



## Sommersemester 2013

Vorlesungszeit: 08.04.2013 - 13.07.2013

### Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

Unter den Linden 6, 10099 Berlin, Sitz: Invalidenstraße 118, 10115 Berlin

Frauenbeauftragte/r	Charlott-Nastasia Schönwetter
Koordinator/in BA-Koordination	Stefan Hoffmann, I118, 407, Tel. (030) 2093-66077
Direktor/in	Prof. Dr. Michael Mann, I118, 218, Tel. (030) 2093-66042, Fax (030) 2093-66048
Stellvertretende/r Direktor/in	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049
Erasmus-Koordinator	Prof. M.A., DEA, Ph.D. Christian Bauer, I118, 118, Tel. (030) 2093-66034
Beauftragte/r EDV-Beauftragter	Dr. phil. Frank Busjahn, I118, 317, Tel. (030) 2093-66060
Studienfachberater/in African Studies (surname A-L)	Dr. Joël Glasman
Studienfachberater/in African Studies (surname M-Z)	Dr. Andreas Wetter
Studienfachberater/in South Asian Studies	Dr. phil. Melitta Waligora, I118, 219, Tel. (030) 2093- 66046, Fax (030) 2093-66048
Studienfachberater/in Chinese Studies	M.A. Matthias Hahn, I118, 318, Tel. 030/2093-66019
Studienfachberater/in Southeast Asian Studies	Prof. Dr. phil. Vincent Houben, I118, 119, Tel. (030) 2093-66033, Fax (030) 2093-66049
Studienfachberater/in Central Asian Studies	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Studienfachberater/in Central Asian Studies	Prof. Dr. Antoni Huber, Tel. (030) 2093-66081, Fax (030) 2093-66084
Studienfachberater/in Zentrum für Sprache und Kultur Japans	Prof. Dr. phil. Klaus Kracht, JO10, 401, Tel. (030) 2093-1151, Fax (030) 2093-1153
Studentische/r Mitarbeiter/in Praktikumsvermittlung	Michael Kerber, Tel. 2093 4487
Sekretariat Section of African Studies	Astrid Kiesewetter, I118, 412, Tel. (030) 2093-66099, Fax (030) 2093-66007
Sekretariat Section of Central Asian Studies	Bidollah Aswar
Sekretariat Head of Department	Birgit Koch, I118, 304, Tel. (030) 2093-66001, Fax (030) 2093-66066
Sekretariat Section of Southeast Asian Philology	Petra Sugita-Andrée, I118, 104, Tel. (030) 2093-66097
Sekretariat Section of Chinese Studies	Elisabeth Schulze, I118, 301, Tel. (030) 2093-66010
Sekretariat Section of South Asian Studies	Heike Gatzmaga, Tel. (030) 2093-66040, Fax (030) 2093-66048
Sekretariat Cross-cutting Section of Society and Transformation	Kai-Uwe Kolar
Sekretariat Section of Southeast Asian Studies	Lena Förster, I118, 103, Tel. (030) 2093-66035, Fax (030) 2093-66049
Sekretariat Centre for Language and Culture of Japan	Dr. Andrea Greiner-Petter, Tel. (030) 2093-1151, Fax (030) 2093-1153
Sekretariat Section of African Studies	Marie Mohrmann
Sachbearbeiter/in BA-Tutor	Liese Hoffmann, Tel. (030) 2093-66003
Sachbearbeiter/in Personnel Administration	Angelika Hinze

Mitarbeiterin	M.A. Stephanie Lämmert*, I118, 8/401
Mitarbeiterin	Dr. Ineke Phaf-Rheinberger*
Professorin Prüfungsausschuss	Prof. Dr. phil. Ingeborg Baldauf, Tel. (030) 2093-66051, Fax (030) 2093-66084
Wissenschaftliche Mitarbeiterin	Dr. Pepetual Mforbe Chiangong, I118, 409, Tel. 66078
Wissenschaftlicher Mitarbeiter	Ashin Nyarneinda

## Inhalte

### Überschriften und Veranstaltungen

Institut für Asien- und Afrikawissenschaften	4
Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien (2011)	4
Modul II Kulturen und Religionen Süd- und Südostasiens	4
Modul IV Sprachmodul	5
Modul V Lektüremodul	6
Modul VI Fachspezifische Vertiefung	6
Modul VII Freie Wahl	7
Modul VIII Abschlussmodul	10
Promotion	10
Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien/Afrika	14
Pflichtmodule	14
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	14
Modul V: Methoden	16
Modul VII: Sprachkurs 2	18
Modul VIII: Sprachkurs 3	21
Modul IX: Sprachkurs 4	21
Modul X: Asien/Afrika-Aktuell	23
Modul XV: Abschlussmodul	25
Projektmodul (PO: 2005)	26
Sprachmodul II (PO: 2005)	26
Wahlpflichtmodule	28
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	28
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	31
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	33
Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation	34
Modul XIV: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation (BZQ)	36
Freie Wahl / Studium Generale	43
Zweifach Regionalstudien Asien/Afrika	44
Freie Wahl	44
Pflichtmodule	45
Modul VII: Sprachkurs 2	45
Wahlpflichtmodule	47
Modul X: Asien-Afrika-Aktuell	47
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	48
Modul V: Methoden	49
Modul VIII: Sprachkurs 3	50
Modul IX: Sprachkurs 4	50
Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation	52
Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität	53
Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation	54
Projektmodul (PO: 2005)	55

Beifach Regionalstudien Asien/Afrika	55
Modul III: Grundkurs Kultur/Identität	55
Beifach Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas	57
Modul I: Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas	57
Modul II: Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas: Lektüre und Praxis	57
Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien	57
Modul 2: Kulturen und Religionen Süd- und Südasiens	57
Modul 3: Politische und soziale Strukturen in Süd- und Südostasien	58
Modul 4: Sprachmodul	58
Modul 5: Fachspezifische Wahl	60
Modul 6: Freie Wahl	60
Abschlussmodul	63
Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies	63
Freie Wahl	63
2. Studiensemester	66
Freie Wahl F1	67
Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Identitäten und Institutionen in ZA (Projektvorbereitung)	67
Pflichtmodul Profilstudienbereich P2: Identitäten und Institutionen in ZA (Quellen und Methoden)	67
Masterstudiengang Afrikawissenschaften (Studien- und Prüfungsordnung 2011)	68
Modul II: Schwerpunktmodul Geschichte (I): Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas	68
Modul III: Schwerpunktmodul Geschichte (II): Transformationsprozesse in Afrika	69
Modul IV: Schwerpunkt Literaturen und Kulturen (I): Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel	69
Modul V: Schwerpunkt Literaturen und Kulturen (II): Theorien und Methoden der afrikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft	70
Modul VI: Schwerpunkt Afrikalinguistik (I): Sprache und Struktur	71
Modul VII: Schwerpunkt Afrikalinguistik (II): Sprache und Gesellschaft	71
Modul IX: Ergänzendes Fachwissen	72
Modul X: Ergänzendes Methodenwissen	73
Modul XII: Sprachkurs II	73
Modul XIV: Projektmodul	74
Modul XV: Freie Wahl	74
Modul XVI: Masterarbeit	75
Magisterteilstudiengang Japanologie	75
Magisterteilstudiengang Südostasien-Studien	76
Magisterteilstudiengang Zentralasien-Studien	76
M.A. Global Studies Programme	76
Module 1 Theories of Globalization	77
Module 2 Politics of Globalization	77
Module 3 Modern Social Thought	77
Module 4 Methodology of Anthropology	78
Masterstudiengang Global History	78
Freie Wahl	78
Modul 31b: Geschichte der Modernisierungsprozesse in Süd- und Südostasien für Global History	78
Modul 35a: Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas	78
Modul 36a: Transformationsprozesse in Afrika	78
Personenverzeichnis	80
Gebäudeverzeichnis	87
Veranstaltungsartenverzeichnis	88

# Institut für Asien- und Afrikawissenschaften

## Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien (2011)

### Modul II Kulturen und Religionen Süd- und Südasiens

#### 53 744 Hinduismus: Kultur, Religion, Politik

2 SWS	6+4 SP				
FS	Do	14-16	wöch. (1)	I118, 217	M. Mann
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

In Süd- wie Südostasien haben Religionen als Ausdruck regionaler und nationaler Kulturen im Zuge der europäischen Kolonialherrschaft eine wachsende Politisierung erfahren. Gezielt suchten und suchen sich nationalistische Politiker Elemente von Hinduismus und Islam zur Beförderung ihrer politischen und persönlichen Ziele. Das Seminar soll auf das Spannungsverhältnis von Kultur, Religion und Politik im 19. und 20. Jahrhundert verweisen.

#### Literatur:

Christian Weiß et al. (Hg.) Religion-Macht-Gewalt. Religiöser Fundamentalismus' und Hindu-Moslem-Konflikte in Südasien. Frankfurt am Main: IKO-Verlag für Interkulturelle Kommunikation 1996.

#### Prüfung:

Referat und Hausarbeit. Prüfung nach Vereinbarung.

#### 53 745 Islamic Reform in S/SEA (englisch)

2 SWS	6+4 SP				
FS	Di	14-16	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt					

Both in the late nineteenth and early twentieth centuries as since the late 1970s there have been important reform movements within Islam. This reform was on the one hand driven by the desire to return to more orthodoxy on the level of ideas and practices but also a response to changed circumstances. Around the 1900s the major contextual factors were colonialism and the rise of nationalism, nowadays these are modernisation as well as globalisation. It is within these parameters that we will study a number of key texts on both South and Southeast Asia, undertaking a critical comparison between areas and periods with the aim of better understanding what 'Islamic reform' means. Course requirements: oral presentation and active participation in class discussions.

#### 53 746 Jugend(-Kulturen) und Religion. Zum Beispiel in Süd- und Südostasien

2 SWS	6+4 SP				
FS	Mi	10-12	wöch.	I118, 217	M. Stephan

Das Forschungsseminar dient der individuellen Konzeption und Durchführung eines kleinformatigen Forschungsprojektes, das die Rolle von Jugendlichen als eigenständig gestaltende Akteure religiösen Wandels in Süd- und Südostasien in den Blick nimmt. Neue Formen der Frömmigkeit böten sich dabei als Untersuchungsgegenstand ebenso an wie religiöse Reformbewegungen, die Fragmentierung religiöser Autorität, oder die Ausprägung von spezifischen Jugendkulturen, die Zugehörigkeit bieten, religiöse Identität stiften und gesellschaftliche Partizipation ermöglichen.

Die dezidierte Akteur-zentrierte Perspektive trägt nicht nur den demografischen Realitäten in Süd- und Südostasien Rechnung, die Jugendliche gerade mit Blick auf aktuelle religiöse Dynamiken in den Regionen Süd- und Südasiens als eine ernstzunehmende, große soziale Gruppe ausweisen. Sie reagiert vor allem sowohl auf gängige akademische als auch politische Repräsentationen, die Jugendlichen eine marginalisierte, passive Rolle in der Gesellschaft zuweisen und sie auf Merkmale wie „Delinquenz“ und „Wildheit“ reduzieren. Ziel des Forschungsseminars ist außerdem die selbständige akademische Auseinandersetzung mit der Frage, inwieweit Religion Jugendlichen Handlungsräume für die Ausprägung von Jugend als Lebensgefühl bzw. eigenständige Lebensphase bieten kann bzw. diese unterbindet.

#### 53 748 Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld

2 SWS	2 SP				
RV	Di	12-14	wöch.	I118, 315	N. Schneider

#### Organisatorisches:

Eintragungen in den Moodle-Kurs sind bereits möglich, darin befinden sich Titel, Abstracts und einführende Texte zu jedem Vortragsthema im Rahmen dieser RVL. Der Schlüssel für den Moodle-Kurs lautet: culture&religion

#### 53 749 Social Thought I (englisch)

1 SWS	2 SP / 3 SP				
SE	Mi	16-17	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Rehbein
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

This course introduces students to sociological theory. A range of theories are covered including classical and contemporary European theories. Furthermore, the course also covers post-Eurocentric theories and social theory developed elsewhere, such as post-colonialism and gender studies. This broad range of theories is used to interpret contemporary debates surrounding culture.

**53 775 Social Thought II (englisch)**

1 SWS	1,5+4 SP / 2+3 SP				
SE	Mi	17-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Rehbein
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

This course introduces students to sociological theory. A range of theories are covered including classical and contemporary European theories. Furthermore, the course also covers post-Eurocentric theories and social theory developed elsewhere, such as post-colonialism and gender studies. This broad range of theories is used to interpret contemporary debates surrounding society and social change.

**Modul IV Sprachmodul****53 623 Bahasa Indonesia II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

**53 627 Hindi II**

4 SWS	7,5+5 SP / 8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

Prüfung:  
Klausur: 11.07.2013  
Mündliche Prüfung: 15.07.2013

**53 631 Mon II (englisch)**

4 SWS	6+4 SP / 7,5+5 SP / 8+2 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 310/312	A. Nyarainda
	Fr	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	A. Nyarainda
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					

**53 637 Telugu II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					

Fortsetzung von Telugu I.

Literatur:  
Ramanarasimham, Parmi (2006): An Intensive Course in Telugu. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Prüfung:  
Klausur in der letzten Stunde.

**53 638 Thai II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Do	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.504	M. Schalbruch
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

**53 642 Vietnamesisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Mo	12-14	wöch. (2)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt; Konversation					
3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

**53 734 Vietnamesisch Lektürekurs I - Beziehung Vietnam-EU/Schwerpunkt BRD**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Mo 16-18 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

## Modul V Lektüremodul

**53 704 Bahasa Indonesia Lektürekurs**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

Organisatorisches:  
 Dorotheenstr 24, R. 2.402

**53 705 Bahasa Indonesia Lektürekurs II / Konversation**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Konversation

**53 730 Thai Lektürekurs**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Mi 16-18 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

**53 735 Vietnamesisch Lektürekurs II - Länder des Theravada-Buddhismus in SOA**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Do 16-18 wöch. (1) I118, 117 Minh Ha Nguyen  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

**53 751 Hindi-Lektüre: Das indische Mahabharat(a)-Epos in aktuellen Hindi-Fassungen**  
 2 SWS 5+4 SP / 5+5 SP  
 SPK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 217 H. Lötze  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

Im Kurs werden Schlüsselerisoden des Epos gemeinsam gelesen, übersetzt und interpretiert sowie Ausschnitte aus Verfilmungen des Mahabharat(a) herangezogen.

Prüfung:  
 Klausur und mündliche Prüfung.

**53 752 Hindi-Lektüre: Texte zur modernen indischen Geschichte**  
 2 SWS 5+4 SP / 5+5 SP  
 SPK Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 H. Lötze  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

Im Kurs werden verschiedene Hindi-Texte zu wichtigen Perioden der modernen indischen Geschichte behandelt, um die Fertigkeiten im Übersetzen und Interpretieren dieser Textart weiter zu entwickeln und zu festigen.

Prüfung:  
 Klausur: 15.07.2013  
 Mündliche Prüfung: 16.07. 2013

## Modul VI Fachspezifische Vertiefung

**53 647 Hindi IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.505 H. Lötze  
 Fr 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötze  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

Prüfung:  
 Klausur: 15.07.2013

**53 653 Telugu IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Fr	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					

Fortsetzung von Telugu III.

Literatur:

Ramanarasimham, Parmi (2006): An Intensive Course in Telugu. [rev. ed.], 2. pr. Mysore: Central Institute of Indian Languages.

Prüfung:

Klausur in der letzten Unterrichtsstunde.

**53 753 Globalization, Inequality and Social Movements (englisch)**

2 SWS	3+2 SP				
SE	Do	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.504	S. Fadaee
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

The relationship between globalization, inequality and social movements will be discussed in the seminar. In other words, we will study how global capitalism and inequality have been influencing collective action and social movements. The focus will be on related theories as well as empirical examples.

**Modul VII Freie Wahl****53 623 Bahasa Indonesia II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 5</i>					

**53 638 Thai II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Do	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.504	M. Schalbruch
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 5</i>					

**53 642 Vietnamesisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Mo	12-14	wöch. (2)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt; Konversation					
3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 5</i>					

**53 644 Bahasa Indonesia IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

Organisatorisches:

Dorotheenstr 24, R. 2.402

**53 647 Hindi IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	H. Lötze
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt					
2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 6</i>					

**53 653 Telugu IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Fr	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 7					

**53 656 Vietnamesisch IV**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	14-16	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck					
3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

**53 704 Bahasa Indonesia Lektürekurs**

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

**53 705 Bahasa Indonesia Lektürekurs II / Konversation**

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Konversation					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

**53 709 Geschichte des vormodernen Südasiens, ca. 300-1200**

2 SWS	2 SP				
VL	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

Zeitlicher Schwerpunkt der Veranstaltung ist das frühe indische Mittelalter. Es geht um die Entstehung der prägenden Phänomene (Sprache, Religion, Architektur, politische Kultur usw.), die bis heute bestimmen, was wir als "indisch" empfinden.

Literatur:

Kulke/Rothermund, Geschichte Indiens. München, C.H. Beck 2002.

Prüfung:

Nach Absprache.

**53 715 Khmer II Schrift und Grammatik**

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	08-12	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (8)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
1) findet am 12.04.2013 statt					
2) findet am 26.04.2013 statt					
3) findet am 03.05.2013 statt					
4) findet am 17.05.2013 statt					
5) findet am 31.05.2013 statt					
6) findet am 14.06.2013 statt					
7) findet am 28.06.2013 statt					
8) findet am 12.07.2013 statt					

**53 724 Myanma Sprache**

2 SWS	8+2 SP				
SPK	Fr	14-18	Einzel (1)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
1) findet am 07.06.2013 statt					
2) findet am 14.06.2013 statt					
3) findet am 21.06.2013 statt					



- 4) findet am 08.06.2013 statt  
 5) findet am 15.06.2013 statt  
 6) findet am 22.06.2013 statt

### 53 729 Tagalog II

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	12-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
1) findet am 12.04.2013 statt					
2) findet am 19.04.2013 statt					
3) findet am 26.04.2013 statt					
4) findet am 03.05.2013 statt					
5) findet am 10.05.2013 statt					
6) findet am 17.05.2013 statt					
7) findet am 05.07.2013 statt					

Literatur:

Das Tagalog-Lehrbuch (Tagalog 2) ist von den Teilnehmern zu erwerben, und ist hoffentlich bis zum Anfang des Semesters schon verfügbar

### 53 730 Thai Lektürekurs

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

### 53 734 Vietnamesisch Lektürekurs I - Beziehung Vietnam-EU/Schwerpunkt BRD

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Mo	16-18	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

### 53 735 Vietnamesisch Lektürekurs II - Länder des Theravada-Buddhismus in SOA

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

### 53 748 Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld

2 SWS	2 SP				
RV	Di	12-14	wöch.	I118, 315	N. Schneider
detaillierte Beschreibung siehe S. 4					

### 53 771 Theories of Globalization (englisch)

2 SWS	2+2 SP				
VL	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

The primary objective of this course is to introduce students to the main theories and contemporary debates regarding globalization processes. The course is interdisciplinary and draws on the major scholarly texts from social science and humanities disciplines since the Second World War. Globalization processes are set in a historical perspective and students become familiarized with perspectives from different regions.

### 53 781 Medien und Mediensysteme in Süd- und Südostasien; Im Schatten westlicher Modelle und Theorien?

2 SWS					
TU	Mi	12-14	wöch.	I 110, 500	A. Schuster

Ein Q-Tutorium ist eine studentisch initiierte, konzipierte und durchgeführte Veranstaltungsform, in der die Studierenden ein selbst gewähltes Thema forschungsorientiert bearbeiten. Mit ihrer Projektform richten sich die Q-Tutorien an Studierende aller Fachrichtungen, die in einer Gruppe ein Thema gemeinsam erschließen und einer - im Idealfall interdisziplinären - eigenen Forschungsfrage nachgehen wollen.

In unserem Q-Tutorium wollen wir uns auf die Medien und Mediensysteme in Süd- und Südostasien fokussieren. Nicht erst seit dem "Arabischen Frühling" weiß man um die Relevanz von Medien im Transformationsprozess von Gesellschaften und Staaten. In demokratischen politischen Systemen gehören Massenmedien zu den wichtigsten Vermittlern im politischen Prozess der demokratischen Meinungsbildung. Welche Funktion haben die Medien aber in den Transformationsländern Süd- und Südostasiens inne? Und wie wandeln sich die Mediensysteme in diesen Ländern durch die zunehmende Medienkonvergenz und durch die gleichzeitig stattfindende Internationalisierung/ Globalisierung? Sind westliche Konzepte und Theorien der Medienforschung eins zu eins auf die Länder Süd- und Südostasiens übertragbar oder gibt es bessere lokale Alternativen, welche die kulturelle Diversität dieser Länder widerspiegeln?

Die Ergebnisse des Q-Tutoriums sollen anschließend auf der vorhandenen WIKI- und BLOG-Plattform des Querschnittsbereichs Medialität und Intermedialität in den Gesellschaften Asiens und Afrikas am Institut für Asien- und Afrikawissenschaften (<http://wiki.huberlin.de/mediaiaaw> bzw. <http://blog.hu-berlin.de/mediaiaaw>) veröffentlicht werden.

## Modul VIII Abschlussmodul

### 53 667 Abschlusskolloquium / Colloquium

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

Studierende im BA und MA, die in diesem Semester ihre Abschlussarbeit anfertigen wollen, bekommen dabei systematische Unterstützung und Rückkopplungsmöglichkeiten. Im Seminar werden die Themensetzung, Fragestellung, Theorie und Methode sowie die Quellengrundlage der Arbeit gemeinsam erarbeitet und diskutiert.

### 53 754 Research Colloquium / Forschungskolloquium

2 SWS	3 SP				
CO	Mi	11-13	wöch. (1)	I118, 120	B. Rehbein
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

Das Kolloquium dient der Diskussion von Abschlussarbeiten, insbesondere von Promotionen und Forschungsvorhaben.

## Promotion

### 53 626 Hausa II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

Hausa II students shall be taught the Hausa Aspects: Future and Subjunctive along side negative of these aspects. There shall be transformation of sentences from one aspect to another in order to be familiar with appropriate usages of the aspects. Also, the direct and indirect object pronouns shall be taught. In addition, the imperative, numbers 20 – 100 and word classes particularly the variable vowel verbs shall be taught. Teaching shall be done along with drills, conversations, homework and tests in an attempt to engaging the students in studies more often.

### 53 634 Swahili IIa (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul II (BA/MA) vor. Er konzentriert sich weiterhin auf die Vermittlung von Grundkenntnissen des Swahili. Die grammatikalischen Kenntnisse werden erweitert und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms ( *open access* ) Hörverstehen und grundlegende Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Des weiteren nutzen wir die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind.

This course aims at preparing students for the final exam in Language Module II (BA/MA). It concentrates on providing further basic knowledge of Swahili. Grammar is predominantly trained by translation exercises. In our language lab we make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

#### Literatur:

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.  
Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe.  
Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.  
Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.  
Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.  
Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.  
Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

Organisatorisches:

Mo 12-14 Uhr gemeinsam mit Swahili IIB in Doro 24, 1.506 oder I 118, 315  
Do 10-12 IIA Gruppe 1 und 12-14 Uhr IIA Gruppe 2 in Doro 65, 3.26

### 53 635 Swahili IIB (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	I118, 410	N.N.
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	I118, 410	N.N.

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul II (BA/MA) vor. Er konzentriert sich weiterhin auf die Vermittlung von Grundkenntnissen des Swahili. Die grammatikalischen Kenntnisse werden erweitert und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms ( *open access* ) Hörverstehen und grundlegende Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Des weiteren nutzen wir die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind.

This course aims at preparing students for the final exam in Language Module II (BA/MA). It concentrates on providing further basic knowledge of Swahili. Grammar is predominantly trained by translation exercises. In our language lab we make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

#### Literatur:

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.  
Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe.  
Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.  
Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.  
Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samson & Lutz Diegner (verantwortlich). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.  
Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.  
Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (bitte Auflage beachten: 2001, ein Band, 345 Seiten)

#### Organisatorisches:

Mo 12-14 Uhr gemeinsam mit Swahili IIA in Doro 24, 1.506 oder I 118, 315  
Do Gruppe 1 12-14 Uhr und Gruppe 2 14-16 Uhr in I 118, 410

### 53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

Hausa IV students shall be taught Relative Clauses: the short and the long forms; question words along their indirect question words. Also, uses of the word *koo* -, a word of frequent usage in Hausa shall be taught. We shall examine how *koo* - plus an interrogative word functions in Hausa. In addition, word classes shall be taught: verb along auxiliary verb, causative verb and the verb *Fi* and comparison shall be taught. Dialogues, comprehension practices and guided conversations shall be used to accomplish teaching. Home work shall be given regularly in order to engage the students in serious studies.

### 53 651 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

Dieser Kurs (4 SWS) ist ausgelegt für BA Studenten, die sich auf ihre Abschlussprüfung in Sotho vorbereiten. Das grammatische Wissen wird mittels formaler Vorlesungen im Klassenraum vertieft. Diese Lektionen umfassen weitere positive und negative verbale Formen, besitzanzeigende Pronomen, aktive und passive Verbformen und Adjektivkonstruktionen. Wir werden damit beginnen, längere Texte zu lesen und aus und in Nord-Sotho zu übersetzen. Zur Verbesserung der Hörfähigkeiten werden wir uns Lieder, Gedichte und kurze Lesestücke im Sprachlabor anhören. Mit Hilfe von Dialogen, dem Erzählen von Geschichten und gespielten Situationen werden Sie auch die Möglichkeit erhalten, Ihre Sprechfähigkeiten und Aussprache zu verbessern. Zusätzlich steht wöchentlich die Hilfe einer muttersprachlichen Tutorin zu Verfügung den Studierenden zu helfen, einen Sotho Dramatext und/oder eine Detektivgeschichte zu lesen.

### 53 652 Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

Dieser Kurs bereitet auf die Abschlussprüfung Sprachmodul IV (PO 2009) vor. Die grammatikalischen Kenntnisse werden vertieft und in Form von Übersetzungsaufgaben Deutsch-Swahili geübt. Weiterhin steht die Lektüre, Übersetzung und Diskussion von swahilisprachigen Texten im Vordergrund. Bei diesen Texten handelt es sich um aktuelle Sachtexte zu Geschichte und Gesellschaft Ostafrikas, sowie um Kinderbücher als Einstieg in die fiktionale Literatur. Das Korpus an Texten wird bereits zu Ende von Swahili III vor- und bereitgestellt und die Referate verteilt.

Im Sprachlabor werden unter Verwendung eines audiovisuellen *e-learning* -Programms ( *open access* ) Hörverstehen und fortgeschrittene Sprechfähigkeit geübt und ausgebaut. Auch die HU-eigene Sprachlernplattform 'Swahilipolis', in der Audio-, Video- und Flashquiz-Inhalte zu finden sind, ist integraler Bestandteil des Kurses.

This course aims at preparing students for the final exam in Language Module II (BA/MA).

It intensifies the students' knowledge of Swahili grammar, and concentrates on talking fluently on issues related to everyday and academic topics. Furthermore it provides a first insight into more complex Swahili texts. These are recent texts about East African history and society, as well as children's books as a first glimpse at Swahili literature. The corpus of texts are already introduced and provided at the end of Swahili III, in order to have enough time to read them before the summer semester starts. In the language lab classes we continue to make use of the audiovisual method relying on two online platforms of language learning, one of them being our own HU-based one.

#### Literatur:

Gerhardt, Ludwig & Sauda Sheikh. 1987. *Arbeitsvokabular Swahili – Deutsch*. Hamburg: Buske.  
 Höftmann, Hildegard & Irmtraud Herms. 2010. *Wörterbuch Swahili – Deutsch*. [Zweite Neubearbeitung.] Köln: Köppe. ( – > alternatively, English-based dictionaries will be recommended once the class has started.)  
 Marten, Lutz & Donovan Mc Grath. 2011. *Colloquial Swahili . The Complete Course for Beginners*. Revised Edition. London: Routledge.  
 Moshi, Lioba, Alwiya Omar & al. *KIKO (Kiswahili kwa Kompyuta)* . African Studies Institute, University of Georgia.  
 Ovaert, Vincent, Xavier Bihan, Ridder Samsom & Lutz Diegner (responsable). *Swahilipolis* . Universität Hamburg & Humboldt-Universität Berlin.  
 Schadeberg, Thilo C. 1992. *A Sketch of Swahili Morphology*. Köln: Köppe.  
 Sheikh, Sauda, Ludwig Gerhardt & Ridder Samsom. 1994. *Arbeitsvokabular Deutsch – Swahili*. Hamburg: RaP.  
 Zawawi, Sharifa M. 2001. *Kiswahili kwa Kitendo. An Introductory – Intermediate Course*. Trenton: Africa World Press. (-> Please take care you use the right edition: 2001, one volume of 345 pp.)

**53 668 Abschluss- und Forschungs-kolloquium: Afrika-nische Linguistik BA/Mag/ MA/ Doc (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 1 SP / 3 SP  
 CO Di 16-18 wöch. I118, 410 T. Güldemann

Gäste, MitarbeiterInnen und StudentInnenen tragen zu ihren laufenden Arbeiten vor. Das Kolloquium dient dem Austausch über Inhalte und Methoden. Von besonderem Interesse sind theoriebezogene Ansätze. Studierende im Hauptstudium BA- und MA-Abschlusskandidaten sollen die Teilnahme als obligatorisch erachten.

**53 669 Abschluss- und Forschungskolloquium: Gesellschaft/Transformation in Afrika (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 1 SP / 3 SP / 3+1 SP  
 CO Di 18-20 wöch. I118, 410 A. Keese\*  
 Fr 16-20 Einzel (1) I118, 410 A. Keese\*  
 Sa 10-12 Einzel (2) DOR 24, 1.504 A. Keese\*  
 1) findet am 05.07.2013 statt  
 2) findet am 06.07.2013 statt

Studierende im BA und MA, die dabei sind, ihre Abschlussarbeit anzufertigen, werden methodisch unterstützt und erhalten Feedback zu ihrem Arbeitsstand. Im Seminar werden Themensetzungen, Fragestellungen und Thesenbildungen behandelt sowie allgemein theoretisch-methodische Fragen diskutiert und geklärt. Erwartet wird die Vorstellung eines Arbeitskonzepts, das zur Grundlage der Diskussion gemacht werden kann. Doktoranden stellen Ihre Arbeiten gleichfalls vor.

#### Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung entfällt am 04., 10. und 25. Juni. Die Stunden werden am 05.07. von 16-20 Uhr und am 06.07. von 10-12 Uhr im Raum 410, Invalidenstr. 118, nachgeholt.

**53 671 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen BA, MA, PhD, Postdoc (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 1 SP / 3 SP / 3+1 SP  
 CO Do 10-12 wöch. I118, 410 S. Gehrman

Im Forschungskolloquium werden Abschlussarbeiten (BA, MA) und Forschungsprojekte (Dissertationen, Postdoc) im Bereich afrikanischer Literaturen und Kulturen (z.B. auch Film, Theater, Performancekünste) vorgestellt und diskutiert. Für BA-Studierenden empfiehlt sich die Teilnahme erst dann, wenn bereits ein konkretes Projekt verfolgt wird. Eine Teilnahmebestätigung kann nur bei aktiver Teilnahme ausgestellt werden. Für DoktorandInnen und Postdocs wird im Sommersemester im Rahmen dieser Veranstaltung ein Research Day organisiert.

BA, MA and PhD students as well as postdoc-researchers in African literatures and cultures (e.g. film, theatre, performance arts) are invited to present their projects, which will be discussed, in this research colloquium. BA students should participate in this colloquium only, if they already pursue a concrete research topic. Active participation is obligatory. A research day for PhD students and postdocs will be organized during the summer semester.

**53 685 Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5+4/8+2 SP  
 HS Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 L. Diegner  
 1) Beginn am 16.4.

#### ! Vorbesprechung: Mo 11.02. 15:30-17:00 Uhr INV 110 R. 333 !

Dieses Seminar richtet sich an Studierende, die über mindestens drei Semester Swahili-Kenntnisse verfügen. Das Seminar bietet eine Einführung in die postkoloniale Swahili-Literatur mit einem Fokus auf Kriminalromanen. Wir befassen uns insbesondere mit der Lektüre und Diskussion der beiden Kriminalroman-'Klassiker' *Simu ya Kifo* ('Anruf des Todes', 1965) und *Lazima ufe Joram*

('Du musst sterben, Joram'; 1985) der tansanischen Autoren Faraji Katalambulla (1942-2012) und Ben Mtobwa (1958-2008). Anschließend untersuchen wir die Verfilmungen der beiden Romane von 2006 und 2007 (Regie: Sosteness Ndassi; Hammie Rajab) in ihrem Verhältnis zur Vorlage. Neben generellen Fragen der Analyse von Literaturverfilmungen werden hierbei insbesondere intermediale Aspekte im Fokus stehen.

Die Teilnehmer\_innen sollten die beiden Romane bereits während der vorlesungsfreien Zeit lesen, schwerpunktmäßig einzelne Kapitel zur Lektüre durch die Seminargruppe vorbereiten und diese dann in der Gruppe präsentieren und diskutieren. Eine weitere Aufgabe, je nach Zusammensetzung und Größe der Seminargruppe, kann die Aufbereitung von Fachtexten aus dem Bereich (Swahili-)Literatur- und Filmwissenschaft sein.

**! Preparing class: Mon, 11th February, 15:30-17:00 hours, INV 110, room 333 !**

This course is designed for students who have studied Swahili for at least three semesters. It provides an introduction into postcolonial Swahili literature with a focus on crime fiction. The core part of this course deals with reading and discussing two modern classics of Swahili crime fiction, *Simu ya Kifo* ('Phone Call by Death', 1965) and *Lazima ufe Joram* ('You have to die, Joram'; 1985) by Tanzanian authors Faraji Katalambulla (1942-2012) and Ben Mtobwa (1958-2008). In the following, we will watch the screen adaptations of these novels (by directors Sosteness Ndassi and Hammie Rajab, 2006 and 2007), analysing them concerning original, script and artistic realization. Apart from general questions of screen adaptations of literature we will especially have a look at aspects of intermediality.

Participants should read both novels during the break in March, and subsequently prepare presentations on chapters of the novels. Additional reading from (Swahili) literary and film studies will be required according to the size and the composition of the class.

Literatur:

- Romane und Fachtexte werden im Seminar bereitgestellt -
- novels and further reading will be provided during the course -

### 53 691 Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP				
HS	Mi	14-16	wöch.	I 110, 329	A. Joubert

This course is directed at students who have at least passed Northern Sotho II. The course offers students the opportunity to read more advanced texts and simultaneously to deal with translation problems. The text corpus focuses strongly on cultural-anthropological aspects, offering students the opportunity to familiarize themselves more with matters concerning Northern Sotho culture. Participants are expected to read some texts independently and to present it in class. Concurrent discussion will take place pertaining to the content and linguistic phenomena discernible in the texts.

Dieser Kurs wird angeboten für Studierende, die bereits mindestens Nordsotho II absolviert haben. Der Kurs bietet die Möglichkeit, fortgeschrittenere Texte zu lesen und gleichzeitig mit Übersetzungsproblemen umzugehen. Der Textumfang bezieht sich sehr auf kulturell-anthropologische Gesichtspunkte, so wird den Studierenden die Möglichkeit gegeben, sich selbst in die Angelegenheiten der Nordsotho-Kultur einzuarbeiten. Von den Teilnehmenden wird erwartet, einige Texte unabhängig zu lesen und sie im Kurz vorzustellen. Mit dem Inhalt der Texte übereinstimmende Diskussionen und linguistische Phänomene, die in den Texten ersichtlich werden, werden den Kurs begleiten.

### 53 703 Amharisch II (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 SP / 5 SP				
SPK	Mo	16-18	wöch.	I118, 410	A. Wetter

Dieser Kurs ist die Fortsetzung des ersten Amharischkurses im vorherigen Wintersemester 2011-2012. Lehrinhalte sind Fortführung der Grammatik, Lexikon (Vokabular) und Dialog- sowie Lese- und Schreibkompetenz.

This course is the continuation of the first Amharic course in the last wintersemester 2011-2012. We will continue learning more of the grammar and lexicon (vocabulary) as well as competence in speaking (dialogues), reading and writing.

### 53 718 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation: 'Duniani kuna Mambo' (deutsch-englisch)

2 SWS	5 SP / 8+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	L. Diegner

1) Beginn am 16.4.

Dieser Kurs richtet sich an alle Studierenden, die über mindestens drei Semester Swahili-Kenntnisse verfügen und ihre auditiven und mündlichen Swahili-Kenntnisse aufrecht erhalten und erweitern möchten.

Gegenstand dieses Kurses ist die Erarbeitung und Diskussion des Hörspiels *'Duniani kuna Mambo'* (2006) von Zainab Aziz. *'Duniani kuna Mambo'* ('Sachen gibt's...') ist eine kritisch-humorvolle Auseinandersetzung mit den Familienbeziehungen in swahilisprachigen Gesellschaften und den unterschiedlichen Vorstellungen der Geschlechter und Generationen. Das Hörspiel bietet einen Einblick in die zeitgenössische swahilisprachige Lebenswelt sowie in den idiomatischen Reichtum des gesprochenen Swahili. JedeR Studierende sollte einzelne Folgen des Hörspiels schwerpunktmäßig vorbereiten und in der Kursgruppe präsentieren.

This course is designed for students who have studied Swahili for at least three semesters. It provides the opportunity to maintain and substantially extend one's knowledge of Swahili, especially in listening comprehension and conversation.

In this course, we will listen to and discuss the audio play *'Duniani kuna Mambo'* (2006) by Zainab Aziz. *'Duniani kuna Mambo'* is a critical and humorous reflection on family relations in Swahili speaking societies along gender and generational lines. The play provides insight into contemporary everyday life in a Swahili speaking environment as well as into the idiomatic richness of spoken Swahili. Each participant should prepare single episodes of the play for presentation and discussion in class.

Literatur:

Zainab Aziz. 2006. *Duniani Kuna Mambo*. (produced by the Kiswahili section of the German Broadcasting Service Abroad). Bonn: Deutsche Welle. [two CDs]

**53 725 Sotho-Konversation (deutsch-englisch)**

2 SWS	10 SP / 5 SP				
SPK	Fr	12-14	wöch.	I 110, 310/312	S. Nyembezi*

Zeit nach Vereinbarung mit Anmeldung bei Dr. A. Joubert: anna.joubert@cms.hu-berlin.de.

**53 754 Research Colloquium / Forschungskolloquium**

2 SWS	3 SP				
CO	Mi	11-13	wöch. (1)	I118, 120	B. Rehbein

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien/Afrika****Pflichtmodule****Modul III: Grundkurs Kultur/Identität****53 601 Einführung in das politische System der VR China**

2 SWS	5+3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 315	K. Schlender

**53 602 Alternative Identitätenpolitik in Pakistan: Die prägenden Jahre, 1940er bis 1971 (englisch)**

2 SWS	5+3 SP				
SE	Do	16-18	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	S. Bajwa

1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

Since its inception in 1947 Pakistan has had a turbulent history. It has been labeled as a state without a nation, a failing state and even a failed one. For the most part Pakistan is studied through the prism of a crisis discourse which has obscured the nuances and dynamism of its social political and social history. Instead of focusing on crisis as something to be explained, this course takes it as a starting point to study the way crisis is negotiated and experienced in different spheres of life in Pakistan. The crisis of nationalism in Pakistan, for example, can tell us something about the existence of alternate visions for society and the nation. Thus, this course aims at giving students an insight into the history of Pakistan's internally contested identity as a nation. Specifically, it will focus on the social forces and ideology in making of Pakistan and the range of socio-political visions within the emerging Pakistani public sphere. Alongside the emerging official nationalism, 'alternative' forces such as Leftist literary movements, labour movements, student politics, and pan-Islamic political visions all contributed to the debates on defining the Pakistani nation.

**Literatur:**

Ian Talbot, 2009, Pakistan: A Modern History.  
Farzana Shaikh, 2010, Making Sense of Pakistan.  
Ayesha Jalal, 1995, Democracy and Authoritarianism in South Asia.  
Saadia Toor, 2011, The State of Islam.  
Naveeda Khan, 2010, Beyond Crisis. Re-Evaluating Pakistan.

**Organisatorisches:**

Abgabe Essay: 8-10 Seiten (16.000-20.000 Zeichen)

**Prüfung:**

Abgabe Essay: 30. September 2013

**53 603 Der ethnologische Kulturbegriff / The anthropological notion of culture (deutsch-englisch)**

2 SWS	5+3 SP				
SE	Fr	12-14	wöch.	I118, 315	S. Hoffmann

"Kultur" gehört zu den am schwierigsten fassbaren Begriffen in den Regionalstudien. Im Seminar wird es darum gehen, seine vielfältigen Definitionen und Verwendungsweisen innerhalb der Disziplin, mit der er am stärksten verknüpft und innerhalb derer er am heftigsten diskutiert wurde, nämlich der Ethnologie, nachzuzeichnen und kritisch zu hinterfragen. *Culture* is one of the most elusive notions in Area Studies. The course is about tracking and criticizing its manifold definitions and usages in anthropology, the very discipline it is most prominently connected to and most intensely debated in.

**53 604 Der Jahresverlauf im modernen Japan**

2 SWS	5+3 SP				
SE	Do	10-12	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

Die zyklische Ordnung der Zeit erfährt in der japanischen Kultur besondere Aufmerksamkeit. In der Veranstaltung sollen ausgewählte Ereignisse des Jahreslaufs untersucht werden, die den Zusammenhalt der japanischen Gesellschaft und das Bewusstsein ihrer Identität fördern. Unter anderen werden das Neujahrsfest, das staatliche Gedenken der Reichs-gründung und das Fest für die Ahnenseelen behandelt.

**53 605 Die Hazara - Geschichte und Gegenwart**

2 SWS	5+3 SP					
LS	Mo	12-14	wöch.	I 110, 500		T. Loy

**53 606 Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei**

2 SWS	5+3 SP					
SE	Mi	16-18	wöch.	I118, 509		C. Ressel

Das Seminar soll allgemeine Grundkenntnisse der Lebens- und Wirtschaftsweise der nomadischen Viehzüchter in der Mongolei vermitteln. Darauf aufbauend werden spezifische Fragen sozio-politischer und ökonomischer Wandlungsprozesse des 20. und 21. Jahrhunderts behandelt, die die gegenwärtige Situation der mongolischen Landbevölkerung prägen. Kenntnisse der mongolischen Sprache sind nicht erforderlich.

**53 607 Einführung in die Literatur des anglophonen Afrika und der Diaspora/  
Introduction to Literature from Anglophone Africa and its Diaspora (deutsch-englisch)**

2 SWS	5+3 SP					
SE	Di	12-14	wöch.	I118, 410		P. Mforbe Chiangong

Dieser Kurs anbietet kritische Einblicke in die politischen, sozialen und kulturellen Aspekte auf Englisch geschriebenen Literatur von AutorInnen aus Afrika und der afrikanischen Diaspora. Der Kurs bietet vertiefende Diskussionen über eine Vielfalt von Aspekten, durch welche kritische Debatten über Kultur und Identität ermöglicht werden, wie z.B.: Klasse, Rasse, Geschlecht, Patriarchat und Nationalismus. Aus einer übergreifenden Perspektive bietet der Kurs zudem einen Überblick über den transatlantischen Sklavenhandel, Kolonialismus und Aspekte der Mobilität wie Zuwanderung und Exil. Wie diese Themen in der Literatur der anglophonen afrikanischen Autorinnen zugänglich gemacht werden, wird durch engagierte Diskussionen in der Klasse bearbeitet. Relevante theoretische Ansätze für diesen Kurs werden die Erzähltheorie sowie verbale und non-verbale Kommunikationsmodelle sein.

This course will provide critical insights into the political, social and cultural aspects of literature written by English speaking authors of African descent who are based in Africa and the African Diaspora. The course will offer in-depth accounts about class, race, gender, patriarchy, nationalism, all aspects that provoke critical questions and debates about culture and identity. From a broader perspective, the course will provide an overview of the transatlantic slave trade, colonisation, and aspects of mobility such as immigration and exile. How these themes are accessible in the literature of Anglophone African writers will provoke engaging class discussions. A critical approach relevant for this course will be narratology and relevant verbal and non-verbal communication models.

**53 608 Einführungsvorlesung Kultur/Identität (deutsch-englisch)**

2 SWS	2 SP					
VL	Di	14-16	wöch.	UL 6, 3038/035		S. Gehrman, A. Huber

**53 609 Islam und Demokratie in SOA**

2 SWS	5+3 SP					
SE	Fr	14-20	Einzel (1)	I118, 315		S. Schäfer
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315		S. Schäfer
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 315		S. Schäfer
	Fr	14-18	Einzel (4)	I118, 315		S. Schäfer
	Fr	14-18	Einzel (5)	I118, 315		S. Schäfer
	Fr	14-20	Einzel (6)	I118, 315		S. Schäfer

- 1) findet am 12.04.2013 statt
- 2) findet am 03.05.2013 statt
- 3) findet am 24.05.2013 statt
- 4) findet am 07.06.2013 statt
- 5) findet am 14.06.2013 statt
- 6) findet am 28.06.2013 statt

Seit 1998 blicken Demokratieforscher gespannt auf Indonesien: Wird die Konsolidierung der Demokratie im weltweit größten muslimischen Land gelingen? Die Einschätzungen fallen seither sehr unterschiedlich aus und schwanken zwischen Wohlwollen der westlichen Diplomatie und kritischen Berichten der großen Menschenrechtsorganisationen. Die Frage nach der Religion, schon während des Unabhängigkeitsprozesses eine schwierige Diskussion, wird erneut auf vielen Ebenen kontrovers verhandelt. Gleichzeitig werden anhand von Religion auch andere zentrale Streitfragen diskutiert.

Im benachbarten Malaysia beobachten wir seit Jahren die erfolgreiche Symbiose von Moderne und einer größeren Sichtbarkeit religiöser Symbolik; jedoch, so die vorherrschende Meinung in der Demokratieforschung, ohne wachsende Partizipation der Bevölkerung. Welche Rolle spielt hierbei Religion? Im ersten Teil des Seminars wird in die Grundlagen der Demokratieforschung eingeführt. Wie wird Demokratie gemessen, was sind die Kriterien und wer erstellt sie? Welche unterschiedlichen Konzeptionen von Demokratie gibt es? Hierbei sollen auch kritische Stimmen der Demokratieforschung Beachtung finden, die gerade für den regionalwissenschaftlichen Kontext fruchtbar sind. Im zweiten Teil werden gängige Argumente zur Kompatibilität von Islam und Demokratie anhand von Beispielen aus Indonesien und Malaysia erarbeitet.

**53 610 Japanischer Film: eine Einführung**

2 SWS	5+3 SP					
SE	Mo	14-16	wöch.	JO10, 301		H. Salomon

Ziel des Seminars ist es, grundlegendes Wissen zur Geschichte des japanischen Films zu erarbeiten. Die Teilnehmer bearbeiten exemplarische Werke bedeutender Regisseure von den 1920er Jahren bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts.

### 53 613 Theorie und Praxis des Dokumentarfilms in Südasien

2 SWS	5+3 SP				
SE	Do	14-16	wöch.	I118, 315	M. Kramer

## Modul V: Methoden

### 53 616 Gender als Analysekategorie in der Literaturwissenschaft am Beispiel des Themenfelds Krieg und Gewalt/Gender as an analytical category for literary studies (deutsch-englisch)

2 SWS	4 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 410	C. Schönwetter

Dieses Seminar setzt sich einführend mit den Möglichkeiten der Analyse- und Zugangs-kategorie Gender für literaturwissenschaftliches Arbeiten auseinander. Dabei lernen die Student\_innen verschiedene narratologische Ansätze kennen, setzen sich mit Figurenkonzeptionen auseinander und diskutieren Kanonbildung. Ziel ist es ein Methoden-Repertoire aufzubauen, welches die Student\_innen anwenden können.

In dem Kurs wird sich intensiv mit dem Themenfeld Krieg und Gewalt auseinandergesetzt. Dabei sollen die Student\_innen einen Einblick in das Schaffen verschiedener Autor\_innen bekommen und sich intensiver mit der spezifischen Verknüpfung von Gewalt und Geschlecht auseinandersetzen können.

This course shall give an introductory insight into the possibilities of gender as an analytical category for literary analyses. Students will get an insight into different narratological approaches. They will discuss depictions of characters and how a literary canon is built. The course aims at building a repertoire of methods the students will be able to apply.

The course will look especially into the subject of war and violence in African literatures. In doing so the students will become familiar with the work of different authors, but will also explore the specific connection between violence and gender.

### 53 617 How to study the religious in urban spaces? Anthropological approaches and ethnographic exercises (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 SP				
SE	Do	12-14	wöch.	I118, 507	M. Stephan

Modern metropolises such as Berlin are nodal points where trans-local practices and belongings meet with various urban lifestyles, cosmopolitan and hybrid identities. Berlins' urban life includes a remarkable variety of religious actors, practices and places that are marked by clear regional, ethnic or other cultural affiliations at the one hand and trans-cultural and trans-regional identities at the other. But how can we approach these urban religious phenomena, how can we study the modern urban religious/spiritual, and how do practice people their religion in the city?

The course aims to introduce students in Area Studies to the anthropology of urban religion in order to familiarize them with core ethnographic methods such as participant observation and various qualitative interview techniques. Starting from the discussion of anthropological concepts that are relevant in the field of urban religious studies, such as "space/place", "practices", "networks", "identities", students will be trained towards conceptualizing and conducting a small field-research on religious phenomena in the urban setting of Berlin independently. Besides reflecting theoretical concepts and practicing ethnographic methods, the laboratory/workshop character of the course also includes exercises in data analysis and anthropological writing. Teaching language will be English/German.

### 53 618 Humanitäre und Entwicklungshilfe für und aus Südasien im 19./20. Jh.

2 SWS	4+2 SP				
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.504	M. Framke
	Fr	10-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.504	M. Framke
	Fr	10-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.504	M. Framke
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.504	M. Framke
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.301	M. Framke

- 1) findet am 12.04.2013 statt
- 2) findet am 03.05.2013 statt
- 3) findet am 07.06.2013 statt
- 4) findet am 04.05.2013 statt
- 5) findet am 08.06.2013 statt

Die wissenschaftliche Forschung zu humanitären Initiativen und Entwicklungshilfe (humanitarian and development assistance) nimmt seit einigen Jahren immer mehr zu und liefert neben politikwissenschaftlichen, inzwischen auch verstärkt historische Analysen. Das Seminar möchte diese Debatten aufnehmen und einen Überblick zu beiden Themenbereichen in Hinblick auf den südasiatischen Subkontinent für den Zeitraum 1870 bis 2010 geben. Dabei werden wir uns einerseits mit humanitären Initiativen im Zuge bewaffneter Konflikte und von Naturkatastrophen beschäftigen. Andererseits werden wir verschiedene Entwicklungshilfemaßnahmen im Industrie- und Agrarsektors sowie im Zusammenhang mit Bevölkerungswachstum untersuchen. Wichtig ist im Seminar, beide Richtungen von "Hilfe" in den Blick zu nehmen - nach Südasien und von Südasien ausgehend. Grundlage der Beschäftigung werden ausgewählte (historische) Quellen sein. Darüber hinaus werden wir das Recherchieren von Literatur und das Präsentieren üben.

### 53 619 Japanische Filmkultur: Methodische Aspekte und Arbeitstechniken

2 SWS	4+2 SP				
SE	Do	16-18	wöch.	JO10, 301	H. Salomon



In der Veranstaltung werden methodische Ansätze, Arbeitstechniken und Hilfsmittel zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit japanischen Spiel- und Dokumentarfilmen, Anime und TV-Serien behandelt.

### 53 620 **Jenseits der Moderne: Perspektiven kritischer Geschichtsschreibung**

2 SWS	4+2 SP				
BS		10-15	Block+SaSo (1)	I118, 217	H. Werner
		10-15	Block+SaSo (2)	I118, 217	H. Werner
		10-15	Block+SaSo (3)	I118, 217	H. Werner
1) findet vom 20.04.2013 bis 21.04.2013 statt					
2) findet vom 25.05.2013 bis 26.05.2013 statt					
3) findet vom 15.06.2013 bis 16.06.2013 statt					

Dieses Seminar setzt sich mit Ansätzen kritischer Geschichtsschreibung auseinander. Während der erste Block Foucault als Vertreter dekonstruktiver, poststrukturalistischer Geschichtsbetrachtung behandelt und die Frage von Geschichte als Gegenwarts-, respektive Modernekritik in den Mittelpunkt stellt, beschäftigen sich Block zwei und drei mit ausgewählten Ansätzen postkolonialer Theorie und Geschichtskritik, die im Wesentlichen als Reaktion auf ‚Problemkonstellationen der Moderne‘ zu verstehen sind, die eine kritische Hinterfragung ‚orientalistischer‘ bzw. ethnozentrischer Geschichtsschreibung notwendig gemacht haben. Die StudentInnen setzen sich mit Texten zentraler TheoretikerInnen auseinander und lernen verschiedene Ansätze postkolonialer Kritik und transnationaler Historiografie kennen.

#### Literatur:

Folgende Texte sind für den ersten Block vorzubereiten, weitere Literatur wird in der ersten Sitzung bekannt gegeben:  
Foucault, Michel: Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit. Erster Band. Übers. von Ulrich Rauff und Walter Seitter, Frankfurt/M. 1983, insbesondere S. 9-54.  
Foucault, Michel: Nietzsche, die Genealogie, die Historie. In: Ders., Von der Subversion des Wissens, hg. von Walter Seitter, München 1974, S. 83-109

#### Organisatorisches:

Blockseminar. StudentInnen können bereits für den ersten Blocktermin Referate übernehmen. Zusätzliche Literatur nach Absprache. Bitte per mail vereinbaren.

#### Prüfung:

Klausur 16.06.2013

### 53 621 **Kapitalismus und Demokratie**

2 SWS	4+2 SP				
SE	Mi	14-16	wöch. (1)	DOR 24, 1.506	B. Rehbein
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					

Das Seminar geht der Frage nach, welche Rolle Kapitalismus und Demokratie für die Gesellschaften der Gegenwart spielen. Zeichnet sich die Gegenwart wirklich durch eine kapitalistische Ökonomie aus? Ist Kapitalismus der Motor der Modernisierung? Oder ist er nur ein Element der Modernisierung? Bedarf der Kapitalismus einer demokratischen Verfassung? Oder ist das politische System für das Funktionieren des Kapitalismus unerheblich? Wird der Kapitalismus universalisiert? Oder gibt es völlig unterschiedliche Gesellschaftsformen, die als kapitalistisch bezeichnet werden können? Über die Bearbeitung dieser Fragen hinaus soll das Seminar einen Einblick in die Konstruktion von Theorien und einer Methodologie zu ihrer Überprüfung verschaffen.

### 53 622 **Lektürekurs Homi Bhabha: The Location of Culture (Die Verortung der Kultur)**

2 SWS	4+2 SP				
SE	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 315	B. Rehbein
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

Das Werk von Homi Bhabha, inzwischen ein Klassiker der postkolonialen Literatur, sucht einen Ausweg aus der Dichotomie von eurozentrischem Universalismus und oppositionellem Relativismus. Dazu entwickelt Bhabha eine spezifische Deutung des Begriffs der Hybridisierung durch ein „Denken in Zwischenräumen“. Im Seminar soll das Buch Seite für Seite gelesen und diskutiert werden. Das Ziel besteht darin, einerseits ein gründliches Verständnis von Bhabhas Argumentation und andererseits angemessene Techniken der Lektüre und Interpretation zu erarbeiten.

### 53 686 **Feldforschung in Tibet: Grenzen und Möglichkeiten**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE/PS	Di	10-12	wöch.	I118, 217	J. Ptackova

Dozentin: Jarmila Ptackova

### 53 740 **Einführung in 'Field Linguist's Toolbox' / Introduction into 'Field Linguist's Toolbox' (Übung) (deutsch-englisch)**

2 SWS	4+2 SP / 8+2 SP				
SE	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.302	C. Naumann

#### Beginn am 17.04.2013

Diese Übung führt in die Software 'Field Linguist's Toolbox' ein, eine Anwendung zur Analyse linguistischer Daten, dem Parsen und Interlinearisieren von Texten einschließlich morphologisch komplexer Wortformen sowie zum begleitenden Aufbau einer lexikalischen Datenbank (Wörterbuch). Dabei werden die wesentlichen Funktionen dieser Software als auch weitere passende Anwendungen wie Microsoft Keyboard Layout Creator oder ELAN vorgestellt und geübt. Kursteilnehmer adoptieren eine Sprache eigener Wahl (z.B. nach belegtem Sprachkurs oder hinsichtlich Abschlussarbeit), zu der sie ein Toolbox-Projekt erstellen und ausbauen. Empfohlen wird die Arbeit am eignen Laptop.

This exercise provides an introduction into the 'Field Linguist's Toolbox', i.e., a tool for analysing linguistic data, parsing and interlinearising texts including morphologically complex word forms, and the ongoing build-up of a lexical database (dictionary). The main functions of this software, as well as useful additional applications (e.g. Microsoft Keyboard Layout Creator, PRAAT, ELAN), will be presented and subsequently trained. Participants will adopt a language of their own choice (e.g., related to a language course attended or a thesis), for which they will develop a Toolbox project (i.e., texts and dictionary). They are recommended to use their own notebook computer.

### 53 757 Computeranwendungen

2 SWS	4+2 SP				
SE	Mi	08-10	wöch.	DOR 24, 1.302	C. Naumann

Kommentar: Dieses Seminar stellt Computeranwendungen und Online-Ressourcen vor, die bei der Beschäftigung mit außereuropäischen Sprachen relevant sind. Neben Problemen bei Sprach- und Texteingabe (nicht-lateinische Schriften, Unicode-Fonts, Tastaturbelegungen) werden z.B. Anwendungen zu Annotation (ELAN, Transcriber), zu Phonetik (IPA-Help, PRAAT), zu Morphosyntax (Toolbox) oder Ressourcen zu Sprachen der Welt (Ethnologue, DoBeS-Archiv) vorgestellt.

### 53 774 Japanforschung. Geschichte, Methoden und Theorien

2 SWS	2 SP				
SE	Fr	15-17	wöch.	JO10, 403	K. Kracht

Details: <https://www2.hu-berlin.de/japanologie/?jp=Japanforschung>

## Modul VII: Sprachkurs 2

### 53 623 Bahasa Indonesia II

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

### 53 624 Bambara II (deutsch-englisch)

4 SWS	4+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I118, 410	A. Nehrig*
	Fr	10-12	wöch.	I118, 410	A. Nehrig*

Die erworbenen Grundkenntnisse der Sprachstruktur sollen in diesem Semester erweitert werden, sodass sich Sicherheit im Gebrauch der Sprache einstellt. Weiterhin werden Spiele und kleine selbst zusammengestellte Dialoge das Sprechen und Reagieren fördern. Allgemeinen Begrüßung und gegenseitiges Kennenlernen werden nun durch bestimmte Situationen erweitert, wie z.B. „Marktsituationen“, „Reisen“ und „Besuche“.

Geübt werden u.a. auch die in Mali üblichen Scherz-Beleidigungen zwischen „*Sinanguya*“ (durch ihr Patronym miteinander in bestimmter Beziehung stehende Individuen). Ob „Dickbauch“, „Bohnenesser“ oder „Taugenichts“ sind hier der Kreativität keine Grenzen gesetzt. Diese provokativen Scherze gelten als rettende Maßnahmen in schwierigen Situationen. Hinzu kommen weitere Höflichkeitsformen, Sprichwörter und Segenswünsche, die für die landesübliche Interaktion bedeutend sind. Der Wortschatz wird entsprechend der Themen erweitert, sodass bestimmte Lebenswelten erfasst werden, wie die Welt des Essens und Kochens, Landwirtschaft, die berufliche Lebenswelt der Fulani, Fischer, Schmiede, Griots und Schneider.

Grammatische Konstruktionen werden auch in diesem Semester in Dialogsituationen erarbeitet und gefestigt. Schwerpunkt haben weitere Nominalkonstruktionen in Verbindung mit jeweiligen Postpositionen, Derivationen und Wortkompositionen; Formen, die für das Bambara sehr spezifisch sind.

Das Verstehen wird v.a. anhand der Konversationen aus dem Lehrbuch „J'apprends le Bambara“ (Morales) geübt. In Ergänzung dazu kommen auch „natürliche“ Konversationen hinzu aus Film-, Theater- und Hörspielsequenzen, sowie das Lesen von Kurzgeschichten, Erzählungen und Zeitungsartikeln, sowie aktuellen politischen und religiösen Statements in Bambara.

The basic knowledge of language structure will be expanded this semester, so that the course participants will be familiar with the use of the language. Furthermore, games and small self-compiled dialogues will stimulate speaking and reacting. General salutations and "getting to know each other" will be extended through certain situations, like "marketplace-settings", "trips" and "visits".

The joking insults, common in Mali between "Sinanguya" (couples with patronymic relation), will also be practiced. From "potbelly" to "beans-eater" or "good-for-nothing" there is a lot of space for creativity. These provocative jokes are considered as saving measures in difficult situations. There are also other polite forms, proverbs and blessings that are important for the customary interaction.

The vocabulary is expanded according to the topics so that certain lifestyles can be discovered as the world of food and cooking, agriculture, professional world of the Fulani, fishermen, blacksmiths, griots and tailors.

Grammatical constructions will be elaborated in dialogue situations. Focus will be on nominal phrases with their respective post positions, as well as derivations and word compositions; grammatical forms which are very specific for Bambara.

Comprehension will be exercised on the basis of conversations from the textbook "J'apprends le Bambara" (Morales). In addition auditory comprehension will be trained with sequences from films, TV- and radio-dramas, and by the reading of accounts and newspaper articles, as well as current political and religious statements in Bambara.

### 53 625 Dari/Persisch II

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Di	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Do	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke

**53 626 Hausa II (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**53 627 Hindi II**

4 SWS	7,5+5 SP / 8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
	Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**53 628 Japanisch Sprachkurs 2**

10 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Di	12-14	wöch.	JO10, 201	J. Borchert
	Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert
	Mi	12-14	wöch. (3)	JO10, 201	T. Kondo
	Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 301	J. Borchert
SPK	Mi	14-16	wöch. (5)	JO10, 201	T. Kondo
1) Grammatik					
2) Kanji, Übersetzung					
3) Konversation					
4) Hörverständnis					
5) Konversation					

Weiterführung der Erarbeitung der grundlegenden Lexik und Grammatik anhand des Lehrbuches "Minna no Nihongo"

**53 629 Modernes Chinesisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)		B. Steinberg
	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

1) findet statt DOR 24, R. 1.506

Modernes Chinesisch II

Mo 10-12 Gruppe1+2

Mi 10-12 Gruppe 1

Mi 12-14 Gruppe 2

Do 12-14 Gruppe 1+2

**53 630 Modernes Mongolisch**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne
	Di	12-14	wöch.	I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne
	Do	14-16	wöch.	I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne

Dieser Sprachkurs führt in die Grundlagen des Mongolischen ein. Es werden Fähigkeiten im Lesen, Schreiben, Sprechen und Verstehen vermittelt und in Konversationsübungen angewandt. Wir arbeiten mit dem Lehrbuch von J. Lubsangdorji & J. Vacek sowie Bild- und Audio-Material. Der Grammatikteil gibt eine Einführung in Morphologie und Syntax des Khalkha-Mongolischen. Im Mittelpunkt steht in diesem Semester die systematische Beschreibung der Verbformen sowie die Vertiefung der Syntaxregeln.

**53 631 Mon II (englisch)**

4 SWS	6+4 SP / 7,5+5 SP / 8+2 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 310/312	A. Nyarneinda
	Fr	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	A. Nyarneinda

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**53 632 Paschto II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak
	Fr	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak

**53 633 Sotho II (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	10-12	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

Dieser Kurs (4 SWS) baut auf den Grundlagen auf, die Sie bereits in Kurs I erlernt haben, und er wird Ihnen helfen, erste Fertigkeiten beim Sprechen, Lesen und Schreiben von Nord-Sotho zu erlangen. Das Studienmaterial ist in Lektionen aufgeteilt, die im Großen und Ganzen mit der Anzahl der akademischen Wochen im Semester übereinstimmen. Der Lese- und Schreibteil besteht aus formalen Lektionen, die durch die Lehrkraft im Unterricht vermittelt werden. Diese Lektionen beschäftigen sich mit Copulative constructions, Lokativen, Tempusindikatoren und Verbformen im positiven und negativen Modus. Es wurden Beispiele ausgewählt, um besondere Phänomene genau zu illustrieren. Am Ende jeder Lektion gibt es gemeinsame Übungsarbeiten, Hausaufgaben, und Sprechübungen um die im Unterricht behandelten grammatischen Konstruktionen anzuwenden. Zur Unterstützung der Grammatik wird es im Unterricht auch Leseübungen und gespielte Szenen geben. Um aus diesem Kurs einen maximalen Nutzen zu ziehen, ist es besonders wichtig, dass Sie regelmäßig am Unterricht teilnehmen, den Stoff wiederholen und Ihren Wortschatz so weit wie möglich ausbauen. Zu diesem Zweck werden Ihnen einige einfache Kurzgeschichten und eine Kinderfabel zur Verfügung gestellt. Kursmaterial ist bei der Lehrkraft erhältlich.

**53 634 Swahili IIa (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*

*detaillierte Beschreibung siehe S. 10*

**53 635 Swahili IIb (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	I118, 410	N.N.
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	I118, 410	N.N.

*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

**53 636 Tadschikisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova, T. Loy
	Mi	12-14	wöch.	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	08-10	wöch.	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

Dienstag: Grammatik; Aripova  
Mittwoch: Grammatik; Loy  
Donnerstag: Konversation; Aripova

**53 637 Telugu II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 638 Thai II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Do	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.504	M. Schalbruch

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 639 Tibetisch II (deutsch-englisch)**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	08-10	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi

**53 640 Uigurisch II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	16-18	wöch.	I118, 507	M. Friederich
	Do	18-20	wöch.	I118, 507	M. Friederich

**53 641 Usbekisch II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 511	B. Aripova
	Mi	10-12	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova

**53 642 Vietnamesisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Mo	12-14	wöch. (2)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

- 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt; Konversation  
 3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**Modul VIII: Sprachkurs 3****53 643 Kasachisch III**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 310/312	G. Massakowa
	Do	10-12	wöch.	I 110, 310/312	G. Massakowa

**Modul IX: Sprachkurs 4****53 644 Bahasa Indonesia IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa

- 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

**53 645 Dari/Persisch IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Do	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke

**53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

**53 647 Hindi IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	H. Lötze
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze

- 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 648    Japanisch Sprachkurs 4 (japanisch)**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Di	12-14	wöch. (2)	JO10, 303	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 303	J. Borchert
1) Grammatik					
2) Konversation					
3) Übersetzung					

Weiterführung der Erarbeitung des Mittelstufenniveaus anhand des Lehrbuches "Shin Nihongo no Chûkyû"

**53 649    Modernes Chinesisch IV**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

**53 650    Modernes Mongolisch IV**

4 SWS	5 SP				
SPK	Do	10-12	wöch.	I118, 509	G. Altangerel
	Do	16-18	wöch.	I118, 509	G. Altangerel

In diesem Sprachkurs werden die in 3 Semestern gewonnenen Kenntnisse durch praktische Übungen (Hörverstehen, Konversation, Lektüre) gefestigt und erweitert. Im Mittelpunkt stehen von den Teilnehmer/innen selbst gewählte ethnographische Themen.

**53 651    Sotho IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

**53 652    Swahili IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

*detaillierte Beschreibung siehe S. 11*

**53 653    Telugu IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Fr	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

**53 654    Thai IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

**53 655    Tibetisch IV (deutsch-englisch)**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	10-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	10-12	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi

**53 656    Vietnamesisch IV**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	14-16	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck

3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 8

## Modul X: Asien/Afrika-Aktuell

### 53 657 aktuelle Rechtsprechung in der VR China

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	12-14	wöch.	I 110, 329	K. Schlender

### 53 658 Ethnologie der Globalisierung / Anthropology of Globalization (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 SP / 6+2 SP				
PSE	Fr	14-16	wöch.	I118, 410	S. Hoffmann

Globalisierung ist einer der zentralen Begriffe in den Regionalstudien. Zur Erforschung dieses komplexen Phänomens haben sämtliche Geistes- und Gesellschaftswissenschaften beigetragen. Das Projektseminar wird den Beitrag der Ethnologie vorstellen und kritisch diskutieren. Die Veranstaltung wird mit einem Gruppen- oder Einzelprojekt abgeschlossen.

Globalization is one of the central notions of Area Studies. Research in this complex phenomenon was carried out in all humanities and social sciences. This course will introduce into anthropology's contribution and critically appraise it. Examination consists in a collective or individual project.

### 53 659 Groß genug für zwei? Südostasien zwischen USA und China

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 117	S. Ünalid

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

Mit dem von der Obama-Administration ausgerufenen „pivot to Asia“ – also einer Schwerpunktverschiebung der amerikanischen Außenpolitik vom Atlantik hin zu transpazifischen Beziehungen – scheint sich mehr als zwanzig Jahre nach Ende des Kalten Krieges eine neue potentielle Konfliktlinie aufzutun, die sich auch durch Südostasien zieht. Diesmal stehen amerikanische Interessen denen eines aufstrebenden Chinas entgegen. Vor allem die Legitimität amerikanischer Militär-Allianzen im pazifischen Raum wird von der chinesischen Führung in Zweifel gezogen, die ihrerseits von eigenen wirtschaftlichen und territorialen Interessen getrieben wird. Im Rahmen des Seminars soll untersucht werden, welche Chancen und Gefahren sich aus dieser Entwicklung für die Länder Südasiens ergeben. Der Schwerpunkt wird auf nationalen Antworten auf die politischen Entwicklungen im pazifischen Raum liegen, wobei neben strategischen Interessen auch kulturelle und historische Faktoren für die unterschiedlichen außenpolitischen Strategien der ASEAN-Mitgliedsländer untersucht werden sollen. Doch es wird auch der Frage nachgegangen, wie handlungsfähig ASEAN selbst angesichts der heterogenen Interessen innerhalb der Vereinigung ist – vorallem mit Blick auf Territorialdispute im Südchinesischen Meer.

### 53 660 Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	14-16	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

Medien gestalten einen wesentlichen Teil des Alltags in der japanischen Gesellschaft der Gegenwart. In diesem Seminar sollen die fiktionalen Erzählwelten untersucht werden, die populäre Medienprodukte wie Spielfilme, TV-Dramen und Anime entwerfen. Im Mittelpunkt steht die Frage, welche gesellschaftlichen Problemfelder exemplarische Werke thematisieren.

### 53 661 Zukunft, Lifestyle und Protest. Jugend und jugendliche Lebenswelten in Asien und Afrika heute

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	12-14	wöch.	I118, 315	M. Stephan

Was heißt es in Asien und Afrika heute, jung zu sein? Wie erleben junge Menschen in Asien und Afrika heute ihre Jugend? Welche Position in der Gesellschaft wird jungen Menschen heute in Asien und Afrika zugewiesen und welche erkämpfen sich Jugendliche selbst? Welche Zukunftspläne haben sie? Und welche Alltagsstrategien entwickeln junge Menschen, um ökonomische Unsicherheiten, sozialen Druck und politische Marginalisierung zu bewältigen und eigene Vorstellungen und Wünsche durchzusetzen?

Die Auseinandersetzung mit den genannten Fragen steht im Zentrum des Seminars. Auf der Grundlage ethnologischer und regionalwissenschaftlicher Texte werden wir dabei beleuchten, wie jugendliche Lebenswelten und Alltagserfahrungen in Asien und Afrika heute von Modernisierungsprozessen einerseits und den lokalen Auswirkungen globaler Ökonomien andererseits geprägt sind. Themenfelder wie Bildung oder Migration sollen dabei ebenso eine Rolle spielen wie Formen der politischen Mobilisierung oder des sozialen Protests. Mit Bezug auf Konzepte wie „Generation“, „Alter“ und „Gender“ werden wir darüber hinaus die gesellschaftliche und kulturelle Konstruiertheit von „Jugend“ diskutieren sowie gängige akademische Repräsentationen reflektieren.

Das Seminar bietet eine dezidiert trans-regionale Perspektive auf das Thema Jugend und hat keinen regionalen Schwerpunkt.

### 53 662 Kolkata - Geschichte und Gegenwart einer Megacity

2 SWS	4+2 SP / 6+2 SP				
PSE	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 217	M. Waligora

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

Nach einem Überblick über die Geschichte der Stadt Kolkata erarbeiten die Studierenden eine Präsentation zu selbstgewählten Themen aus der Gegenwart.

Prüfung:

Präsentation im laufenden Semester.

### 53 663 Neue Medien und sozialer Wandel außerhalb Europas

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mo	10-12	wöch.	I118, 315	B. Gräf

Im Seminar werden wir uns aus medientheoretischer Sicht Phänomenen sozialen Wandels in Nordafrika und der arabischsprachigen Welt zuwenden. Wir werden uns mit den Fragen beschäftigen, inwieweit (neue) Medien sozialen Wandel hervorrufen und wie sozialer Wandel in verschiedenen wissenschaftlichen Disziplinen definiert und erforscht wird. Der Fokus wird dabei auf den Ereignissen der jüngsten arabischen Revolutionen liegen.

Um uns für die Problematik der medialen Repräsentation solcher Ereignisse zu sensibilisieren, werden wir anhand bestimmter Themen wie „Revolution unterrichten“, „Revolutionen werden nicht getwittert“ oder „Revolution und Religion“ eigene Recherchen durchführen und diese im Seminar analysieren.

### 53 664 Neueste afrikanische Literatur: lesen, rezensieren, interpretieren/Reading, reviewing and interpreting latest African literature (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	10-12	wöch.	I118, 410	S. Gehrmann

In diesem Seminar werden wir uns mit neuester afrikanischer Literatur in englischer Sprache oder in aktueller deutscher Übersetzung aus anderen Sprachen beschäftigen (Erscheinungsjahre 2010-2013) und eruieren, welchen Beitrag Fiktion zu aktuellen gesellschaftspolitischen Debatten leistet. Im Mittelpunkt steht zudem die kritische Analyse der Rezeption durch literaturkritische Instanzen (z.B. Feuilleton, Preisvergaben, Literaturwissenschaft) sowie durch die SeminarteilnehmerInnen selbst. Das Schreiben von Rezensionen wird geübt und über die erste Rezeptionsebene hinausgehende Möglichkeiten zur literaturwissenschaftlichen Analyse und Interpretation werden diskutiert. Als MAP ist eine vertieft interpretierende Hausarbeit vorgesehen. Folgende Romane werden zur Anschaffung und Lektüre in den Semesterferien empfohlen: Helon Habila: *Oil on Water*, Norton: New York 2011 und Tendai Huchu: *The Hairdresser of Harare*, Weaver Press: Harare 2010. Die noch aktuellere Textauswahl erfolgt zu Semesterbeginn. Die Teilnehmerinnen können auch eigene Vorschläge einbringen und in den Semesterferien bereits Rezensionen aus der Presse sammeln.

In this course, we will deal with recently published (2010 - 2013) African literature in English or African literature in French, Portuguese etc. available in German translation. We shall raise questions about how literature contributes to contemporary social and political issues. Moreover, we will focus on a critical analysis of different practices of reception by literary critique (such as journalism, prizes and scholarly discourse) as well as by the class participants. We will practice review writing techniques and discuss the possibilities of text analysis and interpretation beyond first impressions at immediate reception. The MAP will be a paper aiming at a deeper interpretation level. I recommend the following novels which should be read during the semester break: Helon Habila: *Oil on Water*, Norton: New York 2011 and Tendai Huchu: *The Hairdresser of Harare*, Weaver Press: Harare 2010. Even more recent texts will be introduced by the beginning of the semester. Participants are encouraged to come up with propositions as well. Moreover they are invited to collect press releases and reviews during the semester break.

### 53 665 The origins and futures of 21st century metropolises

2 SWS	4+2 SP / 6+2 SP				
PSE	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 315	S. Schindler

1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

The planet is rapidly urbanizing and although the majority of urban growth is taking place in the global South, urban studies is still informed by theory that was developed in Europe and North America. This course explores the possibility of developing a theory of 21<sup>st</sup> century urbanism based on metropolises in the global South. The course will be divided into three distinct themes. First, the course will show that 21<sup>st</sup> century metropolises are not following a linear trajectory of growth that resembles cities in the global North. The course will focus on the origins of urbanization in the context of decolonization, development and globalization. Second, the course will examine how municipal and national governments have sought to manage urban processes, with an emphasis on emerging forms of governance, discipline, sovereignty, and citizenship. Finally, the course will seek to understand how multiple interest groups have responded to these efforts through resistance, insurgency and collaboration. Students will be required to apply these themes and conduct a case study of one city.

### 53 666 Umweltgeschichte Südasians

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	14-16	wöch. (1)	I118, 217	M. Mann

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

Dieser Kurs untersucht den Wandel der Umwelt in Südasien und seine spezifischen Herausforderungen im Kontext von Modernisierungsprozessen. Indem er auf so vielfältige Themen wie Land, Wald, Wasser und Klima eingeht, untersucht er Umweltpraktiken, -strategien und -politik. Studierende können so Einblicke sowohl in die Kontinuität wie auch Diskontinuität in der historischen Interaktion zwischen Natur und Mensch gewinnen – über die koloniale/postkoloniale Kluft hinweg. Gleichzeitig ermöglicht der Kurs es Studierenden, sich ein Bild über die Spannungen zu verschaffen, die zwischen südasiatischen Staaten über die Aufteilung gemeinsamer ökologischer Ressourcen wie Flüsse aufkommen.

Literatur:

-Mahesh Rangarajan and Shivarmakrishnan ed. *India's Environmental History* (2012) [vol. 2 only]

-Michael Mann, *British Rule on Indian Soil: North India in the First Half of the Nineteenth Century* (New Delhi: Manohar, 1999)

-Iftekhar Iqbal, *The Bengal Delta: Ecology, State and Social Change 184-0-1943* (Basingstoke; New York: Palgrave Macmillan, 2010)



- Stig Toft Madsen, ed., *State, society and the environment in South Asia* (Richmond : Curzon, 1999)  
 -Christopher V. Hill, *South Asia: an environmental history* (Santa Barbara: ABC-CLIO, 2008)  
 -Gunnel Cederlof and K Sivaramakrishnan, *Ecological Nationalisms: Nature, Livelihoods, and Identities in South Asia* (Seattle: University of Washington Press, 2006)

Prüfung:  
 Schriftliche oder mündliche Präsentation.

### 53 778 Ritual (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 SP				
PSE	Mo	08-10	wöch.	I118, 217	A. Huber

Ritual defines particular forms of human action as distinct from others. As a concept/term it has many parallels in the languages and societies of Asia and Africa. The purpose of this course is to consider various theories about what ritual is and how it works, and then critically investigate examples of ritual from Asian or African contexts. Following the initial Seminar sessions, this course takes the form of a Projektseminar, in which each student must design and undertake a research exercise and present the results by the end of the course. All participation can be completed in either German or English.

Ritual definiert bestimmte Formen des menschlichen Handelns als verschieden von anderen. Als konzeptueller Begriff erscheint er oft in vergleichbarer Gestalt in den Sprachen und Kulturen Asiens und Afrikas. Der Zweck dieses Projektseminars ist es neuere Theorien kennenzulernen, um zu verstehen was ein Ritual ist und wie es funktioniert, und dann kritisch einige Beispiele von Ritualen aus Afrika und Asien zu erörtern. Aufbauend auf einer Einführung werden Forschungsprojekte entwickelt, in der jede/r StudentIn ein Forschungsdesign selbst entwirft, eine Forschungsübung durchführt und die Ergebnisse am Ende des Seminars vorträgt. Jegliche Teilnahme kann auf Deutsch oder Englisch durchgeführt werden.

### 53 784 Entwicklungszusammenarbeit – eine kritische Auseinandersetzung, Teil II (deutsch-englisch)

2 SWS	4 SP				
PT	Mo	18-20	wöch.		S. Reuter, P. Zühl

Während wir uns im ersten Semester intensiv mit den geschichtlichen und herrschaftsstrukturellen Hintergründen der EZ, der entwicklungspolitischen Realität und der Kritik daran beschäftigt haben, geht es im zweiten Semester in die Praxis:

Auf Grundlage von Fragebögen (die im ersten Semester entstanden sind) werden wir Vertreter\_innen aus Wissenschaft, Politik und (Nicht-)Regierungsorganisationen zu ihrer Position im EZ-Diskurs interviewen. Nach den ersten einführenden Sitzungen zu (Interview-) Technik führen die Teilnehmenden mündliche Interviews durch. Ziel ist es, einen kurzen Film zu erarbeiten, der die unterschiedlichen Positionen im EZ-Diskurs darstellt.

Studierende aus allen Fachrichtungen sind herzlich eingeladen an dem Tutorium teilzunehmen und mitzugestalten.

Studierende, die letztes Semester nicht am Tutorium teilgenommen haben, werden gebeten sich vor Beginn des Projekttutoriums über die Inhalte des letzten Semesters über unsere Moodle-Seite zu informieren; das Passwort geben wir auf Anfrage bekannt.

Organisatorisches:

**Durch die Teilnahme am vollständigen, zweisemestrigen Projekttutorium kann im Modul Asien/Afrika Aktuell diejenige Lehrveranstaltung ersetzt werden, die nicht benotet wird. Es kann also durch den Besuch des PT das Modul X vervollständigt werden, es können jedoch keine Prüfungsleistungen erbracht werden.**

## Modul XV: Abschlussmodul

### 53 667 Abschlusskolloquium / Colloquium

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 668 Abschluss- und Forschungs-kolloquium: Afrika-nische Linguistik BA/Mag/ MA/ Doc (deutsch-englisch)

2 SWS	1 SP / 3 SP				
CO	Di	16-18	wöch.	I118, 410	T. Güldemann

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 669 Abschluss- und Forschungskolloquium: Gesellschaft/Transformation in Afrika (deutsch-englisch)

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Di	18-20	wöch.	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-20	Einzel (1)	I118, 410	A. Keese*
	Sa	10-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.504	A. Keese*

1) findet am 05.07.2013 statt  
 2) findet am 06.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**53 670 BA/MA Kolloquium für ExamenskandidatInnen**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Di	10-11	wöch. (1)	I 110, 500	M. Mann

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

Im Kolloquium sollen Probleme der anstehenden Abschlussarbeiten besprochen werden. Zugleich sind die Kandidaten und Kandidatinnen aufgefordert, ihre Arbeiten bzw. Schwerpunkte oder Thesen vorzustellen.

Das Kolloquium findet erstmalig am Dienstag, den 09. April 2013, im Büro von Prof. Dr. Mann statt (R 218). Nach diesem Termin n.V.

**53 671 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen BA, MA, PhD, Postdoc (deutsch-englisch)**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Do	10-12	wöch.	I118, 410	S. Gehrmann

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**53 672 Japanologisches Kolloquium**

2 SWS	1 SP / 3+1 SP				
CO	Mi	18-20	wöch.	JO10, 403	K. Kracht

Forschungsprojekte der Teilnehmer/innen, laufende Forschungsprojekte des Japanzentrums, wissenschaftliche Neuerscheinungen. Studierende im Bachelorstudiengang Regionalstudien Asien / Afrika müssen die Module des 1.-5. Fachsemesters absolviert haben; mindestens eine Modulabschlußprüfung des 4. oder 5. Semesters muss beim Veranstalter des Kolloquiums erworben worden sein. Magisterstudiengang Japanologie: Mindestens drei von vier Leistungsscheinen des Hauptfach-Hauptstudiums Japanologie bzw. 2 Leistungsscheine des Nebenfach-Hauptstudiums müssen vorliegen; davon muss 1 Leistungsschein beim Veranstalter des Kolloquiums erworben worden sein.

**53 737 Kolloquium für AbschlusskandidatInnen**

2 SWS	1 SP / 2 SP / 3+1 SP				
CO	Mo	18-20	wöch.	I118, 507	A. Huber

Teilnehmer die einen Vortrag halten möchten, werden gebeten sich im ZA-Sekretariat in die Liste einzutragen

**53 785 Abschlusstutorium für BA-Kandidat\_innen**

2 SWS	1 SP				
TU					D. Parduhn

Die Veranstaltung wird in drei bis vier Blöcken durchgeführt. Abschlusskandidat\_innen wenden sich wegen der Terminabsprache bitte an David Parduhn: dparduhn@hu-berlin.de

**Projektmodul (PO: 2005)****53 658 Ethnologie der Globalisierung / Anthropology of Globalization (deutsch-englisch)**

2 SWS	4+2 SP / 6+2 SP				
PSE	Fr	14-16	wöch.	I118, 410	S. Hoffmann

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 662 Kolkata - Geschichte und Gegenwart einer Megacity**

2 SWS	4+2 SP / 6+2 SP				
PSE	Mi	14-16	wöch. (1)	I118, 217	M. Waligora

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 23

**53 665 The origins and futures of 21st century metropolises**

2 SWS	4+2 SP / 6+2 SP				
PSE	Fr	10-12	wöch. (1)	I118, 315	S. Schindler

1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
detaillierte Beschreibung siehe S. 24

**Sprachmodul II (PO: 2005)****53 644 Bahasa Indonesia IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	Mi	10-12	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 7

### 53 645 Dari/Persisch IV

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	Do	10-12	wöch.	I118, 507	M. Matzke

detaillierte Beschreibung siehe S. 21

### 53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 647 Hindi IV

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	H. Lötze
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 6

### 53 648 Japanisch Sprachkurs 4 (japanisch)

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Di	12-14	wöch. (2)	JO10, 303	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 303	J. Borchert

1) Grammatik

2) Konversation

3) Übersetzung

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

### 53 649 Modernes Chinesisch IV

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

### 53 650 Modernes Mongolisch IV

4 SWS	5 SP				
SPK	Do	10-12	wöch.	I118, 509	G. Altangerel
	Do	16-18	wöch.	I118, 509	G. Altangerel

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

### 53 651 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 652 Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 653 Telugu IV

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Fr	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**53 654 Thai IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 22</i>					

**53 655 Tibetisch IV (deutsch-englisch)**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	10-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	10-12	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 22</i>					

**53 656 Vietnamesisch IV**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	14-16	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck					
3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					
<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 8</i>					

**Wahlpflichtmodule****Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation****53 673 Der Vietnamkrieg**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 117	A. Beck
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt					

Kaum ein Ereignis des 20. Jahrhunderts hat die Region Südostasien derart verändert wie der Vietnamkrieg. Ziel des Seminars ist es, Ursprung, Entwicklung und Vermächtnis des Krieges nachzuzeichnen. Dabei wird unter anderem der Einfluss der französischen Kolonialherrschaft auf Vietnam, das Aufkommen nationalistischer Strömungen in Südostasien während des 2. Weltkrieges, der erste Indochinakrieg, die verschiedenen Phasen der amerikanischen Intervention sowie die Ausweitung des Krieges auf Laos und Kambodscha untersucht werden. Aber auch die mediale Rezeption des Krieges, die Anti-Kriegsbewegungen und die Auswirkungen des Krieges auf die heutige Gesellschaft in Vietnam und den USA werden Gegenstand des Seminars sein. Zudem sollen Begriffe wie Krieg, Intervention, etc. von den Studierenden kritisch diskutiert werden.

Arbeitssprache: Deutsch

**53 674 Deutsch-japanische Filmbegegnungen**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Mi	10-12	wöch.	JO10, 301	H. Salomon

Gegenstand des Seminars ist die Geschichte der deutsch-japanischen Filmbeziehungen. Besondere Berücksichtigung soll die Auswertung archivalischer Materialien und die Untersuchung der Berichterstattung in der zeitgenössischen Presse erfahren.

**53 675 Ethnizität leben im subsaharischen Afrika – Identität und ethnischer Konflikt in kolonialer und postkolonialer Phase/Showing one's ethnicity in sub-Saharan Africa: Identity and ethnic conflict in the colonial and postcolonial periods (deutsch-englisch)**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	10-12	wöch.	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-18	Einzel (1)	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-20	Einzel (2)	I118, 410	A. Keese*
1) findet am 17.05.2013 statt					
2) findet am 24.05.2013 statt					

Ethnische Konflikte sind eines der populärsten und umstrittensten Themen der Auseinandersetzung mit Fragen afrikanischer Geschichte und Gesellschaft. Zugleich existiert in kaum einem anderen Bereich eine solch bemerkenswerte Vielzahl an erstaunlichen Generalisierungen. Während es HistorikerInnen und andere GesellschaftswissenschaftlerInnen im Prinzip zunächst einmal interessieren müsste, weshalb von „Ethnien“ hauptsächlich dann geschrieben wird, wenn Regionen Afrikas oder die „indianischen“ Bevölkerungen Nord- und Südamerikas oder „tribale“ Zonen Asiens behandelt werden, während dieselbe Kategorie für die anderen Teile der Welt entweder gar nicht vorgesehen ist oder doch völlig anders verwendet wird, fehlen solche grundlegenden Betrachtungen sehr weitgehend. Selbst die Verwendung kolonialer, rassistisch aufgeladener Begriffe wie „Stamm“

ist noch immer in vielen, selbst in wissenschaftlichen Bereichen gang und gäbe (die ruandischen Massaker von 1994 etwa sind oftmals in den Zusammenhang von „Stammeskriegen“ gestellt worden), obschon hier AfrikahistorikerInnen wichtige Beiträge zur kritischen Überprüfung der Terminologie geleistet haben.

Der Aufbaukurs will von der Verwendung ethnischer Labels und der Einschätzung sogenannter ethnischer Konflikte in den gegenwärtigen gesellschaftlichen Debatten des subsaharischen Afrikas ausgehen und diese kritisch betrachten. Dafür wird anhand von ausgewählten Fallbeispielen die historische Rolle ethnischer Kategorien auf dem afrikanischen Kontinent untersucht. Im Folgenden soll auf die in (afrikaorientierter) Geschichtswissenschaft und Sozialanthropologie sehr bedeutenden Debatten zur Sicht auf ethnische Identität im subsaharischen Afrika eingegangen werden, wie sie vor allem in den 1980er Jahren einen Höhepunkt erlebten. Damit soll den TeilnehmerInnen ein Instrumentarium zur Verfügung gestellt werden, welches ihnen den zukünftigen Umgang mit der allgegenwärtigen Kategorie der „Ethnizität“ erleichtert.

Ethnic conflicts are one of the most popular and controversial issues in the discussion of themes in African history and society. Moreover, it would be difficult to find a field of African studies where generalizations prosper in similar ways. While historians and scholars in adjacent fields should in principle be intrigued by the fact that 'ethnic groups' are mainly discussed for African regions, or for "Amerindian" populations in the Americas, or for "tribal Asia", while the same category is rarely applied for the rest of the world (or, if applied, it has a different meaning) – there are few discussions on the employment of the category. In this context, it is remarkable to note that even the use of colonial categories with a clear racist connotation, such as "tribe", is still tolerated in many (and even some scholarly) publications (the Rwandan massacres of 1994, for instance, have often been interpreted as an expression of "tribal warfare"), although it is true that scholars in African history have contributed in important ways to the critical revision of such problematic terminology.

This seminar will discuss the employment of ethnic labels and the debate of so-called ethnic conflicts in contemporary sub-Saharan African society and offer a critical analysis of such categories and interpretations. We will build this analysis on discussions of the historical role of ethnic categories on the African continent, which will be based on selected examples. In a later part of the course, we will also shed light on the debate on ethnic identities in sub-Saharan Africa that was essential for the disciplines of African history and social anthropology in the 1980s. It is a particular goal of this seminar to facilitate participants, for their future studies, the grounded contribution to questions involving the omnipresent category of "ethnicity".

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung entfällt am 4., 10. und 25. Juni. Die Stunden werden am 24.05. (16-20 Uhr) und 21.06. (16-18 Uhr) im Raum 410, Invalidenstr. 118, nachgeholt.

### 53 676 Geschichte der Mongolei

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 509	U. Schöne

In dieser Lehrveranstaltung wird ein Überblick über ausgewählte Teilabschnitte der Geschichte der Mongolen vermittelt. Dazu gehören die frühen Nomadenreiche, angefangen von den Hiungnu bis zu den ersten mongolischen Stammesverbänden vor der Gründung des einheitlichen Mongolenreiches, ferner die Regierungszeiten der Nachfolger Tschingis Chaans und die Epoche der politischen Zersplitterung (2. Hälfte des 14. bis Anfang des 17. Jh.)

### 53 677 Gesellschaftliche Transformation im südostasiatischen Film

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (3)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (4)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (5)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (6)	I118, 315	F. Holst

- 1) findet am 19.04.2013 statt
- 2) findet am 26.04.2013 statt
- 3) findet am 17.05.2013 statt
- 4) findet am 31.05.2013 statt
- 5) findet am 21.06.2013 statt
- 6) findet am 12.07.2013 statt

An der Thematisierung von Konfliktlinien, "verbotenen" Diskursen oder verdrängter Geschichte zeigen sich die unterschiedlichen Freiräume gesellschaftlicher Auseinandersetzung in Südostasien. Neben der Literatur hat der (alternative) Film eine besondere Funktion, da hier - häufig unterschwellig - Thematiken berührt werden, die im Mainstream tabu sind. Die politischen, rechtlichen und insbesondere die kulturellen Faktoren, die dabei eine Rolle spielen, sollen in diesem Seminar bei der Analyse von ausgewählten Filmen aus Südostasien untersucht werden. Dabei soll nicht nur aus filmischer sondern auch aus gesellschaftsanalytischer Sicht "zwischen den Zeilen" gelesen werden, da viele dieser Botschaften nicht auf den ersten Blick erkenntlich sind. Es wird eine Anzahl von Filmen zur Auswahl bereit stehen, die SeminarteilnehmerInnen sind aber bei der Einführungssitzung eingeladen, Filme aus anderen Ländern, auf die diese Kriterien zutreffen, und die sie beisteuern können, einzubringen.

### 53 678 Political Activism and Tibet (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Do	12-14	wöch.	I118, 217	E. Sulek

### 53 679 Quellenlektüre: Deutsch-japanische Filmbegegnungen (japanisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Mo	16-18	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

In der Lektüreübung werden ausgewählte Filmkritiken gemeinschaftlich gelesen und übersetzt. Kenntnisse des Japanischen sind erforderlich.

### 53 680 Quellenlektüre: Japanische Lehrbücher für den Moralkunde-Unterricht (japanisch)

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
HS Fr 14-16 wöch. JO10, 303 H. Salomon

In der Lektüreübung werden ausgewählte Schulbuchtexte für den Moralkunde-Unterricht gemeinschaftlich gelesen und übersetzt. Zudem sollen Aspekte der Schriftsprache in der frühen Shōwa-Zeit besprochen werden. Kenntnisse des Japanischen sind erforderlich.

### 53 681 Theorie und Praxis des islamischen Rechts in Afrika

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
SE Do 18-20 wöch. I118, 410 H. Elliesie\*

„Islam“ existiert nicht als einheitlicher, einem monolithischen Gebilde gleichender Block. Zu unterschiedlich ist das, was man an einem bestimmten Ort und einer bestimmten Zeit als „islamisch“ begreift. In der Lehrveranstaltung werden daher ausgewählte Fallbeispielen in islamisch geprägten Ländern Afrikas aufgegriffen und diskutiert. Um die Normativität, gesellschaftliche Entwicklungen und aktuelle rechtspolitische Debatten der einzelner Kulturen und Identitäten in Afrika und Asien besser verstehen zu können, erfolgt zudem eine Einführung in die Rechtsdogmatik des islamischen Rechts.

In dieser Lehrveranstaltung werden u.a. folgende Themen abgehandelt:

Klassische Staatsrechtskonzeption im Islam; Klassische und gegenwärtige Konzeptionen zum Verhältnis Islam und Staat; „Rule of Law“ in islamisch geprägten Staaten; Klassisches Islamisches Völkerrecht und / oder Islamisch geprägte Staaten und das Völkerrecht; Gewalt gegen „Ungläubige“ im Islamischen Recht; Die klassisch-islamische Strafrechtsdogmatik; Die Rolle des islamischen Rechts in Nigeria: Strafrecht vs. Verfassungsrecht?; Rechtspolitischer Islam in Westafrika an einem oder mehreren ausgewählten Ländern; Die verfassungsrechtliche Sharia-Debatte in nordafrikanischen Staaten; Vereinbarkeit des Islam mit den Menschenrechten; Islamisch geprägte Staaten in der Interaktion mit dem „Frauenrechtsausschuss“ der Vereinten Nationen; Das Verhältnis zu Gewohnheitsrechten in ausgewählten islamisch geprägten Staaten.

( Vorbesprechung : Donnerstag, 11. April 2013, 18:00 Uhr, Invalidenstr. 118, Raum 410)

### 53 682 Vom 'Lucknow Pact' (1916) zur Teilung Indiens (1947): Religiöser Nationalismus und der Hindu-Moslem-Konflikt.

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 F. Busjahn  
1) findet vom 15.04.2013 bis 08.07.2013 statt

1916 formulierten Vertreter des Indian National Congress (INC) und der Muslim League (ML) gemeinsame Forderungen an die Briten in Richtung der "Selbstregierung" Indiens. 1947 war diese Einheit längst zerbrochen und mit Indien und Pakistan entstanden zwei unabhängige Staaten.

Wo liegen die Ursachen dafür in der Entwicklung der Gesellschaft in Indien? Welche Rolle spielte der religiöse Nationalismus bei der Spaltung der Nationalbewegung?

Prüfung:  
30.09.2013

### 53 683 West African Labour History: Recruitment, Rule and Resistance (deutsch-englisch)

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
SE Mi 16-18 wöch. I118, 315 N.N.

Wie sehen die klassischen Themen und neuen Ansätze zur Arbeitergeschichte Afrikas aus? Anhand von Fallbeispielen aus Senegal, Ghana und Nigeria-Äquatorialguinea werden wir zunächst untersuchen, was der Afrikahistoriker, Frederick Cooper die "Labour Question" genannt hat. Eine Frage, die sich allen Kolonialmächten und großen kapitalistischen Arbeitgeber, konfrontiert mit einem Mangel an freiwilliger Arbeitskraft, stellte. Wir werden untersuchen, wie die Knappheit an Arbeitskraft durch eine imperialistische Neuordnung der politischen Ökonomie gelöst wurde: mit Zwangsarbeit für die öffentliche Infrastruktur, mit kontroversen Methoden der Arbeitskraftanwerbung und mit Steuerpolitik und Strategien der indirekten Herrschaft. Dabei werden wir die verschiedenen Reaktionen der afrikanischen Gesellschaften in den Blick nehmen, von Migration und Widerstand zu Kollaborationen der Elite. Der empirische Fokus liegt auf den Aushandlungen der Tagelöhner, Vertrags- und Zwangsarbeiter\_innen von Machtverhältnissen wie Alter, Geschlecht, Klasse / Kaste und Religion. Wie wurden diese Machtverhältnisse durch die Auswirkungen der kolonialen politischen Ökonomie im 20. Jahrhundert verstärkt, herausgefordert oder neu erfunden? Die Studierenden sollen durch die Auseinandersetzung mit interessanten Texten und Archivmaterial Antworten hierauf suchen und eine schriftliche Leistung erstellen (nach Absprache). Kurssprache: Englisch

What are the classic themes and new approaches to labour history in African studies? With case studies from Senegal, Ghana and Nigeria-Equatorial Guinea we will first examine what the Africanist Historian, Frederick Cooper has called the "Labour Question", that was posed by all colonial states and large-scale capitalist employers confronted with a lack of willing labour-power. We will explore how the labour scarcity was resolved through an imperialist rearrangement of the political economy: with forced labour on public works, recruitment techniques, taxation policies and strategies of indirect rule. We also will look at the varied responses of African societies, from migration and resistance to elite collaboration. The empirical and conceptual focus is on how waged, contract and forced labourers were situated within the power relations of age, gender, class/caste and religion. How were these power relations reinforced, challenged and reinvented by the impact of the colonial political economy during the 20th century? Students are expected to seek answers by engaging with interesting texts and archival material and by writing a final paper or three smaller essays. Course Language: English

## Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität

### 53 684 Einführung in die Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit und Gegenwart

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP wöch. JO10, 403 K. Kracht  
HS Mo 15-17

Sprachliches und historisches Grundwissen, Vorstellung der wichtigsten Quellen, theoretische Grundfragen  
Details: <http://www.iaaw.hu-berlin.de/japan/studium/vorlesungsverzeichnis/grundzuege-der-neueren-und-neuesten-japanischen-geistesgeschichte-ii>

### 53 685 Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film (deutsch-englisch)

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5+4/8+2 SP wöch. (1) I118, 315 L. Diegner  
HS Di 16-18  
1) Beginn am 16.4.  
detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 687 Gender & Gesellschaft bei klassischen afrikanischen Autorinnen: 1970-1999/ African Women Writers on Gender & Society: the Classics 1970-1999 (deutsch-englisch)

2 SWS 3 SP / 3+2 SP / 4+2 SP wöch. I118, 410 S. Gehrmann  
SE Fr 12-14

In diesem literaturwissenschaftlichen Seminar werden wir Texte afrikanischer Autorinnen aus verschiedenen Regionen des Kontinents lesen, die international inzwischen als kanonisierte Klassiker gelten, in Deutschland dennoch wenig bekannt sind. Die kritische Auseinandersetzung mit der Kategorie Gender nimmt in allen behandelten Prosa- und Theatertexten einen wichtigen Raum ein und wird in Bezug zu historischen und gegenwartsbezogenen gesellschaftlichen Prozessen gesetzt. Afrikanische Autorinnen schreiben sich auf unterschiedliche Weise in postkoloniale, feministische und gesellschaftskritische Diskurse ein. Die literarischen Strategien, wie sie dies tun und wie Gender je nach Kontext de/konstruiert wird, werden wir im Seminar herausarbeiten. Das von Chikwenye Okonjo Ogunyemi herausgegeben Buch *Twelve Best Books by African Women Writers*, Ohio University Press: Athens 2009 dient uns als Grundlage und wird zur Anschaffung empfohlen.

In this course we will analyze texts by African women writers from different regions of the African continent. Although many of the selected texts are not well known in Germany, they have been internationally canonized as classics. African women writers inscribe themselves into postcolonial, feminist and political discourses in different ways. Gender is an important focus in the novels and plays selected for the course, and is used by the authors to look critically at the historical and contemporary developments in their societies. We will also deal with literary techniques employed by African women writers and at the same time examine the de/construction of gender in their texts. Chikwenye Okonjo Ogunyemi's (ed.): *Twelve Best Books by African Women Writers*, Ohio University Press: Athens 2009 will be our guide. This book may be purchased.

### 53 688 Identität durch Arbeit: Kontinuität und Wandel

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP wöch. DOR 24, 2.402 J. Dagyieli  
SE/PS Fr 10-12

### 53 689 Kerntexte Vietnam

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP wöch. (1) I118, 117 V. Houben  
SE Di 12-14  
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

Vietnam ist in verschiedener Hinsicht ein Transformationsland. Wie auch China, versucht es, den Sozialismus als politisches System unter Bedingungen der Marktwirtschaft fortzuführen. Gleichzeitig gibt es eine Reihe von gesellschaftlichen Phänomenen, die nur aus der besonderen Geschichte des Landes sowie den einzigartigen kulturellen Grundlagen hervorkommen. Um Vietnam besser verstehen zu können, werden in diesem Seminar ausgewählte Themen vorgestellt und an Hand von einschlägigen wissenschaftlichen Texten näher erörtert.

### 53 690 Körperkultur und Sport in Indien

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP wöch. (1) I118, 217 M. Waligora  
SE Mo 16-18  
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

Indien als eines der bevölkerungsreichsten und vielfältigsten Länder ist im internationalen Sport wenig und nur in ausgewählten Sportarten vertreten. Liegt es daran, dass "die Inder" unsportlich, verweicht, nur an spirituellen Dingen interessiert sind? Haben sie eine Tradition des Kampfes, der Körperertüchtigung? Wie sah diese aus und fanden diese Traditionen seit der Kolonialzeit wenig Beachtung? Sport ist nicht nur eine vergnügliche individuelle Freizeitbeschäftigung, sondern auch ein Motor der Globalisierung und ein Geschäft - wo steht Indien in diesem Geflecht?

Prüfung:  
Hausarbeit 15.09.2013

### 53 691 Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP  
 HS Mi 14-16 wöch. I 110, 329 A. Joubert  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

### 53 692 Postcolonial Literatures

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 14-16 Einzel (1) I118, 117 I. Paschali  
 Fr 14-20 Einzel (2) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 Fr 14-20 Einzel (3) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 Sa 10-18 Einzel (4) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 Sa 10-16 Einzel (5) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 1) findet am 12.04.2013 statt  
 2) findet am 10.05.2013 statt  
 3) findet am 17.05.2013 statt  
 4) findet am 11.05.2013 statt  
 5) findet am 25.05.2013 statt

A range of literary texts from Europe, Africa and Asia will be used to explore concepts of history, gender, race, colonialism, post-colonialism in the context of relevant theories and cultural production. In the course will be examined how identities and communities are imagined and created through a sense of belonging in time and place, how culture is produced through inscription and documentation of individual and collective memories and imaginaries and how through these emerge powerful narratives of gender, race and history. Moreover, attention will be paid on how the cultural production is informed by dominant discourses around authority, belonging, 'othering', exclusion/inclusion and nation. A variety of texts from different genres: short stories, novels, fiction, science fiction literature will be read and analysed on the issues of post colonialism during the whole semester

### 53 693 "China 3.0"

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 12-14 wöch. I118, 315 C. Simonetti

China is not only changing leaders; it is also moving into the next phase of its development. The course will be based on the unique collection of essays - written by China's most prominent thinkers- and provide an unrivalled insight into the big debates that are taking place about the future of China's growth model, its political system and its foreign policy. They suggest that China could be on the verge of a change as significant as Mao Zedong's Communist revolution (China 1.0) and Deng Xiaoping's market revolution. The European Council on Foreign Relations and the author of the publication (Mark Leonard) call this "China 3.0". The course will include one week of Chinese Translating and one week of discussion. Probably there will be an arranged session with the London based Think Tank and a Discussion with policy fellows of the China Programme.

### 53 694 Religious and cultural practices of Ismailis (englisch)

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. (1) C. Ghoibnazarov  
 1) diese LV findet nicht statt

diese LV findet nicht statt

### 53 695 Repräsentationen von Frauen in der mongolischen Literatur, Teil 2

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. I118, 509 K. Daher

Die Darstellung von Frauen in der mongolischen Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts ist eng mit den gesellschaftlichen und sozialen Veränderungen verbunden. Im Seminar werden unterschiedliche Aspekte des sich wandelnden Frauenbildes anhand von Prosa-Romanen und Erzählungen analysiert und diskutiert. Es sind keine Mongolischkenntnisse erforderlich.

### 53 696 Südindien 1500-1850

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
 1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

In die Zeit zwischen 1500 und 1850 fallen entscheidende historische Weichenstellungen für das heutige Südasien. Es ist die Zeit, die bis heute die regionale Identität der Menschen prägt. Es ist auch die Zeit der ersten (vorkolonialen) Moderne in Südasien und die Zeit, auf die sich heute, am Ende der postkolonialen Epoche, die Gesellschaften Südasiens zurückorientieren. Eine besondere Rolle spielt dabei Südindien, dessen eigenständige historische und kulturelle Identität in diesem Kurs im Mittelpunkt der Arbeit stehen soll.

Prüfung:

Abgabe der Hausarbeit am 30.09.2013.

### 53 773 Einführung in die Lektüre kursiver japanischer Originaltexte. Mit praktischen Beispielen (Haiku aus der Sammlung Sarumino von 1691)

2 SWS 2 SP  
 SE/UE Block (1) N.N.  
 1) findet vom 01.05.2013 bis 31.05.2013 statt



Blockseminar, gehalten von Ekkehard May, 1. Mai bis 31. Mai, Mo, Di, Do und Fr 8 bis 10 Uhr, JO 10, R 303. Beginn und Vorbesprechung: 2. Mai, 8.30 Uhr.  
Hausarbeiten können nicht geschrieben werden. Das Seminar kann jedoch als Teilnahme-Veranstaltung im Rahmen des Aufbaukurses Kultur/Identität angerechnet werden.

### 53 782 Ethnicity, Inc.? - Ethnologische Perspektiven auf die Verflechtungen von globaler Ökonomie und multiplen Identitäten

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	10-12	wöch.	I118, 315	P. Schröder*

Der Titel des Seminars verweist auf das einflussreiche Buch „Ethnicity, Inc.“ der Ethnologen John und Jean Comaroff, in dem die zunehmende Verschmelzung von Kapitalismus, Kultur und Identität thematisiert wird. Ausgehend davon wollen wir in unserem Seminar ethnographische Beispiele aus verschiedenen Weltregionen diskutieren anhand derer die vielfältigen Verflechtungen zwischen Geldströmen, Arbeitskraft und Handelsgütern mit Emotionalität, religiösen Einstellungen und Ethnizität deutlich werden. Über die Beschäftigung mit den klassischen Cargo-Kulten Melanesiens oder dem gegenwärtigen „ethno-business“ in Südafrika hinaus sprechen wir damit auch grundlegende Themen der Sozial- und Kulturwissenschaften an, etwa das Verhältnis von „agency“ und „structure“, die gesellschaftliche Rolle von Tausch sowie Theorien der Identitätsbildung.

## Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

### 53 614 Mehrsprachigkeit am Arbeitsplatz

2 SWS	4+3 SP				
SE	Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.506	G. Massakowa

### 53 615 Lektüre aus der Rezitations- und Bildungsliteratur der frühen Neuzeit (Yoshitsune-Stoffe)

2 SWS	3 SP / 4 SP				
SE/UE	Mi	14-18	wöch.	JO10, 303	N.N.
	Do	14-18	wöch.	JO10, 303	N.N.

Blockseminar, gehalten von Herrn Prof. Markus Rüttermann (Kokusai Nihon Bunka Kenkyū Sentā, Kyoto), 20. Juni bis 19. Juli. Beginn: 20. Juni. Die LV kann als Teilnahmeveranstaltung im Rahmen des Aufbaukurses Sprache / Kommunikation angerechnet werden.

### 53 697 Eine Einführung in die chinesische Linguistik: Geschichte und Gegenwart

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Fr	10-12	wöch.	I 110, 329	B. Meisterernst

### 53 698 Sprachen am Horn von Afrika/Languages in the Horn of Africa (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mo	14-16	wöch.	I118, 410	A. Wetter

In diesem Seminar werden wir uns aus unterschiedlichen Perspektiven mit der sprachlichen Situation in den Länder Äthiopien, Dschibuti, Eritrea und Somalia auseinandersetzen. Dabei werden wir uns sowohl mit der grammatischen Struktur ausgewählter Sprachen, als auch mit soziolinguistische Themen wie Sprachkontakt und Sprachpolitik, sowie mit Sprachgeschichte und Literatur in Sprachen der Region beschäftigen.

In this course we will look from different angles into the linguistic situation in the countries Djibouti, Ethiopia, Eritrea and Somali. We will examine the grammatical structure of selected languages, treat sociolinguistics subjects such as language contact and language policy, and look at the language history and literature in the languages of that region.

### 53 699 Sprache und Variation/Language and variation (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.505	C. Naumann

#### Beginn am 16.04.2013

Obwohl umgangssprachlich ein scheinbar unproblematischer Begriff, ist es für Sprachwissenschaftler häufig schwierig in einem konkreten Fall zu definieren, was eine „Sprache“ ist. Dies hat unter anderem damit zu tun, dass sich Sprache im Laufe der Zeit verändert, Sprachgemeinschaften intern heterogen sind, Sprachverwendung kontextabhängig manipuliert wird, usw., so dass sich verschiedene Varietäten innerhalb einer Sprache herausbilden können. Der Kurs widmet sich solchen historischen und soziolinguistischen Aspekten von Sprache, indem die Haupttypen sprachlicher Variation behandelt werden. Diese sind: 1. **diachrone** (historische) Variation durch geschichtliche Veränderung von Sprachen (Ur-X, Alt-X, □ Chronolekte), 2. **diatopische** (geographische) Variation durch Untergliederung von Sprachterritorien (□ Dialekte), 3. **diastratische** (soziale) Variation durch Stratifizierung innerhalb eines gesellschaftlichen Systems (□ Soziolekte) und 4. **diaphasische** (situative) Variation durch situationsbedingte bzw. funktional-kontextuelle Verwendung von Sprache (□ Diatypen/Register).

Although 'language' is not a problematic concept in everyday communication, the precise definition of what constitutes a particular language often turns out to be difficult. Among other things, this difficulty is related to language variation, i.e., the change of language(s) in time, the internal heterogeneity of speech communities, different usage of language depending on context, etc., giving rise to different varieties within a language. This seminar is about relevant historical and sociolinguistic aspects of language and deals with the following main types of variation:

1. **diachronic** variation through the historical change of language (□ chronolects, such as 'proto-Bantu', 'Old Chinese' or 'Middle High German'),
2. **diatopic** variation through language change in the geographic space (□ regional dialects),
3. **diastratic** variation through social stratification (□ social dialects/sociolects), and
4. **diaphasic** (or diatypic) variation through situational or functional-contextual usage (□ registers/styles).

Literatur:

Berruto, Gaetano. 2004. Sprachvarietät - Sprache (Gesamtsprache, historische Sprache). In Ulrich Ammon, Norbert Dittmar, Klaus J. Mattheier & Peter Trudgill (eds.), *Sociolinguistics: An International Handbook of the Science of Language and Society*, 188–95. Berlin: Walter de Gruyter.

### 53 700 Südasiatische Schriftkulturen

2 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
SE                      Di                      16-18                      wöch. (1)                      I118, 217                      G. Berkemer  
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

Wie und wann entsteht Schrift in Südasien? Eine durchaus umstrittene Frage. Neben der Vielfalt der Sprachen steht auch eine Vielfalt der Schriften, deren soziokulturelle Bedeutung als Identitätsmarker und Informationsträger sich im Laufe der Jahrhunderte stark wandelt.

Die schriftliche Kommunikation in Südasien ist heute deutlich dreigeteilt. Dem Englisch der modernen Medien stehen klassische und moderne Medien der politischen und kulturellen Hegemonie gegenüber: Sanskrit/Prakrit und Hindi/Urdu, deren Bedeutung jedoch durchaus umstritten ist. Besonders in Indien und Pakistan sind regionale Schriftkulturen lebendig und als Träger dominanter regionaler Identitäten relevant.

Die Veranstaltung nähert sich diesen Fragen sowohl historisch-paläographisch als auch sprachsoziologisch.

Literatur:

Dürscheid, Christa (2006): Einführung in die Schriftlinguistik. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Falk, Harry (1993): Schrift in alten Indien. Ein Forschungsbericht mit Anmerkungen. Tübingen: Günter Narr.

Haarmann, Harald (2009): Geschichte der Schrift. München: Beck.

Prüfung:

Hausarbeit, Abgabe am 30.09.2013.

### 53 701 Workshop Japanisch-deutsche Übersetzung — Theorie und Praxis

3 SWS                      3+2 SP / 4+2 SP  
HS                      Mo                      18-21                      wöch.                      JO10, 403                      K. Kracht

Welches sind die Voraussetzungen einer wissenschaftlich aussagefähigen Übersetzung? Arbeit mit Beispielen aus Dichtung, Prosa, Presse, Philosophie, Comic, Werbung und anderen textlichen Genres. Hausarbeit: Anfertigung einer publikationsreifen annotierten und eingeleiteten Übersetzung.

Details: <http://www.iaaw.hu-berlin.de/japan/studium/vorlesungsverzeichnis/japanischer-uebersetzerworkshop>

## Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation

### 51 408 Die Bombe für Hitler und die Bombe gegen Hitler. Wissenschaft, Waffe, Wirkung

2 SWS  
UE                      Fr                      12-14                      wöch.                      HV 5, 0304b                      A. Schirrmacher

Keine einzelne Entscheidung hat die Welt im 20. Jahrhundert mehr verändert als der Einsatz der Atombombe und vielleicht wurde auch keine historische Episode von Politikern, Wissenschaftlern und Historikern rückblickend so stark interpretiert und uminterpretiert wie die Entstehungsrationalität, die Einschätzung der politischen Rolle und die Geschichte der gesellschaftlichen Wirkung von "Uranprojekt" in Deutschland und "Manhattan Project" in den USA. Die Übung wird daher neben den drei Hauptlinien, die auf die wissenschaftliche Vorgeschichte, die Nutzung von Nukleartechnologie als Waffe und die vielfältigen Auswirkungen der militärisch-wissenschaftlichen Großprojekte fokussieren, insbesondere die Diskursverschiebungen der jüngeren Historiographie betrachten.

Die Übung ist Teil des Programms »Vielfalt der Wissensformen«. Nähere Informationen dazu unter:

<http://bolognalab.hu-berlin.de/projekte-des-bologna.labs/vielfalt-der-wissensformen>

Literatur:

Literaturauswahl: Michael Gordin: Five Days in August: How World War II Became a Nuclear War, Princeton 2007. Mark Walker: Die Uranmaschine. Mythos und Wirklichkeit der deutschen Atombombe, Berlin 1990. Richard Rhodes: The Making of the Atomic Bomb, New York 1986. Kai Bird/Martin Sherwin: American Prometheus: The Triumph and Tragedy of J. Robert Oppenheimer, New York 2005. Paul Lawrence Rose: Heisenberg and the Nazi Atomic Bomb Project. A Study in German Culture, Berkeley u.a. 1998.

### 84 001 Die Entschlüsselung der Natur. Eine kleine Wissens- und Kulturgeschichte der Naturwissenschaften im letzten Jahrhundert

2 SWS  
VL                      Mo                      12-14                      wöch.                      UL 6, 3031                      A. Schirrmacher

Die Vorlesung umreißt die grundlegenden Entwicklungen der modernen Physik, Chemie und Biologie seit 1900 in einem synthetischen Zugang. Sie soll als Form eines Studium generale eine Einführung in die historische Herausbildung unserer wissenschaftlich-technischen Welt und unserer wissenschaftsbasierten Gesellschaft geben und zugleich herausarbeiten, wie diese Entwicklung unter einer bestimmten, das 20. Jahrhundert prägenden Metapher stattfand.

Atome, Gene und Kunststoffe ("Plastik") sind die allgegenwärtigen Paradebeispiele, die in ihren Entstehungszusammenhängen, in den an ihnen beteiligten Akteuren und in ihrer symbolischen Wirkung durch das letzte Jahrhundert verfolgt werden. Schlüssel zur Erkenntnis der Natur und zu erfolgreicher Anwendung naturwissenschaftlicher Methoden war meist die Vorstellung, die Physik auf elementare Bestandteile, die Chemie auf synthetische Nach- und Neubildung von Materialien und die Biologie auf genetische Programmierung und molekulare Abläufe reduzieren zu können. Diese Entschlüsselung der Natur ging indes mit spezifischen Vorstellungen von Wissen und seiner kulturellen Deutung einher und wir erleben am Anfang des 21. Jahrhunderts, dass sich viele reduktionistische Entschlüsselungsversprechen wie etwa in der Genetik nicht erfüllt haben.

Vorkenntnisse auf Abiturniveau sind hinreichend zum Verständnis der Vorlesung.

Literatur:

Helge Kragh: Quantum Generations: A History of Physics in the Twentieth Century, Princeton 1999.

Stephen Fenichel: Plastic. The making of a synthetic century, New York 1996.

Lily E. Kay: Das Buch des Lebens: Wer schrieb den genetischen Code? München 2002.

## 84 002 "Wissens-Sounds" - Konzipieren und Verfassen von Hörtexten zum Tieranatomischen Theater

2 SWS

SE

Di

10-12

wöch.

UL 6, 3031

J. Hennig,

K. Weining

Vom Podcast über das Radio-Feature bis zum Audioguide im Museum: Hörtexte sind heute ein fester Bestandteil der Wissensvermittlung. Im Seminar werden wir das Format des Hörtextes zunächst analysieren und anschließend selbst erproben. Thematisch beschäftigen wir uns dabei mit dem ältesten, noch erhaltenen akademischen Lehrgebäude in Berlin: dem Tieranatomischen Theater auf dem Campus Nord der Humboldt-Universität. 1790 von Carl Gotthard Langhans als repräsentatives Haupthaus der soeben gegründeten Königlichen Tierarzneischule erbaut, war das frühklassizistische Gebäude über 200 Jahre lang Schauplatz einer sich immer weiter ausdifferenzierenden Tiermedizin. 2012 wurde es nach mehrjähriger Restaurierung zum universitären Ausstellungs- und Veranstaltungsort.

Das Seminar verbindet praxisorientierte Anteile, die z.B. Einblicke in die Arbeit einer Audioguide-Firma geben, mit eigenständigen Recherchen zu architektur- und wissenschaftsgeschichtlichen sowie biologisch-medizinischen Aspekten des Tieranatomischen Theaters und seiner Nutzung. Die Literaturstudien ergänzen sich dabei mit Interviews – zum Beispiel mit Lehrenden der Veterinärmedizin, mit SammlungsleiterInnen oder Kunst- und GartenhistorikerInnen. Kurze Sequenzen dieser Gespräche können in die Hörtexte einfließen.

Die im Verlauf des Seminars entstehenden Texte werden in Zusammenarbeit mit dem Computer- und Medienservice der HU eingesprochen, geschnitten und wenn möglich zu einer auch als App verfügbaren Hörführung durch das Tieranatomische Theater zusammengeführt.

Das Seminar besteht aus mehreren wöchentlich stattfindenden Terminen (Di 10:00 – 12:00) in Kombination mit einem Block zum Einsprechen und Schneiden der Texte gegen Ende des Semesters (Termin wird in der ersten Sitzung festgelegt).

Die Seminarsitzung in der zweiten Semesterwoche (16.04.2013) findet im Tieranatomischen Theater, Philippstr. 12 statt.

Literatur:

Jens-Oliver Kempf: Die Königliche Tierarzneischule in Berlin von Carl Gotthard Langhans. Eine baugeschichtliche Gebäudemongraphie, Gebr. Mann Verlag, Berlin 2008

Volker Deutrich (Hrsg.): Von der Königlichen Tierarzneischule zur Veterinärmedizinischen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin 1790–1900, Quintessenz Verlags-GmbH, München 1990

## 84 003 Hands-on History: Historische wissenschaftliche Objekte in Berliner Laboren und Museen

2 SWS

SE

Do

14-16

wöch.

MO 40, 219/220

A. Schirrmaier

Lange haben historische und kulturwissenschaftliche Reflexionen über die Vertracktheit der Dinge außer Acht gelassen, während im Wissenschaftsmuseum alles, was *hands-on* benannt werden kann, spätestens seit Ende der 1960er Jahre Konjunktur hatte. Dabei geht die Idee, Laien die Objekte der Wissenschaft zu zeigen, auszuhändigen und zu erklären viel länger zurück. Etwa konnte der Besucher der "Urania" von 125 Jahren schon Wissenschaft selbst in die Hand zu nehmen.

Die Übung nutzt die vielfältigen wissenschaftlichen Institutionen in Berlin, die für bahnbrechende Forschung verantwortlich waren, sowie die Museen, die sich um die Vermittlung der neuen Erkenntnisse der Naturwissenschaften kümmerten für eine Spurensuche. Welche Instrumente, Objekte und Maschinen, die für die großen wissenschaftlichen Entdeckungen des letzten Jahrhunderts entscheidend waren, können wir noch finden? Was sagt deren Materialität über das Wissen aus und die Umstände seiner Erzeugung? So ist etwa die Physikalisch-Technische Bundesanstalt, deren Vorgänger die Messungen für Plancks Quantentheorie durchführte, und die heute einen Teilchenbeschleuniger für Anwendungen in der Weltraumforschung betreibt, ebenso ein Ort, an dem wir den Objekten der Wissenschaft nachgehen wollen, wie die Max-Planck-Institute in Dahlem, an denen in Physik, Chemie und Biologie Schlüsselexperimente zum Atom, zur Genetik oder neuer chemischer Synthesen durchgeführt wurden. Wir besuchen die Ausstellung "Mythos und Wissenschaft - 125 Jahre Urania" und forschen nach den Reliquien der Besucherexperimente, während die Neueröffnung des *Spektrum*, des Science Centers des Berliner Technikmuseums, die Frage nach dem Sinn von historischen Originalobjekten gegenüber didaktischen Schauobjekten aufwirft. Das Max-Delbrück-Zentrum für molekulare Medizin und die Ausstellung im Naturkundemuseum zu "60 Jahre Entdeckung der DNA-Struktur" im Naturkundemuseum und sind weitere Stationen zu Objekten der Genetik in Forschung und Wissensvermittlung.

Das Konzept des Seminars besteht wesentlich darin, in kleinen Teams zusammen mit dem Dozenten eine Seminereinheit zu gestalten und die Ergebnisse etwa in Form einer Wissenschaftslandkarte zusammenzuführen.

Literatur:

Roger H. Stuewer/John Rigden (Hg.): The Physical Tourist: A Science Guide for the Traveler, Boston 2008 [u.a. Kapitel über Berlin].

Constantin Goshler (Hg.): Wissenschaft und Öffentlichkeit in Berlin, 1870-1930, Stuttgart 2000.

Urania (Hg.): Führer durch die Urania, Anstalt für populäre Naturkunde, Berlin 1905.

David Cahan: Meister der Messung. Die Physikalisch-Technische Reichsanstalt im Deutschen Kaiserreich, Weinheim 1992.

Peter Gruß/Reinhard Rüpp (Hg.): Denkmale. Max-Planck-Gesellschaft und Kaiser-Wilhelm-Gesellschaft, Brüche und Kontinuitäten 1911-2011, Dresden 2010.

Jochen Hennig/Udo Andraschke (Hg.): Weltwissen. 300 Jahre Wissenschaften in Berlin, München 2010.

Ian Hacking: Representing and intervening: Introductory topics in the philosophy of science, Cambridge, CUP 1983 [dt. 1996 u.d.T. "Einführung in die Philosophie der Naturwissenschaften", thematisiert die Problematik des Experiments und des Umgangs mit Objekten]

John G. Beletstone et. al.: The Science Center Movement: Contexts, Practice, Next Challenges, Public Understanding of Science 7 (1998), S. 5-22.

## **84 004 100 Jahre Bohrsches Atommodell: Dekonstruktion einer Ikone naturwissenschaftlichen Wissens**

2 SWS

SE

Mo

15-17

wöch.

NEW14, 1.09

A. Schirmmayer

Jeder kennt das Bild des modernen Atoms als ein kleines Planetensystem, in dessen Mitte sich der Atomkern befindet. Dieses Signet der Moderne zielt jedes Lehrbuch der Physik oder Chemie, findet sich als Holz-und-Draht-Modell in Museen und Schulsammlungen aber auch in vielen symbolischen Repräsentationen von Atom-Macht bis hin zur Iranischen Flagge. Lehrer behandeln es in der Schule und selbst im Physikstudium nimmt es einen zentralen Platz ein. Der Physiker weiß indes, dass eigentlich alles an dieser Ikone der modernen Wissenschaft falsch ist: Weder kreisen die Elektronen – nach der Quantenmechanik gibt es im Mikrokosmos gar keine Bahnen und messen kann man sie nach Heisenberg sowieso nicht – noch wäre ein solches Atom nach den Gesetzen der Physik stabil. Auch liefert es für alle Elemente außer dem Wasserstoff falsche Ergebnisse...

Das Seminar sucht nach dem Wahren im Falschen, indem es die Rolle des Bohrschen Atommodells auf verschiedenen Ebenen untersucht:

- auf der der experimentellen Erfolge und Misserfolge,
- auf der seines heuristischen Wertes für die Entwicklung neuer Theorien oder als Näherung und
- auf der Ebene seiner öffentlichen Wirkung in Bild und Objekt.

Insgesamt beichtigen wir die Atombilder eines Jahrhunderts und wollen auch versuchen, eigene Modelle zu entwerfen, die den verschiedenen Aspekten der atomaren Welt in unterschiedlicher Weise gerecht werden.

Literatur:

Auswahl:

Helge Kragh: Niels Bohr and the Quantum Atom. The Bohr Model of Atomic Structure 1913-1925, Oxford 2012.

Finn Aaserud/John L. Heilbron: Love, Literature and the Quantum Atom: Niels Bohr's 1913 Trilogy Revisited, Oxford 2013.

Charlotte Bigg/Jochen Hennig (Hg.): Atombilder. Ikonografien des Atoms in Wissenschaft und Öffentlichkeit des 20. Jahrhunderts, Göttingen 2009.

John L. Heilbron/Thomas S. Kuhn: The genesis of the Bohr atom, Hist. Stud. Phys. Sci. 1 (1969), S. 211-290.

Arne Schirmmayer: Looking into (the) matter. Scientific artefacts and atomistic iconography, in: Peter Morris/ Klaus Stauber (Hg.): Illuminating Instruments, Washington 2009, S. 133-157.

Martin Gutzwiller: Chaos in classical and quantum mechanics, Heidelberg 1990.

Anatoly A. Svidzinsky et. al.: Bohr Model and Dimensional Scaling Analysis of Atoms and Molecules, International Reviews in Physical Chemistry 27 (2008), S. 665-723.

## **84 005 Typografische Wissensformen**

2 SWS

SE

Do

12-16

14tgl./1

UL 6, 3031

S. Quehenberger

Schreiben und Lesen zählt zu den elementarsten Praktiken wissenschaftlichen Arbeitens. Wir entwickeln unser Geschick darin, dem Textfluss zu folgen oder relevante Stellen schnell zu finden. Unsere »Textarbeit« gelingt dann vielleicht sogar am besten, wenn wir gar nicht bemerken, wie die Form der Buchstaben gestaltet ist und dass wir beim Lesen gelegentlich umblättern müssen. Das Seminar wird im Rahmen des Studienprogramms »Vielfalt der Wissensformen« angeboten und richtet sich an Studierende aller Fächer der Humboldt-Universität. In einem interdisziplinären Vergleich wird erarbeitet, welchen Beitrag die Typografie gerade durch ihre ästhetische Qualität und materielle Widerspenstigkeit zu einer Herausbildung verschiedener Wissensformen leistet. Untersucht wird dabei die Wahl der Schrift, die Anordnung von Text auf der Seite sowie (Druck)Technik und Arbeitsteilung im Zuge von Publikationen.

Praktische gestalterische Übungen sind ein integraler Bestandteil des Seminars. Sie dienen dazu, die Sichtbarkeit von Schrift und Layout neu erfahren und reflektieren zu können. Eine Exkursion zur Bleisatzwerkstatt der Kunsthochschule Weißensee ist vorgesehen.

Die Dozentin, Susanne Quehenberger, ist Kulturwissenschaftlerin und Grafikerin. Studierende aller Fachrichtungen sind herzlich eingeladen.

## **Modul XIV: Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikation (BZQ)**

### **5200003 Job\_Enter. Berufswege für Geistes- und SozialwissenschaftlerInnen**

1 SWS

VR

Di

18-20

wöch. (1)

DOR 24, 1.205

K. Schütz

1) findet vom 23.04.2013 bis 11.06.2013 statt

#### **23.04.2013 PR und Öffentlichkeitsarbeit**

Jobs im Bereich Kommunikation erfreuen sich immer größerer Beliebtheit. Kein Museum, kein Wirtschaftsunternehmen, ein Verlag verzichtet heute auf eine PR- oder Presseabteilung. Immer geht es dabei um das Managen von Kommunikation. Mit Hilfe unserer ReferentInnen versuchen wir, dieses weit gefächerte Feld zu konkretisieren.

#### **30.04.2013 Verlag**

Lektor oder Lektorin ist der Traumberuf vieler Studierender der Geisteswissenschaften. Ob im Sachbuch, Belletristik der in einer literarischen Agentur. Doch um ein Buch auf den Markt zu bringen, braucht es mehr. Presse, Rechte und Lizenzen oder Marketing sind im Verlagswesen ebenso gefragt.

#### **07.05.2013 Nachrichten**

Nachrichten, Informationen und Hintergründe oder Fakten, Fakten, Fakten. Wenn das Publikum und die Themen ständig wechseln, sind Genauigkeit und Schnelligkeit von Nachrichten gefragt. Wie man so weit kommt und was an in einer Nachrichtenredaktion wirklich macht, darauf geben unsere Referenten/innen Antwort.

#### **14.05.2013 Persönliche/r Referent/in**

Eine Rede muss geschrieben werden? Das macht der persönliche Referent. Eine Entscheidungsvorlage? Finden Sie bei dem Referenten. Einen Termin vereinbaren? Auch das. Persönliche Referenten/innen arbeiten an vielen Dingen zugleich und immer Hand in Hand mit ihren Chefs.

#### **21.05.2013 Bildung**

Lebenslanges Lernen ist das Motto der Bildung und Weiterbildung. Aufgrund der rasanten Entwicklung in der Wissenschaft und der immer geringer werdenden Halbwertszeit von Wissen, ist insbesondere der Bildungssektor ein Bereich, der auch in Krisenzeiten ausgebaut wird.

#### **28.05.2013 Tourismus und Fremde Kulturen**

Sie wollen dort arbeiten, wo andere den Urlaub verbringen? Dann sollten Sie sich eine Tätigkeit im Tourismus suchen. GeisteswissenschaftlerInnen in diesem Bereich veröffentlichen qualifizierte Reisebücher, organisieren und gestalten Führungen und Veranstaltungen zu wissenschaftsnahen Themen.

#### **04.06.2013 Musik**

An der Spree spielt die Musik. Ob beim Marketing für ein Opernhaus, bei einem großen Musiklabel oder als Konzertveranstalter/ in moderner Musikrichtungen. Das Angebot in diesem Bereich ist groß und vielfältig und jeder Bereich hat eine Voraussetzung: Die Begeisterung für Musik!

#### **11.06.2013 Personalwesen- und Entwicklung**

Headhunting, Outplacement, Human Resources – Worte, die scheinbar von einer fernen, fremden Welt künden. Und trotzdem: Geistes- und SozialwissenschaftlerInnen suchen in und für die Personalabteilungen von Unternehmen und in Personalagenturen nach neuen Mitarbeitern, beurteilen Stärken und Schwächen und unterstützen die Angestellten dabei, ihre Kompetenzen zu erweitern

**Für diese Veranstaltung ist keine Anmeldung erforderlich. Es gibt keine Studienpunkte für den Besuch.**

### **5200004 Vom Studium zum Beruf**

2 SWS	3 SP				
PL	Mo	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	K. Schütz
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					

In dieser Praxisorientierten Lehrveranstaltung geht es um Ihre berufliche Orientierung. Interaktiv entwickeln Sie Ihre persönlichen Berufsvorstellungen. Sie finden heraus, welcher Job zu Ihnen passt und wie Sie sich auf Ihre berufliche Karriere bereits während des Studiums vorbereiten können. Wir analysieren verschiedene Bewerbungsstrategien, diskutieren über Fähigkeiten und insbesondere über Schlüsselkompetenzen. Außerdem werden wir Unternehmen besichtigen, um uns ein genaues Bild über den konkreten Arbeitsalltag und die Erwartungen der Arbeitgeber zu machen. Auf diesem Wege erhalten Sie einen guten Überblick über Berufsfelder für Geisteswissenschaftler/innen.

### **5200005 Von der Uni in die freie Wirtschaft. Nützliche Bewerbungsstrategien und berufliche Perspektiven für GeisteswissenschaftlerInnen.**

2 SWS	3 SP				
PL	Fr	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 1.404	I. Kummert
1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					

Unzureichender Praxisbezug während des Hochschulstudiums, der fehlende Zugang zu den Möglichkeiten, die sich Geisteswissenschaftlern jenseits der üblichen Berufswege eröffnen, der Mut über den Tellerrand zu schauen und die Fähigkeit, das eigene Profil heraus zu arbeiten, sind Gründe, weshalb sich GeisteswissenschaftlerInnen häufig gar nicht erst in der freien Wirtschaft und in fachfremden Bereichen bewerben. Diese besonders praxisorientierte Lehrveranstaltung soll den Studierenden dabei helfen heraus zu finden, welche Fähigkeiten und Fertigkeiten sie ausmachen und wie diese angemessen bei potenziellen Arbeitgebern adressiert werden. Darüber hinaus wird im Rahmen von Rollenspielen und Fallbeispielen intensiv u.a. geübt, Situationen angemessen einzuschätzen, gut zu argumentieren und adäquate Entscheidungen zu treffen.

### **5200006 Lebendige Sprache und Freude am Sprechen**

2 SWS	3 SP				
PL	Fr	14-18	14tgl. (1)	DOR 24, 3.020	B. Kommerell
1) findet vom 19.04.2013 bis 12.07.2013 statt					

In diesem Seminar geht es darum, das Sprechen als lebendige Vermittlung von Literatur zu erkennen und zu erlernen. Es soll helfen, sowohl Sprachfehler wie zu starke Dialektfärbungen, damit individuelle Hemmungen zu beseitigen. Dabei wird besondere Aufmerksamkeit der „handwerklichen“ Seite des Sprechens, der Bedeutung von Buchstaben, Silben, Satzgliedern geschenkt, die für das „poetische“ Verständnis von Texten von grundlegender Bedeutung sind. Die Arbeit im Seminar zielt darüber hinaus mit Körper- und Kommunikationsübungen auf die Spracherfahrung als Körpererfahrung, auf Haltung und Präsenz, mithin auf die Entwicklung von Selbsterfahrung und Selbst-Bewußtsein. Das Seminar will die Fähigkeit entwickeln, literarische Texte nicht nur sprachlich zu erschließen, sondern, ob in Prosa oder Vers, auch kompetent und damit weiter wirkend zu vermitteln.

Natürlich wird das Seminar auch auf die Bedürfnisse der Studierenden eingehen. Nach einem Körper- Atmung -und Stimm-Training werde ich an der Artikulation arbeiten und dann in Probereferaten, Reden, und auch Unterrichtsdemonstrationen die Ausdrucksfähigkeit und die Präsenz schulen. Auch das Vermindern von Lampenfieber wird ein Thema sein. So werden Fragen der kommenden Praxis im Vordergrund stehen.

An folgenden Terminen findet die Veranstaltung von 14 bis 18 Uhr statt:

19. April, 3. Mai, 17. Mai, 31. Mai, 7. Juni, 28. Juni, 5. Juli und 12. Juli 2013.

## 5200007 Spielplangebundene Workshoparbeit in der Theaterpädagogik des Maxim Gorki Theaters Berlin

2 SWS	3 SP			
PL	Fr	15-17	Einzel (1)	J. Panskus
	Fr	15-19	Einzel (2)	J. Panskus
	Fr	15-19	Einzel (3)	J. Panskus
	Fr	15-19	Einzel (4)	J. Panskus
	Fr	15-19	Einzel (5)	J. Panskus
	Fr	15-19	Einzel (6)	J. Panskus
	Fr	15-19	Einzel (7)	J. Panskus
	Sa	11-16	Einzel (8)	J. Panskus
1) findet am 26.04.2013 statt				
2) findet am 10.05.2013 statt				
3) findet am 17.05.2013 statt				
4) findet am 24.05.2013 statt				
5) findet am 31.05.2013 statt				
6) findet am 07.06.2013 statt				
7) findet am 14.06.2013 statt				
8) findet am 15.06.2013 statt				
			DOR 24, 1.404	

Die Theaterpädagogik am Theater nimmt einen Sonderstatus innerhalb des Berufsfelds ein, denn hier ist das Theater nicht nur Methode, sondern auch Inhalt. Für diese Arbeit ist es wesentlich, Theater als Kunstform mit seinen Entwicklungen und Mitteln gut zu kennen. Gleichzeitig muss man ein Gespür haben, wie man theaterunerfahrene Menschen auf Vorstellungsbesuche vorbereitet. Spielplangebundene Vor- und Nachbereitungen für junge Menschen (aber auch andere Zielgruppen) gehören daher zur Basisarbeit. Im Rahmen dieses Seminars wird exemplarisch ein Workshop zur Inszenierung „Das Leben des Galilei“ von Bertolt Brecht (Regie: Armin Petras) am Maxim Gorki Theater entwickelt. Nach einer ersten Recherche- und Lektürephase erarbeitet jeder Teilnehmer in einer Kleingruppe einen Workshop, der dann im Seminar erprobt und ausgewertet wird. Wesentlicher Bestandteil des Seminars sind: ein Kurzreferat, zwei Protokolle, Lektüre des Originalstücks sowie der MGT-Fassung und das Erarbeiten eines Workshopkonzepts (inkl. praktische Durchführung und schriftliche Abgabe). Sollten sich mehr Teilnehmer melden, als teilnehmen können, entscheidet das Losverfahren.

Organisatorisches:

**Janka Panskus** ist seit Januar 2002 Theaterpädagogin am Maxim Gorki Theater. Nach einem Theaterwissenschaftsstudium in Berlin, Tübingen, Philadelphia und München machte sie mehrere Regiehospitanzen am Bayerischen Staatsschauspiel und leitete von 1993 bis 1997 die Freie Theatergruppe "Tollhaus" in München. 2000/2001 arbeitete sie beim Theaterpädagogischen Dienst in Berlin. Darüber hinaus arbeitet sie seit 1992 als Übersetzerin und Lektorin im Bereich Jugendbuch, seit 2005 als Deutsch-als-Fremdsprache-Dozentin an verschiedenen Universitäten und Institutionen, und seit 2010 ist sie Dozentin bei den theaterpädagogischen Weiterbildungslehrgängen an der Otto-Suhr-Volkshochschule Berlin Neukölln in Zusammenarbeit mit dem Kulturnetzwerk Neukölln.

## 5200009 Studium global - Wege ins Ausland

3 SWS	3 SP			
PL	Do	16-19	wöch. (1)	GEO 47, 3.42
			wöch.	C. Schneider
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt				C. Schneider

Die Lehrveranstaltung informiert über die breite Palette der Fördermöglichkeiten eines Auslandsaufenthalts von ERASMUS über DAAD-Stipendien, Universitätspartnerschaften, College- und Teaching Assistant-Programmen bis hin zu Praktika im Ausland. Darüber hinaus werden Sie gezielt auf das Bewerben, d.h. die Bewerbungsunterlagen und das Bewerbungsgespräch vorbereitet und erhalten zudem erste Einblicke in das Berufsfeld "internationale Hochschularbeit".

Die Lehrveranstaltung umfasst 3 SWS und wird mit 3 SP/ECTS bewertet. Der Aufbau der Lehrveranstaltung ermöglicht auch eine punktuelle Teilnahme, für die jedoch keine SP/ECTS vergeben werden.

Diese Veranstaltung wird nun auch im SoSe angeboten und bereitet langfristig auf Studien- und Kultur-Unterschiede zu Studienaufenthalt und Praktika im Ausland vor.

Bitte melden Sie sich auf Moodle für den Kurs an: "Studium global - Wege ins Ausland" Sommersemester 2013. Der Kursschlüssel lautet sg2013.

Fragen an: christine.schneider@uv.hu-berlin.de.

## 5200011 Karriere- und Praxiswoche 2013 - für Geistes-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaftler/innen

1 SWS	1 SP			
Proj		12-18	Block (1)	K. Schütz
1) findet vom 13.05.2013 bis 17.05.2013 statt				

### Karriere- & Praxiswoche 2013 - für Geistes-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaften

Die Karriere- & Praxiswoche findet bereits zum vierten Mal statt. In diesem Jahr richtet sich das Programm sowohl an Geistes- und Sozialwissenschaftler/innen als auch an die Wirtschaftswissenschaftler/innen.

Ziel der Woche ist:

1. Studierende über Praktikums-, Volontariats-, Trainee- und Jobmöglichkeiten zu informieren.
2. Den Kontakt zwischen Universität und Wirtschaft herzustellen und zu stärken.
3. Die Studierenden auf die Zeit nach dem Studienabschluss vorzubereiten.

Was erwartet Sie:

- **Informative Firmenpräsentationen** : Nutzen Sie die Vorträge um spannende Informationen über die Unternehmen einzuholen und um die Unternehmensvertreter alles zu fragen was Sie schon immer über ihr Unternehmen oder die Institution wissen wollten.
- **Podiumsgespräche**: Drei Experten aus der Praxis informieren Sie über Ihren konkreten Arbeitsalltag und stellen Ihnen so verschiedene Berufsfelder vor. Sie sind eingeladen, Fragen zu stellen und mit den Gästen zu diskutieren.

- **Soft Skill & Case Study Workshops:** Bei spannenden Workshop Themen können Sie in Zusammenarbeit mit qualifizierten Experten Ihr Wissen und Können testen und erweitern. Gleichzeitig können Sie sich vor Entscheidungsträgern der jeweiligen Unternehmen beweisen und so direkt zu Praktika oder Ihrem Jobeinstieg ins Gespräch kommen.
- **Bewerbungsmappencheck:** Sowohl das WIWEX-Team als auch das PhiloNET-Team wird während der Karriere- & Praxiswoche für Studierende einen kostenlosen Bewerbungsmappencheck anbieten.

Die Teilnahme ist für Studierende kostenlos.

Das aktuelle Programm und weitere Veranstaltungsdetails finden Sie auf <http://karrierewoche.wiwex.net/> ODER <http://praxiswoche.wiwex.net/>.

**Um Anmeldung wird gebeten:** Bitte schicken Sie eine E-Mail an: [hannes.tauch@wiwex.net](mailto:hannes.tauch@wiwex.net)

Geben Sie bei der Anmeldung an, welchen Vortrag, welche Firmenpräsentation, welchen Workshop Sie besuchen wollen.

**Anerkennung für den Bereich Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen in den Studiengängen der Sozial- und Geisteswissenschaften:**

Wollen Sie die Teilnahme an der Karriere- & Praxiswoche im Bereich Berufsfeldbezogene Zusatzqualifikationen anerkannt bekommen, müssen Sie folgende Veranstaltungen besuchen:

Zwei Firmenpräsentationen + drei Podiumsgespräche + einen Workshop + einen Bewerbungsmappencheck

<b>53 691</b>	<b>Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)</b>	2 SWS HS	3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP Mi	14-16	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 13</i>						
<b>53 702</b>	<b>Amdo Dialekt (deutsch-englisch)</b>	2 SWS SPK	5 SP Di	12-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
<b>53 703</b>	<b>Amharisch II (deutsch-englisch)</b>	2 SWS SPK	4+2 SP / 5 SP Mo	16-18	wöch.	I118, 410	A. Wetter
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 13</i>						
<b>53 704</b>	<b>Bahasa Indonesia Lektürekurs</b>	2 SWS LK	5 SP / 5+5 SP Di	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 6</i>						
<b>53 705</b>	<b>Bahasa Indonesia Lektürekurs II / Konversation</b>	2 SWS LK	5 SP / 5+5 SP Do	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Konversation <i>detaillierte Beschreibung siehe S. 6</i>						
<b>53 706</b>	<b>Brauchtum der Mongolen</b>	2 SWS LK	5 SP Mi	12-14	wöch.	I118, 509	U. Schöne
	Lektürekurs für Fortgeschrittene Beschäftigung mit dem Brauchtum der Mongolen (u. a. Verhaltensregeln beim Besuch in der Jurte, Namensgebung, Fest des ersten Haarschnitts, Tabus). Grundlage ist die Lektüre ausgewählter Originaltexte. Voraussetzung für die Teilnahme sind gute Mongolischkenntnisse.						
<b>53 707</b>	<b>Dari/ Persisch Sprachlabor</b>	2 SWS SPK	5 SP Di	14-16	wöch.	JO10, 201	M. Matzke
<b>53 708</b>	<b>Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jhd.</b>	2 SWS SPK	5 SP Fr	10-12	wöch.	I 110, 333	H. Hossaini*
<b>53 710</b>	<b>Hindi-Hörtexte und -Filmbeispiele</b>	2 SWS SPK	3 SP / 5 SP Fr	14-16	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötzke
	1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt						

Im Kurs sollen anhand verschiedener Hör- und Übersetzungsübungen (aktuelle Internet-Nachrichten, Filmausschnitte, Hörtexte etc.) die Fertigkeiten im praktischen Sprachgebrauch weiter ausgebaut werden.

Prüfung:  
Keine Prüfung.

### 53 711 Hindi-Konversation

2 SWS	3 SP / 5 SP				
SPK	Fr	12-14	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt					

Im Kurs sollen zu verschiedenen v. a. landeskundlichen Schwerpunktthemen die Fertigkeiten im praktischen Sprachgebrauch weiter entwickelt und gefestigt werden.

Prüfung:  
Keine Prüfung

### 53 712 Interkulturelle Kompetenz

2 SWS	3 SP				
BS	Sa	09-17	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	M. Betz, R. Orschiedt
	Sa	09-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.301	M. Betz, R. Orschiedt
1) findet am 27.04.2013 statt					
2) findet am 04.05.2013 statt					

Im Kurs wollen wir zusammen die Theorie interkultureller Kompetenz erarbeiten. Der Schwerpunkt des Seminars liegt jedoch auf der praktischen Erfahrung interkultureller Übungen. Die Teilnehmer sind eingeladen, ihre eigenen Fragen, Methoden und Forschungsanliegen zur interkulturellen Kompetenz mit- und einzubringen.

Literatur:  
Schroll-Machl, Sylvia. 2002. Die Deutschen - Wir Deutsche. Fremdwahrnehmung Und Selbstsicht Im Berufsleben. 3., unveränd. Aufl. Vandenhoeck & Ruprecht.  
StrStraub, Jürgen, Arne Weidemann, and Doris Weidemann. 2007. Handbuch Interkulturelle Kommunikation Und Kompetenz: Grundbegriffe - Theorien - Anwendungsfelder. Metzler.  
Thomas, Alexander, Eva-Ulrike Kinast, and Sylvia Schroll-Machl. 2003. Handbuch Interkulturelle Kommunikation Und Kooperation. 2nd ed. Vol. 1. Vandenhoeck & Ruprecht.

Organisatorisches:  
Blockseminar an zwei Wochenenden (4 Tage).

Prüfung:  
Keine Prüfung.

### 53 713 Japanisch - Praktische Übungen (japanisch)

2 SWS	5 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	JO10, 201	Y. Umetsu*

### 53 714 Kasachisch für Fortgeschritten

2 SWS	5 SP				
SPK	Do	12-14	wöch.	I 110, 310/312	G. Massakowa

### 53 715 Khmer II Schrift und Grammatik

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	08-12	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (8)	DOR 24, 1.505	S. Sam*

1) findet am 12.04.2013 statt  
2) findet am 26.04.2013 statt  
3) findet am 03.05.2013 statt  
4) findet am 17.05.2013 statt  
5) findet am 31.05.2013 statt  
6) findet am 14.06.2013 statt  
7) findet am 28.06.2013 statt  
8) findet am 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

### 53 716 Lektüre aktueller Medientexte

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke



**53 717 Lektüre von Kurzgeschichten (japanisch)**

2 SWS	5 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch.	JO10, 201	J. Borchert

Voraussetzung: Japanischkenntnisse nach vier Semestern.

**53 718 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation: 'Duniani kuna Mambo' (deutsch-englisch)**

2 SWS	5 SP / 8+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	L. Diegner

1) Beginn am 16.4.  
detaillierte Beschreibung siehe S. 13

**53 719 Modernes Chinesisch - Konversation f. Fortgeschrittene**

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	16-18	wöch.	I118, 315	Z. Xu

LV fällt am Montag, 15.4.13, aus und wird später nachgeholt

**53 720 Modernes Chinesisch Zeitungslektüre**

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch.	I118, 315	Z. Xu

LV fällt am Montag, 15.4.13, aus und wird später nachgeholt

**53 721 Moderne tibetische Textlektüre (deutsch-englisch)**

2 SWS	5 SP				
SPK	Do	12-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi

**53 724 Myanma Sprache**

2 SWS	8+2 SP				
SPK	Fr	14-18	Einzel (1)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*

1) findet am 07.06.2013 statt  
2) findet am 14.06.2013 statt  
3) findet am 21.06.2013 statt  
4) findet am 08.06.2013 statt  
5) findet am 15.06.2013 statt  
6) findet am 22.06.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**53 725 Sotho-Konversation (deutsch-englisch)**

2 SWS	10 SP / 5 SP				
SPK	Fr	12-14	wöch.	I 110, 310/312	S. Nyembezi*

detaillierte Beschreibung siehe S. 14

**53 726 Sprache der Nachrichtenmedien: Presse (japanisch)**

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	10-12	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

**53 727 Tadschikisch für Fortgeschrittene**

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova

Lektüre zur Landeskunde

**53 728 Tadschikisch für Fortgeschrittene**

2 SWS	5 SP				
SPK	Mi	10-12	wöch.	I118, 508	T. Loy

### 53 729 Tagalog II

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	12-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
1) findet am 12.04.2013 statt					
2) findet am 19.04.2013 statt					
3) findet am 26.04.2013 statt					
4) findet am 03.05.2013 statt					
5) findet am 10.05.2013 statt					
6) findet am 17.05.2013 statt					
7) findet am 05.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 9					

### 53 730 Thai Lektürekurs

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

### 53 731 Urdu II

4 SWS	7 (+2+1) SP / 8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 333	M. Mirza
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 333	M. Mirza
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					

### 53 732 Usbekisch Aufbaukurs

2 SWS	5 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova

Grammatik und Lektüre

### 53 733 Usbekisch für Fortgeschrittene

4 SWS	10 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 511	B. Aripova
	Do	12-14	wöch.	I 110, 333	B. Aripova

Donnerstag: Zeitungslektüre

Dienstag: Literarische Übersetzung

### 53 734 Vietnamesisch Lektürekurs I - Beziehung Vietnam-EU/Schwerpunkt BRD

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Mo	16-18	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

### 53 735 Vietnamesisch Lektürekurs II - Länder des Theravada-Buddhismus in SOA

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 6					

### 53 738 Lektüre zur Landeskunde Afghanistan

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 509	M. Matzke

### 53 779 Klassisch-tibetische Textlektüre (deutsch-englisch)

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	16-18	wöch.	I118, 507	A. Huber

## Freie Wahl / Studium Generale

### 53 709 Geschichte des vormodernen Südasiens, ca. 300-1200

2 SWS 2 SP  
VL Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*

### 53 722 Mongolei Kolloquium

2 SWS  
CO Mi 18-20 wöch. I118, 507 G. Altangerel

Das Mongolei-Colloquium bietet ein Forum für Vorträge und Diskussionen mit einem vielfältigen gegenwartsbezogenen Themenspektrum. In- und ausländische Experten aus Wissenschaft, Kultur und Politik stellen ihre Arbeits- und Forschungsergebnisse ebenso vor wie Studierende und Promovierende mit Mongolei-Schwerpunkt am Zentralasienseminar. Die Ankündigungen sind stets im Vorfeld auf der Website zugänglich sowie durch Aushänge in der Abteilung.

### 53 736 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS 1 SP  
CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 A. Keese\*

### 53 739 Modernes Chinesisch V

2 SWS 2 SP / 3 SP  
SPK Di 12-14 wöch. DOR 24, 1.506 B. Steinberg

### 53 748 Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld

2 SWS 2 SP  
RV Di 12-14 wöch. I118, 315 N. Schneider  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### 53 777 Fair Trade- Entwicklungen, Kritik und Repräsentationen

2 SWS  
PT Mo 16-18 wöch. I 110, 500 F. Enssle

"Trade not Aid!", „Transfair“ oder „fairer Handel“- ob Kaffee bei Starbucks, ein T-Shirt aus Bio-Baumwolle bei C&A oder die Tonschale aus dem „Eine-Welt-Laden“ - immer mehr Produkte tragen diese Slogans und versprechen faire Arbeitsbedingungen, gerechte Entlohnung der Produzenten und einen Beitrag zu einer humaneren Weltwirtschaft. Aber kann Handel überhaupt fair sein? Das Projektstudium wird das Thema „Fair Trade“ von den verschiedensten Seiten her beleuchten und sich so damit auseinander setzen, was „fairer Handel“ im wissenschaftlichen Kontext verschiedener Disziplinen wie auch in der praktischen Umsetzung bedeutet. Im zweiten Semester haben die Studierenden die Möglichkeit in Gruppen eigene kleine Forschungen zum Thema durchzuführen. Die Ergebnisse werden in Form von wissenschaftlichen Postern zusammengetragen und präsentiert werden.  
Studierende aller Fachrichtungen sind herzlich zur Teilnahme am Tutorium eingeladen!

Organisatorisches:  
Im Rahmen des Projektstudiums können Studienpunkte erworben werden.  
Kontakt: friedr.enssle@gmail.com

### 53 778 Ritual (deutsch-englisch)

2 SWS 4+2 SP  
PSE Mo 08-10 wöch. I118, 217 A. Huber  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*

### 53 779 Klassisch-tibetische Textlektüre (deutsch-englisch)

2 SWS 5 SP  
SPK Mo 16-18 wöch. I118, 507 A. Huber  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 42*

### 53 781 Medien und Mediensysteme in Süd- und Südostasien; Im Schatten westlicher Modelle und Theorien?

2 SWS  
TU Mi 12-14 wöch. I 110, 500 A. Schuster  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

**53 783 Ausdrucksformen der Momoyama- und Edo-Zeit: Die bildenden Künste**

2 SWS						
VL	Mi	16-18	wöch.	JO10, 301	U. Wattenberg	

Die Wiedergewinnung der nationalen Einheit im 16. Jahrhundert war begleitet von einem Aufschwung der Künste, die sich nun stärker vom chinesischen Vorbild lösen. Die Vorlesung gibt eine Übersicht über die sich nun entwickelnden Kunstrichtungen von der Hofmalerei bis zum volkstümlichen Holzschnitt (Ukiyoe), die dann bis zum Ende der Edo-Zeit nebeneinander existieren.

**Zweifach Regionalstudien Asien/Afrika****Freie Wahl****53 724 Myanma Sprache**

2 SWS	8+2 SP				
SPK	Fr	14-18	Einzel (1)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*

- 1) findet am 07.06.2013 statt  
 2) findet am 14.06.2013 statt  
 3) findet am 21.06.2013 statt  
 4) findet am 08.06.2013 statt  
 5) findet am 15.06.2013 statt  
 6) findet am 22.06.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**53 729 Tagalog II**

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	12-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	R. Agana*

- 1) findet am 12.04.2013 statt  
 2) findet am 19.04.2013 statt  
 3) findet am 26.04.2013 statt  
 4) findet am 03.05.2013 statt  
 5) findet am 10.05.2013 statt  
 6) findet am 17.05.2013 statt  
 7) findet am 05.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**53 748 Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld**

2 SWS	2 SP				
RV	Di	12-14	wöch.	I118, 315	N. Schneider

detaillierte Beschreibung siehe S. 4

**53 777 Fair Trade- Entwicklungen, Kritik und Repräsentationen**

2 SWS					
PT	Mo	16-18	wöch.	I 110, 500	F. Enssle

detaillierte Beschreibung siehe S. 43

**53 778 Ritual (deutsch-englisch)**

2 SWS	4+2 SP				
PSE	Mo	08-10	wöch.	I118, 217	A. Huber

detaillierte Beschreibung siehe S. 25

**53 779 Klassisch-tibetische Textlektüre (deutsch-englisch)**

2 SWS	5 SP				
SPK	Mo	16-18	wöch.	I118, 507	A. Huber

detaillierte Beschreibung siehe S. 42

<b>53 781</b>	<b>Medien und Mediensysteme in Süd- und Südostasien; Im Schatten westlicher Modelle und Theorien?</b>	2 SWS					
		TU	Mi	12-14	wöch.	I 110, 500	A. Schuster
	detaillierte Beschreibung siehe S. 9						

## Pflichtmodule

### Modul VII: Sprachkurs 2

<b>53 623</b>	<b>Bahasa Indonesia II</b>	4 SWS	8+2 SP				
		SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	DOR 24, 2.402	R. Isa
			Mi	12-14	wöch. (2)	DOR 24, 2.402	R. Isa
	1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt						
	2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 5						
<b>53 624</b>	<b>Bambara II (deutsch-englisch)</b>	4 SWS	4+2 SP				
		SPK	Di	08-10	wöch.	I118, 410	A. Nehrig*
			Fr	10-12	wöch.	I118, 410	A. Nehrig*
	detaillierte Beschreibung siehe S. 18						
<b>53 625</b>	<b>Dari/Persisch II</b>	6 SWS	8+2 SP				
		SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 507	M. Matzke
			Di	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke
			Do	08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke
	detaillierte Beschreibung siehe S. 19						
<b>53 626</b>	<b>Hausa II (deutsch-englisch)</b>	4 SWS	8+2 SP				
		SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
			Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar
	detaillierte Beschreibung siehe S. 10						
<b>53 627</b>	<b>Hindi II</b>	4 SWS	7,5+5 SP / 8+2 SP				
		SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 217	H. Lötze
			Do	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze
	1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt						
	2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 5						
<b>53 628</b>	<b>Japanisch Sprachkurs 2</b>	10 SWS	8+2 SP				
		SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
			Di	12-14	wöch.	JO10, 201	J. Borchert
			Mi	10-12	wöch. (2)	JO10, 201	J. Borchert
			Mi	12-14	wöch. (3)	JO10, 201	T. Kondo
			Do	10-12	wöch. (4)	JO10, 301	J. Borchert
		SPK	Mi	14-16	wöch. (5)	JO10, 201	T. Kondo
	1) Grammatik						
	2) Kanji, Übersetzung						
	3) Konversation						
	4) Hörverständnis						
	5) Konversation						
	detaillierte Beschreibung siehe S. 19						

**53 629 Modernes Chinesisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)		B. Steinberg
	Mi	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

1) findet statt DOR 24, R. 1.506

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**53 630 Modernes Mongolisch**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne
	Di	12-14	wöch.	I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne
	Do	14-16	wöch.	I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne

detaillierte Beschreibung siehe S. 19

**53 631 Mon II (englisch)**

4 SWS	6+4 SP / 7,5+5 SP / 8+2 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 310/312	A. Nyarneinda
	Fr	10-12	wöch. (2)	I 110, 310/312	A. Nyarneinda

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 5

**53 632 Paschto II**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak
	Fr	08-10	wöch.	I 110, 500	L. Rzehak

detaillierte Beschreibung siehe S. 20

**53 633 Sotho II (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	10-12	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 20

**53 634 Swahili IIa (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**53 635 Swahili IIb (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	I118, 410	N.N.
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	I118, 410	N.N.

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**53 636 Tadschikisch II**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova, T. Loy
	Mi	12-14	wöch.	I118, 508	B. Aripova, T. Loy
	Do	08-10	wöch.	I118, 508	B. Aripova, T. Loy

detaillierte Beschreibung siehe S. 20

### 53 637 Telugu II

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	14-16	wöch. (1)	I 110, 500	G. Berkemer
	Fr	14-16	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 5

### 53 638 Thai II

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Do	14-16	wöch. (2)	DOR 24, 1.504	M. Schalbruch

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 5

### 53 639 Tibetisch II (deutsch-englisch)

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
	Di	08-10	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi

detaillierte Beschreibung siehe S. 21

### 53 640 Uigurisch II

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	16-18	wöch.	I118, 507	M. Friederich
	Do	18-20	wöch.	I118, 507	M. Friederich

detaillierte Beschreibung siehe S. 21

### 53 641 Usbekisch II

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 511	B. Aripova
	Mi	10-12	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova

detaillierte Beschreibung siehe S. 21

### 53 642 Vietnamesisch II

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Mo	12-14	wöch. (2)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	10-12	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt; Konversation  
 3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 5

## Wahlpflichtmodule

### Modul X: Asien-Afrika-Aktuell

#### 53 657 aktuelle Rechtsprechung in der VR China

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Mi	12-14	wöch.	I 110, 329	K. Schlender

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

#### 53 659 Groß genug für zwei? Südostasien zwischen USA und China

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	10-12	wöch. (1)	I118, 117	S. Ünaldi

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 23

#### 53 660 Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	14-16	wöch.	JO10, 303	H. Salomon

detaillierte Beschreibung siehe S. 23

- 53 661 Zukunft, Lifestyle und Protest. Jugend und jugendliche Lebenswelten in Asien und Afrika heute**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 12-14 wöch. I118, 315 M. Stephan  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 23*
- 53 663 Neue Medien und sozialer Wandel außerhalb Europas**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 10-12 wöch. I118, 315 B. Gräf  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 664 Neueste afrikanische Literatur: lesen, rezensieren, interpretieren/Reading, reviewing and interpreting latest African literature (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. I118, 410 S. Gehrmann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 666 Umweltgeschichte Südasiens**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Mann  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*
- 53 778 Ritual (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 4+2 SP  
 PSE Mo 08-10 wöch. I118, 217 A. Huber  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 25*
- Modul III: Grundkurs Kultur/Identität**
- 53 601 Einführung in das politische System der VR China**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Mi 14-16 wöch. I118, 315 K. Schlender  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 602 Alternative Identitätenpolitik in Pakistan: Die prägenden Jahre, 1940er bis 1971 (englisch)**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.505 S. Bajwa  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 603 Der ethnologische Kulturbegriff / The anthropological notion of culture (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Fr 12-14 wöch. I118, 315 S. Hoffmann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 604 Der Jahresverlauf im modernen Japan**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Do 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 605 Die Hazara - Geschichte und Gegenwart**  
 2 SWS 5+3 SP  
 LS Mo 12-14 wöch. I 110, 500 T. Loy  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*
- 53 606 Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Mi 16-18 wöch. I118, 509 C. Ressel  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*



**53 607 Einführung in die Literatur des anglophonen Afrika und der Diaspora/  
Introduction to Literature from Anglophone Africa and its Diaspora (deutsch-  
englisch)**

2 SWS 5+3 SP  
SE Di 12-14 wöch. I118, 410 P. Mforbe  
Chiangong

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

**53 608 Einführungsvorlesung Kultur/Identität (deutsch-englisch)**

2 SWS 2 SP  
VL Di 14-16 wöch. UL 6, 3038/035 S. Gehrman,  
A. Huber

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

**53 609 Islam und Demokratie in SOA**

2 SWS 5+3 SP  
SE Fr 14-20 Einzel (1) I118, 315 S. Schäfer  
Fr 14-18 Einzel (2) I118, 315 S. Schäfer  
Fr 14-18 Einzel (3) I118, 315 S. Schäfer  
Fr 14-18 Einzel (4) I118, 315 S. Schäfer  
Fr 14-18 Einzel (5) I118, 315 S. Schäfer  
Fr 14-20 Einzel (6) I118, 315 S. Schäfer

- 1) findet am 12.04.2013 statt
- 2) findet am 03.05.2013 statt
- 3) findet am 24.05.2013 statt
- 4) findet am 07.06.2013 statt
- 5) findet am 14.06.2013 statt
- 6) findet am 28.06.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

**53 610 Japanischer Film: eine Einführung**

2 SWS 5+3 SP  
SE Mo 14-16 wöch. JO10, 301 H. Salomon

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

**53 613 Theorie und Praxis des Dokumentarfilms in Südasien**

2 SWS 5+3 SP  
SE Do 14-16 wöch. I118, 315 M. Kramer

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

**Modul V: Methoden**

**53 616 Gender als Analysekategorie in der Literaturwissenschaft am Beispiel des  
Themenfelds Krieg und Gewalt/Gender as an analytical category for literary  
studies (deutsch-englisch)**

2 SWS 4 SP / 4+2 SP  
SE Mi 14-16 wöch. I118, 410 C. Schönwetter

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

**53 617 How to study the religious in urban spaces? Anthropological approaches and  
ethnographic exercises (deutsch-englisch)**

2 SWS 4+2 SP  
SE Do 12-14 wöch. I118, 507 M. Stephan

detaillierte Beschreibung siehe S. 16

**53 618 Humanitäre und Entwicklungshilfe für und aus Südasien im 19./20. Jh.**

2 SWS 4+2 SP  
SE Fr 14-16 Einzel (1) DOR 24, 1.504 M. Framke  
Fr 10-16 Einzel (2) DOR 24, 1.504 M. Framke  
Fr 10-16 Einzel (3) DOR 24, 1.504 M. Framke  
Sa 10-16 Einzel (4) DOR 24, 1.504 M. Framke  
Sa 10-16 Einzel (5) DOR 24, 1.301 M. Framke

- 1) findet am 12.04.2013 statt
- 2) findet am 03.05.2013 statt
- 3) findet am 07.06.2013 statt
- 4) findet am 04.05.2013 statt
- 5) findet am 08.06.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*

### 53 619 Japanische Filmkultur: Methodische Aspekte und Arbeitstechniken

2 SWS 4+2 SP  
SE Do 16-18 wöch. JO10, 301 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

### 53 620 Jenseits der Moderne: Perspektiven kritischer Geschichtsschreibung

2 SWS 4+2 SP  
BS 10-15 Block+SaSo (1) I118, 217 H. Werner  
10-15 Block+SaSo (2) I118, 217 H. Werner  
10-15 Block+SaSo (3) I118, 217 H. Werner  
1) findet vom 20.04.2013 bis 21.04.2013 statt  
2) findet vom 25.05.2013 bis 26.05.2013 statt  
3) findet vom 15.06.2013 bis 16.06.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

### 53 621 Kapitalismus und Demokratie

2 SWS 4+2 SP  
SE Mi 14-16 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Rehbein  
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

### 53 622 Lektürekurs Homi Bhabha: The Location of Culture (Die Verortung der Kultur)

2 SWS 4+2 SP  
SE Do 16-18 wöch. (1) I118, 315 B. Rehbein  
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

### 53 686 Feldforschung in Tibet: Grenzen und Möglichkeiten

2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
SE/PS Di 10-12 wöch. I118, 217 J. Ptackova  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

### 53 740 Einführung in 'Field Linguist's Toolbox'/Introduction into 'Field Linguist's Toolbox' (Übung) (deutsch-englisch)

2 SWS 4+2 SP / 8+2 SP  
SE Mi 10-12 wöch. DOR 24, 1.302 C. Naumann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*

## Modul VIII: Sprachkurs 3

### 53 643 Kasachisch III

4 SWS 8+2 SP  
SPK Di 10-12 wöch. I 110, 310/312 G. Massakowa  
Do 10-12 wöch. I 110, 310/312 G. Massakowa  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 21*

## Modul IX: Sprachkurs 4

### 53 644 Bahasa Indonesia IV

4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa  
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

### 53 645 Dari/Persisch IV

4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
SPK Di 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
Do 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 21*

**53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**53 647 Hindi IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	DOR 24, 1.505	H. Lötze
	Fr	10-12	wöch. (2)	I118, 217	H. Lötze

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 6

**53 648 Japanisch Sprachkurs 4 (japanisch)**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch. (1)	JO10, 303	J. Borchert
	Di	12-14	wöch. (2)	JO10, 303	T. Oguri*
	Do	12-14	wöch. (3)	JO10, 303	J. Borchert

1) Grammatik

2) Konversation

3) Übersetzung

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

**53 649 Modernes Chinesisch IV**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Di	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg
	Do	10-12	wöch.	DOR 24, 1.506	B. Steinberg

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

**53 650 Modernes Mongolisch IV**

4 SWS	5 SP				
SPK	Do	10-12	wöch.	I118, 509	G. Altangerel
	Do	16-18	wöch.	I118, 509	G. Altangerel

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

**53 651 Sotho IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**53 652 Swahili IV (deutsch-englisch)**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

**53 653 Telugu IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 217	G. Berkemer
	Fr	12-14	wöch. (2)	I 110, 500	G. Berkemer

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 7

**53 654 Thai IV**

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch
	Mi	10-12	wöch. (2)	I118, 117	M. Schalbruch

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

**53 655 Tibetisch IV (deutsch-englisch)**

6 SWS	8+2 SP				
SPK	Mi	10-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
	Do	10-12	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi

detaillierte Beschreibung siehe S. 22

**53 656 Vietnamesisch IV**

6 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	14-16	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen
	Do	12-14	wöch. (2)	I118, 117	Minh Ha Nguyen
	Do	14-16	wöch. (3)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt

2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck

3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 8

**Modul XI: Aufbaukurs Gesellschaft/Transformation****53 673 Der Vietnamkrieg**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 117	A. Beck

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 28

**53 674 Deutsch-japanische Filmbegegnungen**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
HS	Mi	10-12	wöch.	JO10, 301	H. Salomon

detaillierte Beschreibung siehe S. 28

**53 675 Ethnizität leben im subsaharischen Afrika – Identität und ethnischer Konflikt in kolonialer und postkolonialer Phase/Showing one's ethnicity in sub-Saharan Africa: Identity and ethnic conflict in the colonial and postcolonial periods (deutsch-englisch)**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Di	10-12	wöch.	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-18	Einzel (1)	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-20	Einzel (2)	I118, 410	A. Keese*

1) findet am 17.05.2013 statt

2) findet am 24.05.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 28

**53 676 Geschichte der Mongolei**

2 SWS	3+2 SP / 4+3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 509	U. Schöne

detaillierte Beschreibung siehe S. 29

**53 677 Gesellschaftliche Transformation im südostasiatischen Film**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Fr	14-16	Einzel (1)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (3)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (4)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (5)	I118, 315	F. Holst
	Fr	14-20	Einzel (6)	I118, 315	F. Holst

1) findet am 19.04.2013 statt

2) findet am 26.04.2013 statt

3) findet am 17.05.2013 statt

4) findet am 31.05.2013 statt

5) findet am 21.06.2013 statt

6) findet am 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 29

**53 678 Political Activism and Tibet (deutsch-englisch)**

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP				
SE	Do	12-14	wöch.	I118, 217	E. Sulek

detaillierte Beschreibung siehe S. 29

- 53 679 Quellenlektüre: Deutsch-japanische Filmbegegnungen (japanisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 16-18 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*
- 53 681 Theorie und Praxis des islamischen Rechts in Afrika**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 18-20 wöch. I118, 410 H. Elliesie\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 30*
- 53 682 Vom 'Lucknow Pact' (1916) zur Teilung Indiens (1947): Religiöser Nationalismus und der Hindu-Moslem-Konflikt.**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 14-16 wöch. (1) I118, 117 F. Busjahn  
 1) findet vom 15.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 30*
- 53 683 West African Labour History: Recruitment, Rule and Resistance (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 16-18 wöch. I118, 315 N.N.  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 30*
- Modul XII: Aufbaukurs Kultur/Identität**
- 53 684 Einführung in die Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit und Gegenwart**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 15-17 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*
- 53 685 Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 5+4/8+2 SP  
 HS Di 16-18 wöch. (1) I118, 315 L. Diegner  
 1) Beginn am 16.4.  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 12*
- 53 687 Gender & Gesellschaft bei klassischen afrikanischen Autorinnen: 1970-1999/ African Women Writers on Gender & Society: the Classics 1970-1999 (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3 SP / 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 12-14 wöch. I118, 410 S. Gehrmann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*
- 53 688 Identität durch Arbeit: Kontinuität und Wandel**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE/PS Fr 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 J. Dagyieli  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*
- 53 689 Kerntexte Vietnam**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 12-14 wöch. (1) I118, 117 V. Houben  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*
- 53 690 Körperkultur und Sport in Indien**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 16-18 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*

**53 691 Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP  
 HS Mi 14-16 wöch. I 110, 329 A. Joubert  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 13*

**53 692 Postcolonial Literatures**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 14-16 Einzel (1) I118, 117 I. Paschali  
 Fr 14-20 Einzel (2) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 Fr 14-20 Einzel (3) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 Sa 10-18 Einzel (4) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 Sa 10-16 Einzel (5) DOR 24, 1.504 I. Paschali  
 1) findet am 12.04.2013 statt  
 2) findet am 10.05.2013 statt  
 3) findet am 17.05.2013 statt  
 4) findet am 11.05.2013 statt  
 5) findet am 25.05.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*

**53 693 "China 3.0"**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 12-14 wöch. I118, 315 C. Simonetti  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*

**53 694 Religious and cultural practices of Ismailis (englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. (1) C. Ghoibnazarov  
 1) diese LV findet nicht statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*

**53 695 Repräsentationen von Frauen in der mongolischen Literatur, Teil 2**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. I118, 509 K. Daher  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*

**53 696 Südindien 1500-1850**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
 1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*

**53 782 Ethnicity, Inc.? - Ethnologische Perspektiven auf die Verflechtungen von globaler Ökonomie und multiplen Identitäten**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. I118, 315 P. Schröder\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*

### Modul XIII: Aufbaukurs Sprache/Kommunikation

**53 614 Mehrsprachigkeit am Arbeitsplatz**  
 2 SWS 4+3 SP  
 SE Di 14-16 wöch. DOR 24, 1.506 G. Massakowa  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*

**53 615 Lektüre aus der Rezitations- und Bildungsliteratur der frühen Neuzeit (Yoshitsune-Stoffe)**  
 2 SWS 3 SP / 4 SP  
 SE/UE Mi 14-18 wöch. JO10, 303 N.N.  
 Do 14-18 wöch. JO10, 303 N.N.  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*

- 53 680 Quellenlektüre: Japanische Lehrbücher für den Moralkunde-Unterricht (japanisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Fr 14-16 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 30*
- 53 697 Eine Einführung in die chinesische Linguistik: Geschichte und Gegenwart**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Fr 10-12 wöch. I 110, 329 B. Meisterernst  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 698 Sprachen am Horn von Afrika/Languages in the Horn of Africa (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mo 14-16 wöch. I118, 410 A. Wetter  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 699 Sprache und Variation/Language and variation (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 C. Naumann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 700 Südasiatische Schriftkulturen**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Di 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 34*
- 53 701 Workshop Japanisch-deutsche Übersetzung — Theorie und Praxis**  
 3 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 18-21 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 34*

#### Projektmodul (PO: 2005)

- 53 658 Ethnologie der Globalisierung / Anthropology of Globalization (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 4+2 SP / 6+2 SP  
 PSE Fr 14-16 wöch. I118, 410 S. Hoffmann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 23*
- 53 662 Kolkata - Geschichte und Gegenwart einer Megacity**  
 2 SWS 4+2 SP / 6+2 SP  
 PSE Mi 14-16 wöch. (1) I118, 217 M. Waligora  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 23*
- 53 665 The origins and futures of 21st century metropolises**  
 2 SWS 4+2 SP / 6+2 SP  
 PSE Fr 10-12 wöch. (1) I118, 315 S. Schindler  
 1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 24*

## Beifach Regionalstudien Asien/Afrika

### Modul III: Grundkurs Kultur/Identität

- 53 601 Einführung in das politische System der VR China**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Mi 14-16 wöch. I118, 315 K. Schlender  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*

- 53 602 Alternative Identitätenpolitik in Pakistan: Die prägenden Jahre, 1940er bis 1971 (englisch)**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Do 16-18 wöch. (1) DOR 24, 1.505 S. Bajwa  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 603 Der ethnologische Kulturbegriff / The anthropological notion of culture (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Fr 12-14 wöch. I118, 315 S. Hoffmann  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 604 Der Jahresverlauf im modernen Japan**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Do 10-12 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 14*
- 53 605 Die Hazara - Geschichte und Gegenwart**  
 2 SWS 5+3 SP  
 LS Mo 12-14 wöch. I 110, 500 T. Loy  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*
- 53 606 Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Mi 16-18 wöch. I118, 509 C. Ressel  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*
- 53 607 Einführung in die Literatur des anglophonen Afrika und der Diaspora/ Introduction to Literature from Anglophone Africa and its Diaspora (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Di 12-14 wöch. I118, 410 P. Mforbe Chiangong  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*
- 53 608 Einführungsvorlesung Kultur/Identität (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 2 SP  
 VL Di 14-16 wöch. UL 6, 3038/035 S. Gehrman, A. Huber  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*
- 53 609 Islam und Demokratie in SOA**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Fr 14-20 Einzel (1) I118, 315 S. Schäfer  
 Fr 14-18 Einzel (2) I118, 315 S. Schäfer  
 Fr 14-18 Einzel (3) I118, 315 S. Schäfer  
 Fr 14-18 Einzel (4) I118, 315 S. Schäfer  
 Fr 14-18 Einzel (5) I118, 315 S. Schäfer  
 Fr 14-20 Einzel (6) I118, 315 S. Schäfer  
 1) findet am 12.04.2013 statt  
 2) findet am 03.05.2013 statt  
 3) findet am 24.05.2013 statt  
 4) findet am 07.06.2013 statt  
 5) findet am 14.06.2013 statt  
 6) findet am 28.06.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 15*
- 53 610 Japanischer Film: eine Einführung**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Mo 14-16 wöch. JO10, 301 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 16*
- 53 613 Theorie und Praxis des Dokumentarfilms in Südasien**  
 2 SWS 5+3 SP  
 SE Do 14-16 wöch. I118, 315 M. Kramer



detaillierte Beschreibung siehe S. 16

## Beifach Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas

### Modul I: Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas

#### 53 741 Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas

4 SWS	5+1 SP				
UE	Di	08-10	wöch.	I 118, 117	L. Pflug
	Do	08-10	wöch.	I 118, 117	L. Pflug

### Modul II: Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas: Lektüre und Praxis

#### 53 742 Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas: Lektüre und Praxis

4 SWS	4+1 SP				
UE	Mo	10-12	wöch.	I 110, 310/312	M. Siebert
	Do	08-10	wöch.	I 118, 315	M. Siebert

(4. Semester)

## Masterstudiengang Moderne Süd- und Südostasienstudien

### Modul 2: Kulturen und Religionen Süd- und Südasiens

#### 53 743 Die Epen Ramayana und Mahabharata im kulturellen Kontext von Süd- und Südostasien

2 SWS	3 SP				
SE	Mo	12-14	wöch. (1)	I 118, 217	M. Waligora
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt					

Die beiden Epen Ramayana und Mahabharata sind in den kulturellen Traditionen Süd- und Südasiens fest verankert. Auf verschiedene Weisen haben sie die Identität in sozialen, religiösen und Genderaspekten mit geprägt. Sie existieren in verschiedenen Formen: Text, Tanz, Theater, Film und ihre unterschiedlichen Versionen dokumentieren und beeinflussen den kulturellen Wandel in den Regionen.

Literatur:

Ramayana - Dietrichs Gelbe Reihe

Mahabharata - Dietrichs Gelbe Reihe

Organisatorisches:

Keine Prüfung.

#### 53 744 Hinduismus: Kultur, Religion, Politik

2 SWS	6+4 SP				
FS	Do	14-16	wöch. (1)	I 118, 217	M. Mann
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 4					

#### 53 745 Islamic Reform in S/SEA (englisch)

2 SWS	6+4 SP				
FS	Di	14-16	wöch. (1)	I 118, 117	V. Houben
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt					
detaillierte Beschreibung siehe S. 4					

#### 53 746 Jugend(-Kulturen) und Religion. Zum Beispiel in Süd- und Südostasien

2 SWS	6+4 SP				
FS	Mi	10-12	wöch.	I 118, 217	M. Stephan
detaillierte Beschreibung siehe S. 4					

### 53 747 Negotiating Secularism: The post-colonial state and its 'trysts' with the 'religious' in India (englisch)

2 SWS 3 SP  
SE Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 1.504 A. Bajpai  
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

This seminar will introduce the participants with an overview of the ongoing, complex debate(s) on Secularism in India. It will shed light on some key events which may be viewed as critical ruptures in the career of secularism in India and which have brought the term out of sheer 'liberal' 'political' academic circles to the forefront of the everyday (particularly the rise of the Hindi Right Wing, the Hindu-Muslim riots in the state of Gujarat in 2002 and the demolition of the 16<sup>th</sup> century Babri Masjid Mosque in the city of Ayodhya in 1992). It will bring to the forefront discussions on some of the Indian neo-logisms, tropes to the term (for e.g. the notions of Tolerance, communal harmony, Dharma-nirpekshata, the ideal of Sarva Dharma Sambhava (All religions are true, Unity in Diversity) which are employed to ground India's secularism before its own people. Most of such groundings are a shift from the perception of the traditional 'strict wall of separation' between the state and the 'religious'. A multi-religious, multi-linguistic, democracy with over 1 billion citizens- how is the understanding of the paradigm of secularism negotiated by some of its ardent defenders who attempt to re-construct, even preserve, the idea of a secular national unified space called 'India' in the face of some of the severest crises and some of its harshest critics who shroud the Indian derivative in skepticism? The seminar will zoom in and out of the colonial period to trace the inevitable link vis-à-vis the historicity of the term in the Indian context. It will be an invitation not just to re-think the 'secular' and that which is often labeled as the 'religious' in India, but also a shift away from the discursively generated dichotomy between the two.

Prüfung:  
Keine Prüfung.

### 53 748 Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld

2 SWS 2 SP  
RV Di 12-14 wöch. I118, 315 N. Schneider  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### 53 749 Social Thought I (englisch)

1 SWS 2 SP / 3 SP  
SE Mi 16-17 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Rehbein  
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### 53 775 Social Thought II (englisch)

1 SWS 1,5+4 SP / 2+3 SP  
SE Mi 17-18 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Rehbein  
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

## Modul 3: Politische und soziale Strukturen in Süd- und Südostasien

### 53 786 Introduction to Philippine Political Development & Change (englisch)

2 SWS 3 SP  
BS 10:00-16:30 Block (1) C. Soon  
1) findet vom 15.07.2013 bis 18.07.2013 statt

The seminar's theme is on the "Introduction to Philippine Political Development & Change". The aim is to provide the students basic background on the political history and changes in the Philippines. Besides exposing the students on various readings to Philippine political change and development, movies/films will be shown as part of the learning materials. Those who do not have any background on the political changes of the Philippines or Southeast Asia in general are welcomed to attend the seminar.

Organisatorisches:  
Students who are interested in participating, please send an email to [sea-history.asa@hu-berlin.de](mailto:sea-history.asa@hu-berlin.de)

## Modul 4: Sprachmodul

### 53 623 Bahasa Indonesia II

4 SWS 8+2 SP  
SPK Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
Mi 12-14 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa  
1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 631 Mon II (englisch)**

4 SWS 6+4 SP / 7,5+5 SP / 8+2 SP  
 SPK Mi 14-16  
 Fr 10-12

wöch. (1)  
 wöch. (2)

I 110, 310/312  
 I 110, 310/312

A. Nyarneinda  
 A. Nyarneinda

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 637 Telugu II**

4 SWS 8+2 SP  
 SPK Mi 14-16  
 Fr 14-16

wöch. (1)  
 wöch. (2)

I 110, 500  
 I 110, 500

G. Berkemer  
 G. Berkemer

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 638 Thai II**

4 SWS 8+2 SP  
 SPK Mo 10-12  
 Do 14-16

wöch. (1)  
 wöch. (2)

I118, 117  
 DOR 24, 1.504

M. Schalbruch  
 M. Schalbruch

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 642 Vietnamesisch II**

6 SWS 8+2 SP  
 SPK Mo 10-12  
 Mo 12-14  
 Do 10-12

wöch. (1)  
 wöch. (2)  
 wöch. (3)

JO10, 201  
 JO10, 201  
 I118, 117

Minh Ha Nguyen  
 Minh Ha Nguyen  
 Minh Ha Nguyen

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt; Konversation  
 3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 704 Bahasa Indonesia Lektürekurs**

2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Di 10-12

wöch. (1)

DOR 24, 2.402

R. Isa

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 705 Bahasa Indonesia Lektürekurs II / Konversation**

2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Do 10-12

wöch. (1)

DOR 24, 2.402

R. Isa

1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Konversation  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 730 Thai Lektürekurs**

2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Mi 16-18

wöch. (1)

I118, 117

M. Schalbruch

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 734 Vietnamesisch Lektürekurs I - Beziehung Vietnam-EU/Schwerpunkt BRD**

2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Mo 16-18

wöch. (1)

JO10, 201

Minh Ha Nguyen

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 735 Vietnamesisch Lektürekurs II - Länder des Theravada-Buddhismus in SOA**

2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Do 16-18

wöch. (1)

I118, 117

Minh Ha Nguyen

1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 751 Hindi-Lektüre: Das indische Mahabharat(a)-Epos in aktuellen Hindi-Fassungen**  
 2 SWS 5+4 SP / 5+5 SP  
 SPK Mo 14-16 wöch. (1) I118, 217 H. Lötzke  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 752 Hindi-Lektüre: Texte zur modernen indischen Geschichte**  
 2 SWS 5+4 SP / 5+5 SP  
 SPK Do 12-14 wöch. (1) I118, 315 H. Lötzke  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

## Modul 5: Fachspezifische Wahl

**53 647 Hindi IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.505 H. Lötzke  
 Fr 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötzke  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*

**53 653 Telugu IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
 Fr 12-14 wöch. (2) I 110, 500 G. Berkemer  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

**53 753 Globalization, Inequality and Social Movements (englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP  
 SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.504 S. Fadaee  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

## Modul 6: Freie Wahl

**53 623 Bahasa Indonesia II**  
 4 SWS 8+2 SP  
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 Mi 12-14 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 638 Thai II**  
 4 SWS 8+2 SP  
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) I118, 117 M. Schalbruch  
 Do 14-16 wöch. (2) DOR 24, 1.504 M. Schalbruch  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**53 642 Vietnamesisch II**  
 6 SWS 8+2 SP  
 SPK Mo 10-12 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Mo 12-14 wöch. (2) JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Do 10-12 wöch. (3) I118, 117 Minh Ha Nguyen  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt; Konversation  
 3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

- 53 644 Bahasa Indonesia IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Mo 12-14 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 Mi 10-12 wöch. (2) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*
- 53 647 Hindi IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.505 H. Lötze  
 Fr 10-12 wöch. (2) I118, 217 H. Lötze  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*
- 53 653 Telugu IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Mi 12-14 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
 Fr 12-14 wöch. (2) I 110, 500 G. Berkemer  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*
- 53 656 Vietnamesisch IV**  
 6 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Mo 14-16 wöch. (1) JO10, 201 Minh Ha Nguyen  
 Do 12-14 wöch. (2) I118, 117 Minh Ha Nguyen  
 Do 14-16 wöch. (3) I118, 117 Minh Ha Nguyen  
 1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Verstehendes Lesen und schriftlicher Ausdruck  
 3) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*
- 53 704 Bahasa Indonesia Lektürekurs**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Di 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*
- 53 705 Bahasa Indonesia Lektürekurs II / Konversation**  
 2 SWS 5 SP / 5+5 SP  
 LK Do 10-12 wöch. (1) DOR 24, 2.402 R. Isa  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt; Konversation  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 6*
- 53 709 Geschichte des vormodernen Südasiens, ca. 300-1200**  
 2 SWS 2 SP  
 VL Mi 16-18 wöch. (1) I118, 217 G. Berkemer  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 8*
- 53 710 Hindi-Hörtexte und -Filmbeispiele**  
 2 SWS 3 SP / 5 SP  
 SPK Fr 14-16 wöch. (1) I118, 217 H. Lötze  
 1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 53 711 Hindi-Konversation**  
 2 SWS 3 SP / 5 SP  
 SPK Fr 12-14 wöch. (1) I118, 217 H. Lötze  
 1) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*

**53 712 Interkulturelle Kompetenz**

2 SWS	3 SP				
BS	Sa	09-17	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	
	Sa	09-17	Einzel (2)	DOR 24, 1.301	

M. Betz,  
R. Orschiedt  
M. Betz,  
R. Orschiedt

- 1) findet am 27.04.2013 statt  
2) findet am 04.05.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 40

**53 715 Khmer II Schrift und Grammatik**

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	08-12	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	S. Sam*
	Fr	08-12	Einzel (8)	DOR 24, 1.505	S. Sam*

- 1) findet am 12.04.2013 statt  
2) findet am 26.04.2013 statt  
3) findet am 03.05.2013 statt  
4) findet am 17.05.2013 statt  
5) findet am 31.05.2013 statt  
6) findet am 14.06.2013 statt  
7) findet am 28.06.2013 statt  
8) findet am 12.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 8

**53 724 Myanma Sprache**

2 SWS	8+2 SP				
SPK	Fr	14-18	Einzel (1)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (2)	I118, 117	U. Gärtner*
	Fr	14-18	Einzel (3)	I118, 117	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (4)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (5)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*
	Sa	10-16	Einzel (6)	DOR 24, 2.402	U. Gärtner*

- 1) findet am 07.06.2013 statt  
2) findet am 14.06.2013 statt  
3) findet am 21.06.2013 statt  
4) findet am 08.06.2013 statt  
5) findet am 15.06.2013 statt  
6) findet am 22.06.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**53 729 Tagalog II**

2 SWS	5 SP				
SPK	Fr	12-16	Einzel (1)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (2)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (3)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (4)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (5)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (6)	DOR 24, 1.505	R. Agana*
	Fr	12-16	Einzel (7)	DOR 24, 1.505	R. Agana*

- 1) findet am 12.04.2013 statt  
2) findet am 19.04.2013 statt  
3) findet am 26.04.2013 statt  
4) findet am 03.05.2013 statt  
5) findet am 10.05.2013 statt  
6) findet am 17.05.2013 statt  
7) findet am 05.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**53 730 Thai Lektürekurs**

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Mi	16-18	wöch. (1)	I118, 117	M. Schalbruch

- 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 6

**53 731 Urdu II**

4 SWS	7 (+2+1) SP / 8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch. (1)	I 110, 333	M. Mirza
	Do	10-12	wöch. (2)	I 110, 333	M. Mirza

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 2) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 42

**53 734 Vietnamesisch Lektürekurs I - Beziehung Vietnam-EU/Schwerpunkt BRD**

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Mo	16-18	wöch. (1)	JO10, 201	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 08.04.2013 bis 08.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 6

**53 735 Vietnamesisch Lektürekurs II - Länder des Theravada-Buddhismus in SOA**

2 SWS	5 SP / 5+5 SP				
LK	Do	16-18	wöch. (1)	I118, 117	Minh Ha Nguyen

1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 6

**53 748 Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld**

2 SWS	2 SP				
RV	Di	12-14	wöch.	I118, 315	N. Schneider

detaillierte Beschreibung siehe S. 4

**53 781 Medien und Mediensysteme in Süd- und Südostasien; Im Schatten westlicher Modelle und Theorien?**

2 SWS					
TU	Mi	12-14	wöch.	I 110, 500	A. Schuster

detaillierte Beschreibung siehe S. 9

**Abschlussmodul****53 667 Abschlusskolloquium / Colloquium**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Mi	12-14	wöch. (1)	I118, 117	V. Houben

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**53 670 BA/MA Kolloquium für ExamenskandidatInnen**

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Di	10-11	wöch. (1)	I 110, 500	M. Mann

1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 26

**53 754 Research Colloquium / Forschungskolloquium**

2 SWS	3 SP				
CO	Mi	11-13	wöch. (1)	I118, 120	B. Rehbein

1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 10

**Masterstudiengang Zentralasien-Studien/Central Asian Studies****Freie Wahl****53 605 Die Hazara - Geschichte und Gegenwart**

2 SWS	5+3 SP				
LS	Mo	12-14	wöch.	I 110, 500	T. Loy

detaillierte Beschreibung siehe S. 15

<b>53 606</b>	<b>Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei</b>	2 SWS SE	5+3 SP Mi	16-18	wöch.	I118, 509	C. Ressel
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 15</i>						
<b>53 614</b>	<b>Mehrsprachigkeit am Arbeitsplatz</b>	2 SWS SE	4+3 SP Di	14-16	wöch.	DOR 24, 1.506	G. Massakowa
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 33</i>						
<b>53 625</b>	<b>Dari/Persisch II</b>	6 SWS SPK	8+2 SP Mo Di Do	12-14 08-10 08-10	wöch. wöch. wöch.	I118, 507 I118, 507 I118, 507	M. Matzke M. Matzke M. Matzke
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 19</i>						
<b>53 630</b>	<b>Modernes Mongolisch</b>	6 SWS SPK	8+2 SP Di  Di Do	10-12  12-14 14-16	wöch.  wöch. wöch.	I118, 509  I118, 509 I118, 509	G. Altangerel, U. Schöne G. Altangerel, U. Schöne G. Altangerel, U. Schöne
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 19</i>						
<b>53 632</b>	<b>Paschto II</b>	4 SWS SPK	8+2 SP Mi Fr	08-10 08-10	wöch. wöch.	I 110, 500 I 110, 500	L. Rzehak L. Rzehak
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 20</i>						
<b>53 636</b>	<b>Tadschikisch II</b>	6 SWS SPK	8+2 SP Di  Mi Do	12-14  12-14 08-10	wöch.  wöch. wöch.	I 110, 310/312 I118, 508 I118, 508	B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy B. Aripova, T. Loy
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 20</i>						
<b>53 639</b>	<b>Tibetisch II (deutsch-englisch)</b>	6 SWS SPK	8+2 SP Mo Di	10-14 08-10	wöch. wöch.	I118, 506 I118, 506	H. Zhaxi H. Zhaxi
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 21</i>						
<b>53 640</b>	<b>Uigurisch II</b>	4 SWS SPK	8+2 SP Di Do	16-18 18-20	wöch. wöch.	I118, 507 I118, 507	M. Friederich M. Friederich
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 21</i>						
<b>53 641</b>	<b>Usbekisch II</b>	4 SWS SPK	8+2 SP Mo Mi	10-12 10-12	wöch. wöch.	I118, 511 I 110, 310/312	B. Aripova B. Aripova
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 21</i>						
<b>53 643</b>	<b>Kasachisch III</b>	4 SWS SPK	8+2 SP Di Do	10-12 10-12	wöch. wöch.	I 110, 310/312 I 110, 310/312	G. Massakowa G. Massakowa
	<i>detaillierte Beschreibung siehe S. 21</i>						



- 53 645 Dari/Persisch IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
 Do 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 21*
- 53 650 Modernes Mongolisch IV**  
 4 SWS 5 SP  
 SPK Do 10-12 wöch. I118, 509 G. Altangerel  
 Do 16-18 wöch. I118, 509 G. Altangerel  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 22*
- 53 655 Tibetisch IV (deutsch-englisch)**  
 6 SWS 8+2 SP  
 SPK Mi 10-14 wöch. I118, 506 H. Zhaxi  
 Do 10-12 wöch. I118, 506 H. Zhaxi  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 22*
- 53 676 Geschichte der Mongolei**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+3 SP  
 SE Mi 14-16 wöch. I118, 509 U. Schöne  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*
- 53 678 Political Activism and Tibet (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Do 12-14 wöch. I118, 217 E. Sulek  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 29*
- 53 686 Feldforschung in Tibet: Grenzen und Möglichkeiten**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE/PS Di 10-12 wöch. I118, 217 J. Ptackova  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 17*
- 53 688 Identität durch Arbeit: Kontinuität und Wandel**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE/PS Fr 10-12 wöch. DOR 24, 2.402 J. Dagiyeli  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*
- 53 695 Repräsentationen von Frauen in der mongolischen Literatur, Teil 2**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 SE Mi 10-12 wöch. I118, 509 K. Daher  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 32*
- 53 702 Amdo Dialekt (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. I118, 506 H. Zhaxi  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 53 706 Brauchtum der Mongolen**  
 2 SWS 5 SP  
 LK Mi 12-14 wöch. I118, 509 U. Schöne  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 53 707 Dari/ Persisch Sprachlabor**  
 2 SWS 5 SP  
 SPK Di 14-16 wöch. JO10, 201 M. Matzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*
- 53 708 Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jhd.**  
 2 SWS 5 SP  
 SPK Fr 10-12 wöch. I 110, 333 H. Hossaini\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 39*

<b>53 714</b>	<b>Kasachisch für Fortgeschrittenen</b> 2 SWS SPK Do 12-14 detaillierte Beschreibung siehe S. 40	5 SP Do 12-14	wöch.	I 110, 310/312	G. Massakowa
<b>53 716</b>	<b>Lektüre aktueller Medientexte</b> 2 SWS SPK Mo 08-10 detaillierte Beschreibung siehe S. 41	5 SP Mo 08-10	wöch.	I118, 507	M. Matzke
<b>53 721</b>	<b>Moderne tibetische Textlektüre (deutsch-englisch)</b> 2 SWS SPK Do 12-14 detaillierte Beschreibung siehe S. 41	5 SP Do 12-14	wöch.	I118, 506	H. Zhaxi
<b>53 722</b>	<b>Mongolei Kolloquium</b> 2 SWS CO Mi 18-20 detaillierte Beschreibung siehe S. 43	5 SP Mi 18-20	wöch.	I118, 507	G. Altangerel
<b>53 727</b>	<b>Tadschikisch für Fortgeschrittene</b> 2 SWS SPK Mo 14-16 detaillierte Beschreibung siehe S. 41	5 SP Mo 14-16	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova
<b>53 728</b>	<b>Tadschikisch für Fortgeschrittene</b> 2 SWS SPK Mi 10-12 detaillierte Beschreibung siehe S. 41	5 SP Mi 10-12	wöch.	I118, 508	T. Loy
<b>53 732</b>	<b>Usbekisch Aufbaukurs</b> 2 SWS SPK Mi 12-14 detaillierte Beschreibung siehe S. 42	5 SP Mi 12-14	wöch.	I 110, 310/312	B. Aripova
<b>53 733</b>	<b>Usbekisch für Fortgeschrittene</b> 4 SWS SPK Di 10-12 Do 12-14 detaillierte Beschreibung siehe S. 42	10 SP Di 10-12 Do 12-14	wöch. wöch.	I118, 511 I 110, 333	B. Aripova B. Aripova
<b>53 737</b>	<b>Kolloquium für AbschlusskandidatInnen</b> 2 SWS CO Mo 18-20 detaillierte Beschreibung siehe S. 26	1 SP / 2 SP / 3+1 SP Mo 18-20	wöch.	I118, 507	A. Huber
<b>53 738</b>	<b>Lektüre zur Landeskunde Afghanistan</b> 2 SWS SPK Mo 10-12 detaillierte Beschreibung siehe S. 42	5 SP Mo 10-12	wöch.	I118, 509	M. Matzke
<b>53 777</b>	<b>Fair Trade- Entwicklungen, Kritik und Repräsentationen</b> 2 SWS PT Mo 16-18 detaillierte Beschreibung siehe S. 43	5 SP Mo 16-18	wöch.	I 110, 500	F. Enssle
<b>53 780</b>	<b>Modul P2: Quellen und Methoden: Methodologies for Ethnographic Fieldwork (deutsch-englisch)</b> 2 SWS VL Di 18-20	2+1 SP Di 18-20	wöch.	I118, 507	A. Huber

## 2. Studiensemester

## Freie Wahl F1

### 53 780 Modul P2: Quellen und Methoden: Methodologies for Ethnographic Fieldwork (deutsch-englisch)

2 SWS	2+1 SP				
VL	Di	18-20	wöch.	I118, 507	A. Huber

detaillierte Beschreibung siehe S. 66

## Pflichtmodul Profilstudienbereich P1: Identitäten und Institutionen in ZA (Projektvorbereitung)

### 53 755 Geschichte und Politik; Zentralasien in Sowjetzeit und Gegenwart - Brüche und Kontinuitäten

2 SWS	4+3 SP				
SE	Mi	14-16	wöch.	I118, 507	B. Eschment

### 53 756 Kulturen Zentralasiens

2 SWS	4+3 SP				
SE	Mo	10-12	wöch.	I118, 507	A. Huber

Zeiten werden bei der Einführungsveranstaltung festgelegt

### 53 758 Übungen zur Geschichte und Politik; Terra Incognita? Zentralasien im Bild westlicher Literaten und Journalisten

2 SWS	3 SP				
UE	Do	14-16	wöch.	I118, 507	B. Eschment

### 53 760 The Politics of Locality and Mobility in Central Asia (deutsch-englisch)

2 SWS	2+1 SP				
B			Block (1)		J. Féaux

1) findet vom 12.04.2013 bis 10.05.2013 statt

This course examines highly contested places of Central Asia such as pilgrimage sites, Osh or Astana in order to understand how they shape people's lives. Why and how do people and institutions such as the state create and maintain borders, movements and relationships with significant places? Using the tools of environmental anthropology and human geography, we will enquire into the spatial categories and concepts often invoked to map life in Central Asia such as urban/rural, modern/backward, nomadic/sedentary spaces.

Course participants will have the opportunity to pursue these questions in detailed case studies such as:

- the long history of forced settlement in the steppe and around hydropower projects
- the construction of capital cities
- 'Soviet' or 'capitalist' housing schemes
- bazaars and supermarkets
- infrastructure for travel such as railways and the Pamir Highway
- shifting practices of educational travel and labour migration.

## Pflichtmodul Profilstudienbereich P2: Identitäten und Institutionen in ZA (Quellen und Methoden)

### 53 759 Working with Oral History Interviews, Life Narrations and Ego-Documents (englisch)

2 SWS	5 SP				
BS			Block (1)		T. Loy

1) findet vom 17.05.2013 bis 12.07.2013 statt

Biographical information and information from an explicitly individual and subjective point of view have come to be used as a major source in cultural as well as historical studies. We will discuss basic methods of collecting, processing and analyzing information, as well as carrying out little research experiments for the sake of testing out different techniques. Best and worst practise examples from Central Asia and all over the world will be scrutinized.

The course is taught parallel to the Seminar of Jeanne Féaux de la Croix. There won't be overlappings - both courses can be taken parallel. The first meeting will be Friday 12.04.2013.

The following meetings will be between Friday 17.05. and Friday 12.07.2013.

### 53 761 State and Social Security in the NIS of Central Asia (deutsch-englisch)

2 SWS	2+1 SP				
UE	Mi	10-12	wöch.	I118, 507	N.N.

Dozent: Dr. Alexander Wolters

**53 780 Modul P2: Quellen und Methoden: Methodologies for Ethnographic Fieldwork (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 2+1 SP  
 VL Di 18-20 wöch. I118, 507 A. Huber  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 66*

## Masterstudiengang Afrikawissenschaften (Studien- und Prüfungsordnung 2011)

### Modul II: Schwerpunktmodul Geschichte (I): Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas

**53 736 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)**  
 1 SWS 1 SP  
 CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 A. Keese\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 43*

**53 762 Humanitäre Flüchtlingslager in Afrika/Humanitarian Refugee Camps in Africa (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5+4 SP / 7 SP  
 HS Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 J. Glasman

44 Millionen Menschen sind weltweit auf der Flucht. Ein Drittel der vom UNHCR unterstützten Flüchtlinge lebt heute in von internationalen Organisationen verwalteten Flüchtlingslagern. Nicht nur vorübergehend, sondern dauerhaft prägen Flüchtlingslager die Geschichte des globalen Südens. Sie sind heute, so die Soziologin Katharina Inhetveen, "die weltweit vorherrschende Form, in der Flüchtlinge offiziell untergebracht, administriert und versorgt werden". Auf der Basis aktueller Forschungsliteratur sowie grauer Literatur von humanitären Organisationen werden Diskurse und Praktiken dieser globalen Verwaltungstechnik von Bevölkerungsgruppen aus dem globalen Süden untersucht.

44 million people worldwide are on the run. A third of today's UNHCR-assisted refugees live in refugee camps managed by international organizations. Refugee camps shape the history of the global South - not only temporarily but permanently. As the sociologist Katharina Inhetveen put it, they are today, "the world's dominant form in which refugees are officially administrated, sheltered, and fed". Based on current research literature and grey literature of humanitarian organizations, this seminar will analyze discourses and practices of this peculiar technique of managing populations of the global South.

**53 763 Islam in colonial Africa: global and local phenomena in a process of religious expansion (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5+4 SP / 7 SP  
 HS Mi 08-10 wöch. I118, 410 A. Keese\*  
 Fr 16-20 Einzel (1) I118, 410 A. Keese\*  
 Fr 16-20 Einzel (2) I118, 410 A. Keese\*  
 1) findet am 19.04.2013 statt  
 2) findet am 03.05.2013 statt

Between the early nineteenth century and the end of the twentieth century, the African continent was the theatre of a mostly slow, but sometimes spectacular expansion of Islam. While Muslim rulers lost sovereign power in all parts of the African continent where populations had already in part converted to Islam, the religion continued to make considerable headway. This process was characterized by several waves, and by different influences from religious centres in North Africa or the Middle East. In many cases – in particular in West Africa – progress of Islam was connected to challenges against the regional social order, and was intimately linked to the creation of syncretistic compromises between what was defined, in Marrakech, Cairo, or Mecca, as orthodox strands of Islam, and other local beliefs.

The agents of European colonial powers originally had little sympathy for Islam, which they defined as a decadent religion and as characteristic for despotic, "oriental" rulers and systems. They regarded reformist tendencies within the religion as dangerous, and discussed the inroads made by Islamic preachers in some regions with outspoken hostility. Different periods of the creation of colonial rule, including in particular the phase of conquest, are dominated by attempts at repression directed against Islamic movements.

These early clashes became more infrequent during later stages of colonial penetration. In many cases, European administrators became aware of the fact that they could establish a *modus vivendi* with many Islamic religious leaders – in particular if the movements in question did not challenge the social position of groups that cooperated with the colonial rulers, and did not attack European rule in itself. Both in West Africa and in East Africa do we encounter situations in which European domination finally contributed to an adaptation and to the greater success of local Islam.

Senegal and Tanzania will be our principal cases of discussion, but these cases will be regarded from a comparative perspective that also involves global trends of the nineteenth and twentieth century.

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung entfällt am 01.05. (Feiertag), 05., 11., und 26. Juni. Die Stunden werden am 19.04. und 03.05. jeweils von 16-20 Uhr im Raum 410, Invalidenstr. 118, nachgeholt.

## Modul III: Schwerpunktmodul Geschichte (II): Transformationsprozesse in Afrika

### 53 764 „Schwarzer Atlantik“ und küstennahes Afrika: Kontakt, Netzwerke und Diaspora zwischen subsaharischem Afrika und den Amerikas, 19. und 20. Jahrhundert/'Black Atlantic' and coastal Africa: contact, networks and diaspora between sub-S (deutsch-englisch)

2 SWS	6+4 SP				
HS	Di	14-16	wöch.	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-20	Einzel (1)	I118, 410	A. Keese*
	Fr	18-20	Einzel (2)	I118, 410	A. Keese*
1) findet am 10.05.2013 statt					
2) findet am 17.05.2013 statt					

Das so genannte Atlantische Sklavereisystem, die massenweise Verschleppung an den Küsten West- und Zentralafrikas gekaufter Bewohner des afrikanischen Kontinentes, erhielt 1807 mit der britischen Abschaffung des Sklavenhandels seinen vorgezogenen Todesstoß. Obwohl Kaufleute unter anderen Flaggen noch bis in die zweite Hälfte des 19. Jahrhunderts hinein mit menschlicher Ware aus dem subsaharischen Afrika handelten, endete mit der Entscheidung in Großbritannien auf längere Sicht das gesamte System. Was davon freilich übrig, blieb waren große Diaspora-Gruppen von Bevölkerungen afrikanischer Abstammung vor allem im südlichen Teil Nordamerikas und in der Karibik (aber auch, wenngleich in kleineren Zahlen, in den lateinamerikanischen Staaten, die ab den 1820er Jahren unabhängig wurden). Diese Bevölkerungen waren in den neuen Republiken der Amerikas allzu oft nur Bürger zweiter Klasse, selbst nachdem zumindest das Sklavenstatut dort verschwunden war. Auf der anderen Seite aber behielten sie zum Teil enge, oftmals widersprüchliche Verbindungen zu den Küsten des subsaharischen Afrikas, die nunmehr zunehmend, in einer völlig gegenläufigen Bewegung, unter die Kontrolle europäischer Kolonialmächte gerieten.

Wir werden uns in diesem Seminar Erfahrungen von Diskriminierung von Bevölkerungen afrikanischer Abstammung in den Amerikas widmen, und diese dann kontrastieren mit den Erfahrungen aus den Amerikas „zurückkehrender“ Individuen, wie diejenige der „schwarzen Siedler“ in Liberia und Sierra Leone, oder jene des „Entrepreneurs“ Francisco Félix de Souza. In der zweiten Hälfte des Seminars stellen wir den Austausch zwischen Diaspora und kolonialer Welt im 20. Jahrhundert in den Mittelpunkt. Wir kommentieren Effekte und Grenzen des so genannten „Panafrikanismus“, und arbeiten anhand von Karrieren wie jenen von George Padmore, Kwame Nkrumah und Aimé Césaire auf der einen Seite, und Félix Eboué auf der anderen, diese Resultate und Grenzen heraus.

Dieses Seminar findet auf Englisch statt.

The so-called Atlantic slavery system, the forced migration of large numbers of inhabitants of the African continent who had been bought at the coastlines of West and Central Africa, was on its deathbed from the moment of British abolition of the slave trade in 1807. Although merchants operating under other flags continued the trade in human merchandise into the second half of the nineteenth century, the decision made by the British changed over time the whole system. One major remainder of this system has been a large diaspora of slave descendants of African origins, above all in the southern part of North America and in the Caribbean (but such communities have also existed, albeit in smaller numbers, in the new Latin American states, having become independent entities from the 1810s). In the new republics of the Americas, these populations were often only second-class citizens, and this only after the slow disappearance of the slave statute in those societies. However, they retained sometimes close and often contradictory connections to the coasts of sub-Saharan Africa – which, paradoxically, now came under the control of the European colonial powers.

In this seminar, we will analyse the experiences of discrimination that populations of African descent had in the Americas, and will contrast the developments of their social role with the trajectories of individuals 'coming back to Africa' from the Americas, such as the 'black settlers' of Liberia or Sierra Leone, or the 'entrepreneur' Francisco Félix de Souza. In the second half of this seminar, we will discuss the exchanges between diaspora and colonial world in the twentieth century. We will notably comment upon the effects and the limits of so-called 'panafricanism' and we will shed lights on these effects and limits through careers such as those of George Padmore, Kwame Nkrumah and Aimé Césaire, on the one hand, and Félix Eboué on the other.

Literatur:

Blackburn, Robin, The Overthrow of Colonial Slavery, 1776–1848 (London: Verso, 1988).

Organisatorisches:

Die Lehrveranstaltung entfällt am 04., 10. und 25. Juni. Die Stunden werden am 10.05. (16-18 Uhr) und 21.06. (18-20 Uhr) im Raum 410, Invalidenstr. 118, nachgeholt.

## Modul IV: Schwerpunkt Literaturen und Kulturen (I): Afrikanische Literaturen und Kulturen im Wandel

### 53 685 Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 5+4/8+2 SP				
HS	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 315	L. Diegner
1) Beginn am 16.4.					
detaillierte Beschreibung siehe S. 12					

### 53 691 Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP				
HS	Mi	14-16	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
detaillierte Beschreibung siehe S. 13					

**53 736 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)**

1 SWS	1 SP				
CO	Mi	18-20	14tgl.	I118, 410	A. Keese*

detaillierte Beschreibung siehe S. 43

**53 765 Literaturverfilmungen/Adaptation of Literature through Film (deutsch-englisch)**

2 SWS	5+4 SP				
HS	Do	08-10	wöch.	I118, 410	S. Gehrman

Der Medienwechsel vom literarischen Text zum Film ist als ‚Literaturverfilmung‘ ein geläufiger Begriff. Aber was genau geschieht bei der Adaptation literarischer Stoffe? Welche unterschiedlichen narrativen, technischen und visuellen Mittel sind zu berücksichtigen, um eine Literaturverfilmung in Bezug zur literarischen Vorlage zu setzen und zu analysieren? Welche neuen Bedeutungen werden so generiert? Diese und weitere Fragen werden wir im Seminar anhand von Filmen aus Südafrika, Senegal, Frankreich und den USA bearbeiten. Dabei handelt es sich sowohl um Adaptationen europäischer und afrikanischer literarischer Stoffe durch afrikanische Regisseure, wie auch um die Adaptation afrikanischer Romane durch europäische oder amerikanische Regisseure.

Film adaptations of novels are a common feature of film production all over the world. But what exactly happens when literary texts are adapted as films? What type of narrative, technical and visual elements do we have to consider, if we engage in analyzing adaptations and understand them within the context of their literary pre-text? Which new or additional meanings are generated through this process? These and further questions will be discussed in the course. The films intended for this course will be selected from South Africa, Senegal, France and the USA. This selection implies that we will not be dealing only with adaptations of African or European literature by African filmmakers, but also with adaptations of African texts by European or American filmmakers.

**Modul V: Schwerpunkt Literaturen und Kulturen (II): Theorien und Methoden der afrikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft****53 766 Einführung in das Interventionstheater: Theorie und Praxis/Introduction to Intervention Theatre: Theory and Practice (deutsch-englisch)**

2 SWS	3 SP / 6+4 SP				
HS	Do	16-18	wöch.	I118, 410	P. Mforbe Chiangong

Dieser Kurs wird in zwei Hauptteile aufgeteilt werden: einen theoretischen und einen praktischen. Der theoretische Teil wird einen historischen Überblick über das angewandte Theater in Afrika geben. Dabei werden die Fragen verfolgt werden, warum ein solches Mittel der Intervention von unterprivilegierten Gemeinschaften bevorzugt wird. Aus dieser Richtung wird der Kurs die Studierenden in Methoden des Interventionstheaters wie die Regeln des partizipatorischen Ansatzes zu Bildung, Bewusstseinswerdung und Entwicklung (im Gegensatz zur "bottom-down" Pädagogik) einführen. Ausgehend davon, dass sich das angewandte Theater im Allgemeinen diskriminierten oder minoritären Gruppen widmet, werden wir uns in diesem Kurs auf geschlechtsspezifische Themen konzentrieren. Wichtige Theorien der partizipatorischen Pädagogik von Augusto Boal und Paulo Freire werden daher auf den Bereich geschlechtsspezifischer Problematik angewandt. Teil II des Seminars wird uns zu einer praktischen Anwendung des angewandten Theaters führen. Von den KursteilnehmerInnen wird erwartet, an einem kleinen Projekt teilzunehmen. Gast-TeilnehmerInnen von der African Women and Youth Organization (AWYO), eine NGO mit Sitz in der Stadt Berlin, werden eingeladen. Durch die Zusammenarbeit sollen sich die TeilnehmerInnen mit der Problematik von Geschlechtskategorien aus unterschiedlichen kulturellen Perspektiven auseinandersetzen.

This course will be partitioned into two major parts; the theoretical and the practical. The theoretical part will initially introduce course participants to a historical overview of applied theatre in Africa. This part will raise questions like, why such a medium of intervention is preferred by less privileged communities. From this direction, the course will inform students on the methodologies that govern a participatory approach to education, conscientization and development as opposed to the "top-bottom-banking-approach". Since applied theatre generally deals with less privileged communities, our area of intervention in this course will be on gender related topics. Major theories of participatory education propounded by Augusto Boal and Paulo Freire will therefore be applied in this area of interest. Part II of the seminar will involve an application of the theory of applied theatre that will have been learnt in class. Course participants will be expected to participate in a small project that will include guest participants from the African Women and Youth Organization (AWYO), an NGO which is based in the city of Berlin. Such collaboration will expose participants to broader range of problems encountered by gender categories and moreover from different cultural perspectives.

**53 767 Zur Komplexität von Kriterien – Die Verortung der Literatur / About the Complexity of Criteria – The Location of Literature (deutsch-englisch)**

2 SWS	6+4 SP				
HS	Mo	16-18	wöch.	I118, 117	I. Phaf- Rheinberger*

Das Wort „Verortung“ wurde anlässlich der Übersetzung des Buches *The Location of Culture* (1994) von Homi Bhabha verwendet. Zusammen mit dem von Bhabha herausgegebenen Band *Narrating the Nation* (1990) begann dieses Buch eine dynamische Wirkung zu zeigen; seither wird es in vielen postkolonialen Studien zitiert.

Heute werden postkoloniale Ansätze in den Kontext des sich neu konstituierenden Faches einer globalen kulturellen Geschichte gestellt. Ziel dieses Seminars ist es, sie mit Literaturgeschichten als auch Anthologien von literarischen Texten in Zusammenhang zu bringen. Es geht dabei sowohl um Kriterien zur Erstellung von Literaturgeschichte als auch um Kriterien zur Zusammenstellung von Anthologien literarischer Texte. Literatur wird als Teil einer sich in Entwicklung befindenden Kultur aufgefasst, und es werden verschiedene Darstellungsmodelle erprobt. Soziologische, ethnologische, und politische Faktoren sind ebenso wichtig wie die Ästhetik.

Die Studenten sollten Kenntnisse und ein kritisches Urteil zur Lektüre und Analyse von Literaturgeschichten und Anthologien im Allgemeinen und bezüglich eines afrikanischen Landes im Besonderen entwickeln, hier am Beispiel Angolas. Portugiesische und deutsche Sprachkenntnisse sind erwünscht, aber keine Voraussetzung.

The word „Verortung“ was used on the occasion of the translation of the book *The Location of Culture* (1994) by Homi K. Bhabha. This book, together with Bhabha's edited volume *Nation and Narration* (1990), started a dynamic career; it is frequently quoted in postcolonial studies ever since.

Today, such postcolonial studies are placed within the context of the developing field of a global cultural history. The objective of this seminar is to question its criteria in relationship to a history of literature as well as anthologies of literary texts. Literature is understood as part of developing cultural ways of representation. In this scope, historical, sociological, ethnological, and political debates are as important as aesthetical criteria.

Students should gain knowledge and critical judgment regarding histories of literature and anthologies of literary texts in general, especially in relationship with an African country, in this case with Angola.

Knowledge of Portuguese and German would be useful but is not a condition for participation.

Literatur:

Homi K. Bhabha: *The Location of Culture*. London: Routledge, 1994.

Homi K. Bhabha: *Die Verortung der Kulturen*, übers. Michael Schiffman und Jürgen Freundl, vorw. Elisabeht Bronfen. Tübingen: Stauffenberg Verlag, 2000.

Ineke Phaf-Rheinberger: *Kostproben aus der heutigen Literatur Angolas*.

## Modul VI: Schwerpunkt Afrikalinguistik (I): Sprache und Struktur

### 53 736 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)

1 SWS	1 SP				
CO	Mi	18-20	14tgl.	I118, 410	A. Keese*

*detaillierte Beschreibung siehe S. 43*

### 53 750 Information structure coding and grammatical relations with a focus on Africa (englisch)

2 SWS	4 SP / 5+4 SP				
HS	Fr	12-17	wöch. (1)	I 110, 333	J. Good

1) findet vom 07.06.2013 bis 05.07.2013 statt; Diese LV entfällt leider wegen Krankheit.

This course will survey the encoding of information structure relations in African languages, with a focus on the ways such encoding is comparable to the morphosyntactic expression of grammatical relations of the sort found in European languages. A particular focus will be on how notions like case marking, argument structure, and valency-changing alternations can be applied to languages where grammatical relations are not strongly related to thematic roles but, rather, information structure status, and the course will further explore whether the well-known presence of relatively robust morphosyntactic coding of information structure relations in African languages may be correlated with the presence of other noteworthy typological patterns, such as marked nominative systems and grammaticalized immediate after verb position. Students will be expected to contribute to discussions by introducing relevant data from their own languages of interest or a language they will choose to examine for the course, whether or not these languages are spoken in Africa, since one of the goals of the course will be to come to a better understanding of grammatical relations typology in Africa as compared to other parts of the world.

### 53 768 Khoisan'-Sprachen/'Khoisan' languages (deutsch-englisch)

2 SWS	5+4 SP				
SE	Di	08-10	wöch.	I118, 217	C. Naumann

#### Beginn am 16.04.2013

Sprachen des südlichen und östlichen Afrikas, die keinen anderen etablierten Sprachphyla zugeordnet werden können und Schnalze ( *clicks* ) als konsonantische Phoneme verwenden, werden unter der Bezeichnung 'Khoisan' zusammengefasst, obwohl es sich um mehrere Sprachfamilien handelt ( *Kx'a, Tuu, Khoe-Kwadi, Sandawe, Hadza* ). Im Kurs soll in ihre Struktur eingeführt werden. Neben der Vorstellung und Übung sprachlicher Besonderheiten und analytischer Methoden (v.a. bezüglich Phonetik) steht die gemeinsame Erarbeitung von deskriptiv-linguistischen Texten im Vordergrund des Seminars.

Languages of southern and eastern Africa that cannot be shown to be related to other established language phyla and that use clicks as consonantal phonemes are usually presented as 'Khoisan' languages, although this includes several independent language families ( *Kx'a, Tuu, Khoe-Kwadi, Sandawe, Hadza* ). This course is intended to give an introduction into their structure. Along with the presentation and exercise of linguistic characteristics and analytical methods (especially as for phonetics), the main procedure is to go through important texts of Khoisan linguistics.

## Modul VII: Schwerpunkt Afrikalinguistik (II): Sprache und Gesellschaft

### 53 769 Ausgewählte soziolinguistische Themen der Afrikalinguistik /Selected sociolinguistic topics in African linguistics (deutsch-englisch)

2 SWS	6+4 SP				
HS	Mi	12-14	wöch.	I118, 410	A. Wetter

In diesem Seminar werden wir ausgewählte und innerhalb der Afrikalinguistik relevante soziolinguistische Themen, wie Sprachkontakt, Sprachtod, Sprachwandel und Vielsprachigkeit behandeln.

In this course we are going to treat selected sociolinguistics topics which are relevant in African linguistics, such as language contact, language death, language change and multilingualism, etc..

### 53 770 Sprachkontakt in Afrika / Language Contact in Africa (deutsch-englisch)

2 SWS	6+4 SP				
HS			wöch.		K. Beyer

In dieser Übung wird Sprachkontakt in Afrika als einer der wichtigsten Faktoren für Sprachwandel, -tod und -entstehung untersucht. Dabei werden die verschiedenen Formen des Kontakts und ihre soziolinguistischen Implikate fokussiert. Es werden sowohl aktuelle Szenarien aus der Stadt- und Jugendsprachforschung wie auch historische Sprachkontaktsituationen in den Blick genommen sowie die Konsequenzen für Theorien und Modelle betrachtet. Teilnehmer können in Absprache mit dem Lehrenden auch in dieser Veranstaltung die MAP ablegen.

This seminar will look at language-contact in Africa as one of the principal mechanisms for language change, language death and birth. We will concentrate on the sociolinguistic implications of contact-induced change thereby focusing on urban and youth languages but also looking at historical long term contact scenarios. We also look at consequences for theory and models triggered through the latest interest in contact research. Students may also do their final module examination within the framework of the seminar.

#### Literatur:

Robert Nicolai, "Le contact des langues : point aveugle du 'linguistique'; Language Contact: A Blind Spot in 'Things Linguistic' Journal of Language Contact – THEMA 1 (2007):1-10.

Donald Winford, "Some Issues in the Study of Language Contact"; Journal of Language Contact – THEMA 1 (2007):22-40.

Download at: [http://cgi.server.uni-frankfurt.de/fb09/ifas/JLCCMS/repository/index\\_en.html](http://cgi.server.uni-frankfurt.de/fb09/ifas/JLCCMS/repository/index_en.html)

#### Organisatorisches:

**Anmeldung** per E-Mail obligatorisch: klaus.beyer@rz.hu-berlin.de

**Registration** via E-Mail compulsory: klaus.beyer@rz.hu-berlin.de

Blockseminar, Termine werden noch bekannt gegeben

## Modul IX: Ergänzendes Fachwissen

### 53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 651 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 652 Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 685 Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 5+4/8+2 SP				
HS	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 315	L. Diegner

1) Beginn am 16.4.

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 691 Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP				
HS	Mi	14-16	wöch.	I 110, 329	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

### 53 718 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation: 'Duniani kuna Mambo' (deutsch-englisch)

2 SWS	5 SP / 8+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch. (1)	I118, 217	L. Diegner

1) Beginn am 16.4.

detaillierte Beschreibung siehe S. 13



## Modul X: Ergänzendes Methodenwissen

### 53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 651 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 652 Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 740 Einführung in 'Field Linguist's Toolbox'/Introduction into 'Field Linguist's Toolbox' (Übung) (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 SP / 8+2 SP				
SE	Mi	10-12	wöch.	DOR 24, 1.302	C. Naumann

detaillierte Beschreibung siehe S. 17

## Modul XII: Sprachkurs II

### 53 624 Bambara II (deutsch-englisch)

4 SWS	4+2 SP				
SPK	Di	08-10	wöch.	I118, 410	A. Nehrig*
	Fr	10-12	wöch.	I118, 410	A. Nehrig*

detaillierte Beschreibung siehe S. 18

### 53 626 Hausa II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	10-12	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 633 Sotho II (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Di	10-12	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	10-12	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 20

### 53 634 Swahili IIa (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	DOR 65, 326	L. Diegner, V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 10

### 53 635 Swahili IIb (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP				
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	12-14	wöch.	I118, 410	N.N.
SPK	Mo	12-14	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Do	14-16	wöch.	I118, 410	N.N.

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

## Modul XIV: Projektmodul

### 53 669 Abschluss- und Forschungskolloquium: Gesellschaft/Transformation in Afrika (deutsch-englisch)

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Di	18-20	wöch.	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-20	Einzel (1)	I118, 410	A. Keese*
	Sa	10-12	Einzel (2)	DOR 24, 1.504	A. Keese*

1) findet am 05.07.2013 statt

2) findet am 06.07.2013 statt

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 671 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen BA, MA, PhD, Postdoc (deutsch-englisch)

2 SWS	1 SP / 3 SP / 3+1 SP				
CO	Do	10-12	wöch.	I118, 410	S. Gehrmann

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

## Modul XV: Freie Wahl

### 53 646 Hausa IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 333	Y. Baba Gar
	Do	12-14	wöch.	I 110, 500	Y. Baba Gar

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 651 Sotho IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Di	12-14	wöch.	I 110, 329	A. Joubert
	Do	12-14	wöch.	JO10, 201	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 652 Swahili IV (deutsch-englisch)

4 SWS	8+2 SP / 9+2 SP				
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	12-14	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*
SPK	Mo	10-12	wöch.	I118, 410	L. Diegner
	Mi	14-16	wöch.	DOR 65, 326	V. Kazimoto*

detaillierte Beschreibung siehe S. 11

### 53 685 Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 5+4/8+2 SP				
HS	Di	16-18	wöch. (1)	I118, 315	L. Diegner

1) Beginn am 16.4.

detaillierte Beschreibung siehe S. 12

### 53 691 Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students (deutsch-englisch)

2 SWS	3+2 SP / 4+2 SP / 6+4/8+2 SP				
HS	Mi	14-16	wöch.	I 110, 329	A. Joubert

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

### 53 703 Amharisch II (deutsch-englisch)

2 SWS	4+2 SP / 5 SP				
SPK	Mo	16-18	wöch.	I118, 410	A. Wetter

detaillierte Beschreibung siehe S. 13

**53 718 Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation: 'Duniani kuna Mambo' (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 5 SP / 8+2 SP  
 SPK Di 12-14 wöch. (1) I118, 217 L. Diegner  
 1) Beginn am 16.4.  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 13

**53 725 Sotho-Konversation (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 10 SP / 5 SP  
 SPK Fr 12-14 wöch. I 110, 310/312 S. Nyembezi\*  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 14

## Modul XVI: Masterarbeit

**53 668 Abschluss- und Forschungs-kolloquium: Afrika-nische Linguistik BA/Mag/ MA/ Doc (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 1 SP / 3 SP  
 CO Di 16-18 wöch. I118, 410 T. Güldemann  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**53 669 Abschluss- und Forschungskolloquium: Gesellschaft/Transformation in Afrika (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 1 SP / 3 SP / 3+1 SP  
 CO Di 18-20 wöch. I118, 410 A. Keese\*  
 Fr 16-20 Einzel (1) I118, 410 A. Keese\*  
 Sa 10-12 Einzel (2) DOR 24, 1.504 A. Keese\*  
 1) findet am 05.07.2013 statt  
 2) findet am 06.07.2013 statt  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

**53 671 Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen BA, MA, PhD, Postdoc (deutsch-englisch)**  
 2 SWS 1 SP / 3 SP / 3+1 SP  
 CO Do 10-12 wöch. I118, 410 S. Gehrman  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 12

## Magisterteilstudiengang Japanologie

**53 615 Lektüre aus der Rezitations- und Bildungsliteratur der frühen Neuzeit (Yoshitsune-Stoffe)**  
 2 SWS 3 SP / 4 SP  
 SE/UE Mi 14-18 wöch. JO10, 303 N.N.  
 Do 14-18 wöch. JO10, 303 N.N.  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 33

**53 672 Japanologisches Kolloquium**  
 2 SWS 1 SP / 3+1 SP  
 CO Mi 18-20 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 26

**53 674 Deutsch-japanische Filmbegegnungen**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mi 10-12 wöch. JO10, 301 H. Salomon  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 28

**53 679 Quellenlektüre: Deutsch-japanische Filmbegegnungen (japanisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 16-18 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
 detaillierte Beschreibung siehe S. 29

- 53 680 Quellenlektüre: Japanische Lehrbücher für den Moralkunde-Unterricht (japanisch)**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Fr 14-16 wöch. JO10, 303 H. Salomon  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 30*
- 53 684 Einführung in die Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit und Gegenwart**  
 2 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 15-17 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 31*
- 53 701 Workshop Japanisch-deutsche Übersetzung – Theorie und Praxis**  
 3 SWS 3+2 SP / 4+2 SP  
 HS Mo 18-21 wöch. JO10, 403 K. Kracht  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 34*
- 53 713 Japanisch - Praktische Übungen (japanisch)**  
 2 SWS 5 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. JO10, 201 Y. Umetsu\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 40*
- 53 717 Lektüre von Kurzgeschichten (japanisch)**  
 2 SWS 5 SP  
 SPK Mi 12-14 wöch. JO10, 201 J. Borchert  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 41*
- 53 773 Einführung in die Lektüre kursiver japanischer Originaltexte. Mit praktischen Beispielen (Haiku aus der Sammlung Sarumino von 1691)**  
 2 SWS 2 SP  
 SE/UE Block (1) N.N.  
 1) findet vom 01.05.2013 bis 31.05.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 33*
- 53 783 Ausdrucksformen der Momoyama- und Edo-Zeit: Die bildenden Künste**  
 2 SWS  
 VL Mi 16-18 wöch. JO10, 301 U. Wattenberg  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 44*

## Magisterteilstudiengang Südostasien-Studien

- 53 631 Mon II (englisch)**  
 4 SWS 6+4 SP / 7,5+5 SP / 8+2 SP  
 SPK Mi 14-16 wöch. (1) I 110, 310/312 A. Nyarainda  
 Fr 10-12 wöch. (2) I 110, 310/312 A. Nyarainda  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
 2) findet vom 12.04.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

## Magisterteilstudiengang Zentralasien-Studien

- 53 645 Dari/Persisch IV**  
 4 SWS 8+2 SP / 9+2 SP  
 SPK Di 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
 Do 10-12 wöch. I118, 507 M. Matzke  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 21*

## M.A. Global Studies Programme

## Module 1 Theories of Globalization

### 53 771 Theories of Globalization (englisch)

2 SWS 2+2 SP  
VL Mi 14-16 wöch. (1) I118, 117 V. Houben  
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 9*

### 53 776 Theories of Globalization Tutorial

2 SWS  
TU Di 14-16 wöch. (1) I118, 315 S. Schindler  
1) findet vom 09.04.2013 bis 09.07.2013 statt

This course complements the core course entitled Theories of Globalization. Students focus on the required readings and are thereby introduced to the main theories and contemporary debates regarding globalization processes. The course is interdisciplinary and draws on the major scholarly texts from social science and humanities disciplines since the Second World War. Globalization processes are set in a historical perspective and students become familiarized with perspectives from different regions.

## Module 2 Politics of Globalization

### 53 762 Humanitäre Flüchtlingslager in Afrika/Humanitarian Refugee Camps in Africa (deutsch-englisch)

2 SWS 5+4 SP / 7 SP  
HS Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 J. Glasman  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 68*

### 53 763 Islam in colonial Africa: global and local phenomena in a process of religious expansion (deutsch-englisch)

2 SWS 5+4 SP / 7 SP  
HS Mi 08-10 wöch. I118, 410 A. Keese\*  
Fr 16-20 Einzel (1) I118, 410 A. Keese\*  
Fr 16-20 Einzel (2) I118, 410 A. Keese\*  
1) findet am 19.04.2013 statt  
2) findet am 03.05.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 68*

### 53 772 India 1989 (englisch)

2 SWS 3,5 SP / 6+4 SP  
FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 217 M. Mann  
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt

In 1989, the Central and Eastern European countries saw upheavals and revolutions. At the same time, in other parts of the world, events around 1989 sparked off profound changes. Looking at the example of the Indian Union we will work out, whether 1989 can be characterized as a globally relevant, epoch-making year. Students are asked to work on their fields of research independently and to prepare a presentation.

Literatur:

Nivedita Menon and Aditya Nigam, Power and Contestation. India since 1989. London and New York: Zed Books 2007.

Prüfung:

Examination at the end of the term.

## Module 3 Modern Social Thought

### 53 749 Social Thought I (englisch)

1 SWS 2 SP / 3 SP  
SE Mi 16-17 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Rehbein  
1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 4*

### 53 753 Globalization, Inequality and Social Movements (englisch)

2 SWS 3+2 SP  
SE Do 12-14 wöch. (1) DOR 24, 1.504 S. Fadaee  
1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 7*

**53 775 Social Thought II (englisch)**

1 SWS 1,5+4 SP / 2+3 SP  
 SE Mi 17-18 wöch. (1) DOR 24, 1.506 B. Rehbein  
 1) findet vom 10.04.2013 bis 10.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 5*

**Module 4 Methodology of Anthropology****53 759 Working with Oral History Interviews, Life Narrations and Ego-Documents (englisch)**

2 SWS 5 SP  
 BS Block (1) T. Loy  
 1) findet vom 17.05.2013 bis 12.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 67*

**Masterstudiengang Global History****Freie Wahl****53 777 Fair Trade- Entwicklungen, Kritik und Repräsentationen**

2 SWS  
 PT Mo 16-18 wöch. I 110, 500 F. Enssle  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 43*

**Modul 31b: Geschichte der Modernisierungsprozesse in Süd- und Südostasien für Global History****53 772 India 1989 (englisch)**

2 SWS 3,5 SP / 6+4 SP  
 FS Do 16-18 wöch. (1) I118, 217 M. Mann  
 1) findet vom 11.04.2013 bis 11.07.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 77*

**Modul 35a: Debatten und Methoden in der Geschichte Afrikas****53 736 Afrikakolloquium (deutsch-englisch)**

1 SWS 1 SP  
 CO Mi 18-20 14tgl. I118, 410 A. Keese\*  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 43*

**53 762 Humanitäre Flüchtlingslager in Afrika/Humanitarian Refugee Camps in Africa (deutsch-englisch)**

2 SWS 5+4 SP / 7 SP  
 HS Mo 10-12 wöch. DOR 24, 1.505 J. Glasman  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 68*

**53 763 Islam in colonial Africa: global and local phenomena in a process of religious expansion (deutsch-englisch)**

2 SWS 5+4 SP / 7 SP  
 HS Mi 08-10 wöch. I118, 410 A. Keese\*  
 Fr 16-20 Einzel (1) I118, 410 A. Keese\*  
 Fr 16-20 Einzel (2) I118, 410 A. Keese\*  
 1) findet am 19.04.2013 statt  
 2) findet am 03.05.2013 statt  
*detaillierte Beschreibung siehe S. 68*

**Modul 36a: Transformationsprozesse in Afrika****53 764 „Schwarzer Atlantik“ und küstennahes Afrika: Kontakt, Netzwerke und Diaspora zwischen subsaharischem Afrika und den Amerikas, 19. und 20.**

**Jahrhundert/ 'Black Atlantic' and coastal Africa: contact, networks and diaspora  
between sub-S (deutsch-englisch)**

2 SWS	6+4 SP				
HS	Di	14-16	wöch.	I118, 410	A. Keese*
	Fr	16-20	Einzel (1)	I118, 410	A. Keese*
	Fr	18-20	Einzel (2)	I118, 410	A. Keese*

1) findet am 10.05.2013 statt

2) findet am 17.05.2013 statt

*detaillierte Beschreibung siehe S. 69*

## Personenverzeichnis

Person	Seite
Agana*, Rey ( Tagalog II )	9
Altangerel, Ganchimeg ( Modernes Mongolisch )	19
Altangerel, Ganchimeg ( Modernes Mongolisch IV )	22
Altangerel, Ganchimeg ( Mongolei Kolloquium )	43
Aripova, Barno ( Tadschikisch II )	20
Aripova, Barno ( Usbekisch II )	21
Aripova, Barno ( Tadschikisch für Fortgeschrittene )	41
Aripova, Barno ( Usbekisch Aufbaukurs )	42
Aripova, Barno ( Usbekisch für Fortgeschrittene )	42
Baba Gar, Yusuf ( Hausa II )	10
Baba Gar, Yusuf ( Hausa IV )	11
Bajpai, Anandita ( Negotiating Secularism: The post-colonial state and its 'trysts' with the 'religious' in India )	58
Bajwa, Sadia ( Alternative Identitätenpolitik in Pakistan: Die prägenden Jahre, 1940er bis 1971 )	14
Beck, Andreas ( Der Vietnamkrieg )	28
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, Georg.Berkemer (at) staff.hu-berlin.de ( Telugu II )	5
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, Georg.Berkemer (at) staff.hu-berlin.de ( Telugu IV )	7
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, Georg.Berkemer (at) staff.hu-berlin.de ( Geschichte des vormodernen Südasiens, ca. 300-1200 )	8
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, Georg.Berkemer (at) staff.hu-berlin.de ( Südindien 1500-1850 )	32
Berkemer, Georg, Tel. (030) 2093-66041, Georg.Berkemer (at) staff.hu-berlin.de ( Südasiatische Schriftkulturen )	34
Betz, Martin ( Interkulturelle Kompetenz )	40
Beyer, Klaus, Tel. (030) 2093-6673, klaus.beyer@charite.de ( Sprachkontakt in Afrika / Language Contact in Africa )	72
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Japanisch Sprachkurs 2 )	19
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Japanisch Sprachkurs 4 )	22
Borchert, Jutta, jutta.borchert@rz.hu-berlin.de ( Lektüre von Kurzgeschichten )	41
Busjahn, Frank, Tel. (030) 2093-66060, frank.busjahn@asa.hu-berlin.de ( Vom 'Lucknow Pact' (1916) zur Teilung Indiens (1947): Religiöser Nationalismus und der Hindu-Moslem-Konflikt. )	30
Dagyeli, Jeanine ( Identität durch Arbeit: Kontinuität und Wandel )	31
Daher, K. ( Repräsentationen von Frauen in der mongolischen Literatur, Teil 2 )	32
Diegner, Lutz, lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Swahili IIa )	10
Diegner, Lutz, lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Swahili IIb )	11
Diegner, Lutz, lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Swahili IV )	11



<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Fasihi ya Kiswahili: Mwingiliano wa vyombo vya sanaa: Riwaya na filamu za upepelezi – Swahili-Literatur: Intermedialität Kriminalroman und Film/Swahili Literature: Intermediality in Crime Fiction and Film )	12
<b>Diegner, Lutz</b> , lutz.diegner@asa.hu-berlin.de ( Mazungumzo ya Kiswahili – Swahili-Hörverstehen und Konversation/Swahili Listening Comprehension and Conversation: 'Duniani kuna Mambo' )	13
<b>Elliesie*, Hatem</b> ( Theorie und Praxis des islamischen Rechts in Afrika )	30
<b>Enssle, Friederike</b> ( Fair Trade- Entwicklungen, Kritik und Repräsentationen )	43
<b>Eschment, Beate</b> ( Geschichte und Politik; Zentralasien in Sowjetzeit und Gegenwart - Brüche und Kontinuitäten )	67
<b>Eschment, Beate</b> ( Übungen zur Geschichte und Politik; Terra Incognita? Zentralasien im Bild westlicher Literaten und Journalisten )	67
<b>Fadaee, Simin</b> ( Globalization, Inequality and Social Movements )	7
<b>Féaux, Jeanne</b> ( The Politics of Locality and Mobility in Central Asia )	67
<b>Framke, Maria</b> ( Humanitäre und Entwicklungshilfe für und aus Südasien im 19./20. Jh. )	16
<b>Friederich, Michael</b> ( Uigurisch II )	21
<b>Gärtner*, Uta</b> ( Myanma Sprache )	9
<b>Gehrmann, Susanne</b> ( Forschungs- und Abschlusskolloquium Afrikanische Literaturen und Kulturen BA, MA, PhD, Postdoc )	12
<b>Gehrmann, Susanne</b> ( Einführungsvorlesung Kultur/Identität )	15
<b>Gehrmann, Susanne</b> ( Neueste afrikanische Literatur: lesen, rezensieren, interpretieren/Reading, reviewing and interpreting latest African literature )	24
<b>Gehrmann, Susanne</b> ( Gender & Gesellschaft bei klassischen afrikanischen Autorinnen: 1970-1999/African Women Writers on Gender & Society: the Classics 1970-1999 )	31
<b>Gehrmann, Susanne</b> ( Literaturverfilmungen/Adaptation of Literature through Film )	70
<b>Ghoibnazarov, Chorshanbe</b> ( Religious and cultural practices of Ismailis )	32
<b>Glasman, Joël</b> ( Humanitäre Flüchtlingslager in Afrika/Humanitarian Refugee Camps in Africa )	68
<b>Good, Jeff</b> ( Information structure coding and grammatical relations with a focus on Africa )	71
<b>Gräf, Bettina</b> ( Neue Medien und sozialer Wandel außerhalb Europas )	24
<b>Güldemann, Tom</b> ( Abschluss- und Forschungs-kolloquium: Afrika-nische Linguistik BA/Mag/ MA/Doc )	12
<b>Hennig, Jochen</b> ( "Wissens-Sounds" - Konzipieren und Verfassen von Hörtexten zum Tieranatomischen Theater )	35
<b>Hoffmann, Stefan</b> , Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de ( Der ethnologische Kulturbegriff / The anthropological notion of culture )	14
<b>Hoffmann, Stefan</b> , Tel. (030) 2093-66077, stefan.hoffmann@staff.hu-berlin.de ( Ethnologie der Globalisierung / Anthropology of Globalization )	23
<b>Holst, Frederik</b> , frederik.holst@staff.hu-berlin.de ( Gesellschaftliche Transformation im südostasiatischen Film )	29
<b>Hossaini*, Haschmat</b> ( Dari Prosa in Afghanistan im 20. Jhd. )	39
<b>Houben, Vincent</b> , Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Islamic Reform in S/SEA )	4
<b>Houben, Vincent</b> , Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Theories of Globalization )	9
<b>Houben, Vincent</b> , Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Abschlusskolloquium / Colloquium )	10
<b>Houben, Vincent</b> , Tel. (030) 2093-66033, vincent.houben@rz.hu-berlin.de ( Kerntexte Vietnam )	31
<b>Huber, Antoni</b> , Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Einführungsvorlesung Kultur/Identität )	15

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Ritual )	25
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Kolloquium für AbschlusskandidatInnen )	26
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Klassisch-tibetische Textlektüre )	42
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Modul P2: Quellen und Methoden: Methodologies for Ethnographic Fieldwork )	66
Huber, Antoni, Tel. (030) 2093-66081, toni.huber@staff.hu-berlin.de ( Kulturen Zentralasiens )	67
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia II )	5
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia Lektürekurs )	6
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia Lektürekurs II / Konversation )	6
Isa, Reni ( Bahasa Indonesia IV )	7
Joubert, Annekie ( Sotho IV )	11
Joubert, Annekie ( Nordsotho für fortgeschrittene Studierende/Northern Sotho for advanced students )	13
Joubert, Annekie ( Sotho II )	20
Keese*, Alexander, keeseale@asa.hu-berlin.de ( Abschluss- und Forschungskolloquium: Gesellschaft/Transformation in Afrika )	12
Keese*, Alexander, keeseale@asa.hu-berlin.de ( Ethnizität leben im subsaharischen Afrika – Identität und ethnischer Konflikt in kolonialer und postkolonialer Phase/Showing one's ethnicity in sub-Saharan Africa: Identity and ethnic conflict in the colonial and postcolonial periods )	28
Keese*, Alexander, keeseale@asa.hu-berlin.de ( Afrikakolloquium )	43
Keese*, Alexander, keeseale@asa.hu-berlin.de ( Islam in colonial Africa: global and local phenomena in a process of reli-gious expansion )	68
Keese*, Alexander, keeseale@asa.hu-berlin.de ( „Schwarzer Atlantik“ und küstennahes Afrika: Kontakt, Netzwerke und Diaspora zwischen subsaharischem Afrika und den Amerikas, 19. und 20. Jahrhundert/‘Black Atlantic’ and coastal Africa: contact, networks and diaspora between sub-S )	69
Kommerell, Blanche, blanchekommerell@web.de ( Lebendige Sprache und Freude am Sprechen )	37
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Japanforschung. Geschichte, Methoden und Theorien )	18
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Japanologisches Kolloquium )	26
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Einführung in die Kultur-, Religions- und Geistesgeschichte Japans. Neuzeit und Gegenwart )	31
Kracht, Klaus, Tel. (030) 2093-1151, klaus.kracht@rz.hu-berlin.de ( Workshop Japanisch-deutsche Übersetzung — Theorie und Praxis )	34
Kramer, Max Arne ( Theorie und Praxis des Dokumentarfilms in Südasien )	16
Kummert, Irina, Irina.kummert@ikp-gmbh.net ( Von der Uni in die freie Wirtschaft. Nützliche Bewerbungsstrategien und berufliche Perspektiven für GeisteswissenschaftlerInnen. )	37
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke (at) staff.hu-berlin.de ( Hindi II )	5
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke (at) staff.hu-berlin.de ( Hindi-Lektüre: Das indische Mahabharat(a)-Epos in aktuellen Hindi-Fassungen )	6
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke (at) staff.hu-berlin.de ( Hindi-Lektüre: Texte zur modernen indischen Geschichte )	6
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke (at) staff.hu-berlin.de ( Hindi IV )	6
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke (at) staff.hu-berlin.de ( Hindi-Hörtexte und -Filmbispiele )	39
Lötzke, Hannelore, Tel. (030) 2093-66045, Hannelore.Loetzke (at) staff.hu-berlin.de ( Hindi-Konversation )	40
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Die Hazara - Geschichte und Gegenwart )	15

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Tadschikisch II )	20
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Tadschikisch für Fortgeschrittene )	41
Loy, Thomas, Tel. 2093-6654, thomas.loy(a)staff.hu-berlin.de ( Working with Oral History Interviews, Life Narrations and Ego-Documents )	67
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de ( Hinduismus: Kultur, Religion, Politik )	4
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de ( Umweltgeschichte Südasiens )	24
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de ( BA/MA Kolloquium für ExamenskandidatInnen )	26
Mann, Michael, Tel. (030) 2093-66042, michael.mann (at) asa.hu-berlin.de ( India 1989 )	77
Massakowa, Gulsum ( Kasachisch III )	21
Massakowa, Gulsum ( Mehrsprachigkeit am Arbeitsplatz )	33
Massakowa, Gulsum ( Kasachisch für Fortgeschritten )	40
Matzke, Monika ( Dari/Persisch II )	19
Matzke, Monika ( Dari/Persisch IV )	21
Matzke, Monika ( Dari/ Persisch Sprachlabor )	39
Matzke, Monika ( Lektüre aktueller Medientexte )	41
Matzke, Monika ( Lektüre zur Landeskunde Afghanistan )	42
Meisterernst, Barbara ( Eine Einführung in die chinesische Linguistik: Geschichte und Gegenwart )	33
Mforbe Chiangong, Pepetual, Tel. 66078 ( Einführung in die Literatur des anglophonen Afrika und der Diaspora/Introduction to Literature from Anglophone Africa and its Diaspora )	15
Mforbe Chiangong, Pepetual, Tel. 66078 ( Einführung in das Interventionstheater: Theorie und Praxis/Introduction to Intervention Theatre: Theory and Practice )	70
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch II )	5
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch Lektürekurs I - Beziehung Vietnam-EU/Schwerpunkt BRD )	6
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch Lektürekurs II - Länder des Theravada-Buddhismus in SOA )	6
Minh Ha Nguyen, ( Vietnamesisch IV )	8
Mirza, Masud ( Urdu II )	42
Naumann, Christfried ( Einführung in 'Field Linguist's Toolbox'/Introduction into 'Field Linguist's Toolbox' (Übung) )	17
Naumann, Christfried ( Computeranwendungen )	18
Naumann, Christfried ( Sprache und Variation/Language and variation )	33
Naumann, Christfried ( Khoisan'-Sprachen/'Khoisan' languages )	71
Nehrig*, Anke ( Bambara II )	18
Nyarneinda, Ashin ( Mon II )	5
Nyembezi*, Sarah ( Sotho-Konversation )	14
Orschiedt, Rita ( Interkulturelle Kompetenz )	40
Panskus, Janka ( Spielplangebundene Workshoparbeit in der Theaterpädagogik des Maxim Gorki Theaters Berlin )	38

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
<b>Parduhn, David</b>	26
( Abschlusstutorium für BA-Kandidat_innen )	
<b>Paschali, Ilektra</b>	32
( Postcolonial Literatures )	
<b>Pflug, Laura</b>	57
( Einführung in das klassische Chinesisch und die traditionelle Schriftkultur Chinas )	
<b>Phaf-Rheinberger*, Ineke</b>	70
( Zur Komplexität von Kriterien – Die Verortung der Literatur / About the Complexity of Criteria – The Location of Literature )	
<b>Ptackova, Jarmila</b>	17
( Feldforschung in Tibet:Grenzen und Möglichkeiten )	
<b>Quehenberger, Susanne, sur@gmx.at</b>	36
( Typografische Wissensformen )	
<b>Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de</b>	4
( Social Thought I )	
<b>Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de</b>	5
( Social Thought II )	
<b>Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de</b>	10
( Research Colloquium / Forschungskolloquium )	
<b>Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de</b>	17
( Kapitalismus und Demokratie )	
<b>Rehbein, Boike, rehbeinb@hu-berlin.de</b>	17
( Lektürekurs Homi Bhabha: The Location of Culture (Die Verortung der Kultur) )	
<b>Ressel, Christian</b>	15
( Die nomadische Viehwirtschaft in der Mongolei )	
<b>Reuter, Stefanie, reuterst@hu-berlin.de</b>	25
( Entwicklungszusammenarbeit – eine kritische Auseinandersetzung, Teil II )	
<b>Rzehak, Lutz</b>	20
( Paschto II )	
<b>Salomon, Harald</b>	14
( Der Jahresverlauf im modernen Japan )	
<b>Salomon, Harald</b>	16
( Japanischer Film: eine Einführung )	
<b>Salomon, Harald</b>	17
( Japanische Filmkultur: Methodische Aspekte und Arbeitstechniken )	
<b>Salomon, Harald</b>	23
( Japanische Medienkultur der Heisei-Zeit )	
<b>Salomon, Harald</b>	28
( Deutsch-japanische Filmbegegnungen )	
<b>Salomon, Harald</b>	29
( Quellenlektüre: Deutsch-japanische Filmbegegnungen )	
<b>Salomon, Harald</b>	30
( Quellenlektüre: Japanische Lehrbücher für den Moralkunde-Unterricht )	
<b>Salomon, Harald</b>	41
( Sprache der Nachrichtenmedien: Presse )	
<b>Sam*, Samnang</b>	8
( Khmer II Schrift und Grammatik )	
<b>Schäfer, Saskia</b>	15
( Islam und Demokratie in SOA )	
<b>Schalbruch, Martin</b>	5
( Thai II )	
<b>Schalbruch, Martin</b>	6
( Thai Lektürekurs )	
<b>Schalbruch, Martin</b>	22
( Thai IV )	
<b>Schindler, Seth</b>	24
( The origins and futures of 21st century metropolises )	
<b>Schindler, Seth</b>	77
( Theories of Globalization Tutorial )	
<b>Schirmmacher, Arne</b>	34
( Die Bombe für Hitler und die Bombe gegen Hitler. Wissenschaft, Waffe, Wirkung )	
<b>Schirmmacher, Arne</b>	34
( Die Entschlüsselung der Natur. Eine kleine Wissens- und Kulturgeschichte der Naturwissenschaften im letzten Jahrhundert )	
<b>Schirmmacher, Arne</b>	35
( Hands-on History: Historische wissenschaftliche Objekte in Berliner Laboren und Museen )	

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Schirmacher, Arne ( 100 Jahre Bohrsches Atommodell: Dekonstruktion einer Ikone naturwissenschaftlichen Wissens )	36
Schlender, Kai ( Einführung in das politische System der VR China )	14
Schlender, Kai ( aktuelle Rechtsprechung in der VR China )	23
Schneider, Nadja-Christina, Tel. (030) 2093-66043, nadja-christina.schneider@asa.hu-berlin.de ( Religionen und Kulturen in Süd- und Südostasien; Forschungszugänge zu einem transdisziplinären Feld )	4
Schneider, Christine ( Studium global - Wege ins Ausland )	38
Schöne, Uta ( Modernes Mongolisch )	19
Schöne, Uta ( Geschichte der Mongolei )	29
Schöne, Uta ( Brauchtum der Mongolen )	39
Schönwetter, Charlott-Nastasia ( Gender als Analysekategorie in der Literaturwissenschaft am Beispiel des Themenfelds Krieg und Gewalt/Gender as an analytical category for literary studies )	16
Schröder*, Philipp ( Ethnicity, Inc.? - Ethnologische Perspektiven auf die Verflechtungen von globaler Ökonomie und multiplen Identitäten )	33
Schuster, Arnold ( Medien und Mediensysteme in Süd- und Südostasien; Im Schatten westlicher Modelle und Theorien? )	9
Schütz, Katrin, Tel. 2093-9722, katrin.schuetz@hu-berlin.de ( Job_Enter. Berufswege für Geistes- und SozialwissenschaftlerInnen )	36
Schütz, Katrin, Tel. 2093-9722, katrin.schuetz@hu-berlin.de ( Vom Studium zum Beruf )	37
Schütz, Katrin, Tel. 2093-9722, katrin.schuetz@hu-berlin.de ( Karriere- und Praxiswoche 2013 - für Geistes-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaftler/innen )	38
Siebert, Martina, martina.siebert@staff.hu-berlin.de ( Klassisches Chinesisch und traditionelle Schriftkultur Chinas: Lektüre und Praxis )	57
Simonetti, Cristina ( "China 3.0" )	32
Soon, Chuan Yean ( Introduction to Philippine Political Development & Change )	58
Steinberg, Bärbel, Tel. 2093-66013, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de ( Modernes Chinesisch II )	19
Steinberg, Bärbel, Tel. 2093-66013, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de ( Modernes Chinesisch IV )	22
Steinberg, Bärbel, Tel. 2093-66013, baerbel.steinberg@cms.hu-berlin.de ( Modernes Chinesisch V )	43
Stephan, Manja, Tel. (030) 2093-66052, manja.stephan@asa.hu-berlin.de ( Jugend(-Kulturen) und Religion. Zum Beispiel in Süd- und Südostasien )	4
Stephan, Manja, Tel. (030) 2093-66052, manja.stephan@asa.hu-berlin.de ( How to study the religious in urban spaces? Anthropological approaches and ethnographic exercises )	16
Stephan, Manja, Tel. (030) 2093-66052, manja.stephan@asa.hu-berlin.de ( Zukunft, Lifestyle und Protest. Jugend und jugendliche Lebenswelten in Asien und Afrika heute )	23
Sulek, Emilia ( Political Activism and Tibet )	29
Umetsu*, Yumiko ( Japanisch - Praktische Übungen )	40
Ünaldi, Serhat ( Groß genug für zwei? Südostasien zwischen USA und China )	23
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de ( Kolkata - Geschichte und Gegenwart einer Megacity )	23
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de ( Körperkultur und Sport in Indien )	31
Waligora, Melitta, Tel. (030) 2093- 66046, melitta.waligora@rz.hu-berlin.de ( Die Epen Ramayana und Mahabharata im kulturellen Kontext von Süd- und Südostasien )	57
Wattenberg, Ulrich ( Ausdrucksformen der Momoyama- und Edo-Zeit: Die bildenden Künste )	44
Weining, Kirsten ( "Wissens-Sounds" - Konzipieren und Verfassen von Hörtexten zum Tieranatomischen Theater )	35
Werner, Hanna, wernerha@hu-berlin.de ( Jenseits der Moderne: Perspektiven kritischer Geschichtsschreibung )	17

<b>Person</b>	<b>Seite</b>
Wetter, Andreas ( Amharisch II )	13
Wetter, Andreas ( Sprachen am Horn von Afrika/Languages in the Horn of Africa )	33
Wetter, Andreas ( Ausgewählte soziolinguistische Themen der Afrikalinguistik /Selected sociolinguistic topics in African linguistics )	71
Xu, Zhen ( Modernes Chinesisch - Konversation f. Fortgeschrittene )	41
Xu, Zhen ( Modernes Chinesisch Zeitungslektüre )	41
Zhaxi, Huadan ( Tibetisch II )	21
Zhaxi, Huadan ( Tibetisch IV )	22
Zhaxi, Huadan ( Amdo Dialekt )	39
Zhaxi, Huadan ( Moderne tibetische Textlektüre )	41
Zöhl, Paula, zoehlpau@hu-berlin.de ( Entwicklungszusammenarbeit – eine kritische Auseinandersetzung, Teil II )	25

## Gebäudeverzeichnis

Kürzel	Straße / Ort	Objektbezeichnung
DOR 24	Dorotheenstraße 24	Universitätsgebäude am Hegelplatz
DOR 65	Dorotheenstraße 65	Boeckh-Haus
GEO 47	Georgenstraße 47	Pergamonpalais
HV 5	Hausvogteiplatz 5-7	Institutsgebäude
I 110	Invalidenstraße 110	Institutsgebäude
I118	Invalidenstraße 118	edison höfe
JO10	Johannisstraße 10	Institutsgebäude
MO 40	Mohrenstraße 40/41	Institutsgebäude
NEW14	Newtonstraße 14	Walter-Nernst-Haus (LCP)
UL 6	Unter den Linden 6	Universitäts-Hauptgebäude

## Veranstaltungsartenverzeichnis

B	Blockveranstaltung
BS	Blockseminar
CO	Colloquium
FS	Forschungsseminar
HS	Hauptseminar
LK	Lektürekurs
LS	Lektüreseminar
PL	Praxisorientierte Lehrveranstaltung
Proj	Projekt
PSE	Projektseminar
PT	Projekttutorium
RV	Ringvorlesung
SE	Seminar
SE/PS	Seminar/Proseminar
SE/UE	Seminar/Übung
SPK	Sprachkurs
TU	Tutorium
UE	Übung
VL	Vorlesung
VR	Vortragsreihe