und Bildräume im Mittelalter

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

H. Schlie

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die Veranstaltung konzentriert sich auf charakteristische Bildensembles, Bilderzyklen bzw. Bildprogramme des Mittelalters. In zahlreichen Gattungen kommt das Bild nicht singulär daher, sondern verknüpft sich mit anderen Bildern zu einer Bildordnung, in der nicht lediglich die Summe der Ikonographien der Einzelbilder Bedeutung ergibt, sondern die Art der Verknüpfung selbst. Wolfgang Kemp prägte in diesem Zusammenhang den Begriff der „Bildsysteme“. Doch ist nicht nur eine gegebene Struktur der Bildensembles bedeutungstiftend, auch die Bewegung des Betrachters zwischen den Bildern (Beispiel: Kapitellplastik) oder das performative Display der Bilder (Beispiel: Flügelretabel) aktualisieren den Bildsinn innerhalb der jeweiligen Rezeptionssituation. Weitere Untersuchungsgegenstände sind Bildzyklen der Wandmalerei, Reliquiare, liturgisches Gerät, Fenster gotischer Kathedralen. Ziele der Veranstaltung sind eine Erweiterung der Kenntnis zur christlichen Ikonographie, die Einübung der Beschreibung und Erfassung komplexer Bildzusammenhänge, eine Erweiterung der Kenntnis zu mittelalterlichen Gattungen und Medien sowie Einblicke in Fragen des medialen Raumes und der mit Bildmedien verbundenen Praktiken.

533631 Der Magdeburger Dom und seine Ausstattung

2 SWS

SE

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

T. Kunz

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Mit seiner komplexen architektonischen Gestalt, berühmten Ausstattung und wechselhaften Nutzungsgeschichte eignet sich der Magdeburger Dom hervorragend dazu, sich das enge Zusammenspiel von Bau und Ausstattung einer mittelalterlichen Kathedrale vor Augen zu führen. Mit welchen Intentionen wurde in den unterschiedlichen Zeiten gebaut, wurden Portale, Kapellen und Altäre errichtet, Retabel, Epitaphien und Grabmäler gestiftet? Eine gute Literaturlage zum Magdeburger Dom ermöglicht einen schnellen Zugang zu diesen Fragen. Im Seminar sollen die einzelnen Aspekte in Referaten vorgestellt und dabei stets die Gesamtzusammenhänge im Auge behalten werden. Es wird dabei nicht nur um die Architektur, die Portale und Portalplanungen, Skulpturen und Malereien des Mittelalters gehen, sondern auch um die qualitätvolle Renaissance- und Barockausstattung sowie schließlich auch Fragen der Denkmalpflege. Der Magdeburger Dom als zentraler Ort von Kunstpolitik und repräsentativen Stiftungswesens bis ins 19. Jahrhundert ist das Thema der Lehrveranstaltung. Die Referate werden bereits in der ersten Woche vergeben und sind Voraussetzung für die erfolgreiche Teilnahme am Seminar. Voraussichtlich werden die sechs letzten Sitzungen in Form einer ein- oder zweitägigen Exkursion nach Magdeburg stattfinden.

533660 Romanische Kunst in Berliner Museen

2 SWS

ÜO

Mi

14-16

wöch. (1)

T. Kunz

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Auch wenn Berlin und Brandenburg im 12. und 13. Jahrhundert eine vergleichsweise geringe Rolle für die abendländische Kunstentwicklung spielten, befinden sich hier zahlreiche Inkunabeln dieser Zeit. Dies ist wesentlich auf die Sammlungsintentionen der Königlichen Museen besonders nach 1871 zurückzuführen. Damals verfolgte man u. a. den Anspruch, in der Hauptstadt des neuen Kaiserreichs zentrale Werke „deutschen Kunstschaftens“ aus allen Epochen zu versammeln, um sich sichtbar in die Tradition der großen Herrscher des Mittelalters, der Salier, Staufer und Welfen zu stellen. Daher handelt es sich bei den Beständen romanischer Kunst aus dem deutschsprachigen Raum in den Berliner Museen fast immer um gezielte Ankäufe wichtiger Stücke mit bestimmten Intentionen und kaum um zufällige Erwerbungen wenig bekannter Objekte. Der bis 1914 enorme finanzielle Spielraum der Königlichen Museen ermöglichte zudem die Erwerbung vieler bedeutender Werke dieser Epoche aus Italien, das schon früh Sammlungsschwerpunkt in Berlin war. Im Seminar werden Hauptwerke der Skulptur, Malerei und Schatzkunst v. a. der staufischen Zeit in Deutschland, Frankreich und Italien besprochen. Dabei sollen auch stets die Erwerbungs Hintergründe eine Rolle spielen und somit in die Berliner Museumsgeschichte eingeführt werden. Referate zu den Objekten finden – nach der Vorbesprechung im Seminarraum – vor Ort im Bode-Museum, in der Gemäldegalerie und im Kunstgewerbemuseum am Kulturforum statt.

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 27.4.2016, 14 bis 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

533661 Skulptur des Mittelalters im Bodemuseum

2 SWS

ÜO

Di

16-18

wöch. (1)

M. Bruhn

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Bodemuseum auf der Berliner Museumsinsel bietet ideale Bedingungen für das Studium von Originalen. Heute als ein Haus zur Präsentation von Skulptur betrieben, steht es zugleich für die bewegte Geschichte der Berliner Museen wie für die Bandbreite künstlerischer Formen und Formate. Im Mittelpunkt der Übung sollen ausgewählte Stücke der Sammlung stehen, deren Geschichte, Gestaltung und mögliche Bedeutung zugleich Gelegenheit bietet, kunsthistorische Methoden der Beschreibung, Datierung oder Interpretation zu diskutieren. Die Übung ist in diesem Semester zweiteilig angelegt, um jeweils mit einem ausgewählten Bestand mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Skulptur bekannt zu machen. Die Veranstaltungen können unabhängig voneinander belegt werden.

Organisatorisches:

Einführungssitzung UL 6, Raum 3031

Modul IV: Neuzeit

533612 Lucas Cranach d.Ä. im Kontext

2 SWS

VL

Mi

14-16

wöch. (1)

UL 6, 3075

H. Schlie

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Zahlreiche monographische Ausstellungen zu Cranach (u.a. in London 2007, Frankfurt 2007/08, Berlin 2009/10, Rom 2010/11, München 2011) und ihre konzeptuellen Ausrichtungen belegen, dass dem Künstler in den letzten zehn Jahren neue Aufmerksamkeit zuteil geworden ist. In Rom hieß die Ausstellung «Cranach. L'Altro Rinascimento» und signalisierte entsprechend die Aufmerksamkeit für diese «andere Renaissance» des Nordens, in der Cranach neben Dürer und Holbein als einer der wichtigsten Künstler gilt. Während die große Produktivität seiner Werkstatt und eine damit verbundene fehlende Eigenhändigkeit vieler Werke in der Vergangenheit die Wertschätzung Cranachs oft beeinträchtigte, führen neue Erkenntnisse über Werkstattpraxis in Spätmittelalter und Früher Neuzeit heute dazu, dies nicht länger als grundsätzlichen Makel zu sehen, sondern vielmehr der Originalität der ikonographischen Neufindungen Cranachs und der variantenreichen Ausführung ihrer Versionen eine angemessene Würdigung zukommen zu lassen. Gerade im Vergleich zu Dürer, der ein umfangreiches theoretisches Schrifttum hinterlassen hat, wird Cranach dennoch immer noch oft als theorieferner, marktorientierter Künstler beschrieben, statt dass seine Arbeit am Bildbegriff und an der Kunsttheorie seiner Zeit, an deren Diskurs viele seiner Werke teilhaben, entsprechend berücksichtigt wird. Hinzu kommt, dass die Herabsetzung des Spätwerks gegenüber dem expressiven Frühwerk durch die Kunstgeschichtsschreibung der ersten Hälfte des 20. Jahrhundert noch immer nachwirkt. Eine weitere Problematik betrifft das religiöse Werk: Die Forschungen zu Cranachs Bedeutung für eine 'Konfessionalisierung der Kunst' lassen die künstlerischen Erwägungen oft hinter die religionsgeschichtlichen Analysen zurücktreten. Die Vorlesung zielt auf eine Kontextualisierung von Cranachs Werk sowohl in der zeitgenössischen Bild- und Kunsttheorie, in dem kulturellen Netzwerk seiner Zeit sowie in den Diskursen der Reformation. Hierfür ist das religiöse und das profane Werk synchron in den Blick zu nehmen. Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Bedingungen der Kunst in der ersten Hälfte des 16. Jahrhunderts (Hofkunst, Sammelwesen, Künstlerwettstreit, Konfessionalisierung, Kunsttheorie).

533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"

1 SWS
LK

H. Schlie

In der Veranstaltung soll das Thema der Vorlesung vertieft werden, wobei neben inhaltlichen Fragen das Interesse den verschiedenen methodischen Ansätzen der Kunstgeschichte gilt, welche an den Lektürebeispielen diskutiert werden sollen.

Organisatorisches:

Termine:

Mittwoch, 20.4.2016, 4.5.2016, 1.6.2016, 29.6.2016, 16 bis 18 Uhr - R. 3.16, Georgenstr. 47

Samstag, 11.6.2016, 16.7.2016, 10 - 13.30 Uhr, Gemäldegalerie

533633 Italiensehnsucht. Architektur und Städtebau in Berlin und Potsdam von Friedrich II. bis zur Reichsgründung

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 3.42	G. Schelbert
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt					

Italien übte auf alle europäischen Herrschaften der frühen Neuzeit eine hohe Anziehungskraft nicht nur als Ausgangspunkt des römischen Kaisertums als politisches und zivilisatorisches Vorbild, sondern vor allem als Leitkultur in Bezug auf die bildenden Künste und Architektur aus. Das betrifft insbesondere die Architektur und Kunst der jeweiligen Residenzstädte und Höfe. Auch in Berlin und Potsdam spielte die Referenz auf Italien - neben Frankreich - immer wieder eine große Rolle, um nur den Neuen Markt in Potsdam, zahlreiche historistische Verwaltungsbauten der Friedrichstadt in Berlin, aber ebenso Sammlungsbestände der Gemäldegalerie zu nennen. Das Seminar verfolgt die Spuren des Italienbezugs in Berlin und Potsdam mit Schwerpunkt auf Städtebau und Architektur mit Seitenblicken auf Kunstpolitik und Sammlungstätigkeit. Eine Teilnahme an den Exkursionen gleichen Themas ist nicht obligatorisch, aber empfehlenswert.

533634 Albrecht Dürers niederländische Reise

2 SWS
SE

A. Nesselrath

„Am Pfingsttag nach Kiliani“ des Jahres 1520 brach Albrecht Dürer mit seiner Frau Agnes und der Magd zu einer über einjährigen Reise in die Niederlande auf. Es sollte eine der berühmtesten Künstlerreisen der Renaissance werden. Dürer selbst war ein reisefreudiger Künstler. Seine Wanderjahre führten ihn an den Oberrhein in den Umkreis Martin Schongauers bis nach Basel. Zweimal weilte er Venedig und suchte intensiv die Auseinandersetzung mit der Kunst Italiens, vor allem Bellinis und Mantegnas.

Während seiner niederländischen Reise führte Dürer genau Tagebuch, durch das wir zusätzlich zu den unterwegs entstandenen Werken, vor allem dem Silberstiftskizzenbuch, detailliert über dieses Unternehmen informiert sind. Dennoch ist der Anlass für das aufwendige Unternehmen nicht bekannt. War es wohlmöglich die Krönung des neuen Kaisers, Karls V., in Aachen im Oktober 1520? Warum aber schlug er dann mit seinen Begleitern sein Hauptquartier in Antwerpen auf? Dürer beschreibt die Reiseroute, notiert peinlich genau alle Ausgaben und Einnahmen in den unterschiedlichen Währungen, erzählt von seinen Begegnungen mit Kollegen, Königen und Herrschern, vom Unmut der Tochter Kaiser Maximilians über das Porträt ihres Vaters, über den Verkauf seiner Druckgraphik, von seinen Abenteuern, von seiner möglicherweise fatalen Krankheit und seinen Studien zeitgenössischer Künstler und alter Meister. So verdanken wir den Namen Stefan Lochners, des einzigen Malers, den wir aus der sogenannten Kölner Malerschule kennen, einer Erwähnung Dürers.

Antwerpen und sein Umfeld waren seinerzeit ein Schmelztiegel für europäische Kunst und ein Markt für Stoffe, Exotika und Kunstkammerobjekte. Dürer lernte hier Lucas van Leyden und in Brüssel den Mitarbeiter Raffaels Tommaso Vincidor aus Bologna kennen, der dort die Herstellung der Wandteppiche für die Sixtinische Kapelle beaufsichtigen sollte. Er fuhr nach Gent zum Altar von Jan van Eyck und nach Brügge zur Madonna von Michelangelo. Er erlebt den Einzug Karls V. in Antwerpen und besuchte Seeland, verpasste den dort gestrandeten Wal und wurde selbst gefeiert und rezipiert.

Das heute über verschiedene Sammlungen verstreute Silberstift-Skizzenbuch illustriert Aspekte der Reise, zeigt Landschaften und viele Menschen, denen er begegnet ist, sein Interesse für Architektur, Tiere und Gegenstände. In Aachen hält er nicht nur den Dom und das Rathaus fest, sondern auch einen Hund, der ein spätes Gegenstück in anderer Technik zu seinem berühmten Hasen wird. Seine vielfältige zeichnerische Produktion geht aber darüber weit hinaus, und es entstehen gemalte Porträts und Bilder in unterschiedlichen Techniken, von denen viele heute verschollen sind.

Das Seminar versucht, möglichst viele Aspekte der Künstlersozioologie, der Künstlerreise, der eigenen Auseinandersetzung mit anderen Künstlern aus verschiedenen Zeiten und Landschaften und der Wirkung auf ein fremdes Umfeld sowie die unterwegs entstandenen Werke anzusprechen.

Organisatorisches:

Anmeldung zum Seminar per E-Mail an Barbara Lück: barbara.lueck@rz.hu-berlin.de.

533635 Antikisierende Architektur in Berlin

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 3.30	S. Altekamp
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Der Rückgriff auf die antike Architektur hat die nachmittelalterliche Architektur Berlins stark geprägt. Seit der Mitte des 18. Jahrhunderts hatte sich das archäologische Wissen soweit verdichtet, dass auf der Suche nach Vorbildern auch zwischen antik-griechischer und antik-römischer Architektur unterschieden werden konnte. Das Seminar periodisiert das Auf und Ab der Übernahmen antiker Formen und Prinzipien vom Spätbarock über den Klassizismus, den wilhelminischen Neo-Klassizismus, die NS-Zeit und den Stalinismus bis in die Gegenwart. Dabei kommen unterschiedliche Modi der Annäherung von demonstrativen Detailzitate bis zur Übernahme abstrakter Prinzipien wie Symmetrie oder Volumenbildung zur Sprache. Schließlich werden auch lokale Traditionen der Antike-Rezeption sichtbar, die sich als typisch Berlinerische Motive verselbständigen.

Literatur:

Johann Matthäus von Mauch, Architektonische Ordnungen der Griechen und Römer etc. – acht Auflagen zwischen 1832 und 1905

<http://www.mdz-nbn-resolving.de/urn/resolver.pl?urn=urn:nbn:de:bvb:12-bsb10982269-6>
 Karl Friedrich Schinkel, Sammlung architektonischer Entwürfe. Neue vollständige Ausgabe in 174 Tafeln, Berlin 1858
<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/schinkel1858text>
<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/schinkel1858tafeln1>
<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/schinkel1858tafeln2>
<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/schinkel1858tafeln3>
<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/schinkel1858tafeln4>
 Berlin und die Antike: Architektur, Kunstgewerbe, Malerei, Skulptur, Theater und Wissenschaft vom 16. Jahrhundert bis heute – Aufsätze / Katalog, hg. von Willmuth Arenhövel, 1979
 Kunstführer Berlin („Reclam“), bearbeitet von Eva Börsch-Supan, Helmut Börsch-Supan, 4. Auflage 1991
 Handbuch der deutschen Kunstdenkmäler („Dehio“). Berlin, bearbeitet von Sibylle Badstübner-Gröger u.a., 3. Auflage, durchgesehen und ergänzt von Michael Bollé, 2006

533663 Frühe Neuzeit, Gemäldegalerie

2 SWS
 ÜO Do 10-12 wöch. (1) H. Schlie
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

533664 Skulptur der Frühneuzeit im Bodemuseum

2 SWS
 ÜO Di 10-12 wöch. (1) M. Bruhn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Bodemuseum auf der Berliner Museumsinsel bietet ideale Bedingungen für das Studium von Originalen. Heute als ein Haus zur Präsentation von Skulptur betrieben, steht es zugleich für die bewegte Geschichte der Berliner Museen wie für die Bandbreite künstlerischer Formen und Formate. Im Mittelpunkt der Übung sollen ausgewählte Stücke der Sammlung stehen, deren Geschichte, Gestaltung und mögliche Bedeutung zugleich Gelegenheit bietet, kunsthistorische Methoden der Beschreibung, Datierung oder Interpretation zu diskutieren. Die Übung ist in diesem Semester zweiteilig angelegt, um jeweils mit einem ausgewählten Bestand mittelalterlicher und frühneuzeitlicher Skulptur bekannt zu machen. Die Veranstaltungen können unabhängig voneinander belegt werden.

Organisatorisches:
 Einführungssitzung UL 6, Raum 3031

Modul V: Moderne und Gegenwart

533615 BildFilmRaum

2 SWS
 RV Mi 18-20 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Bruhn, A. Dorgerloh
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

In der Ringvorlesung stellt sich das fächer- und institutionsübergreifende Netzwerk "BildFilmRaum" mit unterschiedlichen methodischen Zugängen und Positionen zum Thema Film/Bewegtbild vor. Dabei geht es um Aspekte wie die Sozialgeschichte des Kinos, um Filmmusik, Set Design, negativen Raum und filmische Fantastik, um Museums- und Tanzfilme, um Architektur im Film sowie um Computerspiele.

Termine:
 Ring-VL BildFilmRaum

27.4 Annette Dorgerloh – Das Filmszenenbild: Räume als ‚Charakterhüllen‘
 5.5 Wolfgang Mühl-Benninghaus – Sozialgeschichte des Films und des Kinos.
 11.5 Kristina Jaspers Ken Adams visionärer Bilderkosmos
 18.5 Benedicte Savoy – Museumsfilme - Filmpropaganda für die Berliner Museen 1934-1939
 25.5. Stefanie Mathilde Frank - Remakes von NS-Filmen in den 1950er-Jahren
 1.6. Michael Wedel - Im Schatten Nosferatus
 8.6. Angela Lammert - Filme ausstellen
 15.6. Sean Allan/Univ. Warwick
 Künstler auf der Leinwand: DEFA und die Ästhetik einer L'Art pour L'Art
 22.6 Kai Uwe Hemken Bildung als Training. Der Einfluss der Medien 'Film und Foto' auf museal-künstlerische Raumgestaltungen der 1920er Jahre.
 29.6. Joachim Kremer – Die Inszenierung falscher Töne im Film: Marguerite (2015)
 6.7. Ursula von Keitz – Der choreographische Raum im Film
 13.7 Stefan Günzel Medium Computerspiel: Vom Bewegungsbild zum Raumbild - Das Medium Computerspiel
 20.7 Barbara Schrödl: Räume in Bewegung: Medienentwicklung, Architektur und Architekturgeschichte

533613 Modernität, Moderne und Kanonbildung. Architektur und Stadtgestaltung in Europa

2 SWS
 VL Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Marek
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Was ist eigentlich moderne Architektur? Befragt man Handbücher, so erhält man in der Regel eine klare Antwort. In der Vorlesung/dem Seminar wird es um zwei miteinander verquickte Fragenbündel gehen, erstens: Welche architektonischen (und stadtplanerischen) Konzepte wurden vom ausgehenden 19. Jahrhundert bis in die Zwischenkriegszeit mit dem Anspruch

vorgebracht, Fortschritt einzuleiten und voranzutreiben? Was alles verstanden ihre Urheber unter Fortschritt? Wieso galten beispielsweise florale Jugendstilformen oder dekorlose „Schuhkartons“ als modern? Und wie verhielt sich das zu gesellschaftlichen Modernisierungsprozessen? Architektonische und stadtplanerische Innovation ist also nicht von ihrem „Ende“ her zu sehen, sondern eingebettet in die spezifischen Bedingungen, aus denen sie jeweils hervorgegangen ist. Das bedeutet auch, dass quer durch Europa – und nicht nur im Westen – nach Orten innovatorischer Impulse geschaut werden muss. Das führt zum zweiten Fragenbündel: Wie ist es gekommen, dass heute ein Kanon vorherrscht, der beim Stichwort „Moderne“ gleich an das Bauhaus oder an Le Corbusier denken lässt, nicht aber an so viele andere Ideen für eine „moderne Architektur“, die damals buchstäblich global diskutiert wurden?

Literatur:

Eine Bibliographie wird zu Beginn des Semesters zur Verfügung gestellt.

533636 Gertie, Godzilla und ihre filmischen Verwandten - wie Dinosaurier uns in bewegten Bildern vor Augen treten

2 SWS

SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Seit Winsor McCays Film 'Gertie' von 1914 bevölkern Dinosaurier mit großer Frequenz und zur Begeisterung des Publikums die Kinoleinwände – obwohl sie doch niemals vor eine Kamera treten konnten. Als überzeugend vor Augen gestellte Fiktionen unterlaufen die filmischen Urtiere, die durch die Kinogeschichte hindurch mit den jeweils neuesten Tricktechniken zum Leben erweckt wurden, Annahmen eines direkt abbildhaften Verhältnis von Welt und filmischer Darstellung. Das Seminar wird sich in der Analyse diverser Filmbeispiele diesem Verhältnis anhand der in diesen zu beobachtenden Tricktechniken und den jeweils zeitgleichen theoretischen Positionen widmen.

533637 Stadt und Diktatur

2 SWS

SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Bernhardt
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die Stadt - so die These, die dem Seminar zu Grunde liegt - war der Ort in und an dem sich die Diktaturen des 20. Jahrhunderts in besonderer Weise manifestierten. Das Seminar fragt hiervon ausgehend nach den Strategien und Erscheinungsformen diktatorischer Macht im städtischen Raum. Es wird um städtebauliche Ordnungen, architektonische Formen aber auch um symbolische Besetzung und Beherrschung des Stadtraumes, sei es durch Denkmäler, Bildzeichen, temporäre Bauten oder aber durch die Inszenierung von Massenveranstaltungen und deren mediale Verbreitung, gehen. Zugleich war die Stadt aber auch der Ort, in dem sich der Widerstand gegen die Diktatur organisierte. Es wird demnach auch danach gefragt, welches die visuellen und räumlichen Mittel waren, mit denen subversiv oder offensiv die Beherrschung des städtischen Raumes versucht wurde zu unterlaufen. Das Seminar konzentriert sich auf einige ausgewählte Beispiele europäischer Städte im 20. Jahrhundert, um in einer vergleichenden Perspektive das Verhältnis von Stadt und Diktatur zu untersuchen.

533638 Kunst im öffentlichen Raum

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 I. Hoppe
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar verfolgt die historische Entwicklung der Kunst im öffentlichen Raum, die insbesondere seit den 1960er und 1970er Jahren sowohl mit einer offiziellen Kulturpolitik verbunden ist, als auch mit der Aneignung von Stadtraum durch Künstler/innen und Bürger/innen. Hierbei kam und kommt es immer wieder zu Kontroversen zwischen diesen Parteien, die Einblick in die Debatten um den öffentlichen Raum geben. Im Seminar werden für diese Entwicklung relevante Werke und Forschungspositionen betrachtet sowie Einblick in gegenwärtige Definitionen von ‚Öffentlichkeit‘ erarbeitet.

533639 Holocaust vs. collective trauma: Post-1989 art from Hungary and Poland (english)

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 J. Elantkowski
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

The year 1989 brought significant changes for Eastern Europe. After the fall of the Communist regime, following the decades of omissions and distortions, with the slow process of democratization it finally became possible to freely initiate the discourse around Holocaust and to uncover hidden traumas. The aim of this course is to take a closer look at artworks and artistic practices devoted to the problem of Holocaust and to investigate it's relation to the trauma of the collective. The art from two of the countries once belonging to the Eastern Bloc: Hungary and Poland, which has arisen after the transition will serve as a core for the analysis.

Literatur:

Piotr Piotrowski, Art and Democracy in Post-Communist Europe. Reaktion Books, London, 2012.

*

Marta Budkowska (ed.), Polish art and the Holocaust (exh. cat.). Emanuel Ringelblum Jewish Historical Institute, Warsaw, 2013.
Claire Bishop, Marta Dziewańska (eds.), 1968-1989: Political upheaval and artistic change / Momenty zwrotne w polityce i sztuce. Museum of Modern Art in Warsaw, Warsaw, 2009.

Aleš Erjavec, "Eastern Europe, Art, and the Politics of Representation". In: Boundary 2, 41:1, Spring 2014. 52-77.

Júlia Fabényi (ed.), Elhallgatott holocaust / The Forgotten Holocaust (exh. cat.). Múcsarnok, Budapest, 2004.

Zoltán Kékesi, Agents of Liberation: Holocaust Memory in Contemporary Art and Documentary Film. Central European University Press, Budapest / New York, 2015.

Katalin Timár (ed.), [csend / silence]. Egy holokauszt-kiállítás / A Holocaust Exhibition (exh. cat.). Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum, Budapest, 2014.

533640 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts-and-Crafts-Bewegung

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 T. Zürn
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die Gärten der Arts-and-Crafts-Bewegung zeichnen sich durch eine abwechslungsreiche Folge von Gartenräumen aus, deren Vielfalt sich aus unterschiedlichen Epochen speist. Der formale Knotengarten etwa, der die englische Tudorzeit geprägt hatte und vom Landschaftsgarten verdrängt worden war, lebte zu Beginn des 20. Jahrhunderts wieder auf. Die artifiziellen viktorianischen Teppichbeete wurden von üppigen Staudenrabatten abgelöst, die auf einem detaillierten Pflanzplan basieren. Vermeintlich regellos wuchernde Bereiche wie der „Wilde Garten“ wurden durch die gleichnamige Publikation von William Robinson angeregt. Im Seminar verfolgen wir die Spuren der einzelnen Gartenräume bis zu ihren historischen Ursprüngen zurück und erarbeiten uns theoretische Konzepte und rezeptionsästhetische Aneignungsformen. Im Mittelpunkt steht die ehemalige Malerin Gertrude Jekyll, deren „Pflanzenbilder“ die Gartengestalter bis heute beeinflussen.

Anfang September gibt es die Möglichkeit, die einflussreichsten Gärten auf einer Exkursion durch Südengland kennen zu lernen.

533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung

2 SWS

SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek,
N. Stefanov
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Zentralstädte in Südosteuropa zeugen bis heute von ihrer wechselvollen, multikulturellen Geschichte. Brüche, Diskontinuitäten sind ihr zentrales Strukturmerkmal, sie zeigen sich im urbanistischen und architektonischen Stadtbild wie auch in der aktuellen kulturellen Praxis. Im 19. und 20. Jahrhundert sind diese Städte gekennzeichnet von abrupten Übergängen ihres Status: von Provinzzentren unter imperialer Herrschaft (Osmanisches Reich, Habsburgermonarchie) zu Metropolen neuer Nationalstaaten, danach zu Zentren „sozialistischen Aufbaus“, um schließlich „nach Europa zurückzukehren“. Anhand von Stadtgeschichte und Stadtgestalt – einschließlich ihrer künstlerischen Reflexion – lässt sich dieser Prozess verdichtet in seiner räumlichen Wirkung nachvollziehen.

Das Seminar und die begleitende Exkursion finden beide in Kooperation zwischen dem Institut für Kunst- und Bildgeschichte und dem Institut für Geschichtswissenschaften, Lehrstuhl Südosteuropäische Geschichte, statt. Sie bilden damit optimale Rahmenbedingungen, um an ausgewählten Beispielen die verschiedenen historischen bzw. kulturellen Schichten sowie die Übergänge und Brüche zwischen ihnen plastisch herauszuarbeiten und die seit mehr als zwanzig Jahren ganz Europa prägenden Transformationsprozesse der Globalisierung intensiv zu analysieren.

Literatur:

Bohn, Thomas M./Calic, Marie-Janine (Hg.): Urbanisierung und Stadtentwicklung in Südosteuropa vom 19. bis zum 21. Jahrhundert. München 2010

533665 Kunst im öffentlichen Raum

2 SWS

ÜO Do 14-16 wöch. (1) I. Hoppe
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Übung vor Originalen schließt inhaltlich an das Seminar *Kunst im öffentlichen Raum* an. Während dort der Fokus eher auf der theoretischen Auseinandersetzung mit Konzepten von Öffentlichkeit liegt, gilt es hier relevante Positionen in Berlin im Original zu betrachten. Auf diese Weise entsteht ein Überblick sowohl über die Kunst- als auch über die Stadtgeschichte nach '45.

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 28.04.2016, R. 3.42, Georgenstr. 47

533666 Methoden der Beschreibung von Bewegtbildern am Beispiel von Gertie, Godzilla und ihren filmischen Verwandten

2 SWS

ÜO Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Übung wird die Beschreibung und Analyse von bewegten Bildern anhand von Dinosaurier-Filmen einüben. Die Filmbeispiele reichen dabei vom Beginn des filmischen Mediums mit Winsor McCays *Gertie* bis zu rezenten Kinofilmen. Besonderes Augenmerk liegt dabei auf den angewandten Tricktechniken, die diese Urtiere, die niemals leibhaftig vor einer Kamera stehen konnten, den Betrachtern dennoch glaubhaft vor Augen stellen.

Die Übung steht dabei in enger Verbindung zum Seminar *Gertie, Godzilla und ihre filmischen Verwandten – wie Dinosaurier uns in bewegten Bildern vor Augen treten können*, das sich auf theoretisch fundierter Ebene mit dem Verhältnis von Darstellung und Dargestelltem im Medium der bewegten Bilder befassen wird.

533642 Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo

2 SWS

SE Mo 10-13 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Diers
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Die kürzeste visuelle Verbindung zwischen Politik, Kritik und Kunst stellt die Karikatur dar. Das Seminar möchte die Geschichte, die Anwendungsgebiete und -fälle sowie die ästhetischen Konzepte und Gesetze dieses Genres untersuchen, das in den letzten Jahren wieder sehr vernehmlich in Erscheinung getreten, ausführlich debattiert und brutal attackiert worden ist. Vom Flugblatt im Zeitalter der Reformation bis zur Satirezeitschrift des 19. Jahrhunderts und zum Internetauftritt heute soll die Karikatur als visuelle Form künstlerischer und politischer Kritik zur Diskussion stehen. Die Namen der Künstler reichen von Leonardo und Bernini über Hogarth, Gillray, Cruikshank und Daumier bis hin zu den satirischen Zeichnern und Zeichnerinnen der Moderne und Gegenwart.

Literatur:

Einführende Literatur: Werner Hofmann, Die Karikatur. Von Leonardo bis Picasso, Hamburg 2007 (Neuausgabe, zuerst Wien 1956); Klaus Herding u. Gunter Otto (Hg.), „Nervöse Auffangsorgane des inneren und äußeren Lebens“: Karikaturen, Gießen 1980; Ausst.-Kat. „Bild als Waffe. Mittel und Motive der Karikatur in fünf Jahrhunderten“, Wilhelm-Busch-Museum Hannover u.a.O., München 1984; Günter u. Ingrid Oesterle, Karikatur, in: Joachim Ritter u. Karlfried Gründer: Historisches Wörterbuch der Philosophie, Bd. 4, Basel u. Darmstadt 1980, Sp. 696–701; Thomas Knieper: Die politische Karikatur: Eine journalistische Darstellungsform und deren Produzenten, Köln 2002; Chris Lamb, Drawn to Extremes: The Use and Abuse of Editorial Cartoons, New York 2004; Hubertus Fischer u. Florian Vaßen (Hg.): Europäische Karikaturen im Vor- und Nachmärz, Bielefeld 2006.

533669 Kunstgeschichte der Moderne in 26 Objekten

2 SWS
ÜO

B. Wittmann

Am Beispiel von Originalen in der Alten Nationalgalerie, dem Hamburger Bahnhof und im öffentlichen Raum werden die Werkbeschreibung und -analyse von Malerei, Skulpturen/Objekten, Photographien und Videos geübt. Dabei sollen zentrale Probleme der Kunst der Moderne herausgearbeitet und die Mechanismen ihrer Bedeutungsproduktion diskutiert werden.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet geblockt an folgenden Terminen statt:

Vorbesprechung: Freitag, 22. April 2016, 10:00-12:00 Uhr in R. 3.42, Georgenstr. 47;

Einführung: Freitag, 29. April 2016, 10:00-14:00 Uhr in R. 3.42, Georgenstr. 47;

Termine für die Museumsbesuche: 13.5., 27.5., 10.6., 24.6., 8.7. (jeweils 10-14:00 Uhr).

Organisatorisches: Die Teilnahme ist auf 18 Personen begrenzt.

Modul VI: Bildgeschichte/Methoden/Wissenschaftsgeschichte

533614 Urban Art

2 SWS

VL

Mi

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

I. Hoppe

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Vorlesung bietet eine Einführung in das Thema der Urban Art, ein Phänomen, das eine große Spanne von aktuellen künstlerischen Positionen und kulturellen Techniken in urbanen Räumen weltweit umfasst. Zuerst soll ein Überblick über die vielen verschiedenen Arbeitsweisen gegeben werden, die durch ihren DIY-Charakter zur Partizipation im öffentlichen Raum anregen. Die historische Perspektive zeigt ältere Bewegungen auf, wie Murales, Affiche oder Graffiti. Schließlich gilt es zentrale Themen aus der stetig anwachsenden Forschungsliteratur zu diskutieren, wie das Verhältnis zum Kunstmarkt und zu Protestbewegungen, lokaler Bedeutung und globaler Verbreitung im Internet und auf der Straße, Aneignung und Gentrifizierung von Stadträumen, alternative Stadtplanung oder Positionen zeitgenössischer Kunst, bei denen eine Rezeption von Mitteln und Konzepten der Urban Art sichtbar wird.

533642 Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo

2 SWS

SE

Mo

10-13

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

M. Diers

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 339

533643 Michel Serres: "Über Malerei. Vermeer - La Tour - Turner"

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

A. Seppi

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Im Mittelpunkt des Seminars stehen drei exemplarische "Übersetzungen" zwischen der Kunst, der Philosophie und der Naturwissenschaft: Vermeer übersetzt Descartes, La Tour übersetzt Pascal, Turner übersetzt Carnot. Michel Serres' Text dient als Lektüregrundlage, um den vorgestellten künstlerischen, philosophischen und naturwissenschaftlichen Positionen näher nachzugehen. Drei Etappen einer Geschichte der Wissenschaft und drei Etappen der Kunst- und Bildgeschichte sollen damit auf ihr Verhältnis zueinander befragt werden. Darüber hinaus soll das Verhältnis zwischen Kunst und Diskurs selbst zur Diskussion gestellt werden.

533644 Fotografie im Film

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

A. Stemmler

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Der Einsatz von Fotografie im Film, sei es als materieller Bildträger, als ideelles Vor-Bild oder als geschilderte Praxis, kann sehr unterschiedliche Funktionen erfüllen. Folgerichtig wollen wir uns im Seminar mit bildtheoretisch ausgeleuchteten Klassikern von Fotografie im Film wie Antonionis BLOW UP oder Nolans MEMENTO ebenso beschäftigen wie mit Filmen über Fotografie (STANDARD OPERATING PROCEDURE, FINDING VIVIAN MAIER). Auch subtilere Vorkommnisse von Intermedialität dieser beiden verwandten Gattungen werden untersucht, wenn z.B. der Frage nachgegangen wird, wie SCHINDLERS LISTE eine Neuordnung der Bilder des Holocaust vornimmt. Dabei können die vorgestellten Filme als Ausgangspunkte einer Medienreflexion der Fotografie dienen. Zugleich treten in der Zusammensicht die medialen Eigenheiten des Filmischen deutlich hervor.

533645 Bilder im Plural. Visualisierung in den Wissenschaften (Lektürekurs)

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

B. Wittmann

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

In den letzten beiden Jahrzehnten sind wissenschaftliche Illustrationen und Bilddokumente zunehmend in den Blick der Kunstgeschichte gerückt. Die Diskussion um die theoretische Bestimmung und den methodischen Umgang mit diesen Bildern wurde im engen disziplinären Austausch mit der Wissenschaftsforschung und -geschichte, mit der Philosophie und Soziologie geführt. Das Seminar möchte in diese Debatte einführen, um zum einen die Ähnlichkeiten und Unterschiede zwischen künstlerischen Bildern und wissenschaftlichen Visualisierungen herauszuarbeiten; zum anderen soll die Lektüre von klassischen und aktuellen Texten aus diesem Forschungsfeld das begriffliche Werkzeug schärfen, um Bilder außerhalb des kunsthistorischen Kanons angemessen zu beschreiben und zu analysieren.

5336546 Culture and Plastic Arts in ancient China (englisch)

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

W. Hu

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

This course tends to find out the close relationship between the culture and the important art works appeared in China from circa 5000BCE to the 19th century. The great influence of the culture in China includes not only Chinese native culture such as primitive religion, Confucianism, Taoism, but also the foreign culture such as Buddhism, Islamism, Zoroastrianism and European culture as well. Culture played an important role in shaping the art tradition of China. Through the research on the relationship between culture and art works, a new visual angle can be afforded for us to understand where the shapes, the ornaments and the design ideas of the art works come from.

Modul VII: Exkursionen

533690 Romanik am Rhein. Dome, Stifts- und Klosterkirchen des 11. - 13. Jh.s zwischen Strasbourg und Köln; 25. - 30.7.2016

2 SWS

EX

K. Kappel

Auch aus europäischer Sicht war die hochmittelalterliche Architektur am Ober- und Niederrhein für die Entwicklung der Wandgliederung, der Kryptengestaltung und vor allem des Gewölbebaues prägend. Ziel der Exkursion sind die wegweisenden Dombauten (Strasbourg, Speyer, Worms, Mainz), Klosterkirchen (Eberbach, Otterberg, Maria Laach) und Stiftskirchen (romanische Kirchen Kölns), zudem jene Bauplastik und liturgische Ausstattung, an der sich die Verbreitung der Gotik im zweiten Drittel des 13. Jahrhunderts auf besondere Weise manifestiert (der "Naumburger Meister" in der Templerkapelle Iben und im Mainzer Dom). Die Exkursion wird vor Ort mit PKWs durchgeführt, um auch abgelegene Kirchen und Kapellen im Elsass, in der Pfalz und entlang des Rheins studieren zu können.

Literatur:

Einführende Literatur: Hans Erich Kubach/Albert Verbeek: Romanische Baukunst an Rhein und Maas, 4 Bde., Berlin 1976-1989; Dethard von Winterfeld: Romanik am Rhein, Stuttgart 2001.

Organisatorisches:

Exkursion vom 25.-30.7.2016

Vorbesprechung, Vergabe der Exkursionsplätze und der Referate: Mi., 20.4., 12 - 14 Uhr, Raum 0.12, Georgenstr. 47

Vorbesprechung und inhaltliche Einführung: Fr., 24.6., 9 - 12 Uhr, Raum 3.42, Georgenstr. 47

533691 Die Stadt als Palimpsest: Osmanisch - national - sozialistisch - global. Belgrad und Skopje

2 SWS

EX

M. Marek,
K. Bernhardt

Belgrad, Hauptstadt von Serbien, und Skopje, Hauptstadt von Mazedonien, haben beide eine wechselvolle Geschichte voller politischer und kultureller Brüche. Jedes neue „System“ versuchte, den Städten eine spezifische „Identität“ zu geben. Diese Vorgänge sind in ihnen bis heute ablesbar: an der Stadtgestalt, an der architektonischen und der Kunstüberlieferung. Jede Schicht dieses über die Jahrhunderte entstandenen „Palimpsests“ – die antike und die mittelalterliche, die osmanische, die der habsburgisch-imperialen Prägung und der nationalen Emanzipation, schließlich die sozialistische Überformung und die „Befreiung“ davon, die einerseits auf „Wurzeln“ zielt und andererseits das Heil in der „Globalisierung“ sucht – stellt die Gesellschaften Serbiens

und Mazedoniens heute vor Herausforderungen: Wie ist mit der vielfältigen Überlieferung umzugehen, wie ist welches Erbe zu bewerten und für Gegenwart und Zukunft fruchtbar zu machen? Diese Palimpsest-Gestalt der Städte und die Deutungskonflikte, die daraus entstehen, stehen im Mittelpunkt der einwöchigen Exkursion.

Es ist unbedingt empfehlenswert, das vorbereitende Seminar („Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung“) zu besuchen, in dem das Thema in einen breiteren Kontext eingebettet wird.

Organisatorisches:

Termin noch offen, voraussichtlich Mitte/Ende September

533692 Exkursionsreihe Berlin und Potsdam (5 Tagesfahrten)

2 SWS
EX

G. Schelbert

Das Exkursionseminar sucht in Tagesfahrten Bauwerke in Berlin und Potsdam auf, die die verschiedenen Facetten des Italienbezugs im Zeitraum vom 18. bis zum späten 19. Jahrhundert spiegeln. Eine Teilnahme an dem Seminar gleichen Themas ist nicht obligatorisch, aber empfehlenswert.

Organisatorisches:

Vorbesprechung: 29.04.2016, 14 bis 16, R. 0.12, Georgenstr. 47;

Einführungseminar: 20.05.2016, 10 bis 15 Uhr, R. 3.42, Georgenstr. 47;

Exkursionstermine (immer freitags ganztägig): werden noch bekannt gegeben

533693 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts and Crafts-Bewegung

2 SWS
EX

T. Zürn

Im künstlerischen Austausch mit der Arts-and-Crafts-Bewegung entwarf die ehemalige Malerin Gertrude Jekyll „Pflanzenbilder“, die wie Gemälde aus fein abgestimmten Blütenfarben und Blatttexturen komponiert sind. Die Gärten zeichnen sich durch eine abwechslungsreiche Folge unterschiedlicher Gartenräume aus, die aus dem Gestaltungsreichtum der Geschichte schöpfen und zugleich Neuerungen anstoßen, die bis heute prägend sind.

Die Exkursion führt auf eine Rundreise durch Südengland in die Grafschaften Kent, Sussex, Surrey und Gloucestershire, wo wir die einflussreichsten Gärten der Edwardischen Epoche erkunden.

Ideal, aber nicht obligatorisch ist die Vorbereitung der Exkursion durch das gleichnamige Seminar im Modul Moderne.

Organisatorisches:

Exkursionstermin: 06.09. - 10.09.2016

Die Vorbesprechung mit Referatsvergabe findet am Mittwoch, den 13. Juli 2016, 10 bis 12 Uhr, in Raum 3.16, Georgenstr. 47 statt.

Achtung neuer Termin: Mittwoch, 22. Juni 2016, 10 bis 12 Uhr, R. 0.12, Georgenstr. 47.

533695 „Paris, die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts“

2 SWS
EX

S. Hillnhütter

„Paris, die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts“ Die Stadt Paris diente Walter Benjamin in seinem Passagen-Werk als gedanklicher Fluchtpunkt, um über die medialen Bedingungen seiner Zeit nachzudenken, die man heute als Beginn der ästhetischen Moderne begreift. In Auseinandersetzung mit städtebaulichen Maßnahmen, aber auch mit technischen Erfindungen, wie Fotografie und Film, beschäftigten sich Bildende Künstlerinnen und Künstler des 19. Jahrhunderts zunehmend mit den Bedingungen und Inhalten menschlicher Wahrnehmung. So kam es, dass am Beginn der Moderne so verschiedene künstlerische Konzepte und Strömungen wie die Historienmalerei, der Symbolismus, der Realismus und der Impressionismus gleichzeitig nebeneinander bestanden. Die fünftägige Exkursion wird mit einem Fokus auf Malerei auch einen Überblick über die Veränderungen in der städtebaulichen Struktur der Stadt Paris geben, die sich in der malerischen Rezeption derer bemerkbar macht. Zudem erörtern wir den Zusammenhang von Literatur, Bildender Kunst, Technik und Wissenschaft im Hinblick auf die künstlerischen Impulse des Naturalismus und des Realismus. Im Rahmen des obligatorischen Blockseminars besprechen wir exemplarisch anhand der Lektüre von Walter Benjamins Passagen-Werk die im 19. Jahrhundert entstandenen, medialen Gattungen, die sich vor Ort schwerlich oder gar nicht besichtigen lassen, wie Panoramen und bewegte Bilder.

Organisatorisches:

Vorbereitendes Blockseminar, Vorbesprechung und Themenvergabe: am Freitag, den 3. Juni 10 bis 18 Uhr R. 3.42, Georgenstr. 47. Textgrundlage wird hier noch bekannt gegeben. Exkursion vom 25. bis zum 30. Juli 2016

Modul VIII: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen

533680 Bilder für die Kunstgeschichte. Die Fotosammlung der Mediathek - Erforschung, Katalogisierung, Digitalisierung

2 SWS
PL Di 14-16 wöch. (1)
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

G. Schelbert

Die Methoden der Kunstgeschichte und die Geschichte des Faches sind eng mit dem Einsatz von Reproduktionsmedien und insbesondere der Fotografie verbunden. Sowohl die Stilkritik, aber auch Ikonographie oder das Konzept von Kunstlandschaften sind daran gebunden, zahlreiche Beispiele von Kunstwerken zum direkten Vergleich zur Verfügung zu haben. Hierfür bot erst

die Fotografie umfassende Grundlagen. Von den ersten Fotokampagnen der Mission Héliographique in den 1850er Jahren bis zur Gründung von Foto Marburg 1813 reicht die Frühzeit der kunsthistorischen Fotografie. Die Mediathek des Instituts für Kunst- und Bildgeschichte besitzt eine Sammlung von Fotografien aus diesem Zeitraum, die nur ansatzweise katalogisiert sind. Das Seminar wird sich mit grundsätzlichen Fragen der Beschreibung, Katalogisierung und Digitalisierung von Fotografien in theoretischer und praktischer Hinsicht beschäftigen. Dabei werden überdurchschnittlicher Einsatz und die Bereitschaft zu selbstständiger Recherche und Arbeit außerhalb der Seminarsitzungen erwartet. Fortgeschrittene Kenntnisse klassischer kunsthistorischer Themenfelder sind hierbei hilfreich.

Organisatorisches:

Aus technischen Gründen ist eine Beschränkung auf 12 TeilnehmerInnen notwendig. Die PL findet in der Mediathek <http://www.kunstgeschichte.hu-berlin.de/institut/mediathek/> statt.

533681 Baudenkmalpflege vor Ort. Fallbeispiele: Das Hansaviertel und die Karl-Marx-Allee

2 SWS

PL

Fr

15-17

wöch. (1)

A. Odenthal*

1.) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Architekturgeschichte und des Städtebaus und soll der Einführung in die Arbeit des Baudenkmalpflegers dienen. Vermittelt werden sollen bei themenkonzentriert organisierten Ortsbesichtigungen Praxis und Wirklichkeit der Aufgabenwahrnehmung durch die Fachbehörde Landesdenkmalamt Berlin. Die Termine werden von den Studierenden mit Kurzreferaten zu den Einzelobjekten vorbereitet, die Planungen, die Entscheidungsfindung und die Durchführung der Baumaßnahmen von Frau Dr. Odenthal vorgestellt und gemeinsam als „Werkstattgespräch“ erörtert. Ziel des Projektes ist es, das breite Spektrum aktueller Aufgaben und Lösungen, Anforderungen und Herausforderungen, mit denen die Großstadtdenkmalpflege sich aktuell beschäftigt, an die Studierenden zu vermitteln, die eine spätere Berufstätigkeit in der Baudenkmalpflege anstreben.

Frau Dr. Anna Maria Odenthal ist Kunsthistorikerin und Denkmalpflegerin. Sie arbeitet seit 1988 für das Landesdenkmalamt Berlin und leitet seit 2006 den Fachbereich Bau- und Kunstdenkmalpflege. Ihr besonderes Interesse gilt den Zeugnissen der NS-Zeit sowie den Baudenkmalen der Nachkriegsmoderne.

Literatur:

Gottfried Kiesow, Denkmalpflege in Deutschland. Eine Einführung, Stuttgart 2000

Norbert Huse (Hrsg.), Denkmalpflege: Deutsche Texte aus drei Jahrhunderten, München 2006

Leo Schmidt, Einführung in die Denkmalpflege, Darmstadt 2008

Achim Hubel, Denkmalpflege: Geschichte – Themen – Aufgaben. Eine Einführung, Ditzingen 2011

Karl-Jürgen Krause, Lexikon Denkmalschutz + Denkmalpflege, Essen 2011

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 22.04.2016, 15 bis 17 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47;

Letzte Sitzung: 22.07.2016, 15 bis 17 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47.

533682 Kunstkritik - zwischen Theorie und Praxis

2 SWS

PL

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

A. Stahl*

1.) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Kunstkritik ist tot. Anzeigenkunden setzen Themen. Künstler kontrollieren Inhalte. Netzwerke behindern Meinungsfreiheit. Niedrige Honorare gefährden die Unabhängigkeit von Journalisten - dies und vieles mehr begründet das weitverbreitete Vorurteil, die Kritik sei erschöpft und im Grunde genommen an ihr Ende gekommen. Trotzdem werden immer mehr Texte produziert. Neben den einschlägigen Kunstpublikationen, Tages- und Wochenzeitungen besteht immer mehr Nachfrage an Texten über Kunst von kunstfernen Publikationen wie Life-Style-Magazinen, Reiseführern oder Online-Plattformen.

In diesem Spannungsverhältnis zwischen Theorie und Praxis bewegt sich das Praxisseminar. Es möchte den TeilnehmerInnen einen Einblick in die Schreibpraxis gewähren und zugleich eine selbstreflexive Haltung gegenüber der Tätigkeit des Kritikers generieren. Vorgesehen sind Gastbeiträge von leitenden Redakteuren und Freien Autoren, die aus ihrem Arbeitsalltag berichten. Vorgestellt werden dabei die verschiedenen Publikationsformen, Ressorts und Textformate, die den Rahmen für die Schreibübungen bieten. Diese werden sich jeweils auf einen konkreten Gegenstand - eine Ausstellung oder künstlerisches Werk - richten, über die oder das die Studierenden entsprechend Rezensionen, Essays, Nachrichten, Blog-Einträge, Porträts schreiben. Geplant sind deshalb Besuche von Ausstellungen in Galerien und Museen sowie Atelierbesuche von Künstlern aus Berlin.

Darüber hinaus wird ein Reader erstellt, in dem eine Auswahl von Texten von Kunstkritikern, Literaten und Philosophen Orientierung bietet und zur vergleichenden Lektüre herangezogen wird.

533683 Berliner Secession(en) 1898 - 1934

2 SWS

PL

Do

10-12

wöch. (1)

G. Faßbender *,
S. Heckmann*

1.) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Berliner Secession entwickelte sich Ende des 19. Jahrhunderts als Gegenbewegung zum akademischen Ausstellungsbetrieb des Wilhelminismus. Vergleichbar den Secessionen in München und Wien ermöglichte sie damit den Aufbruch in die Moderne. Das Seminar geht anhand von Werkbeispielen und Archivmaterialien aus der Sammlung der Berlinischen Galerie ausgewählten Protagonisten dieser Entwicklung nach. Im Theorieteil werden die Vorläufer und Abspaltungen der Künstlervereinigung ebenso diskutiert wie die Rolle der damaligen Kulturpolitik, des Kunsthandels und der Presse.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung richtet sich vorrangig an M.A.-Studierende. Die Teilnahme setzt die aktive Mitarbeit und verbindliche Übernahme eines Referats mit ausgearbeitetem Handout voraus.

Maximale Teilnehmerzahl: 24

Das Seminar findet jeweils donnerstags von 10 - 12 Uhr im Eberhard Roters Saal der Berlinischen Galerie und in den Sammlungsräumen statt.

Sprechstunde im Anschluss. Erste Sitzung: 21.04.16

533684 Hochgotische Skulptur im Bode-Museum (1300 - 1450)

2 SWS

PL

Di

14-16

wöch. (1)

T. Kunz

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die im Bode-Museum ausgestellte Skulpturensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin besitzt einen in Vielfalt und Qualität weltweit einzigartigen Bestand hochgotischer Skulptur nördlich der Alpen. Aufgrund der von Wilhelm von Bode festgelegten enzyklopädischen Ausrichtung sind fast alle wichtigen Kunstzentren der Zeit von 1300 bis 1450 (Paris, Prag, Nürnberg, Oberrhein, Mittelrhein, Köln, Niederlande) mit Hauptwerken vertreten. Die meisten Objekte sind heute in nahezu optimaler Weise frei präsentiert und eignen sich daher in besonderem Maße zum intensiven Vor-Ort-Studium. Im Seminar sollen in einführenden Referaten und anschließenden Diskussionen Fragen des Aufbaus der Skulpturen, ihre ehemalige Aufstellung und Funktion, die Ansprache an und Interaktion mit dem Betrachter sowie auch konservatorische Aspekte (Erhaltung, Farbfassung, museale Präsentation etc.) diskutiert werden.

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 19.04.2016, 14 bis 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

533685 Sehen-Zeichnen-Erkennen - Zeichnen im Museum

2 SWS

PL

Di

10-14

14tgl.

U. Koloska

„Zum Theil [!] sind meine kunsthistorischen Studien, wie Du weißt, weniger mit der Schreibfeder als mit dem Zeichenstifte gemacht. Diese bilden eine wesentliche Ergänzung meines Geschriebenen.“ Franz Kugler an Jacob Burckhardt
Neben der schriftlichen Erfassung von Daten nutzten Kunsthistoriker wie Jacob Burckhardt, Wilhelm Bode und Ludwig Justi ebenso wie die Naturwissenschaftler A. v. Humboldt und Ernst Haeckel die Zeichnung als Notationsverfahren. In der Handzeichnung werden der Gegenstand und dessen subjektive Wahrnehmung sogleich mitnotiert, so dass sie einen dokumentarischen und einen subjektiven Zugriff auf das beobachtete Phänomen leistet. Beim Zeichnen im Museum, in der Abguss-Sammlung Berlin und in verschiedenen Stadträumen wird die Kulturtechnik des Zeichnens als mnemotechnisches Instrument selbst erfahren und reflektiert. Durch das Führen eines zeichnerischen Notizbuches werden Blick und Wahrnehmung geschult.

Organisatorisches:

Integrierte Blockveranstaltung

Teilnehmer: max 15

Bitte per E-Mail anmelden (ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de)

Einführung: Di, 19.4.2016, 10 bis 12 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

533686 Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes

2 SWS

PL

U. Koloska

„Mehr als das Blei in der Flinte hat das Blei im Setzkasten die Welt verändert.“

Georg Christoph Lichtenberg (1742 – 1799)

Ein Buch ist ein Gebilde aus Wort und Bild, Papier und Farbe, Leim und Faden, Hand und Geist. Schrift und Bild treten in Korrespondenz und wirken wechselseitig aufeinander.

Material und Form werden im Verfahren des Hochdrucks erkundet und im Prozess des Druckens werden Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes demonstriert und exemplarisch erprobt. Gemeinsam erarbeiten die Teilnehmer ein Buch, das abschließend in einer Ausstellung zur Langen Nacht der Wissenschaften entsprechend präsentiert wird.

Organisatorisches:

Integrierte Blockveranstaltung

Teilnehmer: max. 15

Bitte per E-Mail anmelden (ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de)

Seminarplan SoSe 2016

Fr, 22.4.2016, 10-12 Uhr, Raum: 3.16: Einführung

Do, 28.4.2016, 10-12 Uhr, Kupferstichkabinett: Einblicke in künstlerische Drucktechniken anhand ausgewählter Originale

Mo, 2.5. bzw. Mi, 4.5., 10-12, Uhr Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum: Historische Sammlungen - Einblicke in die Geschichte der Buchkunst anhand historischer Buchwerke, Inkunabeln etc.

Praktische Arbeit in Kleingruppen:

Do, 12.5./Fr, 13.5./Sa, 14.5.2016 10-16 Uhr Gruppe I Druck- und Setzwerkstatt

Do, 19.5./Fr, 20.5./Sa, 21.5.2016 10-16 Uhr Gruppe II Druck- und Setzwerkstatt

Do, 26.5./Fr, 27.5./Sa, 28.5.2016 10-16 Uhr Gruppe III Druck- und Setzwerkstatt

Fr, 3.6.2016 10-16 Uhr Gruppen I, II, III Buchbindewerkstatt

Mo, 6.6. – Fr, 10.6. 10-16 Uhr Ausstellungsvorbereitung

Sa, 11.6.2016 Ausstellung der studentischen Arbeiten zur Langen Nacht der Wissenschaften

Fr, 01.07.2016, 10-12 Uhr, Raum: 3.16 Abschlussveranstaltung, Übergabe der Buchexemplare

533687 Subjektive Blickpunkte – Neue Formen des Wissenstransfers zur Ausstellung Carl Andre: Sculpture as Place, 1958–2010 im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

2 SWS

PL

Do

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

A. Dorgerloh

1) findet vom 12.05.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar verfolgt das Ziel, Schnittstellen zwischen kunstwissenschaftlicher Theorie und aktueller Vermittlungspraxis im Museum zu erforschen. Ausgangspunkt ist hierbei die Ausstellung *Carl Andre: Sculpture as Place, 1958 – 2010* im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin.

Der Künstler Carl Andre bemerkte in einem Interview, dass seine Werke selbst die Betrachter_innen zu einer aktiven und räumlich komplexen Erkundung anregen. Des Weiteren äußerte er folgenden Gedanken: „Sie [die Kunstwerke] sind wie Straßen, nicht festgelegt in ihrem Blickpunkt. Ich denke, Skulptur sollte einen nicht festgelegten Blickpunkt haben“ (Artforum. 1970). Das bedeutet, jeder mögliche Blickpunkt ist Teil der Auseinandersetzung mit dem Kunstwerk. Doch wer entscheidet über diese Blickpunkte? Und wie werden Erkenntnisse aus den verschiedenen Perspektiven zusammengeführt?

Das Seminar *Subjektive Blickpunkte* geht den Fragen nach, wie sich Wissenstransfer zwischen Theorie und Praxis konstituiert und wie Formen der Vermittlung aus der Verbindung von Fachwissen mit Erfahrungswissen gebildet werden können. Die Teilnehmer_innen erarbeiten konkrete und interdisziplinäre Ansätze, die sie am Ende des Semesters einem studentischen Publikum vorstellen.

Das Seminar findet in Kooperation mit *Über kurz, mittel oder lang*, dem Bildungsprojekt für Studierende der Staatlichen Museen zu Berlin, statt.

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 12.5.2016!

533689 Praxiskolloquium

1 SWS

PCO

Di

18-21

Einzel (1)

GEO 47, 3.30

S. Trinks*

1) findet am 19.07.2016 statt

Organisatorisches:

Termin: Dienstag, 19.7.2016, 18 bis 21 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47.

Modul IX: Spezialisierung

533630 Bildsysteme und Bildräume im Mittelalter

2 SWS

SE

Di

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

H. Schlie

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 334

533631 Der Magdeburger Dom und seine Ausstattung

2 SWS

SE

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

T. Kunz

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 334

533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"

1 SWS

LK

H. Schlie

detaillierte Beschreibung siehe S. 336

533633 Italiensehnsucht. Architektur und Städtebau in Berlin und Potsdam von Friedrich II. bis zur Reichsgründung

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

G. Schelbert

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 336

533634 Albrecht Dürers niederländische Reise

2 SWS

SE

A. Nesselrath

detaillierte Beschreibung siehe S. 336

533635 Antikisierende Architektur in Berlin

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.30

S. Altekamp

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 336

533636 Gertie, Godzilla und ihre filmischen Verwandten - wie Dinosaurier uns in bewegten Bildern vor Augen treten

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

L. Feiersinger

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 338

- 533637 Stadt und Diktatur**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Bernhardt
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533638 Kunst im öffentlichen Raum**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 I. Hoppe
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533639 Holocaust vs. collective trauma: Post-1989 art from Hungary and Poland (englisch)**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 J. Elantkowski
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533640 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts-and-Crafts-Bewegung**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 T. Zürn
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek, N. Stefanov
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533642 Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo**
2 SWS
SE Mo 10-13 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Diers
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533643 Michel Serres: "Über Malerei. Vermeer - La Tour - Turner"**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Seppi
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340
- 533644 Fotografie im Film**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Stemmler
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340
- 533645 Bilder im Plural. Visualisierung in den Wissenschaften (Lektürekurs)**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 B. Wittmann
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341
- 5336546 Culture and Plastic Arts in ancient China (englisch)**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 W. Hu
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 341

Modul X: Bachelorarbeit

533670 Kolloquium für BA und MA
2 SWS
CO Di 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Blümle
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

533671 Kolloquium für BA, MA, PhD
2 SWS
CO H. Bredekamp

533672 Kolloquium für BA, MA, PhD
2 SWS
CO Mo 16-20 vierwöch. (1) M. Diers
1) findet ab 11.04.2016 statt

Das Kolloquium dient der Besprechung laufender oder in Vorbereitung befindlicher Examensarbeiten.

533673 Kolloquium für BA, MA, PhD
2 SWS
CO Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt

533674 Kolloquium für BA, MA, PhD
3 SWS
CO M. Marek

Organisatorisches:
Ganztägige Blockveranstaltungen, 3 x 2 Tage; Termine werden noch bekannt gegeben.

533675 Kolloquium für BA, MA, PhD
2 SWS
CO B. Wittmann

Das Kolloquium dient der Vorbereitung und methodischen Begleitung der Bachelor-, Master- und Doktorarbeit. Es führt in die Grundlagen des eigenständigen wissenschaftlichen Forschens ein und unterstützt die Entwicklung der Argumentation. Das Kolloquium findet geblockt statt. Die Termine werden im Rahmen eines vorbereitenden Treffens am 29.04.2016, 14 Uhr (c.t.), (R. 3.42, Georgenstr. 47) festgelegt.

533676 Kolloquium für BA, MA, PhD
2 SWS
CO P. Zitzlsperger

5336700 Kolloquium für BA
2 SWS
CO Mo 14-16 wöch. (1) UL 6, 3028 M. Bruhn
1) findet vom 18.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Bachelorstudiengang StPO 2014

Modul II: Einführung in die Kunst- und Bildgeschichte II

533610 Bilder und ihre Methoden
2 SWS
VL Di 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 C. Klonk
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 331

533620	Von Hand-Werk bis Mani-Pulation. Einführung in die Produktionstechniken der Bildkünste 2 SWS PS Mo 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 S. Gerke 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 332</i>
533621	Kanonische Texte der Kunstgeschichte - Einführung in die Textanalyse 2 SWS PS Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 S. Gerke 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 332</i>
533622	Methoden der Kunstgeschichte 2 SWS PS Mo 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Klonk 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 332</i>
533623	Die Materialien der Bildkünste - eine Einführung 2 SWS PS Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 0.12 E. Pluharova-Grigiene 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 332</i>
533624	Einführung in die Formanalyse 2 SWS PS Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 A. Drews 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 332</i>
533625	Wie bedeuten Bilder? Einführung in die Bildanalyse 2 SWS PS Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 B. Wittmann 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 332</i>
5336101	Tutorium A 2 SWS TU Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 M. Stüve 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 333</i>
5336102	Tutorium B 2 SWS TU Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 M. Stüve 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 333</i>
5336103	Tutorium C 2 SWS TU Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 J. Lau 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 333</i>
5336104	Tutorium D 2 SWS TU Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 J. Lau 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 333</i>
5336105	Tutorium E 2 SWS TU Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 I. Drumm 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 333

- 5336106 Tutorium F**
 2 SWS
 TU Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 I. Drumm
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 333
- 5336107 Tutorium G**
 2 SWS
 TU Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.16 I. Drumm
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 334
- 5336108 Tutorium H**
 2 SWS
 TU Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 I. Drumm
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 334

Modul III: Mittelalter

- 533611 "Kaiserdome" und Kunstgeografie. Die hochmittelalterliche Architektur am Rhein**
 2 SWS
 VL Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 K. Kappel
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 334
- 533630 Bildsysteme und Bildräume im Mittelalter**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 H. Schlie
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 334
- 533631 Der Magdeburger Dom und seine Ausstattung**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 T. Kunz
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 334
- 533660 Romanische Kunst in Berliner Museen**
 2 SWS
 ÜO Mi 14-16 wöch. (1) T. Kunz
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 335
- 533661 Skulptur des Mittelalters im Bodemuseum**
 2 SWS
 ÜO Di 16-18 wöch. (1) M. Bruhn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 335

Modul IV: Neuzeit

- 533612 Lucas Cranach d.Ä. im Kontext**
 2 SWS
 VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 3075 H. Schlie
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 335
- 533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"**
 1 SWS
 LK H. Schlie

detaillierte Beschreibung siehe S. 336

- 533633 Italiensehnsucht. Architektur und Städtebau in Berlin und Potsdam von Friedrich II. bis zur Reichsgründung**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 G. Schelbert
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533634 Albrecht Dürers niederländische Reise**
2 SWS
SE A. Nesselrath
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533635 Antikisierende Architektur in Berlin**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 S. Altekamp
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533663 Frühe Neuzeit, Gemäldegalerie**
2 SWS
ÜO Do 10-12 wöch. (1) H. Schlie
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
- 533664 Skulptur der Frühneuzeit im Bodemuseum**
2 SWS
ÜO Di 10-12 wöch. (1) M. Bruhn
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337

Modul V: Moderne und Gegenwart

- 533615 BildFilmRaum**
2 SWS
RV Mi 18-20 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Bruhn, A. Dorgerloh
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
- 533613 Modernität, Moderne und Kanonbildung. Architektur und Stadtgestaltung in Europa**
2 SWS
VL Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Marek
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
- 533636 Gertie, Godzilla und ihre filmischen Verwandten - wie Dinosaurier uns in bewegten Bildern vor Augen treten**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533637 Stadt und Diktatur**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Bernhardt
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338

- 533638 Kunst im öffentlichen Raum**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 I. Hoppe
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533639 Holocaust vs. collective trauma: Post-1989 art from Hungary and Poland (englisch)**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 J. Elantkowski
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533640 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts-and-Crafts-Bewegung**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 T. Zürn
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek, N. Stefanov
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533665 Kunst im öffentlichen Raum**
 2 SWS
 ÜO Do 14-16 wöch. (1) I. Hoppe
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533666 Methoden der Beschreibung von Bewegtbildern am Beispiel von Gertie, Godzilla und ihren filmischen Verwandten**
 2 SWS
 ÜO Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533642 Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo**
 2 SWS
 SE Mo 10-13 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Diers
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533669 Kunstgeschichte der Moderne in 26 Objekten**
 2 SWS
 ÜO B. Wittmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 340

Modul VI: Bildgeschichte/Methoden/Wissenschaftsgeschichte

- 533614 Urban Art**
 2 SWS
 VL Mi 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 I. Hoppe
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340

- 533642 Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo**
 2 SWS
 SE Mo 10-13 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Diers
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533643 Michel Serres: "Über Malerei. Vermeer - La Tour - Turner"**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Seppi
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340
- 533644 Fotografie im Film**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Stemmler
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340
- 533645 Bilder im Plural. Visualisierung in den Wissenschaften (Lektürekurs)**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 B. Wittmann
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341
- 5336546 Culture and Plastic Arts in ancient China (englisch)**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 W. Hu
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341

Modul VII: Exkursion

- 533690 Romanik am Rhein. Dome, Stifts- und Klosterkirchen des 11. - 13. Jh.s zwischen Strasbourg und Köln; 25. - 30.7.2016**
 2 SWS
 EX K. Kappel
detaillierte Beschreibung siehe S. 341
- 533691 Die Stadt als Palimpsest: Osmanisch - national - sozialistisch - global. Belgrad und Skopje**
 2 SWS
 EX M. Marek, K. Bernhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341
- 533692 Exkursionsreihe Berlin und Potsdam (5 Tagesfahrten)**
 2 SWS
 EX G. Schelbert
detaillierte Beschreibung siehe S. 342
- 533693 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts and Crafts-Bewegung**
 2 SWS
 EX T. Zürn
detaillierte Beschreibung siehe S. 342
- 533695 „Paris, die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts“**
 2 SWS
 EX S. Hillnhütter
detaillierte Beschreibung siehe S. 342

Modul VIII: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen

- 520009 Studium global-Wege ins Ausland**
2 SWS 3 LP
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Schneider
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64
- 533680 Bilder für die Kunstgeschichte. Die Fotosammlung der Mediathek - Erforschung, Katalogisierung, Digitalisierung**
2 SWS
PL Di 14-16 wöch. (1) G. Schelbert
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 342
- 533681 Baudenkmalpflege vor Ort. Fallbeispiele: Das Hansaviertel und die Karl-Marx-Allee**
2 SWS
PL Fr 15-17 wöch. (1) A. Odenthal*
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 343
- 533682 Kunstkritik - zwischen Theorie und Praxis**
2 SWS
PL Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Stahl*
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 343
- 533683 Berliner Secession(en) 1898 - 1934**
2 SWS
PL Do 10-12 wöch. (1) G. Faßbender *, S. Heckmann*
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 343
- 533684 Hochgotische Skulptur im Bode-Museum (1300 - 1450)**
2 SWS
PL Di 14-16 wöch. (1) T. Kunz
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 533685 Sehen-Zeichnen-Erkennen - Zeichnen im Museum**
2 SWS
PL Di 10-14 14tgl. U. Koloska
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 533686 Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes**
2 SWS
PL U. Koloska
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 533687 Subjektive Blickpunkte – Neue Formen des Wissenstransfers zur Ausstellung Carl Andre: Sculpture as Place, 1958–2010 im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin**
2 SWS
PL Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 A. Dorgerloh
1) findet vom 12.05.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 345

Modul X: Spezialisierung

- 533630 Bildsysteme und Bildräume im Mittelalter**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 H. Schlie
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 334

- 533631 Der Magdeburger Dom und seine Ausstattung**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 T. Kunz
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 334
- 533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"**
1 SWS
LK H. Schlie
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533633 Italiensehnsucht. Architektur und Städtebau in Berlin und Potsdam von Friedrich II. bis zur Reichsgründung**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 G. Schelbert
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533634 Albrecht Dürers niederländische Reise**
2 SWS
SE A. Nesselrath
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533635 Antikisierende Architektur in Berlin**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 S. Altekamp
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533636 Gertie, Godzilla und ihre filmischen Verwandten - wie Dinosaurier uns in bewegten Bildern vor Augen treten**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533637 Stadt und Diktatur**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 K. Bernhardt
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533638 Kunst im öffentlichen Raum**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 I. Hoppe
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533639 Holocaust vs. collective trauma: Post-1989 art from Hungary and Poland (englisch)**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 J. Elantkowski
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 338
- 533640 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts-and-Crafts-Bewegung**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 T. Zürn
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339

- 533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek, N. Stefanov
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533642 Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo**
 2 SWS
 SE Mo 10-13 wöch. (1) GEO 47, 0.12 M. Diers
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533643 Michel Serres: "Über Malerei. Vermeer - La Tour - Turner"**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Seppi
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340
- 533644 Fotografie im Film**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Stemmler
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340
- 533645 Bilder im Plural. Visualisierung in den Wissenschaften (Lektürekurs)**
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.30 B. Wittmann
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341
- 5336546 Culture and Plastic Arts in ancient China (englisch)**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 W. Hu
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341
- 533660 Romanische Kunst in Berliner Museen**
 2 SWS
 ÜO Mi 14-16 wöch. (1) T. Kunz
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 335
- 533661 Skulptur des Mittelalters im Bodemuseum**
 2 SWS
 ÜO Di 16-18 wöch. (1) M. Bruhn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 335
- 533663 Frühe Neuzeit, Gemäldegalerie**
 2 SWS
 ÜO Do 10-12 wöch. (1) H. Schlie
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
- 533664 Skulptur der Frühneuzeit im Bodemuseum**
 2 SWS
 ÜO Di 10-12 wöch. (1) M. Bruhn
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337

- 533665 Kunst im öffentlichen Raum**
 2 SWS
 ÜO Do 14-16 wöch. (1) I. Hoppe
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533666 Methoden der Beschreibung von Bewegtbildern am Beispiel von Gertie, Godzilla und ihren filmischen Verwandten**
 2 SWS
 ÜO Do 14-16 wöch. (1) GEO 47, 0.12 L. Feiersinger
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533669 Kunstgeschichte der Moderne in 26 Objekten**
 2 SWS
 ÜO B. Wittmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 340

Modul XI: Abschlussmodul

- 533670 Kolloquium für BA und MA**
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Blümle
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533671 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO H. Bredekamp
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533672 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO Mo 16-20 vierwöch. (1) M. Diers
 1) findet ab 11.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533673 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533674 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 3 SWS
 CO M. Marek
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533675 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO B. Wittmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533676 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO P. Zitzlsperger
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 5336700 Kolloquium für BA**
 2 SWS
 CO Mo 14-16 wöch. (1) UL 6, 3028 M. Bruhn
 1) findet vom 18.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

Masterstudiengang StPO 2011

Modul I Epochenvertiefung Mittelalter

- 533611 "Kaiserdome" und Kunstgeografie. Die hochmittelalterliche Architektur am Rhein**
2 SWS
VL Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 K. Kappel
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 334
- 533650 Zwischen Faszination und Abscheu. Darstellungen des Fremden im Mittelalter**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 T. Kunz
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Nach gängiger Ansicht der Forschung war das abendländisch-mittelalterliche Weltbild radikal ethnozentristisch. Man zog konzentrische Kreise wachsender Fremdheit um die eigene Welt, wobei sich der Mensch immer weiter von der sich selbst zugeschriebenen Vollkommenheit entfernte, bis hin zum monströsen Halbmenschen am Rand der Welt. Dies lässt sich an vielen Beispielen, sowohl literarischer als auch bildkünstlerischer Art, nachvollziehen. Die Gründe dafür sind vielfältig. Eine Bedrohung stellte das Fremde im Mittelalter – anders als in der Antike – besonders deshalb dar, weil man es gemäß der christlichen Schöpfungstheologie aus der Weltordnung nicht ausschließen konnte. Die Inkludierung des Periphären, der „fremden Völker“, in umfassenden Schilderungen der Welt (besonders im sog. Alexanderroman) oder komplexen Portalprogrammen liegt darin begründet. Schon damals diente die „Konstruktion des Fremden“ der Selbstvergewisserung. Die phantasiereichen Darstellungen zeigen aber auch eine mitunter unverhohlene Faszination für das Monströse, Kuriose, scheinbar Unnatürliche und alles Unbekannte. Diese spiegelt sich etwa in der anhaltenden Bedeutung fremder Materialien in der Kunst des Mittelalters, nicht nur in der elitären Hofkunst. Die Wertschätzung schwarzer Madonnen, des schwarzen Heiligen Mauritius oder in Europa unbekannter Gesteinsarten besonders im 13. und 14. Jahrhundert zeugen davon. Letztlich lassen sich auch viele Innovationen in der spätmittelalterlichen Malerei und Bildhauerkunst durch den Wunsch nach Fremdartigem erklären. An repräsentativen Beispielen aus den Bereichen der Bauskulptur, Buchmalerei, Skulptur und Malerei soll das komplexe und widersprüchliche Verhältnis der mittelalterlichen Kunst des Abendlands zum Fremden zwischen Diffamierung und Anziehung besprochen werden. Nach einer Einführung und gemeinsamer Lektüre wichtiger literarischer Quellen werden diese Objekte in Referaten vorgestellt.

Modul II Epochenvertiefung Neuzeit

- 533612 Lucas Cranach d.Ä. im Kontext**
2 SWS
VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 3075 H. Schlie
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 335
- 533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"**
1 SWS
LK H. Schlie
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533651 Kunsttheorie und Bilddiskurs (in) der niederländischen Malerei (1520-1670)**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 H. Schlie
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Obwohl Matthias Winner den Begriff einer „Gemalten Kunsttheorie“ bereits 1962 in einem Aufsatz über Courbet prägte, hat die systematische Untersuchung einer in den Künsten nicht nur angewandten, sondern in den Bildern selbst formulierten und verhandelten Kunsttheorie erst in den 90er Jahren des letzten Jahrhunderts eingesetzt. Das Seminar widmet sich schwerpunktmäßig der niederländischen Malerei des 15. bis 17. Jahrhunderts: Während in Italien seit dem 15. Jahrhundert eine Vielzahl kunsttheoretischer Schriften entsteht, gilt für die niederländische Kunst, dass ihr Theoriediskurs sich vor allem in den Bildern selbst manifestiert. Dass das Phänomen der «Metamalerei» aber ganz grundsätzlich in der europäischen Kunst der Frühen Neuzeit eine große Rolle spielt, sollen Seitenblicke auf Beispiele der deutschen, italienischen, französischen und spanischen Malerei zeigen. Die zentrale Frage soll sein: Was sagt die Malerei über die Malerei, oder auch das Bild über das Bild?

- 533667 Berliner Friedhöfe - Kunst und Memoria**
2 SWS
ÜO A. Dorgerloh

Die Übung widmet sich vor Ort der facettenreichen Berliner Friedhofsgeschichte vor dem Hintergrund einer in stetem Wandel begriffenen Memorialkultur. Im Zentrum stehen kultur- und kunsthistorisch bedeutsame Anlagen mit ihren Grabmonumenten und Kapellen; analysiert werden Aspekte wie Struktur und städtebauliche Einbindung, gartenhistorische Entwicklungen, aber auch einzelne Grabmonumente als Beispiele der Berliner Bildhauerschule bis hin zur Skulptur der Moderne.

Organisatorisches:

Einführung: Donnerstag, 28.04.2016, 10 bis 12 Uhr, in Raum 3.30, Georgenstr. 47
 Blockveranstaltung:
 Sa, So: 11.6./12.6.2016, 10 bis 17 Uhr
 Sa, So: 25.6./26.6.2016, 10 bis 17 Uhr

Modul III Epochenvertiefung Moderne/Gegenwart

- 533615 BildFilmRaum**
 2 SWS
 RV Mi 18-20 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Bruhn, A. Dorgerloh
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
- 533613 Modernität, Moderne und Kanonbildung. Architektur und Stadtgestaltung in Europa**
 2 SWS
 VL Do 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 M. Marek
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337
- 533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek, N. Stefanov
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533652 Imaginärer Architekt, Weltbaumeister: Bruno Taut (1880 - 1938)**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Gerade in Zeiten globaler Perspektivierungen in der Kunstgeschichte lohnt sich eine vielschichtige, nicht allein auf Berlin beschränkte Auseinandersetzung mit dem Leben und Werk Bruno Tauts.
 Themenschwerpunkte des Seminars sind die frühen Gartenstädte in Berlin und Magdeburg; Taut als Expressionist (Glaspavillon in Köln); seine literarische Produktion im und kurz nach dem Ersten Weltkrieg (Alpine Architektur, Die Stadtkrone, Gläserne Kette); Tauts Beitrag zum Berliner Großsiedlungsbau; seine Reise in die Sowjetunion 1932/33; schließlich sein erzwungenes Exil und die Erfahrung von Transkulturalität (Tauts Schriften und Wirken in Japan, seine Tätigkeit für Atatürk in Ankara und Istanbul).

Literatur:

Einführende Literatur: Esra Akcan: Bruno Taut's Translations Out of Germany. Toward a Cosmopolitan Ethics in Architecture, in: Jean-Francois Lejeune and Michelangelo Sabatino (Hrsg.): Modern architecture and the Mediterranean. London 2010, S. 192-211; Vera Wolff: Von Westen nach Osten. Zur Stilisierung einer nationalen japanischen Ästhetik am Beispiel des deutschen Architekten Bruno Taut, in: Matthias Krüger und Isabella Woldt (Hrsg.): Im Dienst der Nation. Identitätsstiftungen und Identitätsbrüche in Werken der bildenden Kunst, Berlin 2011, S. 31-59; Jacquet, Benoit: La villa Katsura et ses jardins. L'invention d'une modernité japonaise dans les années 1930, in: Nicolas Fiévé: Vers une modernité architecturale et paysagère, Paris 2013, S. 99-139.

Organisatorisches:
 Erster Termin: 26.04.2016

- 533653 "Was du auch machst, mach es nicht selbst!" Produktion und Delegation in der Kunst der Gegenwart**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 B. Wittmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar untersucht die verschiedenen Formen von Arbeitsteilung in der Kunst der Gegenwart. Damit sind nicht nur Probleme der künstlerischen Autorschaft unter den Bedingungen der Arbeitsteilung, z.B. die wachsende Bedeutung des Assistenten/der Assistentin oder die kooperative Entwicklung von künstlerischen Projekten angesprochen, sondern auch die Delegation der Ausführung von Werken an das Publikum oder kunstferne Akteure wie beispielsweise Tiere. In welchem Verhältnis stehen nun diese »Ästhetik der Interpassivität« (Robert Pfaller) und die sozioökonomische Neubestimmung der Arbeit in der Gegenwart? Und was hat uns die zeitgenössische Kunst zur Engführung von Arbeit und Autorschaft zu sagen?

- 533668 Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in Berlin**
 2 SWS
 ÜO Mi 14-17 wöch. (1) C. Klonk
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Übung bietet die Möglichkeit, zeitgenössische Kunstausstellungen in Berlin zu besuchen, vor Ort zu diskutieren und in ihren unterschiedlichen Präsentationsformen kritisch zu reflektieren.

Organisatorisches:

Die Teilnahme ist auf 12 Personen begrenzt.

Die erste Sitzung findet am 20.4.2016, 14 bis 17 Uhr, in R. 3.30, Georgenstr. 47, statt.

Modul IV Bildgeschichte

533614 Urban Art

2 SWS

VL

Mi

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

I. Hoppe

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 340

533654 Der Blick von oben: Vom Catena-Plan bis Google Earth View

2 SWS

SE

Fr

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

I. Hoppe

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Das Seminar ist der Vogelperspektive – dem Blick von oben – gewidmet, einer Bildtechnik, die Kartographie und Vedute hervorgebracht und ihre Entstehungsgeschichte geprägt hat. In der Neuzeit wurden diese Verfahren durch Fotografie und Film technisiert, durch das Internet schließlich virtualisiert. Neben der Vermittlung von Wissen durch die Projektion von Informationen auf ein planes Bild, gilt die Vogelperspektive auch als Militärperspektive, die ein Territorium angreifbar und beherrschbar macht. Vor allem die anglo-amerikanischen Visual Culture Studies kritisieren diese Technik als einen machtvollen Apparat der Darstellung, die ihren Höhepunkt im panoptischen Auge der Satelliten und Drohnen gefunden hat, die alles sehen, ohne selbst gesehen zu werden. Das Seminar geht dieser Entwicklungen von der Frühen Neuzeit bis in die Gegenwart nach, um Brüche und Konventionen dieser Bildtradition kritisch hinterfragen zu können.

533655 Die Rückseite des Bildes. Zum Verhältnis von Kunstphilosophie und Malerei

2 SWS

SE

Fr

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

C. Blümle

Fr

12-14

wöch. (2)

GEO 47, 0.09

C. Blümle

1) findet vom 22.04.2016 bis 01.07.2016 statt

2) findet vom 08.07.2016 bis 22.07.2016 statt

Am Leitfaden einer Lektüre kunstphilosophischer Primärtexte soll das Seminar in einem ersten Schritt Einblick in unterschiedliche Positionen von Platon, Augustinus, Giovanni Pietro Bellori, Immanuel Kant, Friedrich Nietzsche, Walter Benjamin bis Jacques Lacan, Michel Foucault und Gilles Deleuze gewähren. Dabei werden Grundbegriffe der Ästhetik, Kunstphilosophie und Bildtheorie erarbeitet, um in einem zweiten Schritt danach zu fragen, in welcher Weise diese mit historischen wie formalen Analysen von Gemälden zu verbinden sind. Der Status des Bildes und seine Rückseite, deren Verhältnisse von der Antike bis in die Gegenwart unterschiedlich verhandelt wurden, bildet das Motto des Seminars. Dieses ermöglicht es nicht zuletzt, in einem dritten Schritt eine philosophische Bildgeschichte in den Blick zu nehmen.

Literatur:

Einführende Literatur:

Barck, Karlheinz (Hg.): Ästhetische Grundbegriffe. Historisches Wörterbuch in sieben Bänden, Stuttgart 2000 - 2005.

Gaiger, Jason: Aesthetics and painting, London 2008.

Grave, Johannes und Arno Schubbach (Hg.): Denken mit dem Bild. Philosophische Einsätze des Bildbegriffs von Platon bis Hegel, hg. v., Paderborn, 2010.

Hauskeller, Michael: Was ist Kunst? Positionen der Ästhetik von Platon bis Danto, München 2013.

Majetschak, Stefan: Klassiker der Kunstphilosophie. Von Platon bis Lyotard, München 2005.

Nida-Rümelin, Julian und Betzler, Monika (Hg.): Ästhetik und Kunstphilosophie. Von der Antike bis zur Gegenwart in Einzeldarstellungen, Stuttgart 2012.

533656 Dokument, Kritik, Ästhetik: Landschaftsfotografie

2 SWS

SE

E. Fiorentini

Im WiSe 2015/16 ist bei und im Umfeld der Veranstaltung über Landschaftsmalerei sehr deutlich der Wunsch nach einer speziellen, vertiefenden Veranstaltung über Formen der Landschaftsfotografie geäußert worden.

Diese LV kommt diesem Wunsch nach und thematisiert, als Weiterführung der Überlegungen über das Bild der Natur und über seine Subjekte im vorangegangenen Semester, die Vielfalt der Landschaftsfotografie als Konvolut von Praktiken und Theorien der Annäherung an das Sichtbare. Dabei wird der Landschaftsbegriff und dessen Theorien wie auch die Bedeutung der Zwischenschaltung eines Dispositiv diskutiert, um die unterschiedlichen Deklinationen der Landschaftsfotografie mit den sie betreffenden theoretischen Propositionen zu untersuchen, wie sie sich etwa in im Anspruch als dokumentarische Instanz, in der Gestaltung kritischer Aussagen und in ästhetischen Absichten äußern.

Literatur:

Literatur

Brugger, Ingried, und Florian Steininger, Hrsg. *Landscape in my mind: Landschaftsfotografie heute. Von Hamish Fulton bis Andreas Gursky* #Nürnberg: Verl. für Moderne Kunst, 2015.

Ewing, William A. *Landmark: the fields of landscape photography*. London: Thames & Hudson, 2014.
 Galandi-Pascual, Julia. *Zur Konstruktion amerikanischer Landschaft: kuratorische und künstlerische Strategien der Fotoausstellung New Topographics: Photographs of a Man-altered Landscape*. Herausgegeben von Sigrid Schade und Silke Wenk. Freiburg i. Br.: modo-Verl., 2010.
 Giblett, Rodney James. *Photography and landscape*. Herausgegeben von Juha Tolonen. Bristol [u.a]: Intellect, 2012.
 Goiris, Geert, und Steven Jacobs. *The photoresque: landscape and modernity*. Cahier#: an initiative of the Photography Department at the Sint-Lukas Brussels University College of Arts and Design. - Brussel#: [s.n.], 2009- 2. Brussel: Sint-Lukas Univ., 2009.
 Metje, Iris, und Stefan Schweizer. *Der weite Horizont: Landschaft und Fotografie*. Fotogesichte#: Beiträge zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie. - Marburg#: Jonas-Verl. für Kunst u. Literatur, 1981- 120. Marburg: Jonas-Verl., 2011.
 Scheid, Torsten, Oliver Boberg, Katharina Gaenssler, und Christoph Girardet, Hrsg. *Points of view: Orte der Fotografie#* Heidelberg [u.a.]: Kehrer, 2012.
 Wolfe, Ann M., und Lucy R. Lippard. *The altered landscape: photographs of a changing environment#* New York, NY: Skira Rizzoli, 2011.

Organisatorisches:

Beschränkung auf 15 Teilnehmer

Einführung (Bedingung zur Teilnahme am Seminar): 25.04.2016, 10 bis 12 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47;

Blockveranstaltung:

15.07.2016, 9 bis 18 Uhr, R. 3.42, Georgenstr. 47

16.07.2016, 9 bis 18 Uhr, R. 0.12, Georgenstr. 47

17.07.2016, 9 bis 18 Uhr, R. 0.12, Georgenstr. 47

533657 The Role of the Artists in Ancient China (englisch)

2 SWS

SE

Mi

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.16

W. Hu

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

This seminar is going to talk about the development of Classical Chinese Painting from 4th century to 18th century. We will discuss that how the culture background and art thoughts, as the key reason, caused the changes and developments of Chinese painting in the history. Two different painter-groups, professional painters and amateur painters, or Literati-painters and court-painters, will be mainly discussed. Through the discussion, it is easier to understand the two main painting traditions in China which each other has its own aesthetic standard, artistic attitude and painting style.

Modul V Theorie und Praxis der Museumskunde oder Denkmalpflege

5336820 Kunstkritik - zwischen Theorie und Praxis

2 SWS

SE

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

A. Stahl*

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Kunstkritik ist tot. Anzeigenkunden setzen Themen. Künstler kontrollieren Inhalte. Netzwerke behindern Meinungsfreiheit. Niedrige Honorare gefährden die Unabhängigkeit von Journalisten - dies und vieles mehr begründet das weitverbreitete Vorurteil, die Kritik sei erschöpft und im Grunde genommen an ihr Ende gekommen. Trotzdem werden immer mehr Texte produziert. Neben den einschlägigen Kunstpublikationen, Tages- und Wochenzeitungen besteht immer mehr Nachfrage an Texten über Kunst von kunstfernen Publikationen wie Life-Style-Magazinen, Reiseführern oder Online-Plattformen. In diesem Spannungsverhältnis zwischen Theorie und Praxis bewegt sich das Praxisseminar. Es möchte den TeilnehmerInnen einen Einblick in die Schreibpraxis gewähren und zugleich eine selbstreflexive Haltung gegenüber der Tätigkeit des Kritikers generieren. Vorgesehen sind Gastbeiträge von leitenden Redakteuren und Freien Autoren, die aus ihrem Arbeitsalltag berichten. Vorgestellt werden dabei die verschiedenen Publikationsformen, Ressorts und Textformate, die den Rahmen für die Schreibübungen bieten. Diese werden sich jeweils auf einen konkreten Gegenstand - eine Ausstellung oder künstlerisches Werk - richten, über die oder das die Studierenden entsprechend Rezensionen, Essays, Nachrichten, Blog-Einträge, Porträts schreiben. Geplant sind deshalb Besuche von Ausstellungen in Galerien und Museen sowie Atelierbesuche von Künstlern aus Berlin. Darüber hinaus wird ein Reader erstellt, in dem eine Auswahl von Texten von Kunstkritikern, Literaten und Philosophen Orientierung bietet und zur vergleichenden Lektüre herangezogen wird.

5336830 Berliner Secession(en) 1898 - 1934

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

G. Faßbender *,

S. Heckmann*

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Berliner Secession entwickelte sich Ende des 19. Jahrhunderts als Gegenbewegung zum akademischen Ausstellungsbetrieb des Wilhelminismus. Vergleichbar den Secessionen in München und Wien ermöglichte sie damit den Aufbruch in die Moderne. Das Seminar geht anhand von Werkbeispielen und Archivmaterialien aus der Sammlung der Berlinischen Galerie ausgewählten Protagonisten dieser Entwicklung nach. Im Theorieteil werden die Vorläufer und Abspaltungen der Künstlervereinigung ebenso diskutiert wie die Rolle der damaligen Kulturpolitik, des Kunsthandels und der Presse.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung richtet sich vorrangig an M.A.-Studierende. Die Teilnahme setzt die aktive Mitarbeit und verbindliche Übernahme eines Referats mit ausgearbeitetem Handout voraus.

Maximale Teilnehmerzahl: 24

Das Seminar findet jeweils donnerstags von 10 - 12 Uhr im Eberhard Roters Saal der Berlinischen Galerie und in den Sammlungsräumen statt.

Sprechstunde im Anschluss. Erste Sitzung: 21.04.16

5336870 Subjektive Blickpunkte – Neue Formen des Wissenstransfers zur Ausstellung Carl Andre: Sculpture as Place, 1958–2010 im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 A. Dorgerloh
1) findet vom 12.05.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar verfolgt das Ziel, Schnittstellen zwischen kunstwissenschaftlicher Theorie und aktueller Vermittlungspraxis im Museum zu erforschen. Ausgangspunkt ist hierbei die Ausstellung *Carl Andre: Sculpture as Place, 1958 – 2010* im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin.

Der Künstler Carl Andre bemerkte in einem Interview, dass seine Werke selbst die Betrachter_innen zu einer aktiven und räumlich komplexen Erkundung anregen. Des Weiteren äußerte er folgenden Gedanken: „Sie [die Kunstwerke] sind wie Straßen, nicht festgelegt in ihrem Blickpunkt. Ich denke, Skulptur sollte einen nicht festgelegten Blickpunkt haben“ (Artforum. 1970). Das bedeutet, jeder mögliche Blickpunkt ist Teil der Auseinandersetzung mit dem Kunstwerk. Doch wer entscheidet über diese Blickpunkte? Und wie werden Erkenntnisse aus den verschiedenen Perspektiven zusammengeführt?

Das Seminar *Subjektive Blickpunkte* geht den Fragen nach, wie sich Wissenstransfer zwischen Theorie und Praxis konstituiert und wie Formen der Vermittlung aus der Verbindung von Fachwissen mit Erfahrungswissen gebildet werden können. Die Teilnehmer_innen erarbeiten konkrete und interdisziplinäre Ansätze, die sie am Ende des Semesters einem studentischen Publikum vorstellen.

Das Seminar findet in Kooperation mit *Über kurz, mittel oder lang*, dem Bildungsprojekt für Studierende der Staatlichen Museen zu Berlin, statt.

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 12.5.2016!

5336810 Baudenkmalpflege vor Ort. Fallbeispiele: Das Hansaviertel und die Karl-Marx-Allee

2 SWS
ÜO Fr 15-17 wöch. (1) A. Odenthal*
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Die Veranstaltung richtet sich an Studierende der Architekturgeschichte und des Städtebaus und soll der Einführung in die Arbeit des Baudenkmalpflegers dienen. Vermittelt werden sollen bei themenkonzentriert organisierten Ortsbesichtigungen Praxis und Wirklichkeit der Aufgabenwahrnehmung durch die Fachbehörde Landesdenkmalamt Berlin. Die Termine werden von den Studierenden mit Kurzreferaten zu den Einzelobjekten vorbereitet, die Planungen, die Entscheidungsfindung und die Durchführung der Baumaßnahmen von Frau Dr. Odenthal vorgestellt und gemeinsam als „Werkstattgespräch“ erörtert. Ziel des Projektes ist es, das breite Spektrum aktueller Aufgaben und Lösungen, Anforderungen und Herausforderungen, mit denen die Großstadtdenkmalpflege sich aktuell beschäftigt, an die Studierenden zu vermitteln, die eine spätere Berufstätigkeit in der Baudenkmalpflege anstreben.

Frau Dr. Anna Maria Odenthal ist Kunsthistorikerin und Denkmalpflegerin. Sie arbeitet seit 1988 für das Landesdenkmalamt Berlin und leitet seit 2006 den Fachbereich Bau- und Kunstdenkmalpflege. Ihr besonderes Interesse gilt den Zeugnissen der NS-Zeit sowie den Baudenkmalen der Nachkriegsmoderne.

Literatur:

Gottfried Kiesow, Denkmalpflege in Deutschland. Eine Einführung, Stuttgart 2000

Norbert Huse (Hrsg.), Denkmalpflege: Deutsche Texte aus drei Jahrhunderten, München 2006

Leo Schmidt, Einführung in die Denkmalpflege, Darmstadt 2008

Achim Hubel, Denkmalpflege: Geschichte – Themen – Aufgaben. Eine Einführung, Ditzingen 2011

Karl-Jürgen Krause, Lexikon Denkmalschutz + Denkmalpflege, Essen 2011

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 22.04.2016, 15 bis 17 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47;

Letzte Sitzung: 22.07.2016, 15 bis 17 Uhr, R. 3.30, Georgenstr. 47.

5336840 Hochgotische Skulptur im Bode-Museum (1300 - 1450)

2 SWS
ÜO Di 14-16 wöch. (1) T. Kunz
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die im Bode-Museum ausgestellte Skulpturensammlung der Staatlichen Museen zu Berlin besitzt einen in Vielfalt und Qualität weltweit einzigartigen Bestand hochgotischer Skulptur nördlich der Alpen. Aufgrund der von Wilhelm von Bode festgelegten enzyklopädischen Ausrichtung sind fast alle wichtigen Kunstzentren der Zeit von 1300 bis 1450 (Paris, Prag, Nürnberg, Oberrhein, Mittelrhein, Köln, Niederlande) mit Hauptwerken vertreten. Die meisten Objekte sind heute in nahezu optimaler Weise frei präsentiert und eignen sich daher in besonderem Maße zum intensiven Vor-Ort-Studium. Im Seminar sollen in einführenden Referaten und anschließenden Diskussionen Fragen des Aufbaus der Skulpturen, ihre ehemalige Aufstellung und Funktion, die Ansprache an und Interaktion mit dem Betrachter sowie auch konservatorische Aspekte (Erhaltung, Farbfassung, museale Präsentation etc.) diskutiert werden.

Organisatorisches:

Erste Sitzung: 19.04.2016, 14 bis 16 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

533680 Bilder für die Kunstgeschichte. Die Fotosammlung der Mediathek - Erforschung, Katalogisierung, Digitalisierung

2 SWS
PL Di 14-16 wöch. (1) G. Schelbert
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 342

Modul VII Künstlerische Techniken und Exkursion

5336850 Sehen-Zeichnen-Erkennen - Zeichnen im Museum

2 SWS
ÜO

Di

10-14

14tgl.

U. Koloska

„Zum Theil [!] sind meine kunsthistorischen Studien, wie Du weißt, weniger mit der Schreibfeder als mit dem Zeichenstifte gemacht. Diese bilden eine wesentliche Ergänzung meines Geschriebenen.“ Franz Kugler an Jacob Burckhardt
Neben der schriftlichen Erfassung von Daten nutzten Kunsthistoriker wie Jacob Burckhardt, Wilhelm Bode und Ludwig Justi ebenso wie die Naturwissenschaftler A. v. Humboldt und Ernst Haeckel die Zeichnung als Notationsverfahren. In der Handzeichnung werden der Gegenstand und dessen subjektive Wahrnehmung sogleich mitnotiert, so dass sie einen dokumentarischen und einen subjektiven Zugriff auf das beobachtete Phänomen leistet. Beim Zeichnen im Museum, in der Abguss-Sammlung Berlin und in verschiedenen Stadträumen wird die Kulturtechnik des Zeichnens als mnemotechnisches Instrument selbst erfahren und reflektiert. Durch das Führen eines zeichnerischen Notizbuches werden Blick und Wahrnehmung geschult.

Organisatorisches:

Integrierte Blockveranstaltung

Teilnehmer: max 15

Bitte per E-Mail anmelden (ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de)

Einführung: Di, 19.4.2016, 10 bis 12 Uhr, R. 3.16, Georgenstr. 47

5336860 Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes

2 SWS
SE

U. Koloska

„Mehr als das Blei in der Flinte hat das Blei im Setzkasten die Welt verändert.“

Georg Christoph Lichtenberg (1742 – 1799)

Ein Buch ist ein Gebilde aus Wort und Bild, Papier und Farbe, Leim und Faden, Hand und Geist. Schrift und Bild treten in Korrespondenz und wirken wechselseitig aufeinander.

Material und Form werden im Verfahren des Hochdrucks erkundet und im Prozess des Druckens werden Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes demonstriert und exemplarisch erprobt. Gemeinsam erarbeiten die Teilnehmer ein Buch, das abschließend in einer Ausstellung zur Langen Nacht der Wissenschaften entsprechend präsentiert wird.

Organisatorisches:

Integrierte Blockveranstaltung

Teilnehmer: max. 15

Bitte per E-Mail anmelden (ulrike.koloska@culture.hu-berlin.de)

Seminarplan SoSe 2016

Fr, 22.4.2016, 10-12 Uhr, Raum: 3.16: Einführung

Do, 28.4.2016, 10-12 Uhr, Kupferstichkabinett: Einblicke in künstlerische Drucktechniken anhand ausgewählter Originale

Mo, 2.5. bzw. Mi, 4.5., 10-12 Uhr Jacob-und-Wilhelm-Grimm-Zentrum: Historische Sammlungen - Einblicke in die Geschichte der Buchkunst anhand historischer Buchwerke, Inkunabeln etc.

Praktische Arbeit in Kleingruppen:

Do, 12.5./Fr, 13.5./Sa, 14.5.2016 10-16 Uhr Gruppe I Druck- und Setzwerkstatt

Do, 19.5./Fr, 20.5./Sa, 21.5.2016 10-16 Uhr Gruppe II Druck- und Setzwerkstatt

Do, 26.5./Fr, 27.5./Sa, 28.5.2016 10-16 Uhr Gruppe III Druck- und Setzwerkstatt

Fr, 3.6.2016 10-16 Uhr Gruppen I, II, III Buchbindewerkstatt

Mo, 6.6. – Fr, 10.6. 10-16 Uhr Ausstellungsvorbereitung

Sa, 11.6.2016 Ausstellung der studentischen Arbeiten zur Langen Nacht der Wissenschaften

Do, 01.07.2016, 10-12 Uhr, Raum: 3.16 Abschlussveranstaltung, Übergabe der Buchexemplare

533690 Romanik am Rhein. Dome, Stifts- und Klosterkirchen des 11. - 13. Jh.s zwischen Strasbourg und Köln; 25. - 30.7.2016

2 SWS
EX

K. Kappel

detaillierte Beschreibung siehe S. 341

533691 Die Stadt als Palimpsest: Osmanisch - national - sozialistisch - global. Belgrad und Skopje

2 SWS
EX

M. Marek,
K. Bernhardt

detaillierte Beschreibung siehe S. 341

533692 Exkursionsreihe Berlin und Potsdam (5 Tagesfahrten)

2 SWS
EX

G. Schelbert

detaillierte Beschreibung siehe S. 342

533693 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts and Crafts-Bewegung
 2 SWS
 EX
detaillierte Beschreibung siehe S. 342 T. Zürn

533695 „Paris, die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts“
 2 SWS
 EX
detaillierte Beschreibung siehe S. 342 S. Hillnhütter

Modul VIII Forschungsorientierte Vertiefung

533688 SPJ - Studienprojekt
 1 SWS
 FPJ Fr 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.16 I. Hoppe
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Das Studienprojekt bietet Raum für – auch von Studierenden selbst initiierte – Forschungsprojekte, in denen Fähigkeiten in der konzeptionellen Erarbeitung, Organisation, Durchführung und Darstellung erworben werden.

ExamenskandidatInnen und DoktorandInnenkolloquium

533670 Kolloquium für BA und MA
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Blümle
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

5336701 Kolloquium für PhD
 2 SWS
 CO Fr 14-20 Einzel (1) GEO 47, 0.09 C. Blümle
 wöch. C. Blümle
 1) findet am 22.07.2016 statt

533671 Kolloquium für BA, MA, PhD
 2 SWS
 CO
detaillierte Beschreibung siehe S. 347 H. Bredekamp

533672 Kolloquium für BA, MA, PhD
 2 SWS
 CO Mo 16-20 vierwöch. (1) M. Diers
 1) findet ab 11.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

533673 Kolloquium für BA, MA, PhD
 2 SWS
 CO Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

533674 Kolloquium für BA, MA, PhD
 3 SWS
 CO
detaillierte Beschreibung siehe S. 347 M. Marek

533675 Kolloquium für BA, MA, PhD
 2 SWS
 CO
detaillierte Beschreibung siehe S. 347 B. Wittmann

533676 Kolloquium für BA, MA, PhD
 2 SWS
 CO
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
 P. Zitzlsperger

533677 Kolloquium für MA, PhD
 3 SWS
 CO
 C. Klonk

Teilnahme nur nach Voranmeldung in der Sprechstunde möglich (ikb-sekretariat@culture.hu-berlin.de).

533678 Kolloquium für MA, PhD
 2 SWS
 CO Do 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Dorgerloh
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Masterstudiengang StPO 2014

Modul I: Räume, Objekte, Bilder

533611 "Kaiserdome" und Kunstgeografie. Die hochmittelalterliche Architektur am Rhein
 2 SWS
 VL Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 3075 K. Kappel
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 334

533612 Lucas Cranach d.Ä. im Kontext
 2 SWS
 VL Mi 14-16 wöch. (1) UL 6, 3075 H. Schlie
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 335

533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek, N. Stefanov
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339

533652 Imaginärer Architekt, Weltbaumeister: Bruno Taut (1880 - 1938)
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358

533653 "Was du auch machst, mach es nicht selbst!" Produktion und Delegation in der Kunst der Gegenwart
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 B. Wittmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358

533668 Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in Berlin
 2 SWS
 ÜO Mi 14-17 wöch. (1) C. Klonk
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358

533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"
 1 SWS
 LK H. Schlie
detaillierte Beschreibung siehe S. 336

Modul II: Materialien, Medien, Praktiken

533615 BildFilmRaum

2 SWS

RV

Mi

18-20

wöch. (1)

UL 6, 1072

M. Bruhn,
A. Dorgerloh

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337

533613 Modernität, Moderne und Kanonbildung. Architektur und Stadtgestaltung in Europa

2 SWS

VL

Do

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

M. Marek

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 337

533650 Zwischen Faszination und Abscheu. Darstellungen des Fremden im Mittelalter

2 SWS

Di

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 3.16

T. Kunz

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 357

533651 Kunsttheorie und Bilddiskurs (in) der niederländischen Malerei (1520-1670)

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 3.42

H. Schlie

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 357

533667 Berliner Friedhöfe - Kunst und Memoria

2 SWS

ÜO

A. Dorgerloh

detaillierte Beschreibung siehe S. 357

Modul III: Bildgeschichte und Bildtheorie

533614 Urban Art

2 SWS

VL

Mi

16-18

wöch. (1)

UL 6, 3075

I. Hoppe

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 340

533654 Der Blick von oben: Vom Catena-Plan bis Google Earth View

2 SWS

SE

Fr

10-12

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

I. Hoppe

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 359

533655 Die Rückseite des Bildes. Zum Verhältnis von Kunstphilosophie und Malerei

2 SWS

SE

Fr

12-14

wöch. (1)

GEO 47, 0.12

C. Blümle

Fr

12-14

wöch. (2)

GEO 47, 0.09

C. Blümle

1) findet vom 22.04.2016 bis 01.07.2016 statt
2) findet vom 08.07.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 359

533656 Dokument, Kritik, Ästhetik: Landschaftsfotografie

2 SWS

SE

E. Fiorentini

detaillierte Beschreibung siehe S. 359

533657 The Role of the Artists in Ancient China (englisch)
 2 SWS
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.16 W. Hu
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 360

Modul IV: Exkursion

533690 Romanik am Rhein. Dome, Stifts- und Klosterkirchen des 11. - 13. Jh.s zwischen Strasbourg und Köln; 25. - 30.7.2016
 2 SWS
 EX K. Kappel
detaillierte Beschreibung siehe S. 341

533691 Die Stadt als Palimpsest: Osmanisch - national - sozialistisch - global. Belgrad und Skopje
 2 SWS
 EX M. Marek, K. Bernhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 341

533692 Exkursionsreihe Berlin und Potsdam (5 Tagesfahrten)
 2 SWS
 EX G. Schelbert
detaillierte Beschreibung siehe S. 342

533693 Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts and Crafts-Bewegung
 2 SWS
 EX T. Zürn
detaillierte Beschreibung siehe S. 342

533695 „Paris, die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts“
 2 SWS
 EX S. Hillnhütter
detaillierte Beschreibung siehe S. 342

Modul V: Praxisorientierte Lehrveranstaltungen

533680 Bilder für die Kunstgeschichte. Die Fotosammlung der Mediathek - Erforschung, Katalogisierung, Digitalisierung
 2 SWS
 PL Di 14-16 wöch. (1) G. Schelbert
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 342

533681 Baudenkmalpflege vor Ort. Fallbeispiele: Das Hansaviertel und die Karl-Marx-Allee
 2 SWS
 PL Fr 15-17 wöch. (1) A. Odenthal*
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 343

533682 Kunstkritik - zwischen Theorie und Praxis
 2 SWS
 PL Mi 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Stahl*
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 343

533683 Berliner Secession(en) 1898 - 1934
 2 SWS
 PL Do 10-12 wöch. (1) G. Faßbender *, S. Heckmann*
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 343

- 533684 Hochgotische Skulptur im Bode-Museum (1300 - 1450)**
2 SWS
PL Di 14-16 wöch. (1) T. Kunz
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 533685 Sehen-Zeichnen-Erkennen - Zeichnen im Museum**
2 SWS
PL Di 10-14 14tgl. U. Koloska
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 533686 Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes**
2 SWS
PL U. Koloska
detaillierte Beschreibung siehe S. 344
- 533687 Subjektive Blickpunkte – Neue Formen des Wissenstransfers zur Ausstellung Carl Andre: Sculpture as Place, 1958–2010 im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin**
2 SWS
PL Do 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 A. Dorgerloh
1) findet vom 12.05.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 345

Modul VII: Forschungsorientierte Vertiefung

- 533632 Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext"**
1 SWS
LK H. Schlie
detaillierte Beschreibung siehe S. 336
- 533641 Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.30 M. Marek, N. Stefanov
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 339
- 533650 Zwischen Faszination und Abscheu. Darstellungen des Fremden im Mittelalter**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 T. Kunz
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 357
- 533651 Kunsttheorie und Bilddiskurs (in) der niederländischen Malerei (1520-1670)**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.42 H. Schlie
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 357
- 533652 Imaginärer Architekt, Weltbaumeister: Bruno Taut (1880 - 1938)**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358

- 533653 "Was du auch machst, mach es nicht selbst!" Produktion und Delegation in der Kunst der Gegenwart**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.30 B. Wittmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 358
- 533654 Der Blick von oben: Vom Catena-Plan bis Coogee Earth View**
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.12 I. Hoppe
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 359
- 533655 Die Rückseite des Bildes. Zum Verhältnis von Kunstphilosophie und Malerei**
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Blümle
 Fr 12-14 wöch. (2) GEO 47, 0.09 C. Blümle
 1) findet vom 22.04.2016 bis 01.07.2016 statt
 2) findet vom 08.07.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 359
- 533656 Dokument, Kritik, Ästhetik: Landschaftsfotografie**
 2 SWS
 SE E. Fiorentini
detaillierte Beschreibung siehe S. 359
- 533657 The Role of the Artists in Ancient China (englisch)**
 2 SWS
 SE Mi 10-12 wöch. (1) GEO 47, 3.16 W. Hu
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 360
- 533670 Kolloquium für BA und MA**
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. (1) GEO 47, 0.12 C. Blümle
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533671 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO H. Bredekamp
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533672 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO Mo 16-20 vierwöch. (1) M. Diers
 1) findet ab 11.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533673 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO Mo 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 K. Kappel
 1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533674 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 3 SWS
 CO M. Marek
detaillierte Beschreibung siehe S. 347
- 533675 Kolloquium für BA, MA, PhD**
 2 SWS
 CO B. Wittmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 347

533676 Kolloquium für BA, MA, PhD
 2 SWS
 CO
 detaillierte Beschreibung siehe S. 347
 P. Zitzlsperger

533677 Kolloquium für MA, PhD
 3 SWS
 CO
 detaillierte Beschreibung siehe S. 364
 C. Klonk

533678 Kolloquium für MA, PhD
 2 SWS
 CO Do 18-20 wöch. (1) GEO 47, 3.42 A. Dorgerloh
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 364

Interdisziplinäres Studienangebot

51 203 Eine Antike, viele Antiken? Die Pluralisierung der Antike in ihrer Transformation
 2 SWS
 RV Mo 16-18 wöch. (1) UL 6, 1072 S. Schlelein
 1) findet ab 18.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 287

53361010 Superman Lives! Eine amerikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in kleinen Bildern
 2 SWS
 QT Mi 14-16 wöch. (1) GEO 47, 3.42 L. Elstermann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 290

5336109 #lecker – kulinarische Phänomene geisteswissenschaftlich beschreiben
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 D. Fink, J. Modes
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Essen scheint in den letzten Jahren ein omnipräsentes Thema geworden zu sein; 2.018.894 Suchergebnisse (Stand: Okt. 2015) zu #lecker auf Instagram sind nicht zuletzt Beweis dafür. Dieses Q-Tutorium soll einen ersten experimentellen Beitrag zur geisteswissenschaftlichen Beschäftigung mit Essen leisten. Indem wir verschiedene Fächer – wie beispielsweise Geschichte, Philosophie, Kulturwissenschaft, Kunst- und Bildgeschichte, Literaturwissenschaft, Soziologie, Geschlechterstudien, Psychologie, Politikwissenschaft – jeweils einen „Blick“ auf das vernachlässigte Thema Essen werfen lassen, soll es zu einem fruchtbaren Dialog der Wissenschaften kommen. Die übergeordnete Forschungsfrage lautet dabei: Welche unterschiedlichen Möglichkeiten existieren, um Essen zu beschreiben und wie können sich diese gegenseitig befruchten? Dafür sollen sich die Studierenden ein Thema aus dem heterogenen Feld von Lebensmitteln sowie Kochen, Konsum und Vermarktung von Essen auswählen und in eigenständiger Forschung analysieren. Den Abschluss des Q-Tutoriums bildet eine öffentliche Diskussionsveranstaltung (culinary talk), die von den Studierenden im Verlauf des Semesters geplant und organisiert werden soll. Das Angebot richtet sich an Bachelor- und Masterstudierende aller Fachrichtungen.

Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft

Universitätsmusikdirektor

53 497 Humboldts Philharmonischer Chor
 5 SWS
 MOD Do 19:00-21:45 wöch. (1) C. Alex
 1) findet ab 21.04.2016 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren im Humboldts Philharmonischen Chor:

Durch die regelmäßige Teilnahme (wöchentliche Proben, Probenwochenenden, Konzerte) am Semesterprojekt des Humboldts Philharmonischen Chors (HPC) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme im HPC ist das erfolgreich absolvierte Vorsingen, das am Freitag, den 22.04.2016 von 9:00-17:00 Uhr stattfinden wird.

Während der Informationsprobe am Donnerstag, den 21.04.2016 um 19:00 Uhr können sich neue Musikerinnen und Musiker verbindlich zum Vorsingen in die aushängende Liste eintragen.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorsingen bis spätestens am Mittwoch, den 27.04.2016.

Programm:

Ernest Bloch: „Avodath Hakodesh“ für Bariton, Chor und Orchester

wöchentliche Proben:

immer donnerstags von 19:00-21:45 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

23.04.-24.04.2016 in Berlin (siehe aktueller Probenplan)

01.07.-03.07.2016 in Neuendorf (siehe aktueller Probenplan)

Konzerte:

Dienstag, 19.07.2016 in der Gethsemanekirche Berlin (GP)

Mittwoch, 20.07.2016 in der Gethsemanekirche Berlin

Donnerstag, 21.07.2016 in der Gethsemanekirche Berlin

Weitere Informationen sowie den ausführlichen Probenplan finden Sie unter:

http://www.musik-hu-berlin.de/cms/images/stories/probenplaene/hpc_probenplan.pdf

53 498 Humboldts Studentische Philharmonie

5 SWS

MOD

Mo

19:00-21:45

wöch. (1)

C. Alex

1) findet ab 18.04.2016 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren in Humboldts Studentischer Philharmonie:

Durch die regelmäßige Teilnahme (wöchentliche Proben, Probenwochenenden, Konzerte) am Semesterprojekt der Humboldts Studentischen Philharmonie (HSP) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme in der HSP ist das erfolgreich absolvierte Vorspiel, das am Mittwoch, den 20.04.2016 von 9:00-17:00 Uhr stattfinden wird.

Während der Informationsprobe am Montag, den 18.04.2016 um 19:00 Uhr können sich neue Musikerinnen und Musiker verbindlich zum Vorspiel in die aushängende Liste eintragen.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorspiel bis spätestens am Freitag, den 22.04.2016.

Programm:

Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper „Der Freischütz“

Reinhold Glière: Konzert für Horn und Orchester B-Dur

Robert Schumann: Symphonie Nr. 4 d-Moll

wöchentliche Proben:

immer montags von 19:00-21:45 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

29.04.-30.04.2016 in Berlin (siehe aktueller Probenplan)

08.07.-10.07.2016 in Neuendorf (siehe aktueller Probenplan)

Konzerte:

Mittwoch, 13.07.2016 in der Heilig-Kreuz-Kirche, Berlin-Kreuzberg

Donnerstag, 14.07.2016 Open-Air im Innenhof der Humboldt-Universität zu Berlin

Weitere Informationen sowie den ausführlichen Probenplan finden Sie unter:

http://www.musik-hu-berlin.de/cms/images/stories/probenplaene/hsp_probenplan.pdf

53 499 Symphonisches Orchester der Humboldt-Universität

5 SWS

MOD

Di

19:00-21:45

wöch. (1)

C. Alex

1) findet ab 19.04.2016 statt

Teilnahmebedingungen für das Musizieren im Symphonischen Orchester der Humboldt-Universität:

Durch die regelmäßige Teilnahme (wöchentliche Proben, Probenwochenenden, Konzerte) am Semesterprojekt des Symphonischen Orchesters der Humboldt-Universität (SOH) können 5 Creditpoints erworben werden.

Voraussetzung für die Teilnahme im SOH ist das erfolgreich absolvierte Vorspiel, das am Mittwoch, den 20.04.2016 von 9:00-17:00 Uhr stattfinden wird.

Während der Informationsprobe am Dienstag, den 19.04.2016 um 19:00 Uhr können sich neue Musikerinnen und Musiker verbindlich zum Vorspiel in die aushängende Liste eintragen.

Achtung: Bitte schreiben Sie sich erst nach der von uns erteilten Teilnahmebestätigung in dieses ÜWP-Modul ein. Die Teilnahmebestätigung erfolgt nach dem Vorspiel bis spätestens am Freitag, den 22.04.2016.

Programm:

F. Schreker: „Idyll“ aus der Romantischen Suite op. 14

M. Bruch: Kol Nidrei

E. Bloch: Avodath Hakodesh

wöchentliche Proben:

immer dienstags von 19:00-21:45 Uhr im Hugo-Distler-Saal, Haus 2, Dorotheenstraße 24, 10117 Berlin

Probenwochenenden:

20.05.-21.05.2016 in Berlin (siehe aktueller Probenplan)
15.07.-17.07.2016 in Neuendorf (siehe aktueller Probenplan)

Konzerte:

Dienstag, 19.07.2016 in der Gethsemanekirche Berlin (GP)

Mittwoch, 20.07.2016 in der Gethsemanekirche Berlin

Donnerstag, 21.07.2016 in der Gethsemanekirche Berlin

Weitere Informationen sowie den ausführlichen Probenplan finden Sie unter:

http://www.musik-hu-berlin.de/cms/images/stories/probenplaene/soh_probenplan.pdf

Fachgebiet Musikwissenschaft

Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)

Modul II: Musik als soziale Praxis

53 448 Musikpolitik der ‚Achse‘

2 SWS

3 LP

SE

Mo

14-16

wöch.

AKU 5, 401

M. Bochmann

Nachdem Deutschland und Italien den sogenannten Antikominternpakt abgeschlossen hatten, erhoben sie die offizielle Anerkennung der Musik aus den verbündeten Ländern zu einer dringenden Aufgabe ihrer Kulturpolitik. Dennoch waren ihre kulturpolitischen Beziehungen von Einigkeit weit entfernt. Die Stellungnahme zur „Judenfrage“, die Zensur der sogenannten „Entarteten Kunst“, der Umgang mit der katholischen Kirche erschwerten immer mehr den kulturpolitischen Zusammenhalt der „Achsenbrüder“. Darüber hinaus trug auch der interne Machtkampf zum Richtungsstreit in der Musikpolitik bei, der sich zwischen Joseph Goebbels und Alfred Rosenberg im deutschen Nationalsozialismus sowie zwischen Giuseppe Bottai und Roberto Farinacci im italienischen Faschismus abspielte. Insofern war ihre „gemeinsame Kulturarbeit“ nur noch in einem Wechselspiel von all diesen Faktoren möglich.

Die Lehrveranstaltung distanziert sich ganz bewusst von den älteren Auffassungen der „Totalität“ einer Diktatur und beleuchtet, wie unterschiedlich der realpolitische Konsens der „Achsenmächte“ auf den Musikdiskurs der einzelnen Länder eingewirkt hat. Dabei geht es hauptsächlich um die Fragen, wie die ideologische Symbolik in die deutsche Musikpolitik umgesetzt und aus welchem Grund vom italienischen „Achsenpartner“ rezipiert, gelenkt, umgedeutet oder sogar gebrochen wurde. Im Rahmen dieses Themas wird auch Japan als deutscher „Achsenpartner“ in Betracht gezogen, der bei der Einführung westlicher Musik vor über hundert Jahren zum größten Teil auf die deutsche Tradition zurückgegriffen hatte und sich ab 1935 mit der Spannung zwischen der deutschen und französischen Musikpflege in Tōkyō und später auch mit der „Judenfrage“ konfrontiert sah.

Literatur:

- Fred K. Prieberg, *Musik im NS-Staat*, Frankfurt a. M., 1982.
- Otto Kolleritsch (Hrsg.), *Die Wiener Schule und das Hakenkreuz*, Wien/Graz, 1990.
- Isolde v. Foerster u. a. (Hrsg.), *Musikforschung Faschismus Nationalsozialismus*, Mainz, 2001.
- Fiamma Nicolodi, *Musica e musicisti nel ventennio fascista*, Fiesole, 1984.
- Harvey Sachs, *Musik in Fascist Italy*, London, 1987.
- Roberto Illiano (Hrsg.), *Italian Music during the Fascist Period*, Brepols, 2004.
- Jürg Stenzl, *Von Giacomo Puccini zu Luigi Nono. Italienische Musik 1922–1952. Faschismus – Resistenza – Republik*, Buren (The Netherlands), 1990.
- Andrea Hoffend, *Zwischen Kultur-Achse und Kulturkampf. Die Beziehungen zwischen 'Drittem Reich' und faschistischem Italien in den Bereichen Medien, Kunst, Wissenschaft und Rassenfragen*, Frankfurt a. M. u.a., 1998.
- Minari Bochmann, *Die Rezeptionsgeschichte der Dodekaphonie in Italien bis 1953: von Alfredo Casella zu Luigi Dallapiccola*, Mainz, 2015.
- Detlev Schauwecker, „Musik und Politik, Tōkyō 1934–1944“, in: *Formierung und Fall der Achse Berlin-Tōkyō*, hrsg. von Gerhard Krebs u. Bernd Martin, München, 1994, S. 211–253.

53 458 Psychedelic Rock

2 SWS

3 LP

SE

Mo

12-14

wöch.

AKU 5, 401

J. Papenburg

In der Veranstaltung wird ein Überblick erarbeitet – und nicht bloß vermittelt – über eine Mitte der 1960er Jahre in den USA entstandene Spielart der Rockmusik – den Psychedelic Rock. Dieser Überblick kreist um drei Punkte und prüft deren Stellenwert für diese Musikform: (1.) Aller Blumensymbolik und Naturverbundenheit zum Trotz, sind musikalische Praktiken und Klangwelten des Psychedelic Rock durch eine Hinwendung zur Technologie geprägt (etwa durch elektronische Musikinstrumente und Effekte, avancierte Studioproduktionen, umfassende PA-Anlagen oder Light Shows). Dabei erscheint im Psychedelic Rock Technologie weniger als Rationalisierungsinstrument, sondern eher als Mittel zur Modulation von Sinnlichkeit. (2.) Die zu untersuchende Musikform ist in Diskurse eingebunden, in denen Begriffe wie „Entgrenzung“, „Erweiterung“ und „Befreiung“ beizeiten penetrant wiederholt werden. Diese Begriffe zielen auch auf das Bewusstsein oder den Körper des Musikers und des Hörers. Die Relevanz dieser Diskurse für Praktiken des Musikmachens und des Musikhörens ist zu analysieren. (3.) Schließlich wird auf die Vermarktung von Differenz und Gegenkultur eingegangen. Untersuchungsgegenstand ist die Vermarktung des Psychedelic Rock durch Plattenfirmen, Konzert- und Festivalveranstalter sowie Massenmedien.

Historischer und geographischer Ausgangspunkt des Seminars ist der so genannte „San Francisco Sound“, der an der US-amerikanischen Westküste in der zweiten Hälfte der 1960er Jahre entstand. Zudem ist auf Entwicklungen des Psychedelic Rock inner- und außerhalb der USA – etwa auf seine britischen Varianten oder den so genannten „Krautrock“ in Deutschland – ebenso einzugehen wie auf benachbarte Musikformen – etwa den „Psychedelic Folk“ – und nachfolgende musikalische Entwicklungen – wie die am exotischen Sehnsuchts- und Tourismusort Goa entstandene Techno-Variante „Psychedelic Trance“.

53 470

Musikalische Handlungstheorien

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 501	S. Klotz

Seit den 1970er Jahren sind in der Musikanthropologie, Musiksoziologie, Ethnomusikologie und Musikpsychologie systematische Zugänge zur Musik entwickelt worden, die nicht mehr den Werkbegriff oder ästhetisch-hermeneutische Interpretationen in den Mittelpunkt rücken. Vielmehr untersuchen sie die Musik als komplexen Handlungsmodus. Angereichert durch Erkenntnisse der historischen Verhaltensforschung und Bio-Musikologie wird Musizieren als eine spezifische, erlernte Verhaltensweise beschrieben. Sie spielt offenbar eine Schlüsselrolle bei der Begegnung des Menschen mit sich selbst und bei der Aneignung seiner Umwelt. Darüber hinaus kann musikalisches Handeln zu Synchronisationsleistungen führen. Es wird also nicht nur individuell, sondern auch kollektiv und in Bezug auf seine Sozialisierungseffekte betrachtet. In der Vorlesung werden die Forschungsmotive, Methoden und Erkenntnisse dieser handlungsbasierten Zugänge zu musikalischen Praktiken thematisiert. Insbesondere spielanalytische, mediationstheoretische und Akteur-Netzwerk-Konzepte werden näher vorgestellt.

Literatur:

Bruhn, Herbert, „Wissen und Gedächtnis“, in: Thomas H. Stoffer und Rolf Oerter (Hrsg.), *Allgemeine Musikpsychologie*, Göttingen 2005 (Enzyklopädie der Psychologie, Themenbereich D, Serie VII, Band 1), S. 537-590.
 Keller, Peter, „Joint Action in Music Performance“, in: *Enacting Intersubjectivity: A Cognitive and Social Perspective on the Study of Interactions*. F. Morganti, A. Carassa, G. Riva (Eds.), Amsterdam 2008, pp. 205-221.
http://www.neurovr.org/emerging/book8/14_Keller.pdf
 Leman, Marc, *Embodied Music Cognition and Mediation Technology*, Cambridge MA 2007.
 Baumann, Max Peter, Art. „Musik“, in: *Vom Menschen. Handbuch historische Anthropologie*, Hrsg. von Christoph Wulf, Weinheim und Basel 1997.
 Oerter, Rolf „Handlungstheoretische Fundierung“, in: *Musikpsychologie. Ein Handbuch*. Hrsg. von Herbert Bruhn et al., Reinbek 4 2002, S. 253-267
 Blacking, John, *Music, Culture & Experience*. Ed. and with an introduction by Reginald Byron, Chicago and London 1995 (Chicago studies in ethnomusicology).
 Claudia Bullerjahn, „Kreativität“, in: Helga de la Motte-Haber und Helmut Rötter (Hrsg.), *Musikpsychologie*, Laaber 2005 (Handbuch der Systematischen Musikwissenschaft 3), S. 600-619.
 Brandl, Rudolf M., *Musik als kommunikative Handlung. Musikalische Hermeneutik versus Kognitive Anthropologie. Entwurf einer dramaturgischen Musikanthropologie*, Göttingen 2006 (Orbis musicarum 60).

53 476

Sozialpsychologie der Musik

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 401	M. Küssner

In diesem Seminar soll erarbeitet werden, wie die tatsächliche oder vorgestellte Gegenwart anderer Menschen sich auf unsere Wahrnehmung und unser Erleben von Musik auswirkt. Obwohl die allgemeine Musikpsychologie viele Erkenntnisse geliefert hat, wie Musik wahrgenommen wird und wie wir auf Musik reagieren, so wurden diese Befunde oft ohne Berücksichtigung sozialer und kontextueller Merkmale gewonnen. Sozialpsychologische Ansätze haben daher in der Musikpsychologie in den vergangenen Jahren verstärkt Anklang gefunden. Wie und warum verändert sich unser musikalisches Verhalten im Beisein anderer Menschen? Diese und andere Fragestellungen, die durch eine zunehmende Relevanz der kontextualisierten Musikwahrnehmung hervortreten, werden anhand von empirischen, musikpsychologischen Studien besprochen.
 Voraussetzung: Starkes Interesse an Fragestellungen der Musikpsychologie und/oder Systematischen Musikwissenschaft.

Literatur:

wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

53 481

Musik relational betrachtet. Eine Einführung in die theoretischen und methodischen Grundlagen der Sozialen Netzwerkanalyse

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	AKU 5, 215	M. Panning
	Fr	14-16	Einzel (2)	AKU 5, 215	M. Panning
	Fr	14-16	Einzel (3)	AKU 5, 215	M. Panning
	Fr	14-16	Einzel (4)	AKU 5, 215	M. Panning
	Fr	14-16	wöch.	AKU 5, 501	M. Panning

- 1) findet am 10.06.2016 statt
- 2) findet am 17.06.2016 statt
- 3) findet am 24.06.2016 statt
- 4) findet am 01.07.2016 statt

Musik ist nicht nur ein akustisches Mittel der Unterhaltung oder Kontemplation. Sie ist auch Diskursobjekt, Distinktionsmittel und ökonomischer Gegenstand. Um all dies sein zu können muss sie jedoch erst einmal erzeugt werden. Dies geschieht heutzutage häufig in arbeitsteilig-kooperativen Handlungszusammenhängen, welche die drei Sphären Produktion, Distribution und Rezeption/Konsumption umfassen. Um diese zu untersuchen bediente sich die Musiksoziologie bisher vor allem hermeneutischer Methoden oder variablenbasierter Methoden der empirischen Sozialforschung. Solche Methoden sahen sich spätestens seit Mustafa Emirbayers *Manifesto for a Relational Sociology* (1997) mit dem Vorwurf konfrontiert, von substantialistischen Prämissen

auszugehen. Demgegenüber geht die Relationale Soziologie davon aus, dass soziale Entitäten und Institutionen nicht gegeben sind, sondern erst durch ihre Positionierung innerhalb konkreter oder auch ideeller Beziehungsnetzwerke geformt werden. Aus dieser Sichtweise sind auch KomponistInnen und InterpretInnen keine feststehenden Personengebilde, sondern Ergebnisse ihrer (und unserer) sozialen Umwelt. Zugleich bieten die Ansätze der Sozialen Netzwerkanalyse auch neue Möglichkeiten zur Behandlung historiographischer Fragestellungen (bspw. nach der Ausbildung von Traditionen und Stilen).

Ziel des Seminars ist es daher, nicht nur einen Einblick in die epistemologischen Prämissen sowie theoretischen und methodischen Grundlagen dieses Zweiges der Soziologie zu geben, sondern diese auch während eines Blocktermins anhand kleiner begrenzter Beispiele praktisch anzuwenden.

Literatur:

Crossley, Nick, Siobhan McAndrew und Paul Widdop (Hrsg.): *Social Networks and Music Worlds*, London u. a.: Routledge 2015.

Fuchs, Stephan: *Against Essentialism. A Theory of Culture and Society*, Cambridge (MA): Harvard University Press 2001.

Kaden, Christian: *Musiksoziologie*, Berlin: Verlag Neue Musik 1984.

Wasserman, Stanley und Katherine Faust: *Social Network Analysis. Methods and Applications* (= Structural Analysis in the Social Sciences 8), Cambridge: Cambridge University Press 1994.

White, Harrison C.: *Identity & Control. How Social Formations Emerge*, Princeton (NJ): Princeton University Press ² 2008.

Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse

53 442 Einführung in die Musik des 15. und 16. Jahrhunderts

2 SWS
SE

3 LP
Fr

12-14

wöch.

AKU 5, 401

B. Meischein

Messen, Motetten, Chansons, Madrigale, solistische Instrumentalmusik, Ensemblesmusik und Tänze sind die Gattungen der Epoche, die früher in aller Regel – und heute zumeist auch noch – als „Renaissance“ bezeichnet wird. Der Zeitraum reicht etwa von 1420 bis 1600, von Dufay über Josquin Desprez bis Palestrina. Am Anfang steht die Neuorientierung des Kontrapunkt Denkens unter dem Einfluss der englischen Musik, am Ende steht der Durchbruch eines neuen kompositorischen Denkens um 1600 im Zeichen von Generalbass, Oper und Dur-Moll-Tonalität. Zentraler Gegenstand kompositorischer und musiktheoretischer Tätigkeit in der Renaissance sind Ausbildung, Weiterentwicklung und Kodifizierung des vokalen Kontrapunkts. In diese Zeit fällt der Beginn des Musikdrucks in Europa, erstmals gibt es aber auch idiomatische – instrumentenspezifische – Instrumentalmusik. Es ist eine Epoche von großer Dynamik, in der darüber hinaus das Komponieren von hochbedeutender musiktheoretischer Reflexion begleitet war; mittelalterliches Denken bleibt aber in vielen Bereichen grundlegend.

Die Musik der Renaissance war in der deutschen Musikwissenschaft unübersehbar in den Hintergrund gedrängt worden. Heute zeichnet sich eine „Renaissance der Renaissance“ ab. Im Seminar wird die Epoche im Überblick anhand ausgewählter Texte, Kompositionen und Problemstellungen behandelt werden.

Literatur:

- Allan W. Atlas, *Renaissance Music: Music in Western Europe, 1400–1600*, New York: W.W. Norton, 1998 (hervorragendes und gut zu lesendes Handbuch mit zugehörigem umfangreichem Notenband).
- Laurenz Lütken: *Musik der Renaissance. Imagination und Wirklichkeit einer kulturellen Praxis*, Kassel und Stuttgart: Bärenreiter/Metzler, 2011.
- Bernhard Meier: *Alte Tonarten. Dargestellt an der Instrumentalmusik des 16. und 17. Jahrhunderts*, Kassel usw.: Bärenreiter, 1992.
- *Handbuch der Musik der Renaissance in 6 Bänden*, herausgegeben von Andrea Lindmayr-Brandl, Elisabeth Schmierer und Joshua Rifkin, darin v. a. Bd. 2: *Komponieren in der Renaissance: Lehre und Praxis*, hrsg. von Michele Calella und Lothar Schmidt, Laaber: Laaber-Verlag, 2013.

53 450 Das Rezitativ

2 SWS
SE

3 LP
Di

10-12

wöch.

AKU 5, 501

M. Küster

Das Seminar behandelt eine oft vernachlässigte, vielleicht nicht einmal gänzlich musikalische Gattung, die überdies für ihre Fähigkeit bekannt ist, Langeweile zu erregen: „Man wünschet das Ende des Recitativs, und den Anfang der Arie.“ Und dennoch ist das Rezitativ als Textart als marginal: Es hat zweihundert Jahre Kompositionsgeschichte überlebt, ist auch heute (v. a. dank Bach, Händel und Mozart) aus dem Musikleben nicht wegzudenken und findet sich spurenweise, in melodischem Duktus oder „Rezitativharmonik“, auch in allen anderen Gattungen wieder. Ziel der Veranstaltung sind historischer Überblick, stilistische Vertrautheit und Kenntnis zeitgenössischer und moderner Sekundärliteratur. Dabei sind zentrale, wiederkehrende Themen:

- Wandlungen der Gattung von der Monodie der frühen Neuzeit bis zur Verschmelzung von Rezitativ und Arie im 19. Jahrhundert.
- Das Rezitativ als Sprache: Inhaltlicher und prosodischer Textausdruck (Ausrufe-, Frage- und Interpunktionsformeln).
- Das Rezitativ als Musik: Eigenheiten in Rhythmus, Melodie, Harmonie und Tonalität.
- Typen und Traditionen: Französisch/Italienisch, Semplice/Accompagnato usw.
- Übergangsformen zum „eigentlichen Gesang“: Das Arioso
- Notation und Aufführungspraxis: Takt, Tempo, Vorschläge, Aushalten oder Abstoßen der Begleitakkorde usw.

Literatur:

- Reinhard Strohm, Artikel „Rezitativ“, in: *Die Musik in Geschichte und Gegenwart*, 2. neubearb. Ausg., hrsg. von Ludwig Finscher, Kassel u. a.: c1994–2008, Bd. 8, Sp. 223ff.
- Dale E. Monson u. a., Artikel „Recitative“, in: *The Grove Dictionary of Music and Musicians* oder *Grove Music Online*: <http://www.oxfordmusiconline.com/subscriber/article/grove/music/23019>

Quellen zum Blättern:

- Friedrich Wilhelm Marpurg, „Unterricht vom Recitativ“, in: *Kritische Briefe über die Tonkunst*, Bd. 2 (1762), 253–416 passim.
- Johann Adolph Scheibe, „Abhandlung über das Recitativ“, *Bibliothek der schönen Wissenschaften und freyen Künste*, xi (1764), 209–68; xii (1765), 1–41, 217–66.

Musik zum Hineinhören:

- Giulio Caccini, *Le nuove Musiche*
- Heinrich Schütz, *Historia der Auferstehung Jesu Christi*
- Jean-Baptiste Lully, *Armide*
- Georg Friedrich Händel, *Giulio Cesare*
- Johann Sebastian Bach, *Matthäus-Passion*

53 483 **Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940**

2 SWS	3/2/3 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	AKU 5, 501	U. Scheideler

Die Jahre zwischen 1920 und 1940 werden musikgeschichtlich gewöhnlich in zweierlei Hinsicht interpretiert: zum einen als Zeit der Konsolidierung nach einer Phase, die von Musik als unbedingtem Ausdruck oder Weltanschauung ausging, zum anderen aber als Periode, in welcher radikale theoretische oder formale Konzepte sowie neue Vorstellungen von der gesellschaftlichen Rolle der Musik entwickelt wurden.

In der Lehrveranstaltung sollen die Lektüre theoretischer und ästhetischer Texte und die Analyse von Werkausschnitten miteinander verbunden werden. Ziel ist es, die musikalischen Werke vor dem Hintergrund der kompositorischen Ideen sowie der gesellschaftlichen wie ästhetischen Debatten besser zu verstehen. Neben Komponisten aus dem deutschsprachigen Raum (Hindemith, Webern) werden ferner die französische und der osteuropäische Musik (Schostakowitsch, Bartók) sowie vor allem die amerikanische Musik (Ives, Cowell, Gershwin) berücksichtigt.

53 485 **Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen**

2 SWS	3/2/3 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Das Seminar überspannt einen Zeitraum von knapp 200 Jahren. Am Beginn steht die Notre-Dame-Epoche, in der mit der Erfindung der Modalnotation erstmals eine ausgearbeitete mehrstimmige Musik möglich war. Das Ende wird mit dem Tod Guillaume de Machauts markiert, jenem 1377 gestorbenen Dichter und Komponisten, von dem die erste vollständige Messvertonung überliefert ist und der für die Entwicklung kompositorischer Techniken wie etwa die isorhythmische Motette von großer Bedeutung war. Im Seminar sollen Musik und die damit eng verflochtene Musiktheorie im Hinblick sowohl auf die Quellen als auch analytische Strategien erarbeitet werden. Nicht nur liturgische, sondern auch weltliche Gattungen werden im Kontext ihrer religiösen wie sozialen Funktion behandelt.

Modul IV: Musiktheorie/Musikanalyse

53 463 **Kontrapunkt (Kurs I)**

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	16-18	wöch.	AKU 5, 304	W. Bitzan

Gegenstand der Übung Kontrapunkt sind die elementaren Regeln des musikalischen Satzes (Dissonanzbehandlung, Klauseln) sowie einige grundlegende Satztechniken (cantus-firmus-Satz, imitatorischer Satz), die mittels Analysen und eigenen Satzübungen erarbeitet sowie in ihren historischen Veränderungen erfasst werden sollen. Im Mittelpunkt stehen hierbei zwei- und dreistimmige Sätze des 16. Jahrhunderts.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Diether de la Motte, *Kontrapunkt. Eine Lese- und Arbeitsbuch*, Kassel etc. 1981

Thomas Daniel, *Kontrapunkt. Eine Satzlehre zur Vokalpolyphonie des 16. Jahrhunderts*, Köln 2002

53 464 **Kontrapunkt (Kurs II)**

2 SWS	2 LP				
UE	Do	12-14	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Gegenstand der Übung Kontrapunkt sind die elementaren Regeln des musikalischen Satzes (Dissonanzbehandlung, Klauseln) sowie einige grundlegende Satztechniken (cantus-firmus-Satz, imitatorischer Satz), die mittels Analysen und eigenen Satzübungen erarbeitet sowie in ihren historischen Veränderungen erfasst werden sollen. Im Mittelpunkt stehen hierbei zwei- und dreistimmige Sätze des 16. Jahrhunderts.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Diether de la Motte, *Kontrapunkt. Eine Lese- und Arbeitsbuch*, Kassel etc. 1981

Thomas Daniel, *Kontrapunkt. Eine Satzlehre zur Vokalpolyphonie des 16. Jahrhunderts*, Köln 2002

53 465 Harmonielehre (Kurs I)

2 SWS	2 LP				
UE	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 501	U. Scheideler

Die Übung Harmonielehre behandelt in Analysen und Tonsatzaufgaben die Harmonik der westlichen Musik des 18. und 19. Jahrhunderts. Insbesondere sollen dabei wichtige Kadenz- und Sequenzmodelle in ihren historischen Wandlungen und individuellen Konkretisierungen betrachtet werden. Gegenstand der Übung sind ferner die grundlegenden Chiffrierungssysteme der harmonisch-tonalen Musik (Generalbassbezeichnung, Stufen- und Funktionstheorie) mit den ihnen jeweils zugrunde liegenden Auffassungen der Tonalität.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Zsolt Gardonyi und Hubert Nordhoff, *Harmonik*, Wolfenbüttel 1990
Diether de la Motte, *Harmonielehre*, Kassel etc. 1976

53 466 Harmonielehre (Kurs II)

2 SWS	2 LP				
UE	Do	14-16	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Die Übung Harmonielehre behandelt in Analysen und Tonsatzaufgaben die Harmonik der westlichen Musik des 18. und 19. Jahrhunderts. Insbesondere sollen dabei wichtige Kadenz- und Sequenzmodelle in ihren historischen Wandlungen und individuellen Konkretisierungen betrachtet werden. Gegenstand der Übung sind ferner die grundlegenden Chiffrierungssysteme der harmonisch-tonalen Musik (Generalbassbezeichnung, Stufen- und Funktionstheorie) mit den ihnen jeweils zugrunde liegenden Auffassungen der Tonalität.

Die Kurse I und II sind inhaltlich identisch.

Literatur:

Zsolt Gardonyi und Hubert Nordhoff, *Harmonik*, Wolfenbüttel 1990
Diether de la Motte, *Harmonielehre*, Kassel etc. 1976

53 467 Gehörbildung (Kurs I für Anfänger)

1 SWS	1 LP				
UE	Do	09-10	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

Der Kurs Gehörbildung für Anfänger beginnt mit elementaren Übungen zu Intervallen und Rhythmen, sowie kürzeren tonalen Melodien, bei denen vor allem das Wiedererkennen von Tonqualitäten (z. B. Grundton, Quintton oder Leitton) geübt werden wird. Daneben sind die Identifizierung von Akkordtypen (einschließlich Lagen und Umkehrungen), einfachen harmonischen Funktionen sowie Instrumenten Gegenstand des Kurses.

53 468 Gehörbildung (Kurs II für Anfänger)

1 SWS	1 LP				
UE	Mi	10-11	wöch.	AKU 5, 304	M. Knop

Der Kurs Gehörbildung für Anfänger beginnt mit elementaren Übungen zu Intervallen und Rhythmen, sowie kürzeren tonalen Melodien, bei denen vor allem das Wiedererkennen von Tonqualitäten (z. B. Grundton, Quintton oder Leitton) geübt werden wird. Daneben sind die Identifizierung von Akkordtypen (einschließlich Lagen und Umkehrungen) sowie Instrumenten Gegenstand des Kurses.

53 469 Gehörbildung (Kurs für Fortgeschrittene)

1 SWS	1 LP				
UE	Mi	11-12	wöch.	AKU 5, 304	M. Knop

Der Schwerpunkt des Gehörbildungskurses für Fortgeschrittene liegt auf dem intervallischen und melodischen Hören einstimmiger sowie zweistimmiger tonaler und freitonaler Melodien. Daneben wird auch das Hören von Akkorden, tonalen Akkordfortschreitungen, Rhythmen und kleineren Formen geübt. Der Kurs wird inhaltlich auch auf die Interessen der Teilnehmer abgestimmt werden.

53 483 Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940

2 SWS	3/2/3 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	AKU 5, 501	U. Scheideler

detaillierte Beschreibung siehe S. 374

53 484 Musikalische Analyse

2 SWS	2 LP				
UE	Mo	16-18	wöch.	AKU 5, 501	T. Faßhauer

Die musikalische Analyse bildet als Methode des Verstehens eine der wichtigsten Grundlagen der musikwissenschaftlichen Arbeit; in der Praxis der historisch orientierten Forschung lässt sich allerdings feststellen, dass ein tiefer greifendes Analysieren oft bereitwillig der Musiktheorie mit ihren bisweilen einschüchternden Chiffrierungssystemen und Diagrammen überlassen wird. Andererseits zeigt die Erfahrung, dass die Anwendung etablierter Analysemethoden allein noch keinesfalls die Vermeidung von Kardinalfehlern wie etwa der Verwechslung des Allgemeinen mit dem Besonderen garantiert. Diese Übung will deshalb nicht primär bestimmte Methoden und Systeme der Analyse vermitteln, sondern zur Reflexion über Grundfragen des Komponierens anregen und aus ihr die Kompetenz zur selbständigen analytischen Annäherung an Musik entwickeln.

Unter Berücksichtigung eines breiten musikalischen Spektrums soll in jeder Sitzung ein für eine bestimmte Gattung exemplarisches Werk behandelt werden: zum Einen, indem es auf seine je spezifischen analytischen Problemstellungen hin befragt wird, zum Anderen durch Nachvollzug und Diskussion vorhandener Analysen (z. B. aus dem Kontext der Zweiten Wiener Schule) und ihrer ästhetischen Prämissen.

Literatur:

Tobias Bleek und Camilla Bork (Hg.), *Musikalische Analyse und kulturgeschichtliche Kontextualisierung*, Stuttgart 2010

Wolfgang Hufschmidt, *Denken in Tönen. Eine Einführung in die Musik als Komposition*, Saarbrücken 2004

Clemens Kühn, *Analyse lernen*, Kassel etc. 1994

Diether de la Motte, *Musikalische Analyse*, Kassel 1968

Arnold Schönberg, *Die Grundlagen der musikalischen Komposition*, Wien 1979

53 485 Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen

2 SWS	3/2/3 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 304	U. Scheideler

detaillierte Beschreibung siehe S. 374

Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken

53 451 Eye hEar Music – Einblicke in hundert Jahre verfilmte Musik

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	15-18	Einzel (1)	AKU 5, 401	J. Weißenfeld
		10-17	Block+SaSo (2)	AKU 5, 401	J. Weißenfeld
		10-17	Block+SaSo (3)	AKU 5, 401	J. Weißenfeld

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt

3) findet vom 11.06.2016 bis 12.06.2016 statt

Seit Beginn der Filmgeschichte gab es bereits Versuche, Musik mit bewegten Bildern zu kombinieren. Während sich die Musikwissenschaft bereits seit Jahrzehnten mit dem Thema <Filmmusik> beschäftigt, wurde dem umgekehrten Phänomen, bei dem die Musik erst die Grundlage für den Film darstellt, vergleichsweise wenig Aufmerksamkeit zuteil. Gegenstand dieser Lehrveranstaltung ist daher nicht die Musik *im* Film sondern Konzertfilme. Der Begriff des Konzertfilms steht dabei stellvertretend für eine Vielzahl an medialen Formaten, die für die Visualisierung von musikalischen Performances zu unterschiedlichen filmischen Mitteln greifen. So soll die <Visuelle Musik> der Avantgardebewegung ebenso untersucht werden wie inszenierte Musikfilme, verschiedene Formen der Konzertaufzeichnungen, Live-Übertragungen und Musikedokumentationen. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Bereich der sogenannten „klassischen“ Musik aber auch des Rock und Pop gilt es viele Fragen hinsichtlich der Geschichte, Ästhetik, Produktion und Rezeption von Konzertfilmen zu diskutieren. Da sich das Thema an der Schnittstelle von Musikwissenschaft, Filmwissenschaft, Medienwissenschaft, aber auch Kulturwissenschaften und Performance Studies bewegt, wird das Seminar außerdem einen Einblick in interdisziplinäres Nachdenken und Arbeiten bieten.

Die Veranstaltung wird aufbauend auf eine einführende Sitzung (29.04.2016) an zwei Wochenenden als Blockseminar durchgeführt.

Literatur:

- Hans Emons, *Für Auge und Ohr: Musik als Film. Oder die Verwandlung von Kompositionen ins Licht-Spiel* (= Kunst-, Musik- und Theaterwissenschaft Bd. 12), 2., komplett überarb. und erw. Aufl., Berlin 2012
- Peter Moormann (Hg.), *Musik im Fernsehen. Sendeformen und Gestaltungsprinzipien*, Wiesbaden 2010
- Carsten Heinze und Bernd Schoch (2012): „Musikfilme im dokumentarischen Format. Zur Geschichte und Theorie eines Subgenres des Dokumentarfilms“, in: *Rundfunk und Geschichte*. 38. Jg., Nr. 1/2. Online unter: <http://rundfunkundgeschichte.de/artikel/musikfilme-im-dokumentarischen-format/>

53 460 Performanztheorie als Werkzeug der Popmusikbetrachtung

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	AKU 5, 401	L. Müller

Die Performanztheorie, insbesondere in der auf der Machttheorie von Michel Foucault basierenden Form von Judith Butler, hat sich seit den 1990ern als ein wirkungsvolles Werkzeug zur Analyse nicht nur von Geschlecht sondern von kulturellen Prozessen und gesellschaftlichen Bedeutungskonstruktionen ganz allgemein erwiesen.

In der Betrachtung von Popmusik kann sie für vielfältige Zwecke eingesetzt werden, beispielsweise um die Entstehung und Veränderung musikalischer Bedeutungen, die Entwicklung popmusikalischer Genres, die erfolgreiche oder scheiternde Produktion eines konsistenten Images durch individuelle Sänger_innen zu verstehen und dabei die musikalische und die außermusikalische Ebene in ihrer Verbindung und gegenseitigen Beeinflussung zu denken.

Im Seminar wollen wir zuerst die Performanztheorie nach Judith Butler verstehen, um dann zu überlegen wie wir diese auf verschiedenen Ebenen für die Betrachtung von Popmusik nutzbar machen können.
Im zweiten Teil des Seminars soll das Wissen dann in eigenen Projekten auf konkrete Musikstücke angewendet werden und die Ergebnisse in Referaten zur Diskussion gestellt werden.

Literatur:

Butler, Judith (1997): „Körper von Gewicht“, Frankfurt am Main.

53 488 Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)

3 SWS	3 LP / 4 LP / 6 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	AKU 5, 501	C. Schaper, U. Scheideler

Die sogenannten *Lieder ohne Worte* Felix Mendelssohn Bartholdys, die vom Komponisten zu sechs Sammlungen à sechs Stücken zusammengefasst wurden und zwischen ca. 1830 und 1845 entstanden (zwei weitere Sammlungen erschienen posthum), bieten sich hervorragend für eine Edition an: Fast alle Quellenstadien (Skizzen, Niederschriften, Reinschriften, drei Erstdrucke, die in Leipzig, Paris und London erschienen) sind erhalten; der Umfang der Stücke ist übersichtlich; viele Quellen liegen in Berlin und können hier „autopsiert“ werden. Anhand dieser Werke können die Möglichkeiten einer digitalen Edition mit der Software EDIROM erarbeitet werden, insbesondere die synoptische Darstellung von Quellen, Fassungen und Varianten und damit die Transparenzmachung der Genese wie editorischer Entscheidungen. Am Ende des Seminars soll eine digitale Edition ausgewählter Stücke stehen (offline/programmbasiert über die EDIROM-Anzeigesoftware, ggf. auch mit EDIROM Online).

53 490 Musikalische Brain-Computer-Interfaces (BCI)

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	14-18	Einzel (1)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof
	Fr	12-18	Einzel (2)	AKU 5, 106	J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	16-18	Einzel (3)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	13-17	Einzel (4)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	11-17	Einzel (5)	AKU 5, 106	J. H. Kim, C. Maidhof

- 1) findet am 27.05.2016 statt
- 2) findet am 22.07.2016 statt
- 3) findet am 23.04.2016 statt
- 4) findet am 28.05.2016 statt
- 5) findet am 23.07.2016 statt

Ein Brain-Computer-Interface ist eine Schnittstelle der Mensch-Computer-Interaktion, bei der gemessene Signale neuronaler Aktivitäten algorithmisch verarbeitet werden. Im Zuge der Entwicklung digitaler Medientechnologien werden Brain-Computer-Interfaces in der Forschung und Medienkunst und im Kontext des Edutainment immer mehr genutzt. In dem Seminar verschaffen sich die Studierenden einen Überblick sowohl über musikalische Anwendungen, deren Vorläufer auf Alvin Luciers *Music for Solo Performer* (1965) zurückgehen, als auch über aktuelle unter Einsatz von BCI entwickelte und sich weiterentwickelnde musiktherapeutische Forschungsansätze. Daran anschließend wird im Arbeitsraum für Sound- und Medientechnologien (Systematische Musikwissenschaft, R. 106), in dem mehrere Mac-Computer zur Verfügung stehen, eine Übung angeboten, bei der die Studierenden den Umgang mit einem mobilen EEG-System (Emotiv EPOC) erlernen sowie praktische Erfahrung bei der Entwicklung und Anwendung eigener Brain-Computer-Interfaces erwerben können. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Daher wird um Anmeldung bis 5.4.2016 per Email an Frau Prof. Kim (jin.hyun.kim[at]hu-berlin.de) gebeten.

Literatur:

Miranda, E. R./J. Castet (Hgg.) (2014). Guide to Brain-Computer Music Interfacing, London: Springer.

Wolpaw, J./E. W. Wolpaw (2012). Brain-Computer Interfaces: Principles and Practice, Oxford: Oxford University Press.

Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption

53 441 Geschichten der Tonalität

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Do	16-18	wöch.	AKU 5, 501	B. Meischein

Intervalle, Akkorde und Tonarten haben sich zu einem relativ konstanten hierarchischen System von Strukturen und psychischen Wirkungen verfestigt, das als „harmonische Tonalität“ bezeichnet wird. Diese Tonalität dominiert die westliche Musik seit mehreren Jahrhunderten bis heute und hat eine intensive Forschungsarbeit motiviert. Fragen nach der Entstehung der Tonalität irgendwo in der Zeit zwischen Dufay und Gesualdo und nach ihrer Infragestellung in den avantgardistischen Bereichen der Musik („Atonalität“) haben die historische Musikwissenschaft vor allem in den 1950er und 1960er Jahren intensiv beschäftigt. Musiktheoretiker haben ausgefeilte Systeme entwickelt, um individuelle musikalische Strukturmuster auf die Kombination einfacher und häufig wiederkehrender tonaler Standardkomponenten hin zu analysieren. In den letzten Jahrzehnten haben sich auch die Kognitionsforschung und die Psychologie einzelnen Phänomenen der Tonalität sowie ihrem Verhältnis zum Wahrnehmungsapparat zugewandt. So ist ein vielfältiges Forschungsfeld zu kartieren, das auch seinerseits einen interessanten historischen Gegenstand bildet. So hat zum Beispiel ganz offenbar die frühe elektronische Musik der 1950er Jahre – stärker noch als die Avantgarden des beginnenden 20. Jahrhunderts – geradezu eine Flut von Arbeiten über Tonalität als vermeintlicher

„Natur“ der Musik motiviert. Diese Kartierung soll in der Vorlesung vorgenommen werden. Sie wird einen Überblick über die wichtigsten Stationen der Überlegungen und Forschungen zur Tonalität geben, bei dem auch die Forschungsstationen selbst historisch eingeordnet werden.

Literatur:

- Beiche, Michael: Art. „Tonalität“, in: Eggebrecht, H. H. (Ed.) *Terminologie der Musik im 20. Jahrhundert*, Stuttgart: Franz Steiner, 1995, S. 412–433.
- Carl Dahlhaus, Art. „Tonality“, in: *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*, hrsg. von Stanley Sadie, London 1980, Bd. 19, S. 51–55.
- Carl Dahlhaus, Untersuchungen über die Entstehung der harmonischen Tonalität (1968), in: ders., *Gesammelte Schriften*, hrsg. von Hermann Danuser, Bd. 3, Laaber 2001, S. 11–307.
- William Thomson: *Tonality in Music: A General Theory*. San Marino, Calif.: Everett Books, 1999.
- Carol L. Krumhansl und Lola L. Cuddy: *A Theory of Tonal Hierarchies in Music*, im Internet unter: http://music.psych.cornell.edu/articles/reviews/A_theory_of_tonal_hierarchies_in_music.pdf

53 452 Filme hören – Eine Einführung in die Analyse von Filmmusik

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.	AKU 5, 501	J. Müller

Musik im Kontext von Filmen zu analysieren, ist nicht gleichzusetzen mit musikalischer Analyse. Denn Filmmusik funktioniert nicht autonom, sondern in Beziehung zu einer Bildebene, mit der sie auf unterschiedliche Weise interagieren kann. Dabei ist die Musik dem Bild weder unter- noch nachgeordnet, das heißt, sie tritt nicht in Harmonie oder Gegensatz zu dem, was das Bild an Inhalten vorgibt, sondern beide reichern sich wechselseitig mit Bedeutung an. Ausgehend von dieser Erkenntnis haben insbesondere Michel Chion, Nicholas Cook und Claudia Gorbman wichtige Theorien und Begrifflichkeiten zur Analyse von audiovisuellen Medien bzw. Filmmusik entwickelt, die wir im Seminar diskutieren und auf ihre Aktualität hin prüfen wollen. Neben dem klassischen und postklassischen Hollywoodkino analysieren wir Musik in den Filmen Stanley Kubricks, Jean-Luc Godards, Ingmar Bergmans und Michael Hanekes, um einen Einblick in möglichst unterschiedliche Wirkungs- und Funktionsweisen von Filmmusik zu erhalten.

Literatur:

- James Buhler, David Neumeyer, Rob Deemer, *Hearing the Movies. Music and Sound in Film History*, New York u. a.: Oxford University Press, 2010.
- Michel Chion, *Audio-Vision: Sound on Screen*, hrsg. und übersetzt von Claudia Gorbman, New York: Columbia University Press, 1994.
- Nicholas Cook, *Analysing Musical Multimedia*, Oxford u. a.: Oxford University Press, ² 2004.
- Claudia Gorbman, *Unheard Melodies: Narrative Film Music*, Bloomington, Indianapolis: Indiana University Press und London: British Film Institute, 1987.
- David Neumeyer (Hrsg.), *The Oxford Handbook of Film Music Studies*, Oxford u. a.: Oxford University Press, 2014.

53 462 Club Culture & Festivals – Praktiken, Diskurse, Methoden

2 SWS	3 LP				
SE	Di	12-14	wöch.	AKU 5, 501	B. Ludewig

Das Seminar wird kürzlich erschienene Fallstudien und Texte zu Eventgemeinschaften und Weekend Societies in den Fokus nehmen und herausarbeiten welche Rolle der Musik bei diesen vielfältigen festivalessen Angeboten jeweils zukommt. Festivals sind eine konzentrierte, hochdosierte Form des außeralltäglichen Events; ein multisensorischer Angriff auf sämtliche Sinne, eine Grenz- und Genusserfahrung – ein gemeinsamer Urlaub vom Leben bildet hier zumeist die Basis der temporären Zusammengehörigkeit. Das Seminar wird sich auf Festivals konzentrieren, die diverse oder bestimmte Genres der elektronischen Musik präsentieren oder mitpräsentieren. Von lokalen Events wie dem CTM Festival und nationalen Events wie Fusion Festival über sogenannte transformative Festivals wie Burning Man bis zu kommerziellen Festivalwelten wie Tomorrowland. Welche Szenen und Eventgemeinschaften, Räume, Organisationsstrukturen und Netzwerke entstehen hier? Welche Diskurse von Popkultur werden im Kontext von Festivals etabliert oder reproduziert?

Nach einer Einführung in die Grundlagen zur Erforschung elektronischer Musik – in der Genres, Szenen, Praktiken und Artikulationen ausgeleuchtet werden, richtet sich der Fokus auf das Veranstaltungsformat Festival. Welche Theorien, Konzepte und Methoden können zur Analyse von Musikfestivals der Gegenwart sinnvoll zum Einsatz gebracht werden? Welche Möglichkeiten und Potenziale entstehen durch das Format Festival? Welche Organisationsstrukturen haben Festivals? Welche Genres, Subkulturen und Szenen kommen auf diesen Events zusammen? In der zweiten Hälfte des Seminars erlernen die TeilnehmerInnen ethnografische Methoden wie Teilnehmende Beobachtung und das Verfassen von Memos und Feldnotizen. Das erworbene Wissen soll praktisch zur Anwendung kommen, auf Events können die Werkzeuge erprobt werden und ein Berliner Festival wird von uns mit ethnografischen Methoden untersucht.

Bei der Festivalforschung handelt es sich um ein inter- bzw. transdisziplinäres Forschungsfeld; im Seminar kommen Theorien und Methoden aus den Bereichen der Musikwissenschaft, der Kulturwissenschaft, Soziologie, der Sozialanthropologie und der Organisationsstudien zur Anwendung.

53 473 Improvisation in transkultureller Perspektive

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 401	S. Klotz

Nach der Relativierung des Gegensatzes von Komposition und Improvisation, die in der Forschung seit den 1990er Jahren unternommen wurde, treten insbesondere durch kulturübergreifende Perspektiven neue Verständnisformen von Improvisation ins Blickfeld. Sie richten sich auf generative musikalische Fähigkeiten, die unter zeitkritischen Bedingungen eine besonders stimmige Mobilisierung der Wissensbasis und Umsetzung von Spiel-Optionen erfordern. Diese Fähigkeiten und Beschreibungsmodi improvisierter Prozesse unterliegen jedoch kulturellen Aushandlungen. Gerade in Bezug auf den Jazz und auf afro-amerikanische Musiker und Musikerinnen ist die Fähigkeit zur Improvisation als quasi-essentialistische Zuschreibung erfolgt, die einen stark einschränkenden Charakter hatte.

Die westliche Lesart von Improvisation kann viele Prozesse in nicht-westlichen Musiken, denen Improvisationsmomente eigen sind, nicht abbilden. Es ist deshalb aussichtsreich, das Konzept in Richtung von Handlungsdispositionen und der Integration von motorischen und kognitiven Ressourcen zu erweitern.

Literatur:

Dell, Christopher, *Tacit Urbanism. Production of Space in Everyday Kolkata*, Rotterdam 2009.

Monson, Ingrid, *Saying something: Jazz Improvisation and Interaction*, Chicago 1996 (Chicago studies in ethnomusicology).

Lehmann, Andreas C., „Komposition und Improvisation: Generative musikalische Performanz“, in: Thomas H. Stoffer und Rolf Oerter (Hrsg.), *Allgemeine Musikpsychologie*, Göttingen 2005 (Enzyklopädie der Psychologie, Themenbereich D, Serie VII, Band 1), Kap. 22, S. 913-954.

Kaden, Christian, „An Grenzen des Wahrnehmbaren. Improvisation und Komposition im Spiegel der Kulturen“, in: *Improvisation* V, ed. Walter Fähndrich, Winterthur 2003, S. 132-152.

Ciampi, Luc, „Emotion und Improvisation, Inspiration, Kreativität. Eine emotionsdynamische Analyse aus der Sicht der Affektlogik“, in: ebd., S. 11-26.

Lewis, George E., „Improvised Music after 1950: Afrological and Eurological Perspectives“, in: *Black Music Research Journal* Vol. 16, No. 1 (Spring, 1996), pp. 91-122.

Nettl, Bruno (ed.), *In the Course of Performance: Studies in the World of Musical Improvisation*, Chicago 1998 (Chicago studies in ethnomusicology).

53 489 Physiologische Vorgänge beim Musizieren und Musikhören

2 SWS

3 LP

SE

10-16

Block+SaSo (1)

AKU 5, 501

A. Tolios

10-16

Block+SaSo (2)

AKU 5, 501

A. Tolios

1) findet vom 23.04.2016 bis 24.04.2016 statt

2) findet vom 18.06.2016 bis 19.06.2016 statt

Die Wahrnehmung von Schall sowie die Klangerzeugung mit der Stimme sind immer abhängig vom daran beteiligten Menschen. Um zu verstehen, was im menschlichen Körper in diesen spezifischen Situationen passiert, ist ein grundlegendes Verständnis der zu Grunde liegenden physiologischen Vorgänge notwendig.

Im Rahmen dieser Lehrveranstaltung wird auf die Grundlagen der Physiologie des Menschen eingegangen. Hierbei soll ein kurzer allgemeiner Überblick über die wichtigsten physiologischen Funktionen dargestellt werden. Der Schwerpunkt der Lehrveranstaltung wird auf die Wahrnehmung von Schall sowie auf die Schallerzeugung mit der Stimme gelegt. Zusätzlich soll auf das Thema der Kreislaufphysiologie sowie physiologische Veränderungen im Menschen beim Musizieren eingegangen werden. Neben der klassischen und vegetativen Physiologie soll ein eigener Teil zur Psychophysiologie abgehalten werden. Im Rahmen der LV soll zudem durch einen praktischen hands-on-Teil gezeigt werden, wie man mit physiologischen Untersuchungen die körpereigenen Reaktionen auf auditive Reize messen kann.

Literatur:

Bruhn H./Kopiez R./Lehmann A.C. (Hg.) (2008). Musikpsychologie: Das neue Handbuch. Reinbek: Rowohlt.

Hall D.E. (2008). Musikalische Akustik. Mainz: Schott.

Howard D./J. Angus (2009). Acoustics and Psychoacoustics. Oxford: Focal Press.

Justin P.N./J. Sloboda (2010). Handbook of Music and Emotion. Oxford: Oxford University Press.

Modul VII: Praxisorientierung und Exkursion

53 449 Musikverwertung im Wandel

2 SWS

3 LP

SE

Mo

10-12

wöch.

AKU 5, 501

C. di Luzio

Das Seminar beschäftigt sich mit der Musikverwertung, die seit der Entstehung des Urheberrechts und verwandter Schutzrechte in stetem Wandel begriffen ist. Für die kollektive Wahrnehmung von Urheberrechten stehen Verwertungsgesellschaften ein. Technische Innovationen, auch im Zuge der allgegenwärtigen Digitalisierung, erfordern einen umso größeren Einsatz von Verwertungsgesellschaften und Musikverlegern. Die Verwertungsgesellschaften nehmen im Bereich der Musik für ihre Mitglieder (Komponisten, Textdichter, Musikverleger, Herausgeber/Verfasser) die Nutzungsrechte aus Urheberrecht und Leistungsschutzrecht wahr. Untersucht werden im Seminar sowohl die Geschichte, Aufgabengebiete und Handlungsfelder als auch die Herausforderungen und Kritikpunkte, denen sich Verwertungsgesellschaften stellen müssen. Unter näherer Betrachtung von GEMA, C3S, GVL und VG Musikedition werden hierbei auch Bezüge zu weiteren Verwertungsgesellschaften wie VG Bild-Kunst, VG Wort sowie zur internationalen Zusammenarbeit von Verwertungsgesellschaften gezogen. Im Rahmen des Seminars sind Besuche bei der GEMA und der GVL in Berlin geplant.

Literatur:

- Denga, Michael: *Legitimität und Krise urheberrechtlicher Verwertungsgesellschaften : Kollektive Rechtswahrnehmung zwischen Utilitarismus und Demokratie*. Baden-Baden: Nomos 2015.
- Dümmling, Albrecht; Dietz, Adolf: *Musik hat ihren Wert: 100 Jahre musikalische Verwertungsgesellschaft in Deutschland*. Regensburg: ConBrio 2003.
- Fetthauer, Sophie: Kap. »Verwertungsgesellschaften«. In: Id., *Musikverlage im »Dritten Reich« und im Exil*. Hamburg: von Boeckel 2004, S. 41-59.
- Grote, Sophia: *Europäische Perspektiven der Rechtswahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften*. Baden-Baden: Nomos 2012.

- Homann, Hans-Jürgen: *Praxishandbuch Musikrecht. Ein Leitfaden für Musik- und Medienschaffende*. Berlin etc.: Springer 2007.
- Kreile, Reinhold: *Recht und Praxis der GEMA: Handbuch und Kommentar*. Berlin: De Gruyter 2005.
- Lyng, Robert; Heinz, Oliver W.; von Rothkirch, Michael: *Die neue Praxis im Musikbusiness. Label und Musikverlag; Promotion, Booking, Management; Urheberrecht und Verträge; GEMA, GVL; Online-Business*. Bergkirchen: PPV Medien 2014 (12., aktualisierte und erw. Aufl.).
- Müller, Regine: »Die GEMA in Geschichte und Gegenwart«. In: Jakobshagen, Arnold und Reininghaus, Frieder (Hg.), *Musik und Kulturbetrieb. Medien, Märkte, Institutionen [= Handbuch der Musik im 20. Jahrhundert]*, hg. von Elmar Budde et al., X], Laaber: Laaber 2006, S. 181-194.

53 461 Von der Handschrift zum Soundfile: Populäre Musik im Archiv (mit Exkursion)

2 SWS 3 LP
SE Fr 10-12 wöch. AKU 5, 401 B. Mrozek

Die Popmusikforschung gilt oft als übertheoretisiert und empirisch unterforscht. Ein Grund dafür ist die Vernachlässigung archivalischer Quellen. Das Seminar bietet eine grundlegende Einführung in die Arbeit mit Archiven. In welchen Archiven lässt sich über populäre Musik (seit 1800) forschen? Welche unterschiedlichen Quellensorten begegnen uns und was ist überhaupt eine Quelle?

Anhand von Theorien des Archivs beschäftigen wir uns mit Typen von Archiven und unterschiedlichen Speicherverfahren von der Notenhandschrift bis zum Sound-Digitalisat. Das Seminar schult den Umgang mit Findmitteln, macht mit historiographischen Verfahren wie der Quellenkunde und -kritik vertraut, setzt sich aber auch kritisch mit den im Historismus entstandenen Hilfswissenschaften auseinander.

Da wir zahlreiche Archive vor Ort besuchen werden, sollten sich die Teilnehmenden den Freitag von weiteren Lehrveranstaltungen frei halten, da An- und Abfahrt und ggf. unterschiedliche Öffnungszeiten Flexibilität erfordern. Darüber hinaus werden wir zwei Exkursionen unternehmen: am 6.5. in das Deutsche Musikarchiv in Leipzig und am 15./16 (Freitag und Samstag) in das Zentrum für Populäre Kultur und Musik (ZPKM) in Freiburg.

Literatur:

Arlette Farge: *Der Geschmack des Archivs*, Göttingen 2011; Dietmar Schenk: *Kleine Theorie des Archivs*, 2. Aufl., Stuttgart 2014; Jürgen Bacia/Cornelia Wenzel: *Bewegung bewahren. Freie Archive und die Geschichte von unten*, Berlin 2013; Bodo Mrozek: „Geschichte in Scheiben. Schallplatten als zeithistorische Quellen“, in: *Zeithistorische Forschungen* 8 (2010), S. 295-304.

53 474 Musikwissenschaftliches Arbeiten (Kurs I)

2 SWS
PL Di 12-14 wöch. AKU 5, 401 A. Uerlichs

Wissenschaftliches Arbeiten ist die Grundlage jedes Studiums. In diesem Tutorium möchte ich an die verschiedenen Arbeitstechniken und deren Anwendung herantreten.

Das Verfassen von wissenschaftlichen Texten wird ebenso erlernt wie die Präsentation komplexer Themen.

Außerdem soll ein Einblick in die verschiedenen Disziplinen der Musikwissenschaft gewährt werden.

Literatur:

Knaus, Kordula / Zedler, Andrea (Hgg.): *Musikwissenschaft studieren. Arbeitstechnische und methodische Grundlagen*, München 2012.

Meischein, Burkhard: *Einführung in die historische Musikwissenschaft*, Köln 2011.

Schwindt-Gross, Nicole: *Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel – Techniken – Aufgaben* (Bärenreiter-Studienbücher Musik, Bd.1), 7. Auflage 2010, Kassel 1992

53 475 Programmheft, Livestream, Werkeinführung – Musikredaktion in der Praxis

2 SWS 3 LP
PL Mi 12-14 wöch. AKU 5, 501 A. Uerlichs

Dieses Seminar beschäftigt sich mit folgenden Fragen: Wie entsteht ein Konzertprogramm? Wie unterscheidet sich ein Programm von heute von einem von vor 20, 50, 100 Jahren, welche Präsentations-Möglichkeiten gibt es?

Folgende Praxis-Projekte stehen zur Auswahl:

- Konzertprogramm eines der kommenden Großprojekte von HU-Chor und -Orchester, evtl. mit Werkeinführung.
- Musikredaktionelle Betreuung ein oder mehrerer Livestreams in Kooperation mit der UdK Berlin (crescendo-Musikfestwochen).
- Programmheft des Bruckner-Sommers 2016 im Münsterland (für fortgeschrittene Studierende).

Zudem werden wir nach Möglichkeit aktuelle Konzertprogramme z. B. durch einen Konzertbesuch analysieren und mit geladenen Gästen diskutieren.

Anmeldung bitte bis zum 1.4. an: anne.uerlichs@web.de.

Literatur:

Knaus, Kordula und Andrea Zedler (Hrsg.), *Musikwissenschaft studieren. Arbeitstechnische und methodische Grundlagen*, München: Herbert Utz, 2012.

Meischein, Burkhard, *Einführung in die historische Musikwissenschaft*, Köln: Dohr, 2011.

Schwindt-Gross, Nicole, *Musikwissenschaftliches Arbeiten. Hilfsmittel – Techniken – Aufgaben*, Kassel: Bärenreiter, ⁷ 2010 (Bärenreiter Studienbücher Musik, Bd. 1).

Schneider, Wolf, *Deutsch! Das Handbuch für attraktive Texte*, Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 2005.

Willberg, Hans Peter u. Friedrich Forssman, *Erste Hilfe in Typografie. Ratgeber für Gestaltung mit Schrift*, Mainz: Schmidt, 2000.

53 478 Gent – eine kreative Musikstadt (mit Exkursion)2 SWS
EX

3 LP

Block+SaSo (1)

D. Borsche,
M. Küssner

1) findet vom 19.05.2016 bis 22.05.2016 statt

Im Jahr 2009 hat die UNESCO Gent den Titel 'Creative City of Music' verliehen – eine Auszeichnung, die zuvor nur Bologna, Sevilla und Glasgow erhalten hatten. Wir wollen sie aufspüren, die zahlreichen kreativen Plätze, Ecken, Säle und Winkel dieser Stadt, und herausfinden, wie in Gent Musik gemacht wird – z.B. in der berühmten Logos Tetrahedon Konzerthalle für Neue Musik (<http://www.logosfoundation.org/>). Geplant ist außerdem ein Besuch im Institute for Psychacoustics and Electronic Music (<http://www.ipem.ugent.be/>), dessen Forschung über die Beziehung zwischen Musik, Körperbewegung und neuen Technologien seit Jahren Pionierarbeit leistet. Die viertägige Exkursion (3 Übernachtungen) nach Gent findet vom 19. bis 22. Mai 2016 statt.

Organisatorisches:

WICHTIG:

Interessierte melden sich bitte bis spätestens 21. Februar 2016 per Email bei Mats Küssner (mats.kuessner@hu-berlin.de) unter Angabe der Matrikelnummer und der Fächerkombination. In den Semesterferien werden die Exkursionsdetails und der Termin zur verbindlichen Anmeldung an die so erstellte Mailingliste verschickt.

Exkursionskosten werden nur für Studierende erstattet, die noch nicht an einer Exkursion im Studiengang Musikwissenschaft teilgenommen haben. Die verfügbaren Plätze werden zuerst an Studierende vergeben, für die eine Exkursion verpflichtender Teil der Studienordnung ist.

53 482 Einführung in den Computernotensatz (Finale / Sibelius)2 SWS
UE3 LP
Mi

14-16

wöch.

AKU 5, 215

M. Knop

Die handwerklichen Berufe des Kopisten und des Notensetzers waren über Jahrhunderte hinweg Schlüsselberufe für die Ausübung von Musik und den Verkauf von Partituren. Seit dem 20. Jahrhundert und der digitalen Revolution verdrängt der Computernotensatz die klassischen Vertriebswege.

Die Notensatzprogramme Finale und Sibelius erfreuen sich heute besonders im Verlagswesen großer Beliebtheit. Am Beispiel des Notensatzprogramms Finale 2014 sollen eigene Notensatzübungen schrittweise in die Benutzung dieser komplexen Programme einführen und die vielfältigen Möglichkeiten aufzeigen. Alternativ wird das Notensatzprogramm Sibelius (Vers. 6) als Vergleich herangezogen. Ziel des Kurses ist weniger die schnelle Beherrschung aller Funktionen der Programme als das Erstellen „sauberer“ Notenbilder. Gegenstand des Kurses sind unter anderem Orchesterpartituren, Klaviersätze oder Kammermusik des 20. Jahrhunderts. Auch Sonderformen wie Leadsheets, Schlagzeugnotation oder ein Movie-Score werden erarbeitet werden. Ein Hauptaugenmerk wird auch die digitale Verarbeitung der Ergebnisse sein (Export/Import/.xml, Formatierungen für Texte wie etwa Haus- oder Bachelorarbeiten oder Publikationen).

Der Kurs findet in der Mediathek/Phonothek (**Raum 201** ; Stefan Kaiser, Eingang über die Bibliothek) statt. Eigene Notebooks können nach Absprache mitgebracht werden.

Die Anzahl der Teilnehmer ist auf Grund der wenigen Arbeitsplätze auf 10 Studierende begrenzt. Daher ist eine verbindliche Anmeldung unter: matthias.knop@hu-berlin.de nötig.

53 488 Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)3 SWS
SE3 LP / 4 LP / 6 LP
Do

10-12

wöch.

AKU 5, 501

C. Schaper,
U. Scheideler*detaillierte Beschreibung siehe S. 377***53 493 Musik auf der Flucht**2 SWS
PL3 LP
Di

14-16

wöch.

AKU 5, 401

S. Prieske

Das Thema Flucht beherrscht seit Monaten die deutsche Medienlandschaft. Die Menschen auf der Flucht besitzen oft kaum Möglichkeiten, materielles Gut auf ihrer Flucht mitzunehmen. Musik als immaterielles Kulturgut ist jedoch oft Begleiter auf dem kilometerlangen Weg ins erhoffte Asyl.

Der Kurs möchte anhand des aktuellen Themas die Fähigkeiten der Studierenden im Bereich der empirischen Sozialforschung fördern und durch Feldforschung in der Praxis vertiefen. Auf Basis wissenschaftlicher Vorüberlegungen soll ein Interviewleitfaden erstellt werden. Die praktische Durchführung von Interviews mit Geflohenen und die qualitative Auswertung der so gewonnenen Daten stehen im Mittelpunkt dieser praxisorientierten Lehrveranstaltung.

Die Anzahl der Teilnehmenden ist auf 20 beschränkt. Verbindliche Anmeldung bitte an: prieskes@hu-berlin.de

Literatur:

Andreas Diekmann: Empirische Sozialforschung: Grundlagen, Methoden, Anwendungen. Reinbek bei Hamburg : Rowohlt-Taschenbuch-Verlag 2011.

Gisela Hauss (Hg.): Migration, Flucht und Exil im Spiegel der Sozialen Arbeit. Bern [u.a.] : Haupt 2010.

Gerda Heck: Illegale Einwanderung : eine umkämpfte Konstruktion in Deutschland und den USA. Münster : Unrast-Verlag 2008.

Philipp Mayring: Qualitative Inhaltsanalyse: Grundlagen und Techniken. Weinheim [u.a.] : Beltz 2015.

Jan M. Piskorski: Die Verjagten : Flucht und Vertreibung im Europa des 20. Jahrhunderts. München : Siedler 2013.

Stephan Scholz (Hg.): Die Erinnerung an Flucht und Vertreibung : ein Handbuch der Medien und Praktiken. Paderborn : Schöningh 2015.

53 526 Formen der Klangsintese – ein Praxisseminar

2 SWS	3 LP / 7 LP				
PL	Di	12-14	wöch.	GEO 47, 2.28	M. Meier
PL	Mi	12-14	wöch.	GEO 47, 2.28	M. Meier

Das Seminar richtet sich explizit an Studierende der Medienwissenschaft UND der Musikwissenschaft und vermittelt den grundlegenden Aufbau von Synthesizern für verschiedene Klangsinteseformen. Dafür werden die Studierenden im Laufe des Seminars mit Hilfe der graphischen Entwicklungsumgebung REAKTOR der Firma Native Instruments selbst einen spielbaren Softwaresynthetizer entwerfen, der folgende Syntheseformen in elementarer Form abdeckt: Subtraktive Synthese, Additive Synthese, FM-Synthese, Granularsynthese, Wavetablesynthese. Im Laufe der Zeit werden verschiedene Filtertypen dazukommen, Waveshapeingmöglichkeiten (Amplitudenmodulation, Ringmodulation, Saturation), sowie Modulatoren (Hüllkurven, LFO's). Auch für eine elementare Effektsektion (Hall, Delay, Chorus) wird Zeit sein. Das Seminar wird sich nicht mit der Theorie hinter der Synthese beschäftigen, sondern den Umgang praktisch vermitteln, um ein Grundverständnis und im besten Fall ein Ohr für die Entstehung digitaler Klänge zu erzeugen.

Organisatorisches:

Aufgrund der großen Nachfrage wird das Seminar in diesem Semester in zwei Gruppen durchgeführt. Die erste Gruppe trifft sich am Dienstag von 10 bis 12 Uhr und die zweite am Mittwoch von 10 bis 12 Uhr.

Um verbindliche Anmeldungen mit einer Angabe zur Zugehörigkeit zu Gruppe 1 (Dienstag) oder Gruppe 2 (Mittwoch) wird gebeten an martin.meier@hu-berlin.de

Die Plätze werden nach Eingang der Anmeldungen vergeben.

Modul VIIIA: Vertiefung Historische Musikwissenschaft**53 450 Das Rezitativ**

2 SWS	3 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	AKU 5, 501	M. Küster

detaillierte Beschreibung siehe S. 373

53 488 Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)

3 SWS	3 LP / 4 LP / 6 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	AKU 5, 501	C. Schaper, U. Scheideler

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

Modul VIIIB: Vertiefung Transkulturelle Musikwissenschaft / Historische Anthropologie der Musik**53 473 Improvisation in transkultureller Perspektive**

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 401	S. Klotz

detaillierte Beschreibung siehe S. 378

53 476 Sozialpsychologie der Musik

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 401	M. Küssner

detaillierte Beschreibung siehe S. 372

Modul VIIIC: Vertiefung Popular Music Studies**53 458 Psychedelic Rock**

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.	AKU 5, 401	J. Papenburg

detaillierte Beschreibung siehe S. 371

53 460 Performanztheorie als Werkzeug der Popmusikbetrachtung

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	AKU 5, 401	L. Müller

detaillierte Beschreibung siehe S. 376

Modul VIIIId: Vertiefung Musiktheorie/Systematische Musikwissenschaft

- 53 483 Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940**
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Di 16-18 wöch. AKU 5, 501 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374
- 53 484 Musikalische Analyse**
 2 SWS 2 LP
 UE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 501 T. Faßhauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 375
- 53 485 Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen**
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

Modul A: Geschichte und Ästhetik der Musik

- 53 451 Eye hEar Music – Einblicke in hundert Jahre verfilmte Musik**
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 15-18 Einzel ⁽¹⁾ AKU 5, 401 J. Weißenfeld
 10-17 Block+SaSo ⁽²⁾ AKU 5, 401 J. Weißenfeld
 10-17 Block+SaSo ⁽³⁾ AKU 5, 401 J. Weißenfeld
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt
 3) findet vom 11.06.2016 bis 12.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 376
- 53 452 Filme hören – Eine Einführung in die Analyse von Filmmusik**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 501 J. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 378
- Ü53443 Der frühe Beethoven – Jugend, Ausbildung und erste Werke**
 2 SWS 4 LP / 6 LP
 SE Do 12-14 wöch. B. Meischein

Die Bilder, die von Komponisten im Gedächtnis bleiben, zeigen sie oft im fortgeschrittenen oder hohen Alter. So auch im Falle Beethovens: Offenbar fällt es leichter, sich ihn griesgrämig, schwerhörig und menschenfeindlich vorzustellen denn als Schüler, Hoforganisten oder livrierten Cembalisten auf der Opernprobe. Dabei gibt es auch für die frühe Zeit, in der eben ein „anderer“ Beethoven sichtbar wird, eine beachtliche Menge an überliefertem Material, seien es nun persönliche Erinnerungen, Aktenvermerke, Übungen und andere Unterrichtsmaterialien und last but not least die vielen frühen Kompositionen. In der letzten Zeit hat vor allem die Edition der Kontrapunktstudien durch Julia Ronge das Thema der Lehrzeit Beethovens wieder aufleben lassen; zu denken ist auch an das bereits seit 1970 in einer mustergültigen Ausgabe vorliegende Konvolut des sogenannten „Kafka-Skizzenbuchs“. Aber auch von anderer Seite lohnt ein neuer Blick auf Beethovens Bonner und frühe Wiener Zeit: Historische Tonsatzmodelle sind in einem früher nicht vorstellbaren Maß rekonstruiert und in den musiktheoretischen Unterricht auch heutiger Zeit integriert worden. Das aber hat auch für die historische Musikwissenschaft eine große Relevanz. Im Seminar sollen die überlieferten Materialien aus Beethovens entstehender Kompositionswerkstatt daraufhin befragt und untersucht werden, in welchem Verhältnis sie zu belegten oder potenziellen Unterrichtsinhalten und als Mustern dienenden Kompositionen anderer Komponisten stehen.

Literatur:

- Ludwig Schieder: *Der junge Beethoven*, Leipzig: Quelle und Meyer, 1925 (ein mittlerweile vielfach überholter, gleichwohl noch unentbehrlicher „Klassiker“ zum Thema).
- Lewis Lockwood: „Beethoven before 1800: The Mozart Legacy“, in: *Beethoven-Forum*, Bd. 3, Lincoln und London 1994, S. 39–52.
- James Webster: „The Concept of Beethoven's ‚Early‘ Period in the Context of Periodizations in General“, in: ebd., S. 1–27.
- Julia Ronge: *Beethovens Lehrzeit: Kompositionsstudien bei Joseph Haydn, Johann Georg Albrechtsberger und Antonio Salieri*, Bonn 2011.
- Tilman Skowronek: *Beethoven the Pianist*, Cambridge: Cambridge University Press 2010.
- Johnson, Douglas P.: *Beethoven's Early Sketches in the „Fischhof Miscellany“ Berlin Autograph 28*, Ann Arbor, Mich.: UMI Research Press, 1980.
- Robert O. Gjerdingen: *Music in the Galant Style*. Oxford and New York: Oxford University Press, 2007.

Ü53448 Musikpolitik der ‚Achse‘

2 SWS
SE

3 LP
Mo

14-16

wöch.

M. Bochmann

Nachdem Deutschland und Italien den sogenannten Antikominternpakt abgeschlossen hatten, erhoben sie die offizielle Anerkennung der Musik aus den verbündeten Ländern zu einer dringenden Aufgabe ihrer Kulturpolitik. Dennoch waren ihre kulturpolitischen Beziehungen von Einigkeit weit entfernt. Die Stellungnahme zur „Judenfrage“, die Zensur der sogenannten „Entarteten Kunst“, der Umgang mit der katholischen Kirche erschwerten immer mehr den kulturpolitischen Zusammenhalt der „Achsenbrüder“. Darüber hinaus trug auch der interne Machtkampf zum Richtungsstreit in der Musikpolitik bei, der sich zwischen Joseph Goebbels und Alfred Rosenberg im deutschen Nationalsozialismus sowie zwischen Giuseppe Bottai und Roberto Farinacci im italienischen Faschismus abspielte. Insofern war ihre „gemeinsame Kulturarbeit“ nur noch in einem Wechselspiel von all diesen Faktoren möglich.

Die Lehrveranstaltung distanziert sich ganz bewusst von den älteren Auffassungen der „Totalität“ einer Diktatur und beleuchtet, wie unterschiedlich der realpolitische Konsens der „Achsenmächte“ auf den Musikdiskurs der einzelnen Länder eingewirkt hat. Dabei geht es hauptsächlich um die Fragen, wie die ideologische Symbolik in die deutsche Musikpolitik umgesetzt und aus welchem Grund vom italienischen „Achsenpartner“ rezipiert, gelenkt, umgedeutet oder sogar gebrochen wurde. Im Rahmen dieses Themas wird auch Japan als deutscher „Achsenpartner“ in Betracht gezogen, der bei der Einführung westlicher Musik vor über hundert Jahren zum größten Teil auf die deutsche Tradition zurückgegriffen hatte und sich ab 1935 mit der Spannung zwischen der deutschen und französischen Musikpflege in Tōkyō und später auch mit der „Judenfrage“ konfrontiert sah.

Literatur:

- Fred K. Prieberg, *Musik im NS-Staat*, Frankfurt a. M., 1982.
- Otto Kolleritsch (Hrsg.), *Die Wiener Schule und das Hakenkreuz*, Wien/Graz, 1990.
- Isolde v. Foerster u. a. (Hrsg.), *Musikforschung Faschismus Nationalsozialismus*, Mainz, 2001.
- Fiamma Nicolodi, *Musica e musicisti nel ventennio fascista*, Fiesole, 1984.
- Harvey Sachs, *Music in Fascist Italy*, London, 1987.
- Roberto Illiano (Hrsg.), *Italian Music during the Fascist Period*, Brepols, 2004.
- Jürg Stenzl, *Von Giacomo Puccini zu Luigi Nono. Italienische Musik 1922–1952. Faschismus – Resistenza – Republik*, Buren (The Netherlands), 1990.
- Andrea Hoffend, *Zwischen Kultur-Achse und Kulturkampf. Die Beziehungen zwischen 'Drittem Reich' und faschistischem Italien in den Bereichen Medien, Kunst, Wissenschaft und Rassenfragen*, Frankfurt a. M. u.a., 1998.
- Minari Bochmann, *Die Rezeptionsgeschichte der Dodekaphonie in Italien bis 1953: von Alfredo Casella zu Luigi Dallapiccola*, Mainz, 2015.
- Detlev Schauwecker, „Musik und Politik, Tōkyō 1934–1944“, in: *Formierung und Fall der Achse Berlin-Tōkyō*, hrsg. von Gerhard Krebs u. Bernd Martin, München, 1994, S. 211–253.

Ü53451 Eye hEar Music – Einblicke in hundert Jahre verfilmte Musik

2 SWS
SE

3 LP
Fr

15-18

10-17

10-17

Einzel (1)

Block+SaSo (2)

Block+SaSo (3)

J. Weißenfeld

J. Weißenfeld

J. Weißenfeld

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt

3) findet vom 11.06.2016 bis 12.06.2016 statt

Seit Beginn der Filmgeschichte gab es bereits Versuche, Musik mit bewegten Bildern zu kombinieren. Während sich die Musikwissenschaft bereits seit Jahrzehnten mit dem Thema <Filmmusik> beschäftigt, wurde dem umgekehrten Phänomen, bei dem die Musik erst die Grundlage für den Film darstellt, vergleichsweise wenig Aufmerksamkeit zuteil. Gegenstand dieser Lehrveranstaltung ist daher nicht die Musik *im* Film sondern Konzertfilme. Der Begriff des Konzertfilms steht dabei stellvertretend für eine Vielzahl an medialen Formaten, die für die Visualisierung von musikalischen Performances zu unterschiedlichen filmischen Mitteln greifen. So soll die <Visuelle Musik> der Avantgardebewegung ebenso untersucht werden wie inszenierte Musikfilme, verschiedene Formen der Konzertaufzeichnungen, Live-Übertragungen und Musikedokumentationen. Anhand ausgewählter Beispiele aus dem Bereich der sogenannten „klassischen“ Musik aber auch des Rock und Pop gilt es viele Fragen hinsichtlich der Geschichte, Ästhetik, Produktion und Rezeption von Konzertfilmen zu diskutieren. Da sich das Thema an der Schnittstelle von Musikwissenschaft, Filmwissenschaft, Medienwissenschaft, aber auch Kulturwissenschaften und Performance Studies bewegt, wird das Seminar außerdem einen Einblick in interdisziplinäres Nachdenken und Arbeiten bieten.

Die Veranstaltung wird aufbauend auf eine einführende Sitzung (29.04.2016) an zwei Wochenenden als Blockseminar durchgeführt.

Literatur:

- Hans Emons, *Für Auge und Ohr: Musik als Film. Oder die Verwandlung von Kompositionen ins Licht-Spiel* (= Kunst-, Musik- und Theaterwissenschaft Bd. 12), 2., komplett überarb. und erw. Aufl., Berlin 2012
- Peter Moormann (Hg.), *Musik im Fernsehen. Sendeformen und Gestaltungsprinzipien*, Wiesbaden 2010
- Carsten Heinze und Bernd Schoch (2012): „Musikfilme im dokumentarischen Format. Zur Geschichte und Theorie eines Subgenres des Dokumentarfilms“, in: *Rundfunk und Geschichte*. 38. Jg., Nr. 1/2. Online unter: <http://rundfunkundgeschichte.de/artikel/musikfilme-im-dokumentarischen-format/>

Ü53485 Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Beginn der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen

2 SWS

3/2/3 LP

SE

wöch.

U. Scheideler

Das Seminar überspannt einen Zeitraum von knapp 200 Jahren. Am Beginn steht die Notre-Dame-Epoche, in der mit der Erfindung der Modalnotation erstmals eine ausgearbeitete mehrstimmige Musik möglich war. Das Ende wird mit dem Tod Guillaume de Machauts markiert, jenem 1377 gestorbenen Dichter und Komponisten, von dem die erste vollständige Messvertonung überliefert ist und der für die Entwicklung kompositorischer Techniken wie etwa die isorhythmische Motette von großer Bedeutung war. Im Seminar sollen Musik und die damit eng verflochtene Musiktheorie im Hinblick sowohl auf die Quellen als auch analytische Strategien erarbeitet werden. Nicht nur liturgische, sondern auch weltliche Gattungen werden im Kontext ihrer religiösen wie sozialen Funktion behandelt.

Modul B: Theorie und Analyse der Musik

Ü53483 Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940

2 SWS

3/2/3 LP

SE

wöch.

U. Scheideler

Ü53492 Neue Medien und Musikalität

2 SWS

4 LP / 6 LP

SE

Do

14-16

wöch.

J. H. Kim

Die gegenwärtige interdisziplinäre Musikforschung versteht unter Musikalität im Allgemeinen die Kompetenz zum Musizieren und Musikverstehen. Das Seminar strebt zunächst eine Explikation des Begriffs der Musikalität an, indem diverse Forschungsansätze und Definitionen miteinander verglichen werden. In einem zweiten Schritt werden die durch Neue Medien herbeigeführten Transformationen musikalischer Gestaltungs- und Rezeptionsprozesse erkundet und deren Auswirkung auf das wissenschaftliche Verständnis von Musikalität diskutiert. Dabei soll ein soziokultureller Aspekt der Musikalität durch Anknüpfung an die *situated cognition* neu perspektiviert werden, der es ermöglicht, Musikalität nicht nur kultur- oder spezievergleichend zu untersuchen, sondern auch den technologisch bedingten Wandel musikalischen Verhaltens mit in die Forschungen einzubeziehen.

Literatur:

Honing, Henkjan/Carel ten Cate/Isabelle Peretz/Sandra E. Trehub (Hgg.) (2015). *Biology, Cognition and Origins of Musicality*. Special Issue of *Philosophical Transactions B* 370/1664, DOI: 10.1098/rstb.2014.0088.
Malloch, Stephen/Colwyn Trevarthen (Hgg.) (2009). *Communicative Musicality: Exploring the Basis of Human Companionship*, Oxford: Oxford University Press.
Robbins, Philip/Murat Aydede (Hgg.) (2009). *The Cambridge Handbook of Situated Cognition*, Cambridge u.a.: Cambridge University Press.
Seifert, Uwe/Jin Hyun Kim/Anthony Moore (Hgg.) (2008). *Paradoxes of Interactivity: Perspectives for Media Theory, Human-Computer Interaction, and Artistic Investigations*, Bielefeld.

Modul C: Technologien, Rezeption und soziale Praxis der Musik

Ü53449 Musikverwertung im Wandel

2 SWS

3 LP

SE

Di

16-18

wöch.

C. di Luzio

Das Seminar beschäftigt sich mit der Musikverwertung, die seit der Entstehung des Urheberrechts und verwandter Schutzrechte in stetem Wandel begriffen ist. Für die kollektive Wahrnehmung von Urheberrechten stehen Verwertungsgesellschaften ein. Technische Innovationen, auch im Zuge der allgegenwärtigen Digitalisierung, erfordern einen umso größeren Einsatz von Verwertungsgesellschaften und Musikverlegern. Die Verwertungsgesellschaften nehmen im Bereich der Musik für ihre Mitglieder (Komponisten, Textdichter, Musikverleger, Herausgeber/Verfasser) die Nutzungsrechte aus Urheberrecht und Leistungsschutzrecht wahr. Untersucht werden im Seminar sowohl die Geschichte, Aufgabengebiete und Handlungsfelder als auch die Herausforderungen und Kritikpunkte, denen sich Verwertungsgesellschaften stellen müssen. Unter näherer Betrachtung von GEMA, C3S, GVL und VG Musikedition werden hierbei auch Bezüge zu weiteren Verwertungsgesellschaften wie VG Bild-Kunst, VG Wort sowie zur internationalen Zusammenarbeit von Verwertungsgesellschaften gezogen. Im Rahmen des Seminars sind Besuche bei der GEMA und der GVL in Berlin geplant.

Literatur:

- Denga, Michael: *Legitimität und Krise urheberrechtlicher Verwertungsgesellschaften : Kollektive Rechtswahrnehmung zwischen Utilitarismus und Demokratie*. Baden-Baden: Nomos 2015.
- Dümling, Albrecht; Dietz, Adolf: *Musik hat ihren Wert: 100 Jahre musikalische Verwertungsgesellschaft in Deutschland*. Regensburg: ConBrio 2003.
- Fetthauer, Sophie: Kap. »Verwertungsgesellschaften«. In: Id., *Musikverlage im »Dritten Reich« und im Exil*. Hamburg: von Boeckel 2004, S. 41-59.
- Grote, Sophia: *Europäische Perspektiven der Rechtswahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften*. Baden-Baden: Nomos 2012.
- Homann, Hans-Jürgen: *Praxishandbuch Musikrecht. Ein Leitfaden für Musik- und Medienschaffende*. Berlin etc.: Springer 2007.
- Kreile, Reinhold: *Recht und Praxis der GEMA: Handbuch und Kommentar*. Berlin: De Gruyter 2005.
- Lyng, Robert; Heinz, Oliver W.; von Rothkirch, Michael: *Die neue Praxis im Musikbusiness. Label und Musikverlag; Promotion, Booking, Management; Urheberrecht und Verträge; GEMA, GVL; Online-Business*. Bergkirchen: PPV Medien 2014 (12., aktualisierte und erw. Aufl.).

- Müller, Regine: »Die GEMA in Geschichte und Gegenwart«. In: Jakobshagen, Arnold und Reininghaus, Frieder (Hg.), *Musik und Kulturbetrieb. Medien, Märkte, Institutionen* [= *Handbuch der Musik im 20. Jahrhundert*], hg. von Elmar Budde et al., X], Laaber: Laaber 2006, S. 181-194.

Ü53470 Musikalische Handlungstheorien

2 SWS 2 LP / 3 LP
VL Di 14-16 wöch. S. Klotz

Seit den 1970er Jahren sind in der Musikanthropologie, Musiksoziologie, Ethnomusikologie und Musikpsychologie systematische Zugänge zur Musik entwickelt worden, die nicht mehr den Werkbegriff oder ästhetisch-hermeneutische Interpretationen in den Mittelpunkt rücken. Vielmehr untersuchen sie die Musik als komplexen Handlungsmodus.

Angereichert durch Erkenntnisse der historischen Verhaltensforschung und Bio-Musikologie wird Musizieren als eine spezifische, erlernte Verhaltensweise beschrieben. Sie spielt offenbar eine Schlüsselrolle bei der Begegnung des Menschen mit sich selbst und bei der Aneignung seiner Umwelt. Darüber hinaus kann musikalisches Handeln zu Synchronisationsleistungen führen. Es wird also nicht nur individuell, sondern auch kollektiv und in Bezug auf seine Sozialisierungseffekte betrachtet.

In der Vorlesung werden die Forschungsmotive, Methoden und Erkenntnisse dieser handlungsbasierten Zugänge zu musikalischen Praktiken thematisiert. Insbesondere spielanalytische, mediationstheoretische und Akteur-Netzwerk-Konzepte werden näher vorgestellt.

Literatur:

Bruhn, Herbert, „Wissen und Gedächtnis“, in: Thomas H. Stoffer und Rolf Oerter (Hrsg.), *Allgemeine Musikpsychologie*, Göttingen 2005 (Enzyklopädie der Psychologie, Themenbereich D, Serie VII, Band 1), S. 537-590.

Keller, Peter, „Joint Action in Music Performance“, in: *Enacting Intersubjectivity: A Cognitive and Social Perspective on the Study of Interactions*. F. Morganti, A. Carassa, G. Riva (Eds.), Amsterdam 2008, pp. 205-221.

http://www.neurovr.org/emerging/book8/14_Keller.pdf

Leman, Marc, *Embodied Music Cognition and Mediation Technology*, Cambridge MA 2007.

Baumann, Max Peter, Art. „Musik“, in: *Vom Menschen. Handbuch historische Anthropologie*, Hrsg. von Christoph Wulf, Weinheim und Basel 1997.

Oerter, Rolf „Handlungstheoretische Fundierung“, in: *Musikpsychologie. Ein Handbuch*. Hrsg. von Herbert Bruhn et al., Reinbek 4 2002, S. 253-267

Blacking, John, *Music, Culture & Experience*. Ed. and with an introduction by Reginald Byron, Chicago and London 1995 (Chicago studies in ethnomusicology).

Claudia Bullerjahn, „Kreativität“, in: Helga de la Motte-Haber und Helmut Rötter (Hrsg.), *Musikpsychologie*, Laaber 2005 (Handbuch der Systematischen Musikwissenschaft 3), S. 600-619.

Brandl, Rudolf M., *Musik als kommunikative Handlung. Musikalische Hermeneutik versus Kognitive Anthropologie. Entwurf einer dramaturgischen Musikanthropologie*, Göttingen 2006 (Orbis musicarum 60).

Ü53473 Improvisation in transkultureller Perspektive

2 SWS 3 LP
SE Mi 10-12 wöch. S. Klotz

Nach der Relativierung des Gegensatzes von Komposition und Improvisation, die in der Forschung seit den 1990er Jahren unternommen wurde, treten insbesondere durch kulturübergreifende Perspektiven neue Verständnisformen von Improvisation ins Blickfeld. Sie richten sich auf generative musikalische Fähigkeiten, die unter zeitkritischen Bedingungen eine besonders stimmige Mobilisierung der Wissensbasis und Umsetzung von Spiel-Optionen erfordern. Diese Fähigkeiten und Beschreibungsmodi improvisierter Prozesse unterliegen jedoch kulturellen Aushandlungen. Gerade in Bezug auf den Jazz und auf afro-amerikanische Musiker und Musikerinnen ist die Fähigkeit zur Improvisation als quasi-essentialistische Zuschreibung erfolgt, die einen stark einschränkenden Charakter hatte.

Die westliche Lesart von Improvisation kann viele Prozesse in nicht-westlichen Musiken, denen Improvisationsmomente eigen sind, nicht abbilden. Es ist deshalb aussichtsreich, das Konzept in Richtung von Handlungsdispositionen und der Integration von motorischen und kognitiven Ressourcen zu erweitern.

Literatur:

Dell, Christopher, *Tacit Urbanism. Production of Space in Everyday Kolkata*, Rotterdam 2009.

Monson, Ingrid, *Saying something: Jazz Improvisation and Interaction*, Chicago 1996 (Chicago studies in ethnomusicology).

Lehmann, Andreas C., „Komposition und Improvisation: Generative musikalische Performanz“, in: Thomas H. Stoffer und Rolf Oerter (Hrsg.), *Allgemeine Musikpsychologie*, Göttingen 2005 (Enzyklopädie der Psychologie, Themenbereich D, Serie VII, Band 1), Kap. 22, S. 913-954.

Kaden, Christian, „An Grenzen des Wahrnehmbaren. Improvisation und Komposition im Spiegel der Kulturen“, in: *Improvisation V*, ed. Walter Fähndrich, Winterthur 2003, S. 132-152.

Ciampi, Luc, „Emotion und Improvisation, Inspiration, Kreativität. Eine emotionsdynamische Analyse aus der Sicht der Affektlogik“, in: ebd., S. 11-26.

Lewis, George E., „Improvised Music after 1950: Afrological and Eurological Perspectives“, in: *Black Music Research Journal* Vol. 16, No. 1 (Spring, 1996), pp. 91-122.

Nettl, Bruno (ed.), *In the Course of Performance: Studies in the World of Musical Improvisation*, Chicago 1998 (Chicago studies in ethnomusicology).

Ü53476 Sozialpsychologie der Musik

2 SWS 3 LP
SE Mi 14-16 wöch. M. Küssner

In diesem Seminar soll erarbeitet werden, wie die tatsächliche oder vorgestellte Gegenwart anderer Menschen sich auf unsere Wahrnehmung und unser Erleben von Musik auswirkt. Obwohl die allgemeine Musikpsychologie viele Erkenntnisse geliefert hat, wie Musik wahrgenommen wird und wie wir auf Musik reagieren, so wurden diese Befunde oft ohne Berücksichtigung sozialer und kontextueller Merkmale gewonnen. Sozialpsychologische Ansätze haben daher in der Musikpsychologie in den vergangenen

Jahren verstärkt Anklang gefunden. Wie und warum verändert sich unser musikalisches Verhalten im Beisein anderer Menschen? Diese und andere Fragestellungen, die durch eine zunehmende Relevanz der kontextualisierten Musikwahrnehmung hervortreten, werden anhand von empirischen, musikpsychologischen Studien besprochen.
Voraussetzung: Starkes Interesse an Fragestellungen der Musikpsychologie und/oder Systematischen Musikwissenschaft.

Literatur:
wird in der Veranstaltung bekanntgegeben

Bachelorstudiengang Musikwissenschaft (SO 2010)

Modul II: Musik als soziale Praxis

53 448	Musikpolitik der ‚Achse‘	2 SWS SE	3 LP Mo	14-16	wöch.	AKU 5, 401	M. Bochmann
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 371</i>						
53 458	Psychedelic Rock	2 SWS SE	3 LP Mo	12-14	wöch.	AKU 5, 401	J. Papenburg
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 371</i>						
53 470	Musikalische Handlungstheorien	2 SWS VL	2 LP / 3 LP Di	14-16	wöch.	AKU 5, 501	S. Klotz
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 372</i>						
53 476	Sozialpsychologie der Musik	2 SWS SE	3 LP Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 401	M. Küssner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 372</i>						
53 481	Musik relational betrachtet. Eine Einführung in die theoretischen und methodischen Grundlagen der Sozialen Netzwerkanalyse	2 SWS SE	3 LP Fr	14-16	Einzel (1)	AKU 5, 215	M. Panning
			Fr	14-16	Einzel (2)	AKU 5, 215	M. Panning
			Fr	14-16	Einzel (3)	AKU 5, 215	M. Panning
			Fr	14-16	Einzel (4)	AKU 5, 215	M. Panning
			Fr	14-16	wöch.	AKU 5, 501	M. Panning
	1) findet am 10.06.2016 statt 2) findet am 17.06.2016 statt 3) findet am 24.06.2016 statt 4) findet am 01.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 372</i>						

Modul III: Gattungen und Kanonisierungsprozesse

53 442	Einführung in die Musik des 15. und 16. Jahrhunderts	2 SWS SE	3 LP Fr	12-14	wöch.	AKU 5, 401	B. Meischein
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 373</i>						
53 450	Das Rezitativ	2 SWS SE	3 LP Di	10-12	wöch.	AKU 5, 501	M. Küster
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 373</i>						
53 478	Gent – eine kreative Musikstadt (mit Exkursion)	2 SWS EX	3 LP		Block+SaSo (1)		D. Borsche, M. Küssner
	1) findet vom 19.05.2016 bis 22.05.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 381</i>						

53 483 Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Di 16-18 wöch. AKU 5, 501 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

53 485 Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

Modul IV: Musiktheorie, Musikanalyse

53 463 Kontrapunkt (Kurs I)
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 16-18 wöch. AKU 5, 304 W. Bitzan
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

53 464 Kontrapunkt (Kurs II)
 2 SWS 2 LP
 UE Do 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

53 465 Harmonielehre (Kurs I)
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 14-16 wöch. AKU 5, 501 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 375

53 466 Harmonielehre (Kurs II)
 2 SWS 2 LP
 UE Do 14-16 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 375

53 467 Gehörbildung (Kurs I für Anfänger)
 1 SWS 1 LP
 UE Do 09-10 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 375

53 468 Gehörbildung (Kurs II für Anfänger)
 1 SWS 1 LP
 UE Mi 10-11 wöch. AKU 5, 304 M. Knop
detaillierte Beschreibung siehe S. 375

53 469 Gehörbildung (Kurs für Fortgeschrittene)
 1 SWS 1 LP
 UE Mi 11-12 wöch. AKU 5, 304 M. Knop
detaillierte Beschreibung siehe S. 375

53 483 Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Di 16-18 wöch. AKU 5, 501 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

53 484 Musikalische Analyse
 2 SWS 2 LP
 UE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 501 T. Faßhauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 375

53 485 Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

Modul V: Musik, Technologien, Kulturtechniken

53 451 Eye hEar Music – Einblicke in hundert Jahre verfilmte Musik
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 15-18 Einzel (1) AKU 5, 401 J. Weißenfeld
 10-17 Block+SaSo (2) AKU 5, 401 J. Weißenfeld
 10-17 Block+SaSo (3) AKU 5, 401 J. Weißenfeld
 1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt
 3) findet vom 11.06.2016 bis 12.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 376

53 460 Performanztheorie als Werkzeug der Popmusikbetrachtung
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 401 L. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 376

53 461 Von der Handschrift zum Soundfile: Populäre Musik im Archiv (mit Exkursion)
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 10-12 wöch. AKU 5, 401 B. Mrozek
detaillierte Beschreibung siehe S. 380

53 488 Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)
 3 SWS 3 LP / 4 LP / 6 LP
 SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 501 C. Schaper, U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 490 Musikalische Brain-Computer-Interfaces (BCI)
 2 SWS 3 LP
 SE Fr 14-18 Einzel (1) AKU 5, 401 J. H. Kim, C. Maidhof
 Fr 12-18 Einzel (2) AKU 5, 106 J. H. Kim, C. Maidhof
 Sa 16-18 Einzel (3) AKU 5, 401 J. H. Kim, C. Maidhof
 Sa 13-17 Einzel (4) AKU 5, 401 J. H. Kim, C. Maidhof
 Sa 11-17 Einzel (5) AKU 5, 106 J. H. Kim, C. Maidhof
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 22.07.2016 statt
 3) findet am 23.04.2016 statt
 4) findet am 28.05.2016 statt
 5) findet am 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 377

Modul VI: Interpretation, Performance, Rezeption

53 441 Geschichten der Tonalität
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Do 16-18 wöch. AKU 5, 501 B. Meischein
detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 452 Filme hören – Eine Einführung in die Analyse von Filmmusik
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 501 J. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 378

- 53 462 Club Culture & Festivals – Praktiken, Diskurse, Methoden**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 12-14 wöch. AKU 5, 501 B. Ludewig
detaillierte Beschreibung siehe S. 378
- 53 473 Improvisation in transkultureller Perspektive**
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 10-12 wöch. AKU 5, 401 S. Klotz
detaillierte Beschreibung siehe S. 378
- 53 489 Physiologische Vorgänge beim Musizieren und Musikhören**
 2 SWS 3 LP
 SE 10-16 Block+SaSo (1) AKU 5, 501 A. Tolios
 10-16 Block+SaSo (2) AKU 5, 501 A. Tolios
 1) findet vom 23.04.2016 bis 24.04.2016 statt
 2) findet vom 18.06.2016 bis 19.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 379

Modul VII: Vertiefung

Vertiefung Historische Musikwissenschaft

- 53 450 Das Rezitativ**
 2 SWS 3 LP
 SE Di 10-12 wöch. AKU 5, 501 M. Küster
detaillierte Beschreibung siehe S. 373
- 53 488 Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)**
 3 SWS 3 LP / 4 LP / 6 LP
 SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 501 C. Schaper,
 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 377

Vertiefung Musiktheorie

- 53 483 Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940**
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Di 16-18 wöch. AKU 5, 501 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374
- 53 484 Musikalische Analyse**
 2 SWS 2 LP
 UE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 501 T. Faßhauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 375
- 53 485 Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen**
 2 SWS 3/2/3 LP
 SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 304 U. Scheideler
detaillierte Beschreibung siehe S. 374

Vertiefung Populäre Musik

- 53 458 Psychedelic Rock**
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. AKU 5, 401 J. Papenburg
detaillierte Beschreibung siehe S. 371
- 53 460 Performanztheorie als Werkzeug der Popmusikbetrachtung**
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 401 L. Müller

detaillierte Beschreibung siehe S. 376

Vertiefung Sozialgeschichte der Musik

53 473	Improvisation in transkultureller Perspektive	2 SWS SE	3 LP Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 401	S. Klotz
	detaillierte Beschreibung siehe S. 378						
53 476	Sozialpsychologie der Musik	2 SWS SE	3 LP Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 401	M. Küssner
	detaillierte Beschreibung siehe S. 372						

Modul IX: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

5200003	Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien	4 SWS PL	6 LP Fr	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-13:45	Einzel (2)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-14:30	Einzel (3)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Sa	10:00-13:45	Einzel (4)		A. Grimm, A. Vogelpohl
			Fr	10-13	Einzel (5)		A. Grimm, A. Vogelpohl
	1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt 2) findet am 28.05.2016 statt 3) findet am 11.06.2016 statt 4) findet am 18.06.2016 statt 5) findet am 24.06.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 63						
53 474	Musikwissenschaftliches Arbeiten (Kurs I)	2 SWS PL	Di	12-14	wöch.	AKU 5, 401	A. Uerlichs
	detaillierte Beschreibung siehe S. 380						
53 475	Programmheft, Livestream, Werkeinführung – Musikredaktion in der Praxis	2 SWS PL	3 LP Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 501	A. Uerlichs
	detaillierte Beschreibung siehe S. 380						
53 482	Einführung in den Computernotensatz (Finale / Sibelius)	2 SWS UE	3 LP Mi	14-16	wöch.	AKU 5, 215	M. Knop
	detaillierte Beschreibung siehe S. 381						
53 493	Musik auf der Flucht	2 SWS PL	3 LP Di	14-16	wöch.	AKU 5, 401	S. Prieske
	detaillierte Beschreibung siehe S. 381						
53 526	Formen der Klangsintese – ein Praxisseminar	2 SWS PL	3 LP / 7 LP Di	12-14	wöch.	GEO 47, 2.28	M. Meier
		PL	Mi	12-14	wöch.	GEO 47, 2.28	M. Meier
	detaillierte Beschreibung siehe S. 382						

Masterstudiengang Musikwissenschaft (SO 2014)

Modul A: Geschichte und Theorie der Musik

Ü53442 Einführung in die Musik des 15. und 16. Jahrhunderts

2 SWS	3 LP			
SE	Fr	12-14	wöch.	B. Meischein

Messen, Motetten, Chansons, Madrigale, solistische Instrumentalmusik, Ensemblesmusik und Tänze sind die Gattungen der Epoche, die früher in aller Regel – und heute zumeist auch noch – als „Renaissance“ bezeichnet wird. Der Zeitraum reicht etwa von 1420 bis 1600, von Dufay über Josquin Desprez bis Palestrina. Am Anfang steht die Neuorientierung des Kontrapunktdenkens unter dem Einfluss der englischen Musik, am Ende steht der Durchbruch eines neuen kompositorischen Denkens um 1600 im Zeichen von Generalbass, Oper und Dur-Moll-Tonalität. Zentraler Gegenstand kompositorischer und musiktheoretischer Tätigkeit in der Renaissance sind Ausbildung, Weiterentwicklung und Kodifizierung des vokalen Kontrapunkts. In diese Zeit fällt der Beginn des Musikdrucks in Europa, erstmals gibt es aber auch idiomatische – instrumentenspezifische – Instrumentalmusik. Es ist eine Epoche von großer Dynamik, in der darüber hinaus das Komponieren von hochbedeutender musiktheoretischer Reflexion begleitet war; mittelalterliches Denken bleibt aber in vielen Bereichen grundlegend.

Die Musik der Renaissance war in der deutschen Musikwissenschaft unübersehbar in den Hintergrund gedrängt worden. Heute zeichnet sich eine „Renaissance der Renaissance“ ab. Im Seminar wird die Epoche im Überblick anhand ausgewählter Texte, Kompositionen und Problemstellungen behandelt werden.

Literatur:

- Allan W. Atlas, *Renaissance Music: Music in Western Europe, 1400–1600*, New York: W.W. Norton, 1998 (hervorragendes und gut zu lesendes Handbuch mit zugehörigem umfangreichem Notenband).
- Laurenz Lüttken: *Musik der Renaissance. Imagination und Wirklichkeit einer kulturellen Praxis*, Kassel und Stuttgart: Bärenreiter/Metzler, 2011.
- Bernhard Meier: *Alte Tonarten. Dargestellt an der Instrumentalmusik des 16. und 17. Jahrhunderts*, Kassel usw.: Bärenreiter, 1992.
- *Handbuch der Musik der Renaissance in 6 Bänden*, herausgegeben von Andrea Lindmayr-Brandl, Elisabeth Schmieder und Joshua Rifkin, darin v. a. Bd. 2: *Komponieren in der Renaissance: Lehre und Praxis*, hrsg. von Michele Calella und Lothar Schmidt, Laaber: Laaber-Verlag, 2013.

Ü53453 Die Nacht als Topos in der Musik von der Romantik bis heute

2 SWS	4 LP / 6 LP			
SE	Do	14-16	Einzel (1)	J. Müller
	Fr	14-16	Einzel (2)	J. Müller
		10-18	Block+SaSo (3)	J. Müller

- 1) findet am 21.04.2016 statt
- 2) findet am 20.05.2016 statt
- 3) findet vom 01.07.2016 bis 03.07.2016 statt

Als „Kunst der Nacht und Halbnacht“ bezeichnete Friedrich Nietzsche die Musik und formulierte damit einen Topos, der seit der Romantik eine ungebrochene Wirkkraft entfaltet. Das Seminar beleuchtet die Art und Weise, wie sich die Affinität zwischen Nacht und Musik sowohl musikalisch als auch philosophisch-ästhetisch konstituiert. Die vielschichtige Symbolik der Nacht wird anhand unterschiedlicher thematischer Schwerpunkte (Nacht-Utopien und -Dystopien, Natur, Magie, Traum etc.) und musikalischer Gattungen aufgeklärt. Im Zentrum der Analyse stehen musikalische Nachtlyrik wie Schumanns „Mondnacht“ aus dem *Liederkreis* op. 39, Mahlers „Mitternachtslied“ aus der Dritten Sinfonie, Alban Bergs „Nacht“ aus *Sieben frühe Lieder* und Claude Viviers *Hymnen an die Nacht*, weiterhin Wagners *Tristan und Isolde*, Mahlers „Nachtmusik“ aus der Siebten Sinfonie, Chopins Nocturnes, Béla Bartóks „Klänge der Nacht“ aus dem Zyklus *Im Freien* und Elliott Carters *Night Fantasies*.

Literatur:

- Elisabeth Bronfen, *Tiefer als der Tag gedacht. Eine Kulturgeschichte der Nacht*, München: Carl Hanser Verlag, 2008.
- Michael Gassmann (Hrsg.), *Die Musik der Nacht: Musik, Malerei, Liturgie, Literatur. Vorträge des Symposiums im Rahmen des Musikfestes Stuttgart 2010*, Kassel u.a.: Bärenreiter, 2011 (Schriftenreihe der Internationalen Bachakademie Stuttgart, 16).
- Arne Stollberg, *Ohr und Auge – Klang und Form. Facetten einer musikästhetischen Dichotomie bei Johann Gottfried Herder, Richard Wagner und Franz Schreker*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2006 (Beihefte zum Archiv für Musikwissenschaft, 59).

Modul B: Musiksoziologie und Musiktechnologie

Ü53459 Postcolonial Studies und Popmusikforschung

2 SWS	4 LP / 6 LP			
SE	Di	10-12	wöch.	J. Papenburg

Ü53470 Musikalische Handlungstheorien

2 SWS	2 LP / 3 LP			
VL	Di	14-16	wöch.	S. Klotz

detaillierte Beschreibung siehe S. 386

Ü53479 Verortungen von Musik

2 SWS	4 LP / 6 LP			
SE	Mi	12-14	wöch.	D. Borsche

Literatur:

Belina, Bernd, *Raum* (= Einstiege 20), Westfälisches Dampfboot 2011.
 Bhabha, Homi, *The Location of Culture*, Routledge 2004 (1994).
 Biddle, Ian (Hg.), *Music and Identity Politics*, Ashgate 2012.
 Born, Georgina/David Hesmondhalgh (Hg.), *Western Music and Its Others. Difference, Representation, and Appropriation in Music*, University of California Press 2000.
 Connell, John/Chris Gibson, *Sound tracks. Popular music, identity and place*, Routledge 2002.
 Curtis, Benjamin, *Music makes the nation*, Cambria Press 2008.
 Ismael-Wendt, Johannes, tracks'n'treks. *Populäre Musik und postkoloniale Analyse*, Unrast Verlag 2011.
 Lashua, Brad (et. alt.) (Hg.), *Sounds and the city. Popular music, place and globalisation*, Basingstoke 2014.
 Lefebvre, Henri, *The production of space*, John Wiley & Sons 1991.
 Leyshon, Andrew /David Matless/George Revill (Hg.), *The place of music*, The Guilford Press 1998.
 Löw, Martina, *Raumsoziologie*, suhrkamp 2000.
 Said, Edward W., *Orientalism*, 2003 (1978.).
 Swiss, Thomas/John Sloop/Andrew Herman, *Mapping the Beat. Popular Music and Contemporary Theory*, Wiley-Blackwell 1997.
 Whiteley, Sheila, *Music, space and place. Popular music and cultural identity*, 2005.

Ü53491 Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung

2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Sa	14-16	Einzel (1)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof
	Fr	12-17	Einzel (2)	AKU 5, 501		J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	12:00-17:30	Einzel (3)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof
	Fr	14-18	Einzel (4)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	11-18	Einzel (5)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof

- 1) findet am 23.04.2016 statt
 2) findet am 24.06.2016 statt
 3) findet am 25.06.2016 statt
 4) findet am 08.07.2016 statt
 5) findet am 09.07.2016 statt

In der gegenwärtigen internationalen Musikforschung gewinnen kognitionswissenschaftlich orientierte interdisziplinäre Forschungsansätze an Bedeutung, in denen Musik als ein kognitives System aufgefasst wird. Die kognitionswissenschaftliche Musikforschung untersucht u.a. kognitive Funktionen von Musik sowie kognitive Prozesse, die der Musikgestaltung und -rezeption unterliegen. In dem Seminar wird ein Überblick über relevante Themen und Methoden der neurokognitiven Musikforschung geboten. Einige Themen, die auch mit anderen kognitionswissenschaftlichen Ansätzen untersucht werden können, wie beispielsweise gemeinsame kognitive Funktionen von Sprache und Musik oder motorische Simulation, die als ein der Musikwahrnehmung unterliegender Prozess angenommen wird, können dank bestimmter neurowissenschaftlicher Methoden durch die neurokognitive Forschung grundlegender und angemessener untersucht werden.
 In einem ersten Schritt soll in verschiedene neurowissenschaftliche Methoden zur Messung der elektrischen/elektromagnetischen Aktivität des Gehirns (EEG, MEG), zur Messung des Blutflusses, der indirekt die Gehirnaktivität erschließen lässt (fMRT, NIRS), und zur Beeinflussung der Gehirnaktivität, durch die die Untersuchung kausaler Zusammenhänge zwischen kognitiven und neuronalen Prozessen möglich wird (TMS, tDCS), eingeführt werden. In einem zweiten Schritt werden bisherige Forschungsergebnisse der neurokognitiven Forschung in Bezug auf relevante Themen musikwissenschaftlicher Grundlagenforschung erarbeitet und diskutiert.

Literatur:

Arbib, M. A. (2013). *Language, Music, and the Brain: A Mysterious Relationship*, Cambridge MA: MIT Press.
 Gazzaniga, M. S./R. B. Ivry/G. R. Mangun (2014). *Cognitive Neuroscience: The Biology of the Mind*, New York: Norton.
 Koelsch, S. (2012): *Brain and Music*, Oxford u.a.: Wiley-Blackwell.
 Ochsner, K. N./S. M. Kosslyn (Hgg.) (2014). *The Oxford Handbook of Cognitive Neuroscience*, Oxford: Oxford University Press.
 Overly, K. et al. (2012). *The Neurosciences and Music IV: Learning and Memory*, Boston: Blackwell.
 Patel, A. D. (2008). *Music, Language, and the Brain*, Oxford: Oxford University Press.
 Peretz, I./R. J. Zatorre (Hgg.) (2003). *The Cognitive Neuroscience of Music*, Oxford: Oxford University Press.

Modul I: Grundlagen der Musikwissenschaft

53 441 Geschichten der Tonalität

2 SWS	3 LP / 4 LP					
VL	Do	16-18	wöch.	AKU 5, 501		B. Meischein

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 470 Musikalische Handlungstheorien

2 SWS	2 LP / 3 LP					
VL	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 501		S. Klotz

detaillierte Beschreibung siehe S. 372

53 477 Quantitative Methoden der Musikpsychologie

2 SWS	3/4 LP / 3/6 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 501	M. Küssner

Ziel dieses Seminars ist es, quantitative Methoden der Musikpsychologie anhand von anschaulichen Beispielen zu vermitteln. Die erfolgreiche Teilnahme an diesem Seminar soll es Studierenden ermöglichen, eigenständig quantitative Daten zu erheben, zu analysieren und zu interpretieren. Dabei sollen Grundlagen des Hypothesentestens, der Datenerhebung – und auswertung sowie verschiedene statistische Tests (z.B. Korrelation, Regression, t-test, ANOVA) besprochen werden. Das Seminar richtet sich vor allem an Studierende, die vorhaben, quantitative Daten im Rahmen ihrer Masterarbeit oder ähnlichen Forschungsprojekten zu erheben und auszuwerten.

Voraussetzung: Starkes Interesse an Fragestellungen der Musikpsychologie und/oder Systematischen Musikwissenschaft. Vorkenntnisse in Statistik sind nicht notwendig.

Literatur:

Field, A. (2009). *Discovering statistics using SPSS, 3rd edition*. Sage publications.
Field, A. (2012). *Discovering statistics using R*. Sage publications.

Modul II: Quellenstudien und Aufführungspraxis

53 443 Der frühe Beethoven – Jugend, Ausbildung und erste Werke

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	AKU 5, 401	B. Meischein

Die Bilder, die von Komponisten im Gedächtnis bleiben, zeigen sie oft im fortgeschrittenen oder hohen Alter. So auch im Falle Beethovens: Offenbar fällt es leichter, sich ihn griesgrämig, schwerhörig und menschenfeindlich vorzustellen denn als Schüler, Hoforganisten oder livrierten Cembalisten auf der Opernprobe. Dabei gibt es auch für die frühe Zeit, in der eben ein „anderer“ Beethoven sichtbar wird, eine beachtliche Menge an überliefertem Material, seien es nun persönliche Erinnerungen, Aktenvermerke, Übungen und andere Unterrichtsmaterialien und last but not least die vielen frühen Kompositionen. In der letzten Zeit hat vor allem die Edition der Kontrapunktstudien durch Julia Ronge das Thema der Lehrzeit Beethovens wieder aufleben lassen; zu denken ist auch an das bereits seit 1970 in einer mustergültigen Ausgabe vorliegende Konvolut des sogenannten „Kafka-Skizzenbuchs“. Aber auch von anderer Seite lohnt ein neuer Blick auf Beethovens Bonner und frühe Wiener Zeit: Historische Tonsatzmodelle sind in einem früher nicht vorstellbaren Maß rekonstruiert und in den musiktheoretischen Unterricht auch heutiger Zeit integriert worden. Das aber hat auch für die historische Musikwissenschaft eine große Relevanz.

Im Seminar sollen die überlieferten Materialien aus Beethovens entstehender Kompositionswerkstatt daraufhin befragt und untersucht werden, in welchem Verhältnis sie zu belegten oder potenziellen Unterrichtsinhalten und als Mustern dienenden Kompositionen anderer Komponisten stehen.

Literatur:

- Ludwig Schiedermair: *Der junge Beethoven*, Leipzig: Quelle und Meyer, 1925 (ein mittlerweile vielfach überholter, gleichwohl noch unentbehrlicher „Klassiker“ zum Thema).
- Lewis Lockwood: „Beethoven before 1800: The Mozart Legacy“, in: *Beethoven-Forum*, Bd. 3, Lincoln und London 1994, S. 39–52.
- James Webster: „The Concept of Beethoven's ‚Early‘ Period in the Context of Periodizations in General“, in: ebd., S. 1–27.
- Julia Ronge: *Beethovens Lehrzeit: Kompositionsstudien bei Joseph Haydn, Johann Georg Albrechtsberger und Antonio Salieri*, Bonn 2011.
- Tilman Skowronek: *Beethoven the Pianist*, Cambridge: Cambridge University Press 2010.
- Johnson, Douglas P.: *Beethoven's Early Sketches in the „Fischhof Miscellany“* Berlin Autograph 28, Ann Arbor, Mich.: UMI Research Press, 1980.
- Robert O. Gjerdingen: *Music in the Galant Style*. Oxford and New York: Oxford University Press, 2007.

53 488 Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)

3 SWS	3 LP / 4 LP / 6 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	AKU 5, 501	C. Schaper, U. Scheideler

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

Modul III: Analyse und Interpretation

53 441 Geschichten der Tonalität

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Do	16-18	wöch.	AKU 5, 501	B. Meischein

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 445 Die Musik des frühen Arvo Pärt

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Mo	16-18	wöch.	AKU 5, 401	C. Schaper

Unter denjenigen Komponisten der Gegenwart, die man unter «E-Musik» einzusortieren pflegt, ist der 1935 in Estland geborene Arvo Pärt sicherlich einer der populärsten – und diese Beliebtheit seiner Musik bei einem breiteren Publikum scheint ihn sogleich aus dem Kreis der Vertreter einer «Neuen Musik» im Sinne ästhetischer Avantgarde wieder auszuschließen. In der Tat wirken die Resultate des von Pärt in den 1970er Jahren entwickelten «Tintinnabuli-Stils», einer auf extremer Reduktion der Mittel beruhenden Technik, mit ihrer pseudotonalen Musiksprache so ohrenfreundlich, dass dieser «Flucht in die freiwillige Armut» (so Pärt) der Vorwurf regressiver Anbiederung (und zugleich ein großer Einfluss auf die Filmmusik) nicht erspart bleiben konnte. Doch übersieht solche Kritik zweierlei: 1. dass auch einfach Klingendes auf komplexer Konstruktion beruhen kann, und 2. dass der Pärt des bis heute in zunehmender Verfeinerung praktizierten Tintinnabuli-Stils eine Vorgeschichte hat, die von seinem Werk seit 1980 inzwischen fast völlig verdeckt wird.

Das Seminar konzentriert sich auf diese Vorgeschichte und zeichnet sie als Geschichte in Kompositionen nach: Pärts Weg von neoromantisch und neoklassizistisch anmutenden Studienwerken über erste zwölftönige und serielle Versuche (*Nekrolog* , *Perpetuum mobile* , 1. Sinfonie), seine Experimente mit Montage-, Zitat- und Collagetechniken sowie an eine Postmoderne *avant la lettre* anmutenden Stilmischungen (*Pro et contra* , 2. Sinfonie, *Credo*), seine Krisenwerke einer als ästhetische Sackgasse empfundenen Phase (3. Sinfonie) bis hin zu den ersten Werken im Tintinnabuli-Stil, der vor diesem Hintergrund in einem anderen Licht erscheinen wird (*Für Alina* , *Cantus in memoriam Benjamin Britten* , *Fratres* , *Summa* , *Tabula rasa* , *Spiegel im Spiegel*). So lässt sich über Arvo Pärt der Möglichkeitshorizont von Musik nach 1950 aus einer ungewohnten Perspektive neu aufrollen: als durchlebte Suche nach Orientierung in einem noch heute unübersichtlichen Feld, zudem unter den Bedingungen der Kulturpolitik der UdSSR (aus der Pärt 1980 über Wien nach Berlin emigrierte).

Literatur:

Grundlegende Literatur:

- Artikel der Standardlexika (*MGG 2* , *Grove Music Online* , *Komponisten der Gegenwart*)
- Paul Hillier, *Arvo Pärt* , Oxford u. a. 1997.
- *The Cambridge Companion to Arvo Pärt* , hrsg. von Andrew Shenton, Cambridge (Mass.) u. a. 2012 (online im HU-Netz: <http://dx.doi.org/10.1017/CCOL9781107009899>)

Weitere monographische Einzeltitel:

- *Arvo Pärt im Gespräch* , hrsg. von Enzo Restagno, Wien u. a. 2010.
- Kaire Maimets-Volt, *Mediating the «Idea of One»: Arvo Pärt 's Pre-existing Music in Film* (= Eesti Muusika- ja Teatriakadeemia väitekirjad 4), Tallinn 2009 (online: <http://www.academia.edu/4179962>).
- Hermann Conen, *Arvo Pärt. Die Musik des Tintinnabuli-Stils* , Köln 2006.
- Oliver Kautny, *Arvo Pärt zwischen Ost und West. Rezeptionsgeschichte* , Stuttgart 2002.
- *Arvo Pärt. Rezeption und Wirkung seiner Musik. Vorträge des Wuppertaler Symposiums 1999* , hrsg. von Oliver Kautny (= Osnabrücker Beiträge zur Musik und Musikerziehung 2), Osnabrück 2001.

Online-Ressourcen:

Arvo Pärt Centre: <http://www.arvopart.ee/en/>

53 447 Interpretationsforschung im Spannungsfeld von Theorie und musikalischer Praxis

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Mi	17-19	Einzel (1)	AKU 5, 501	T. Bleek
		10-17	Block+SaSo (2)	AKU 5, 401	T. Bleek
		10-17	Block+SaSo (3)	AKU 5, 501	T. Bleek
1) findet am 27.04.2016 statt					
2) findet vom 21.05.2016 bis 22.05.2016 statt					
3) findet vom 25.06.2016 bis 26.06.2016 statt					

In den letzten Jahrzehnten ist der Bereich der musikalischen Interpretation zu einem zentralen Feld musikwissenschaftlicher Forschung geworden. Gegenstand der zum Teil kontrovers geführten Diskussion sind dabei der Begriff selbst, die explizit oder implizit ins Spiel gebrachten Vorannahmen über die Beschaffenheit des zugrundeliegenden Phänomens (Musik als Text vs. Musik als Aufführung) sowie die Methoden und Verfahren, die zur Interpretationsanalyse herangezogen werden.

Das Seminar setzt sich zum Ziel, in die Interpretationsforschung einzuführen und an ausgewählten Beispielen zugleich ihr Verhältnis zur musikalischen Praxis kritisch zu reflektieren. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf der Rolle des Interpreten als Repräsentant einer Interpretationskultur und Quelle aufführungspraktischen Wissens. Behandelt werden soll in diesem Zusammenhang unter anderem eine Internetplattform zur Klaviermusik von György Ligeti, die der französische Pianist Pierre-Laurent Aimard und der Seminarleiter zurzeit für das Klavier-Festival Ruhr entwickeln.

Der Seminarplan wird in der einleitenden Sitzung mit den Teilnehmern abgestimmt.

Kontakt: tobiasbleek@gmx.de

Literatur:

- Nicholas Cook, *Beyond the score: music as performance* , Oxford: Oxford University Press 2013.
- Hermann Danuser (Hg.), *Musikalische Interpretation* , Laaber: Laaber 1992 (*Neues Handbuch der Musikwissenschaft* 11).
- John Rink (Hg.), *Musical performance: a guide to understanding* , Cambridge: Cambridge University Press 2002.
- www.explorescore.org/ligeti

53 453 Die Nacht als Topos in der Musik von der Romantik bis heute

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Do	18-20	Einzel (1)	AKU 5, 401	J. Müller
	Fr	10-12	Einzel (2)	AKU 5, 304	J. Müller
	Fr	10-18	Einzel (3)	AKU 5, 304	J. Müller
	Sa	10-18	Einzel (4)	AKU 5, 401	J. Müller
	So	10-18	Einzel (5)	AKU 5, 401	J. Müller

- 1) findet am 21.04.2016 statt
- 2) findet am 20.05.2016 statt
- 3) findet am 01.07.2016 statt
- 4) findet am 02.07.2016 statt
- 5) findet am 03.07.2016 statt

Als „Kunst der Nacht und Halbnacht“ bezeichnete Friedrich Nietzsche die Musik und formulierte damit einen Topos, der seit der Romantik eine ungebrochene Wirkkraft entfaltet. Das Seminar beleuchtet die Art und Weise, wie sich die Affinität zwischen Nacht und Musik sowohl musikalisch als auch philosophisch-ästhetisch konstituiert. Die vielschichtige Symbolik der Nacht wird anhand unterschiedlicher thematischer Schwerpunkte (Nacht-Utopien und -Dystopien, Natur, Magie, Traum etc.) und musikalischer Gattungen aufgeklärt. Im Zentrum der Analyse stehen musikalische Nachtlyrik wie Schumanns „Mondnacht“ aus dem *Liederkreis* op. 39, Mahlers „Mitternachtslied“ aus der Dritten Sinfonie, Alban Bergs „Nacht“ aus *Sieben frühe Lieder* und Claude Viviers *Hymnen an die Nacht*, weiterhin Wagners *Tristan und Isolde*, Mahlers „Nachtmusiken“ aus der Siebten Sinfonie, Chopins Nocturnes, Béla Bartóks „Klänge der Nacht“ aus dem Zyklus *Im Freien* und Elliott Carters *Night Fantasies*.

Literatur:

- Elisabeth Bronfen, *Tiefer als der Tag gedacht. Eine Kulturgeschichte der Nacht*, München: Carl Hanser Verlag, 2008.
- Michael Gassmann (Hrsg.), *Die Musik der Nacht: Musik, Malerei, Liturgie, Literatur. Vorträge des Symposiums im Rahmen des Musikfestes Stuttgart 2010*, Kassel u.a.: Bärenreiter, 2011 (Schriftenreihe der Internationalen Bachakademie Stuttgart, 16).
- Arne Stollberg, *Ohr und Auge – Klang und Form. Facetten einer musikästhetischen Dichotomie bei Johann Gottfried Herder, Richard Wagner und Franz Schreker*, Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2006 (Beihefte zum Archiv für Musikwissenschaft, 59).

Modul IV: Geschichte und Industrie der pop-ulären Musik

53 492 Neue Medien und Musikalität

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	AKU 5, 501	J. H. Kim

Die gegenwärtige interdisziplinäre Musikforschung versteht unter Musikalität im Allgemeinen die Kompetenz zum Musizieren und Musikverstehen. Das Seminar strebt zunächst eine Explikation des Begriffs der Musikalität an, indem diverse Forschungsansätze und Definitionen miteinander verglichen werden. In einem zweiten Schritt werden die durch Neue Medien herbeigeführten Transformationen musikalischer Gestaltungs- und Rezeptionsprozesse erkundet und deren Auswirkung auf das wissenschaftliche Verständnis von Musikalität diskutiert. Dabei soll ein soziokultureller Aspekt der Musikalität durch Anknüpfung an die *situated cognition* neu perspektiviert werden, der es ermöglicht, Musikalität nicht nur kultur- oder spezievergleichend zu untersuchen, sondern auch den technologisch bedingten Wandel musikalischen Verhaltens mit in die Forschungen einzubeziehen.

Literatur:

Honing, Henkjan/Carel ten Cate/Isabelle Peretz/Sandra E. Trehub (Hgg.) (2015). Biology, Cognition and Origins of Musicality. Special Issue of Philosophical Transactions B 370/1664, DOI: 10.1098/rstb.2014.0088.
Malloch, Stephen/Colwyn Trevarthen (Hgg.) (2009). Communicative Musicality: Exploring the Basis of Human Companionship, Oxford: Oxford University Press.
Robbins, Philip/Murat Aydede (Hgg.) (2009). The Cambridge Handbook of Situated Cognition, Cambridge u.a.: Cambridge University Press.
Seifert, Uwe/Jin Hyun Kim/Anthony Moore (Hgg.) (2008). Paradoxes of Interactivity: Perspectives for Media Theory, Human-Computer Interaction, and Artistic Investigations, Bielefeld.

Modul V: Populäre Musik als Gegenstand von Theoriebildung

53 459 Postcolonial Studies und Popmusikforschung

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	AKU 5, 401	J. Papenburg

Die *postcolonial studies* haben zahlreiche mehr oder weniger prägnante Begriffe vorgeschlagen, um Kultur im Zeitalter der Globalisierung zu verstehen: Orientalismus, Hybridisierung, *black atlantic*, postkoloniale Piraterie, Mimesis, Diaspora, Subalternität, Transkulturalität, multiple Modernen, Alterität, Differenz usw. Obwohl postkoloniale Theoriebildung nach wie vor stark von der Literatur- und Kulturwissenschaft dominiert wird, ist auch die Musik- und Klangforschung immer wieder in produktiven Kontakt mit den *postcolonial studies* getreten – etwa durch die Analyse von populären Musikformen wie Bhangra, Dub, „world music“, Jùjú oder durch die Auseinandersetzung mit populären Praktiken des Musikhörens und Muskmachens in einer auch durch Plattformen wie YouTube und SoundCloud zunehmend vernetzten Welt. In dem Seminar sollen Potentiale der *postcolonial studies* für die Popmusikforschung kritisch sondiert werden, indem die Studierenden eigene Forschungsfragen zu populärer Musikkultur in Bezug auf postkoloniale Theoriebildung entwickeln. Als Grundlage hierfür werden in dem ersten Teil des Seminars Texte einschlägiger Autorinnen und Autoren (Said, Hall, Bhabha, Spivak) diskutiert. Im zweiten Teil wählen die Studierenden selbst Texte aus – etwa aus der Literaturliste zum Seminar. Diese Texte werden dann ebenfalls im Seminar diskutiert und sollen zur Zuspitzung der Forschungsfragen dienen. Schließlich können hieran studentische Forschungsprojekte angeschlossen werden.

53 472**Stimme, Sound, Sprache. Aspekte einer Semiotik der Populären Musik**

2 SWS	4 LP / 6 LP			
SE	Do	14-16	Einzel (1)	M. Bloss
	Do	14-18	Einzel (2)	M. Bloss
	Do	14-18	Einzel (3)	M. Bloss
	Do	14-18	Einzel (4)	M. Bloss
	Do	14-18	Einzel (5)	M. Bloss
	Do	14-18	Einzel (6)	M. Bloss
	Do	14-18	Einzel (7)	M. Bloss
	Do	14-16	Einzel (8)	M. Bloss
1) findet am 21.04.2016 statt				
2) findet am 28.04.2016 statt				
3) findet am 12.05.2016 statt				
4) findet am 26.05.2016 statt				
5) findet am 09.06.2016 statt				
6) findet am 23.06.2016 statt				
7) findet am 07.07.2016 statt				
8) findet am 14.07.2016 statt				

Nicht nur Musikwissenschaftler_innen müssen sich der Sprache bedienen, um klangliche Eindrücke, musikalische Besonderheiten oder die generelle Bedeutsamkeit von Musik zu formulieren. Ob im nüchternen Vokabular einer spezifischen Musiktheorie oder verkaufsfördernd abgefassten Promotionmaterial eines Labels, ob in einem mit Metaphern angereicherten Artikel des Feuilletons oder einer sachkompetenten Rezension in einer Fachzeitschrift: Überall wird Sprache als Medium genutzt, um Wert und Bedeutung von Musik zu vermitteln, auch wenn die musikalische Wirkung zu allererst körperlich ist. Wir befassen uns im Seminar zunächst mit den überwiegend an Sprache entwickelten theoretischen Grundlagen der Semiotik, um darauf aufbauend die musikalischen Dimensionen von Stimme und Sound zu untersuchen. Ziel ist, aus der der Musik inhärenten Komplexität der Bedeutungen Fixpunkte an deren Materialitäten in Stimme und Sound zu diagnostizieren, ohne die kulturelle Relevanz darüber definieren zu wollen.

Im ersten Teil der Lehrveranstaltung (drei Doppelseminare) diskutieren wir unterschiedliche theoretische Konzepte, um im zweiten Teil (drei Doppelseminare) analytische Konkretisierungen vorzunehmen. Zu Basisliteratur (in Auszügen) des ersten Teils gehören u.a. Barthes, Binas-Preisendörfer, Björnberg, Dolar, Fabbri, Hall, Hemming, Krämer, Middleton, Schulze, Sterne, Tagg, Wicke, Wirth. Als analytische Basis für den zweiten Teil der Lehrveranstaltung können die Studierenden Vorschläge unterbreiten. Alternativ schlage ich folgende Themen vor: a) Songs mit vergleichbarem thematischen Inhalt wie z.B. FIRE/FEUER (z.B. *Great Balls of Fire* – Jerry Lee Lewis, *Light My Fire* – The Doors, *Ring of Fire* – Johnny Cash, *Fire* – Arthur Brown, *1-2-3-4 Fire* – Penny McLean, *Feuer unterm Eis* – Ulla Meinecke oder auch *Burn* – Deep Purple); b) einen Aspekt (z.B. Identitätskonstruktion und persönlicher Stil), ein Album (z.B. *Strange Little Girls*) oder einen Song (z.B. *Crucify*) aus Schaffen von Tori Amos; oder c) einen Song aus dem Album *Liquid Spirit* von Gregory Porter.

Literatur:

Nicht nur Musikwissenschaftler_innen müssen sich der Sprache bedienen, um klangliche Eindrücke, musikalische Besonderheiten oder die generelle Bedeutsamkeit von Musik zu formulieren. Ob im nüchternen Vokabular einer spezifischen Musiktheorie oder verkaufsfördernd abgefassten Promotionmaterial eines Labels, ob in einem mit Metaphern angereicherten Artikel des Feuilletons oder einer sachkompetenten Rezension in einer Fachzeitschrift: Überall wird Sprache als Medium genutzt, um Wert und Bedeutung von Musik zu vermitteln, auch wenn die musikalische Wirkung zu allererst körperlich ist. Wir befassen uns im Seminar zunächst mit den überwiegend an Sprache entwickelten theoretischen Grundlagen der Semiotik, um darauf aufbauend die musikalischen Dimensionen von Stimme und Sound zu untersuchen. Ziel ist, aus der der Musik inhärenten Komplexität der Bedeutungen Fixpunkte an deren Materialitäten in Stimme und Sound zu diagnostizieren, ohne die kulturelle Relevanz darüber definieren zu wollen.

Im ersten Teil der Lehrveranstaltung (drei Doppelseminare) diskutieren wir unterschiedliche theoretische Konzepte, um im zweiten Teil (drei Doppelseminare) analytische Konkretisierungen vorzunehmen. Zu Basisliteratur (in Auszügen) des ersten Teils gehören u.a. Barthes, Binas-Preisendörfer, Björnberg, Dolar, Fabbri, Hall, Hemming, Krämer, Middleton, Schulze, Sterne, Tagg, Wicke, Wirth. Als analytische Basis für den zweiten Teil der Lehrveranstaltung können die Studierenden Vorschläge unterbreiten. Alternativ schlage ich folgende Themen vor: a) Songs mit vergleichbarem thematischen Inhalt wie z.B. FIRE/FEUER (z.B. *Great Balls of Fire* – Jerry Lee Lewis, *Light My Fire* – The Doors, *Ring of Fire* – Johnny Cash, *Fire* – Arthur Brown, *1-2-3-4 Fire* – Penny McLean, *Feuer unterm Eis* – Ulla Meinecke oder auch *Burn* – Deep Purple); b) einen Aspekt (z.B. Identitätskonstruktion und persönlicher Stil), ein Album (z.B. *Strange Little Girls*) oder einen Song (z.B. *Crucify*) aus Schaffen von Tori Amos; oder c) einen Song aus dem Album *Liquid Spirit* von Gregory Porter.

Modul VI: Transkulturelle Musikwissenschaft**53 479****Verortungen von Musik**

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 401	D. Borsche

Literatur:

Belina, Bernd, *Raum* (= Einstiege 20), Westfälisches Dampfboot 2011.
 Bhabha, Homi, *The Location of Culture*, Routledge 2004 (1994).
 Biddle, Ian (Hg.), *Music and Identity Politics*, Ashgate 2012.
 Born, Georgina/David Hesmondhalgh (Hg.), *Western Music and Its Others. Difference, Representation, and Appropriation in Music*, University of California Press 2000.
 Connell, John/Chris Gibson, *Sound tracks. Popular music, identity and place*, Routledge 2002.
 Curtis, Benjamin, *Music makes the nation*, Cambria Press 2008.
 Ismael-Wendt, Johannes, *tracks'n'treks. Populäre Musik und postkoloniale Analyse*, Unrast Verlag 2011.
 Lashua, Brad (et. alt.) (Hg.), *Sounds and the city. Popular music, place and globalisation*, Basingstoke 2014.
 Lefebvre, Henri, *The production of space*, John Wiley & Sons 1991.

Leyshon, Andrew /David Matless/George Revill (Hg.), *The place of music*, The Guilford Press 1998.
 Löw, Martina, *Raumsoziologie*, suhrkamp 2000.
 Said, Edward W., *Orientalism*, 2003 (1978.).
 Swiss, Thomas/John Sloop/Andrew Herman, *Mapping the Beat. Popular Music and Contemporary Theory*, Wiley-Blackwell 1997.
 Whiteley, Sheila, *Music, space and place. Popular music and cultural identity*, 2005.

53 480 Stimme des Diversen und Übergänge

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	AKU 5, 401	S. Yun

Die Stimme als das Ausdrucks- und Kommunikationsmedium des Singens und des Sprechens ist primär mit dem Körper verbunden. Im Unterschied zur Instrumentalmusik erkennen wir das Geschlecht einer Person, wenn wir ihren Gesang hören, ohne sie gesehen zu haben. Ähnlich verhält es sich, wenn wir ein Gespräch hören, ob der Sprecher in ihrer Muttersprache spricht oder in einer ihr fremden. Die Wahrnehmung der Stimme bringt zunächst die konkreten Körperbilder der kommunizierenden Subjekte hervor. Es gibt jedoch Stimmen, die weder geschlechtlich bestimmbar noch physisch wahrnehmbar sind - innere Stimme, Volksstimme; um sie zu verstehen, bedarf es psychologischer und kulturwissenschaftlicher Reflexionen.

Das Seminar beschäftigt sich sowohl mit dem kulturgeschichtlichen Aspekt als auch mit dem gesangsgeschichtlichen Aspekt zum Verständnis der Stimme. Aufbauend auf der theoretischen Auseinandersetzung sollen zunächst Sprachkomposition und Sprechtheater der europäischen Gegenwart, in denen Lautgeste, Körper (-organe) sowie Elektronik als Ausdrucksmedium fungieren, in Betracht gezogen werden. Im Zentrum des Seminars stehen jedoch die Vokal- und Theatergattungen asiatischer Kultur und ihre Konfigurationsformen in der gegenwärtigen Musik und Theater einschließlich der Medienkunst in Europa. Das Ziel des Seminars ist es, die kulturellen Übergänge der Stimmphänomene und ihre Genderproblematik herauszuarbeiten.

Literatur:

Utz, Christian: *Vocal Music and Contemporary Identities: Unlimited Voices in East Asia and the West*, New York 2014.
 Bossinade, Johanna: *Die Stimme des Anderen. Zur Theorie der Alterität*, Wu#rzburg 2011.
 Grotjahn, Rebecca: „Das Geschlecht der Stimme“, in: *Musik und Gender. Grundlagen – Methoden – Perspektiven*, (hrsg.v.) Rebecca Grotjahn und Sabine Vogt, Laaber 2010, S. 158–169.
 Kolesch, Doris: *Stimm-Welten: Philosophische, medientheoretische, ästhetische Perspektiven*, Bielefeld 2009.
 Graddol, David/Swan Joan: *Gender Voices*, Oxford 1989.

53 491 Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Fr	12-17	Einzel (1)	AKU 5, 501	J. H. Kim, C. Maidhof
	Fr	14-18	Einzel (2)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	14-16	Einzel (3)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	12:00-17:30	Einzel (4)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	11-18	Einzel (5)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof

- 1) findet am 24.06.2016 statt
- 2) findet am 08.07.2016 statt
- 3) findet am 23.04.2016 statt
- 4) findet am 25.06.2016 statt
- 5) findet am 09.07.2016 statt

In der gegenwärtigen internationalen Musikforschung gewinnen kognitionswissenschaftlich orientierte interdisziplinäre Forschungsansätze an Bedeutung, in denen Musik als ein kognitives System aufgefasst wird. Die kognitionswissenschaftliche Musikforschung untersucht u.a. kognitive Funktionen von Musik sowie kognitive Prozesse, die der Musikgestaltung und -rezeption unterliegen. In dem Seminar wird ein Überblick über relevante Themen und Methoden der neurokognitiven Musikforschung geboten. Einige Themen, die auch mit anderen kognitionswissenschaftlichen Ansätzen untersucht werden können, wie beispielsweise gemeinsame kognitive Funktionen von Sprache und Musik oder motorische Simulation, die als ein der Musikwahrnehmung unterliegender Prozess angenommen werden, können dank bestimmter neurowissenschaftlicher Methoden durch die neurokognitive Forschung grundlegender und angemessener untersucht werden.

In einem ersten Schritt soll in verschiedene neurowissenschaftliche Methoden zur Messung der elektrischen/elektromagnetischen Aktivität des Gehirns (EEG, MEG), zur Messung des Blutflusses, der indirekt die Gehirnaktivität erschließen lässt (fMRT, NIRS), und zur Beeinflussung der Gehirnaktivität, durch die die Untersuchung kausaler Zusammenhänge zwischen kognitiven und neuronalen Prozessen möglich wird (TMS, tDCS), eingeführt werden. In einem zweiten Schritt werden bisherige Forschungsergebnisse der neurokognitiven Forschung in Bezug auf relevante Themen musikwissenschaftlicher Grundlagenforschung erarbeitet und diskutiert.

Literatur:

Arbib, M. A. (2013). *Language, Music, and the Brain: A Mysterious Relationship*, Cambridge MA: MIT Press.
 Gazzaniga, M. S./R. B. Ivry/G. R. Mangun (2014). *Cognitive Neuroscience: The Biology of the Mind*, New York: Norton.
 Koelsch, S. (2012): *Brain and Music*, Oxford u.a.: Wiley-Blackwell.
 Ochsner, K. N./S. M. Kosslyn (Hgg.) (2014). *The Oxford Handbook of Cognitive Neuroscience*, Oxford: Oxford University Press.
 Overly, K. et al. (2012). *The Neurosciences and Music IV: Learning and Memory*, Boston: Blackwell.
 Patel, A. D. (2008). *Music, Language, and the Brain*, Oxford: Oxford University Press.
 Peretz, I./R. J. Zatorre (Hgg.) (2003). *The Cognitive Neuroscience of Music*, Oxford: Oxford University Press.

53 492 Neue Medien und Musikalität

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Do 14-16 wöch. AKU 5, 501 J. H. Kim
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

Modul VII: Historische Anthropologie der Musik und musikalische Sozialforschung**53 471 Carl Stumpfs Aufschreibesysteme**

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Mi 16-18 wöch. AKU 5, 401 S. Klotz

Der Philosoph und Psychologe Carl Stumpf hat um die Jahrhundertwende 1900 das wissenschaftliche Programm einer phänomenologisch orientierten und experimentell gestützten Psychologie erarbeitet. In einer Phase der Differenzierung und Professionalisierung der Psychologie hat er der Untersuchung der musikalischen Wahrnehmung, vor allem in völkervergleichender Perspektive, einen hohen Stellenwert beigemessen. Neben der philosophischen und methodischen Reflexion dieser Entwicklungen übernahm er eine Pionierrolle bei der Implementierung neuer Technologien und Formen der Datengewinnung. Die Einrichtung des Phonogramm-Archivs am Psychologischen Institut der Berliner Institut zählt ebenso zu diesen Aufschreibesystemen wie die im Schülerkreis entwickelten Verfahren zur Ermittlung von Vokalformanten, zur Untersuchung der Gehörs- und Gestaltwahrnehmung und zum Richtungshören.

Das Seminar beleuchtet diese Versuchsanordnungen und Aufzeichnungsformen im Kontext der von Friedrich Kittler begründeten Theorie der Aufschreibesysteme.

Darüber hinaus stimmt das Seminar ein auf die Tagung der *Carl Stumpf Gesellschaft*, die im Spätsommer 2016 am Institut stattfinden wird (siehe www.carl-stumpf.de).

Literatur:

Sprung, Helga (Hrsg.), *Carl Stumpf – Schriften zur Psychologie*, Frankfurt/M. 1997 (Beiträge zur Geschichte der Psychologie, 14).
Sprung, Helga und Lothar Sprung, *Carl Stumpf - eine Biografie: von der Philosophie zur Experimentellen Psychologie*, München 2006 (Passauer Schriften zur Psychologiegeschichte, 14).

Wontorra, H. Maximilian, *Frühe apparative Psychologie*, Lübeck und Marburg 2009.

Ash, Mitchell G., *Gestalt psychology in German culture, 1890 - 1967: holism and the quest for objectivity*, Cambridge 1995 (Cambridge studies in the history of psychology).

Kittler, Friedrich A., *Aufschreibesysteme 1800 · 1900*. 4., vollständig überarb. Ausgabe, München 2003.

Klotz, Sebastian, „Tonpsychologie und Musikforschung als Katalysatoren wissenschaftlich-experimenteller Praxis und der Methodenlehre im Kreis von Carl Stumpf“, in: *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte* 31(3) 2008, S. 195-210.

53 477 Quantitative Methoden der Musikpsychologie

2 SWS 3/4 LP / 3/6 LP
SE Mi 10-12 wöch. AKU 5, 501 M. Küssner
detaillierte Beschreibung siehe S. 394

53 479 Verortungen von Musik

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 401 D. Borsche
detaillierte Beschreibung siehe S. 397

53 491 Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Fr	12-17	Einzel (1)	AKU 5, 501	J. H. Kim,
					C. Maidhof
	Fr	14-18	Einzel (2)	AKU 5, 401	J. H. Kim,
					C. Maidhof
	Sa	14-16	Einzel (3)	AKU 5, 401	J. H. Kim,
					C. Maidhof
	Sa	12:00-17:30	Einzel (4)	AKU 5, 401	J. H. Kim,
					C. Maidhof
	Sa	11-18	Einzel (5)	AKU 5, 401	J. H. Kim,
					C. Maidhof

1) findet am 24.06.2016 statt

2) findet am 08.07.2016 statt

3) findet am 23.04.2016 statt

4) findet am 25.06.2016 statt

5) findet am 09.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 398

53 492 Neue Medien und Musikalität

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Do 14-16 wöch. AKU 5, 501 J. H. Kim
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

Modul X: Abschlussmodul

53 486 **Forschungskolloquium: Projekte im Bereich Digitalisierung und Computereinsatz**

3 SWS	3 LP				
CO	Fr	15-18	14tgl. (1)	AKU 5, 401	B. Meischein
	Fr	15-18	14tgl. (2)	AKU 5, 401	B. Meischein
	Fr	15-18	14tgl. (3)	AKU 5, 401	B. Meischein
	Fr	15-18	14tgl./1 (4)	AKU 5, 401	B. Meischein
	Fr	15-18	14tgl. (5)	AKU 5, 401	B. Meischein
	Fr	15-18	14tgl. (6)	AKU 5, 401	B. Meischein
	Fr	15-18	14tgl. (7)	AKU 5, 401	B. Meischein

- 1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 06.05.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt
4) findet am 03.06.2016 statt
5) findet am 17.06.2016 statt
6) findet am 01.07.2016 statt
7) findet am 15.07.2016 statt

Mittlerweile gibt es auch in der historischen Musikwissenschaft eine ganze Reihe von Projekten, die auf den Mitteln der Digitalisierung aufbauen. Während ein Teil der Komponisten sich bereits recht früh den Möglichkeiten des Computers zuwandte, war man in den Wissenschaften lange skeptisch. Heute sind computerbasierte Projekte im Bereich der Bibliographie, der Katalogisierung und bei der Dokumentation von Informationen sowie im Notensatz völlig selbstverständlich etabliert. Auch Datenbanken stehen hoch im Kurs, zu welchem Zweck auch immer. Computergestützte Analysen von digitalisierten Notentexten oder Klangdateien aller Art haben ebenfalls verschiedene Vorhaben zum Ziel, und bei Editionsprojekten scheint eine Publikation ohne digitalen Anteil heute kaum noch möglich zu sein. In Bewegung sind nach wie vor auch die Wege der digitalen Kommunikation in der wissenschaftlichen „Community“ (z. B. E-Books und E-Journale). Wir werden uns mit verschiedenen Digitalisierungsprojekten vertraut machen und uns über die Reichweite sowie über andere damit zusammenhängende Fragen verständigen.

Darüber hinaus dient das Kolloquium der Vorstellung aktueller Forschungsarbeiten; entsprechende Vorschläge sind willkommen.

53 487 **Forschungskolloquium**

3 SWS	3 LP				
CO	Di	18-20	wöch.	AKU 5, 401	S. Klotz

Im Kolloquium werden Qualifikationsarbeiten zum Spektrum des Lehrstuhls diskutiert. Darüber hinaus werden in Form von Literatur- und Tagungsberichten aktuelle Forschungstendenzen diskutiert. Schließlich sind verabredete Themenschwerpunkte vorgesehen, die gemeinsam erarbeitet werden. Die Veranstaltung steht allen Studierenden offen.

Masterstudiengang Musikwissenschaft (SO 2007)

Modul I: Grundlagen - Pflichtmodul

53 470 **Musikalische Handlungstheorien**

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Di	14-16	wöch.	AKU 5, 501	S. Klotz

detaillierte Beschreibung siehe S. 372

53 477 **Quantitative Methoden der Musikpsychologie**

2 SWS	3/4 LP / 3/6 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 501	M. Küssner

detaillierte Beschreibung siehe S. 394

Modul II: Quellenstudien (Wahlpfl. Historische Musikw.)

53 443 **Der frühe Beethoven – Jugend, Ausbildung und erste Werke**

2 SWS	4 LP / 6 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	AKU 5, 401	B. Meischein

detaillierte Beschreibung siehe S. 394

53 488 **Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion)**

3 SWS	3 LP / 4 LP / 6 LP				
SE	Do	10-12	wöch.	AKU 5, 501	C. Schaper, U. Scheideler

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

Modul III: Analyse (Wahlpfl. Historische Musikw.)

53 441 Geschichten der Tonalität

2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Do 16-18 wöch. AKU 5, 501 B. Meischein
detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 445 Die Musik des frühen Arvo Pärt

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Mo 16-18 wöch. AKU 5, 401 C. Schaper
detaillierte Beschreibung siehe S. 394

Modul IV: Interpretation (Wahlpfl. Historische Musikw.)

53 447 Interpretationsforschung im Spannungsfeld von Theorie und musikalischer Praxis

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Mi 17-19 Einzel (1) AKU 5, 501 T. Bleek
10-17 Block+SaSo (2) AKU 5, 401 T. Bleek
10-17 Block+SaSo (3) AKU 5, 501 T. Bleek

1) findet am 27.04.2016 statt
2) findet vom 21.05.2016 bis 22.05.2016 statt
3) findet vom 25.06.2016 bis 26.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 395

53 453 Die Nacht als Topos in der Musik von der Romantik bis heute

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Do 18-20 Einzel (1) AKU 5, 401 J. Müller
Fr 10-12 Einzel (2) AKU 5, 304 J. Müller
Fr 10-18 Einzel (3) AKU 5, 304 J. Müller
Sa 10-18 Einzel (4) AKU 5, 401 J. Müller
So 10-18 Einzel (5) AKU 5, 401 J. Müller

1) findet am 21.04.2016 statt
2) findet am 20.05.2016 statt
3) findet am 01.07.2016 statt
4) findet am 02.07.2016 statt
5) findet am 03.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

Modul V: Geschichte der populären Musik (Wahlpfl. Populäre Musik)

53 459 Postcolonial Studies und Popmusikforschung

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Di 10-12 wöch. AKU 5, 401 J. Papenburg
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

53 492 Neue Medien und Musikalität

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Do 14-16 wöch. AKU 5, 501 J. H. Kim
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

Modul VI: Musik als Industrie (Wahlpfl. Populäre Musik)

53 459 Postcolonial Studies und Popmusikforschung

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Di 10-12 wöch. AKU 5, 401 J. Papenburg
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

Modul VII: Popmusik als Gegenstand von Theoriebildung (Wahlpfl. Populäre Musik)

53 459 Postcolonial Studies und Popmusikforschung

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Di 10-12 wöch. AKU 5, 401 J. Papenburg
detaillierte Beschreibung siehe S. 396

53 472	Stimme, Sound, Sprache. Aspekte einer Semiotik der Populären Musik					
2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Do	14-16	Einzel (1)		M. Bloss	
	Do	14-18	Einzel (2)		M. Bloss	
	Do	14-18	Einzel (3)		M. Bloss	
	Do	14-18	Einzel (4)		M. Bloss	
	Do	14-18	Einzel (5)		M. Bloss	
	Do	14-18	Einzel (6)		M. Bloss	
	Do	14-18	Einzel (7)		M. Bloss	
	Do	14-16	Einzel (8)		M. Bloss	
1) findet am 21.04.2016 statt						
2) findet am 28.04.2016 statt						
3) findet am 12.05.2016 statt						
4) findet am 26.05.2016 statt						
5) findet am 09.06.2016 statt						
6) findet am 23.06.2016 statt						
7) findet am 07.07.2016 statt						
8) findet am 14.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 397</i>						

Modul VIII: Theoretische und empirische Musiksoziologie (Wahlpfl. Musiksoziologie)

53 477	Quantitative Methoden der Musikpsychologie					
2 SWS	3/4 LP / 3/6 LP					
SE	Mi	10-12	wöch.	AKU 5, 501	M. Küssner	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 394</i>						
53 479	Verortungen von Musik					
2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Mi	12-14	wöch.	AKU 5, 401	D. Borsche	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 397</i>						
53 491	Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung					
2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Fr	12-17	Einzel (1)	AKU 5, 501	J. H. Kim, C. Maidhof	
	Fr	14-18	Einzel (2)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof	
	Sa	14-16	Einzel (3)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof	
	Sa	12:00-17:30	Einzel (4)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof	
	Sa	11-18	Einzel (5)	AKU 5, 401	J. H. Kim, C. Maidhof	
1) findet am 24.06.2016 statt						
2) findet am 08.07.2016 statt						
3) findet am 23.04.2016 statt						
4) findet am 25.06.2016 statt						
5) findet am 09.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 398</i>						
53 492	Neue Medien und Musikalität					
2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	AKU 5, 501	J. H. Kim	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 396</i>						

Modul IX: Sozialgeschichte und Historische Anthropologie der Musik (Wahlpfl. Musiksoziologie)

53 471	Carl Stumpfs Aufschreibesysteme					
2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Mi	16-18	wöch.	AKU 5, 401	S. Klotz	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 399</i>						
53 492	Neue Medien und Musikalität					
2 SWS	4 LP / 6 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	AKU 5, 501	J. H. Kim	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 396</i>						

Modul X: Semiotik und Begriffsgeschichte der Musik (Wahlpfl. Musiksoziologie)

53 479 Verortungen von Musik

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Mi 12-14 wöch. AKU 5, 401 D. Borsche
detaillierte Beschreibung siehe S. 397

53 480 Stimme des Diversen und Übergänge

2 SWS 4 LP / 6 LP
SE Di 16-18 wöch. AKU 5, 401 S. Yun
detaillierte Beschreibung siehe S. 398

Modul XII: Abschlussmodul (Pflichtmodul)

53 486 Forschungskolloquium: Projekte im Bereich Digitalisierung und Computereinsatz

3 SWS 3 LP
CO Fr 15-18 14tgl. (1) AKU 5, 401 B. Meischein
Fr 15-18 14tgl. (2) AKU 5, 401 B. Meischein
Fr 15-18 14tgl. (3) AKU 5, 401 B. Meischein
Fr 15-18 14tgl./1 (4) AKU 5, 401 B. Meischein
Fr 15-18 14tgl. (5) AKU 5, 401 B. Meischein
Fr 15-18 14tgl. (6) AKU 5, 401 B. Meischein
Fr 15-18 14tgl. (7) AKU 5, 401 B. Meischein

1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 06.05.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt
4) findet am 03.06.2016 statt
5) findet am 17.06.2016 statt
6) findet am 01.07.2016 statt
7) findet am 15.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 400

53 487 Forschungskolloquium

3 SWS 3 LP
CO Di 18-20 wöch. AKU 5, 401 S. Klotz
detaillierte Beschreibung siehe S. 400

Fachgebiet Medienwissenschaft

53 532 Einführung in den (digitalen) Hörfunk und die Programmformen eines Campusradios

2 SWS
PL Mo 17:00-20:30 Einzel (1) GEO 47, 0.01 H. Meyerhoff
Mo 17:00-20:30 Einzel (2) GEO 47, 0.01 H. Meyerhoff
Mo 17:00-20:30 Einzel (3) GEO 47, 0.01 H. Meyerhoff
1) findet am 25.04.2016 statt
2) findet am 02.05.2016 statt
3) findet am 09.05.2016 statt

Das Seminar vermittelt den theoretischen Hintergrund der Radioarbeit und dient als Vorbereitung für die praktische Mitarbeit beim Campusradio der HU *couchFM*. Das berufsqualifizierende Modul des Campusradios bietet Studierenden aller Berliner Hochschulen die Möglichkeit einer Einführung in die Radiopraxis.

Die Veranstaltung führt in drei Blöcken in den aktuellen Radiomarkt ein. Dabei steht im Mittelpunkt, was das Format eines Radioprogramms ausmacht: Musik, Wort, Verpackung, online sowie der Berliner Radiomarkt, der seit der Einführung des dualen Rundfunksystems Modellcharakter aufweist. Behandelt werden unter anderem Fragen der Radioformate, der Radionutzung und des wachsenden Aufkommens der Campusradios.

Ein besonderes Augenmerk liegt in der Verbreitung des Hörfunks auf verschiedenen Ausspielwegen vom derzeitigen UKW-Standard über das Live-Streaming des Internet bis hin zu reinen Internetradios und verschiedenen Abrufmöglichkeiten.

Das Seminar wird gekoppelt mit Trainingseinheiten praktischer Radioarbeit, die im MedienInnovationsZentrum (MIZ Babelsberg) stattfinden. Die Koppelung von Radiotheorie und praktischer Einführung soll die Teilnehmer befähigen, sich möglichst schnell an der Redaktion des Campusradios *couchFM* zu beteiligen.

Das Seminar richtet sich neben Radiointeressierten auch an Studierende, die im audiovisuellen Bereich sowie Onlinejournalismus tätig sein wollen. Hierfür werden je nach Bedarf ebenfalls Workshops im MIZ angeboten. (Kameraeinführung + Postproduktion etc.) Von den Seminarteilnehmern wird mit wenigen Kurzreferaten eine aktive Beteiligung angestrebt.

Organisatorisches:

Es gibt verschiedene Möglichkeiten des Scheinerwerbs.

1. Nur der Besuch des Seminars (1 SP).

2. Besuch des Seminars und sammeln von Radioerfahrung als Mitglied im Campusradio *couchFM*. (2,5 SP)

Dafür ist neben dem Seminarbesuch die Teilnahme an einem Workshop mit professionellen Radiomachern im Medieninnovationszentrum Babelsberg (MIZ) Pflicht sowie daran anschließend die Mitarbeit bei den Redaktionssitzungen von *couchFM* jeweils montags 18 - 20 Uhr, in der Georgenstraße 47, Raum 0.10.

Termine des Workshops (MIZ Babelsberg, Stahnsdorfer Straße 107, 14482 Potsdam)

Samstag, 07.05.2016 und Sonntag, 08.05.2016 - Darstellungsformen

Samstag, 14.05.2016 und Sonntag, 15.05.2016 - Audioschnitt

Samstag, 14.05.2016 und Sonntag, 15.05.2016 - Sprechen fürs Hören

Samstag, 18.06.2016 und Sonntag, 19.06.2016 - Einführung ins Hörfunkstudio

Bachelorstudiengang Medienwissenschaft

Modul I: Einführung in die Medienwissenschaft

53 509 Einführung in die vergleichende Mediendramaturgie

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Di	16-18	wöch.	GEO 47, 0.09	D. Eichhorn

Das Propädeutikum führt ein in Begriffe rund um eine „vergleichende Mediendramaturgie“. In Übungen werden unterschiedliche – kulturell und individuell – geprägte Arten durchgespielt, einen Vorgang, eine Situation, eine Beziehung zu zeigen. Wie kann der gleiche Vorgang mit Mitteln des Sagens dargestellt werden? Worin liegen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Sagen, Zeigen und Anzeigen?

In einem zweiten Schritt wird die Medienabhängigkeit sowohl des Zeigens als auch des Sagens herausgestellt. Dies ist eine Voraussetzung dafür, den später eingeführten Begriff "zeigende Medien" besser zu verstehen. Auf dieser Grundlage werden einige Kategorien eingeführt und erläutert, die unverzichtbar sind, um die Spezifik der dramaturgischen Betrachtungsweise und Problemstellung im Kontext des Medienvergleichs einzukreisen: Handlung, Geschichte, Situation, Konfiguration, Akteure, Coakteure, Zuschauer; Signalprozesse, Zeichenarten, Geschichtlichkeit und Spezifik der Medien, Medientechniken und -spielformen (Medienperformanz), Medienkonvergenz; Präsentation, Transformation, Narration und Spiel. Hierbei kommt es nicht einfach auf Begriffserklärungen an, sondern auf die Denkweisen und Operationsformen, die dahinter stehen.

Anhand von aktuellen Referatsthemen werden die Teilnehmenden dazu angehalten, die erarbeiteten theoretischen Grundlagen in praktischen Forschungsfragen anzuwenden. In diesem Semester wird zudem ein Schwerpunkt auf bildwissenschaftliche Fragestellungen gelegt.

Organisatorisches:

Die Teilnahme setzt eine intensive Bereitschaft zur Lektüre voraus. Zudem müssen die Teilnehmenden ein Gruppenreferat oder eine ausführliche Textvorstellung vortragen.

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 40 begrenzt.

53 524 Einführung in die Medientheorien: Hands on Commodore 64! Archäologie einer Computer-Plattform

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Fr	12-14	wöch.	GEO 47, 2.26	S. Hölting

Als meistverkaufte Computerplattform eines Herstellers nimmt der 1982 eingeführte 8-Bit-Homecomputer Commodore 64 nicht nur eine ökonomische Sonderstellung innerhalb der Computergeschichte ein. Seine Einflüsse auf die Mikrocomputerarchitekturen der 1980er- und 1990er-Jahre, auf digitale Klang- und Bildästhetik (Computerkunst) und nicht zuletzt auf die Entwicklung des Computerspiels sind heute überall zu sehen und zu hören. Aber auch in Retrocomputing-Szenen ist der C64 nachhaltig populär: Kontinuierlich wird für diesen Rechner neue Hardware und Software entwickelt, entstehen neue ästhetische Artefakte, Szenen und Nutzungsweisen. Der Commodore 64 ist damit eine historische Computerplattform der Gegenwart, die damit einer besonderen theoretischen Beschreibung bedarf. Im Seminar wollen wir diesem Computer mit technikhistorischen, elektronischen, informatischen und medientheoretischen Werkzeugen näherkommen, in seine Codes und auf seine Platinen schauen. In Kleingruppen eröffnen sich die Teilnehmer hierzu selbstständig Zugänge zur Technik-, Kultur- und Spielgeschichte, zu den Szenen, den Peripherien, den Publikationen und vielen anderen Aspekten des C64. Dabei erlernen sie en passant dessen Programmierung in BASIC und Maschinensprache auf den Originalgeräten, in Emulatoren und Cross-Development-Entwicklungsumgebungen.

Organisatorisches:

Vorkenntnisse in Computerprogrammierung und technischen Disziplinen sind nicht nötig und werden im Seminar vermittelt; Aufgeschlossenheit diesen Themen gegenüber wird daher ebenso erwartet wie eine Gruppenprojektpräsentation am Ende des Semesters.

Teilnahmebedingung: Erarbeitung einer Gruppenpräsentation

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 20 begrenzt.

53 533 Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten

2 SWS	4 LP				
SE	Di	18-20	wöch.	GEO 47, 0.09	D. Eichhorn

In der Übung werden grundsätzliche medienwissenschaftliche Arbeitstechniken erarbeitet, diskutiert und geübt. Die Komplexe reichen vom Umgang mit wissenschaftlicher Literatur und verschiedenen Quellen (Recherchieren, Exzerpieren, Zitieren, Bibliographien) bis zum Erarbeiten und Verfassen von Hausarbeiten, Essays und Referaten.

Die Arbeitstechniken werden an Grundagentexten der Medienwissenschaft (von Marshall McLuhan bis Friedrich Kittler) erprobt. Zudem werden Grundlagen der Film- und Fernsehanalyse vermittelt und die unterschiedlichen Felder einer Medienwissenschaft dargestellt (u.a. Theorie, Dramaturgie, Geschichte, Ökonomie, Kultur).

Ein besonderer Schwerpunkt der Übung soll hierbei abschließend auf die Analyse audiovisueller Medien und deren Verortung innerhalb der Medienwissenschaft anhand eines Beispielfilms gelegt werden.

Organisatorisches:

Die Teilnahme setzt eine intensive Bereitschaft zur Lektüre voraus. Die Teilnehmenden müssen zudem zu einem ausgewählten Text des Kurses ein kurzes Impulsreferat in Gruppen halten und am Ende des Semesters eine Text- bzw. Filmanalyse (max. 5 DIN A4 Seiten) vorlegen.
Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 25 begrenzt.

Modul II: Mediendramaturgie und Medienperformanz

53 510 Ins Multiversum vergleichender Mediendramaturgie II

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Fällt aus!	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.01	E. Kalisch
	Di				
	Di	12-14	wöch.	GEO 47, 0.01	E. Kalisch

1) findet am 17.05.2016 statt

Mediendramaturgie zieht die Konsequenz aus einem kulturhistorisch bedeutsamen Vorgang: dramaturgische Strukturen haben sich auf immer weitere Formate und Genres ausgedehnt, die im Zuge der Medienentwicklung entstanden sind (Quality-TV-Serien privater/öffentlich-rechtlicher Fernsehkanäle und digitaler Anbieter, Online-Serien, serielle Formen des Branded Entertainment, Computerspielgenres, Musikvideoproduktionen in digitalen Kanälen wie YouTube oder Dailymotion, Interactive Storytelling u.a.m.). Die neuen Medienformate sind nicht vom Himmel gefallen; sie sind Produkte der „Remediation“ (Bolter, Grusin), der produktiven Anverwandlung „alter“ bzw. klassischer Medien – vom Sprech- und Musiktheater bis zur bildenden Kunst, von Popmusik und Tanz über Architektur bis zu Film und Fernsehen. Zugleich haben sich neuartige eigenständige Dramaturgien herausgebildet. Für eine analytische Mediendramaturgie kommt es vor allem darauf an, das Innovative, Produktive der digitalen Formate herauszuarbeiten.

Mediendramaturgie schließt als methodisches Verfahren den dramaturgischen Medienvergleich ein. Dieser ist jedoch nur durchführbar, wenn stichhaltige Vergleichsparameter zugrunde gelegt werden. Folgende Parameter sind im bisherigen Verlauf von Forschung und Lehre herausgearbeitet worden:

- a) Handlungstheoretische Prämissen von Dramaturgie
- b) Akteursebenen und Aktivitätsstrukturen
- c) Akteur-Spektator-Beziehungen – Das Konzept der spektatorischen Situation
- d) Präsentationsformen und -modi: Sagen und Zeigen
- e) Zeitstrukturen
- f) Raumstrukturen
- g) Situations- und Weltbezug
- h) Bauprinzipien in medienpezifischer und transmedialer Perspektive
- i) Präsenzerleben, Copräsenz, Immersion – Formen des Involvement

Diese Vergleichsaspekte werden auf der Grundlage einer Vielfalt konkreter Modellanalysen diskutiert.

Die Vorlesung setzt die im WS 2015/16 begonnene Auseinandersetzung mit den o.g. Problemfeldern fort, sie konzentriert sich nach einer zusammenfassenden Einführung vor allem auf die Vergleichsparameter (d) – (i)

Prüfung:

MAP: Hausarbeit, mündliche Prüfung

53 511 Screwball-Komödie

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Di	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09	C. Hasche

Anhand ausgewählter Filmbeispiele werden dramaturgische Analysen erstellt. Methoden der Filmanalyse werden vorgestellt und diskutiert. Im Mittelpunkt steht die Untersuchung genrespezifischer filmischer Ausdrucksmittel und Dramaturgien.

Organisatorisches:

Regelmäßige Mitarbeit. Referat und Verschriftlichung (ausgedruckt einzureichen)

Die Zahl der teilnehmenden ist auf 30 begrenzt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit, mündliche Prüfung.

53 527 Erblickt- & Ergriffen-Werden. Szenarien visueller Medialität in Psychoanalyse und Film

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Mi	12-14	wöch.	GEO 47, 0.01	F. Leitner

Psychoanalytische und anthropologisch orientierte Theorien visueller Medien gehen häufig davon aus, dass der Bildwahrnehmung stets die unbewusste Vorstellung unterliegt, im Bild begegne uns unweigerlich der verborgene Blick eines rätselhaften Anderen – dass also, kurz gesagt, Blicken stets auch Erblickt-Werden heißt. In der Vorlesung wird das v.a. anhand der Psychoanalyse Jacques Lacans dargelegt. Gleichzeitig werden Beispiele dafür behandelt, wie visuelle Medien – von der Malerei über Fotografie und Kino bis hin zu Fernsehen, Video und Virtueller Realität – im Film dargestellt werden. Dabei zeigt sich, dass Szenarien des Erblickt-Werdens gerade im Kontext elektronischer und digitaler Medien nicht mehr ausreichen, um das Unbewusste der Bildwahrnehmung zu verstehen. An ihre Stelle tritt vielmehr die Vorstellung, vom Bild bzw. dem Medium nicht einfach nur angeblickt, sondern unmittelbar körperlich ergriffen zu werden.

53 530 Musik und Klang in der Medienwissenschaft

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mo	14-16	wöch.	GEO 47, 0.01	N. Braguinski

Sowohl die Musik im engeren Sinne, als auch der breiter verstandene Bereich des Klanglichen spielen für die Beschäftigung mit Medientechnik eine wichtige Rolle. Manchmal jedoch können Studierenden der Medienwissenschaft konkrete Fachkenntnisse und Begriffe fehlen, um über Klang und Musik differenzierte Aussagen zu treffen. In diesem Seminar werden relevante Grundbegriffe aus der Musikwissenschaft und den Sound Studies vermittelt, mit deren Hilfe medientheoretisches Arbeiten mit Klang ermöglicht wird. Behandelt werden die Notenschrift, die Stimmung, Grundzüge der Harmonie, die Visualisierung von Klang und andere Themen.

Organisatorisches:

Musikalische Vorkenntnisse sind für die Teilnahme nicht nötig.

Modul III: Mediengeschichte

53 500 Sozialgeschichte des Films und des Kinos

2 SWS

3 LP / 4 LP

VL

Di

10-12

wöch.

GEO 47, 0.01

W. Mühl-
Benninghaus

Anhand von ausgewählten Beispielen werden die unterschiedlichen Dimensionen der Sozialgeschichte des Films und des Kinos erörtert.

Literatur:

- Kracauer, Siegfried: *Theorie des Films - Die Errettung der äußeren Wirklichkeit*. Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft, 1985;
- Kracauer, Siegfried: Von Caligari zu Hitler: *Eine psychologische Geschichte des deutschen Films*. Suhrkamp Taschenbuch Wissenschaft, 1984;
- Bächlin, Peter: *Der Film als Ware*;
- Garnicarz, Joseph: *Hollywood in Deutschland. Zur Internationalisierung der Kinokultur 1925-1990*. Stroemfeld Verlag 2013.

Organisatorisches:

LV-Nachweis: Zum Abschluss der Vorlesung wird ein Testat geschrieben.

53 512 Wir Wunderkinder? Mediengeschichte der Adenauer-Zeit

2 SWS

3 LP / 4 LP

SE

Mo

10-12

wöch.

GEO 47, 0.09

S. Frank

Die 1950er-Jahre lassen sich von einer „Kultur im Wiederaufbau“ zu einer „Kultur in dynamischen Zeiten“ periodisieren (Schildt, Siegfried 2009). Diese Prozesse möchte das Seminar gebündelt untersuchen: Sowohl die institutionelle Neustrukturierung der Massenmedien (Kino, Zeitungen, Zeitschriften, Radio, Fernsehen) als auch deren Inhalte und zeitgenössische sowie historische Bewertungen stehen im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung. Sie werden nach den historisch virulenten, inhaltlichen Kategorien – etwa die Thematisierung Vergangenheit, Vertriebenen-Problematik, Modernisierung und Amerikanisierung – gebündelt und im Verhältnis zu den allgemeinen medienhistorischen und soziokulturellen Prozessen sowie nach intermedialen Wechselwirkungen im Wandel des Jahrzehnts diskutiert.

Literatur:

- Axel Schildt, Arnold Sywottek (Hg.): *Modernisierung im Wiederaufbau. Die westdeutsche Gesellschaft der fünfziger Jahre*. Bonn: Verlag J. H. W. Dietz Nachf., 1993
- Axel Schildt, Detlef Siegfried: *Deutsche Kulturgeschichte. Die Bundesrepublik – 1945 bis zur Gegenwart*. Bonn: BpB, 2009

Organisatorisches:

Teilnahmevoraussetzungen: aktive Mitarbeit und Übernahme eines Referates oder einer vergleichbaren mündlichen Leistung

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 517 Kollektive Erinnerungen und Kriegsfilm

2 SWS

3 LP / 4 LP

SE

Do

10-14

Einzel (1)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

Do

10-14

Einzel (2)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

Do

10-14

Einzel (3)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

Do

10-14

Einzel (4)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

Do

10-14

Einzel (5)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

Do

10-14

Einzel (6)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

Do

10-14

Einzel (7)

SO 22, 0.02

I. Gradinari

1) findet am 21.04.2016 statt

2) findet am 28.04.2016 statt

3) findet am 02.06.2016 statt

4) findet am 09.06.2016 statt

5) findet am 23.06.2016 statt

6) findet am 07.07.2016 statt

7) findet am 21.07.2016 statt

Vergangenheit wird im Dienste der Gegenwart geformt, um politische Ordnungen zu legitimieren. Bei der sinnlichen Ausgestaltung der Vergangenheit kommt dem Medium Film eine besondere Rolle zu: Aufgrund seiner medienspezifischen Fähigkeit, Geschichte in kurzer Zeit sinnvoll zu präsentieren, sowie aufgrund seiner Zugänglichkeit und seiner Verbreitungsmöglichkeiten erscheint der Film als konstitutiv für die Herausbildung kollektiver Erinnerungen. Anhand eines der zentralen identitätsstiftenden und staatsbildenden Ereignisse – des Zweiten Weltkrieges – werden im Seminar filmspezifische (ästhetische und technische) Strategien diskutiert, die den Krieg sinnhaft erfassen und ihn somit erinnerungsfähig machen. Die Analyse der Filme wird sich dabei auf theoretische Ansätze

zum kollektiven und kulturellen Gedächtnis stützen: Maurice Halbwachs, Aby Warburg, Aleida und Jan Assmann, Astrid Erll u. a. Außerdem werden ausgewählte Werke aus interkultureller und genderspezifischer Perspektive betrachtet, um die Tradierung und Transformation von Bildmotiven nachzuvollziehen.

Literatur:

Zur Einführung empfohlen:

- Astrid Erll: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. Eine Einführung. Stuttgart: Metzler 2005.
- Filme: Hunde, wollt ihr ewig leben? (BRD 1959, R. Fran Wisbar), Stalingrad (D 1993, R. Joseph Vilsmaier), Stalingrad (RF 2013, R. Fedor Bondartschuk), Wenn die Kraniche ziehen (UdSSR 1957, R. Michail Kalatosov), Lili Marleen (BRD 1981, R. Rainer W. Fassbinder), Fünf Tage – fünf Nächte (UdSSR/DDR 1961, R. Leo Arnstam/Heinz Thiel/Anatoli Golowanow) und Ich war neunzehn (DDR 1968, R. Konrad Wolf).

Prüfung:

MAP: Hausarbeit oder mündliche Prüfung

Modul IV: Medientheorie und Medienarchäologie

53 490 Musikalische Brain-Computer-Interfaces (BCI)

2 SWS	3 LP					
SE	Fr	14-18	Einzel (1)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof
	Fr	12-18	Einzel (2)	AKU 5, 106		J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	16-18	Einzel (3)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	13-17	Einzel (4)	AKU 5, 401		J. H. Kim, C. Maidhof
	Sa	11-17	Einzel (5)	AKU 5, 106		J. H. Kim, C. Maidhof

1) findet am 27.05.2016 statt

2) findet am 22.07.2016 statt

3) findet am 23.04.2016 statt

4) findet am 28.05.2016 statt

5) findet am 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 377

53 505 AGENDA 2000: Kritik und Krise der Erzählung in (und durch) technische Medien

2 SWS	3 LP					
VL	Mi	14-16	wöch.	GEO 47, 0.01		W. Ernst

Diese Vorlesung ist eine Experimentalanordnung. Die vormalige Vorlesung am ehemaligen Institut für Film- und Fernsehwissenschaft der Ruhr-Universität Bochum (Agenda 2000. Kritik und Krise der Narrativität in den televisionären Medien und in der Mediengeschichte) wird fünfzehn Jahre später aus Sicht der "Berliner Schule" von Medienwissenschaft einer Relektüre unterzogen. Zunächst die Ankündigung im damaligen Vorlesungsverzeichnis:

"Zum Jahr 2000 haben endzeitliche Phantasien Konjunktur. Nicht aber so sehr Geschichte im philosophischen oder politischen Sinne steht auf dem Spiel (sie wird aller Voraussicht nach als business as usual fortgeführt), sondern die Form des Geschichte(n)erzählens. Die neuen Medien des 20. Jahrhunderts haben beharrlich die Form der Erzählung unterminiert: filmische Darstellungsweisen (Montage, Kamerafahrten), Radio (Collage), Television und Video (cuts), Computer(spiele) mit Hypertext und Non-Linearität. Wird Geschichte selbst als Medium (der Übertragung / Tradition) begriffen, hört Erzählung auf, zwangsläufig narrativ geschlossen zu sein; folglich ist auch das Gedächtnis der Medien nicht mehr geschichtlich, sondern wissensarchäologisch zu schreiben. Die Vorlesung will Beihilfe zur medienkulturellen Verabschiedung des dominanten Modells Geschichte(n) und zugunsten einer informationsorientierten Kommunikationspolitik leisten."

Auf der Homepage des aktuellen Lehrgebiets www.medientheorien.hu-berlin.de (Rubrik "Skripte") kann der damalige, zwischenzeitlich nur marginal redigierte Vorlesungstext nachverfolgt werden. Bei der Wiedervorlesung zum Zweck der Aktualisierung wurde dieser Text vom inzwischen zum radikalen Medienarchäologen konvertierten Autor in Echtzeit aktualisiert. Resultiert damit unter fortgeschrittenen Medienbedingungen auch eine neue Lesart?

53 506 Das Studium technischer Dinge: Medienarchäologie konkret

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Do	10-12	wöch.	GEO 47, 0.10		W. Ernst

Medienwissenschaft befaßt sich nicht nur mit allen erdenklichen Diskurse, Ökonomien und Epistemologien, sondern hat vor allem buchstäbliche Dinge zum Gegenstand. Medienarchäologie sucht technische Systeme konkret nachzuvollziehen. Aus diesem Grunde wurde in der hiesigen Medienwissenschaft ein Medienarchäologischer Fundus eingerichtet. Dort steht die Materialität der Medien im Zentrum. Der handelnde Nachvollzug rückt die Analyse solcher Artefakte in die Nähe einer operativen Hermeneutik (die immer auch zeitlichen Vollzug meint).

Literatur:

- Jean Pütz (Hg.), Einführung in die Elektronik, Frankfurt/M. (Fischer) 1974;
- Fr. A. Willers, Mathematische Maschinen und Instrumente, Berlin (Akademie) 1951;
- Hans-Jörg Rheinberger, Experiment - Differenz - Schrift. Zur Geschichte epistemischer Dinge, Marburg (Basiliken) 1992;
- Walter Seitter, Physik der Medien. Materialien, Apparate, Präsentierungen, Weimar (Verl. und Datenbank für Geisteswiss.) 2002;
- Bernhard J. Dotzler / Ludwig Hitzenberg (Hg.), Schreiben & Rechnen. Eine Technikgeschichte der Informationskultur, Regensburg (Universitätsverlag) 2009;

- Rüdiger Inhetveen / Rudolf Kötter, Betrachten - Beobachten - Beschreiben. Beschreibungen in Kultur- und Naturwissenschaften, München 1996;
- Michael Heidelberger / Friedrich Steinle (Hg.), Experimental Essays. Versuche zum Experiment, Baden-Baden (Nomos) 1998.

53 537 Kybernetik(en)

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 12-14 wöch. GEO 47, 0.01 J. van Treeck

1941 postuliert der Begründer einer Disziplin, die treudeutsch "Regelungstechnik" heißt, eine Forderung, die aus seiner Disziplin erwachsen soll:

Dieser totalitäre Regelungsanspruch überrascht, korrespondiert aber mit einer Bemerkung Heideggers, der in seinem 1966 geführten und erst 1976 veröffentlichten Interview die "Kybernetik" zur Nachfolgerin seiner eigenen Königsdisziplin hochkorakelt. Kybernetik, in ihrer Ausprägung als von Norbert Wiener begründete Wissenschaft, wurde in der Folge tatsächlich so etwas wie eine echte Mode, die allerdings spätestens in den 1980ern wieder verebbte und erst Jahre später in Medien- und Kulturwissenschaft als komplexes Paradigma wiederentdeckt wurde.

Der Kurs versucht sich an einer Bestandsaufnahme und Diskussion einiger unterschiedlicher Iterationen kybernetischen Denkens von Watts Fliehkraftregler bis hin zu aktuellen Entwicklungen wie *Big Data*. Dabei soll versucht werden Kontinuitäten und Brüche in einem Denken offenzulegen, das sich technisch, soziologisch und biologisch implementieren lässt und dessen Aktualität – unausgesprochen – offensichtlich scheint.

Literatur:

Alle Texte werden im Moodle-Kurs zum Seminar im Pdf-Format zugänglich gemacht.

Organisatorisches:

Teilnahmenachweis durch regelmäßige aktive Teilnahme, schriftliche Reading Responses und Übernahme eines kurzen Referates.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit im Umfang von 40.000 Zeichen

Modul V: Medienökonomie

53 502 The second machine age and changes in media, III (englisch)

2 SWS 3 LP / 4 LP
RV Do 19-21 wöch. GEO 47, 0.01 S. Dänzler

Im Mittelpunkt der Ringvorlesung stehen destruktive Technologien, die Einfluss auf die ökonomischen Prozesse von Medienentwicklung haben. Nach einer umfangreichen theoretischen Einführung werden Vertreter aus der Medienpraxis ausgewählte Entwicklungen beleuchten.

53 515 Philosophische Grundlagen der Medienökonomie

2 SWS 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 47, 0.09 M. Wolff
1) findet ab 03.05.2016 statt

Medienunternehmen des 21. Jahrhunderts erzeugen eine Synthese aus Markt, Öffentlichkeit und Journalismus. Sie sind gleichzeitig Wirtschaftssubjekte, Geschäftspartner, Dienstleister und politische Akteure. Das geht soweit, dass sie sogar als Wächter der öffentlichen Ordnung in die Pflicht genommen werden. Kurz, die klassischen Unterscheidungen verwischen. Entsprechend stoßen althergebrachte Analysen aus der Ökonomie und den Medienwissenschaften an ihre Grenzen. Im Seminar werden am Beispiel der Social Media eine Orientierung erarbeitet und Werkzeuge für die Analyse entwickelt.

Inhalte der Lehrveranstaltung sind:

- Klärung der theoretischen Voraussetzungen von Social Media, Öffentlichkeit, Politik, Markt, Journalismus
- Grundlagen zur Kommunikationstheorie und ihrer praktische Auswirkung
- Betrachtung der Medienunternehmen in den jeweiligen Teilaspekten als Wirtschaftssubjekte, Medien, Träger der Öffentlichkeit, politische Akteure
- Ausprägung einer analytischen Kompetenz für die Betrachtung von Medienunternehmen und Social Media

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 516 Medienwirtschaft in Deutschland Fakten, Problemlagen, Fragen, Makro-Betrachtung

2 SWS 3 LP / 4 LP
BS Do 14-18 Einzel (1) GEO 47, 0.01 H. Lutz
Do 14-18 Einzel (2) GEO 47, 0.01 H. Lutz
Do 14-18 Einzel (3) GEO 47, 0.01 H. Lutz
Fr 10-16 Einzel (4) GEO 47, 0.01 H. Lutz
Fr 10-16 Einzel (5) GEO 47, 0.01 H. Lutz
Fr 10-14 Einzel (6) GEO 47, 0.01 H. Lutz
Fr 10-12 Einzel (7) GEO 47, 0.09 H. Lutz

1) findet am 19.05.2016 statt

2) findet am 16.06.2016 statt

3) findet am 07.07.2016 statt

4) findet am 20.05.2016 statt

5) findet am 17.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

7) findet am 22.07.2016 statt

Das Seminar möchte Einblicke und Kenntnisse der unterschiedlichen ökonomischen Verhältnisse im Mediensektor in der Bundesrepublik Deutschland vermitteln, was, wo erforderlich, eine Befassung mit Verhältnissen in anderen Staaten, insbesondere europäischen, einschließt.

Der daraus folgende nächste Seminargegenstand gilt der wirtschaftlichen Lage von Medienanbietern unterschiedlicher Aufgabenwahrnehmung und unterschiedlicher Unternehmensverfassung. Abschließend soll sich das Seminar mit der eher noch wachsenden Bedeutung der Telekommunikation und den Folgen daraus für Medienherstellung, -vertrieb und -finanzierung befassen, nicht zuletzt unter dem Gesichtspunkt der grundgesetzlich gebotenen Sicherung der Meinungsvielfalt.

Organisatorisches:

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 25 begrenzt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit oder Klausur

Modul VI: Projektmodul

53 513 Audiovisuelles Projekt

2 SWS

PSE

Do

17-19

Einzel (1)

GEO 47, 0.01

W. Mühl-

Benninghaus

Do

19-21

wöch.

GEO 47, 0.01

W. Mühl-

Benninghaus

1) findet am 26.05.2016 statt

In dem Projekt werden Veranstaltungen mit Gasthörern der am Institut stattfindenden Ringvorlesung "The second machine age and changes in media, III" (53502) von den Studierenden aufgenommen und aufbereitet.

Es wird eine internationale OpenCourseWare-Plattform audiovisuell unterstützt. Dies schließt eine Einführung in die Arbeit mit Foto- und Videokamera sowie Tontechnik ein.

Aufnahme und Postproduktion findet in Teamarbeit gemeinsam mit den verantwortlichen der Website (studentische Hilfskräfte) statt.

Hier sind die bisherigen Projekte zu finden: www.media-in-change.org

Organisatorisches:

Der Termin für die inhaltliche sowie technische Einführung in das Projekt wird noch bekanntgegeben.

53 523 Medientechnisches Praktikum

1 SWS

7 LP

Proj

Mo

16-17

Einzel (1)

GEO 47, 2.26

I. Haedicke

1) findet am 18.04.2016 statt

Fernab des regulären Arbeitsalltags eines Studierenden der Musik – und Medienwissenschaft, bietet diese Projektarbeit die Möglichkeit, praktisch an medientechnischen Geräten oder elektronischen Musikinstrumenten zu forschen. Unter Anleitung werden Teilnehmer selbst zu Lötkolben und Schraubendreher greifen, um beispielsweise Morse-Apparat, elektronische Musikinstrumente (Theremin), Plattenspieler, Lautsprecher, drahtgebundene oder drahtlose Funkstrecken (nach) zu bauen. Dabei ist dieses Praktikum eine einzigartige Möglichkeit, neue Sichtweisen und Fragestellungen zu medientheoretischen Studien, wie sie vor allem im Zusammenhang mit dem medienarchäologischen Fundus betrieben werden, zu entwickeln.

Eigens für den Fundus der Musik -und Medienwissenschaft wurde eine Werkstatt eingerichtet, welche das Ziel hat, erkrankte Artefakte zu reparieren und funktionsfähig zu machen oder eigene Geräte und Instrumente zu bauen. Teilnehmern wird somit nicht nur ein wortwörtlicher Einblick in Geräte, vornehmlich der Nachrichtentechnik sowie Schall – bzw. Bildspeicherung (Geschichte, Funktionsweise, Fehlerbehebung) geboten, sondern sie erhalten ebenso die Chance, einen wichtigen Beitrag zur Instandhaltung der Institutseigenen Sammlung beizutragen. Ebenso bietet dieses Praktikum die Möglichkeit, Demonstrationsmodelle für Referate zu speziellen Seminaren der Musik- und Medienwissenschaft anzufertigen. So nebenbei werden die notwendigen Grundlagen der Akustik und Elektronik vermittelt, auch über die vorgegebene Zeit hinaus.

Wer ein Gerät repariert oder gar selbst gebaut hat, wird die Funktionsweise desselben so schnell nicht vergessen und überhaupt erst verstehen. Gerade in der heutigen Zeit, wo bereits das Bedienen können komplizierter Geräte und Apps als „intellektuelle Leistung“ verstanden wird, sind ein paar Grundlagenkenntnisse wichtiger denn je.

Organisatorisches:

Die erste Veranstaltung findet in der Georgenstraße 47 im Raum 2.26 statt, alle weiteren Veranstaltungen in der Sophienstraße 22. Elektrotechnische Vorkenntnisse sind nicht von Nöten.

Eine Teilnahme kann sowohl regelmäßig, als auch sporadisch projektgebunden erfolgen und ist je nach Zeit der Studierenden auch an anderen Tagen und Stunden möglich.

Der Teilnahmewunsch kann auch schriftlich per E-Mail ingolf.haedicke@gmail.com oder telefonisch erfolgen 0176-344 60 445.

53 526 Formen der Klangsintese – ein Praxisseminar

2 SWS

3 LP / 7 LP

PL

Di

12-14

wöch.

GEO 47, 2.28

M. Meier

PL

Mi

12-14

wöch.

GEO 47, 2.28

M. Meier

detaillierte Beschreibung siehe S. 382

53 535 Konzept Medientheater

2 SWS

7 LP

Proj

Di

14-16

wöch.

GEO 47, 0.01

F. Leitner

Das Medientheater am Institut für Musikwissenschaft und Medienwissenschaft kann und soll von den Studierenden als Labor genutzt werden, in dem medienkünstlerische Projekte und Performances entwickelt und präsentiert werden. Doch welche Möglichkeiten gibt es überhaupt, in einem Theater Medien zum Thema zu machen? In dem Seminar recherchieren die Teilnehmer_innen zunächst, welche Ansätze sich hierzu in der Medien- und Theatergeschichte finden lassen. Ausgehend von diesen Inspirationen entwickeln sie in Kleingruppen eigene beispielhafte medienkünstlerische Projekte, die im Medientheater gezeigt werden. Denkbar sind dabei auch Projekte, die sich mit der Organisation oder der Öffentlichkeitsarbeit eines Medientheaters befassen.

Organisatorisches:

Bitte planen Sie bei Ihrer Teilnahme ausreichend Zeit für die eigenständige Arbeit an den jeweiligen Projekten ein.

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 25 begrenzt.

Masterstudiengang Medienwissenschaft

Modul II: Mediengeschichte

53 501 Das Verhältnis von Fernsehen und Film nach 1952

2 SWS	4 LP					
SE	Fällt aus!	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus	
	Di					
	Di	12-14	wöch.	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus	

1) findet am 24.05.2016 statt

Anhand von ausgewählten Beispielen wird das widersprüchliche Verhältnis von Film und Fernsehen in Deutschland beleuchtet.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 521 „Deutsche Wochenschauen“ (1939 bis 1950) als publizistische Sonderform und filmisches Laboratorium

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mi	10-12	wöch.	GEO 47, 0.09	G. Agde	

Die Entwicklung der deutschen Wochenschauen wird als wechselvolles Changieren eines publizistischen Filmgenres zwischen Manipulation und Realitätsversprechen, zwischen partieller Information und Popularität dargestellt. Durchgängig bewegten sich die deutschen Wochenschauen zwischen Modernisierungsschüben medialer Art und politischer Inanspruchnahme, zwischen Realitätsangeboten und Raritätenmagazin.

Der Asynchronität zu Neuerungen der geläufigen Filmproduktion entsprachen Disparitäten einzelner Gestaltungsteile des Magazins: politische und filmaffine Proportionen zwischen einzelnen Sequenzen, Auswahl nationaler und internationaler Themen, Kriegs- sowie Vor- bzw. Nachkriegs-Sujets, Fremdmaterial und Eigenproduktionen, Management / Logistik / Personalien etc. Diese Komponenten wurden allesamt von den Auftraggebern präferiert und mussten mittels manipulierender Inszenierungen und entlang der Akzeptanz beim Publikum modelliert werden. Mit den NS-Wochenschauen zum Zweiten Weltkrieg ist zudem ein Neugewinn der Reportage mittels Filmbildern zu bemerken. Die deutschen Nachkriegswochenschauen führten – trotz politischer Konfrontationen in Ost und West – Kernmerkmale filmischer Bilderwelten weiter.

Marktstrategien, Zensur und Rezeption generierten die Wochenschauen zu einem mobilen, flexiblen, publizistisch basierten Scharnier des modernen Mediengefüges in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts mit übergreifender Resonanz und einem spezifischen performativen Anspruch.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

Modul III: Zeitbasierte Medien und zeitkritische Medienprozesse

53 507 Die Musikalität technischer Medien

2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Do	12-14	wöch.	GEO 47, 0.10	W. Ernst	

In einem Institut, an dem Musikwissenschaft mit Medienwissenschaften nicht durch ein kaltes 'und', sondern durch ein graphisches '&' miteinander verschlungen sind, geziemt es sich, epistemologische Brücken zwischen Klangweisen und hochtechnischem Wissen zu schlagen.

Nicht von ungefähr sind eine Reihe von Begriffen zur Beschreibung technischer Medien der Akustik und der Klangwissenschaft entliehen. Schwingungen, Resonanzen, Rhythmen und Impulse prägen das Dasein operativer Medien, d. h. ihren Vollzugscharakter in der Welt (also in der Zeit) prägen. In dieser impliziten Klanglichkeit entbirgt sich eine strukturelle Analogie hochtechnischer Prozesse und Musik. Der "Klang" der Medien ist dabei nicht auf akustische Phänomene beschränkt; vielmehr erklingen quasi-musikalische Erscheinungen auf der medienarchäologischen Ebene selbst. Das Seminar versucht sich an einer Definition des Sonischen aus medienwissenschaftlicher Sicht. Schwerpunkte bilden hierbei die Zeitweisen des Sonischen, nicht-hörbare Klangformen sowie elektronische Klänge (Sonik).

Literatur:

- PopScriptum X: Das Sonische – Sounds zwischen Akustik und Ästhetik (2008) [<http://www2.hu-berlin.de/fpm/popscrip/themen/pst10/index.htm>];
- W. E., Im Medium erklingt die Zeit, Berlin (Kulturverlag Kadmos) 2015;
- ders., Im Reich von öt. Medienprozesse als Spielfeld sonischer Zeit, in: Holger Schulze (Hg.), Sound Studies. Traditionen - Methoden - Desiderate. Eine Einführung, Bielefeld (transcript) 2008, 125-142;

- Hermann von Helmholtz, Die Lehre von den Tonempfindungen als physiologische Grundlage für die Theorie der Musik, Braunschweig (Vieweg) 1863 (6. Aufl. 1913); Reprint Frankfurt/M. (Minerva) 1981;
- Karsten Lichau / Viktoria Tkaczyk / Rebecca Wolf (Hg.), Resonanz. Potentiale einer akustischen Figur, München (Fink) 2009;
- Douglas Kahn, Noise, water, meat. A history of sound in the Arts, Massachusetts Institute of Technology 1999;
- Veit Erlmann, Reason and Resonance. A History of Modern Aurality, New York (Zone Books) 2010;
- David Espinet, Phänomenologie des Hörens. Eine Untersuchung im Ausgang von Martin Heidegger, Tübingen (Mohr Siebeck) 2009;
- Dieter Daniels / Sandra Naumann (Hg.), Audiovisuology. Essays: Histories and Theories of Audiovisual Media and Arts, Köln (Walther König) 2011

53 539 Theoretische Bausteine einer "Berliner Medienwissenschaft"

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. GEO 47, 0.09 J. van Treeck

Das Seminar versucht sich an einem Umriss von Texten, die als Schlüsseltexte einer hiesigen "Berliner Medienwissenschaft" verstanden werden könnten. Dabei soll zum einen befragt werden, worin das Programm einer "Berliner Medienwissenschaft" bestehen könnte, zum anderen soll diskutiert werden, aus welchen Quellen diese schöpft und schöpfen könnte, welche Konzepte sie konstruktiv adaptiert und welche Positionen sie entwickelt.

Literatur:

- Lektüre: Texte von Foucault, Shannon, Wiener, Schmidt, Ernst, Ong, Kittler, Lacan, Heidegger, Turing und weiteren.

Der Großteil der Texte wird über Moodle zur Verfügung gestellt.

Anzuschaffen ist lediglich: Martin Heidegger: Die Technik und die Kehre. Klett Cotta (jede Auflage ist angemessen)

Organisatorisches:

Teilnahmenachweis: regelmäßiger Besuch der Lehrveranstaltung und Übernahme eines Referates

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 30 begrenzt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit im Umfang von 60.000 Zeichen

Modul IV: Mediendramaturgie und Medienperformanz

53 510 Ins Multiversum vergleichender Mediendramaturgie II

2 SWS 3 LP / 4 LP
VL Fällt aus! 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.01 E. Kalisch
Di Di 12-14 wöch. GEO 47, 0.01 E. Kalisch

1) findet am 17.05.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 405

53 518 Abstraktion und Bewegtbild

2 SWS 4 LP
SE Do 14-16 wöch. GEO 47, 0.09 F. Leitner

Während das Kino gerade in der frühen Filmtheorie als Realismus-Medium par excellence gefeiert wird, tauchen spätestens ab den 1920er Jahren ganz und gar nicht-realistische, abstrakte Filme auf: Regisseur_innen wie Germaine Dulac oder Walter Ruttmann experimentieren mit Filmen, in denen in erster Linie bewegte geometrische Formen zu sehen sind, die - scheinbar oder tatsächlich - nichts außer sich selbst repräsentieren, die auf keine Wirklichkeit außerhalb des Bildes verweisen. Damit wird eine Traditionslinie begründet, die die gesamte Filmgeschichte durchzieht und die sich auch im Werbefilm oder im Musikvideo niederschlägt. Auch Filme, die vermeintlich nicht abstrakt sind, enthalten immer wieder Einstellungen, in denen die Repräsentationsfunktion kurzzeitig aussetzt, das Bild ins Ungegenständliche kippt und nur noch abstrakte Formen zeigt - etwa weil es unscharf oder verwischt wird. Das lässt sich sowohl im Experimentalkino beobachten, z.B. in Snows „La région centrale“, als auch im Mainstream-Erzählkino, z.B. im aktuellen Actionfilm mit seinen schnellen Schnitten. Im Seminar werden Beispiele für solche Momente der filmischen Abstraktion diskutiert. Dabei werden auch philosophische Theorien der Bewegung verhandelt und Querverbindungen zu Abstraktionsmomenten in anderen Medien, v.a. der Fotografie, hergestellt.

Organisatorisches:

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 25 begrenzt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit, mündliche Prüfung

53 525 Möglichkeiten, Anwendungen und Grenzen von Visualisierung und Sonifikation

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-12 wöch. GEO 47, 0.01 H. Völz

Zunächst werden die physiologischen Grundlagen der beiden Sinne aufgezeigt (u.a. Helligkeiten, Farbunterscheidungen, Schallpegel, Kombinationsfrequenzen, Frequenzabweichungen) und daraus die informationstheoretischen Möglichkeiten abgeleitet. Es folgend die technischen Möglichkeiten zum Über- und Unterschreiten der Limits (u.a. Lupe, Mikroskop, Fernrohr,

Mikrofon, Schallanalyse, Einsatz elektronischer Verfahren, andere Strahlungsquellen). Dann folgen die Methoden der Abbildung, des 3D-Bildes, der Holografie und der Signalabtastungen. Schließlich werden die wichtigsten Methoden der Visualisierung und Sonifikation mit Beispielen aus Medizin, Technik, Forschung und Astronomie dargestellt.

53 527 Erblickt- & Ergriffen-Werden. Szenarien visueller Medialität in Psychoanalyse und Film
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Mi 12-14 wöch. GEO 47, 0.01 F. Leitner
detaillierte Beschreibung siehe S. 405

53 531 Übersetzen - interkulturell und intermedial
 2 SWS 4 LP
 SE Do 10-12 wöch. GEO 47, 0.01 F. Leitner

Im Juni 2016 inszeniert der japanische Regisseur Toshiki Okada an den Münchner Kammerspielen ein Remake seiner Erfolgsproduktion „Hot Pepper and the Farewell Speech“. Die Reinszenierung wird ein Übersetzungsexperiment auf sprachlicher, kultureller und medialer Ebene. Aus diesem Anlass veranstalten die Münchner Kammerspiele im Anschluss an die Premiere den "Campus Kammerspiele". Hier treffen Studierendengruppen aus München, Wien, Hamburg und Berlin aufeinander, um gemeinsam an fünf Tagen Performances zum Thema "Übersetzen" zu besuchen und mit Künstler_innen zu diskutieren. Dabei geht es darum, unter dem Begriff des Übersetzens verschiedene Formen des Austauschs zwischen fremden Kulturen oder auch Medien in den Blick zu nehmen.

Die Teilnehmer_innen des Seminars reisen gemeinsam vom 23.-27.06.2016 nach München und besuchen den Campus Kammerspiele. In Vorbereitung darauf werden im Seminar verschiedene Theorien und Konzepte des Übersetzen diskutiert – nicht nur zwischen verschiedenen Sprachen, sondern auch zwischen verschiedenen Medien. Außerdem werden Recherchen zu einzelnen Künstlern unternommen, die am Campus Kammerspiele beteiligt sind.

Die Teilnahme an der Exkursion ist verpflichtend. Die Kosten für Übernachtung (im Hostel) und Eintrittskarten werden übernommen. Die Fahrtkosten tragen die Studierenden selbst. Hierzu werden am Anfang des Semesters kostengünstige Gruppentickets gebucht.

Organisatorisches:

Seminar und Exkursion sind auf 15 Teilnehmer_innen beschränkt. Interessent_innen schicken bitte bis zum 1. April 2016 einen kurzen Text (halbe bis ganze A4-Seite), in dem sie ihr Interesse am Thema „Übersetzen“ darlegen, an: florian.leitner@hu-berlin.de

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

Modul V: Medienökonomie

53 502 The second machine age and changes in media, III (englisch)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 RV Do 19-21 wöch. GEO 47, 0.01 S. Dänzler
detaillierte Beschreibung siehe S. 408

53 504 Ökonomischer Wandel seit 2007/2008 in den Medien
 2 SWS 4 LP
 SE Fällt aus! 12-14 Einzel (1) GEO 47, 0.09 W. Mühl-Benninghaus
 Mo Mo 12-14 wöch. GEO 47, 0.09 W. Mühl-Benninghaus

1) findet am 23.05.2016 statt

Im Zentrum des Seminars stehen die Veränderungen im Digitalisierungsprozess, die sich mit der Herausbildung des Web 2.0 und der Verbreitung der sozialen Netzwerke herausgebildet haben.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

53 514 Ökonomischer Wandel seit 2007/2008 in den Medien
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 VL Fällt aus! 10-12 Einzel (1) GEO 47, 0.01 W. Mühl-Benninghaus
 Mo Mo 10-12 wöch. GEO 47, 0.01 W. Mühl-Benninghaus

1) findet am 23.05.2016 statt

Im Zentrum der Vorlesung stehen die Veränderungen im Digitalisierungsprozess, die sich mit der Herausbildung des Web 2.0 und der Verbreitung der sozialen Netzwerke herausgebildet haben.

Organisatorisches:

LV-Nachweis: Kurzbeitrag o. ä.

Vorgaben zu dem Kurzbeitrag werden innerhalb der ersten Termine der Vorlesung bekanntgegeben sowie im Moodlekurs. Bitte informieren Sie sich rechtzeitig!

53 520 Mediale Kommunikation in Zeiten von Wandel und Unsicherheit

2 SWS	3 LP / 4 LP				
BS	Fr	10-17	wöch. (1)	GEO 47, 0.09	M. Mönig
	Fr	10-17	Einzel (2)	GEO 47, 0.09	M. Mönig
	Fr	10-17	Einzel (3)	GEO 47, 0.09	M. Mönig
1) findet am 22.04.2016 statt					
2) findet am 10.06.2016 statt					
3) findet am 01.07.2016 statt					

Unternehmen, insbesondere Industrieunternehmen, haben eine Kommunikationsverpflichtung und -verantwortung gegenüber der Öffentlichkeit. In Anbetracht der Migration von ganzen Branchen, z.B. so unterschiedlichen Branchen, wie der Energiewirtschaft, der Beleuchtungsindustrie oder der Medienwirtschaft, gilt diese Verantwortung mehr denn je.

Alltägliche Unternehmensdaten und -fakten, genauso wie außeralltägliche Ereignisse und Themen bestimmen dabei die Kommunikation mit den Medien. Im Spannungsfeld von Unternehmensraison, Medieninteresse und Informationsanspruch der Öffentlichkeit leiten sich in diesem Zusammenhang die Kommunikationsinhalte ab.

Inhalte der Lehrveranstaltung sind:

- CCR - Corporate Communicative Responsibility
- Syllogistik
- Institutionalisierung von Kommunikation
- Grundzüge der medialen Kommunikation
- Krisenkommunikation

Organisatorisches:

Die Seminarreihe lebt wesentlich vom Methodenmix: Vorlesungen, Workshops, Gruppenarbeiten, Seminaristen-Referate.

Die Zahl der Teilnehmenden ist auf 25 begrenzt.

Prüfung:

MAP: Hausarbeit

Modul VI: Vertiefung, Epistemologie, Archäologie und Zeitlichkeit technischer Medien

53 507 Die Musikalität technischer Medien

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	GEO 47, 0.10	W. Ernst
detaillierte Beschreibung siehe S. 410					

53 539 Theoretische Bausteine einer "Berliner Medienwissenschaft"

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09	J. van Treeck
detaillierte Beschreibung siehe S. 411					

Modul VII: Vertiefung Medienökonomie und Mediengeschichte

53 501 Das Verhältnis von Fernsehen und Film nach 1952

2 SWS	4 LP				
SE	Fällt aus!	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus
	Di				
	Di	12-14	wöch.	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus
1) findet am 24.05.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 410					

53 502 The second machine age and changes in media, III (englisch)

2 SWS	3 LP / 4 LP				
RV	Do	19-21	wöch.	GEO 47, 0.01	S. Dänzler
detaillierte Beschreibung siehe S. 408					

53 504 Ökonomischer Wandel seit 2007/2008 in den Medien

2 SWS	4 LP				
SE	Fällt aus!	12-14	Einzel (1)	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus
	Mo				
	Mo	12-14	wöch.	GEO 47, 0.09	W. Mühl-Benninghaus
1) findet am 23.05.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 412					

53 514 Ökonomischer Wandel seit 2007/2008 in den Medien

2 SWS	3 LP / 4 LP				
VL	Fällt aus!	10-12	Einzel (1)	GEO 47, 0.01	W. Mühl-Benninghaus

Mo						
Mo	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01		W. Mühl-Benninghaus	
1) findet am 23.05.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 412						

Modul VIII: Vertiefung Mediendramaturgie und Medienperformanz

53 518	Abstraktion und Bewegtbild	2 SWS	4 LP				
		SE	Do	14-16	wöch.	GEO 47, 0.09	F. Leitner
detaillierte Beschreibung siehe S. 411							
53 527	Erblickt- & Ergriffen-Werden. Szenarien visueller Medialität in Psychoanalyse und Film	2 SWS	3 LP / 4 LP				
		VL	Mi	12-14	wöch.	GEO 47, 0.01	F. Leitner
detaillierte Beschreibung siehe S. 405							
53 531	Übersetzen - interkulturell und intermedial	2 SWS	4 LP				
		SE	Do	10-12	wöch.	GEO 47, 0.01	F. Leitner
detaillierte Beschreibung siehe S. 412							

Modul IX: Projektmodul

53 513	Audiovisuelles Projekt	2 SWS					
		PSE	Do	17-19	Einzel (1)	GEO 47, 0.01	W. Mühl-Benninghaus
			Do	19-21	wöch.	GEO 47, 0.01	W. Mühl-Benninghaus
1) findet am 26.05.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 409							
53 529	Psychoanalysis as Media-Archeology (englisch)	1 SWS					N.N.
		B					

Since Freud, self-admittedly, as the writer of "theoretical fictions" was discovered by the likewise self-proclaimed cybernetician Lacan, psychoanalysis has not ceased to write itself as media theory. Whenever Lacanian theory with its three registers occupied itself with how signification came around by binary coding, or how the primal scene could be constructed in time, it always aimed at identifying and (Imaginar[il]y) modelling those (Real) medial *a priori*es that made (Symbolic) alphanumerical operations possible. Therefore, not only did it draw analogies from a wide variety of disciplines, including cybernetics and topology, but in fact constructed its own automata, and inscribed its paper machines on Möbius-bands.

This inherent media-archeological discourse of psychoanalysis will be investigated in three blocks. Firstly, after a lecture on Freud's idiosyncratic praxis of modelling, we will examine how Lacan reappropriated the concepts of structure and symbol with respect to the letter as an elementary condition for semiosis. We will also investigate the various acts of extractions and transcriptions that take place in psychoanalysis, and pay special attention to the supposed "processual convergence" between psychoanalytic models and their modelled objects. Secondly, after a lecture on how the mythical discourse in psychoanalysis can be posed as an operative frame for synchronization, we will discuss why Lacan reached out to the cybernetic idea of temporality, and how his own logical time was utilized as a scansion for simultaneous temporal sequences in real time. Thirdly, we will look into a forgotten chapter in the history of a hypothetical Hungarian media theory with reading the texts of Sándor Ferenczi and John von Neumann together. Alle Texte zum Projekt werden in einem Moodle-Kurs als Pdf zur Verfügung gestellt. Alle Lektüretexte und Seminardiskussion in englischer Sprache.

Organisatorisches:

Alle Texte zum Projekt werden in einem Moodle-Kurs als Pdf zur Verfügung gestellt. Alle Lektüretexte und Seminardiskussion in englischer Sprache.

53 535	Konzept Medientheater	2 SWS	7 LP				
		Proj	Di	14-16	wöch.	GEO 47, 0.01	F. Leitner
detaillierte Beschreibung siehe S. 410							
53 536	Einführung in C	2 SWS	7 LP				
		PSE	Do	18-20	wöch.	GEO 47, 2.26	M. Hiller

In dem als Workshop angelegten Projektseminar wollen wir uns gemeinsam Grundlagen der Programmierung in C erarbeiten. Etwaige Vorkenntnisse sind für alle hilfreich, aber keineswegs notwendig. Für die Hardware ist im Signallabor in Form der Netbooks gesorgt.

Literatur:

Literaturangaben zum Lehrbuch, das uns anleiten wird, werden noch bekanntgegeben. Wer sich vorbereiten möchte, mag einen Blick in eines dieser Werke riskieren:

- King, Kim N.: C Programming. A Modern Approach, 2. Aufl., New York 2008,
- Wolf, Jürgen: C von A bis Z. Das umfassende Handbuch, Bonn 2003.

Modul XI: Abschlussmodul

53 503 Medien im 20. Jahrhundert

2 SWS	2 LP					
CO	Di	10-11	Einzel (1)	GEO 47, 2.25	W. Mühl-Benninghaus	

1) findet am 13.09.2016 statt

Im Zentrum stehen Thesen der Masterarbeiten bzw. Dissertationen. Die einzelnen Termine werden während des Semesters bekanntgegeben.

Organisatorisches:

Das Colloquium findet einmal im Monat statt. Die einzelnen Termine werden in den Veranstaltungen besprochen. Bitte melden Sie Ihre Teilnahme bis zum jeweils 1. des Monats an.

53 508 „Medien, die wir meinen“ - Kolloquium zu Medienbegriffen aus technomathematischer und epistemologischer Sicht

2 SWS						
CO	Mi	18-20	wöch.	GEO 47, 0.01	W. Ernst	

Medienwissenschaften hat einen blinden Fleck: den Begriff der "Medien" selbst. Mediensoziologie etwa widmet sich den gesellschaftlichen Gebrauchsweisen von Medien, eine nachrichtentechnisch informierte, wohldefinierte Kommunikationswissenschaft hingegen vielmehr den apparativen und technologischen Dispositiven von Medien als Kulturtechnik. Unter Medien, die wir meinen werden dezidiert technologische Medien verstanden sein - im Unterschied zu einem publizistischen, gesellschaftswissenschaftlichen oder rein diskursiven Medienbegriff. Im Kolloquium kommen verschiedene Verständnisse von Medien und ihre disziplinären Ausdifferenzierungen zur Sprache. Ferner dient das Kolloquium Forschungsberichten aus dem Lehrgebiet Medientheorien, der gemeinsamen kritischen Lektüre relevanter Texte ("Oberseminar") sowie der Diskussion von Examensarbeiten.

Die Bekanntmachung der wöchentlichen Themen, Texte und Referenten erfolgt durch die Mailingliste „Sendungen“ (Eintrag unter www.medienwissenschaft.hu-berlin.de, Lehrgebiet Medientheorien).

Literatur:

- Alexander Roesler / Stefan Münker (Hg.), Was ist ein Medium, Frankfurt/M. (Suhrkamp) 2008.
- Diskussionsangebot: Wolfgang Ernst, Medienwissen(schaft), zeitkritisch. Ein Programm aus der Sophienstraße. Antrittsvorlesung v. 21. Oktober 2003, publiziert in der Reihe: Öffentliche Vorlesungen, hg. v. Präsidenten der Humboldt-Universität zu Berlin, Berlin 2004

Organisatorisches:

Die Bekanntmachung der wöchentlichen Themen und Referenten erfolgt durch die entsprechende Mailingliste „Sendungen“ (Eintrag unter www.medienwissenschaft.hu-berlin.de, Lehrgebiet „Medientheorien“).

Bachelorkombinationsstudiengang Musik und Medien

Modul XI: Berufs(feld)bezogene Zusatzqualifikation

5200003 Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien

4 SWS	6 LP					
PL	Fr	10-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	A. Grimm, A. Vogelpohl	
	Sa	10:00-13:45	Einzel (2)		A. Grimm, A. Vogelpohl	
	Sa	10:00-14:30	Einzel (3)		A. Grimm, A. Vogelpohl	
	Sa	10:00-13:45	Einzel (4)		A. Grimm, A. Vogelpohl	
	Fr	10-13	Einzel (5)		A. Grimm, A. Vogelpohl	

1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt

2) findet am 28.05.2016 statt

3) findet am 11.06.2016 statt

4) findet am 18.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 63

520009 Studium global-Wege ins Ausland
 2 SWS 3 LP
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 47, 3.30 C. Schneider
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 64

Institut für Rehabilitationswissenschaften

Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2014)

Modul 2: Einführung in die Fachrichtungen und Querschnittsdisziplinen

2.2 Ring-Vorlesung II (VL)

54 798 Allgemeine Grundlagen der Querschnittsdisziplinen (Ring-VL) Teil 2
 2 SWS
 RV Mi 16-18 wöch. (1) UL 6, 2097 M. Klepacz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Prüfung:

Studierende im Mono-BA Studienordnung 2009 legen am Ende des Sommersemesters 2015 eine benotete Multiple-Choice-Prüfung über beide Semester der Ringvorlesung ab.

Studierende im Mono-BA Studienordnung 2014 legen am Ende des Sommersemesters 2015 eine unbenotete Multiple-Choice-Prüfung über beide Semester der Ringvorlesung ab.

Modul 3: Medizinische Grundlagen

3.2 Medizin II: fachrichtungsspezifische Vertiefung (VL)

54 632 Ophthalmologie
 2 SWS
 VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen
 2 SWS
 VL Fr 14:00-17:30 Einzel (1) UL 6, 2002 E. Boehlke
 Fr 14:00-17:30 Einzel (2) UL 6, 2002 E. Boehlke
 Fr 14:00-17:30 Einzel (3) UL 6, 2002 E. Boehlke
 Fr 14:00-17:30 Einzel (4) UL 6, 2002 E. Boehlke
 Fr 14:00-17:30 Einzel (5) UL 6, 2002 E. Boehlke
 Fr 14:00-17:30 Einzel (6) UL 6, 2002 E. Boehlke
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt
 3) findet am 27.05.2016 statt
 4) findet am 10.06.2016 statt
 5) findet am 24.06.2016 statt
 6) findet am 08.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226

CUB2133 Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen

2 SWS

VL

Do 16:00-17:30 Einzel (1)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (2)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (3)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (4)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (5)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (6)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (7)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (8)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (9)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (10)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (11)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (12)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

Do 16:00-17:30 Einzel (13)

K. Dreinhöfer,
T. Jung,
S. Kopf

1) findet am 21.04.2016 statt ; Organisatorisches, Lernziele, Einführung in die Orthopädie

2) findet am 28.04.2016 statt ; Frakturen

3) findet am 12.05.2016 statt ; Degenerative Gelenkerkrankungen

4) findet am 19.05.2016 statt ; Hüftgelenk

5) findet am 26.05.2016 statt ; Kniegelenk

6) findet am 02.06.2016 statt ; Rheumatische Erkrankungen, Tumor, Entzündung

7) findet am 09.06.2016 statt ; Hüftdysplasie

8) findet am 16.06.2016 statt ; Kindliche Fußdeformitäten

9) findet am 23.06.2016 statt ; Wirbelsäule I

10) findet am 30.06.2016 statt ; Wirbelsäule II

11) findet am 07.07.2016 statt ; Neuromuskuläre Erkrankungen

12) findet am 14.07.2016 statt ; Obere Extremität

13) findet am 21.07.2016 statt ; Zusammenfassung

*detaillierte Beschreibung siehe S. 227***CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen**

2 SWS

VL

Mo 18:00-19:30 wöch. (1)

M. Gross

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; ORT: CVK, Hörsaal 6, Mittelallee 11 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin

*detaillierte Beschreibung siehe S. 228***Modul 4: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation****4.1 Grundlagen der Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)****54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)**

2 SWS

VL

Di 16-18 wöch. (1)

DOR 26, 208

E. Breitenbach

1) findet ab 19.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 224

4.2/4.3 Psychologie der Rehabilitation: Vertiefung I und II (SE)

- 54 763 Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl - Die Individualpsychologie Alfred Adlers**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 26, 121 E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224
- 54 768 Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.307 A. Kuschel
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 772 Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203 K. Endrikat
SE Mo 14-16 wöch. (2) GEO 36, 203 K. Endrikat
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

Modul 5: Psychodiagnostik und Intervention

5.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)

- 54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik**
2 SWS
VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

5.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik (SE)

- 54 775 Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Machul
SE Mi 16-18 wöch. (2) GEO 36, 207 D. Machul
1) findet ab 20.04.2016 statt
2) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

5.3 Intervention und Behandlungsformen im Kindes- und Jugendalter (SE)

- 54 721 Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick**
2 SWS
SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 237
- 54 770 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Literatur:

Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

Organisatorisches:

Die Situation von Kindern mit psychisch kranken Eltern war bislang ein stark vernachlässigtes Forschungsthema. In den letzten Jahren hat sich jedoch eine Reihe von Unterstützungsangeboten in den unterschiedlichen praktischen Kontexten entwickelt. Im Rahmen des Seminars werden einführend theoretische Grundlagen und empirische Befunde zur Entwicklungsgefährdung der Kinder psychisch kranker Eltern vorgestellt. Das Hauptaugenmerk soll anschließend auf die Angebote, Projekte und Unterstützungsmöglichkeiten im ambulanten bzw. stationären Setting gelegt werden. Die Diskussion der Schwierigkeiten zur Implementation der Interventionsangebote findet begleitend statt.

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung

2 SWS

SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 240

Modul 6: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation

6.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)

54 810 Behinderung und Lebenslauf: Biographische Zugänge und Methoden in den Rehabilitationswissenschaften

2 SWS

SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 T. Hoffmann

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Die Lebensgeschichten von Menschen mit Behinderung erscheinen auf den ersten Blick oft als höchst außergewöhnlich, zum Teil sogar regelrecht dramatisch und weit entfernt vom Verlauf der durchschnittlichen Normalbiographie: Berühmte Beispiele dafür liefern die Autobiographien des psychotischen Juristen Daniel Paul Schreber, der taubblinden amerikanischen Schriftstellerin Helen Keller oder des gelähmten irischen Malers und Schriftstellers Christy Brown. Auf der anderen Seite verlaufen gerade die Biographien von behinderten Menschen noch immer sehr häufig innerhalb starrer, institutionalisierter Grenzen. Dies wirft einige soziologisch interessante Fragen auf: Wie beeinflussen Gesellschaft und soziales Handeln den individuellen Lebenslauf? Welche Rolle spielen dabei Institutionen? Inwiefern sind Lebenslauf und Biographie selbst gesellschaftliche Institutionen und wie und warum werden diese bei Menschen mit Behinderung besonders thematisiert und problematisiert? Das Seminar bietet eine Einführung in Theorien und Methoden der Soziologie des Lebenslaufs und der sozialwissenschaftlichen Biographieforschung, deren Bedeutung und Funktion innerhalb der Rehabilitationswissenschaften erörtert werden sollen.

Literatur:

Freitag, W. (2007): Diskurs und Biographie. Konstruktion und Normalisierung contergangeschädigter Körper und ihre Bedeutung für die Entwicklung biographisch ‚wahren‘ Wissens. In: Waldschmidt, A. & Schneider, W., Hrsg. (2007): Disability Studies, Kultursoziologie und Soziologie der Behinderung. Bielefeld: transcript, 249-271.
Fuchs-Heinritz, W. (2009): Biographische Forschung: Eine Einführung in Praxis und Methoden. 4. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag.
Goffman, E. (1975): Stigma: Über Techniken der Bewältigung beschädigter Identität. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
Heinz, W.R. (2012): Sozialisation, Biographie und Lebenslauf. In: Beck, I. & Greiving, H., Hrsg. (2012): Lebenslage und Lebensbewältigung. Stuttgart: Kohlhammer, 60-83.
Jantzen, W. & Lanwer-Koppelin, W. (1996): Diagnostik als Rehistorisierung. Methodologie und Praxis einer verstehenden Diagnostik am Beispiel schwer behinderter Menschen. Berlin: Edition Marhold.
Jeltsch-Schudel, B. (2008): Identität und Behinderung: Biographische Reflexionen erwachsener Personen mit einer Seh-, Hör- oder Körperbehinderung. Oberhausen: Athena.
Jüttemann, G. & Thomae, H., Hrsg. (1999): Biographische Methoden in den Humanwissenschaften. Weinheim, Basel: Beltz.
Kastl, J.M. (2009): Hannes K., die Stimmen und das persönliche Budget. Psychiatrie-Verlag.
Kohli, M. (2003): Der institutionalisierte Lebenslauf: ein Blick zurück und nach vorn. In: Allmendinger, J., Hrsg. (2003): Entstaatlichung und Soziale Sicherheit. Verhandlungen des 31. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Leipzig 2002. Teil 1. Opladen: Leske + Budrich, 525-545.
Sackmann, R. (2007): Lebenslaufanalyse und Biografieforschung. Eine Einführung. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

6.3 Soziologie der Rehabilitation: Vertiefung (SE)

54 805 Behinderung und strukturelle Gewalt

2 SWS

SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 T. Hoffmann

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Inwiefern eignet sich der Gewaltbegriff zur Beschreibung der sozialen Situation von behinderten und benachteiligten Menschen? Eine mögliche Antwort auf diese Frage gibt der norwegische Soziologe und Friedensforscher Johan Galtung mit seinem Begriff der „strukturellen Gewalt“: Strukturelle Gewalt unterscheidet sich von personaler Gewalt dadurch, dass sie nicht primär von einzelnen Individuen ausgeht, sondern als Folge bestimmter gesellschaftlicher Strukturen, Lebensbedingungen, Institutionen, Praktiken oder Haltungen in Erscheinung tritt. Diese sind sozial hochgradig wirksam, werden aber von den Beteiligten (Tätern wie Opfern) oft gar nicht als Gewaltverhältnisse durchschaut oder erlebt. Das Seminar untersucht anhand ausgewählter soziologischer Ansätze unterschiedliche Formen struktureller Gewalt im Leben behinderter und sozial benachteiligter Menschen, zeigt Perspektiven der Befreiung aus diesen Verhältnissen auf bzw. Möglichkeiten, ihnen besser zu widerstehen.

Literatur:

Basaglia, F., Hrsg. (1973): Die Institutionen der Gewalt. In: Ders., Hrsg. (1973): Die negierte Institution. Frankfurt a. M.: Suhrkamp, 122–161.

Bauman, Z. (1996): Gewalt – modern und postmodern. In: Miller, M. & Soeffner, H.-G., Hrsg. (1996): Modernität und Barbarei: Soziologische Zeitdiagnose am Ende des 20. Jahrhunderts. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 36–67.

Fattah, E. A. (2002): Gewalt gegen „gesellschaftlich Überflüssige“. In: Heitmeyer, W. & Hagan, J., Hrsg. (2002): Internationales Handbuch der Gewaltforschung. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 958–980.

Foucault, M. (1979): Überwachen und Strafen. 3. Aufl. Frankfurt a. M.: Suhrkamp.

Galtung, J. (1997): Gewalt. In: Wulf, C., Hrsg. (1997): Vom Menschen. Handbuch historische Anthropologie. Weinheim; Basel: Beltz, 913–919.

Goffman, E. (1973): Asyl. Über die soziale Situation psychiatrischer Patienten und anderer Insassen. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Jantzen, W. (1999): Aspekte struktureller Gewalt im Leben geistig behinderter Menschen. In: Seidel, M., Hrsg. (1999): Gewalt im Leben von Menschen mit geistiger Behinderung. Reutlingen: Diakonie-Verlag, 45–64.

Klewin, G., Tillmann, K.-J. & Weingart, G. (2002): Gewalt in der Schule. In: Heitmeyer, W. & Hagan, J., Hrsg. (2002): Internationales Handbuch der Gewaltforschung. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 1078–1105.

Melzer, W. u.a., Hrsg. (2015): Handbuch Aggression, Gewalt und Kriminalität bei Kindern und Jugendlichen. Bad Heilbrunn: Klinkhardt.

Schmidt, R. & Woltersdorff, V., Hrsg. (2008): Symbolische Gewalt. Herrschaftsanalyse nach Pierre Bourdieu. Konstanz: UVK.

Schroer, M. (2004): Gewalt ohne Gesicht: Zur Notwendigkeit einer umfassenden Gewaltanalyse. In: Heitmeyer, W. & Soeffner, H.-G., Hrsg. (2004): Gewalt: Entwicklungen, Strukturen, Analyseprobleme. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 151–173.

Steiner, G. (o.J.): Gewalt gegen Behinderte: Behinderte als Opfer offener und struktureller Gewalt. (URL: www.staff.uni-marburg.de/~rohrmann/Gewalt/Gewalt.html ; Stand: April 2016)

Theunissen, G. (2000): Wohnrichtungen und Gewalt. In: Ders., Hrsg. (2000): Verhaltensauffälligkeiten – Ausdruck von Selbstbestimmung? Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 73–105.

54 806 Soziale Teilhabe durch Sport, Spiel und Bewegung (Konzepte für die Praxis)
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Klepacz
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar behandelt zentrale (reha)pädagogische Aufgaben und Konzepte der Partizipationsförderung durch Spiel-, Sport- und Bewegungsangebote. Etablierte Konzepte und deren Wirkungen werden unter Berücksichtigung ausgewählter Anwendungsbereiche vor allem aus pädagogisch-soziologischer Perspektive vorgestellt und diskutiert.

Literatur:

Drecik, A. / Kausmann, N. / Neuber, N. (2013): Partizipation in der offenen Ganztagschule. Pädagogische Grundlagen und empirische Befunde zu Bewegungs-, spiel- und Sportangeboten.

Rosenbrock, R. / Hartung, S. (2012): Handbuch Partizipation und Gesundheit. Bern: Verlag Hans Huber.

Tillmann, K.-J. (2010): Sozialisationstheorien. eine Einführung in den Zusammenhang von Gesellschaft, Institution und Subjektwerdung. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

7.2 Vertiefung (SE)

Als Vertiefungsseminar können alle Lehrveranstaltungen aus dem BA-Angebot des Instituts für Erziehungswissenschaften nach Rücksprache mit den entsprechenden Dozent_innen belegt werden.

Modul 8: Rehabilitationspädagogik

8.2/8.3 Vertiefung I und II (SE)

54 606 Resilienz als pädagogische Ermutigung
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 26, 121 U. Mahnke
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 610 Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 614 Inklusion im internationalen Vergleich
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 L. Schäfer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 223

54 615 „Was ist normal?“ Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe

2 SWS

BS	Fr	12-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	S. Danz
	Sa	09-17	Einzel (2)	GEO 36, 117	S. Danz
	Fr	12-18	Einzel (3)	GEO 36, 117	S. Danz
	Sa	09-17	Einzel (4)	GEO 36, 117	S. Danz

1) findet am 20.05.2016 statt

2) findet am 21.05.2016 statt

3) findet am 24.06.2016 statt

4) findet am 25.06.2016 statt

Im Zentrum dieses Seminars steht die Frage danach, was "normal" ist. Insbesondere geht es darum, welche subjektiven Bilder über ein „normales und gutes Leben“ Fachkräfte haben, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten.

- Welche Vorstellungen gibt es zum „behinderten Leben“, zu Belastungen und Glück?
- Wie können Fachkräfte, die mit Menschen mit Behinderungen arbeiten, auf dem Hintergrund der subjektiven Normalitätsvorstellungen die Bedarfe und Problemlagen ihrer Zielgruppe erfassen?
- Wie wirken sich die eigenen Normalitätsvorstellungen auf die Planung und Umsetzung von Interventionsprozessen aus?
- Welche Inklusionsideale werden vertreten?

Nach der Einführung in die theoretischen Wissensbestände zum Thema Menschenbild und Normalität werden in kleinen Teams eigene Standpunkte sowie Einstellungen gegenüber Menschen mit Behinderung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern kritisch reflektiert.

Literatur:

Jan Weisser (2005): Behinderung, Ungleichheit und Bildung. Eine Theorie der Behinderung. Bielefeld.

Simone Danz (2011): Behinderung - Ein Begriff voller Hindernisse. Fachhochschulverlag, Frankfurt a. M.

Prüfung:

MAP ist nicht möglich.

54 620 Die Geschichte der Förderschule

2 SWS

SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser
----	----	-------	-----------	-------------	----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 238

Modul 9: System der Rehabilitation

9.1 System der Rehabilitation/ Berufliche Rehabilitation (VL)

54 800 System der Rehabilitation und Teilhabe am Arbeitsleben

2 SWS

VL	Di	10-12	wöch. (1)	UL 6, 1072	M. Gehrman
----	----	-------	-----------	------------	------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

9.2/9.3 Vertiefung I und II (SE)

54 803 Vertiefung System der Rehabilitation I Konzepte zur Vermittlung von Schlüsselkompetenzen für die berufliche (Erst-) Eingliederung

2 SWS

SE	Mi	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 117	M. Klepacz
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

In Zusammenarbeit mit dem Annedore-Leber-Berufsbildungswerk Berlin werden im Seminar - mit dem direkten Blick auf die Handlungspraxis beruflicher Teilhabe - Trainingsprogramme zur Vermittlung wichtiger Schlüsselqualifikationen in der beruflichen Bildung erarbeitet. Die Entwicklung dieser Trainingsprogramme erfolgt in kleinen Arbeitsgruppen. Die abschließenden Sitzungen dienen dann der praktischen Umsetzung der erarbeiteten Konzepte direkt vor Ort im Annedore-Leber-Berufsbildungswerk Berlin.

Literatur:

Belz, H. / Siegrist, M. (2000): Kursbuch Schlüsselqualifikationen - Ein Trainingsprogramm. Freiburg im Breisgau: Lambertus Verlag.

Rosenbrock, R. / Hartung, S. (2012): Handbuch Partizipation und Gesundheit. Bern: Verlag Hans Huber.

Tillmann, K.-J. (2010): Sozialisationstheorien. Eine Einführung in den Zusammenhang von Gesellschaft, Institution und Subjektwerdung. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.

54 804 Foucault lesen: Wahnsinn und Gesellschaft

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	BE 2, E44/46	T. Hoffmann
----	----	-------	-----------	--------------	-------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die Werke des französischen Philosophen und Historikers Michel Foucault gelten heute als wichtige Vorläufer, wenn nicht gar „Klassiker“ der Soziologie der Behinderung und der *Disability Studies*. Beeinflusst durch Marx und Nietzsche, sind Foucaults zentrale Themen, wie die Normierung und Disziplinierung des Körpers, die Geschichte von Bevölkerungspolitik und Rassismus oder

das Verhältnis von Macht, Wissen und Subjektivität aus dem soziologischen Diskurs über Behinderung kaum mehr wegzudenken. In diesem Seminar lesen wir gemeinsam, kapitelweise das erste Hauptwerk Foucaults: sein 1961 veröffentlichtes Buch über „Wahnsinn und Gesellschaft“, das die Geschichte des Verhältnisses unserer Kultur und Gesellschaft zum Wahnsinn untersucht. Dabei geht es neben der Geschichte des gesellschaftlichen Umgangs mit der Erfahrung des Wahnsinns und der Geschichte der psychiatrischen Internierung der Irren auch um die allgemeine Frage der sozialen Produktion und Konstruktion von Normalität und Abweichung. Da es sich bei der Veranstaltung um ein Lektüreseminar handelt, wird bei den Teilnehmer/innen die Bereitschaft zu intensiver Textarbeit vorausgesetzt.

Literatur:

Deleuze, G. (1992): Foucault. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
Dreyfus, H.L. & Rabinow, P. (1987): Michel Foucault – Jenseits von Strukturalismus und Hermeneutik. Frankfurt a.M.: Athenäum.
Fink-Eitel, H. (1989): Foucault zur Einführung. Hamburg: Junius.
Foucault, M. (2015): Wahnsinn und Gesellschaft. 21. Aufl. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
Foucault, M. (2005): Die Macht der Psychiatrie. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
Raffnsøe, S., Gudmand-Hoyer, M. & Thaning, M.S. (2011): Foucault Studienhandbuch. München: Fink.
Veyne, P. (2010): Foucault – Der Philosoph als Samurai. Stuttgart: Reclam.

Modul 10: Forschungsmethoden

10.3 Studienprojekt

54 766 Studienprojekt zur Vertiefung quantitativer Verfahren

2 SWS

SPJ	Mi	10-12	Einzel (1)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (2)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (5)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel

1) findet am 20.04.2016 statt

2) findet am 04.05.2016 statt

3) findet am 25.05.2016 statt

4) findet am 15.06.2016 statt

5) findet am 13.07.2016 statt

Im Studienprojekt wird anhand von Fragestellungen der Studierenden der Prozess der quantitativen Forschungsmethodik vertiefend erprobt. Planungen für Masterarbeiten sind in diesem Rahmen willkommen. Alternativ können auch ausgewählte Themenstellungen aus den Forschungsarbeiten der Abteilung Rehabilitationspsychologie bearbeitet werden.

Literatur:

Wird in der ersten Lehrveranstaltung bekannt gegeben.

54 796 Studienprojekt: Qualitative Interviews

2 SWS

SPJ	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	M. Klepacz
-----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar behandelt die Arbeit mit qualitativen Interviews - Erhebung und Auswertung. In Anlehnung an etablierte Forschungsstile (Grounded Theory, Qualitative Inhaltsanalyse) werden kleine Forschungsprojekte konzipiert und umgesetzt.

Literatur:

Friebertshäuser, B.; Prengel, A. (2010): Handbuch qualitative Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft. Weinheim: Juventa-Verlag.

Glaser, B.; Strauss, A. (2010): Grounded Theory - Strategien qualitativer Forschung. Bern: Huber.

Flick, Uwe / von Kardorff, Ernst / Steinke, Ines (2010) (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch., Reinbek: Rowohlt Taschenbuch Verlag.

Helffferich, Cornelia (2011): Die Qualität qualitativer Daten. Manual für die Durchführung qualitativer Interviews. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Mayring, P. (2015): Qualitative Inhaltsanalyse - Grundlagen und Techniken. Weinheim: Beltz

Modul 11: Recht

11.2 Berufliche (Erst- und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe

54 801 Rechtliche Grundlagen der Rehabilitation

2 SWS

SE	Fr	10-14	14tgl. (1)	UL 6, 3075	I. Dervedde
----	----	-------	------------	------------	-------------

1) findet vom 22.04.2016 bis 15.07.2016 statt

In der Veranstaltung wird es eine Einführung in das Rehabilitationsrecht mit Schwerpunkt auf dem SGB IX, dem Behindertengleichstellungsgesetz und weitere relevanter Vorschriften des Sozialgesetzbuches und des Behindertenrechts geben.

Literatur:

Stascheit, Ulrich (2014): Gesetze für Sozialberufe. Die Gesetzessammlung für Studium und Praxis. Frankfurt am Main: Fachhochschul-Verlag

Modul 12: Beratung

12.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)

54 765 Grundlagen der Beratung und Kooperation

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 A. Kuschel
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

12.2 Beratungspraxis (SE)

54 771 Beratungspraxis

4 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 K. Endrikat
Mi 18-20 Einzel (2) K. Endrikat
Sa 10-18 Einzel (3) GEO 36, 203/204 K. Endrikat
1) findet ab 20.04.2016 statt
2) Nach Absprache - siehe Kommentar unten.
3) findet am 25.06.2016 statt

Die verschiedenen Methoden pädagogisch-psychologischer Beratung werden vermittelt und in konkreten Übungen dazu vertieft. Darüber hinaus müssen die TeilnehmerInnen des Seminars eigene Beratungsgespräche durchführen, die dann supervidiert werden. Bei dem 14-16 Uhr Termin am Mittwoch handelt es sich um die Stammzeit. Die Seminarzeit am Mittwoch Abend (18-20 Uhr) werden wir etwa 7mal eher gegen Ende des Semesters in Anspruch nehmen. Darüber hinaus ist ein Block am Samstag den 25.06.16 von 10-18 Uhr geplant.

54 834 Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

2 SWS
SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 F. Federer
Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 F. Federer
Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 112/113 F. Federer
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 F. Federer
1) findet am 06.05.2016 statt
2) findet am 07.05.2016 statt
3) findet am 15.07.2016 statt
4) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

54 863 Kooperative Beratung - Kollegiale Fallberatung und kollegiale Beratung und Supervision

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 F. Burgmer
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Kombibachelor
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

Modul 13: Professionalisierung und Praxis

13.2 Begleitung/Nachbereitung des Praktikums

54 802 Praktikumsbegleit- und Nachbereitungsseminar

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) ZI05, 314 R. Borisch
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Durch Begegnungen im Praktikum erfahren Studierende die Spannung zwischen Konzepten und Theorien der Rehabilitationswissenschaften und der jeweiligen Praxis. In diesem Seminar wird professionelles Können und fachliches Wissen kritisch reflektiert. Durch den gemeinsamen Austausch werden fachliche Perspektiven erweitert. Damit soll eine Auseinandersetzung mit Problemen der Erziehung, Sozialisation und den erforderlichen Handlungskompetenzen ermöglicht werden. Das Praktikumsbegleitseminar ist ein Angebot für Studierende während oder nach dem Praktikum.

Fachliches Wahlpflichtmodul 14/15: Fachrichtungsspezifische Vertiefung I und II

14.1-3/15.1-3 Fachrichtungsspezifische und fachrichtungsübergreifende Vertiefung

Audiopädagogik

- 54 665 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239
- 54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239
- 54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 681 Hör- und Sprecherziehung**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 247
- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Blindenpädagogik

- 54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 632 Ophthalmologie**
 2 SWS
 VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 634 Kommunikationssystem - Braille I**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232
- 54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233
- 54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten

1 SWS

SE	Fr	13-19	Einzel (1)
	Fr	13-19	Einzel (2)

Y. Müller
Y. Müller

1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

*detaillierte Beschreibung siehe S. 238***54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität**

1 SWS

SE	Fr	10:30-16:30	Einzel (1)	GEO 36, 311
	Sa	10:30-16:30	Einzel (2)	GEO 36, 311

Y. Müller
Y. Müller

1) findet am 01.07.2016 statt

2) findet am 09.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 239***Geistigbehindertenpädagogik****54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117
----	----	-------	-----------	-------------

U. Mahnke

1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 235***54 715 Zusammenarbeit im multiprofessionellen Team**

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207
----	----	-------	-----------	-------------

B. Richter

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Wir wollen uns mit Zusammenarbeit in schulischen und außerschulischen Kontexten beschäftigen. Dazu werden wir klären was unter Zusammenarbeit verstanden werden kann und welche Formen es gibt. Kooperation, Koordination und ihre Barrieren und Förderfaktoren als auch die gemeinsame Hilfeplanung werden thematisiert.

54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne

2 SWS

SE	Fr	08:30-10:00	wöch. (1)	GEO 36, 203
----	----	-------------	-----------	-------------

T. Holm

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 229***54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik**

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203
----	----	-------	-----------	-------------

W. Lamers

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 225***54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204
----	----	-------	-----------	-----------------

H. Hünermund

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 236***Körperbehindertenpädagogik****54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik**

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 117
----	----	-------	-----------	-------------

H. Hünermund

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 225***54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204
----	----	-------	-----------	-----------------

H. Hünermund

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 236

- 54 739 Interdisziplinäre Frühförderung und Elternberatung**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 G. Hüttmann
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 747 Spielförderung von (körper)behinderten Kindern und Jugendlichen**
 2 SWS
 SE Di 16-20 wöch. (1) DOR 24, 1.307 F. Pagenkopf
 1) findet vom 19.04.2016 bis 07.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Lernbehindertenpädagogik

- 54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen**
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
 1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
 1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235
- 54 612 „Kooperative Lernförderung?“ – Diagnostik und Förderplanung in inklusiven Zeiten**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Walm
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233
- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Das Seminar nimmt Fragen des Übergangs von der Schule in den Beruf sowie das Erwachsenenleben von Jugendlichen mit Lernbeeinträchtigungen in den Blick. Neben der Betrachtung des Übergangs als kritisches Lebensereignis werden Möglichkeiten und Bedeutung der schulischen Vorbereitung diskutiert, Übergangssysteme und die nachschulische Situation kritisch reflektiert.

Prüfung:
 MAP möglich

Rehabilitationstechnik

- 54 787 Rehabilitationstechnik**
 2 SWS
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 M. Wahl
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236
- 54 789 Grundlagen Medienpädagogik**
 2 SWS
 VL Do 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B M. Wahl
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Sehbehindertenpädagogik

- 54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 632 Ophthalmologie**
 2 SWS
 VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 634 Kommunikationssystem - Braille I**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232
- 54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233
- 54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten**
 1 SWS
 SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
 SE Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität**
 1 SWS
 SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
 SE Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
 1) findet am 01.07.2016 statt
 2) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Sprachbehindertenpädagogik

- 54 825 Sprache und Kommunikation**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 F. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 F. Hoppe
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226
- 54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie**
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 117 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 21.05.2016 statt
 3) findet am 03.06.2016 statt
 4) findet am 04.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235
- 54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinusch
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241
- 54 843 Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Triller
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

- 54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 877 Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen**
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 R. Konrad
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Fachliches Wahlpflichtmodul 16: Förderung und Sicherung sozialer Teilhabe

16.1 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabe) (SE)

- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 426
- 54 710 Inhalte, Methoden und Ziele der Arbeit mit erwachsenen Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236
- 54 806 Soziale Teilhabe durch Sport, Spiel und Bewegung (Konzepte für die Praxis)**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Klepacz
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 420
- 54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinusch
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

16.2 Verschiedene Themen (z.B. Empowerment) (SE)

- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 426

- 54 806 Soziale Teilhabe durch Sport, Spiel und Bewegung (Konzepte für die Praxis)**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Klepacz
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 420

16.3 Verschiedene Themen (z.B. Teilhabeförderung durch technische Hilfsmittel) (SE)

- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 426

- 54 806 Soziale Teilhabe durch Sport, Spiel und Bewegung (Konzepte für die Praxis)**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Klepacz
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 420

Modul 17: Bachelor-Abschluss (Kolloquium)

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

- 54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

- 54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

- 54 738 Prüfungsvorbereitungen**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

- 54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik**
2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

- 54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 244

- 54 831 Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 F. Hoppe
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244
- 54 853 Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik**
2 SWS
CO Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

Mono-Bachelor "Rehabilitationspädagogik" (2009)

Modul 1: Studieneingangsphase

1.3 Ring-Vorlesung I und II

- 54 798 Allgemeine Grundlagen der Querschnittsdisziplinen (Ring-VL) Teil 2**
2 SWS
RV Mi 16-18 wöch. (1) UL 6, 2097 M. Klepacz
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 416

Modul 2: Medizinische Grundlagen

54 722	Psychiatrie für Sonderpädagogen					
	2 SWS					
	VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
		Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
		Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
		Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
		Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
		Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	1) findet am 22.04.2016 statt					
	2) findet am 13.05.2016 statt					
	3) findet am 27.05.2016 statt					
	4) findet am 10.06.2016 statt					
	5) findet am 24.06.2016 statt					
	6) findet am 08.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 226</i>					

2.2 Medizin II (VL)

54 632	Ophthalmologie					
	2 SWS					
	VL	Mi	16-18	wöch. (1)		Bertelmann
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 228</i>					

Modul 3: Psychologische Grundlagen der Rehabilitation

3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne (VL)

54 761	Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)					
	2 SWS					
	VL	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 208	E. Breitenbach
	1) findet ab 19.04.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 224</i>					

3.2 Theorien zur kognitiven, sozialen, emotionalen und motivationalen Entwicklung (SE/VL)

54 768	Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	A. Kuschel
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 240</i>					

54 772	Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung					
	2 SWS					
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 203	K. Endrikat
	SE	Mo	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 203	K. Endrikat
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 224</i>					

54 775	Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen					
	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	D. Machul
	SE	Mi	16-18	wöch. (2)	GEO 36, 207	D. Machul
	1) findet ab 20.04.2016 statt					
	2) findet ab 20.04.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 233</i>					

Modul 4: Soziologische Grundlagen der Rehabilitation

4.2 Leben mit chronischer Krankheit und Behinderung (SE)

54 810	Behinderung und Lebenslauf: Biographische Zugänge und Methoden in den Rehabilitationswissenschaften	2 SWS				
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	T. Hoffmann
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 419</i>					

4.3 Soziologie der Rehabilitation - Vertiefungsseminar (SE, WP)

54 805	Behinderung und strukturelle Gewalt	2 SWS				
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 207	T. Hoffmann
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 419</i>					

5.2 Vertiefung erziehungswissenschaftlicher Grundlagen (SE/WP)

Als Vertiefungsseminar können alle Lehrveranstaltungen aus dem BA-Angebot des Instituts für Erziehungswissenschaften nach Rücksprache mit den entsprechenden Dozent_innen belegt werden.

Modul 6: Rehabilitationspädagogik

6.2 Ethik (SE)

54 615	„Was ist normal?“ Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe	2 SWS				
	BS	Fr	12-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	S. Danz
		Sa	09-17	Einzel (2)	GEO 36, 117	S. Danz
		Fr	12-18	Einzel (3)	GEO 36, 117	S. Danz
		Sa	09-17	Einzel (4)	GEO 36, 117	S. Danz
	1) findet am 20.05.2016 statt					
	2) findet am 21.05.2016 statt					
	3) findet am 24.06.2016 statt					
	4) findet am 25.06.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 421</i>					

6.3 Versch. Themen (SE, WP)

54 606	Resilienz als pädagogische Ermutigung	2 SWS				
	SE	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 121	U. Mahnke
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>					
54 610	Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung	2 SWS				
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>					
54 614	Inklusion im internationalen Vergleich	2 SWS				
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>					

54 615 "Was ist normal?" Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe
 2 SWS
 BS Fr 12-18 Einzel (1) GEO 36, 117 S. Danz
 Sa 09-17 Einzel (2) GEO 36, 117 S. Danz
 Fr 12-18 Einzel (3) GEO 36, 117 S. Danz
 Sa 09-17 Einzel (4) GEO 36, 117 S. Danz
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 21.05.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

54 620 Die Geschichte der Förderschule
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

Modul 7: System der Rehabilitation

7.3 versch. Themen: Berufsbiografien etc. (SE, WP)

54 804 Foucault lesen: Wahnsinn und Gesellschaft
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) BE 2, E44/46 T. Hoffmann
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

7.1 System der Rehabilitation (VL)

54 800 System der Rehabilitation und Teilhabe am Arbeitsleben
 2 SWS
 VL Di 10-12 wöch. (1) UL 6, 1072 M. Gehrmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

7. 2 versch. Themen: Empowerment, Partizipation etc. (SE, WP)

54 803 Vertiefung System der Rehabilitation I Konzepte zur Vermittlung von Schlüsselkompetenzen für die berufliche (Erst-) Eingliederung
 2 SWS
 SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Klepacz
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

Modul 8: Forschungsmethoden

8.3 Studienprojekt mit Tutorium

54 766 Studienprojekt zur Vertiefung quantitativer Verfahren
 2 SWS
 SPJ Mi 10-12 Einzel (1) GEO 36, 203/204 A. Kuschel
 Mi 09-14 Einzel (2) GEO 36, 203/204 A. Kuschel
 Mi 09-14 Einzel (3) GEO 36, 203/204 A. Kuschel
 Mi 09-14 Einzel (4) GEO 36, 203/204 A. Kuschel
 Mi 09-14 Einzel (5) GEO 36, 203/204 A. Kuschel
 1) findet am 20.04.2016 statt
 2) findet am 04.05.2016 statt
 3) findet am 25.05.2016 statt
 4) findet am 15.06.2016 statt
 5) findet am 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 422

54 796 Studienprojekt: Qualitative Interviews
 2 SWS
 SPJ Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 M. Klepacz
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 422

Modul 9: Recht

9.2 z.B. Berufliche (Erst und Wieder-) Eingliederung/ Familien- und Jugendhilfe (SE, WP)

54 801 Rechtliche Grundlagen der Rehabilitation
 2 SWS
 SE Fr 10-14 14tgl. (1) UL 6, 3075 I. Dervedde
 1) findet vom 22.04.2016 bis 15.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 422

Modul 10: Beratung

10.1 Grundlagen der Beratung (SE)

54 765 Grundlagen der Beratung und Kooperation
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 207 A. Kuschel
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

10.2 Beratungspraxis (SE)

54 771 Beratungspraxis
 4 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 K. Endrikat
 Mi 18-20 Einzel (2) K. Endrikat
 Sa 10-18 Einzel (3) GEO 36, 203/204 K. Endrikat
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 2) Nach Absprache - siehe Kommentar unten.
 3) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 423

54 834 Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlichen
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 F. Federer
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 F. Federer
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 112/113 F. Federer
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 F. Federer
 1) findet am 06.05.2016 statt
 2) findet am 07.05.2016 statt
 3) findet am 15.07.2016 statt
 4) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

Modul 11: Intervention

11.2 Intervention im Kindes-, Jugend- oder Erwachsenenalter (SE, WP)

54 721 Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 237

54 770 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 418

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 117 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 228

54 877 Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 R. Konrad
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Modul 12: Fachrichtungsspezifische Vertiefung

54 787 Rehabilitationstechnik
 2 SWS
 VL Mo 12-14 wöch. (1) DOR 26, 208 M. Wahl
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 236

54 789 Grundlagen Medienpädagogik
 2 SWS
 VL Do 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B M. Wahl
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Blindenpädagogik

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 632	Ophthalmologie 2 SWS VL Mi 16-18 wöch. (1) 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung" <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 228</i>	Bertelmann
54 634	Kommunikationssystem - Braille I 2 SWS SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>	S. Holzapfel
54 635	Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik 2 SWS SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 233</i>	S. Holzapfel
54 636	Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik 2 SWS SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>	S. Holzapfel
54 637	Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten 1 SWS SE Fr 13-19 Einzel (1) Fr 13-19 Einzel (2) 1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung" 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung" <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>	Y. Müller Y. Müller
54 638	Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität 1 SWS SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 1) findet am 01.07.2016 statt 2) findet am 09.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>	Y. Müller Y. Müller
Gehörlosenpädagogik		
54 665	Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen 2 SWS SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>	L. Hoppe
54 670	Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung 2 SWS SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>	C. Becker
54 674	Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb 2 SWS SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>	C. Becker
54 681	Hör- und Sprecherziehung 2 SWS SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 305 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt	L. Hoppe

detaillierte Beschreibung siehe S. 247

- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Geistigbehindertenpädagogik

- 54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

- 54 715 Zusammenarbeit im multiprofessionellen Team**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 425

- 54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne**
2 SWS
SE Fr 08:30-10:00 wöch. (1) GEO 36, 203 T. Holm
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

- 54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

- 54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünernmund
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Körperbehindertenpädagogik

- 54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Hünernmund
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

- 54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünernmund
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

- 54 739 Interdisziplinäre Frühförderung und Elternberatung**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 G. Hüttmann
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

- 54 747 Spielförderung von (körper)behinderten Kindern und Jugendlichen**
2 SWS
SE Di 16-20 wöch. (1) DOR 24, 1.307 F. Pagenkopf
1) findet vom 19.04.2016 bis 07.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 230

- 54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Lernbehindertenpädagogik

- 54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

- 54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

- 54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

- 54 612 „Kooperative Lernförderung?“ – Diagnostik und Förderplanung in inklusiven Zeiten**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Walm
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 426

Schwerhörigenpädagogik

- 54 665 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

- 54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

- 54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 681 Hör- und Sprecherziehung**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 247
- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- Sehbehindertenpädagogik**
- 54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 632 Ophthalmologie**
 2 SWS
 VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 634 Kommunikationssystem - Braille I**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232
- 54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233
- 54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten**
 1 SWS
 SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
 Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität**
 1 SWS
 SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
 Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
 1) findet am 01.07.2016 statt
 2) findet am 09.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Sprachbehindertenpädagogik

54 825 Sprache und Kommunikation

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 F. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 F. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226

54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie

2 SWS
SE Fr 12-19 Einzel (1) DOR 24, 1.307 V. Oelze
Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 V. Oelze
Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 117 V. Oelze
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 V. Oelze
1) findet am 27.05.2016 statt
2) findet am 28.05.2016 statt
3) findet am 10.06.2016 statt
4) findet am 11.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
1) findet am 20.05.2016 statt
2) findet am 21.05.2016 statt
3) findet am 03.06.2016 statt
4) findet am 04.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinusch
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

54 843 Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund

2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Triller
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 877 Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen**
2 SWS
SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 R. Konrad
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Modul 13: Bachelorabschluss (Kolloquium)

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 738 Prüfungsvorbereitungen**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

- 54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik**
 2 SWS
 CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244
- 54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie**
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244
- 54 831 Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 CO Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 F. Hoppe
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244
- 54 853 Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik**
 2 SWS
 CO Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 B. Ahrbeck
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

BZQ - Professionalisierung und Praxis

Ü (3): Begleitung/ Nachbereitung

- 54 802 Praktikumsbegleit- und Nachbereitungsseminar**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) ZI05, 314 R. Borisch
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 423

BA Sonderpädagogik ISS/Gym/Beruf (2015)

Modul 2/2a: Grundlagen der Sonder- und der inklusiven Pädagogik

2.2/2a.2 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts (VL)

- 54 683 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts**
 2 SWS
 VL Do 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 S. Wolff
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

2.3 Vertiefung wissenschaftlicher Grundlagen der Sonder- und Inklusionspädagogik (SE) (!nicht m Zweitfach bei 2 "kleinen FR"!)

- 54 606 Resilienz als pädagogische Ermutigung**
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 26, 121 U. Mahnke
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222
- 54 610 Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 614 Inklusion im internationalen Vergleich
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 L. Schäfer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

54 615 "Was ist normal?" Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe
 2 SWS
 BS Fr 12-18 Einzel (1) GEO 36, 117 S. Danz
 Sa 09-17 Einzel (2) GEO 36, 117 S. Danz
 Fr 12-18 Einzel (3) GEO 36, 117 S. Danz
 Sa 09-17 Einzel (4) GEO 36, 117 S. Danz
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 21.05.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

54 622 Stichwort: Schulische Inklusion
 2 SWS
 SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 H. Redlich
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Modul 3: Soziologische Grundlagen

3.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen (SE)

54 805 Behinderung und strukturelle Gewalt
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 T. Hoffmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 419

54 810 Behinderung und Lebenslauf: Biographische Zugänge und Methoden in den Rehabilitationswissenschaften
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 T. Hoffmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 419

Modul 4: Psychologische Grundlagen

4.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen (VL)

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)
 2 SWS
 VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
 1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

4.2 Vertiefung Psychologie der Rehabilitation (SE)

54 763 Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl - Die Individualpsychologie Alfred Adlers
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 26, 121 E. Breitenbach
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

54 769 Entwicklungsorientierte frühe Förderung von Kindern und Jugendlichen
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 A. Kuschel
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

54 772 Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203 K. Endrikat
 SE Mo 14-16 wöch. (2) GEO 36, 203 K. Endrikat
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

Modul 5/6/6a/6b Einführung in die FR I und II/IIa und IIb

5.1/6.1/6a.1/6b.1 Einführung FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Hünermund
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
 1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Sehen

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

UL 6, 1070

F. Hoppe

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

5.2/6.2/6a.2/6b.2 Medizinische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (VL)

Informationen zu den medizinischen Grundlagenveranstaltungen finden Sie auf der Homepage der Kommission Lehre und Studium, Institut für Rehabilitationswissenschaften:

<https://www.reha.hu-berlin.de/lehrgebiete/gbp/aktuelles/medizinische-grundlagen-der-fachrichtungen-ba-2015.pdf>

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL

Fr

14:00-17:30

Einzel (1)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (2)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (3)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (4)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (5)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (6)

UL 6, 2002

E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL

Fr

14:00-17:30

Einzel (1)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (2)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (3)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (4)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (5)

UL 6, 2002

E. Boehlke

Fr

14:00-17:30

Einzel (6)

UL 6, 2002

E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Modul 7/8/8a/8b: Theoretische Grundlagen und aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb

7.1/8.1/8a.1/8b.1 Theoretische Grundlagen FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen

2 SWS

SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 716 Ethische Grundfragen in der Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 K. Ackermann
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS

SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 739 Interdisziplinäre Frühförderung und Elternberatung

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 G. Hüttmann
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel

2 SWS

SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Förderschwerpunkt Lernen

54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

7.2/8.2/8a.2/8b.2 Aktuelle Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (!im Zweifach bei 2 "kleinen FR": nur FR II!) (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

- 54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

- 54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne**
2 SWS
SE Fr 08:30-10:00 wöch. (1) GEO 36, 203 T. Holm
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 721 Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick**
2 SWS
SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

- 54 747 Spielförderung von (körper)behinderten Kindern und Jugendlichen**
2 SWS
SE Di 16-20 wöch. (1) DOR 24, 1.307 F. Pagenkopf
1) findet vom 19.04.2016 bis 07.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Modul 9/9a: Diagnostische Grundlagen

9.1/9a.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik (VL)

- 54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik**
2 SWS
VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

9.2 Leistungs- und Eignungsdiagnostik (!nicht im Zweifach bei 2 "kleinen FR"!) (SE)

- 54 767 Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

54 775 Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Machul
 SE Mi 16-18 wöch. (2) GEO 36, 207 D. Machul
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 2) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

9.3/9a.2 Förderdiagnostik (SE)

54 612 „Kooperative Lernförderung?“ – Diagnostik und Förderplanung in inklusiven Zeiten
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Walm
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

54 676 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
 1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Modul 10/10a: Didaktische Grundlagen der Fachrichtungen

10.1/10.2 und 10a.1/10a.2/10a.3 Didaktische Grundlagen der FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 862 Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

54 880 Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings
 2 SWS
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 36, 117 K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (2) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (3) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (4) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (5) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (6) K. Schicke
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 706	Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	2 SWS	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203	J. Riegert
			1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 231</i>					

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 744	Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung	2 SWS	SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 203	H. Hünermund
			1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 231</i>					

Förderschwerpunkt Lernen

54 604	Zwischen Konstruktion und Instruktion - Didaktische Konzepte im Förderschwerpunkt Lernen	2 SWS	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	U. Mahnke
			1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>					

Förderschwerpunkt Sehen

54 634	Kommunikationssystem - Braille I	2 SWS	SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	S. Holzapfel
			1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>					

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 832	Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik	2 SWS	SE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.405	F. Hoppe
			1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>					

Modul 11: Beratung und Kooperation

11.1 Grundlagen der Beratung und Kooperation (VL)

54 765	Grundlagen der Beratung und Kooperation	2 SWS	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	A. Kuschel
			1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 233</i>					

11.2 Beratungspraxis (SE)

54 764	Beratung und Kooperation in der Schule	2 SWS	SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 207	D. Machul
			SE	Do	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 207	D. Machul
			1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
			2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 234</i>					

54 834 Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 F. Federer
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 F. Federer
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 112/113 F. Federer
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 F. Federer
 1) findet am 06.05.2016 statt
 2) findet am 07.05.2016 statt
 3) findet am 15.07.2016 statt
 4) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

54 863 Kooperative Beratung - Kollegiale Fallberatung und kollegiale Beratung und Supervision
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 F. Burgmer
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Kombibachelor
detaillierte Beschreibung siehe S. 234

Modul 12/13: Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR I und FR II (Auswahl aus dem fachrichtungsspezifischen Lehrangebot)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 880 Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings
 2 SWS
 SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 36, 117 K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (2) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (3) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (4) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (5) K. Schicke
 Fr 12-17 Einzel (6) K. Schicke
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
 1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 235

- 54 705 Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung im inklusiven Unterricht**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) ZI05, 305 A. Thäle
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Ausgehend von didaktisch-methodischen Fragen werden im Seminar Möglichkeiten der Gestaltung eines inklusiven Unterrichts an Grund- und Sekundarschulen diskutiert. Die Schwerpunkte liegen dabei auf der Entwicklung gemeinsamer Lernangebote, der Reflexion kommunikativer Interaktionen sowie der professionellen Zusammenarbeit im Teamteaching.

- 54 715 Zusammenarbeit im multiprofessionellen Team**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 425

- 54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne**
2 SWS
SE Fr 08:30-10:00 wöch. (1) GEO 36, 203 T. Holm
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

- 54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermann
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

- 54 665 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

- 54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung**
2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

- 54 680 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

- 54 681 Hör- und Sprecherziehung**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 305 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 247

- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

- 54 732 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 H. Hünermund
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236
- 54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Förderschwerpunkt Lernen

- 54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235
- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 426
- 54 620 Die Geschichte der Förderschule**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

Förderschwerpunkt Sehen

- 54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 632 Ophthalmologie**
2 SWS
VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten
 1 SWS
 SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
 Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität
 1 SWS
 SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
 Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
 1) findet am 01.07.2016 statt
 2) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 117 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinsch
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Modul 14: Fachlicher Wahlpflichtbereich

14.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Hünermund
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Lernen

54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Sehen

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Förderschwerpunkt Sprache

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 F. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226

14.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen

14.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
1) findet am 20.05.2016 statt
2) findet am 21.05.2016 statt
3) findet am 03.06.2016 statt
4) findet am 04.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

14.3 Schwere und mehrfache Behinderung

14.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)

54 754	Schluckstörungen bei Kindern	2 SWS					
	SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 207	N. Burgio	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 230</i>						

14.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)

54 710	Inhalte, Methoden und Ziele der Arbeit mit erwachsenen Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203	W. Lamers	
	1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

14.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung

14.4.1 Grundlagen der Medienpädagogik (VL)

54 789	Grundlagen Medienpädagogik	2 SWS					
	VL	Do	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2014B	M. Wahl	
	1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

14.5 Rehabilitationstechnik

14.5.1 Grundlagen der Rehabilitationstechnik (VL)

54 787	Rehabilitationstechnik	2 SWS					
	VL	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 208	M. Wahl	
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

14.6 Unterstützte Kommunikation

14.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)

54 732	Grundlagen der Unterstützten Kommunikation	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	H. Hünormund	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

14.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)

54 721	Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick	2 SWS					
	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	B. Richter	
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>						

54 728	Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Lindemann	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 237</i>						

14.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen

14.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)

54 668	Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 237</i>						

14.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik

14.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)

54 767	Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 233</i>						

14.9 Freie Vertiefung in der Sonderpädagogik

54 601	Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Mahnke	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>						

54 602	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 208	U. Mahnke	
	1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 225</i>						

54 605	ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen	2 SWS					
	SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Mahnke	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 235</i>						

54 606	Resilienz als pädagogische Ermutigung	2 SWS					
	SE	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 121	U. Mahnke	
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>						

54 610	Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>						

54 614	Inklusion im internationalen Vergleich	2 SWS					
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>						

54 620	Die Geschichte der Förderschule	2 SWS					
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 238

- 54 622 Stichwort: Schulische Inklusion**
2 SWS
SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 H. Redlich
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223
- 54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 634 Kommunikationssystem - Braille I**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232
- 54 635 Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233
- 54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten**
1 SWS
SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität**
1 SWS
SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
1) findet am 01.07.2016 statt
2) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239
- 54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 237
- 54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

- 54 770 "Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 418
- 54 825 Sprache und Kommunikation**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 F. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie**
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 117 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 21.05.2016 statt
 3) findet am 03.06.2016 statt
 4) findet am 04.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235
- 54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf**
 2 SWS
 B Fr 08:45-12:00 Einzel (1) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (2) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (3) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (4) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (5) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (6) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (7) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (8) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 29.04.2016 statt
 3) findet am 20.05.2016 statt
 4) findet am 27.05.2016 statt
 5) findet am 03.06.2016 statt
 6) findet am 10.06.2016 statt
 7) findet am 17.06.2016 statt
 8) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241
- 54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinusch
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 241

- 54 843 Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Triller
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 242
- 54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 877 Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen**
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 R. Konrad
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 242
- 54 880 Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings**
 2 SWS

SE	Fr	12-14	Einzel (1)	GEO 36, 117	K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (2)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (3)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (4)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (5)		K. Schicke
	Fr	12-17	Einzel (6)		K. Schicke

 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
 4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
 6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR
 detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Modul 15: Bachelorabschluss (Kolloquium)

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität**
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik

- 54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Geistigbehindertenpädagogik

- 54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Körperbehindertenpädagogik

- 54 738 Prüfungsvorbereitungen**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Lernbehindertenpädagogik

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Rehabilitationssoziologie

- 54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

- 54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik**
2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)

54 831 **Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik**

2 SWS
CO Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 F. Hoppe
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 853 **Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik**

2 SWS
CO Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

BA Rehabilitationswissenschaften (2011)

Modul 2: Soziologische Grundlagen

2.2 Vertiefung soziologischer Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

54 805 **Behinderung und strukturelle Gewalt**

2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 T. Hoffmann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 419

54 810 **Behinderung und Lebenslauf: Biographische Zugänge und Methoden in den Rehabilitationswissenschaften**

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 T. Hoffmann
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 419

Modul 3: Psychologische Grundlagen

3.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Lebensspanne

54 761 **Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)**

2 SWS
VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

3.2 Vertiefung psychologischer Grundlagen

54 763 **Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl - Die Individualpsychologie Alfred Adlers**

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 26, 121 E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

54 769 **Entwicklungsorientierte frühe Förderung von Kindern und Jugendlichen**

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 A. Kuschel
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

54 772	Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung				
	2 SWS				
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 203 K. Endrikat
	SE	Mo	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 203 K. Endrikat
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt				
	2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 224</i>				

Modul 4: Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

4.2 Wissenschaftliche Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

54 606	Resilienz als pädagogische Ermutigung				
	2 SWS				
	SE	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 121 U. Mahnke
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>				

54 610	Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung				
	2 SWS				
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305 V. Moser
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>				

54 614	Inklusion im internationalen Vergleich				
	2 SWS				
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.307 L. Schäfer
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>				

54 615	"Was ist normal?" Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe				
	2 SWS				
	BS	Fr	12-18	Einzel (1)	GEO 36, 117 S. Danz
		Sa	09-17	Einzel (2)	GEO 36, 117 S. Danz
		Fr	12-18	Einzel (3)	GEO 36, 117 S. Danz
		Sa	09-17	Einzel (4)	GEO 36, 117 S. Danz
	1) findet am 20.05.2016 statt				
	2) findet am 21.05.2016 statt				
	3) findet am 24.06.2016 statt				
	4) findet am 25.06.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 421</i>				

54 622	Stichwort: Schulische Inklusion				
	2 SWS				
	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 112/113 H. Redlich
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>				

Modul 5/6: Grundlagen der Fachrichtung 1+2

5.1 / 6.1 Einführung in die Fachrichtung 1+2

Blindenpädagogik

54 631	Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik				
	2 SWS				
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207 M. Giese
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 225</i>				

Geistigbehindertenpädagogik

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Körperbehindertenpädagogik

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Hünermund
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Lernbehindertenpädagogik

54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Sehbehindertenpädagogik

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Sprachbehindertenpädagogik

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 F. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

5.2 / 6.2 Medizinische Grundlagen der Fachrichtung 1+2

Blindenpädagogik

54 632 Ophthalmologie

2 SWS
VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Geistigbehindertenpädagogik

54 722

Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Körperbehindertenpädagogik

CUB2133

Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen

2 SWS

VL	Do	16:00-17:30	Einzel (1)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (2)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (3)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (4)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (5)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (6)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (7)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (8)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (9)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (10)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (11)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (12)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf
	Do	16:00-17:30	Einzel (13)	K. Dreinhöfer, T. Jung, S. Kopf

1) findet am 21.04.2016 statt ; Organisatorisches, Lernziele, Einführung in die Orthopädie

2) findet am 28.04.2016 statt ; Frakturen

3) findet am 12.05.2016 statt ; Degenerative Gelenkerkrankungen

4) findet am 19.05.2016 statt ; Hüftgelenk

5) findet am 26.05.2016 statt ; Kniegelenk

6) findet am 02.06.2016 statt ; Rheumatologische Erkrankungen, Tumor, Entzündung

7) findet am 09.06.2016 statt ; Hüftdysplasie

8) findet am 16.06.2016 statt ; Kindliche Fußdeformitäten

9) findet am 23.06.2016 statt ; Wirbelsäule I

10) findet am 30.06.2016 statt ; Wirbelsäule II

11) findet am 07.07.2016 statt ; Neuromuskuläre Erkrankungen

12) findet am 14.07.2016 statt ; Obere Extremität

13) findet am 21.07.2016 statt ; Zusammenfassung

detaillierte Beschreibung siehe S. 227

Lernbehindertenpädagogik

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Sehbehindertenpädagogik

54 632 Ophthalmologie

2 SWS

VL	Mi	16-18	wöch. (1)	Bertelmann
----	----	-------	-----------	------------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"

detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Sprachbehindertenpädagogik

CUB882 Hör-, Sprach- und Stimmstörungen

2 SWS

VL	Mo	18:00-19:30	wöch. (1)	M. Gross
----	----	-------------	-----------	----------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; ORT: CVK, Hörsaal 6, Mittelallee 11 Augustenburger Platz 1, 13353 Berlin

detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

5.3 / 6.3 Theoretische Grundlagen der Fachrichtung 1+2

Audiopädagogik

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Geistigbehindertenpädagogik

- 54 716 Ethische Grundfragen in der Geistigbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 K. Ackermann
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

Körperbehindertenpädagogik

- 54 739 Interdisziplinäre Frühförderung und Elternberatung**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 G. Hüttmann
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Lernbehindertenpädagogik

- 54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 859 Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis**
2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen**
2 SWS
SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

5.4 / 6.4 Aktuelle Fragestellungen der Fachrichtung 1+2

- 54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinius
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Audiopädagogik

- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Geistigbehindertenpädagogik

- 54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235
- 54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne**
2 SWS
SE Fr 08:30-10:00 wöch. (1) GEO 36, 203 T. Holm
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 721 Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick**
2 SWS
SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 B. Richter
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Körperbehindertenpädagogik

- 54 747 Spielförderung von (körper)behinderten Kindern und Jugendlichen**
2 SWS
SE Di 16-20 wöch. (1) DOR 24, 1.307 F. Pagenkopf
1) findet vom 19.04.2016 bis 07.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Lernbehindertenpädagogik

- 54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen**
2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235
- 54 612 „Kooperative Lernförderung?“ – Diagnostik und Förderplanung in inklusiven Zeiten**
2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 M. Walm
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit**
2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Modul 7: Diagnostische Grundlagen

7.1 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

2 SWS
VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

7.2 Förder-, Leistungs- und Eignungsdiagnostik

54 767 Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

54 775 Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Machul
SE Mi 16-18 wöch. (2) GEO 36, 207 D. Machul
1) findet ab 20.04.2016 statt
2) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Modul 8/BW I: Didaktische Grundlagen

8.1 Didaktische Grundlagen / Fachwissenschaftlicher Teil

54 193 Mathematikdidaktik als Wissenschaftsdisziplin und Grundlage der Gestaltung von mathematischen Lehr- Lernprozessen

2 SWS
VL Mi 14-16 wöch. K. Eilerts
detaillierte Beschreibung siehe S. 218

8.2 Didaktische Grundlagen / Fachdidaktischer Teil der Berufswissenschaften

Audiopädagogik

54 683 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS
VL Do 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 S. Wolff
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 634 Kommunikationssystem - Braille I

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Geistigbehindertenpädagogik

54 706 Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203 J. Riegert
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Körperbehindertenpädagogik

- 54 744 Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Lernbehindertenpädagogik

- 54 604 Zwischen Konstruktion und Instruktion - Didaktische Konzepte im Förderschwerpunkt Lernen**
2 SWS
SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Mahnke
1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Sprachbehindertenpädagogik

- 54 832 Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.405 F. Hoppe
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 862 Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

- 54 880 Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings**
2 SWS
SE Fr 12-14 Einzel (1) GEO 36, 117 K. Schicke
Fr 12-17 Einzel (2) K. Schicke
Fr 12-17 Einzel (3) K. Schicke
Fr 12-17 Einzel (4) K. Schicke
Fr 12-17 Einzel (5) K. Schicke
Fr 12-17 Einzel (6) K. Schicke
1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR
detaillierte Beschreibung siehe S. 231

Modul 9: Vertiefung in den Rehabilitationswissenschaften

- 54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 605	ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen 2 SWS SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke 1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 235</i>
54 606	Resilienz als pädagogische Ermutigung 2 SWS SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 26, 121 U. Mahnke 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>
54 610	Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung 2 SWS SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>
54 614	Inklusion im internationalen Vergleich 2 SWS SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 L. Schäfer 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>
54 620	Die Geschichte der Förderschule 2 SWS SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>
54 622	Stichwort: Schulische Inklusion 2 SWS SE Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 H. Redlich 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>
54 632	Ophthalmologie 2 SWS VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung" <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 228</i>
54 634	Kommunikationssystem - Braille I 2 SWS SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>
54 635	Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik 2 SWS SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 233</i>
54 636	Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik 2 SWS SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>

54 637	Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten					
	1 SWS					
	SE	Fr	13-19	Einzel (1)		Y. Müller
		Fr	13-19	Einzel (2)		Y. Müller
	1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"					
	2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>					
54 638	Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität					
	1 SWS					
	SE	Fr	10:30-16:30	Einzel (1)	GEO 36, 311	Y. Müller
		Sa	10:30-16:30	Einzel (2)	GEO 36, 311	Y. Müller
	1) findet am 01.07.2016 statt					
	2) findet am 09.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>					
54 665	Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen					
	2 SWS					
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>					
54 670	Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung					
	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>					
54 680	Einführung in die Hörgeschädigtenkunde					
	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
	1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>					
54 681	Hör- und Sprecherziehung					
	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 247</i>					
54 710	Inhalte, Methoden und Ziele der Arbeit mit erwachsenen Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung					
	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203	W. Lamers
	1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>					
54 715	Zusammenarbeit im multiprofessionellen Team					
	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	B. Richter
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 425</i>					
54 721	Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick					
	2 SWS					
	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	B. Richter
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>					
54 728	Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis					
	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Lindemann
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 237</i>					

54 748	Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel					
	2 SWS					
	SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203	D. Wehrhold
	1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 230					
54 770	"Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern					
	2 SWS					
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 418					
54 789	Grundlagen Medienpädagogik					
	2 SWS					
	VL	Do	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2014B	M. Wahl
	1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 236					
54 825	Sprache und Kommunikation					
	2 SWS					
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	F. Hoppe
	1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 240					
54 829	Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung					
	2 SWS					
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	K. Gabler
	1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 240					
54 835	Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie					
	2 SWS					
	SE	Fr	12-19	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	V. Oelze
		Sa	09-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	V. Oelze
		Fr	12-19	Einzel (3)	GEO 36, 117	V. Oelze
		Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	V. Oelze
	1) findet am 27.05.2016 statt					
	2) findet am 28.05.2016 statt					
	3) findet am 10.06.2016 statt					
	4) findet am 11.06.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 240					
54 836	Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen					
	2 SWS					
	SE	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 112/113	H. Fedrowitz
		Sa	09-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	H. Fedrowitz
		Fr	12-19	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	H. Fedrowitz
		Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	H. Fedrowitz
	1) findet am 20.05.2016 statt					
	2) findet am 21.05.2016 statt					
	3) findet am 03.06.2016 statt					
	4) findet am 04.06.2016 statt					
	detaillierte Beschreibung siehe S. 235					
54 841	Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf					
	2 SWS					
	B	Fr	08:45-12:00	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
		Fr	08:45-12:00	Einzel (8)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	1) findet am 22.04.2016 statt					

- detaillierte Beschreibung siehe S. 241

2 SWS

detaillierte Beschreibung siehe S. 241

2 SWS

detaillierte Beschreibung siehe S. 242

2 SWS

detaillierte Beschreibung siehe S. 228

2 SWS

detaillierte Beschreibung siehe S. 229

2 SWS

- 1) findet am 22.04.2016 statt
- 2) findet am 13.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
- 3) findet am 20.05.2016 statt ; Ort: ZSPR
- 4) findet am 10.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
- 5) findet am 24.06.2016 statt ; Ort: ZSPR
- 6) findet am 01.07.2016 statt ; Ort: ZSPR

detaillierte Beschreibung siehe S. 231

54 765 Grundlagen der Beratung und Kooperation

2 SWS

detaillierte Beschreibung siehe S. 233

10.2 Beratung, Kooperation und schulische Integration

54 764 Beratung und Kooperation in der Schule

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 207	D. Machul
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

SE	Do	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 207	D. Machul
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 234

54 834 Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher

2 SWS

SE	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 112/113	F. Federer
----	----	-------	------------	-----------------	------------

	Sa	09-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	F. Federer
--	----	-------	------------	---------------	------------

	Fr	12-19	Einzel (3)	GEO 36, 112/113	F. Federer
--	----	-------	------------	-----------------	------------

	Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	F. Federer
--	----	-------	------------	---------------	------------

1) findet am 06.05.2016 statt

2) findet am 07.05.2016 statt

3) findet am 15.07.2016 statt

4) findet am 16.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 234

54 863 Kooperative Beratung - Kollegiale Fallberatung und kollegiale Beratung und Supervision

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	F. Burgmer
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Kombibachelor

detaillierte Beschreibung siehe S. 234

Modul 11: Fachlicher Wahlpflichtbereich

Dieses Modul ersetzt die schulpraktischen Studien, die aufgrund des Praxissemesters im Master, ab sofort im BA wegfallen. Es umfasst 10 LP. Studierende, die die schulpraktischen Studien nicht absolviert haben, wählen zwei Module im Umfang von je 5 LP.

11.1 Fachrichtungsübergreifende Erweiterung

Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Giese
----	----	-------	-----------	-------------	----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Geistigbehindertenpädagogik

54 723 Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Do	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203	W. Lamers
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Körperbehindertenpädagogik

54 731 Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 117	H. Hünermund
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Lernbehindertenpädagogik

54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

Sprachbehindertenpädagogik

54 830 Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) UL 6, 1070 F. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 226

54 843 Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund

2 SWS
SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Triller
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 857 Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) DOR 26, 207 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

11.2 Erwerb von Kulturtechniken unter erschwerten Bedingungen

11.2.1 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen (SE)

54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS
SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
1) findet am 20.05.2016 statt
2) findet am 21.05.2016 statt
3) findet am 03.06.2016 statt
4) findet am 04.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

11.3 Schwere und mehrfache Behinderung

11.3.1 Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung - Grundlegende pädagogische Fragestellungen (SE)

54 754 Schluckstörungen bei Kindern

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

11.3.2 Vertiefung Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung (SE)

54 710	Inhalte, Methoden und Ziele der Arbeit mit erwachsenen Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203	W. Lamers	
	1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

11.4 Medienpädagogik und multimediale Unterrichtsgestaltung unter Berücksichtigung der spezifischen Lernvoraussetzungen von Schülerinnen und Schülern mit Behinderung

11.4.1 Grundlagen der Medienpädagogik (VL)

54 789	Grundlagen Medienpädagogik	2 SWS					
	VL	Do	14-16	wöch. (1)	UL 6, 2014B	M. Wahl	
	1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

11.5 Rehabilitationstechnik

11.5.1 Grundlagen der Rehabilitationstechnik (VL)

54 787	Rehabilitationstechnik	2 SWS					
	VL	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 26, 208	M. Wahl	
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

11.6 Unterstützte Kommunikation

11.6.1 Grundlagen der Unterstützten Kommunikation (VL)

54 732	Grundlagen der Unterstützten Kommunikation	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	H. Hünermund	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 236</i>						

11.6.2 Methoden und Medien der Unterstützten Kommunikation (SE)

54 721	Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick	2 SWS					
	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	B. Richter	
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>						

54 728	Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Lindemann	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 237</i>						

11.7 Kommunikation bei Sinnesbeeinträchtigungen

11.7.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit Hör-/Sehbeeinträchtigungen (SE)

54 668	Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 237</i>						

11.8 Vertiefung Sonderpädagogische Diagnostik

11.8.2 Ausgewählte förderdiagnostische Methoden (SE)

54 767	Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	A. Kuschel	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 233</i>						

11.9/11.10 Fachrichtungsspezifische Vertiefung FR 1/FR 2

Audiopädagogik

54 670	Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>						
54 681	Hör- und Sprecherziehung	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 247</i>						
54 685	Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 230</i>						

Blindenpädagogik

54 631	Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	2 SWS					
	SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Giese	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 225</i>						
54 636	Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	2 SWS					
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	S. Holzapfel	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>						
54 637	Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten	1 SWS					
	SE	Fr	13-19	Einzel (1)		Y. Müller	
		Fr	13-19	Einzel (2)		Y. Müller	
	1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung" 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung" <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>						

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität
 1 SWS
 SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
 Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
 1) findet am 01.07.2016 statt
 2) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Geistigbehindertenpädagogik

54 705 Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung im inklusiven Unterricht
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) ZI05, 305 A. Thäle
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 454

54 720 Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne
 2 SWS
 SE Fr 08:30-10:00 wöch. (1) GEO 36, 203 T. Holm
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Körperbehindertenpädagogik

54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Lernbehindertenpädagogik

54 606 Resilienz als pädagogische Ermutigung
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 26, 121 U. Mahnke
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222

54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 426

54 620 Die Geschichte der Förderschule
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

Sehbehindertenpädagogik

54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225

54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten
 1 SWS
 SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
 Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität
 1 SWS
 SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
 Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
 1) findet am 01.07.2016 statt
 2) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Sprachbehindertenpädagogik

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 835 Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 Fr 12-19 Einzel (3) GEO 36, 117 V. Oelze
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 V. Oelze
 1) findet am 27.05.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 11.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 842 Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Meinsch
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 877 Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen
 2 SWS
 SE Fr 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.506 R. Konrad
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

Modul 12: Studium generale

- 54 631 Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 632 Ophthalmologie**
 2 SWS
 VL Mi 16-18 wöch. (1) Bertelmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 228
- 54 634 Kommunikationssystem - Braille I**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232
- 54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Holzapfel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten**
 1 SWS
 SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
 Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
 1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
 2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238
- 54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität**
 1 SWS
 SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
 Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
 1) findet am 01.07.2016 statt
 2) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239
- 54 748 Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel**
 2 SWS
 SE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 D. Wehrhold
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230
- 54 789 Grundlagen Medienpädagogik**
 2 SWS
 VL Do 14-16 wöch. (1) UL 6, 2014B M. Wahl
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 236
- 54 825 Sprache und Kommunikation**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 F. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

54 836 Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen
 2 SWS
 SE Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 H. Fedrowitz
 Sa 09-16 Einzel (2) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 H. Fedrowitz
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 21.05.2016 statt
 3) findet am 03.06.2016 statt
 4) findet am 04.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 235

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf
 2 SWS
 B Fr 08:45-12:00 Einzel (1) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (2) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (3) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (4) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (5) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (6) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (7) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (8) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 29.04.2016 statt
 3) findet am 20.05.2016 statt
 4) findet am 27.05.2016 statt
 5) findet am 03.06.2016 statt
 6) findet am 10.06.2016 statt
 7) findet am 17.06.2016 statt
 8) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

54 843 Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 S. Triller
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 242

54 860 Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 B. Ahrbeck
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 228

54 870 Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

Modul 13: Studienabschlussphase

13.1 Colloquium zur B.A.- Abschlussarbeit und fachwissenschaftliche Vertiefung

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen

Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser

1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik

54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)

2 SWS

CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers

1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Prüfungsvorbereitungen

2 SWS

CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Lernbehindertenpädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser

1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS

CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 794	Kolloquium Rehabilitationstechnik	2 SWS					
		CO	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Wahl
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 244						

Sprachbehindertenpädagogik

54 831	Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik	2 SWS					
		CO	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	F. Hoppe
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 244						

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 853	Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik	2 SWS					
		CO	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	B. Ahrbeck
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 245						

BA Rehabilitationswissenschaften (2007)

Kernfach/Zweifach/Beifach (siehe StPO!)

Modul 1 - Studieneingangsphase

Obligatorisch

Grundlagen der Fachrichtung

Blindenpädagogik

54 631	Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	2 SWS					
		SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Giese
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 225						

Sehbehindertenpädagogik

54 631	Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	2 SWS					
		SE	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Giese
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 225						

Wahlpflicht

Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

54 622	Stichwort: Schulische Inklusion	2 SWS					
		SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	H. Redlich
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Modul 2 - Medizinische Grundlagen

Medizinische Grundlagen der Fachrichtung

Blindenpädagogik

54 632	Ophthalmologie				
2 SWS					
VL	Mi	16-18	wöch. (1)		Bertelmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"					
detaillierte Beschreibung siehe S. 228					

Geistigbehindertenpädagogik

54 722	Psychiatrie für Sonderpädagogen				
2 SWS					
VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke
1) findet am 22.04.2016 statt					
2) findet am 13.05.2016 statt					
3) findet am 27.05.2016 statt					
4) findet am 10.06.2016 statt					
5) findet am 24.06.2016 statt					
6) findet am 08.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 226					

Lernbehindertenpädagogik

54 722	Psychiatrie für Sonderpädagogen				
2 SWS					
VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke
1) findet am 22.04.2016 statt					
2) findet am 13.05.2016 statt					
3) findet am 27.05.2016 statt					
4) findet am 10.06.2016 statt					
5) findet am 24.06.2016 statt					
6) findet am 08.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 226					

Sehbehindertenpädagogik

54 632	Ophthalmologie				
2 SWS					
VL	Mi	16-18	wöch. (1)		Bertelmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung"					
detaillierte Beschreibung siehe S. 228					

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 722 Psychiatrie für Sonderpädagogen

2 SWS

VL	Fr	14:00-17:30	Einzel (1)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (2)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (3)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (4)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (5)	UL 6, 2002	E. Boehlke
	Fr	14:00-17:30	Einzel (6)	UL 6, 2002	E. Boehlke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 226

Modul 3 - Psychologische Grundlagen

Grundlagen lebenslanger Entwicklung (VL)

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)

2 SWS

VL	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 208	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	-------------	----------------

1) findet ab 19.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 224

Modul 4 - Diagnostik und Forschung

Wahlpflicht 1

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik

2 SWS

VL	Do	08-10	wöch. (1)	DOR 26, 208	E. Breitenbach
----	----	-------	-----------	-------------	----------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Modul 5 - Soziologische Grundlagen der Rehabilitationspädagogik

54 804 Foucault lesen: Wahnsinn und Gesellschaft

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	BE 2, E44/46	T. Hoffmann
----	----	-------	-----------	--------------	-------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 421

Wahlpflicht

Rehabilitationstechnische Grundlagen bezogen auf die Fachrichtungen

Blindenpädagogik

54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	S. Holzapfel
----	----	-------	-----------	-----------------	--------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten

1 SWS

SE	Fr	13-19	Einzel (1)	Y. Müller
	Fr	13-19	Einzel (2)	Y. Müller

1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität

1 SWS

SE	Fr	10:30-16:30	Einzel (1)	GEO 36, 311	Y. Müller
	Sa	10:30-16:30	Einzel (2)	GEO 36, 311	Y. Müller

1) findet am 01.07.2016 statt

2) findet am 09.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Sehbehindertenpädagogik

54 636 Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik

2 SWS

SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	S. Holzapfel
----	----	-------	-----------	-----------------	--------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten

1 SWS

SE	Fr	13-19	Einzel (1)		Y. Müller
	Fr	13-19	Einzel (2)		Y. Müller

1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität

1 SWS

SE	Fr	10:30-16:30	Einzel (1)	GEO 36, 311	Y. Müller
	Sa	10:30-16:30	Einzel (2)	GEO 36, 311	Y. Müller

1) findet am 01.07.2016 statt

2) findet am 09.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Modul 6 - Kommunikation und Sprache

Wahlpflicht

54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	J. Lindemann
----	----	-------	-----------	-----------------	--------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 237

Sprachliche Heterogenität

Lernbehindertenpädagogik

54 605 ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen

2 SWS

SE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Mahnke
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 20.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 235

Sprachbehindertenpädagogik

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf

2 SWS

B	Fr	08:45-12:00	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (8)	GEO 36, 117	A. Schönfeld

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 29.04.2016 statt

3) findet am 20.05.2016 statt

4) findet am 27.05.2016 statt

5) findet am 03.06.2016 statt

6) findet am 10.06.2016 statt

7) findet am 17.06.2016 statt

8) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Kommunikationssysteme in Bezug auf die unterschiedlichen Förderschwerpunkte

Blindenpädagogik

54 634 Kommunikationssystem - Braille I

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	S. Holzapfel
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Sehbehindertenpädagogik

54 634 Kommunikationssystem - Braille I

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	S. Holzapfel
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation

Wahlpflicht

54 764 Beratung und Kooperation in der Schule

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 207	D. Machul
SE	Do	14-16	wöch. (2)	GEO 36, 207	D. Machul

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 234

Beratung und Kooperation

54 863 Kooperative Beratung - Kollegiale Fallberatung und kollegiale Beratung und Supervision

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	F. Burgmer
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt ; Kombibachelor

detaillierte Beschreibung siehe S. 234

Modul 8 - Bachelorabschluss

Wissenschaftliche Fragestellungen zum gewählten Fachbereich der Bachelorarbeit

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Rehabilitationstechnik und Informatik

- 54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik**
2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Blindenpädagogik

- 54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Lernbehindertenpädagogik

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Sehbehindertenpädagogik

- 54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 853	Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik	2 SWS					
	CO	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	B. Ahrbeck	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 245</i>						

Modul BW I - Didaktik in der Rehabilitationspädagogik

Spezifische Fragestellungen der Fachrichtung

Geistigbehindertenpädagogik

54 706	Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203	J. Riegert	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 231</i>						

Lernbehindertenpädagogik

54 604	Zwischen Konstruktion und Instruktion - Didaktische Konzepte im Förderschwerpunkt Lernen	2 SWS					
	SE	Fr	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	U. Mahnke	
	1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>						

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 862	Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 3.021	F. Burgmer	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 231</i>						

Modul BZQ I - Rehabilitationswissenschaftliche Vertiefung

Wahlpflicht

54 632	Ophthalmologie	2 SWS					
	VL	Mi	16-18	wöch. (1)		Bertelmann	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt ; Veranstaltungsort: Siehe Feld "Bemerkung" <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 228</i>						
54 634	Kommunikationssystem - Braille I	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	S. Holzapfel	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>						
54 636	Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	2 SWS					
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	S. Holzapfel	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>						

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten

1 SWS

SE	Fr	13-19	Einzel (1)	
	Fr	13-19	Einzel (2)	

Y. Müller
Y. Müller

1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"

*detaillierte Beschreibung siehe S. 238***54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität**

1 SWS

SE	Fr	10:30-16:30	Einzel (1)	GEO 36, 311
	Sa	10:30-16:30	Einzel (2)	GEO 36, 311

Y. Müller
Y. Müller

1) findet am 01.07.2016 statt
2) findet am 09.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 239***54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf**

2 SWS

B	Fr	08:45-12:00	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (8)	GEO 36, 117	A. Schönfeld

1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 29.04.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt
4) findet am 27.05.2016 statt
5) findet am 03.06.2016 statt
6) findet am 10.06.2016 statt
7) findet am 17.06.2016 statt
8) findet am 24.06.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 241***BA Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)****Propädeutikum: Grundkenntnisse in der deutschen Gebärdensprache (DGS)**

Das Propädeutikum dient zur Vorbereitung auf den Eingangstest zu den Grundlagen der Deutschen Gebärdensprache, der am Ende des Wintersemesters durchgeführt wird. Alle Module des Propädeutikums müssen im ersten Semester absolviert werden (siehe §6 StPO 2015).

Modul 2: Medizinische und pädaudiologische Grundlagen**2.2 Pädagogische Audiologie (SE)****54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303
----	----	-------	-----------	-----------

L. Hoppe

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 230***Modul 3: Sprache und Kommunikation****3.2 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit verschiedenen Beeinträchtigungen (SE)****54 668 Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen**

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303
----	----	-------	-----------	-----------

S. Wolff

1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 237

Modul 4: Spracherwerb und Sprachbildung im bi-modal-bilingualen Kontext

4.1 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb (SE)

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

4.2 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung (SE)

54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Modul 5: Basismodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

5.2 Deutsche Gebärdensprache (SK)

54 663 Deutsche Gebärdensprache I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SPK Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 220 P. Barbeito Rey-Geißler
SPK Mo 12-14 wöch. (2) ZI05, 220 P. Barbeito Rey-Geißler
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

5.3 DGS-Produktion (KSK)

54 675 DGS-Produktion (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SPK Di 14-16 wöch. (1) ZI05, 220 L. Herb
SPK Di 16-18 wöch. (2) ZI05, 220 L. Herb
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 246

Modul 6: Didaktische Grundlagen

6.1 Einführung in die inklusive Didaktik (SE)

54 683 Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts

2 SWS
VL Do 12-14 wöch. (1) UL 6, 1070 S. Wolff
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

Modul 7: Aufbauomodul Deutsche Gebärdensprache (DGS)

7.1 Gebärdensprachlinguistik II (SE)

54 919 Gebärdensprachlinguistik II

2 SWS

SE	Mo	10-14	Einzel (1)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (2)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (3)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (4)	ZI05, 314	H. Jäger
	Fällt aus!	10-14	Einzel (5)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo				
	Mo	10-14	Einzel (6)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (7)	ZI05, 314	H. Jäger

1) findet am 25.04.2016 statt

2) findet am 23.05.2016 statt

3) findet am 30.05.2016 statt

4) findet am 06.06.2016 statt

5) findet am 13.06.2016 statt

6) findet am 20.06.2016 statt

7) findet am 04.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 246

Modul 8: Psychologische, soziologische und historische Grundlagen

8.1 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik (SE)

54 676 Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik

2 SWS

SE	Di	14-16	wöch. (1)	ZI05, 305	S. Wolff
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 233

8.4 Soziologische Aspekte von Hörschädigung (SE)

54 920 Soziologie der Hörgeschädigten (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 203	T. Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	------------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 247

Modul 9: Vertiefung in der Sonderpädagogik

54 665 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen

2 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Modul 10: Lern- und Förderkonzepte

10.1 Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen (SE)

54 681 Hör- und Sprecherziehung

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 247

10.2 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde (SE)

54 680 Einführung in die Hörgeschädigtenkunde

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

BA Rehabilitationswissenschaften Schwerpunkt Gebärdensprach- und Audiopädagogik (SO Nr. 75/2007)

Modul 2 - Kommunikation und Sprache

54 670 Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 919 Gebärdensprachlinguistik II

2 SWS

SE	Mo	10-14	Einzel (1)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (2)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (3)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (4)	ZI05, 314	H. Jäger
	Fällt aus!	10-14	Einzel (5)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo				
	Mo	10-14	Einzel (6)	ZI05, 314	H. Jäger
	Mo	10-14	Einzel (7)	ZI05, 314	H. Jäger

1) findet am 25.04.2016 statt

2) findet am 23.05.2016 statt

3) findet am 30.05.2016 statt

4) findet am 06.06.2016 statt

5) findet am 13.06.2016 statt

6) findet am 20.06.2016 statt

7) findet am 04.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 246

Modul 4 - Deutsche Gebärdensprache und kontrastiver Sprachvergleich (DGS III)

54 667 DGS-Rezeption (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	ZI05, 220	A. Giuranna
----	----	-------	-----------	-----------	-------------

SE	Mo	16-18	wöch. (2)	ZI05, 220	A. Giuranna
----	----	-------	-----------	-----------	-------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Organisatorisches:
Gruppe A, Mo. 14-16
Gruppe B, Mo. 16-18

54 669 Deutsche Gebärdensprache III (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 220	P. Barbeito Rey-Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	-------------------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

54 672 DGS-Konversation (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	P. Barbeito Rey-Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	-------------------------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

54 679 DGS - Deutsch im kontrastiven Sprachvergleich (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SPK	Mi	16:00-17:30	wöch. (1)	ZI05, 220	B. Förster
-----	----	-------------	-----------	-----------	------------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Im Seminar Sprachvergleich DGS-Deutsch werden verschiedene Texte (DGS / Deutsch-schriftlich) kontrastiv analysiert und einfache Übersetzungen / Zusammenfassungen erstellt. Wort- und Gebärdenerklärungen werden geübt.

Modul 5 - Medizinische Grundlagen und pädagogische Audiologie

54 685	Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 230</i>						

Modul 6 - Psychologische, soziologische und historische Grundlagen

54 920	Soziologie der Hörgeschädigten (Deutsche Gebärdensprache)	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 203	T. Geißler	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 247</i>						

Modul 7 - Förderkompetenz, Beratung und Kooperation

54 665	Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen	2 SWS					
	SE	Mo	12-14	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>						

54 668	Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	S. Wolff	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 237</i>						

54 681	Hör- und Sprecherziehung	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 305	L. Hoppe	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 247</i>						

Modul BW I - Didaktik in der Gebärdensprach- und Audiopädagogik

54 680	Einführung in die Hörgeschädigtenkunde	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 239</i>						

54 683	Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts	2 SWS					
	VL	Do	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1070	S. Wolff	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>						

BA Deaf Studies

Modul K2 - Kommunikation und Sprache

54 670	Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung	2 SWS					
	SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

- 54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 911 Gebärdensprachlinguistik I**
 2 SWS
 SE wöch. H. Ebbinghaus

Modul K3 - Sozialwissenschaften I

- 54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)**
 2 SWS
 VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
 1) findet ab 19.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 224
- 54 768 Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.307 A. Kuschel
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 240
- 54 912 Soziologie I (Deutsche Gebärdensprache)**
 2 SWS
 SE Di 08:30-10:00 wöch. ZI05, 203 T. Geißler

Die Studierenden erhalten einen Einblick in wesentliche soziale und rechtliche Aspekte des Lebens gehörloser, schwerhöriger und ertaubter Menschen.

Es werden rechtliche Rahmenbedingungen verschiedener Lebensbereiche und deren historische Entwicklungen dargestellt.

Die Gehörlosengemeinschaft wird der Lebenswelt gehörloser, schwerhöriger und ertaubter Menschen in der Gesellschaft und ihrer sozialen Stellung in dieser gegenübergestellt und verglichen. Theoretische Grundlagen der Deaf Studies, insbesondere eine kritische Beschäftigung mit der Terminologie, werden den wissenschaftlichen Rahmen bilden.

Literatur:

Bahan, B./Hoffmeister, R./Lane, L.: „A Journey into the Deaf World“. San Diego 1996.
 Bauman, H-Dirksen (Hg.): „Open your Eyes: Deaf Studies Talking“. University of Minnesota Press 2008
 Donath, P./Hase, U./Prillwitz, S. & Wempe, K.(Hg): "Eine Minderheit verschafft sich Gehör - Textdokumentation zur Anerkennung der Gebärdensprache Gehörloser". Hamburg 1996.
 Hase, U.: „Zur rechtlichen Situation der Gebärdensprache in Deutschland“. Das Zeichen, 1997, S. 528-534
 Lane, H.: „Die Maske der Barmherzigkeit“. Hamburg 1994.

- 54 913 Psychologie I**
 2 SWS
 SE Fr 14:00-17:30 Einzel (1) ZI05, 203 K. Jahn
 Fr 14:00-17:30 Einzel (2) ZI05, 203 K. Jahn
 Fr 14:00-17:30 Einzel (3) ZI05, 203 K. Jahn
 Sa 10-16 Einzel (4) ZI05, 203 K. Jahn
 Sa 10-16 Einzel (5) ZI05, 203 K. Jahn
 Sa 10-16 Einzel (6) ZI05, 203 K. Jahn
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 3) findet am 08.07.2016 statt
 4) findet am 21.05.2016 statt
 5) findet am 11.06.2016 statt
 6) findet am 09.07.2016 statt

Literatur:

Bourne, L.E. & Ekstrand, B.R. (2008) (5. Aufl.). *Einführung in die Psychologie*. Eschborn: Verlag Dietmar Klotz.
 Hintermair, M. & Tsirigotis C. (2008) (Hrsg.). *Wege zu Empowerment und Ressourcenorientierung in der Zusammenarbeit mit hörgeschädigten Menschen*. Heidelberg: Median-Verlag.

Modul K4 - Körperfunktionen und Körperstrukturen

54 685	Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten					
2 SWS						
SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303		L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 230</i>						
54 916	Atmung und Phonation					
2 SWS						
SE	Do	16-18	wöch. (1)			F. Schröder
1) Ort: Seminarraum im Obergeschoss Adresse: Lehrter Straße 59 in 10557 Berlin						

Modul K5 - Diagnostik und Forschung

54 762	Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik					
2 SWS						
VL	Do	08-10	wöch. (1)	DOR 26, 208		E. Breitenbach
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 232</i>						

Modul K6 - Sozialwissenschaften II

54 914	Soziologie II (Deutsche Gebärdensprache)					
2 SWS						
SE	Do	12-14	Einzel (1)	ZI05, 203		S. Niklas
	Do	08-10	Einzel (2)	ZI05, 203		H. Vogel
	Do	12-14	Einzel (3)	ZI05, 203		S. Niklas
	Do	08-10	Einzel (4)	ZI05, 203		H. Vogel
	Do	12-14	Einzel (5)	ZI05, 203		S. Niklas
	Do	08-10	Einzel (6)	ZI05, 203		H. Vogel
	Do	12-16	Einzel (7)	ZI05, 203		S. Niklas
	Do	12-16	Einzel (8)	ZI05, 203		H. Vogel
1) findet am 19.05.2016 statt						
2) findet am 02.06.2016 statt						
3) findet am 02.06.2016 statt						
4) findet am 09.06.2016 statt						
5) findet am 09.06.2016 statt						
6) findet am 23.06.2016 statt						
7) findet am 07.07.2016 statt						
8) findet am 14.07.2016 statt						

Literatur:

H-Dirksen L. Bauman (Ed.), 2008: Open your eyes. Deaf Studies talking. University of Minnesota Press.

Modul K7 - Gehörlosenkultur und kulturspezifische Dienste

54 915	Gehörlosenkultur					
2 SWS						
SE	Di	13-16	Einzel (1)	ZI05, 206		H. Vogel
	Di	13-16	Einzel (2)	ZI05, 206		H. Vogel
	Di	13-16	Einzel (3)	ZI05, 206		H. Vogel
	Di	12-16	Einzel (4)	ZI05, 206		H. Vogel
	Mi	13-16	Einzel (5)	ZI05, 206		H. Vogel
	Mi	13-16	Einzel (6)	ZI05, 206		H. Vogel
	Mi	13-16	Einzel (7)	ZI05, 206		H. Vogel
1) findet am 19.04.2016 statt						
2) findet am 24.05.2016 statt						
3) findet am 21.06.2016 statt						
4) findet am 12.07.2016 statt						
5) findet am 20.04.2016 statt						
6) findet am 25.05.2016 statt						
7) findet am 22.06.2016 statt						

Das Seminar „Gehörlosenkultur“ versteht sich als Fortsetzung und Vertiefung von Themen und Inhalten der Deaf Studies der vorangegangenen Semester. Unter dem Titel „Deafhood“, Taub-Sein werden wechselnde Aspekte des Lebens tauber und hörbehinderter Menschen vertiefend behandelt. Die das Seminar begleitende Lektüre setzt u.a. folgende Literatur als bekannt voraus:

Literatur:

- Bauman, Humphrey-Dirksen L. (2004), „Audism: Exploring the metaphysics of oppression“. Journal of Deaf Studies and Deaf Education 9: 2, 239-246.
- Bauman, Humphrey-Dirksen L. (Hg.) (2008), Open your Eyes: Deaf Studies Talking. Minneapolis/London: University of Minnesota Press.
- Bauman, Humphrey-Dirksen L. (2008), „Auf Deaf Studies hören“. Teil I & II. Das Zeichen 22: 79, S. 222-231, u. 80, S. 414-427. Ladd, Paddy (2003), Understanding Deaf Culture. In Search of Deafhood. Clevedon.
- Ladd, Paddy (2008), Was ist Deafhood? Gehörlosenkultur im Aufbruch. Hamburg: Signum.
- Lane, Harlan (1988), Mit der Seele hören. Hanser.
- Lane, Harlan (1994), Die Maske der Barmherzigkeit: Die Unterdrückung von Kultur und Sprache der Gehörlosengemeinschaft. Hamburg: Signum.
- Mally, Gertrud (1993), „Der lange Weg zum Selbstbewußtsein Gehörloser in Deutschland“. In: Fischer, Renate, und Harlan Lane, Blick zurück: Ein Reader zur Geschichte von Gehörlosengemeinschaften und ihren Gebärdensprachen. Hamburg: Signum. S. 211-237.
- Mottez, Bernard (1993), Ferdinand Berthier und die Geburt der Gehörlosenbewegung in Frankreich. In: Fischer, Renate, und Harlan Lane, Blick zurück: Ein Reader zur Geschichte von Gehörlosengemeinschaften und ihren Gebärdensprachen. Hamburg: Signum. S. 211-243.
- Padden, Carol, und Tom Humphries (1991), Gehörlose: Eine Kultur bringt sich zur Sprache. Hamburg: Signum.
- Padden, Carol, und Tom Humphries (2005), Inside Deaf Culture. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Woll, Bencie, und Ladd, Paddy (2003), „Deaf Communities“. Marschark, Marc, und Patricia E. Spencer (Hg.), Oxford Handbook of Deaf Studies, Language and Education. Oxford: University Press

Modul K8 - Bachelorabschluss

54 917 Bachelorabschlusskolloquium zu wissenschaftlichen Fragestellungen des Berufsfeldes Deaf Studies

2 SWS

SE	Fr	09-12	Einzel (1)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (2)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (3)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (4)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (5)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (6)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet am 20.05.2016 statt

3) findet am 03.06.2016 statt

4) findet am 17.06.2016 statt

5) findet am 01.07.2016 statt

6) findet am 15.07.2016 statt

Das Kolloquium bietet Studierenden in der Endphase ihres Studiums die Gelegenheit, sich mit wissenschaftlichen Fragestellungen, die im Rahmen der von ihnen geplanten Abschlussarbeiten relevant werden, auseinander zu setzen.

Teilnahmevoraussetzung: Aktive Vorbereitung der Abschlussarbeit und Bereitschaft, bearbeitete wissenschaftliche Problemstellungen im Kolloquium zur Diskussion zu stellen.

Modul Z2 - Vertiefung der deutschen Gebärdensprache

54 900 Deutsche Gebärdensprache II (Deutsche Gebärdensprache)

4 SWS

SE	Mo	12-14	wöch. (1)	ZI05, 203	T. Geißler, L. Herb
	Do	14-16	wöch. (2)	ZI05, 203	T. Geißler, L. Herb

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

2) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

In dieser Veranstaltung steht die Festigung eines grundständigen Gebärdensprachwortschatzes im Mittelpunkt. Kenntnisse der Gebärdensprachstruktur sowie die Bildung von Sätzen in der Deutschen Gebärdensprache werden vermittelt.

54 901 Deutsche Gebärdensprache Produktion Gruppe I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

UE			wöch.		N.N.
----	--	--	-------	--	------

Die Übungsgruppen dienen der Vertiefung von Lehrinhalten des Seminars Deutsche Gebärdensprache II

54 902 Deutsche Gebärdensprache Produktion Gruppe II (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

UE			wöch.		N.N.
----	--	--	-------	--	------

Die Übungsgruppen dienen der Vertiefung von Lehrinhalten des Seminars Deutsche Gebärdensprache II

54 903 Deutsche Gebärdensprache Rezeption Übungsgruppe I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS					
UE	Mo	08:30-10:00	wöch. (1)	ZI05, 204	T. Geißler
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

DGS-Texte verschiedener sprachlicher Register, die von gehörlosen Erwachsenen gebärdet wurden, sollen rezeptiv erfasst sowie inhaltlich und grammatikalisch analysiert werden.

54 904 Deutsche Gebärdensprache Rezeption Übungsgruppe II (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS					
UE	Mi	12-14	wöch. (1)	ZI05, 204	T. Geißler
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

DGS-Texte verschiedener sprachlicher Register, die von gehörlosen Erwachsenen gebärdet wurden, sollen rezeptiv erfasst sowie inhaltlich und grammatikalisch analysiert werden.

Modul Z4 - Alternative Gebärdensprachsysteme

54 905 Andere Formen der Gebärdensprachanwendung

2 SWS					
SE	Mo	10-12	14tgl. (1)	ZI05, 204	T. Geißler, J. Schüler
	Do	08-09	wöch. (2)	ZI05, 204	T. Geißler, J. Schüler
1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt					
2) findet vom 21.04.2016 bis 16.06.2016 statt					

In dieser Lehrveranstaltung geht es um andere Formen der Gebärdensprachverwendung, wie sie in der Gehörlosengemeinschaft und in der Kommunikation mit hörbehinderten Menschen, die nicht primär die Deutsche Gebärdensprache für sich nutzen, alternativ möglich sind.

54 906 Taktile Kommunikation (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS					
SE	Mo	10-12	14tgl. (1)	ZI05, 203	T. Geißler, T. Gluch
	Di	12-16	Einzel (2)	ZI05, 203	T. Geißler, T. Gluch
	Di	12-16	Einzel (3)	ZI05, 203	T. Geißler, T. Gluch
	Mi	12-16	Einzel (4)	ZI05, 203	T. Geißler, T. Gluch
	Mi	12-16	Einzel (5)	ZI05, 203	T. Geißler, T. Gluch
1) findet vom 25.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
2) findet am 31.05.2016 statt					
3) findet am 14.06.2016 statt					
4) findet am 01.06.2016 statt					
5) findet am 15.06.2016 statt					

In dieser Veranstaltung werden verschiedene taktile Kommunikationssysteme eingeführt, wie zum Beispiel taktiles Gebärden, Tracking-Gebärdensprache und Visual-Frame-Gebärdensprache. Neben den sprachlichen Kenntnissen werden den Teilnehmern auch Einblicke in den sozialen und kulturellen Hintergrund taubblinder und Usher-betroffener Menschen gegeben. Ziel ist es nach erfolgreichem Absolvieren des Seminars mit dieser Personengruppe in taktile Form kommunizieren zu können.

54 907 Einführung in eine Fremdgebärdensprache/Internationale Gebärdensprache (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS					
SE			wöch.		N.N.

Literatur:

Fundación CNSE & Fundación FAXPG: „A Handbook on International Sign“. Impremanta Los Mallos 2007
Moreno, A., Pinedo, P., Rodríguez, A.: „Interpretación del Sistema de Signos Internacional“. Fundación CNSE 2005

Modul Z5 - Kommunikative Kompetenz in Deutscher Gebärdensprache

54 908 Gebärdensprachlinguistik III

2 SWS

SE	Fr	09-12	Einzel (1)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (2)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (3)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (4)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (5)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (6)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus
	Fr	09-12	Einzel (7)	ZI05, 203	H. Ebbinghaus

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 27.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 24.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt

7) findet am 22.07.2016 statt

Modul B1 - Beratungs- und Entwicklungskompetenz

54 765 Grundlagen der Beratung und Kooperation

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 207	A. Kuschel
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Modul B2 - Schlüsselqualifikationen Kommunizieren - Schreiben - Verhandeln

54 918 Text und Translation (gebärdete Texte) (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS

SE	Do	10-12	wöch.	ZI05, 204	C. Sailer
----	----	-------	-------	-----------	-----------

Modul P1 - Grundpraktikum

54 909 Praktikumsvorbereitung

2 SWS

SE	Do	10-14	Einzel (1)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke
	Do	10-14	Einzel (2)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke
	Do	10-14	Einzel (3)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke
	Do	12-14	Einzel (4)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke
	Fr	11-15	Einzel (5)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke
	Fr	11-15	Einzel (6)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke
	Fr	12-14	Einzel (7)	ZI05, 206	T. Finkbeiner, D. Janke

1) findet am 12.05.2016 statt

2) findet am 02.06.2016 statt

3) findet am 16.06.2016 statt

4) findet am 23.06.2016 statt

5) findet am 29.04.2016 statt

6) findet am 17.06.2016 statt

7) findet am 24.06.2016 statt

Was macht ein Praktikum zu einem „guten“ Praktikum?

Im Seminar soll über Wünsche, Vorstellungen und Erwartungen an ein Praktikum gesprochen werden und es werden Bedingungen für ein effektives Praktikum zusammen getragen. Es werden Qualitätskriterien definiert und Praktikumsziele formuliert. Sozusagen präventiv werden mögliche Probleme im Praktikum aufgespürt und nach Möglichkeiten der Abhilfe gesucht. Wichtiger Bestandteil ist außerdem eine Anleitung zur strukturierten Beschaffung und Auswertung von Beobachtungen und Erkenntnissen während des Praktikums, die der Reflexion über das Erlebte dienlich sein kann und im Praktikumsbericht einen größeren Raum einnehmen wird.

54 910 Praktikumsbegleitung

2 SWS

SE		wöch.		T. Finkbeiner, D. Janke
----	--	-------	--	----------------------------

Im Praktikumsbegleitseminar soll Raum für gegenseitigen Austausch über die Erfahrungen aus dem Praktikum gegeben werden. Die mit Methoden der empirischen Sozialforschung angestellten Beobachtungen sowie sonstige Erfahrungen und Erlebnisse im Praktikum sollen im Begleitseminar den anderen TeilnehmerInnen vorgestellt und wenn möglich gemeinsam reflektiert werden. Darüber hinaus kann es Anregungen zur Ausgestaltung des Praktikumsberichtes geben.

Mono-MA Rehabilitationspädagogik (2014)

Modul 1: Professionalisierung, Führungsaufgaben und Qualitätssicherung in der Rehabilitation

1.1 Professionalisierung

54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS

HS Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 V. Moser

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Modul 2: Disability, Diversity und Gender

2.1 Theoretische Grundlagen

54 654 Einführung in die Disability Studies

2 SWS

SE	Fr	12-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 2.102	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (4)	DOR 24, 2.102	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet am 06.05.2016 statt

3) findet am 13.05.2016 statt

4) findet am 20.05.2016 statt

5) findet am 27.05.2016 statt

6) findet am 10.06.2016 statt

Ausgehend von den Disability Studies bespricht dieser Kurs differenz- und diversitätstheoretische wie -kritische Ansätze und fragt nach ihrer Bedeutung für und Auswirkung auf das Feld der interventionsorientierten Disziplinen wie Rehabilitationswissenschaften, therapeutischer Ansätze sowie der Heil- und Sonderpädagogik. Schwerpunkt bildet die Einführung in die verschiedenen Modelle von ‚Behinderung‘ und ‚Beeinträchtigung‘ in Anwendung zu den zentralen Themen von Ausgrenzung und Diskriminierung, Selbstbestimmung und Autonomie, Körper / Leib und Identität sowie Ethik und Technologie, welche zudem intersektional verschränkt mit den Kategorien gender, kulturelle Identität / Ethnizität sowie sozialer Lage erörtert werden.

2.2 Disability, Gender und Diversity als Forschungsperspektiven

54 655 Forschungsseminar Disability Studies

2 SWS

SE	Fr	16-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch
	Fr	12-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch
	Fr	12-16	Einzel (7)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 17.06.2016 statt

3) findet am 24.06.2016 statt

4) findet am 01.07.2016 statt

5) findet am 08.07.2016 statt

6) findet am 15.07.2016 statt

7) findet am 22.07.2016 statt

Differenzkritische Ansätze, wie hier schwerpunktmäßig die Disability Studies, zeichnen sich weniger durch eine eigene Methodik / Methodologie als vielmehr durch eine eigene Forschungsprogrammatisierung aus, welche gesellschaftliche Ausgrenzungs- und Diskriminierungsmechanismen parteilich und relevant im Sinne der Gruppe behinderter Menschen beforcht. Forschungspartizipation, Emanzipation und Empowerment nehmen daher in Forschungsdesigns einen wichtigen Stellenwert ein. Zur Vertiefung und (Forschungs-)Anwendung theoretischer Grundlagen zu disability, gender und diversity werden im Kurs

verschiedene methodisch qualitativ und quantitativ orientierte als auch nicht-empirische Forschungsarbeiten und -projekte in den Bereichen Selbstbestimmung und Assistenz, Gewalt und Institution, Identität und Biographie sowie Erfahrung und Interaktion ausführlich besprochen.

Modul 3: Diagnostik und Fallarbeit

3.1 Ausgewählte diagnostische Methoden

54 760	Untersuchung und Begutachtung von lese-rechtschreibschwachen Kindern
2 SWS	
SE	Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt	

Die Studierenden erhalten die Möglichkeit, ein Kind mit Lese-Rechtschreibschwäche zu untersuchen und auf der Grundlage der diagnostischen Daten ein Gutachten anzufertigen.

3.2 Pädagogische Kasuistik

54 871	Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragestellungen
2 SWS	
SE	Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 U. Fickler-Stang
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt	

In diesem Seminar soll es um eine praxisrelevante Interpretation und Anwendung pädagogischer Fallbeschreibungen gehen. Falldarstellungen und Einzelfallbeschreibungen haben einen hohen Erkenntnisgewinn für die Akteure in rehabilitationspädagogischen Kontexten. Deren Bedeutung für die Arbeit in Pädagogik und Therapie wird im Seminar näher beleuchtet. Falldarstellungen aus der Arbeit/Erfahrung der Studierenden sind ausdrücklich erwünscht!

Modul 4: Forschungsmethoden

4.2 Forschungsprojekt

54 773	Studienprojekt: Blickbewegungen und Leseentwicklung
2 SWS	
SPJ	Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 K. Weiland
1) findet ab 18.04.2016 statt	

Im Studienprojekt erhalten Sie Gelegenheit, sich an einer laufenden Längsschnittstudie der Abteilungen Rehabilitationspsychologie und Rehabilitationstechnik/Neue Medien zu beteiligen: Wir untersuchen den Zusammenhang zwischen der Leseentwicklung über die Grundschulzeit hinweg mit den beim Lesen gezeigten Blickbewegungen, gemessen mit einem Eye-Tracking-System. Ausgehend von bereits bestehenden und noch zu erhebenden Daten (Testzeitraum ca. Juni 2016) lernen Sie, eigene Fragestellungen in der quantitativen Forschung zu entwickeln und können deren Umsetzung im Rahmen des Gesamtprojekts erproben. Diagnostische und statistische Grundlagen werden gemeinsam erarbeitet und sind nicht Voraussetzung für die Teilnahme.

54 811	Studienprojekt: Qualitative Forschungsmethoden
2 SWS	
SPJ	Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 M. Klepacz
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt	

Im Seminar wird ein Forschungsgegenstand mit Fragestellungen/Problemen, die sich im Kontext der gesellschaftlichen Teilhabe bewegen, erarbeitet und anhand ausgewählter Methoden der qualitativen Sozialforschung aus unterschiedlichen Perspektiven betrachtet. Der Forschungsgegenstand wird von kleinen Forscher_innen- gruppen im Stil der Methodentriangulation untersucht.

Literatur:

Flick, Uwe / von Kardorff, Ernst / Steinke, Ines (2010) (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Reinbek: Rowohlt Taschenbuch Verlag.
 Friebertshäuser, B.; Prengel, A. (2010): Handbuch qualitativer Forschungsmethoden in der Erziehungswissenschaft. Weinheim: Juventa-Verlag
 Glaser, B.; Strauss, A. (2010): Grounded Theory - Strategien qualitativer Forschung. Bern: Huber.

Modul 5: Aspekte sozialer Teilhabe (Inklusion) von Menschen mit Behinderungen und/oder chronischen Krankheiten

5.1 Bewältigung kritischer Lebensereignisse und andere Themen

54 799 Exklusion und Empowerment

2 SWS

SE

Mi

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 112/113

T. Hoffmann

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Das ursprünglich aus der US-amerikanischen Bürgerrechtsbewegung der 1950er und 1960er Jahre hervorgegangene Empowerment-Konzept, gilt heute als wichtige Leitidee moderner Behindertenhilfe und Sozialarbeit. Empowerment wird dabei u.a. mit „Selbstermächtigung“, einer „Philosophie der Stärken“, „Ressourcenförderung“ und einer „neuen Kultur des Helfens“ assoziiert. Damit einher geht die Hoffnung bzw. das Versprechen, dass Behinderte und andere Menschen in Exklusionslagen *durch* Empowerment wieder in die Gesellschaft inkludiert werden können und ihre gesellschaftlichen Teilhabemöglichkeiten verbessert werden. Ziel des Seminars ist eine kritisch-konstruktive Bestandsaufnahme des Empowerment-Diskurses vor dem aktuellen Hintergrund einer neoliberalistisch geprägten „Ökonomisierung des Sozialen“ sowie einer zunehmenden gesellschaftlichen Spaltung in Arm und Reich und der damit einhergehenden Exklusion bestimmter Bevölkerungsgruppen. Inhalte bilden zum einen die Geschichte, Theorie und Praxis des Empowerment-Ansatzes im internationalen Vergleich sowie zum anderen aktuelle soziologische Befunde und Theorien über soziale Inklusions- und Exklusionsprozesse im Kontext von Behinderung und Armut.

Literatur:

Becker, U. (2015): Die Inklusionslüge. Behinderung im flexiblen Kapitalismus. Bielefeld: transcript.

Bourdieu, P. u.a., Hrsg. (2010): Das Elend der Welt. Studienausgabe. 2. Aufl. Konstanz: UVK.

Bude, H. & Willis, A., Hrsg. (2008): Exklusion: Die Debatte über die „Überflüssigen“. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.

Castel, R. (2000): Die Metamorphosen der sozialen Frage. Eine Chronik der Lohnarbeit. 2. Aufl. Konstanz: UVK.

Herriger, N. (2010): Empowerment in der Sozialen Arbeit. Eine Einführung. 4. Aufl. Stuttgart: Kohlhammer.

Jantzen, W. (2013): Reelle Subsumtion und Empowerment. In: Behindertenpädagogik, 52. Jg. (2013), H.1, 44-67.

Kronauer, M. (2010): Exklusion. Die Gefährdung des Sozialen im hoch entwickelten Kapitalismus. 2., akt. U. erw. Aufl. Frankfurt a.M., New York: Campus.

Levy Simon, B. (1994): The Empowerment Tradition in American Social Work – A History. New York: Columbia Univ. Press.

Schwalb, H. & Theunissen, G., Hrsg. (2012): Inklusion, Partizipation und Empowerment in der Behindertenarbeit. Best-Practice-Beispiele: Wohnen – Leben – Arbeit – Freizeit. 2. Aufl. Stuttgart: Kohlhammer.

Stichweh, R. & Windolf, P., Hrsg. (2009): Inklusion und Exklusion: Analysen zur Sozialstruktur und sozialen Ungleichheit. Wiesbaden: VS Verlag.

Theunissen, G. (2013): Empowerment und Inklusion behinderter Menschen. 3. Aufl. Freiburg i.Br.: Lambertus.

Wansing, G. (2005): Teilhabe an der Gesellschaft. Menschen mit Behinderung zwischen Inklusion und Exklusion. Wiesbaden. VS Verlag.

5.2 Saluto- und Pathogenese der Arbeit; Betriebsabläufe und die betriebliche Stellung behinderter und chronisch kranker Menschen: betriebliche Gesundheitsförderung, Prävention, Eingliederungsmanagement; Unterstützte Beschäftigung und Arbeitsassistenz

54 809 Erwerbsbiografien von schwerbehinderten Menschen

2 SWS

SE

Mo

12-14

wöch. (1)

DOR 24, 3.021

M. Gehrmann

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Modul 6: Schwere und/oder mehrfache Behinderungen

6.1 Ausgewählte Aspekte der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

54 730 Theoretische Grundlagen der Pädagogik für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

2 SWS

SE

Di

14-16

wöch. (1)

UL 6, 2093

J. Riegert

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Das Seminar beschäftigt sich mit der aktuellen Situation von Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung im Spannungsfeld von Inklusion und Exklusion am Beispiel nachschulischer Angebote (Wohnen, Arbeit, Freizeit). Vor diesem Hintergrund werden spezifische professionelle Anforderungen in der pädagogischen Arbeit mit diesem Personenkreis diskutiert und Perspektiven für rehabilitationspädagogisches Handeln entworfen.

Modul 7: Unterstützte Kommunikation

7.1 Theorien und Konzepte der Diagnostik und Förderung

54 743 Unterstützte Kommunikation in praktischen settings

2 SWS					
BS	Fr	12-17	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (4)	GEO 36, 117	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (5)	DOR 24, 1.307	N. Henze
1) findet am 22.04.2016 statt					
2) findet am 20.05.2016 statt					
3) findet am 10.06.2016 statt					
4) findet am 01.07.2016 statt					
5) findet am 15.07.2016 statt					

Anhand von Beispielen aus der Praxis wird die Nutzung der Unterstützten Kommunikation näher erläutert und erprobt. Es gibt zahlreiche Videobeispiele und praktische Übungen, um mit den verschiedenen Möglichkeiten unterstützter Kommunikation vertraut zu werden. Außerdem wird es einen Beitrag einer unterstützt kommunizierenden Person geben.

7.2 Planung und Durchführung von Maßnahmen zur Unterstützten Kommunikation

54 708 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation

2 SWS					
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	N. Burgio
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					

Im Mittelpunkt dieser Veranstaltung steht der Erwerb von Kompetenzen zur differenzierten Förder- und Interventionsplanung sowie von Diagnose- und Beratungskompetenz beim Einsatz von UK. Dabei werden unter anderem folgende Schwerpunkte gesetzt: Förderplanung und Interaktionsgestaltung unter Berücksichtigung der individuellen Kompetenzen (nicht-intentional/intentional/komplex), Auswahl- und Gestaltungsmöglichkeiten eines individuellen Kommunikationssystems, Interventionsmodelle, Diagnostische Verfahren und Besonderheiten (z.B. Einschätzung der auditiven, visuellen, (senso-)motorischen, kognitiven und kommunikativen Kompetenzen der Person; Motivation und Interessen der Person; Analyse des Umfeldes) und Beratungskonzepte und -methoden (Adressaten der Beratung, Grundlagen der Gesprächsführung, Beratungsstellen und Finanzierungsmöglichkeiten von Beratung, Förderung und Hilfsmittelversorgung).

Modul 8: Kommunikation und Sprache

8.1 Kommunikation, Sprache und Spracherwerb

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS					
HS	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>					

8.2 Vertiefte Auseinandersetzung mit Interventionsstrategien

54 677 Integrierte Sprachförderung in der Berufsvorbereitung (MA – Mono)

2 SWS					
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 305	S. Wolff
1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt					

Im Rahmen der Veranstaltung werden sprach- und kommunikationsfördernde Handlungsfelder in inklusiven Lehr- und Lernsettings gezeigt. Im Mittelpunkt steht die integrierte Sprachförderung in berufsvorbereitenden und berufsbildenden Bereichen unter dem Aspekt von Mehrsprachigkeit. Besondere Berücksichtigung finden Konzepte zur Förderung bildungssprachlicher Kompetenzen, wie SPAS und FörMig. Gefragt wird, welche sprachlichen Handlungen in unterschiedlichen Bildungskontexten notwendig sind. Dabei geht es auch um neue Forschungsfelder, bspw. zu den Möglichkeiten der Skalierung von Bildungssprache.

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

54 826 Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS					
SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Meinusch
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>					

Modul 9: Verhaltensstörungen und seelische Erkrankungen

9.1 Erscheinungsformen seelischer Erkrankungen sowie ausgewählter Verhaltensstörungen

54 872	Ausgewählte psychische Störungen in der Lebensspanne und deren pädagogisch-therapeutische Behandlung in besonderen Settings	2 SWS	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	U. Fickler-Stang
			1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					

Psychische Erkrankungen und Störungen des Verhaltens im Kindes-, Jugend- und Erwachsenenalter sind weit verbreitet; doch nur wenige der Betroffenen erhalten adäquate und kompetente pädagogische Unterstützung und ggf. Therapie. Das Seminar sensibilisiert die Teilnehmenden für die pädagogische und therapeutische Arbeit mit den Personen, die aufgrund ihres Verhaltens in eine nicht nur innere Not geraten sind. Anhand von einzelnen Fallbeispielen wird die den verschiedenen Störungsbildern zugrundeliegende Psychodynamik erläutert, um mit Hilfe eines besseren Verständnisses für seelische Problematiken das Verhalten der Betroffenen besser zu interpretieren und notwendige Hilfestellungen zu geben. Zusätzlich werden wir im Rahmen des Seminars einige Einrichtungen besuchen und deren Arbeit näher kennenlernen, die sich mit der für unser Fachgebiet relevanten Personengruppe befassen. Der Besuch der Einrichtungen ist verpflichtend, da diese als Seminarzeit angerechnet werden.

9.2 Ausgewählte therapeutische Behandlungsmethoden

54 872	Ausgewählte psychische Störungen in der Lebensspanne und deren pädagogisch-therapeutische Behandlung in besonderen Settings	2 SWS	SE	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 207	U. Fickler-Stang
			1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 507</i>					

Modul 10: Masterabschluss (Kolloquium)

54 608	Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik	2 SWS	CO	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser
			1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 243</i>					
54 640	Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik	2 SWS	CO	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	M. Giese
			1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 243</i>					
54 701	Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)	2 SWS	CO	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 203	W. Lamers
			1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 243</i>					
54 738	Prüfungsvorbereitungen	2 SWS	CO	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203	H. Hünermund
			1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 244</i>					
54 794	Kolloquium Rehabilitationstechnik	2 SWS	CO	Mo	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Wahl
			1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
			<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 244</i>					

54 807	Kolloquium Rehabilitationssoziologie	2 SWS					
	CO	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	T. Hoffmann	
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 244</i>						
54 831	Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik	2 SWS					
	CO	Di	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	F. Hoppe	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 244</i>						
54 853	Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik	2 SWS					
	CO	Do	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 305	B. Ahrbeck	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 245</i>						

Mono-MA Rehabilitationspädagogik (2012)

Kernmodul 1: Professionalisierung, Führungsaufgaben und Qualitätssicherung in der Rehabilitation

1.1 Professionalisierung

54 611	Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern	2 SWS					
	HS	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	V. Moser	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 266</i>						

Kernmodul 2: Disability, Diversity und Gender

2.1 Disability – Gender – Diversity – Theoretische Grundlagen einer gender- und kultursensiblen Rehabilitationspädagogik

54 654	Einführung in die Disability Studies	2 SWS					
	SE	Fr	12-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 2.102	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (4)	DOR 24, 2.102	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.308	B. Behrisch	
	1) findet am 29.04.2016 statt						
	2) findet am 06.05.2016 statt						
	3) findet am 13.05.2016 statt						
	4) findet am 20.05.2016 statt						
	5) findet am 27.05.2016 statt						
	6) findet am 10.06.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 503</i>						

2.2 Disability, Gender und Diversity als Forschungsperspektiven für pädagogische Konzepte

54 655	Forschungsseminar Disability Studies	2 SWS					
	SE	Fr	16-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch	
		Fr	12-18	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch	
		Fr	12-16	Einzel (7)	DOR 24, 3.021	B. Behrisch	
	1) findet am 22.04.2016 statt						

- 2) findet am 17.06.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 01.07.2016 statt
 5) findet am 08.07.2016 statt
 6) findet am 15.07.2016 statt
 7) findet am 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 503

Kernmodul 3: Diagnostik und Fallarbeit

3.1 Ausgewählte diagnostische Methoden und Probleme der Gutachtenerstellung

- 54 760 Untersuchung und Begutachtung von lese-rechtschreibschwachen Kindern**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504

3.2 Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragenstellungen

- 54 871 Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragestellungen**
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504

Kernmodul 4: Forschungsmethoden

4.2 Forschungsprojekt zur Erprobung qualitativer und/oder quantitativer Verfahren

- 54 773 Studienprojekt: Blickbewegungen und Leseentwicklung**
 2 SWS
 SPJ Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 K. Weiland
 1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504
- 54 811 Studienprojekt: Qualitative Forschungsmethoden**
 2 SWS
 SPJ Fr 10-12 wöch. (1) GEO 36, 305 M. Klepacz
 1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504

Wahlmodul 6: Soziale Teilhabe (Inklusion) unter besonderer Berücksichtigung der beruflichen Teilhabe von Menschen mit Behinderungen und/oder chronischen Krankheiten

6.1 Bewältigung kritischer Lebensereignisse, zur Rolle von Familie und Angehörigen bei der Krankheitsbewältigung und Identitätsarbeit; Salutogenese und Resilienz

- 54 799 Exklusion und Empowerment**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 505

6.2 Saluto- und Pathogenese der Arbeit; Betriebsabläufe und die betriebliche Stellung behinderter und chronisch kranker Menschen: betriebliche Gesundheitsförderung, Prävention, Eingliederungsmanagement; Unterstützte Beschäftigung und Arbeitsassistenz

- 54 809 Erwerbsbiografien von schwerbehinderten Menschen**
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 M. Gehrmann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 505

Wahlmodul 7: Schwere und/oder mehrfache Behinderungen

7.1 Theoretische Grundlagen der Pädagogik und Rehabilitation bei Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

54 730 Theoretische Grundlagen der Pädagogik für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung

2 SWS

SE Di 14-16 wöch. (1) UL 6, 2093 J. Riegert

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 505

Wahlmodul 8: Unterstützte Kommunikation

8.1 Theorien und Konzepte der Diagnostik und Förderung im Bereich der Unterstützten Kommunikation

54 743 Unterstützte Kommunikation in praktischen settings

2 SWS

BS	Fr	12-17	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (4)	GEO 36, 117	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (5)	DOR 24, 1.307	N. Henze

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 20.05.2016 statt

3) findet am 10.06.2016 statt

4) findet am 01.07.2016 statt

5) findet am 15.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 506

8.2 Planung und Durchführung von Maßnahmen zur Unterstützten Kommunikation in verschiedenen Lebensphasen und Lebensbereichen

54 708 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 506

Wahlmodul 9: Kommunikation und Sprache

9.1 Kommunikation, Sprache und Spracherwerb unter den spezifischen besonderen Bedingungen von unterschiedlichen Beeinträchtigungen oder Behinderungen

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS

HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

9.2 Vertiefte Auseinandersetzung mit Interventionsstrategien

54 677 Integrierte Sprachförderung in der Berufsvorbereitung (MA – Mono)

2 SWS

SE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 506

54 826 Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Meinusch
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Wahlmodul 10: Verhaltensstörungen und seelische Erkrankungen

10.1 Erscheinungsformen seelischer Erkrankungen sowie ausgewählter Verhaltensstörungen

54 872 Ausgewählte psychische Störungen in der Lebensspanne und deren pädagogisch-therapeutische Behandlung in besonderen Settings
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 507

10.2 Ausgewählte therapeutische Behandlungsmethoden und Ansätze der pädagogischen Förderung

54 872 Ausgewählte psychische Störungen in der Lebensspanne und deren pädagogisch-therapeutische Behandlung in besonderen Settings
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 207 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 507

Modul 12: Masterarbeit (Kolloquium)

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 738 Prüfungsvorbereitungen
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünernmund
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik
 2 SWS
 CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

54 831 Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik
 2 SWS
 CO Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 F. Hoppe
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

54 853 Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik
 2 SWS
 CO Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 B. Ahrbeck
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

M.Ed. Sonderpädagogik ISS/ M.Ed. Sonderpädagogik Gymnasium/ M.Ed. Sonderpädagogik Berufsschule (2015)

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf
 2 SWS
 B Fr 08:45-12:00 Einzel (1) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (2) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (3) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (4) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (5) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (6) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (7) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 Fr 08:45-12:00 Einzel (8) GEO 36, 117 A. Schönfeld
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 29.04.2016 statt
 3) findet am 20.05.2016 statt
 4) findet am 27.05.2016 statt
 5) findet am 03.06.2016 statt
 6) findet am 10.06.2016 statt
 7) findet am 17.06.2016 statt
 8) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Modul 1/2/2a/2b: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik FR I und II/IIa und IIb

Hier müssen Sie für jede Fachrichtung jeweils eine Veranstaltung in jedem Modulteil erfolgreich abschliessen.

1.1/ 2.1/ 2a.1/ 2b.1 Spezifische Aspekte FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 869 Verhaltensstörungen und damit einhergehende Herausforderungen in unterrichtlichen und schulischen Kontexten
 2 SWS
 HS Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 729 Förderdiagnostik und Förderplanung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung
 2 SWS
 HS Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 E. Burmeister-Mansouri
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
BS Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (2) GEO 36, 112/113 S. Völker
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 S. Völker
1) findet am 10.06.2016 statt
2) findet am 11.06.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt
4) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Lernen

54 603 Assessments in inklusiven Settings

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 826 Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Meinsch
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

1.2/ 2.2/ 2a.2/ 2b.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen FR I und II/IIa und IIb (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 861 Förderungsmaßnahmen für Kinder mit Verhaltensstörungen im schulischen Alltag. Fragen der Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 11.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen

2 SWS
HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen

2 SWS
HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Förderschwerpunkt Lernen

54 616 Schule und Beeinträchtigungen des Lernens - (Didaktische) Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts unter Berücksichtigung dieses Förderschwerpunktes

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

1.3/2.3 Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen und/oder diagnostischen Fragestellungen FR I und II (UE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 858 Konzepte Klientenzentrierter Beratung

2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 406 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 724 Sonderpädagogische Handlungsfelder

2 SWS
UE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 406 W. Lamers
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 742	Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen	2 SWS					
	UE	Fr	16-20	14tgl. (1)	GEO 36, 305	T. Schwamm	
	1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 265</i>						

Förderschwerpunkt Lernen

54 618	Didaktisch-methodische Kompetenzen für den Unterricht in heterogenen Lerngruppen	2 SWS					
	UE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 112/113	G. Wachtel	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 265</i>						

Förderschwerpunkt Sehen

54 639	Didaktisch-diagnostische Übungen	2 SWS					
	UE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 311	M. Giese	
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 266</i>						

Modul 3: Unterrichtspraktikum

3.1 Vorbereitung (SE)

Förderschwerpunkt Emotionale und soziale Entwicklung

54 864	Vorbereitung des Unterrichtspraktikums im Bereich Verhaltensgestörtenpädagogik	2 SWS					
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	F. Burgmer	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 252</i>						

Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

54 713	Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum/Praxissemester	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	J. Riegert	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 252</i>						

Förderschwerpunkt Hören und Kommunikation

54 684	Vorbereitung Praxissemester für ISS/Gym (MA)	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 305	S. Wolff	
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						

Was bedeutet professionelles Handeln in schulischen Lernorten? Wie organisiere ich Lehr- und Lernprozesse in der Sekundarstufe I/II? Was bedeutet eine altersgerechte Didaktik? Diese zentralen Fragen bilden den Ausgangspunkt für die inhaltliche Schwerpunktsetzung des Seminars. Die Vorbereitung, Planung und Durchführung von Unterrichtsstunden, die den spezifischen Anforderungen an Förderzentren für Hörgeschädigte entsprechen, stehen im Mittelpunkt der Lehrveranstaltung. Das Leitmodell ist der bilinguale Sach- und Fachunterricht. Verschiedene Evaluationsformen von Unterricht für die eigene Analyse der künftigen Unterrichtsentwürfe werden außerdem vorgestellt.

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben

Förderschwerpunkt Körperliche und motorische Entwicklung

54 736	Vorbereitung auf die schulpraktischen Studien - Körperbehindertenpädagogik	2 SWS	SE	Fr	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 305	H. Hünermund
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 253							

Förderschwerpunkt Lernen

54 617	Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum - Unterricht und Erziehung bei Schülern mit dem Förderschwerpunkt Lernen	2 SWS	SE	Di	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	G. Wachtel
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 253							

Förderschwerpunkt Sehen

54 633	Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen	2 SWS	SE	Di	14-18	14tgl./1 (1)		T. Kohlstedt
	1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 253							

Förderschwerpunkt Sprache (Nicht für Berufsschule!)

54 828	Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (Schulpraktische Studien)	2 SWS	SE	Mo	08-10	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	A. Holz
	1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 253							

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung: Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609	Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern	2 SWS	VL	Di	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1072	V. Moser
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 266							

4.2 Vertiefung (SE)

54 611	Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern	2 SWS	HS	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	V. Moser
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 266							

54 613	Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten	2 SWS	HS	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	H. Redlich
	1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt							
	detaillierte Beschreibung siehe S. 266							

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Modul 5 (nur Berufsschule): Sonderpädagogische Diagnostik

5.1 Einzelfallanalyse und pädagogisch-psychologische Begutachtung (SE)

54 760 Untersuchung und Begutachtung von lese-rechtschreibschwachen Kindern
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.307 E. Breitenbach
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 504

5.2 Berufseignungs- und Leistungsdiagnostik (SE)

54 767 Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 A. Kuschel
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Modul 5 (ISS, Gym)/Modul 6 (Berufsschule): Masterarbeit (Kolloquium)

Allgemeine Rehabilitationspädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Blindenpädagogik- und Sehbehindertenpädagogik

54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Geistigbehindertenpädagogik

54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Körperbehindertenpädagogik

54 738 Prüfungsvorbereitungen

2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Lernbehindertenpädagogik

54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik

2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität

2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243

Rehabilitationssoziologie

54 807 Kolloquium Rehabilitationssoziologie

2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 112/113 T. Hoffmann
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Rehabilitationstechnik & Neue Medien

54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik

2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Sprachbehindertenpädagogik (nicht für Berufsschule!)

54 831 Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik

2 SWS
CO Di 10-12 wöch. (1) GEO 36, 112/113 F. Hoppe
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 853 Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik

2 SWS
CO Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 B. Ahrbeck
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

M.Ed. Sonderpädagogik Schwerpunkt Gebärdensprachpädagogik und Hören & Kommunikation ISS/Gym (2015)

Modul 1: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Gebärdensprachpädagogik

1.3 Vertiefung (UE)

54 678	Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (Deutsche Gebärdensprache)					
	2 SWS					
	UE	Mi	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	B. Förster
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 267</i>					

Modul 2: Fachrichtungsbezogene Spezifizierung und Didaktik – Hören und Kommunikation

2.1 Spezifische Aspekte der Bildung von Kindern und Jugendlichen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)

54 682	Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern					
	2 SWS					
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>					

2.2 Didaktisch-methodische und diagnostische Fragestellungen unter besonderer Berücksichtigung des Förderschwerpunkts Hören und Kommunikation (SE)

54 664	Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund					
	2 SWS					
	HS	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
	1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>					

54 682	Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern					
	2 SWS					
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>					

2.3 Vertiefung (UE)

54 682	Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern					
	2 SWS					
	SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>					

Modul 3: Unterrichtspraktikum

3.1 Vorbereitung (SE)

54 684	Vorbereitung Praxissemester für ISS/Gym (MA)					
	2 SWS					
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 305	S. Wolff
	1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 515</i>					

Modul 4: Inklusive Schulentwicklung und Unterrichtsforschung

4.1 Einführung, Theorien und Konzeptionen (VL)

54 609	Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern	2 SWS	VL	Di	12-14	wöch. (1)	UL 6, 1072	V. Moser
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt								
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 266</i>								

4.2 Vertiefung (SE)

54 611	Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern	2 SWS	HS	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	V. Moser
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt								
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 266</i>								

54 613	Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten	2 SWS	HS	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt								
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 266</i>								

54 682	Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern	2 SWS	SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt								
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>								

M.Ed. Sonderpädagogik 90 SP (alt)

54 841	Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf	2 SWS	B	Fr	08:45-12:00	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
				Fr	08:45-12:00	Einzel (8)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
1) findet am 22.04.2016 statt								
2) findet am 29.04.2016 statt								
3) findet am 20.05.2016 statt								
4) findet am 27.05.2016 statt								
5) findet am 03.06.2016 statt								
6) findet am 10.06.2016 statt								
7) findet am 17.06.2016 statt								
8) findet am 24.06.2016 statt								
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 241</i>								

Erstfach

Master-Abschluss (fakultativ)

54 608	Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik	2 SWS	CO	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt								
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 243</i>								

- 54 621 Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität**
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 114 H. Redlich
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 640 Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik**
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)**
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
 1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 738 Prüfungsvorbereitungen**
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203 H. Hünermund
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244
- 54 853 Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik**
 2 SWS
 CO Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 305 B. Ahrbeck
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 245

Modul FD 1.1 - DGS IV (nur für Gebärdensprach-/Audiopädagogik)

- 54 678 Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik (Deutsche Gebärdensprache)**
 2 SWS
 UE Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 B. Förster
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 267

Modul FD 1.1- Komm. und Sprache II (bei SpSt im BA)

Spezifische Formen und Systeme im Bereich Sprache und Kommunikation

- 54 708 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 506

Unterrichtliche Praxis im Bereich Sprache und Kommunikation

- 54 708 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 203/204 N. Burgio
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 506

54 743 Unterstützte Kommunikation in praktischen settings

2 SWS

BS	Fr	12-17	Einzel (1)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (4)	GEO 36, 117	N. Henze
	Fr	12-17	Einzel (5)	DOR 24, 1.307	N. Henze

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 20.05.2016 statt

3) findet am 10.06.2016 statt

4) findet am 01.07.2016 statt

5) findet am 15.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 506***Vertiefung unterrichtliche Konzepte zur Kommunikations- und Sprachförderung****54 708 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation**

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	N. Burgio
----	----	-------	-----------	-----------------	-----------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 506***Modul FD 1.1 - Schulpraktische Studien****Vorbereitung****Blindenpädagogik****54 633 Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen**

2 SWS

SE	Di	14-18	14tgl./1 (1)		T. Kohlstedt
----	----	-------	--------------	--	--------------

1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz

*detaillierte Beschreibung siehe S. 253***Sehbehindertenpädagogik****54 633 Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen**

2 SWS

SE	Di	14-18	14tgl./1 (1)		T. Kohlstedt
----	----	-------	--------------	--	--------------

1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz

*detaillierte Beschreibung siehe S. 253***Modul FW 1.2 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung****54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern**

2 SWS

HS	Di	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	V. Moser
----	----	-------	-----------	-------------	----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 266***54 613 Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten**

2 SWS

HS	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 117	H. Redlich
----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 266***54 869 Verhaltensstörungen und damit einhergehende Herausforderungen in unterrichtlichen und schulischen Kontexten**

2 SWS

HS	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Fickler-Stang
----	----	-------	-----------	-------------	------------------

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Modul FD/FW 1.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz

Übung

Blindenpädagogik

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS

UE

Di

16-18

wöch. (1)

GEO 36, 311

M. Giese

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Gehörlosenpädagogik

54 673 Was stört denn da?

2 SWS

UE

Di

12-14

wöch. (1)

ZI05, 305

S. Wolff

1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt

In der Übung geht es um die Prävention von Lern- und Verhaltensstörungen und Interventionsmöglichkeiten bei hörgeschädigten LernerInnen in einem "classroommanagement". Die Planung von Lehr- und Lernprozessen erfolgt unter Berücksichtigung positiver und negativer Unterrichtsstörungen. Weitere Themen sind Gewaltprävention, Mobbing und deren spezifische Formen, wie z. B. das Cybermobbing. Professioneller Umgang mit Konflikten wird geübt, incl. Stressmanagement und Burnoutprävention für Pädagog_innen.

Literatur:

Literatur wird im Seminar bekannt gegeben.

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS

SE

Do

12-14

wöch. (1)

ZI05, 303

C. Becker

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 724 Sonderpädagogische Handlungsfelder

2 SWS

UE

Mi

16-18

wöch. (1)

GEO 36, 406

W. Lamers

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Körperbehindertenpädagogik

54 742 Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen

2 SWS

UE

Fr

16-20

14tgl. (1)

GEO 36, 305

T. Schwamm

1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Lernbehindertenpädagogik

54 618 Didaktisch-methodische Kompetenzen für den Unterricht in heterogenen Lerngruppen

2 SWS

UE

Do

14-16

wöch. (1)

GEO 36, 112/113

G. Wachtel

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Schwerhörigenpädagogik

54 673 Was stört denn da?

2 SWS
UE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 523

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Sehbehindertenpädagogik

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS
UE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 858 Konzepte Klientenzentrierter Beratung

2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 406 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik

Gehörlosenpädagogik

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 729 Förderdiagnostik und Förderplanung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 E. Burmeister-Mansouri
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Körperbehindertenpädagogik

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
BS Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (2) GEO 36, 112/113 S. Völker
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 S. Völker
1) findet am 10.06.2016 statt

2) findet am 11.06.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Lernbehindertenpädagogik

54 603 Assessments in inklusiven Settings
 2 SWS
 HS Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
 1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Schwerhörigenpädagogik

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund
 2 SWS
 HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Sprachbehindertenpädagogik

54 826 Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen
 2 SWS
 SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Meinusch
 1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Didaktische Kompetenz

Gehörlosenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen
 2 SWS
 HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Körperbehindertenpädagogik

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen
 2 SWS
 HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Lernbehindertenpädagogik

- 54 616 Schule und Beeinträchtigungen des Lernens - (Didaktische) Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts unter Berücksichtigung dieses Förderschwerpunktes**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Schwerhörigenpädagogik

- 54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 861 Förderungsmaßnahmen für Kinder mit Verhaltensstörungen im schulischen Alltag. Fragen der Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 11.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Zweifach

Modul FD 2.1 - Schulpraktische Studien

Vorbereitung

Blindenpädagogik

- 54 633 Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen**
2 SWS
SE Di 14-18 14tgl./1 (1) T. Kohlstedt
1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Sehbehindertenpädagogik

- 54 633 Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen**
2 SWS
SE Di 14-18 14tgl./1 (1) T. Kohlstedt
1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz
detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Modul FW 2.2 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung

- 54 613 Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten**
2 SWS
HS Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

54 869 Verhaltensstörungen und damit einhergehende Herausforderungen in unterrichtlichen und schulischen Kontexten
 2 SWS
 HS Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Fickler-Stang
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Modul FD/FW 2.3 - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz

Übung

Blindenpädagogik

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen
 2 SWS
 UE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Gehörlosenpädagogik

54 673 Was stört denn da?
 2 SWS
 UE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
 1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 523

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 724 Sonderpädagogische Handlungsfelder
 2 SWS
 UE Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 406 W. Lamers
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Lernbehindertenpädagogik

54 618 Didaktisch-methodische Kompetenzen für den Unterricht in heterogenen Lerngruppen
 2 SWS
 UE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 G. Wachtel
 1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Schwerhörigenpädagogik

54 673 Was stört denn da?
 2 SWS
 UE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 305 S. Wolff
 1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 523

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Sehbehindertenpädagogik

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS
UE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 858 Konzepte Klientenzentrierter Beratung

2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 406 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik

Gehörlosenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 729 Förderdiagnostik und Förderplanung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung

2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 E. Burmeister-Mansouri
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Körperbehindertenpädagogik

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS
BS Fr 12-19 Einzel (1) GEO 36, 112/113 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (2) GEO 36, 112/113 S. Völker
Fr 12-19 Einzel (3) DOR 24, 1.307 S. Völker
Sa 09-16 Einzel (4) DOR 24, 1.307 S. Völker
1) findet am 10.06.2016 statt
2) findet am 11.06.2016 statt
3) findet am 24.06.2016 statt
4) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Lernbehindertenpädagogik

54 603 Assessments in inklusiven Settings

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Schwerhörigenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Didaktische Kompetenz

Gehörlosenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen

2 SWS
HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Körperbehindertenpädagogik

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen

2 SWS
HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Lernbehindertenpädagogik

54 616 Schule und Beeinträchtigungen des Lernens - (Didaktische) Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts unter Berücksichtigung dieses Förderschwerpunktes

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Schwerhörigenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 861 Förderungsmaßnahmen für Kinder mit Verhaltensstörungen im schulischen Alltag. Fragen der Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 11.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Modul FW 2.4 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung (II)

54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS

HS Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117

V. Moser

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

M.Ed. Sonderpädagogik 120 SP (alt)

54 841 Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf

2 SWS

B	Fr	08:45-12:00	Einzel (1)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (2)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (3)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (4)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (5)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (6)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (7)	GEO 36, 117	A. Schönfeld
	Fr	08:45-12:00	Einzel (8)	GEO 36, 117	A. Schönfeld

1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 29.04.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt
4) findet am 27.05.2016 statt
5) findet am 03.06.2016 statt
6) findet am 10.06.2016 statt
7) findet am 17.06.2016 statt
8) findet am 24.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 241

Modul FW 2.1 - Rehabilitationspädagogische Professionalisierung und Unterrichtsforschung

54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern

2 SWS

HS Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117

V. Moser

1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

54 613 Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten

2 SWS

HS Do 16-18 wöch. (1) GEO 36, 117

H. Redlich

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

54 869 Verhaltensstörungen und damit einhergehende Herausforderungen in unterrichtlichen und schulischen Kontexten

2 SWS

HS Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117

U. Fickler-Stang

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Modul FD 2.2 - Schulpraktische Studien

Vorbereitung

Blindenpädagogik

54 633 Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen

2 SWS

SE Di 14-18 14tgl./1 (1)

T. Kohlstedt

1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz

detaillierte Beschreibung siehe S. 253

Sehbehindertenpädagogik

54 633	Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen					
2 SWS						
SE	Di	14-18	14tgl./1 (1)			T. Kohlstedt
1) Veranstaltungsort: Johann-August-Zeune-Schule für Blinde und Berufsfachschule Dr. Silex, Rothenburgstraße 14, 12165 Berlin-Steglitz						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 253</i>						

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 864	Vorbereitung des Unterrichtspraktikums im Bereich Verhaltensgestörtenpädagogik					
2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.307		F. Burgmer
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 252</i>						

Modul FD/FW 2.3. - Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung, Diagnostik und didaktische Kompetenz

54 664	Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund					
2 SWS						
HS	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303		L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>						

Übung

Blindenpädagogik

54 639	Didaktisch-diagnostische Übungen					
2 SWS						
UE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 311		M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 266</i>						

Gehörlosenpädagogik

54 682	Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern					
2 SWS						
SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303		C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 263</i>						

Geistigbehindertenpädagogik

54 724	Sonderpädagogische Handlungsfelder					
2 SWS						
UE	Mi	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 406		W. Lamers
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 265</i>						

Körperbehindertenpädagogik

54 742	Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen					
2 SWS						
UE	Fr	16-20	14tgl. (1)	GEO 36, 305		T. Schwamm
1) findet vom 22.04.2016 bis 23.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 265</i>						

Lernbehindertenpädagogik

- 54 618 Didaktisch-methodische Kompetenzen für den Unterricht in heterogenen Lerngruppen**
2 SWS
UE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 G. Wachtel
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Schwerhörigenpädagogik

- 54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Sehbehindertenpädagogik

- 54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen**
2 SWS
UE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Verhaltensgestörtenpädagogik

- 54 858 Konzepte Klientenzentrierter Beratung**
2 SWS
UE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 406 B. Ahrbeck
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 265

Fachrichtungswissenschaftliche Spezifizierung und Diagnostik

Gehörlosenpädagogik

- 54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund**
2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263
- 54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern**
2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

- 54 729 Förderdiagnostik und Förderplanung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung**
2 SWS
HS Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203/204 E. Burmeister-Mansouri
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 262

Körperbehindertenpädagogik

54 740 Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik

2 SWS

BS	Fr	12-19	Einzel (1)	GEO 36, 112/113	S. Völker
	Sa	09-16	Einzel (2)	GEO 36, 112/113	S. Völker
	Fr	12-19	Einzel (3)	DOR 24, 1.307	S. Völker
	Sa	09-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.307	S. Völker

1) findet am 10.06.2016 statt

2) findet am 11.06.2016 statt

3) findet am 24.06.2016 statt

4) findet am 25.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Lernbehindertenpädagogik

54 603 Assessments in inklusiven Settings

2 SWS

HS	Mo	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Mahnke
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Schwerhörigenpädagogik

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS

HS	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Sprachbehindertenpädagogik

54 826 Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen

2 SWS

SE	Mo	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 207	M. Meinus
----	----	-------	-----------	-------------	-----------

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Didaktische Kompetenz

Gehörlosenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS

SE	Do	12-14	wöch. (1)	ZI05, 303	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Geistigbehindertenpädagogik

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen

2 SWS

HS	Do	10-12	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	J. Riegert
----	----	-------	-----------	-----------------	------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Körperbehindertenpädagogik

54 741 Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen

2 SWS
HS Do 10-12 wöch. (1) GEO 36, 203/204 J. Riegert
1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Lernbehindertenpädagogik

54 616 Schule und Beeinträchtigungen des Lernens - (Didaktische) Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts unter Berücksichtigung dieses Förderschwerpunktes

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 H. Redlich
1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

Schwerhörigenpädagogik

54 682 Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. (1) ZI05, 303 C. Becker
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Verhaltensgestörtenpädagogik

54 861 Förderungsmaßnahmen für Kinder mit Verhaltensstörungen im schulischen Alltag. Fragen der Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.021 F. Burgmer
1) findet vom 11.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 264

MA Gebärdensprachdolmetschen

Modul P 1: Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen

Aspekte der interkulturellen Kommunikation

54 926 Aspekte der interkulturellen Kommunikation

2 SWS
SE Fr 11-13 wöch. (1) ZI05, 206 R. Rosenstock
1) findet vom 22.04.2016 bis 15.07.2016 statt

Jede Kommunikation birgt das Risiko von Missverständnissen. Je unterschiedlicher die Lebenserfahrungen und das Vorwissen von Gesprächspartnern sind, um so leichter kann es zu Missverständnissen und Fehlern in der Kommunikation kommen. Besonders in der interkulturellen Kommunikation zwischen Sprechern aus verschiedenen Herkunftsländern und mit unterschiedlichen Muttersprachen kann ein abweichendes Welt- und Menschenbild, ein unterschiedlicher Kenntnisstand und die unterschiedliche Interpretation von Begriffen zu Verstimmungen, Missverständnis oder gar Unverständnis führen. Anhand der Literatur zur interkulturellen Kommunikation soll als Transferleistung das Verhältnis in Gesprächen zwischen tauben und hörenden Menschen näher analysiert werden. Besonderheiten der gedolmetschten Kommunikation zwischen diesen Sprechern sollen herausgearbeitet werden.

Literatur:

Literatur: Hans-Jürgen Heringer: Interkulturelle Kommunikation – Grundlagen und Konzepte. A.Francke Verlag, Tübingen und Basel.

Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen

54 921 Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen

2 SWS
VL Di 08-10 wöch. ZI05, 206 G. Hillert

Was ist Dolmetschen? Was machen GebärdensprachdolmetscherInnen? Welche Techniken und welche verschiedenen Formen des Dolmetschens gibt es? Welche Themen sind im Zusammenhang mit dem Gebärdensprachdolmetschen wichtig? In der Vorlesung erfolgt eine Einführung in Grundbegriffe der translatorischen Fachterminologie. Grundlegende Fragestellungen rund um das Dolmetschen im Allgemeinen und das Gebärdensprachdolmetschen im Besonderen werden erörtert.

Translatorische Grundlagen

54 922 Translatorische Grundlagen (Team und Vorbereitung)

2 SWS

UE Do 10-12 wöch. (1) ZI05, 206 I. Solowij
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt

Eine gute Vorbereitung auf der Grundlage umfassender Recherchen zu einem Thema, einer Situation, einer Institution und/oder einer Person erleichtert später den Dolmetschprozess, da im Kopf Verarbeitungskapazitäten für neue Informationen, die sich erst während der Dolmetschsituation ergeben, frei gelassen werden, wenn vorab einige Informationen, die in der Situation eine Rolle spielen, gesammelt und verarbeitet wurden.

Eine gute Zusammenarbeit im Team erhöht die Qualität des Dolmetschproduktes und erleichtert die Einbindung tauber GesprächsteilnehmerInnen.

Im Seminar werden abwechselnd Übungen zur Recherche und Vorbereitung sowie zur Teamarbeit beim Dolmetschen durchgeführt.

54 923 Translatorische Grundlagen (Sprechen/Präsentieren)

2 SWS

UE Do 14-16 wöch. (1) F. Schröder
1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Ort: Seminarraum im Obergeschoss Adresse: Lehrter Straße 59 in 10557 Berlin

Dolmetschen heißt auch Präsentieren: Ein Redner hält einen Vortrag, in dem er dem Publikum etwas präsentieren möchte. Die Dolmetscherin überträgt den Vortrag in eine andere Sprache und erstellt dabei eine Neu-Präsentation des Ausgangstextes.

In dieser Übung erlernen die Studierenden die Grundzüge einer guten Präsentation (Aufbau, Erstellung, Durchführung) und führen selber Präsentationen durch, die anschließend gemeinsam ausgewertet werden. Am Anfang werden Stegreifvorträge erarbeitet, später wird zu vorbereiteten Präsentationen übergegangen.

54 924 Translatorische Grundlagen (Visuelles Gedächtnistraining) (Deutsche Gebärdensprache)

1 SWS

UE	Mo	08:30-10:00	Einzel (1)	ZI05, 204	M. Wyrostek
	Mo	08:30-10:00	Einzel (2)	ZI05, 204	M. Wyrostek
	Mo	08:30-10:00	Einzel (3)	ZI05, 204	M. Wyrostek
	Di	08:30-10:00	Einzel (4)	ZI05, 204	M. Wyrostek
	Fr	12-14	Einzel (5)	ZI05, 204	M. Wyrostek
	Fr	12-14	Einzel (6)	ZI05, 204	M. Wyrostek
	Fr	12-14	Einzel (7)	ZI05, 204	M. Wyrostek

1) findet am 02.05.2016 statt
2) findet am 06.06.2016 statt
3) findet am 04.07.2016 statt
4) findet am 05.07.2016 statt
5) findet am 29.04.2016 statt
6) findet am 03.06.2016 statt
7) findet am 01.07.2016 statt

Dolmetscherinnen müssen sich trotz Stress über lange Zeit hinweg gut konzentrieren können. Eine Teilleistung im Dolmetschprozess ist das Memorieren der gebärdeten Inhalte. In dieser Übung werden Strategien der Stressbewältigung und Konzentrationsoptimierung erarbeitet sowie Mnemotechniken vorgestellt. Es werden Anregungen zu einem regelmäßigen individuellen Gedächtnistraining für visuellen Input gegeben.

54 925 Translatorische Grundlagen (Auditives Gedächtnistraining)

1 SWS

UE Do 12-14 14tgl. (1) ZI05, 204 I. Roth
1) findet vom 21.04.2016 bis 07.07.2016 statt

Dolmetscherinnen müssen sich trotz Stress über lange Zeit hinweg gut konzentrieren können. Eine Teilleistung im Dolmetschprozess ist das Memorieren der gesagten Inhalte. In dieser Übung werden Strategien der Stressbewältigung und Konzentrationsoptimierung erarbeitet sowie Mnemotechniken vorgestellt. Es werden Anregungen zu einem regelmäßigen individuellen Gedächtnistraining für akustischen Input gegeben.

Modul P 2: Praxiskontakt

Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung (Behördendolmetschen)

54 927 Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung

4 SWS
PS Di 10-14 wöch. (1) ZI05, 206 J. Werner
1) findet vom 19.04.2016 bis 12.07.2016 statt

Im Projektseminar findet ein Kontakt mit der Dolmetschpraxis in „echter Umgebung“ statt, wodurch die Studierenden für die Anforderungen beim Gebärdensprachdolmetschen sensibilisiert werden. In Teams werden dolmetschend Gespräche auf verschiedenen Ämtern bestritten. Lernziel ist hierbei nicht die dolmetschende Bewältigung der Situation, sondern im weiteren Seminarverlauf die Erkenntnis der Zusammenhänge zwischen dem Wissen über Funktionssysteme unserer Gesellschaft und ihrer Institutionen, Aspekten der Gesprächsanalyse und den individuellen sprachlichen Fähigkeiten, kulturellen und sozialen Herkunft sowie Informationsvoraussetzungen der KundInnen, die in jeder Dolmetschsituation eine Rolle spielen und je nach Vorwissen, Kenntnissen und Fähigkeiten der DolmetscherInnen zu unterschiedlichen Qualitätsergebnissen bzw. zu Fehlern führen können. Fehleranalysen nach translationswissenschaftlichen Modellen sowie eine Betrachtung möglicher unterschiedlicher Erwartungshaltungen der KundInnen komplettieren die übergreifende Betrachtungsweise von Dolmetschsituationen.

Modul P 3: Dolmetschtechniken und Fachterminologie I

Einführung in das Konsekutivdolmetschen mit und ohne Notizen

54 928 Einführung in das Konsekutivdolmetschen

2 SWS
PS Mi 14-16 wöch. (1) ZI05, 204 A. Maresch
1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

Die Dolmetschtechnik des konsekutiven, d. h. abschnittswisen, Dolmetschens wird vorgestellt und trainiert. Dabei wird den dieser Dolmetschtechnik inhärenten Aspekten Gesprächs- bzw. Textanalyse, Notizentechnik und Präsentationskompetenz intensiver Raum gewidmet.

Fachterminologie I

54 929 Fachterminologie I (Deutsche Gebärdensprache)

2 SWS
SE Do 08-10 wöch. ZI05, 206 C. Sailer

Die Studierenden extrahieren aus kurzen Fachtexten aus den Bereichen „Gesundheitswesen“, „Öffentliche Verwaltung“, „Arbeit und Wirtschaft“ sowie „Rechtswesen“ fachterminologische Begriffe und Phrasen im Deutschen und erstellen daraus Terminologielisten. Ausgehend hiervon erfragen sie unter tauben Menschen gebräuchliche DGS-Formulierungen für diese Begriffe und Phrasen und erstellen anschließend kurze Terminologie-Videos. Im Seminar werden thematische Vorträge zu den einzelnen Fachthemen und Terminologie-Feldern in DGS gehalten und die Terminologie-Videos vorgeführt.

Modul P 4: Dolmetschtechniken und Fachterminologie II

Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom-Blatt-Übersetzen)

54 930 Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom Blatt übersetzen)

2 SWS
UE Mo 10-14 Einzel (1) ZI05, 204 M. Wyrostek
Mo 10-14 Einzel (2) ZI05, 204 M. Wyrostek
Mo 10-14 Einzel (3) ZI05, 204 M. Wyrostek
Di 10-12 Einzel (4) ZI05, 204 M. Wyrostek
Fr 14-18 Einzel (5) ZI05, 204 M. Wyrostek
Fr 14-18 Einzel (6) ZI05, 204 M. Wyrostek
Fr 14-18 Einzel (7) ZI05, 204 M. Wyrostek

- 1) findet am 02.05.2016 statt
- 2) findet am 06.06.2016 statt
- 3) findet am 04.07.2016 statt
- 4) findet am 05.07.2016 statt
- 5) findet am 29.04.2016 statt
- 6) findet am 03.06.2016 statt
- 7) findet am 01.07.2016 statt

Im Seminar wird der Terminus „Vom-Blatt-Übersetzen“ geklärt. Es wird dargelegt, wann und wie es sich ereignet und was die Dolmetscherin beim Vom-Blatt-Übersetzen beachten muss. Es werden praktische Übersetzungsübungen zu kürzeren Texten aus den Bereichen „Gesundheitswesen“, „Öffentliche Verwaltung“, „Arbeit und Wirtschaft“ sowie „Rechtswesen“ durchgeführt.

Modul P 5: Einsatzbereiche und Textanalyse

Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen

54 931 Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen

2 SWS

PS	Fr	12-18	Einzel (1)	ZI05, 204	S. Kösters-Gensini
	Fr	12-18	Einzel (2)	ZI05, 204	S. Kösters-Gensini
	Sa	10-17	Einzel (3)	ZI05, 204	S. Kösters-Gensini
	Sa	10-17	Einzel (4)	ZI05, 204	S. Kösters-Gensini

- 1) findet am 24.06.2016 statt
2) findet am 08.07.2016 statt
3) findet am 25.06.2016 statt
4) findet am 09.07.2016 statt

Wie verlaufen Dialoge in den gesellschaftlichen Funktionssystemen und deren Institutionen? Zu welchen Ergebnissen kommt man bei einer linguistischen Betrachtung?
Die Studierenden bearbeiten einschlägige Fachliteratur und übertragen ihre Erkenntnisse auf authentische Dialoge aus verschiedenen Institutionen.

Modul P 6: Einführung in das bilaterale Simultandolmetschen und Dolmetschtheorie

Dolmetschtheorie

54 932 Dolmetschtheorie

2 SWS

SE	Mo	10-14	Einzel (1)	ZI05, 206	E. Krüger
	Mo	10-14	Einzel (2)	ZI05, 206	E. Krüger
	Mo	10-14	Einzel (3)	ZI05, 206	E. Krüger
	Mo	10-14	Einzel (4)	ZI05, 206	E. Krüger
	Mo	10-14	Einzel (5)	ZI05, 206	E. Krüger
	Mo	10-14	Einzel (6)	ZI05, 206	E. Krüger
	Fr	12-16	Einzel (7)	ZI05, 206	E. Krüger

- 1) findet am 25.04.2016 statt
2) findet am 23.05.2016 statt
3) findet am 30.05.2016 statt
4) findet am 13.06.2016 statt
5) findet am 27.06.2016 statt
6) findet am 11.07.2016 statt
7) findet am 17.06.2016 statt

Kann man überhaupt in einer anderen Sprache das gleiche ausdrücken, was in einer Sprache geschrieben / gesagt wurde? Soll der Ausgangstext aus einer Übersetzung „heraus scheinen“ oder sollte eine Übersetzung sich lesen wie ein Original (bzw. soll die Andersartigkeit des Originals in der Dolmetschung hörbar sein oder sollte sie sich wie ein Synchronisationstext anhören)? Diesen klassischen sowie einigen weiteren Fragen der Translationswissenschaften wird im Seminar nachgegangen.

Modul P 7: Bilaterales Simultandolmetschen

Dolmetschen im Gesundheitswesen und in sozialen Bereichen

54 935 Dolmetschen in Erziehung/Bildung und im Gesundheitswesen

2 SWS

SE	Di	10-12	wöch. (1)	ZI05, 204	K. Cordts, T. Geißler
----	----	-------	-----------	-----------	--------------------------

- 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Theoretisches Wissen zum Dolmetschen im Bereich Erziehung und Bildung (Elterngespräche, Elternabende, Dienstgespräche in pädagogischen Einrichtungen u.ä.) und in sozialen Bereichen (Beratung, Unterstützung, Hilfsangebote) wird vertieft (Literaturstudium, ggf. Gespräche mit DolmetscherInnen und KundInnen). In praxisnahen Situationen aus dem pädagogischen und dem sozialen Bereich erproben und erweitern die Studierenden ihre Fähigkeiten im bilateralen Simultandolmetschen.

Dolmetschen in Erziehung / Bildung und in der Wirtschaft / im Arbeitsleben

54 934 Dolmetschen in der Wirtschaft und im Arbeitsleben/Dolmetschen in sozialen Bereichen

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 204	A. Bittner, A. Maresch
----	----	-------	-----------	-----------	---------------------------

- 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Theoretisches Wissen in sozialen Bereichen (Beratung, Unterstützung, Hilfsangebote), im Arbeitsleben (Arbeitserprobungen, Einweisungen, Dienstgespräche, Hinweise zur Arbeitssicherheit u.ä.) und in der Wirtschaft (Beratungs- und Verkaufsgespräche, Vertragsverhandlungen) wird vertieft (Literaturstudium, ggf. Gespräche mit DolmetscherInnen und KundInnen). In praxisnahen Situationen aus dem sozialen und dem wirtschaftlichen Bereich sowie aus dem Arbeitsleben erproben und erweitern die Studierenden ihre Fähigkeiten im bilateralen Simultandolmetschen. Ein besonderer Schwerpunkt wird auf das Trainieren von Telefondolmetschen gelegt.

Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschens – Rollenspiele II

54 933 Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschens, Rollenspiel II

2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) ZI05, 204 L. Monschein,
A. Reusch

1) findet vom 18.04.2016 bis 11.07.2016 statt

In Rollenspielen werden Gesprächs- und Verhandlungssituationen zwischen hörenden und tauben Personen nachgestellt, um Anlässe für bilaterales Simultandolmetschen zu schaffen. Die Studierenden trainieren den Umgang mit Störungen (z. B. Störgeräusche, Anreden/Einbeziehen der Dolmetscherin) und mit besonderen Erschwernissen (wie schnelles, kompliziertes, schwer verständliches Sprechen/Gebärden etc.). Sie üben Möglichkeiten der Gesprächssteuerung. Sie erarbeiten Dolmetschstrategien und automatisieren Einzelfähigkeiten des Dolmetschprozesses. Besondere Berücksichtigung findet das funktions- und adressatengerechte Dolmetschen. Fragen bezüglich unterschiedlicher Übersetzungsstrategien (dokumentarische / instrumentelle Translation) werden erörtert.

Modul P 8: Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen und Erkundung der Dolmetschpraxis

Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen

54 936 Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen

2 SWS
UE Fr 10-12 wöch. (1) ZI05, 204 R. Wiebel

1) findet vom 22.04.2016 bis 15.07.2016 statt

Diverse Übungen im digitalen Sprachlabor führen in das unilaterale Simultandolmetschen ein und geben den Studierenden die Möglichkeit, ihre bisher erworbenen translatorischen Fähigkeiten zu erweitern und zu vertiefen.

Praktikumsvorbereitung und -begleitung

54 937 Praktikumsvorbereitung und -begleitung

2 SWS
SE Mi 12-14 wöch. (1) ZI05, 206 L. Brückmann,
A. Mohos

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

Das Seminar bildet das theoretische Gegengewicht zu den dolmetschpraktischen Veranstaltungen des Semesters. Diskutiert werden die Berufs- und Ehrenordnung sowie berufsethische Fragestellungen, Rollenerwartungen von KundInnen und Rollenmodelle / Rollenverständnis von GebärdensprachdolmetscherInnen sowie Beispiele für Verhaltensweisen von DolmetscherInnen. Wiederholt und vertieft wird die Auseinandersetzung mit Kriterien zur Beurteilung von Dolmetschprodukten (Fehleranalyse und Evaluation). Darüber hinaus wird über Erwartungen und Ziele im Praktikum, über eigene und fremde Verhaltensweisen, über mögliche Enttäuschungen und Schwierigkeiten sowie Konfliktpotentiale (Stichworte: Generationskonflikte, Wandel von Rollenverständnissen, Instabilität eines jungen Berufszweiges) gesprochen und es werden Formen des Feedbacks trainiert.

Modul P 11: Kolloquium und Masterarbeit

Kolloquium

54 938 Bachelorabschlusskolloquium zu wissenschaftlichen Fragestellungen des Berufsfeldes Gebärdensprachdolmetschen

1 SWS
CO Mi 16-19 Einzel (1) H. Ebbinghaus
Mi 16-19 Einzel (2) H. Ebbinghaus
Mi 16-19 Einzel (3) H. Ebbinghaus
Mi 16-19 Einzel (4) H. Ebbinghaus

1) findet am 20.04.2016 statt
2) findet am 25.05.2016 statt
3) findet am 22.06.2016 statt
4) findet am 20.07.2016 statt

Im Kolloquium werden eigene Fragestellungen für die wissenschaftliche Abschlussarbeit sowie geeignete methodische Vorgehensweisen im Zusammenhang mit der gewählten Fragestellung vorgestellt und diskutiert.

Diplom-Rehabilitationspädagogik

Grundstudium

Allgemeine Rehabilitationspädagogik (2)

54 601	Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen					
	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 117	U. Mahnke
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 229</i>					
54 602	Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen					
	2 SWS					
	SE	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 26, 208	U. Mahnke
	1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 225</i>					
54 606	Resilienz als pädagogische Ermutigung					
	2 SWS					
	SE	Mo	16-18	wöch. (1)	DOR 26, 121	U. Mahnke
	1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>					
54 610	Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung					
	2 SWS					
	SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 222</i>					
54 614	Inklusion im internationalen Vergleich					
	2 SWS					
	SE	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.307	L. Schäfer
	1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 223</i>					
54 615	„Was ist normal?“ Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe					
	2 SWS					
	BS	Fr	12-18	Einzel (1)	GEO 36, 117	S. Danz
		Sa	09-17	Einzel (2)	GEO 36, 117	S. Danz
		Fr	12-18	Einzel (3)	GEO 36, 117	S. Danz
		Sa	09-17	Einzel (4)	GEO 36, 117	S. Danz
	1) findet am 20.05.2016 statt					
	2) findet am 21.05.2016 statt					
	3) findet am 24.06.2016 statt					
	4) findet am 25.06.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 421</i>					
54 620	Die Geschichte der Förderschule					
	2 SWS					
	SE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	V. Moser
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 238</i>					

Hauptstudium

Kolloquium

- 54 608 Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 701 Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium)**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 203 W. Lamers
1) findet vom 26.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 243
- 54 794 Kolloquium Rehabilitationstechnik**
2 SWS
CO Mo 16-18 wöch. (1) GEO 36, 207 M. Wahl
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 244

Allgemeine Rehabilitationspädagogik (2)

- 54 601 Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229
- 54 602 Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) DOR 26, 208 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 225
- 54 603 Assessments in inklusiven Settings**
2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263
- 54 606 Resilienz als pädagogische Ermutigung**
2 SWS
SE Mo 16-18 wöch. (1) DOR 26, 121 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222
- 54 610 Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung**
2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 222
- 54 611 Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern**
2 SWS
HS Di 14-16 wöch. (1) GEO 36, 117 V. Moser
1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

54 614 Inklusion im internationalen Vergleich
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.307 L. Schäfer
 1) findet vom 19.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 223

54 615 "Was ist normal?" Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe
 2 SWS
 BS Fr 12-18 Einzel (1) GEO 36, 117 S. Danz
 Sa 09-17 Einzel (2) GEO 36, 117 S. Danz
 Fr 12-18 Einzel (3) GEO 36, 117 S. Danz
 Sa 09-17 Einzel (4) GEO 36, 117 S. Danz
 1) findet am 20.05.2016 statt
 2) findet am 21.05.2016 statt
 3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 25.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

54 620 Die Geschichte der Förderschule
 2 SWS
 SE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 305 V. Moser
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

Rehabilitationspsychologie (3)

54 761 Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens)
 2 SWS
 VL Di 16-18 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
 1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 224

54 762 Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik
 2 SWS
 VL Do 08-10 wöch. (1) DOR 26, 208 E. Breitenbach
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

54 775 Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) GEO 36, 207 D. Machul
 SE Mi 16-18 wöch. (2) GEO 36, 207 D. Machul
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 2) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 233

Rehabilitationssoziologie (4)

54 810 Behinderung und Lebenslauf: Biographische Zugänge und Methoden in den Rehabilitationswissenschaften
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 3.021 T. Hoffmann
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 419

Forschungsmethodik (7)

54 766 Studienprojekt zur Vertiefung quantitativer Verfahren

2 SWS

SPJ	Mi	10-12	Einzel (1)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (2)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (3)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (4)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel
	Mi	09-14	Einzel (5)	GEO 36, 203/204	A. Kuschel

1) findet am 20.04.2016 statt

2) findet am 04.05.2016 statt

3) findet am 25.05.2016 statt

4) findet am 15.06.2016 statt

5) findet am 13.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 422

54 796 Studienprojekt: Qualitative Interviews

2 SWS

SPJ	Do	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 305	M. Klepacz
-----	----	-------	-----------	-------------	------------

1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 422

Sonderpädagogische Handlungskompetenz (8)

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS

UE	Di	16-18	wöch. (1)	GEO 36, 311	M. Giese
----	----	-------	-----------	-------------	----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Blindenpädagogik

54 634 Kommunikationssystem - Braille I

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 311	S. Holzapfel
----	----	-------	-----------	-------------	--------------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Gehörlosenpädagogik

54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund

2 SWS

HS	Mo	10-12	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 263

54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb

2 SWS

SE	Di	12-14	wöch. (1)	ZI05, 314	C. Becker
----	----	-------	-----------	-----------	-----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 229

54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten

2 SWS

SE	Do	14-16	wöch. (1)	ZI05, 303	L. Hoppe
----	----	-------	-----------	-----------	----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Geistigbehindertenpädagogik

54 708 Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation

2 SWS

SE	Mi	14-16	wöch. (1)	GEO 36, 203/204	N. Burgio
----	----	-------	-----------	-----------------	-----------

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 506

- 54 728 Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis**
2 SWS
SE Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 237

Körperbehindertenpädagogik

- 54 754 Schluckstörungen bei Kindern**
2 SWS
SE Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Lernbehindertenpädagogik

- 54 619 Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 426

Schwerhörigenpädagogik

- 54 664 Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund**
2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

- 54 674 Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb**
2 SWS
SE Di 12-14 wöch. (1) ZI05, 314 C. Becker
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 229

- 54 685 Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) ZI05, 303 L. Hoppe
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 230

Sehbehindertenpädagogik

- 54 634 Kommunikationssystem - Braille I**
2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

Sprachbehindertenpädagogik

- 54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung**
2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

Frührehabilitation (9)

54 639 Didaktisch-diagnostische Übungen

2 SWS
UE Di 16-18 wöch. (1) GEO 36, 311 M. Giese
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 266

Lernbehindertenpädagogik

54 603 Assessments in inklusiven Settings

2 SWS
HS Mo 10-12 wöch. (1) GEO 36, 117 U. Mahnke
1) findet vom 25.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 263

Sprachbehindertenpädagogik

54 829 Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 36, 112/113 K. Gabler
1) findet vom 18.04.2016 bis 23.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 240

Spätrehabilitation (10)

Fachrichtungsübergreifend

54 803 Vertiefung System der Rehabilitation I Konzepte zur Vermittlung von Schlüsselkompetenzen für die berufliche (Erst-) Eingliederung

2 SWS
SE Mi 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 M. Klepacz
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

54 804 Foucault lesen: Wahnsinn und Gesellschaft

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. (1) BE 2, E44/46 T. Hoffmann
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 421

Blindenpädagogik

54 634 Kommunikationssystem - Braille I

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 232

54 637 Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten

1 SWS
SE Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"
detaillierte Beschreibung siehe S. 238

54 638 Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität

1 SWS
SE Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
1) findet am 01.07.2016 statt
2) findet am 09.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 239

Geistigbehindertenpädagogik

54 728	Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis
2 SWS	
SE	Mo 14-16 wöch. (1) GEO 36, 112/113 J. Lindemann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 237	

Körperbehindertenpädagogik

54 754	Schluckstörungen bei Kindern
2 SWS	
SE	Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 230	

Lernbehindertenpädagogik

54 619	Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen
2 SWS	
SE	Di 12-14 wöch. (1) GEO 36, 117 G. Wachtel
1) findet vom 19.04.2016 bis 22.07.2016 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 426	

Sehbehindertenpädagogik

54 634	Kommunikationssystem - Braille I
2 SWS	
SE	Do 14-16 wöch. (1) GEO 36, 311 S. Holzapfel
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 232	

54 637	Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten
1 SWS	
SE	Fr 13-19 Einzel (1) Y. Müller
	Fr 13-19 Einzel (2) Y. Müller
1) findet am 03.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"	
2) findet am 10.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: siehe Feld "Bemerkung"	
detaillierte Beschreibung siehe S. 238	

54 638	Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität
1 SWS	
SE	Fr 10:30-16:30 Einzel (1) GEO 36, 311 Y. Müller
	Sa 10:30-16:30 Einzel (2) GEO 36, 311 Y. Müller
1) findet am 01.07.2016 statt	
2) findet am 09.07.2016 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 239	

Angebote des Instituts für Rehawissenschaften für den MonoMaster Sportwissenschaften

54 754	Schluckstörungen bei Kindern
2 SWS	
SE	Do 08-10 wöch. (1) GEO 36, 207 N. Burgio
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt	
detaillierte Beschreibung siehe S. 230	

Institut für Sozialwissenschaften

BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2014

530002 Einführung für Internationale Studierende (z.B. Erasmus) - Introduction for International Students (f.e. Erasmus)

0 SWS
FO Mo 12-13 wöch. (1) C. Matthes
1) findet am 18.04.2016 statt

Das Team des Erasmus-Büros (<https://www.sowi.hu-berlin.de/de/studium/beratung>) führt für Internationale Studierende in die Studien- und Prüfungsordnung am Institut ein.

Anschließend wird es die Möglichkeit geben, allgemeine Fragen zur Studienorganisation zu stellen.

Die Veranstaltung findet einmalig am Montag, 18.04.2016 von 12 (s.t.) bis 13 Uhr im Kellerraum 12b* statt.

The team of the Erasmus Office is introducing the international students into the regulations at the institute. Afterwards there will be the possibility to answer general questions about the organisation of your studies at the Humboldt.

The meeting will take place in the basement room 12b* at April 18th from 12 (s.t.) until 1 p.m.

* Der Raum ist leider nicht barrierefrei. Bitte melden Sie sich, falls eine Verlegung notwendig ist.

Unfortunately the room is not barrier-free. Please contact us, if we should change the room.

530003 Einführung für Wechsler_innen, neue Zweitfachstudierende, höhere Fachsemester

0 SWS
VL Mo 13-14 wöch. (1) D. Kubiak, K. Lohr
1) findet am 18.04.2016 statt

Das Team des Studienbüros (<https://www.sowi.hu-berlin.de/de/studium/beratung>) führt in die Studien- und Prüfungsordnungen am Institut ein. Hier sind alle Studierenden gemeint, die ihre STPO gewechselt haben, zu einem höheren Fachsemester im Mono oder Zweitfach oder komplett neu in das Zweitfach Sozialwissenschaften zugelassen wurden.

Anschließend wird es die Möglichkeit geben, allgemeine Fragen zur Studienorganisation zu stellen.

Die Veranstaltung findet einmalig am Montag, 18.04.2016 von 13 (s.t.) bis 14 Uhr im Kellerraum 12b* statt.

* Der Raum ist leider nicht barrierefrei. Bitte melden Sie sich, falls eine Verlegung notwendig ist.

Methodenmodule

M 3: Methoden II: Statistik II

53 003 Statistik II

2 SWS 4 LP
VL Mo 14-16 wöch. UL 6, 1115 M. Schrenker

Diese Lehrveranstaltung baut auf dem Proseminar "Statistik I" des letzten Semesters auf. Ausgehend von der im letzten Semester behandelten linearen Regression werden weitere Verfahren vorgestellt, die dazu geeignet sind, Assoziationen zwischen mehreren Merkmalen gleichzeitig zu analysieren. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Vermittlung und Einübung der Faktoranalyse sowie der logistischen und multinomialen Regression.

Literatur:

Eid/Gollwitzer/Schmitt (2010): Statistik und Forschungsmethoden. Weinheim: Beltz. Kapitel 21 sowie 23 u. 24.

Kim/Mueller (1978): Introduction to Factor Analysis. What it is and How to do it. Beverly Hills: Sage Publications.

Kim/Mueller (1978): Factor Analysis. Statistical Methods and Practical Issues. Beverly Hills: Sage Publications.

Kohler/Kreuter (2008): Datenanalyse mit Stata. Allgemeine Konzepte der Datenanalyse und ihre praktische Anwendung. München, Wien: Oldenbourg.

Long/Freese (2014): Regression Models for Categorical Dependent Variables Using Stata, Third Edition. Stata Press.

Organisatorisches:

Teilnahmevoraussetzung ist der Abschluss von Statistik I oder einer gleichwertigen Veranstaltung. Zum erfolgreichen Abschluss von Statistik II müssen in diesem Semester zwei Präsenzarbeiten angefertigt werden. Die regelmäßige Teilnahme an Seminar und Übungen sowie aktive Mitarbeit werden erwartet.

Prüfung:

Zwei Präsenzarbeiten im PC-Pool.

53 004 EDV II

2 SWS	5 LP				
UE	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
UE	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
UE	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
UE	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
UE	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
UE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
UE	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker

In der begleitenden EDV-Übung zu Statistik II werden die im Seminar theoretisch behandelten Verfahren praktisch angewendet. Im Vordergrund stehen dabei die Arbeit mit dem Statistikprogramm Stata und die Präsentation statistischer Ergebnisse. Mit der Unterstützung von TutorInnen sollen selbständig oder in Gruppenarbeit eigene Forschungsaufgaben gelöst und Ergebnisse präsentiert und diskutiert werden. Der Besuch der Übung ist obligatorisch. Von allen Teilnehmern wird aktive Mitarbeit erwartet.

M 4: Methoden III: ESF I und II/quant./qual. Methoden

53 005 Übung A zu ESF I

2 SWS						
UE	Do	10-12	14tgl.	UNI 3, 205	F. Geissler,	A. Holm

Siehe Seminar Ferdinand Geißler "Empirische Sozialforschung I"

53 006 Übung B zu ESF I

2 SWS						
UE	Mi	08-10	14tgl.	UNI 3, 205	F. Geissler,	A. Holm

Siehe Seminar Ferdinand Geißler "Empirische Sozialforschung I"

53 007 Empirische Sozialforschung I

2 SWS	5 LP					
SE/PS	Mi	08:15-10:00	14tgl.	DOR 26, 208	F. Geissler	

In dieser Lehrveranstaltung werden erste praktische Erfahrungen bei der Konzeption und Durchführung einer empirischen Untersuchung sowie Kenntnisse und Fertigkeiten im Umgang mit den Instrumenten der empirischen Sozialforschung vermittelt. Überblickskenntnisse der Erhebungsmethoden aus der Vorlesung "Sozialwissenschaftliche Methodenlehre" werden dadurch vertieft, dass sie in die praktischen Zusammenhänge des Forschungsablaufs gestellt werden (d.h. die Arbeitsschritte einer empirischen Studie von einer Problemstellung bis hin zur Auswertung der Daten).

Theoretisches und methodologisches Wissen soll vor allem praktisch angewendet werden. Dazu werden zunächst in Kleingruppen Forschungsfragestellungen zu vorgegebenen inhaltlichen Themengebieten erarbeitet, theoretisch konzeptualisiert und anhand des aufgearbeiteten Forschungsstands wissenschaftlich eingeordnet. Die Hypothesen der Untersuchungskonzepte werden methodisch operationalisiert. Auf dieser Basis wird ein geeignetes Untersuchungsdesign entworfen, ein Auswahlverfahren festgelegt und ein entsprechend praxistaugliches Erhebungsinstrument erstellt, dessen Anwendbarkeit überprüft wird. Die einzelnen Schritte der in Kleingruppen erarbeiteten empirischen Forschungsprojekte müssen jeweils in Abschlussarbeiten umfassend dokumentiert werden.

Achtung: Die Lehrveranstaltung erstreckt sich über zwei Semester und wird im kommenden Wintersemester fortgeführt. Nebenfachstudierenden wird aus Kapazitätsgründen und aufgrund des erhöhten Leistungsaufwandes in ESF ein Scheinerwerb in der Vorlesung „Sozialwissenschaftliche Methodenlehre“ nahe gelegt.

Achtung: Das Seminar „Empirische Sozialforschung I“ wird von einer Übung begleitet. Neben dem Seminartermin muss daher **zusätzlich einer der beiden Übungstermine** belegt werden. Die Veranstaltung findet dann im wöchentlichen Wechsel entweder zum Seminartermin oder zu den Übungsterminen statt, so dass die Veranstaltung pro Woche effektiv immer nur 2 SWS einnimmt.

53 008 Standardisierte Erhebungs- und Auswertungsverfahren im Bereich der qualitativen Methoden

2 SWS	3/5 LP / 5 LP					
SE/PS	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, K12a	S. Steinsdorff	

Der Kurs führt in den Bereich der qualitativen Methoden in den Sozialwissenschaften ein. Neben zentralen Techniken der Datenerhebung und -auswertung werden dabei auch verschiedene konzeptionelle Zugänge zur qualitativen empirischen Forschung diskutiert. Ein Schwerpunkt des Kurses liegt auf standardisierten Verfahren der qualitativen Sozialforschung. Der Umgang mit computergestützten Analyseverfahren (z.B. MaxQDA) wird ebenfalls gelehrt. Die TeilnehmerInnen arbeiten hierbei stets anhand von praktischen Beispielen.

53 009 Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016

2 SWS	5 LP					
SE/PS	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 003	M. Bünning	

Sozialberichterstattung in Deutschland – Der Datenreport 2016

Wie haben sich die materiellen Lebensverhältnisse und die ökonomische und soziale Ungleichheit in Deutschland in den letzten Jahrzehnten entwickelt? Wie nehmen die Bürgerinnen und Bürger die Veränderungen ihrer Lebensumstände selber wahr, und wie bewerten sie ihre Lebensqualität? Wie entwickelt sich die Gesundheit der Bevölkerung? Wie gut sind die in Deutschland lebenden Migranten in die Gesellschaft integriert?

Die Sozialberichterstattung sucht empirische Antworten auf diese und andere gesellschaftlich relevanten Fragen. Ziel der Sozialberichterstattung ist es, die Veränderungen der Lebensbedingungen und der Lebensqualität in einer Gesellschaft auf einer adäquaten Datenbasis zu beschreiben und zu analysieren.

Das Seminar gibt anhand des Datenreports 2016 einen aktuellen Überblick über Demografie, Sozialstruktur und soziale Ungleichheit in Deutschland. Dabei wollen wir die Instrumente und Datengrundlagen der Sozialberichterstattung systematisch kennen lernen und inhaltlich diskutieren.

Literatur: Datenreport 2013. Ein Sozialbericht für die Bundesrepublik Deutschland. <https://www.wzb.eu/de/publikationen/datenreport/datenreport-2013>

53 010	Vergleichende Lebensverlaufsforchung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“					
2 SWS	3/5 LP / 5 LP					
SE/PS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 203	Z. van Winkle	

Der Lebensverlaufsansatz hat für die soziologische, psychologische, epidemiologische, demografische und ökonomische Forschung sowie für die Entwicklung und Bewertung sozialstaatlicher Politik an Bedeutung gewonnen. Unter anderem betont die Lebensverlaufsperspektive, dass die Zukunft eines Individuums durch dessen Vergangenheit beeinflusst ist. Um dem Anspruch dieser theoretischen Perspektive in der empirischen Lebensverlaufsforchung gerecht zu werden, sind Längsschnittdaten unabdingbar. Der Survey of Health, Ageing, and Retirement in Europe (SHARE) ist eine Panelstudie, die darauf ausgerichtet ist das Leben über 50-Jähriger zu untersuchen, mit Daten aus 20 europäischen Ländern. Ziel des Seminars ist die Bearbeitung einer selbst gewählten empirischen Forschungsfrage mit den SHARE-Daten. Hierfür werden zunächst Schlüsselkonzepte und -werke des Lebensverlaufparadigmas vermittelt sowie eine Einführung in die prospektiven und retrospektiven SHARE-Daten gegeben. Anschließend werden die Studierenden in die grundlegenden statistischen Methoden der komparativen Lebensverlaufsforchung eingeführt. Im letzten Teil des Seminars soll die Bearbeitung der eigenen Forschungsfrage im Vordergrund stehen.

53 011	Die Analyse qualitativer Daten					
2 SWS	5 LP					
SE	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 005	H. Schultze	

In diesem Methodenseminar analysieren wir computergestützt qualitative Daten. Dabei wird es vor allem um unterschiedliche Ansätze des qualitativen Codierens und die Konstruktion von Kategorien- bzw. Codesystemen anhand verschiedener Textbeispiele gehen. Ziel ist die Einführung in die Auswertung qualitativer Daten für Forschungs- und Abschlussarbeiten. Voraussetzung für den Kurs ist ein Laptop mit dem Analyseprogramm MAXQDA, welches im Rahmen einer Campuslizenz kostenlos nutzbar ist.

Literatur:

Kuckartz, Udo (2010): Einführung in die computergestützte Analyse qualitativer Daten. 3., aktualisierte Auflage. Wiesbaden: VS Verl. für Sozialwiss.
<http://link.springer.com/book/10.1007%2F978-3-531-92126-6>

53 012	Einführung in die konfirmatorische Faktorenanalyse und Strukturgleichungsmodelle					
2 SWS	5 LP					
SE	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 001	N. Michalski	

Im Seminar wird aufbauend auf die Kenntnisse zur linearen Regression (Statistik I) und explorativen Faktorenanalyse (Statistik II) in die Logik strukturprüfender multivariater Verfahren eingeführt. Die konfirmatorische Faktorenanalyse (CFA) ist das Kernthema des Seminars, anhand dessen auch die mathematisch-statistischen Hintergründe, messtheoretischen Konzepte und Modellgütekriterien erläutert werden. In einem zweiten Schritt werden einfache Strukturgleichungsmodelle vorgestellt, die die Vorteile der CFA zur Messung latenter Variablen mit multipler Regressionsanalyse verbinden und diverse Möglichkeiten zur Modellierung komplexer Zusammenhangsstrukturen eröffnen. Die vorgestellten Verfahren werden jeweils durch praktische Anwendung mit der Statistiksoftware Stata und anhand von Beispielen aus der Einstellungsforschung vermittelt und vertieft. Die wöchentliche Bearbeitung von Übungsaufgaben ist Voraussetzung für den Scheinerwerb.

Literatur:

Acock, Alan C. (2013): Discovering structural equation modeling using Stata. 1st ed. College Station, Tex.: Stata Press.
 Bollen, Kenneth A. (1989): Structural equations with latent variables. New York: Wiley.
 Brown, Timothy A. (2006): Confirmatory factor analysis for applied research. New York: Guilford Press.

Grundlagenmodule

M 6: Politische Theorien

53 014	Einführung in die politischen Theorien und Ideengeschichte					
2 SWS	4 LP / 5 LP					
VL	Di	10-12	wöch.	UL 6, 1115	F. Rüb	

In der Vorlesung werden an Hand der wichtigsten Denker der politischen Philosophie und der politischen Theorie zentrale Grundprobleme der Politikwissenschaft vermittelt. Neben den Theorien werden zudem grundlegende Begriffe der Disziplin (etwa Macht, Herrschaft, Legitimität, Gewalt, Krieg u.ä.) erläutert, um den Studierenden des BA-Studienganges einen Überblick zur theoretischen Aneignung und Systematisierung politischer Probleme und Fragen zu geben.

53 015	Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte					
2 SWS	4 LP					
GK	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 004	F. Rüb	
GK	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 205	T. Ulbricht	
	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 001	T. Ulbricht	
GK	Do	08-10	wöch.	UNI 3, 004	T. Scheffmeier	
GK	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 004	A. Schäfer	
GK	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 004	A. Schäfer	

M 10: Sozialstruktur und Diversität

53 016 Sozialstruktur und Diversität

2 SWS	4 LP / 5 LP					
VL	Mo	12-14	wöch.	DOR 26, 207	S. Mau,	C. Wimbauer

Ziel der Vorlesung ist es, theoretisches, empirisches und methodisches Grundwissen für die Sozialstrukturanalyse moderner Gesellschaften zu vermitteln. Behandelt werden die Grundbegriffe der Sozialstrukturanalyse; Begriffsbestimmungen, Phänomene, Ursachen und Reproduktionsmechanismen sozialer Ungleichheit sowie soziale Ungleichheiten in historischer und ländervergleichender Perspektive. Sowohl in den Vorlesungen als auch den Proseminaren werden – anhand der Darstellung und Diskussion empirischer Befunde – methodische Aspekte und empirische Herangehensweisen der Sozialstrukturanalyse vorgestellt und erarbeitet. Mit der Vorlesung wird ein Überblick zu den relevanten Fragen, Begriffsdefinitionen, theoretischen Herangehensweisen und Kontroversen der soziologischen Sozialstrukturanalyse gegeben. Außerdem werden empirische Befunde zur Sozialstruktur der Bundesrepublik Deutschland in ausgewählten Teilbereichen vorgestellt und diskutiert.

53 017 Sozialstruktur und Diversität

2 SWS	4 LP					
GK	Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 002	F. Gülzau	
GK	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 004	H. Schulze	
GK	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 005	C. Wimbauer	
GK	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 002	K. Zimmermann	
GK	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 002	K. Krenn	
GK	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 002	K. Müller	
GK	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, 002	T. Lux	

M 12 und 13: Vertiefungsmodule

A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren

53 018 Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen

4 SWS	10 LP / 7 LP					
VS	Mo	12-16	wöch.	UNI 3, 004	A. Fruhstorfer	

Das Vertiefungsseminar zielt auf eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen bzw. politischer Regierungsorganisation von der Weimarer Republik bis zu den pol. Systemen Osteuropas. Dabei bekommen die Studierenden einen Überblick über die Entwicklung von Exekutiv-Legislativ Beziehungen anhand verschiedener historischer oder aktueller Länderbeispiele (Weimarer Republik sowie Beispiele aus West- und Osteuropas). Dabei werden die wichtigsten Ansätze der Forschung zu Regierungssystemtypologien sowie Regierungsorganisation erarbeitet und an ausgewählten Länderbeispielen empirisch genutzt. Zentral sind unter anderem die Analyse der verschiedenen der Funktions- und Arbeitslogiken, Fragen von positivem und negativem Parlamentarismus, der institutionellen Einbettung sowie der jeweiligen Auswirkungen aus vergleichender sowie länderspezifischer Perspektive.

Dieses Seminar verfolgt damit zwei Ziele:

- 1) das breite Spektrum der Regierungssystemforschung zu vermitteln und damit eine bessere Einordnung von Forschungsergebnissen in spezifische Länderkontexte zu ermöglichen;
- 2) anhand eigener kleinerer Forschungsprojekte Wege der Datenerhebung und -auswertung in diesem Feld(qualitativ und quantitativ) kennen- und anwenden zu lernen.

53 019 The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe (englisch)

4 SWS	10 LP / 7 LP					
VS	Mi	14-18	wöch.	UNI 3, 005	T. Abou-Chadi	

The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe

The goal of this seminar is to investigate the causes and consequences of the emergence of new radical right parties in Western European democracies. The success of new radical right parties such as the Austrian FPÖ or the French Front National in the past two decades has been the focus of intense scholarly attention as well as a broader general debate. The debate surrounds key questions of what can explain the vote choice for these parties on an individual level; how these decisions are affected by the behavior of established parties; and how their success affects other parties' policy decisions and the functioning of representative democracies more generally. This seminar will theoretically and empirically analyze these questions. It is thus less concerned with a discursive understanding of the radical right ideology or a normative evaluation of their existence in the light of modern democracies, but more with the concrete empirical factors that allow us to understand why these parties have been successful and which consequences this success has for party competition and policy outcomes.

In order to analyze these questions the seminar consists of three main theoretical parts. (1) Students will familiarize themselves with basic theories of voting and party behavior. This includes the so-called spatial or Downsian model of political competition as well as socio-economic theories about voter preferences and the political space, which are both essential to analyzing the recent

success of the radical right. (2) The seminar engages with the radical right as a strategic and rational actor within the changing political space of post-industrial Western European societies. (3) We will cover the most recent and influential empirical studies that investigate causes and consequences of radical right success.

The seminar will encourage students to engage in their own empirical analyses of the subject. Hence, we will cover basic considerations of research design and methodology that are necessary for such an exercise. This also includes training in quantitative methods to analyze individual voting behavior, i.e. regression models for binary dependent variables and their application with the software program Stata. Knowledge of basic levels of statistics (at least regression analysis) as well as Stata is thus a necessary prerequisite for participating in this class. Students who feel their knowledge is "rusty" should, however, not be dis-encouraged of taking this class as there will be opportunities to refresh this knowledge.

The general language of communication in this class is English. Alle Leistungsnachweise können auch auf Deutsch erbracht werden.

53 020	Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz	4 SWS	10 LP / 7 LP				
		VS	Fr	10-14	wöch.	UNI 3, 003	S. Schwindenhammer

Das Bachelorseminar vertieft Inhalte der Vergleichenden Politikwissenschaft und der Internationalen Beziehungen unter Verwendung des theoretischen Ansatzes der Varieties-of-Capitalism. Aus der Perspektive der vergleichenden Internationalen Politischen Ökonomie werden unterschiedliche Spielarten des Kapitalismus theoriegeleitet analysiert und anhand aktueller und problemorientierter Fragestellungen zur Krise und Zukunft des globalen Kapitalismus reflektiert. Das Seminar gliedert sich in unterschiedliche thematische Blöcke. Im ersten Block werden die theoretisch-konzeptionellen Grundlagen gelegt. Es wird Wissen über Ansätze der Internationalen Politischen Ökonomie, zentrale Typologien (z.B. liberale versus koordinierte Marktwirtschaften) und die selbstständige Analyse und kritische Beurteilung von theoretischen Quellen vermittelt. Im zweiten anwendungsbezogenen Block führen die Studierenden unter Anleitung eigenständige Fallstudien zu ausgewählten Ländern (Großbritannien, USA, Deutschland, Schweden und Italien) durch. Ein besonderer Fokus liegt dabei auf der gemeinsamen Erarbeitung von Forschungsthemen, Forschungsdesigns und methodischen Zugängen für die empirische Fallstudienforschung. Die Bereitschaft zum Lesen englischsprachiger Literatur wird vorausgesetzt.

Literatur:

Hall, Peter A./Soskice, David (Hrsg.) 2001: Varieties of Capitalism. The Institutional Foundations of Comparative Advantage, Oxford: Oxford University Press.

Hancké, Bob/Rhodes, Martin/Thatcher, Mark (Hrsg.) 2008: Beyond Varieties of Capitalism. Conflict, Contradictions, and Complementarities in the European Economy, New York: Oxford University Press.

53 021	Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen	2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
		SE/PS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 001	L. Zidella

Das Seminar richtet sich an Studierende im ersten Studienabschnitt und führt in zentrale Probleme und Debatten der Theorien Internationaler Beziehungen ein. Unterschiedliche IB Theorien fußen auf divergierenden und teilweise unvereinbaren Annahmen über die Eigenheiten internationaler Politik. Diese Annahmen über maßgebliche Strukturen und Akteure sowie deren Handlungslogiken resultieren in unterschiedlichen Vorstellungen von den Ursachen und der Häufigkeit von Konflikt und Kooperation, von Krieg und Frieden.

Im Rahmen des Seminars wird die Lektüre maßgeblicher Literatur im Vordergrund stehen. In der Auseinandersetzung mit zentralen theoretischen Texten sollen dabei grundlegende Annahmen über das Wesen internationaler Politik und die daraus resultierende Positionen im Bezug auf Konflikt und Kooperation gemeinsam erarbeitet werden.

Literatur:

Waltz, Kenneth N. 1979: Theory of International Politics, Boston: McGraw-Hill.

Keohane, Robert O. 1984: After hegemony. Cooperation and discord in the world political economy, Princeton, NJ: Princeton Univ. Press.

Wendt, Alexander 1992: Anarchy is What States Make of it: The Social Construction of Power politics, in: International Organization 46: 2, 391-425.

53 022	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen	2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
		SE/PS	Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella

Im akademischen Sprachgebrauch wird der Begriff der internationalen Ordnung in der Regel dazu verwendet bestimmte geographische und historische Kontinuitäten zu markieren: Im Kontext des Kalten Krieges unterschied man die westlich transatlantische von der kommunistischen Ordnung; im Hinblick auf die europäische Geschichte des 19. Jahrhunderts grenzt man die napoleonische Ordnung von der Wiener Kongress Ordnung ab. Das Seminar zielt auf eine Problematisierung des Begriffes im Kontext der Disziplin der Internationalen Beziehungen. Was sind die besonderen Charakteristika von internationalen Ordnungen? Was unterscheidet sie von internationaler Unordnung? Aufbauend auf dieser theoretisch begrifflichen Auseinandersetzung sollen dann im Seminar gemeinsam empirische Analysen einzelner Ordnungen erarbeitet werden, insbesondere unter dem Aspekt ihrer Kontinuität und Möglichkeiten des Wandels: Wann können wir von der Transformation innerhalb einer Ordnung sprechen und wann von ihrem Ende? Wann und warum waren Ordnungen stabil? Wann sind sie aus welchen Gründen desintegriert?

Literatur:

Bull, H. (2012). *The anarchical society: a study of order in world politics*. Palgrave Macmillan.

Ikenberry, G. J. (2009). *After Victory: Institutions, Strategic Restraint, and the Rebuilding of Order after Major Wars: Institutions, Strategic Restraint, and the Rebuilding of Order after Major Wars*. Princeton University Press.

Gilpin, R. (1983). *War and change in world politics*. Cambridge University Press.

53 023**Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region**2 SWS
SE/PS3/5 LP / 5 LP
Fr

14-16

wöch.

UNI 3, 001

I. Schäfer

Die politische Lage in Nordafrika und im Nahen Osten verändert sich seit dem sogenannten Arabischen Frühling 2011 rasant und schafft stetig neue Herausforderungen für europäische Außen- und Entwicklungspolitik. Unsicherheit und Migration nehmen zu, Entwicklungsziele rücken gleichzeitig in weite Ferne.

Das Seminar beleuchtet zunächst, ob europäische Außen- und Sicherheitspolitik in der Vergangenheit teilweise zur Entstehung von Konflikten und Unsicherheit bzw. zu ihrer Zuspitzung und damit auch zu Migrationsursachen beigetragen hat, und warum es nicht gelungen ist, regionale Konflikte, soziale Probleme und andere Migrationsursachen erfolgreich zu bekämpfen oder wenigstens einzudämmen. Im Vordergrund steht anschließend die Analyse der aktuellen Situation, bevor gegen Ende der Veranstaltung Szenarien und mögliche Handlungsoptionen entwickelt werden. Am Beispiel der Außen- und Entwicklungspolitik in der Middle East and North Africa (MENA)-Region sollen theoretische Grundlagen, das institutionelle Gefüge und die konkrete Umsetzung europäischer Außen- und Entwicklungspolitik (zentrale Akteure, Mehrebenensystem, Entscheidungsprozesse) beleuchtet werden. Neben der Positionierung der EU in akuten Konflikten und Krisen (z.B. Libyen-Intervention 2011, Syrien-Konflikt, israelisch-palästinensischer Konflikt), wird die entwicklungspolitische Zusammenarbeit (z.B. in den Bereichen Ernährungssicherheit, Armutsbekämpfung, Menschenrechte und Governance, Gesundheit und Bildung, Umwelt, Energie und Klimawandel, Wirtschaftswachstum und Infrastruktur) analysiert. Welche Ziele verfolgen die EU sowie einzelne Mitgliedstaaten in der MENA-Region? Welche Instrumente stehen der EU zur Verfügung? Arbeiten Außen- und Entwicklungspolitik kohärent und komplementär oder parallel bzw. gar gegeneinander? Was können sie realistisch betrachtet überhaupt leisten und welche Ergebnisse lassen sich bisher konstatieren? Welche Perzeptionen haben die Staaten und Gesellschaften Nordafrikas und des Nahen Ostens von europäischer Politik und welche Erwartungen bestehen?

Literatur:

Hill, Christopher/Smith, Michael (2011): International Relations and the European Union. Oxford: Oxford University Press.
Smith, Karen E. (2014): European Union Foreign Policy in a Changing World. Cambridge: Polity Press.
Fawcett, Louise (2013): International Relations of the Middle East. Oxford: Oxford University Press.
Richards, Alan/Waterbury, John, et al (2015): A Political Economy of the Middle East. Colorado: Westview Press.

53 024**Überforderte Politik?!**2 SWS
SE/PS3/5 LP / 5 LP
Mo

14-16

wöch.

UNI 3, 003

S. Bröchler

Regieren heißt, zusammenführen, bündeln, koordinieren, damit Politik Richtung geben kann. Doch Politik erscheint gerade in aktuellen Krisen (Energiewende, Migrationspolitik) personal wie strukturell überfordert. Das Seminar wirft einen genaueren politikwissenschaftlichen Blick, wie vor allem deutsche Bundesregierungen im Umgang mit politischen Krisen handeln: Wie verändert sich das Politikmanagement der Regierungen? Unter welchen Bedingungen war Regierungshandeln erfolgreich und wann scheiterte es? Auf der Basis von Theorien des Regierens und einer Reihe von Fallbeispielen (Energiewende, Flüchtlingspolitik) wollen wir Antworten auf diese Fragen finden.

Literatur:

Aven, Terje/ Renn, Ortwin (2010): Risk Management and Governance. Concepts, Guidelines and Applications. Heidelberg and New York: Springer.
Bröchler, Stephan/ von Blumenthal, Julia (Hrsg.)(2011): Regierungszentralen im politischen Prozess- Wiesbaden: VS.
Frankenberg, Günter (2010): Staatstechnik: Perspektiven auf Rechtsstaat und Ausnahmezustand. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
Korte, Karl-Rudolf/ Grunden, Timo (Hrsg.) (2013): Handbuch Regierungsforschung. Wiesbaden: VS.
Rüb, Friedbert (Hg.)(2014): Rapide Politikwechsel in der Bundesrepublik: Theoretischer Rahmen und empirische Befunde. München: Nomos.

53 025**Parteiendemokratie in der Krise?**2 SWS
SE/PS3/5 LP / 5 LP
Fr

12-14

wöch.

UNI 3, 005

F. Lordick

Die Partei Alternative für Deutschland (AfD) und die PEGIDA-Bewegung (Patriotische Europäer gegen die Islamisierung des Abendlandes) haben durch die massive Zuwanderung von Flüchtlingen spätestens seit dem Sommer 2015 einen immer größeren Zuspruch in der Bevölkerung finden können. Die Parteien in der Regierung und Opposition scheinen gerade im Bereich der Flüchtlingspolitik einen Teil der Wählerinnen und Wähler nicht repräsentieren zu können. Das Seminar Parteiendemokratie in der Krise beschäftigt sich mit der Entwicklung der politischen Parteien und dem Parteiensystem in der Bundesrepublik Deutschland. Dabei werden sowohl rechtliche Voraussetzungen wie das Parteiengesetz und Artikel 21 GG, aber auch die Rechtsprechung des Bundesverfassungsgerichts (Parteiverbotsverfahren) in Augenschein genommen. Es soll zudem ein Vergleich der aktuellen oben skizzierten Lage zu anderen großen Herausforderungen an die Parteien, wie zum Beispiel die Deutsche Wiedervereinigung, gezogen werden.

Organisatorisches:

Folgende Veranstaltungen müssen leider ausfallen: 6. Mai und 1. Juli.

Dafür gibt es folgende Ersatztermin in zwei Doppelstunden, am 03. Juni und am 17. Juni von 12-16 Uhr im Raum 205.

53 026**Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)**2 SWS
SE/PS3/5 LP / 5 LP
Mi

14-16

wöch.

UNI 3, 002

G. Bulli

The recent European and global economic crisis has favored the radicalization of parties and movements both at the extreme right and left in many European political and party systems.

The debate around the concepts of "Extreme Right" and "Right Wing Populism" is very rich among scholars and in the media. Public opinion is also very concerned about the developments in the radical right spectrum of the Right –Left political continuum.

Parties once described as part of the traditional Extreme Right are now described under the label of "right-wing populism", whereas other political actors, once known as traditional populist parties, are making use of anti-immigration and law-and order keywords to gain a broader electorate.

The anxiety created by the economic downturn along with the fears linked to the growing threat of terrorism are reflected in the electorate and in the civil society in a broader potential engagement in the area of extreme right and right wing populism.

The Seminar aims at offering an in depth overview of the concepts and political activity of radical right and right wing parties and movements. Through a detailed scrutiny of the recent literature, students will be confronted with the concepts of "Extreme Right", "Radical Right", "Right Wing Populism" and "Populism". This crucial part of the Seminar will be followed by the analysis of the most relevant extreme right and right wing populist parties and movements in the European contest.

The Seminar will focus on crucial political variables such as the political and the party system, but also on the social variables that create the opportunity structure for the emergence of radical right potential at the political and citizens' level.

Due to the growing role played by the mass media and the internet in the citizens' information collection and processing, the galaxy of traditional and social media interaction in the radical right will be also scrutinized.

Literatur:

Andrea Mammone, Emmanuel Godin and Brian Jenkins, Mapping the extreme right in contemporary Europe : from local to transnational, London ; New York : Routledge, 2012

Paul Hainsworth, The extreme right in Western Europe, London ; New York : Routledge, 2008

Cas Mudde, Populist Radical Right Parties in Europe, Cambridge : Cambridge University Press, 2007

Elisabeth Carter, The extreme right in Western Europe : success or failure? Manchester : Manchester University Press, 2005

53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft

2 SWS

3/5 LP / 5 LP

SE/PS

Do

14-16

wöch.

UNI 3, 005

A. Wagner

Moderne Klassiker der Vergleichenden Politikwissenschaft

Aiko Wagner

In diesem Proseminar werden wir uns anhand ausgewählter Texte moderner Klassiker der Vergleichenden Politikwissenschaft einen Einblick in einige zentrale Aspekte dieser Teildisziplin erarbeiten. Den Anfang bilden Fragen des methodischen Zugangs, der für die Teildisziplin konstitutiv ist. Darauf folgend werden vor allem institutionelle Strukturen demokratischer Systeme, aber auch Theorien des politischen Prozesses, die Rolle (und Wandel) von politische Einstellungen und Werten sowie Voraussetzungen der Demokratie diskutiert. Damit bietet das Seminar keine klassische Einführung in die Vergleichende Politikwissenschaft. Die ausführliche Diskussion anhand von Originalliteratur soll vielmehr einen vertiefenden Zugang bieten, um ein Verständnis zu entwickeln für zentrale Fragestellungen und wichtige Befunde sowie konzeptuelle und methodische Kontroversen in der Vergleichenden Politikwissenschaft.

Literatur:

Literatur:

Jahn, Detlef (2013): *Einführung in die Vergleichende Politikwissenschaft* . 2. Aufl. Wiesbaden: Springer.

Lauth, Hans-Joachim, Gert Pickel and Susanne Pickel (2014): *Vergleich politischer Systeme*. Paderborn: Schöningh.

53 030 Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien

2 SWS

3/5 LP / 5 LP

SE/PS

Mo

10-12

wöch.

UNI 3, 004

F. Rüb

Politische Parteien sind ein Phänomen der Politik, das sie wie ein Schatten begleitet. Doch unterlagen und unterliegen Parteien einem dauerhaften Wandel, der eine differenzierte Typenbildung zulässt. Sie haben sich – da ist sich die Politikwissenschaft einig – von den Massen- zu den Volksparteien gewandelt und dabei einen dramatischen Strukturwandel vollzogen. Uneinig ist sich die Disziplin dagegen mit welchem Typus wir es heute zu tun haben: Sind es professionalisierte Wählerparteien, Kartellparteien, professionalisierte Kommunikationsparteien, anarchisch-fragmentierte Organisationen etc.? Die Veranstaltung soll unter anderem klären, mit welchen Typus von Parteien wir es heute zu tun haben und ob man überhaupt noch von einem einheitlichen Typus ausgehen kann.

Zur Einstimmung empfohlen: Wiesendahl, Elmar (2010): Der Organisationswandel politischer Parteien. Organisations- und wandlungstheoretische Grundlagen, in: Jun, Uwe/Höhne, Benjamin (Hg.): Parteien als fragmentierte Organisationen. Erfolgsbedingungen und Veränderungsprozesse, S. 35-63.

53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (english)

2 SWS

3/5 LP / 5 LP

SE/PS

Mi

14-18

Einzel (1)

UNI 3, K12b

P. Ahrens

Mi

14-18

Einzel (2)

UNI 3, K12b

P. Ahrens

Fr

14-18

Einzel (3)

UNI 3, K12b

P. Ahrens

1) findet am 01.06.2016 statt

2) findet am 20.07.2016 statt

3) findet am 29.04.2016 statt

What do supranational institutions such as the European Commission, the European Parliament and the Council of the European Union mean when they speak of gender equality? Does a common understanding of "gender" and "equality" exist, and if yes, what are the characteristics? Which changes occurred in EU gender equality policy over time and can we speak of a distinct EU gender regime? Does the EU promote the same values internally and externally?

The seminar approaches these questions interdisciplinary from the perspective of sociology, political science and gender studies and aims to provide detailed insights in EU gender equality policy. Participants gain knowledge about core actors, EU decision-making processes, the history and the current state-of-the-art. Particular attention will be paid to developments in different policy fields covering employment, foreign policy, research, family, migration, EU enlargement, social security and development policy. Within this range, students can - to a certain extent - decide themselves upon the core seminar topics.

The seminar didactics and methods are based on the concept of "Blended Learning". This means, face-to-face sessions are combined with online teaching in the form of e-learning and virtual seminar participation. Face-to-face sessions in the form of "double sessions" (= 4 SWS-sessions) will take place approximately three times during the semester: in the beginning (April, 20), in the middle (June, 1), and at the end (week July, 20). Between the face-to-face session teaching proceeds in the form of (1) completing e-learning modules (including writing assignments and taking part in online quizzes), (2) online tutoring via Adobe Connect at dates not linked to the time of the face-to-face sessions, and (3) self-organized student online forums and meetings according to demand.

The format of Blended Learning, therefore, takes into account possible other obligations of students such as work and/or care duties and allows for more individual flexibility with regard to when and where learning takes place.

Seminar admission requires appearance in person during the first face-to-face session. Students who do not attend the first face-to-face session cannot join the seminar at a later date, simply because the following learning duties take place online only and all instructions for the e-learning modules will be provided in the first face-to-face session. Students who cannot attend the first session for unexpected reasons (e.g. illness, care) should contact the teacher BEFORE the first session to determine participation possibilities.

Seminar language is English unless only German native speakers attend the first face-to-face session.

Literatur:

Kantola, Johanna (2010), *Gender and the European Union*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

Klein, Uta (2006), *Geschlechterverhältnisse und Gleichstellungspolitik in der Europäischen Union. Akteure - Themen - Ergebnisse*.

Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Van der Vleuten, Anna (2007), *The Price of Gender Equality: Member States and Governance in the European Union*. Aldershot: Ashgate.

Wobbe, Theresa und Ingrid Biermann (2009), *Von Rom nach Amsterdam. Die Metamorphosen des Geschlechts in der Europäischen Union*. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Organisatorisches:

Auf Grund des besonderen Formats (Blended Learning), gibt es nur drei Präsenztermine im Semester, die übrigen Termine finden "virtuell/online" statt. Die Präsenztermine umfassen wiederum 4 SWS, auch wenn das eigentliche Seminar nur 2 SWS hat.

53 032

Wahl- und Parteiensysteme

2 SWS

3/5 LP / 5 LP

SE/PS

Di

12-14

wöch.

UNI 3, 001

A. Wagner

Wahl- und Parteiensystemforschung. Einführung in den internationalen Vergleich

Aiko Wagner

Seit Jahrzehnten werden die Wahlsysteme als wichtige Einflussgröße für die Parteiensysteme demokratischer Staaten diskutiert: Verhältniswahl führe zu fragmentierten Parlamenten, Mehrheitswahl dagegen zum Zweiparteiensystem. Auf der anderen Seite wird betont, dass die Parteienvielfalt von gesellschaftlichen Faktoren abhängt und es die soziale Heterogenität sei, die die Parteienzahl erkläre. Zudem werden die Wahlsysteme von Parteien installiert, womit eine Umkehrung der Einflussrichtung vorgeschlagen wird. In diesem Seminar soll ein Überblick über Wahl- und Parteiensysteme erarbeitet und die vorgestellten Zusammenhänge beleuchtet werden. Dafür diskutieren wir die klassischen Texte der Wahlsystemforschung und schließen zum aktuellen Forschungsstand auf.

Literatur:

Literatur:

Nohlen, Dieter (2014): *Wahlrecht und Parteiensystem*. 7., überarbeitete und aktualisierte Auflage. Bonn: Lizenzausgabe der Bundeszentrale für politische Bildung.

Wagner, Aiko (2013): *Die Mikrofundierung von Duvergers Gesetz. Strategisches Wahlverhalten als Wirkungsweise politischer Institutionen*. Baden-Baden: Nomos.

53 033

Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert

2 SWS

3/5 LP / 5 LP

SE/PS

Do

16-18

wöch.

UNI 3, 001

A. Oslander

Seit dem Ende des Ersten Weltkriegs und der Pariser Friedenskonferenz von 1919 hat sich das Selbstbestimmungsrecht der Völker (SBV) rapide zu dem Strukturprinzip der internationalen Politik schlechthin entwickelt. Es hat im Verlauf des 20. Jahrhunderts zehntausende Kilometer Grenzen neu gezogen und eine Vielzahl Staaten und damit Akteure der internationalen Politik untergehen wie auch entstehen lassen. Janusköpfig kann es Strukturen hervorbringen und stabilisieren wie auch machtvoll in Frage stellen und zu Fall bringen. Im internationalen System der Gegenwart ist es noch immer ein struktureller wie auch ein Stör- oder Risikofaktor ersten Ranges und liegt zahlreichen ungelösten, möglicherweise unlösbaren Problemen zugrunde. Das Seminar will der Entstehung und Entwicklung der Selbstbestimmungsidee nachgehen, und ihren Einfluß auf die Entwicklung und Gegenwart des internationalen Systems bewußtmachen.

B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität

53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 552

53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux

In dem Vertiefungsseminar werden ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung behandelt. Der Schwerpunkt liegt dabei auf Bildung, Einkommen/Armut und Einstellungen. Es können aber auch eigene Themen in das Seminar eingebracht werden, sofern dies inhaltlich passt und zeitlich möglich ist. Im ersten Teil des Seminars werden, in Auseinandersetzung mit theoretischen und empirischen Studien, die dominanten Perspektiven, Erklärungsansätze und Analysestrategien aus den jeweiligen thematischen Feldern erarbeitet. Diese Analysestrategien sollen dabei in kleineren statistischen Übungen an Hand verschiedener Datensätze gemeinsam erprobt werden. Im zweiten Teil des Seminars sollen dann, aufbauend auf den Ergebnissen des ersten Teils, Skizzen für eigene quantitative Forschungsarbeiten entwickelt werden.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar sind Grundkenntnisse in multivariater Datenanalyse und Stata.

Literatur:

Einführende Literatur:

Rössel, Jörg (2009): Sozialstrukturanalyse. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

Kohler, Ulrich/Frauke Kreuter (2012): Datenanalyse mit Stata. Allgemeine Konzepte der Datenanalyse und ihre praktische Anwendung. München: Oldenbourg Wissenschaftsverlag

Schlosser, Joachim (2011): Wissenschaftliche Arbeiten schreiben mit LATEX. Leitfaden für Einsteiger. Hamburg: MITP

53 036 Comparative Perspectives in Racism Research (englisch)
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 004 G. Yurdakul

PLEASE NOTE: This is a reading intensive Vertiefungsseminar for 10 ECTS. You will be asked to read upto one book per week. It will not be offered as a seminar for less credits for any student from other universities or programs. Guest students (Nebenhörer) are not permitted. The class will be limited to 25 participants.

The aim of this course is to critically discuss classical and contemporary theories and empirical work on racism. This course is divided into three parts: In the first part of the course, we discuss conceptualization of racism in Europe, North America and South Africa in comparison. In the second part of the course, we delve into the discussions that intersect with ethnicity, "race", gender and class. In the third part, we discuss racisms and racialization processes, such as everyday racism and Whiteness. As complementary subjects, we also explore nations and national projects, transnationalism and multiculturalism. The students are expected to discuss controversial discussions on these racialization processes from their own critical perspectives. Two sessions of this course will be co-taught with Professor Antje Schuhmann's seminar at the University Witwatersrand in Johannesburg through the Internet.

Literatur:

Biko, Steve. 2004. I write what I like. London: Picador Africa.

Collins, Patricia Hill. 2013. On Intellectual Activism. Temple University Press.

Essed, Philomena. 1991. The Integration of Racism into Everyday Life; The Story of

Rosa N. In Understanding Everyday Racism, 144-184. Sage. Pp.

53 037 Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 205 S. Beigang,
 N. Foroutan

Diskriminierungserfahrungen unterscheiden sich von Diskriminierungen, da nicht jede Diskriminierung auch als solche wahrgenommen wird. Zugleich werden Situationen als Diskriminierung bewertet, die nicht der rechtlichen oder einer wissenschaftlichen Definition von Diskriminierung entsprechen. Nichtsdestotrotz hat auch das subjektive Gefühl Diskriminierung erlebt zu haben, Auswirkungen für das Individuum. Das Vertiefungsseminar begleitet ein Forschungsprojekt am Berliner

Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung (BIM) zur Auswertung zweier quantitativen Umfragen der Antidiskriminierungsstelle des Bundes (ADS) zu Diskriminierungserfahrungen in Deutschland. Die Datensätze stehen in anonymisierter Form auch den Teilnehmer_innen des Seminars zur Verfügung, um im Rahmen der Hausarbeit im Vertiefungsseminar Teilfragestellungen auszuwerten. Ebenfalls besteht die Möglichkeit vertiefende qualitative Untersuchungen durchzuführen.

In den Vertiefungsseminarshausarbeiten sollen theoretisch angeleitete empirische Untersuchungen zu Diskriminierung durchgeführt werden. Dabei können grundsätzliche Zusammenhänge etwa zwischen Diskriminierungserfahrung und anderen Phänomenen (z.B. interpersonales Vertrauen, Lebenszufriedenheit) analysiert oder Wirkungsmechanismen bei einzelnen Diskriminierungserfahrungen in den Fokus genommen werden. Innerhalb des Seminars werden im ersten Drittel grundlegende Typen von Diskriminierung diskutiert (z.B. direkt/indirekt, institutionelle Diskriminierung usw.). Die Auswahl der Themen im restlichen Seminarverlauf ist abhängig von den Forschungsinteressen der Teilnehmenden. Ein Teil der Seminarsitzungen wird dabei immer dazu genutzt sich mit unterschiedlichen Methoden der qualitativen und quantitativen Datenerhebung und Datenauswertung auseinanderzusetzen.

53 038 Familienpolitik in vergleichender Perspektive

4 SWS	10 LP / 7 LP				
VS	Di	12-16	wöch.	UNI 3, 205	H. Zagel

Warum werden Familien in Frankreich stärker unterstützt als in Deutschland? Wo werden Alleinerziehende von der Politik besonders berücksichtigt? Welche Antworten finden Regierungen auf den demographischen Wandel und wie wirksam sind die Maßnahmen? Familienpolitik hat sich seit den 1990er Jahren in vielen Ländern zu einem zentralen staatlichen Handlungsfeld entwickelt. Die verstärkte politische Aufmerksamkeit wird häufig mit der demographischen Entwicklung und dem sozialen Wandel im Bereich der Familie begründet. Die steigende Erwerbsbeteiligung von Frauen und wachsende Anteile älterer Menschen in der Bevölkerung gelten als wichtige Trends, die den Handlungsdruck auf die Politik erhöhen. Obgleich familienpolitische Leistungen vielerorts erweitert und die öffentliche Infrastruktur zur Betreuung von Kindern und älteren Menschen ausgebaut worden sind, bleiben Länderunterschiede in Umfang und Gestalt der Familienpolitik bestehen. Zudem sind familienpolitische Reformen der letzten zwei Jahrzehnte in vielen Ländern nicht gradlinig verlaufen und, in Hinblick auf ihre normativen und ökonomischen Anreize, oft widersprüchlich. In diesem Seminar wird es erstens darum gehen, Familienpolitik theoretisch in der vergleichenden Wohlfahrtsstaatsforschung zu verorten und konzeptuell und methodisch zu erfassen. Zweitens sollen Ähnlichkeiten und Unterschiede in familienpolitischen Ansätzen zwischen Ländern beschrieben und mögliche Erklärungen für unterschiedliche Entwicklungsverläufe diskutiert werden. Im dritten Schritt werden Auswirkungen von Familienpolitik auf Familien und Lebensläufe thematisiert und den politischen Zielen gegenüber gestellt.

Organisatorisches:

Frau Dr. Hannah Zagel leitet das Seminar.

53 039 Politische Ökonomie und soziale Konstruktion des Wohnens

4 SWS	10 LP / 7 LP				
VS	Fr	08-12	wöch.	UNI 3, 004	A. Holm

Das Vertiefungsseminar beschäftigt sich mit den ökonomischen und politischen Aspekten des Wohnens. Von Interesse ist dabei nicht nur die Beschreibung von strukturellen Determinanten der Wohnungsversorgung, sondern die Frage nach den Handlungsspielräumen, den Akteur/innen und den sozialen Mechanismen mit denen das Wohnen organisiert wird. Die Logiken von Wohnungsmarkt und Wohnungspolitik vollziehen sich nicht (nur) hinter dem Rücken der Akteur/innen sondern werden auch „gemacht“. In einem gemeinsam zu entwickelnden Untersuchungsdesign wollen wir analysieren, wie soziale Handlungen und Einstellungen die politischen und ökonomischen Mechanismen der Wohnungsversorgung erschaffen, reproduzieren und modifizieren.

Literatur:

Engels, F. (1873): Zur Wohnungsfrage. In: MEW 1972, Bd. 18, Berlin: Dietz Verlag, 209-263

Hodkinson, S. (2012): The return of the housing question, in: *Ephemera*, 12, 4, pp. 423-444

Krätke, S. (1995): Stadt. Raum. Ökonomie. Einführung in aktuelle Problemfelder der Stadtökonomie und Wirtschaftsgeographie.

Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser

Logan, J. R.; Molotch, H. L. (1987): Urban Fortunes: The Political Economy of Place. Berkeley: University of California Press

53 041 Urban Governance

4 SWS	10 LP / 7 LP				
VS	Do	10-14	wöch.	UNI 3, 005	H. Füller, H. Lebuhn

Im Zuge von Prozessen der Globalisierung und Transnationalisierung hat sich auch das „Politikfeld Stadt“ grundlegend gewandelt. Stadtpolitik ist heute in ein kompliziertes System multi-skalarer Politikverflechtung eingebettet und hat sich zunehmend für nicht-staatliche Akteure geöffnet. Doch nicht nur die städtischen Institutionen und die Partizipationsmöglichkeiten für zivilgesellschaftliche Akteure haben sich verändert, sondern auch die urban policies. Zunehmend an einer unternehmerischen Logik orientiert versuchen Stadtregierungen mit „ihrem Standort“ international wettbewerbsfähig zu werden und die Attraktivität vor allem für Unternehmen und kaufkräftige Bewohner_innen und Besucher_innen zu steigern. Auf die resultierende soziale Polarisierung reagieren Städte mit quartiersbezogenen Ansätzen und einer Responsibilisierung der Betroffenen. In diesem Seminar wollen wir uns diese Zusammenhänge mittels einer Einarbeitung in die Urban Governance-Debatte und neuere Machttheorien erschließen, um dann auf den Feldern „Tourismus“ und „Migration“ an Berliner Beispielen eigene empirische Projekte zu entwickeln. Der Kurs ist interdisziplinär angelegt und wird als Kooperation zwischen den Lehrstühlen „Kultur- und Sozialgeographie“ und „Stadt- und Regionalsoziologie“ durchgeführt.

Literatur:

-- Susanne Heeg & Marit Rosol (2007): Neoliberale Stadtpolitik im globalen Kontext. Ein Überblick, in: *PROKLA. Zeitschrift für kritische Sozialwissenschaft*, Nr. 149, 491-509

-- Lanz, Stephan (2012): Be Berlin! Governing the City through Freedom, in: *International Journal of Urban and Regional Research (IJURR)*, 37.4, 1305-1324

53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak

In dem Seminar werden Othering-Konzepte (Rassismus, Sexismus, Orientalismus, Nationalismus, Ableismus, etc.) einführend besprochen und es wird untersucht, welchen Einfluss diese auf Prozesse sozialer Ausschließung haben. Wir lesen ausgewählte klassische Texte, die sich mit den oben genannten und anderen Themen auseinandersetzen und versuchen mit Hilfe von Kommentierungen aktueller Autor_innen in der Seminardiskussion Ableitungen für die theoretische und empirische soziologische Arbeit als auch für den gesellschaftlichen Alltag herzustellen. Wir untersuchen dabei insbesondere, welche Konstruktionen von den "Anderen" auch im universitären Alltag bei der Studienaufnahme, dem Studienalltag, dem Studienerfolg und der Wissensproduktion eine Rolle spielen.

Literatur:

Anderson, Benedict (2003): Die Erfindung der Nation. Zur Karriere eines folgenreichen Konzepts. Frankfurt/New York: Campus Verlag.
Butler, Judith (2014): Das Unbehagen der Geschlechter. Frankfurt: Suhrkamp Verlag.
Enderwitz, Susanne (2014): Orientalismus und Okzidentalismus. Realität beschreiben und verstehen.
<http://www.islamiq.de/2014/05/01/orientalismus-und-okzidentalismus-reality-beschreiben-und-verstehen/>
Rheinländer, Kathrin (2015): Ungleichheitssensible Hochschullehre. Positionen, Voraussetzungen, Perspektiven. Wiesbaden: Springer VS. <http://link.springer.com/book/10.1007/978-3-658-09477-5>
Said, Edward W. (2003): Orientalism. London: Penguin Books.
Spivak, Gayatri Chakravorty (1985): The Rani of Sirmur. The Essay in Reading the Archives. *History and Theory*, Vol. 24, No. 3 (Oct., 1985), pp. 247-272. <http://www.jstor.org/stable/2505169>

53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert

Was ist Arbeit? Diese Frage wird im Zentrum des Seminars stehen. Arbeit wird häufig als Erwerbs- oder noch enger gefasst als Berufsarbeit verstanden, aber auch Hausarbeit, sogenannte Freiwilligenarbeit, Familienarbeit, Emotions- und Beziehungsarbeit finden sich immer wieder als mehr oder weniger gefüllte Begriffe von Arbeit in unserem Alltag oder in Diskussionen wieder. Diesen verschiedenen Arbeiten wird unterschiedlicher Wert beigemessen – auch unterschiedlich danach, ob ihr Wert für das Gemeinwohl in den Blick genommen wird oder eine spezifische Arbeit auf der Interaktionsebene implizit mit einem Wert versehen wird. Das breite Feld verschiedener Arbeiten und Arbeitsbegriffe, ihrer Wertungen und Bedeutungszuschreibungen wird im Rahmen dieses Seminars durch den Fokus auf die Sphärentrennung eingegrenzt. Dabei soll Arbeit in beiden Sphären (Erwerbs- und Privatsphäre) untersucht werden, also: Was wird in welcher Sphäre als Arbeit verstanden? Welche Arbeiten werden in diesen Sphären geleistet und von wem? Und es wird die Arbeit der Sphärentrennung betrachtet: D.h. wie werden Erwerbs- und Privatsphäre voneinander getrennt? Und was bedeutet hierbei Arbeitsteilung?

Literatur:

Aulenbacher, Brigitte; Riegraf, Birgit; Theobald, Hildegard (Hg.) (2014): Sorge: Arbeit, Verhältnisse, Regime. 1. Aufl. Baden-Baden: Nomos (Soziale Welt, 20).
Aulenbacher, Brigitte; Wetterer, Angelika (Hg.) (2009): Arbeit. Perspektiven und Diagnosen der Geschlechterforschung. Münster: Westfälisches Dampfboot.
Gildemeister, Regine; Robert, Günther (2009): Die Macht der Verhältnisse. Professionelle Berufe und private Lebensformen. In: Martina Löw (Hg.): Geschlecht und Macht. Analysen zum Spannungsfeld von Arbeit, Bildung und Familie. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften, S. 47–80.
Rastetter, Daniela (2008): Zum Lächeln verpflichtet. Emotionsarbeit im Dienstleistungsbereich. Frankfurt a.M.: Campus.
Thiessen, Barbara (2004): Re-Formulierung des Privaten. Professionalisierung personenbezogener, haushaltsnaher Dienstleistungsarbeit. 1. Aufl. Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
Wetterer, Angelika (2002): Arbeitsteilung und Geschlechterkonstruktion. "Gender at Work" in theoretischer und historischer Perspektive. Konstanz: UVK.
Wimbauer, Christine (2010): Von Anerkennung und ihren "Tücken" - Leistung und Liebe in Doppelkarrierepaaren. In: Michael Frey, Andreas Heilmann, Karin Lohr, Alexandra Manske und Susanne Völker (Hg.): Perspektiven auf Arbeit und Geschlecht. Transformationen, Reflexionen, Interventionen. Mering: Rainer Hampp Verlag (20), S. 165–187.

53 044 Identity and Belonging (englisch)

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
1) findet ab 29.04.2016 statt

Identity is defined and negotiated along the boundaries of social inclusion and exclusion. In this course we will consider social construction of identities - national, ethnic, cultural, gender, sexual and other - in relation to the shifting boundaries of belonging to the collective, be it a nation state, a migrant community, or a school. Examining identities as continuing processes of formation also enables to assess the impact of the changing world on how we become who we are. Students are expected to deepen their understanding of social construction of identities, collective production of meaning, and identity politics.

Literatur:

Reading recommendations
Anzaldúa, Gloria. *Borderlands/La Frontera: The New Mestiza*. Aunt Lute Books 1987. Chapter 5: How to Tame a Wild Tongue
Ahmed, Sara. *Strange Encounters: Embodied Others in Post#Coloniality*. Routledge, 2000. Chapter 1: "Recognizing strangers" pp. 21#37
Yngvesson, Barbara and Maureen A. Mahoney, "'As One Should, Ought and Wants to Be': Belonging and Authenticity in Identity Narratives, in *Theory, Culture & Society* 2000, Vol. 17 (6), pp. 77#110

53 045 Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 08:30-11:30 14tgl. UNI 3, 001 N. Legewie

Lecturer: Nicolas Legewie, German Institute for Economic Research (DIW Berlin). Email: nlegewie@diw.de. Office hours: upon request.

Venue: Humboldt-Universität zu Berlin, Institut für Sozialwissenschaften, Universitätsstr. 3b, R001
Time: 8.30 am s.t. (i.e., 8.30 hs sharp)

Description:

The seminar will be held in double sessions (~3hs) every two weeks. The first part of the seminar (three sessions) will be devoted to discussing content-related readings. We will discuss questions like: What factors foster educational attainment? Are there durable inequalities between groups of people? What are important causes of inequalities in education? The second part of the seminar will be a hands-on workshop format (three sessions), followed by the last session in which work will be presented to the group. We will discuss methodological issues of qualitative research and interviewing (recurring to readings or our experiences from practical assignments). We will touch upon issues like case selection, concept construction, designing interview guidelines, techniques of interviewing, and coding qualitative data.

Learning goals:

This seminar has two main learning objectives. A first goal is for participants to learn about qualitative research by conducting a small interview study. A second goal is for participants to familiarize themselves with the literature on educational processes, with a specific focus on inequalities and upward mobility. Students completing this course should have gained an overview of issues in educational inequality, and they should have gathered first experiences in designing and conducting qualitative research.

Requirements:

The seminar will be held in English.

Participants are expected to attend sessions and work through reading assignments. During sessions two and three, participants have to hand in a short response for each reading (about 1/2 page), commenting on the reading and/or raising questions. Responses have to be submitted via Email on the respective Tuesday before the class, at 14 hs (2 pm). During sessions four through six, students will be given assignments to complete at home, putting to practice what we have discussed in the seminar. During the last session of the semester (July 22), each student or team will present their study to the group for feedback and comments. Presentations should not be longer than 15 minutes (strictly enforced!) in order to leave enough time for discussions. Each student/team should send a short overview of their work (1-2 pages) to the group until July 18 for everyone to read before the presentation.

53 046 Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr

In der Arbeitssoziologie wird Widerstand primär über kollektive Formen der Interessendurchsetzung verhandelt. Allerdings gehören auch variantenreiche, dabei jedoch häufig verdeckte, Ausprägungen von Protest auf der Ebene des Individuums seit jeher zur Arbeitsrealität (z.B. Abweichen von Arbeitsanforderungen, Sabotage, „krank machen“, Diebstahl). Derartiges abweichendes Arbeitshandeln wird mit dem Konzept des Eigensinns aufgegriffen, ohne aber den Blick auf rein subversives Verhalten zu verengen. Vielmehr verweist eigensinniges Handeln auch auf Kreativitäts- und Autonomieräume, die die individuelle Ausgestaltung und das Überbieten fremdgesetzter Anforderungen mitaufgreift.

Vor dem Hintergrund der Erosion gewerkschaftlicher Organisation und der zunehmend subjektivierten und individualisierten Arbeitsgestaltung, in der Querdenken und Reflektion von Arbeitsprozessen dezidiert als Anforderung formuliert werden, wäre zu vermuten, dass individuelle Formen des „abweichenden“ Arbeitshandelns (einschließlich Widerstand) empirisch und arbeitssoziologisch relevanter werden. Das Seminar will der Frage nachgehen, wie Eigensinn und nicht-kollektive Formen des Widerstands konzeptuell gefasst und welche empirischen Szenarien und Sachverhalte hier sinnvoll zugeordnet werden können. Weiterhin steht zur Diskussion, wie individuelles überhaupt in kollektives (Widerstands-)Handeln transformiert wird.

Literatur:

Ackroyd, Stephen/Paul Thompson (1999): Organizational misbehaviour. London: Sage.
Bélanger, Jacques/Thuderoz, Christian (2010): The Repertoire of Employee Opposition. In: Thompson, Paul/Smith, Chris (Hg.), Working Life. Renewing Labour Process Analysis. Basingstoke: PalgraveMacmillan, 136-158.
Davis, Belinda/Lindenberger, Thomas/Wildt, Michael (Hg.; 2008): Alltag, Erfahrung, Eigensinn. Historisch-anthropologische Erkundungen. Frankfurt a.M.: Campus.
Fleming, Peter/André Spicer (2007): Contesting the Corporation. Struggle, Power and Resistance in Organizations. Cambridge: Cambridge University Press.
Jermier, John M./Knights, David/Nord, Walter R. (Hg.; 1994): Resistance and power in organizations. London/New York: Routledge.
Lohr, Karin (2010): Eigensinn und Widerstand. Versuch einer konzeptionellen Annäherung im Kontext der Subjektivierungsdebatte. In: Heilmann, Andreas/Frey, Michael/Lohr, Karin/Manske, Alexandra/Völker, Sabine (Hg.), Perspektiven auf Arbeit und Geschlecht. Transformationen, Reflexionen, Interventionen. München Mering, Hampp, 248-276.
Lüdtke, Alf (1993): Eigen-Sinn. Fabrikalltag, Arbeitererfahrungen und Politik vom Kaiserreich bis in den Faschismus. Hamburg: Ergebnisse Verlag.

Organisatorisches:
gemeinsam mit Tina Talman

53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing

C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S.
 Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 552

53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler

Die Kriege an der europäischen Peripherie nehmen zu, und es ist von einer Rückkehr des Krieges in die Politik die Rede. Stimmt das? Und wenn ja, welchen Kriegen? Das soll in einem Durchgang durch die Geschichte des Krieges und dessen Theoretisierungen bearbeitet werden.

Literatur:

Keegan, John: Die Maske des Feldherrn. Alexander, Wellington, Grant, Hitler, Weinheim und Berlin 1997 (Beltz).

Ders.: Die Kultur des Krieges, Berlin 1995 (Rowohlt).

Morris, Ian: Krieg. Wozu er gut ist, Frankfurt/New York 2013 (Camus).

Münkler, Herfried: Über den Krieg. Stationen der Kriegsgeschichte im Spiegel ihrer theoretischen Reflexion, Weilerswist 2002.

Ders.: Kriegssplitter. Die Evolution der Gewalt im 20. und 21. Jahrhundert, Berlin 2015 (Rowohlt).

53 052 Einführung in die feministische politische Theorie
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt

Die feministische politische Theorie ist ein breites und heterogenes Forschungs- und Diskussionsfeld, das inzwischen ganze Bibliotheken füllt. Das Proseminar führt anhand ausgewählter Schlüsseltexte in wichtige Positionen und Debatten dieses Feldes ein und vermittelt auf diese Weise einen Überblick über den Reichtum, Stärken und Probleme feministischer Theoriebildung. Teilnahmevoraussetzung ist die Bereitschaft zur kontinuierlichen Lektüre mitunter schwieriger theoretischer Texte.

Literatur:

Einführende Überblicksliteratur:

Sabine Hark: Dissidente Partizipation. Eine Diskursgeschichte des Feminismus. Frankfurt/Main 2005: Suhrkamp; Clare Hemmings:

Why Stories Matter. The Political Grammar of Feminist Theory. Durham/London 2011: Duke UP; Rosemary Tong: Feminist Thought.

A More Comprehensive Introduction. Boulder 2014: Westview Press.

Organisatorisches:

auch für Gender Studies

53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

The aim of the course is to address some of the significant characters of current capitalism starting from the narratives which describe it (Bell's Post Industrial Society, Offler's Future Shock, Castell's Network Society, Boltanski & Chiappello's New Spirit of Capitalism and Doogan's critics to these narrations) .

A second part of the course could focus on the concept of device (Foucault, Deleuze, Agamben) and Steuerungsmedien (Habermas) reconsidered by Gorz.

A third part of the course could focus on new professions and new jobs (Rapelli, Milkman, Florida)
 A fourth and final part could be focused on the relationship between work, urban dimension (Co-working, smart cities, professional communities, domestication) and new forms of representation

53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl

Die eigentümliche Verhandlung der Euro-Krise in der deutschen Öffentlichkeit gibt Anlass dazu, nach der Geschichte zu fragen, die bestimmte Erkenntnisweisen wirtschaftlicher Verwerfungen in diesem nationalen Rahmen haben. Dazu erkundet das Proseminar zunächst den politisch-ökonomischen Krisenbegriff. Im zweiten Teil wird schließlich die Auseinandersetzung der deutschen Öffentlichkeit mit drei Wirtschaftskrisen – der Gründerkrise 1873 – 79, der Weltwirtschaftskrise 1929 – 1932 und der Rezession der 1970er Jahre – anhand zeitgenössischer Quellen aufgearbeitet.

Literatur:

Borchardt, Knut (1993): Wandlungen im Denken über wirtschaftliche Krisen, in: *Comparativ* 3 (6): 9 – 31.
 Koselleck, Reinhart (1982): Krise, in: Brunner, O., Conze, W. und Koselleck, R. (Hrsg.): *Geschichtliche Grundbegriffe: Historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland* (Band 3), Stuttgart: Klett-Cotta, 617 – 650.
 Postone, Moishe (1991): Nationalsozialismus und Antisemitismus. Ein theoretischer Versuch, in: *Kritik & Krise* 4/5: 6 – 10

53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus

Explizite Praktiken des Wertens und Bewertens haben sich zu einem omnipräsenten Phänomen unserer Gesellschaft entwickelt. Mit großem öffentlichen Interesse und für den politischen Entscheidungsprozess teilweise höchst bedeutsam werden so das perfekte Dinner, Deutschlands Superstar, exzellente Universitäten, die besten Studiengänge sowie die vertrauenswürdigsten Schuldnerstaaten u.v.m. ermittelt. Wie lässt sich diese Entwicklung, mit der sich vor allem im gegenwärtig überaus dynamischen Feld der "Soziologie der Bewertung" beschäftigt wird, deuten? Als Ausdruck des Verlusts der Selbstverständlichkeit des Wertvollen sowie des Modus' seiner Hervorbringung und insofern als Ausdruck des Umstandes, dass die (Re-)Produktion des gesellschaftlich Wertvollen Teil der 'reflexiven Modernisierung' geworden ist? Oder kann die Entwicklung vielmehr als Vollendung des 'außergeleiteten Charakters' nach Riesman verstanden werden bzw. als Ausdruck des Selbstwerts als wohl einem der zentralen Probleme (spät-)moderner Lebensführung? Und, was ist eigentlich bewerten? Inwiefern ist es (auch) essentieller, impliziter Bestandteil menschlichen Handelns generell und was bedeutet dies für die Beziehung zwischen den expliziten Praktiken des (Be-)Wertens und sozialen Praktiken im Allgemeinen? Diese und ähnliche Fragen sollen als Ausgangs- und Fluchtpunkt des Seminars dienen, in welchem vor dem Hintergrund der wegweisenden Arbeiten innerhalb der "Soziologie der Bewertung" und klassischer Ansätze zu diesem Themenbereich die sozialtheoretischen Grundlagen sowie die gesellschaftstheoretische und gesellschaftsanalytische Bedeutung von Bewertungspraktiken vor allem in Bezug auf den (Re-)Produktionsprozess gesellschaftlicher Ordnung erörtert werden. Ein besonderer Fokus wird dabei auf dem Zusammenhang von Struktur, (Bewertungs-)Praxis und Affekt liegen sowie auf dem Zusammenhang von gesellschaftlichen Wert und 'Selbstwert'.

Literatur:

Boltanski, L./ Thévenot, L. (2014[1991]): *Über die Rechtfertigung. Eine Soziologie der kritischen Urteilskraft*. Hamburg: Verlag des Hamburger Instituts für Sozialforschung.
 Bourdieu, P. (1987[1979]): Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
 Bourdieu, P. (2001 [1997]): Meditationen. Zur Kritik der scholastischen Vernunft. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
 Cefai, D./ Zimmermann, B./ Nicolae, S./ Endreß, M. (2015) (Hg.): *Sociology of Valuation and Evaluation*. Special Issue von *Human Studies*, 38 (1).
 Elias, N./ Scotson, J.L. (1993[1965]): *Etablierte und Außenseiter*. Frankfurt/Main: Suhrkamp.
 Espeland, W./ Sauder, M. (2007): Rankings and Reactivity. How Public Measures Recreate Social Worlds. In: *American Journal of Sociology*, 113 (1), 1-40.
 Heintz, B. (2010): Numerische Differenz. Überlegungen zu einer Soziologie des (quantitativen) Vergleichs. In: *Zeitschrift für Soziologie* 39 (3), 162-181.

Organisatorisches:

N.N. = Sandra Matthäus (Antrag auf Lehrantrag von Prof. Müller)

53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz

The course introduces students to founding figures and main currents of modern social and political thought. Concentrating on seminal texts by Hobbes, Locke and Rousseau we explore how novel concepts of the state, society, and the individual have laid the foundation for the analysis of the modern era. We concentrate on the way Hobbes, Locke and Rousseau have understood 'human nature', and the role of private property for the establishment of the state and society. The social effects of the 'triple revolution' of the Enlightenment, the French Revolution and industrialization are examined in the works of Marx, Weber and Durkheim. We discuss their theories of class, capitalism, power, and rationalization and asks in how far their theories are still able to inform a critical engagement with today's social world. Turning to 20th century theorists Adorno & Horkheimer, Hannah Arendt

and Judith Butler we explore how theorists, in light of the crises of the 20th century, have reconceptualized the development of modern societies and its relationship to the individual. In these writings ideas of rationality, identity and social progress are critically reconsidered.

Our engagement with core figures of Western thought will be guided by a series of questions, such as "Is there such a thing as a 'human nature' and if so how does it influence the forms human society can take?", "What is 'society' and how can it be studied?", "What is the relationship between 'modernity' and 'crisis'?", "What are the relationships between individuals, government, and society?", "How could we define social progress?" and "Have 'we' made progress over the past decades?"

Organisatorisches:

englischsprachige Lehrveranstaltung von Rosine Kelz (rosine_kelz@web.de)

53 057 **Moderne Gesellschaft und Amelioration**

2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
SE/PS	Fr	12-14	wöch.	UNI 3, 002	A. Röcke

Das Streben nach Verbesserung (Amelioration) und Perfektibilität sind von Anbeginn zentraler Teil, Antriebsmotor und Ergebnis in der Entwicklung und des kulturellen Selbstverständnisses, ja der ideologischen (Selbst-)Rechtfertigung moderner Gesellschaften gewesen. Neben dem Streben nach Selbstverwirklichung, Aufklärung und beständiger Selbstverbesserung werden moderne Gesellschaften in der soziologischen Theorie durch Aspekte wie Rationalisierung und Differenzierung, wissenschaftlich-technischem Fortschritt und Säkularisierung, Kontingenzsteigerung und Optimierung charakterisiert. Anhand von historischen und theoretischen Texten sollen in diesem Proseminar die historischen Grundlagen des Strebens nach (Selbst-)Verbesserung erarbeitet ebenso wie einzelne konkrete Projekte (z.B. Bildung) untersucht werden. Im letzten Teil geht es auch um die Frage des Verbesserungsstrebens im Kontext vielfältiger Modernitäten.

Literatur:

Berger, J. (1986): Die Moderne – Kontinuitäten und Zäsuren, Soziale Welt. Sonderband 4.

Eisenstadt, Shmuel (2000): Die Vielfalt der der Moderne, Weilerswist.

Brunner, O./Conze, W./Koselleck, R. (Hg.): Geschichtliche Grundbegriffe: historisches Lexikon zur politisch-sozialen Sprache in Deutschland,, Stuttgart [Einträge zu Aufklärung, Bildung, Fortschritt, Moderne].

Habermas, J. (1980): Die Moderne – Ein unvollendetes Projekt. In: ders.: Kleine Politische Schriften I-IV, Frankfurt a.M., S. 444-464.

Makropoulos, Michael (1997): Modernität und Kontingenz, München.

Schwinn, Thomas (2006): Die Vielfalt und Einheit der Moderne: kultur- und strukturvergleichende Analysen, Wiesbaden.

Weber, Max 1988: Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie I, Tübingen.

M 14: Freie Wahl in Sozialwissenschaften

53 008 **Standardisierte Erhebungs- und Auswertungsverfahren im Bereich der qualitativen Methoden**

2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
SE/PS	Fr	10-12	wöch.	UNI 3, K12a	S. Steinsdorff

detaillierte Beschreibung siehe S. 547

53 009 **Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016**

2 SWS	5 LP				
SE/PS	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 003	M. Bünning

detaillierte Beschreibung siehe S. 547

53 010 **Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“**

2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
SE/PS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 203	Z. van Winkle

detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 012 **Einführung in die konfirmatorische Faktorenanalyse und Strukturgleichungsmodelle**

2 SWS	5 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 001	N. Michalski

detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 021 **Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**

2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
SE/PS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 001	L. Zidella

detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 022 **Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen**

2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
SE/PS	Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella

detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 023	Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>
53 024	Überforderte Politik?! 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Bröchler <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>
53 025	Parteiendemokratie in der Krise? 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 005 F. Lordick <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>
53 026	Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch) 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>
53 029	Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>
53 030	Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>
53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch) 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens 1) findet am 01.06.2016 statt 2) findet am 20.07.2016 statt 3) findet am 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>
53 032	Wahl- und Parteiensysteme 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 001 A. Wagner <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>
53 033	Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Osiander <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>
53 042	Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>
53 043	Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>

- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
 1) findet ab 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 045 Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 08:30-11:30 14tgl. UNI 3, 001 N. Legewie
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 046 Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560

53 059**The Political Economy of Competition, Conflict, and Cooperation (englisch)**2 SWS
PS5 LP
Mi

16-18

wöch.

UNI 3, 205

J. Vogler

Political economy deals with the interactions of states and markets. In other words, it is concerned with the economic effects of political choices and the impact of economic conditions on the decisions and performance of political actors. The goal of this seminar is to provide an overview of how the discipline of political economy theorizes about and empirically investigates competition, conflict, and cooperation. After an introduction to political economy and its methods, several broad questions related to competition are discussed in the first part of the seminar. What are the economic effects of political competition? How do states and firms compete in the global economy for market shares and finances? The seminar then moves on to analyze the political economy of conflict. What are the domestic and international reasons for political conflict and civil war? Under which economic conditions does international conflict take place and how is it economically different from domestic violent conflict? The final part of the class asks the question of how cooperation arises within and between political systems. How does the economic environment shape the emergence of domestic coalitions? What are the reasons for states to cooperate on economic issues?

Literatur:

Please note that this literature list is incomplete and subject to change.

- Acemoglu & Robinson 2006: Economic Backwardness in Political Perspective
- Baum and Lake 2003: The Political Economy of Growth: Democracy and Human Capital
- Beramendi et al. 2015: The Politics of Advanced Capitalism
- Besley et al. 2010: Political Competition, Policy and Growth: Theory and Evidence from the US
- Binzer Hobolt & Klemmensen 2008: Government Responsiveness and Political Competition in Comparative Perspective
- Bueno de Mesquita et al. 2001: Political Competition and Economic Growth
- Cleary 2007: Electoral Competition, Participation, and Government Responsiveness in Mexico
- Cohen 1996 Phoenix Risen: The Resurrection of Global Finance
- Cox 1999: Electoral Rules and Electoral Coordination
- Gartzke 2007: The Capitalist Peace
- Grieco & Ikenberry 2002: State Power and World Markets: The International Political Economy
- Hall & Soskice 1998: Mixed Signals: Coordinated Wage Bargaining, Central Bank Independence, and EMU
- Hiscox 2000: Class versus industry cleavages: inter-industry factor mobility and the politics of trade
- Iversen & Soskice 2010: Real Exchange Rates and Competitiveness: The Political Economy of Skill Formation, Wage Compression, and Electoral Systems
- Jensen 2003: Democratic Governance and Multinational Corporations: Political Regimes and Inflows of Foreign Direct Investment
- Keech 2013: Economic Politics in the United States: The Costs and Risks of Democracy
- Kennedy 1989: The Rise and Fall of the Great Powers: Economic Change and Military Conflict from 1500 to 2000
- Keohane 1984: After Hegemony: Cooperation and Discord in the World Political Economy
- Lake & Baum 2001: Invisible Hand of Democracy - Political Control and the Provision of Public Services
- Li & Resnick 2003: Reversal of Fortunes: Democratic Institutions and Foreign Direct Investment Inflows to Developing Countries
- Milner & Kubota 2005: Why the Move to Free Trade? Democracy and Trade Policy in the Developing Countries
- North & Weingast 1989: Constitutions and Commitment: The Evolution of Institutions Governing Public Choice in Seventeenth Century England
- Oneal & Russett 1999: The Kantian Peace: The Pacific Benefits of Democracy, Interdependence, and International Organizations, 1885-1992
- Pinto & Timmons 2005: The Political Determinants of Economic Performance: Political Competition and the Sources of Growth
- Pitlik 2007: Race to Liberalization? Diffusion of Economic Policy among OECD countries
- Rogowski 1987: Political Cleavages and Changing Exposure to Trade
- Schultz & Weingast 2003: Institutional Foundations of Financial Power in International Competition
- Simmons & Elkins 2004: The Globalization of Liberalization: Policy Diffusion in the International Political Economy
- Strange et al. 1991: Rival States, Rival Firms - Competition for World Market Shares
- Tilly 1990: Coercion, Capital and European States: AD 990 - 1992
- Waltz 2000: Structural Realism after the Cold War

Organisatorisches:

Lehrender: Jan Vogler

Diese Lehrveranstaltung gehört zum Austauschprogramm mit der Duke Universität. Sobald die Namen der Lehrenden Stipendiaten feststehen werden sie bekannt gegeben.

Die Bezahlung erfolgt über das Internationale Büro.

53 063**Political Economy of Institutions (englisch)**2 SWS
PS

Mo

16-18

wöch.

UNI 3, 005

A. Hecker

This course will survey the field of political (and social) institutions, with a particular focus on ongoing debates in political economy. The primary goal is to introduce students to the main areas of research and the most important ideas and methods. Broadly, we will look at the relevance of institutions, formal and informal rules and institutional emergence, stability and transformation. The course will cover a number of institutional topics, ranging from political governance and the rule of law, to courts, legislatures and the bureaucracy. Emphasis will also be placed on the emergence of markets, redistribution, coordination, free riding and rent seeking. Students are expected to have completed basic formal and quantitative training for theoretical research in political economy (students should have prior knowledge of basic concepts in economics, including game theory, rational choice theory etc.) Given the interdisciplinary nature of the study of institutions, assigned readings will include contributions by political scientists, historians and economists and the course should be of interest to scholars of political economy, public economics and comparative politics.

Organisatorisches:

Alexandra Hecker

ÜWP54406 ÜWP: Einführung in Sport und Gesellschaft / Sport in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren

2 SWS 1 LP / 1,5 LP / 2 LP
VL Mo 10-12 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 S. Braun
1) Die LV findet im Hörsaal 1.26/ Haus 13 statt.

In der Vorlesung werden Grundbegriffe, akteurtheoretische Zugangsweisen und empirische Ergebnisse der Soziologie des Sports einführend dargestellt und exemplarisch illustriert. Die Vorlesung bildet eine Grundlage für das vertiefende Arbeiten in den verschiedenen Lehrveranstaltungen der Abteilung Soziologie.

M 15: Praktikum

53 060 BA-Praktikumskolloquium I

2 SWS 1 LP
B Fr 14-18 Einzel (1) UNI 3, 002 L. Klinzing
1) findet am 22.04.2016 statt

53 061 BA-Praktikumskolloquium II

2 SWS 1 LP
B Fr 14-18 Einzel (1) UNI 3, 002 L. Klinzing
1) findet am 24.06.2016 statt

Überfachlicher Wahlbereich (nur praxisorientierte LV am ISW, andere Angebote siehe zentraler ÜWP)

10 517 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Creating Public Spaces

2 SWS 2 LP
B Di 18:00-21:30 Einzel (1) UL 9, 213 T. Scholz
Fr 12-20 Einzel (2) UL 9, 213 T. Scholz
Sa 09-18 wöch. (3) UL 9, 213 T. Scholz
1) findet am 19.04.2016 statt
2) findet am 03.06.2016 statt
3) findet am 04.06.2016 statt

Zivilgesellschaftliche Umnutzung von eingezogenen Immobilien aus dem Besitz der Mafia hat sich in Italien als nützliches Instrument der Prävention und Bekämpfung organisierter Kriminalität bewährt. Zum Beispiel, indem man in der Villa eines verurteilten Bosses der 'Ndrangheta ein Mafiamuseum einrichtet und durch Transparenz einen Sozial- bzw. konkreten Angstraum und im Sinne demokratischer Kultur verändert. Mit einer Direktive (42/2014) hat die EU ihre Mitgliedsstaaten aufgefordert, die rechtlichen Grundlagen für eine Erleichterung von Einzug und Vermögensabschöpfung zu prüfen, um organisierte Kriminalität effektiver bekämpfen zu können. Die Idee der zivilgesellschaftlichen Umnutzung wird im EU-Projekt "Creating Public Spaces" für Deutschland in Bezug auf Gebäude von Neo-Nazis angewandt und gefragt, wie sich lokale Räume der Angst und Bedrohung positiv verändern lassen.

In diesem interdisziplinären und europäisch vergleichenden Seminar sollen in einem ersten Schritt die Rechtspraktiken in Bezug auf Beschlagnahmung und Umnutzung in Italien und Deutschland diskutiert werden. Der Fokus verlagert sich dann hin zu einem sozialwissenschaftlichen Diskurs über die Frage, wie Sozialräume und Lebenswelten verändert werden können.

Organisatorisches:

Lehrveranstaltung der juristischen Fakultät (Lehrstuhl Prof. Heger) in Kooperation mit den HU Sozialwissenschaften, der Amadeu Antonio Stiftung und des Echlot Vereins im Rahmen des EU-Projekts "Creating Public Spaces"

Prüfung:

BZQ I: Seminararbeit

510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction

2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286

5210209 Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv

2 SWS 3 LP
QT Do 16-18 wöch. DOR 24, 3.138 S. König
detaillierte Beschreibung siehe S. 289

53 064 Politischer Mythos: Ein Zugang zur Welt des 21. Jahrhunderts?

2 SWS
PT Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 D. Staemmler

Deutschland sei ein besetztes Land, die Massenmedien nichts weiter als Lügenpresse und hinter der Flüchtlingskrise stecke die Asyl-Industrie. Derartige Thesen – und deren wissenschaftliche Reflexion – erfreuen sich gegenwärtig großer Beliebtheit. Gemeinsam scheint ihnen ein Skeptizismus gegenüber vorherrschenden politischen Wirklichkeiten zu sein. Die Ablehnung des „Wirklichkeitsbegriffs der Neuzeit“ (Blumenberg) kann als kleinster gemeinsamer Nenner dieses Denkens vermutet werden. Ohne dies als pathologische Abweichung abzutun, wird sich das Projektstudium – vorrangig aus sozialphilosophischer, politikwissenschaftlicher und soziologischer Perspektive – dieser Skepsis widmen. Der Politische Mythos dient als vorläufiges Analysekonzept, das im Verlauf des Projektstudiums kritisch überarbeitet werden soll, um sich den verschiedenen Phänomenen und ihren gesellschaftlichen Bedingungen zu nähern. Politische Mythen können zunächst als komplexe symbolische Narrative definiert werden, welche insofern politisch sind, als in ihnen Vorstellungen sozialer Ordnung (re-)produziert werden. Betont wird somit die Bedeutung des gesellschaftlichen Imaginären für politisches Denken und Handeln, bspw. in Verhältnissen symbolischer Repräsentation, in Prozessen der Identitätskonstruktion oder bei politischer Kommunikation im Allgemeinen. Das Projektstudium ist folglich als ergebnisoffenes, forschungsorientiertes Lektüreseminar konzipiert, das gegenüber weiteren Themen und Lektürevorschlägen aufgeschlossen ist.

Literatur:

Blumenberg, H. (2014): Präfiguration. Arbeit am politischen Mythos. Berlin: Suhrkamp.
 Bottici, C. (2007): A Philosophy of Political Myth. Cambridge u.a.: Cambridge University Press.
 Bourdieu, P. (1993): Language and Symbolic Power. Harvard: Harvard University Press.
 Dörner, A. (1996): Politischer Mythos und symbolische Politik. Der Hermannmythos: zur Entstehung des Nationalbewußtseins der Deutschen. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
 Flood, C. (1996): Political Myth: a theoretical introduction. New York u.a.: Garland.
 Lefort, Claude (1999): Fortdauer des Theologisch-Politischen? Wien: Passagen.
 Rohgalf, J. (2015): Jenseits der großen Erzählungen. Utopie und politischer Mythos in der Moderne und Spätmoderne. Wiesbaden: Springer VS.

53 066	Ehrenamtliche Flüchtlingsarbeit					
2 SWS	5 LP					
SE/PS	Di	14-17	Einzel (1)	UNI 3, K12b	L. Klinzing	
1) findet am 03.05.2016 statt						

53 068	Gott und die Welt. Über das Verhältnis von Religion und Politik in säkularer Gesellschaft					
2 SWS	5 LP					
PT	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 205	V. Feneberg	

„Nun sag, wie hast du's mit der Religion"? Diese ursprünglichste aller Gretchenfragen richtet sich in der modernen Gesellschaft nicht nur an einzelne Personen, sondern genauso an die Politik dieser Gesellschaft. Für den liberalen Rechtsstaat westlicher Prägung scheint es ausgemacht: Ein *Verhältnis* von Religion und Politik meint in erster Linie deren *Trennung*, eine Trennung in göttliche und weltliche Sphäre. Diese kurzsichtige Beschreibung des Verhältnisses wird diesem allerdings kaum gerecht. Denn die Realität geht tiefer, sie zeigt Vermengungen und Konflikte, zeigt Nähe und Distanz von Gott (bzw. Göttern) und Welt, die in ihrer Trennung vielmehr ungleiche Nachbarn sind im säkularen Staat als sauber separierte Sphären. Durch sowohl normative als auch empirische Blickwinkel im Dialog zwischen Philosophie, Sozial-, Rechts- und Kulturwissenschaften widmet sich das Tutorium dem Thema in zwei Schritten: Im ersten Teil werden durch relevante Begriffsbestimmungen, ein Blick auf die philosophische Debatte und eine historische Übersicht des Verhältnisses von Religion und Politik Grundlagen gelegt, wobei jeweils Textauschnitte aus relevanten Werken gemeinsam gelesen und diskutiert werden. In einem zweiten Teil wird anhand von Fallbeispielen in Deutschland das Thema in seiner gesellschaftlichen und praktischen Relevanz behandelt. Bei Fragen einfach eine Email an valentin.feneberg@gmx.de

Literatur:

Literatur Teil I (Auswahl): Bielefeldt H. (2003), *Muslime im säkularen Rechtsstaat*, Bielefeld. Böckenförde (2007), *Der säkularisierte Staat. Sein Charakter, seine Rechtfertigung und seine Probleme im 21. Jahrhundert*, München. Fischer K. (2009), *Die Zukunft einer Provokation. Religion im liberalen Staat*, Berlin. Geertz C. (1983), *Dichte Beschreibungen*, Frankfurt/M. Heinig H. M./Munsonius (2014), *100 Begriffe aus dem Staatskirchenrecht*, Tübingen. Luhmann N. (2000), *Die Religion der Gesellschaft*, Frankfurt/M. Reder M. (2013), *Religion in säkularer Gesellschaft. Über die neue Aufmerksamkeit für Religion in der politischen Philosophie*, Freiburg/München.

53 069	Angst als kollektives Phänomen					
2 SWS						
PT	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 001	A. Neudeck Sanchez, S. Sello	

Die kulturelle Welt reflektiert das chaotische Weltgeschehen. Eine neue Unübersichtlichkeit und eine komplexe Wirklichkeit erzeugt das diffus Unruhige.

Wir nehmen uns dieser Thematik an und fragen, inwiefern ist Angst konstitutiv für die soziale Ordnung?

Die Angst gehört zur biologischen und sozialen Grundausstattung des Menschen und spielt eine wichtige Rolle für persönliche Entscheidungen wie auch für die politische Willensbildung. Thomas Hobbes begründete die Idee vom Sozial- und Staatsvertrag auf der Angst vor dem Naturzustand eines Krieges jeder gegen jeden. Norbert Elias versteht unter dem Prozess der Zivilisation eine zunehmende Affektbeherrschung, dessen zentraler Mechanismus im Vorrücken von Scham- und Peinlichkeitsschwellen besteht, also in der Furcht vor dem Anderen. Wir nähern uns der Angst als „existentielle Bedingung der menschlichen Existenz“ (Sartre 1994) zunächst aus neurobiologischer und psychologischer Sicht, betrachten historische Untersuchungen und soziologische Klassiker und befassen uns schließlich mit zeitdiagnostischen Sozialtheorien der Angst (Bude 2014).

Ist Angst der Klebstoff, der eine Gesellschaft in ihrer normativen Ordnung zusammenhält oder ist Angst die Kraft, die die Gesellschaft auseinanderreibt? Wie lassen sich die verschiedenen Erscheinungsformen dieses existentiellen Gefühls in wissenschaftliche Begriffe bringen und lässt der Körper als Mittel der Erkenntnis eine tieferreichende Perspektive zu? Im Projektseminar untersuchen wir diese Thematik mit interdisziplinären Ansätzen und unter Einbeziehung von „Körperwissen“. Das Tutorium ist offen für Studierende aller Fachrichtungen.

Literatur:

- Bude, Heinz (2014): *Gesellschaft der Angst*. Hamburg: Hamburger Edition.
 Delumeau, Jean (1985): *Angst im Abendland. Die Geschichte kollektiver Ängste im Europa des 14. bis 18. Jahrhunderts*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
 Elias, Norbert (1976): *Über den Prozeß der Zivilisation*. Zwei Bände. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
 Förstl, Hans (Hrsg.) (2006): *Neurobiologie psychischer Störungen*. Berlin: Springer.
 Foucault, Michel (1977): *Überwachen und Strafen. Die Geburt des Gefängnisses*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
 Görlich, Bernhard (1997): Angst. In: Christoph Wulf (Hrsg.), *Vom Menschen: Handbuch historische Anthropologie*. Weinheim [u.a.]: Beltz, 874-884.
 Gugutzer, Robert (2014): *Soziologie des Körpers*. Bielefeld: Transcript.
 Hirschauer, Stefan (2008): Körper macht Wissen: für eine Somatisierung des Wissensbegriffs. In: Karl-Siegbert Rehberg (Hrsg.), *Die Natur der Gesellschaft. Verhandlungen des 33. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie in Kassel 2006*. Frankfurt am Main [u.a.]: Campus-Verlag, 974-984.
 Hobbes, Thomas (1976, c1966): *Leviathan. Oder Stoff, Form und Gewalt eines bürgerlichen und kirchlichen Staates*. Frankfurt/M: Ullstein.
 May, Rollo (1984): *Antwort auf die Angst. Leben mit einer verdrängten Dimension*. Frankfurt am Main: Fischer-Taschenbuch-Verlag.
 Oeser, Erhard (2015): *Die Angst vor dem Fremden. Die Wurzeln der Xenophobie*. Darmstadt: Theiss.
 Sartre, Jean-Paul und Traugott König (1994): *Das Sein und das Nichts. Versuch einer phänomenologischen Ontologie*. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt-Taschenbuch-Verl.
 Yalom, Irvin D. (2010): *Existenzielle Psychotherapie. Mit einem Vorwort des Autors: "25 Jahre Existenzielle Psychotherapie" und einem Interview mit Irvin Yalom von Ulfried Geuter "Sich berühren lassen"*. Bergisch Gladbach: Edition Humanistische Psychologie.

Organisatorisches:

Kontakt

Steven Sello: steven.sello@student.hu-berlin.de
 Alvaro Neudeck Sanchez: saneudev@hu-berlin.de

53 090 Gendered Public Spaces II//II ##### (englisch)

2 SWS

SE

Mo

16-18

wöch.

UNI 3, 001

A. Bader,
L. Lambert,
N. Mehran

This seminar is offered by the Berlin Institute for Integration and Migration Research (BIM) with support from the Institute for Social Sciences and the Kultur-, Sozial- und Bildungswissenschaftliche Fakultät.

As a part of Humboldt University's initiative "Refugees as guest students", the Berlin Institute for Integration and Migration Research (BIM) offers two classes for refugees and other interested students in the social sciences. The seminars will be held in Arabic or Farsi as well as in English.

If you have any questions on the classes, please contact laura.lambert@hu-berlin.de.

This course is a vibrant and interdisciplinary approach, spanning Sociology, Architecture, Philosophy, Literature, Geography and Urban Planning. To conduct our interdisciplinary investigation, a specific topic will be brought up every session engaging the participants, in critical thinking about our personal experience in Berlin and academic perspectives and theories.

The key content of the sessions:

1. Gender, Family structure, Space
2. Gender, work, religion, Space
3. Gender, war, Migration, Space
4. Gender, Violence, Crime, Space
5. Gender, Race, Class, Space
6. Gender, Media, Body, Beauty, Space

The scales of discussions will be:

- Global
- Germany
- City - Berlin
- Home
- Personal

The course will be run as seminar series which means that participation is vital and class periods are primarily spent in discussion and other group activities. It will examine how definitions and relation between gender and public space are reproduced, negotiated and deployed in the context of transnational flows in Berlin.

The seminars will be followed by a practical part as course project which students have to put theories into practice and develop a portrait of Berlin through interviews, observations and based on the methods we will discuss in the seminars. We will look at Physical aspects, cultural contexts and political ideas. The result of student practice will be published in the form of exhibition and material for blogs in the course weblog.

Course keywords: Public space, Gender, Berlin,

Course languages: The course will be taught in English and Arabic.

Course date and place: each Monday, 16:00 – 18:00, room 001, Institute for Social Sciences, Universitätsstr. 3b

Course tutors: Nassim Mehran (nassimmehran@gmail.com),

Asala Bader (asalabader@hotmail.com)

Course targeted to: International students, Refugees.

Course requirements:

- Regular attendance
- Active participation (based on the respective topics and the given reading assignments) in class discussions and excursions
- Presentation of written assignment and joint course project (weekly paper and blog)

II – ##### 2016

#####. #####

#####:

- #####
- #####
- #####
- #####
- #####
- #####

#####:

- #####
- #####
- #####
- #####
- #####

#####. #####

#####

#####. #####
#####

#####:
#####:
#####: 16:00 – 018:0
#####: (nassimmehran@gmail.com)
(asalabader@hotmail.com)
#####:
#####:
#####:
#####:

53 099

Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?

2 SWS 5 LP
PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer
detaillierte Beschreibung siehe S. 290

5336109

#lecker – kulinarische Phänomene geisteswissenschaftlich beschreiben

2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 D. Fink,
J. Modes
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 369

53 982

King, Queens, and Criminal Queers

2 SWS
QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
L. Hümmler,
F. Krause
1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 290

53 984	Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert
2 SWS	
PT	Do
	14-16
	wöch.
	DOR 24, 3.018
	B. Berghöfer

Das Tutorium widmet sich einer feministischen Auseinandersetzung mit der Kritischen Theorie. Mittels feministischer Perspektiven wird zum einen der Vorwurf des Androzentrismus und der Genderneutralität untersucht, im Weiteren jedoch auch Gemeinsamkeiten und Anknüpfungspunkte zwischen Kritischer Theorie und feministischen Ansätzen und Theorien erarbeitet. Ebenfalls geht es um eine mögliche feministische Ergänzung Kritischer Theorie für eine der Komplexität des 21. Jahrhunderts angemessene Aufdeckung von Macht- und Herrschaftsstrukturen und Gesellschaftskritik. Das Tutorium ist nah an den ausgewählten Texten orientiert und einer gemeinsamen Diskussion über diese. Im ersten Semester werden zunächst ausgewählte Grundlagentexte gelesen, für ein gemeinsames Verständnis der Kritischen Theorie. Im weiteren sollen feministische Texte von Gudrun-Axeli Knapp und Elvira Scheich besprochen werden und somit die feministische Auseinandersetzung im deutschsprachigen Raum fokussiert werden. Das zweite Semester fokussiert stärker die angelsächsischen Auseinandersetzung mit Kritischer Theorie, durch Texte von Seyla Benhabib und Nancy Fraser.

Abschlusskolloquien

53 070	BA/MA-Kolloquium Diversity Politics
2 SWS	
CO	Di
	18-20
	wöch. (1)
	UNI 3, 004
	I. Kerner

Das Kolloquium dient der Vorstellung und Diskussion von (vorzugsweise politik- und sozialtheoretisch ausgerichteten) Abschlussarbeiten, die sich mit diversitätspolitischen Themen beschäftigen; ferner einer Auseinandersetzung mit einschlägigen Neuerscheinungen und der Diskussion mit Gastvortragenden. Eine persönliche Anmeldung (in der Sprechstunde) ist erforderlich. Promovierende sind ebenfalls willkommen.

Organisatorisches:
auch Gender Studies

53 071	BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland
2 SWS	
CO	Di
	18-20
	wöch.
	UNI 3, 003
	J. von Blumenthal

Dieses Kolloquium richtet sich an Studierende, die ihre BA- oder Master-Arbeit im Bereich Innenpolitik der Bundesrepublik Deutschland schreiben möchten. In der Veranstaltung ist sowohl Gelegenheit, erste Themenideen zu diskutieren, als auch weiter fortgeschrittene Projekte vorzustellen. Darüber hinaus werden je nach Arbeitsschwerpunkten der Teilnehmenden Texte, die themenübergreifend von Interesse sind, gelesen und diskutiert. Das Kolloquium ist nach Absprache offen für interne und externe Doktorandinnen und Doktoranden, die zu den Schwerpunkten des Lehrbereichs forschen.

53 072	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme
2 SWS	
CO	Do
	16-18
	wöch.
	UNI 3, 003
	E.M. Immergut, A. Wagner

53 073	BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik
2 SWS	
CO	Mi
	14-16
	wöch.
	UNI 3, K12a
	H. Münkler

Organisatorisches:
Mittwoch, 14-16 Uhr, Büro Prof. Münkler bw. Keller UNI 3, R. 12a

53 074	BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas
2 SWS	
CO	Fr
	12-14
	wöch.
	UNI 3, 201
	S. Steinsdorff

53 075	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Diversity and Social Conflict (deutsch-englisch)
2 SWS	
CO	Fr
	10-12
	14tgl.
	UNI 3, 201
	G. Yurdakul

This is a special module for students who are engaged in writing a BA, master's thesis or PhD dissertation, a policy report or a major paper on migration and related topics. This colloquium is demanding on the students with the final aim of finishing a major paper/ dissertation and therefore the participants are expected to regularly submit progress reports and chapters of their dissertations in advance of bi-weekly meetings. The meetings will facilitate an open discussion on each student's research project. This seminar is interchangeably BA, masters or PhD students.

BA-MA-PhD colloquia takes place on Fridays. Please email gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de to discuss your project before you register for this colloquia. You can do your presentations in English or in German.

Hinweis für Studierende:

Die Studierenden, die von Frau Prof. Yurdakul eine BA- oder MA-Arbeit betreut haben möchten, müssen zwei Kriterien erfüllen:

1. vor dem Antritt des Kolloquia sollten Sie bereits einen Kurs bei Frau Prof. Yurdakul erfolgreich absolviert haben
2. während des BA- bzw. MA-Semesters sollten Sie an dem Kolloquium regelmäßig teilnehmen.

Organisatorisches:

Das Kolloquium findet außer am 7.5. und 1.7. im Raum 205 statt!

53 076 BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse
 2 SWS 3 LP
 CO Do 14-16 wöch. UNI 3, 201 K. Lohr,
 C. Wimbauer

Dieses Kolloquium dient der Vorbereitung und Begleitung von Abschlussarbeiten, die im Kontext des Lehrbereichs Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse verfasst werden. Die Teilnehmenden können hier ihre Exposés vorstellen, theoretische Ansätze und methodisches Vorgehen diskutieren oder auch Textteile zur Diskussion stellen.

53 077 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Allgemeine Soziologie
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller

In diesem Kolloquium können BA-, MA- und Doktorarbeiten in wöchentlichem Rhythmus vorgestellt werden. Persönliche Anmeldung erforderlich im Sekretariat Allgemeine Soziologie

53 078 Forschungskolloquium Makrosoziologie
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 002 S. Mau

In dem Forschungskolloquium sollen Abschlussarbeiten und Forschungsarbeiten aus dem Bereich der Makrosoziologie vorgestellt und diskutiert werden. Die Veranstaltung hat Workshopcharakter und soll dazu dienen, den Forschungsprozess der Studierenden zu begleiten und erste Ergebnisse zu präsentieren. Darüber hinaus werden zu einzelnen Sitzungen Gäste eingeladen, die ihr Arbeiten und Ansätze vorstellen, um den Teilnehmerinnen und Teilnehmern Einblicke in die Forschungspraxis zu geben.

53 080 BA-, MA-Kolloquium Internationale Politik
 1 SWS
 CO Do 16-18 14tgl. UNI 3, 201 S.
 Schwindenhammer

Das Examenskolloquium dient der Vermittlung konzeptionell-methodischer Kompetenzen und der Präsentation und Diskussion von Examensarbeitskonzepten im Bachelor- und im Masterstudiengang. In einem ersten Teil werden anhand von gemeinsamer Textlektüre und der Erarbeitung einer „Checkliste für gelungene Forschungsdesigns“ die methodisch-konzeptionellen Grundlagen für die Konzeption von Forschungsexposés erarbeitet. Im zweiten Teil erfolgt die Präsentation und Diskussion individueller Forschungsexposés von Examensarbeiten. Die Exposés werden von den anderen Examenskandidat/innen wechselseitig kommentiert.

Organisatorisches:

Leistungsanforderungen:

- Bereitschaft zum Lesen englischsprachiger Literatur wird vorausgesetzt
- Schriftliche Erarbeitung und Präsentation eines Forschungsdesigns (max. 5-8 Seiten): **Abgabe per Email jeweils eine Woche vor Präsentationstermin**

- Erarbeitung von Kommentaren zu den Forschungsdesigns der Kommiliton/innen

53 081 BA-, MA-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie
 1 SWS
 CO Di 12-14 wöch. UNI 3, 201 H. Lebuhn

Das Kolloquium für Studierende, die im SoSe 2016 am Lehrbereich Stadt- und Regionalsoziologie ihre BA/MA Abschlussarbeit schreiben möchten, findet zweiwöchig statt. Der erste verbindliche Termin für alle Teilnehmer_innen ist der 19. April; die Teilnahme im Semester ist verpflichtend. Ein schriftliches Exposé muss bis zum 1. Mai eingereicht werden. Die Zusage, dass die Arbeit am Lehrbereich betreut und begutachtet wird, erfolgt auf der Grundlage der Kolloquiumsteilnahme und des Exposés. Zu Prüfungen im Lehrbereich bitte auf der Homepage informieren.

53 082 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 F. Rüb

53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung
 2 SWS 3 LP
 FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke

Forschungsarbeiten aus dem Bereich der empirische Sozialforschung und anstehende Examensarbeiten werden geplant, referiert und besprochen. Grundsätzlich kommen dafür Arbeiten aus allen sozialwissenschaftlichen Themenbereichen in Frage, wobei jedoch die Abschlussarbeiten im BA und MA sowie Dissertationen die Schwerpunkte setzen. Das Programm wird durch e-mail Verteiler zum Semesteranfang bekanntgegeben.

53 084 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, K12a Z. van Winkle

BA (Mono) Sozialwissenschaften StPO 2011

530002 Einführung für Internationale Programm Studierende (z.B. Erasmus) - Introduction for International Students (f.e. Erasmus)
 0 SWS
 FO Mo 12-13 wöch. (1) C. Matthes
 1) findet am 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 546

530003 Einführung für Wechsler_innen, neue Zweifachstudierende, höhere Fachsemester
 0 SWS
 VL Mo 13-14 wöch. (1) D. Kubiak, K. Lohr
 1) findet am 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 546

M 3 Politische Theorien

53 014 Einführung in die politischen Theorien und Ideengeschichte
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 VL Di 10-12 wöch. UL 6, 1115 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 015 Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte
 2 SWS 4 LP
 GK Di 16-18 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb
 GK Mi 12-14 wöch. UNI 3, 205 T. Ulbricht
 Mi 14-16 wöch. UNI 3, 001 T. Ulbricht
 GK Do 08-10 wöch. UNI 3, 004 T. Scheffmeier
 GK Do 14-16 wöch. UNI 3, 004 A. Schäfer
 GK Do 16-18 wöch. UNI 3, 004 A. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 549

M 7 Sozialstruktur und Diversität

53 016 Sozialstruktur und Diversität
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 VL Mo 12-14 wöch. DOR 26, 207 S. Mau, C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 549

53 017 Sozialstruktur und Diversität
 2 SWS 4 LP
 GK Mo 16-18 wöch. UNI 3, 002 F. Gülzau
 GK Di 14-16 wöch. UNI 3, 004 H. Schulze
 GK Mi 10-12 wöch. UNI 3, 005 C. Wimbauer
 GK Mi 12-14 wöch. UNI 3, 002 K. Zimmermann
 GK Mi 16-18 wöch. UNI 3, 002 K. Krenn
 GK Do 12-14 wöch. UNI 3, 002 K. Müller
 GK Fr 10-12 wöch. UNI 3, 002 T. Lux

detaillierte Beschreibung siehe S. 549

M 9 Methoden empirischer Sozialforschung II: Statistik II

53 003	Statistik II	2 SWS	4 LP				
		VL	Mo	14-16	wöch.	UL 6, 1115	M. Schrenker
		detaillierte Beschreibung siehe S. 546					
53 004	EDV II	2 SWS	5 LP				
		UE	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		UE	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		UE	Di	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		UE	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		UE	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		UE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		UE	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 217	M. Schrenker
		detaillierte Beschreibung siehe S. 547					

M 10 Methoden empirischer Sozialforschung III: ESF I und II

53 005	Übung A zu ESF I	2 SWS					
		UE	Do	10-12	14tgl.	UNI 3, 205	F. Geissler, A. Holm
		detaillierte Beschreibung siehe S. 547					
53 006	Übung B zu ESF I	2 SWS					
		UE	Mi	08-10	14tgl.	UNI 3, 205	F. Geissler, A. Holm
		detaillierte Beschreibung siehe S. 547					
53 007	Empirische Sozialforschung I	2 SWS	5 LP				
		SE/PS	Mi	08:15-10:00	14tgl.	DOR 26, 208	F. Geissler
		detaillierte Beschreibung siehe S. 547					

M 11 Wahlpflicht I: Vertiefung

Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem

53 018	Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen	4 SWS	10 LP / 7 LP				
		VS	Mo	12-16	wöch.	UNI 3, 004	A. Fruhstorfer
		detaillierte Beschreibung siehe S. 549					
53 019	The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe (englisch)	4 SWS	10 LP / 7 LP				
		VS	Mi	14-18	wöch.	UNI 3, 005	T. Abou-Chadi
		detaillierte Beschreibung siehe S. 549					
53 024	Überforderte Politik?!	2 SWS	3/5 LP / 5 LP				
		SE/PS	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 003	S. Bröchler
		detaillierte Beschreibung siehe S. 551					

- 53 025 Parteiendemokratie in der Krise?**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 005 F. Lordick
detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 030 Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen**
- 53 018 Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 12-16 wöch. UNI 3, 004 A. Fruhstorfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 549
- 53 019 The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 14-18 wöch. UNI 3, 005 T. Abou-Chadi
detaillierte Beschreibung siehe S. 549
- 53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 022 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 023 Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

- 53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 032 Wahl- und Parteiensysteme**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 001 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Osiander
detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit**
- 53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 548
- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux
detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 037 Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 205 S. Beigang, N. Foroutan
detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 038 Familienpolitik in vergleichender Perspektive**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Di 12-16 wöch. UNI 3, 205 H. Zagel
detaillierte Beschreibung siehe S. 555
- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 556

53 044	Identity and Belonging (englisch) 2 SWS SE/PS 1) findet ab 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>	3/5 LP / 5 LP Fr 10-14	14tgl./2 (1)	UNI 3, 001	I. Michaeli
53 045	Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch) 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>	3/5 LP / 5 LP Fr 08:30-11:30	14tgl.	UNI 3, 001	N. Legewie
53 046	Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>	3/5 LP / 5 LP Mo 10-12	wöch.	UNI 3, 003	K. Lohr
53 047	Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen 2 SWS SE/PS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 558</i>	3/5 LP / 5 LP Do 10-12	wöch.	UNI 3, K12b	L. Klinzing
53 052	Einführung in die feministische politische Theorie 2 SWS SE/PS 1) findet ab 26.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 558</i>	3/5 LP / 5 LP Di 12-14	wöch. (1)	UNI 3, 002	I. Kerner
Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität					
53 035	Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung 4 SWS VS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 554</i>	10 LP / 7 LP Fr 14-18	wöch.	UNI 3, 217	T. Lux
53 036	Comparative Perspectives in Racism Research (englisch) 4 SWS VS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 554</i>	10 LP / 7 LP Do 10-14	wöch.	UNI 3, 004	G. Yurdakul
53 037	Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion 4 SWS VS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 554</i>	10 LP / 7 LP Mo 14-18	wöch.	UNI 3, 205	S. Beigang, N. Foroutan
53 039	Politische Ökonomie und soziale Konstruktion des Wohnens 4 SWS VS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 555</i>	10 LP / 7 LP Fr 08-12	wöch.	UNI 3, 004	A. Holm
53 041	Urban Governance 4 SWS VS <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 555</i>	10 LP / 7 LP Do 10-14	wöch.	UNI 3, 005	H. Füller, H. Lebuhn
53 042	Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung 2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do 16-18	wöch.	UNI 3, 002	D. Kubiak

detaillierte Beschreibung siehe S. 556

- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
 1) findet ab 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556

Vertiefung 5: Politische Soziologie

- 53 030 Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb
 detaillierte Beschreibung siehe S. 552

- 53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux
 detaillierte Beschreibung siehe S. 554

- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

- 53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550

- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550

- 53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
 detaillierte Beschreibung siehe S. 551

- 53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
 detaillierte Beschreibung siehe S. 552

- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- M 12: Wahlpflicht II: Freie Wahl in Sozialwissenschaften**
- 53 008 Standardisierte Erhebungs- und Auswertungsverfahren im Bereich der qualitativen Methoden**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-12 wöch. UNI 3, K12a S. Steinsdorff
detaillierte Beschreibung siehe S. 547
- 53 009 Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 M. Bünning
detaillierte Beschreibung siehe S. 547
- 53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 548
- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 022 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 023 Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer

detaillierte Beschreibung siehe S. 551

- 53 024 Überforderte Politik?!**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Bröchler
detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 025 Parteiendemokratie in der Krise?**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 005 F. Lordick
detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 030 Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
1) findet am 01.06.2016 statt
2) findet am 20.07.2016 statt
3) findet am 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 032 Wahl- und Parteiensysteme**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 001 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Osiander
detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
1) findet ab 29.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 556

- 53 045 Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 08:30-11:30 14tgl. UNI 3, 001 N. Legewie
detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 046 Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr
detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 53 059 The Political Economy of Competition, Conflict, and Cooperation (englisch)**
2 SWS 5 LP
PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 205 J. Vogler

detaillierte Beschreibung siehe S. 563

53 063 Political Economy of Institutions (englisch)
 2 SWS
 PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 005 A. Hecker
 detaillierte Beschreibung siehe S. 563

53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?
 2 SWS 5 LP
 PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 290

ÜWP54406 ÜWP: Einführung in Sport und Gesellschaft / Sport in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren
 2 SWS 1 LP / 1,5 LP / 2 LP
 VL Mo 10-12 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 S. Braun
 1) Die LV findet im Hörsaal 1.26/ Haus 13 statt.
 detaillierte Beschreibung siehe S. 564

M 13 Studium generale (Wahl von Kursen anderer Fächer)

10 517 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Creating Public Spaces
 2 SWS 2 LP
 B Di 18:00-21:30 Einzel (1) UL 9, 213 T. Scholz
 Fr 12-20 Einzel (2) UL 9, 213 T. Scholz
 Sa 09-18 wöch. (3) UL 9, 213 T. Scholz
 1) findet am 19.04.2016 statt
 2) findet am 03.06.2016 statt
 3) findet am 04.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 564

510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 286

5210209 Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv
 2 SWS 3 LP
 QT Do 16-18 wöch. DOR 24, 3.138 S. König
 detaillierte Beschreibung siehe S. 289

53 064 Politischer Mythos: Ein Zugang zur Welt des 21. Jahrhunderts?
 2 SWS
 PT Mi 12-14 wöch. UNI 3, 003 D. Staemmler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 565

53 068 Gott und die Welt. Über das Verhältnis von Religion und Politik in säkularer Gesellschaft
 2 SWS 5 LP
 PT Mo 12-14 wöch. UNI 3, 205 V. Feneberg
 detaillierte Beschreibung siehe S. 565

53 069 Angst als kollektives Phänomen
 2 SWS
 PT Mo 10-12 wöch. UNI 3, 001 A. Neudeck Sanchez, S. Sello
 detaillierte Beschreibung siehe S. 565

53 090 Gendered Public Spaces II//II ##### (englisch)
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Bader,
 L. Lambert,
 N. Mehran

detaillierte Beschreibung siehe S. 566

5336109 #lecker – kulinarische Phänomene geisteswissenschaftlich beschreiben
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 D. Fink,
 J. Modes

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 369

53 982 King, Queens, and Criminal Queers
 2 SWS
 QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
 L. Hümmeler,
 F. Krause

1) findet ab 18.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 290

53 984 Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert
 2 SWS
 PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer

detaillierte Beschreibung siehe S. 568

M 14 Berufsbezogene Zusatzqualifikationen

10 517 Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Creating Public Spaces
 2 SWS 2 LP
 B Di 18:00-21:30 Einzel (1) UL 9, 213 T. Scholz
 Fr 12-20 Einzel (2) UL 9, 213 T. Scholz
 Sa 09-18 wöch. (3) UL 9, 213 T. Scholz

1) findet am 19.04.2016 statt
 2) findet am 03.06.2016 statt
 3) findet am 04.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 564

510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer,
 N. Sorgatz

1) findet ab 20.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 286

5200003 Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien
 4 SWS 6 LP
 PL Fr 10-14 wöch. (1) DOR 24, 1.404 A. Grimm,
 A. Vogelpohl
 Sa 10:00-13:45 Einzel (2) A. Grimm,
 A. Vogelpohl
 Sa 10:00-14:30 Einzel (3) A. Grimm,
 A. Vogelpohl
 Sa 10:00-13:45 Einzel (4) A. Grimm,
 A. Vogelpohl
 Fr 10-13 Einzel (5) A. Grimm,
 A. Vogelpohl

1) findet vom 22.04.2016 bis 17.06.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt
 3) findet am 11.06.2016 statt
 4) findet am 18.06.2016 statt
 5) findet am 24.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 63

- 5210209 Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv**
 2 SWS 3 LP
 QT Do 16-18 wöch. DOR 24, 3.138 S. König
detaillierte Beschreibung siehe S. 289
- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 060 BA-Praktikumskolloquium I**
 2 SWS 1 LP
 B Fr 14-18 Einzel (1) UNI 3, 002 L. Klinzing
 1) findet am 22.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 564
- 53 061 BA-Praktikumskolloquium II**
 2 SWS 1 LP
 B Fr 14-18 Einzel (1) UNI 3, 002 L. Klinzing
 1) findet am 24.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 564
- 53 066 Ehrenamtliche Flüchtlingsarbeit**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Di 14-17 Einzel (1) UNI 3, K12b L. Klinzing
 1) findet am 03.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 565
- 53 090 Gendered Public Spaces II//II ##### (englisch)**
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Bader,
 L. Lambert,
 N. Mehran
detaillierte Beschreibung siehe S. 566
- 5336109 #lecker – kulinarische Phänomene geisteswissenschaftlich beschreiben**
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) GEO 47, 3.16 D. Fink,
 J. Modes
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 369
- 53 982 King, Queens, and Criminal Queers**
 2 SWS
 QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
 L. Hümmeler,
 F. Krause
 1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- 53 984 Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert**
 2 SWS
 PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 568

M 15 Abschlusskolloquien

- 53 070 BA/MA-Kolloquium Diversity Politics**
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. (1) UNI 3, 004 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 568

- 53 071 BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland**
2 SWS
CO Di 18-20 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 072 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme**
2 SWS
CO Do 16-18 wöch. UNI 3, 003 E.M. Immergut, A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 073 BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik**
2 SWS
CO Mi 14-16 wöch. UNI 3, K12a H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 074 BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas**
2 SWS
CO Fr 12-14 wöch. UNI 3, 201 S. Steinsdorff
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 075 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Diversity and Social Conflict (deutsch-englisch)**
2 SWS
CO Fr 10-12 14tgl. UNI 3, 201 G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 076 BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**
2 SWS 3 LP
CO Do 14-16 wöch. UNI 3, 201 K. Lohr, C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 077 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Allgemeine Soziologie**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 078 Forschungskolloquium Makrosoziologie**
2 SWS
CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 002 S. Mau
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 080 BA-, MA-Kolloquium Internationale Politik**
1 SWS
CO Do 16-18 14tgl. UNI 3, 201 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 081 BA-, MA-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie**
1 SWS
CO Di 12-14 wöch. UNI 3, 201 H. Lebuhn
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 082 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik**
2 SWS
CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung**
2 SWS 3 LP
FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke

detaillierte Beschreibung siehe S. 569

53 084 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie
2 SWS 3 LP
CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, K12a Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 570

BA Zweitfach Sozialwissenschaften StPO 2014

530003 Einführung für Wechsler_innen, neue Zweitfachstudierende, höhere Fachsemester
0 SWS
VL Mo 13-14 wöch. (1) D. Kubiak, K. Lohr
1) findet am 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 546

M 17 und 18: Grundlagenmodule

M 17: Grundlagen der Soziologie

53 016 Sozialstruktur und Diversität
2 SWS 4 LP / 5 LP
VL Mo 12-14 wöch. DOR 26, 207 S. Mau, C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 549

M 18: Grundlagen der Politikwissenschaft

53 014 Einführung in die politischen Theorien und Ideengeschichte
2 SWS 4 LP / 5 LP
VL Di 10-12 wöch. UL 6, 1115 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

M 12: Vertiefungsmodul

A) Vergleichende und Internationale Politik und Regieren

53 018 Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mo 12-16 wöch. UNI 3, 004 A. Fruhstorfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 549

53 019 The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe (englisch)
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Mi 14-18 wöch. UNI 3, 005 T. Abou-Chadi
detaillierte Beschreibung siehe S. 549

53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 022	Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 005	L. Zidella
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 550</i>						
53 023	Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	14-16	wöch.	UNI 3, 001	I. Schäfer
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>						
53 024	Überforderte Politik?!	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 003	S. Bröchler
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>						
53 025	Parteiendemokratie in der Krise?	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	12-14	wöch.	UNI 3, 005	F. Lordick
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>						
53 026	Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 002	G. Bulli
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>						
53 029	Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 030	Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 004	F. Rüb
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mi Mi Fr	14-18 14-18 14-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3)	UNI 3, K12b UNI 3, K12b UNI 3, K12b	P. Ahrens P. Ahrens P. Ahrens
	1) findet am 01.06.2016 statt 2) findet am 20.07.2016 statt 3) findet am 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 032	Wahl- und Parteiensysteme	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 001	A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>						
53 033	Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 001	A. Osiander
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>						

B) Arbeit, Familie, Urbanität und Diversität

- 53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 548
- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux
detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 036 Comparative Perspectives in Racism Research (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 004 G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 037 Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 205 S. Beigang, N. Foroutan
detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 038 Familienpolitik in vergleichender Perspektive**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Di 12-16 wöch. UNI 3, 205 H. Zagel
detaillierte Beschreibung siehe S. 555
- 53 039 Politische Ökonomie und soziale Konstruktion des Wohnens**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 08-12 wöch. UNI 3, 004 A. Holm
detaillierte Beschreibung siehe S. 555
- 53 041 Urban Governance**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 005 H. Füller, H. Lebuhn
detaillierte Beschreibung siehe S. 555
- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 556

- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
 1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 045 Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 08:30-11:30 14tgl. UNI 3, 001 N. Legewie
detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 046 Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr
detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

C) Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

- 53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl

detaillierte Beschreibung siehe S. 559

- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- M 20 und M 21: Freie Wahl in Sozialwissenschaften**
- 53 008 Standardisierte Erhebungs- und Auswertungsverfahren im Bereich der qualitativen Methoden**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-12 wöch. UNI 3, K12a S. Steinsdorff
 detaillierte Beschreibung siehe S. 547
- 53 009 Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016**
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 M. Bünning
 detaillierte Beschreibung siehe S. 547
- 53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
 detaillierte Beschreibung siehe S. 548
- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 022 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 023 Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 024 Überforderte Politik?!**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Bröckler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 025 Parteiendemokratie in der Krise?**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 005 F. Lordick
 detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 026	Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 002	G. Bulli
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 551</i>						
53 029	Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 030	Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 004	F. Rüb
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mi	14-18	Einzel (1)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
			3/5 LP / 5 LP Mi	14-18	Einzel (2)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
			3/5 LP / 5 LP Fr	14-18	Einzel (3)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
	1) findet am 01.06.2016 statt 2) findet am 20.07.2016 statt 3) findet am 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 032	Wahl- und Parteiensysteme	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 001	A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>						
53 033	Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 001	A. Osiander
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>						
53 042	Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 002	D. Kubiak
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 043	Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Peukert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 044	Identity and Belonging (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	10-14	14tgl./2 (1)	UNI 3, 001	I. Michaeli
	1) findet ab 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 045	Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	08:30-11:30	14tgl.	UNI 3, 001	N. Legewie
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>						
53 046	Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 003	K. Lohr

detaillierte Beschreibung siehe S. 557

- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 53 059 The Political Economy of Competition, Conflict, and Cooperation (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 205 J. Vogler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 563
- 53 063 Political Economy of Institutions (englisch)**
 2 SWS
 PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 005 A. Hecker
 detaillierte Beschreibung siehe S. 563
- ÜWP54406 ÜWP: Einführung in Sport und Gesellschaft / Sport in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren**
 2 SWS 1 LP / 1,5 LP / 2 LP
 VL Mo 10-12 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 S. Braun
 1) Die LV findet im Hörsaal 1.26/ Haus 13 statt.

detaillierte Beschreibung siehe S. 564

BA (Zweifach) Sozialwissenschaften StPO 2011

530003	Einführung für Wechsler_innen, neue Zweifachstudierende, höhere Fachsemester	0 SWS						
	VL	Mo	13-14	wöch. (1)			D. Kubiak, K. Lohr	
	1) findet am 18.04.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 546							

Grundlagen der Soziologie

53 016	Sozialstruktur und Diversität	2 SWS	4 LP / 5 LP					
	VL	Mo	12-14	wöch.	DOR 26, 207		S. Mau, C. Wimbauer	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 549							

Grundlagen der Politikwissenschaft

53 014	Einführung in die politischen Theorien und Ideengeschichte	2 SWS	4 LP / 5 LP					
	VL	Di	10-12	wöch.	UL 6, 1115		F. Rüb	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 548							

Vertiefung (Wahl von zwei der angebotenen Module)

Vertiefung 1: Politik und Regieren im Mehrebenensystem

53 018	Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen	4 SWS	10 LP / 7 LP					
	VS	Mo	12-16	wöch.	UNI 3, 004		A. Fruhstorfer	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 549							
53 019	The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe (englisch)	4 SWS	10 LP / 7 LP					
	VS	Mi	14-18	wöch.	UNI 3, 005		T. Abou-Chadi	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 549							
53 024	Überforderte Politik?!	2 SWS	3/5 LP / 5 LP					
	SE/PS	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 003		S. Bröchler	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 551							
53 025	Parteiendemokratie in der Krise?	2 SWS	3/5 LP / 5 LP					
	SE/PS	Fr	12-14	wöch.	UNI 3, 005		F. Lordick	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 551							
53 026	Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)	2 SWS	3/5 LP / 5 LP					
	SE/PS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 002		G. Bulli	
	detaillierte Beschreibung siehe S. 551							
53 030	Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien	2 SWS	3/5 LP / 5 LP					
	SE/PS	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 004		F. Rüb	

detaillierte Beschreibung siehe S. 552

- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 552

Vertiefung 2: Vergl. PW und Intern. Beziehungen

- 53 018 Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 12-16 wöch. UNI 3, 004 A. Fruhstorfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 549
- 53 019 The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mi 14-18 wöch. UNI 3, 005 T. Abou-Chadi
 detaillierte Beschreibung siehe S. 549
- 53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 022 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
 detaillierte Beschreibung siehe S. 550
- 53 023 Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 551
- 53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
 detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 032 Wahl- und Parteiensysteme**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 001 A. Wagner
 detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Osiander

detaillierte Beschreibung siehe S. 553

Vertiefung 3: Gender, Familie und Arbeit

- 53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforchung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
 detaillierte Beschreibung siehe S. 548
- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux
 detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 037 Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 205 S. Beigang, N. Foroutan
 detaillierte Beschreibung siehe S. 554
- 53 038 Familienpolitik in vergleichender Perspektive**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Di 12-16 wöch. UNI 3, 205 H. Zagel
 detaillierte Beschreibung siehe S. 555
- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
 1) findet ab 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 045 Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 08:30-11:30 14tgl. UNI 3, 001 N. Legewie
 detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 046 Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr

detaillierte Beschreibung siehe S. 557

- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558

Vertiefung 4: Stadt und Heterogenität

- 53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux
 detaillierte Beschreibung siehe S. 554

- 53 036 Comparative Perspectives in Racism Research (englisch)**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 004 G. Yurdakul
 detaillierte Beschreibung siehe S. 554

- 53 037 Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Mo 14-18 wöch. UNI 3, 205 S. Beigang, N. Foroutan
 detaillierte Beschreibung siehe S. 554

- 53 039 Politische Ökonomie und soziale Konstruktion des Wohnens**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Fr 08-12 wöch. UNI 3, 004 A. Holm
 detaillierte Beschreibung siehe S. 555

- 53 041 Urban Governance**
 4 SWS 10 LP / 7 LP
 VS Do 10-14 wöch. UNI 3, 005 H. Füller, H. Lebuhn
 detaillierte Beschreibung siehe S. 555

- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556

- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
 1) findet ab 29.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556

Vertiefung 5: Politische Soziologie

- 53 030 Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb

detaillierte Beschreibung siehe S. 552

- 53 035 Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung**
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Fr 14-18 wöch. UNI 3, 217 T. Lux
detaillierte Beschreibung siehe S. 554

- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

Vertiefung 6: Soziologische und politikwissenschaftliche Theorien

- 53 020 Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz**
4 SWS 10 LP / 7 LP
VS Fr 10-14 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

- 53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

- 53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

- 53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 552

- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
detaillierte Beschreibung siehe S. 559

53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
detaillierte Beschreibung siehe S. 560

Freie Wahl in Sozialwissenschaften

53 008 Standardisierte Erhebungs- und Auswertungsverfahren im Bereich der qualitativen Methoden
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-12 wöch. UNI 3, K12a S. Steinsdorff
detaillierte Beschreibung siehe S. 547

53 009 Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 M. Bünning
detaillierte Beschreibung siehe S. 547

53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforshung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 022 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 023 Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 025 Parteiendemokratie in der Krise?
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 005 F. Lordick
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 029	Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 030	Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 004	F. Rüb
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mi Mi Fr	14-18 14-18 14-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3)	UNI 3, K12b UNI 3, K12b UNI 3, K12b	P. Ahrens P. Ahrens P. Ahrens
	1) findet am 01.06.2016 statt 2) findet am 20.07.2016 statt 3) findet am 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 032	Wahl- und Parteiensysteme	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 001	A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>						
53 033	Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 001	A. Osiander
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 553</i>						
53 042	Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 002	D. Kubiak
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 043	Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Peukert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 044	Identity and Belonging (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	10-14	14tgl./2 (1)	UNI 3, 001	I. Michaeli
	1) findet ab 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 045	Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Fr	08:30-11:30	14tgl.	UNI 3, 001	N. Legewie
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>						
53 046	Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 003	K. Lohr
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 557</i>						
53 050	Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung	2 SWS VL	3/5 LP / 5 LP Mi	10-12	wöch.	DOR 26, 207	H. Münkler
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 558</i>						

- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 53 059 The Political Economy of Competition, Conflict, and Cooperation (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 205 J. Vogler
detaillierte Beschreibung siehe S. 563
- 53 063 Political Economy of Institutions (englisch)**
 2 SWS
 PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 005 A. Hecker
detaillierte Beschreibung siehe S. 563
- 53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?**
 2 SWS 5 LP
 PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer
detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- ÜWP54406 ÜWP: Einführung in Sport und Gesellschaft / Sport in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren**
 2 SWS 1 LP / 1,5 LP / 2 LP
 VL Mo 10-12 wöch. (1) HN23-H11, 1.26 S. Braun
 1) Die LV findet im Hörsaal 1.26/ Haus 13 statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 564

BA Beifach Sozialwissenschaften StPO 2011

Modul Theorie und Methoden

- 53 014 Einführung in die politischen Theorien und Ideengeschichte**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 VL Di 10-12 wöch. UL 6, 1115 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 016 Sozialstruktur und Diversität
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 VL Mo 12-14 wöch. DOR 26, 207 S. Mau,
 C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 549

Modul Freie Wahl

53 009 Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016
 2 SWS 5 LP
 SE/PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 003 M. Bünning
detaillierte Beschreibung siehe S. 547

53 010 Vergleichende Lebensverlaufsforchung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 203 Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 548

53 021 Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 001 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 022 Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 005 L. Zidella
detaillierte Beschreibung siehe S. 550

53 023 Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 001 I. Schäfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 024 Überforderte Politik?!
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Bröchler
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 025 Parteiendemokratie in der Krise?
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 005 F. Lordick
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 026 Extreme right and Populism Comparative Research (englisch) (englisch)
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 002 G. Bulli
detaillierte Beschreibung siehe S. 551

53 029 Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 552

53 030 Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 004 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 552

- 53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 552
- 53 032 Wahl- und Parteiensysteme**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. UNI 3, 001 A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- 53 033 Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Osiander
detaillierte Beschreibung siehe S. 553
- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 044 Identity and Belonging (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 10-14 14tgl./2 (1) UNI 3, 001 I. Michaeli
 1) findet ab 29.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 045 Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 08:30-11:30 14tgl. UNI 3, 001 N. Legewie
detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 046 Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr
detaillierte Beschreibung siehe S. 557
- 53 047 Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 10-12 wöch. UNI 3, K12b L. Klinzing
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 050 Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 VL Mi 10-12 wöch. DOR 26, 207 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 558

- 53 053 New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 08-12 14tgl. (1) UNI 3, 002 P. Borghi
 1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 53 054 Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 18-20 wöch. UNI 3, 001 G. Simmerl
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 055 "For what it's worth". Zur sozial- und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Matthäus
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 056 Introduction to Modern Social Theory (englisch)**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 004 R. Kelz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 559
- 53 057 Moderne Gesellschaft und Amelioration**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Fr 12-14 wöch. UNI 3, 002 A. Röcke
 detaillierte Beschreibung siehe S. 560
- 53 059 The Political Economy of Competition, Conflict, and Cooperation (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 PS Mi 16-18 wöch. UNI 3, 205 J. Vogler
 detaillierte Beschreibung siehe S. 563
- 53 063 Political Economy of Institutions (englisch)**
 2 SWS
 PS Mo 16-18 wöch. UNI 3, 005 A. Hecker
 detaillierte Beschreibung siehe S. 563

MA Sozialwissenschaften StPO 2014

- 530001 Einführung für Master-Studierende**
 0 SWS
 FO Mo 11-12 (1) D. Kubiak,
 K. Lohr
 1) findet am 18.04.2016 statt

Das Team des Studienbüros (<https://www.sowi.hu-berlin.de/de/studium/beratung>) führt für Erstsemester-Studierende in die Studien- und Prüfungsordnung ein.

Anschließend wird es die Möglichkeit geben, allgemeine Fragen zur Studienorganisation zu stellen.

Die Veranstaltung findet einmalig am Montag, 18.04.2016 von 11 (s.t.) bis 12 Uhr im Kellerraum 12b* statt.

* Der Raum ist leider nicht barrierefrei. Bitte melden Sie sich, falls eine Verlegung notwendig ist.

- 530002 Einführung für Internationale Programm Studierende (z.B. Erasmus) - Introduction for International Students (f.e. Erasmus)**
 0 SWS
 FO Mo 12-13 wöch. (1) C. Matthes
 1) findet am 18.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 546

530003 Einführung für Wechsler_innen, neue Zweifachstudierende, höhere Fachsemester
 0 SWS
 VL Mo 13-14 wöch. (1) D. Kubiak, K. Lohr
 1) findet am 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 546

M 1: Theorien und Methoden der Sozialwissenschaften

Theorie

53 100 Die politische Ordnung Europas: Hegemonialkampf, Gleichgewicht, Mächtkonzert, Gemeinschaft und Union
 2 SWS 10 LP
 LS Di 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler

In einer Zeit, da das Europaprojekt wieder auf der Kippe steht, lohnt sich der historisch-politiktheoretische Blick zurück, um die Ordnung bzw. Unordnung Europas in der Vergangenheit in den Blick zu fassen und dabei zu evaluieren, welche möglichen Alternativen nach einem etwaigen Zerfall der EU zu gewärtigen sind. Des Weiteren soll es in der Veranstaltung um Reform- und Umbauperspektiven für die EU und deren zukünftige politische Struktur gehen.

Literatur:

Böttcher, Winfried (Hg.): Klassiker des europäischen Denkens. Friedens- und Europavorstellungen aus 700 Jahren europäischer Kulturgeschichte, Baden-Baden 2014 (Nomos).
 Gehler, Michael: Europa. Von der Utopie zur Realität, Innsbruck und Wien 2014 (Haymon TB).
 Habermas, Jürgen: Zur Verfassung Europas. Ein Essay, Berlin 2011 (Suhrkamp).
 Morin, Edgar: Europa denken, Frankfurt/New York 1991 (Campus).
 Münkler, Herfried: Macht in der Mitte. Die neuen Aufgaben Deutschlands in Europa, Hamburg 2015 (edition Körber-Stiftung).

53 101 Foucaults Moderne
 2 SWS 10 LP
 LS Mo 18-20 wöch. UNI 3, 005 M. Makropoulos

Das Seminar wird Michel Foucaults Theorie der Moderne rekonstruieren, indem es ihre soziologischen Aspekte in den weiteren Kontext seines philosophischen Projekts stellt. Neben seinen macht- und gouvernementalitätstheoretischen Studien zur Disziplinar- und Normalisierungsgesellschaft werden deshalb auch seine epistemologischen, anthropologischen und diskursanalytischen Konzepte Gegenstände der Diskussion sein.

Literatur:

Michael Makropoulos: „Foucaults Moderne“, in: Joseph Jurt (Hg.), *Zeitgenössische französische Denker: eine Bilanz*, Freiburg/Breisgau, Rombach 1998, S. 103-118, sowie weiterführend Michael Makropoulos: „Kunstautonomie und Wettbewerbsgesellschaft. Nachtrag zur „Ökonomisierung des Sozialen““, in: Christoph Menke, Juliane Rebentisch (Hg.), *Kreation und Depression. Freiheit im gegenwärtigen Kapitalismus*, Berlin, Kadmos 2010, S. 208-225, bes. S. 208-217. Beide Texte sind als PDF-Dateien unter www.michael-makropoulos.de/Texte abrufbar.

53 102 Hegels Philosophie
 2 SWS 10 LP
 LS Di 10-12 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler

In Hegels Rechtsphilosophie wird nicht nur die Ordnung der Gesellschaft als ein sich selbst regulierendes System beschrieben, sondern auch der Staat als eine eigenständige Größe ohne wesentliche Rückbindung an die Gesellschaft begriffen. Hegels Rechtsphilosophie bildet die Folie für die Entwicklung der Kritik beim jungen Hegel.

Literatur:

Hegel, Grundlinien der Philosophie des Rechts, hrsg. von Joh. Hoffmeister, Hamburg 41955 (Felix Meiner).
 Hegel, Vorlesungen über Rechtsphilosophie 1818-1831. Edition und Kommentar, 6 Bde., von Karl-Heinz Ilting, Stuttgart-Bad Cannstadt 1973f. (Frommann-Holzboog).
 Materialien zu Hegels Rechtsphilosophie, hg. von Manfred Riedel, 2 Bde., Frankfurt/M. 1975.
 Aktualität und Folgen der Philosophie Hegels, hg. von Oskar Negt, Frankfurt/M. 1970.
 Althaus, Horst: Hegel und die heroischen Jahre der Philosophie. Eine Biographie, München 1992.
 Avineri, Shlomo: Hegels Theorie des modernen Staates, dt. von R. u. R. Wiggershaus, Frankfurt/M. 1976 (stw 146).
 Cullen, Bernard: Hegel's Social and Political Thought, New York 1979.
 Henrich, D./Horstmann, R. P. (Hgg.) 1982: Hegels Philosophie des Rechts. Die Theorie der Rechtsformen und ihre Logik. Stuttgart.
 Losurdo, Domenico: Hegel und das deutsche Erbe, Köln 1989.
 Riedel, Manfred: Studien zu Hegels Rechtsphilosophie, Frankfurt/M. 1969.
 Riedel, Manfred: Bürgerliche Gesellschaft und Staat bei Hegel, Neuwied, Berlin 1970.
 Ritter, Joachim: Metaphysik und Politik. Studien zu Aristoteles und Hegel, Frankfurt/M. 1969, 1977.
 Rosenzweig, Franz: Hegel und der Staat, 2 Bde., München, Berlin 1920. Neudruck in einem Band, Aalen 1962.

Organisatorisches:

gerne auch tauschen - mit der VL vom Di - 10-12 oder Die 14-16

53 103 Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus

2 SWS	10 LP				
LS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205	A. Röcke

In der Soziologie sind die Begriffe und Ideen von Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus eng mit dem Namen Max Weber verbunden. In seinem Werk gibt es an sehr unterschiedlichen Stellen Untersuchungen zum Thema (Studien zur Rechts-Herrschafts- und Religionssoziologie, seine Stadt- und Musiksoziologie etc.), aber keine ausgearbeitete Theorie. Analytisch kann man zwischen zweck- und wertrationalen Handlungsformen auf der Mikro-Ebene, der Rationalisierung von Ordnungen und Institutionen auf der Meso-Ebene und der Analyse der Besonderheiten des „okzidentalen Rationalismus“ als originär westlichem Kulturtyp auf der Makro-Ebene unterscheiden. Was aber bedeuten diese und angelehnte Begriffe (wie formale oder materiale Rationalität) im Kern? Welcher Zusammenhang besteht zwischen den verschiedenen und sich zum Teil widersprechenden Rationalisierungsformen und -prozessen und der Entstehung moderner westlicher Gesellschaften?

Literatur:

Mauer, Andrea/Schimank, Uwe (Hg.) 2011: Die Rationalitäten des Sozialen, Wiesbaden.
Müller, Hans-Peter/Sigmund, Steffen (Hg.) 2014: Max Weber Handbuch. Leben – Werk – Wirkung, Stuttgart.
Schluchter, Wolfgang 1980: Rationalismus der Weltbeherrschung. Studien zu Max Weber, Frankfurt a.M.
Weber, Max 1985: Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriß der verstehenden Soziologie. Hg. von Johannes Winckelmann, Tübingen.
Weber, Max 1988: Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie I, Tübingen.
Weber, Max 1988: Gesammelte Aufsätze zur Wissenschaftslehre. Hg. von Johannes Winckelmann, Tübingen.

53 104 Netzwerke, Feld, System

2 SWS	10 LP				
LS	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 005	J. Fuhse

Welche Rolle spielen Netzwerke in gesellschaftlichen Feldern bzw. Funktionssystemen (Politik, Wirtschaft, Wissenschaft, Recht, Massenmedien etc.)? Das Seminar diskutiert diese Frage einerseits mit Blick auf die Passung des Netzwerkkonzepts in verschiedene Theorien gesellschaftlicher Teilbereiche. Dabei behandeln wir die Systemtheorie Niklas Luhmanns und verschiedene Fassungen der Feldtheorie (Bourdieu, Neo-Institutionalismus, Fligstein / McAdam, Martin). Andererseits betrachten wir empirische Studien von Netzwerken in gesellschaftlichen Feldern. Inwiefern werden damit wichtige Strukturen von Teilbereichen abgebildet? Welche Auswirkungen haben Netzwerkkonstellationen auf Politik, Wirtschaft, Wissenschaft etc.? Das Seminar versucht damit den Brückenschlag zwischen Gesellschaftstheorie und empirischer Netzwerkforschung.

Ein Schwerpunkt des Seminars liegt auf politischen Netzwerken. Es werden aber auch Netzwerke in anderen Bereichen (Wirtschaft, Wissenschaft) betrachtet.

Vorkenntnisse im Bereich der Netzwerkforschung, der relationalen Soziologie, der System- und der Feldtheorie sind erwünscht, aber nicht Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar.

53 105 Probleme des Parlamentarismus. Idee, Funktion und Bedeutungswandel im Spiegel der politischen Theorie

2 SWS	10 LP				
LS	Fr	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 004	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (2)	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (3)	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (4)	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (5)	UNI 3, 002	J. Hacke

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 29.04.2016 statt

3) findet am 13.05.2016 statt

4) findet am 10.06.2016 statt

5) findet am 08.07.2016 statt

Wenn heute vom „Ende der repräsentativen Politik“ (S. Tormey) gesprochen wird, ist vor allem das parlamentarische System gemeint. Kritiker verweisen auf die vormodernen Wurzeln des Parlamentarismus, auf die faktische Unmöglichkeit eines *government by discussion* (C. Schmitt) oder enttarnen das Parlament als Herrschaftsinstrument von Eliten (C. Crouch). Eine „direkte“ oder „postparlamentarische Demokratie“ soll demgegenüber Partizipations- und Transparenzdesiderate erfüllen, während die Verteidiger des parlamentarischen Prinzips ihrerseits nach neuen Begründungsstrategien suchen. Im Seminar diskutieren wir maßgebliche theoretische Debatten um den Parlamentarismus in der modernen Demokratie.

Literatur:

Durner, Wolfgang: Antiparlamentarismus in Deutschland, Würzburg 1997.
Hofmann, Wilhelm/ Gisela Riescher: Einführung in die Parlamentarismustheorie, Darmstadt 1999.
Marschall, Stefan: Parlamentarismus. Eine Einführung, Baden-Baden 2005.
Schmitt, Carl: Die geistesgeschichtliche Lage des heutigen Parlamentarismus (1926), Berlin 1996

532919 Luhmann lesen

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Fr	10-14	Einzel (1)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (2)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (3)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (4)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (5)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (6)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (7)	SO 22, 0.03	H. Weisz

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 06.05.2016 statt

3) findet am 20.05.2016 statt

4) findet am 03.06.2016 statt

5) findet am 17.06.2016 statt

6) findet am 08.07.2016 statt
 7) findet am 22.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 320

Methoden

53 110 Advanced Quantitative Methods: Multilevel and Logitudinal Data Analysis (englisch)
 2 SWS 10 LP
 LS Do 14-16 wöch. UNI 3, 217 M. Kroh

Many research questions in the social sciences can only be adequately addressed using clustered data. For instance, studying institutional effects on individual behaviour requires data from individuals nested in different institutional contexts (voters nested in different electorates, pupils in different schools). Likewise, panel data (multiple observations nested the same units of analysis) and dyadic data (e.g., siblings nested in families) represent forms of a clustered data structure. The course provides an applied introduction to regression models suited for clustered data using STATA. Emphasis will be given to multilevel models in cross-national research designs and longitudinal data analysis (fixed and random effects panel regression, dynamic models). The course reviews methods for both metric and categorical outcome variables. BGSS doctoral researchers can obtain up to 6 credit points (ECTS) for the course. Masterstudierende können nach Absprache mit dem Dozenten und dem Akzeptieren der Leistungsanforderungen teilnehmen.

53 111 Bayesianische Statistik
 2 SWS 10 LP
 LS Di 10-12 wöch. UNI 3, 217 J. Giesecke

Baysianische Ansätze in der Statistik, die in einem gewissen Gegensatz zu der herkömmlichen, so genannten frequentistischen Statistiktradition stehen, haben in den letzten Jahren in der sozialwissenschaftlichen Forschung stark an Bedeutung gewonnen. In diesem Seminar sollen sowohl die theoretischen Grundlagen der baysianischen Statistik vermittelt als auch die praktische Umsetzung dieser Ansätze (mit Stata) geübt werden. Das Seminar richtet sich an MA-Studierende mit sehr guten Statistik-Kenntnissen.

53 112 Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit
 2 SWS 10 LP
 LS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 004 A. Peukert

Im Seminar werden grundlegende Methoden des Interpretierens und Analysierens von qualitativen Interviews erarbeitet und angewandt. Zunächst werden wir uns einen Überblick zu gängigen Interviewformen und kodifizierten Analyseverfahren erarbeiten und uns mit den theoretischen Grundlagen und Regeln des Interpretierens auseinandersetzen. Darauf aufbauend werden wir gemeinsam Datenmaterial (Einzel- und/oder Paarinterviews) im Forschungsstil der Grounded Theory interpretieren. Ziel ist es Grundlagen dieser Forschungspraxis (Kodieren und Entwickeln theoretischer Konzepte mit Hilfe von Memos) zu erlernen. Dazu wird auf vorhandenes Interviewmaterial mit Vätern in Elternzeit zurückgegriffen, welches unter einer geschlechtersoziologischen Perspektive analysiert werden soll.

Literatur:
 Becker, Howard S. (1998): Tricks of the Trade. How to Think about Your Research While You're Doing It. Chicago: University of Chicago Press.
 Flick, Uwe (2012): Qualitative Sozialforschung. Eine Einführung. 5. Aufl. Reinbek bei Hamburg: Rowohlt.
 Kruse, Jan (2014): Qualitative Interviewforschung. Ein integrativer Ansatz. 1. Aufl. Weinheim: Beltz Juventa.
 Przyborski, Aglaja; Wohlrab-Sahr, Monika (2009): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. 2. Aufl. München: Oldenbourg.
 Strübing, Jörg (2013): Qualitative Sozialforschung. Eine komprimierte Einführung für Studierende. 1. Aufl. München: Oldenbourg (Soziologie kompakt).

53 113 Qualitative Methoden
 2 SWS 10 LP
 LS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 003 K. Lohr

Das Lektüreseminar gibt einen Überblick über grundlegende theoretische Positionen und methodische Ansätze qualitativer Sozialforschung. Es werden verschiedene Verfahren qualitativer Sozialforschung diskutiert und besonderer Augenmerk auf die Spezifik der Auswertung qualitativer Daten gelegt. Einzelne Verfahren werden exemplarisch angewendet.

Literatur:
 Flick, Uwe, Ernst von Kardorff und Ines Steinke (2007) (Hrsg.): Qualitative Forschung. Ein Handbuch. Reinbek: Rowohlt.
 Glaser, Barney G. und Anselm L. Strauss (2005): Grounded Theory. Strategien qualitativer Forschung, 2. Aufl., Bern: Verlag Hans Huber,
 Przyborski, Aglaja und Monika Wohlrab-Sahr (2010): Qualitative Sozialforschung. Ein Arbeitsbuch. München: Oldenbourg.
 Mayring, Philipp (2010): Qualitative Inhaltsanalyse. Grundlagen und Techniken. 11. Aufl., Weinheim/Basel: Beltz,
 Kleemann, Frank/Krähnke, Uwe/Matuschek, Ingo (2009): Interpretative Sozialforschung. Eine praxisorientierte Einführung. Wiesbaden: VS Verlag,
 Keller, Reiner (2007): Diskursforschung: Eine Einführung für SozialwissenschaftlerInnen (Qualitative Sozialforschung), Wiesbaden: VS-Verlag
 Keller, R., Hirsland, A., Schneider, W., Viehöver, W. (Hrsg.)(2011): Handbuch sozialwissenschaftliche Diskursanalyse, Wiesbaden: Springer Verlag

53 114 Sozialwissenschaftliche Forschungsdesigns

2 SWS	10 LP				
LS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 003	N. Michalski

Das Methodenseminar will die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in die Logik moderner Forschungsdesigns, d. h. in den Aufbau und die Anlage von empirischen Untersuchungen in den Sozialwissenschaften einführen. Experimentelle und quasiexperimentelle Designs werden ebenso zur Sprache kommen wie Längsschnitt-, Querschnitt- und Mehrebenenendesigns sowie komparative (multiple) Fallstudien.

Wir werden uns beispielhafte Untersuchungen aus der Soziologie, Sozialpsychologie und Politikwissenschaft vornehmen, um die verschiedenen Vorgehensweisen zu exemplifizieren und daran zu lernen. Dabei wird neben der Diskussion wissenschaftlicher Gütekriterien immer die Frage im Vordergrund stehen, wie überzeugend es jeweils gelungen ist, die theoretischen Ausgangsannahmen in konkrete Untersuchungsschritte umzusetzen und welche (kausalen) Schlussfolgerungen auf Basis des jeweiligen Designs möglich sind.

Am Ende sollen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer in der Lage sein, typische Untersuchungsdesigns zu identifizieren, zu bewerten und für eigene Forschungsfragestellungen nutzbar zu machen. Dazu sollen von allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern exemplarisch Untersuchungsanordnungen erarbeitet und in Posterform dargestellt werden.

Literatur:

Bortz, Jürgen; Döring, Nicola (2006): Forschungsmethoden und Evaluation. Für Human- und Sozialwissenschaftler. 4. Aufl. Berlin: Springer-Verl.

de Vaus, David A. (2001): Research design in social research. London [u.a.]: SAGE.

King, Gary; Keohane, Robert Owen; Verba, Sidney (1994): Designing social inquiry. Scientific inference in qualitative research. Princeton, N.J.: Princeton University Press.

Shadish, William R.; Cook, Thomas D.; Campbell, Donald T. (2002): Experimental and quasi-experimental designs for generalized causal inference. Boston: Houghton Mifflin.

M 2: Studienschwerpunkt

A) Politische und soziologische Theorien

53 100 Die politische Ordnung Europas: Hegemonialkampf, Gleichgewicht, Mähtekonzert, Gemeinschaft und Union

2 SWS	10 LP				
LS	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Münkler

detaillierte Beschreibung siehe S. 601

53 101 Foucaults Moderne

2 SWS	10 LP				
LS	Mo	18-20	wöch.	UNI 3, 005	M. Makropoulos

detaillierte Beschreibung siehe S. 601

53 102 Hegels Philosophie

2 SWS	10 LP				
LS	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 002	H. Münkler

detaillierte Beschreibung siehe S. 601

53 103 Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus

2 SWS	10 LP				
LS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205	A. Röcke

detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 104 Netzwerke, Feld, System

2 SWS	10 LP				
LS	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 005	J. Fuhse

detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 105 Probleme des Parlamentarismus. Idee, Funktion und Bedeutungswandel im Spiegel der politischen Theorie

2 SWS	10 LP				
LS	Fr	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 004	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (2)	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (3)	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (4)	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel (5)	UNI 3, 002	J. Hacke

1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 29.04.2016 statt
3) findet am 13.05.2016 statt
4) findet am 10.06.2016 statt
5) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 120 **Ibn Khaldûns politische Theorie**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 005	A. Cavuldak

Ibn Khaldun (1332-1406) gehört zu den wenigen großen und berühmten Universalgelehrten aus dem islamischen Erfahrungsraum, deren Werke seit geraumer Zeit auch in Europa und in den USA kritische Beachtung finden. Ibn Khaldun durchlebte eine tiefe Ordnungskrise der arabisch-islamischen Welt, die durch gewaltsam ausgetragene Machtrivalitäten zwischen Stämmen bzw. Dynastien und durch die Pest verursacht war. Zu deren Bewältigung wollte Ibn Khaldun nicht nur als Politiker und Richter in hohen Ämtern, sondern auch als Historiker und politischer Denker beitragen. Die Reflexionsarbeit ist seinen schwierigen und wechselvollen Erfahrungen mit der praktischen Politik seiner Zeit im Maghreb abgerungen. Sein mehrbändiges Hauptwerk, das „Buch der Beispiele“ (Kitāb al-ʿIbar), enthält eine geniale „Einführung“ (Muqaddima), die bis heute seinen Rang als Denker begründet. Darin versucht Ibn Khaldun die Ursachen und Bedingungen für den Aufstieg und Niedergang von Zivilisationen ausfindig zu machen, um daraus Lehren für die Zukunft zu ziehen.

Auf der Grundlage einer Auseinandersetzung mit der Muqaddima sollen zunächst die Umriss der politischen Theorie Ibn Khalduns gezeichnet und im historischen Kontext eingebettet werden; wichtige Begriffe wie „asabiyya“ (Gemeinsinn oder Gruppensolidarität) oder „umran“ (Kultur) sollen erläutert und Themen wie Macht, Kalifat, Königtum, Krieg, Religion und Politik, Aufstieg und Niedergang von Gesellschaften, der Gegensatz von Land und Stadt, Methoden der Wissenschaft etc. im Argumentationszusammenhang erschlossen werden. Dabei werden wir stellenweise vergleichende Seitenblicke auf europäische politische Denker wie Machiavelli, Hobbes oder Montesquieu werfen. Schließlich soll auch die Rezeption des Werkes Ibn Khalduns in Europa und in den USA eigens thematisiert werden. Mit dem Seminar verbinde ich die Hoffnung, dass eine Einführung in die politische Theorie Ibn Khalduns auch noch heute zum Verständnis der Politik und ihrer krisenhaften Erscheinungen vor allem in der islamischen Welt beitragen könnte; vielleicht aber auch, dass so manche pauschale Urteile der Europäer und US-Amerikaner über die islamische Welt kritisch hinterfragt werden könnten: nicht zuletzt die verbreitete Auffassung etwa, das politische Denken sei letztlich eine europäische Erfindung und Angelegenheit, die islamische und übrige Welt habe im Grunde über Jahrhunderte hinweg im Halbdunkeln gelebt, ohne sich Rechenschaft abzulegen

Literatur:

Al-Azmeh, Aziz, 1981: Ibn Khaldûn in modern scholarship. A Study in Orientalism, London, Third World Centre.

Cheddadi, Abdesselam, 2006: Ibn Khaldûn. L'homme et le théoricien de la civilisation, Paris, Gallimard.

Ibn Khaldûn, 1967: The Muqaddimah. An Introduction to History, übersetzt und herausgegeben von Franz Rosenthal, 3 Bände, Cambridge.

Ibn Khaldûn, 2002/12: Le Livre des Exemples, übersetzt und herausgegeben von Abdesselam Cheddadi, 2 Bände, Paris, Gallimard (Bibliothèque de la Pléiade).

Ibn Khaldûn, 2011: Die Muqaddima. Betrachtungen zur Weltgeschichte, übersetzt und herausgegeben von Alma Giese, München, Beck.

Lambton, Ann K. S., 1981: State and Government in Mediaval Islam. An Introduction to the Study of Islamic Political Theory: The Jurists, Oxford University Press.

Rosenthal, Erwin, 1962: Political Thought in Medieval Islam, Cambridge University Press.

Sivers, Peter von, 1968: Kalifat, Königtum und Verfall. Die politische Theorie Ibn Khaldûns, München, Paul List Verlag

53 121 **Universalismus. Politiktheoretische Positionen seiner Affirmation, Kritik und Aneignung**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	UNI 3, 002	I. Kerner

1) findet ab 28.04.2016 statt

Universalistische Ansprüche und Argumentationsweisen prägen das neuzeitliche politische Denken seit Anbeginn – allerdings wird seither auch kritisiert, dass diese Ansprüche de facto äußerst exklusiv ausfallen können, etwa wenn sie Frauen ausschließen oder auf weiße Europäer beschränkt bleiben – und damit einen androzentrischen und/oder okzidentalistischen Bias aufweisen. Sollte man sie daher verabschieden und stattdessen auf eine Pluralität von Partikularismen setzen? Oder ist eher angezeigt, universalistische Denkfiguren kritisch anzueignen, von ihren (historisch bedingten) Schlagseiten zu befreien und zu radikalisieren? Diese Fragen werden in der Politischen Theorie heftig diskutiert – mit durchaus divergierendem Ergebnis. Das Seminar ist als Bestandsaufnahme über diese Debatten konzipiert. Teilnahmevoraussetzung ist die Bereitschaft zur kontinuierlichen Lektüre mitunter schwieriger theoretischer Texte.

Literatur:

Literatur:

Susan Buck-Morss: Hegel und Haiti. Für eine neue Universalgeschichte, Berlin 2011: Suhrkamp; François Jullien: Das Universelle, das Einförmige, das Gemeinsame und der Dialog zwischen den Kulturen, Berlin 2009: Merve; Walter Mignolo: Epistemischer Ungehorsam: Rhetorik der Moderne, Logik der Kolonialität und Grammatik der Dekolonialität, Wien – Berlin 2012: Turia + Kant; Immanuel Wallerstein: Die Barbarei der anderen. Europäischer Universalismus, Berlin 2007: Wagenbach.

Organisatorisches:

3. Angebot im Bereich MA

Seminar – Zuordnung am ISW: Modul 2A (Politische und Soziologische Theorie), Module 4 und 5 (Freie Wahl)

53 123 **Die Evidenzgesellschaft**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 001	S. Hornbostel

In der Medizin ist die sog. „Evidenzbasierung“ von Leitlinien und Therapien bereits lange Praxis. Wann hinreichend Evidenz vorliegt und wie sie ermittelt wird, ist allerdings nicht unumstritten. Gleichwohl wandert das Konzept der „evidenzbasierten Entscheidung“ in immer weitere gesellschaftliche Bereiche aus und zunehmend entstehen spezialisierte Einrichtungen, deren Funktion fast ausschließlich in der Produktion von Evidenz besteht. An zwei Beispielen (Risikobewertung des Pflanzenschutzmittels Glyphosat durch das Bundesinstitut für Risikobewertung und Stellungnahme zum Mammographie-Screening durch das IQWiG) sollen der Organisationsrahmen, die Methoden der Evidenzproduktion und die mehr oder weniger öffentlich ausgetragenen

Konflikte (insbesondere mit der WHO) um Verfahren und Ergebnisse untersucht werden. In beiden Fällen wurden die Kontroversen um eine angemessene Art der „Evidenzproduktion“ auch auf der öffentlichen Bühne ausgetragen. Die Analyse der medialen Berichterstattung wird daher Bestandteil der Veranstaltung sein. Besonderes Augenmerk soll auf die Rolle der Wissenschaft gelegt werden, die einerseits das methodische Fundament für Evidenz liefern soll, die sich andererseits in beiden Fällen mit Kritik und inhaltlichen Voten außerhalb des geregelten Verfahrens zu Wort gemeldet hat. Am Anfang steht daher eine Klärung des erkenntnistheoretischen Status von „Evidenz“, denn der Begriff führt schnell in einen Teufelskreis, wenn Evidenz sowohl das schon Gesetzte, Offensichtliche meint, als auch das erst durch methodisches Vorgehen zu Belegende. Voraussetzung für eine Teilnahme ist die Bereitschaft zu eigener, intensiver Recherchearbeit.

53 124 Diffusion, Transfer, Translation - wissenschaftssoziologische Perspektiven auf Innovation

2 SWS	5 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 001	A. K. Krüger

Wie entsteht Neues und verbreitet es sich? Und was wird eigentlich als „neu“ wahrgenommen und bewertet? Dies sind Fragen, die bereits auf vielfältige Art und Weise sowie in unterschiedlichen Bereichen wie den Technik- und Ingenieurwissenschaften, den Management Studies oder der Organisationsforschung diskutiert worden sind. Dementsprechend vielfältig sind die Konzepte, die hierzu entwickelt wurden. Diffusion, Transfer und Translation sind nur einige der Begriffe, mittels derer versucht wird, Innovationsprozesse empirisch zu erfassen und theoretisch zu begreifen.

In dem Seminar wollen wir uns unterschiedlichen Konzepten von Innovation nähern, uns einen Überblick über einschlägige Forschungsliteratur und darin enthaltene Vorstellungen der Genese und Adaption von „Neuem“ erarbeiten und diese aus wissenschaftssoziologischer Perspektive diskutieren.

53 125 Gefühlte Wissenschaft. Welche Rolle spielen Emotionen in der Wissensproduktion?

2 SWS	5 LP				
SE	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 002	M. Reinhart

Die Autorität von Wissenschaft basiert auf Vorstellungen, dass die wissenschaftliche Methode rational ist und individuelle Gefühle der Forscherinnen und Forscher neutralisieren kann. Gleichzeitig ist unstrittig, dass Gefühle in jedem Bereich menschlicher Aktivität eine Rolle spielen und dass auch in der Wissenschaft Positionen leidenschaftlich vertreten oder bekämpft werden. Wie ist es vereinbar, dass Wissenschaft objektiv sein soll, aber gleichzeitig leidenschaftlich betrieben werden muss? Stehen Rationalität und Emotionalität in Konflikt oder ergänzen sie sich?

Emotionen in der Wissenschaft sind ein kaum beforschtes Thema und auch die allgemeine Bedeutung von Emotionen in der Moderne stellte in den Sozialwissenschaften über lange Zeit ein Randthema dar. In den letzten dreissig Jahren sind jedoch intensivere sozialwissenschaftliche Debatten zu Emotionen entstanden, die sich nun nutzen lassen, um über Emotionen in der Wissenschaft nachzudenken. Dies soll im Seminar durch gemeinsame Lektüre geschehen. Gleichzeitig gilt es aus der Perspektive der Wissenschaftsforschung zu fragen, weshalb Emotionen als Forschungsgegenstand eine erstaunlich wechselhafte Geschichte aufweisen.

53 126 Kommunikationstheoretische Ansätze in der Wissenschaftsforschung

2 SWS	5 LP				
SE	Di	10-12	wöch.	UNI 3, 003	T. Flink

53 127 Sinn und Kultur

2 SWS	5 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 003	E. Alleweldt

"Wie gelingt es, ein sinnhaftes Leben zu führen?" Angesichts der Pluralisierung gesellschaftlicher Verhältnisse scheint es darauf keine verbindliche Antwort mehr zu geben. Das Seminar will moderne Sinnkonstruktionen behandeln. Aus einer kultursoziologischen Perspektive werden zunächst verschiedene klassische wie auch gegenwärtige soziologische Konzepte von „Sinn“ verglichen und diskutiert. Wie wird Sinn konstituiert? Der Begriff des Sinns hat im sozialwissenschaftlichen Sprachgebrauch verschiedene Bedeutungen. In einem zweiten Schritt sollen Sinndimensionen moderner Lebensführung behandelt werden.

Literatur:

Berger, Peter L./Luckmann, Thomas (1995): Modernität, Pluralismus und Sinnkrise. Die Orientierung des modernen Menschen. Gütersloh: Verlag Bertelsmann Stiftung.
 Bourdieu, Pierre (1979): Sozialer Sinn: Kritik der theoretischen Vernunft. Frankfurt a.M.: Suhrkamp.
 Wohlrab-Sahr (Hrsg.) (2010): Kulturosoziologie. Paradigmen – Methoden – Fragestellungen. Wiesbaden: VS.
 Reckwitz, Andreas (2000): Die Transformation der Kulturtheorien. Zur Entwicklung eines Theorieprogramms. Weilerswist: Velbrück.

53 128**Soziologie der (Be-)Wertung**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	UNI 3, 002	A. K. Krüger
	Fr	10-18	Einzel (2)	UNI 3, K12b	A. K. Krüger
	Fr	10-18	Einzel (3)	UNI 3, K12b	A. K. Krüger

1) findet vom 21.04.2016 bis 26.05.2016 statt
2) findet am 10.06.2016 statt
3) findet am 01.07.2016 statt

Ratings, Rankings und Evaluationen – überall wird zunehmend auf Bewertungsverfahren zurückgegriffen, um Komplexität zu reduzieren, Unsicherheit zu kompensieren und darauf aufbauend Entscheidungen zu treffen. Solche Verfahren werden durchgeführt, um erbrachte Leistung zu messen, den Wert von Objekten zu bestimmen oder bestehende Praktiken zu testen. In der Wissenschaft kommt beispielsweise dem peer-review-Verfahren eine zentrale Rolle zu und in jüngerer Zeit erhalten Hochschulrankings eine zunehmende Bedeutung. In der Wirtschaft wird der Wert von Gütern und Unternehmen bis hin zu ganzen Ländern vermessen und an der Börse verhandelt. Darüber hinaus stellt sich hinsichtlich der Legitimation von Entscheidungen die grundlegende Frage, inwieweit Wertzuschreibungs- und Bewertungsprozesse auch implizit jenseits von expliziten Bewertungsverfahren die Grundlage alltäglichen Handelns sind. Denn auch hier werden kontinuierlich Entscheidungen vollzogen, die als „richtig“ und „angemessen“ bewertet werden.

In dem Seminar wollen wir die in unterschiedlichen Feldern – wie vor allem der Wirtschafts- und Wissenschaftssoziologie – bestehenden theoretischen Ansatzpunkte von (Be)Wertung ausleuchten. Dazu wollen wir uns sowohl einige Klassiker als auch neue Studien und Theoretiker anschauen, um sowohl die Produktivität einer Analyse von Bewertungsverfahren und -situationen als auch die Reichweite und Tragfähigkeit einer über den jeweiligen empirischen Gegenstand hinausreichenden sozialtheoretischen Konzeption gesellschaftlicher Prozesse als Wertzuschreibung und Bewertung zu diskutieren.

532919**Luhmann lesen**

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Fr	10-14	Einzel (1)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (2)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (3)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (4)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (5)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (6)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (7)	SO 22, 0.03	H. Weisz

- 1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 06.05.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt
4) findet am 03.06.2016 statt
5) findet am 17.06.2016 statt
6) findet am 08.07.2016 statt
7) findet am 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 320

B) Soziale und politische Ungleichheiten**53 040****Trends in sozioökonomischer Ungleichheit**

2 SWS	5 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	UNI 3, K12a	M. Schrenker

Das Seminar soll die Teilnehmer mit Theorien zur Erklärung von Einkommens- und Vermögensungleichheit vertraut machen sowie einen Überblick über aktuelle Entwicklungen dieser Dimensionen sozialer Ungleichheit in Deutschland und im internationalen Vergleich verschaffen. Spezielle Aufmerksamkeit wird außerdem den Trends in Gender-Wage-Gaps, sozialer Mobilität, Erbschaften und atypischer Beschäftigung gewidmet. Im Hintergrund steht dabei immer die Frage, wodurch Persistenz, Zunahme oder Rückgang sozialer Ungleichheit erklärt werden kann und welche Problemstellungen und Lösungsansätze sich daraus ergeben.

53 130**Inequalities and segregation in urban settings: a comparative perspective (englisch)**

2 SWS	5 LP				
SE			Block		H. Lebuhr

Segregation in the broad sense, understood not only in terms of racial and ethnic migration as related to migration processes, but also as the historical configuration of various social and spatial spheres within the city, is the main theme of this block seminar. This class, taught in English, is part of the of DAAD exchange-program for students working on urban topics between the Humboldt University Berlin, Stadt- und Regionalsoziologie, and the CUNY Graduate Center, in order to stimulate intellectual exchange between scholars across the Atlantic and stimulate comparative research on themes of integration, segregation and inequality in the city. German students and CUNY students will participate in a summer school program tailored to enhance their knowledge of and experience with studying segregation, integration and inequality in urban settings through a comparative lens.

Organisatorisches:
Blockseminar, two weeks of intensive studies from June 5 to June 17, 2016.

There are three pre-meetings for the students of Humboldt-Universität. All students, who wants to take part in that course, have to attend these dates: April 25, May 9, May 23, from 14-16h.

Literatur:

Literature:

-- Bernt, M., Grell, B., & Holm, A. (Eds.). (2013). Berlin Reader. A Compendium on Urban Change and Activism. Bielefeld: transcript

-- Jennifer R. (2011): Cities in a World of Cities: The Comparative Gesture, in: International Journal of Urban and Regional Research (IJURR), Volume 35.1, 1–23

Organisatorisches:

Veranstaltung findet vom 07.06. bis 21.06.2015 im Georg Simmel Zentrum statt.

53 131 Interessenvermittlung im Mehrebenensystem - Blockveranstaltung

2 SWS	5 LP				
SE	Mo	18-20	Einzel (1)	UNI 3, 004	H. Schmedes
	Mo	18-20	Einzel (2)	UNI 3, 004	H. Schmedes
	Mo	18-22	Einzel (3)	UNI 3, 004	H. Schmedes
	Fr	09-18	Einzel (4)	UNI 3, K12b	H. Schmedes
	Sa	09-18	Einzel (5)	UNI 3, 004	H. Schmedes

1) findet am 18.04.2016 statt

2) findet am 25.04.2016 statt

3) findet am 02.05.2016 statt

4) findet am 20.05.2016 statt

5) findet am 21.05.2016 statt

Die Vertretung gesellschaftlicher Interessen gegenüber Politik und Öffentlichkeit, gemeinhin als Lobbyismus bezeichnet, gehört zu den Wesensmerkmalen parlamentarischer Demokratien. In der Öffentlichkeit wird die Legitimität des Einflusses von Interessenvertretern auf die Politik jedoch immer wieder hinterfragt, werden mit dem Begriff des Lobbyismus doch zumeist illegitime Einflußversuche einzelner auf Kosten des Allgemeinwohls verbunden. Das Seminar setzt an diesem Spannungsverhältnis an und analysiert das Phänomen des Lobbyismus und die Vermittlung von Interessen aus unterschiedlicher Perspektive.

Nach einer Darstellung unterschiedlicher theoretischer Ansätze sollen deskriptive und empirische Studien zur Rolle von Akteuren der Interessenvermittlung in Deutschland und auf EU-Ebene analysiert werden. Dabei wird betrachtet, inwiefern die Rahmenbedingungen des jeweiligen Institutionengefüges die Tätigkeit von Interessenvertreter und deren Reichweite beeinflussen. Ferner sollen Ansätze zur Regulierung von Interessensvertretern und ihren Organisationen in Deutschland sowie auf EU-Ebene beleuchtet werden. Angereichert wird das Seminar durch praxisrelevante Bezüge zum deutschen Regierungssystem.

Leistungsnachweis

Referat mit Thesenpapier, regelmäßige aktive Teilnahme, zwei Essays.

Literatur:

Grundlegende Literatur

- Werner Reutter (Hrsg.) (2012): *Verbände und Interessengruppen in den Ländern der Europäischen Union*, 2. Auflage, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.
- Thomas von Winter/ Julia von Blumenthal (Hrsg.) (2014): *Interessengruppen und Parlamente*, Wiesbaden: Springer VS.
- Rainer Eising/ Beate Kohler-Koch (Hrsg.) (2005): *Interessenpolitik in Europa*, Baden-Baden: Nomos
- Justin Greenwood (2011): *Interest Representation in the European Union*, Basingstoke: Palgrave Macmillan, 3rd edition.

53 132 Intergenerational Relations across the Life Course (englisch)

2 SWS	5 LP				
SE	Do	08-10	wöch.	UNI 3, 005	R. Gruijters

Course description:

Demographic change and rising social inequality put intergenerational relations at the center of political and public debate. To what extent do children move up or down the social structure compared to their parents? Which forms of solidarity and transfers do we see between grandparents, parents and children across the life course? How do intergenerational relations differ between countries and social groups?

This course brings together perspectives from life course sociology, social inequality research and family demography to examine intergenerational relations across the life course. The course begins with an introduction to the life course paradigm and stratification research. We will continue to review theoretical explanations and empirical findings on social mobility, multigenerational mobility, the intergenerational transmission of health and family behavior, as well as intergenerational solidarity.

Organisatorisches:

Das Seminar wird von Rob Gruijters übernommen

C) Demokratie und Transformation

53 100 Die politische Ordnung Europas: Hegemonialkampf, Gleichgewicht, Mähtekonzert, Gemeinschaft und Union

2 SWS	10 LP				
LS	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Münkler

detaillierte Beschreibung siehe S. 601

53 104 Netzwerke, Feld, System

2 SWS	10 LP				
LS	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 005	J. Fuhse

detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 122 Der Attentäter: Zur Politologie einer spezifischen Form der Gewaltanwendung

2 SWS 5 LP
SE Mi 10-12 wöch. UNI 3, 205 F. Rüb

Der Attentäter ist eine Figur, die das 20. Jh. wie ein Schatten begleitet hat. Beginnend mit dem Attentat auf den österreichischen Thronfolger Franz Ferdinand ziehen sich Attentate durch das Jahrhundert und finden zu Beginn des 21. Jh. einen Höhepunkt in dem (angeblich) politisch motivierten Terror, wie zuletzt im November 2015 in Paris. So verschieden auch die Attentate sein mögen und sich die Attentäter voneinander unterscheiden, so zentral ist die Frage: Gibt es bei (politischen) Attentätern ein gemeinsames Grundmuster? Gibt es eine spezifische Psychostruktur, die Menschen zu Attentätern macht? Ist der Attentäter eine politische Figur, der heute eine besondere Bedeutung zukommt und wann ist ein Attentat politisch und wann nicht? Ist das Attentat unhintergehbare Bestandteil des politischen Kampfes und damit der Politik? Um diese (und andere) Fragen wird es in der Veranstaltung gehen. Neben einer allgemeinen Beschäftigung mit dem Phänomen sollen auch Fallstudien zu gut untersuchten und zugleich wichtigen politischen Attentaten in der Veranstaltung erfolgen.

Zur Einstimmung empfohlen: Schneider, Manfred (2010): Das Attentat. Zur Kritik der paranoischen Vernunft; Post, Jerrold M. (2009): The Mind of the Terrorist. The Psychology of Terrorism from the IRA to Al-Qaeda.

53 131 Interessenvermittlung im Mehrebenensystem - Blockveranstaltung

2 SWS 5 LP
SE Mo 18-20 Einzel (1) UNI 3, 004 H. Schmedes
Mo 18-20 Einzel (2) UNI 3, 004 H. Schmedes
Mo 18-22 Einzel (3) UNI 3, 004 H. Schmedes
Fr 09-18 Einzel (4) UNI 3, K12b H. Schmedes
Sa 09-18 Einzel (5) UNI 3, 004 H. Schmedes

1) findet am 18.04.2016 statt

2) findet am 25.04.2016 statt

3) findet am 02.05.2016 statt

4) findet am 20.05.2016 statt

5) findet am 21.05.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 608

53 135 World Regionalism - Internationale Ordnung und regionale Organisationen

2 SWS 10 LP
LS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer

Mit dem Begriff des „neuen Weltregionalismus“ beschreibt die Forschung der Internationalen Beziehungen die Tendenz zu einer stetig steigenden Anzahl weltregionaler Kooperationsprojekte. Neben der Europäischen Union lassen sich u.a. regionale Kooperationen in Nord- und Südamerika, Afrika oder Asien beobachten. Das Lektüreseminar auf Masterniveau behandelt den neuen Weltregionalismus aus theoretischer und empirischer Perspektive. Aus theoretischer Perspektive werden anhand intensiver Textlektüre unterschiedliche theoretische Zugänge erarbeitet und Entstehungs-, Funktions- und Erfolgsbedingungen für weltregionale Kooperationsprojekte identifiziert. Zudem werden die Implikationen des neuen Weltregionalismus für das internationale Regieren herausgearbeitet. Aus empirischer Perspektive behandelt das Seminar ausgewählte weltregionale Kooperationsprojekte in Form von Fallstudien. Die Bereitschaft zum Lesen englischsprachiger Literatur wird vorausgesetzt.

Literatur:

De Lombaerde, Philippe/Schulz, Michael (Hrsg.) 2009: The EU and World Regionalism. The Makability of Regions in the 21st Century, London: Ashgate.

Katzenstein, Peter J. 2005: A World of Regions. Asia and Europe in the American Imperium, Ithaca: Cornell University Press.

Telò, Mario (Hrsg.) 2014: European Union and New Regionalism. Competing Regionalism and Global Governance in a Post-Hegemonic Era, 3. Aufl., London: Ashgate.

53 136 Democracy and Participation in Latin America (englisch)

2 SWS 5 LP
SE Di 10-12 wöch. UNI 3, 004 T. Pogrebinski

The new democracies of Latin America that emerged with the third wave of democratization have now completed their transitions and have reached an advanced stage of their consolidation processes, despite alleged deficiencies taken as indicative of imperfect institutionalization and inadequate government performance. Efforts to evaluate democratic quality have been taken as insufficient to capture Latin America's cultural diversity and political identities. In particular, forms of participation beyond elections and political parties, and spaces of deliberation beyond legislative bodies escape analysis and are not taken into consideration by the traditional measurements. In recent years, it has become gradually acknowledged that participatory mechanisms and deliberative bodies are an integral part of Latin America's democratization process. The speed with which participatory innovations are multiplied and institutionalized in several countries indicates an urge to incorporate them into the region's account of democracy. This seminar will propose a rereading of Latin America's democratization process, taking into account the experimentation with participation and deliberation that increasingly characterizes democracy in the region. The course will alternate theoretical readings about the left turn, decentralization, political reform and social justice in Latin America, with empirical case studies on specific countries, new participatory institutional designs and their impact.

53 137 Von der Politik- zur Gesellschaftsberatung: Alles Beratung oder was?

2 SWS 10 LP
LS Di 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Bröchler

Seit vielen Jahren steigen in westlichen Demokratien Nachfrage und Angebote der Politikberatung. Die Beratung der Politik ist dabei darauf gerichtet, verantwortliche Akteure durch die Bereitstellung von Informationen und Bewertungswissen bei der politischen Willensbildung und Entscheidungsfindung zu unterstützen. Lange Zeit waren - wie selbstverständlich - die

zentralen Adressaten der Politikberatung Politiker und Ministerialbürokratie. Besonders zwei Faktoren führen zur Änderung dieser Sichtweise. 1) Die Erkenntnis, dass sich die Bearbeitung öffentlicher Aufgaben mehr und mehr im Zusammenwirken von staatlichen und handlungsfähigen zivilgesellschaftlichen Akteuren vollzieht (Governance). 2) Im Kontext von Forderungen nach mehr politischer Transparenz und Partizipation rücken neue Adressaten in das Blickfeld der Politikberatung. Beide Entwicklungen führen dazu, dass nun besonders Bürgerinitiativen, Verbände, aber auch, im Rahmen direktdemokratischer Verfahren, Bürgerinnen und Bürger adressiert werden. Im Lektürekurs werden die unterschiedlichen Konzepte der Politikberatung und die Rolle unterschiedlicher beratender Akteure und Adressaten reflektiert, Politikfelder der Politikberatung (wie Technologiepolitik, Sozial- und Arbeitsmarktpolitik) exemplarisch analysiert und die demokratische Bedeutung des Wandels von der Politik- zur Gesellschaftsberatung diskutiert.

Literatur:

Bröckler, Stephan/ Schützeichel, Rainer (Hg.) (2008): Politikberatung. Ein Handbuch. Stuttgart: Lucius&Lucius.
 Falk, Svenja/ Rehfeld, Dieter/ Römmele, Andera/ Thunert, Martin (Hg.) (2006): Handbuch Politikberatung. Wiesbaden: VS.
 Leggewie, Claus (Hg.) (2007): Von der Politik- zur Gesellschaftsberatung. Neue Wege öffentlicher Konsultation. Frankfurt am Main/New York: Campus.
 Renn, Ortwin (2016): Politikberatung. Stuttgart: Kohlhammer.
 Weilert, Katarina/ Hildmann, Philipp W. (Hg.): Ethische Politikberatung. München: Nomos.
 Weingart, Peter/ Wagner, Gert G. (2015): Wissenschaftliche Politikberatung im Praxistest. Weilerswist-Metternich: Velbrück.
 Willke, Helmut (2013): Regieren. Politische Steuerung komplexer Gesellschaften. Wiesbaden: VS.

Organisatorisches:

Wunschtermin: Dienstag 16.00-18.00 Uhr

53 138 Internationale Handelspolitik - Zwischen Welthandelsorganisation und zwischenstaatlichen Freihandelsabkommen

2 SWS	5 LP					
SE	Do	10-12	wöch.	UNI 3, 001		S. Schwindenhammer

Das Seminar auf Masterniveau behandelt die internationale Handelspolitik im Spannungsfeld von Welthandelsorganisation und zwischenstaatlichen Freihandelsabkommen aus theoretischer und empirischer Perspektive. Aus theoretischer Perspektive werden die politische Ökonomie des Welthandels, die Rolle und Funktion der WTO und des Welthandelssystems sowie die Ursachen und Wirkungen der Herausbildung unterschiedlicher bi- und multilateraler Freihandelsabkommen erarbeitet. Aus empirischer Perspektive bearbeitet das Seminar anhand ausgewählter Freihandelsabkommen unterschiedliche Fragen:

- Welche regulativen Funktionen übernehmen bi- und multilaterale Handelsabkommen in der internationalen Handelspolitik? (deskriptive Leitfrage)
- Wie lassen sich bi- und multilaterale Handelsabkommen als handelspolitische Regulierungsansätze konzeptualisieren? (theoretisch-konzeptionelle Leitfrage)
- Unter welchen Bedingungen sind welche Formen bi- und multilateraler Handelsabkommen wahrscheinlich? (kausal-analytische Leitfrage)
- Wie gut können bi- und multilaterale Handelsabkommen regulative Funktionen in der internationalen Handelspolitik wahrnehmen? Inwieweit handelt es sich dabei um eine wünschenswerte Form handelspolitischer Governance? (normative Leitfrage)

Die Bereitschaft zum Lesen englischsprachiger Literatur wird vorausgesetzt.

Literatur:

Narlikar, Amrita/Daunton, Martin/Stern, Robert M. (Hrsg.) (2012): The Oxford Handbook on the World Trade Organization, Oxford: Oxford University Press.
 Görg, Holger/Klein, Martin/Pfluger, Michael/Krebs, Oliver/Scherrer, Christoph (2015): Die Zukunft des Welthandels, in: Wirtschaftsdienst 95(5), 303-316.
 Deville, Ferdi/Siles-Brügge, Gabriel (2015): TTIP: The Truth about the Transatlantic Trade and Investment Partnership, Cambridge: Polity.

53 139 Die Europäische Union - Policy-Making in Zeiten von Finanz- und Flüchtlingskrise (deutsch-englisch)

2 SWS	5 LP / 7 LP					
SE	Di	14-16	wöch. (1)	UNI 3, 001		C. Matthes

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

Während mit Verabschiedung des Lissaboner Vertrages die europäische Idee zunächst an Zuspruch gewann, finden sich im politischen Diskurs in und zur EU im Zuge der Finanz- und Flüchtlingskrisen eher negative Töne und neue Spaltungslinien werden sichtbar: Die Finanzkrise trennte die Mitgliedstaaten zwischen Nord und Süd, die Debatten um eine humane Bewältigung der Flüchtlingsströme legen Differenzen zwischen Ost und West offen. Welche Auswirkungen haben solche Diskurse auf den politischen Zusammenhalt, aber vor allem auf das Policy-Making im Mehrebenensystem der EU? Wie sehr können nicht-staatliche Akteure wie Unternehmen, NGOs oder soziale Bewegungen Einfluss ausüben, welche Rolle spielen andere Akteure neben den zentralen europäischen politischen Institutionen, wie insbesondere EU-Agenturen oder die EZB und wieviel Steuerung erfolgt nach wie vor durch nationalstaatliche Akteure auf intergouvernementaler Ebene? Im Seminar werden diese Fragen diskutiert und anhand von einschlägiger Literatur theoriegeleitet in Fallstudien zu verschiedenen Policy-Prozessen untersucht.

Literatur:

Blum, Sonja/Schubert, Klaus (Hrsg.): Politikfeldanalyse, 2. Auflage, Wiesbaden; Liebert, Ulrike/Wolff, Janna (Hrsg.), 2015: Interdisziplinäre Europastudien. Eine Einführung, Wiesbaden

Organisatorisches:

Das Seminar ist verpflichtend für Studierende des Euromasters/Transatlantic Masters Program und offen für weitere Studierende.

53 140	Internationalisierung von Wissenschaft und Wissenschaftspolitik					
2 SWS	5 LP					
SE	Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 005		T. Flink

Ist Wissenschaft, wie so oft behauptet, vollständig globalisiert, ja gar ein Vorreiter der Globalisierung? In dem Seminar wird die Frage behandelt, weshalb und wie die Internationalisierung der Wissenschaft und internationale Politik aufeinander Bezug nehmen. In einem historischen Teil werden wir lernen, dass die Geschichte der modernen Wissenschaft zunächst international ausgerichtet war – die Prägung wissenschaftlicher Normen mag hiervon immer noch zehren – und nach Phasen nationalstaatlicher Einhegung heute nur teilweise als globalisiert gelten kann. Diese Beobachtung werden wir anhand einer Auswahl empirischer Fälle diskutieren und die Emergenz und Auswirkungen eines koevolutionären Prozesses der Verwissenschaftlichung von Politik versus der Politisierung von Wissenschaft untersuchen: wir betrachten die Entwicklung der epistemischen Autorität der OECD – flankiert durch Wissen aus den Innovations Studies – für die (politische) Interpretation von Wissenschaft, die Ausbildung eines Europäischen Forschungsraums anhand der Entwicklung europäischer Forschungs- und Technologiepolitik und das in Mode gekommene Phänomen von Außenwissenschaftspolitik („science diplomacy“) anhand von sechs nationalen Fallbeispielen.

53 142	Legitimität in der EU					
2 SWS	5 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 205		N. Osterberg-Kaufmann

Im Seminar werden Vorkenntnisse zur Europäischen Union und der Einstellungsforschung auf der Grundlage der Lektüre von forschungsbezogener Fachliteratur vertieft und erweitert. Dabei geht es in diesem Seminar schwerpunktmäßig um die Legitimität in der EU. Legitimität wird in der Literatur als eine der Voraussetzungen für Systemstabilität diskutiert. In demokratischen Regierungssystemen basiert Legitimität auf den Grundsätzen der Repräsentation und Responsivität. Dazu beschäftigt sich das Seminar in strukturell-funktionaler Perspektive mit dem Aufbau und der Funktionsweise des Regierens im europäischen Mehrebenensystem und in inhaltlich-performativer Perspektive um dessen Leistungsfähigkeit und -bilanz. Von besonderer Bedeutung sind dabei die Fragen nach einem Legitimitäts- und Demokratiedefizit der Europäischen Union, der empirischen Messbarkeit von Legitimität sowie mögliche Quellen von Legitimität für die EU.

Literatur:

Benz, Arthur 2009: Politik in Mehrebenensystemen, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Decker, Frank/Höreth, Marcus (Hrsg.) 2009: Die Verfassung Europas. Perspektiven des Integrationsprojektes, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften.

Scharpf, Fritz 1999: Regieren in Europa. Effektiv und demokratisch?, Frankfurt/Main: Campus.

Tiemann, Guido/Treib, Oliver/Wimmel, Andreas 2011: Die EU und ihre Bürger, Wien: Facultas.

Hix, Simon 2008: What's wrong with the European Union and How to Fix It?, Cambridge: Polity Press.

53 143	Moderne Demokratietheorien					
2 SWS	5 LP					
SE	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 004		N. Osterberg-Kaufmann

detaillierte Beschreibung siehe S. 258

D) Arbeit und Lebensführung

53 040	Trends in sozioökonomischer Ungleichheit					
2 SWS	5 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	UNI 3, K12a		M. Schrenker

detaillierte Beschreibung siehe S. 607

53 103	Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus					
2 SWS	10 LP					
LS	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205		A. Röcke

detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 112	Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit					
2 SWS	10 LP					
LS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 004		A. Peukert

detaillierte Beschreibung siehe S. 603

53 127	Sinn und Kultur					
2 SWS	5 LP					
SE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 003		E. Alleweldt

detaillierte Beschreibung siehe S. 606

53 129	Netzwerkanalyse in der Wissenschaftsforschung					
2 SWS	5 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 001		S. Gauch

Im Rahmen des Seminars werden grundlegende und weiterführende Methoden und Verfahren der Netzwerkanalyse diskutiert und in den Kontext der Wissenschaftsforschung gerückt. Die Veranstaltung beinhaltet eine historische Verortung der Methode der Netzwerkanalyse, die Heranführung an Methoden und Verfahren der Netzwerkanalyse und praktische Anwendung auf Fragen der Wissenschaftsforschung. Im praktischen Teil werden unterschiedliche Softwarelösungen (R, Gephi, Tulip, Pajek etc.) eingeführt und zur Nutzung kleiner Projekte herangezogen.

53 132 Intergenerational Relations across the Life Course (englisch)

2 SWS	5 LP				
SE	Do	08-10	wöch.	UNI 3, 005	R. Gruijters

detaillierte Beschreibung siehe S. 608

53 145 Leistung und Anerkennung

2 SWS	10 LP				
LS	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 003	K. Lohr

Leben wir noch in einer Leistungsgesellschaft? Wie ist der Leistungsbegriff theoretisch zu bestimmen? Was wird gesellschaftlich als Leistung anerkannt? Ist Leistung überhaupt messbar? Was bedeutet Leistung in verschiedenen gesellschaftlichen Kontexten (z.B. Arbeit, Bildung, Familie)?

Diesen und anderen Fragen widmet sich dieses Seminar. Es geht also um eine theoretische Auseinandersetzung mit Leistung und deren Anerkennung in der gegenwärtigen Gesellschaft und es soll anhand empirischer Beispiele diskutiert werden, wie Leistung jeweils sozial konstruiert wird.

Literatur:

Beckert, Jens (2013): Erben in der Leistungsgesellschaft. Frankfurt: Campus
 Böhme, Gernot (Hrsg.) (2010): Kritik der Leistungsgesellschaft. Bielefeld: Sirius
 Bolte, Karl Martin 1979). Leistung und Leistungsprinzip. Zur Konzeption, Wirklichkeit und Möglichkeit eines gesellschaftlichen Gestaltungsprinzips. Opladen: Leske und Budrich
 Braun, Hans 81977) Leistung und Leistungsprinzip in der Industriegesellschaft. Soziale Normen im Wandel. Freiburg, München: Alber
 Distelhorst, Lars (2014): Leistung. Das Endstadium der Ideologie. Bielefeld: Sirius
 Dröge, Kau/ Kira Marrs/Wolfgang Menz (Hrsg.) (2008): Rückkehr der Leistungsfrage. Leistung in Arbeit, Unternehmen und Gesellschaft. Berlin: edition sigma
 Honneth, Axel (Hrsg.) (2002): Paradoxien des gegenwärtigen Kapitalismus. Frankfurt: Campus
 Honneth, Axel (2013): Strukturwandel der Anerkennung : Paradoxien sozialer Integration in der Gegenwart. Frankfurt am Main [u.a.] : Campus
 Neckel, Sigward (2013): Leistung und Erschöpfung. Burnout in der Wettbewerbsgesellschaft. Berlin: Suhrkamp

53 146 Big Data und Digitalisierung: Wandel wissenschaftlicher Bewertungskulturen?

2 SWS	5 LP				
SE	Fr	10-12	Einzel (1)	UNI 3, K12b	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (2)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (3)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (4)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (5)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (6)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (7)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (8)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (9)	UNI 3, 004	M. Franzen

- 1) findet am 22.04.2016 statt
- 2) findet am 13.05.2016 statt
- 3) findet am 03.06.2016 statt
- 4) findet am 17.06.2016 statt
- 5) findet am 08.07.2016 statt
- 6) findet am 14.05.2016 statt
- 7) findet am 04.06.2016 statt
- 8) findet am 18.06.2016 statt
- 9) findet am 09.07.2016 statt

Im Zuge der digitalen Wende und der Bewegung hin zu Open Science entwickeln sich derzeit neue Formen der Produktion, Verbreitung, Rezeption und Bewertung wissenschaftlichen Wissens. Altmetrics sind bspw. als Reaktion auf die gewachsene Kritik am Journal Impact Factor entwickelt worden und erleben derzeit eine rasante Verbreitung. Basierend auf nutzergenerierten Daten im Web 2.0 sollen Altmetrics den Real Impact der Forschung abbilden. Zugleich finden digitale Bewertungs-Tools eine zunehmende Anwendung im Bereich von Open Peer Review. Diese rezenten Entwicklungen im wissenschaftlichen Publikationssystem bedürfen einer genaueren wissenschaftssoziologischen Analyse. Deutet Science 2.0 auf einen strukturellen Wandel im Verhältnis Wissenschaft und Gesellschaft hin? Lässt sich tatsächlich von einer Transformation des wissenschaftlichen Reputationssystems sprechen? Wer sind die Proponenten dieser Entwicklung?

Das Seminar nimmt sich zum Ziel, die Reichweite und Tiefe der digitalen Wende der Wissenschaft im Hinblick auf wissenschaftliche Publikations- und Bewertungskulturen näher zu bestimmen. Voraussetzung an der Teilnahme ist das Interesse an aktuellen Fragestellungen der Wissenschaftsforschung und die Bereitschaft, sich im Rahmen des Blockseminars selbständig mit Texten in deutscher und englischer Sprache auseinanderzusetzen.

Literatur:

Dickel, Sascha; Franzen, Martina (2015): Digitale Inklusion: Zur sozialen Öffnung des Wissenschaftssystems. Zeitschrift für Soziologie, Jg. 44, Heft 5, S. 330-347.

Ulrich Herb (2015). Open Science in der Soziologie: Eine interdisziplinäre Bestandsaufnahme zur offenen Wissenschaft und eine Untersuchung ihrer Verbreitung in der Soziologie. Schriften zur Informationswissenschaft; Bd. 67. Verlag Werner Hülsbusch : Glückstadt (Abschnitte B3 und B4). Online unter: <http://scidok.sulb.uni-saarland.de/volltexte/2015/6256/>
Teixeira da Silva, Jaime A; Dobránszki, Judit (2015): Problems with traditional science publishing and finding a wider niche for post-publication peer review. In: Accountability in research 22 (1), S. 22–40.

Organisatorisches:

Die Veranstaltung findet als Blockseminar statt. Eine Vorbesprechung erfolgt am 22.4.2016.

53 147	Integrationsherausforderungen der Bildungspolitik					
2 SWS	5 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 002	L. Klinzing	

53 931	Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung					
2 SWS						
SE	Do	16-18	Einzel (1)	UNI 3, 205	I. Lenz	
	Do	16-18	Einzel (2)	UNI 3, 205	I. Lenz	
1) findet am 28.04.2016 statt						
2) findet am 12.05.2016 statt						

Unter Intersektionalität wird das Zusammenwirken von Ungleichheiten verstanden; meist werden Klasse, Migration, Begehren und Geschlecht zusammen gesehen. Es geht dabei aber nicht um statische Gruppen, sondern um ihre Wechselwirkungen. Und es ist zu fragen, wie sich intersektionale Ungleichheiten gegenwärtig verändern. Was bedeutet der Einzug einiger Frauen in politische und wirtschaftliche Machtpositionen? Wie verändern sich hegemoniale und nach Klasse oder Migration untergeordnete Männlichkeiten? Dabei werden Strukturen und kulturelle Bilder wie auch Selbstkonzepte betrachtet.

Zunächst werden Theorietexte zu Intersektionalität und zu den Achsen der Ungleichheit diskutiert. Darauf werden institutionelle und kulturelle Normierungen und Selbstkonzepte betrachtet. Dazu werden Untersuchungen und Ethnographien (etwa von ManagerInnen, von jungen EinwanderInnen, von transnationalen homosexuellen Paaren oder von Menschen in der Care-Arbeit) einbezogen. Auf Wunsch können eigene Projekte (z.B. Medienanalysen von Hip-Hop oder von thematische Homepages, ExpertInnen-Interviews) gemacht werden.

Interessierte Studierende sind herzlich dazu eingeladen, in der Einführungsveranstaltung am 28.04.2016 eigene Fragestellungen, Interessensschwerpunkte und Fallstudien mit- und einzubringen. Eine genauere Terminplanung der Seminarveranstaltungen folgt dann auch unter deren Berücksichtigung.

Literatur:

Lenz, Ilse (2014): Wechselwirkende Ungleichheiten. Von den Dualismen zur Differenzierung der Differenzen? In: Löw, Martina (Hg.): Vielfalt und Zusammenhalt. Verhandlungen des 36. Kongresses der Deutschen Gesellschaft für Soziologie. Frankfurt a.M.: New York: Campus Verlag, S. 843-858.

Lutz, Helma; Vivar, María Teresa Herrera (2013):

Fokus Intersektionalität. Bewegungen und Verortungen eines vielschichtigen Konzeptes. 2. überarb. Aufl. Wiesbaden.

Organisatorisches:

Die Termine 28.04.2016 und 12.05.2016 sind Einzeltermine. Danach finden wöchentliche Termine und Blocktermine in Vereinbarung mit den Teilnehmenden statt.

E) Migration und die urbane Welt

53 040	Trends in sozioökonomischer Ungleichheit					
2 SWS	5 LP					
SE	Do	14-16	wöch.	UNI 3, K12a	M. Schrenker	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 607</i>						

53 130	Inequalities and segregation in urban settings: a comparative perspective (englisch)					
2 SWS	5 LP					
SE			Block		H. Lebuhn	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 607</i>						

53 147	Integrationsherausforderungen der Bildungspolitik					
2 SWS	5 LP					
SE	Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 002	L. Klinzing	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 613</i>						

53 150	Soziale Bewegungen in der Stadt im Kontext aktueller Debatten					
2 SWS	10 LP					
LS	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 002	H. Lebuhn	

In den vergangenen zwei Jahrzehnten sind soziale Bewegungen wieder verstärkt in den Fokus der Stadtforschung gerückt. Besonders die „Recht auf Stadt“ Debatte hat städtische Proteste und Mobilisierungen auf die Forschungsagenda gesetzt und dabei auch die Schnittstelle zwischen Forschung und Aktivismus betont. Zugleich haben sich in der Stadtforschung neue Debatten wie zum Beispiel der „Assemblage-Ansatz“, die „Provinzialisierung“ von Städten (besonders im globalen Norden) oder auch die Diskussion um die „Eigenlogik der Städte“ entwickelt, deren Verhältnis zur Bewegungsforschung bislang kontrovers diskutiert

werden. In diesem Seminar wollen wir uns einen Überblick über die Debatten um soziale Bewegungen in der Stadt erarbeiten und dann vertiefend ausgewählte aktuelle Beiträge der internationalen Stadtforschung diskutieren. Wo entwickeln sich neue Anknüpfungspunkte und produktive Überschneidungen, wo aber auch Widersprüche? Und was bedeutet das für die Erforschung städtischer sozialer Bewegungen?

Literatur:

-- Boudreau, J-A, Mayer, M. (2012): Social Movements in Urban Politics: Trends in Research and Practice, in: *Oxford Handbook on Urban Politics*, 273-291
 -- *Sub/Urban. Zeitschrift für kritische Stadtforschung*, Heft 1, 2013, online: <http://www.zeitschrift-suburban.de/sys/index.php/suburban/issue/view/24>

53 931 Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung
 2 SWS
 SE Do 16-18 Einzel (1) UNI 3, 205 I. Lenz
 Do 16-18 Einzel (2) UNI 3, 205 I. Lenz
 1) findet am 28.04.2016 statt
 2) findet am 12.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 613

881333 Interdisziplinäre Stadtforschung
 2 SWS 5 LP
 SE Do 12-14 vierwöch. (1) MO 40, 415 T. Blokland,
 I. Helbrecht,
 J. Niewöhner
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar Internationale Stadtforschung richtet sich an Doktorand_innen und fortgeschrittene Masterstudierende, die im Prozess der Vorbereitung bzw. Bearbeitung ihrer Dissertation (bzw. Abschlussarbeit) sind. Es dient als interdisziplinäre Lehr-Lernplattform, um einen Austausch über die diversen Abschlussprojekte und den State of the Art in der Stadtforschung zu bewirken. Entsprechend der Schwerpunktsetzung durch die Themen der Studierenden, die in der ersten Sitzung erkundet und aufbereitet wird, finden zielgerichtete Lektüresitzungen, Diskussionen und Arbeitskreise statt. Die Interdisziplinarität der Veranstaltung - basierend auf dem interdisziplinären Lehrteam und die teilnehmenden Studierenden aus unterschiedlichen Fachrichtungen - lädt dazu ein, methodische, methodologische und epistemologische Gemeinsamkeiten und Unterschiede im Zugang verschiedener Disziplinen zur Stadtforschung zu beleuchten.

Organisatorisches:

Die verbindliche Anmeldung zum Seminar erfolgt in der ersten Sitzung des Semesters am Donnerstag, den 28. April ab 12.00 Uhr im Georg-Simmel-Zentrum (Mohrenstraße 41, Raum 415).

881333ÜWP Interdisziplinäre Stadtforschung ÜWP
 2 SWS
 SE Do 12-14 vierwöch. (1) MO 40, 415 T. Blokland,
 I. Helbrecht,
 J. Niewöhner
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Seminar Internationale Stadtforschung richtet sich an Doktorand_innen und fortgeschrittene Masterstudierende, die im Prozess der Vorbereitung bzw. Bearbeitung ihrer Dissertation (bzw. Abschlussarbeit) sind. Es dient als interdisziplinäre Lehr-Lernplattform, um einen Austausch über die diversen Abschlussprojekte und den State of the Art in der Stadtforschung zu bewirken. Entsprechend der Schwerpunktsetzung durch die Themen der Studierenden, die in der ersten Sitzung erkundet und aufbereitet wird, finden zielgerichtete Lektüresitzungen, Diskussionen und Arbeitskreise statt. Die Interdisziplinarität der Veranstaltung - basierend auf dem interdisziplinären Lehrteam und die teilnehmenden Studierenden aus unterschiedlichen Fachrichtungen - lädt dazu ein, methodische, methodologische und epistemologische Gemeinsamkeiten und Unterschiede im Zugang verschiedener Disziplinen zur Stadtforschung zu beleuchten.

Organisatorisches:

Die verbindliche Anmeldung zum Seminar erfolgt in der ersten Sitzung des Semesters am Donnerstag, den 28. April ab 12.00 Uhr im Georg-Simmel-Zentrum (Mohrenstraße 41, Raum 415).

Prüfung:

Mündliche Prüfung: Präsentation
 Es können 5 ECTS erworben werden.

M 3: Projektmodul

53 155 Wissen und Macht: Theorie, Ideengeschichte und Praxis der Politikberatung - Teil II
 4 SWS 20 LP
 PSE Mi 10-14 wöch. UNI 3, 001 F. Wassermann

Wo immer politische Entscheidungen getroffen werden, bieten politische Berater ihr Wissen an. Die Entscheidungsträger kritisieren dieses Wissen nicht selten als „zu theoretisch“ und „praxisfern“. Die Ratgeber beklagen ihrerseits die „Beratungsresistenz“ der „machtfixierten“ Politik. Die deliberierende Öffentlichkeit wiederum schwankt zwischen dem Ruf nach einer „wohlberatenen

Politik" und der Warnung vor dem „illegitimen“ Einfluss der beratenden „Lobbyisten“. So in etwa stellt sich das problematische Kommunikationsverhältnis zwischen wissenschaftlichen Experten, demokratischen Politikern und öffentlichen Beobachtern dar, wie es die jüngere sozialwissenschaftliche Politikberatungsforschung beschreibt.

In dem zweisemestrigen Projektseminar wählen wir einen anderen Zugang, um uns der Problematik der Politikberatung im Spannungsfeld zwischen Wissen und Macht zu nähern. Statt die Diskussion von vornherein auf die wissenschaftliche Expertise in der modernen Demokratie unter Bedingungen der öffentlichen Deliberation zu konzentrieren, fragen wir mit weitem historischem und kulturellem Blick, wie das Problem des politischen Rats in unterschiedlichen Wissenskontexten, Politik- und Machtkonstellationen theoretisch perspektiviert und praktisch bearbeitet wurde und wird. Im Schnittpunkt von politischer Theorie und Ideengeschichte, Wissenssoziologie und Wissensgeschichte stellen wir hierzu folgende Forschungsfragen:

Auf welches – wissenschaftliche oder nicht-wissenschaftliche – Wissen stützen sich potentielle politische Berater, um ihren Beratungsanspruch zu legitimieren? Mit welchen rhetorischen, medialen und performativen Strategien versuchen sie sich und ihren Ratschlägen im Wettstreit mit Beratungskonkurrenten Gehör zu verschaffen? Wie wählen, umgekehrt betrachtet, die politischen Entscheidungsträger die „richtigen“ Berater, Wissensformen und Ratschläge aus? Auf welche Weise schließlich finden solche Probleme des Ratgebens und Ratnehmens ihren Niederschlag in der politischen Theorie und Ideengeschichte – und wie können die entsprechenden theoretischen und historischen Erfahrungen im Umgang mit dem politischen Rat dazu beitragen, gegenwärtige Probleme der Politikberatung besser zu verstehen?

Im ersten Teil des Seminars widmen wir uns im Wintersemester 2015/16 der intensiven Lektüre und textnahen Diskussion ausgewählter Beiträge zu einer – noch nicht geschriebenen – politischen Ideengeschichte des politischen Rats. Von besonderem Interesse sind für uns solche Autoren, die nicht nur denkend den Problemen des politischen Rats nachgingen, sondern auch (in unterschiedlichem Maße) selbst beratend in die politikpraktischen Auseinandersetzungen ihrer Zeiten zu intervenieren versuchten. Hierzu könnten etwa zählen: Platon, Xenophon, Isokrates, Ibn Khaldun, Erasmus, Machiavelli, Morus, Bacon, Hobbes, Weber, Schmitt, Arendt, Hennis, Foucault, Dahrendorf, Habermas, Bourdieu, Walzer, Mouffe und andere. Die anspruchsvolle hermeneutische Aufgabe für unser Seminar wird darin bestehen, die Beratungskonzeptionen dieser und/oder weiterer Autoren nicht allein werksam und ideengeschichtlich, sondern zugleich historisch und biographisch zu kontextualisieren, um so das Beratungs- und Selbstverständnis der politischen Beratungstheoretiker mit ihrer eigenen Beratungspraxis zu kontrastieren.

Der zweite Teil des Seminars im Sommersemester 2016 wird der Diskussion der eigenen Forschungsprojekte dienen, die die Teilnehmerinnen und Teilnehmer unter Rückgriff auf die bis dahin diskutierten Ansätze und mittels vertiefender Text- und Materialrecherchen selbständig entwickeln und in Fallstudien bearbeiten. Die allgemeine Forschungshypothese des Seminars lautet dabei, dass moderne und gegenwärtige Probleme des (Beratungs-)Verhältnisses zwischen Wissen und Macht im Lichte der (Ideen-)Geschichte des politischen Rats besser verstanden werden können – und sei es, indem man sie davon abgrenzt. Wenn wir also im Seminar nicht allein und nicht vorrangig wissenschaftliche Experten in der modernen Demokratie unter Bedingungen der öffentlichen Deliberation fokussieren, so geraten auch andere Politikberater-Figuren in den Blick, die sich womöglich nie ganz aus der Politik verabschiedet haben und bis heute in immer neuen Gewändern auftreten, um ihr spezifisches Beratungswissen in den Politikprozess einzuspeisen: Freunde, Verwandte und Geliebte von Entscheidungsträgern, Propheten, Orakelpriester und Beichtväter, elder statesmen, Dichter und Hofnarren.

Das Ziel des Projektseminars besteht also darin, eine (ideen-)geschichtlich und wissenssoziologisch geweitete Perspektive zu eröffnen, die ein umfassendes Verständnis der Theorie, Ideengeschichte und Praxis politischer Beratung erlaubt. Um dieses Ziel zu erreichen, setzt das Seminar die Bereitschaft zur intensiven Lektüre, textnahen Diskussion sowie historisch-biographischen Einordnung teils längerer politiktheoretischer und ideengeschichtlicher Primärtexte voraus, ebenso wie das Interesse am kreativen Weiterentwickeln der vorgefundenen Politikberatungs-Konzeptionen. Die aktive Mitgestaltung des Forschungsprogramms und der einzelnen Sitzungen wird im Sinne eines Forschungsseminars erwartet. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten Gelegenheit, ihre Überlegungen im Seminar zu präsentieren, um sie anschließend in zwei Studien schriftlich auszuarbeiten: im ersten Seminarteil in einer politiktheoretisch-ideengeschichtlichen Untersuchung zu einer ausgewählten Politikberatungs-Konzeption (ggf. unter Einbezug der Politikberatungs-Praxis des behandelten Autors); im zweiten Seminarteil in einer vertiefenden Fallstudie zu einer eigenen – theoretischen, ideengeschichtlichen, historischen oder empirischen – Problemstellung aus dem thematischen Kontext des Seminars.

Literatur:

Stefan Fisch (Hg.): Experten und Politik. Wissenschaftliche Politikberatung in geschichtlicher Perspektive, (Schriftenreihe der Hochschule Speyer; 168), Berlin 2004: Duncker & Humblot.

Herbert Goldhamer: The adviser, New York 1978: Elsevier.

Jürgen Habermas: „Verwissenschaftlichte Politik und öffentliche Meinung“, in: ders., Technik und Wissenschaft als „Ideologie“, Frankfurt a. M. 1969: Suhrkamp, S. 120-145.

Heidelberger Akademie der Wissenschaften (Hg.): Politikberatung in Deutschland, Wiesbaden 2006: VS Verlag.

Arnold Meltser: Rules for rulers. The politics of advice, Philadelphia 1990: Temple University Press.

Carl Schmitt: Gespräch über die Macht und den Zugang zum Machthaber. Mit einem Nachwort des Herausgebers Gerd Giesler, 2. Aufl., Stuttgart 2012: Klett-Cotta.

Peter Weingart: „Wissen und Macht – Zum Verhältnis von Wissenschaft und Politik“, in: ders., Wissenschaftssoziologie, Bielefeld 2003: transcript Verlag, S. 89-102.

53 156

Third spaces: Gastronomie in der Großstadt - Teil II

4 SWS	20 LP				
PSE	Do	08-12	wöch.	UNI 3, K12a	A. Holm

Dies ist das zweite Semester des Projektseminars. Neuaufnahmen sind deshalb nicht möglich.

53 157

Arbeitsmarkt und Migration

4 SWS	20 LP				
PSE	Fr	10-14	wöch.	UNI 3, 217	J. Giesecke

Auch schon vor der aktuellen Einwanderungsbewegung war der Komplex "Arbeitsmarkt und Migration" ein Gegenstand wissenschaftlicher und gesellschaftlicher Kontroversen. Um sich diesem Thema empirisch zu nähern, sollen im ersten Teil dieses Projektseminars zentrale sozialwissenschaftliche und ökonomische Arbeitsmarkt- und Migrationstheorien beleuchtet werden. Darauf aufbauend entwickeln die Teilnehmer_innen eigene Forschungsfragen, die sie mit Hilfe der Daten des Sozio-ökonomischen Panels empirisch untersuchen. Das Projektseminar wird im WS 2016/17 fortgesetzt. Vorausgesetzt werden sehr gute Kenntnisse quantitativer empirischer Sozialforschung.

Das Projektseminar wird im WS 16/17 fortgesetzt.

53 158 **Institutionen in der Migrationsgesellschaft – zwischen Willkommenskultur und institutioneller Diskriminierung**

4 SWS Mi 10-14 wöch. UNI 3, 004 B. zur Nieden
PSE

Nicht erst seit den aktuell stark gestiegenen Zahlen von Einwandernden bemisst sich der Grad der Umsetzung einer Einwanderungsgesellschaft am Umgang der Institutionen mit Migration. Das Paradigma der interkulturellen Öffnung sowie das allgemeine Gleichstellungsgesetz mit Diskriminierungsverboten sind neuere Programme zum Umbau von Behörden und öffentlichen Dienst. Gleichwohl verweisen Fälle wie der NSU Skandal, die Ungleichheit im Bildungssystem sowie die Unterrepräsentanz von Personen mit Migrationsgeschichte/of color beispielsweise im akademischen Personal der Universitäten auf Formen institutioneller Barrieren und Diskriminierung.

Im Seminar werden wir uns nach dem Studien theoretischer Ansätze und verschiedener qualitativer methodischer Zugänge in eigenen Forschungsprojekten dem Zustand der verschiedenen Institutionen der postmigrantischen Gesellschaft nähern.

Literatur:

Terkessidis, Mark (2010): Interkultur, Frankfurt a.M.: Suhrkamp

Gomolla, Mechthild/Radke, Frank-Olaf (2002): Institutionelle Diskriminierung. Die Herstellung ethnischer Differenz in der Schule, Wiesbaden: VS Verlag für Sozialwissenschaften

53 159 **Prekäre Beschäftigung im Lebenszusammenhang**

4 SWS 20 LP Do 08-12 wöch. UNI 3, 003 C. Wimbauer
PSE

Achtung: Teilnahme ist nur nach Anmeldung und Zulassung in Agnes möglich!

In dem zweisemestrigen Projektseminar führen die Teilnehmer*innen gemeinsam ein qualitatives Forschungsprojekt zu prekärer Beschäftigung im Lebenszusammenhang durch. Das Projektseminar ist eingebunden in den Zusammenhang des von der DFG finanzierten Forschungsprojektes „Ungleiche Anerkennung? ‚Arbeit‘ und ‚Liebe‘ im Lebenszusammenhang prekär Beschäftigter“. Im SoSe 2016 werden einführend knapp Grundlagen für die Durchführung qualitativer Forschungsprojekte behandelt. Den Hauptteil stellt die Einarbeitung in den Forschungsstand zu prekärer Beschäftigung, zu Anerkennung und Geschlechterungleichheiten dar, ebenso zum Zusammenhang von Arbeit und Leben. Hierzu werden Basistexte aus der arbeits- und geschlechtersoziologischen Prekarisierungsforschung bearbeitet. Neben Lektüre der Pflichttexte ist ein Referat obligatorisch. Hierauf aufbauend werden am Ende des ersten Teils in Gruppenarbeit zu untersuchende Fragestellungen entwickelt und Leitfäden konstruiert. Weiter werden in der gebotenen Kürze Interviewformen und -techniken behandelt sowie eine kurze Interviewer*innenschulung durchgeführt.

Während der Semesterferien führen die Teilnehmer*innen, nach der jeweiligen Rekrutierung von zu Befragenden durch die Teilnehmer*innen, selbst Interviews und transkribieren diese.

Im WS 2016/17 werden die Interviews gemeinsam und in Arbeitsgruppen ausgewertet. Die Ergebnisse sind im Seminar zu präsentieren und in einem Forschungsbericht darzustellen.

Insgesamt erfordert das Lehrforschungsprojekt unabdingbar umfangreiche Kommunikation und Zusammenarbeit zwischen den Teilnehmer*innen, sehr gute Vorbereitung auf die Sitzungen (Lektüre aller Basistexte, Referate etc.) und ein hohes Engagement im Seminar sowie bei der zeitintensiven Durchführung und Auswertung der qualitativen Interviews.

Literatur:

Motakef, Mona (2015): Prekarisierung. Bielefeld: Transcript.

53 160 **The Politics of Post-Industrial Societies: Part II**

4 SWS Di 14-18 wöch. UNI 3, 005 A. Wagner
PSE

The Politics of Post-Industrial Societies. Representation, Accountability and Policy-Making. Part II

Aiko Wagner

This is the second term of a two-term seminar. During the summer term, students will have the opportunity to focus on particular (more specialized) methodological techniques that are necessary for them to conduct their own research projects successfully. Students will, thus, develop their own research project and work on its theoretical and methodological foundations during the first semester of this project seminar. They will then conduct their individual research projects and acquire more specific skills in this second semester. Therefore, we will focus on the (dis-)advantages of different methodological approaches for the individual projects, questions of concept building, measurement, and causal strategies.

Literatur:

Literatur:

Gerring, John. 2012. *Social Science Methodology. A unified framework*. Cambridge, Cambridge University Press.

53 161 **Legitimation durch Leistung? Was macht, was kann der Staat? Einführung in die vergleichende Staatstätigkeitsforschung. (Teil 1 Projektseminar)**

4 SWS Di 12-16 wöch. (1) UNI 3, 003 M. Nagelschmidt
PSE 1) findet vom 12.04.2016 bis 14.07.2016 statt

53 165 **Liebe und Gesellschaft, Teil II**

4 SWS Mo 12-16 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller
PSE

Liebe gehört zu den größten und einflussreichsten Mächten im individuellen und sozialen Leben. Sie ist ein Grundgut. Ihre Form gerinnt zur Formel: „Liebe ist nicht alles, aber ohne Liebe ist alles nichts!“ Im Projektseminar geht es darum, soziologische Ansätze zum Verständnis von Liebe zu erarbeiten. Zudem sollen Fallstudien behandelt und es soll der Versuch gemacht werden, das Phänomen der Liebe anhand ausgewählter Stücke aus der Weltliteratur und einschlägigen literatursoziologischen Studien zu verstehen. Im zweiten Semester stehen die Fallstudien und die eigenen Projekte im Mittelpunkt.

Literatur:

Kuchler, Barbara/Beher, Stefan (Hrsg.): *Soziologie der Liebe*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp 2014.

Abschlusskolloquien

53 070	BA/MA-Kolloquium Diversity Politics 2 SWS CO Di 18-20 wöch. (1) UNI 3, 004 I. Kerner 1) findet ab 26.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
53 071	BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland 2 SWS CO Di 18-20 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
53 072	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme 2 SWS CO Do 16-18 wöch. UNI 3, 003 E.M. Immergut, A. Wagner <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
53 073	BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik 2 SWS CO Mi 14-16 wöch. UNI 3, K12a H. Münkler <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
53 074	BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas 2 SWS CO Fr 12-14 wöch. UNI 3, 201 S. Steinsdorff <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
53 075	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Diversity and Social Conflict (deutsch-englisch) 2 SWS CO Fr 10-12 14tgl. UNI 3, 201 G. Yurdakul <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
53 076	BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse 2 SWS 3 LP CO Do 14-16 wöch. UNI 3, 201 K. Lohr, C. Wimbauer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 569</i>
53 077	BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Allgemeine Soziologie 2 SWS CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 569</i>
53 078	Forschungskolloquium Makrosoziologie 2 SWS CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 002 S. Mau <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 569</i>

- 53 080 BA-, MA-Kolloquium Internationale Politik**
 1 SWS
 CO Do 16-18 14tgl. UNI 3, 201 S.
 Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 081 BA-, MA-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie**
 1 SWS
 CO Di 12-14 wöch. UNI 3, 201 H. Lebuhn
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 082 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik**
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung**
 2 SWS 3 LP
 FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 084 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie**
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, K12a Z. van Winkle
detaillierte Beschreibung siehe S. 570

MA Sozialwissenschaften StPO 2011

- 530002 Einführung für Internationale Programm Studierende (z.B. Erasmus) -
 Introduction for International Students (f.e. Erasmus)**
 0 SWS
 FO Mo 12-13 wöch. (1) C. Matthes
 1) findet am 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 546
- 530003 Einführung für Wechsler_innen, neue Zweifachstudierende, höhere
 Fachsemester**
 0 SWS
 VL Mo 13-14 wöch. (1) D. Kubiak,
 K. Lohr
 1) findet am 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 546

Modul 1: Theorie und Methoden der Sozialwissenschaften

Theorie

- 53 100 Die politische Ordnung Europas: Hegemonialkampf, Gleichgewicht,
 Mähtekonzert, Gemeinschaft und Union**
 2 SWS 10 LP
 LS Di 14-16 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 601
- 53 101 Foucaults Moderne**
 2 SWS 10 LP
 LS Mo 18-20 wöch. UNI 3, 005 M. Makropoulos
detaillierte Beschreibung siehe S. 601
- 53 102 Hegels Philosophie**
 2 SWS 10 LP
 LS Di 10-12 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 601

53 103	Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus	2 SWS LS	10 LP Do	12-14	wöch.	UNI 3, 205	A. Röcke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 602</i>						
53 104	Netzwerke, Feld, System	2 SWS LS	10 LP Di	12-14	wöch.	UNI 3, 005	J. Fuhse
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 602</i>						
53 105	Probleme des Parlamentarismus. Idee, Funktion und Bedeutungswandel im Spiegel der politischen Theorie	2 SWS LS	10 LP Fr	14-16	Einzel (1)	UNI 3, 004	J. Hacke
			Fr	14-19	Einzel (2)	UNI 3, 002	J. Hacke
			Fr	14-19	Einzel (3)	UNI 3, 002	J. Hacke
			Fr	14-19	Einzel (4)	UNI 3, 002	J. Hacke
			Fr	14-19	Einzel (5)	UNI 3, 002	J. Hacke
	1) findet am 22.04.2016 statt 2) findet am 29.04.2016 statt 3) findet am 13.05.2016 statt 4) findet am 10.06.2016 statt 5) findet am 08.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 602</i>						

Methoden (die von der BGSS angebotenen Methodenkurse können nach Zulassung durch die Lehrenden besucht werden)

53 110	Advanced Quantitative Methods: Multilevel and Logitudinal Data Analysis (englisch)	2 SWS LS	10 LP Do	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Kroh
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 603</i>						
53 111	Bayesianische Statistik	2 SWS LS	10 LP Di	10-12	wöch.	UNI 3, 217	J. Giesecke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 603</i>						
53 112	Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit	2 SWS LS	10 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 004	A. Peukert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 603</i>						
53 113	Qualitative Methoden	2 SWS LS	10 LP Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 003	K. Lohr
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 603</i>						
53 114	Sozialwissenschaftliche Forschungsdesigns	2 SWS LS	10 LP Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 003	N. Michalski
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 604</i>						

Studienschwerpunkt A: Demokratie- und Institutionenanalyse

Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt

53 155	Wissen und Macht: Theorie, Ideengeschichte und Praxis der Politikberatung - Teil II	4 SWS PSE	20 LP Mi	10-14	wöch.	UNI 3, 001	F. Wassermann
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 614</i>						

53 160 The Politics of Post-Industrial Societies: Part II

4 SWS					
PSE	Di	14-18	wöch.	UNI 3, 005	A. Wagner
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 616</i>					

53 161 **Legitimation durch Leistung? Was macht, was kann der Staat? Einführung in die vergleichende Staatstätigkeitsforschung. (Teil 1 Projektseminar)**

4 SWS					
PSE	Di	12-16	wöch. (1)	UNI 3, 003	M. Nagelschmidt
1) findet vom 12.04.2016 bis 14.07.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 616</i>					

Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt

53 100 Die politische Ordnung Europas: Hegemonialkampf, Gleichgewicht, Mächtekonzert, Gemeinschaft und Union

2 SWS	10 LP				
LS	Di	14-16	wöch.	UNI 3, 002	H. Münkler
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 601</i>					

53 104 Netzwerke, Feld, System

2 SWS	10 LP				
LS	Di	12-14	wöch.	UNI 3, 005	J. Fuhse
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 602</i>					

53 105 Probleme des Parlamentarismus. Idee, Funktion und Bedeutungswandel im Spiegel der politischen Theorie

2 SWS	10 LP				
LS	Fr	14-16	Einzel ⁽¹⁾	UNI 3, 004	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel ⁽²⁾	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel ⁽³⁾	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel ⁽⁴⁾	UNI 3, 002	J. Hacke
	Fr	14-19	Einzel ⁽⁵⁾	UNI 3, 002	J. Hacke

- 1) findet am 22.04.2016 statt
- 2) findet am 29.04.2016 statt
- 3) findet am 13.05.2016 statt
- 4) findet am 10.06.2016 statt
- 5) findet am 08.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 120 Ibn Khaldûns politische Theorie

2 SWS	5 LP				
SE	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 005	A. Cavulcak
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 605</i>					

53 121 Universalismus. Politiktheoretische Positionen seiner Affirmation, Kritik und Aneignung

2 SWS	5 LP				
SE	Do	14-16	wöch. (1)	UNI 3, 002	I. Kerner
1) findet ab 28.04.2016 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 605</i>					

53 122 Der Attentäter: Zur Politologie einer spezifischen Form der Gewaltanwendung

2 SWS	5 LP				
SE	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 205	F. Rüb
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 609</i>					

53 131 Interessenvermittlung im Mehrebenensystem - Blockveranstaltung

2 SWS	5 LP				
SE	Mo	18-20	Einzel ⁽¹⁾	UNI 3, 004	H. Schmedes
	Mo	18-20	Einzel ⁽²⁾	UNI 3, 004	H. Schmedes
	Mo	18-22	Einzel ⁽³⁾	UNI 3, 004	H. Schmedes
	Fr	09-18	Einzel ⁽⁴⁾	UNI 3, K12b	H. Schmedes
	Sa	09-18	Einzel ⁽⁵⁾	UNI 3, 004	H. Schmedes

1) findet am 18.04.2016 statt
2) findet am 25.04.2016 statt

3) findet am 02.05.2016 statt
 4) findet am 20.05.2016 statt
 5) findet am 21.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 608

- 53 136 Democracy and Participation in Latin America (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE Di 10-12 wöch. UNI 3, 004 T. Pogrebinski
detaillierte Beschreibung siehe S. 609
- 53 137 Von der Politik- zur Gesellschaftsberatung: Alles Beratung oder was?**
 2 SWS 10 LP
 LS Di 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Bröchler
detaillierte Beschreibung siehe S. 609
- 53 139 Die Europäische Union - Policy-Making in Zeiten von Finanz- und Flüchtlingskrise (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP / 7 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) UNI 3, 001 C. Matthes
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 610
- 53 140 Internationalisierung von Wissenschaft und Wissenschaftspolitik**
 2 SWS 5 LP
 SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, 005 T. Flink
detaillierte Beschreibung siehe S. 611
- 53 143 Moderne Demokratietheorien**
 2 SWS 5 LP
 SE Di 12-14 wöch. UNI 3, 004 N. Osterberg-Kaufmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 258
- 53 147 Integrationsherausforderungen der Bildungspolitik**
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 002 L. Klinzing
detaillierte Beschreibung siehe S. 613

Studienschwerpunkt B: Internationalisierung und Europäische Integration

Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt

- 53 135 World Regionalism - Internationale Ordnung und regionale Organisationen**
 2 SWS 10 LP
 LS Fr 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 609
- 53 136 Democracy and Participation in Latin America (englisch)**
 2 SWS 5 LP
 SE Di 10-12 wöch. UNI 3, 004 T. Pogrebinski
detaillierte Beschreibung siehe S. 609
- 53 138 Internationale Handelspolitik - Zwischen Welthandelsorganisation und zwischenstaatlichen Freihandelsabkommen**
 2 SWS 5 LP
 SE Do 10-12 wöch. UNI 3, 001 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 610

- 53 139 Die Europäische Union - Policy-Making in Zeiten von Finanz- und Flüchtlingskrise (deutsch-englisch)**
 2 SWS 5 LP / 7 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) UNI 3, 001 C. Matthes
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 610
- 53 140 Internationalisierung von Wissenschaft und Wissenschaftspolitik**
 2 SWS 5 LP
 SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, 005 T. Flink
detaillierte Beschreibung siehe S. 611
- 53 142 Legitimität in der EU**
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 205 N. Osterberg-Kaufmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 611

Studienschwerpunkt C: Kultur, Wissen und Ideen

Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt

- 53 155 Wissen und Macht: Theorie, Ideengeschichte und Praxis der Politikberatung - Teil II**
 4 SWS 20 LP
 PSE Mi 10-14 wöch. UNI 3, 001 F. Wassermann
detaillierte Beschreibung siehe S. 614
- 53 165 Liebe und Gesellschaft, Teil II**
 4 SWS
 PSE Mo 12-16 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 617

Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt

- 53 101 Foucaults Moderne**
 2 SWS 10 LP
 LS Mo 18-20 wöch. UNI 3, 005 M. Makropoulos
detaillierte Beschreibung siehe S. 601
- 53 102 Hegels Philosophie**
 2 SWS 10 LP
 LS Di 10-12 wöch. UNI 3, 002 H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 601
- 53 103 Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus**
 2 SWS 10 LP
 LS Do 12-14 wöch. UNI 3, 205 A. Röcke
detaillierte Beschreibung siehe S. 602
- 53 104 Netzwerke, Feld, System**
 2 SWS 10 LP
 LS Di 12-14 wöch. UNI 3, 005 J. Fuhse
detaillierte Beschreibung siehe S. 602
- 53 105 Probleme des Parlamentarismus. Idee, Funktion und Bedeutungswandel im Spiegel der politischen Theorie**
 2 SWS 10 LP
 LS Fr 14-16 Einzel (1) UNI 3, 004 J. Hacke
 Fr 14-19 Einzel (2) UNI 3, 002 J. Hacke
 Fr 14-19 Einzel (3) UNI 3, 002 J. Hacke
 Fr 14-19 Einzel (4) UNI 3, 002 J. Hacke
 Fr 14-19 Einzel (5) UNI 3, 002 J. Hacke
 1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 29.04.2016 statt
 3) findet am 13.05.2016 statt
 4) findet am 10.06.2016 statt
 5) findet am 08.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 602

53 121	Universalismus. Politiktheoretische Positionen seiner Affirmation, Kritik und Aneignung	2 SWS SE	5 LP Do	14-16	wöch. (1)	UNI 3, 002	I. Kerner
		1) findet ab 28.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 605</i>					
53 123	Die Evidenzgesellschaft	2 SWS SE	5 LP Do	12-14	wöch.	UNI 3, 001	S. Hornbostel
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 605</i>					
53 124	Diffusion, Transfer, Translation - wissenschaftssoziologische Perspektiven auf Innovation	2 SWS SE	5 LP Di	10-12	wöch.	UNI 3, 001	A. K. Krüger
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 606</i>					
53 125	Gefühlte Wissenschaft. Welche Rolle spielen Emotionen in der Wissensproduktion?	2 SWS SE	5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 002	M. Reinhart
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 606</i>					
53 126	Kommunikationstheoretische Ansätze in der Wissenschaftsforschung	2 SWS SE	5 LP Di	10-12	wöch.	UNI 3, 003	T. Flink
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 606</i>					
53 127	Sinn und Kultur	2 SWS SE	5 LP Do	12-14	wöch.	UNI 3, 003	E. Alleweldt
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 606</i>					
53 128	Soziologie der (Be-)Wertung	2 SWS SE	5 LP Do Fr Fr	10-12 10-18 10-18	wöch. (1) Einzel (2) Einzel (3)	UNI 3, 002 UNI 3, K12b UNI 3, K12b	A. K. Krüger A. K. Krüger A. K. Krüger
		1) findet vom 21.04.2016 bis 26.05.2016 statt 2) findet am 10.06.2016 statt 3) findet am 01.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 607</i>					
53 129	Netzwerkanalyse in der Wissenschaftsforschung	2 SWS SE	5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 001	S. Gauch
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 611</i>					
53 140	Internationalisierung von Wissenschaft und Wissenschaftspolitik	2 SWS SE	5 LP Mi	12-14	wöch.	UNI 3, 005	T. Flink
		<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 611</i>					
53 141	Wissenschaftssoziologie II	2 SWS SE	5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 005	M. Reinhart

Spektakuläre Fälle von Betrug in der Wissenschaft tauchen immer wieder

prominent in den Medien auf: Diederik Stapel in der Sozialpsychologie, Jan-Hendrik Schön in der Physik, Haruko Obokata in der Biomedizin. Es scheinen nicht bloss einzelne Disziplinen betroffen und es entsteht der Eindruck, es sei eine Zunahme von betrügerischem Verhalten in der Wissenschaft zu verzeichnen. Handelt es sich hierbei um Einzelfälle oder sehen wir nur die Spitze des Eisbergs? Wir wollen in diesem Seminar von konkreten Fällen ausgehend fragen, inwiefern es strukturelle Ursachen im Wissenschaftsbetrieb für Betrugsfälle gibt, welche innerwissenschaftlichen Kontrollinstanzen vorhanden sind und in welchem Mass diese Betrug aufdecken, sanktionieren oder gar verhindern können.

532919 Luhmann lesen

2 SWS	3 LP / 4 LP				
LK	Fr	10-14	Einzel (1)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (2)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (3)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (4)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (5)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (6)	SO 22, 0.03	H. Weisz
	Fr	10-14	Einzel (7)	SO 22, 0.03	H. Weisz

- 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 06.05.2016 statt
 3) findet am 20.05.2016 statt
 4) findet am 03.06.2016 statt
 5) findet am 17.06.2016 statt
 6) findet am 08.07.2016 statt
 7) findet am 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 320

Studienschwerpunkt D: Gender, Arbeit, Familie und Sozialpolitik

Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt

53 157 Arbeitsmarkt und Migration

4 SWS	20 LP				
PSE	Fr	10-14	wöch.	UNI 3, 217	J. Giesecke

detaillierte Beschreibung siehe S. 615

53 158 Institutionen in der Migrationsgesellschaft – zwischen Willkommenskultur und institutioneller Diskriminierung

4 SWS					
PSE	Mi	10-14	wöch.	UNI 3, 004	B. zur Nieden

detaillierte Beschreibung siehe S. 616

53 159 Prekäre Beschäftigung im Lebenszusammenhang

4 SWS	20 LP				
PSE	Do	08-12	wöch.	UNI 3, 003	C. Wimbauer

detaillierte Beschreibung siehe S. 616

Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt

53 040 Trends in sozioökonomischer Ungleichheit

2 SWS	5 LP				
SE	Do	14-16	wöch.	UNI 3, K12a	M. Schrenker

detaillierte Beschreibung siehe S. 607

53 112 Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit

2 SWS	10 LP				
LS	Mi	14-16	wöch.	UNI 3, 004	A. Peukert

detaillierte Beschreibung siehe S. 603

53 127 Sinn und Kultur

2 SWS	5 LP				
SE	Do	12-14	wöch.	UNI 3, 003	E. Allewelt

detaillierte Beschreibung siehe S. 606

53 132	Intergenerational Relations across the Life Course (englisch)	2 SWS SE	5 LP Do	08-10	wöch.	UNI 3, 005	R. Gruijters
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 608</i>						
53 145	Leistung und Anerkennung	2 SWS LS	10 LP Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 003	K. Lohr
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 612</i>						
53 147	Integrationsherausforderungen der Bildungspolitik	2 SWS SE	5 LP Mo	10-12	wöch.	UNI 3, 002	L. Klinzing
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 613</i>						
53 931	Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung	2 SWS SE	Do Do	16-18 16-18	Einzel (1) Einzel (2)	UNI 3, 205 UNI 3, 205	I. Lenz I. Lenz
	1) findet am 28.04.2016 statt 2) findet am 12.05.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 613</i>						

Studienschwerpunkt E: Soziale Ungleichheit und Integration

Modul 2: Projektmodul im Studienschwerpunkt

53 156	Third spaces: Gastronomie in der Großstadt - Teil II	4 SWS PSE	20 LP Do	08-12	wöch.	UNI 3, K12a	A. Holm
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 615</i>						
53 157	Arbeitsmarkt und Migration	4 SWS PSE	20 LP Fr	10-14	wöch.	UNI 3, 217	J. Giesecke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 615</i>						
53 158	Institutionen in der Migrationsgesellschaft – zwischen Willkommenskultur und institutioneller Diskriminierung	4 SWS PSE	Mi	10-14	wöch.	UNI 3, 004	B. zur Nieden
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 616</i>						

Modul 3: Vertiefungsmodul im Studienschwerpunkt

53 040	Trends in sozioökonomischer Ungleichheit	2 SWS SE	5 LP Do	14-16	wöch.	UNI 3, K12a	M. Schrenker
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 607</i>						
53 128	Soziologie der (Be-)Wertung	2 SWS SE	5 LP Do Fr Fr	10-12 10-18 10-18	wöch. (1) Einzel (2) Einzel (3)	UNI 3, 002 UNI 3, K12b UNI 3, K12b	A. K. Krüger A. K. Krüger A. K. Krüger
	1) findet vom 21.04.2016 bis 26.05.2016 statt 2) findet am 10.06.2016 statt 3) findet am 01.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 607</i>						
53 130	Inequalities and segregation in urban settings: a comparative perspective (englisch)	2 SWS SE	5 LP		Block		H. Lebuhn

detaillierte Beschreibung siehe S. 607

53 132 Intergenerational Relations across the Life Course (englisch)
 2 SWS 5 LP
 SE Do 08-10 wöch. UNI 3, 005 R. Gruijters
 detaillierte Beschreibung siehe S. 608

53 147 Integrationsherausforderungen der Bildungspolitik
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 002 L. Klinzing
 detaillierte Beschreibung siehe S. 613

53 150 Soziale Bewegungen in der Stadt im Kontext aktueller Debatten
 2 SWS 10 LP
 LS Mo 12-14 wöch. UNI 3, 002 H. Lebuhn
 detaillierte Beschreibung siehe S. 613

53 931 Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung
 2 SWS
 SE Do 16-18 Einzel (1) UNI 3, 205 I. Lenz
 Do 16-18 Einzel (2) UNI 3, 205 I. Lenz
 1) findet am 28.04.2016 statt
 2) findet am 12.05.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 613

881333 Interdisziplinäre Stadtforschung
 2 SWS 5 LP
 SE Do 12-14 vierwöch. (1) MO 40, 415 T. Blokland,
 I. Helbrecht,
 J. Niewöhner
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 614

881333ÜWP Interdisziplinäre Stadtforschung ÜWP
 2 SWS
 SE Do 12-14 vierwöch. (1) MO 40, 415 T. Blokland,
 I. Helbrecht,
 J. Niewöhner
 1) findet vom 28.04.2016 bis 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 614

Modul 5: Studium generale (neben den hier aufgeführten Veranstaltungen können Kurse anderer Fächer gewählt werden)

53 090 Gendered Public Spaces II//II ##### (englisch)
 2 SWS
 SE Mo 16-18 wöch. UNI 3, 001 A. Bader,
 L. Lambert,
 N. Mehran
 detaillierte Beschreibung siehe S. 566

Modul 6: Abschlusskolloquien

53 070 BA/MA-Kolloquium Diversity Politics
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. (1) UNI 3, 004 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 568

53 071 BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland
 2 SWS
 CO Di 18-20 wöch. UNI 3, 003 J. von Blumenthal
 detaillierte Beschreibung siehe S. 568

- 53 072 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme**
 2 SWS
 CO Do 16-18 wöch. UNI 3, 003 E.M. Immergut, A. Wagner
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 073 BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik**
 2 SWS
 CO Mi 14-16 wöch. UNI 3, K12a H. Münkler
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 074 BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas**
 2 SWS
 CO Fr 12-14 wöch. UNI 3, 201 S. Steinsdorff
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 075 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Diversity and Social Conflict (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 CO Fr 10-12 14tgl. UNI 3, 201 G. Yurdakul
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 53 076 BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**
 2 SWS 3 LP
 CO Do 14-16 wöch. UNI 3, 201 K. Lohr, C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 077 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Allgemeine Soziologie**
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 201 H.-P. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 078 Forschungskolloquium Makrosoziologie**
 2 SWS
 CO Di 16-18 wöch. UNI 3, 002 S. Mau
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 080 BA-, MA-Kolloquium Internationale Politik**
 1 SWS
 CO Do 16-18 14tgl. UNI 3, 201 S. Schwindenhammer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 081 BA-, MA-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie**
 1 SWS
 CO Di 12-14 wöch. UNI 3, 201 H. Lebuhn
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 082 BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik**
 2 SWS
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, 201 F. Rüb
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 083 Forschungsseminar Empirische Sozialforschung**
 2 SWS 3 LP
 FS Mi 10-12 wöch. UNI 3, 201 J. Giesecke
detaillierte Beschreibung siehe S. 569
- 53 084 BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie**
 2 SWS 3 LP
 CO Mi 16-18 wöch. UNI 3, K12a Z. van Winkle

detaillierte Beschreibung siehe S. 570

MA Wissenschaftsforschung StPO 2014

M II: Governance der Wissenschaft

53 124 Diffusion, Transfer, Translation - wissenschaftssoziologische Perspektiven auf Innovation
2 SWS 5 LP
SE Di 10-12 wöch. UNI 3, 001 A. K. Krüger
detaillierte Beschreibung siehe S. 606

53 137 Von der Politik- zur Gesellschaftsberatung: Alles Beratung oder was?
2 SWS 10 LP
LS Di 16-18 wöch. UNI 3, 003 S. Bröchler
detaillierte Beschreibung siehe S. 609

53 140 Internationalisierung von Wissenschaft und Wissenschaftspolitik
2 SWS 5 LP
SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, 005 T. Flink
detaillierte Beschreibung siehe S. 611

53 250 Innovationspolitik/Innovation Policy
2 SWS
SE Mi 10-12 wöch. N.N.

Achtung: Die Lehrveranstaltung findet an der TU statt (Ort in TU-KVV).

Ursachen staatlichen Engagements in der Technologie- und Forschungspolitik, Instrumentarium innovationspolitischer Maßnahmen (u.a. Standardisierung, Grundlagenforschung); Entwicklung und Ökonomie der Technologie- und Forschungspolitik auf nationaler und europäischer Ebene; Evaluation der Innovationspolitik (Best Governance des Innovationssystems)

Lectures and presentations on relevant topics of Innovation Policy: Development and economics of technology and research policies at national and European level; evaluation of Innovation Policy (best governance of the innovation system), introduction to empirical innovation research; external guest lectures on current topics in Innovation Policy by institutions of national and European Innovation Policy; papers and discussions of the participants.

Organisatorisches:

Veranstaltung findet an der TU statt!

Prof. Dr. Knut Blind (Fachgebiet Innovationsökonomie, TU Berlin)
TU Berlin (ORT IN TU-KVV)

53 251 Wissens- und Technologietransfer
2 SWS
SE N.N.

Veranstaltung findet an der TU statt!

Das Seminar beschäftigt sich zunächst mit den Grundbegriffen des Wissens- und Technologietransfers und dessen Relevanz für Individuen, Organisationen, Länder und die Politik. Dabei wird Wissenstransfer inhaltlich und konzeptionell von Lernen abgegrenzt und festgestellt, wie sich der Wissens- und Technologietransfer messen lässt. Welche Methoden gibt es und welche Erfolgsindikatoren werden in der Literatur und in der Praxis angewandt? Anschließend sollen die Seminarteilnehmer verschiedene Wissens- und Technologietransferprozesse von der Mikro- bis zur Makroebene analysieren. Welche Mechanismen wirken auf den verschiedenen Ebenen? Die Seminarsitzungen umfassen dabei die Bandbreite des Wissenstransfers auf individueller Ebene, auf Gruppenebene sowie des Wissens- und Technologietransfers auf intra- und interorganisationaler Ebene. Dabei ist es insbesondere interessant verschiedene Transferprozesse zwischen Unternehmen und Universitäten, in der Wissenschaft sowie Public-Private-Partnerships zu beleuchten. Darüber hinaus wird innerhalb des Seminars der Wissens- und Technologietransfer in Clustern und Netzwerken sowie zwischen Regionen und Ländern analysiert. Sollte Wissens- und Technologietransfer staatlich unterstützt werden? Ein weiterer Teil beschäftigt sich mit dem Thema, wie der Wissens- und Technologietransfer vom Staat gesteuert und gefördert werden kann.

Organisatorisches:

Veranstaltung findet an der TU statt!

M IV: Wissenschaftsevaluation

53 123 Die Evidenzgesellschaft
2 SWS 5 LP
SE Do 12-14 wöch. UNI 3, 001 S. Hornbostel
detaillierte Beschreibung siehe S. 605

53 128 Soziologie der (Be-)Wertung
 2 SWS 5 LP
 SE Do 10-12 wöch. (1) UNI 3, 002 A. K. Krüger
 Fr 10-18 Einzel (2) UNI 3, K12b A. K. Krüger
 Fr 10-18 Einzel (3) UNI 3, K12b A. K. Krüger
 1) findet vom 21.04.2016 bis 26.05.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 3) findet am 01.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 607

53 141 Wissenschaftssoziologie II
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 005 M. Reinhart
detaillierte Beschreibung siehe S. 623

53 146 Big Data und Digitalisierung: Wandel wissenschaftlicher Bewertungskulturen?
 2 SWS 5 LP
 SE Fr 10-12 Einzel (1) UNI 3, K12b M. Franzen
 Fr 14-18 Einzel (2) UNI 3, 004 M. Franzen
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, 004 M. Franzen
 Fr 14-18 Einzel (4) UNI 3, 004 M. Franzen
 Fr 14-18 Einzel (5) UNI 3, 004 M. Franzen
 Sa 09-13 Einzel (6) UNI 3, 004 M. Franzen
 Sa 09-13 Einzel (7) UNI 3, 004 M. Franzen
 Sa 09-13 Einzel (8) UNI 3, 004 M. Franzen
 Sa 09-13 Einzel (9) UNI 3, 004 M. Franzen
 1) findet am 22.04.2016 statt
 2) findet am 13.05.2016 statt
 3) findet am 03.06.2016 statt
 4) findet am 17.06.2016 statt
 5) findet am 08.07.2016 statt
 6) findet am 14.05.2016 statt
 7) findet am 04.06.2016 statt
 8) findet am 18.06.2016 statt
 9) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 612

M VII A) Vertiefung Methoden

53 110 Advanced Quantitative Methods: Multilevel and Logitludinal Data Analysis (englisch)
 2 SWS 10 LP
 LS Do 14-16 wöch. UNI 3, 217 M. Kroh
detaillierte Beschreibung siehe S. 603

53 129 Netzwerkanalyse in der Wissenschaftsforschung
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 14-16 wöch. UNI 3, 001 S. Gauch
detaillierte Beschreibung siehe S. 611

53 252 SE Quantitative Datenauswertung in der Wissenschaftsforschung
 2 SWS
 SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, 203 S. Hornbostel

M VII B) Vertiefung Theorie

53 125 Gefühlte Wissenschaft. Welche Rolle spielen Emotionen in der Wissensproduktion?
 2 SWS 5 LP
 SE Mo 14-16 wöch. UNI 3, 002 M. Reinhart
detaillierte Beschreibung siehe S. 606

53 126 Kommunikationstheoretische Ansätze in der Wissenschaftsforschung
 2 SWS 5 LP
 SE Di 10-12 wöch. UNI 3, 003 T. Flink
detaillierte Beschreibung siehe S. 606

53 128 Soziologie der (Be-)Wertung

2 SWS	5 LP				
SE	Do	10-12	wöch. (1)	UNI 3, 002	A. K. Krüger
	Fr	10-18	Einzel (2)	UNI 3, K12b	A. K. Krüger
	Fr	10-18	Einzel (3)	UNI 3, K12b	A. K. Krüger

1) findet vom 21.04.2016 bis 26.05.2016 statt

2) findet am 10.06.2016 statt

3) findet am 01.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 607

53 146 Big Data und Digitalisierung: Wandel wissenschaftlicher Bewertungskulturen?

2 SWS	5 LP				
SE	Fr	10-12	Einzel (1)	UNI 3, K12b	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (2)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (3)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (4)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Fr	14-18	Einzel (5)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (6)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (7)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (8)	UNI 3, 004	M. Franzen
	Sa	09-13	Einzel (9)	UNI 3, 004	M. Franzen

1) findet am 22.04.2016 statt

2) findet am 13.05.2016 statt

3) findet am 03.06.2016 statt

4) findet am 17.06.2016 statt

5) findet am 08.07.2016 statt

6) findet am 14.05.2016 statt

7) findet am 04.06.2016 statt

8) findet am 18.06.2016 statt

9) findet am 09.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 612

53 253 Elemente einer Theorie der Zitierung

2 SWS					
SE	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 003	S. Gauch

Zitate sind ein wesentlicher Bestandteil wissenschaftlicher Kommunikation. Eine überzeugende Theorie der Zitierung existiert, insbesondere im Hinblick auf die Aussagekraft bibliometrischer Analysen, jedoch derzeit nicht. Die derzeitige Forschung hin zu einer Theorie des Zitierens bezieht sich derzeit größtenteils auf eine Einordnung von Zitaten als wohlwollende oder ablehnende Positionierung zu vergangenen Aussagen. Im Fokus steht dabei die Hoffnung, über die Zuschreibung einer solchen Einordnung durch beteiligte Akteure die Emergenz wissenschaftlicher Diskursgemeinschaften und Deutungsmuster zu beschreiben oder sogar zu erklären. Ziel des Seminars ist eine kritische Auseinandersetzung mit derzeitigen konzeptionellen Zugängen zu einer solchen Theorie des Zitierens, sowie die Hinführung zu einer Theorie des Zitierend, die sowohl den objektive-materiellen Pol des Gegenstands des Beschriebenen, aber auch die subjektiven Pole des Zitierenden und des Zitierten als zweiseitiges Phänomen begreift. Hauptaugenmerk ist dabei die Orientierung auf Performativität wissenschaftlicher Kommunikation, oder genauer, dessen "Aufforderungscharakter" zur Deutung aber auch zur Beachtung. Diskutiert werden im Seminar theoretische Ansätze, welche mögliche Ausgangspunkte für eine solche Theorie darstellen können.

M VIII: Abschlussmodul**53 254 Kolloquium Wissenschaftsforschung**

2 SWS					
CO	Mo	12-14	wöch.	UNI 3, 005	T. Flink, S. Gauch, B. Hendriks, S. Hornbostel, A. K. Krüger, M. Reinhart

Vorstellung von Abschlussarbeiten und Vorträge aus dem Bereich der Wissenschaftsforschung.

MA Wissenschaftsforschung StPO 2011**Modul Methoden****53 110 Advanced Quantitative Methods: Multilevel and Logitudinal Data Analysis (englisch)**

2 SWS	10 LP				
LS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Kroh

detaillierte Beschreibung siehe S. 603

Modul Wissenschaftsevaluation

53 123 Die Evidenzgesellschaft

2 SWS 5 LP
SE Do 12-14 wöch. UNI 3, 001 S. Hornbostel
detaillierte Beschreibung siehe S. 605

53 141 Wissenschaftssoziologie II

2 SWS 5 LP
SE Mo 10-12 wöch. UNI 3, 005 M. Reinhart
detaillierte Beschreibung siehe S. 623

Wahlmodul

53 128 Soziologie der (Be-)Wertung

2 SWS 5 LP
SE Do 10-12 wöch. (1) UNI 3, 002 A. K. Krüger
Fr 10-18 Einzel (2) UNI 3, K12b A. K. Krüger
Fr 10-18 Einzel (3) UNI 3, K12b A. K. Krüger
1) findet vom 21.04.2016 bis 26.05.2016 statt
2) findet am 10.06.2016 statt
3) findet am 01.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 607

53 146 Big Data und Digitalisierung: Wandel wissenschaftlicher Bewertungskulturen?

2 SWS 5 LP
SE Fr 10-12 Einzel (1) UNI 3, K12b M. Franzen
Fr 14-18 Einzel (2) UNI 3, 004 M. Franzen
Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, 004 M. Franzen
Fr 14-18 Einzel (4) UNI 3, 004 M. Franzen
Fr 14-18 Einzel (5) UNI 3, 004 M. Franzen
Sa 09-13 Einzel (6) UNI 3, 004 M. Franzen
Sa 09-13 Einzel (7) UNI 3, 004 M. Franzen
Sa 09-13 Einzel (8) UNI 3, 004 M. Franzen
Sa 09-13 Einzel (9) UNI 3, 004 M. Franzen
1) findet am 22.04.2016 statt
2) findet am 13.05.2016 statt
3) findet am 03.06.2016 statt
4) findet am 17.06.2016 statt
5) findet am 08.07.2016 statt
6) findet am 14.05.2016 statt
7) findet am 04.06.2016 statt
8) findet am 18.06.2016 statt
9) findet am 09.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 612

53 252 SE Quantitative Datenauswertung in der Wissenschaftsforschung

2 SWS
SE Mi 12-14 wöch. UNI 3, 203 S. Hornbostel
detaillierte Beschreibung siehe S. 629

53 253 Elemente einer Theorie der Zitierung

2 SWS
SE Do 14-16 wöch. UNI 3, 003 S. Gauch
detaillierte Beschreibung siehe S. 630

Abschlussmodul

53 254 Kolloquium Wissenschaftsforschung

2 SWS
CO

Mo

12-14

wöch.

UNI 3, 005

T. Flink,
S. Gauch,
B. Hendriks,
S. Hornbostel,
A. K. Krüger,
M. Reinhart

detaillierte Beschreibung siehe S. 630

MA Research Training Program in Social Sciences

Modul B: Methods, Theory and Current Debates in Social Sciences (nach Vereinbarung mit Frau Matthes können hier Kurse aus dem Angebot des MA Sozialwissenschaften gewählt werden)

53 360 Research Design and Implementation (englisch)

2 SWS
SE

5 LP

Di

12-16

Einzel (1)

UNI 3, K12a

S. Mau

Di

12-16

Einzel (2)

UNI 3, K12a

S. Mau

Di

12-16

Einzel (3)

UNI 3, K12a

S. Mau

Di

12-16

Einzel (4)

UNI 3, K12a

S. Mau

Di

09-16

Einzel (5)

UNI 3, K12a

S. Mau

1) findet am 26.04.2016 statt

2) findet am 03.05.2016 statt

3) findet am 10.05.2016 statt

4) findet am 24.05.2016 statt

5) findet am 14.06.2016 statt

BGSS course: For advanced MA students only! Please contact lecturer for admission.

BGSS-Kurs findet zweiwöchentlich jeweils dienstags 12-16 Uhr am 26.4., 10.5., 24.5. statt, und am 14.6. ganztägig 9-16 Uhr.

Organisatorisches:

BGSS-Kurs findet zweiwöchentlich jeweils dienstags 12-16 Uhr am 26.4., 10.5., 24.5. statt und am 14.6. ganztägig 9-16 Uhr. möglichst hier im Haus in einem der Kellerräume (12a oder 12b)

German Turkish Master in Social Sciences

Abschlussmodul

53 170 Masterarbeits-Kolloquium (englisch)

2 SWS
CO

2 LP

09-13

Block (1)

G. Tuncer

1) findet vom 16.05.2016 bis 30.06.2016 statt

This colloquium is only open for GeT MA students. It will take place as a bloc seminar.

53 171 Masterarbeits-Colloquium

2 SWS
CO

2 LP

Do

10-14

Einzel (1)

UNI 3, 201

C. Matthes

Do

10-14

Einzel (2)

UNI 3, 201

C. Matthes

Do

10-14

Einzel (3)

UNI 3, 201

C. Matthes

1) findet am 12.05.2016 statt

2) findet am 19.05.2016 statt

3) findet am 16.06.2016 statt

Organisatorisches:

This course is compulsory for students of the GeT MA program.

Euromasters/Trans-Atlantic Master

Pflichtmodul I: Europäische Regierungssysteme im Vergleich

53 139 Die Europäische Union - Policy-Making in Zeiten von Finanz- und Flüchtlingskrise (deutsch-englisch)

2 SWS 5 LP / 7 LP
SE Di 14-16 wöch. (1) UNI 3, 001 C. Matthes
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 610

Pflichtmodul II: Außen- und Sicherheitspolitik in Europa

53 180 Die externen Beziehungen der EU: Erfolge und Misserfolge (deutsch-englisch)

2 SWS 10 LP
SE wöch. C. Matthes

The external relations of the EU comprise numerous and very different policies: Common Foreign and Security Policy/ European Security and Defence Policy, relations to other countries or regions like the EU's policy towards the US, Russia, China as well as relations towards Africa, Latin-America, South or East Asia (ASEAN), European Neighbourhood Policy, trade, international environmental or energy policy etc. With the decisions taken at the Council meetings of Cologne and Helsinki in 1999 and the Nice Treaty as well as the still pending Lisbon Treaty integration in external relations has gained momentum and ambitious claims for a unified foreign and security policy, a refined 'actorness' and 'presence' of the Union in its external relations have been part of many member states' politician as well as of representatives of the Council or the Commission. What has been accomplished since 1999 in terms of success and failure, effectiveness and efficiency of the EU's external relations in general? Can we talk about an actual "European Foreign Policy"? What is the state of institutionalization in the realm of external relations in the EU? What problems influence the performance of the EU and which factors account for more or less success or failure across policy fields?

Organisatorisches:

Dieser Kurs findet an der Freien Universität statt und wird von Dr. Ingo Peters durchgeführt.

Wahlpflichtmodul I: Facetten der Europäisierung

53 185 Die Türkei und die Europäische Union: Herausforderungen und Gelegenheiten (deutsch-englisch)

2 SWS 3 LP
WS 09-13 Block (1) G. Tuncer
1) findet vom 16.05.2016 bis 15.07.2016 statt

Die Beitrittsperspektive der Türkei stellt eine Herausforderung für die EU dar. Damit verbunden sind einerseits Probleme wie ökonomische Ungleichgewichte innerhalb der Türkei und damit auch zwischen Mitgliedstaaten, kulturelle Unterschiede, politische Aspekte und die Tatsache, dass die Türkei eines der bevölkerungsreichsten Mitgliedsländer wäre. Der Beitritt bietet aber auch die Chance, das ökonomische Wachstum der Türkei für die EU nutzbar zu machen sowie die Stabilität im östlichen Mittelmeerraum zu erhöhen.

In diesem Workshop werden wir eine öffentliche Anhörung zum EU-Beitritt der Türkei simulieren. Die Teilnehmer_innen werden verschiedene Rollen annehmen (z.B. politische Vertreter eines Mitgliedstaates, der EU Kommission, politische Vertreter der Türkei oder Vertreter der europäischen und türkischen NGOs), dafür erhalten sie vorab entsprechende Informationen und Material.

Literatur:

Kramer, Heinz (2003): EU-kompatibel oder nicht? Zur Debatte um die Mitgliedschaft der Türkei in der Europäischen Union, SWP-Studie 2003/ S34, http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=155

Kramer, Heinz (2005): EU – Türkei: Vor schwierigen Beitrittsverhandlungen, SWP-Studie, Nr.11, http://www.swp-berlin.org/common/get_document.php?asset_id=2178

Organisatorisches:

Dieser Workshop ist auch zugänglich für andere Studierende des ISW.

Abschlussmodul

53 190 Masterarbeits-Colloquium

2 SWS 2 LP
CO Mi 10-14 Einzel (1) UNI 3, K12b C. Matthes
Do 10-14 Einzel (2) UNI 3, 201 C. Matthes
Fr 10-14 Einzel (3) Z113, 3.310 C. Matthes
1) findet am 11.05.2016 statt
2) findet am 09.06.2016 statt
3) findet am 20.05.2016 statt

Das Colloquium ist ausschließlich für Teilnehmer_innen des Euromasters und TransAtlantic Masters Programms.

Forschungskolloquien für Doktoranden

53 072	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme 2 SWS CO	Do	16-18	wöch.	UNI 3, 003	E.M. Immergut, A. Wagner
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>					
53 074	BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas 2 SWS CO	Fr	12-14	wöch.	UNI 3, 201	S. Steinsdorff
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>					
53 075	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Diversity and Social Conflict (deutsch-englisch) 2 SWS CO	Fr	10-12	14tgl.	UNI 3, 201	G. Yurdakul
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>					
53 083	Forschungsseminar Empirische Sozialforschung 2 SWS 3 LP FS Mi		10-12	wöch.	UNI 3, 201	J. Giesecke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 569</i>					
53 084	BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie 2 SWS 3 LP CO Mi		16-18	wöch.	UNI 3, K12a	Z. van Winkle
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 570</i>					
53 194	Doktoranden/innen-Kolloquium Empirische Sozialforschung 2 SWS 3 LP CO Di		15-17	wöch.	UNI 3, 224	J. Giesecke
53 195	Doktorandenkolloquium Theorie der Politik 2 SWS CO	Di	18-20	wöch.	UNI 3, 002	H. Münkler
53 196	Kolloquium für Doktorand(inn)en Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse 2 SWS CO	Mi	16-18	wöch.	UNI 3, 001	C. Wimbauer
53 197	Research Colloquium: Citizenship, Migration and Ethnic Businesses (deutsch-englisch) 2 SWS FOK	Di	10-12	Einzel (1)	UNI 3, 205	A. Filiz, G. Yurdakul
		Fr	10-12	Einzel (2)	UNI 3, 205	A. Filiz, G. Yurdakul
		Fr	10-12	Einzel (3)	UNI 3, 205	A. Filiz, G. Yurdakul
		Fr	10-12	Einzel (4)	UNI 3, 205	A. Filiz, G. Yurdakul
	1) findet am 26.04.2016 statt 2) findet am 20.05.2016 statt 3) findet am 24.06.2016 statt 4) findet am 08.07.2016 statt					

Today, many societies are faced with increasing migration and diversity and at the same time with rising unemployment among migrants and minorities. Under these circumstances, self employment tends to be promoted as a tool for achieving immigrant incorporation and minorities' integration into labor markets.

Focusing on citizenship and migration, this seminar will discuss changing ethnic business patterns and citizenship claims and policies. We will critically engage with the concept of entrepreneurship and discuss the gendered, classed, racialized and ethnicized consequences of its promotion and the new forms of citizenship that emerge within processes of increasing globalization and structural changes in labor markets.

Participants in this colloquium will present and discuss their ongoing and finished research projects about issues related to citizenship, migration, belonging, exclusion and ethnic businesses.

Literatur:

Selected Required Readings:

1. Bloemraad, Irene, Anna Korteweg and Gokce Yurdakul. 2008. "Citizenship and Immigration: Assimilation, Multiculturalism and the Challenges to the Nation State". *Annual Review of Sociology* 34: 153-179.
2. Mushaben, Joyce Marie. 2006. "Thinking Globally, Integrating Locally: Gender, Entrepreneurship and Urban Citizenship in Germany". *Citizenship Studies* 10 (2): 203-27.
3. Ong, Aihwa. 1996. "Cultural Citizenship as Subject-Making: Immigrants Negotiate Racial and Cultural Boundaries in the United States". *Current Anthropology* 37 (5): 737-62.

BGSS (Promotion)

Research Design and Advanced Methods

53 110	Advanced Quantitative Methods: Multilevel and Logitudinal Data Analysis (englisch)	2 SWS	10 LP				
		LS	Do	14-16	wöch.	UNI 3, 217	M. Kroh
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 603</i>						

53 360	Research Design and Implementation (englisch)	2 SWS	5 LP				
		SE	Di	12-16	Einzel (1)	UNI 3, K12a	S. Mau
			Di	12-16	Einzel (2)	UNI 3, K12a	S. Mau
			Di	12-16	Einzel (3)	UNI 3, K12a	S. Mau
			Di	12-16	Einzel (4)	UNI 3, K12a	S. Mau
			Di	09-16	Einzel (5)	UNI 3, K12a	S. Mau
	1) findet am 26.04.2016 statt						
	2) findet am 03.05.2016 statt						
	3) findet am 10.05.2016 statt						
	4) findet am 24.05.2016 statt						
	5) findet am 14.06.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 632</i>						

Supporting Courses

53 205	Workshop for Work in Progress (BGSS) (englisch)	2 SWS					
		WS	Do	12-16	vierwöch.		M. Nagelschmidt

Organisatorisches:

Venue: Common Room (407), BGSS, Luisenstr. 56, Attic

Zusätzliche Veranstaltungen Institut/BGSS

53 083	Forschungsseminar Empirische Sozialforschung	2 SWS	3 LP				
		FS	Mi	10-12	wöch.	UNI 3, 201	J. Giesecke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 569</i>						

53 197	Research Colloquium: Citizenship, Migration and Ethnic Businesses (deutsch-englisch)	2 SWS					
		FOK	Di	10-12	Einzel (1)	UNI 3, 205	A. Filiz,
			Fr	10-12	Einzel (2)	UNI 3, 205	G. Yurdakul
			Fr	10-12	Einzel (3)	UNI 3, 205	A. Filiz,
			Fr	10-12	Einzel (4)	UNI 3, 205	G. Yurdakul
	1) findet am 26.04.2016 statt						
	2) findet am 20.05.2016 statt						

3) findet am 24.06.2016 statt
 4) findet am 08.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 634

53 300 Think & Drink Colloquium (deutsch-englisch)

2 SWS						
CO	Mo	18-20	wöch.	UNI 3, 002	H. Lebuhn	

53 301 Memory, Discourse, Diversity (englisch)

2 SWS						
CO	Fr	10-12	Einzel (1)	UNI 3, 205	I. Dekel, B. Forchtner, G. Yurdakul	
	Fr	10-12	Einzel (2)	UNI 3, 205	I. Dekel, B. Forchtner, G. Yurdakul	
	Fr	10-12	Einzel (3)	UNI 3, 205	I. Dekel, B. Forchtner, G. Yurdakul	
	Fr	10-12	Einzel (4)	UNI 3, 205	I. Dekel, B. Forchtner, G. Yurdakul	

1) findet am 29.04.2016 statt
 2) findet am 27.05.2016 statt
 3) findet am 10.06.2016 statt
 4) findet am 01.07.2016 statt

This research colloquium is organized by Dr. Irit Dekel, German Israeli Foundation Fellow; Dr. Bernhard Forchtner, Marie-Curie Fellow; and Gökce Yurdakul, Professor of Diversity and Social Conflict

The colloquium will focus on the relations between public memory, discourse and social diversity. As categories and definitions of diversity are negotiated in post-1989 Germany and Europe, memory and identity are linked to various dimensions of articulation which affect these categories. Thus, understanding memory at work is fundamental to studying action, change and conflict as well as analysing the ways in which discourses on the past in Europe and its present-day borders have become sites of negotiating citizenship, participation, subjectivity and mobility. We therefore aim to illuminate the social dynamics that enable as well as constrain the production or use of public knowledge about the past and the negotiation of identities in the present.

The colloquium discussions will span from political action and violence, travel and tourism, memory and discussion of religious rituals, memory in and of cities and the politics of knowledge construction and dissemination within different institutional settings. We will ask whether and how memories of minority groups and their changing status in Germany, Europe and beyond are displayed, staged and experienced. We thus aim to create a space for a critical, interdisciplinary discussion of the construction and the role of memory work in negotiating public knowledge, discourse and power, representation and deliberation.

For each meeting we invite speakers to share their work, to be followed by discussion.

Literatur:

Dekel I. 2013 *Mediation at the Holocaust Memorial* Palgrave Macmillan

Rothberg, Michael. 2009. *Multidirectional Memory: Remembering the Holocaust in the Age of Decolonization*. Stanford: Stanford University Press.

Organisatorisches:

tba June 2016 Dr. Jennifer Dixon Villanova

53 302 BIM-Akademische Debatte

1 SWS						
WS	Mi	18-20	Einzel (1)	UNI 3, 002	N. Foroutan	
	Mi	18-20	Einzel (2)	UNI 3, 002	N. Foroutan	
	Mi	18-20	Einzel (3)	UNI 3, 002	N. Foroutan	

1) findet am 04.05.2016 statt
 2) findet am 01.06.2016 statt
 3) findet am 06.07.2016 statt

BIM-Akademische Debatte

Die Veranstaltungsreihe Akademische Debatte wird durch das Berliner Institut für empirische Integrations- und Migrationsforschung (BIM) durchgeführt. Die verschiedenen Abteilungen laden Wissenschaftler_innen aus dem jeweiligen Forschungsfeld ein, um gemeinsam mit interessierten Studierenden, Mitarbeiter_innen und BIM-Mitgliedern ihre Forschungsarbeiten aus einer interdisziplinären Perspektive zu diskutieren.

Verantwortliche : Naika Foroutan

Termine : jeweils 1 Mittwoch des Monats, 18-20 Uhr (Beginn c.t.), beginnend mit dem 04.05.16

Termine: 04.05.16, 01.06.16 und 06.07.16

Seit dem letzten Jahr ist Flucht eines der wichtigsten politischen Themen in Europa. Die Akademischen Debatten im SoSe 2016 beschäftigen sich mit gesellschaftlichen Reaktionen in Deutschland, die sich im Zuge der Diskussionen um Flucht und den Umgang mit Geflüchteten **zwischen Abwehr- und Willkommenskultur** bewegen. Im Rahmen der Akademischen Debatten möchten wir diskutieren, ob aus der ‚Willkommenseuphorie‘ des vergangenen Sommers eine nachhaltige ‚Willkommenskultur‘ entstehen kann und wie die Abwehr gegenüber dem Wandel Deutschlands in einer durch Migration geprägten Gesellschaft begründet

wird: Welche Bedingungen müssen geschaffen werden, um Geflüchteten gleichberechtigte Teilhabechancen zu gewähren und ein gelungenes Zusammenleben zu ermöglichen? Welche Rolle spielt die Zivilgesellschaft dabei? Und mit welchen Gegenkräften ist die Willkommenskultur konfrontiert?

Organisatorisches:

Aktuelle Informationen zum Kurs und den einzelnen Veranstaltungen finden Sie unter:

<https://moodle.hu-berlin.de/course/view.php?id=68994>

Das Passwort ist Migration.

Institut für Sportwissenschaft

Kombi-Bachelorstudiengang

Basisstudium

KBA: Modul B1 Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen

54 401	Grundlagen der Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen					
	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	VL	Mo	12-14	wöch.	HN23-H11, 1.26	D. Jekauc
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 249</i>					
54 402	Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren					
	2 SWS	2 LP				
	UE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	F. Muller
	UE	Mo	10:30-12:00	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	F. Muller
	UE	Mo	17:00-18:30	wöch. (3)	HN27-H25, 0.03	C. Kittler
	1) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediarraum/ SFH stattfinden.					
	2) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediarraum/ SFH stattfinden.					
	3) findet ab 25.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediarraum/ SFH stattfinden.					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 249</i>					

KBA: Modul B2 Kulturwissenschaft (Grundlagen)

54 403	Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports					
	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	VL	Mi	10:15-11:45	14tgl./2 (1)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
		Fr	13-19	Einzel (2)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt					
	2) findet am 17.06.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 248</i>					
54 404	Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports					
	2 SWS	1,5 LP / 2 LP				
	UE	Mi	13:15-14:45	14tgl./2 (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
		Sa	09-13	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.					
	2) findet am 18.06.2016 statt					

Die LV von Prof. Hanke findet an folgenden Tagen statt: 20.04., 27.04., 11.05., 01.06., 15.06., 29.06., 13.07. + Kompakttermin am 18.06.2016 9-13 Uhr.

Die innerhalb der Vorlesung "Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports" angesprochenen Themenbereiche werden von den Seminarteilnehmer/innen im Rahmen einer Projektarbeit zunächst theoretisch reflektiert und im Anschluss auf die Praxis des schulischen oder außerschulischen Sports übertragen.

54 405	Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports					
	2 SWS	1,5 LP / 2 LP / 3 LP				
	UE	Di	12:00-13:30	wöch.	LEH59, 1.0	A. Kopp
	UE	Di	14:00-15:30	wöch.	LEH59, 1.0	A. Kopp

In den Seminarveranstaltungen werden ausgewählte Themenbereiche der Vorlesung "Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports" vertieft. Ergänzend werden neue Themen (z. B. Mobbing) theoretisch reflektiert und im Anschluss auf die Praxis des schulischen oder außerschulischen Sports übertragen. Überdies übernehmen die Seminarteilnehmer/innen im Seminarverlauf Hospitationsaufträge an pädagogisch relevanten Einrichtungen innerhalb und außerhalb Berlins und präsentieren Ihre Ergebnisse in den Seminarveranstaltungen.

54 406 Einführung in Sport und Gesellschaft

2 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
VL	Mo	10-12	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	S. Braun
1) findet ab 25.04.2016 statt					

In der Vorlesung werden Grundbegriffe, akteurtheoretische Zugangsweisen und empirische Ergebnisse der Soziologie des Sports einführend dargestellt. Die Vorlesung bildet eine Grundlage für das vertiefende Arbeiten in den verschiedenen Lehrveranstaltungen der Abteilung Soziologie.

54 407 Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren

2 SWS	1,5 LP / 2 LP				
UE	Do	08:30-10:00	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen
UE	Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen
UE	Do	12:15-13:45	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen

Die Übung soll die Studierenden in die gesellschaftswissenschaftliche Perspektive der Sportwissenschaft einführen. Dabei werden einerseits sportsoziologische Themen und Theorien erarbeitet und vertieft, andererseits werden ausgewählte Themenstellungen der sporthistorischen Entwicklung thematisiert und diskutiert.

Die Studierenden erwerben grundlegende Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens in den Teildisziplinen Sportsoziologie und Sportgeschichte.

KBA: Modul B3 Bewegungs-/ Trainingswissenschaft

54 408 Grundlagen der Trainingswissenschaft

1 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
VL	Do	14:15-15:00	wöch.	HN23-H11, 1.26	G. Bayer

Das Ziel der Vorlesung besteht in der Schaffung eines grundlegenden allgemeingültigen Überblicks über Theorieansätze und methodische Ableitungen für die Gestaltung des Trainingsprozesses für unterschiedliche Anwendungsbereiche, Sportarten und Leistungsvoraussetzungen. Schwerpunkte bilden die Leistungsstruktur, die Trainingsmittel, die Belastungsgestaltung sowie Trainingsprinzipien. Die Lehrveranstaltung setzt besonders Vorleistungen der Biomechanik, Sportmotorik und Sportmedizin voraus.
Empfehlung: 3. FS

54 409 Grundlagen der Trainingswissenschaft

1 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
UE	Do	15:15-16:00	wöch.	HN23-H11, 1.26	G. Bayer

Die Lehrveranstaltung hat das Ziel, einen Überblick über theoretische Ansätze, den Einsatz von Trainingsmitteln und methodische Grundlagen zum Training der verschiedenen Leistungsvoraussetzungen (Kraft-, Schnelligkeits- und Ausdauerfähigkeiten; koordinative Fähigkeiten; Beweglichkeit; sportliche Technik und taktische Fähigkeiten) zu geben. Das Seminar setzt die allgemeingültigen Erkenntnisse der Vorlesung voraus und konkretisiert diese.
Empfehlung: 4. FS

KBA: Modul B4 Sportmedizin

54 410 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Di	08-10	wöch.	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 248</i>					

Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung

2 SWS	2 LP / 3 LP				
UE	Di	10-12	wöch.	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth

Wesentliche Abschnitte des Skeletts und die wichtigen Gelenke werden unter sportlichem Aspekt erläutert. Ebenso wird die allgemeine und spezielle Muskellehre unter sportpraktischer Sicht behandelt. Aufbau und Funktionen des ZNS und des Hormonsystems verdeutlichen die Regulationsweise des Gesamtorganismus. Es erfolgt die Vermittlung von Kenntnissen und Gesetzmäßigkeiten des Aufbaus und der Funktionsweise von wichtigen Organsystemen (Atmung, Blut, Herz-Kreislauf-System, Verdauungskanal) in Ruhe und unter physischer Belastung. Voraussetzung für die Teilnahme am SE ist die VL Sportanatomie und Physiologie. Das Seminar erfolgt alternierend zur Vorlesung Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie und wird mit einer Klausur abgeschlossen.

Literatur:
Skript der Sportmedizin

KBA: Modul B5 Theoretische Grundlagen der Fachdidaktik Sport

54 412	VL Einführung in die Fachdidaktik des Schulsports	2 SWS	1 LP / 2 LP				
		VL	Di	12-14	wöch.	HN23-H11, 1.26	K. Schmitt
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 248</i>						
54 413	Grundlagen der Fachdidaktik	2 SWS	3 LP				
		SE	Mi	12-13	Einzel (1) Block	LEH59, 1.0	S. Lang S. Lang
	1) findet am 11.05.2016 statt ; Vorbesprechung im Poststadion						

Vertiefung und praxisorientierte Diskussion der didaktisch-methodischen Grundpositionen zu motorischen, sozialen und kognitiven lehr-Lernprozessen im Schulsport.
Voraussetzung ist der Besuch der VL.

KBA: Modul B6 Gestaltungskompetenz

Studierende, die noch ein Seminar in diesem Modul benötigen, belegen hier die Praxisveranstaltung von 2 SWS und besuchen die Theorieveranstaltung von 1 SWS im Modul DMS 5 der neuen Bachelorstudienordnung.

54 414	Bewegen an und mit Geräten/ Gerätturnen Kurs I	2 SWS	2 LP / 3 LP				
		SE	Di	13:45-15:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube
		SE	Di	15:30-17:00	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube
		SE	Mi	14:15-15:45	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube
		SE	Mi	16:00-17:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube

Auf der Grundlage der sozialhistorischen Entwicklung des Turnens werden vielfältige Möglichkeiten und Anwendungsgebiete aufgezeigt. Sportmotorische und bewegungs-wissenschaftliche Erkenntnisse werden auf turnerische Übungen transformiert und ermöglichen den Studierenden eine effektive Bewegungsanalyse einschließlich Fehlerkorrekturen. Auf der Basis sportartspezifischer Grundtätigkeiten werden Technik und Methodik elementarer Fertigkeiten in Form von Handlungskompetenz und interaktiven Handeln (Helfen und Sichern) erarbeitet. Studierende erfahren vielfältige Variationen zur Gestaltungs- und Handlungskompetenz in Einzel- und Gruppenvarianten.

Studierende der alten StO absolvieren in diesem Seminar die Praxisausbildung im Umfang von 2 SWS. Die dazugehörige Theorieveranstaltung findet im Rahmen der Vorlesung „Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel - Bewegen an und mit Geräten“ statt. Erst nach dem Besuch beider Veranstaltungen ist der Gerätturnen Kurs I vollständig.

54 415	Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen/ Gymnastik Tanz Kurs I	2 SWS	2 LP / 3 LP				
		SE	Mo	10:00-11:30	wöch.	HN27-H26, 0.14	N. Badura
		SE	Mo	12:00-13:30	wöch.	HN27-H26, 0.14	N. Badura

In diesem Kurs werden die Grundlagen in Theorie und Praxis zum Lehrgebiet Rhythmische Sportgymnastik, Gymnastik und Tanz vermittelt. Ziel soll es sein, einen praxisrelevanten und berufsorientierten Kenntnisbereich zu schaffen. Ausgewählte Kursinhalte sind u.a. kommunikative Erwärmungsformen im Bereich Gymnastik/ Tanz, das Erlernen von Übungsformen zu sportlich-ästhetischen Technikformen anhand von Einzel- und Gruppengestaltungen, Variationen von Tanzspielen und kulturhistorischen Tänzen, die Einführung in die Musiktheorie, die Ausbildung der technisch-kompositorischen Fertigkeiten und Fähigkeiten, die Entwicklung von Körper- und Gerätetechniken am Beispiel des Technikguts Seil.

Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleideräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!!

Studierende der alten StO absolvieren in diesem Seminar die Praxisausbildung im Umfang von 2 SWS. Die dazugehörige Theorieveranstaltung von 1 SWS finden Sie unter DMS 5. Erst nach dem Besuch beider Veranstaltungen ist das Gymnastik/ Tanz-Seminar vollständig.

KBA: Modul B7 Leistungskompetenz

Studierende, die noch ein Seminar in diesem Modul benötigen, belegen hier die Praxisveranstaltung von 2 SWS und besuchen die Theorieveranstaltung von 1 SWS im Modul DMS 5 der neuen Bachelorstudienordnung.

54 416 Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Di	11:30-13:00	wöch.	SH Spforum	G. Bayer
SE	Mi	12:00-13:30	wöch.	SH Spforum	G. Bayer

Voraussetzung für die Zulassung zur Schwimmprüfung (Theorie und Praxis) ist der Erwerb des Rettungsschwimmabzeichens mindestens in Bronze (muss selbstständig organisiert werden z.B. DRK/Wasserwacht, DLRG...)

In der Lehrveranstaltung wird die Vermittlung theoretischen sportartspezifischen Fachwissens sowie stufenspezifischer didaktischer Fragestellungen und Grundsatzlehrweisen beim Erlernen der Sportschwimmtechniken erarbeitet.

Die vielfältigen Aktionsmöglichkeiten des Inhaltsbereiches „Bewegen im Wasser“ sollen unter Berücksichtigung der pädagogischen Perspektiven erarbeitet werden.

Neben der Darstellung didaktisch-methodischer Konzepte soll das motorische Fähigkeits- und sportmotorische Fertigkeiteniveau der Studierenden mit den Teilzielen des Erwerbs eigener Erfahrungen, der Verbesserung der Demonstrations- und Leistungsfähigkeit ausgebaut werden.

54 417 Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12:00-13:30	wöch. (1)	SH Spforum	C. Scharp
SE	Do	11:30-13:00	wöch. (2)	SH Spforum	C. Scharp
1) findet ab 18.04.2016 statt					
2) findet ab 21.04.2016 statt					

Voraussetzung für die Zulassung zur Schwimmprüfung (Theorie und Praxis) ist der Erwerb des Rettungsschwimmabzeichens mindestens in Bronze (muss selbstständig organisiert werden z.B. DRK/Wasserwacht, DLRG...)

In der Lehrveranstaltung wird die Vermittlung theoretischen sportartspezifischen Fachwissens sowie stufenspezifischer didaktischer Fragestellungen und Grundsatzlehrweisen beim Erlernen der Sportschwimmtechniken erarbeitet.

Die vielfältigen Aktionsmöglichkeiten des Inhaltsbereiches „Bewegen im Wasser“ sollen unter Berücksichtigung der pädagogischen Perspektiven erarbeitet werden.

Neben der Darstellung didaktisch-methodischer Konzepte soll das motorische Fähigkeits- und sportmotorische Fertigkeiteniveau der Studierenden mit den Teilzielen des Erwerbs eigener Erfahrungen, der Verbesserung der Demonstrations- und Leistungsfähigkeit ausgebaut werden.

54 418 Laufen, springen, werfen

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Di	11:30-13:00	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Di	13:30-15:00	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Do	14:00-15:30	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Do	08:30-10:00	wöch.	LA-Stadion	R. Sammler

Das Ziel dieser Veranstaltung ist die Vermittlung theoretischer, methodischer und praktischer Kompetenzen in der Sportart Leichtathletik. Die Studenten erlernen exemplarisch Schlüsselkompetenzen im Sprint- und Ausdauerlauf, im Springen und Werfen/ Stoßen. Neben der methodischen Erarbeitung von Bewegungsfertigkeiten, z.B. zum Weit- und Hochspringen erfolgt die disziplinspezifische Aneignung der koordinativen Fähigkeiten. Die Studenten erwerben Kenntnisse und Methoden zur Vervollkommen der disziplinspezifischen Leistungskompetenz in unterschiedlichen Handlungsfeldern.

Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen, am ersten Veranstaltungstermin im Konferenzraum im Steinhaus und zu den folgenden Terminen im Stadion statt.

KBA: Modul B8 Handlungskompetenz

Studierende, die noch ein Seminar in diesem Modul benötigen, belegen hier die Praxisveranstaltung von 2 SWS und besuchen die Theorieveranstaltung von 1 SWS im Modul DMS 5 der neuen Bachelorstudienordnung.

54 419 Fußball - Kurs I - Frauen

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					

Das Seminar dient der Vermittlung grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballs. Schwerpunkte sind die Vermittlung, Aneignung individueller fußballspezifischer Techniken und Taktiken, der Erwerb von Regel- und Spielkompetenzen sowie die Besonderheiten des Fußballs in der Schule und für Mädchen und Frauen.

54 420 Fußball - Kurs - Männer I

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Fr	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below
1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt					

Das Seminar dient der Vermittlung grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballs. Schwerpunkte sind die Vermittlung, Aneignung individueller fußballspezifischer Techniken und Taktiken sowie der Erwerb von Regel- und Spielkompetenzen sowie die Besonderheiten des Fußballs in der Schule.

54 421 Fußball Männer KI - leistungsorientiert

2 SWS	2 LP				
SE	Mo	12:30-14:00	wöch.	Gr. Halle	S. Below

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballs. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Fußballs sowie der Erwerb vom eigenständigen Lehr- und Trainingserfahrungen. Der Kurs dient in Absprache mit dem BFV als Vorbereitung für einen Lizenz - Trainerabschluss des DFB. Voraussetzung ist die abgeschlossene Grundausbildung Kurs I + II.

54 422 Basketball -Kurs I - Frauen/ Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

Im Kurs wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Basketball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handelns und Gegeneinander-Spielens vermittelt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt.

54 423 Basketball - Kurs I - Frauen

2 SWS	3 LP				
SE	Di	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

Im Kurs wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Basketball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handelns und Gegeneinander-Spielens vermittelt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt.

Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleieräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!

54 424 Basketball - Kurs I - Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Do	08:30-10:00	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

Im Kurs wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Basketball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handelns und Gegeneinander-Spielens vermittelt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt.

Bitte beachten Sie, dass für die Schließfächer in den Umkleieräumen ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt wird. Diese Schließfächer sind nur nutzbar für die Zeit der Lehrveranstaltung!

54 425 Handball - Kurs I - Frauen

2 SWS	3 LP				
SE	Di	12:15-13:45	wöch.	HN27-H26, 1.02a	D. Eckardt

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Handball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Fangen, Passen, Dribbeln, Schlagwurf, Sprungwurf, Fallwurf) und Grundlagentaktik (Einführung in das Torwart-, Angriffs- und Abwehrspiel) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss (40 mm) benötigt.

54 426 Handball - Kurs I - Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	12:45-14:15	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sportspiels Handball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Fangen, Passen, Dribbeln, Schlagwurf, Sprungwurf, Fallwurf) und Grundlagentaktik (Einführung in das Torwart-, Angriffs- und Abwehrspiel) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss(40 mm) benötigt.

54 427 Volleyball - Kurs I - Frauen

2 SWS	3 LP				
SE	Do	12:00-13:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	D. Eckardt

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sports Volleyball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Oberes Zuspiel, Unteres Zuspiel, Angriffsschlag, Block, Aufschlag von unten und oben) und Grundlagentaktik (Angriffs- und Abwehrspiel, K1 und K2) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt.

54 428 Volleyball - Kurs I - Männer

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	15:00-16:30	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt

Es wird die kommunikative und interaktionistische Perspektive des Sports Volleyball mit den grundlegenden Merkmalen des Miteinander-Handeln und Gegeneinander-Spielen dargestellt. Die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht neben der Vermittlung einer allgemeinen und speziellen Spielfähigkeit unter vereinfachten bzw. leistungsniveauabhängigen Bedingungen (Spielidee erfassen und gestalten) im Mittelpunkt. Im Kurs werden spielspezifische motorische Fertigkeiten, taktische Handlungsmuster, koordinative, konditionelle und emotional-affektive Fähigkeiten sowie kognitive Aspekte theoretisch analysiert und durch praktisches Handeln entwickelt. Dabei stehen die Erarbeitung des Spielgedankens, der Spielauffassung, des Spielkonzepts, der Spielregeln, der Grundlagentechniken (Oberes Zuspiel, Unteres Zuspiel, Angriffsschlag, Block, Aufschlag von unten und oben) und Grundlagentaktik (Angriffs- und Abwehrspiel, K1 und K2) im Vordergrund.

Für die Schließfächer in den Umkleieräumen der Sportforschungshalle wird ein Vorhängeschloss (40mm) benötigt.

Vertiefungsstudium**KBA: Modul V1 Sportwissenschaftliche Vertiefung****54 429 Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen**

2 SWS	4 LP / 4/5 LP / 4/6 LP				
HS	Do	10:00-11:30	wöch.	HN27-H25, 0.05	A. Arampatzis

Die mechanischen und morphologischen Eigenschaften von Muskeln und Sehnen werden umfassend besprochen. Neben den Mechanismen der Krafterzeugung, der Kraftübertragung und der Speicherung elastischer Energie wird ausführlich auf die Anwendung bei sportlichen Bewegungsabläufen eingegangen. Weiterhin werden Anpassungserscheinungen, die durch Training induziert werden, diskutiert.

54 430 Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung

2 SWS	4 LP / 4/6 LP / 4/ 6 LP				
HS	Mi	16:15-17:45	wöch.	HN27-H26, 0.06	G. Bayer

An Hand eines allgemeingültigen Überblicks werden die Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung bei Planung, Führung und Auswertung des Trainingsprozesses am Beispiel unterschiedlicher Sportarten abgehandelt. Zu einem selbstgewählten Schwerpunkt wird ein Beleg angefertigt.

54 431 Soziale Ungleichheit und soziale Integration im Sport

2 SWS	3 LP / 4 LP				
HS	Di	12-14	wöch.	HN27-H25, 0.03	T. Nobis

Vor dem Hintergrund der einschlägigen soziologischen Diskussionen über soziale Ungleichheiten in modernen Gesellschaften befassen sich die Studierenden in dem Seminar eingehender mit Sportengagements unterschiedlicher Bevölkerungsgruppen. Dabei werden sich die Studierenden intensiver mit Arbeiten der sportbezogenen Integrations- und Migrationsforschung auseinander setzen und Fragen nach Inklusions- und Exklusionsmechanismen sowie nach Integrationspotenzialen und Fremdheitserfahrungen im Sport behandeln.

54 432 Sportgeschichte - Ausgewählte historische und aktuelle Probleme des internationalen Sports

2 SWS	4 LP / 4/6 LP				
HS	Do	14:15-15:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Below

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Das Hauptseminar thematisiert Probleme des Sports im historischen Wandel.

54 433 Trainingswissenschaft: Sprinttraining

2 SWS	3 LP / 4/6 LP				
HS	Mi	10:15-12:00	wöch. (1)	STH	W. Heinicke

1) Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen im Steinhaus statt.

Diese Veranstaltung dient der Vermittlung und Anwendung spezieller biomechanischer und sportmotorischer Kenntnisse der bewegungstechnischen Ansteuerung in ausgewählten leichtathletischen Sprungdisziplinen. Am Beispiel des Drei- und Stabhochsprungs werden aus leistungsdiagnostischer Sicht Verfahren zur qualitativen Bewegungsanalyse vorgestellt und disziplinspezifische Fallstudien bearbeitet. Neben der Bearbeitung der Standardliteratur soll mit aktuellen Veröffentlichungen zu den Sprungdisziplinen eine Diskussionsplattform gegeben werden.

Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen im Steinhaus statt.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen im Steinhaus statt.

54 434 Leistungssportmedizin

2 SWS	4 LP / 4/3 LP				
HS	Di	16-18	wöch.	HN27-H25, 0.03	P. Schmidt

Vermittlung spezieller Fachkenntnisse der Sportmedizin: Den Studierenden sollen eine Einschätzung der alters- und geschlechtsspezifischen Leistungsfähigkeit und Belastbarkeit aus sportmedizinischer Sicht ermöglicht werden. Die Studierenden sollen Kenntnisse über medizinische Aspekte des leistungsorientierten Sports erlangen.

Allgemeine Kenntnisse über die Leistungsfähigkeit, Adaptationen und Belastbarkeit von leistungsorientierten Sportlern aus internistisch-allgemeinmedizinischer und orthopädischer Sicht, medizinische Aspekte häufiger Erkrankungen und Verletzungen im Leistungssport unter besonderer Berücksichtigung präventiver und rehabilitativer Maßnahmen. Sportmedizinische Tauglichkeitsuntersuchung. Leistungsdiagnostik und Trainingssteuerung aus sportmedizinischer Sicht.

KBA: Modul V2 Kulturwissenschaftliche Vertiefung (historisch-systematisch)**54 435 Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen**

2 SWS	4 LP / 6 LP				
HS	Di	12-14	wöch.	HN27-H26, 0.06	A. Rübner
HS	Fr	12-14	wöch.	HN27-H25, 0.05	St. Hansen

Ziel des Seminars ist es, die Studierenden mit den grundlegenden Organisationsformen in denen Sport stattfindet bekannt zu machen. Die Studierenden kennen grundlegende sozialwissenschaftliche Organisationstheorien, können den Aufbau und die Handlungslogik von Organisationen aus Staat, Markt und Drittem Sektor beschreiben und vor dem Hintergrund eigener beruflicher Zukunftsvorstellungen reflektieren.

54 436 Pädagogische Prozesse im schulischen und außerschulischen Sport

2 SWS	3 LP / 4 LP				
HS	Do	08:30-10:00	14tgl./2 (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	13-19	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
2) findet am 18.06.2016 statt

Die Studierenden können pädagogische Prozesse, die in Bildungsinstitutionen, die mit Schulen in Kooperation bzw. Bildungslandschaften vernetzt sind, verstehen und anleiten. Hierzu gehören insbesondere Sportvereine und -verbände. Die LV findet an folgenden Tagen statt: 21.04., 28.04., 12.05., 02.06., 16.06., 30.06., 14.07.2016 sowie ein Kompakttermin am Sa., 18.06.2016 von 13-19 Uhr.

54 437 Soziale Ungleichheit in Sportorganisationen

2 SWS	3 LP / 4 LP / 6 LP				
HS	Di	12-14	wöch.	HN27-H25, 0.05	S. Braun

Das Ziel des Seminars besteht darin, gesellschaftliche Entwicklungstendenzen des Sports in Deutschland zu beschreiben und zu erklären. Im Mittelpunkt stehen dabei zwei wichtige Begriffe der (politischen) Soziologie: der Begriff der Lebenslage und des Lebensstils, die in dem Seminar im Kontext von soziologischen Ungleichheitstheorien und soziologischen Gegenwartsdiagnosen differenzierter betrachtet und – auf der Basis studentischer Gruppenarbeiten – mit Blick auf den Wandel der Sportkultur in Deutschland diskutiert werden.

54 515 Pädagogische Qualität im (Schul-)sport: Merkmale, empirische Befunde und praktische Implikationen

2 SWS	4 LP / 6 LP				
HS	Mo	12:15-13:45	wöch.	HN27-H25, 0.03	K. Albert

Im Seminar werden wir uns dem Themenfeld Sport und Bewegung im Kontext von Unterricht und Training aus einer pädagogischen Perspektive nähern. Drei Fragen stehen im Mittelpunkt der Seminarveranstaltung: (1) Welche Faktoren beeinflussen die Unterrichts- bzw. Trainingsqualität? (2) In welcher Weise beeinflussen Lehrkräfte bzw. Trainer/innen Unterrichts- bzw. Trainingsqualität? (3) Was können Lehrkräfte bzw. Trainer/innen tun, um ihre Unterrichts- bzw. Trainingsqualität zu verbessern? Dazu werden wir uns mit einschlägigen Studien beschäftigen, in denen Faktoren pädagogischer Qualität in ihrem Einfluss auf den

Lernerfolg untersucht werden. Anschließend werden wir ausgewählte pädagogisch-didaktische Aspekte in realen Sporteinheiten beobachten, die Beobachtungen auswerten und einzelne Aspekte pädagogischer Qualität im Seminar theoretisch wie praktisch vertiefen.

Hospitationen in Sportinstitutionen (z. B. Sportverein, Sportclub, Schule) zu ausgewählten Aspekten pädagogischer Qualität ergänzen das Seminar.

KBA: Modul V3 Naturwissenschaftliche Vertiefung

54 439 Biomechanische Modellierung und Modellbildung

2 SWS	4 LP / 5 LP / 6 LP				
HS	Mi	10:15-11:45	wöch.	HN27-H25, 0.05	R. Marzilger

Im Seminar wird der Modellbegriff erörtert und der Einsatz von Modellen in der sportwissenschaftlichen Forschung und insbesondere der Biomechanik thematisiert. Weiterhin werden Vor- und Nachteile von Modellen und der Modellbildung in der Sportwissenschaft diskutiert und einige spezielle Modelle näher betrachtet. Ferner beinhaltet das Seminar den Entwurf und die Erstellung einfacher biomechanischer Modelle (bspw. Sprunghöhenberechnung eines Counter Movement Jumps). Hierzu werden mathematische und physikalische Grundlagen wiederholt und die Verwendung moderner Mess- und Datenverarbeitungssysteme insbesondere im Sport thematisiert und erlernt. Durch die Realisierung eines Gruppenprojekts in mehreren Schritten, lernen die Studierenden Aufgaben in Teilprobleme zu zerlegen und diese einzeln und zielgerichtet im Team zu bearbeiten.

54 440 Biochemie und Physiologie körperlicher Aktivität

2 SWS	4 LP / 4/5 LP				
HS	Do	14-16	wöch. (1)		R. Haslbauer

1) Gymnastikraum Haus 13

Es werden die biologischen Voraussetzungen für die Gesetzmäßigkeiten des Trainings vermittelt, die ihre Ausprägung in morphologisch und funktionell messbaren körperlichen Veränderungen erfährt. Anhand von Beispielen aus dem Ausdauer- und Kraftbereich wird die Bedeutung der spezifischen Reizsetzung für die Entstehung bestimmter Adaptationen verdeutlicht. Hierbei werden die biochemischen Reaktionsabläufe für funktionelle und morphologische Veränderungen sowie deren Diagnostik erläutert. Das Ziel ist ein verbessertes Verständnis für die optimale Beeinflussung von Gesundheit und körperlicher Leistungsfähigkeit.

54 441 Sportmedizin - Prävention und Rehabilitation in der Inneren Medizin

2 SWS	4 LP / 6 LP				
HS	Mo	16-18	wöch.	HN27-H25, 0.05	B. Wolfarth

In o.g. Veranstaltung werden die Pathophysiologie, Epidemiologie, Behandlungsmöglichkeiten und die adjuvante Therapie durch Sport der häufigsten Erkrankungen in der Inneren Medizin vorgestellt. Die Studierenden lernen Indikationen und Kontraindikationen sowie Ziele der Bewegungstherapie u.a. bei Herz-Kreislauferkrankungen (Herzinfarkt, Hypertonus, Insult), Adipositas, Stoffwechselerkrankungen (Diabetes mellitus, metabolisches Syndrom), allergischen und Atemwegserkrankungen (Asthma, COPD, Mukoviszidose) und Malignomen kennen. Sie werden in die Möglichkeiten der Diagnose, Belastungskontrolle und -steuerung eingeführt. Diese Veranstaltung berechtigt nach zusätzlich erfolgter Absolvierung der zugehörigen Sportprofilkurse zum Erwerb der Lizenzen „Fachübungsleiter Rehasport“ („Herz-, Asthma- / Allergie-, Diabetes-, pAVK- und Nierenschein“) entsprechend den Regelungen des Deutschen Behinderten-Sportverbandes e.V.. Leistungsnachweis: Referat mit Handout, Belegarbeit von mindestens 10 Seiten oder Klausur.

54 510 Bewegungswissenschaft: Belastungsgestaltung und Belastungsverträglichkeit

2 SWS	4 LP / 4/3 LP / 4/6 LP				
HS	Do	12:45-14:15	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	A. Arampatzis

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt

Die mechanischen Eigenschaften und Belastungsgrößen von Knochen, Knorpeln, Bändern, Sehnen und Muskeln werden besprochen. Der Einfluss von Technik, Gelenkstabilität, neuromuskulären Dysbalancen und Ermüdung auf die Belastung des Bewegungsapparates wird diskutiert. Dazu wird die mechanische Belastung bei sportlichen Aktivitäten wie Laufen, Springen und Kraftübungen umfassend betrachtet.

KBA: Modul V4 Spezialkompetenzen

54 442 Vertiefung Schwimmen Frauen-Männer/ Kurs II/ SPF Teil 2

2 SWS	2 LP				
SE	Di	10:00-11:30	wöch. (1)		C. Scharp

1) Schwimm- und Sprunghalle im Europasportpark Paul-Heyse-Straße 26, 10407 Berlin S-Bhf Landsberger Allee

Vertiefung des theoretischen sportartspezifischen Fachwissens Schwerpunktmäßige Orientierung auf:

- Trainingswissenschaftliche Erkenntnisse der Belastungsdosierung
- Biomechanische Gesetzmäßigkeiten, als Voraussetzung für das Erlernen der Sportschwimmtechniken sowie der Starts und Wenden
- Befähigung zum Erkennen und Korrigieren von Fehlern in den vier Sportschwimmtechniken
- Sicherheits- Aufsichts- und Sorgfaltspflicht während der Schwimmausbildung
- Wettkampfbestimmungen des Deutschen Schwimm-Verbandes

54 443 Fußball - Spezialisierung - Schwerpunktfach - Teil II

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Mo	11:00-12:30	wöch.	Gr. Halle	S. Below

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik und Praxis des Fußballes. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Fußballs sowie der Erwerb vom eigenständigen Lehr- und Trainingserfahrungen. Der Kurs dient in Absprache mit dem BFV als Vorbereitung für einen Lizenz - Trainerabschluss des DFB. Voraussetzung ist die abgeschlossene Grundausbildung Kurs I + II.

54 444 Gymnastik/Tanz - Kurs II/ Vertiefung Gestalten, Tanzen, Darstellen

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Di	11:00-12:30	wöch.	HN27-H26, 0.14	N. Badura

Inhalt dieser Lehrveranstaltung ist der Erwerb elementarer und künstlerisch-kompositorischer Fähig- und Fertigkeiten sowie deren methodische Erarbeitung. Die Grund- und vielfältigen Kombinationstechniken mit den Handgeräten Seil, Ball, Reifen und Band werden vermittelt, bewegungstechnisch analysiert und durch die Anwendung in Gestaltungssequenzen bzw. Gesamtchoreographien vervollkommen. Ein weiterer Schwerpunkt ist die materiale Erfahrung und deren Bedeutung weiterer Handgeräte für die Entwicklung und Steuerung psychomotorischer Prozesse.

54 445 Gymnastik/Tanz - Schwerpunktfach - Teil II - Frauen/ Männer

2 SWS	2 LP				
SE		10-16	Block+SaSo (1)	HN27-H26, 0.14	N. Badura
		10-16	Block+SaSo (2)	HN27-H26, 0.14	N. Badura

1) findet vom 23.04.2016 bis 24.04.2016 statt
2) findet vom 28.05.2016 bis 29.05.2016 statt

In diesem Teil des Schwerpunktfachs werden theoretische und praktische Kenntnisse in einem weiteren Tanzstil (u.a. Ballett) vermittelt.

Die erworbenen Grundfertigkeiten des Basiskurses sollen aufgegriffen und in gemeinsam erarbeiteten Tanzstücken vertieft werden. Im Rahmen des Seminars ist eine Exkursion geplant.

54 446 Basketball - Kurs II - Frauen und Männer/ Vertiefung

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Di	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

Die Vertiefung des theoretischen Wissens zu Vermittlungskonzepten in den Sportspielen, unter Berücksichtigung didaktisch methodischer Grundsätze sowie die Einheit von motorischem, kognitivem und sozialem Lernen steht im Mittelpunkt. Aufbauend auf die Vermittlung der Grundlagen im Basismodul 8/ DMS 2 steht vor allem die Umsetzung des Erlernten in den Lehrproben.

KBA: Modul V5 Sportaktivitätenkompetenz**54 447 Gesundheit: Triathlon (SAK)**

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Di	15:15-16:45	wöch.	SH Spforum	G. Bayer

Die Teilnehmer erhalten einen Überblick über organisatorische, methodische und inhaltliche Aspekte des Triathlontrainings. Jeder Teilnehmer bereitet einen inhaltlichen Schwerpunkt vor und realisiert diesen theoretisch und praktisch (Trainingsversuch). Die Studenten beteiligen sich aktiv an Vorbereitung und Durchführung der Lehrveranstaltungen und absolvieren erfolgreich den Spowi-Triathlon oder eine vergleichbare Veranstaltung.

54 448 Gesundheit: Krafttraining (SAK)

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H26, 0.13	G. Bayer

Die Teilnehmer sollten die Grundausbildung in Trainingswissenschaft abgeschlossen haben oder Elementarkenntnisse zum Krafttraining besitzen.

Die Studierenden probieren Inhalte (Kraftausdauer, Schnelkraft, Maximalkraft) und Organisationsformen (Kreistraining, Stationstraining) des Krafttrainings. Dabei kommen Übungen mit der freien Hantel und an Geräten zur Anwendung. Jeder Teilnehmer bereitet einen selbstgewählten inhaltlichen Schwerpunkt vor und realisiert diesen nach einer kurzen theoretischen Einführung praktisch mit den Kursteilnehmern.

54 449 Gesundheit: Aqua Fitness

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Fr	11:30-13:00	wöch. (1)		C. Scharp

1) Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz

In diesem Kurs erwerben die Studenten Kenntnisse zum Aufbau von Aqua-Fitness-Stunden im Flach- und im Tiefwasser. Gleichzeitig sammeln sie Erfahrungen beim Einsatz von verschiedenen Aqua-Fitness-Materialien (Disc, Poolnoodle, Handschuhe, Schwimmbretter,...) und beim Einsatz von Musik. Jeder Student sollte eine Aqua-Fitness-Einheit vorbereiten und durchführen.

Adresse:

Anton-Saefkow-Platz 1
10369 Berlin - Lichtenberg

54 450

Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)

4 SWS
EX

2 LP

Block+SaSo

S. Below,
F. Below

In der Region des nördlichen Gardasees(Trentino) findet ein Wochenlehrgang als Kurs zur Wissensvermittlung und Könnensaneignung bei der Durchführung von Radgruppentouren statt. Grundlegende Aspekte des sozialen Lernens und Verhaltens im erlebnispädagogischen Sport und Informationen zur Planung und Durchführung von Schulfahrten werden theoretisch und praktisch als Etappenrundfahrt thematisiert. Der Kurs beinhaltet sowohl die Theorie- als auch die Praxisveranstaltung innerhalb des Moduls VI Lehrgangskompetenz.

Trentino/Italien August 2015

Die Vergabe der Plätze erfolgt zu einem gesonderten Termin. Bitte Aushänge in der Abteilung Sportsoziologie/ Sportgeschichte beachten!

54 451

Badminton - Frauen/ Männer

2 SWS

2 LP / 3 LP

SE

Mo

09:45-11:15

wöch.

HN27-H26, 1.02a

C. Kopp

SE

Mo

11:30-13:00

wöch.

HN27-H26, 1.02a

C. Kopp

Im Kurs erwerben die Studenten badmintonspezifische Spielfähigkeiten auf der Grundlage des aktuellen Regelwerks. Im Bewegungs- und Handlungslernen bilden kognitive und motorische Prozesse eine Einheit.

Ziel des pädagogischen Vorgehens ist es, eine hohe Fach- und Unterrichtskompetenz zu erreichen.

Vorkenntnisse für diesen Kurs sind nicht erforderlich. Ballmaterial wird gestellt. Schläger selbst mitbringen!!!

54 452

Trend: Mountainbike

2 SWS

2 LP / 3 LP

EX

Block

D. Eckardt

Das eigene Erleben, Erfahren, Arrangieren und Inszenieren von Lehr- und Lernsituationen speziell im Bewegungsfeld Mountainbike steht im Fokus dieser ITP-Kompaktveranstaltung. Aspekte der Wissensvermittlung, Könnensaneignung und grundlegenden Fähigkeit der Demonstration mittels unterschiedlicher didaktischer-methodischer Möglichkeiten werden thematisiert. Erlebnispädagogische Chancen, soziales Lernen sowie das Planen/ Organisieren/ Durchführen/ Auswerten von gruppendynamischen Veranstaltungen unterschiedlichster Zielgruppen werden theoretisch und praktisch initiiert. Die Veranstaltung wird als Kompaktveranstaltung Ende September/ Anfang Oktober in der Region des nördlichen Gardasees (Arco) durchgeführt. Zu Beginn des Sommersemesters findet hierzu eine einführende Veranstaltung statt. Der Termin wird allen Interessierten per Mail mitgeteilt.

54 517

Tennis

2 SWS

2 LP / 3 LP

SE

Mo

09-11

wöch.

U. Roß

Die Studierenden sollen tennisspezifische Spielfähigkeiten erwerben, d.h. nicht das fertige Techniklernen steht im Mittelpunkt der Ausbildung, sondern eine handlungsorientierte Vermittlungsstrategie wird bevorzugt. Im Bewegungs- und Handlungslernen bilden kognitive und motorische Prozesse eine Einheit. Das hochschulpädagogische Vorgehen ist auf die Aneignung hoher Fach- und Unterrichtskompetenz ausgerichtet. Vorkenntnisse sind für diesen Kurs nicht notwendig.

Die Lehrveranstaltung findet im Tennis-Leistungszentrum Berlin Brandenburg statt. Es müssen profillose Schuhe benutzt werden. Schläger und Ballmaterial werden gestellt.

Adresse: Am Hüttenweg 45 in 14195 Berlin

KBA: Modul V6 Spielkompetenz (SPK)

54 419

Fußball - Kurs I - Frauen

2 SWS

2 LP / 3 LP

SE

Mo

09:00-10:30

wöch. (1)

Gr. Halle

S. Below

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 640

54 420

Fußball - Kurs - Männer I

2 SWS

2 LP / 3 LP

SE

Fr

09:00-10:30

wöch. (1)

Gr. Halle

S. Below

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 640

54 421	Fußball Männer KI - leistungsorientiert	2 SWS SE	2 LP Mo	12:30-14:00	wöch.	Gr. Halle	S. Below
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						
54 425	Handball - Kurs I - Frauen	2 SWS SE	3 LP Di	12:15-13:45	wöch.	HN27-H26, 1.02a	D. Eckardt
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						
54 426	Handball - Kurs I - Männer	2 SWS SE	3 LP Mi	12:45-14:15	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						
54 453	Vertiefung Volleyball/ Kurs II	2 SWS SE	2 LP / 3 LP Di	14:00-15:30	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik, Didaktik und Praxis des Volleyballes. Die im Grundkurs erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten werden vertieft. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Volleyballes sowie der Erwerb von eigenständigen Lehr-/ Lern- und Trainingskompetenzen.

Bachelormonostudiengang

Basisstudium

MBA: Modul B Psychologie/ Schlüsselqualifikationen (SQ)

54 401	Grundlagen der Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen					
	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	VL	Mo	12-14	wöch.	HN23-H11, 1.26	D. Jekauc
	detaillierte Beschreibung siehe S. 249					
54 402	Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren					
	2 SWS	2 LP				
	UE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	F. Muller
	UE	Mo	10:30-12:00	wöch. (2)	HN27-H25, 0.05	F. Muller
	UE	Mo	17:00-18:30	wöch. (3)	HN27-H25, 0.03	C. Kittler
	1) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediaraum/ SFH stattfinden.					
	2) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediaraum/ SFH stattfinden.					
3) findet ab 25.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediaraum/ SFH stattfinden.						
detaillierte Beschreibung siehe S. 249						

MBA: Modul B Sport und Kultur

54 403

Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS

2 LP / 3 LP

VL

Mi

10:15-11:45

14tgl./2 (1)

HN23-H11, 1.26

U. Hanke

Fr

13-19

Einzel (2)

HN23-H11, 1.26

U. Hanke

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

2) findet am 17.06.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

detaillierte Beschreibung siehe S. 248

54 404

Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS

1,5 LP / 2 LP

UE

Mi

13:15-14:45

14tgl./2 (1)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

Sa

09-13

Einzel (2)

HN27-H25, 0.03

U. Hanke

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 18.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 637

54 405	Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports	2 SWS	1,5 LP / 2 LP / 3 LP				
	UE	Di	12:00-13:30	wöch.	LEH59, 1.0	A. Kopp	
	UE	Di	14:00-15:30	wöch.	LEH59, 1.0	A. Kopp	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 637</i>						

54 406	Einführung in Sport und Gesellschaft	2 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
	VL	Mo	10-12	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	S. Braun	
	1) findet ab 25.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 638</i>						

54 407	Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren	2 SWS	1,5 LP / 2 LP				
	UE	Do	08:30-10:00	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen	
	UE	Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen	
	UE	Do	12:15-13:45	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 638</i>						

MBA: Modul B Sportmedizin

54 410	Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	VL	Di	08-10	wöch.	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 248</i>						

	Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	UE	Di	10-12	wöch.	HN23-H11, 1.26	B. Wolfarth	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 638</i>						

MBA: Modul B Bewegungs-/ Trainingswissenschaft

54 408	Grundlagen der Trainingswissenschaft	1 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
	VL	Do	14:15-15:00	wöch.	HN23-H11, 1.26	G. Bayer	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 638</i>						

54 409	Grundlagen der Trainingswissenschaft	1 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
	UE	Do	15:15-16:00	wöch.	HN23-H11, 1.26	G. Bayer	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 638</i>						

MBA: Modul B Gestaltungskompetenz (GK)

Studierende, die noch ein Seminar in diesem Modul benötigen, belegen hier die Praxisveranstaltung von 2 SWS und besuchen die Theorieveranstaltung von 1 SWS im Modul DMS 5 der neuen Bachelorstudienordnung.

54 414	Bewegen an und mit Geräten/ Gerätturnen Kurs I	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Di	13:45-15:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube	
	SE	Di	15:30-17:00	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube	
	SE	Mi	14:15-15:45	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube	
	SE	Mi	16:00-17:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 639</i>						

54 415	Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen/ Gymnastik Tanz Kurs I	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Mo	10:00-11:30	wöch.	HN27-H26, 0.14	N. Badura	
	SE	Mo	12:00-13:30	wöch.	HN27-H26, 0.14	N. Badura	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 639</i>						

MBA: Modul B Leistungskompetenz (LK)

Studierende, die noch ein Seminar in diesem Modul benötigen, belegen hier die Praxisveranstaltung von 2 SWS und besuchen die Theorieveranstaltung von 1 SWS im Modul DMS 5 der neuen Bachelorstudienordnung.

54 416	Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer	2 SWS	3 LP				
	SE	Di	11:30-13:00	wöch.	SH Spforum	G. Bayer	
	SE	Mi	12:00-13:30	wöch.	SH Spforum	G. Bayer	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 640</i>						

54 417	Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer	2 SWS	3 LP				
	SE	Mo	12:00-13:30	wöch. (1)	SH Spforum	C. Scharp	
	SE	Do	11:30-13:00	wöch. (2)	SH Spforum	C. Scharp	
	1) findet ab 18.04.2016 statt 2) findet ab 21.04.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 640</i>						

54 418	Laufen, springen, werfen	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Di	11:30-13:00	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala	
	SE	Di	13:30-15:00	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala	
	SE	Do	14:00-15:30	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala	
	SE	Do	08:30-10:00	wöch.	LA-Stadion	R. Sammler	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 640</i>						

MBA: Modul B Handlungskompetenz (HK)

Studierende, die noch ein Seminar in diesem Modul benötigen, belegen hier die Praxisveranstaltung von 2 SWS und besuchen die Theorieveranstaltung von 1 SWS im Modul DMS 5 der neuen Bachelorstudienordnung.

54 419	Fußball - Kurs I - Frauen	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below	
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 640</i>						

54 420	Fußball - Kurs - Männer I	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Fr	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below	
	1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt						
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 640</i>						

54 421	Fußball Männer KI - leistungsorientiert	2 SWS	2 LP				
	SE	Mo	12:30-14:00	wöch.	Gr. Halle	S. Below	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						

54 422	Basketball -Kurs I - Frauen/ Männer	2 SWS	3 LP				
	SE	Mi	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp	
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						

54 423	Basketball - Kurs I - Frauen 2 SWS 3 LP SE Di 09:00-10:30 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 424	Basketball - Kurs I - Männer 2 SWS 3 LP SE Do 08:30-10:00 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 425	Handball - Kurs I - Frauen 2 SWS 3 LP SE Di 12:15-13:45 wöch. HN27-H26, 1.02a D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 426	Handball - Kurs I - Männer 2 SWS 3 LP SE Mi 12:45-14:15 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 427	Volleyball - Kurs I - Frauen 2 SWS 3 LP SE Do 12:00-13:30 wöch. HN27-H26, 1.02a D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>
54 428	Volleyball - Kurs I - Männer 2 SWS 3 LP SE Mo 15:00-16:30 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>

Vertiefungsstudium I

MBA: Modul V I Sport und Kultur I

54 431	Soziale Ungleichheit und soziale Integration im Sport 2 SWS 3 LP / 4 LP HS Di 12-14 wöch. HN27-H25, 0.03 T. Nobis <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>
54 432	Sportgeschichte - Ausgewählte historische und aktuelle Probleme des internationalen Sports 2 SWS 4 LP / 4/6 LP HS Do 14:15-15:45 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 S. Below 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>
54 436	Pädagogische Prozesse im schulischen und außerschulischen Sport 2 SWS 3 LP / 4 LP HS Do 08:30-10:00 14tgl./2 (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke Sa 13-19 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine. 2) findet am 18.06.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 643</i>

MBA: Modul V I Gesundheit I

54 440	Biochemie und Physiologie körperlicher Aktivität 2 SWS 4 LP / 4/5 LP HS Do 14-16 wöch. (1) R. Haslbauer 1) Gymnastikraum Haus 13 <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 644</i>
---------------	--

MBA: Modul V I Leistung I

- 54 429 Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen**
2 SWS 4 LP / 4/5 LP / 4/6 LP
HS Do 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
detaillierte Beschreibung siehe S. 642
- 54 430 Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung**
2 SWS 4 LP / 4/6 LP / 4/ 6 LP
HS Mi 16:15-17:45 wöch. HN27-H26, 0.06 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 642
- 54 433 Trainingswissenschaft: Sprinttraining**
2 SWS 3 LP / 4/6 LP
HS Mi 10:15-12:00 wöch. (1) STH W. Heinicke
1) Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen im Steinhaus statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 643
- 54 434 Leistungssportmedizin**
2 SWS 4 LP / 4/3 LP
HS Di 16-18 wöch. HN27-H25, 0.03 P. Schmidt
detaillierte Beschreibung siehe S. 643

MBA: Modul V I Sportdidaktik

- 54 412 VL Einführung in die Fachdidaktik des Schulsports**
2 SWS 1 LP / 2 LP
VL Di 12-14 wöch. HN23-H11, 1.26 K. Schmitt
detaillierte Beschreibung siehe S. 248
- 54 455 Se Vorbereitung SpSt**
2 SWS 2 LP / 3 LP
HS Do 10:15-11:45 wöch. HN27-H26, 1.02c C. Trümper
HS Mi 10:00-11:30 wöch. (1) B. Jurza
HS Di 16:00-17:30 wöch. (2) HN27-H26, 1.02c C. Trümper
1) Die LV findet am Primo-Levi-Gymnasium statt. Adresse: Woelckpromenade 38 in 13086 Berlin-Weißensee, Raum 302 (3.Etage)
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt

In diesem Seminar werden Unterrichtsversuche zu verschiedenen Themenfeldern in Kleingruppen (Lehramt) bzw. einzeln (Mono) durchgeführt und gemeinsam ausgewertet. Neben der Verbesserung der Kompetenzen zum Planen und Durchführen von Unterricht/Training steht das didaktische Reflektieren im Mittelpunkt der LV. Außerhalb des Seminars können Hospitationen durchgeführt werden.

MBA: Modul V I Spezialkompetenzen

- 54 442 Vertiefung Schwimmen Frauen-Männer/ Kurs II/ SPF Teil 2**
2 SWS 2 LP
SE Di 10:00-11:30 wöch. (1) C. Scharp
1) Schwimm- und Sprunghalle im Europasportpark Paul-Heyse-Straße 26, 10407 Berlin S-Bhf Landsberger Allee
detaillierte Beschreibung siehe S. 644
- 54 443 Fußball - Spezialisierung - Schwerpunktfach - Teil II**
2 SWS 2 LP / 3 LP
SE Mo 11:00-12:30 wöch. Gr. Halle S. Below
detaillierte Beschreibung siehe S. 645
- 54 444 Gymnastik/Tanz - Kurs II/ Vertiefung Gestalten, Tanzen, Darstellen**
2 SWS 2 LP / 3 LP
SE Di 11:00-12:30 wöch. HN27-H26, 0.14 N. Badura
detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 445	Gymnastik/Tanz - Schwerpunktfach - Teil II - Frauen/ Männer				
	2 SWS	2 LP			
	SE	10-16	Block+SaSo ⁽¹⁾	HN27-H26, 0.14	N. Badura
		10-16	Block+SaSo ⁽²⁾	HN27-H26, 0.14	N. Badura
	1) findet vom 23.04.2016 bis 24.04.2016 statt 2) findet vom 28.05.2016 bis 29.05.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 645</i>				

54 446	Basketball - Kurs II - Frauen und Männer/ Vertiefung					
	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Di	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 645</i>					

MBA: Modul V I Spielkompetenz (SPK)						
54 419	Fußball - Kurs I - Frauen					
	2 SWS	2 LP / 3 LP				
	SE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt					
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 640</i>					

54 421	Fußball Männer KI - leistungsorientiert					
2 SWS	2 LP					
SE	Mo	12:30-14:00	wöch.	Gr. Halle		S. Below
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						

54 422	Basketball -Kurs I - Frauen/ Männer					
2 SWS	3 LP					
SE	Mi	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>						

54 423	Basketball - Kurs I - Frauen					
	2 SWS	3 LP				
	SE	Di	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>					

54 424	Basketball - Kurs I - Männer					
	2 SWS	3 LP				
	SE	Do	08:30-10:00	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>					

54 425	Handball - Kurs I - Frauen				
2 SWS	3 LP				
SE	Di	12:15-13:45	wöch.	HN27-H26, 1.02a	D. Eckardt
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>					

54 426	Handball - Kurs I - Männer					
	2 SWS	3 LP				
	SE	Mi	12:45-14:15	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>					

54 427	Volleyball - Kurs I - Frauen				
2 SWS	3 LP				
SE	Do	12:00-13:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	D. Eckardt
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>					

54 428	Volleyball - Kurs I - Männer					
2 SWS	3 LP					
SE	Mo	15:00-16:30	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>						

54 446	Basketball - Kurs II - Frauen und Männer/ Vertiefung					
2 SWS	2 LP / 3 LP					
SE	Di	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp	

detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 453 Vertiefung Volleyball/ Kurs II
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Di 14:00-15:30 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 647

MBA: Modul V I Sportaktivitätenkompetenz (SAK)

54 447 Gesundheit: Triathlon (SAK)
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Di 15:15-16:45 wöch. SH Spforum G. Bayer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 448 Gesundheit: Krafttraining (SAK)
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Do 10:15-11:45 wöch. HN27-H26, 0.13 G. Bayer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 449 Gesundheit: Aqua Fitness
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Fr 11:30-13:00 wöch. (1) C. Scharp
 1) Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz
 detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 450 Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)
 4 SWS 2 LP
 EX Block+SaSo S. Below,
 F. Below
 detaillierte Beschreibung siehe S. 646

54 451 Badminton - Frauen/ Männer
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Mo 09:45-11:15 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp
 SE Mo 11:30-13:00 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp
 detaillierte Beschreibung siehe S. 646

54 452 Trend: Mountainbike
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 EX Block D. Eckardt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 646

54 517 Tennis
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Mo 09-11 wöch. U. Roß
 detaillierte Beschreibung siehe S. 646

MBA: Modul V I Lehrgangskompetenz

54 450 Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)
 4 SWS 2 LP
 EX Block+SaSo S. Below,
 F. Below
 detaillierte Beschreibung siehe S. 646

Vertiefungsstudium II

MBA: Modul V II Sport und Kultur II

- 54 435 Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen**
2 SWS 4 LP / 6 LP
HS Di 12-14 wöch. HN27-H26, 0.06 A. Rübner
HS Fr 12-14 wöch. HN27-H25, 0.05 St. Hansen
detaillierte Beschreibung siehe S. 643
- 54 437 Soziale Ungleichheit in Sportorganisationen**
2 SWS 3 LP / 4 LP / 6 LP
HS Di 12-14 wöch. HN27-H25, 0.05 S. Braun
detaillierte Beschreibung siehe S. 643
- 54 515 Pädagogische Qualität im (Schul-)sport: Merkmale, empirische Befunde und praktische Implikationen**
2 SWS 4 LP / 6 LP
HS Mo 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.03 K. Albert
detaillierte Beschreibung siehe S. 643

MBA: Modul V II Gesundheit II

- 54 441 Sportmedizin - Prävention und Rehabilitation in der Inneren Medizin**
2 SWS 4 LP / 6 LP
HS Mo 16-18 wöch. HN27-H25, 0.05 B. Wolfarth
detaillierte Beschreibung siehe S. 644
- 54 510 Bewegungswissenschaft: Belastungsgestaltung und Belastungsverträglichkeit**
2 SWS 4 LP / 4/3 LP / 4/6 LP
HS Do 12:45-14:15 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 644

MBA: Modul V II Leistungssport II

- 54 439 Biomechanische Modellierung und Modellbildung**
2 SWS 4 LP / 5 LP / 6 LP
HS Mi 10:15-11:45 wöch. HN27-H25, 0.05 R. Marzilger
detaillierte Beschreibung siehe S. 644

MBA: Modul V II Gesundheitskompetenz

- 54 457 Sport bei orthopädischen Erkrankungen**
2 SWS 2 LP / 4 LP
HS Di 14-16 wöch. (1) R. Doyscher
1) Haus 13/ Gymnastikraum

In diesem praxisorientierten Kurs soll eine Einführung in die präventive und rehabilitative Trainingstherapie von orthopädischen Erkrankungen gegeben werden, wobei auf das Hauptseminar „Prävention und Rehabilitation in der Orthopädie / Traumatologie“ Bezug genommen wird. Die Studierenden lernen Ziele sowie Inhalte und Methoden der Bewegungstherapie z.B. bei Erkrankungen des Bewegungsapparates etc. kennen. Sie werden unter Anleitung erfahrener Sporttherapeuten mit den Grundlagen der sporttherapeutischen Praxis vertraut gemacht und erlernen u.a. die Umsetzung der medizinischen Diagnostik in sporttherapeutische Konzepte. Die Möglichkeiten wie auch die Risiken des therapeutischen Sports werden besprochen. Der Leistungsnachweis soll durch die exemplarische Erarbeitung von Trainingsprogrammen / Kursstunden für vorgegebene Krankheitsbilder für die jeweils begleitete Patientengruppe erbracht werden. Die Trainingsprogramme sollen auf Grundlage von vorgegebenen Befunden, der Kenntnisse der Pathologie und der rehabilitativen Trainingslehre gestaltet werden. Auswärtige Termine nach individueller Einteilung.

- 54 458 Sportmedizinische Leistungsdiagnostik**
2 SWS 2 LP
HS Mi 14-16 wöch. (1) R. Haslbauer
1) Gymnastikraum Haus 13

In dieser Lehrveranstaltung werden Kenntnisse über spiroergometrische Verfahren unter besonderer Berücksichtigung spezifischer Krankheitsbilder und sportartspezifischer Testverfahren einschließlich Laktat-Leistungsdiagnostik und Belastungs-EKG vermittelt.

MBA: Modul V II Methodikkompetenz

54 459 Schwimmen in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Fr	10:00-11:30	wöch. (1)		C. Scharp

1.) Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.

Die Lehrveranstaltung befasst sich mit den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen zum Anfängerschwimmen (Gegenüberstellung verschiedener Lehrmethoden). Entsprechend den Schullehrplänen erwerben die Studierenden theoretisches Wissen, Fähigkeiten und Fertigkeiten, die sich an den Bewegungs- und Spielbedürfnissen sowie den Bewegungserfahrungen der Altersklassen orientieren. Dabei werden die vielfältigen Möglichkeiten der Bewegungen im Wasser erläutert, pädagogische und didaktisch-methodische Erkenntnisse der Sport- und Sozialpädagogik kindgemäß und sachgerecht begründet. Neben der Darstellung der Grundfertigkeiten werden Verhaltensweisen und Fertigkeiten entwickelt, die eine flexible Anwendungsfähigkeit im Wasser ermöglichen und sich in Phasen des Ausprobierens, der Gestaltung von Handlungsfreiräumen, der kritischen Auseinandersetzung mit der eigenen Person, mit sachlichen und sportlichen Zwängen widerspiegeln. Didaktisch-methodische Aspekte des Schwimmenlernens für verschiedene Lernalter werden unter Berücksichtigung entwicklungspsychologischer Erkenntnisse vermittelt. Auf die Einhaltung der Sicherheits-, Aufsicht- und Sorgfaltspflicht wird besonders hingewiesen. Durch die eigenständige Gestaltung von Unterrichtsteilen erwerben die Studierenden Methodik- und Unterrichtskompetenz.

54 460 Fußball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Fr	11:00-12:30	wöch.	Gr. Halle	S. Below

Die Lehrveranstaltung dient dem Erwerb von sportartbezogenen und methodischen Handlungskompetenzen zur Gestaltung des Unterrichts in der Schule. Es erfolgt eine Vertiefung und Reflexion von Kenntnissen zum Lehren und Lernen motorischer, sozial-affektiver und kognitiver Prozesse im Schulsport, wie Differenzierung und Förderung, Koedukation, Leistungserfassung und Leistungsbewertung, Kommunikation und Medieneinsatz.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung dient dem Erwerb von sportartbezogenen und methodischen Handlungskompetenzen zur Gestaltung des Unterrichts in der Schule. Es erfolgt eine Vertiefung und Reflexion von Kenntnissen zum Lehren und Lernen motorischer, sozial-affektiver und kognitiver Prozesse im Schulsport, wie Differenzierung und Förderung, Koedukation, Leistungserfassung und Leistungsbewertung, Kommunikation und Medieneinsatz.

54 461 Basketball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Mi	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

Die Lehrveranstaltung dient dem Erwerb von sportartbezogenen und methodischen Handlungskompetenzen zur Gestaltung des Unterrichts in der Schule. Es erfolgt eine Vertiefung und Reflexion von Kenntnissen zum Lehren und Lernen motorischer, sozial-affektiver und kognitiver Prozesse im Schulsport, wie Differenzierung und Förderung, Koedukation, Leistungserfassung und Leistungsbewertung, Kommunikation und Medieneinsatz.

MBA: Berufs(feld)bezogene Zusatzqualifikation (BZQ)

54 462 Talentauswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball"

4 SWS	2 LP / 8 LP				
PSE					S. Below

Das Projekt läuft in Kooperation mit dem BfV, ausgewählten Berliner Vereinen und Eliteschulen des Sports in Berlin. Es ist ein praxisnahes Operationsfeld zum Kennenlernen und Anwenden fußballspezifischer Test- und Auswahlverfahren. Voraussetzungen sind komplexe fußballspezifische Kompetenzen.

Kleiner Kombi-Lehramtsmaster (60 SP)

DMA: FD1 SpSt (Übergangsregelung) und FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)

54 455 Se Vorbereitung SpSt

2 SWS	2 LP / 3 LP				
HS	Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
HS	Mi	10:00-11:30	wöch. (1)		B. Jurza
HS	Di	16:00-17:30	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
1) Die LV findet am Primo-Levi-Gymnasium statt. Adresse: Woelckpromenade 38 in 13086 Berlin-Weißensee, Raum 302 (3.Etage)					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 651					

Großer Kombi-Lehramtsmaster (120 SP)

KMA: FD1 SpSt + FD2 SpSt (Schulpraktische Studien)

54 455 Se Vorbereitung SpSt

2 SWS	2 LP / 3 LP				
HS	Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
HS	Mi	10:00-11:30	wöch. (1)		B. Jurza
HS	Di	16:00-17:30	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
1) Die LV findet am Primo-Levi-Gymnasium statt. Adresse: Woelckpromenade 38 in 13086 Berlin-Weißensee, Raum 302 (3.Etage)					
2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 651					

KMA: FD1 + FD2 (Fachdidaktik Sport)

54 459 Schwimmen in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Fr	10:00-11:30	wöch. (1)		C. Scharp
1) Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.					
detaillierte Beschreibung siehe S. 655					

54 460 Fußball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Fr	11:00-12:30	wöch.	Gr. Halle	S. Below
detaillierte Beschreibung siehe S. 655					

54 461 Basketball in der Schule

2 SWS	3 LP				
HS	Mi	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
detaillierte Beschreibung siehe S. 655					

54 463 Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle

2 SWS	3 LP				
HS	Mi	18-19	Einzel (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
		09-17	Block+SaSo (2)	HN27-H26, 1.02a	U. Hanke
1) findet am 27.04.2016 statt					
2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt					

Aufgrund des hohen Geräte- und Materialaufwands ist für die Durchführung des Seminars eine ausreichende Vorlaufzeit erforderlich. Deshalb findet am

Mittwoch, 27. April von 18-19 Uhr im Seminarraum 3/ Haus 25

eine für alle zugelassenen Teilnehmer verpflichtende Themenvergabe statt.

In der primär praxisorientierten Veranstaltung stellen die TeilnehmerInnen ausgewählte und für den Schulsport geeignete erlebnispädagogische Situationen, Aufgabenstellungen und Spiele vor, mittels derer die sozialen Kernkompetenzen Empathiefähigkeit, Kommunikationsfähigkeit, Kooperations- und Teamfähigkeit, Vertrauensfähigkeit sowie Problemlösefähigkeit entwickelt werden sollen. Dabei müssen die Kernphasen erlebnispädagogischer Arbeit: „Warming-up, Zielsetzung, Aktionsphase, Reflexionsphase und Alltagstransfer“ berücksichtigt werden.

Grundlage des Seminars ist das Handbuch von Michael Bielgik (Hrsg.). (2014). *Das große Limpert Buch des Erlebnissports*. Frankfurt: Limpert.

Die Inhalte des Seminars werden durch 3 bis 4 Fragen als Teil der Modulabschlussklausur in Fachdidaktik (30 Minuten) überprüft.

54 464 Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts

2 SWS	3 LP				
HS	Do	10:15-11:45	14tgl. (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	So	09-16	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
2) findet am 19.06.2016 statt

Die LV findet an folgenden Tagen statt: 21.04., 28.04., 12.05., 02.06., 16.06., 30.06., 14.07.2016 sowie ein Kompakttermin am 19.06.2016 von 9-16 Uhr.

Thema des Seminars: Sportlehrerkompetenzen reflektieren und erwerben. Die Inhalte des Seminars sollen den teilnehmenden Studierenden den Erwerb vertiefter Kenntnisse schulbezogener Vermittlungskompetenzen ermöglichen. Im ersten theoriegeleiteten Teil werden Lehrerkompetenzen bzw. Lehrkompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsergebnisse analysiert, im zweiten praxisgeleiteten Teil sollen Lehrerkompetenzen im Rahmen kleinerer Feldforschungsprojekte untersucht werden.

54 465 Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts

2 SWS	3 LP				
HS	Di	10:00-11:30	wöch. (1)		D. Ruby

1) Medizinraum, Haus 13

54 466 Kleine Spiele - Frauen/Männer

2 SWS	3 LP				
HS	Mo	13:15-14:45	wöch.		C. Kopp

Die Studierenden erlangen Unterrichtskompetenz für die Gestaltung eines handlungsorientierten Sportunterrichts und Trainings. In den LV erfolgt eine theoretische und didaktisch-methodische Vermittlung und Erprobung einer breiten Palette "kleiner Spiele" für die verschiedensten schulspezifischen Altersbereiche. Die Studierenden erleben und erkennen den Wert der Kleinen Spiele für die Integration/Motivation/Ausprägung allgemeiner Spielfähigkeiten sowie als eine wesentliche Kategorie zur Entwicklung von Sozialkompetenz.

KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Bildung) 1. Fach**54 470 Außerschulische Bildungsangebote im Sport**

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Fr	10-12	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	St. Hansen

1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt

Bildungsprozesse zum und durch den Sport finden nicht allein in der Schule statt. Entgegen dieser Binsenweisheit hat sich die sportwissenschaftliche Diskussion erst in den letzten Jahren stärker den außerschulischen Bildungsangeboten zugewandt. Aktuelle Debatten beispielsweise um informelles Lernen, Bildungslandschaften oder Kooperationen von Schulen und Sportvereinen weisen darauf hin, dass auch im Sport derzeit verstärkt über diese außerschulischen Bildungsanbieter diskutiert wird. In diesem Seminar sollen ausgewählte Diskussionen, Hintergründe und praktische Anknüpfungspunkte für die Arbeit von Sportwissenschaftlern und -lehrern vorgestellt und diskutiert werden.

54 471 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	S. Braun

1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt.

Das Seminar thematisiert theoretische Ansätze und empirische Ergebnisse über das Vereins- und Verbandswesen in Deutschland, das insbesondere im Sport eine zentrale Rolle spielt. So ist der Deutsche Olympische Sportbund (DOSB) als Dachverband der Turn- und Sportbewegung in Deutschland nicht nur die quantitativ größte Nonprofit-Organisation in Deutschland (ca. 91.000 Sportvereine mit rund 27.5 Mio. Mitgliedschaften), sondern spielt auch als Akteur in den Diskussionen über die Zivilgesellschaft eine prominente Rolle. Das Seminar für in Grundbegriffe und die verschiedenen Diskussionszusammenhänge ein und stellt auf der Basis von studentischen Gruppenarbeiten praxisbezogene Konzepte vor.

54 472 Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Di	14-16	wöch.	HN27-H25, 0.05	S. Braun

Können Unternehmen „gut“ sein? Die globale Diskussion über das gesellschaftliche Engagement von Unternehmen in Deutschland hat mit Begriffen wie „Corporate Social Responsibility“ (CSR) erheblich an Bedeutung gewonnen. Einerseits gehören vielfältige Varianten der gesellschaftlichen Beteiligung von Unternehmen zum Kern der Sozialen Marktwirtschaft. Andererseits verweisen die internationalen CSR-Debatten auf Dynamiken und Innovationen im gesellschaftlichen Engagement von Unternehmen in Deutschland. Vor dem Hintergrund sozialwissenschaftlicher Debatten werden Aktivitäten des gesellschaftlichen Engagements von Unternehmen im Sport beschrieben und kritisch diskutiert. Konkrete Beispiele werden in studentischen Gruppenarbeiten erarbeitet und präsentiert.

54 516 Sport als Medium der Sozialen Arbeit

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mi	12:15-13:45	wöch.	HN27-H25, 0.05	K. Albert

Ausgehend von der Annahme, dass sportliche Betätigung zur allgemeinen, positiven Entwicklung beitragen kann, wird Sport als geeignetes Medium der sozialpädagogischen Arbeit angesehen. Aber ist dies wirklich so und wenn ja, unter welchen Bedingungen? Diese und weitere Fragen werden wir im Seminar diskutieren. Wir setzen uns auseinander mit grundlegenden Begrifflichkeiten der Sozialpädagogik / Sozialen Arbeit, mit Handlungsfeldern, Zielen und Methoden der Sportsozialarbeit sowie mit empirischen Wirkstudien. Die praktische Umsetzung ausgewählter sportsozialpädagogischer Projekte werden wir mit den Anbietern vor Ort im Rahmen von maximal drei Exkursionen besprechen. Bitte beachten Sie, dass An- bzw. Abfahrtszeiten von ca. 30min (ab/zum Institut für Sportwiss.) entstehen.

In Kleingruppen werden Sie vor dem Hintergrund Ihres erarbeiteten Wissens ein Konzept im Bereich der Sportsozialarbeit erstellen, darauf bezogen einen Förderantrag schreiben und diesen im Seminar vorstellen.

KMA: FW2/ (I) (Sport und Bildung) 2. Fach**54 470 Außerschulische Bildungsangebote im Sport**

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Fr	10-12	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	St. Hansen

1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 471 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mo	12-14	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	S. Braun

1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 472 Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Di	14-16	wöch.	HN27-H25, 0.05	S. Braun

detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 516 Sport als Medium der Sozialen Arbeit

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mi	12:15-13:45	wöch.	HN27-H25, 0.05	K. Albert

detaillierte Beschreibung siehe S. 658

KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Gesundheit) 1. Fach**54 473 ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball**

2 SWS	2 LP / 4 LP / 5 LP				
HS	Di	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt

Sensomotorisch/ koordinatives und konditionelles Training als Basisschulung für verschiedenste Handlungsfelder, hier speziell am Beispiel des Rückschlagspieles Volleyball. Aufgezeigt wird die Bedeutung und Wichtigkeit einer sensomotorisch/ koordinativen/ konditionellen Basisschulung im Volleyballspiel. Es erfolgt eine Differenzierung für unterschiedliche Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senioren), Möglichkeiten der Schulung und Trainierbarkeit (sensible/ kritische Phasen) werden aufgezeigt sowie der präventive Aspekt näher beleuchtet.

Volleyball als Rückschlagspiel in unterschiedlichen Handlungsfeldern (Fitness-, Schul-, Breiten-, Leistungssport) erfährt dabei eine kritische Würdigung anhand seines Stärken/ Schwächen/ Chancen/ Risiken Potentials.

KMA: FW2/ (II) w (Sport und Gesundheit) 2. Fach**54 473 ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball**

2 SWS	2 LP / 4 LP / 5 LP				
HS	Di	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt

detaillierte Beschreibung siehe S. 658

KMA: FW1/ a+b/ w (Sport und Leistung) 1. Fach

54 474 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt

Im Seminar werden aktuelle Informationen im Bezug zum Training, zur Diagnostik und zur Funktion von Muskeln und Sehnen im Leistungssport dargestellt. Aktuelle Trainingsmethoden und mechanische Belastungen, die zur spezifischen Adaptation von Muskeln und Sehnen führen, werden angesprochen und kritisch analysiert. Darüber hinaus, wird der Einfluss von biomechanischen und physiologischen Gegebenheiten des muskulären Systems auf die Leistungsfähigkeit bei unterschiedlichen sportlichen Bewegungen präsentiert. Dafür sind Zusammenhänge zwischen sportlichen Leistungen, wie zum Beispiel Raten der Kraftentwicklung, der Sprungleistung, der Bewegungsökonomie oder der maximalen Sprintfähigkeit, und den mechanischen sowie strukturellen Eigenschaften des Muskels wichtige Bestandteile des Seminars.

Die Vorbesprechung findet am um in Raum statt (wird noch nachgereicht).

54 475 Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc

Der Kurs „Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport“ beschäftigt sich mit den Grundlagen und der Interaktion von Emotionen und Motivation im Kontext des Sports. Emotionen und Motivation stehen in einer engen Wechselwirkung und beeinflussen sich gegenseitig. Emotionen kommt im Sport eine große Bedeutung zu, da sie unser Handeln und Erfolg wie keine andere Determinante beeinflussen. Im Rahmen dieses Seminars werden zunächst die grundlegenden Fragestellungen zur Entstehung, Messung und Induktion von Emotionen behandelt. Anschließend wird auf die Rolle von Emotionen bei der Verhaltenssteuerung im Sport eingegangen. Im Rahmen einer eigenen empirischen Untersuchung wird die Rolle von Emotionen und ihr Zusammenspiel mit Motivation behandelt.

54 476 Elektromyostimulation

2 SWS 3/5 LP / 4 LP
HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer

Mit der Lehrveranstaltung wird das Ziel verfolgt, einen Überblick über die grundsätzliche Wirkungsweise der EMS (ferner Elektroakupunktur und TENS) zu erlangen und einfache praktische Erfahrungen zu sammeln.

54 477 Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann

Die Studierenden erlangen vertiefende Kenntnisse über Aufbau und Funktion des neuronalen Systems und die Interaktion mit dem Bewegungsapparat. Die integrativen Leistungen des Gehirns bei der Kontrolle von Lokomotion und Bewegung werden anhand aktueller wissenschaftlicher Befunde vermittelt und die Relevanz für Alltag und Sport diskutiert. Ausgewählte Aspekte des neuromuskulären Zusammenspiels werden gemeinschaftlich experimentell untersucht und analysiert. Abschließend wird die Bedeutung körperlicher Aktivität für die Entwicklung und Regeneration des sensomotorischen Systems betrachtet.

54 478 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 15:15-16:45 wöch. HN27-H25, 0.03 G. Bayer

Im Verlauf des Seminar wird ein Überblick zur Bedeutung und zu konkreten Problemen der Vervollkommnung der unterschiedlichen Kraftfähigkeiten in verschiedenen Sportarten (Schwerpunkt) und Anwendungsbereichen (Leistungssport, Rehabilitation und Prävention, Bodybuilding und Fitness, ...) erarbeitet. Zu einem selbstgewählten Schwerpunkt wird ein Beleg angefertigt. Die Grundlagen der Trainingswissenschaft werden vorausgesetzt.

KMA: FW2/ (II) w (Sport und Leistung) 2. Fach

54 474 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 475 Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

- 54 476 Elektromyostimulation**
 2 SWS 3/5 LP / 4 LP
 HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659
- 54 477 Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 659
- 54 478 Mittel und Methoden des Krafttrainings**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 15:15-16:45 wöch. HN27-H25, 0.03 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

Mono-Master

MMA: Kultur- und Gesellschaft I

- 54 470 Außerschulische Bildungsangebote im Sport**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Fr 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 St. Hansen
 1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

MMA: Kultur- und Gesellschaft III

- 54 516 Sport als Medium der Sozialen Arbeit**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.05 K. Albert
detaillierte Beschreibung siehe S. 658

MMA: Gesundheit I

- 54 480 Clinical Exercise Physiology**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 14-16 wöch. HN27-H25, 0.05 B. Wolfarth

In diesem Hauptseminar werden auf physiologischer und biochemischer Grundlage die Mechanismen sowie die Möglichkeiten und Grenzen von Bewegungstherapien bei endokrinen, Stoffwechsel-, kardiovaskulären, Lungen- und onkologischen Erkrankungen besprochen. Hierbei werden insbesondere auch pathophysiologische Mechanismen und pharmakologische Interaktionen berücksichtigt. Erforderlich sind Vorkenntnisse in der Physiologie und Biochemie (z.B. aus dem Bachelorstudium). Teile des Hauptseminars können in englischer Sprache abgehalten werden.

MMA: Bewegung und Leistung I

- 54 474 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
 1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 659
- 54 477 Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

MMA: Bewegung und Leistung II

- 54 475 Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc
detaillierte Beschreibung siehe S. 659
- 54 478 Mittel und Methoden des Krafttrainings**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 15:15-16:45 wöch. HN27-H25, 0.03 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

MMA: Bewegung und Leistung III

- 54 476 Elektromyostimulation**
 2 SWS 3/5 LP / 4 LP
 HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

MMA: Studienprojekt

- 54 462 Talentauswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball"**
 4 SWS 2 LP / 8 LP
 PSE S. Below
detaillierte Beschreibung siehe S. 655

Bachelorstudiengang StO 2013

B1 Morphologie und Funktion des menschlichen Bewegungssystems

- 54 410 Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 VL Di 08-10 wöch. HN23-H11, 1.26 B. Wolfarth
detaillierte Beschreibung siehe S. 248
- 54 438 Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung**
 2 SWS 2 LP
 VL Di 14:00-15:30 wöch. HN23-H11, 1.26 A. Arampatzis, S. Bohm
detaillierte Beschreibung siehe S. 248
- 54 481 Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung**
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 14:15-15:45 wöch. HN23-H11, 1.26 F. Mersmann
 UE Mi 16:00-17:30 wöch. HN23-H11, 1.26 S. Bohm
 UE Do 15:00-16:30 wöch. HN27-H25, 0.05 S. Bohm

In dieser die Vorlesung ergänzenden Übung werden das Wissen über Aufbau und Plastizität des aktiven und passiven Bewegungsapparat vertieft und die physikalischen Eigenschaften von Biomaterialien behandelt. Ferner erlangen die Studierenden die Kompetenz, motorische Steuerungs- und Funktionsprozesse anhand von Anwendungsbeispielen zu beschreiben, sowie die Inhalte, Mittel und Methoden des sportlichen Übens und Trainierens fachwissenschaftlich fundiert und unter Berücksichtigung des Erkenntniszuwachses der Biomechanik, Trainingswissenschaft und Sportmotorik anzuwenden. Aufgrund der direkten Bezüge wird empfohlen diese Veranstaltung vorlesungsbegleitend zu belegen.

Anrechenbar für die Modu B3 / B (SE Biomechanik / Sportmotorik) für Studierende der alten Studienordnung.

- Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 UE Di 10-12 wöch. HN23-H11, 1.26 B. Wolfarth
detaillierte Beschreibung siehe S. 638

B2 Bewegung und Sport als soziale Phänomene

54 403 Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	2 LP / 3 LP				
VL	Mi	10:15-11:45	14tgl./2 (1)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke
	Fr	13-19	Einzel (2)	HN23-H11, 1.26	U. Hanke

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt

2) findet am 17.06.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

detaillierte Beschreibung siehe S. 248

54 404 Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	1,5 LP / 2 LP				
UE	Mi	13:15-14:45	14tgl./2 (1)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke
	Sa	09-13	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	U. Hanke

1) findet vom 20.04.2016 bis 13.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.

2) findet am 18.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 637

54 405 Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports

2 SWS	1,5 LP / 2 LP / 3 LP				
UE	Di	12:00-13:30	wöch.	LEH59, 1.0	A. Kopp
UE	Di	14:00-15:30	wöch.	LEH59, 1.0	A. Kopp

detaillierte Beschreibung siehe S. 637

54 406 Einführung in Sport und Gesellschaft

2 SWS	1 LP / 1,5 LP / 2 LP				
VL	Mo	10-12	wöch. (1)	HN23-H11, 1.26	S. Braun

1) findet ab 25.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 638

54 407 Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren

2 SWS	1,5 LP / 2 LP				
UE	Do	08:30-10:00	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen
UE	Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen
UE	Do	12:15-13:45	wöch.	HN27-H25, 0.06	S. Below, St. Hansen

detaillierte Beschreibung siehe S. 638

B3 Schulbezogene Vermittlungskompetenz

54 412 VL Einführung in die Fachdidaktik des Schulsports

2 SWS	1 LP / 2 LP				
VL	Di	12-14	wöch.	HN23-H11, 1.26	K. Schmitt

detaillierte Beschreibung siehe S. 248

54 413 Grundlagen der Fachdidaktik

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	12-13	Einzel (1) Block	LEH59, 1.0	S. Lang S. Lang

1) findet am 11.05.2016 statt ; Vorbesprechung im Poststadion

detaillierte Beschreibung siehe S. 639

54 485 Grundlagen der Fachdidaktik

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	12-13	Einzel (1) Block	LEH59, 1.0	S. Lang S. Lang

1) findet am 11.05.2016 statt ; Vorbesprechung im Poststadion

Der Schwerpunkt des Seminars liegt auf der Vertiefung der im Rahmen der Vorlesung "Einführung in die Fachdidaktik des Schulsports" vermittelten Inhalte bezüglich grundlegender Aspekte zur Planung, Durchführung und Auswertung von Unterrichtsprozessen im Sport. Die Studierenden setzen sich dabei beispielhaft mit unterschiedlichen Methodischen Mitteln auseinander. Besondere Berücksichtigung finden die Rahmenbedingungen der Institution Schule sowie die aktuellen Kernlehrpläne für das Fach Sport.

DMS 1 Individuelle Bewegungsformen erfahren, verstehen und erlernen

54 414 **Bewegen an und mit Geräten/ Gerätturnen Kurs I**

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Di	13:45-15:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube
SE	Di	15:30-17:00	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube
SE	Mi	14:15-15:45	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube
SE	Mi	16:00-17:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	G. Laube

detaillierte Beschreibung siehe S. 639

54 416 **Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer**

2 SWS	3 LP				
SE	Di	11:30-13:00	wöch.	SH Spforum	G. Bayer
SE	Mi	12:00-13:30	wöch.	SH Spforum	G. Bayer

detaillierte Beschreibung siehe S. 640

54 417 **Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer**

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12:00-13:30	wöch. (1)	SH Spforum	C. Scharp
SE	Do	11:30-13:00	wöch. (2)	SH Spforum	C. Scharp

1) findet ab 18.04.2016 statt
2) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 640

54 418 **Laufen, springen, werfen**

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Di	11:30-13:00	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Di	13:30-15:00	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Do	14:00-15:30	wöch.	LA-Stadion	M. Moreno Catala
SE	Do	08:30-10:00	wöch.	LA-Stadion	R. Sammler

detaillierte Beschreibung siehe S. 640

DMS 2 Sportspiele erfahren, verstehen und erlernen

54 419 **Fußball - Kurs I - Frauen**

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Mo	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 640

54 420 **Fußball - Kurs - Männer I**

2 SWS	2 LP / 3 LP				
SE	Fr	09:00-10:30	wöch. (1)	Gr. Halle	S. Below

1) findet vom 22.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 640

54 421 **Fußball Männer KI - leistungsorientiert**

2 SWS	2 LP				
SE	Mo	12:30-14:00	wöch.	Gr. Halle	S. Below

detaillierte Beschreibung siehe S. 641

54 422 **Basketball -Kurs I - Frauen/ Männer**

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

detaillierte Beschreibung siehe S. 641

54 423 **Basketball - Kurs I - Frauen**

2 SWS	3 LP				
SE	Di	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp

detaillierte Beschreibung siehe S. 641

54 424	Basketball - Kurs I - Männer 2 SWS 3 LP SE Do 08:30-10:00 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 425	Handball - Kurs I - Frauen 2 SWS 3 LP SE Di 12:15-13:45 wöch. HN27-H26, 1.02a D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 426	Handball - Kurs I - Männer 2 SWS 3 LP SE Mi 12:45-14:15 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 641</i>
54 427	Volleyball - Kurs I - Frauen 2 SWS 3 LP SE Do 12:00-13:30 wöch. HN27-H26, 1.02a D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>
54 428	Volleyball - Kurs I - Männer 2 SWS 3 LP SE Mo 15:00-16:30 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 642</i>
54 451	Badminton - Frauen/ Männer 2 SWS 2 LP / 3 LP SE Mo 09:45-11:15 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp SE Mo 11:30-13:00 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 646</i>
54 517	Tennis 2 SWS 2 LP / 3 LP SE Mo 09-11 wöch. U. Roß <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 646</i>

DMS 3 Bewegungsformen und Sportspiele erweitern und vertiefen

54 415	Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen/ Gymnastik Tanz Kurs I 2 SWS 2 LP / 3 LP SE Mo 10:00-11:30 wöch. HN27-H26, 0.14 N. Badura SE Mo 12:00-13:30 wöch. HN27-H26, 0.14 N. Badura <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 639</i>
54 442	Vertiefung Schwimmen Frauen-Männer/ Kurs II/ SPF Teil 2 2 SWS 2 LP SE Di 10:00-11:30 wöch. (1) C. Scharp 1) Schwimm- und Sprunghalle im Europasportpark Paul-Heyse-Straße 26, 10407 Berlin S-Bhf Landsberger Allee <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 644</i>
54 443	Fußball - Spezialisierung - Schwerpunktfach - Teil II 2 SWS 2 LP / 3 LP SE Mo 11:00-12:30 wöch. Gr. Halle S. Below <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 645</i>
54 444	Gymnastik/Tanz - Kurs II/ Vertiefung Gestalten, Tanzen, Darstellen 2 SWS 2 LP / 3 LP SE Di 11:00-12:30 wöch. HN27-H26, 0.14 N. Badura <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 645</i>

54 446 Basketball - Kurs II - Frauen und Männer/ Vertiefung
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Di 10:45-12:15 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp
detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 453 Vertiefung Volleyball/ Kurs II
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Di 14:00-15:30 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 647

54 486 Vertiefung Bewegen an und mit Geräten
 2 SWS 3 LP
 SE Mi 11:15-12:45 wöch. HN27-H26, 1.02a G. Laube

Auf Grundlage der aktuellen Rahmenlehrpläne Berliner Schulen und Rahmentrainingspläne werden didaktisch-methodische Möglichkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation turnerischer Bewegungen im schulischen und außerschulischen Bereich erarbeitet. Unter Berücksichtigung „fachdidaktischer Ansprüche“ vertiefen und erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse und Vermittlung turnerischer Bewegungen. Aufbauend der Kenntnisse und Fähigkeit aus dem Grundkurs, erweitern die Studierenden ihre Bewegungs- und Körpererfahrungen an geschlechtsspezifischen Turngeräten.

54 487 Vertiefung: Laufen, springen, werfen
 2 SWS 3 LP
 SE Do 12:00-13:30 wöch. LA-Stadion M. Moreno Catala

Auf Grundlage der aktuellen Rahmenlehrpläne Berliner Schulen und Rahmentrainingspläne werden didaktisch-methodische Möglichkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation von ausgewählten Disziplinen der Leichtathletik im schulischen und außerschulischen Bereich erarbeitet. Unter Berücksichtigung „fachdidaktischer Ansprüche“ vertiefen und erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse und Fähigkeiten zur Analyse, Vermittlung und Organisation leichtathletischer Disziplinen und Veranstaltungen. Zudem bietet diese Lehrveranstaltung die Vertiefung in aktuellen Trends im Bewegungsfeld „Laufen, springen, werfen“ und die Möglichkeiten der eigenen wissenschaftlichen Recherche, um die gewonnenen Kenntnisse in schulische und außerschulische Kontexte zu übertragen an. Außerdem werden die theoretischen und praktischen Fertigkeiten anhand einzelner leichtathletischer Disziplinen verfeinert, wie z.B. dem Hürdenlauf oder dem Diskuswurf. Diese Veranstaltung kann nur von Studierenden mit einer erfolgreich abgeschlossenen Grundausbildung in Laufen, springen, werfen besucht werden. Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen, am ersten Veranstaltungstermin in dem Konferenzraum im Steinhaus und zu den folgenden Terminen in dem Leichtathletik-Stadion (im SoSe) oder in der Tartanhalle (im WiSe) statt.

54 508 Vertiefung Handball
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 16:30-18:00 wöch. HN27-H26, 1.02b D. Eckardt

Das Seminar dient der Vermittlung vertiefender grundlegender und spezieller Kompetenzen der Theorie, Methodik, Didaktik und Praxis des Handballes. Die im Grundkurs erworbenen Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten werden vertieft. Schwerpunkte sind die spezifischen Leistungsfaktoren des Handballes sowie der Erwerb von eigenständigen Lehr-/ Lern- und Trainingskompetenzen.

DMS4 Sport und Bewegung in verschiedenen Kontexten arrangieren und inszenieren

54 447 Gesundheit: Triathlon (SAK)
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Di 15:15-16:45 wöch. SH Spforum G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 448 Gesundheit: Krafttraining (SAK)
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Do 10:15-11:45 wöch. HN27-H26, 0.13 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 449 Gesundheit: Aqua Fitness
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 SE Fr 11:30-13:00 wöch. (1) C. Scharp
 1) Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz
detaillierte Beschreibung siehe S. 645

54 452 Trend: Mountainbike
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 EX Block D. Eckardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 646

54 488 Gesundheit: Training und Prävention im Kindes- und Jugendalter

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14:15-15:45	wöch.	HN27-H26, 1.02b	C. Trümper

Basierend auf den in den Lehrveranstaltungen B1 "Morphologie und Funktion des menschlichen Bewegungssystems" vermittelten Inhalten beschäftigt sich dieses ITP mit der Optimierung der Adaptationsvorgänge bestimmenden Faktoren, sportlichen Trainings. Besondere Berücksichtigung finden in dieser Veranstaltung die Besonderheiten des kindlichen und jugendlichen Organismus, die bei der Planung und Durchführung des Trainings zu beachten sind. Des Weiteren werden bei Kindern und Jugendlichen häufig auftretende internistische Krankheitsbilder (z.B. Asthma Bronchiale) und orthopädische Problemfelder (z.B. Haltungsschwächen) und die sich daraus ergebenden Konsequenzen für die Sportpraxis thematisiert. Im Rahmen von Lehrversuchen erproben und reflektieren die Studierenden Anwendungs- und Modifikationsmöglichkeiten von Training und können verschiedene methodisch-didaktische Möglichkeiten zur Planung, Durchführung und Evaluation umsetzen.

54 489 Gesundheit: Fitness

2 SWS	3 LP				
SE	Di	09:00-10:30	wöch.	HN27-H26, 0.14	N. Badura

In diesem Kurs sollen verschiedene Formen des Fitnesstrainings vorgestellt werden. Speziell aus dem vielfältigen Angebot von Fitnesskursen im Sport- und Freizeitbereich werden Formen wie z.B. Aerobic, Pilates, Yoga und Body Shape näher betrachtet und Kenntnisse dazu vermittelt.

54 490 Integration: Inklusion im Schulsport-Möglichkeiten und Grenzen

2 SWS	3 LP				
SE	Do	14:15-15:45	wöch. (1)	HN27-H26, 1.02b	C. Trümper
SE	Do	16:00-17:30	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02a	C. Trümper

1) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt
2) findet vom 21.04.2016 bis 23.07.2016 statt

Lehrkräfte werden sich in den kommenden Jahren zunehmend mit Fragen bezüglich der konkreten Umsetzung von Inklusion im gemeinsamen Unterricht konfrontiert sehen. Das Ziel des Seminars besteht darin, die Studierenden für die Herausforderungen des inklusiven Unterrichts im Anwendungsfeld Schule zu sensibilisieren und Möglichkeiten und Grenzen der methodisch-didaktischen Umsetzung mit ihnen zu analysieren. Im Mittelpunkt stehen dabei die mit der Inklusion einhergehende Verstärkung der Heterogenität von Lerngruppen und die sich daraus ergebenden Konsequenzen für die Unterrichtspraxis. Auf der theoretischen Grundlage der Rahmenbedingungen der Institution Schule (Kernlehrplan, Notengebung, Förderbedarf) und Handlungsmodellen des inklusiven Sportunterrichts (z.B. 6+1 nach Tiemann), werden im praktischen Teil des Seminars von den Studierenden bereits bestehende Unterrichtskonzepte bezüglich ihrer Anwendbarkeit kritisch analysiert und andererseits eigene Hilfestellungen für die Umsetzung von Inklusion in unterschiedlichen Bewegungsfeldern des Sportunterrichts entwickelt.

54 491 Integration: Sport und Inklusion in der Schule

2 SWS	3 LP				
SE	Mi	14:00-15:30	wöch. (1)		J. Zwirn

1) findet ab 20.04.2016 statt ; Mi 14.00-15.30 Uhr (Seminar) Für Hospitationen und selbstständiges Unterrichten nach Absprache muss zusätzliche Zeit eingeplant werden.

Die Studierenden haben die Möglichkeit an einer Berliner Grund- und Sonderschule zu hospitieren, Unterrichts(-sequenzen) vorzubereiten, selbstständig durchzuführen und zu analysieren. Damit besteht eine im Studium selten eröffnete Gelegenheit, sich im inklusiven Lehren mit einer authentischen Lerngruppe zu erproben.

Im Theorie teil beschäftigen wir uns unter anderem damit, welche unterschiedlichen Schüler/innen uns in der Inklusion begegnen (z. B. autistische Schüler/innen, Schüler/innen mit Förderschwerpunkt Lernen, Schüler/innen mit emotional-sozialen Status, ...) und wie diese in den Sportunterricht inkludiert werden können. Im praxisorientierten Teil schärfen wir den Blick für die Schüler/innen und ihre unterschiedlichen Bedürfnisse und die konkreten praktischen Herausforderungen der Inklusion.

Voraussetzung für die Teilnahme am Seminar ist die Anwesenheit in der ersten Sitzung (Mittwoch, 20.04.2016, 14.00-15.30 Uhr), da hier die etwas ungewöhnliche Seminarorganisation vorgestellt wird sowie die Kleingruppen und Hospitationstage eingeteilt werden. Als Hospitationstage sind vorwiegend der Montag vorgesehen, aber nach individueller Absprache auch dienstags möglich. Die Seminarzeit dient zur Einführung in die Thematik, Vorbereitung der Lehrproben in den Kleingruppen und Reflexion der Hospitationen und Lehrproben. Inwieweit eine wöchentliche Präsenz erforderlich ist, wird im ersten Termin abgesprochen. Die Hospitationen erfolgen zusätzlich zum Seminartermin (6 Stunden sind Pflicht, es darf freiwillig mehr hospitiert werden).

Bitte beachten Sie, dass das Seminar in der Comenius-Schule in Charlottenburg/Wilmersdorf stattfindet!

Comenius-Schule, Gieseler Str. 4, 10713 Berlin, 1. Stock, Raum 105.

54 492 Integration: Sport und Inklusion

2 SWS	3 LP				
SE	Di	18-20	Einzel (1)		J. Zwirn
	Di	18-20	Einzel (2)		J. Zwirn
	Sa	10-16	Einzel (3)	HN27-H26, 1.02a	J. Zwirn
	Sa	10-16	Einzel (4)	HN27-H26, 1.02a	J. Zwirn

1) findet am 19.04.2016 statt ; Veranstaltungsort: Geschäftsstelle Pfeffersport Paul-Heyse-Str. 29, 10407

Berlin, S-Bhf. Landsberger Allee

2) findet am 21.06.2016 statt ; Veranstaltungsort: Geschäftsstelle Pfeffersport Paul-Heyse-Str. 29, 10407

Berlin, S-Bhf. Landsberger Allee

3) findet am 30.04.2016 statt

4) findet am 18.06.2016 statt

Das Seminar hat zum Ziel, Studierende auf die Aufgabe in Theorie und Praxis vorzubereiten, Sportangebote in heterogenen Gruppen in Schule und Verein durchzuführen. Dabei liegt der Schwerpunkt auf dem gemeinsamen Unterricht von Kindern mit und ohne Einschränkung. Der Inklusionsbegriff wird dabei weit gefasst und beinhaltet die wertgeschätzte Teilhabe aller Menschen in unserer Gesellschaft.

Das Seminar besteht aus theoretischen und praktischen Bausteinen. Innerhalb der Theorieveranstaltungen setzen sich die Studierenden mit Begriffserklärungen, Grenzen und Möglichkeiten von inklusivem Handeln, strukturelle Bedingungen und methodisch- didaktischen Herangehensweisen auseinander. In dem praktischen Teil dieses Seminars führen die Studierenden Hospitationen mit Lehrübungen durch. Thematische Schwerpunkte des Praxisbausteins sind: Einführung in den Rollstuhlsport, Kleine Spiele mit Modifikationen, lebensstilorientierte Trendsportarten, Psychomotorik, Trampolin, Zirkuspädagogik.

In einer ersten Kompaktveranstaltung werden die Studierenden in den Rollstuhlsport eingeführt. Anschließend sind Hospitationen bei einer Sportveranstaltung von Pfeffersport (SV Pfefferwerk e.V.) eingeplant, die für die Durchführung einer eigenen Lehrübung vorbereiten sollen. Die Veranstaltungen finden in den Quartieren Prenzlauer Berg und Kreuzberg statt.

Leistungserbringung: Vorbereitung einer Seminareinheit und Thesenpapier , 3x Hospitation inkl. einmaliger Anleitung eines Studententeils

Die Studierenden dieses Seminars haben zusätzlich die Möglichkeit mit beiden Seminarteilen und einem Hospitationsbericht bei Aufnahme einer Tätigkeit in einem Sportverein eine Übungsleiterlizenz beim BSB erlangen (Freizeit- und Breitensport mit Schwerpunkt Inklusion).

54 493 **Trend: Trendsport in der Schule?!**

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	10:15-11:45	wöch.	HN27-H26, 1.02b	C. Trümper

Die Studierenden erhalten einen theoretischen Einblick in die wesentlichen Aspekte des Trendsports und erwerben, im Sinne einer Erweiterung ihrer Handlungskompetenz, spezifische Kenntnisse bezüglich grundlegender technischer und taktischer Merkmale unterschiedlicher Trendsportarten aus den Bereichen Individualsport (z.B. Parkour) und Mannschaftssport (z.B. KIN-Ball). Einen Schwerpunkt der Lehrveranstaltung bildet dabei die Erarbeitung, Analyse und Erprobung von pädagogischen und methodisch-didaktischen Möglichkeiten und Grenzen der Integration von Trendsportarten in den Sportunterricht. Besonderer Berücksichtigung finden in diesem Kontext die spezifischen Rahmenbedingungen (Ausstattung, Sicherheitsaspekte, Klassengröße, Leistungsbewertung) der Institution Schule, sowie die Inhalte und Vorgaben des Rahmenlehrplans für das Unterrichtsfach Sport. Die TeilnehmerInnen erweitern und vertiefen ihre grundlegenden Kenntnisse bezüglich schulimmanenter Themenfelder (Koedukation, Kompetenzorientierung, Inklusion, Leistungsbewertung) und erwerben/erweitern im Rahmen von Teillehrversuchen ihre fachwissenschaftliche und methodisch-didaktisch Gestaltungs- und Handlungskompetenzen von Sportunterricht in der Sekundarstufe.

54 494 **Trend: Trendsport in der Schule?!**

2 SWS	3 LP				
SE	Fr	12:15-13:45	wöch.	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper

Die Studierenden erhalten einen theoretischen Einblick in die wesentlichen Aspekte des Trendsports und erwerben, im Sinne einer Erweiterung ihrer Handlungskompetenz, spezifische Kenntnisse bezüglich grundlegender technischer und taktischer Merkmale unterschiedlicher Trendsportarten aus den Bereichen Individualsport (z.B. Parkour) und Mannschaftssport (z.B. KIN-Ball). Einen Schwerpunkt der Lehrveranstaltung bildet dabei die Erarbeitung, Analyse und Erprobung von pädagogischen und methodisch-didaktischen Möglichkeiten und Grenzen der Integration von Trendsportarten in den Sportunterricht. Besonderer Berücksichtigung finden in diesem Kontext die spezifischen Rahmenbedingungen (Ausstattung, Sicherheitsaspekte, Klassengröße, Leistungsbewertung) der Institution Schule, sowie die Inhalte und Vorgaben des Rahmenlehrplans für das Unterrichtsfach Sport. Die TeilnehmerInnen erweitern und vertiefen ihre grundlegenden Kenntnisse bezüglich schulimmanenter Themenfelder (Koedukation, Kompetenzorientierung, Inklusion, Leistungsbewertung) und erwerben/erweitern im Rahmen von Teillehrversuchen ihre fachwissenschaftliche und methodisch-didaktisch Gestaltungs- und Handlungskompetenzen von Sportunterricht in der Sekundarstufe.

54 495 **Trend: Inline**

2 SWS	3 LP				
SE	Do	08:00-09:30	wöch. (1)		D. Eckardt

1) 1.Termin findet im Multimediaraum/ Sportforschungshalle statt.

Sensomotorisch/ Koordinative und Konditionelle Basisschulung im Inlineskating

Sensomotorisch/ koordinatives und konditionelles Training als Basisschulung für verschiedenste Handlungsfelder, hier speziell am Beispiel Inlineskating aus dem Bereich Rollen. Aufgezeigt wird die Bedeutung und Wichtigkeit einer sensomotorisch/ koordinativen/ konditionellen Basisschulung beim Inlineskating. Es erfolgt eine Differenzierung für unterschiedliche Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene, Senioren), Möglichkeiten der Schulung und Trainierbarkeit (sensible/ kritische Phasen) werden aufgezeigt sowie der präventive Aspekt näher beleuchtet aber auch auf mögliche Risiken und Gefahren eingegangen.

Inlineskating in unterschiedlichen Handlungsfeldern (Fitness-, Schul-, Breiten-, Leistungssport) sowie in Theorie und Praxis erfährt dabei eine kritische Würdigung anhand seines Stärken/ Schwächen/ Chancen/ Risiken Potentials.

Der Kurs richtet sich speziell an Anfängern und an der Vermittlung neuer Bewegungskompetenzen aus.

Inlineskates sowie eine Schutzausrüstung (Knie-, Ellenbogen-, Handgelenksschoner, Helm) müssen selbst zum Kurs mitgebracht werden, es steht kein Material zur Verfügung!

54 496 **Trend: Beachvolleyball**

2 SWS	3 LP				
SE	Do	10:00-11:30	wöch. (1)		D. Eckardt

1) Die LV findet in der 1. Stunde im SR/ Poststadion statt.

Im Kurs Beach-Volleyball werden Grundlagen der gerichteten und spezifischen Spielfähigkeit theoretisch besprochen und praktisch erarbeitet. Hierfür werden technische Fertigkeiten und taktische Fähigkeiten in Klein- und Großfeldspielen des Trendsports entwickelt. Zum Aufbau einer entsprechenden Lehrkompetenz sollen verschiedene Lernwege inkl. Feedback angewendet werden.

Veranstaltungsort: ZEH Beach-Courts am Nordbahnhof
Treffpunkt zur 1. Stunde: Seminarraum im Poststadion

DMS 5 Individuelle Bewegungsformen und Sportspiele: Theoriemodul

54 497	Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel	3 SWS VL	3 LP Mo	14:00-16:15	wöch.	HN23-H11, 1.26	N. Badura, D. Eckardt, G. Laube
---------------	--	-------------	------------	-------------	-------	----------------	---------------------------------------

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse zu den Bewegungstechniken und zur Leistungsentwicklung in den Bewegungsformen „Bewegen an und mit Gerä#ten“ und „Gestalten, Tanzen, Darstellen“. Des Weiteren werden theoretische Grundlagen im Volleyball und die Darstellung verschiedener spielmethodischer Vermittlungskonzepte erla#utert.

54 498	Individuelle Bewegungsformen	3 SWS VL	3 LP Mi	11:45-14:00	wöch.	HN23-H11, 1.26	M. Moreno Catala, C. Scharp
---------------	-------------------------------------	-------------	------------	-------------	-------	----------------	--------------------------------

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse zu den Bewegungstechniken und zur Leistungsentwicklung in den Bewegungsformen „Laufen, Werfen, Springen“ und „Bewegen im Wasser“.

54 499	Große Sportspiele	3 SWS VL	3 LP Mi	08:00-10:15	wöch.	HN23-H11, 1.26	S. Below, D. Eckardt, C. Kopp
---------------	--------------------------	-------------	------------	-------------	-------	----------------	-------------------------------------

Die Studierenden erhalten grundlegende Kenntnisse zu den Bewegungstechniken und zur Leistungsentwicklung in den Sportarten Basketball, Handball und Fußball. Methodische Wege zur Entwicklung von individueller Technik sowie verschiedene spielmethodische Vermittlungskonzepte werden ihnen aufgezeigt.

V1 Methoden

54 500	Statistik	2 SWS HS	4 LP Mi	08-10	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	A. Schroll
---------------	------------------	-------------	------------	-------	-----------	----------------	------------

1) Die LV beginnt im SR 3/ Haus 25.

Im Seminar werden grundlegende Begriffe der Statistik erlernt. Neben der deskriptiven Statistik wird auch vertiefend auf die induktive Statistik und deren Schlussweisen eingegangen. Insbesondere wird auf Zusammenhänge sowie das Herausstellen von Unterschieden Wert gelegt. Eine Einführung in die Regressionsanalyse steht am Ende des Semesters. Die Veranstaltung kann für den Monobachelor in VI Methoden II als Statistik II angerechnet werden.

54 501	Quantitative und Qualitative Methoden	2 SWS HS	4 LP Di	14-16	wöch. (1)	HN27-H26, 0.06	T. Nobis
---------------	--	-------------	------------	-------	-----------	----------------	----------

1) findet vom 19.04.2016 bis 18.07.2016 statt

Seminarbeschreibung : Die Studierenden befassen sich im Rahmen dieses Seminars mit Methoden der empirischen Sozialforschung. In einem ersten Seminarblock werden wissenschaftstheoretische Grundlagen sowie verschiedene Untersuchungsdesign und Methoden der Datenerhebung thematisiert. In einem zweiten Seminarblock erfolgt eine Vertiefung zu qualitativen Methoden der Datenerhebung und -auswertung.

V2 Bewegung, Sport und Organisation

Sport und Bewegung in außerschulischen Bildungsorganisationen

54 432	Sportgeschichte - Ausgewählte historische und aktuelle Probleme des internationalen Sports	2 SWS HS	4 LP / 4/6 LP Do	14:15-15:45	wöch. (1)	HN27-H25, 0.03	S. Below
---------------	---	-------------	---------------------	-------------	-----------	----------------	----------

1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 642

54 435 Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen
 2 SWS 4 LP / 6 LP
 HS Di 12-14 wöch. HN27-H26, 0.06 A. Rübner
 HS Fr 12-14 wöch. HN27-H25, 0.05 St. Hansen
detaillierte Beschreibung siehe S. 643

54 437 Soziale Ungleichheit in Sportorganisationen
 2 SWS 3 LP / 4 LP / 6 LP
 HS Di 12-14 wöch. HN27-H25, 0.05 S. Braun
detaillierte Beschreibung siehe S. 643

Sport und Bewegung in der Schule verstehen und analysieren

54 436 Pädagogische Prozesse im schulischen und außerschulischen Sport
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 HS Do 08:30-10:00 14tgl./2 (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 Sa 13-19 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
 2) findet am 18.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 643

54 515 Pädagogische Qualität im (Schul-)sport: Merkmale, empirische Befunde und praktische Implikationen
 2 SWS 4 LP / 6 LP
 HS Mo 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.03 K. Albert
detaillierte Beschreibung siehe S. 643

V3 Bewegung, Sport und Gesundheit

54 440 Biochemie und Physiologie körperlicher Aktivität
 2 SWS 4 LP / 4/5 LP
 HS Do 14-16 wöch. (1) R. Haslbauer
 1) Gymnastikraum Haus 13
detaillierte Beschreibung siehe S. 644

54 457 Sport bei orthopädischen Erkrankungen
 2 SWS 2 LP / 4 LP
 HS Di 14-16 wöch. (1) R. Doyscher
 1) Haus 13/ Gymnastikraum
detaillierte Beschreibung siehe S. 654

54 510 Bewegungswissenschaft: Belastungsgestaltung und Belastungsverträglichkeit
 2 SWS 4 LP / 4/3 LP / 4/6 LP
 HS Do 12:45-14:15 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
 1) findet vom 21.04.2016 bis 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 644

V4 Forschungsbezogenes Projektmodul

54 430 Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung
 2 SWS 4 LP / 4/6 LP / 4/ 6 LP
 HS Mi 16:15-17:45 wöch. HN27-H26, 0.06 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 642

54 439 Biomechanische Modellierung und Modellbildung
 2 SWS 4 LP / 5 LP / 6 LP
 HS Mi 10:15-11:45 wöch. HN27-H25, 0.05 R. Marzilger
detaillierte Beschreibung siehe S. 644

V5a Bewegung, Sport und Individuum

- 54 401 Grundlagen der Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 VL Mo 12-14 wöch. HN23-H11, 1.26 D. Jekauc
detaillierte Beschreibung siehe S. 249
- 54 402 Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren**
 2 SWS 2 LP
 UE Mo 09:00-10:30 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 F. Muller
 UE Mo 10:30-12:00 wöch. (2) HN27-H25, 0.05 F. Muller
 UE Mo 17:00-18:30 wöch. (3) HN27-H25, 0.03 C. Kittler
 1) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediarium/ SFH stattfinden.
 2) findet ab 18.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediarium/ SFH stattfinden.
 3) findet ab 25.04.2016 statt ; Die LV wird auch im Multimediarium/ SFH stattfinden.
detaillierte Beschreibung siehe S. 249
- 54 431 Soziale Ungleichheit und soziale Integration im Sport**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 HS Di 12-14 wöch. HN27-H25, 0.03 T. Nobis
detaillierte Beschreibung siehe S. 642

V5b Bewegung, Sport und Leistung

- 54 408 Grundlagen der Trainingswissenschaft**
 1 SWS 1 LP / 1,5 LP / 2 LP
 VL Do 14:15-15:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 638
- 54 409 Grundlagen der Trainingswissenschaft**
 1 SWS 1 LP / 1,5 LP / 2 LP
 UE Do 15:15-16:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 638
- 54 429 Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen**
 2 SWS 4 LP / 4/5 LP / 4/6 LP
 HS Do 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 A. Arampatzis
detaillierte Beschreibung siehe S. 642
- 54 503 Sport und Leistung**
 2 SWS 2 LP
 UE Mi 10-12 wöch. HN27-H25, 0.03 L. Janshen

In dieser die Vorlesung ergänzenden Übung werden das Wissen und neue Kenntnisse über Leistungsdiagnostische Marker, die die Eigenschaften des muskuloskeletalen Systems beurteilen und die zielgerichtete frühzeitige Adaptation bewerten, behandelt. Der direkte Praxisbezug, wird u.a. durch Laborübungen hergestellt. Die Übung dient der Vertiefung der in den beiden Hauptseminare „Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen“ und „Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung“ gewonnenen Kenntnisse und gewährleistet zudem eine praktische Anwendung dieser.

BZQ

- 54 433 Trainingswissenschaft: Sprinttraining**
 2 SWS 3 LP / 4/6 LP
 HS Mi 10:15-12:00 wöch. (1) STH W. Heinicke
 1) Die Lehrveranstaltung findet im Sportforum/Hohenschönhausen im Steinhaus statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 643
- 54 504 Praxiscolloquium**
 1 SWS 1 LP
 CO Mo 14-16 Einzel (1) HN27-H26, 0.06 St. Hansen
 Sa 09-15 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 St. Hansen
 1) findet am 09.05.2016 statt
 2) findet am 28.05.2016 statt

Das Colloquium soll Studierenden die Möglichkeit geben, ihre im Praktikum gemachten Erfahrungen in Bezug auf eine zukünftige berufliche Tätigkeit zu reflektieren. Im Zentrum des Colloquiums stehen dabei die Erschließung wesentlicher berufsrelevanter Kompetenzen sowie die Überprüfung, inwieweit diese durch das Praktikum erweitert oder verändert wurden. Die Veranstaltung vermittelt darüber hinaus die Grundlagen und Bewertungskriterien für die Modulabschlussprüfung im Modul BZQ1.

54 505 Praxiscolloquium

1 SWS	1 LP				
CO	Fr	09-11	Einzel (1)	HN27-H26, 0.06	S. Bohm
	Fr	12-17	Einzel (2)	HN27-H25, 0.03	S. Bohm
1) findet am 03.06.2016 statt					
2) findet am 01.07.2016 statt					

Das Colloquium soll Studierenden die Möglichkeit geben, ihre im Praktikum gemachten Erfahrungen in Bezug auf eine zukünftige berufliche Tätigkeit zu reflektieren. Im Zentrum des Colloquiums stehen dabei die Erschließung wesentlicher berufsrelevanter Kompetenzen sowie die Überprüfung, inwieweit diese durch das Praktikum erweitert oder verändert wurden. Die Veranstaltung vermittelt darüber hinaus die Grundlagen und Bewertungskriterien für die Modulabschlussprüfung im Modul BZQ1.

Mono-Master neue StO 2013

Basis 1 Integriertes Theorie-Praxis-Modul

54 450 Radkurs (Exkursion/ Lehrgang)

4 SWS	2 LP				
EX			Block+SaSo		S. Below, F. Below
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 646</i>					

54 462 Talentausswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball"

4 SWS	2 LP / 8 LP				
PSE					S. Below
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 655</i>					

54 473 ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball

2 SWS	2 LP / 4 LP / 5 LP				
HS	Di	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>					

54 478 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS	4 LP / 5 LP				
HS	Mo	15:15-16:45	wöch.	HN27-H25, 0.03	G. Bayer
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>					

Basis 3 Sport und Bewegung in heterogenen und pluralistischen Kontexten aus naturwissenschaftlicher Perspektive

54 506 Körperliche Aktivität: Prävention und Altersgang

2 SWS	2,5 LP				
HS	Di	14:15-15:45	wöch.	HN23-H11, 1.03/1.04	B. Wolfarth

Allgemeine Mechanismen und Prinzipien, sowie Gesetzmäßigkeiten körperlicher Aktivität werden auf spezifische Fragestellungen wie zum Beispiel die Rolle der Bewegung auf die Prävention und Erhaltung der Lebensqualität bei Menschen im Altersgang oder mit chronischen Erkrankungen durchgeführt.

Basis 4 Sport und Bewegung in heterogenen und pluralistischen Kontexten aus sozialwissenschaftlicher Perspektive

54 507 Wissenschaftliche(s) Arbeiten in der Sportsoziologie

2 SWS	2,5 LP				
HS	Mi	14-16	wöch. (1)	HN27-H25, 0.05	S. Braun
1) findet ab 20.04.2016 statt					

In der Veranstaltung werden Grundlagen und vertiefende Kenntnisse des wissenschaftlichen Arbeitens und Forschungsschwerpunkte der Sportsoziologie vermittelt und exemplifiziert. Die Veranstaltung eignet sich in besonderer Weise für Studierende, die eine wissenschaftliche Abschlussarbeit im Bereich der Soziologie des Sports anstreben.

Schwerpunkt 1 Sport und Bewegung in bildungspluralistischen Arrangements

- 54 470 Außerschulische Bildungsangebote im Sport**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Fr 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 St. Hansen
 1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657
- 54 516 Sport als Medium der Sozialen Arbeit**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mi 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.05 K. Albert
detaillierte Beschreibung siehe S. 658

Schwerpunkt 2 Adaptation des menschlichen Organismus

- 54 480 Clinical Exercise Physiology**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Mo 14-16 wöch. HN27-H25, 0.05 B. Wolfarth
detaillierte Beschreibung siehe S. 660
- 54 507 Adaptation des menschlichen Organismus**
 2 SWS 3 LP
 VL Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H26, 0.06 A. Arampatzis

Die Vorlesung "Adaptation des menschlichen Organismus" befasst sich mit der beeindruckenden Spannweite möglicher Anpassungen des Menschen an körperliche Belastung: vom Balletttänzer zum Powerlifter, vom Marathonläufer zum Sprinter. Wie passt sich das Herz-Kreislaufsystem akut und langfristig an? Wie verändert sich das muskuloskelettale System in Abhängigkeit von Belastung? Welchen Einfluss haben Ausdauer-, Kraft-, Höhentherapie oder Schwerelosigkeit auf den menschlichen Körper?

Schwerpunkt 4 Bewegungsregulation und Kontrolle

- 54 477 Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

Schwerpunkt 5 Interaktionsprozesse im Sport

- 54 475 Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

Schwerpunkt 6 Analyse sportlicher Bewegung

- 54 474 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft**
 2 SWS 4 LP / 5 LP
 HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
 1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 659
- 54 476 Elektromyostimulation**
 2 SWS 3/5 LP / 4 LP
 HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

Lehramtsmaster Schwerpunkt "Gymnasium" neue StO 2015

FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

54 470 Außerschulische Bildungsangebote im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Fr 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 St. Hansen
1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 471 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 S. Braun
1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 472 Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Di 14-16 wöch. HN27-H25, 0.05 S. Braun
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 473 ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball

2 SWS 2 LP / 4 LP / 5 LP
HS Di 10:45-12:15 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 658

54 474 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 475 Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 476 Elektromyostimulation

2 SWS 3/5 LP / 4 LP
HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 477 Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 478 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 15:15-16:45 wöch. HN27-H25, 0.03 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 516 Sport als Medium der Sozialen Arbeit

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mi 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.05 K. Albert
detaillierte Beschreibung siehe S. 658

54 572 Sportunterricht im Spannungsfeld von Theorie und Praxis

2 SWS
HS Di 12:00-13:30 wöch. (1) D. Ruby
1) Medizinarraum, Haus 13

FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

54 470	Außerschulische Bildungsangebote im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Fr 10-12 wöch. (1) 1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>	HN27-H25, 0.03	St. Hansen
54 471	Vereine und Verbände im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 12-14 wöch. (1) 1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>	HN27-H25, 0.05	S. Braun
54 472	Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Di 14-16 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>	HN27-H25, 0.05	S. Braun
54 473	ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball 2 SWS 2 LP / 4 LP / 5 LP HS Di 10:45-12:15 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
54 474	Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft 2 SWS 4 LP / 5 LP HS 09-16 Block (1) 1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.03	A. Arampatzis
54 475	Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Di 10:00-11:30 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.05	D. Jekauc
54 476	Elektromyostimulation 2 SWS 3/5 LP / 4 LP HS Do 16:30-18:00 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN23-H11, 1.26	G. Bayer
54 477	Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Do 11:30-13:00 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.05	F. Mersmann
54 478	Mittel und Methoden des Krafttrainings 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 15:15-16:45 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.03	G. Bayer
54 516	Sport als Medium der Sozialen Arbeit 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mi 12:15-13:45 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>	HN27-H25, 0.05	K. Albert
54 572	Sportunterricht im Spannungsfeld von Theorie und Praxis 2 SWS HS Di 12:00-13:30 wöch. (1) 1) Medizinraum, Haus 13 <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 673</i>		D. Ruby

FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht

- 54 459 Schwimmen in der Schule**
 2 SWS 3 LP
 HS Fr 10:00-11:30 wöch. (1)
 1) Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 655 C. Scharp
- 54 460 Fußball in der Schule**
 2 SWS 3 LP
 HS Fr 11:00-12:30 wöch. Gr. Halle S. Below
detaillierte Beschreibung siehe S. 655
- 54 461 Basketball in der Schule**
 2 SWS 3 LP
 HS Mi 10:45-12:15 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp
detaillierte Beschreibung siehe S. 655
- 54 463 Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle**
 2 SWS 3 LP
 HS Mi 18-19 Einzel (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 09-17 Block+SaSo (2) HN27-H26, 1.02a U. Hanke
 1) findet am 27.04.2016 statt
 2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 656
- 54 464 Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts**
 2 SWS 3 LP
 HS Do 10:15-11:45 14tgl. (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 So 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
 2) findet am 19.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657
- 54 465 Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts**
 2 SWS 3 LP
 HS Di 10:00-11:30 wöch. (1) D. Ruby
 1) Medizinraum, Haus 13
detaillierte Beschreibung siehe S. 657
- 54 466 Kleine Spiele - Frauen/Männer**
 2 SWS 3 LP
 HS Mo 13:15-14:45 wöch. C. Kopp
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport

- 54 455 Se Vorbereitung SpSt**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 HS Do 10:15-11:45 wöch. HN27-H26, 1.02c C. Trümper
 HS Mi 10:00-11:30 wöch. (1) B. Jurza
 HS Di 16:00-17:30 wöch. (2) HN27-H26, 1.02c C. Trümper
 1) Die LV findet am Primo-Levi-Gymnasium statt. Adresse: Woelckpromenade 38 in 13086 Berlin-Weißensee, Raum 302 (3.Etage)
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 651

Lehramtsmaster Schwerpunkt "Integrierte Sekundarschule" neue StO 2015

FW1: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

54 470	Außerschulische Bildungsangebote im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Fr 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 St. Hansen 1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>
54 471	Vereine und Verbände im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 S. Braun 1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>
54 472	Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Di 14-16 wöch. HN27-H25, 0.05 S. Braun <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>
54 473	ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball 2 SWS 2 LP / 4 LP / 5 LP HS Di 10:45-12:15 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>
54 474	Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft 2 SWS 4 LP / 5 LP HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis 1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>
54 475	Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>
54 476	Elektromyostimulation 2 SWS 3/5 LP / 4 LP HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>
54 477	Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>
54 478	Mittel und Methoden des Krafttrainings 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 15:15-16:45 wöch. HN27-H25, 0.03 G. Bayer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>
54 516	Sport als Medium der Sozialen Arbeit 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mi 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.05 K. Albert <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>
54 572	Sportunterricht im Spannungsfeld von Theorie und Praxis 2 SWS HS Di 12:00-13:30 wöch. (1) D. Ruby 1) Medizinraum, Haus 13 <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 673</i>

FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

54 470	Außerschulische Bildungsangebote im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Fr 10-12 wöch. (1) 1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>	HN27-H25, 0.03	St. Hansen
54 471	Vereine und Verbände im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 12-14 wöch. (1) 1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>	HN27-H25, 0.05	S. Braun
54 472	Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Di 14-16 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 657</i>	HN27-H25, 0.05	S. Braun
54 473	ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball 2 SWS 2 LP / 4 LP / 5 LP HS Di 10:45-12:15 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>	HN27-H26, 1.02c	D. Eckardt
54 474	Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft 2 SWS 4 LP / 5 LP HS 09-16 Block (1) 1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.03	A. Arampatzis
54 475	Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Di 10:00-11:30 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.05	D. Jekauc
54 476	Elektromyostimulation 2 SWS 3/5 LP / 4 LP HS Do 16:30-18:00 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN23-H11, 1.26	G. Bayer
54 477	Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Do 11:30-13:00 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.05	F. Mersmann
54 478	Mittel und Methoden des Krafttrainings 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mo 15:15-16:45 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 659</i>	HN27-H25, 0.03	G. Bayer
54 516	Sport als Medium der Sozialen Arbeit 2 SWS 4 LP / 5 LP HS Mi 12:15-13:45 wöch. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 658</i>	HN27-H25, 0.05	K. Albert
54 572	Sportunterricht im Spannungsfeld von Theorie und Praxis 2 SWS HS Di 12:00-13:30 wöch. (1) 1) Medizinraum, Haus 13 <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 673</i>		D. Ruby

FD/ FW1&FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht

- 54 459 Schwimmen in der Schule**
 2 SWS 3 LP
 HS Fr 10:00-11:30 wöch. (1)
 1) Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 655 C. Scharp
- 54 460 Fußball in der Schule**
 2 SWS 3 LP
 HS Fr 11:00-12:30 wöch. Gr. Halle S. Below
detaillierte Beschreibung siehe S. 655
- 54 461 Basketball in der Schule**
 2 SWS 3 LP
 HS Mi 10:45-12:15 wöch. HN27-H26, 1.02a C. Kopp
detaillierte Beschreibung siehe S. 655
- 54 463 Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle**
 2 SWS 3 LP
 HS Mi 18-19 Einzel (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 09-17 Block+SaSo (2) HN27-H26, 1.02a U. Hanke
 1) findet am 27.04.2016 statt
 2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 656
- 54 464 Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts**
 2 SWS 3 LP
 HS Do 10:15-11:45 14tgl. (1) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 So 09-16 Einzel (2) HN27-H25, 0.03 U. Hanke
 1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine.
 2) findet am 19.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657
- 54 465 Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts**
 2 SWS 3 LP
 HS Di 10:00-11:30 wöch. (1) D. Ruby
 1) Medizinraum, Haus 13
detaillierte Beschreibung siehe S. 657
- 54 466 Kleine Spiele - Frauen/Männer**
 2 SWS 3 LP
 HS Mo 13:15-14:45 wöch. C. Kopp
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport

- 54 455 Se Vorbereitung SpSt**
 2 SWS 2 LP / 3 LP
 HS Do 10:15-11:45 wöch. HN27-H26, 1.02c C. Trümper
 HS Mi 10:00-11:30 wöch. (1) B. Jurza
 HS Di 16:00-17:30 wöch. (2) HN27-H26, 1.02c C. Trümper
 1) Die LV findet am Primo-Levi-Gymnasium statt. Adresse: Woelckpromenade 38 in 13086 Berlin-Weißensee, Raum 302 (3.Etage)
 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 651

Lehramtsmaster Schwerpunkt "Lehramt an beruflichen Schulen" neue StO 2015

FW2: Fachwissenschaftliche Kompetenzen

54 470 Außerschulische Bildungsangebote im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Fr 10-12 wöch. (1) HN27-H25, 0.03 St. Hansen
1) findet vom 29.04.2016 bis 22.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 471 Vereine und Verbände im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 12-14 wöch. (1) HN27-H25, 0.05 S. Braun
1) Die LV findet im Seminarraum 2/ Haus 25 statt.
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 472 Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Di 14-16 wöch. HN27-H25, 0.05 S. Braun
detaillierte Beschreibung siehe S. 657

54 473 ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball

2 SWS 2 LP / 4 LP / 5 LP
HS Di 10:45-12:15 wöch. HN27-H26, 1.02c D. Eckardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 658

54 474 Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS 09-16 Block (1) HN27-H25, 0.03 A. Arampatzis
1) findet vom 28.09.2016 bis 30.09.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 475 Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Di 10:00-11:30 wöch. HN27-H25, 0.05 D. Jekauc
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 476 Elektromyostimulation

2 SWS 3/5 LP / 4 LP
HS Do 16:30-18:00 wöch. HN23-H11, 1.26 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 477 Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Do 11:30-13:00 wöch. HN27-H25, 0.05 F. Mersmann
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 478 Mittel und Methoden des Krafttrainings

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mo 15:15-16:45 wöch. HN27-H25, 0.03 G. Bayer
detaillierte Beschreibung siehe S. 659

54 516 Sport als Medium der Sozialen Arbeit

2 SWS 4 LP / 5 LP
HS Mi 12:15-13:45 wöch. HN27-H25, 0.05 K. Albert
detaillierte Beschreibung siehe S. 658

54 572 Sportunterricht im Spannungsfeld von Theorie und Praxis

2 SWS
HS Di 12:00-13:30 wöch. (1) D. Ruby
1) Medizinraum, Haus 13
detaillierte Beschreibung siehe S. 673

FD/ FW1 & FD/ FW2: Bewegungslernen im Sportunterricht

54 459	Schwimmen in der Schule	2 SWS HS	3 LP Fr	10:00-11:30	wöch. (1)		C. Scharp
	1) Die LV findet in der Schwimmhalle am Anton-Saefkow-Platz statt. detaillierte Beschreibung siehe S. 655						
54 460	Fußball in der Schule	2 SWS HS	3 LP Fr	11:00-12:30	wöch.	Gr. Halle	S. Below
	detaillierte Beschreibung siehe S. 655						
54 461	Basketball in der Schule	2 SWS HS	3 LP Mi	10:45-12:15	wöch.	HN27-H26, 1.02a	C. Kopp
	detaillierte Beschreibung siehe S. 655						
54 463	Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle	2 SWS HS	3 LP Mi	18-19 09-17	Einzel (1) Block+SaSo (2)	HN27-H25, 0.03 HN27-H26, 1.02a	U. Hanke U. Hanke
	1) findet am 27.04.2016 statt 2) findet vom 04.06.2016 bis 05.06.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 656						
54 464	Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts	2 SWS HS	3 LP Do So	10:15-11:45 09-16	14tgl. (1) Einzel (2)	HN27-H25, 0.03 HN27-H25, 0.03	U. Hanke U. Hanke
	1) findet vom 21.04.2016 bis 14.07.2016 statt ; Es gelten die im Kommentar stehenden Termine. 2) findet am 19.06.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 657						
54 465	Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts	2 SWS HS	3 LP Di	10:00-11:30	wöch. (1)		D. Ruby
	1) Medizinraum, Haus 13 detaillierte Beschreibung siehe S. 657						
54 466	Kleine Spiele - Frauen/Männer	2 SWS HS	3 LP Mo	13:15-14:45	wöch.		C. Kopp
	detaillierte Beschreibung siehe S. 657						

UP-FD1/ UP-FD2: Unterrichtspraktikum Sport

54 455	Se Vorbereitung SpSt	2 SWS HS	2 LP / 3 LP Do	10:15-11:45	wöch.	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
		HS	Mi	10:00-11:30	wöch. (1)		B. Jurza
		HS	Di	16:00-17:30	wöch. (2)	HN27-H26, 1.02c	C. Trümper
	1) Die LV findet am Primo-Levi-Gymnasium statt. Adresse: Woelckpromenade 38 in 13086 Berlin-Weißensee, Raum 302 (3.Etage) 2) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 651						

Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien

Die mit * gekennzeichneten Lehrveranstaltungen (LV) finden vorbehaltlich der Erteilung eines Lehrauftrages bzw. der Bestätigung der Gastprofessur statt.

Courses in English

BA Gender Studies

Module 3 Interdependencies

Module 3 Interdependencies (module exam possible)

51 028	Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen (englisch)					
2 SWS						
PS	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.406	C. Bratu	
1) findet ab 19.04.2016 statt						

Social critique in philosophy typically considers issues such as the following: social structures and practices, forms of injustice like oppression and domination, the influence and nature of ideology, as well as forms of social interaction and ways of life. These topics have more commonly been examined with Continental philosophical methods and in 'Frankfurt School' strands in philosophy. More recently, however, traditionally analytic philosophers have taken up issues in 'critical theory' (broadly understood) and they have begun interrogating questions relating to our social structures, relationships, and injustice with the help of common analytic philosophical tools (like conceptual analysis). This seminar examines recent work in analytic philosophy that takes up topics more usually discussed in other philosophical areas. These include: economic relationships, social identity formation, gender and race, ideology, oppression/ domination, and philosophical methodology when conducting social critique. We will be reading texts by philosophers such as Sally Haslanger, Jason Stanley, Charles Mills, Ann Cudd, and Kristie Dotson (among others). The seminar language will be English.

532827	Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)					
2 SWS	3 LP / 4 LP					
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	B. Bock von Wülfigen	
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 56</i>						

Module 4 Gender Orders

Module 4 Gender Orders (module exam possible)

5250144	American Novels of Adoption (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 3001	C. Vogt-William	

Adoption novels raise questions about the sanctity of biocentric normative models of family, community and the self. Indeed matters of national and cultural roots, birthrights, citizenship and bloodlines are pivotal concerns of modern societies – concerns that become complicated when, as John McCleod observes that 'This imaginative synchronizing of the birth of the body with the origins of identity is both disrupted and confirmed by adoption, because the meaning and the experience of adoption is always circumscribed by the norms it seems to dispense with' (McCleod 2015: 15). Adoption could be read as a rite of passage from one mode of belonging into another, where memories of former natal contexts are embedded in traumatic experiences of separation and loss. This seminar investigates how adoption is implemented in a number of novels from the United States which address relations to new home spaces which may or may not facilitate realignments of kinship patterns and connected strategies of self-definition. Students are required to have acquired the novels listed and read them before class takes place (they are available on amazon.de as used books at affordable prices). Do consider getting the text editions specified below to facilitate text references for class work. A reader with secondary material will be made available. Class presentations are a requirement for attendance in this seminar.

Texts:

Eleanor H. Porter. Pollyanna. Sterling Unabridged Classics. 2013 [1913]
Monique Truong. Bitter in the Mouth. Chatto & Windus. 2010.
Barbara Kingsolver. The Bean Trees. HarperTorch. 1998.
Bharti Kirchner. Shiva Dancing. Dutton Adult. 1998.
Toni Morrison. Jazz. Vintage International. 2004.

53 920	Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)					
2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.308	E. Kessé	
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						

This class is specifically designed for Gender studies students who are interested in developing an understanding of biological arguments for gender differences. Students will be led through an introduction of neuroscience methodology, and theoretical paradigms. Articles will be mainly drawn from the field of neuroscience. There is no requirement for previous knowledge.

Module 5 Interventions

Module 5 Interventions (module exam possible)

53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)					
	2 SWS		3/5 LP / 5 LP			
	SE/PS	Mi	14-18	Einzel (1)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
		Mi	14-18	Einzel (2)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
		Fr	14-18	Einzel (3)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
	1) findet am 01.06.2016 statt					
	2) findet am 20.07.2016 statt					
3) findet am 29.04.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 552						

Module 5 Interventions (no module exam possible)

53 850	Feminism and the State: Carceral Feminisms & Transformative Alternatives (Gefängnis & Polizei - Feminismen & Transformative Alternativen) (englisch)					
2 SWS						
SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 2.102	M. Brazzell*	

After the public reactions to the sexual violence in Köln on New Years, we have to ask ourselves a few hard questions: How can 'good ideas' like protecting survivors of violence go so very wrong by supporting racist policing and security regimes? What happens when feminism goes 'mainstream' and works together with the State? How do feminist politics come to collaborate in State violence against people of color, particularly trans and cis women? This course will look at the question of feminism's relationship to the State through current discussions in the U.S. about feminist and anti-violence collaboration in the prison industrial complex, with comparisons to the German context. We'll use sociological, philosophical, and activist approaches to explore this 'carceral feminism', as well as what might lie beyond it, answers we will seek in the prison abolition, community accountability, & transformative justice movements. A number of Berlin-based activists have been invited to present their perspectives and explore potential connections between the U.S. and our own context

Literatur:

Chen, C., J. Dulani, and L.L. Piepzna-Samarasinha, eds. The Revolution Starts at Home: Confronting Intimate Violence within Activist Communities. Brooklyn, NY: South End Press, 2011.

Stanley, Eric A., and Nat Smith, eds. Captive Genders: Trans Embodiment and the Prison Industrial Complex. Oakland, CA: AK Press, 2011.

Organisatorisches:

Das Seminar ist leider bereits voll.

Unfortunately, the seminar is full.

Module 6 Free choice

Module 6 Free choice (module exam possible)

51 028	Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen (englisch)					
2 SWS						
PS	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.406	C. Bratu	
1) findet ab 19.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 681</i>						

5250144	American Novels of Adoption (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 3001	C. Vogt-William	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 681</i>						

53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)					
	2 SWS		3/5 LP / 5 LP			
	SE/PS	Mi	14-18	Einzel (1)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
		Mi	14-18	Einzel (2)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
		Fr	14-18	Einzel (3)	UNI 3, K12b	P. Ahrens
	1) findet am 01.06.2016 statt					
	2) findet am 20.07.2016 statt					
3) findet am 29.04.2016 statt						
detaillierte Beschreibung siehe S. 552						

532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von Wülfigen

1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 56

53 920 Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.308 E. Kessé

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

53 983 Empowerment: Strategien entwickeln, um Rassismus an deutschen Universitäten entgegenzuwirken // Empowerment: developing strategies to counter racism in German universities. (deutsch-englisch)

2 SWS
SE Mi 10-12 Einzel (1) DOR 24, 2.102 E. Kessé
Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 E. Kessé

1) findet am 20.04.2016 statt
2) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

This class has been specifically designed for Black students and students of Color who continually encounter structural racism in their pursuit of knowledge. Racism creates unequal learning experiences and presents an additional psychological burden that *white* students don't have to deal with. This class is designed as a forum for engagement by Black and Students of Color, and aims at opening up opportunities for sharing and developing strategies of survival in all- *white* Universities in Germany.

Dieses Seminar ist für Schwarze Student_innen und Student_innen of Color entwickelt, die in ihrem Streben nach Wissen ununterbrochen strukturellem Rassismus begegnen. Rassismus schafft ungleiche Lernerfahrungen und stellt eine zusätzliche psychische Belastung dar, die *weiße* Student_innen nicht bewältigen müssen. Dieses Seminar ist als Forum zur Auseinandersetzung für Schwarze und Student_innen of Color entwickelt, und zielt auf die Schaffung von Möglichkeiten / Räumen für einen Austausch und die Entwicklung von Überlebens-Strategien in *weißen* Hochschulen in Deutschland. Theoretische Reflektionen sollen aus den Reflektionen Schwarzer feministischer Forscher_innen aus Deutschland gezogen werden.

Literatur:

Kessé, Emily Ngubia (2015): eingeschrieben. Zeichen setzen gegen Rassismus an deutschen Hochschulen. Berlin: w_orten & meer.
hooks, bell
Ahmed, Sara

Module 6 Free choice (no module exam possible)

53 850 Feminism and the State: Carceral Feminisms & Transformative Alternatives (Gefängnis & Polizei - Feminismen & Transformative Alternativen) (englisch)

2 SWS
SE Do 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 M. Brazzell*

detaillierte Beschreibung siehe S. 682

MA Gender Studies

Module 1 Interdependencies

5250152 Coming Out Narratives (englisch)

2 SWS 4 LP
SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 3001 A. Potjans

In this seminar, we will analyze queer life-writing and its positionality within LGBTIQ- identity discourses and activism. By looking at the genre of coming out narratives we will specifically focus on the cultural significance of the term 'coming out' and the politics of visibility inherent to it. Additionally, we will address the relevance of the coming out discourse for identity discourses beyond the context of sexual identity.

The following primary texts are to be purchased by seminar participants. Secondary texts will be provided as a reader at the beginning of the seminar.

Audre Lorde. *Zami. A New Spelling of My Name*. Berkeley: Crossing Press, 1982.

Kenny Fries. *Body, Remember. A Memoir*. Madison: University of Wisconsin Press, [1997] 2003.

Samuel R. Delany. *The Motion of Light in Water*. Minneapolis: University of Minnesota Press, [1989] 2004.

Julia Serano. *Whipping Girl: A Transsexual Woman on Sexism and the Scapegoating of Femininity*. Berkeley: Seal Press, 2007.

Module 1 Interdependencies (no module exam possible)

5250154 Critical Race Theory (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.501	E. Boesenberg

1) Keine Anmeldung nötig. Kommen Sie einfach zur ersten Sitzung.

Even though it is generally understood that 'race' is a social construction by now, the question what might be productive ways of engaging with this category in order to reduce racism continues to be widely debated. Such strategies will most likely differ substantially depending on one's own racial position. In this course, we will attempt to address 'race' in a self-reflexive manner, taking into account the particular social context in which this discussion is set. We will focus on specific forms of racialization targeting distinct racial and ethnic groups in the US while also discussing whiteness and racism in Germany. An intersectional approach to 'race' that emphasizes how this category is co-constructed by gender, sexuality, class, citizenship, dis/ability, etc. will form the basis of our inquiry into the topic.

Credit for the course requires regular attendance, contributions to class discussions, and participation in writing and presenting the minutes of one session. Registration for the seminar will take place in the first session; there is no Agnes registration for this course.

Module 2 Knowledge

Module 2 Knowledge (module exam possible)

53 920 Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)

2 SWS					
SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.308	E. Kessé

1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

Module 3 Norming

Module 3 Norming (module exam possible)

53 930 Gender and Environment: Feminist perspectives on naturecultures (englisch)

2 SWS					
SE	Do	14-16	wöch.	HN27-H12, 2.21	C. Bauhardt

In this course we will discuss different approaches which analyze the relationship between the social, the natural, and the economic. Our main focus will be a queer and ecofeminist perspective. The course brings together texts from diverse horizons within the framework of feminist political ecology.

The seminar is based on intensive lecture, and participants should be willing to read and prepare properly the assigned texts.

Literatur:

Agarwal, Bina (1992): The Gender and Environment Debate. Lessons from India. *Feminist Studies*, 18 (1), pp. 119-158

Bauhardt, Christine (2013): Rethinking gender and nature from a material(ist) perspective. *Feminist economics, queer ecologies and resource politics*. In: *European Journal of Women's Studies* 20 (4), pp. 361-375

Harcourt, Wendy/Nelson, Ingrid (eds.)(2105): *Practising Feminist Political Ecologies*. London: Zed Books

Mellor, Mary (2006): Ecofeminist political economy. In: *International Journal of Green Economics*, 1 (1/2), pp. 139-150

Sturgeon, Noel (1997): *Ecofeminist Natures. Race, Gender, Feminist Theory and Political Action*. New York/London: Routledge

Module 4 Medializations

Module 4 Medializations (module exam possible)

5250123 Doubling and Biological Twinship in Shakespeare's "Twelfth Night" and "Comedy of Errors" (englisch)

2 SWS 4 LP
SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.502 C. Vogt-William

This seminar engages with two of Shakespeare's plays which share a notable feature: biological twins, both identical and fraternal are the main protagonists. Twinship will be considered as a form of literary doubling (alongside) with a view to exploring and interrogating concepts of the Self and the Other, and associated binary forms like spirituality and corporeality, the strange and the familiar, individuality vs. duality among others. Additional concerns will include questions of classed, gendered and racial positionings as well as the management of cultural spaces and accompanying mechanisms of inclusion and exclusion – hence an intersectional approach will be intrinsic to reading practices in this seminar.

Students are expected to have acquired the set texts and have attained a measure of familiarity with these. Do consider getting the text editions specified below to facilitate text references for class work. A reader with secondary material will be made available. Class presentations are a requirement for attendance in this seminar.

Texts:

William Shakespeare

- Twelfth Night, or What You Will. Oxford World's Classics. 2008.

- The Comedy of Errors: Oxford World's Classics. OUP. 2008.

60 650 Visuality in Astrobiology. Imaging and Imagining Life, Gender and Religion in a Space Age (englisch) (GS/HS – H 571, MRC-V2b, MEd E, Gender Studies) (englisch)

2 SWS
BS Block+SaSo (1) U. Auga
1) findet vom 22.07.2016 bis 24.07.2016 statt ; Termine: Fr, 22.07.16, ab 14:00 Uhr BU26,108, Sa, 23.07.16/So, 24.07.16, BU26,117

Improved technology allows Astrobiology to assume that 'other life' might be found on Earth or beyond. Even if a 'second genesis' is not immediately found, continued research and public interaction with the topic will have fundamental implications for society as well as for the formation of the subject 'other life' (Dick 2015). Astrobiological research elicits different reactions in public, faith-based, and scientific perceptions. While public speculations propose two scenarios, namely, the "celestial savior" versus the "alien enemy" model, scientific discourse is in danger of generating the knowledge of exclusion. The current episteme in the West (secularized or not) is characterized by the "anthropological model," in which the human emerges as the subject of history, connected with notions of teleology, hierarchy, etc., In addition, 'life' enters science accompanied by the mechanisms of homogenisation, essentialisation, and binarisation (Foucault 1971).

The production of rational knowledge cannot be understood independently of 1) the materiality of history, 2) the relation with technology and the history of technical media, and 3) the institutions and the procedures of power (Canguilhem 2008). Rational knowledge, in other words, is 'situated knowledge' (Haraway 1988).

Most of the images that shape our idea of space are in different ways 'artificially' created images. Astronomers 'translate' the data from the invisible data area into visible images. Beyond the technological demands, pictures are also edited to be more comprehensible aesthetically and more 'attractive' ethically. Some space image editors create a narrative story with space images suffused with a notion of progress that also reinscribes anthropomorphism and anthropocentrism. Some astrobiological discourse not only generates essentialized/ontologized categories of 'Gender', 'Race', 'Nation', 'Class', and 'Religion' but in a different move manifests the '(human) species' as an exclusive category, while 'othering' potential life forms.

This seminar offers an outline of my postcolonial, postsecular Gender/Queer Theory in connection with Astrobiology, Epistemology, feminist Technoscience Critique, and Model Theory, and introduces Visual Archives, including NASA Deep Space Image collections. The seminar elaborates on the notions of 'diffraction' and 'agency' – in conversation with Haraway (1997) and Barad (2007) – as tool for a non-violent generation and discursivation of space images. Beyond 'agential realism' the seminar asks how deep space images can provide agency, human flourishing, and contribute to the 'radical social instituting imaginary' (Castoriadis 1998).

The intersection of (deep) space images with the arts is seminal. Interestingly enough, the technological development of photography has always been intertwined with imaging space. The seminar highlights insights from the theory and history of space photography as an emerging genre. The seminar focuses also on how deep space images gain the status of art object in terms of their creation, exhibition, distribution, marketing, auctioning, as well as musealization.

The inter- and transdisciplinary seminar will be held in English and is suitable for students of e.g. Gender Studies, Arts- and Cultural Studies, Media and Art History, Philosophy, and Religious Studies. It is possible to earn credits (Leistungsscheine).

Further information can be found on my homepage (www.ulrikeauga.com).

Contact: ulrike.auga@hu-berlin.de

SS 2016 Block seminar: 22 – 24 July 2016

22.07. 2016 14.00h Berlin-Mitte, Burgstraße 26, room 108

23.07.2016 10.00h Berlin-Mitte, Burgstraße 26, room 117

24.07.2016 10.00h Berlin-Mitte, Burgstraße 26, room 117

Module 5 Transformations

Module 5 Transformations (module exam possible)

53 950 Food-Body-Environment (englisch)

2 SWS
SE Do 14-18 wöch. HN27-H12, 2.21 M. Brückner

In the last years the studying of food practices, from production to consumption, has gained increasing interest. A body of sociological/anthropological works is developed which scrutinizes the social act of eating and its symbolic meaning, others address the challenges of globalized food systems (such as 'hidden hunger' or 'food deserts'). The seminar is focusing on a gender analysis of food practices, as this allows to understand women's struggles but also their resistance and important knowledge in food production and consumption.

The course is designed to a) provide a general understanding how food practices are embedded in the simultaneous local-global relations and other social and environmental contexts, b) discuss concepts of food security/sovereignty and alternative food movements from a gender perspective and c) explore the relationship between everyday practices of food, care and body.

Literatur:

- Avakian, Arlene Voski/Haber, Barbara (2005): *Feminist Food Studies. A Brief History*. In: Avakian, A V/Haber, B (ed.): *From Betty Crocker to Feminist Food Studies: Critical Perspectives on Women and Food*. Amherst, Boston: University of Massachusetts Press, 1-22.
- Patel, Rajeev C (2012): *Food Sovereignty: Power, Gender and the Right to Food*. PLoS Med 9(6): e1001223. doi:10.1371/journal.pmed.1001223.

Module 6 Interventions

Module 6 Interventions (no module exam possible)

53 960	Performing memory : race, gender and diaspora in cultural discourses and practices	2 SWS					
		SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.308	L. Zami*

This seminar offers the opportunity to critically reflect upon and practically engage with cultural memory. We explore how race and gender are being performed in the production of contemporary discourses and practices. We research how artistic expressions can provide the ground for intervening into dominant narratives from feminist and/or diasporic perspectives. The students are expected to research for historically marginalized voices. The class will occasionally involve an exchange with artists and activists both within and outside of the classroom. The students are encouraged to develop personal or group projects that can be presented at the end of the semester.

Die Literatur zu diesem Kurs ist hauptsächlich englischsprachig. Die Diskussionen können auf deutsch und englisch statt finden.

Literatur:

Hirsch, Marianne (2012). *The Generation of Postmemory – Writing and Visual Culture After the Holocaust*. New York: Columbia University Press.

Tinsley, Omise'eke Natasha. (2008). "Black Atlantic, Queer Atlantic: Queer Imaginings of the Middle Passage", in *GLQ: A Journal of Lesbian and Gay Studies* Volume 14, Number 2-3. pp. 191-215

auf Deutsch/for German speakers

Ingrisch, Doris (2012). *Wissenschaft, Kunst und Gender – Denkräume in Bewegung*. Bielefeld: transcript Verlag

Ha, Kien-Nghi (2012). *Rostock-Lichtenhagen – Die Rückkehr des Verdrängten*

Hirsch, Marianne (2016). in *Kulturaustausch* Ausgabe I/2015

http://www.kulturaustausch.de/index.php?id=5&tx_amkulturaustausch_pi1%5Bview%5D=ARTICLE&tx_amkulturaustausch_pi1%5Baid%5D=2333&cHash=18aaf630c5302245d55f84667d40a870

Module 8 Free choice

Module 8 Free choice (module exam possible)

5250123	Doubling and Biological Twinship in Shakespeare's "Twelfth Night" and "Comedy of Errors" (englisch)	2 SWS	4 LP				
		SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.502	C. Vogt-William
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 685</i>						

5250152	Coming Out Narratives (englisch)	2 SWS	4 LP				
		SE	Mi	12-14	wöch.	UL 6, 3001	A. Potjans
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 683</i>						

5250154	Critical Race Theory (englisch)	2 SWS	4 LP				
		SE	Di	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.501	E. Boesenberg
	1) Keine Anmeldung nötig. Kommen Sie einfach zur ersten Sitzung. <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 684</i>						

53 920	Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)	2 SWS					
		SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.308	E. Kessé
	1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						

detaillierte Beschreibung siehe S. 681

- 53 930 Gender and Environment: Feminist perspectives on naturecultures (englisch)**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 684
- 53 950 Food-Body-Environment (englisch)**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. HN27-H12, 2.21 M. Brückner
 detaillierte Beschreibung siehe S. 685
- 53 983 Empowerment: Strategien entwickeln, um Rassismus an deutschen Universitäten entgegenzuwirken // Empowerment: developing strategies to counter racism in German universities. (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 SE Mi 10-12 Einzel (1) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 1) findet am 20.04.2016 statt
 2) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 683
- 60 650 Visuality in Astrobiology. Imaging and Imagining Life, Gender and Religion in a Space Age (englisch) (GS/HS – H 571, MRC-V2b, MEd E, Gender Studies) (englisch)**
 2 SWS
 BS Block+SaSo (1) U. Auga
 1) findet vom 22.07.2016 bis 24.07.2016 statt ; Termine: Fr, 22.07.16, ab 14:00 Uhr BU26,108, Sa, 23.07.16/So, 24.07.16, BU26,117
 detaillierte Beschreibung siehe S. 685

Module 8 Free choice (no module exam possible)

- 53 960 Performing memory : race, gender and diaspora in cultural discourses and practices**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.308 L. Zami*
 detaillierte Beschreibung siehe S. 686

BA Geschlechterstudien/Gender Studies Zweitfach StPO 2014

- 53 800 Tage der offenen Tür - Fachveranstaltung Geschlechterstudien/Gender Studies**
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
 1) findet am 19.05.2016 statt

Was zeichnet die Gender Studies an der HU aus? Wie wird in den Gender Studies gelehrt? Wozu bilden die Gender Studies? Wie werden die Student_innen der Gender Studies unterstützt? Auf diese Fragen antworten verschiedene Student_innen und die Studienfachberaterin Ilona Pache.

In den transdisziplinären Geschlechterstudien geht es um die Analyse von Geschlechterordnungen aus verschiedenen disziplinären Perspektiven. Im Basisstudium werden methodische und theoretische Grundlagen aus verschiedenen Fachperspektiven vermittelt. Im Vertiefungsstudium wird die Kategorie Geschlecht mit anderen Normierungsprozessen wie Schicht, 'Race', Alter, Sexualität, Religion etc. in Verbindung gesetzt. Außerdem wird der Blick für die Erkenntnis und Analyse struktureller Ordnungen (z.B. Sozialisation, geschlechtliche Arbeitsteilung) und symbolischer Ordnungen (z.B. Bilder von Männlichkeit und Weiblichkeit) geschärft. Die Anwendung der theoretischen Kenntnisse wird unter dem Gesichtspunkt der Intervention in vielfältigen Praxisfeldern wie Medien, Politik und Bildung geübt.

Geschlechterstudien gibt es im Bachelor als Zweitfach (60 Leistungspunkte) zur Kombination mit einem BA Kernfach und als Modul des Überfachlichen Wahlpflichtbereichs (ÜWP / 10 Leistungspunkte). Nach dem Bachelor kann das Studium der Gender Studies im zweijährigen Masterstudiengang fortgesetzt werden.

Organisatorisches:

Die Tage der offenen Tür finden am 18. und 19. Mai 2016 statt. Weitere Veranstaltungen finden Sie hier: <https://www.hu-berlin.de/studium/toft>

53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 14.04.2016 statt

This meeting introduces international students to Gender Studies at Humboldt-University. We will answer questions regarding the course program, selecting courses, the learning agreement and the transcript of records. We will also provide information about the Center for Transdisciplinary Gender Studies and its services such as the Computer-Lab and the Gender-Library or the Gender-Blog and the electronic study platform Moodle.

Mit dieser Veranstaltung wollen wir Internationale Student_innen in das Studium der Gender Studies an der Humboldt-Universität einführen. Wir besprechen Fragen zur Kursauswahl und klären Formalia, die etwa das Learning Agreement oder das Transcript of Records betreffen. Wir informieren über das Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien mit den Service-Einrichtungen Computer-Pool und Gender-Bibliothek und erläutern elektronische Kommunikationswege der Gender Studies wie den Gender-Blog und die online Lernplattform Moodle.

53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 14.07.2016 statt

All international students in their last semester are invited to share their evaluation of Gender Studies at Humboldt University. We are especially interested to learn more about your experiences in gender courses or with the ZtG and its services. We would like to know how you benefited from studying here and how we could better support international gender students in the future. We will also answer any remaining questions regarding the finalisation of the Transcript of Records.

Zu diesem Treffen laden wir alle Internationalen Gender-Student_innen ein, die ihren Studienaufenthalt an der HU in diesem Semester beenden. Wir wollen Ihr Studium in den Gender Studies gemeinsam auswerten. Wir möchten uns insbesondere austauschen über Ihre Erfahrungen in den Lehrveranstaltungen und im ZtG mit seinen Service-Einrichtungen. Wir wollen erfahren, ob Sie von Ihrem Studienaufenthalt in den Gender Studies profitiert haben und/oder wie das ZtG internationale Gender-Student_innen zukünftig noch besser unterstützen kann. Natürlich werden auch letzte Fragen zur Ausstellung des Transcript of Records in diesem Rahmen beantwortet.

53 900 Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
1) findet am 28.04.2016 statt

Im Wintersemester 2016/17 beginnt der achte Jahrgang im Master Gender Studies/Geschlechterstudien an der HU Berlin. Das Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien informiert ausführlich über den Masterstudiengang und lädt Interessierte herzlich ein:

Do, 28. April, 10-12 Uhr, Dorotheenstraße 24, 1.308

Dieses Programm ist geplant:

- Informationen über die Konzeption des Masters, die Zulassungsbedingungen und Bewerbungsformalitäten
- Berichte von Masterstudent_innen über ihren Entscheidungsprozess für den Master Gender Studies und über Erwartungen, Erfahrungen und Überraschungen im Studium
- anschließend gibt es die Möglichkeit für Einzelgespräche mit Masterstudent_innen und/oder der Studienfachberaterin

Elektronische Informationen über den Master finden Sie hier: <http://www.gender.hu-berlin.de/studium/studiengaenge/master> oder erhalten Sie bei Ilona Pache in der Studienfachberatung.

Wir sind gespannt auf Ihre Fragen und freuen uns über eine kurze Anmeldung per Mail bis zum 20. April an: ilona.pache@gender.hu-berlin.de.

Modul 2 Gender als Analysekategorie

M2-1 Einführung Gender 1 (4 LP, + 2 LP mit MAP)

10 624 Antidiskriminierungsrecht

2 SWS 2 LP / 5 LP
VL Mo 14-16 wöch. BE 2, E42 S. Elsuni

International, im europäischen Recht und national finden sich heute vielfältige Regelungen, mit denen auf Diskriminierung reagiert wird. "Diskriminierung" ist damit als zentraler Begriff für die Benachteiligungen und Ausgrenzungen etabliert worden, die an Geschlecht, ethnische Zugehörigkeit und Aussehen, Herkunft und Sprache, Behinderung und Befähigung, Religion und Weltanschauung oder das Alter(n) anknüpfen. In der Vorlesung geht es um grundlegende Konzepte des Antidiskriminierungsrechts („Diskriminierung“, „Gleichheit“, „Merkmale“ bzw. „Kategorisierungen“). Kern ist der Überblick über derartiges Recht auf unterschiedlichen Ebenen (lokal, national, europäisch, international). Die Vorlesung orientiert sich dabei an ausgewählten Fällen – von sexueller Gewalt über rassistische Benachteiligung bis zu strukturellen Benachteiligungen im Arbeitsleben. Ziel ist es, Antidiskriminierungsrecht nicht nur zu kennen, sondern auch systematisch analysieren und kritisch diskutieren zu können.

Die Veranstaltung steht allen Interessierten offen. Von Teilnehmenden wird erwartet, dass sie sich regelmäßig online über den Veranstaltungsverlauf informieren, sich inhaltlich auf die VL i.d.R. durch Lektüre unterschiedlicher Texte (Gesetze, Urteile, Theorien) vorbereiten und aktiv teilnehmen.

Prüfung:

Anschließende Studienarbeit (SP 2)

LL.M.-Studierende, Erasmus, Gender Studies: Klausur

51 432 Genderforschung der Naturwissenschaften am Beispiel der Gehirnforschung
 2 SWS
 BAS Mo 10-12 wöch. (1) FRS191, 5008 K. Palm
 1) findet ab 18.04.2016 statt

Die Gehirnforschung steht wie kaum ein anderer naturwissenschaftlicher Bereich seit Jahrhunderten im Zentrum der Debatte um die Natur der Geschlechter. Das Seminar führt beispielhaft anhand dieses Forschungsfeldes in die Theorien und Methoden der Genderforschung der Naturwissenschaften ein und vermittelt zugleich durch die Bearbeitung von Schlüsseltexten des Gender&Science-Forschungsfeldes gute Einblicke in die Systematik und Debattendynamik der Genderzugänge zu den Naturwissenschaften. Im Zentrum wird die historisierende und die methodenkritische Perspektive der Genderforschung auf die Naturwissenschaften stehen.

M2-2 Einführung Gender 2 (4 LP, + 2 LP mit MAP)

51 705 Gender Matters. Einführung in Konzepte der kulturalanthropologischen Geschlechterforschung
 2 SWS 4 LP
 SE Di 10-12 wöch. (1) MO 40, 211 B. Binder
 1) findet ab 19.04.2016 statt

Das Seminar führt aus europäisch ethnologischer Perspektive in Konzepte, Arbeitsweisen und Diskussionen der Geschlechterforschung ein. Dabei werden wir uns vor allem mit Positionen der feministischen Wissenschaftskritik in ihrer Bedeutung für empirisches Arbeiten sowie mit praxistheoretischen Konzepten und dem (Un-)Doing Gender auseinandersetzen. Vor dem Hintergrund feministischer, queerer und postkolonialer Interventionen in die kulturalanthropologische Wissensproduktion werden aktuelle ethnographische Studien daraufhin befragt, wie sie Geschlecht in Verbindung mit anderen Kategorisierungen zur Analysekategorie machen.

Offen auch für Gender Studies.

Literatur:

Amelang, Katrin, Beate Binder et al. (Hg.) (2010): gender_queer ethnografisch. Ausschnitte einer Schnittmenge. Berliner Blätter Bd. 54; Becker-Schmidt, Regina / Knapp, Gudrun-Axeli (2000): Feministische Theorien zur Einführung. Hamburg; Binder, Beate u.a. (Hg.) (2013): Eingreifen, kritisieren, verändern!? Interventionen ethnographisch und geschlechtertheoretisch. Münster.

53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors
 2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 118

Modul 3 Interdependenzen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Sie darf einmal im Studienverlauf gewählt werden. Nach Absprache mit den Lehrenden kann mit der Option Vertiefung der zweite Themenbereich des Moduls ersetzt werden. Im Modul 3 betrifft das die LV-Nr. 532827 (Bock von Wülfringen).

Modul 3 Interdependenzen (MAP möglich)

51 028 Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen (englisch)
 2 SWS
 PS Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.406 C. Bratu
 1) findet ab 19.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 681

53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556

532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von Wülfringen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 56

532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings

4 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
2) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57

Modul 3 Interdependenzen (MAP nicht möglich)

53 830 Bündnisarbeit intersektional gedacht

2 SWS
SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 J. Apraku*,
J. Bönkost*

Das Seminar befasst sich mit Möglichkeiten und Herausforderungen von politischen Bündnissen in einer Gesellschaft durchzogen von komplexen verschränkten Herrschaftsstrukturen. Der Einstieg erfolgt anhand des Themas rassismuskritische Bündnisarbeit: Wir behandeln Konzepte des Verbündet-Seins, die in der Geschlechter- und Rassismusforschung entwickelt wurden. Welche Potentiale bieten sie und welche Schwierigkeiten sind mit ihnen verbunden? An welche Grenzen geraten die Konzepte, wenn unterschiedliche Herrschaftsverhältnisse in ihrer strukturellen Verknüpfung zusammengedacht werden? Aus theoretisch-konzeptioneller Sicht gehen wir der Frage nach, wie intersektional gedachte Koalitionsbildungen in der Gesellschaft aussehen, entstehen und stattfinden können. Welche Möglichkeiten, aber auch Herausforderungen bedeutet eine intersektionale Perspektive für Bündnisarbeit? In diesem Zusammenhang werden wir Positionen, die jenseits von Identitätslogiken und Identitätspolitik neue Verständnisse von Verbindung, Solidarität, Koalition und Gestaltungsmacht entwickelt haben, kennenlernen.

Literatur:

Smith, Barbara (1998): „Racism and Women's Studies“. In: ders.: The Truth that Never Hurts. New Brunswick: Rutgers UP, 95-98.
Reagon, Bernice Johnson (1983): „Coalition Politics: Turning the Century“. In: Smith, Barbara (Hrsg.): Home Girls: A Black Feminist Anthology. New York: Kitchen Table: Women of Color Press, 356-368.
Butler, Judith (2011): Queere Bündnisse und Antikriegspolitik. Queer Lectures 4.9, Hamburg.

53 831 Gender im Spannungsfeld: Kritische Kategorien oder Kategorienkritik?

2 SWS
SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.308 A. Böhmelt*

Geschlecht wird im Rahmen der Gender Studies als kritische Analysekategorie verstanden. Ein wichtiger epistemologischer und politischer Einsatz (queer_)feministischer, rassismuskritischer und/oder dekonstruktivistischer Ansätze lag und liegt gerade aber auch in einer grundsätzlichen Kritik (identitärer) Kategorien. Die Dezentrierung der Kategorie Geschlecht resultiert/e unter anderem aus den Arbeiten und der Kritik Schwarzer Feminist_innen/Feminist_innen of color, Konzeptionen von Intersektionalität und der dekonstruktivistischen Kritik am Subjekt als solchem. Davon ausgehend lassen sich Auseinandersetzungen und Kämpfe um den Gegenstand feministischer Theorie und Praxis – und des Fachs Gender Studies – nachzeichnen. Das Seminar versucht, diese Kämpfe und Auseinandersetzungen ausschnittshaft nachzuvollziehen und dadurch eine Geschichte grundsätzlicher feministischer Fragestellungen zu erzählen sowie Möglichkeiten und Potenziale des Fachs Gender Studies und s/einer Zukunftigkeit auszuloten.

Literatur:

Butler, Judith; Benhabib, Seyla; Cornell, Drucilla; Fraser, Nancy (1993): Der Streit um Differenz. Feminismus und Postmoderne in der Gegenwart. Frankfurt/M.
Gutiérrez Rodríguez, Encarnación (1996): „Frau ist nicht gleich Frau, nicht gleich Frau... Über die Notwendigkeit einer kritischen Dekonstruktion in der feministischen Forschung“, in: Fischer, Ute; Kampshoff, Marita; Keil, Susanne; Schmitt, Mathilde (Hrsg.): Kategorie: Geschlecht? Empirische Analysen und feministische Theorien. Opladen, S. 163–190.
Lorey, Isabell (2011): „Von den Kämpfen aus. Eine Problematisierung grundlegender Kategorien“, in: Hess, Sabine; Langreiter, Nikola; Timm, Elisabeth (Hrsg.): Intersektionalität revisited. Empirische, theoretische und methodische Erkundungen. Bielefeld, S. 101–116.

Modul 4 Ordnungen der Geschlechter

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Sie darf einmal im Studienverlauf gewählt werden. Nach Absprache mit den Lehrenden kann mit der Option Vertiefung der zweite Themenbereich des Moduls ersetzt werden. Im Modul 4 betrifft das die LV-Nr. 51433 (Palm) und 5250144 (Vogt-William) sowie 5250109 (Tordasi) und 532833 (Li).

M4-1 Aufbau Gender 1 oder Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, + 2 LP mit MAP)

51 433 Meine Gene - mein Leben (?) Gendertheoretisch informierte Einblicke in die Geschichte der Genetik

2 SWS
BAS Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.405 K. Palm
1) findet ab 21.04.2016 statt

Gene und Chromosomen gelten im Alltagswissen häufig als Instanzen, die unhintergebar die Geschehnisse eines Körpers bestimmen - sein Aussehen, seine Eigenschaften, seine Fähigkeiten, seine Krankheiten. Insbesondere die XX- und XY-Chromosomen erscheinen als Garanten einer zweigeschlechtlichen biologischen Körperordnung - und vielleicht sogar zweier Geschlechteridentitäten. Wir

werden im Seminar anhand der gerade einmal hundertjährigen Geschichte der Genetik rekonstruieren, dass das biologische Verständnis von Genen und vor allem der Chromosomen X und Y im historischen Verlauf weitaus komplizierter war und insbesondere in den letzten Jahrzehnten stark in Bewegung geraten ist.

53 043 **Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 556

53 052 **Einführung in die feministische politische Theorie**

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

53 920 **Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)**

2 SWS
SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.308 E. Kessé
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

M4-1 Aufbau Gender 1 oder Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, keine MAP)

53 841 **What's the Matter: Feministische Perspektiven auf Materialität und Geschlecht**

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 V. Namberger*

Ausgehend von den gegenwärtigen Kontroversen um einen »Neuen Materialismus« oder auch »material turn« geht das Seminar der Frage nach dem Zusammenhang von Materialität, Körper und Geschlecht nach. Es setzt sich dabei mit unterschiedlichen theoretischen Ansätzen, Forschungsfeldern und Erkenntnisinteressen in der Geschichte der Geschlechterforschung, aber auch mit feministischen und antirassistischen Interventionen auseinander. Ein Schwerpunkt liegt neben new materialisms auf marxistisch-materialistischen Feminismen, deren Analyse gesellschaftlicher Kräfteverhältnisse und ihrer Geschlechterordnungen zentral für die Entstehung der Frauenbewegung und der Geschlechterforschung war. Ziel des Seminars ist es, die Konfrontation »alt« versus »neu« zu überwinden und unterschiedliche Theorien und Konzepte von Materialität/en für kritische Analysen aktueller Phänomene zu nutzen.

Literatur:

van der Tuin, Iris 2011: New Feminist Materialisms', in: Women's Studies International Forum 34 (4):271-277.
Coole, Diana/Frost, Samantha 2010: Introducing the New Materialisms, in: dies. (Hg.): New Materialisms. Ontology, Agency, and Politics. Durham und London, 1-43.
Hennessy, Rosemary/Ingraham, Chris 1997: Introduction: Reclaiming Anticapitalist Feminism, in: Hennessy, Rosemary (Hg.): Materialist Feminism. A Reader in Class, Difference, and Women's Lives, New York, 1-16.

TU 847 **Zwischen Infotainment und Citizen Science - Verhältnisse von Wissenschaft und Gesellschaft unter der Lupe**

2 SWS
SE Mi 14-16 wöch. (1) M. Erlemann
1) findet ab 20.04.2016 statt

Wissenschaftliche Inhalte gelangen auf verschiedensten Wegen in die Gesellschaft. Sie reichen von der Wissenschaftsberichterstattung der Medien und populärwissenschaftlicher Literatur bis hin zu partizipativ angelegten Bürgerkonferenzen zu Bio- oder Nanotechnologien, auf denen BürgerInnen die Möglichkeit haben sollen, sich an der politischen Entscheidungsfindung einzubringen.

Dieser Vielfalt liegen unterschiedliche Vorstellungen zugrunde, was und warum Wissenschaften mit Gesellschaft zu tun haben sollten, ob und wie sie enger miteinander ins Gespräch gebracht werden können. Die, häufig nicht explizierten, Vorstellungen gründen sich unter anderem auch auf politische Agenden und Programmatiken über das Verhältnis von Wissenschaft und Gesellschaft. Ging es vor einigen Jahr-zehnten in erster Linie darum, die Bevölkerung über Wissenschaft aufzuklären zu wollen, so hat sich dieser Ansatz dahingehend verschoben, dass nun auch die Perspektive von BürgerInnen auf Wissenschaft stärker berücksichtigt werden soll.

Im Seminar wollen wir verschiedene Ansätze und Programmatiken gemeinsam herausarbeiten und diskutieren, sowie einige konkrete Fallbeispiele für partizipative Maßnahmen und Dialogveranstaltungen zu Wissenschaften und Technologien kritisch analysieren. Begleitet wird uns dabei die Frage, welche Rolle Geschlecht in diesen Prozessen spielt

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.
Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

M4-2 Aufbau Gender 2 oder Aufbau Gender transdisziplinär (4 LP, + 2 LP mit MAP)

5210033 Antigone-Bearbeitungen

2 SWS	3 LP				
SE	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.103	U. Vedder

Der Antigone-Mythos ist – neben den Mythen um Ödipus, Cassandra, Medea, Penthesilea – im 19. und 20. Jh. immer wieder aktualisiert, neu erzählt und mit je zeitgenössischen literarischen, theoretischen und politischen Diskursen verbunden worden. So wurde Antigone, die ihren Bruder gegen das Verbot des Herrschers bestattet und dafür selbst in den Tod geht, als Inbegriff von Widerstand, Opferwillen, Liebe oder als „nicht von ihrem Gesetz Abweichende“ (Grete Weil) dargestellt. Ein konstantes Bilderrepertoire und bestimmte Mythologeme lassen sich dabei ebenso beobachten wie Versuche einer Umkehrung, ja Verabschiedung der Figur, wobei die jeweiligen Geschlechterkonzeptionen von entscheidender Bedeutung sind. Im SE werden – nach eingehender Sophokles-Lektüre – Antigone-Adaptionen diskutiert: neben der von Hölderlin v.a. solche, in denen die Antigone-Figur auf die Kriege des 20. Jhs. bezogen wird (Jean Anouilh, Elisabeth Langgässer, Bertolt Brecht, Rolf Hochhuth, Grete Weil). Ziel ist es, den Funktionen der „Faszinationsgeschichte“ (Klaus Heinrich) von Mythen auf die Spur zu kommen sowie die Verschränkungen von Mythos und Geschichte zu untersuchen.

Literatur:

Zur Vorbereitung: Sophokles: „Antigone“ (reclam); Grete Weil: „Meine Schwester Antigone“.

5250109 Angels, Orphans, Madwomen: Revisions of Victorian Gender Tropes in 20th-Century Literature (Part 1) (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	K. Tordasi

Die Teilnehmerzahl ist auf 25 beschränkt. Bitte melden Sie sich vor Semesterbeginn unter AGNES an.

This seminar investigates the portrayal of women in nineteenth and early twentieth century literature. In a first step, we will examine contested yet popular Victorian gender tropes such as "the angel in the house" and "the fallen women". Drawing on lectures, conduct books, medical texts and literature, we will relate these images of women to nineteenth century discussions of gender and sexuality. In a second step, we will examine twentieth century novels that responds to Victorian gender tropes by re-invoking "the angel in the house" and also – primarily – by subverting the trope and its associations. We will compare and contrast the portrayal of women in the novels we read and further consider how these portrayals relate to (and possibly anticipate) contemporary gender theory.

The aim of this seminar is to familiarise students with the historical and literary development of gender discourses and to help them advance their critical research and close reading skills.

In preparation of the seminar please acquire and read:

Charlotte Brontë, Jane Eyre (1847)

Jean Rhys, Wide Sargasso Sea (1966)

Virginia Woolf, To the Lighthouse (1927)

Additional material will be made available on Moodle at the beginning of the semester.

5250144 American Novels of Adoption (englisch)

2 SWS	4 LP				
SE	Mi	14-16	wöch.	UL 6, 3001	C. Vogt-William

detaillierte Beschreibung siehe S. 681

532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	14-18	14tgl./2 (1)	GEO 47, 0.07	C. Bruns

1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Mi	10-14	14tgl./1 (1)	GEO 47, 0.10	Y. Li

1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

53 517 Kollektive Erinnerungen und Kriegsfilm

2 SWS	3 LP / 4 LP				
SE	Do	10-14	Einzel (1)	SO 22, 0.02	I. Gradinari
	Do	10-14	Einzel (2)	SO 22, 0.02	I. Gradinari
	Do	10-14	Einzel (3)	SO 22, 0.02	I. Gradinari
	Do	10-14	Einzel (4)	SO 22, 0.02	I. Gradinari
	Do	10-14	Einzel (5)	SO 22, 0.02	I. Gradinari
	Do	10-14	Einzel (6)	SO 22, 0.02	I. Gradinari
	Do	10-14	Einzel (7)	SO 22, 0.02	I. Gradinari

1) findet am 21.04.2016 statt

2) findet am 28.04.2016 statt

3) findet am 02.06.2016 statt

4) findet am 09.06.2016 statt

5) findet am 23.06.2016 statt

6) findet am 07.07.2016 statt
 7) findet am 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 406

53 840 Privat und öffentlich. Ausdruck von Herrschaftsverhältnissen und Bestandteil emanzipativer Politik

2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 S. Ermer

„Das Private ist politisch“ ist einer der bekanntesten Slogans der zweiten Frauenbewegung. Damit war zunächst die Forderung verbunden, Themen wie häusliche Gewalt und Gewalt in Nahbeziehungen, aber auch Selbstbestimmung im Bereich Schwangerschaft und Abtreibung auf die öffentliche Bühne der Politik zu bringen. Eine Verweigerung oder Abwehr der Politisierung der Themen durch den Verweis auf ‚das Private‘ war gängige Praxis. Eine öffentliche Verhandlung musste erkämpft werden. In dieser Auseinandersetzung zeigt sich das Verhältnis von privat und öffentlich als repressives Mittel. Ein historisch spezifisches Verständnis dessen, was als privat und öffentlich gilt, ist aus feministischer Sicht gewaltvoll. In feministischer Theorie sind die Kategorien privat und öffentlich jedoch auch Ausgangspunkt für ein Nachdenken über die normativen Implikationen für die Forderung nach Schutz des Individuums vor repressivem Zugriff durch Gesellschaft/Staat/Ökonomie. Es geht dann nicht um ein Verständnis von privat und öffentlich als statische und fixierte Räume, sondern als relationale Kategorien, die emanzipative und normative Impulse bieten.

In diesem Seminar setzen wir uns mit unterschiedlichen Thematisierungen von privat und öffentlich auseinander und diskutieren ihre Bedeutung für feministische Kritik und Politik. Es werden Texte gelesen, die der Philosophie, der Politikwissenschaft, der Soziologie und der Rechtswissenschaft zugeordnet werden.

Ü532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos

2 SWS
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt

Die Rede von der „Karrierefrau“ diente lange der Diffamierung gebildeter, berufstätiger oder künstlerisch erfolgreicher Frauen. Dies lässt sich anhand zahlreicher Beispiele aus Literatur, Film, Wissenschafts- und Ratgeberliteratur bis in die Gegenwart hinein zeigen. Zugleich kann dieses negative oder zumindest ambivalente Bild von einflussreichen Frauen auf eine lange Genealogie zurückblicken. Die Spaltung in sündig-mächtige Eva und heilig-sittsame Maria war spätestens seit dem Mittelalter bestimmend. Sie prägte Selbstverständnis, Gefühlsleben und Handlungsradius vieler Frauen. Im Seminar wollen wir einen historischen Bogen spannen von Figuren wie der jungfräulichen Herrscherin Elisabeth im englischen Königreich um 1500 über Rousseaus Konzept von sensibler Weiblichkeit, Fichtes romantischem Eheideal, dem Kult um die „deutsche Mutter“ im 19. Jahrhundert über die *Femme Fatale* bis hin zur Aufspaltung von prominenten Frauenfiguren der Gegenwart in entweder intelligent (A. Schwarzer) oder sexy (V. Pooth), der nicht nur die „Alphamädchen“ zu entkommen suchen.

Modul 5 Interventionen (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Sie darf einmal im Studienverlauf gewählt werden. Nach Absprache mit den Lehrenden kann mit der Option Vertiefung der zweite Themenbereich des Moduls ersetzt werden.

Modul 5 Interventionen (MAP möglich)

51 098 Gerechtigkeit durch Quoten

2 SWS
 PS Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.406 C. Bratu
 1) findet ab 18.04.2016 statt

Kann man vernünftigerweise der Auffassung sein, dass es ungerecht ist, wenn die Mitglieder bestimmter sozialer Gruppen bei der Vergabe von sozialen Positionen benachteiligt werden, und gleichzeitig die Einführung von Quotenregelungen fordern, durch die die bisher benachteiligten Gruppen systematisch bevorzugt werden? Sind Quoten eine Maßnahme ausgleichender Gerechtigkeit oder nur der Versuch, eine Ungerechtigkeit durch eine andere zu ersetzen, wie Quotengeegner*innen immer wieder behaupten? Ziel des Proseminars ist, dieser Frage gemeinsam auf den Grund zu gehen. Dabei werden wir zuerst verschiedene Auffassungen von Gerechtigkeit diskutieren, um den Zusammenhang von Chancengleichheit und Gerechtigkeit zu klären. Danach werden wir erarbeiten, wie Quoten vor dem Hintergrund unterschiedlicher Gerechtigkeitstheorien zu bewerten sind. Zudem wollen wir prüfen, ob Quoten überhaupt ein adäquates Mittel sind, um die Mitglieder sozial benachteiligter Gruppen zu fördern; hierfür werden wir u.a. auf Ergebnisse der Soziologie und der Sozialpsychologie zurückgreifen. Die Seminarsprache ist Deutsch, allerdings ist ein Teil der Seminarlektüre nur auf Englisch verfügbar.

53 031 The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)

2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens
 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens
 1) findet am 01.06.2016 statt
 2) findet am 20.07.2016 statt
 3) findet am 29.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 552

Modul 5 Interventionen (MAP nicht möglich)

53 850	Feminism and the State: Carceral Feminisms & Transformative Alternatives (Gefängnis & Polizei - Feminismen & Transformative Alternativen) (englisch)	2 SWS					
		SE	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 2.102	M. Brazzell*
	detaillierte Beschreibung siehe S. 682						

Modul 6 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 2 LP mit MAP)

Gemäß der neuen Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Gemäß der alten Studienordnung (2006) sind Tutorien und ZtG-Kurse einzeln anrechenbar. Die Tutorien werden wie im KVV ausgewiesen (BA 2 Studienpunkte; MA 3 Studienpunkte) angerechnet. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten zu besuchen. ZtG-Kurse werden gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) im Modul 6-3 mit 2 Studienpunkten angerechnet, wenn mindestens ein Literaturrecherchkurs und zwei andere ZtG-Kurse nach freier Wahl absolviert werden. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich.

Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)

10 624	Antidiskriminierungsrecht	2 SWS	2 LP / 5 LP				
		VL	Mo	14-16	wöch.	BE 2, E42	S. Elsuni
	detaillierte Beschreibung siehe S. 688						
51 028	Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen (englisch)	2 SWS					
		PS	Di	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.406	C. Bratu
	1) findet ab 19.04.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 681						
51 098	Gerechtigkeit durch Quoten	2 SWS					
		PS	Mo	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.406	C. Bratu
	1) findet ab 18.04.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 693						
51 433	Meine Gene - mein Leben (?) Gendertheoretisch informierte Einblicke in die Geschichte der Genetik	2 SWS					
		BAS	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.405	K. Palm
	1) findet ab 21.04.2016 statt detaillierte Beschreibung siehe S. 690						
51 703	Perspektiven auf Migration	2 SWS	4 LP				
		SE	Mi	12-14	wöch. (1)	MO 40, 211	U. Goel
	1) findet ab 20.04.2016 statt						

Was heißt eigentlich Migration? Und: Wie lässt sich Migration beforschen? Ziel des Seminares ist es, verschiedene theoretische Perspektiven auf das Themenfeld Migration kennenzulernen. Dabei werden vor allem jene Ansätze betrachtet, die gesellschaftliche Machtungleichheiten berücksichtigen. In der Auseinandersetzung mit den theoretischen Zugängen entwickeln die Studierenden im Laufe des Semesters eine eigene Forschungsfrage im Themenfeld Migration und überlegen sich, wie diese umgesetzt werden könnte.

Einen ersten Einblick in Perspektiven auf Migration bietet der Sammelband: Julia Reuter und Paul Mecheril (2015) (Hrsg.), Schlüsselwerke der Migrationsforschung. Pionierstudien und Referenztheorien, Wiesbaden: VS.

The course can be conducted bilingually in German and English. In that case students can speak and write in the language, they are more comfortable with. If there are students, who cannot read literature in German, these should contact the lecturer before the course starts.

5210033	Antigone-Bearbeitungen	2 SWS SE	3 LP Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.103	U. Vedder
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 692</i>						
5250109	Angels, Orphans, Madwomen: Revisions of Victorian Gender Tropes in 20th-Century Literature (Part 1) (englisch)	2 SWS SE	4 LP Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.601	K. Tordasi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 692</i>						
5250144	American Novels of Adoption (englisch)	2 SWS SE	4 LP Mi	14-16	wöch.	UL 6, 3001	C. Vogt-William
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 681</i>						
53 031	The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mi Mi Fr	14-18 14-18 14-18	Einzel (1) Einzel (2) Einzel (3)	UNI 3, K12b UNI 3, K12b UNI 3, K12b	P. Ahrens P. Ahrens P. Ahrens
	1) findet am 01.06.2016 statt 2) findet am 20.07.2016 statt 3) findet am 29.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 552</i>						
53 042	Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Do	16-18	wöch.	UNI 3, 002	D. Kubiak
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 043	Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Mo	14-16	wöch.	UNI 3, 005	A. Peukert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>						
53 052	Einführung in die feministische politische Theorie	2 SWS SE/PS	3/5 LP / 5 LP Di	12-14	wöch. (1)	UNI 3, 002	I. Kerner
	1) findet ab 26.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 558</i>						
532826	Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mi	14-18	14tgl./2 (1)	GEO 47, 0.07	C. Bruns
	1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 50</i>						
532827	Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mo	12-14	wöch. (1)	GEO 47, 0.10	B. Bock von Wülfigen
	1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 56</i>						
532833	Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung	2 SWS SE	3 LP / 4 LP Mi	10-14	14tgl./1 (1)	GEO 47, 0.10	Y. Li
	1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 54</i>						

532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57

53 460 Performanztheorie als Werkzeug der Popmusikbetrachtung
 2 SWS 3 LP
 SE Do 10-12 wöch. AKU 5, 401 L. Müller
detaillierte Beschreibung siehe S. 376

53 517 Kollektive Erinnerungen und Kriegsfilm
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-14 Einzel (1) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (2) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (3) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (4) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (5) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (6) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (7) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 1) findet am 21.04.2016 statt
 2) findet am 28.04.2016 statt
 3) findet am 02.06.2016 statt
 4) findet am 09.06.2016 statt
 5) findet am 23.06.2016 statt
 6) findet am 07.07.2016 statt
 7) findet am 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 406

53 840 Privat und öffentlich. Ausdruck von Herrschaftsverhältnissen und Bestandteil emanzipativer Politik
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 S. Ermert
detaillierte Beschreibung siehe S. 693

53 983 Empowerment: Strategien entwickeln, um Rassismus an deutschen Universitäten entgegenzuwirken // Empowerment: developing strategies to counter racism in German universities. (deutsch-englisch)
 2 SWS
 SE Mi 10-12 Einzel (1) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 1) findet am 20.04.2016 statt
 2) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 683

Ü532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos
 2 SWS
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 693

Modul 6 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)

53 830 Bündnisarbeit intersektional gedacht
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 J. Apraku*, J. Bönkost*
detaillierte Beschreibung siehe S. 690

53 831 Gender im Spannungsfeld: Kritische Kategorien oder Kategorienkritik?
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.308 A. Böhmelt*
detaillierte Beschreibung siehe S. 690

- 53 841 What's the Matter: Feministische Perspektiven auf Materialität und Geschlecht**
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 V. Namberger*
detaillierte Beschreibung siehe S. 691
- 53 850 Feminism and the State: Carceral Feminisms & Transformative Alternatives (Gefängnis & Polizei - Feminismen & Transformative Alternativen) (englisch)**
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 M. Brazzell*
detaillierte Beschreibung siehe S. 682
- TU 847 Zwischen Infotainment und Citizen Science - Verhältnisse von Wissenschaft und Gesellschaft unter der Lupe**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) M. Erlemann
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 691

Modul 6 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)

Gemäß der neuen Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Gemäß der alten Studienordnung (2006) sind Tutorien und ZtG-Kurse einzeln anrechenbar. Die Tutorien werden wie im KVV ausgewiesen (BA 2 Studienpunkte; MA 3 Studienpunkte) angerechnet. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten zu besuchen. ZtG-Kurse werden gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) im Modul 6-3 mit 2 Studienpunkten angerechnet, wenn mindestens ein Literaturrecherchkurs und zwei andere ZtG-Kurse nach freier Wahl absolviert werden. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich.

- 510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction**
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286
- 51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie**
 2 SWS
 PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
 1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 51 733 "contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT**
 2 SWS 4 LP
 QT Mi 12-14 wöch. (1) MO 40, 212 C. Grimm
 1) findet ab 20.04.2016 statt

THEMA: Wer die Kreation nationaler Held_innen liebt, darf sich auf das Jahr 2016 freuen. Der „heilige Rasen“ und die „goldenen Schuhe“ werden mit Hilfe eines Medienspektakels wieder einmal neue Ikonen hervorbringen. Bislang wenig thematisiert bleibt hierbei, wie der Sport wie kaum ein anderes gesellschaftliches Teilsystem Diskriminierung spürbar macht.

Der Sport entwirft und biologisiert spezifische Bilder von als leistungsfähig geltenden Körpern. Diese Bilder sind im höchsten Maße an Vorstellungen von Geschlecht und Sexualität geknüpft, die maßgeblich auf dem Prinzip des heteronormativen Ausschlusses basieren.

Diese Körperpolitiken bleiben jedoch nicht unangefochten; vielmehr ist der Sport ein Feld mit divergierenden Konzepten von Gesellschaft. Seit ein paar Jahren entdecken vermehrt Aktivist_innen den Sport - nicht nur als Thema sozialer (Un-)Gerechtigkeiten, sondern auch als Bühne und leiblicher Erfahrungsraum widerständiger Bilder und queerer Solidaritäten, die über den Sport hinaus verweisen.

POSITIONIERUNG: Die zu erwartenden Proteste und Widerstände im kommenden Jahr mit seinen Sport-Spektakeln rufen auch zum wissenschaftlichen Handeln auf. Das Seminar zielt mit dem Zusammenbringen von Student_innen aus verschiedenen Fächern darauf, Sport als körperpolitisches Feld und Normierungssystem zu diskutieren und zu hinterfragen, gleichzeitig sportliche Gegenentwürfe zur konsumorientierten und nationalistischen Wettkampffenergie in den Blick zu fassen.

Dabei wollen wir unsere eigenen leiblichen (Dis-)Positionen in kritische Positionierungen zu den Sport-Events umzuwandeln und die Grenzen zwischen Wissenschaft, Aktivismus und Kunst mit Hilfe der Idee der körperlichen Bewegung/Bewegtheit auflösen. Künstlerisch-interventionistisch (und immer auch sportlich-aktiv) positioniert sich das Tutorium und will Anknüpfungen an die Widerstände von 2014 in Sochi und Brasilien diskutieren.

Ablauf: Das Tutorium soll maßgeblich einem methodischen Dreischritt folgen und stets interdisziplinär arbeiten. Zunächst wird mittels der Kurslektüre eine gemeinsame Grundlagen für die sozialkonstruktivistischen Lesarten des Sportsystems gelegt und dieses als geschlechterrelevantes, gesellschaftlich umfochtenes und körperpolitisches Teilsystem vorgestellt. Hier werden wöchentlich Grundagentexte zu verschiedenen Schwerpunkten erarbeitet.

Dieser theoretische Block wird dabei von einem praktisch angelegten Block begleitet, in dem zunächst Fallstudien, in denen Sport als ethnographischer Gegenstand genutzt wird, vorgestellt und diskutiert werden. Dies passiert über Lektüre, Filmscreenings oder Gastvorträge/Workshops mit Forscher_innen und Aktivist_innen. Im Fokus soll hierbei von Anfang an die Frage stehen, wie der Sport(körper) auch vom Gegenstand zur Methode übergehen kann, wie wir unseren eigenen (Sport-)Körper als methodisches Instrument in einer herrschaftskritischen Forschung nutzen können.

Mit dieser Brille der „sensory ethnography“, also der Ethnologie mit allen Sinnen und dem Körper als Werkzeug, machen sich die Kursteilnehmer_innen sodann selbst auf die Suche nach kritischen Stimmen im/zum Sport und prüfen den Sport-Aktivismus stets auf seine besondere leibliche Dimension. Auf dieser Grundlage erarbeiten die Student_innen anschließend eigene Blicke auf das dann aktuelle Mega-Sport-Event Männer-Fußball-EM und werden ermutigt, ihre sportlichen (Dis-)Positionen auch mittels ihres (Sport-)Körpers darzustellen. Die Werkzeuge und Inspirationen hierfür werden in einem (Tanz/Ausdrucks-)Workshop gelegt.

PRÄSENTATION

Die Kursteilnehmer_innen ermutigt, mit ihrem eigenen Körper neue kritische Blicke auf die Mega-Sport-Events zu werfen und denselben Körper auch als Präsentationsmedium einzusetzen. Damit die Barrieren hier nicht zu hoch liegen, soll es nicht nur die Möglichkeit einer live-performativen Interpretation, sondern auch eines essayistischen Resultats geben. Beispiele hierfür könnten alternative Kommentierungen der Fußballspiele oder eine eigene Interpretation des olympischen Fackellaufes sein.

Fertiggestellt und präsentiert werden können die Ergebnisse in den Semesterferien im Rahmen der gleichnamigen 7-wöchigen Ausstellung „contes/xting sport“ in der nGbK (neue Galerie für bildende Kunst) und dem Kunstraum Kreuzberg Bethanien.

ZIELGRUPPE

Die Zielgruppe sind fortgeschrittene Bachelor- und auch Masterstudent_innen, die Interesse haben, herrschaftskritisch zu arbeiten sowie neue Methoden und Darstellungsweisen auszuprobieren, von der Analyse zur leiblichen Intervention überzugehen und die Grenzen zwischen Wissenschaft, Aktivismus und Kunst zu überwinden. Besonders bereichernd wird die Zusammenführung der Studierenden aus unterschiedlichen Disziplinen sein. Student_innen aus der Europäischen Ethnologie, den Gender Studies und Kulturwissenschaften aber auch aus den Sport- und Rehabilitationswissenschaften sollen im Tutorium willkommen sein.

5250162 Generations of Postmemory (englisch)

2 SWS	3 LP					
QT	Mo	16-18	wöch.	UL 6, 3001	F. Schulze	

detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?

2 SWS	5 LP					
PT	Mo	16-18	wöch.	UNI 3, 004	I. Fischer	

detaillierte Beschreibung siehe S. 290

53 820 Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Sprechen und Präsentieren in Seminaren

2 SWS						
TU	Fr	12-14	wöch.	DOR 24, 3.018	L. Eckert	

In diesem Tutorium stehen die mündliche Seminararbeit, die semesterbegleitenden Hausaufgaben sowie die mündliche Modulabschlussprüfung im Zentrum.

Im ersten Teil geht es um das Sprechen in Seminaren: Hierbei werden wir uns zum einen mit dem Gespräch als Methode und zum anderen mit dem Lernen als Prozess beschäftigen.

Im zweiten Teil geht es um semesterbegleitende Hausaufgaben und das Präsentieren: In diesem Zusammenhang werden wir uns zunächst mit den grundlegenden Techniken zum Lesen, Exzerpieren, Zitieren und Präsentieren vertraut machen und diese im Anschluss anhand von Übungen zum Responsepapier, Reflexionspapier und Thesenpapier einüben.

In dritten Teil geht es um die mündliche Modulabschlussprüfung: Diesbezüglich werden wir uns zuerst einen Überblick über die Planung und Organisation mündlicher Prüfungen verschaffen und dann konkrete Fragestellungen erarbeiten, mit denen wir uns in Recherche- und Analyseübungen genauer auseinandersetzen werden.

Literatur:

Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien, nach einer Vorlage von Andy Gubitz (2009): Wissenschaftliches Arbeiten in den Gender Studies. Ein Leitfaden für Student_innen.

Kann für 1 Euro im ZtG erworben oder auf www.gender.hu-berlin.de heruntergeladen werden.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

53 821 Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit?

2 SWS						
TU	Do	14-16	wöch.	DOR 24, 2.102	R. Trautwein	

Das Tutorium behandelt von der Projektplanung bis zur Endkorrektur unterschiedliche Arbeitsschritte, die für die Erstellung einer schriftlichen wissenschaftlichen Arbeit notwendig sind. Was ist ein Gegenstand, eine Fragestellung, ein Erkenntnisinteresse? Wie grenze ich ein (inter-, transdisziplinäres) Thema ein? Welche formalen Anforderungen gibt es? Wie finde ich die richtige Literatur? Diesen und vielen anderen Fragen werden wir nachgehen. Dazu werden wir unterschiedliche (kreative) Techniken ausprobieren, die das Schreiben, Strukturieren und Überarbeiten von Texten erleichtern. Student_innen, die ein schriftliches Projekt (Hausarbeit, Essay usw.) mitbringen, können die unterschiedlichen Methoden, Techniken, Tipps und Tricks an ihrer eigenen Arbeit ausprobieren und zur Diskussion stellen.

Literatur:

Zentrum für transdisziplinäre Geschlechterstudien, nach einer Vorlage von Andy Gubitx (2009): Wissenschaftliches Arbeiten in den Gender Studies. Ein Leitfaden für Student_innen.

Kann für 1 Euro im ZtG erworben oder auf www.gender.hu-berlin.de heruntergeladen werden.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

53 826 Lektürekurs Gender Studies

2 SWS

TU

Do

14-16

wöch.

DOR 24, 1.308

M. Beketova

Oft fehlt im Bachelorstudium die Zeit nicht nur für eine genaue Textanalyse, sondern für das Lesen allgemein. Genau dafür ist der Lektürekurs angedacht. Dieses Tutorium soll die Student_innen für die Lektüre der Grundagentexte der Gender Studies begeistern und gleichzeitig den Druck wegnehmen, indem Methoden zur Überwindung von Leseblockaden angeboten werden und Lernstrategien ausgetauscht werden. Es wird eine Auswahl an Grundagentexten und unterschiedlichen medialen Vermittlungen wie Comics und Filme angeboten. Der Seminarplan wird jedoch gemeinsam mit den Student_innen auf ihre Bedürfnisse abgestimmt. Ein verantwortlicher Umgang mit unterschiedlichen Quellen soll geübt werden. Es wird gelernt, mit Texten in Dialog zu treten und eigene Meinung(en) dazu zu bilden. Thematisch befasst sich der Lektürekurs mit unterschiedlichen Konzeptualisierungen von Interdependenzen. Gesellschaftliche Machtverhältnisse werden in ihren Verwicklungen untersucht, differenzierte Analysen werden in der reflektierten Lesepraxis angestrebt. Zusätzlich ermöglicht das Lesetutorium, wichtige Handbücher und genderrelevante Zeitschriften kennenzulernen. Eine Bibliotheksführung und eine Archivexkursion sind eingeplant.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Es wird um vorherige Anmeldung per E-Mail gebeten.

53 855 ZtG: Datenschutz und Datensicherheit

0.660000000000000003

SWS

UE

S. Herchenbach

Dieser Kurs bietet den Teilnehmer_innen eine Einführung in das Thema Datenschutz und Datensicherheit. Es wird gezeigt welche Spuren und persönliche Informationen Anwender_innen im Internet hinterlassen und welche Gefahren daraus entstehen. Weiterhin wird gezeigt auf was geachtet werden sollte um seine Daten vor ungewollten fremden Eingriff so gut wie möglich zu schützen.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 870 ZtG: Literaturrecherche Gender Studies

0.660000000000000003

SWS

UE

K. Aleksander,

K. Henschel

In diesem Literaturrecherchekurs lernen Sie, das Informationsangebot von Bibliotheken und Internet erfolgreich für Ihre Themen der Gender Studies (BA, MA) zu nutzen. Dazu werden wir den interdisziplinären und historisch-kritischen Anspruch der Gender Studies mit den Katalogen und Datenbanken von traditionellen Bibliotheken und spezifischen Frauen-, Lesben- und Genderbibliotheken kontrastieren.

Mit zahlreichen Übungen und einer Exkursion werden wir u.a. diskutieren,

- wie Kataloge funktionieren, was sie offenbaren und verschleiern
- wie Recherchefragen für eine zielgerichtete Suche effektiv zu formulieren sind und
- wie Sie die Rechercheergebnisse kritisch bewerten.

Das Ziel des Kurses besteht darin, Ihr spezielles Findwissen für die Literatur der Gender Studies und damit Ihre Informationskompetenz zu steigern. Der Kurs besteht aus drei Teilen zu jeweils 3h.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 873 ZtG: Literaturverwaltung mit Citavi und Zotero

0.660000000000000003

SWS

UE

L. Romanowski

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Literaturverwaltung mit den Programmen Citavi und Zotero.

Citavi unterstützt dich von der Recherche bis zum fertigen Manuskript. Citavi dient der Literaturverwaltung und Wissensorganisation. Du möchtest schreiben & zitieren, Wissen organisieren, Inhalte auswerten, PDFs integrieren, Literatur managen und Recherchieren? Dann ist Citavi die richtige Software für einen Einstieg in diesen Bereich. Dieser Kurs bietet eine Einführung in Citavi sowie die Möglichkeit, die erworbenen Kenntnisse praktisch und unter Hilfestellung anzuwenden.

Auch Zotero ist ein sehr beliebtes Tool mit besonderen Eigenschaften, wenn es um die Literatursammlung und -verwaltung sowie um das Zitieren in wissenschaftlichen Arbeiten geht. Dieser Kurs bietet eine Einführung in Zotero sowie die Möglichkeit, die erworbenen Kenntnisse praktisch und unter Hilfestellung anzuwenden.

Jede_r hat unterschiedliche Präferenzen und Bedürfnisse und mag sich daher auch selbst für das passende Werkzeug entscheiden. Im zweiten Teil des Kurses wird es Raum für einen Vergleich der Umgangs- und Nutzungsmöglichkeiten von Citavi und Zotero (sowie ergänzend auch weiterer vorhandener Literaturverwaltungsprogramme) geben.

Die fundierte Einführung / der inhaltliche und zeitliche Schwerpunkt des Kurses liegt weiterhin auf Citavi. Jedoch hat jede_r die Möglichkeit, sich in der praktischen Anwendung zwischen den beiden Programmen zu entscheiden.

Kursumfang:

Präsenzzeit 2 Sitzungen, jeweils 3 1/2 Stunden

Selbstständige Bearbeitung einer praktischen Anwendungsaufgabe im Zwischenraum zwischen den Terminen und Kurzpräsentation beim zweiten Termin.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 875 ZtG: Word für Fortgeschrittene

0.660000000000000003

SWS

BUE

N. Rashwan,

L. Romanowski

Dieser 2-tägige Kurs ist hilfreich für alle, die daran interessiert sind, ihre Haus-, Seminar- und Abschlussarbeiten professionell mit Microsoft Word 2010, der an den öffentlichen Arbeitsplätzen der HU installierten Schreibsoftware, zu erstellen. Mit den Tipps aus dem Word-Kurs werdet ihr alte Formatierungsprobleme ein für alle Male hinter euch lassen und euch somit besser auf das Wesentliche konzentrieren können. Wir befassen uns in zwei Sitzungen mit dem sinnvollen Einsatz von Formatvorlagen, Kapitelabschnitten und -überschriften und Seitenzahlen, automatischen Inhaltsverzeichnissen und mehr. Ein ausführliches Handout mit allen relevanten Inhalten und Tastaturkürzeln könnt ihr danach mitnehmen und stets erneut zum Nachschlagen nutzen. Persönliche Wordprobleme jeder Art können gelöst werden!

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.9.2015 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 876 ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen

0.660000000000000003

SWS

BUE

M. Lutz,

N. Rashwan

In diesem 2-tägigen Kurs sollen die Teilnehmer_innen lernen wie einfache Internetseiten aufgebaut sind und welche grundlegenden Gestaltungs- und Formatierungsmöglichkeiten zur Verfügung stehen. Gearbeitet wird ausschließlich mit kostenlosen und im Netz frei verfügbaren Programmen.

Kursinhalt:

- XHTML (verschiedene Tags, grundsätzlicher Seitenaufbau, Links, Bilder)
- CSS-Formatierung und optische Anpassung (Positionieren von Seitenelementen, Farben, Schriften, Hintergrundbildern)
- Wissenswertes zu HTML-Editoren, Content Management Systemen und zum Thema SEO
- Der komplette Kurs wird von regelmäßigen praktischen Übungen zur Festigung der Inhalte begleitet

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 877 ZtG: Excel für Einsteiger_innen

0.660000000000000003

SWS

BUE

M. Lutz

Dieser 2-tägige Kurs beinhaltet die wichtigsten Grundlagen im Umgang mit Microsoft Excel. Dazu gehören unter anderem Formatierungen von Daten, einfache Formeln und das Erstellen und Bearbeiten von Diagrammen.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 878 ZtG: Grundlagen der Bildbearbeitung

0.660000000000000003

SWS

UE

S. Herchenbach

In diesem Kurs werden die wesentlichen Grundlagen der Foto- und Bildbearbeitung vermittelt. Als Software wird dabei voraussichtlich das Freeware Programm GIMP 2 verwendet werden.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 879 ZtG: Prezi als Tool für Präsentationen

0.660000000000000003

SWS

UE

L. Romanowski

Präsentationen sind zu einem festen Bestandteil des Uni-Alltags geworden. Prezi ist ein Präsentationstool, das alte, an PowerPoint-Prinzipien gewöhnte Seh- und Lerngewohnheiten auflockert und zudem dem kreativen Arbeiten mit den zu präsentierenden Inhalten und verschiedensten Medien viel Raum lässt.

In diesem Kurs geht es in der ersten Sitzung um Prezi-Grundlagen und einen Überblick über den gesamten Möglichkeitenumfang. Auch grundlegende Gestaltungstipps, die u.a. Aufmerksamkeit binden und Schwindelgefühle beim Zuschauen vermeiden, werden wir hier besprechen. Ebenso werden wir uns das Internetportal von Prezi genauer ansehen und lernen, wie gemeinsames Arbeiten von Mehreren an einer Präsentation funktioniert.

Die zweite Sitzung ist optional, wir gestalten sie uns nach Bedarf. Wir könnten tiefer in fortgeschrittene Funktionen wie Sprachkommentar, Fern- und 3D-Präsentationen einsteigen. Es könnte aber z.B. auch Raum geben, an einer konkreten, mit Prezi erstellten Präsentation unter Hilfestellung weiter zu arbeiten sowie Probleme und Fragen zu besprechen.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 880 ZtG: Audio- und Videobearbeitung

0.660000000000000003

SWS

UE

S. Herchenbach

Dieser Kurs bietet eine Einführung in die Audio- und Videobearbeitung.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln angerechnet.

Die Teilnahme ist begrenzt, um Anmeldung per E-Mail wird gebeten: ztgkurse@gender.hu-berlin.de

Die aktuellen Kurstermine finden Sie ab dem 15.3.2016 auf der ZtG Homepage unter:

<http://www.gender.hu-berlin.de/pcundinternet/pcpool/kurse>

53 982 King, Queens, and Criminal Queers
2 SWS
QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
L. Hümmeler,
F. Krause

1) findet ab 18.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 290

53 984 Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert
2 SWS
PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer

detaillierte Beschreibung siehe S. 568

54 249 Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten
2 SWS
PT Mi 12-14 wöch. GS 7 W, 124 O. Klatt,
M. Springborn

detaillierte Beschreibung siehe S. 187

BA Geschlechterstudien/Gender Studies Zweifach StPO 2006

53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)
0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache

1) findet am 14.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)
0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache

1) findet am 14.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 900 Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies
0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache

1) findet am 28.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 688

Modul 2 Gender I

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Nach Absprache mit den Lehrenden können mit der Option Vertiefung 2 Studienpunkte (M2-2, 2 SP) ersetzt werden. Im Modul 2 betrifft das die LV-Nr. 51432 (Palm).

M2-1 Einführung Gender I (4 SP, +1 SP mit MAP)

10 624 Antidiskriminierungsrecht
2 SWS 2 LP / 5 LP
VL Mo 14-16 wöch. BE 2, E42 S. Elsun

detaillierte Beschreibung siehe S. 688

51 432 Genderforschung der Naturwissenschaften am Beispiel der Gehirnforschung
2 SWS
BAS Mo 10-12 wöch. (1) FRS191, 5008 K. Palm

1) findet ab 18.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 689

M2-3 Übungen (oder Lektürekurse, studentische Projekte, Tutorien) (2 SP, keine MAP)

- 510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction**
 2 SWS
 QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 286
- 51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie**
 2 SWS
 PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
 1) findet ab 21.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 51 733 "contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT**
 2 SWS 4 LP
 QT Mi 12-14 wöch. (1) MO 40, 212 C. Grimm
 1) findet ab 20.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 697
- 5250162 Generations of Postmemory (englisch)**
 2 SWS 3 LP
 QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
 detaillierte Beschreibung siehe S. 105
- 53 820 Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Sprechen und Präsentieren in Seminaren**
 2 SWS
 TU Fr 12-14 wöch. DOR 24, 3.018 L. Eckert
 detaillierte Beschreibung siehe S. 698
- 53 821 Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit?**
 2 SWS
 TU Do 14-16 wöch. DOR 24, 2.102 R. Trautwein
 detaillierte Beschreibung siehe S. 698
- 53 826 Lektürekurs Gender Studies**
 2 SWS
 TU Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 M. Beketova
 detaillierte Beschreibung siehe S. 699
- 53 982 King, Queens, and Criminal Queers**
 2 SWS
 QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen, L. Hümmeler, F. Krause
 1) findet ab 18.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- 53 984 Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert**
 2 SWS
 PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer
 detaillierte Beschreibung siehe S. 568

Modul 3 Gender II

Die Vertiefung von Wissen soll in ausgewählten Veranstaltungen gefördert werden. Nach Absprache mit den Lehrenden können mit der Option Vertiefung 2 Studienpunkte (M3-2, 2 SP) ersetzt werden. Im Modul 3 betrifft das die LV-Nr. 51705 (Binder).

M3-1 Einführung Gender II (4 SP, + 1 SP mit MAP)

51 705 Gender Matters. Einführung in Konzepte der kulturalanthropologischen Geschlechterforschung
2 SWS 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) MO 40, 211 B. Binder
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 689

53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118

M3-3 Übungen (oder Lektürekurse, studentische Projekte, Tutorien) (2 SP, keine MAP)

510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction
2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286

51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie
2 SWS
PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288

51 733 "contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT
2 SWS 4 LP
QT Mi 12-14 wöch. (1) MO 40, 212 C. Grimm
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 697

5250162 Generations of Postmemory (englisch)
2 SWS 3 LP
QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 820 Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Sprechen und Präsentieren in Seminaren
2 SWS
TU Fr 12-14 wöch. DOR 24, 3.018 L. Eckert
detaillierte Beschreibung siehe S. 698

53 821 Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit?
2 SWS
TU Do 14-16 wöch. DOR 24, 2.102 R. Trautwein
detaillierte Beschreibung siehe S. 698

53 826	Lektürekurs Gender Studies 2 SWS TU Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 M. Beketova <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 699</i>
53 982	King, Queens, and Criminal Queers 2 SWS QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen, L. Hümmeler, F. Krause 1) findet ab 18.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 290</i>
53 984	Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert 2 SWS PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>
54 249	Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten 2 SWS PT Mi 12-14 wöch. GS 7 W, 124 O. Klatt, M. Springborn <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 187</i>

Modul 4 Interdependenzen

M4-1 Interdependenzen I (3 SP, + 2 SP mit MAP)

53 042	Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung 2 SWS 3/5 LP / 5 LP SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 556</i>
---------------	---

M4-1 Interdependenzen I (3 SP, keine MAP)

53 830	Bündnisarbeit intersektional gedacht 2 SWS SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 J. Apraku*, J. Bönkost* <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 690</i>
53 831	Gender im Spannungsfeld: Kritische Kategorien oder Kategorienkritik? 2 SWS SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.308 A. Böhmelt* <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 690</i>

M4-2 Interdependenzen II (3 SP, + 2 SP mit MAP)

51 028	Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen (englisch) 2 SWS PS Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.406 C. Bratu 1) findet ab 19.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 681</i>
532827	Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch) 2 SWS 3 LP / 4 LP SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von Wülflingen 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 56</i>

532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 57

Modul 5 Ordnungen der Geschlechter

M5-1 Ordnungen 1 (3 SP, + 2 SP mit MAP) / *siehe Anerkennung

* Die aktuelle SO sieht keine Vorlesung (VL) vor. Deshalb muss der Besuch einer VL anerkannt werden. Die Student_innen beantragen die Anerkennung einer VL mit dem LV-Nachweis, auf dem sie den Besuch der VL durch Selbsttestat vermerkt haben. Die Anerkennung wird vom Prüfungsbüro veranlasst und erfolgt durch den Prüfungsausschuss.

51 433 Meine Gene - mein Leben (?) Gendertheoretisch informierte Einblicke in die Geschichte der Genetik
 2 SWS
 BAS Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.405 K. Palm
 1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 690

53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 556

53 052 Einführung in die feministische politische Theorie
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 558

53 920 Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.308 E. Kessé
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

M5-1 Ordnungen 1 (3 SP, keine MAP) / *siehe Anerkennung

* Die aktuelle SO sieht keine Vorlesung (VL) vor. Deshalb muss der Besuch einer VL anerkannt werden. Die Student_innen beantragen die Anerkennung einer VL mit dem LV-Nachweis, auf dem sie den Besuch der VL durch Selbsttestat vermerkt haben. Die Anerkennung wird vom Prüfungsbüro veranlasst und erfolgt durch den Prüfungsausschuss.

53 841 What's the Matter: Feministische Perspektiven auf Materialität und Geschlecht
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 V. Namberger*
detaillierte Beschreibung siehe S. 691

TU 847 Zwischen Infotainment und Citizen Science - Verhältnisse von Wissenschaft und Gesellschaft unter der Lupe
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) M. Erlemann
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 691

M5-2 Ordnungen 2 (3 SP, + 2 SP mit MAP)

5210033 Antigone-Bearbeitungen
 2 SWS 3 LP
 SE Mo 12-14 wöch. DOR 24, 1.103 U. Vedder

detaillierte Beschreibung siehe S. 692

5250109 Angels, Orphans, Madwomen: Revisions of Victorian Gender Tropes in 20th-Century Literature (Part 1) (englisch)

2 SWS 4 LP
SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.601 K. Tordasi
detaillierte Beschreibung siehe S. 692

5250144 American Novels of Adoption (englisch)

2 SWS 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 3001 C. Vogt-William
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 50

532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.10 Y. Li
1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 54

53 517 Kollektive Erinnerungen und Kriegsfilm

2 SWS 3 LP / 4 LP
SE Do 10-14 Einzel (1) SO 22, 0.02 I. Gradinari
Do 10-14 Einzel (2) SO 22, 0.02 I. Gradinari
Do 10-14 Einzel (3) SO 22, 0.02 I. Gradinari
Do 10-14 Einzel (4) SO 22, 0.02 I. Gradinari
Do 10-14 Einzel (5) SO 22, 0.02 I. Gradinari
Do 10-14 Einzel (6) SO 22, 0.02 I. Gradinari
Do 10-14 Einzel (7) SO 22, 0.02 I. Gradinari
1) findet am 21.04.2016 statt
2) findet am 28.04.2016 statt
3) findet am 02.06.2016 statt
4) findet am 09.06.2016 statt
5) findet am 23.06.2016 statt
6) findet am 07.07.2016 statt
7) findet am 21.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 406

Ü532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos

2 SWS
SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 693

M5-2 Ordnungen 2 (3 SP, keine MAP) / *siehe Anerkennung

* Die aktuelle SO sieht keine Vorlesung (VL) vor. Deshalb muss der Besuch einer VL anerkannt werden. Die Student_innen beantragen die Anerkennung einer VL mit dem LV-Nachweis, auf dem sie den Besuch der VL durch Selbsttestat vermerkt haben. Die Anerkennung wird vom Prüfungsbüro veranlasst und erfolgt durch den Prüfungsausschuss.

M5-3 Ordnungen transdisziplinär (4 SP, + 2 SP mit MAP)

53 840 Privat und öffentlich. Ausdruck von Herrschaftsverhältnissen und Bestandteil emanzipativer Politik

2 SWS
SE Mo 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 S. Ermert
detaillierte Beschreibung siehe S. 693

Modul 6 Interventionen

Zum Modul 6 Interventionen gehören drei Lehrveranstaltungen. Die Lehrveranstaltungen mit 3 Studienpunkten finden sich unter der Überschrift „M6-1/2 Interventionen (SP: 3 LV; 2 MAP)“ oder unter der Überschrift „M6-1/2 Interventionen (SP: 3 LV; ohne MAP)“. Von diesen Lehrveranstaltungen sind zwei auszuwählen, davon muss mindestens eine mit der MAP abgeschlossen werden. Die dritte Lehrveranstaltung hat zwei Studienpunkte und ist aus den Lehrveranstaltungen unter der Überschrift „M6-3 Übung (SP: 2 LV)“ auszuwählen.

M6-1/2 Interventionen (3 SP, + 2 SP mit MAP)

51 098 **Gerechtigkeit durch Quoten**

2 SWS

PS Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.406 C. Bratu

1) findet ab 18.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 693

53 031 **The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime (englisch)**

2 SWS

3/5 LP / 5 LP

SE/PS Mi 14-18 Einzel (1) UNI 3, K12b P. Ahrens

 Mi 14-18 Einzel (2) UNI 3, K12b P. Ahrens

 Fr 14-18 Einzel (3) UNI 3, K12b P. Ahrens

1) findet am 01.06.2016 statt

2) findet am 20.07.2016 statt

3) findet am 29.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 552

M6-1/2 Interventionen (3 SP, keine MAP)

53 850 **Feminism and the State: Carceral Feminisms & Transformative Alternatives (Gefängnis & Polizei - Feminismen & Transformative Alternativen) (englisch)**

2 SWS

SE Do 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 M. Brazzell*

detaillierte Beschreibung siehe S. 682

M6-3 Übung (oder Praktikum, eigenes Projekt, Produkt) (2 SP, keine MAP)

Die Lehrveranstaltungen 53 870 - 53 880 finden im Computerpool statt.

Gemäß der neuen Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Gemäß der alten Studienordnung (2006) sind Tutorien und ZtG-Kurse einzeln anrechenbar. Die Tutorien werden wie im KVV ausgewiesen (BA 2 Studienpunkte; MA 3 Studienpunkte) angerechnet. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten zu besuchen. ZtG-Kurse werden gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) im Modul 6-3 mit 2 Studienpunkten angerechnet, wenn mindestens ein Literaturrecherchkurs und zwei andere ZtG-Kurse nach freier Wahl absolviert werden. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich.

510998 **Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction**

2 SWS

QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz

1) findet ab 20.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 286

51 651 **Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie**

2 SWS

PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi

1) findet ab 21.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 288

51 733	"contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT 2 SWS 4 LP QT Mi 12-14 wöch. (1) MO 40, 212 C. Grimm 1) findet ab 20.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 697</i>
5250162	Generations of Postmemory (englisch) 2 SWS 3 LP QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 105</i>
53 099	Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand? 2 SWS 5 LP PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 290</i>
53 820	Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Sprechen und Präsentieren in Seminaren 2 SWS TU Fr 12-14 wöch. DOR 24, 3.018 L. Eckert <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 698</i>
53 821	Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit? 2 SWS TU Do 14-16 wöch. DOR 24, 2.102 R. Trautwein <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 698</i>
53 826	Lektürekurs Gender Studies 2 SWS TU Do 14-16 wöch. DOR 24, 1.308 M. Beketova <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 699</i>
53 855	ZtG: Datenschutz und Datensicherheit 0.660000000000000003 SWS UE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 699</i> S. Herchenbach
53 870	ZtG: Literaturrecherche Gender Studies 0.660000000000000003 SWS UE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 699</i> K. Aleksander, K. Henschel
53 873	ZtG: Literaturverwaltung mit Citavi und Zotero 0.660000000000000003 SWS UE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 700</i> L. Romanowski
53 875	ZtG: Word für Fortgeschrittene 0.660000000000000003 SWS BUE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 700</i> N. Rashwan, L. Romanowski
53 876	ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen 0.660000000000000003 SWS BUE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 700</i> M. Lutz, N. Rashwan

53 877	ZtG: Excel für Einsteiger_innen 0.66000000000000003 SWS BUE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 701</i>	M. Lutz
53 878	ZtG: Grundlagen der Bildbearbeitung 0.66000000000000003 SWS UE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 701</i>	S. Herchenbach
53 879	ZtG: Prezi als Tool für Präsentationen 0.66000000000000003 SWS UE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 701</i>	L. Romanowski
53 880	ZtG: Audio- und Videobearbeitung 0.66000000000000003 SWS UE <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 701</i>	S. Herchenbach
53 982	King, Queens, and Criminal Queers 2 SWS QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 1) findet ab 18.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 290</i>	F. Brodersen, L. Hümmler, F. Krause
53 984	Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert 2 SWS PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 568</i>	B. Berghöfer
54 249	Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten 2 SWS PT Mi 12-14 wöch. GS 7 W, 124 <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 187</i>	O. Klatt, M. Springborn

BA Geschlechterstudien/Gender Studies Beifach StPO 2006

53 881	Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch) 0 SWS FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 1) findet am 14.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 688</i>	I. Pache
53 882	Closing for International Gender Students (deutsch-englisch) 0 SWS FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 1) findet am 14.07.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 688</i>	I. Pache
53 900	Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies 0 SWS FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 1) findet am 28.04.2016 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 688</i>	I. Pache

Modul 2: Gender I+II

M2-1 Einführung in die Geschlechterstudien am Beispiel einer der Disziplinen aus Gender I (4 SP, + 1 SP mit MAP)

10 624 Antidiskriminierungsrecht
2 SWS 2 LP / 5 LP
VL Mo 14-16 wöch. BE 2, E42 S. Elsuni
detaillierte Beschreibung siehe S. 688

51 432 Genderforschung der Naturwissenschaften am Beispiel der Gehirnforschung
2 SWS
BAS Mo 10-12 wöch. (1) FRS191, 5008 K. Palm
1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 689

M2-2 Einführung in die Geschlechterstudien am Beispiel einer der Disziplinen aus Gender II (4 SP, + 1 SP mit MAP)

51 705 Gender Matters. Einführung in Konzepte der kulturanthropologischen Geschlechterforschung
2 SWS 4 LP
SE Di 10-12 wöch. (1) MO 40, 211 B. Binder
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 689

53 692 Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors
2 SWS 3+4 LP / 4+2 LP
SE Mo 12-14 wöch. (1) I118, 410 C. Schumann
1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 118

M2-3 Exemplarische Konkretisierung Gender I oder II (3 SP, + 1 SP mit MAP)

51 028 Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen (englisch)
2 SWS
PS Di 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.406 C. Bratu
1) findet ab 19.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

51 433 Meine Gene - mein Leben (?) Gendertheoretisch informierte Einblicke in die Geschichte der Genetik
2 SWS
BAS Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.405 K. Palm
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 690

5210033 Antigone-Bearbeitungen
2 SWS 3 LP
SE Mo 12-14 wöch. DOR 24, 1.103 U. Vedder
detaillierte Beschreibung siehe S. 692

5250109 Angels, Orphans, Madwomen: Revisions of Victorian Gender Tropes in 20th-Century Literature (Part 1) (englisch)
2 SWS 4 LP
SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.601 K. Tordasi
detaillierte Beschreibung siehe S. 692

5250144 American Novels of Adoption (englisch)
2 SWS 4 LP
SE Mi 14-16 wöch. UL 6, 3001 C. Vogt-William

detaillierte Beschreibung siehe S. 681

- 53 042 Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Do 16-18 wöch. UNI 3, 002 D. Kubiak
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 043 Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Mo 14-16 wöch. UNI 3, 005 A. Peukert
 detaillierte Beschreibung siehe S. 556
- 53 052 Einführung in die feministische politische Theorie**
 2 SWS 3/5 LP / 5 LP
 SE/PS Di 12-14 wöch. (1) UNI 3, 002 I. Kerner
 1) findet ab 26.04.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 558
- 532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 50
- 532827 Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology (englisch)**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mo 12-14 wöch. (1) GEO 47, 0.10 B. Bock von Wülfigen
 1) findet vom 18.04.2016 bis 18.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 56
- 532833 Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.10 Y. Li
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 54
- 532836 Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings**
 4 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 10-14 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.10 I. Gradinari
 Fr 10-18 Einzel (2) SO 22, 0.03 I. Gradinari
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
 2) findet am 10.06.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 57
- 53 517 Kollektive Erinnerungen und Kriegsfilm**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Do 10-14 Einzel (1) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (2) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (3) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (4) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (5) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (6) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 Do 10-14 Einzel (7) SO 22, 0.02 I. Gradinari
 1) findet am 21.04.2016 statt
 2) findet am 28.04.2016 statt
 3) findet am 02.06.2016 statt
 4) findet am 09.06.2016 statt
 5) findet am 23.06.2016 statt
 6) findet am 07.07.2016 statt
 7) findet am 21.07.2016 statt
 detaillierte Beschreibung siehe S. 406

53 840 Privat und öffentlich. Ausdruck von Herrschaftsverhältnissen und Bestandteil emanzipativer Politik
 2 SWS
 SE Mo 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 S. Ermert
detaillierte Beschreibung siehe S. 693

Ü532826 Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos
 2 SWS
 SE Mi 14-18 14tgl./2 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 693

M2-3 Exemplarische Konkretisierung Gender I oder II (3 SP, keine MAP)

53 830 Bündnisarbeit intersektional gedacht
 2 SWS
 SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 2.102 J. Apraku*, J. Bönkost*
detaillierte Beschreibung siehe S. 690

53 831 Gender im Spannungsfeld: Kritische Kategorien oder Kategorienkritik?
 2 SWS
 SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.308 A. Böhmelt*
detaillierte Beschreibung siehe S. 690

53 841 What's the Matter: Feministische Perspektiven auf Materialität und Geschlecht
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 2.102 V. Namberger*
detaillierte Beschreibung siehe S. 691

TU 847 Zwischen Infotainment und Citizen Science - Verhältnisse von Wissenschaft und Gesellschaft unter der Lupe
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) M. Erlemann
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 691

MA Geschlechterstudien/Gender Studies StPO 2014

53 800 Tage der offenen Tür - Fachveranstaltung Geschlechterstudien/Gender Studies
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
 1) findet am 19.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 687

53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
 1) findet am 14.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
 1) findet am 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 900 Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
 1) findet am 28.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 903 MA Abschlussberatung

0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 21.04.2016 statt

Sie möchten sich über den Studienabschluss im MA Gender Studies informieren und haben beispielsweise diese Fragen: Welche Voraussetzungen müssen für die Zulassung zum Studienabschluss erfüllt sein? Wer kann meine Abschlussarbeit betreuen? Welche Empfehlungen gibt es für die Abschlussarbeit? Welches Colloquium unterstützt mich bei der Vorbereitung und während der Abschlussarbeit? Was kann ich in Modul 8 anrechnen? Wo kann ich selbst organisiertes Lernen in der Abschlussphase anrechnen? Wann melde ich mich meine Abschlussarbeit im Prüfungsamt an? Dann kommen Sie zu dieser Veranstaltung.

53 981 Transdisziplinär studieren in den Gender Studies II

2 SWS
TU Fr 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.018 D. Ravina
1) findet ab 22.04.2016 statt

Das Tutorium begleitet Sie in Ihrem MA Gender Studies insbesondere bei den transdisziplinären Herausforderungen des Studiums und will zum regelmässigen Schreiben als wissenschaftliche Reflexionspraxis anregen. Durch Schreibübungen und im gegenseitigen Austausch sollen eigene Forschungsfragen entwickelt und die jeweils eigene Position in den Gender Studies gefunden und gestärkt werden.

Ob mündliche Prüfung, schriftliche Hausarbeit oder freies Projekt, im Tutorium werden wir Themenfindungs- und Eingrenzungs-Strategien üben, gemeinsam Gegenstand und Fragestellungen erarbeiten, uns mit Arbeitsplanungsschritten befassen und uns gegenseitig bis hin zum Schreiben eines Exposés begleiten. Das Tutorium bietet Raum, in gemeinsamen Lernprozessen die eigenen Stärken und transdisziplinäre Kompetenzen zu entwickeln und umzusetzen.

Organisatorisches:

Eine ausführliche Erläuterung zur Anrechnung der Studienpunkte steht unter der Überschrift „Modul Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“. Bitte beachten: Gemäß der neuen Studienordnung (2014) wird im Modul Freie Wahl ein Tutorium (2 LP) mit ZtG-Kursen (2 LP) kombiniert; diese Kombination ergibt 4 Leistungspunkte. Gemäß der alten MA-Studienordnung (2006) werden Tutorien und ZtG-Kurse mit je 2 Studienpunkten einzeln im Modul Freie Wahl angerechnet.

Modul 1 Interdependenzen (2 x 4 LP, keine MAP)

51 490 Einblicke in gendertheoretisch informierte Wissenschaftsforschung - Naturwissenschaftliches Wissen im Kontext von Geschlechterordnungen

2 SWS
MAS Mi 10-12 wöch. (1) FRS191, 5008 K. Palm
1) findet ab 20.04.2016 statt

Wie entsteht naturwissenschaftliches Wissen? Durch welche Prozesse erlangt ein solches Wissen gesellschaftliche Anerkennung und Wirkmächtigkeit? Welche Einflüsse und Praktiken führen zu neuen naturwissenschaftlichen Theorien und Konzepten? Wie lässt sich eine Verschränkung von naturwissenschaftlichem Wissen und Genderwissen theoretisch fundiert beschreiben?

Das sind nur einige der Fragen, die im Rahmen der neueren Wissenschaftsforschung bearbeitet werden, einem Forschungsfeld, das wissenschaftliches Wissen und wissenschaftliche Praktiken als soziale und kulturelle Phänomene untersucht. Das Seminar wird systematisch in wesentliche Ansätze und Ergebnisse der gendertheoretisch informierten Wissenschaftsforschung einführen. Dazu werden wir uns zunächst eine Übersicht über zentrale Ansätze der Wissenschaftsforschung verschaffen und die wissenschaftliche Position der Genderforschung in diesem Forschungsgebiet bestimmen. Anschließend werden wir anhand von berühmten Fallstudien der gendertheoretisch informierten Wissenschaftsforschung die Arbeitsweisen und Erträge dieses Bereiches kennen lernen und kritisch in ihren Potentialen bewerten.

51 496 Feminist Science Technology Studies, postkoloniale Perspektiven

2 SWS 5 LP
MAS Do 16-18 Einzel (1) MO 40, 219/220 S. Schmitz
Fr 12-18 Einzel (2) MO 40, 219/220 S. Schmitz
Sa 10-17 Einzel (3) MO 40, 219/220 S. Schmitz
Fr 12-18 Einzel (4) MO 40, 219/220 S. Schmitz
Sa 10-17 Einzel (5) MO 40, 219/220 S. Schmitz
1) findet am 26.05.2016 statt
2) findet am 01.07.2016 statt
3) findet am 02.07.2016 statt
4) findet am 15.07.2016 statt
5) findet am 16.07.2016 statt

Naturwissenschaftliche Wissensproduktion (Science) und technologische Entwicklungen (Technology) formen heute mehr denn je die Welt – lokal bis global, legitimieren Ein- und Ausschlüsse, haben Auswirkungen auf Umwelt und Gesellschaft, auf sozioökonomische und politische Prozesse und werden selber von gesellschaftlichen Diskursen beeinflusst. In diesem Seminar werden diese machtvollen Verhältnisse, ihre Implikationen entlang von Gender- und damit verbundenen intersektionalen Kategorisierungen kritisch bearbeiten.

Die Teilnehmenden erhalten einen Einblick in die theoretischen Konzepte und methodischen Ansätze der Feminist Science & Technology Studies, in ihre historische Entwicklung und in aktuelle Diskurse. Feminist STS stehen in enger Verbindung mit postkolonialen Ansätzen, also der Frage nach westlicher Wissensmacht und Repräsentation gegenüber „anderen“ Formen der Erkenntnis.

In diesem Seminar werden wir Theoriearbeit an ausgewiesenen Texten anhand von Leitfragen, Diskussionen und Kleingruppenarbeit machen. Die Anwendung der theoretisch-methodischen Ansätze wird in ausgewählten Themenfeldern in Absprache und nach Interessenlage der Teilnehmenden vertieft. Diese können Geschlechtereinschreibungen in die Inhalte und Entwicklungen der MINT-Fächer, zu historischen Analysen, zu aktuellen heteronormativen Perspektiven in den Natur- und Technikwissenschaften bis hin zu epistemologischen Fragestellungen umfassen.

LV-Ziele

Vertiefte Kenntnis Theoretisch-methodischer Grundlagen zu inter- und transdisziplinären Ansätze der Feminist Science Technology Studies, historischer Entwicklungen, postkolonialer Erweiterungen; empirische Anwendung und Theorievertiefung anhand von Themenfeldern.

LV-

Methoden

Theoriearbeit an Leitfragen, Diskussionen, Kleingruppenarbeit, Ausarbeitung von Themenfeldanalysen in Seminargruppen, begleitendes Concept Mapping zur Übersicht über theoretisch-methodische Zusammenhänge und Analysen; Seminar begleitet in Moodle.

LV-

Leistungs-kontrolle

regelmäßige Teilnahme, Theorieexzerpt, Themenvertiefung in Gruppe, Präsentation und Handout; Abschlussarbeit (5-10 Seiten) zum eigenen Thema unter Einarbeitung der Ergebnisse der Präsentation und Diskussion im Plenum.

Literatur:

Bath, Corinna (2003): Einschreibungen von Geschlecht: Lassen sich Informations-technologien feministisch gestalten? In: Weber, Jutta & Bath Corinna (Hrsg.): *Turbulente Körper, Soziale Maschinen*. Leske & Budrich: Opladen, 75-95.

Bauer, Robin (2006): Grundlagen der Wissenschaftstheorie und Wissenschaftsforschung. In: Ebeling, Smilla / Schmitz, Sigrid (Hg.): *Geschlechterforschung und Naturwissenschaften. Einführung in ein komplexes Wechselspiel*. VS-Verlag: Wiesbaden, 247-280.

Birke, Lynda (2003): Shaping Biology: Feminism and the Idea of 'the Biological'. In: Simon J. Williams, Lynda Birke, and Gillian A. Bendelow (eds.): *Debating Biology: Sociological Reflections on Health, Medicine and Society*. London: Routledge, 39-52.

Dawhan, Nikita (2014): Affirmative Sabotage of the Master's Tools: The Paradox of postcolonial Enlightenment. In: dies. (ed.): *Decolonizing Enlightenment*. Budrich, 19-78.

Ebeling, Smilla; Jäckel, Jennifer; Meßmer, Ruth, Nikoleyczik, Katrin, Schmitz, Sigrid (2006): Methodenauswahl der geschlechterperspektivischen Naturwissenschaftsanalyse. In: Ebeling, Smilla & Schmitz, Sigrid (Hrsg.): *Geschlechterforschung und Naturwissenschaften. Einführung in ein komplexes Wechselspiel*. VS Verlag: Wiesbaden, 297-330.

Faulkner, Wendy (2001): The technology question in feminism: A view from feminist technology studies. *Women's Studies International Forum* 24 (1), 79-95.

Fausto-Sterling, Anne (2003): The Problem with Sex/Gender and Nature/Nurture. In: Simon J. Williams, Lynda Birke, and Gillian A. Bendelow (eds.): *Debating Biology: Sociological Reflections on Health, Medicine and Society*. London: Routledge, 123-132.

Hammonds, Evelyn & Subramaniam Banu (2003): A Conversation on Feminist Science Studies. *Signs* 28: 923-944.

Haraway, Donna (1995): Ein Manifest für Cyborgs. Feminismus im Streit mit den Technowissenschaften. In: dies.: *Neuerfindung der Natur. Primaten, Cyborgs und Frauen*. Campus: Frankfurt, 33-74.

Harding, Sandra (2011): Beyond Postcolonial Theory: Two undertheorized Perspectives on Science and Technology. In: dies (ed.): *The Postcolonial Science and Technology Studies Reader*. Durham: Duke University Press, 1-31.

Knorr-Cetina, Karin D. (1995): Laborstudien. Der kultursoziologische Ansatz der Wissenschaftsforschung. In: Martinsen, Renate (Hg.): *Das Auge der Wissenschaft. Zur Emergenz von Realität*. Nomos: 101-135.

Mohanti, Chandra Talpade (1984): Under Western Eyes: Feminist Scholarship and Colonial Discourses. *Boundary 2* (12, 3), 333-358.

Palm, Kerstin (2005): Natur-Labor-Gesellschaft. Reflexionen über genderspezifische Bezüge am Beispiel der Gehirnforschung. In: Spellerberg, Anette (Hg.): *Die Hälfte des Hörsaals. Frauen in Hochschule, Wissenschaft und Technik*. edition sigma: Berlin, 129-146.

Schmitz, Sigrid (2016): Science. In: Renée C. Hoogland (ed.): *Handbook Gender: Sources, Perspectives, and Methodologies*. Macmillan: MA, 347-362.

Schnabl, Landon & Breidweiser, Lindsay (2015): Recent Advances in Feminist Science and Technology Studies: Reconceptualizing Subjectivity and Knowledge. In: Vasiliki Demos & Marcia Texler Segal (ed.) *At the Center: Feminism, Social Science and Knowledge*. Emerald, 43 - 63.

Subramaniam, Banu & Willey, Angie (to appear): Science out of Feminist Theory. Special Issue. *Catalyst: Feminism, Theory, Technoscience*.

Wajcman, Judy. (2002): Gender in der Technologieforschung. In: Pasero, Ursula; Gottburgsen, Anja (Hg.): *Wie natürlich ist Geschlecht? Gender und die Konstruktion von Natur und Technik*. Westdeutscher Verlag: Wiesbaden, 270-289.

Weber, Jutta (2007): Eine kleine Einführung in die feministische Technowissenschaftsforschung. *Kurswechsel* 3/2007: 7-25

weitere Literatur wird im Seminar bereitgestellt bzw. zur Themenvertiefung ausgewählt

5250152 Coming Out Narratives (englisch)

2 SWS

4 LP

SE

Mi

12-14

wöch.

UL 6, 3001

A. Potjans

detaillierte Beschreibung siehe S. 683

5250154 Critical Race Theory (englisch)

2 SWS

4 LP

SE

Di

14-16

wöch. (1)

DOR 24, 1.501

E. Boesenberg

1) Keine Anmeldung nötig. Kommen Sie einfach zur ersten Sitzung.

detaillierte Beschreibung siehe S. 684

532906 Die Figur des Jud Süß – Otheringprozesse und Nationenbildung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 315

53 910 Konstruktionen einer europäischen Ost-West-Differenz – Postkoloniale Perspektiven auf den vergeschlechtlichten Osten und Westen in Europa und Deutschland
 2 SWS
 SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 2.102 K. Heft*

In dieser Lehrveranstaltung beschäftigen wir uns mit der diskursiven Herstellung von Ost- und Westeuropa und Ost- und Westdeutschland in Geschichte und Gegenwart. Besondere Aufmerksamkeit legen wir auf Interdependenzen von Ost-West-Konstruktionen und Geschlecht/Sexualitäten. Unter Rückgriff auf postkoloniale Theorie setzen wir uns mit der Konstruktion des Eigenen am Anderen auseinander und erarbeiten uns einen Überblick über Ansätze, die Begrifflichkeiten und Konzepte der postkolonialen Theoriebildung für die Analyse europäischer und deutscher Ost-West-Konstruktionen fruchtbar machen. Dabei steht auch zur Debatte, ob sich diese Begrifflichkeiten und Konzepte auch auf den deutschen Vereinigungskontext übertragen lassen. Es wird die Bereitschaft vorausgesetzt, sich konstruktiv und kritisch mit teils kontroversen Texten auseinanderzusetzen.

Literatur:

Wolff, Larry (1994): *Inventing Eastern Europe. The Map of Civilization on the Mind of the Enlightenment*. Stanford: Stanford University Press.

Cooke, Paul (2005): *Representing East Germany since Unification: from colonization to nostalgia*. Oxford, New York: Berg.

Modul 2 Wissen (2 x 4 LP + 2 LP, + 2 LP mit MAP)

Modul 2 Wissen (MAP möglich)

51 490 Einblicke in gendertheoretisch informierte Wissenschaftsforschung - Naturwissenschaftliches Wissen im Kontext von Geschlechterordnungen
 2 SWS
 MAS Mi 10-12 wöch. (1) FRS191, 5008 K. Palm
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 714

51 721 Kultur, Kulturalisierung, Geschlecht
 2 SWS 6 LP
 SE Mi 14-18 14tgl. (1) MO 40, 211 B. Binder, G. Dietze
 1) findet ab 20.04.2016 statt

In dem Seminar wollen wir unterschiedliche Stränge der Debatten um Kultur und Kulturalisierung aus geschlechtertheoretischer Perspektive anschauen und diskutieren. Das Kulturkonzept war und ist (nicht nur) in der Europäischen Ethnologie umstritten und hat dabei zugleich die Entwicklung des Fachs wie auch die Wahrnehmung gesellschaftlicher Phänomene nachhaltig geprägt. Daher sollen erstens fachgeschichtlich die Ermöglichkeiten und Begrenzungen betrachtet und diskutiert werden, die mit dem Kulturkonzept in der Kulturanthropologie einhergehen. Zweitens werden wir gegenwärtige Debatte um Kulturalisierung, wie sie insbesondere in rassismuskritischen und queertheoretischen Kontexten geführt werden, in den Blick nehmen.

Offen auch für Gender Studies Studierende.

Termine: 20.04., 04.05., 18.05., 01.06., 15.06., 29.06., 06.07.

Literatur:

Wendy Brown (2008): *Who has culture and whom culture has*, in: dies.: *Regulating aversion: tolerance in the age of identity and empire*, Princeton 2008; Binder, Beate (2013): *Grenzverschiebungen: Kultur als Wissensressource und Argumentationsstrategie in der feministischen Kulturanthropologie*, in: Reinhard Johler, U.A. (Hg.): *Kultur_Kultur. Denken*. Münster u.a.: Waxmann, 49-62; Uma Narayan (1998): *Essence of culture and a sense of history: A feminist critique of cultural essentialism*, in: *Hypatia*, 13, 2; Stuart Hall (2000): *Rassismus als ideologischer Diskurs*, in: Nora Räthzel (Hrsg.), *Theorien über Rassismus*. Hamburg.

53 920 Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.308 E. Kessé
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681

Modul 2 Wissen (MAP nicht möglich)

TU 928 Re-Lektüren: Feministische Theorie
 2 SWS
 LS Do 12-14 wöch. (1) S. Hark
 1) findet ab 28.04.2016 statt

In dieser Lehrveranstaltung lesen und erarbeiten wir gemeinsam in jedem Semester thematisch neu gebündelte, aktuelle und immer noch zeitgemäße Beiträge zur feministischen Theorie. Große Bereitschaft zu intensiver Lektüre ist Teilnahmevoraussetzung.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

TU 929 Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

P. Lucht

1) findet ab 21.04.2016 statt

Epistemologie fragt nach den Bedingungen von Erkenntnis, nach dem Verständnis von ‚Wahrheit‘, der Unterscheidung zwischen Wissen und Meinung oder Glauben und danach wie wir zu neuem Wissen kommen. Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie betont gegenüber den klassischen Ansätzen, dass es für Erkenntnisprozesse eine Rolle spielt, wer das Subjekt des Wissens ist (z.B. eine forschende Naturwissenschaftlerin). Wissen kann weder unabhängig von Körperlichkeit, von den geschichtlichen und kulturellen Kontexten des Erkennens verstanden werden noch ist es unabhängig von Macht- und Herrschaftsverhältnissen, in denen es entsteht.

In der Lehrveranstaltung werden wir verschiedene Klassiker feministischer Wissenschaftskritik und Epistemologie kennenlernen, etwa feministische Standpunkttheorien (u.a. Sandra Harding), feministischen Empirismus (z.B. Helen Longino) oder das „Situierete Wissen“ (Donna Haraway). Speziell mit Bezug auf die Natur- und Technikwissenschaften sollen verschiedene Objektivitätsverständnisse diskutiert werden bis hin zum aktuellen Konzept des Agentiellen Realismus (Karen Barad).

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum MAR 4.065

Modul 3 Normierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP. Im Modul 3 betrifft das die LV-Nr. 53930 (Bauhardt).

Modul 3 Normierungen (MAP möglich)

10 625 Recht und Daten im Internet: Regulierung von Kommunikation und Internetdiensten

2 SWS

2 LP / 5 LP

BS

Fr

10-16

Einzel (1)

BE 2, E27

S. Elsuni

Fr

09-18

Einzel (2)

BE 2, E27

S. Elsuni

Sa

09-16

Einzel (3)

BE 2, E27

S. Elsuni

So

13-18

Einzel (4)

BE 2, E27

S. Elsuni

1) findet am 29.04.2016 statt

2) findet am 17.06.2016 statt

3) findet am 18.06.2016 statt

4) findet am 19.06.2016 statt

Das Blockseminar befasst sich mit Fragen der Regulierung und Regulierbarkeit des Internet. Anhand der Bereiche öffentliche Kommunikation und Verarbeitung personenbezogener Daten im Internet soll es insbesondere darum gehen, das Verhältnis unterschiedlicher Akteure zu beleuchten: den mündigen, dabei gleichzeitig auch gläsernen Bürger_innen, großen (Wirtschafts-)Unternehmen sowie dem Staat. Neben der Skizzierung eines theoretischen und rechtsdogmatischen (z.B. Grund- und Menschenrechte, Datenschutzrecht) Hintergrunds werden sodann Phänomene wie Kommunikation in sozialen Netzwerken und Kommentarfunktionen (z.B. hate speech) oder Recht und Big Data untersucht.

Aus öffentlich-rechtlicher Perspektive werden wir uns vor allem mit folgenden Fragen beschäftigen: Welche Phänomene werden durch welche Regulierungsakteure geregelt – oder auch nicht? Welche Auswirkungen hat dies – für wen? Welche Konsequenzen stellen sich durch eine Nichtregulierung? Welche Regulierungsansätze sind denkbar? Welche Probleme stellen sich z.B. im Kontext global angelegter Sachverhalte? Macht es einen Unterschied, ob eine Preisgabe der Daten freiwillig erfolgte?

Geboten wird Vertiefungswissen im öffentlichen Recht (Verfassungstheorie, Rechtsetzungslehre, Grundrechtstheorie und -dogmatik) und in den Gender Studies bzw. der kritischen Rechtsforschung (Öffentlich/Privat, Recht und Verdattung als Machttechnologie) sowie die Vermittlung von Forschungskompetenzen.

Die Themen werden von Studierenden im Wege forschenden Lernens erarbeitet und im Seminar präsentiert und diskutiert. Dazu gehören die intensive vorbereitende Lektüre und die selbstständige Erarbeitung einer Präsentation zu einem Teilthema, in der Regel im Team, sowie die aktive Beteiligung an den Diskussionen. Es ist nur eine Teilnahme am gesamten Seminar möglich. Die Lehrveranstaltung steht Studierenden der Rechtswissenschaft und der Gender Studies offen. Der erste Termin dient der organisatorischen Vorbesprechung UND dem inhaltlichen Einstieg (à d.h. Texte lesen!). Die vorbereitenden Texte werden Ihnen nach der Anmeldung genannt; Sie finden sie dann als Kopiervorlage am Lehrstuhl bzw. in Bibliotheken!

Organisatorisches:

Anmeldungen schicken Sie bitte bis zum **31. 03. 2016** an: sekretariat.baer@rewi.hu-berlin.de mit Angaben zum Studienfach / -fächer (Semester), Matrikel Nr. und ggf. einem Thema, dass Sie interessiert.

Vorbesprechung: 22. April (organisatorisch und inhaltlich!), siehe Terminausweisung

Prüfung:

Anschließende Studienarbeit

53 930 Gender and Environment: Feminist perspectives on naturecultures (englisch)
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 684

Modul 3 Normierungen (MAP nicht möglich)

53 931 Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung
 2 SWS
 SE Do 16-18 Einzel (1) UNI 3, 205 I. Lenz
 Do 16-18 Einzel (2) UNI 3, 205 I. Lenz
 1) findet am 28.04.2016 statt
 2) findet am 12.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 613

Modul 4 Medialisierungen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP. Im Modul 4 betrifft das die LV-Nr. 5210076 (Dahlke) sowie 5250123 (Vogt-William).

Modul 4 Medialisierungen (MAP möglich)

5210069 Literarische Mehrsprachigkeit der Gegenwart
 2 SWS 4 LP
 SE Do 12-14 wöch. DOR 24, 1.103 U. Vedder

Mit der zunehmenden Sichtbarkeit der Literatur von mehrsprachigen Autor(innen) in den letzten Jahrzehnten hat sich auch eine entsprechende literaturwissenschaftliche Diskussion entwickelt – beides ist Gegenstand des Seminars. An einer Reihe literarischer Texte, etwa von Melinda Nadj Abonji, Terézia Mora, Herta Müller, Yoko Tawada, werden Konzepte sprachlicher Polyphonie, die Funktion von Dolmetscherfiguren, das „Stimmenmanagement“ (Ilma Rakusa) sowie Techniken der Hybridisierung untersucht – mithin literarische Verfahren, mit denen die mehrsprachige Literatur Erfahrungen von Grenzüberschreitungen und Transkulturalität gestaltet. Darüber hinaus werden Rezeptionslenkung und die damit einhergehende Buchmarktpolitik diskutiert, z.B. anhand des Adelbert-von-Chamisso-Literaturpreises sowie aktuelle Entwicklungen in den Blick genommen, etwa literarische Experimente mit Mehrsprachigkeit ohne entsprechenden biographischen Hintergrund der Autor(innen).

Literatur:

zur Vorbereitung: Melinda Nadj Abonjis Roman *Tauben fliegen auf* (2010), Yoko Tawadas Essays *Überseesungen* (2002) sowie Esther Kilchmann (Hg.): *Mehrsprachigkeit und deutsche Literatur* (= Sonderheft der Zeitschrift für Interkulturelle Germanistik, 2012).

5210076 Medea-Stimmen. Von Euripides bis Christa Wolf.
 2 SWS 4 LP
 SE Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.301 B. Dahlke

Die Faszinationsgeschichte und multimediale Karriere dieser mythischen Figur reicht bis in unsere Gegenwart. Ob in Prosa oder Dramatik, in aktuellen Theaterinszenierungen oder im filmgeschichtlichen Klassiker, in Performance, Komposition oder der bildenden Kunst – Medea reizt zur Auseinandersetzung und Adaption. Welche Schwerpunkte werden gesetzt, welche aktuellen Konflikte im Rückgriff auf den Mythos verhandelt? Ausgehend von Euripides (*Medea* und *Die Bakchen*) widmen wir uns vorrangig der Mythenrezeption im 20. Jahrhundert: Hans Henny Jahnn: *Medea* (1924), Gertrud Kolmar: *Eine jüdische Mutter* (1930/31), Anna Seghers: *Das Argonautenschiff* (1948), Elisabeth Langgässer: *Märkische Argonautenfahrt* (1950), Pierre Paolo Pasolinis filmischer Inszenierung von 1969 mit der Opernsängerin Maria Callas in der Hauptrolle, Heiner Müller: *Verkommenes Ufer Medeamaterial Landschaft mit Argonauten* (1982) und Christa Wolfs bei Erscheinen politisch äußerst verengt rezipierter Romanversion *Medea. Stimmen* (1996). Je nach Angebot beziehen wir auch eine aktuelle Theaterinszenierung ein. Die vergleichende Analyse fragt insbesondere nach dem spezifisch-ästhetischen Potential des Literarischen im System der Künste.

Inge Stephan: *Medea. Multimediale Karriere einer mythologischen Figur*. Köln, Weimar, Wien 2006; *Mythos Medea. Texte von Euripides bis Christa Wolf*. Hg. von Ludger Lütkehaus. Leipzig 2001; Christa Wolfs *Medea*. Voraussetzungen zu einem Text. Mythos und Bild. Hg. von Marianne Hochgeschurz. Januspress 1998; *Medea altera*. Grafik-Mappe mit Arbeiten zu Christa Wolfs *Medea*. Januspress 1996. Eine Sichtung dieser Mappe wird in Absprache mit Gerhard Wolf über die Arbeitsstelle Christa und Gerhard Wolf angestrebt.

5250123 Doubling and Biological Twinship in Shakespeare's "Twelfth Night" and "Comedy of Errors" (englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.502 C. Vogt-William
detaillierte Beschreibung siehe S. 685

In dieser Ringvorlesung stehen wissenschaftliche und technologische Transformationen im Zentrum, die wesentlich das Selbstverständnis der Menschen ebenso wie das soziale Zusammenleben berühren. Die Ontologie von Sex und Gender, aber auch von Sexualität und Rasse werden dabei rück-gebunden an Wissenssysteme und institutionelle Formationen wie Familie und Verwandtschaft, an Produktionsverhältnisse und Produktionsweisen, an Technik und Technologien, an juristische Praxen und mediale Diskurse, an Bildtraditionen und literarische Imaginationen, an Affekte und Normen, an Sicht- und Sagbarkeitsregime, an Machtordnungen und Regierungsweisen. Verunmöglicht wird dadurch nicht zuletzt die Annahme, es gäbe eine Kultur und Geschichte vorausliegende Natur, die nicht Ergebnis einer kontingenten Verkettung von heterogenen Praxen, Materialitäten, Phänomenen, Diskursen und Wissen ist, die gleichwohl aber zur Produktion von Kultur und Geschichte beiträgt.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

TU 958 »doing gender« # »doing science« # »doing technology« # Partizipationsforschung

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

P. Lucht

1) findet ab 21.04.2016 statt

In den Alltagspraxen von Wissenschaft und Technik kommen Geschlechterkonstruktionen zum Tragen, die diese Fachkulturen maßgeblich prägen: »doing science« und »doing technology« sind changierend mit »doing gender« verwoben. Im Seminar werden wir Studien über Fachkulturen kennenlernen, die diese Zusammenhänge mit der Methode der teilnehmenden Beobachtung untersuchen. Zudem werden wir Vorschläge für die Umsetzung partizipativer Technikgestaltung behandeln, die einer Fortschreibung tradierter Geschlechterkonzeptionen durch Technik entgegenzuwirken suchen: Wie können Nutzer_innen an der Entwicklung neuer Technologien beteiligt werden? Inwiefern können mit partizipativen Verfahren praxisnahe und vielfältige Nutzungsmöglichkeiten einer Technologie erzielt werden? An die Lektürephase schließt sich eine Arbeitsgruppenphase an, in der in Studienprojekten sowohl eigene teilnehmende Beobachtungen von Alltagspraxen in unterschiedlichen Fachkulturen in MINT durchgeführt als auch Verfahren der partizipativen Technikgestaltung erprobt werden. Ziel ist, die Fähigkeit zur Planung und Durchführung eines eigenständigen Studienprojekts zu befördern und so auf die Qualifikationsarbeit vorzubereiten.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

TU 959 Gender und Organisation

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

H. Meißner

1) findet ab 18.04.2016 statt

In kritischer Auseinandersetzung mit Auffassungen, dass die Geschlechtszugehörigkeit von Mitgliedern in Organisationen eigentlich irrelevant sei, hat die Frauen- und Geschlechterforschung darauf aufmerksam gemacht, dass Organisationen in ihrer Eingebundenheit in den gesellschaftlichen Kontext betrachtet werden müssen, dass die Kategorie Geschlecht in Strukturen und Abläufen von Organisationen eingelassen ist und dass dadurch systematisch Ungleichheiten zwischen Männern und Frauen reproduziert werden. In diesem Seminar werden theoretische Perspektiven und empirische Untersuchungen zum Zusammenhang von Organisation und Geschlecht diskutiert. Anknüpfend an Debatten um Intersektionalität wird außerdem danach gefragt, wie neben Geschlecht auch andere soziale Kategorien in Organisationsstrukturen und -abläufen eingelassen sind. Mögliche Eingriffs- und Gestaltungsspielräume werden anhand der Konzepte von Gender Mainstreaming und Managing Diversity beleuchtet.

Organisatorisches:

Diese Lehrveranstaltung findet am Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG) der TU statt.

Ort: Marchstraße 23, Raum 2.013

Modul 6 Interventionen (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 12 LP.

Modul 6 Interventionen (MAP möglich)

10 802 Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte

2 SWS

3 LP

VS

Fr

12-14

wöch.

BE 2, 326

K. Bager,

S. Elsuni,

D. Liebscher,

J. Remus

Das Seminar dient der Erarbeitung des Abschlussdokuments des 4. Zyklus der Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte in der jeweiligen Praxisprojekt bezogenen Fallkonstellation und findet in Form eines gemeinsamen interdisziplinären Kolloquiums statt. Ergänzt werden die kolloquiumsartigen Sitzungen durch inhaltliche Inputs und Workshops zu Menschen- und Antidiskriminierungsrechtlichen Themen mit einem Schwerpunkt auf der praktischen Rechtsdurchsetzung und strategischer Prozessführung.

Darüberhinaus werden gemeinsame Besuche zu fachspezifischen Symposien und Vorträgen und die Teilnahme an einem Rhetorikworkshop angeboten. Voraussetzung ist die vorhergehende erfolgreiche Teilnahme am BZQ-Kurs „Grund- und Menschenrechte in Theorie und Praxis“ im WS und an einem 4 wöchigen Praktikum der Law Clinic GMR in der semesterfreien Zeit.

Organisatorisches:

Hinweis: Informationen zur Bewerbung für eine Teilnahme im Zyklus 2014/2015 werden im Sommer 2014 auf der Website <http://baer.rewi.hu-berlin.de/humboldt-law-clinic> veröffentlicht.

Prüfung:

Für den Studiengang Gender Studies: Gender Studierende können sich das Vertiefungsseminar im Modulbereich 6-2 mit 3 Studienpunkten anrechnen lassen. Weitere 4 Studienpunkte erwerben sie für das Abschlussschriftstück (MAP) und das zu absolvierende Praktikum.

Modul 6 Interventionen (MAP nicht möglich)

53 960	Performing memory : race, gender and diaspora in cultural discourses and practices
2 SWS	
SE	Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.308 L. Zami*
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 686</i>	

Modul 7 Projektstudium (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

51 502	Forschungswerkstatt - Wie schreibe ich ein Exposé? Teil 1
2 SWS	
FS	Di 16-18 wöch. (1) FRS191, 5061 K. Palm
1) findet ab 19.04.2016 statt	

Dieses Seminar ist als Forschungs-Projektseminar für Genderstudierende verbindlich auf zwei Semester angelegt, kann aber von Studierenden anderer Studiengänge wie z.B. Geschichte auch als einsemestrige Veranstaltung besucht werden. Es dient der Einführung in die eigenständige Entwicklung von Forschungsprojekten.

Im Zentrum des Seminars steht die Entwicklung eines Exposés am Beispiel der eigenen Masterarbeit. Ein Exposé ist zum einen ein wichtiges Element in der Forschungsplanung und eignet sich hervorragend dazu, zentrale methodische Schritte wie Themenfindung, Entwicklung der Fragestellung und der Zielsetzung, Sichtung des Forschungsstandes, Suche nach einer passenden Methode etc. in einem Forschungsprozess einzuüben, so dass sowohl die Planung der Masterarbeit als auch zukünftig die Entwicklung eines eigenen Forschungsvorhabens oder Projektes viel leichter fällt. Zum anderen ist ein Exposé ein entscheidendes Dokument, mit dem sich Graduierte nach der Masterarbeit um eine Stelle oder ein Stipendium bewerben.

Im ersten Teil des Seminars werden wir gemeinsam die oben genannten methodischen Schritte eines Exposés anhand der jeweiligen geplanten Masterarbeiten entwickeln. Im zweiten Teil steht die abschließende Umsetzung und Diskussion der vollständigen Exposés. (Studierende, die die Forschungswerkstatt nur ein Semester lang besuchen, können ihre selbstgestalteten Exposés ohne einen Durchgang durch die Seminardiskussion abgeben).

Wichtige Voraussetzung: die Teilnehmenden haben sich schon ein Thema ihrer Masterarbeit überlegt und können nach einer kurzen Phase der Präzisierung ihres Themas in den ersten drei Wochen in die Detailbearbeitung der methodischen Planungsschritte einsteigen.

53 970	Forschungswerkstatt Empirische Sozialforschung, Teil 1
4 SWS	
SE	Mi 14-18 wöch. HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt

Stadt – Land – Food

In der Forschungswerkstatt können Sie Erfahrungen damit machen, ein Projekt der empirischen Sozialforschung zu planen und zu organisieren, Daten selbstständig zu erheben und auszuwerten. Ziel ist es, eine kleinere empirische Studie eigenständig anzufertigen, mit der das Modul 7 abgeschlossen werden kann. Die Veranstaltung ist zweisemestrig angelegt: Im SoSe 2016 werden Daten erhoben, im WiSe 2016/17 werden diese ausgewertet.

Thema der diesjährigen Forschungswerkstatt sind Produktion und Konsum von Nahrungsmitteln in Berlin und Brandenburg aus der Perspektive der Nachhaltigkeit. Der Fokus liegt auf den Austauschbeziehungen zwischen Produzent_innen und Konsument_innen in geographischer, sozialer und ökonomischer Hinsicht. Die Projekte sollen einen Beitrag leisten zur Debatte um „alternative food networks“.

Thema der diesjährigen Forschungswerkstatt sind Produktion und Konsum von Nahrungsmitteln in Berlin und Brandenburg aus der Perspektive der Nachhaltigkeit. Der Fokus liegt auf den Austauschbeziehungen zwischen Produzent_innen und Konsument_innen in geographischer, sozialer und ökonomischer Hinsicht. Die Projekte sollen einen Beitrag leisten zur Debatte um „alternative food networks“.

Literatur:

Goodman, David/DuPuis, E. Melanie/ Goodman, Michael K. (2012): Alternative Food Networks. Knowledge, Practice, and Politics. London/New York: Routledge

Jarosz, Lucy (2008): The city in the country: Growing alternative food networks in Metropolitan areas. In: Journal of Rural Studies 24 (3), pp. 231-244

Seyfang, Gill (2006): Ecological citizenship and sustainable consumption. Examining local organic food networks. In: Journal of Rural Studies, 22 (4), pp. 383-395

Modul 8 Freie Wahl im Fach (2 x 4 LP, + 4 LP mit MAP)

Gemäß der neuen Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-

Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Gemäß der alten Studienordnung (2006) sind Tutorien und ZtG-Kurse einzeln anrechenbar. Die Tutorien werden wie im KVV ausgewiesen (BA 2 Studienpunkte; MA 3 Studienpunkte) angerechnet. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten zu besuchen. ZtG-Kurse werden gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) im Modul 6-3 mit 2 Studienpunkten angerechnet, wenn mindestens ein Literaturrecherchekurs und zwei andere ZtG-Kurse nach freier Wahl absolviert werden. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich.

Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP möglich)

10 625	Recht und Daten im Internet: Regulierung von Kommunikation und Internetdiensten					
2 SWS	2 LP / 5 LP					
BS	Fr	10-16	Einzel (1)	BE 2, E27	S. Elsuni	
	Fr	09-18	Einzel (2)	BE 2, E27	S. Elsuni	
	Sa	09-16	Einzel (3)	BE 2, E27	S. Elsuni	
	So	13-18	Einzel (4)	BE 2, E27	S. Elsuni	
1) findet am 29.04.2016 statt						
2) findet am 17.06.2016 statt						
3) findet am 18.06.2016 statt						
4) findet am 19.06.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 717</i>						
51 490	Einblicke in gendertheoretisch informierte Wissenschaftsforschung - Naturwissenschaftliches Wissen im Kontext von Geschlechterordnungen					
2 SWS						
MAS	Mi	10-12	wöch. (1)	FRS191, 5008	K. Palm	
1) findet ab 20.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 714</i>						
51 496	Feminist Science Technology Studies, postkoloniale Perspektiven					
2 SWS	5 LP					
MAS	Do	16-18	Einzel (1)	MO 40, 219/220	S. Schmitz	
	Fr	12-18	Einzel (2)	MO 40, 219/220	S. Schmitz	
	Sa	10-17	Einzel (3)	MO 40, 219/220	S. Schmitz	
	Fr	12-18	Einzel (4)	MO 40, 219/220	S. Schmitz	
	Sa	10-17	Einzel (5)	MO 40, 219/220	S. Schmitz	
1) findet am 26.05.2016 statt						
2) findet am 01.07.2016 statt						
3) findet am 02.07.2016 statt						
4) findet am 15.07.2016 statt						
5) findet am 16.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 714</i>						
51 721	Kultur, Kulturalisierung, Geschlecht					
2 SWS	6 LP					
SE	Mi	14-18	14tgl. (1)	MO 40, 211	B. Binder, G. Dietze	
1) findet ab 20.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 716</i>						
5210069	Literarische Mehrsprachigkeit der Gegenwart					
2 SWS	4 LP					
SE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.103	U. Vedder	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 718</i>						
5210076	Medea-Stimmen. Von Euripides bis Christa Wolf.					
2 SWS	4 LP					
SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.301	B. Dahlke	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 718</i>						
5250123	Doubling and Biological Twinship in Shakespeare's "Twelfth Night" and "Comedy of Errors" (englisch)					
2 SWS	4 LP					
SE	Mo	14-16	wöch.	DOR 24, 1.502	C. Vogt-William	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 685</i>						

- 5250152 Coming Out Narratives (englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 3001 A. Potjans
detaillierte Beschreibung siehe S. 683
- 5250154 Critical Race Theory (englisch)**
 2 SWS 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.501 E. Boesenberg
 1) Keine Anmeldung nötig. Kommen Sie einfach zur ersten Sitzung.
detaillierte Beschreibung siehe S. 684
- 53 112 Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit**
 2 SWS 10 LP
 LS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 004 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 603
- 532906 Die Figur des Jud Süß – Otheringprozesse und Nationenbildung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart**
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 315
- 53 920 Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)**
 2 SWS
 SE Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.308 E. Kessé
 1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 681
- 53 930 Gender and Environment: Feminist perspectives on naturecultures (englisch)**
 2 SWS
 SE Do 14-16 wöch. HN27-H12, 2.21 C. Bauhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 684
- 53 950 Food-Body-Environment (englisch)**
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. HN27-H12, 2.21 M. Brückner
detaillierte Beschreibung siehe S. 685
- 53 983 Empowerment: Strategien entwickeln, um Rassismus an deutschen Universitäten entgegenzuwirken // Empowerment: developing strategies to counter racism in German universities. (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 SE Mi 10-12 Einzel (1) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 1) findet am 20.04.2016 statt
 2) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 683
- 60 650 Visuality in Astrobiology. Imaging and Imagining Life, Gender and Religion in a Space Age (englisch) (GS/HS – H 571, MRC-V2b, MEd E, Gender Studies) (englisch)**
 2 SWS
 BS Block+SaSo (1) U. Auga
 1) findet vom 22.07.2016 bis 24.07.2016 statt ; Termine: Fr, 22.07.16, ab 14:00 Uhr BU26,108, Sa, 23.07.16/So, 24.07.16, BU26,117
detaillierte Beschreibung siehe S. 685

Modul 8 Freie Wahl im Fach (MAP nicht möglich)

- 51 076 Philosophisches Kolloquium / Philosophical Colloquium**
 2 SWS
 CO Di 18:00-19:30 wöch. (1) DOR 24, 1.406 C. Bratu
 1) findet ab 19.04.2016 statt

Dieses Kolloquium richtet sich vor allem an fortgeschrittene BA-Studierende, MA-Studierende und Promovierende. Das Forschungskolloquium soll der Lektüre von wichtigen Neuerscheinungen in den Bereichen von feministischer, politischer und Sozialphilosophie, der Diskussion von Vorträgen sowie der Vorstellung eigener wissenschaftlicher Arbeiten zu feministischen und sozialphilosophischen Themen dienen. Die Teilnahme ist nur nach Rücksprache vor Semesterbeginn oder auf persönliche Einladung hin möglich. Kontakt: christine.bratu@lrz.uni-muenchen.de

51 521 **Forschungskolloquium zur Begleitung von Abschlussarbeiten**

3 SWS
FOK Mo 14-17 wöch. (1) FRS191, 5061 K. Palm
1) findet ab 18.04.2016 statt

Abschlussarbeiten und Promotionen in den Gender Studies stehen durch ihr anspruchsvolles fachübergreifendes Instrumentarium oft vor großen methodischen Herausforderungen, die am besten in einem gemeinsamen Austausch gemeistert werden können. Dieses Kolloquium bietet allen Studierenden und Graduierten, die sich im weitesten Sinne mit gendertheoretisch ausgerichteten Arbeiten der Wissenschaftsgeschichte und Naturwissenschaftsforschung beschäftigen, ein Forum, das sie bei der Planung, Durchführung und dem Abschluss ihrer Arbeiten methodisch und theoretisch intensiv berät, unterstützt und anleitet. Weil sich der Gender&Science-Forschungsbereich im Aufbau befindet, wird dieses Kolloquium die noch kleine Gemeinschaft der Master- und Promotionsstudierenden in diesem Forschungsfeld zunächst gemeinsam versammeln. Ausdrücklich eingeladen sind auch Studierende, die am Ende ihres Masterstudiums stehen und sich in ihrer thematischen Entscheidung und ersten Planung einer Abschlussarbeit in diesem Themenbereich inspirieren lassen wollen.

51 730 **Kolloquium Gender_Queer_Ethnographie forschungspraktisch**

2 SWS 2 LP wöch. B. Binder
CO

In dem Kolloquium werden gendertheoretisch und ethnographisch angelegte Abschlussarbeiten und Promotionen diskutiert sowie Fragen zur Masterarbeit geklärt. Persönliche Anmeldung ist erforderlich. Termine nach Absprache.

53 070 **BA/MA-Kolloquium Diversity Politics**

2 SWS
CO Di 18-20 wöch. (1) UNI 3, 004 I. Kerner
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 568

53 076 **BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse**

2 SWS 3 LP
CO Do 14-16 wöch. UNI 3, 201 K. Lohr,
C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569

532880 **Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen**

2 SWS
CO Mo 16-20 wöch. GEO 47, 4.30 C. Bruns
detaillierte Beschreibung siehe S. 65

53 910 **Konstruktionen einer europäischen Ost-West-Differenz – Postkoloniale Perspektiven auf den vergeschlechtlichten Osten und Westen in Europa und Deutschland**

2 SWS
SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 2.102 K. Heft*
detaillierte Beschreibung siehe S. 716

53 931 **Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung**

2 SWS
SE Do 16-18 Einzel (1) UNI 3, 205 I. Lenz
Do 16-18 Einzel (2) UNI 3, 205 I. Lenz
1) findet am 28.04.2016 statt
2) findet am 12.05.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 613

53 960 **Performing memory : race, gender and diaspora in cultural discourses and practices**

2 SWS
SE Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.308 L. Zami*
detaillierte Beschreibung siehe S. 686

53 980 Transdisziplinäres Colloquium2 SWS
SE

Mi

10-12

wöch.

I - H, 1231

C. Bauhardt

Im Abschlusscolloquium werden in diesem Semester Abschlussarbeiten vorgestellt und diskutiert, deren Erkenntnisinteressen im transdisziplinären Überschneidungsbereich von sozialwissenschaftlichen und ökonomischen Fragestellungen und/oder im Feld der Umwelt- und Nachhaltigkeitsforschung liegen. Arbeiten mit empirischem Material sind besonders willkommen.

TU 929 Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch. (1)

P. Lucht

1) findet ab 21.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 717

TU 947 Aufklärung, Religion, Geschlecht: Missionszeitschriften des 18. Jahrhunderts

2 SWS

B

Fr

10-12

Einzel (1)

U. Gleixner

Fr

10-12

Einzel (2)

U. Gleixner

10-18

Block (3)

U. Gleixner

1) findet am 13.05.2016 statt

2) findet am 27.05.2016 statt

3) findet vom 06.06.2016 bis 08.06.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 719

TU 957 GENDER GOES SCIENCE II Geschlechterforschung als kritische Ontologie der Gegenwart

2 SWS

RV

Do

18-20

Einzel (1)

S. Hark

Do

18-20

Einzel (2)

S. Hark

Do

18-20

Einzel (3)

S. Hark

Do

18-20

Einzel (4)

S. Hark

Do

18-20

Einzel (5)

S. Hark

1) findet am 12.05.2016 statt

2) findet am 26.05.2016 statt

3) findet am 09.06.2016 statt

4) findet am 23.06.2016 statt

5) findet am 07.07.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 719

TU 958 »doing gender« # »doing science« # »doing technology« # Partizipationsforschung

2 SWS

SE

Do

10-12

wöch. (1)

P. Lucht

1) findet ab 21.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 720

TU 959 Gender und Organisation

2 SWS

SE

Mo

10-12

wöch. (1)

H. Meißner

1) findet ab 18.04.2016 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 720

Modul 8 Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse (MAP nicht möglich)

Gemäß der neuen Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Gemäß der alten Studienordnung (2006) sind Tutorien und ZtG-Kurse einzeln anrechenbar. Die Tutorien werden wie im KVV ausgewiesen (BA 2 Studienpunkte; MA 3 Studienpunkte) angerechnet. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten zu besuchen. ZtG-Kurse werden gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) im Modul 6-3 mit 2 Studienpunkten

angerechnet, wenn mindestens ein Literaturrecherchekurs und zwei andere ZtG-Kurse nach freier Wahl absolviert werden.
Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich.

- 510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction**
2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286
- 51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie**
2 SWS
PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288
- 51 733 "contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT**
2 SWS 4 LP
QT Mi 12-14 wöch. (1) MO 40, 212 C. Grimm
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 697
- 5250162 Generations of Postmemory (englisch)**
2 SWS 3 LP
QT Mo 14-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
detaillierte Beschreibung siehe S. 105
- 53 981 Transdisziplinär studieren in den Gender Studies II**
2 SWS
TU Fr 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.018 D. Ravina
1) findet ab 22.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 714
- 53 982 King, Queens, and Criminal Queers**
2 SWS
QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen, L. Hümmler, F. Krause
1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- 53 984 Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert**
2 SWS
PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 54 249 Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten**
2 SWS
PT Mi 12-14 wöch. GS 7 W, 124 O. Klatt, M. Springborn
detaillierte Beschreibung siehe S. 187

MA Geschlechterstudien/Gender Studies StPO 2006

- 53 881 Introduction for International Gender Students (deutsch-englisch)**
0 SWS
FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
1) findet am 14.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 882 Closing for International Gender Students (deutsch-englisch)
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
 1) findet am 14.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 900 Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) DOR 24, 1.308 I. Pache
 1) findet am 28.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 688

53 903 MA Abschlussberatung
 0 SWS
 FO Do 10-12 Einzel (1) GEO 47, 1.05 I. Pache
 1) findet am 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 714

Modul 1 Interdependenzen

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, 3 zusätzliche Studienpunkte zu erwerben. Das wären 6 SP für die Lehrveranstaltung plus 4 SP für die MAP (insg. 10 SP). Im Modul 1 betrifft das die LV-Nr. 5250154 (Boesenberg) und die LV-Nr. 5250152 (Potjans).

M1-2 Theorie (3 SP, + 4 SP mit MAP)

51 490 Einblicke in gendertheoretisch informierte Wissenschaftsforschung - Naturwissenschaftliches Wissen im Kontext von Geschlechterordnungen
 2 SWS
 MAS Mi 10-12 wöch. (1) FRS191, 5008 K. Palm
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 714

51 496 Feminist Science Technology Studies, postkoloniale Perspektiven
 2 SWS 5 LP
 MAS Do 16-18 Einzel (1) MO 40, 219/220 S. Schmitz
 Fr 12-18 Einzel (2) MO 40, 219/220 S. Schmitz
 Sa 10-17 Einzel (3) MO 40, 219/220 S. Schmitz
 Fr 12-18 Einzel (4) MO 40, 219/220 S. Schmitz
 Sa 10-17 Einzel (5) MO 40, 219/220 S. Schmitz
 1) findet am 26.05.2016 statt
 2) findet am 01.07.2016 statt
 3) findet am 02.07.2016 statt
 4) findet am 15.07.2016 statt
 5) findet am 16.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 714

5250152 Coming Out Narratives (englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Mi 12-14 wöch. UL 6, 3001 A. Potjans
detaillierte Beschreibung siehe S. 683

5250154 Critical Race Theory (englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Di 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.501 E. Boesenberg
 1) Keine Anmeldung nötig. Kommen Sie einfach zur ersten Sitzung.
detaillierte Beschreibung siehe S. 684

532906 Die Figur des Jud Süß – Otheringprozesse und Nationenbildung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart
 2 SWS 3 LP / 4 LP
 SE Mi 14-18 14tgl./1 (1) GEO 47, 0.07 C. Bruns
 1) findet vom 20.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 315

M1-2 Theorie (3 SP, keine MAP)

53 910	Konstruktionen einer europäischen Ost-West-Differenz – Postkoloniale Perspektiven auf den vergeschlechtlichten Osten und Westen in Europa und Deutschland					
2 SWS						
SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 2.102	K. Heft*	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 716</i>						

Modul 2 Wissen

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, 3 zusätzliche Studienpunkte zu erwerben. Das wären 6 SP für die Lehrveranstaltung plus 4 SP für die MAP. Im Modul 2 betrifft das im aktuellen Semester die LV-Nr. 51490 (Palm) sowie 51721 (Binder).

M2-2 Geschlecht + Kritik (3 SP, keine MAP)

TU 929	Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie					
2 SWS						
SE	Do	14-16	wöch. (1)	P. Lucht		
1) findet ab 21.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 717</i>						

M2-3 Geschlecht + Theorie (3 SP, + 4 SP mit MAP)

51 490	Einblicke in gendertheoretisch informierte Wissenschaftsforschung - Naturwissenschaftliches Wissen im Kontext von Geschlechterordnungen					
2 SWS						
MAS	Mi	10-12	wöch. (1)	FRS191, 5008	K. Palm	
1) findet ab 20.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 714</i>						

51 721	Kultur, Kulturalisierung, Geschlecht					
2 SWS	6 LP					
SE	Mi	14-18	14tgl. (1)	MO 40, 211	B. Binder, G. Dietze	
1) findet ab 20.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 716</i>						

53 920	Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods (englisch)					
2 SWS						
SE	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.308	E. Kessé	
1) findet vom 19.04.2016 bis 19.07.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 681</i>						

M2-3 Geschlecht + Theorie (3 SP, keine MAP)

TU 928	Re-Lektüren: Feministische Theorie					
2 SWS						
LS	Do	12-14	wöch. (1)	S. Hark		
1) findet ab 28.04.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 717</i>						

Modul 3 Normierungen

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 10 SP. Im Modul 3 betrifft das die LV-Nr. 53930 (Bauhardt).

M3-1 Norm-Normierung-Normalisierung (3 SP, + 4 SP mit MAP)

10 625	Recht und Daten im Internet: Regulierung von Kommunikation und Internetdiensten					
2 SWS	2 LP / 5 LP					
BS	Fr	10-16	Einzel (1)	BE 2, E27	S. Elsuni	
	Fr	09-18	Einzel (2)	BE 2, E27	S. Elsuni	
	Sa	09-16	Einzel (3)	BE 2, E27	S. Elsuni	
	So	13-18	Einzel (4)	BE 2, E27	S. Elsuni	
1) findet am 29.04.2016 statt						
2) findet am 17.06.2016 statt						
3) findet am 18.06.2016 statt						
4) findet am 19.06.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 717</i>						

M3-2 Normen in Theorie und Praxis (3 SP, + 4 SP mit MAP)

53 930	Gender and Environment: Feminist perspectives on naturecultures (englisch)					
2 SWS						
SE	Do	14-16	wöch.	HN27-H12, 2.21	C. Bauhardt	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 684</i>						

M3-2 Normen in Theorie und Praxis (3 SP, keine MAP)

53 931	Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung					
2 SWS						
SE	Do	16-18	Einzel (1)	UNI 3, 205	I. Lenz	
	Do	16-18	Einzel (2)	UNI 3, 205	I. Lenz	
1) findet am 28.04.2016 statt						
2) findet am 12.05.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 613</i>						

Modul 4 Vermittlungen

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 10 SP. Im Modul 4 betrifft das die LV-Nr. 5210076 (Dahlke) sowie 5250123 (Vogt-William).

M4-1 Vermittlungstechniken (3 SP, + 4 SP mit MAP)

5210069	Literarische Mehrsprachigkeit der Gegenwart					
2 SWS	4 LP					
SE	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.103	U. Vedder	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 718</i>						

M4-1 Vermittlungstechniken (3 SP, keine MAP)

TU 947	Aufklärung, Religion, Geschlecht: Missionszeitschriften des 18. Jahrhunderts					
2 SWS						
B	Fr	10-12	Einzel (1)		U. Gleixner	
	Fr	10-12	Einzel (2)		U. Gleixner	
		10-18	Block (3)		U. Gleixner	
1) findet am 13.05.2016 statt						
2) findet am 27.05.2016 statt						
3) findet vom 06.06.2016 bis 08.06.2016 statt						
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 719</i>						

M4-2 Vermittlung konkret (3 SP, + 4 SP mit MAP)

5210076	Medea-Stimmen. Von Euripides bis Christa Wolf.					
2 SWS	4 LP					
SE	Di	12-14	wöch.	DOR 24, 1.301	B. Dahlke	
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 718</i>						

5250123 Doubling and Biological Twinship in Shakespeare's "Twelfth Night" and "Comedy of Errors" (englisch)
 2 SWS 4 LP
 SE Mo 14-16 wöch. DOR 24, 1.502 C. Vogt-William
detaillierte Beschreibung siehe S. 685

60 650 Visuality in Astrobiology. Imaging and Imagining Life, Gender and Religion in a Space Age (englisch) (GS/HS – H 571, MRC-V2b, MEd E, Gender Studies) (englisch)
 2 SWS
 BS Block+SaSo (1) U. Auga
 1) findet vom 22.07.2016 bis 24.07.2016 statt ; Termine: Fr, 22.07.16, ab 14:00 Uhr BU26,108, Sa, 23.07.16/So, 24.07.16, BU26,117
detaillierte Beschreibung siehe S. 685

Modul 5 Transformationen

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 10 SP.

M5-1 Transformationen Methoden (3 SP, + 4 SP mit MAP)

53 112 Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit
 2 SWS 10 LP
 LS Mi 14-16 wöch. UNI 3, 004 A. Peukert
detaillierte Beschreibung siehe S. 603

M5-1 Transformationen Methoden (3 SP, keine MAP)

TU 958 »doing gender« # »doing science« # »doing technology« # Partizipationsforschung
 2 SWS
 SE Do 10-12 wöch. (1) P. Lucht
 1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 720

M5-2 Transformationen Dynamik (3 SP, + 4 SP mit MAP)

53 950 Food-Body-Environment (englisch)
 2 SWS
 SE Do 16-18 wöch. HN27-H12, 2.21 M. Brückner
detaillierte Beschreibung siehe S. 685

M5-2 Transformationen Dynamik (3 SP, keine MAP)

TU 957 GENDER GOES SCIENCE II Geschlechterforschung als kritische Onotologie der Gegenwart
 2 SWS
 RV Do 18-20 Einzel (1) S. Hark
 Do 18-20 Einzel (2) S. Hark
 Do 18-20 Einzel (3) S. Hark
 Do 18-20 Einzel (4) S. Hark
 Do 18-20 Einzel (5) S. Hark
 1) findet am 12.05.2016 statt
 2) findet am 26.05.2016 statt
 3) findet am 09.06.2016 statt
 4) findet am 23.06.2016 statt
 5) findet am 07.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 719

TU 959 Gender und Organisation
 2 SWS
 SE Mo 10-12 wöch. (1) H. Meißner
 1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 720

Modul 6 Interventionen

Da die Vertiefung von Wissen gefördert werden soll, besteht nach Absprache mit den Lehrenden in ausgewählten Lehrveranstaltungen die Möglichkeit, ein ganzes Modul abzuschließen. Das wären inkl. MAP 10 SP.

M6-1 Interventionen Analyse + Praxisfeld (3 SP, keine MAP)

53 960	Performing memory : race, gender and diaspora in cultural discourses and practices	2 SWS					
SE	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.308	L. Zami*		
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 686</i>							

M6-2 Interventionen Praxis (3 SP, + 4 SP mit MAP)

10 802	Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte	2 SWS	3 LP				
VS	Fr	12-14	wöch.	BE 2, 326	K. Bager, S. Elsuni, D. Liebscher, J. Remus		
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 720</i>							

Modul 7 Projektstudium

Modul 7 umfasst zwei Semester. Es beginnt in der Regel im Sommersemester mit einer Lehrveranstaltung im Modulbereich „M7-1 Projekt Entwicklung“ und wird im Wintersemester mit einer Lehrveranstaltung im Modulbereich „M7-2 Projekt Durchführung“ fortgesetzt und abgeschlossen. In der Regel hat die Lehrveranstaltung pro Semester 2 SWS. Wenn die Lehrveranstaltung mehr SWS umfasst, können nach Absprache mit den Lehrenden Studienleistungen für ein anderes Modul angerechnet werden.

M7-1 Projekt Entwicklung (3 SP, + 3 SP mit MAP)

51 502	Forschungswerkstatt - Wie schreibe ich ein Expose? Teil 1	2 SWS					
FS	Di	16-18	wöch. (1)	FRS191, 5061	K. Palm		
1) findet ab 19.04.2016 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 721</i>							
53 970	Forschungswerkstatt Empirische Sozialforschung, Teil 1	4 SWS					
SE	Mi	14-18	wöch.	HN27-H12, 2.21	C. Bauhardt		
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 721</i>							

Modul 8 Freie Wahl

M8 Abschlusskolloquium

51 076	Philosophisches Kolloquium / Philosophical Colloquium	2 SWS					
CO	Di	18:00-19:30	wöch. (1)	DOR 24, 1.406	C. Bratu		
1) findet ab 19.04.2016 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 724</i>							
51 521	Forschungskolloquium zur Begleitung von Abschlussarbeiten	3 SWS					
FOK	Mo	14-17	wöch. (1)	FRS191, 5061	K. Palm		
1) findet ab 18.04.2016 statt							
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 724</i>							
51 730	Kolloquium Gender_Queer_Ethnographie forschungspraktisch	2 SWS	2 LP				
CO			wöch.		B. Binder		

detaillierte Beschreibung siehe S. 724

53 070 BA/MA-Kolloquium Diversity Politics
2 SWS
CO Di 18-20 wöch. (1) UNI 3, 004 I. Kerner
1) findet ab 26.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 568

53 980 Transdisziplinäres Colloquium
2 SWS
SE Mi 10-12 wöch. I - H, 1231 C. Bauhardt
detaillierte Beschreibung siehe S. 725

M8 Freie Wahl (3 SP)

Gemäß der neuen Studienordnung (2014) werden die Tutorien im Modul „Freie Wahl im Fach: Tutorien und ZtG-Kurse“ mit ZtG-Kursen kombiniert. Für ein Tutorium gibt es 2 Leistungspunkte (LP), 2 weitere LP gibt es für einen Kurs aus der Gender-Bibliothek (1 LP) in Kombination mit zwei Kursen aus dem Computerpool nach freier Wahl (1 LP); diese Kombination ergibt insgesamt 4 LP. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten mit ZtG-Kursen zu kombinieren. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich. Auf Antrag an die Studienfachberatung können die ZtG-Kurse durch ein zweites Tutorium ersetzt werden.

Gemäß der alten Studienordnung (2006) sind Tutorien und ZtG-Kurse einzeln anrechenbar. Die Tutorien werden wie im KVV ausgewiesen (BA 2 Studienpunkte; MA 3 Studienpunkte) angerechnet. Empfohlen wird, die Tutorien zum wissenschaftlichen Arbeiten zu besuchen. ZtG-Kurse werden gemäß der alten BA-Studienordnung (2006) im Modul 6-3 mit 2 Studienpunkten angerechnet, wenn mindestens ein Literaturrecherchkurs und zwei andere ZtG-Kurse nach freier Wahl absolviert werden. Der Besuch der Kurse ist vom ersten bis zum letzten Semester möglich.

510998 Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction
2 SWS
QT Mi 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.308 J. Bauer, N. Sorgatz
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 286

51 651 Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie
2 SWS
PT Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.402 P. Zubi
1) findet ab 21.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 288

51 733 "contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT
2 SWS 4 LP
QT Mi 12-14 wöch. (1) MO 40, 212 C. Grimm
1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 697

5250162 Generations of Postmemory (englisch)
2 SWS 3 LP
QT Mo 16-18 wöch. UL 6, 3001 F. Schulze
detaillierte Beschreibung siehe S. 105

53 076 BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse
2 SWS 3 LP
CO Do 14-16 wöch. UNI 3, 201 K. Lohr, C. Wimbauer
detaillierte Beschreibung siehe S. 569

53 099 Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?
2 SWS 5 LP
PT Mo 16-18 wöch. UNI 3, 004 I. Fischer
detaillierte Beschreibung siehe S. 290

- 532880 Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen**
 2 SWS
 CO Mo 16-20 wöch. GEO 47, 4.30 C. Bruns
detaillierte Beschreibung siehe S. 65
- 53 981 Transdisziplinär studieren in den Gender Studies II**
 2 SWS
 TU Fr 14-16 wöch. (1) DOR 24, 3.018 D. Ravina
 1) findet ab 22.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 714
- 53 982 King, Queens, and Criminal Queers**
 2 SWS
 QT Mo 14-16 wöch. (1) DOR 24, 2.102 F. Brodersen,
 L. Hümmeler,
 F. Krause
 1) findet ab 18.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 290
- 53 983 Empowerment: Strategien entwickeln, um Rassismus an deutschen Universitäten entgegenzuwirken // Empowerment: developing strategies to counter racism in German universities. (deutsch-englisch)**
 2 SWS
 SE Mi 10-12 Einzel (1) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 Mi 10-14 14tgl. (2) DOR 24, 2.102 E. Kessé
 1) findet am 20.04.2016 statt
 2) findet vom 27.04.2016 bis 20.07.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 683
- 53 984 Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert**
 2 SWS
 PT Do 14-16 wöch. DOR 24, 3.018 B. Berghöfer
detaillierte Beschreibung siehe S. 568
- 54 249 Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten**
 2 SWS
 PT Mi 12-14 wöch. GS 7 W, 124 O. Klatt,
 M. Springborn
detaillierte Beschreibung siehe S. 187

Lehrveranstaltungen am ZIFG der TU

Kontakt:
 Technische Universität Berlin
 Zentrum für Interdisziplinäre Frauen- und Geschlechterforschung (ZIFG)
 Sekr. MAR 2-4
 Marchstr. 23
 10587 Berlin
 Unsere Räume befinden sich in der 2. Etage. Der **Lehrveranstaltungsraum** ist **MAR 2013** und das **Sekretariat** befindet sich im Raum **MAR 2011**.
 Tel.: 0049 (0)30 - 314 26974
 E-mail: zifg@tu-berlin.de
<http://www.zifg.tu-berlin.de/>

- TU 847 Zwischen Infotainment und Citizen Science - Verhältnisse von Wissenschaft und Gesellschaft unter der Lupe**
 2 SWS
 SE Mi 14-16 wöch. (1) M. Erlemann
 1) findet ab 20.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 691
- TU 928 Re-Lektüren: Feministische Theorie**
 2 SWS
 LS Do 12-14 wöch. (1) S. Hark
 1) findet ab 28.04.2016 statt
detaillierte Beschreibung siehe S. 717

TU 929	Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie				
	2 SWS				
	SE	Do	14-16	wöch. (1)	P. Lucht
	1) findet ab 21.04.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 717</i>				
TU 947	Aufklärung, Religion, Geschlecht: Missionszeitschriften des 18. Jahrhunderts				
	2 SWS				
	B	Fr	10-12	Einzel (1)	U. Gleixner
		Fr	10-12	Einzel (2)	U. Gleixner
			10-18	Block (3)	U. Gleixner
	1) findet am 13.05.2016 statt				
	2) findet am 27.05.2016 statt				
	3) findet vom 06.06.2016 bis 08.06.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 719</i>				
TU 957	GENDER GOES SCIENCE II Geschlechterforschung als kritische Onotologie der Gegenwart				
	2 SWS				
	RV	Do	18-20	Einzel (1)	S. Hark
		Do	18-20	Einzel (2)	S. Hark
		Do	18-20	Einzel (3)	S. Hark
		Do	18-20	Einzel (4)	S. Hark
		Do	18-20	Einzel (5)	S. Hark
	1) findet am 12.05.2016 statt				
	2) findet am 26.05.2016 statt				
	3) findet am 09.06.2016 statt				
	4) findet am 23.06.2016 statt				
	5) findet am 07.07.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 719</i>				
TU 958	»doing gender« # »doing science« # »doing technology« # Partizipationsforschung				
	2 SWS				
	SE	Do	10-12	wöch. (1)	P. Lucht
	1) findet ab 21.04.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 720</i>				
TU 959	Gender und Organisation				
	2 SWS				
	SE	Mo	10-12	wöch. (1)	H. Meißner
	1) findet ab 18.04.2016 statt				
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 720</i>				

Personenverzeichnis

Person	Seite
Abou-Chadi, Tarik , tarik.abou-chadi@sowi.hu-berlin.de (The Radical Right as a Political Challenger in Western Europe)	549
Absalon, Beate („Der Text ist zu verschwurbelt!“ – Übersetzungsexperimente zur Erforschung von Schreibstilen II)	56
Achenbach, Christine (Studienprojekt zum Sachlernen mit/von Kindern)	222
Ackermann, Karl-Ernst (Ethische Grundfragen in der Geistigbehindertenpädagogik)	228
Addey, Camilla (Changing education policy and practice: the role of PISA)	198
Agana*, Rey (Tagalog I)	124
Agde, Günter („Deutsche Wochenschauen“ (1939 bis 1950) als publizistische Sonderform und filmisches Laboratorium)	410
Ahmed, Chanfi (Christliche Missionare und Muslime (und Nicht-Muslime) Ostafrikas im 19. Jahrhundert / Christian missionaries and the Muslims (and non-Muslims) in East Africa in the 19th century)	91
Ahmed, Chanfi (Musik und Islam in Subsahara -Afrika. Von Dhikr zu Hip-Hop / Music and Islam in Sub-Saharan Africa: From dhikr to hip-hop)	116
Ahrbeck, Bernd , bernd.ahrbeck@rz.hu-berlin.de (Einführung in die Verhaltensgestörtenpädagogik und ihre Praxisfelder)	225
Ahrbeck, Bernd , bernd.ahrbeck@rz.hu-berlin.de (Psychotherapeutische Verfahren und pädagogische Praxis)	228
Ahrbeck, Bernd , bernd.ahrbeck@rz.hu-berlin.de (Zur Beziehungsdynamik seelischer Erkrankungen)	228
Ahrbeck, Bernd , bernd.ahrbeck@rz.hu-berlin.de (Wissenschaftliche Fragestellungen und aktuelle Probleme der Verhaltensgestörtenpädagogik)	245
Ahrbeck, Bernd , bernd.ahrbeck@rz.hu-berlin.de (Konzepte Klientenzentrierter Beratung)	265
Ahrens, Petra , Tel. 2093-4326, petra.ahrens@sowi.hu-berlin.de (The EU and its gender equality policy: understanding the supranational gender regime)	552
Alarcón, Cristina (Pädagogisches Handeln und Lernorte – Institution, Profession, Funktion)	270
Albert, Katrin , katrin.albert@hu-berlin.de (Pädagogische Qualität im (Schul-)sport: Merkmale, empirische Befunde und praktische Implikationen)	643
Albert, Katrin , katrin.albert@hu-berlin.de (Sport als Medium der Sozialen Arbeit)	658
Aleksander, Karin , Tel. 2093-46209, karin.aleksander@gender.hu-berlin.de (ZtG: Literaturrecherche Gender Studies)	699
Alex, Constantin (Humboldts Philharmonischer Chor)	369
Alex, Constantin (Humboldts Studentische Philharmonie)	370
Alex, Constantin (Symphonisches Orchester der Humboldt-Universität)	370
Alleweldt, Erika , Tel. 2093-4356, erika.alleweldt@sowi.hu-berlin.de (Sinn und Kultur)	606
Altangerel, Ganchimeg (Mongolisch II)	96
Altangerel, Ganchimeg (Mongolisch IV)	100
Altangerel, Ganchimeg (Ethnische Diversität, (im)materielles Kulturerbe und post-transformatorische Entwicklungen in der westlichen Mongolei)	103
Altangerel, Ganchimeg (Mongolei Colloquium und mongolischer Filmabend)	105
Altekamp, Stefan (Das Imperium Romanum im Spielfilm)	53
Altekamp, Stefan (Antike Lebenswelten in zeichnerischen Rekonstruktionen)	79
Altekamp, Stefan (Antike Lebenswelten in zeichnerischen Rekonstruktionen)	85

Person	Seite
Altekamp, Stefan	336
(Antikisierende Architektur in Berlin)	
Andreas, Torsten , Tel. 2093 9722, torsten.andreas@rz.hu-berlin.de	274
(Aspekte sprachbezogener Sprachbildung)	
Andresen, Jannis	272
(Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Eine Lernreise)	
Angene, Sven	46
(Einführung in die Studententechniken - Gruppe A)	
Angene, Sven	62
(Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten)	
Apraku*, Josephine , josyjanea@gmail.com	690
(Bündnisarbeit intersektional gedacht)	
Arampatzis, Adamantios , a.arampatzis@hu-berlin.de	248
(Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	
Arampatzis, Adamantios , a.arampatzis@hu-berlin.de	642
(Bewegungswissenschaft: Funktionen und trainingsinduzierte Adaptation von Muskeln und Sehnen)	
Arampatzis, Adamantios , a.arampatzis@hu-berlin.de	644
(Bewegungswissenschaft: Belastungsgestaltung und Belastungsverträglichkeit)	
Arampatzis, Adamantios , a.arampatzis@hu-berlin.de	659
(Aktuelle Aspekte in der Sportwissenschaft)	
Arampatzis, Adamantios , a.arampatzis@hu-berlin.de	672
(Adaptation des menschlichen Organismus)	
Aripova, Barno	97
(Tadschikisch II)	
Aripova, Barno	98
(Usbekisch II)	
Aripova, Barno	98
(Tadschikisch III)	
Aripova, Barno	123
(Usbekisch für Fortgeschrittene)	
Aripova, Barno	153
(Usbekisch für Fortgeschrittene - Lektüre zur Landeskunde)	
Auga, Ulrike , ulrike.auga@staff.hu-berlin.de	685
(Visuality in Astrobiology. Imaging and Imagining Life, Gender and Religion in a Space Age (englisch) (GS/HS – H 571, MRC-V2b, MEd E, Gender Studies))	
Avenarius, Gundula	109
(Curating Knowledge)	
Aydin, Feyza , yesilkaf@hu-berlin.de	274
(Türkisch-Tutorium (keine Pflichtveranstaltung))	
Baake, Heike , Tel. 2093-70790, heike.baake@hu-berlin.de	274
(Aspekte sprachbezogener Sprachbildung)	
Baba Gar, Yusuf	95
(Hausa II)	
Baba Gar, Yusuf	99
(Hausa IV)	
Badel, Steffi , Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de	249
(Diagnostische Prozesse zur Steuerung adaptiver beruflicher Lehr- und Ausbildungssysteme)	
Badel, Steffi , Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de	250
(Adaptive Lehr- und Ausbildungssysteme in der beruflichen Bildung)	
Badel, Steffi , Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de	250
(Kolloquium zur empirischen Berufsbildungs- und Lehr-Lern-Forschung)	
Badel, Steffi , Tel. 2093-4172, steffi.badel@rz.hu-Berlin.de	251
(Professionalität von Lehrkräften)	
Bader, Asala , asalabader@hotmail.com	566
(Gendered Public Spaces II//II #####)	
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de	639
(Basiskurs Gestalten, Tanzen, Darstellen/ Gymnastik Tanz Kurs I)	
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de	645
(Gymnastik/Tanz - Kurs II/ Vertiefung Gestalten, Tanzen, Darstellen)	
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de	645
(Gymnastik/Tanz - Schwerpunkt Fach - Teil II - Frauen/ Männer)	
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de	666
(Gesundheit: Fitness)	
Badura, Nora , nora.badura@hu-berlin.de	668
(Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel)	

Person	Seite
Bager, Katharina (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	720
Bagoly-Simó, Péter, Tel. 030-2093 6849, peter.bagoly-simo@geo.hu-berlin.de (Ausgewählte Fragestellungen der Didaktik der Geographie (Grundschule))	257
Bajpai, Anandita (Indianness in a New India? From Nation Building to Nation Branding)	113
Bajwa, Sadia, Tel. 030-209366058, sadia.bajwa@asa.hu-berlin.de (Governing Identities in Pakistan – creating the ideal citizen?)	92
Baldauf, I. (Fundamental islam an example of early transregional communication)	94
Baldauf, I. (Kasachisch II)	96
Baldauf, Ingeborg, Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Einführung Sprache/Kommunikation)	94
Baldauf, Ingeborg, Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Usbekisch II)	98
Baldauf, Ingeborg, Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Colloquium für AbschlusskandidatInnen)	110
Baldauf, Ingeborg, Tel. (030) 2093-66051, ingeborg.baldauf@rz.hu-berlin.de (Modul 4: Projektvorbereitung)	180
Barbeito Rey-Geißler, Patricia, patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache I)	245
Barbeito Rey-Geißler, Patricia, patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache III)	496
Barbeito Rey-Geißler, Patricia, patricia.barbeito.rey@hu-berlin.de (DGS-Konversation)	496
Bartel, Hans-Georg (Die Obeliken der ägyptischen und römischen Antike in Italien in der Geschichte von Pharaonen, Imperatoren und Päpsten)	63
Basu, Chaiti (Bengali II)	125
Bauer, Christian, Tel. 2093-66034, christian.bauer@staff.hu-berlin.de (Einführung Sprache/Kommunikation)	94
Bauer, Christian, Tel. 2093-66034, christian.bauer@staff.hu-berlin.de (Middle Mon Grammar)	94
Bauer, Christian, Tel. 2093-66034, christian.bauer@staff.hu-berlin.de (Old Mon Grammar)	94
Bauer, Christian, Tel. 2093-66034, christian.bauer@staff.hu-berlin.de (Sprachen und Sprachfamilien Südostasiens)	94
Bauer, Christian, Tel. 2093-66034, christian.bauer@staff.hu-berlin.de (BA Colloquium)	110
Bauer, Jona (Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction)	286
Bauhardt, Christine, christine.bauhardt@agrar.hu-berlin.de (Gender and Environment: Feminist perspectives on naturecultures)	684
Bauhardt, Christine, christine.bauhardt@agrar.hu-berlin.de (Forschungswerkstatt Empirische Sozialforschung, Teil 1)	721
Bauhardt, Christine, christine.bauhardt@agrar.hu-berlin.de (Transdisziplinäres Colloquium)	725
Baumann, Benjamin, baumannb@cms.hu-berlin.de (Ekstatische Religion in Süd- und Südostasien)	117
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Trainingswissenschaft)	638
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Trainingswissenschaft)	638
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer)	640
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Maßnahmen der mittel- und langfristigen Trainingssteuerung)	642
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Gesundheit: Triathlon (SAK))	645
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Gesundheit: Krafttraining (SAK))	645
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Elektromyostimulation)	659

Person	Seite
Bayer, Gerhart, gerhart.bayer@rz.hu-berlin.de (Mittel und Methoden des Krafttrainings)	659
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Laut-, Schrift- und Gebärdenspracherwerb)	229
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Bilingual-bimodale Erziehung und Bildung)	239
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Einführung in die Hörgeschädigtenkunde)	239
Becker, Claudia, claudia.becker@hu-berlin.de (Frühe Förderung und Beratung bei hörgeschädigten Kindern)	263
Becker, Thomas (Vom linguistic turn zum cultural turn)	54
Behrisch, Birgit (Einführung in die Disability Studies)	503
Behrisch, Birgit (Forschungsseminar Disability Studies)	503
Beigang, Steffen, Tel. 2093-1427 (-1430), steffen.beigang@sowi.hu-berlin.de (Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion)	554
Beketova, Masha, mariya.beketova@cms.hu-berlin.de (Lektürekurs Gender Studies)	699
Below, Felix, felix.below@gmx.de (Radkurs (Exkursion/ Lehrgang))	646
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren)	638
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball - Kurs I - Frauen)	640
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball - Kurs - Männer I)	640
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball Männer KI - leistungsorientiert)	641
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Sportgeschichte - Ausgewählte historische und aktuelle Probleme des internationalen Sports)	642
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball - Spezialisierung - Schwerpunkt Fach - Teil II)	645
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Radkurs (Exkursion/ Lehrgang))	646
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Fußball in der Schule)	655
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Talentauswahl und -sichtung im Fußball / ITP "Talentdiagnose im Fußball")	655
Below, Sieghard, sieghard.below@rz.hu-berlin.de (Große Sportspiele)	668
Benner, Julia, Tel. 2093-9645, bennerju@hu-berlin.de (Märchen - Erzählen)	255
Berghöfer, Birthe, birthe.berghoefer@live.de (Kritische Theorie und feministische Perspektiven - Kritik, Gemeinsamkeiten und Erweiterungen für eine Gesellschaftskritik im 21. Jahrhundert)	568
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Telugu II)	97
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Telugu IV)	101
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Geschichte Südasiens im Überblick)	105
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Südasiatische Schriftkulturen)	120
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, berkemeg@staff.hu-berlin.de (Telugu Lektüre 1 und 2)	169
Bernhard, Nadine, nadine.bernhard@hu-berlin.de (Perspektiven auf Bildungsungleichheit)	198
Bernhardt, Katja, Tel. 2093-66252, katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de (Stadt und Diktatur)	338
Bernhardt, Katja, Tel. 2093-66252, katja.bernhardt@culture.hu-berlin.de (Die Stadt als Palimpsest: Osmanisch - national - sozialistisch - global. Belgrad und Skopje)	341

Person	Seite
Bernhardt, Nora (Translocal Matters - Ethnographic Explorations of Belongings, Sociabilities and Spiritualities in (between) Amsterdam and Berlin)	168
Bertelmann, , , blindenpaedagogik@googlemail.com (Ophthalmologie)	228
Beyer, Klaus, Tel. (030) 2093-6673, klaus.beyer@charite.de (Sprachkontakt in Afrika (Theorie, Methode, Fallbeispiele); Language contact in Africa (theory, methods, cases))	176
Binder, Beate, Tel. 2093-70845, beate.binder@rz.hu-berlin.de (Gender Matters. Einführung in Konzepte der kulturanthropologischen Geschlechterforschung)	689
Binder, Beate, Tel. 2093-70845, beate.binder@rz.hu-berlin.de (Kultur, Kulturalisierung, Geschlecht)	716
Binder, Beate, Tel. 2093-70845, beate.binder@rz.hu-berlin.de (Kolloquium Gender_Queer_Ethnographie forschungspraktisch)	724
Bittner, Andreas, andreas.bittner@hu-berlin.de (Dolmetschen in der Wirtschaft und im Arbeitsleben/Dolmetschen in sozialen Bereichen)	538
Bitzan, Wendelin (Kontrapunkt (Kurs I))	374
Bleek, Tobias (Interpretationsforschung im Spannungsfeld von Theorie und musikalischer Praxis)	395
Blokland, Talja, Tel. 2093-4208, talja.blokland@sowi.hu-berlin.de (Interdisziplinäre Stadtforschung)	614
Blokland, Talja, Tel. 2093-4208, talja.blokland@sowi.hu-berlin.de (Interdisziplinäre Stadtforschung ÜWP)	614
Bloss, Monika (Stimme, Sound, Sprache. Aspekte einer Semiotik der Populären Musik)	397
Blümle, Claudia, Tel. 2093-66222 (Kolloquium für BA und MA)	347
Blümle, Claudia, Tel. 2093-66222 (Die Rückseite des Bildes. Zum Verhältnis von Kunstphilosophie und Malerei)	359
Blümle, Claudia, Tel. 2093-66222 (Kolloquium für PhD)	363
Bochmann, Minari (Musikpolitik der ‚Achse‘)	371
Bochmann, Minari (Musikpolitik der ‚Achse‘)	384
Bock von Wülfigen, Bettina, bettina.bock.v.wuelfingen@staff.hu-berlin.de (Gender and race in the early history of Mediterranean myths – revisiting and connecting through classical and ancient near east mythology)	56
Boczanowski, Franz (Ausgewählte Themen der Physik)	221
Bode, Thomas (Curriculare Konstruktion an den Lernorten des Berufsbildungssystems)	209
Boehlke, Erik, gbpaed-info@hu-berlin.de (Psychiatrie für Sonderpädagoginnen)	226
Boesenberg, Eva, Tel. 2093-2326, eva.boesenberg@rz.hu-berlin.de (Critical Race Theory)	684
Bohm, Sebastian, sebastian.bohm@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	248
Bohm, Sebastian, sebastian.bohm@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	661
Bohm, Sebastian, sebastian.bohm@hu-berlin.de (Praxiscolloquium)	671
Böhmelt*, Agnes, Agnes_Boehmelt@gmx.de (Gender im Spannungsfeld: Kritische Kategorien oder Kategorienkritik?)	690
Bönkost*, Jule, jule.boenkost@gmail.com (Bündnisarbeit intersektional gedacht)	690
Borchert, Annette (Präsenztraining)	65
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Japanisch 2)	96
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Japanisch 4)	100
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de (Elementarkurs Japanisch 2)	123

Person	Seite
Borghi, Paolo , p.borghi@campus.unimib.it (New Capitalism: narratives, devices, professions and representation, urban dimensions)	558
Borisch, René , rene.borisch.1@reha.hu-berlin.de (Praktikumsbegleit- und Nachbereitungsseminar)	423
Born, Ariane (Einführung in die neuere deutsche Literatur (Übergangsregelung))	214
Born, Ariane (Bilderbücher. Ästhetische Bilderwelten und ihre Qualitäten)	255
Borsche, Dahlia , Tel. 2093-2059, dahlia.borsche@hu-berlin.de (Gent – eine kreative Musikstadt (mit Exkursion))	381
Borsche, Dahlia , Tel. 2093-2059, dahlia.borsche@hu-berlin.de (Verortungen von Musik)	392
Borsche, Dahlia , Tel. 2093-2059, dahlia.borsche@hu-berlin.de (Verortungen von Musik)	397
Braguinski, Nikita (Musik und Klang in der Medienwissenschaft)	405
Bratu, Christine (Analytic Philosophy and Social Critique / Analytische Philosophie und Kritik des Sozialen)	681
Bratu, Christine (Gerechtigkeit durch Quoten)	693
Bratu, Christine (Philosophisches Kolloquium / Philosophical Colloquium)	724
Braun, Sebastian , Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (ÜWP: Einführung in Sport und Gesellschaft / Sport in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren)	564
Braun, Sebastian , Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Einführung in Sport und Gesellschaft)	638
Braun, Sebastian , Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Soziale Ungleichheit in Sportorganisationen)	643
Braun, Sebastian , Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Vereine und Verbände im Sport)	657
Braun, Sebastian , Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Corporate Social Responsibility (CSR) im Sport)	657
Braun, Sebastian , Tel. 2093-46022, braun@staff.hu-berlin.de (Wissenschaftliche(s) Arbeiten in der Sportsoziologie)	671
Brazzell*, Melanie , melanie.brazzell@gmail.com (Feminism and the State: Carceral Feminisms & Transformative Alternatives (Gefängnis & Polizei - Feminismen & Transformative Alternativen))	682
Bredekamp, Horst , Tel. 2093 66207 (Kolloquium für BA, MA, PhD)	347
Breitenbach, Erwin , Tel. 2093-4427, breitene@rz.hu-berlin.de (Grundlagen lebenslanger Entwicklung (neuropsychologische Grundlagen des Lernens))	224
Breitenbach, Erwin , Tel. 2093-4427, breitene@rz.hu-berlin.de (Minderwertigkeitsgefühl, Geltungsstreben und Gemeinschaftsgefühl - Die Individualpsychologie Alfred Adlers)	224
Breitenbach, Erwin , Tel. 2093-4427, breitene@rz.hu-berlin.de (Einführung in die pädagogisch-psychologische Diagnostik)	232
Breitenbach, Erwin , Tel. 2093-4427, breitene@rz.hu-berlin.de (Untersuchung und Begutachtung von lese-rechtschreibschwachen Kindern)	504
Brinkmann, Malte (Einführung in die pädagogische Empirie)	190
Brinkmann, Malte (Pädagogische Anthropologie - theoretische und empirische Perspektiven nach dem "Ende des Menschen")	199
Brinkmann, Malte (Aufmerksamkeit als soziale und pädagogische Kategorie in Bildungstheorie und Bildungsforschung)	199
Bröchler, Stephan , Tel. 2093-1431 (Überforderte Politik?!)	551
Bröchler, Stephan , Tel. 2093-1431 (Von der Politik- zur Gesellschaftsberatung: Alles Beratung oder was?)	609
Brodersen, Folke , criminalqueers@riseup.net (King, Queens, and Criminal Queens)	290
Brodesser, Ellen (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Differenzielle Lernmilieus)	212
Brohm, Holger , Tel. 2093-66279, holger.brohm@cms.hu-berlin.de (Examenskolloquium)	66
Brückmann, Lena-Kristina , katja.belz@staff.hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung und-begleitung)	538

Person	Seite
Brückner, Meike , meike.brueckner@gender.hu-berlin.de (Food-Body-Environment)	685
Brüggemann, Christian (Menschenrechtsbildung: Theorie, Praxis, Kritik)	189
Brüggen, Wilhelm , W.Brueggen@t-online.de (Gruppenanalytische Selbsterfahrung)	328
Brüggen, Wilhelm , W.Brueggen@t-online.de (Technik und Theorie der Psychoanalyse)	328
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (Skulptur des Mittelalters im Bodemuseum)	335
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (Skulptur der Frühneuzeit im Bodemuseum)	337
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (BildFilmRaum)	337
Bruhn, Matthias , Tel. 2093 2730, matthias.bruhn@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA)	347
Brunner, Jana , Tel. 2093-9632, brunneja@cms.hu-berlin.de (Das Wort)	213
Brunner, Jana , Tel. 2093-9632, brunneja@cms.hu-berlin.de (Variation und Wandel in der Sprache)	255
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos)	50
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für Examenskandidaten und Doktorandinnen)	65
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Die Figur des Jud Süß – Otheringprozesse und Nationenbildung vom 18. Jahrhundert bis in die Gegenwart)	315
Bruns, Claudia , Tel. 2093-66274 (Schr.), claudia.bruns@culture.hu-berlin.de (Die Demontage der Karrierefrau - Zur Genealogie eines kulturgeschichtlichen Topos)	693
Buchner, Karoline (Weitere Regionalwissenschaftliche Debatten)	106
Buchner, Karoline (Weitere Regionalwissenschaftliche Debatten)	106
Buck, Fabian (Einführung in die pädagogische Empirie)	190
Bulli, Giorgia , giorgia.bulli@unifi.it (Extreme right and Populism Comparative Research (englisch))	551
Bultmann, Daniel (Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha)	91
Bünning, Mareike (Sozialberichterstattung in Deutschland - Der Datenreport 2016)	547
Burckhardt, Vincent , v-v-v@web.de (Einführung in die Studientechniken - Gruppe C)	46
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Schluckstörungen bei Kindern)	230
Burgio, Nadja , nadja.burgio@hu-berlin.de (Interventionsplanung, Diagnostik und Beratung in der Unterstützten Kommunikation)	506
Burgmer, Franz , franz.burgmer@hu-berlin.de (Classroom-Management - Die (Wieder-)Entdeckung der Bedeutung des Lehrers)	231
Burgmer, Franz , franz.burgmer@hu-berlin.de (Kooperative Beratung - Kollegiale Fallberatung und kollegiale Beratung und Supervision)	234
Burgmer, Franz , franz.burgmer@hu-berlin.de (Vorbereitung des Unterrichtspraktikums im Bereich Verhaltensgestörtenpädagogik)	252
Burgmer, Franz , franz.burgmer@hu-berlin.de (Förderungsmaßnahmen für Kinder mit Verhaltensstörungen im schulischen Alltag. Fragen der Didaktik des Unterrichts im Förderschwerpunkt emotionale und soziale Entwicklung)	264
Burmeister- Mansouri, Eva (Förderdiagnostik und Förderplanung im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung)	262
Buscot, Camille , camille.buscot@hu-berlin.de (Einführung in die Studientechniken - Gruppe D)	46
Busjahn, Frank , Tel. (030) 2093-66060, frank.busjahn@asa.hu-berlin.de (Indien im 19. Jh.: Die "neuen Indischen Mittelschichten" auf der Suche nach einer "Identität" zwischen kolonialer Abhängigkeit und "nationalem Erwachen")	115
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Globalgeschichte(n) von Bildung und Erziehung)	184

Person	Seite
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Die Bürokratisierung der Gruppierung: Jahrgangsklassen in historischer Perspektive)	187
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Forschungsseminar für Historische Bildungsforschung)	200
Caruso, Marcelo , Tel. 2093-4102, marcelo.caruso@hu-berlin.de (Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule)	213
Caviglia, Lisa (Theories of Globalization Tutorial)	182
Cavuldak, Ahmet , Tel. (030) 2093-1424, ahmet.cavuldak@yahoo.de (Ibn Khaldūns politische Theorie)	605
Cedeño Montaña, Ricardo (Video Storage: History, Theory and Practices of moving images)	55
Connley, Aleah (Summer School: The Return of the Past: Memory Making and Heritage in Southeast Asia)	167
Cordts, Katharina , katja.belz@staff.hu-berlin.de (Dolmetschen in Erziehung/Bildung und im Gesundheitswesen)	537
Dahlke, Birgit , Tel. 030-20939758, birgit.dahlke@rz.hu-berlin.de (Medea-Stimmen. Von Euripides bis Christa Wolf.)	718
Danz, Simone , gisela.frohberg@rz.hu-berlin.de („Was ist normal?“ Normalitätsvorstellungen von Fachkräften in der Behindertenhilfe)	421
Dänzler, Stefanie (The second machine age and changes in media, III)	408
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (Visuelle Diktaturen. Öffentlichkeiten. Körperpolitiken. Dienste)	318
Därmann, Iris , Tel. 2093-66266, daermann@culture.hu-berlin.de (Kolloquium)	323
Degelmann, Christopher (Politische Kultur der römischen Republik)	219
Dekel, Irit , Tel. 2093-1456, irit.dekel@hu-berlin.de (Memory, Discourse, Diversity)	636
Dernedde, I. , michael.klepacz@hu-berlin.de (Rechtliche Grundlagen der Rehabilitation)	422
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Swahili IIa/IIb)	97
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Swahili IV)	101
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Fasihi ya Kiswahili ya kisasa – Einführung in die zeitgenössische Swahili-Literatur/Introduction to Contemporary Swahili Literature)	117
Diegner, Lutz , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de (Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation)	122
Diers, Michael , Tel. 2093 66219, michael.diers@culture.hu-berlin.de (Überzeichnung. Formen und Funktionen der Karikatur als visuelle Kritik von Leonardo bis Charlie Hebdo)	339
Diers, Michael , Tel. 2093 66219, michael.diers@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA, PhD)	347
Dietz, Florian , dietzflx@hu-berlin.de (Sprache und Sprachgebrauch untersuchen)	206
Dietz, Florian , dietzflx@hu-berlin.de (Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit Lernbereich Deutsch)	207
Dietz, Florian , dietzflx@hu-berlin.de (Lesen - mit Texten und Medien umgehen)	213
Dietze, Gabriele (Kultur, Kulturalisierung, Geschlecht)	716
di Luzio, Claudia (Musikverwertung im Wandel)	379
di Luzio, Claudia (Musikverwertung im Wandel)	385
Doll *, Nicola (Curating Knowledge)	109
Dorgerloh, Annette , Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (BildFilmRaum)	337
Dorgerloh, Annette , Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Subjektive Blickpunkte – Neue Formen des Wissenstransfers zur Ausstellung Carl Andre: Sculpture as Place, 1958–2010 im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin)	345

Person	Seite
Dorgerloh, Annette, Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Berliner Friedhöfe - Kunst und Memoria)	357
Dorgerloh, Annette, Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Subjektive Blickpunkte – Neue Formen des Wissenstransfers zur Ausstellung Carl Andre: Sculpture as Place, 1958–2010 im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin)	361
Dorgerloh, Annette, Tel. 2093 66254, annette.dorgerloh@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für MA, PhD)	364
Doyscher, Ralf (Sport bei orthopädischen Erkrankungen)	654
Dreinhöfer, Karsten E. (Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen)	227
Drews, Ann-Cathrin (Einführung in die Formanalyse)	332
Drews, Luisa (Hörspiele, Hörkunst, Hörkulturen)	51
Drumm, Ingo (Tutorium E)	333
Drumm, Ingo (Tutorium F)	333
Drumm, Ingo (Tutorium G)	334
Drumm, Ingo (Tutorium H)	334
Ebbinghaus, Horst, horst.ebbinghaus@staff.hu-berlin.de (Gebärdensprachlinguistik I)	498
Ebbinghaus, Horst, horst.ebbinghaus@staff.hu-berlin.de (Bachelorabschlusskolloquium zu wissenschaftlichen Fragestellungen des Berufsfeldes Deaf Studies)	500
Ebbinghaus, Horst, horst.ebbinghaus@staff.hu-berlin.de (Gebärdensprachlinguistik III)	502
Ebbinghaus, Horst, horst.ebbinghaus@staff.hu-berlin.de (Bachelorabschlusskolloquium zu wissenschaftlichen Fragestellungen des Berufsfeldes Gebärdensprachdolmetschen)	539
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Handball - Kurs I - Frauen)	641
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Handball - Kurs I - Männer)	641
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Volleyball - Kurs I - Frauen)	642
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Volleyball - Kurs I - Männer)	642
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Trend: Mountainbike)	646
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Vertiefung Volleyball/ Kurs II)	647
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (ITP Fitness: Sensomotorisch/ koordinative und konditionelle Basisschulung im Volleyball)	658
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Vertiefung Handball)	665
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Trend: Inline)	667
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Trend: Beachvolleyball)	667
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel)	668
Eckardt, Dirk, dirk.eckardt@hu-berlin.de (Große Sportspiele)	668
Eckert, Lea, eckertle@hu-berlin.de (Tutorium wissenschaftliches Arbeiten II: Sprechen und Präsentieren in Seminaren)	698
Eichhorn, Dominik, dominik-eichhorn@t-online.de (Einführung in die vergleichende Mediendramaturgie)	404
Eichhorn, Dominik, dominik-eichhorn@t-online.de (Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten)	404
Eilerts, Katja, Tel. 2093-4012, katja.eilerts@hu-berlin.de (Grundlagen der Stochastik für die Grundschule)	216
Eilerts, Katja, Tel. 2093-4012, katja.eilerts@hu-berlin.de (Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik I)	217

Person	Seite
Eilerts, Katja , Tel. 2093-4012, katja.eilerts@hu-berlin.de (Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik II)	217
Eilerts, Katja , Tel. 2093-4012, katja.eilerts@hu-berlin.de (Mathematikdidaktik als Wissenschaftsdisziplin und Grundlage der Gestaltung von mathematischen Lehr- Lernprozessen)	218
Elantkowski, Jan , Tel. 030 2093-66231, jan.elantkowski@culture.hu-berlin.de (Holocaust vs. collective trauma: Post-1989 art from Hungary and Poland)	338
Elstermann, Lukas (Superman Lives! Eine amerikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in kleinen Bildern)	290
Elsuni, Sarah , sarah.elsuni@rewi.hu-berlin.de (Antidiskriminierungsrecht)	688
Elsuni, Sarah , sarah.elsuni@rewi.hu-berlin.de (Recht und Daten im Internet: Regulierung von Kommunikation und Internetdiensten)	717
Elsuni, Sarah , sarah.elsuni@rewi.hu-berlin.de (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	720
Endrikat, Kirsten , kirsten.endrikat@hu-berlin.de (Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung)	224
Endrikat, Kirsten , kirsten.endrikat@hu-berlin.de (Beratungspraxis)	423
Engel, Ole , ole.engel@hu-berlin.de (Integration und Diversität im Bildungssystem)	276
Engemann, Anke (Übung zur VL Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule)	269
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Sachunterricht)	205
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Unterrichtspraktikum Lernbereich Sachunterricht)	205
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Thematische Vertiefung: Heterogenität und Sachunterrichtsdidaktik)	218
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Thematische Vertiefung: Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts)	218
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	252
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Projektes "Lernen")	254
Erbstößer, Sabine , Sabine.Erbstoesser@hu-berlin.de (Lernen und Lehren im Sachunterricht)	257
Erichsen, Jakob (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Eine Lernreise)	272
Erlemann, Martina , martina.erlemann@fu-berlin.de (Zwischen Infotainment und Citizen Science - Verhältnisse von Wissenschaft und Gesellschaft unter der Lupe)	691
Ermert, Sophia , ermert@rewi.hu-berlin.de (Privat und öffentlich. Ausdruck von Herrschaftsverhältnissen und Bestandteil emanzipativer Politik)	693
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de (AGENDA 2000: Kritik und Krise der Erzählung in (und durch) technische Medien)	407
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de (Das Studium technischer Dinge: Medienarchäologie konkret)	407
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de (Die Musikalität technischer Medien)	410
Ernst, Wolfgang , Tel. +49 30 2093-66182, wolfgang.ernst@culture.hu-berlin.de („Medien, die wir meinen“ - Kolloquium zu Medienbegriffen aus technomathematischer und epistemologischer Sicht)	415
Eschment, Beate (Modul 4: Projektvorbereitung)	180
Ester, Marvin (Fortschritte in der Kapitalismuskritik? Degrowth und #Akzeleration / Progresses in the critique of capitalism? Degrowth und #Acceleration)	285
Fadaee, Simin (Understanding Social Movements in North and South)	114
Falkenberg, Kathleen (Wissenschaftliches Arbeiten in den Erziehungswissenschaften - Eine Einführung)	186
Faßbender *, Guido (Berliner Secession(en) 1898 - 1934)	343
Faßbender *, Guido (Berliner Secession(en) 1898 - 1934)	360

Person	Seite
Faßhauer, Tobias, Tel. 030-2093-2066 (Musikalische Analyse)	375
Federer, Franca, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Beratung und Kooperation mit Eltern sprachbehinderter Kinder und Jugendlicher)	234
Fedrowitz, Holle, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen)	235
Feiersinger, Luisa (Gertie, Godzilla und ihre filmischen Verwandten - wie Dinosaurier uns in bewegten Bildern vor Augen treten)	338
Feiersinger, Luisa (Methoden der Beschreibung von Bewegtbildern am Beispiel von Gertie, Godzilla und ihren filmischen Verwandten)	339
Fierstein, Liliana Ruth (Die „anderen Europäer“: Juden und Sinti und Roma)	57
Fierstein, Liliana Ruth (Examenskolloquium)	65
Felfe, Marc, Tel. 2093-9632, felfemar@hu-berlin.de (Das Wort)	214
Felfe, Marc, Tel. 2093-9632, felfemar@hu-berlin.de (Variation und Wandel in der Sprache)	256
Felsch, Philipp, felschph@hu-berlin.de (Zu Protokoll. Formen und Funktionen einer übersehenen Gattung)	306
Felsch, Philipp, felschph@hu-berlin.de (Zu Protokoll. Formen und Funktionen einer übersehenen Gattung)	306
Feneberg, Valentin (Gott und die Welt. Über das Verhältnis von Religion und Politik in säkularer Gesellschaft)	565
Fickler-Stang, Ulrike, ulrike.fickler-stang@staff.hu-berlin.de (Professionelles Handeln im Kontext schulischer und außerschulischer Elternarbeit)	229
Fickler-Stang, Ulrike, ulrike.fickler-stang@staff.hu-berlin.de (Verhaltensstörungen und damit einhergehende Herausforderungen in unterrichtlichen und schulischen Kontexten)	262
Fickler-Stang, Ulrike, ulrike.fickler-stang@staff.hu-berlin.de (Pädagogische Kasuistik zu speziellen rehabilitationspädagogischen Fragestellungen)	504
Fickler-Stang, Ulrike, ulrike.fickler-stang@staff.hu-berlin.de (Ausgewählte psychische Störungen in der Lebensspanne und deren pädagogisch-therapeutische Behandlung in besonderen Settings)	507
Filiz, Anlam (Research Colloquium: Citizenship, Migration and Ethnic Businesses)	634
Filser, Wolfgang (Klassische Archäologie in Ägypten zwischen Spätzeit und Spätantike)	82
Fink, Dortje (#lecker – kulinarische Phänomene geisteswissenschaftlich beschreiben)	369
Finkbeiner, Thomas, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	502
Finkbeiner, Thomas, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Praktikumsbegleitung)	502
Fiorentini, Erna, Tel. 2093 66223, erna.fiorentini@hu-berlin.de (Dokument, Kritik, Ästhetik: Landschaftsfotografie)	359
Fischer, Ina Maria, fiserima@student.hu-berlin.de (Der NSU-Komplex- Staat und Nazis Hand in Hand?)	290
Fleige, Marion (Zur Bedeutung der Kategorien ‚Interesse‘ und ‚Nutzen‘ für Teilnahmeentscheidungen und Planungshandeln in der EB/WB)	188
Fleige, Marion (Bildung über die Lebensspanne mit Schwerpunkt Erwachsenenbildung/Weiterbildung)	193
Fleige, Marion (Einführungsveranstaltung für Studierenden und Interessierte im Forschungsprofil Erwachsenen-/Weiterbildung)	198
Fleige, Marion (Mentoring zu erwachsenenpädagogischen Forschungsfragen)	201
Flink, Tim, Tel. 2093-4565, tim.flink@hu-berlin.de (Kommunikationstheoretische Ansätze in der Wissenschaftsforschung)	606
Flink, Tim, Tel. 2093-4565, tim.flink@hu-berlin.de (Internationalisierung von Wissenschaft und Wissenschaftspolitik)	611
Flink, Tim, Tel. 2093-4565, tim.flink@hu-berlin.de (Kolloquium Wissenschaftsforschung)	630
Forchtner, Bernhard, Tel. 2093-4566, b.forchtner@hu-berlin.de (Memory, Discourse, Diversity)	636

Person	Seite
Foroutan, Naika , Tel. 2093-4416, foroutan@hu-berlin.de (Diskriminierungserfahrungen in Deutschland - Diskriminierung als Hindernis gesamtgesellschaftlicher Integration und Inklusion)	554
Foroutan, Naika , Tel. 2093-4416, foroutan@hu-berlin.de (BIM-Akademische Debatte)	636
Förster, Bengt , bengt.foerster@staff.hu-berlin.de (Vertiefte Bearbeitung von didaktisch-methodischen Fragestellungen der Gebärdensprachpädagogik)	267
Förster, Bengt , bengt.foerster@staff.hu-berlin.de (DGS - Deutsch im kontrastiven Sprachvergleich)	496
Francesconi, Denis (Embodiment and Education: body, awareness, learning. The role of the body and subjective experience in educational theory and practice.)	198
Frank, Stefanie Mathilde (Wir Wunderkinder? Mediengeschichte der Adenauer-Zeit)	406
Franzen, Martina , martina.franzen@wzb.eu (Big Data und Digitalisierung: Wandel wissenschaftlicher Bewertungskulturen?)	612
Freide, Stefanie (Lehr- und Lernanalysen)	202
Freide, Stefanie (Didaktische Prinzipien - Mikrodidaktisches Planen)	202
Fringes, Anna (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS)	214
Fruhstorfer, Anna , Tel. 2093-4552, anna.fruhstorfer@cms.hu-berlin.de (Die Logik parlamentarischer Demokratie: eine historisch-vergleichende Analyse der Entwicklung von Exekutiv-Legislativen Beziehungen)	549
Fuhse, Jan , Tel. (über Sekr. Katja Kerstiens: 2093-4352) (Netzwerke, Feld, System)	602
Füller, Henning , Tel. +49 (0) 30 2093-6847, henning.fueller@geo.hu-berlin.de (Urban Governance)	555
Gabler, Katrin , ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Kindliche Aussprachestörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Förderung)	240
Gack, Jan Philipp , janphilippgack@yahoo.de (Arabisch-Tutorium (keine Pflichtveranstaltung))	274
Gänsfuß, Rüdiger , gaensfuss@educat.hu-berlin.de (Vertiefung quantitativer Forschungsmethoden)	191
Gänsfuß, Rüdiger , gaensfuss@educat.hu-berlin.de (Diagnostik und Evaluation)	250
Gauch, Stephan , Tel. 2093-4564, stephan.gauch@hu-berlin.de (Netzwerkanalyse in der Wissenschaftsforschung)	611
Gauch, Stephan , Tel. 2093-4564, stephan.gauch@hu-berlin.de (Elemente einer Theorie der Zitierung)	630
Gauch, Stephan , Tel. 2093-4564, stephan.gauch@hu-berlin.de (Kolloquium Wissenschaftsforschung)	630
Gehrlach, Andreas , andreas.gehrlach@hu-berlin.de (Diebstahl als literarisches Motiv und als Figur der Selbst- und Kulturgründung)	60
Gehrlach, Andreas , andreas.gehrlach@hu-berlin.de (Das Collège de Sociologie. „Sakralsoziologie“ als Wissenschaft und als Geheimkult)	320
Gehrmann, Manfred (System der Rehabilitation und Teilhabe am Arbeitsleben)	421
Gehrmann, Manfred (Erwerbsbiografien von schwerbehinderten Menschen)	505
Geissler, Ferdinand , Tel. 2093-4417, ferdinand.geissler@hu-berlin.de (Übung A zu ESF I)	547
Geissler, Ferdinand , Tel. 2093-4417, ferdinand.geissler@hu-berlin.de (Übung B zu ESF I)	547
Geissler, Ferdinand , Tel. 2093-4417, ferdinand.geissler@hu-berlin.de (Empirische Sozialforschung I)	547
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Soziologie der Hörgeschädigten)	247
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Soziologie I)	498
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II)	500
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache Rezeption Übungsgruppe I)	501

Person	Seite
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache Rezeption Übungsgruppe II)	501
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Andere Formen der Gebärdensprachanwendung)	501
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Taktile Kommunikation)	501
Geißler, Thomas , thomas.geissler@staff.hu-berlin.de (Dolmetschen in Erziehung/Bildung und im Gesundheitswesen)	537
Gentrup, Sarah (Empirische Forschungskompetenz: Die Statistiksoftware SPSS)	187
Gering, Axel (Römisches Bauen: Zur Bestimmung und Datierung von Architekturornamentik und Werkspuren an öffentlichen Marmorbauten)	77
Gerke, Stefanie , Tel. 2093 66232, stefanie.gerke@culture.hu-berlin.de (Von Hand-Werk bis Mani-Pulation. Einführung in die Produktionstechniken der Bildkünste)	332
Gerke, Stefanie , Tel. 2093 66232, stefanie.gerke@culture.hu-berlin.de (Kanonische Texte der Kunstgeschichte - Einführung in die Textanalyse)	332
Geulen, Eva (Das war Theorie)	319
Giese, Martin , Martin.Giese@hu-berlin.de (Grundlagen der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik)	225
Giese, Martin , Martin.Giese@hu-berlin.de (Aktuelle wissenschaftliche Fragestellungen in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik)	243
Giese, Martin , Martin.Giese@hu-berlin.de (Didaktisch-diagnostische Übungen)	266
Giesecke, Johannes , Tel. 2093-4434/-4422, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Forschungsseminar Empirische Sozialforschung)	569
Giesecke, Johannes , Tel. 2093-4434/-4422, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Bayesianische Statistik)	603
Giesecke, Johannes , Tel. 2093-4434/-4422, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Arbeitsmarkt und Migration)	615
Giesecke, Johannes , Tel. 2093-4434/-4422, johannes.giesecke@hu-berlin.de (Doktoranden/innen-Kolloquium Empirische Sozialforschung)	634
Gieseke, Wiltrud (Adressat/innen- und Teilnehmendenforschung)	201
Gieseke, Wiltrud (Anthropologie - Biographie - Beratung)	202
Girshausen, Bernadette , bernadette.girshausen@hu-berlin.de (Kleine Spiele - Rückschlagspiele)	247
Girshausen, Bernadette , bernadette.girshausen@hu-berlin.de (Gestalten, Tanzen, Darstellen)	247
Giuranna, Alexandra , maria.indyk@staff.hu-berlin.de (DGS-Rezeption)	496
Gleixner, Ulrike , gleixner@hab.de (Aufklärung, Religion, Geschlecht: Missionszeitschriften des 18. Jahrhunderts)	719
Gluch, Thomas Paul , katja.belz@staff.hu-berlin.de (Taktile Kommunikation)	501
Göbel, Eva , eva.goebel@hu-berlin.de (Kompetenzorientierung)	258
Göbel, Eva , eva.goebel@hu-berlin.de (Lernaufgaben)	258
Godovikova, Daria , daria.godovikova@gmx.de (Russisch-Tutorium (keine Pflichtveranstaltung))	274
Goel, Urmila (Perspektiven auf Migration)	694
Gradinari, Irina , Tel. 2093-66268, irina.gradinari@hu-berlin.de (Das Andere. Medien und Praktiken des Otherings)	57
Gradinari, Irina , Tel. 2093-66268, irina.gradinari@hu-berlin.de (Kollektive Erinnerungen und Kriegsfilm)	406
Gräfe, Sophia , sophia.graefe@hu-berlin.de (Materielle Modelle)	53
Graitl, Lorenz , lorenz.graitl@hu-berlin.de („Edle Wilde“ und „Barbaren“: Medienbilder nicht-westlicher Gesellschaften)	119
Grimm, Alex , seminar@grivo.de (Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien)	63

Person	Seite
Grimm, Carmen ("contesting&contexting SPORT" - Ethnographie und Intervention zu gender_sexuality Normierungen im System SPORT)	697
Gross, Manfred (Hör-, Sprach- und Stimmstörungen)	228
Grujters, Rob (Intergenerational Relations across the Life Course)	608
Güldemann, Tom (Einführung Sprache/Kommunikation)	94
Güldemann, Tom (Sprachklassifikation in Afrika / Language classification in Africa)	94
Güldemann, Tom (Afrikakolloquium)	105
Güldemann, Tom (Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Sprachen und Linguistik / Research and Supervision Colloquium African Languages and Linguistics)	110
Güldemann, Tom (Strukturkurs Taa / Introduction to the structure of Taa)	177
Guljamow, Martin, martin.guljamow@hu-berlin.de (Raumvorstellung und die Bedeutung für die Entwicklung mathematischer Kompetenzen)	206
Guljamow, Martin, martin.guljamow@hu-berlin.de (Übungen zu Elemente der Arithmetik)	215
Guljamow, Martin, martin.guljamow@hu-berlin.de (Stochastik und ihre Didaktik)	217
Guljamow, Martin, martin.guljamow@hu-berlin.de (Vorbereitungsseminar zum Praxissemester Mathematik)	252
Gülzau, Fabian, Tel. 2093-4415, fabian.guelzau@hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	549
Hacke, Jens (Probleme des Parlamentarismus. Idee, Funktion und Bedeutungswandel im Spiegel der politischen Theorie)	602
Haedicke, Ingolf, ingolf.haedicke@googlemail.com (Medientechnisches Praktikum)	409
Haller, Lea (Natürliche Ressourcen: Wissen über Rohstoffe und ihre Bewirtschaftung)	109
Hanke, Udo, u-hanke@t-online.de (Einführung in die Erziehungswissenschaften des Sports)	248
Hanke, Udo, u-hanke@t-online.de (Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports)	637
Hanke, Udo, u-hanke@t-online.de (Pädagogische Prozesse im schulischen und außerschulischen Sport)	643
Hanke, Udo, u-hanke@t-online.de (Erlebnispädagogische Spiele in der Sporthalle)	656
Hanke, Udo, u-hanke@t-online.de (Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts)	657
Hansen, Stefan, Tel. 2093-46104, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Sport und Bewegung in unterschiedlichen sozialen Kontexten verstehen und analysieren)	638
Hansen, Stefan, Tel. 2093-46104, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen)	643
Hansen, Stefan, Tel. 2093-46104, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Außerschulische Bildungsangebote im Sport)	657
Hansen, Stefan, Tel. 2093-46104, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Praxiscolloquium)	671
Hansen, Stefan, Tel. 2093-46104, stefan.hansen@staff.hu-berlin.de (Praxiscolloquium)	671
Hark, Sabine, sabine.hark@tu-berlin.de (Re-Lektüren: Feministische Theorie)	717
Hark, Sabine, sabine.hark@tu-berlin.de (GENDER GOES SCIENCE II Geschlechterforschung als kritische Onotologie der Gegenwart)	719
Hasche, Christa, christa.hasche@rz.hu-berlin.de (Screwball-Komödie)	405
Haslbauer, Robert, robert.haslbauer@hu-berlin.de (Biochemie und Physiologie körperlicher Aktivität)	644
Haslbauer, Robert, robert.haslbauer@hu-berlin.de (Sportmedizinische Leistungsdiagnostik)	654
Hecker, Alexandra (Political Economy of Institutions)	563

Person	Seite
Heckmann*, Stefanie (Berliner Secession(en) 1898 - 1934)	343
Heckmann*, Stefanie (Berliner Secession(en) 1898 - 1934)	360
Heft*, Kathleen , kathleen.heft@gmail.com (Konstruktionen einer europäischen Ost-West-Differenz – Postkoloniale Perspektiven auf den vergeschlechtlichten Osten und Westen in Europa und Deutschland)	716
Hegel, Ralf-Dietmar (Pädagogisches Handeln und Lernorte - Schule und Interkulturalität)	269
Hegel, Ralf-Dietmar (Pädagogisches Handeln und Lernorte - Einstellungen gegenüber Fremden)	270
Heinicke, Winfried , winfried.heinicke@rz.hu-berlin.de (Trainingswissenschaft: Sprinttraining)	643
Helbrecht, Ilse , Tel. 2093-6830, ilse.helbrecht@geo.hu-berlin.de (Interdisziplinäre Stadtforschung)	614
Helbrecht, Ilse , Tel. 2093-6830, ilse.helbrecht@geo.hu-berlin.de (Interdisziplinäre Stadtforschung ÜWP)	614
Hellwig, Hauke (Fachbezogene Arbeitsweisen)	259
Hendriks, Barbara , Tel. 2093-4551, barbara.hendriks@hu-berlin.de (Kolloquium Wissenschaftsforschung)	630
Hennig, Jochen (Ausstellungsanalyse)	330
Henning, Agnes , Tel. 2093-2363, agnes.henning@hu-berlin.de (Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (BA))	78
Henning, Agnes , Tel. 2093-2363, agnes.henning@hu-berlin.de (Dokumentation archäologischer Funde)	79
Henning, Agnes , Tel. 2093-2363, agnes.henning@hu-berlin.de (Das antike Sizilien)	83
Henning, Agnes , Tel. 2093-2363, agnes.henning@hu-berlin.de (Das antike Sizilien - Exkursionsvorbereitung)	84
Henning, Agnes , Tel. 2093-2363, agnes.henning@hu-berlin.de (Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA))	86
Henning, Agnes , Tel. 2093-2363, agnes.henning@hu-berlin.de (Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA))	87
Henschel, Karina (ZtG: Literaturrecherche Gender Studies)	699
Henze, Jürgen , Tel. 20934082, juergen.henze@hu-berlin.de („Die Suche nach dem Glück“ Theater/Performance Workshop)	187
Henze, Jürgen , Tel. 20934082, juergen.henze@hu-berlin.de (Chinas Rolle auf dem Weltbildungsmarkt – zwischen Bewunderung und Ablehnung)	189
Henze, Nadine , ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Unterstützte Kommunikation in praktischen settings)	506
Herb, Ludwig , gsd.sekr@hu-berlin.de (DGS-Produktion)	246
Herb, Ludwig , gsd.sekr@hu-berlin.de (Deutsche Gebärdensprache II)	500
Herchenbach, Simon (ZtG: Datenschutz und Datensicherheit)	699
Herchenbach, Simon (ZtG: Grundlagen der Bildbearbeitung)	701
Herchenbach, Simon (ZtG: Audio- und Videobearbeitung)	701
Hertz, Gal (Language at War: Representation, Experience, and Identity in the First World War)	317
Hiller, Moritz (Einführung in C)	415
Hillert, Gudrun , gudrun.hillert@staff.hu-berlin.de (Einführung in das Gebärdensprachdolmetschen)	535
Hillnhütter, Sara („Paris, die Hauptstadt des 19. Jahrhunderts“)	342
Hock, Nikita , nikita.hock@hu-berlin.de (Kulturwelle: Redaktion - Teil 2)	59
Hock, Nikita , nikita.hock@hu-berlin.de (Podculture-Workshop)	285

Person	Seite
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Ethnologische Studien zur Person in Afrika und Südasien / Anthropological studies on personhood in Africa and South Asia)	90
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Afrozentrismus und Asiazentrismus / Afrocentrism and Asiacentrism)	104
Hoffmann, Stefan, Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de (Lektüreserie: Ethnographien Islamischer Gesellschaften / Reading Course Series: Ethnographies of Islamic Societies)	117
Hoffmann, Thomas, Tel. 030 2093-474, thomas.hoffmann.3@hu-berlin.de (Kolloquium Rehabilitationssoziologie)	244
Hoffmann, Thomas, Tel. 030 2093-474, thomas.hoffmann.3@hu-berlin.de (Behinderung und Lebenslauf: Biographische Zugänge und Methoden in den Rehabilitationswissenschaften)	419
Hoffmann, Thomas, Tel. 030 2093-474, thomas.hoffmann.3@hu-berlin.de (Behinderung und strukturelle Gewalt)	419
Hoffmann, Thomas, Tel. 030 2093-474, thomas.hoffmann.3@hu-berlin.de (Foucault lesen: Wahnsinn und Gesellschaft)	421
Hoffmann, Thomas, Tel. 030 2093-474, thomas.hoffmann.3@hu-berlin.de (Exklusion und Empowerment)	505
Holm, Andrej, Tel. 2093-4205, a.holm@sowi.hu-berlin.de (Übung A zu ESF I)	547
Holm, Andrej, Tel. 2093-4205, a.holm@sowi.hu-berlin.de (Übung B zu ESF I)	547
Holm, Andrej, Tel. 2093-4205, a.holm@sowi.hu-berlin.de (Politische Ökonomie und soziale Konstruktion des Wohnens)	555
Holm, Andrej, Tel. 2093-4205, a.holm@sowi.hu-berlin.de (Third spaces: Gastronomie in der Großstadt - Teil II)	615
Holm, Torsten, gbpaed-info@hu-berlin.de (Autismus - Grundlagen und ausgewählte Themen aus der Lebensspanne)	229
Holter, Erika (Von Romulus zur Republik: Die Entwicklung der Stadt Rom von der archaischen Zeit zur frühen Republik)	82
Höltgen, Stefan, Tel. +49 30 2093-66185, stefan.hoeltgen@hu-berlin.de (Einführung in die Medientheorien: Hands on Commodore 64! Archäologie einer Computer-Plattform)	404
Holz, Anke, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum (Schulpraktische Studien))	253
Holzapfel, Stefanie, stefanie.holzapfel@hu-berlin.de (Kommunikationssystem - Braille I)	232
Holzapfel, Stefanie, stefanie.holzapfel@hu-berlin.de (Förderdiagnostik und Förderkompetenz in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik)	233
Holzapfel, Stefanie, stefanie.holzapfel@hu-berlin.de (Frühförderung und berufliche Rehabilitation in der Blinden- und Sehbehindertenpädagogik)	238
Hoppe, Fritzi, fritzi.hoppe@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Sprachbehindertenpädagogik)	226
Hoppe, Fritzi, fritzi.hoppe@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Didaktik der Fachrichtung Sprachbehindertenpädagogik)	232
Hoppe, Fritzi, fritzi.hoppe@rz.hu-berlin.de (Sprache und Kommunikation)	240
Hoppe, Fritzi, fritzi.hoppe@rz.hu-berlin.de (Forschungskolloquium Sprachbehindertenpädagogik)	244
Hoppe, Ilaria, Tel. 2093 66235, ilaria.hoppe@culture.hu-berlin.de (Kunst im öffentlichen Raum)	338
Hoppe, Ilaria, Tel. 2093 66235, ilaria.hoppe@culture.hu-berlin.de (Kunst im öffentlichen Raum)	339
Hoppe, Ilaria, Tel. 2093 66235, ilaria.hoppe@culture.hu-berlin.de (Urban Art)	340
Hoppe, Ilaria, Tel. 2093 66235, ilaria.hoppe@culture.hu-berlin.de (Der Blick von oben: Vom Catena-Plan bis Cooogle Earth View)	359
Hoppe, Ilaria, Tel. 2093 66235, ilaria.hoppe@culture.hu-berlin.de (SPJ - Studienprojekt)	363
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Pädagogische Audiologie und Lautsprachförderung bei Hörgeschädigten)	230
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Förderkonzepte für hörgeschädigte Menschen)	239
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Hör- und Sprecherziehung)	247
Hoppe, Ljudmila, ljudmila.hoppe@t-online.de (Sprachförderung hörgeschädigter Kinder mit Migrationshintergrund)	263

Person	Seite
Hornbostel, Stefan, Tel. 2093-, info@hobost.de (Die Evidenzgesellschaft)	605
Hornbostel, Stefan, Tel. 2093-, info@hobost.de (SE Quantitative Datenauswertung in der Wissenschaftsforschung)	629
Hornbostel, Stefan, Tel. 2093-, info@hobost.de (Kolloquium Wissenschaftsforschung)	630
Hossaini*, Haschmat (Dari Prosa im 21. Jahrhundert)	121
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Indonesien Aktuell)	102
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Abschlusskolloquium BA+MA)	110
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Vietnam)	112
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Summer School: The Return of the Past: Memory Making and Heritage in Southeast Asia)	167
Houben, Vincent, Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de (Theories of Globalization)	182
Hu, Wei (Culture and Plastic Arts in ancient China)	341
Hu, Wei (The Role of the Artists in Ancient China)	360
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Colloquium für AbschlusskandidatInnen)	110
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Tibetische Textlektüre)	123
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Classical Tibetan Reading)	149
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Modul 4: Projektvorbereitung)	180
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de (Modul 3: Quellen und Methoden)	185
Hühn, Constantin (Kampf um die Vernunft. Zur Genealogie und Politik von Rationalitätskonzepten)	62
Hümmeler, Lilian, criminalqueers@riseup.net (King, Queens, and Criminal Queers)	290
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Körperbehindertenpädagogik)	225
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Didaktische Grundlagen im Förderschwerpunkt körperlich und motorische Entwicklung)	231
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Grundlagen der Unterstützten Kommunikation)	236
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Prüfungsvorbereitungen)	244
Hünermund, Holger, Tel. 2093 4386, holger.huenermund@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung auf die schulpraktischen Studien - Körperbehindertenpädagogik)	253
Hüttmann, Gitta, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Interdisziplinäre Frühförderung und Elternberatung)	230
Immergut, Ellen M., Tel. 2093-1691, martina.rudolph@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme)	568
Isa, Reni (Bahasa Indonesia II)	95
Isa, Reni (Bahasa Indonesia IV)	99
Isa, Reni (Bahasa Indonesia Lektürekurs I)	121
Isensee, Fanny, fanny-lynn.isensee@hu-berlin.de (Hochschulbildung und Globalisierung – Herausforderungen und Transformationen)	192
Isensee, Fanny, fanny-lynn.isensee@hu-berlin.de (Internationale Perspektiven auf Lebenslanges Lernen – Möglichkeiten und Grenzen von Durchlässigkeit)	193
Jäger, Hanna (Gebärdensprachlingistik II)	246
Jahn, Karen, gsd.sekr@hu-berlin.de (Psychologie I)	498

Person	Seite
Janke, Daniela, gsd.sekr@hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	502
Janke, Daniela, gsd.sekr@hu-berlin.de (Praktikumsbegleitung)	502
Janshen, Lars, Tel. 2093 46049, lars.janshen@rz.hu-berlin.de (Sport und Leistung)	670
Jany, Susanne, s.jany@culture.hu-berlin.de (Zugänge zur kulturwissenschaftlichen Architekturforschung)	55
Jekauc, Darko, darko.jekauc@hu-berlin.de (Grundlagen der Sportpsychologie und Schlüsselqualifikationen)	249
Jekauc, Darko, darko.jekauc@hu-berlin.de (Sportpsychologie: Emotionen und Motivation im Sport)	659
Jenßen, Lars (Pädagogisches Handeln und Lernorte - Ich als Lehrer/in – ich als Forscher/in (Nachbereitung))	271
Jerusalem, Matthias (Lehren und Lernen)	194
Jerusalem, Matthias (Lernen, Wissen und Instruktion)	272
Joubert, Annekie (Sotho II)	96
Joubert, Annekie (Sotho IV)	100
Jung, Tobias (Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen)	227
Jurkiewicz, Sarah (Urbane Öffentlichkeit, Stadtraum und die Grenzen der Partizipation im Arabischen Golf)	119
Jurza, Brita (Se Vorbereitung SpSt)	651
Kafali Bayer, Ege (Pädagogisches Handeln zwischen Anpassung und Emanzipation – Erziehungswissenschaftliche Überlegungen zum Lebenslangen Lernen als Pädagogisierung)	193
Kalisch, Eleonore, eleonore.kalisch@hu-berlin.de (Ins Multiversum vergleichender Mediendramaturgie II)	405
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II)	48
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Kolloquium für Examenskandidat_innen)	63
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Jüngerer Ägyptisch II)	69
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Das Meroitische)	70
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Das Meroitische)	71
Kammerzell, Frank, Tel. 2093-98103, fkammerzell@hotmail.com (Hieroglyphische Texte aus dem Sudan)	72
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de („Kaiserdome“ und Kunstgeografie. Die hochmittelalterliche Architektur am Rhein)	334
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Romanik am Rhein. Dome, Stifts- und Klosterkirchen des 11. - 13. Jh.s zwischen Strasbourg und Köln; 25. - 30.7.2016)	341
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA, PhD)	347
Kappel, Kai, Tel. 2093-66234, kai.kappel@culture.hu-berlin.de (Imaginärer Architekt, Weltbaumeister: Bruno Taut (1880 - 1938))	358
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Dinge (6): Der Mensch)	321
Kassung, Christian, Tel. 2093-66295, CKassung@culture.hu-berlin.de (Forschungskolloquium)	323
Kästner, Volker (Hellenistische Architektur in Kleinasien)	81
Kasztantowicz, Verena, kasztave@hu-berlin.de (Sprache und Sprachgebrauch untersuchen)	206
Kazimoto*, Vitale (Swahili IIa/IIb)	97
Kazimoto*, Vitale (Swahili IV)	101

Person	Seite
Kelz, Rosine Judith (Introduction to Modern Social Theory)	559
Kerner, Ina, Tel. 2093-1917, ina.kerner@sowi.hu-berlin.de (Einführung in die feministische politische Theorie)	558
Kerner, Ina, Tel. 2093-1917, ina.kerner@sowi.hu-berlin.de (BA/MA-Kolloquium Diversity Politics)	568
Kerner, Ina, Tel. 2093-1917, ina.kerner@sowi.hu-berlin.de (Universalismus. Politiktheoretische Positionen seiner Affirmation, Kritik und Aneignung)	605
Kessé, Emily Ngubia, gufiak.emily@gmail.com (Gender in neuroscience: an introduction to theories and methods)	681
Kessé, Emily Ngubia, gufiak.emily@gmail.com (Empowerment: Strategien entwickeln, um Rassismus an deutschen Universitäten entgegenzuwirken // Empowerment: developing strategies to counter racism in German universities.)	683
Kesting, Marietta, marietta.kesting@culture.hu-berlin.de (Revolutionary Images? "Third Cinema" from the 1960ies to present transnational mediascapes)	61
Kim, Jin Hyun (Musikalische Brain-Computer-Interfaces (BCI))	377
Kim, Jin Hyun (Neue Medien und Musikalität)	385
Kim, Jin Hyun (Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung)	393
Kim, Jin Hyun (Neue Medien und Musikalität)	396
Kim, Jin Hyun (Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung)	398
Kittler, Christoph (Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren)	249
Klatt, Oriel (Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten)	187
Klausmann, Kyara (Hausarbeiten revisited: Gemeinsame Nachbearbeitung von Hausarbeiten vorheriger Semester)	107
Klausmann, Kyara (Hausarbeiten revisited: Gemeinsame Nachbearbeitung von Hausarbeiten vorheriger Semester)	107
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Die meroitische Sakrallandschaft von Musawwarat es Sufra (Sudan))	46
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past)	49
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (BA-/MA-Werkstatt)	62
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie)	64
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan)	64
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Current Archaeologies of Sudan: from the Palaeolithic to the Contemporary Past)	70
Kleinitz, Cornelia, Tel. 2093-98108, cornelia.kleinitz@staff.hu-berlin.de (Management und Präsentation archäologischer (Welterbe-)Orte im Sudan)	71
Klepacz, M., michael.klepacz@hu-berlin.de (Allgemeine Grundlagen der Querschnittsdisziplinen (Ring-VL) Teil 2)	416
Klepacz, M., michael.klepacz@hu-berlin.de (Soziale Teilhabe durch Sport, Spiel und Bewegung (Konzepte für die Praxis))	420
Klepacz, M., michael.klepacz@hu-berlin.de (Vertiefung System der Rehabilitation I Konzepte zur Vermittlung von Schlüsselkompetenzen für die berufliche (Erst-) Eingliederung)	421
Klepacz, M., michael.klepacz@hu-berlin.de (Studienprojekt: Qualitative Interviews)	422
Klepacz, M., michael.klepacz@hu-berlin.de (Studienprojekt: Qualitative Forschungsmethoden)	504
Klinzing, Larissa, Tel. +49302093-4414, larissa.klinzing@sowi.hu-berlin.de (Gewerkschaften zwischen europäischen Herausforderungen und nationalen Interessen)	558
Klinzing, Larissa, Tel. +49302093-4414, larissa.klinzing@sowi.hu-berlin.de (BA-Praktikumskolloquium I)	564
Klinzing, Larissa, Tel. +49302093-4414, larissa.klinzing@sowi.hu-berlin.de (BA-Praktikumskolloquium II)	564

Person	Seite
Klinzing, Larissa, Tel. +49302093-4414, larissa.klinzing@sowi.hu-berlin.de (Ehrenamtliche Flüchtlingsarbeit)	565
Klinzing, Larissa, Tel. +49302093-4414, larissa.klinzing@sowi.hu-berlin.de (Integrationsherausforderungen der Bildungspolitik)	613
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, charlotte.klonk@culture.hu-berlin.de (Bilder und ihre Methoden)	331
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, charlotte.klonk@culture.hu-berlin.de (Methoden der Kunstgeschichte)	332
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, charlotte.klonk@culture.hu-berlin.de (Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in Berlin)	358
Klonk, Charlotte, Tel. 2093 66230, charlotte.klonk@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für MA, PhD)	364
Klöter, Henning, henning.kloeter@hu-berlin.de (Einführung in die chinesische Literaturgeschichte)	92
Klöter, Henning, henning.kloeter@hu-berlin.de (Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens)	94
Klöter, Henning, henning.kloeter@hu-berlin.de (Abschlusskolloquium Ostasien)	110
Klöter, Henning, henning.kloeter@hu-berlin.de (Taiwan – Refugium, Einfallstor, Provinz, Kolonie oder was?)	114
Klöter, Henning, henning.kloeter@hu-berlin.de (Chinesische Identitäten)	117
Klöter, Henning, henning.kloeter@hu-berlin.de (Mehrsprachigkeit und Mehrschriftigkeit in Ostasien)	120
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Musikalische Handlungstheorien)	372
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Improvisation in transkultureller Perspektive)	378
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Musikalische Handlungstheorien)	386
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Improvisation in transkultureller Perspektive)	386
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Carl Stumpfs Aufschreibesysteme)	399
Klotz, Sebastian, Tel. 2093-2347 (Forschungskolloquium)	400
Knop, Matthias (Gehörbildung (Kurs II für Anfänger))	375
Knop, Matthias (Gehörbildung (Kurs für Fortgeschrittene))	375
Knop, Matthias (Einführung in den Computernotensatz (Finale / Sibelius))	381
Koch-Grünberg, Max (Seeing like a Subject. Quantifizierende Methoden der Selbstbeobachtung und die Künste der Existenz.)	288
Kohlstedt, Thomas, blindenpaedagogik@googlemail.com (Vorbereitung Praxissemester im Förderschwerpunkt Sehen)	253
Koinzer, Thomas, Tel. 2093-1633, thomas.koinzer@hu-berlin.de (Empirische Schul- und Unterrichtsforschung)	200
Koinzer, Thomas, Tel. 2093-1633, thomas.koinzer@hu-berlin.de (Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Die inklusive Schule)	212
Koinzer, Thomas, Tel. 2093-1633, thomas.koinzer@hu-berlin.de (Pädagogisches Handeln und Lernorte: Die inklusive Schule (Nachbereitung))	272
Koloska, Ulrike, Tel. 2093 4296, Ulrike.Koloska@culture.hu-berlin.de (Sehen-Zeichnen-Erkennen - Zeichnen im Museum)	344
Koloska, Ulrike, Tel. 2093 4296, Ulrike.Koloska@culture.hu-berlin.de (Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes)	344
Koloska, Ulrike, Tel. 2093 4296, Ulrike.Koloska@culture.hu-berlin.de (Sehen-Zeichnen-Erkennen - Zeichnen im Museum)	362
Koloska, Ulrike, Tel. 2093 4296, Ulrike.Koloska@culture.hu-berlin.de (Buch-Druck-Werkstatt - Technik und Geschichte des Buch- und Bilddruckes)	362
König, Sophie, koenigso@hu-berlin.de (Von Mördern, Außenseitern und infamen Menschen: Foucaults Archiv)	289
Konrad, Regina, kroenepa@hu-berlin.de (Depressive Krisen bei männlichen und weiblichen Jugendlichen)	242

Person	Seite
Kopf, Sebastian (Vorlesungsreihe Orthopädie für Rehapädagogen)	227
Kopp, Alexandra, Tel. 2093-46256, alexandra.kopp@hu-berlin.de (Grundlagen der Erziehungswissenschaften des Sports)	637
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Große Spielsportart - Basketball in der Schule)	247
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball -Kurs I - Frauen/ Männer)	641
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball - Kurs I - Frauen)	641
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball - Kurs I - Männer)	641
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball - Kurs II - Frauen und Männer/ Vertiefung)	645
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Badminton - Frauen/ Männer)	646
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Basketball in der Schule)	655
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Kleine Spiele - Frauen/Männer)	657
Kopp, Christiane, Tel. 2093 46037, christiane.kopp@cms.hu-berlin.de (Große Sportspiele)	668
Kösters- Gensini, Sabine, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Text- und Gesprächsanalyse für Dolmetschsettings in diversen Einsatzbereichen)	537
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de (Japanologisches Abschluss- und Forschungskolloquium)	111
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de (Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit)	118
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de (Workshop Theorie und Praxis japanisch-deutscher Übersetzung)	121
Krause, Franziska, criminalqueers@riseup.net (King, Queens, and Criminal Queens)	290
Krenn, Karoline, Tel. 2093-4467, karoline.krenn@sowi.hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	549
Krofta, Helen (Vorbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	211
Krofta, Helen (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule erforschen und verändern)	271
Kroh, Martin, martin.kroh@hu-berlin.de (Advanced Quantitative Methods: Multilevel and Logitudinal Data Analysis)	603
Krüger, Anne K., Tel. 030-206417747, anne.k.krueger@hu-berlin.de (Diffusion, Transfer, Translation - wissenschaftssoziologische Perspektiven auf Innovation)	606
Krüger, Anne K., Tel. 030-206417747, anne.k.krueger@hu-berlin.de (Soziologie der (Be-)Wertung)	607
Krüger, Anne K., Tel. 030-206417747, anne.k.krueger@hu-berlin.de (Kolloquium Wissenschaftsforschung)	630
Krüger, Elke, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Dolmetschtheorie)	537
Kuberg, Maria, maria.kuberg@hu-berlin.de ("Keine Meisterwerke mehr" - Strategien des Pop)	51
Kubiak, Daniel, Tel. 2093-1532, daniel.kubiak@sowi.hu-berlin.de (Einführung für Wechsler_innen, neue Zweitfachstudierende, höhere Fachsemester)	546
Kubiak, Daniel, Tel. 2093-1532, daniel.kubiak@sowi.hu-berlin.de (Die "Anderen" - Konzepte sozialer Ausschließung)	556
Kubiak, Daniel, Tel. 2093-1532, daniel.kubiak@sowi.hu-berlin.de (Einführung für Master-Studierende)	600
Kühnel, Florian (Politik und Geschlecht in der Frühen Neuzeit)	219
Kunz, Tobias, tobias.kunz@hu-berlin.de (Der Magdeburger Dom und seine Ausstattung)	334
Kunz, Tobias, tobias.kunz@hu-berlin.de (Romanische Kunst in Berliner Museen)	335
Kunz, Tobias, tobias.kunz@hu-berlin.de (Hochgotische Skulptur im Bode-Museum (1300 - 1450))	344

Person	Seite
Kunz, Tobias, tobias.kunz@hu-berlin.de (Zwischen Faszination und Abscheu. Darstellungen des Fremden im Mittelalter)	357
Kunz, Tobias, tobias.kunz@hu-berlin.de (Hochgotische Skulptur im Bode-Museum (1300 - 1450))	361
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Entwicklungsorientierte frühe Förderung von Kindern und Jugendlichen)	224
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Lese-Rechtschreibstörungen und Dyskalkulie - Diagnostische Grundlagen)	233
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Grundlagen der Beratung und Kooperation)	233
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Theorien zur kognitiven, sozialen und emotionalen Entwicklung)	240
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de ("Nicht von schlechten Eltern!" Interventionen für Kinder psychisch kranker Eltern)	418
Kuschel, Annett, kuschela@staff.hu-berlin.de (Studienprojekt zur Vertiefung quantitativer Verfahren)	422
Küssner, Mats (Sozialpsychologie der Musik)	372
Küssner, Mats (Gent – eine kreative Musikstadt (mit Exkursion))	381
Küssner, Mats (Sozialpsychologie der Musik)	386
Küssner, Mats (Quantitative Methoden der Musikpsychologie)	394
Küster, Martin (Das Rezitativ)	373
Kutscher, Silvia (Klassifikation)	49
Kutscher, Silvia (Einführung in die Semantik)	49
Kutscher, Silvia (Kolloquium für Examenskandidat_innen)	63
Kutscher, Silvia (Zeichen und Zeichensysteme)	69
Kutscher, Silvia (Multimodale Kommunikation)	70
Kynast, Katja, Tel. 2093-66264, katja.kynast@culture.hu-berlin.de (Landschaften)	57
Lambert, Laura (Gendered Public Spaces II//II #####)	566
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Einführung in die Geistigbehindertenpädagogik)	225
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Inhalte, Methoden und Ziele der Arbeit mit erwachsenen Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung)	236
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Aktuelle Tendenzen und Fragestellungen in der Geistigbehindertenpädagogik (Kolloquium))	243
Lamers, Wolfgang, lamers@hu-berlin.de (Sonderpädagogische Handlungsfelder)	265
Lammers, Mira (Pädagogisches Handeln und Lernorte - Mit Empathie und Kompetenz zum Professional)	269
Lammers, Mira (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums - Mit Empathie und Kompetenz zum Professional II)	271
Lämmert*, Stephanie, lammerts@hu-berlin.de (Rassismus, Sklaverei, Weltkriege, Dekolonisierung: Zentrale Themen ost- und zentralafrikanische Geschichte des 20. Jahrhunderts in Primärquellen.)	115
Lang, Simone (Grundlagen der Fachdidaktik)	639
Lang, Simone (Grundlagen der Fachdidaktik)	662
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Kulturtechniken. Geschichte und Konzepte)	46
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Postcolonial Studies. Eine Einführung)	51
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Gefangene Stimmen. Zur Aktualität der Tonaufnahmen aus dem Lautarchiv der HU)	52

Person	Seite
Lange, Britta, britta.lange@culture.hu-berlin.de (Forschungskolloquium BA und MA)	66
Lange, Diana, diana.lange@hu-berlin.de (Die Sprache der Dinge: Materielle Kultur als Schlüssel zur Kulturgeschichte)	93
Lange, Diana, diana.lange@hu-berlin.de (Einführung Kultur/Identität)	93
Lapcic, Aleksandra (Mittelägyptische Lektüre)	48
Lau, Judith, judith.lau@culture.hu-berlin.de (Tutorium C)	333
Lau, Judith, judith.lau@culture.hu-berlin.de (Tutorium D)	333
Laube, Gunnar, gunnar.laube@hu-berlin.de (Bewegen an und mit Geräten/ Gerätturnen Kurs I)	639
Laube, Gunnar, gunnar.laube@hu-berlin.de (Vertiefung Bewegen an und mit Geräten)	665
Laube, Gunnar, gunnar.laube@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen und 1. Rückschlagspiel)	668
Laube, Stefan, laube@hab.de (Weltmuseum und Kulturkonflikt)	50
Laumond, Bénédicte (Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache)	59
Lebuhn, Henrik, Tel. 2093-4157, henrik.lebuhn@sowi.hu-berlin.de (Urban Governance)	555
Lebuhn, Henrik, Tel. 2093-4157, henrik.lebuhn@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA-Kolloquium Stadt- und Regionalsoziologie)	569
Lebuhn, Henrik, Tel. 2093-4157, henrik.lebuhn@sowi.hu-berlin.de (Inequalities and segregation in urban settings: a comparative perspective)	607
Lebuhn, Henrik, Tel. 2093-4157, henrik.lebuhn@sowi.hu-berlin.de (Soziale Bewegungen in der Stadt im Kontext aktueller Debatten)	613
Lebuhn, Henrik, Tel. 2093-4157, henrik.lebuhn@sowi.hu-berlin.de (Think & Drink Colloquium)	636
Lecocq, Baz, Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de ("Refugees Welcome" – eine Feldforschung / a fieldwork research)	102
Lecocq, Baz, Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de (Abschlusskolloquium Geschichte Afrikas / Research Colloquium African Historie)	110
Lecocq, Baz, Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de („Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975: Algeria and West Africa“ / „Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975: Algerien und West Afrika“)	112
Lecocq, Baz, Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de (Transport in der afrikanischen Geschichte / Transport in African History)	175
Lecocq, Baz, Tel. 66088, baz.lecocq@hu-berlin.de (Die Kaurischnecke – Weltgeschichte in einer Muschelschale / Cowry – World History in a Seashell)	175
Legewie, Nicolas (Studying education - Theory, empirical findings, and applied qualitative research)	557
Lehmann, Malte (Pädagogisches Handeln und Lernorte - Digitale Medien im Unterricht)	270
Leinss, Gerhard (Japanologisches Abschlusskolloquium)	110
Leinss, Gerhard (Die Darstellung der höfischen Gesellschaft und aristokratischen Kultur des japanischen Altertums in der japanischen Sekundärliteratur)	113
Leinss, Gerhard (Höfische Gesellschaft und aristokratische Kultur im japanischen Altertum (9.-12. Jahrhundert))	113
Leinss, Gerhard (Einführung in die klassische japanische Sprache)	119
Leinss, Gerhard (Vormoderne Textgattungen und Sprachformen in Japan)	120
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Erblickt- & Ergriffen-Werden. Szenarien visueller Medialität in Psychoanalyse und Film)	405
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Konzept Medientheater)	410
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Abstraktion und Bewegtbild)	411

Person	Seite
Leitner, Florian, Tel. 030-2093 66186, florian.leitner@hu-berlin.de (Übersetzen - interkulturell und intermedial)	412
Lenz, Ilse, Tel. über Renate Zeiske: 2093-4344 (Normierungen und Selbstkonzepte: Intersektionalität in Bewegung)	613
Li, Yumin, Tel. 2093-66268, yumin.li@hu-berlin.de (Transit Europa. Mythos, Grenze, Überschreitung)	54
Liebscher, Doris, doris.liebscher@rewi.hu-berlin.de (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	720
Lilitakis, Georg, Tel. -99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Förderung von Kindern mit geringen und Förderung von Kindern mit besonders guten Lernvoraussetzungen für das Mathematiklernen: Mathematiklernen mit Kindern, die besondere Schwierigkeiten beim Erlernen des Rechnens haben)	204
Lilitakis, Georg, Tel. -99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Mathematik)	206
Lilitakis, Georg, Tel. -99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Übungen zu Elemente der Arithmetik)	215
Lilitakis, Georg, Tel. -99383, georg.lilitakis@hu-berlin.de (Didaktik der Arithmetik)	216
Lin, Chin-hui (Modernes Chinesisch II)	96
Lin, Chin-hui (Modernes Chinesisch IV)	100
Lincke, Eliese-Sophia (Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen)	49
Lindemann, Jörg, gbpaed-info@hu-berlin.de (Unterstützte Kommunikation in der sonderpädagogischen Praxis)	237
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Gefährliche Stoffe: Zu einer Kulturgeschichte des Pharmakons)	53
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Siegfried Kracauers History. The Last Things before the Last (1969))	317
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Pyramiden, Mumien, Schleier: Die fotografische Aneignung des Orients)	319
Löffler, Petra, petra.loeffler@hu-berlin.de (Found Footage: Das Nachleben des Films)	321
Lohr, Karin, Tel. 20934358, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Einführung für Wechsler_innen, neue Zweitfachstudierende, höhere Fachsemester)	546
Lohr, Karin, Tel. 20934358, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Widerstand und Eigensinn aus arbeitssoziologischer Perspektive)	557
Lohr, Karin, Tel. 20934358, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse)	569
Lohr, Karin, Tel. 20934358, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Einführung für Master-Studierende)	600
Lohr, Karin, Tel. 20934358, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Qualitative Methoden)	603
Lohr, Karin, Tel. 20934358, karin.lohr@rz.hu-berlin.de (Leistung und Anerkennung)	612
Lohse, Alexander, Tel. 2093 9722, alexander.lohse@hu-berlin.de (Aspekte sprachbezogener Sprachbildung)	274
Lordick, Franziska M., Tel. 2093-1427 (Parteiendemokratie in der Krise?)	551
Lorenz, Caspar-Fridolin (Sozialfiguren der Kapitalisierung)	54
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke@staff.hu-berlin.de (Hindi II)	95
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke@staff.hu-berlin.de (Hindi IV)	99
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke@staff.hu-berlin.de (Hindi-Hörtexte und -Filmbispiele)	121
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke@staff.hu-berlin.de (Hindi-Konversation)	122
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke@staff.hu-berlin.de (Lektüre B: Zu den Anfängen einer modernen Hindi-Prosa im 19. und frühen 20. Jahrhundert)	170
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke@staff.hu-berlin.de (Hindi-Lektüre A: Die Hindi-Kürzestgeschichte als modernes Kurzprosa-genre)	170
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Tadschikisch II)	97

Person	Seite
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Tadschikisch III)	98
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Krieg und Migration)	103
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de (Tadschikisch für Fortgeschrittene)	122
Lucci, Antonio, Tel. (030) 2093 66273, lucciant@hu-berlin.de (Grundlagen der Ästhetik)	47
Lucci, Antonio, Tel. (030) 2093 66273, lucciant@hu-berlin.de (Psychoanalyse und Kulturwissenschaft. Grundtexte zur Theorie und Praxis der Psychoanalyse aus der Perspektive der Kulturwissenschaft)	51
Lucci, Antonio, Tel. (030) 2093 66273, lucciant@hu-berlin.de (Verzehren – Verzichten – (Selbst-)Verwandeln. Eine Kulturgeschichte der Askese)	316
Lucci, Antonio, Tel. (030) 2093 66273, lucciant@hu-berlin.de (Zombie Outbreak. Kulturgeschichte und Kulturtheorie eines Mythos der Gegenwart)	318
Lucht, Petra, Tel. 314 79135, petra.lucht@tu-berlin.de (Feministische Wissenschaftskritik und Epistemologie)	717
Lucht, Petra, Tel. 314 79135, petra.lucht@tu-berlin.de (»doing gender« # »doing science« # »doing technology« # Partizipationsforschung)	720
Ludewig, Bianca (Club Culture & Festivals – Praktiken, Diskurse, Methoden)	378
Ludwig, Daniel (Studienpraxis)	46
Ludwig, Daniel (Lesekompetenz)	46
Lütke, Beate, Tel. 2093-9648, beate.luetke@staff.hu-berlin.de (Grundlagen der Sprachbildung im Fachunterricht)	274
Lutz, Hans, lutzconcept@t-online.de (Medienwirtschaft in Deutschland Fakten, Problemlagen, Fragen, Makro-Betrachtung)	409
Lutz, Marco, Tel. 2093-46203, marco.lutz@gender.hu-berlin.de (ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen)	700
Lutz, Marco, Tel. 2093-46203, marco.lutz@gender.hu-berlin.de (ZtG: Excel für Einsteiger_innen)	701
Lux, Thomas (Sozialstruktur und Diversität)	549
Lux, Thomas (Ausgewählte Themen der Ungleichheitsforschung und ihre empirische Umsetzung)	554
Macdonald, Sharon (Curating Knowledge)	109
Macho, Thomas, Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Diskurse der Magie in der Moderne: Bühnenzauberei, Okkultismus und die Faszinationsgeschichte der Ethnologie)	59
Macho, Thomas, Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Andere Engel. Q-Kolleg im Rahmen der Ausstellung »Höhenrausch 2016«)	305
Macho, Thomas, Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Andere Engel)	305
Macho, Thomas, Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Samuel Becketts Medienarbeiten)	315
Macho, Thomas, Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Lektürekurs zur modernen Thanatologie (von Schopenhauer bis Samuel Scheffler))	318
Macho, Thomas, Tel. 2093-66276, TMacho@culture.hu-berlin.de (Kolloquium)	323
Machul, Dörthe, doerthe.machul@staff.hu-berlin.de (Pädagogisch-psychologische Diagnostik: Schwerpunkt Falldarstellungen)	233
Machul, Dörthe, doerthe.machul@staff.hu-berlin.de (Beratung und Kooperation in der Schule)	234
Mahnke, Ursula, mahnkeux@hu-berlin.de (Resilienz als pädagogische Ermutigung)	222
Mahnke, Ursula, mahnkeux@hu-berlin.de (Einführung in den Förderschwerpunkt Lernen)	225
Mahnke, Ursula, mahnkeux@hu-berlin.de (Lernen unter erschwerten Bedingungen – Erklärungen und Interventionen)	229
Mahnke, Ursula, mahnkeux@hu-berlin.de (Zwischen Konstruktion und Instruktion - Didaktische Konzepte im Förderschwerpunkt Lernen)	232
Mahnke, Ursula, mahnkeux@hu-berlin.de (ENTFÄLLT - Schriftspracherwerb unter erschwerten Bedingungen)	235

Person	Seite
Mahnke, Ursula, mahnkeux@hu-berlin.de (Assessments in inklusiven Settings)	263
Maidhof, Clemens (Musikalische Brain-Computer-Interfaces (BCI))	377
Maidhof, Clemens (Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung)	393
Maidhof, Clemens (Methoden und Themen der neurokognitiven Musikforschung)	398
Makropoulos, Michael, Tel. über Sekr. Katja Kerstiens: 2093-4352; -4350, michael.makropoulos@hu-berlin.de (Foucaults Moderne)	601
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de (Geschichte Südasien im Überblick)	105
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de (MA/BA Kolloquium)	111
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de (Urbanisierung in Südasien)	111
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de (Hinduism as a Political Ideology)	166
Marek, Michaela, Tel. 030-2093-66250, michaela.marek@culture.hu-berlin.de (Modernität, Moderne und Kanonbildung. Architektur und Stadtgestaltung in Europa)	337
Marek, Michaela, Tel. 030-2093-66250, michaela.marek@culture.hu-berlin.de (Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung)	339
Marek, Michaela, Tel. 030-2093-66250, michaela.marek@culture.hu-berlin.de (Die Stadt als Palimpsest: Osmanisch - national - sozialistisch - global. Belgrad und Skopje)	341
Marek, Michaela, Tel. 030-2093-66250, michaela.marek@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA, PhD)	347
Maresch, Armin, gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in das Konsektivdolmetschen)	536
Maresch, Armin, gsd.sekr@hu-berlin.de (Dolmetschen in der Wirtschaft und im Arbeitsleben/Dolmetschen in sozialen Bereichen)	538
Marzilger, Robert, Tel. 2093-46021, robert.marzilger@hu-berlin.de (Biomechanische Modellierung und Modellbildung)	644
Massakowa, Gulsum (Kasachisch IV)	100
Matthäus, Sandra ("For what it's worth". Zur sozial-und gesellschaftstheoretischen Bedeutung von Praktiken des Wertens und Bewertens)	559
Matthes, Claudia, Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Einführung für Internationale Programm Studierende (z.B. Erasmus) - Introduction for International Students (f.e. Erasmus))	546
Matthes, Claudia, Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Die Europäische Union - Policy-Making in Zeiten von Finanz- und Flüchtlingskrise)	610
Matthes, Claudia, Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Masterarbeits-Colloquium)	632
Matthes, Claudia, Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Die externen Beziehungen der EU: Erfolge und Misserfolge)	633
Matthes, Claudia, Tel. 2093-6079, claudia.matthes@sowi.hu-berlin.de (Masterarbeits-Colloquium)	633
Matzke, Monika, monika.matzke@rz.hu-berlin.de (Dari / Persisch II)	95
Matzke, Monika, monika.matzke@rz.hu-berlin.de (Dari / Persisch IV)	99
Matzke, Monika, monika.matzke@rz.hu-berlin.de (Dari /Persisch - Einfache Lektüre: Einführung in die selbstständige Bearbeitung von Texten)	121
Matzke, Monika, monika.matzke@rz.hu-berlin.de (Dari /Persisch - Lektüre zu landeskundlichen Themen)	121
Matzke, Monika, monika.matzke@rz.hu-berlin.de (Dari /Persisch - Sprachlabor)	121
Mau, Steffen, Tel. 2093-4350, steffen.mau@hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	549
Mau, Steffen, Tel. 2093-4350, steffen.mau@hu-berlin.de (Forschungskolloquium Makrosoziologie)	569
Mau, Steffen, Tel. 2093-4350, steffen.mau@hu-berlin.de (Research Design and Implementation)	632
Meer, Julia (Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne)	109

Person	Seite
Mehran, Nassim, nassim.mehran@hu-berlin.de (Gendered Public Spaces II//II #####)	566
Meier, Martin, Tel. 030 / 2093-66188, martin.meier@hu-berlin.de (Formen der Klangsyntax – ein Praxisseminar)	382
Meinusch, Miriam, miriam.meinusch@hu-berlin.de (Gesellschaftliche Teilhabe von Menschen mit sprachlichen Beeinträchtigungen)	241
Meinusch, Miriam, miriam.meinusch@hu-berlin.de (Pädagogische Sprachtherapie bei Kindern und Jugendlichen)	263
Meischein, Burkhard (Einführung in die Musik des 15. und 16. Jahrhunderts)	373
Meischein, Burkhard (Geschichten der Tonalität)	377
Meischein, Burkhard (Der frühe Beethoven – Jugend, Ausbildung und erste Werke)	383
Meischein, Burkhard (Einführung in die Musik des 15. und 16. Jahrhunderts)	392
Meischein, Burkhard (Der frühe Beethoven – Jugend, Ausbildung und erste Werke)	394
Meischein, Burkhard (Forschungskolloquium: Projekte im Bereich Digitalisierung und Computereinsatz)	400
Meißner, Hanna, hanna.meissner@tu-berlin.de (Gender und Organisation)	720
Mersmann, Falk, falk.mersmann@hu-berlin.de (Integrative Leistungen des sensomotorischen Systems bei der Kontrolle menschlicher Bewegungen)	659
Mersmann, Falk, falk.mersmann@hu-berlin.de (Bewegungssteuerung und Belastungsgestaltung)	661
Mersmann, Jasmin, Tel. 2093-66273, jmersmann@culture.hu-berlin.de (Trophäen, Beute, Sammlerstücke)	49
Mersmann, Jasmin, Tel. 2093-66273, jmersmann@culture.hu-berlin.de (Andere Engel. Q-Kolleg im Rahmen der Ausstellung »Höhenrausch 2016«)	305
Mersmann, Jasmin, Tel. 2093-66273, jmersmann@culture.hu-berlin.de (Andere Engel)	305
Messling, Markus, messling@cmb.hu-berlin.de (Realismus, Kosmopolitismus, Universalismus? Welterfahrungen in Literatur und Komparatistik der alexandrinischen Moderne (Kavafis, Ungaretti, Hussein, Étiemble, Grenier, Gide u.a.))	316
Messner, Andrea (Fortschritte in der Kapitalismuskritik? Degrowth und #Akzeleration / Progresses in the critique of capitalism? Degrowth und #Acceleration)	285
Meyerhoff, Hermann (Einführung in den (digitalen) Hörfunk und die Programmformen eines Campusradios)	403
Michaeli, Inna (Identity and Belonging)	556
Michalski, Niels, Tel. 2093-4420, michalsn@sowi.hu-berlin.de (Einführung in die konfirmatorische Faktorenanalyse und Strukturgleichungsmodelle)	548
Michalski, Niels, Tel. 2093-4420, michalsn@sowi.hu-berlin.de (Sozialwissenschaftliche Forschungsdesigns)	604
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch II)	98
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch IV)	102
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch Lektürekurs II: Vietnamesen im Ausland – Auslandsvietnamesen)	123
Minh Ha Nguyen, (Vietnamesisch Lektürekurs I: Vietnam - Land und Leute)	123
Mirza, Masud (Urdu II)	124
Mirza, Masud (Urdu Lektürekurs)	124
Mischau, Anina (Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit: Lernbereich Mathematik)	207
Mischau, Anina (Umgang mit Heterogenität im Mathematikunterricht)	256
Mischau, Anina (Forschungsfragen)	256

Person	Seite
Modes, Julia	369
(#lecker – kulinarische Phänomene geisteswissenschaftlich beschreiben)	
Mohos, Anna-Kristina, katja.belz@staff.hu-berlin.de	538
(Praktikumsvorbereitung und-begleitung)	
Moller, Sabine	109
(Curating Knowledge)	
Mönig, Markus W., markus.moenig@hu-berlin.de	413
(Mediale Kommunikation in Zeiten von Wandel und Unsicherheit)	
Monschein, Lisa	538
(Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschen, Rollenspiel II)	
Moreno Catala, Maria, maria.moreno.catala@hu-berlin.de	640
(Laufen, springen, werfen)	
Moreno Catala, Maria, maria.moreno.catala@hu-berlin.de	665
(Vertiefung: Laufen, springen, werfen)	
Moreno Catala, Maria, maria.moreno.catala@hu-berlin.de	668
(Individuelle Bewegungsformen)	
Moser, Vera, vera.moser@hu-berlin.de	222
(Theorien der Behindertenpädagogik - eine Einführung)	
Moser, Vera, vera.moser@hu-berlin.de	238
(Die Geschichte der Förderschule)	
Moser, Vera, vera.moser@hu-berlin.de	243
(Wissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und systematisch untersuchen: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten im wissenschaftlichen Bereich der Pädagogik bei Beeinträchtigungen des Lernens und der Allg. Rehabilitationspädagogik)	
Moser, Vera, vera.moser@hu-berlin.de	266
(Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern)	
Moser, Vera, vera.moser@hu-berlin.de	266
(Organisationsentwicklung in rehabilitationspädagogischen Handlungsfeldern)	
Mrozek, Bodo	380
(Von der Handschrift zum Soundfile: Populäre Musik im Archiv (mit Exkursion))	
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. +49 30 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@culture.hu-berlin.de	406
(Sozialgeschichte des Films und des Kinos)	
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@rz.hu.berlin.e	409
(Audiovisuelles Projekt)	
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@rz.hu.berlin.e	410
(Das Verhältnis von Fernsehen und Film nach 1952)	
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. +49 30 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@culture.hu-berlin.de	412
(Ökonomischer Wandel seit 2007/2008 in den Medien)	
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@rz.hu.berlin.e	412
(Ökonomischer Wandel seit 2007/2008 in den Medien)	
Mühl-Benninghaus, Wolfgang, Tel. +49 30 2093-66190, wolfgang.muehl-benninghaus@culture.hu-berlin.de	415
(Medien im 20. Jahrhundert)	
Muller, Frank, muller.frank@hotmail.com	249
(Sportpsychologie: Individuelle Sport- und Bewegungsbedürfnisse verstehen und analysieren)	
Müller, Hans-Peter, Tel. 2093-4355, hpmueller@sowi.hu-berlin.de	569
(BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Allgemeine Soziologie)	
Müller, Hans-Peter, Tel. 2093-4355, hpmueller@sowi.hu-berlin.de	617
(Liebe und Gesellschaft, Teil II)	
Müller, Janina	378
(Filme hören – Eine Einführung in die Analyse von Filmmusik)	
Müller, Janina	392
(Die Nacht als Topos in der Musik von der Romantik bis heute)	
Müller, Janina	396
(Die Nacht als Topos in der Musik von der Romantik bis heute)	
Müller, Katja, muelkatj@hu-berlin.de	549
(Sozialstruktur und Diversität)	
Müller, Lena Jade	376
(Performanztheorie als Werkzeug der Popmusikbetrachtung)	
Müller, Martin, martin-mueller@culture.hu-berlin.de	61
(»Faire vivre– Leben machen« Historische, epistemologische und medientechnische Dimensionen von 'Biopolitik')	
Müller, Uwe	260
(Physikalisches Grundpraktikum A)	
Müller, Yvonne, blindenpaedagogik@googlemail.com	238
(Vermittlung von Grundlagen in Lebenspraktischen Fertigkeiten)	
Müller, Yvonne, blindenpaedagogik@googlemail.com	239
(Vermittlung von Grundlagen in Orientierung und Mobilität)	

Person	Seite
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Der Krieg. Geschichte, Theorie, aktuelle Entwicklung)	558
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA-Kolloquium Theorie der Politik)	568
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Die politische Ordnung Europas: Hegemonialkampf, Gleichgewicht, Mähtekonzert, Gemeinschaft und Union)	601
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Hegels Philosophie)	601
Münkler, Herfried, Tel. 2093-1424, herfried.muenkler@sowi.hu-berlin.de (Doktorandenkolloquium Theorie der Politik)	634
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (BA))	78
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Von Romulus zur Republik: Die Entwicklung der Stadt Rom von der archaischen Zeit zur frühen Republik)	82
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Das antike Sizilien)	83
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Das antike Sizilien - Exkursionsvorbereitung)	84
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Laokoon – ein Kunstwerk zwischen Konzeption und Rezeption)	85
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Gastvorträge)	86
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA))	86
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Laokoon: Konzeption und Realisierung einer Ausstellung (MA))	87
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen)	87
Muth, Susanne, Tel. 2093-2285, susanne.muth@culture.hu-berlin.de (Vertiefungsmodul zu MA-Modul 1 und 2 - Colloquium)	89
Myanmar, Nyarneinda (Mon II)	124
Myanmar, Nyarneinda (Mon IV)	124
Nagelschmidt, Martin, Tel. 2093-4455; 2093-5349, martin.nagelschmidt@sowi.hu-berlin.de (Legitimation durch Leistung? Was macht, was kann der Staat? Einführung in die vergleichende Staatstätigkeitsforschung. (Teil 1 Projektseminar))	616
Nagelschmidt, Martin, Tel. 2093-4455; 2093-5349, martin.nagelschmidt@sowi.hu-berlin.de (Workshop for Work in Progress (BGSS))	635
Namberger*, Verena, verena.namberger@hu-berlin.de (What's the Matter: Feministische Perspektiven auf Materialität und Geschlecht)	691
Naumann, Christfried (Einführung in die Sprachen Afrikas / Introduction to the Languages of Africa)	93
Naumann, Christfried (Sprache in Westafrika / Language in West Africa)	120
Naumann, Christfried (Einführung in 'Field Linguist's Toolbox'/Introduction into 'Field Linguist's Toolbox')	179
Naumann, Myriam, Tel. 030 - 2093-66268, myriam.naumann@hu-berlin.de (Figuren des Geheimnisses von der Antike bis zur Gegenwart)	55
Nehrig*, Anke (Bambara IV)	99
Nesselrath, Arnold, Tel. 2093 66250, barbara.lueck@rz.hu-berlin.de (Albrecht Dürers niederländische Reise)	336
Neudeck Sanchez, Alvaro (Angst als kollektives Phänomen)	565
Neukirch, Katrin, katrin@artlemon.de (Kanon – Kunst – Klischee. Weibliches Schreiben im geteilten Deutschland)	289
Nguyen, Dominique (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten)	106
Nguyen, Dominique (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten)	106
Nguyen, Dominique (Abschlusstutorium 1)	111
Nguyen, Dominique (Abschlusstutorium 2)	111

Person	Seite
Niewöhner, Jörg, Tel. 2093-70852, joerg.niewoehner@hu-berlin.de (Interdisziplinäre Stadtforschung)	614
Niewöhner, Jörg, Tel. 2093-70852, joerg.niewoehner@hu-berlin.de (Interdisziplinäre Stadtforschung ÜWP)	614
Niklas, Sven (Soziologie II)	499
Nikolai, Rita, Tel. 030/2093-4173, rita.nikolai@hu-berlin.de (Methoden der Schul(politik)forschung)	201
Nikolai, Rita, Tel. 030/2093-4173, rita.nikolai@hu-berlin.de (Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Partizipation an Schulen)	212
Nikolai, Rita, Tel. 030/2093-4173, rita.nikolai@hu-berlin.de (Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen: Demografischer Wandel und Schulstandortentwicklung in Deutschland)	276
Nobis, Tina, Tel. 030209346103, Tina.Nobis@staff.hu-berlin.de (Soziale Ungleichheit und soziale Integration im Sport)	642
Nobis, Tina, Tel. 030209346103, Tina.Nobis@staff.hu-berlin.de (Quantitative und Qualitative Methoden)	668
Nordheimer, Swetlana (Mathematik AG für Schüler mit Förderbedarf (Hören, Autismus, Lernen))	257
Nübel, Christoph (Staat und Gesellschaft in der DDR)	220
Odenthal*, Anna Maria (Baudenkmalpflege vor Ort. Fallbeispiele: Das Hansaviertel und die Karl-Marx-Allee)	343
Odenthal*, Anna Maria (Baudenkmalpflege vor Ort. Fallbeispiele: Das Hansaviertel und die Karl-Marx-Allee)	361
Oehme, Fanny (Die Vermessung der Schule - Nationale und internationale Perspektiven auf das Thema Schulevaluation)	189
Oelze, Vera, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Semantisch-lexikalische Entwicklungsstörungen: Erklärungsansätze, Diagnostik und Therapie)	240
Oesterreich, Christine, christine.oesterreich@cms.hu-berlin.de (SE Grundlagen der Fachdidaktik)	248
Osiander, Andreas, Tel. 2093-1536, a_osiander@gmx.net (Das Selbstbestimmungsrecht der Völker in der internationalen Politik im 20. und 21. Jahrhundert)	553
Osterberg-Kaufmann, Norma (Einführung in das Politische System der Bundesrepublik Deutschland)	220
Osterberg-Kaufmann, Norma (Einführung in die Grundlagen der Sozialwissenschaften)	220
Osterberg-Kaufmann, Norma (Moderne Demokratietheorien)	258
Osterberg-Kaufmann, Norma (Legitimität in der EU)	611
Özcelik, Reyhan (Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Migrationserfahrung(en) und Schule)	211
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Tage der offenen Tür - Fachveranstaltung Geschlechterstudien/Gender Studies)	687
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Introduction for International Gender Students)	688
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Closing for International Gender Students)	688
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (Informationsveranstaltung für Interessierte am MA Gender Studies)	688
Pache, Ilona, Tel. 2093-46207, ilona.pache@gender.hu-berlin.de (MA Abschlussberatung)	714
Pagenkopf, Frank, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Spielförderung von (körper)behinderten Kindern und Jugendlichen)	230
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Genderforschung der Naturwissenschaften am Beispiel der Gehirnforschung)	689
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Meine Gene - mein Leben (?) Gendertheoretisch informierte Einblicke in die Geschichte der Genetik)	690
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Einblicke in gendertheoretisch informierte Wissenschaftsforschung - Naturwissenschaftliches Wissen im Kontext von Geschlechterordnungen)	714
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Forschungswerkstatt - Wie schreibe ich ein Exposé? Teil 1)	721
Palm, Kerstin, Tel. 2093- 70549, kerstin.palm@hu-berlin.de (Forschungskolloquium zur Begleitung von Abschlussarbeiten)	724

Person	Seite
Panning, Moritz (Musik relational betrachtet. Eine Einführung in die theoretischen und methodischen Grundlagen der Sozialen Netzwerkanalyse)	372
Pant, Hans Anand , Tel. 20935335, marta.cicuto@hu-berlin.de (Diversität und Inklusion)	255
Pant, Hans Anand , Tel. 20935335, marta.cicuto@hu-berlin.de (Quantitative Methoden der Schul- und Unterrichtsforschung)	255
Papadimas, Jason (Spielzeug als Objekte des Wissens)	50
Papenburg, Jens Gerrit , Tel. 030-2093-2148 (Psychedelic Rock)	371
Papenburg, Jens Gerrit , Tel. 030-2093-2148 (Postcolonial Studies und Popmusikforschung)	392
Papenburg, Jens Gerrit , Tel. 030-2093-2148 (Postcolonial Studies und Popmusikforschung)	396
Pearson, Stephanie (Materielle Kultur der Antike II: Rom)	76
Pearson, Stephanie (Das antike Sizilien)	83
Pearson, Stephanie (Das antike Sizilien - Exkursionsvorbereitung)	84
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Erwerb von naturwissenschaftlich-technischer Handlungskompetenz I)	205
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Erwerb von kultur- und sozialwissenschaftlicher Handlungskompetenz II)	207
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit: Lernbereich Sachunterricht)	207
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (MA-Kolloquium Forschungsfragen der Grundschulpädagogik: Lernbereich Sachunterricht)	208
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Thematische Vertiefung: Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts)	218
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Thematische Vertiefung: Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts)	218
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Sachunterricht und allgemeine Bildung)	219
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik)	257
Pech, Detlef , detlef.pech@hu-berlin.de (Lernen und Lehren im Sachunterricht)	257
Pela, Maria-Magdalena , mail@mariapele.de (Kanon – Kunst – Klischee. Weibliches Schreiben im geteilten Deutschland)	289
Peschl, Mareike (Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken)	58
Pesek, Michael , michael.pesek@hu-berlin.de (Nationalismus in Asien und Afrika)	93
Pesek, Michael , michael.pesek@hu-berlin.de (Interkulturelle Kommunikation. Eine kritische Einführung)	93
Pesek, Michael , michael.pesek@hu-berlin.de („Decolonisation, Cold War and Third World Movement: 1945-1975 / Dekolonisierung, Kalter Krieg und Dritte-Welt-Bewegung: 1945-1975)	114
Petzold-Rudolph, Kathrin (Lernorte in der beruflichen Bildung)	209
Peukert, Almut , Tel. 2093-4327, almut.peukert@sowi.hu-berlin.de (Arbeit, Geschlecht und Sphärentrennung)	556
Peukert, Almut , Tel. 2093-4327, almut.peukert@sowi.hu-berlin.de (Qualitative Interviewanalyse am Beispiel von Vätern in Elternzeit)	603
Pirl, Filipe-Guilherme (Post-Internet Philosophie: Audio-visuelles Denken)	284
Pluharova-Grigiene, Eva , Tel. 2093 66231, pluharova@culture.hu-berlin.de (Die Materialien der Bildkünste - eine Einführung)	332
Pogrebinschi, Thamy , Tel. über Sekr. Martina Rudolph - 2093-1691 (Democracy and Participation in Latin America)	609
Potjans, Anne , Anne.Potjans@cms.hu-berlin.de (Coming Out Narratives)	683

Person	Seite
Priemer, Burkhard (Ausgewählte Themen der Physik)	221
Prieske, Sean, prieskes@cms.hu-berlin.de (Musik auf der Flucht)	381
Przygoda, Daniel (Übung zur VL Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule)	269
Rabussiere, Emmanuelle (Schulpraktische Studien Unterrichtspraktikum Lernbereich Deutsch)	206
Rabussiere, Emmanuelle (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS)	214
Rabussiere, Emmanuelle (Vorbereitungsseminar „Unterrichtspraktikum“)	252
Rasche, Julia (Mathetreff - Ausgewählte Fragen der Mathematikdidaktik II)	217
Rasche, Julia (Mathematik AG für Schüler mit Förderbedarf (Hören, Autismus, Lernen))	257
Rashwan, Nadia (ZtG: Word für Fortgeschrittene)	700
Rashwan, Nadia (ZtG: HTML-Kurs für Anfänger_innen)	700
Ravina, Dome, dome.ravina@posteo.de (Transdisziplinär studieren in den Gender Studies II)	714
Redlich, Hubertus, hubertus.redlich@hu-berlin.de (Stichwort: Schulische Inklusion)	223
Redlich, Hubertus, hubertus.redlich@hu-berlin.de (Empirische Forschungswerkstatt: Ein Colloquium zu Abschlussarbeiten in den Bereichen Unterrichtsforschung und Lehrerprofessionalität)	243
Redlich, Hubertus, hubertus.redlich@hu-berlin.de (Schule und Beeinträchtigungen des Lernens - (Didaktische) Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts unter Berücksichtigung dieses Förderschwerpunktes)	264
Redlich, Hubertus, hubertus.redlich@hu-berlin.de (Lernen und Lernen in institutionellen Kontexten)	266
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Die Indochinakriege und ihre Folgen für Laos und Kambodscha)	91
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Lektürekurs: Kaste)	93
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Capitalism and Domination)	166
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Social Theories (Moderne sozialwissenschaftliche Theorien))	167
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Forschungskolloquium)	175
Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de (Economic Inequality and Beyond)	184
Reinhart, Martin, Tel. 2093-4550, martin.reinhart@hu-berlin.de (Gefühlte Wissenschaft. Welche Rolle spielen Emotionen in der Wissensproduktion?)	606
Reinhart, Martin, Tel. 2093-4550, martin.reinhart@hu-berlin.de (Wissenschaftssoziologie II)	623
Reinhart, Martin, Tel. 2093-4550, martin.reinhart@hu-berlin.de (Kolloquium Wissenschaftsforschung)	630
Reiter, Florian C., Tel. (030) 2093-6610 / -6611, florian.c.reiter@rz.hu-berlin.de (Die kaiserlichen Bibliotheken der Epochen Han, Sui und Ch'ing: die Sektion Geschichtsschreibung)	117
Remus, Juana (Humboldt Law Clinic Grund- und Menschenrechte)	720
Ress, Susanne (Bildung in Entwicklungs- und Schwellenländern in Afrika, Lateinamerika, Asien und dem Mittleren Osten)	188
Ressel, Christian (Ethnische Diversität, (im)materielles Kulturerbe und post-transformatorische Entwicklungen in der westlichen Mongolei)	103
Reusch, Annika (Vertiefung des bilateralen Simultandolmetschen, Rollenspiel II)	538
Ribault, Patricia (Technique and Magic - Part II)	59
Ribault, Patricia (Technobodies. Capacities, limits and transformations - Part II)	321

Person	Seite
Richter, Benita (Elektronische Kommunikationshilfen im Überblick)	229
Richter, Benita (Zusammenarbeit im multiprofessionellen Team)	425
Richter, Patrick (Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung)	209
Richter, Tilman (Sozialfiguren der Kapitalisierung)	54
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Didaktische Grundlagen des Unterrichts im Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung)	231
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum/Praxissemester)	252
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Literatur im Unterricht mit heterogenen Lerngruppen)	264
Riegert, Judith, judith.riegert@staff.hu-berlin.de (Theoretische Grundlagen der Pädagogik für Menschen mit schwerer und mehrfacher Behinderung)	505
Robotka, Bettina, Tel. (030) 2093-66057, bettina.robotka (at) rz.hu-berlin.de (Zur Situation von Frauen in Pakistan)	116
Robotka, Bettina, Tel. (030) 2093-66057, bettina.robotka (at) rz.hu-berlin.de (Politische und philosophische Ideen in Dichtung und Prosa Allama Iqbals)	118
Robotka, Bettina, Tel. (030) 2093-66057, bettina.robotka (at) rz.hu-berlin.de (1971: Bürgerkrieg in Pakistan und die Gründung Bangladeshs)	165
Robotka, Bettina, Tel. (030) 2093-66057, bettina.robotka (at) rz.hu-berlin.de (Karachi: Entwicklung, Politik und Identität in einer Megacity)	166
Röcke, Anja, Tel. 2093-4357, anja.roecke@sowi.hu-berlin.de (Moderne Gesellschaft und Amelioration)	560
Röcke, Anja, Tel. 2093-4357, anja.roecke@sowi.hu-berlin.de (Rationalität, Rationalisierung und Rationalismus)	602
Rödel, Severin (Einführung in die pädagogische Empirie)	190
Romanowski, Lydia, Tel. 2093-46203, lydia.romanowski@gender.hu-berlin.de (ZtG: Literaturverwaltung mit Citavi und Zotero)	700
Romanowski, Lydia, Tel. 2093-46203, lydia.romanowski@gender.hu-berlin.de (ZtG: Word für Fortgeschrittene)	700
Romanowski, Lydia, Tel. 2093-46203, lydia.romanowski@gender.hu-berlin.de (ZtG: Prezi als Tool für Präsentationen)	701
Rosenstock, Rachel (Aspekte der interkulturellen Kommunikation)	534
Rösken-Winter, Bettina (Elemente der Arithmetik)	214
Rösken-Winter, Bettina (Übungen zu Elemente der Arithmetik)	215
Rösken-Winter, Bettina (Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen – Differenzieren und Individualisieren: Umgang mit Heterogenität)	275
Roß, Uwe, tennisschule.ross@freenet.de (Tennis)	646
Roth, Ines, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen (Auditives Gedächtnistraining))	535
Rothe, Kerstin (Pädagogisches Handeln und Lernorte - Demokratie und Schule - Bildungschancen und Benachteiligung Teil II)	272
Rothenberg, Dinah (Tutorium zur Einführung in die hieroglyphisch-ägyptische Schrift und Sprache II)	48
Rüb, Friedbert, Tel. 2093-4272, friedbert.rueb@sowi.hu-berlin.de (Einführung in die politischen Theorien und Ideengeschichte)	548
Rüb, Friedbert, Tel. 2093-4272, friedbert.rueb@sowi.hu-berlin.de (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	549
Rüb, Friedbert, Tel. 2093-4272, friedbert.rueb@sowi.hu-berlin.de (Politische Parteien: Von den Massenparteien zu den professionalisierten Wählerparteien)	552
Rüb, Friedbert, Tel. 2093-4272, friedbert.rueb@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktorandenkolloquium Politische Soziologie und Sozialpolitik)	569
Rüb, Friedbert, Tel. 2093-4272, friedbert.rueb@sowi.hu-berlin.de (Der Attentäter: Zur Politologie einer spezifischen Form der Gewaltanwendung)	609
Rübner, Anne, anne.ruebner@hu-berlin.de (Organisation(en) im Sport / Sport und Bewegung in außerschulischen Organisationen)	643

Person	Seite
Ruby, Daniel (Fachdidaktische Problemfelder des Sportunterrichts)	657
Ruby, Daniel (Sportunterricht im Spannungsfeld von Theorie und Praxis)	673
Rückmann, Jana (Beruf und Professionalisierung)	201
Rückmann, Jana (Handlungs- und Forschungsfelder der Wirtschaftspädagogik)	201
Ruhyat*, Asep (Bahasa Indonesia Lektüre II/Konversation)	121
Sailer, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Text und Translation (gebärdete Texte))	502
Sailer, Christian, gsd.sekr@hu-berlin.de (Fachterminologie I)	536
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Japanischer Film: eine Einführung)	92
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit)	103
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Kindheit und Jugend im modernen Japan, 1850-1950)	118
Salomon, Harald, harald.salomon@rz.hu-berlin.de (Quellenlektüre: Kindheit und Jugend im modernen Japan)	119
Sam*, Samnang (Khmer Schrift und Grammatik)	124
Sammler, Robert, robert.sammler@googlemail.com (Laufen, springen, werfen)	640
Sasse, Ada (Schriftspracherwerb)	204
Sasse, Ada (Kolloquium zur Vorbereitung auf die Bachelorarbeit Lernbereich Deutsch)	207
Sasse, Ada (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS)	214
Sasse, Ada (Inklusiver Deutschunterricht in der Grundschule)	255
Saunders, Constanze, Tel. 2093-70828, saunderc@hu-berlin.de (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums)	272
Schäfer, Andreas, Tel. 2093-4269, andreas.schaefer.1@sowi.hu-berlin.de (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	549
Schäfer, Isabel, Tel. 0171/2849339, i.schaefer@hu-berlin.de (Migration, (Un)Sicherheit, Entwicklung - Europäische Außen- und Entwicklungspolitik in der MENA-Region)	551
Schäfer, Lea, lea.schaefer@hu-berlin.de (Inklusion im internationalen Vergleich)	223
Schalbruch, Martin (Thai II)	98
Schalbruch, Martin (Thai IV)	102
Schalbruch, Martin (Thai Lektüre)	123
Schalbruch, Martin (Thai Lektüre II)	125
Schaper, Christian, Tel. 030-2093-2176 (Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion))	377
Schaper, Christian, Tel. 030-2093-2176 (Die Musik des frühen Arvo Pärt)	394
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de ("Klassiker" der Kulturwissenschaft 2. Ergänzungen zu einem Kanon)	47
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de (Stimme und Ohr. Zur Kulturgeschichte einer medialen Differenz)	57
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de (Untergänge. Zur Phänomenologie und Geschichte katastrophischen Verschwindens)	59
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de (Colloquium für Examenskandidaten)	65
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de (Friedrich Kittler: Musik und Mathematik I/1)	315

Person	Seite
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de (Sprache in Bewegung - Natur und Kulturgeschichte emotionaler Rede)	317
Scharbert, Gerhard, gerhard.scharbert@hu-berlin.de (Psychoanalyse und Film. Unausgesetzte paradigmatische Explorationen)	321
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Schwimmen - Kurs I - Frauen/ Männer)	640
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Vertiefung Schwimmen Frauen-Männer/ Kurs II/ SPF Teil 2)	644
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Gesundheit: Aqua Fitness)	645
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Schwimmen in der Schule)	655
Scharp, Christina, scharpch@hu-berlin.de (Individuelle Bewegungsformen)	668
Schaub, Inga (Forschungskolloquium für Examenskandidat/innen)	328
Schaumburg, Heike, heike.schaumburg@hu-berlin.de (Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Die inklusive Schule)	212
Schaumburg, Heike, heike.schaumburg@hu-berlin.de (Pädagogisches Handeln und Lernorte – Institution, Profession, Funktion - Nachbereitungsseminar)	272
Schaumburg, Heike, heike.schaumburg@hu-berlin.de (Unterrichten, Lernprozesse gestalten und erforschen)	275
Scheffmeier, Tine (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	549
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940)	374
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Ende der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen)	374
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Kontrapunkt (Kurs II))	374
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Harmonielehre (Kurs I))	375
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Harmonielehre (Kurs II))	375
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Gehörbildung (Kurs I für Anfänger))	375
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Von der Skizze zum fertigen Werk: Mendelssohns „Lieder ohne Worte“ in digitaler Edition (mit Exkursion))	377
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Die mittelalterliche Musik zwischen Perotin und dem Beginn der Ars nova: Quellen, Gattungen, Kontexte und Entwicklungen)	385
Scheideler, Ullrich, Tel. 030-2093-2065, ullrich.scheideler@staff.hu-berlin.de (Zwischen radikaler Avantgarde und Konsolidierung: Musik und Musikdenken zwischen 1920 und 1940)	385
Schelbert, Georg, Tel. 2093 99256, georg.schelbert@culture.hu-berlin.de (Italiensehnsucht. Architektur und Städtebau in Berlin und Potsdam von Friedrich II. bis zur Reichsgründung)	336
Schelbert, Georg, Tel. 2093 99256, georg.schelbert@culture.hu-berlin.de (Exkursionsreihe Berlin und Potsdam (5 Tagesfahrten))	342
Schelbert, Georg, Tel. 2093 99256, georg.schelbert@culture.hu-berlin.de (Bilder für die Kunstgeschichte. Die Fotosammlung der Mediathek - Erforschung, Katalogisierung, Digitalisierung)	342
Schicke, Kerstin, ulrike.fickler-stang@staff.hu-berlin.de (Schule bewältigen lernen – Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt emotionale-soziale Entwicklung in besonderen schulischen Settings)	231
Schlelein, Stefan, Tel. 2093-70633, Stefan.Schlelein@geschichte.hu-berlin.de (Eine Antike, viele Antiken? Die Pluralisierung der Antike in ihrer Transformation)	287
Schlender, Kai, kai.schlender@hu-berlin.de (Menschenrechte, Grundrechte und Bürgerrechte in China)	104
Schlie, Heike, Heike.Schlie@hu-berlin.de (Bildsysteme und Bildräume im Mittelalter)	334
Schlie, Heike, Heike.Schlie@hu-berlin.de (Lucas Cranach d.Ä. im Kontext)	335
Schlie, Heike, Heike.Schlie@hu-berlin.de (Lektürekurs zur Vorlesung "Lucas Cranach d. Ä. im Kontext")	336
Schlie, Heike, Heike.Schlie@hu-berlin.de (Frühe Neuzeit, Gemäldegalerie)	337
Schlie, Heike, Heike.Schlie@hu-berlin.de (Kunsttheorie und Bilddiskurs (in) der niederländischen Malerei (1520-1670))	357

Person	Seite
Schlieben, Barbara (Friedrich II.)	219
Schmedes, Hans-Jörg, hans-joerg.schmedes@uni-konstanz.de (Interessenvermittlung im Mehrebenensystem - Blockveranstaltung)	608
Schmid, Stephan G. (Chronologische Fixpunkte, II)	77
Schmid, Stephan G. („Gold und Silber lieb` ich sehr...“. Luxusgegenstände und Prunkausstattungen in der griechisch-römischen Antike)	80
Schmid, Stephan G. (Master- und Doktorandenkolloquium)	85
Schmid, Stephan G. („...ut greco more biberetur...“. Eine Archäologie des griechischen Symposions)	85
Schmid, Stephan G. (Vertiefungsmodul zu MA-1 Räume und Epochen)	87
Schmidt, Paul, Paul-juergen.schmidt@charite.de (Leistungssportmedizin)	643
Schmieder, Falko (Zum Geschichtsbegriff Walter Benjamins)	61
Schmitt, Katja, katja.schmitt@staff.hu-berlin.de (VL Einführung in die Fachdidaktik des Schulsports)	248
Schmitt, Katja, katja.schmitt@staff.hu-berlin.de (Praktikumsvorbereitung)	254
Schmitz, Siegrid (Feminist Science Technology Studies, postkoloniale Perspektiven)	714
Schneider, Björn (Vorbereitung auf das berufsfelderschließende Praktikum: Migrationserfahrung(en) und Schule)	211
Schneider, Christine (Studium global-Wege ins Ausland)	64
Schneider, Nadja-Christina, Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de (Life in a metro: Stadtdiskurse und urbane Identitäten in Indien)	104
Schneider, Nadja-Christina, Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de (Transkulturalität, globale Verflechtungen und Migration: Theoretische und empirische Perspektiven)	106
Schneider, Nadja-Christina, Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de (Transkulturalität, kulturelle Verflechtungen und Migration: Vertiefungsseminar zur Ringvorlesung)	106
Schneider, Nadja-Christina, Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de (Abschlusskolloquium des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität in den Gesellschaften Asiens und Afrikas)	111
Schneider, Nadja-Christina, Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de (Doktorandenkolloquium)	186
Scholz, Tobias (Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten: Creating Public Spaces)	564
Schöne, Uta (Einführung in Kultur, Traditionen und Bräuche der Mongolen)	92
Schöne, Uta (Mongolisch: Lektüre für Fortgeschrittene)	122
Schönfeld, Andreas, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Stimme - das Instrument im Lehrer_innenberuf)	241
Schreiter, Charlotte (Archäologische Museen in Deutschland: Geschichte und Sammlung)	79
Schrenker, Markus, Tel. 030/2093 4429, markus.schrenker@sowi.hu-berlin.de (Statistik II)	546
Schrenker, Markus, Tel. 030/2093 4429, markus.schrenker@sowi.hu-berlin.de (EDV II)	547
Schrenker, Markus, Tel. 030/2093 4429, markus.schrenker@sowi.hu-berlin.de (Trends in sozioökonomischer Ungleichheit)	607
Schröder, Friederike, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Atmung und Phonation)	499
Schröder, Friederike, katja.belz@staff.hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen (Sprechen/Präsentieren))	535
Schröder, Philipp, pschroeder@asa.hu-berlin.de (Aktuelle Studien zu Religion, Handel und Livelihood in Asien & Afrika)	91
Schröder, Philipp, pschroeder@asa.hu-berlin.de (Islam und Spiritualität in Zeiten von Sozialismus und Post-Sozialismus)	113
Schröder, Philipp, pschroeder@asa.hu-berlin.de (Translocal Matters - Ethnographic Explorations of Belongings, Sociabilities and Spiritualities in (between) Amsterdam and Berlin)	168

Person	Seite
Schroll, Arno , Arno.Schroll@hu-berlin.de (Statistik)	668
Schuch, Jane , jane.schuch@hu-berlin.de (Jugendkulturen in der DDR - zwischen Anpassung und Eigensinn)	186
Schüler, Jens , katja.belz@staff.hu-berlin.de (Andere Formen der Gebärdensprachanwendung)	501
Schüler, Sven (Übungen zu Elemente der Arithmetik)	215
Schultze, Henrik , Tel. 2093-4208, henrik.schultze@hu-berlin.de (Die Analyse qualitativer Daten)	548
Schulz, Julia , Julia.Schulz.3@hu-berlin.de (Einführung in die Sprachen und Schriften Ostasiens)	94
Schulz, Julia , Julia.Schulz.3@hu-berlin.de (Chinesische Identitäten)	117
Schulze, Franziska , fritzschulze@googlemail.com (Generations of Postmemory)	105
Schulze, Heiner , heiner.schulze@hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	549
Schumann, Clara (Gender in ausgewählten Werken kamerunischer Autor_innen/Gender in the works of selected Cameroonian authors)	118
Schwab, Sue , Tel. 030 2093 41 45, susanne.schwab@hu-berlin.de (Unterrichtspraktikum Lernbereich Sachunterricht)	205
Schwab, Sue , Tel. 030 2093 41 45, susanne.schwab@hu-berlin.de (Schulpraktische Studien Vorbereitungsveranstaltung Unterrichtspraktikum Lernbereich Deutsch)	205
Schwab, Sue , Tel. 030 2093 41 45, susanne.schwab@hu-berlin.de (Wissenschaftsdisziplin Grundschulpädagogik)	211
Schwab, Sue , Tel. 030 2093 41 45, susanne.schwab@hu-berlin.de (Praxiskonzepte des Schriftspracherwerbs und der pädagogischen Unterstützung bei LRS)	214
Schwab, Sue , Tel. 030 2093 41 45, susanne.schwab@hu-berlin.de (Grundschule als Ort von Sozialisation und Bildung)	254
Schwab, Sue , Tel. 030 2093 41 45, susanne.schwab@hu-berlin.de (Grundschule als Ort professionellen Handelns)	254
Schwamm, Tobias , tobias.schwamm@hu-berlin.de (Didaktisch-methodische Grundlagen für Körperbehindertenpädagogen - Übungen)	265
Schweitzer, Simon (Crowd Sourcing: Ägyptische Text-Corpora zum Mitmachen)	70
Schwesinger, Sebastian , sebastian.schwesinger@hu-berlin.de (Passagen des Digitalen)	60
Schwindenhammer, Sandra , Tel. über Sekretariat Cordula Wesemann: 2093-1630, sandra.schwindenhammer@hu-berlin.de (Varianten des Kapitalismus im internationalen Vergleich - Der Varieties-of-Capitalism-Ansatz)	550
Schwindenhammer, Sandra , Tel. über Sekretariat Cordula Wesemann: 2093-1630, sandra.schwindenhammer@hu-berlin.de (BA-, MA-Kolloquium Internationale Politik)	569
Schwindenhammer, Sandra , Tel. über Sekretariat Cordula Wesemann: 2093-1630, sandra.schwindenhammer@hu-berlin.de (World Regionalism - Internationale Ordnung und regionale Organisationen)	609
Schwindenhammer, Sandra , Tel. über Sekretariat Cordula Wesemann: 2093-1630, sandra.schwindenhammer@hu-berlin.de (Internationale Handelspolitik - Zwischen Welthandelsorganisation und zwischenstaatlichen Freihandelsabkommen)	610
Seifried, Jürgen (Didaktische Ansätze im Rechnungswesen)	250
Seifried, Jürgen (Komplexe Lehr-Lern-Arrangements)	251
Sello, Steven (Angst als kollektives Phänomen)	565
Seppi, Angelika (Michel Serres: "Über Malerei. Vermeer - La Tour - Turner")	340
Siebertz, Lena (Represent! Represent! - Repräsentationskritik und Videokunst)	58
Simmerl, Georg (Transnationale Wirtschaftskrisen in der deutschen Öffentlichkeit - Theorie und Geschichte eines politisch-ökonomischen Problems)	559

Person	Seite
Skutella, Katharina , katharina.skutella@hu-berlin.de (Raumvorstellung und die Bedeutung für die Entwicklung mathematischer Kompetenzen)	206
Skutella, Katharina (Stochastik und ihre Didaktik)	217
Solowij, Ina , ina.solowij@staff.hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen (Team und Vorbereitung))	535
Sorgatz, Nikita (Gesellschaft, Macht, Wirtschaftswissenschaft. Macht Wirtschaftswissenschaft Gesellschaft? / Economics, power, society and their interaction)	286
Springborn, Marie (Europäische Erziehung und Bildung in (neo-)kolonialen Zeiten)	187
Staemmler, Daniel (Politischer Mythos: Ein Zugang zur Welt des 21. Jahrhunderts?)	565
Stahl*, Antje (Kunstkritik - zwischen Theorie und Praxis)	343
Stahl*, Antje (Kunstkritik - zwischen Theorie und Praxis)	360
Stanat, Petra , Tel. 20935335, iqboffice@iqb.hu-berlin.de (Diagnostik und Evaluation)	250
Stefanov, Nenad (Städte in Südosteuropa: Osmanisches Erbe, nationale Repräsentation, sozialistische Utopie und postsozialistische Erfahrung)	339
Stein, Angelika (Integration: Sport und Inklusion in der Schule)	666
Steinberg, Bärbel , Tel. 2093-66013, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de (Modernes Chinesisch II)	96
Steinberg, Bärbel , Tel. 2093-66013, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de (Modernes Chinesisch IV)	100
Steinberg, Bärbel , Tel. 2093-66013, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de (Modernes Chinesisch VI)	122
Steinsdorff, Silvia , Tel. 2093-1525, steinsds@sowi.hu-berlin.de (Standardisierte Erhebungs- und Auswertungsverfahren im Bereich der qualitativen Methoden)	547
Steinsdorff, Silvia , Tel. 2093-1525, steinsds@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und DoktorandInnen-Kolloquium Vergleichende Demokratieforschung und politische Systeme Osteuropas)	568
Stemmler, Anna , anna.stemmler@culture.hu-berlin.de (Fotografie im Film)	340
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 4024, jurik.stiller@hu-berlin.de (Erwerb von naturwissenschaftlich-technischer Handlungskompetenz I)	205
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 4024, jurik.stiller@hu-berlin.de (Thematische Vertiefung: Umwelt erschließen als Aufgabe des Sachunterrichts)	218
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 4024, jurik.stiller@hu-berlin.de (Thematische Vertiefung: Vielperspektivität als didaktisches Prinzip des Sachunterrichts)	218
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 4024, jurik.stiller@hu-berlin.de (Sachunterricht und allgemeine Bildung)	219
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 4024, jurik.stiller@hu-berlin.de (Vorbereitung, Begleitung und Auswertung eines Projektes "Lernen")	254
Stiller, Jurik (Aktuelle Forschungsfragen der Sachunterrichtsdidaktik)	257
Stiller, Jurik , Tel. + 49 30 2093 4024, jurik.stiller@hu-berlin.de (Lernen und Lehren im Sachunterricht)	257
Stock, Helga (Lebenslaufgerechte und milieugerechte Weiterbildungsangebote im Kontext von Programmplanung)	193
Stubenvoll, Kerstin (Arbeit in Afrika im Spiegel des NS-Kolonialrevisionismus)	115
Stuhl, Frauke (Curating Knowledge)	109
Stüve, Magdalena (Tutorium A)	333
Stüve, Magdalena (Tutorium B)	333
Suhl, Ute (Nachbereitung des berufsfelderschließenden Praktikums: Schule und Unterricht)	271
Symank, Rouven (Schuld und Schulden: Zur Moralisierung der Ökonomie)	62
Tafner, Georg (Ökonomische Rationalität und soziale Verantwortung)	249

Person	Seite
Tajmel, Tanja, Tel. 030 209370790, tanja.tajmel@physik.hu-berlin.de (Aspekte sprachbezogener Sprachbildung)	274
Teuber, Karin (Translocal Matters - Ethnographic Explorations of Belongings, Sociabilities and Spiritualities in (between) Amsterdam and Berlin)	168
Thäle, Angelika (Kinder und Jugendliche mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung im inklusiven Unterricht)	454
Thöne, Clara, clara.thoene@hu-berlin.de (Aspekte sprachbezogener Sprachbildung)	274
Tiemann, Rüdiger (Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC))	259
Tiemann, Rüdiger (Fachdidaktik und Lehr-/Lernforschung Chemie (FLC))	259
Tkaczyk, Viktoria (Psyche und Schall. Theorien und Praktiken eines langen Verhältnisses)	316
Tolios, Alexander (Physiologische Vorgänge beim Musizieren und Musikhören)	379
Tomsic, Samo (Das Unbehagen im Genießen. Zur gesellschaftskritischen Perspektiven der Psychoanalyse II)	318
Tordasi, Kathrin, kathrin.tordasi@hu-berlin.de (Angels, Orphans, Madwomen: Revisions of Victorian Gender Tropes in 20th-Century Literature (Part 1))	692
Trautwein, Ray, trautes@cms.hu-berlin.de (Tutorium Wissenschaftliches Arbeiten III: Wie schreibe ich eine wissenschaftliche Arbeit?)	698
Treß, Werner, Tel. 2093-66321, werner.tress@hu-berlin.de (Der Berliner Antisemitismusstreit 1879-1881)	316
Triller, Sebastian, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Diagnostische Methoden bei sprachbehinderten Kindern und Jugendlichen mit Migrationshintergrund)	242
Trinks*, Stefan, Tel. 2093 66224, stefan.trinks@culture.hu-berlin.de (Praxiskolloquium)	345
Trommer*, Venice (Swahili IIa/IIb)	97
Truan, Naomi (Der politische Diskurs im Spannungsfeld von Politik und Sprache)	59
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Se Vorbereitung SpSt)	651
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Gesundheit: Training und Prävention im Kindes- und Jugendalter)	666
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Integration: Inklusion im Schulsport-Möglichkeiten und Grenzen)	666
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Trend: Trendsport in der Schule?!)	667
Trümper, Christian, Tel. +49302093-46051, truempec@hu-berlin.de (Trend: Trendsport in der Schule?!)	667
Tuncer, Gökhan, Tel. 2093-5359, mehmet.goekhan.tuncer@staff.hu-berlin.de (Masterarbeits-Kolloquium)	632
Tuncer, Gökhan, Tel. 2093-5359, mehmet.goekhan.tuncer@staff.hu-berlin.de (Die Türkei und die Europäische Union: Herausforderungen und Gelegenheiten)	633
Ubben, I. (Fachbezogene Arbeitsweisen)	259
Uerlichs, Anne (Musikwissenschaftliches Arbeiten (Kurs I))	380
Uerlichs, Anne (Programmheft, Livestream, Werkeinführung – Musikredaktion in der Praxis)	380
Ulbricht, Tom, Tel. 2093-4193, tom.ulbricht@sowi.hu-berlin.de (Grundkurs: Politische Theorie und Ideengeschichte)	549
Umetsu*, Yumiko (Japanisch - praktische Übungen)	122
Upmeier zu Belzen, Annette (Einführung in die Didaktik der Biologie)	259
Vaelske, Veit (Klassische Archäologie in Ägypten zwischen Spätzeit und Spätantike)	82
Vagt, Christina, Tel. +49 30 2093-66285, christina.vagt@hu-berlin.de (Das technische Bild)	53
Vagt, Christina, Tel. +49 30 2093-66285, christina.vagt@hu-berlin.de (Kolloquium)	65

Person	Seite
Vagt, Christina, Tel. +49 30 2093-66285, christina.vagt@hu-berlin.de (Wissen ausstellen. Theorie und Kritik wissenschaftlicher Ausstellungspraxis.)	305
Vagt, Christina, Tel. +49 30 2093-66285, christina.vagt@hu-berlin.de (Wissen ausstellen. Theorie und Kritik wissenschaftlicher Ausstellungspraxis.)	305
Vagt, Christina, Tel. +49 30 2093-66285, christina.vagt@hu-berlin.de (Jacques Rancière - Aesthetics and Politics)	317
Valtin, Lukas, lukas.valtin@googlemail.com (Christian Kracht und die Postdemokratie)	288
van Treeck, Jan Claas, Tel. 2093-66183, jc.vantreeck@hu-berlin.de (Kybernetik(en))	408
van Treeck, Jan Claas, Tel. 2093-66183, jc.vantreeck@hu-berlin.de (Theoretische Bausteine einer "Berliner Medienwissenschaft")	411
van Winkle, Zachary James, Tel. 030 - 02093-4333, vawinkl@sowi.hu-berlin.de (Vergleichende Lebensverlaufsforchung mit Daten des „Survey of Health, Ageing and Retirement in Europe“)	548
van Winkle, Zachary James, Tel. 030 - 02093-4333, vawinkl@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Mikrosoziologie)	570
Vedder, Ulrike, Tel. 2093-9712, ulrike.vedder@german.hu-berlin.de (Antigone-Bearbeitungen)	692
Vedder, Ulrike, Tel. 2093-9712, ulrike.vedder@german.hu-berlin.de (Literarische Mehrsprachigkeit der Gegenwart)	718
Verbovsek, Alexandra (Multimedia spaces: Tempel im Niltal)	46
Verbovsek, Alexandra (Kolloquium für Examenskandidat_innen)	63
Verbovsek, Alexandra (Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten)	64
Verbovsek, Alexandra (Die Sammlung des Roemer- und Pelizaeus-Museums Hildesheim und des Kestner-Museums in Hannover (Exkursionsvorbereitendes Seminar))	71
Verbovsek, Alexandra (Exkursion: Die Sammlungen des Roemer- und Pelizaeus-Museums Hildesheim und des Kestner-Museums Hannover)	71
Verbovsek, Alexandra (Museum und materielle Kultur/Visual culture und Museologie)	71
Verbovsek, Alexandra (Transdisziplinäre Diskurse: Erstellung eines Readers zu Sekundärtexten)	71
Vogel, Helmut (Soziologie II)	499
Vogel, Helmut (Gehörlosenkultur)	499
Vogelpohl, Astrid, seminar@grivo.de (Visuelles Story Design – Bewegtbild in und mit neuen Medien)	63
Vogler, Jan, jan.vogler@duke.edu (The Political Economy of Competition, Conflict, and Cooperation)	563
Vogt-William, C., christine.vogt-william@hu-berlin.de (American Novels of Adoption)	681
Vogt-William, C., christine.vogt-william@hu-berlin.de (Doubling and Biological Twinship in Shakespeare's "Twelfth Night" and "Comedy of Errors")	685
Völker, Steffen, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Diagnostik in der Körperbehindertenpädagogik)	263
Völz, Horst (Möglichkeiten, Anwendungen und Grenzen von Visualisierung und Sonifikation)	411
von Blumenthal, Julia, Tel. 2093-1428, julia.von.blumenthal@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- Kolloquium Politisches System der Bundesrepublik Deutschland)	568
von Stosch, Alexandra (Utopie – Dystopie – Syntopie)	107
von Stosch, Alexandra (Wissensarchitektur)	107
von Stosch, Alexandra (Neotopia? Eine Topographie der virtuellen Welt)	107
von Stosch, Alexandra (Topos Berlin: Codierung und Überschreibung von Orten – eine Spurensuche)	108
von Stosch, Alexandra (Space Identity: Kulturelle Identität definieren, visualisieren und ausstellen)	108
Wachtel, Grit, Tel. 2093-4235, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung auf das Unterrichtspraktikum - Unterricht und Erziehung bei Schülern mit dem Förderschwerpunkt Lernen)	253

Person	Seite
Wachtel, Grit, Tel. 2093-4235, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Didaktisch-methodische Kompetenzen für den Unterricht in heterogenen Lerngruppen)	265
Wachtel, Grit, Tel. 2093-4235, grit.wachtel@rz.hu-berlin.de (Übergang Schule-Beruf/ Erwachsenenleben für Jugendliche mit Lernbeeinträchtigungen)	426
Wagener, Ulrike (Einführung in die Studientechniken - Gruppe B)	46
Wagner, Aiko, Tel. 25491-332, awagner@wzb.eu (Klassiker der vergleichenden Politikwissenschaft)	552
Wagner, Aiko, Tel. 25491-332, awagner@wzb.eu (Wahl- und Parteiensysteme)	553
Wagner, Aiko, Tel. 25491-332, awagner@wzb.eu (BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium: Vergleichende Analyse Politischer Systeme)	568
Wagner, Aiko, Tel. 25491-332, awagner@wzb.eu (The Politics of Post-Industrial Societies: Part II)	616
Wagner, Cornelia (Organisation von Lehr-, Lern- und Unterweisungsprozessen in der Berufsausbildung)	209
Wagner, Cornelia (Wissensmanagement)	249
Wagner, Cornelia (Komplexe curriculare und unterrichtliche Konstruktionen)	251
Wagner, Phillip (Eine „streitbare Demokratie“? Die Bundesrepublik und ihre Feinde)	220
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Grundlagen Medienpädagogik)	236
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Rehabilitationstechnik)	236
Wahl, Michael, michael.arnold-wahl@hu-berlin.de (Kolloquium Rehabilitationstechnik)	244
Waldow, Florian (Bildung in der Weltgesellschaft)	188
Waldow, Florian (Theorien und Forschungsdiskurse in der konkreten wissenschaftlichen Arbeit)	198
Waldow, Florian (Von anderen Bildungssystemen lernen?)	200
Waldow, Florian (Aktuelle Forschungsprobleme und -kontroversen in der Vergleichenden und Internationalen Erziehungswissenschaft)	200
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de (Kolkata – Geschichte und Gegenwart einer Megastadt)	103
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de („Göttinnen in Indien“)	116
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de (Die Epen Mahabharata und Ramayana im kulturellen Kontext von Süd- und Südostasien)	166
Walm, Maik („Kooperative Lernförderung?“ – Diagnostik und Förderplanung in inklusiven Zeiten)	233
Walter, Katharina (Lichtwissen – Lichtformen – Lichtgeschichten. Die Glühbirne)	109
Wassermann, Felix, Tel. 2093-1625, felix.wassermann@sowi.hu-berlin.de (Wissen und Macht: Theorie, Ideengeschichte und Praxis der Politikberatung - Teil II)	614
Weber, Cornelia, Tel. 030/2093-2563, weber@mathematik.hu-berlin.de (Ausstellungspraxis)	108
Weber, Cornelia, Tel. 030/2093-2563, weber@mathematik.hu-berlin.de („Sensible Objekte“. Provenienzforschung in wissenschaftlichen Sammlungen)	108
Wehrhold, Denny, ilona.huenger@rz.hu-berlin.de (Ausgewählte Schädigungsbilder der Körperbehindertenpädagogik im Kontext adäquater pädagogischer Maßnahmen und Hilfsmittel)	230
Weidner, Daniel, Tel. 2093-66296, weidnerd@hu-berlin.de (Kultur des Krieges, Krieg der Kulturen)	319
Weiland, Katharina, weilandk@staff.hu-berlin.de (Studienprojekt: Blickbewegungen und Leseentwicklung)	504
Weißefeld, Jana (Eye hEar Music – Einblicke in hundert Jahre verfilmte Musik)	376
Weißefeld, Jana (Eye hEar Music – Einblicke in hundert Jahre verfilmte Musik)	384
Weisz, Helga (Luhmann lesen)	320

Person	Seite
Wermke, Marcus (Übung zur VL Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule)	269
Werner, Jenny , katja.belz@staff.hu-berlin.de (Dolmetschen in der öffentlichen Verwaltung)	536
Wiebel, Ralf , gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in das unilaterale Simultandolmetschen)	538
Wilde, Denise (Wissenschaftliches Arbeiten in den Erziehungswissenschaften - Eine Einführung)	186
Wilde, Denise (Einführung in die pädagogische Empirie)	190
Wilde, Denise (Berufliche Ziele klären, Ressourcen aktivieren. Übung zum Praktikum)	194
Wildt, Michael , Tel. 030 - 2093-70565, michael.wildt@geschichte.hu-berlin.de (Visuelle Diktaturen. Öffentlichkeiten. Körperpolitiken. Dienste)	318
Wilger, Maren (Film in Südostasien)	104
Willatt, Carlos (Kultur für alle und von allen? Allgemeinpädagogische Perspektiven ästhetischer Bildung über die Lebensspanne)	192
Willer, Stefan , willer@zfl-berlin.org (Freud lesen: 'Das Unbehagen in der Kultur')	319
Willke, Herwig (Übung zur VL Einführung in die Begriffe der Bildung, Erziehung und Schule)	269
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	549
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Sozialstruktur und Diversität)	549
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA-Kolloquium Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse)	569
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Prekäre Beschäftigung im Lebenszusammenhang)	616
Wimbauer, Christine , Tel. über Sekretariat Frau Zeiske: 2093-4344, christine.wimbauer@sowi.hu-berlin.de (Kolloquium für Doktorand(inn)en Soziologie der Arbeit und Geschlechterverhältnisse)	634
Wittkowski, Birgit , birgit.wittkowski@hu-berlin.de (Lehr- Lernforschung)	193
Wittkowski, Birgit , birgit.wittkowski@hu-berlin.de (Lernen, Wissen und Instruktion)	272
Wittmann, Barbara (Wie bedeuten Bilder? Einführung in die Bildanalyse)	332
Wittmann, Barbara (Kunstgeschichte der Moderne in 26 Objekten)	340
Wittmann, Barbara (Bilder im Plural. Visualisierung in den Wissenschaften (Lektürekurs))	341
Wittmann, Barbara (Kolloquium für BA, MA, PhD)	347
Wittmann, Barbara ("Was du auch machst, mach es nicht selbst!" Produktion und Delegation in der Kunst der Gegenwart)	358
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de (Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung)	248
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de (Grundlagen der Sportanatomie und Sportphysiologie - Sportmedizinische Auftaktveranstaltung)	638
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de (Sportmedizin - Prävention und Rehabilitation in der Inneren Medizin)	644
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de (Clinical Exercise Physiology)	660
Wolfarth, Bernd , bernd.wolfarth@hu-berlin.de (Körperliche Aktivität: Prävention und Altersgang)	671
Wolff, Martin C. (Philosophische Grundlagen der Medienökonomie)	408
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Einführung in die Didaktik bei erschwerten Lernbedingungen unter Berücksichtigung inklusiven Unterrichts)	223
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Grundlagen von Entwicklung und Lernen in der Kindheit und ihre Diagnostik)	233
Wolff, Sylvia , Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Kommunikationsformen und -systeme für Menschen mit vers. Beeinträchtigungen)	237

Person	Seite
Wolff, Sylvia, Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung Praxissemester für Grundschule (MA))	253
Wolff, Sylvia, Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Integrierte Sprachförderung in der Berufsvorbereitung (MA – Mono))	506
Wolff, Sylvia, Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Vorbereitung Praxissemester für ISS/Gym (MA))	515
Wolff, Sylvia, Tel. 2093-4423, sylvia.wolff@rz.hu-berlin.de (Was stört denn da?)	523
Wolter, Andrä, Tel. 2093-1634 (Konzepte, Verfahren und Ergebnisse von Bildungsmonitoring)	197
Wolter, Andrä, Tel. 2093-1634 (Bildungssystem, Bildungspolitik und empirische Bildungsforschung I/ Forschungskolloquium der Abteilung für Hochschulforschung)	200
Wolter, Andrä, Tel. 2093-1634 (Bildungssystem und Bildungsentwicklung im Spiegel der Bildungsberichterstattung)	276
Wolter, Andrä, Tel. 2093-1634 (Bildungssystem und Bildungsentwicklung in Deutschland (unter besonderer Berücksichtigung des Gymnasiums))	276
Wolter, Andrä, Tel. 2093-1634 (Bildungssystem und Bildungsentwicklung im Spiegel der Bildungsberichterstattung)	276
Wyrostek, Mandy, gsd.sekr@hu-berlin.de (Translatorische Grundlagen (Visuelles Gedächtnistraining))	535
Wyrostek, Mandy, gsd.sekr@hu-berlin.de (Einführung in die Stegreifübersetzung (Vom Blatt übersetzen))	536
Xu, Zhen (Modernes Chinesisch - Film und Drehbuch)	123
Xu, Zhen (Klassisches Chinesisch Modul I)	165
Yun, Shin-Hyang (Stimme des Diversen und Übergänge)	398
Yurdakul, Gökçe, Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de (Comparative Perspectives in Racism Research)	554
Yurdakul, Gökçe, Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de (BA-, MA- und Doktoranden Kolloquium Diversity and Social Conflict)	568
Yurdakul, Gökçe, Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de (Research Colloquium: Citizenship, Migration and Ethnic Businesses)	634
Yurdakul, Gökçe, Tel. 2093-1917, gokce.yurdakul@sowi.hu-berlin.de (Memory, Discourse, Diversity)	636
Zagel, Hannah (Familienpolitik in vergleichender Perspektive)	555
Zami*, Layla, mail@laylazami.net (Performing memory : race, gender and diaspora in cultural discourses and practices)	686
Zhaxi, Huadan (Tibetisch II)	98
Zhaxi, Huadan (Tibetisch IV)	102
Zhaxi, Huadan (Tibetisch - Amdo Dialekt)	122
Zhaxi, Huadan (Tibetisch - Moderne tibetische Textlektüre)	123
Zidella, Lukas, Tel. über Sekretariat Frau Wesemann - 2093-1630, zidellu@hu-berlin.de (Konflikt und Kooperation in den Theorien der Internationalen Beziehungen)	550
Zidella, Lukas, Tel. über Sekretariat Frau Wesemann - 2093-1630, zidellu@hu-berlin.de (Kontinuität und Wandel internationaler Ordnungen)	550
Zimmermann, Katharina, Tel. über Sekretariat Katja Kerstiens, 2093-4352 (Sozialstruktur und Diversität)	549
Zitzlsperger, Philipp, Tel. 2093 66228, philipp.zitzlsperger@culture.hu-berlin.de (Kolloquium für BA, MA, PhD)	347
Zubi, Patricia (Repräsentationen der Vergangenheit: Ein Streifzug durch Geschichts- und Erinnerungstheorie)	288
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts-and-Crafts-Bewegung)	339
Zürn, Tina, Tel. 2093 66212, tina.zuern@culture.hu-berlin.de (Gartenräume und Pflanzenbilder. Die Gärten der englischen Arts and Crafts-Bewegung)	342
zur Nieden, Birgit, Tel. 2094-1624, birgit.zur.nieden@sowi.hu-berlin.de (Institutionen in der Migrationsgesellschaft – zwischen Willkommenskultur und institutioneller Diskriminierung)	616

Person**Seite**

Zwiers, Jakob, jakob.zwiers@cms.hu-berlin.de

58

(Körper – Leib – Subjekt: Verfügbarkeiten des Körpers in Theorien und Praktiken)

Zwirn, Jörg

666

(Integration: Sport und Inklusion)

Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Zugang	Straße / Ort	Objektbezeichnung
AKU 5		Am Kupfergraben 5	Institutsgebäude
BE 2		Bebelplatz 2	Kommode
DOR 24		Dorotheenstraße 24	Universitätsgebäude am Hegelplatz
DOR 26		Dorotheenstraße 26	Institutsgebäude
DOR 65		Dorotheenstraße 65	Boeckh-Haus
FRS191		Friedrichstraße 191	Institutsgebäude
GEO 36		Georgenstraße 36	Institutsgebäude
GEO 47		Georgenstraße 47	Pergamonpalais
GS 7 W		Geschwister-Scholl-Straße 7	Institutsgebäude
HE 1		Hessische Straße 1-4	Bibliotheksgebäude
HN23-H11		Hannoversche Straße 23	Haus 11 / Institutsgebäude
HN27-H12		Hannoversche Straße 27	Haus 12 / Institutsgebäude
HN27-H25		Hannoversche Straße 27	Haus 25 / Bürogebäude
HN27-H26		Hannoversche Straße 27	Haus 26 / Sportforschungshalle
HV 5		Hausvogteiplatz 5-7	Institutsgebäude
I 110		Invalidenstraße 110	Institutsgebäude
I118		Invalidenstraße 118	edison höfe
I - H		Invalidenstraße 42	Institutsgebäude / Hauptgebäude
I - M		Invalidenstraße 43	Museum für Naturkunde
JO10		Johannisstraße 10	Institutsgebäude
LEH59		Lehrter Straße 59	Ausbildungsgebäude
MO 40		Mohrenstraße 40/41	Institutsgebäude
NEW14		Newtonstraße 14	Walter-Nernst-Haus (LCP)
NEW15		Newtonstraße 15	Lise-Meitner-Haus
RUD16		Rudower Chaussee 16	Alfred Rühl-Haus
SO 22		Sophienstraße 22-22a	Institutsgebäude
UL 6		Unter den Linden 6	Universitäts-Hauptgebäude
UL 9		Unter den Linden 9	Altes Palais
UNI 3		Universitätsstraße 3b	Institutsgebäude
ZI05		Ziegelstraße 5	Institutsgebäude/Westflügel
ZI13		Ziegelstraße 13	Institutsgebäude
ZUB		Geschwister-Scholl-Straße 1	Zentrale Universitätsbibliothek

Externe Gebäude

Kürzel	Zugang	Straße / Ort	Objektbezeichnung
Gr. Halle		Große Halle	
LA-Stadion		Leichtathletik Stadion	
SH Spforum		Schwimmhalle Sportforum	
STH		Steinhaus	

Veranstaltungsartenverzeichnis

B	Blockveranstaltung
BAS	Bachelorseminar
BP	Blockpraktikum
BS	Blockseminar
BUE	Blockübung
CO	Kolloquium
EK	Einführungskurs
EX	Exkursion
FO	Forum
FOK	Forschungskolloquium
FPJ	Forschungsprojekt
FS	Forschungsseminar
GK	Grundkurs
HS	Hauptseminar
IV	Integrierte Lehrveranstaltung (Vorlesung mit Seminar oder Übung)
KGP	Kleingruppenprojekt
KU	Kurs
LK	Lektürekurs
LS	Lektüreseminar
MAS	Masterseminar
MOD	ÜWP-Modul
OnVor	Onlinevorlesung
PCO	Praxiskolloquium
PL	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
PR	Praktikum
Proj	Projekt
PS	Proseminar
PSE	Projektseminar
PT	Projektseminar
PW	Praxisworkshop
QT	Q-Tutorium
RV	Ringvorlesung
SE	Seminar
SE/PS	Seminar/Proseminar
SPJ	Studienprojekt
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
ÜO	Übung vor Originalen
VL	Vorlesung
VL/SE	Vorlesung/Seminar
VM	Vertiefungsmodul
VS	Vertiefungsseminar
WS	Workshop